



# ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA

---



## TESIS DE INVESTIGACIÓN

**Actividades lúdicas como estrategia para favorecer el desarrollo motriz de los alumnos del 2º "C" del Jardín de Niños Rosaura Zapata**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA

**LORENA LÓPEZ CASTILLO**

ASESOR

**BERENICE BENITEZ ALEMÁN**

TOLUCA, MÉXICO

JULIO DE 2023

## DEDICATORIAS

*“Trabajar duro es importante, pero hay algo que importa más, creer en ti mismo.”*

*-Harry Potter*

A mis padres por ser mi inspiración y mi fortaleza,  
gracias por creer en mí y guiarme con  
su amor incondicional.

A mis amigos por acompañarme en esta aventura  
compartiendo los buenos y malos momentos, por  
brindarme su amistad y animarme cada día.

A mi asesora, mi revisor y mis profesores por orientarme  
con compromiso y dedicación contribuyendo  
a mi formación personal y docente.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
JUSTIFICACIÓN .....	4
OBJETIVOS .....	7
Objetivo general:.....	7
Objetivos específicos: .....	7
CAPÍTULO I PRESENTACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO .....	8
1.1 Planteamiento del problema .....	9
1.1.1 Diagnóstico .....	11
1.2 Temporalidad .....	16
1.3 Pregunta de investigación .....	18
1.4 Supuesto de investigación .....	18
1.5 Contextualización de la práctica docente.....	18
1.4.1 Competencias genéricas.....	22
1.4.2 Competencias profesionales .....	22
1.5.1 Contexto externo del jardín de niños.....	24
1.5.2 Contexto del jardín de niños.....	27
1.5.3 Contexto de trabajo con el grupo .....	28
1.6 Problematización.....	30
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA-METODOLÓGICA .....	35
2.1 Estado del conocimiento o estado del arte .....	36
2.2 Categorías y conceptos asociados .....	46
2.3 Metodología de la investigación .....	52
CAPÍTULO III PLAN DE INTERVENCIÓN DOCENTE .....	56
3.1 Planeación de la intervención docente.....	57

3.2 Plan de Intervención docente.....	63
3.2 Plan de intervención docente .....	64
3.3 Evaluación y reflexión de la intervención docente.....	89
CONCLUSIONES.....	94
ANEXOS .....	103
GUIÓN DE OBSERVACIÓN .....	114
REFERENCIAS.....	118

## INTRODUCCIÓN

En los últimos años se ha vivido un cambio crítico a nivel mundial en todos los aspectos de salud, familiares, económicos, sociales, tecnológicos, académicos, personales, etcétera, generando consecuencias a largo plazo en personas de todas las edades. En la edad infantil, principalmente, las distintas condiciones de desarrollo e interacción han generado una distorsión en el desarrollo integral de niños y niñas (que en adelante aparecerá como NN) con consecuencias en el desarrollo social, cognitivo, intelectual y motriz.

El jardín de niños al ser uno de los principales espacios de socialización y desarrollo integral de NN tiene un papel protagónico en el desarrollo de competencias actitudinales, conceptuales y procedimentales principalmente a través del juego, una estrategia básica de aprendizaje infantil que engloba distintas habilidades motrices, sociales, de lenguaje, de pensamiento, expresión, comunicación, interacción, entre otras. Sin embargo, debido a las distintas dinámicas establecidas en los hogares muchos de los aprendizajes fundamentales se han visto distorsionadas o incluso ausentes en gran parte de la población infantil. Una de las principales áreas afectadas en el desarrollo infantil es el área motriz, tras el cierre de escuelas, la restricción de acceso a áreas como parques, museos y otras áreas recreativas durante la pandemia los alumnos se limitaban a ocupar los espacios disponibles en casa como áreas de juego, aunado al cambio en las condiciones de vida de las familias y la integración a la “nueva normalidad” tuvo repercusiones en todos los ámbitos ocasionando que algunos padres de familia recurrieron al préstamo o asignación de aparatos electrónicos como teléfonos celulares y tabletas electrónicas como entretenimiento para los niños, esto limitó aún más la exploración y estimulación motriz afectando su desarrollo integral.

Es de vital importancia concientizar que el movimiento es la base de la psicomotricidad, es la herramienta primordial para aprender e interactuar con el entorno dando pauta a conocimientos más complejos, al propiciar las prácticas psicomotrices a partir de actividades lúdicas desde el nivel preescolar se favorece el desarrollo integral de los NN incluyendo habilidades básicas de movimiento que se

verán implícitos en el proceso de lectoescritura, de pensamiento crítico, pensamiento matemático, además de la adquisición de confianza, seguridad, creatividad, valores y hábitos saludables.

La actividad física durante la infancia y la adolescencia es uno de los medio más eficaces para mejorar y preservar la salud demostrando disminuir los perfiles de riesgo de padecer enfermedades, mejorar el bienestar emocional y aumentar la competencia motriz, sin embargo, ante la falta de oportunidades para el desarrollo físico pueden manifestarse hábitos sedentarios durante la vida adulta, la Organización Mundial de la Salud (OMS) recomienda que los niños acumulen 60 minutos de actividad física al día en intensidad moderada o vigorosa con el objetivos de mejorar la salud, las habilidades motrices y deportivas reduciendo el desorden por déficit de ejercicio y lograr un estilo de vida saludable, incorporar dichos hábitos propiciará un pleno desarrollo en la adolescencia y la vida adulta acompañado de habilidades y destrezas positivas.

En la presente investigación se estructuran tres capítulos abordando el desarrollo integral de NN con particular importancia el logro del desarrollo motriz de los niños de segundo grado de preescolar a partir de actividades lúdicas, que con transversalidad con los campos de formación académica: Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático y Exploración del mundo natural y social con el objetivo de alcanzar un logro óptimo de habilidades motrices por medio de movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad.

En el primer capítulo se exponen los aspectos contextuales (estatales, municipales, escolares y áulicos) delimitando de lo general a lo particular las características y organizaciones que rodean el objeto de investigación, el diagnóstico que es parte central del documento, el cual se estructura con el apoyo de recursos para la investigación como son la entrevista, el diario de trabajo y la encuesta, permitiendo identificar la problemática sobre la cual se encuentra estructurado el documento, las características familiares, escolares, sociales y áulicas que permitirán estructurar acciones que, con pertinencia y precisión permitan el logro de los objetivos establecidos.

Asimismo se identifican roles y funciones que se pueden ejercer como docente en formación en el jardín de niños “Rosaura Zapata” escuela de práctica, además de establecer con precisión las competencias genéricas y profesionales que el desarrollo de esta investigación me permiten alcanzar o mejorar atendiendo al perfil de egreso de la licenciatura en educación preescolar, se consolida la problematización atendiendo a las causas y consecuencias de la problemática y como se atenderán las mismas para disminuir o erradicar la problemática de acuerdo a las características, necesidades y recursos disponibles.

El segundo capítulo se integra la fundamentación teórica metodológica con los antecedentes y referentes que permitirán sustentar la investigación considerando las categorías y conceptos que de igual forma permitirán tener un panorama respecto a los sucesos y fenómenos observados, asimismo se articula la estrategia metodológica a partir de la cual se lleva a cabo el plan de acción que direcciona el documento. La investigación-acción propuesta por Elliot (1993) se consideró como la más oportuna para atender a la problemática debido a su estructura; planificar, actuar, observar y reflexionar, este proceso permite atender de manera directa la problemática y convierte a la reflexión en un punto de termino y de inicio haciendo de la investigación un proceso cíclico convirtiéndose en un aspecto medular de la siguiente aplicación considerando factores externos e internos, necesidades y fortalezas que permiten identificar los cambios pertinentes dentro de la práctica docente, logrando así, una mejora de esta.

En el tercer capítulo se presenta el plan de intervención considerando la elaboración de un diagnóstico específico del área de Educación Física y de los movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, a partir de este se estructuran y describen tres ciclos de intervención explicando a detalle las manifestaciones de aprendizaje, sucesos resaltables, logros y dificultades presentes en el desarrollo de las actividades lúdicas propuestas que por medio de los diferentes tipos de movimiento favorecieron el desarrollo motriz en los alumnos del 2º grado de preescolar en relación con aprendizajes del plan de estudios vigente, contemplando un análisis de resultados, la atención a los campos transversales y los elementos innovadores aplicados.

Finalmente, se realiza una evaluación y reflexión de la práctica momento importante de la investigación reconociendo logros y fracasos en su elaboración, se exponen las conclusiones mencionando los aportes destacados de la investigación que permiten integrar respuesta a la pregunta de investigación, se valoran las decisiones tomadas y se reconoce el logro por parte de los alumnos en el logro de los aprendizajes y por parte de la docente en formación en el alcance de la investigación a través de la implementación de actividades lúdicas favoreciendo no solo el logro de habilidades motrices en los alumnos sino también de habilidades sociales, cognitivas y afectivas retomando teorías y conceptos que permitieron confirmar la hipótesis planteada al inicio de la investigación, se retoma el logro y alcance de las competencias genéricas y profesionales a mejorar durante la elaboración de la investigación y se presentan las conclusiones retomando la información proporcionada por distintos autores permitiendo entender y explicar los fenómenos expuestos en la descripción de actividades dando paso a la reflexión y análisis de resultados creando un panorama de conocimiento sobre el desarrollo motriz de NN.

## **JUSTIFICACIÓN**

A lo largo de los últimos años la forma en que los NN se desarrollan y se integran a la sociedad ha cambiado en gran medida, sabemos que la primera infancia es una etapa que define el desarrollo del sujeto, sin embargo, factores emocionales, ambientales (entorno familiar, socioeconómico y cultural) y físicos tienen una influencia significativa en el desarrollo infantil y la adquisición de aprendizajes. Anteriormente estos factores se identificaban de manera distinta debido a que el acceso a las tecnologías era limitado, los roles familiares y sociales eran tradicionalistas. Actualmente los niños se enfrentan a un crecimiento en el mundo digital, si bien la tecnología es un factor importante en todos los ámbitos el exceso de dispositivos y la accesibilidad que tienen permea en su desarrollo físico, de socialización, emocional, afectivo, motriz y académico, actualmente también existe una diversidad familiar, social, económica y cultural lo que representa una variedad de estilos de crianza.

Es importante reconocer que los estilos de crianza, formas de cuidado y atención que brindan los padres a sus hijos enmarcan el rol del niño dentro de su contexto y esto representa un desafío a la educación preescolar y el logro del perfil de egreso, si bien desde el 2004 la obligatoriedad del nivel preescolar ha tenido grandes beneficios para los NN de todo el país procurando el desarrollo integral a partir de “rasgos deseables” considerando actualmente tres campos de formación académica y tres áreas de desarrollo personal y social, el nivel preescolar es una etapa transicional que puede influir para reducir el riesgo de fracaso en niveles de escolaridad posteriores, por lo tanto la importancia y empeño que se le proporcione tendrá repercusiones en el futuro de los NN.

En el área de desarrollo personal y social: Educación física que concierne a la presente tesis de investigación en el programa de estudio vigente menciona en el ámbito de atención al cuerpo y la salud que los alumnos deben identificar sus rasgos y cualidades físicas, y reconocer las de otros, además de realizar actividad física a partir del juego motor y saber que es bueno para la salud. Por tal motivo se plantea el fortalecimiento del desarrollo motriz como un tema de relevancia dentro del desarrollo integral de los alumnos permitiendo reconocer la educación preescolar como elemento integrador de formas y momentos para favorecer el desarrollo motriz involucrando a los padres de familia y la comunidad permitiendo valorar el ingreso y al nivel educativo para el alcance y logro de habilidades y esencialmente el logro de la competencia motriz.

Durante las jornadas de observación e intervención en el jardín de niños “Rosaura Zapata” se observó un área de oportunidad en el logro de los aprendizajes esperados en el área de educación física en alumnos del 2º grado grupo “C” derivado de la limitación de espacios y oportunidades para realizar juegos o actividades al aire libre durante el confinamiento y aun después de este pues el 100% de las familias que conforman el grupo han presentado cambios en los roles y organización de actividades

afectando la interacción social y deportiva de padres e hijos, dicho esto se considera que las características del grupo, la diversidad que lo conforma, sus fortalezas y debilidades son pertinentes para la elección y atención a la problemática a fin de que tanto los alumnos como mi intervención se vean favorecidos y comprometidos en el alcance del perfil de egreso.

En la presente investigación se trabajará de forma colaborativa con la docente titular, padres de familia, la promotora de educación física y el área administrativa para el diseño y aplicación de actividades lúdicas que permitan el desarrollo de la motricidad en los alumnos del 2º grado grupo "C", partiendo de un diagnóstico que permita identificar y explicar de manera específica la problemática considerando movimientos de locomoción, estabilidad y manipulación, así como trazar una ruta de mejora en el nivel de logro de los aprendizajes esperados, no solo en el área de educación física sino que favorecerá a los campos de formación académica y el resto de áreas de desarrollo personal y social al trabajarse de manera transversal favoreciendo la adquisición de conocimientos, habilidades y valores.

En la planeación y aplicación de actividades lúdicas con movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad se pretende que los alumnos alcancen un nivel ideal en el logro de la competencia motriz favoreciendo el logro del perfil de egreso del nivel preescolar generando que a largo plazo los alumnos incrementen su capacidad motriz sin limitaciones o dificultades motoras, favoreciendo la espontaneidad, corporeidad, individualidad y respuesta motriz.

A través de la ejecución de las actividades lúdicas en el segundo grado de preescolar haré uso de las herramientas, recursos, conocimientos y capacidades en la innovación de estrategias y materiales didácticos a fin de desarrollar habilidades motrices y atender a los aprendizajes esperados de otros campos y áreas. De esta manera y junto con los adecuados instrumentos de evaluación y su análisis favorecerán la reflexión de la práctica retroalimentando y renovando el plan de acción en cada uno de sus ciclos considerando las fortalezas y áreas de oportunidad implícitas en las respuestas y participación por parte del grupo.

## OBJETIVOS

### Objetivo general:

Desarrollar actividades lúdicas que por medio de movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad desarrollen la motricidad en niños de 2º grado de preescolar.

### Objetivos específicos:

- Identificar el nivel de desarrollo motriz en alumnos de 2º grado de preescolar.
- Proponer actividades lúdicas que favorezcan el desarrollo de la motricidad
- Identificar niveles de dominio de locomoción, manipulación y estabilidad y la relación que guarda con el desarrollo integral del niño.
- Favorecer la locomoción, manipulación y estabilidad identificado posibilidades y dificultades de movimiento de distintas partes del cuerpo.

**CAPÍTULO I**  
**PRESENTACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO**

*“Si estas lo suficientemente preocupado por un resultado, posiblemente harás algo para solucionarlo” - William James*

## **1.1 Planteamiento del problema**

En el 2º grado grupo “C” del Jardín de Niños “Rosaura Zapata” ubicado en San Miguel, Zinacantepec; Estado de México se presenta la necesidad de favorecer el logro de la competencia motriz debido a la diversidad del grupo (alumnos de nuevo ingreso y alumnos que cursaron primer grado) así como a las nuevas formas de convivencia y recreación, la diversidad de roles familiares, estilos de crianza y oportunidades de desarrollo e interacción, por lo tanto resulta oportuno la implementación de actividades lúdicas que permitan el desarrollo de la motricidad en los alumnos de este grupo a través de movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad.

El periodo de realización de la presente investigación abarcó el séptimo y octavo semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar con el plan de estudios 2018. Para el desarrollo y atención a la problemática se diseñaron instrumentos de investigación como el diagnóstico, el diario de trabajo, el guion de observación y la entrevista.

En el desarrollo de la investigación el diagnóstico tuvo un papel importante, permitió recuperar información relevante del contexto de manera general y particular, proporcionó información sobre el logro de aprendizajes esperados de los alumnos, su estilo de aprendizaje, los puntos y características relevantes que se deben considerar al ejercer la práctica docente. De manera específica al área de educación física se aplicó una serie de actividades que permitieron conformar un diagnóstico específico del área que permitió reconocer las fortalezas y áreas de oportunidad respecto al desarrollo de la motricidad, así como entrevistas a los alumnos y padres de familia para confirmar y valorar la información rescatada dando claridad a los fenómenos observados, así como la realización de comparaciones entre los sujetos de estudio considerando sus oportunidades de desarrollo y potencialización motriz.

Al analizar los datos obtenidos en el diagnóstico fue posible identificar una diversidad en el logro de acciones y movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, de esta manera surge la problemática ¿Cómo desarrollar la motricidad en alumnos de 2º grado de preescolar para potenciar sus habilidades de manipulación, estabilidad y locomoción? Planteando como respuesta que a través de la propuesta de actividades lúdicas que brinden a los alumnos oportunidades para potenciar estas habilidades con la ejecución de estos movimientos, así como saber de qué manera se abordaran los aprendizajes esperados de otros campos y áreas del plan vigente.

Siguiendo este orden de ideas la aplicación del plan de acción se desarrollará en tres diferentes momentos del ciclo escolar 2022-2023 implementando actividades que favorezcan el desarrollo de la motricidad para finalmente analizar los resultados de la intervención docente y reflexionar el efecto y funcionalidad que tuvieron las actividades lúdicas en el logro del desarrollo de la motricidad en los alumnos de segundo grado documentando los aportes, logros y dificultades que se presentaron.

Para el análisis y tratamiento adecuado de la información se cuenta con el referente de (Gil, 2006, como citado en Viciano, 2017) quien afirma que la educación motriz en Educación Infantil considera al niño en su integridad, desde sus respuestas motrices, las cuales desvelan los conocimientos cognitivos, la socialización, los hábitos adquiridos, los aspectos emocionales y la capacidad de aprendizaje, conformándose así la personalidad del niño, y todo ello de forma lúdica y conveniente a sus características.

Es imprescindible dar al área de educación física la importancia que tiene en el currículo y en el desarrollo integral de los NN y brindar oportunidades que les permitan adquirirla de manera plena en relación con otros y con su contexto, recordando que el juego es la principal forma de aprendizaje de los niños en edad preescolar, por lo tanto, el trabajo de la docente será innovar actividades retomando en todo momento la característica lúdica al momento de abordar otros contenidos del plan de estudios favoreciendo de manera transversal el logro de los aprendizajes esperados de los campos formativos y áreas de desarrollo personal y social.

### 1.1.1 Diagnóstico

El diagnóstico es un proceso que tiene las características de ser continuo, sistémico, dinámico, participativo y nos permite acercarnos a una realidad educativa con el fin de conocerla, analizarla y evaluarla desde la realidad misma. Asimismo, posibilita pronosticar su posible cambio, así como proponer acciones que orienten a su transformación, las cuales se verían reflejadas en la variación curricular y en la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es parte fundamental dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, implica el descubrimiento de conocimientos, habilidades y actitudes de los alumnos, lo cual permite reflexionar y considerar los resultados en la práctica docente de manera que se adapte a las necesidades específicas logrando un cambio progresivo.

El Diagnóstico Pedagógico es una de las actuaciones educativas indispensables para el tratamiento de los problemas que un alumno puede experimentar en un centro docente, puesto que tiene por finalidad detectar cuáles son las causas de los trastornos escolares con el bajo rendimiento académico, las conductas agresivas o inadaptadas, las perturbaciones del aprendizaje (dislexias, discalculias, etc.) y elaborar planes de pedagogía correctiva para su recuperación. (Rojo, 1984, p. 13)

El Diagnóstico Pedagógico, por su parte, analiza y valora el estado de la cuestión de las variables relevantes que aporta la Pedagogía Diferencial, para posteriormente determinar las intervenciones convenientes. En consecuencia, un conocimiento adecuado de las grandes líneas y tendencias científicas de la Pedagogía Diferencial continúa siendo necesario para fundar sobre sólidos cimientos los principios y actuaciones propios de nuestra disciplina. (Mollà, 2001, p. 14)

Siguiendo este orden de ideas podemos definir al diagnóstico como el punto de partida del proceso educativo y de formación de los alumnos, esto no significa que deba realizarse únicamente al inicio del ciclo escolar, la podemos implementar al inicio de los trimestres o unidades didácticas, así como al inicio de las situaciones de aprendizaje, permitiendo orientar adecuadamente cada una de las actividades a realizar para lograr un aprendizaje significativo.

El diagnóstico inicial tiene como finalidad que el docente obtenga información básica sobre cada uno de los alumnos a través de actividades exploratorias que muestren el nivel de desempeño de algunas competencias y aprendizajes esperados descritos en el programa, es necesario observar los aspectos relevantes para determinar cómo son los alumnos, sus condiciones generales y quienes requieren atención especial.

Las actividades para elaborar el diagnóstico deben basarse principalmente en el juego, la observación e interacción entre pares y con padres de familia, esta puede concretarse con entrevistas o cuestionarios, es de vital importancia que se estructure un diagnóstico al inicio del ciclo escolar que integre las condiciones físicas, emocionales y de lenguaje de los alumnos para que a partir de este se construya el primer plan de trabajo.

A continuación, se presenta el diagnóstico correspondiente al 2º grado grupo “C” del Jardín de Niños “Rosaura Zapata” a cargo de la docente Araceli Torres Esquivel; Licenciada en Educación Preescolar. Para la elaboración del diagnóstico se hizo uso de instrumentos como la entrevista, guiones de observación, juegos y actividades descritas en el plan de trabajo.

### **Campos formativos: Lenguaje y comunicación**

En el ámbito de oralidad se observa que el grupo tiende a utilizar el lenguaje oral para dar a conocer opiniones, intereses, necesidades, esto frecuentemente con apoyo de la docente, muestran dificultad en la comprensión en algunos cuestionamientos y en ocasiones no responden a lo que se les pregunta sino que responden con sucesos o ideas que quieren comunicar, son capaces de mantener una conversación corta, se observa que se les dificulta respetar el turno de participación de los demás, y valorar las aportaciones o propuestas que los demás dan, sin tomar en cuenta que esto les ayuda para afianzar sus ideas y propiciar la importancia que se tiene como actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva, además de que en su mayoría lo hagan con confianza y seguridad y la construcción de frases y oraciones cada vez más completas, empleando nuevas palabras o frases mejor estructuradas a fin de ampliar su léxico.

En el ámbito de estudio es posible apreciar cierta dificultad en la explicación de sucesos y en la participación para construir argumentos, sobre todo cuando participan de manera individual frente al grupo, no moderan la voz u omiten información que de manera personal si son capaces de proporcionar limitándose a la repetición de comentarios o ideas escuchadas anteriormente.

En el ámbito de literatura la mayoría de los alumnos identifican y reconocen títulos de cuentos clásicos, cuentan historias a partir de imágenes que observan en los libros siguiendo una secuencia cronológica, muestran interés y reconocen la función de los textos.

Por último, en el ámbito de participación social algunos de los alumnos son capaces de escribir su nombre, en la mayoría sus trazos no se ajustan al sistema de escritura alfabético, lo escriben de acuerdo con sus posibilidades, la utilización de trazos discontinuos, algunos de ellos emplean la linealidad con trazo continuo, es decir se encuentran en entre el proceso presilábico y silábico.

### **Pensamiento matemático**

En el eje número, algebra y variación el rango de conteo oral de los alumnos se encuentra entre el numero 7 al 10 aproximadamente atendiendo a la secuencia lógica, sin embargo, es necesario favorecer el principio de correspondencia 1 a 1, ya que pude observar que al darles objetos concretos y formar colecciones los niños aun no logran atribuir un número a cada elemento, ni tampoco reconocen que el último número nombrado indica la cuantificación total de la colección (principio de cardinalidad).

En el eje forma, espacio y medida se identifica que a partir del juego los alumnos son capaces de identificar la ubicación de objetos a través de puntos de referencia (arriba, abajo, a un lado, entre, sobre), los alumnos aun muestran dificultad en cuanto a lateralidad (derecha, izquierda) en el reconocimiento de figuras y cuerpos geométricos reconocen el triángulos, cuadrado, rectángulo y circulo, aunque tienden a confundir los nombres y sus características, en la reproducción de modelos en algunos alumnos muestran dificultad para reproducir los modelos propuestos distorsionando el resultado.

## **Exploración y comprensión del mundo natural y social**

En el eje mundo natural conocen y practican hábitos de higiene principalmente el lavado frecuente de manos como medida para evitar la propagación del SARSCOV-2, cortarse las uñas, bañarse, higiene bucal, entre otras, reconocen medidas para evitar enfermedades y son conscientes de la sana alimentación, la importancia de tomar agua y de mantenerse activos.

Identifica los tipos de ecosistemas y la variedad de flora y fauna, así como los efectos favorables y desfavorables del ser humano en la conservación del medio ambiente, muestran interés y compromiso en apoyar al ambiente separando la basura y ahorrando recursos.

Reconoce características y derivados de algunos animales, sus características físicas, cuidados y sonidos que emiten, explican datos sobresalientes con base en sus experiencias y acercamientos.

En el eje cultura y vida social reconoce y participa en conmemoraciones cívicas, costumbres y tradiciones de los grupos a los que pertenece, identifica algunos servicios con los que cuenta en su comunidad y describe en qué consisten, muestran interés en participar en actividades distintas a lo cotidiano que involucre acercamiento a su contexto en diferentes formas, cuentan con saberes de conmemoraciones y eventos sociales, especialmente a celebraciones religiosas.

### **Áreas de desarrollo personal y social: Artes**

En el eje de expresión se observa que el grupo puede producir sonidos al ritmo de la música con diferentes objetos con intervención del promotor de artes reproduciendo secuencias con pulso y acento, así mismo se mueve al ritmo de la música con movimientos espontáneos y se comunica mediante la expresión corporal.

En su mayoría los alumnos experimentan y manipulan materiales para modelar personajes o figuras, muestran agrado por trabajar con pintura, diamantina y materiales innovadores para creaciones propias, hacen mezclas de pintura para obtener otros colores, tonalidades y los emplean de manera simultánea.

En cuanto al eje de apreciación muestran agrado por escuchar distintos tipos de música, conocen algunas obras que son parte del patrimonio de su comunidad y distintas manifestaciones, comunican sus descubrimientos y opiniones al respecto identificando si les agrada, si les desagrada, qué creen que quiere expresar el artista a través de la obra, los materiales con los que está elaborada y los colores que contiene.

### **Educación socioemocional**

En el área socioemocional se observa que en las diferentes dimensiones sociales (Autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración) los alumnos atienden de manera óptima a los aprendizajes esperados relacionados con cada una de las habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales anteriormente descritas, se reconocen a sí mismos, sus características físicas, sus gustos y posibilidades, hablan de sus emociones y las reconocen, sin embargo, muestran un poco de dificultad para identificar las situaciones que las generan.

Se muestran empáticos en relación con sus compañeros, colaboran y dialogan para solucionar conflictos. En esta área es importante rescatar el avance en alumnos que a inicio del ciclo escolar mostraban resistencia y llanto para ingresar al aula, así como el caso especial de Leonardo ingresado en el mes de noviembre quien muestra conductas de agresividad, falta de atención a los acuerdos del aula y dificultad para autorregularse, compartir, expresar sus emociones y necesidades.

Participan en juegos y actividades de manera colectiva, atienden a las normas para la sana convivencia y reconocen sus errores, expresan sus ideas, proponen acuerdos y emplean valores morales que les permiten relacionarse con todos sus compañeros.

### **Educación física**

El eje rector del área; competencia motriz se divide en tres componentes pedagógico-didácticos permitiendo diagnosticar diferentes aspectos que contribuyen a la competencia motriz, el primero desarrollo de la motricidad: se observan distintos procesos de aprendizaje, algunos muestran dificultad para realizar movimientos de

locomoción, manipulación y estabilidad, les gusta utilizar distintos objetos como herramienta del juego.

En cuanto a integración de la corporeidad algunos identifican sus límites y capacidades, realizan las actividades con seguridad y algunos otros requieren de apoyo para realizar actividades como saltos, giros, participar en circuitos, etcétera.

En acciones que favorecen la creatividad en la acción motriz todos los alumnos proponen distintos movimientos y formas de participación a través de cantos y juegos organizados, implementan algunas de otros juegos o inventan nuevas.

De manera general es un grupo colaborativo, con disposición y energía, muestran interés por actividades y juegos organizados con temáticas, materiales innovadores y momentos de opinión, participación tanto en equipo como de manera individual, al identificar sus límites y capacidades el tema de investigación se verá favorecido, será de interés para los alumnos acorde a sus necesidades y atenderá a la problemática.

Las fortalezas que presentan como uso del lenguaje, confianza, participación, así como disposición aportarán sentido y entendimiento de instrucciones en las actividades lúdicas propuestas, del mismo modo las habilidades desarrolladas hasta el momento con relación a la resolución de problemas y ubicación espacial permitirán desarrollar las actividades con diferentes temáticas y orientarán las actividades de manera desafiante e interesante para los alumnos dando oportunidad a la curiosidad, la exploración y distintas habilidades socioemocionales que se verán descritas en los resultados de la investigación.

## **1.2 Temporalidad**

Actualmente la incidencia de la tecnología en la vida cotidiana y la apropiación de esta por parte de los niños y niñas ha cambiado radicalmente limitando los intercambios humanos remplazando momentos en familia, juegos, espacios de convivencia conversaciones e historias por aparatos electrónicos como teléfonos, tabletas electrónicas y televisión sin prestar atención a los efectos negativos que implican estas prácticas limitando el desarrollo personal de los niños en los aspectos

físicos, sociales y emocionales, si bien es cierto la tecnología tiene grandes beneficios y los niños podrían desarrollar habilidades con el uso de estos dispositivos no es conveniente ni recomendable debido a su proceso de desarrollo, sin embargo, en muchos hogares los dispositivos se han convertido en juguetes u objetos de entretenimiento que “mantiene quietos a los niños” sin considerar el tipo de contenido que consumen tanto en juegos como en videos que la mayoría de veces son contenidos violentos o atemorizantes que en ocasiones son imitados por los niños.

Es en este punto donde valoramos la necesidad de retomar y aplicar juegos corporales y actividades lúdicas en la primera infancia, si bien las dinámicas familiares son distintas para cada niño, pero esta problemática se puede aminorar desde el centro educativo, en este caso el nivel preescolar donde con el apoyo y colaboración de los padres de familia y docentes los alumnos puedan fortalecer sus vínculos afectivos, recuperen cuestiones culturales (juegos tradicionales) estimulen su imaginación y capacidad de creación y adquieran habilidades expresivas, emocionales y motrices. Como referente guía para padres y libro para las familias Educación Preescolar.

En el segundo grado grupo “C” , grupo de práctica el 54% de los alumnos inscritos en el grupo causaron el primer grado donde se enfrentaron a situaciones y participación en distintas actividades propuestas de manera institucional, grupal e individual logrando el control de sus movimientos y la mejora de sus capacidades motrices básicas favoreciendo rasgos del perfil de egreso, el resto del grupo al ser de nuevo ingreso presentan una variedad de niveles en las acciones motrices la temporalidad del proyecto pretende que el 100% de los alumnos desarrollen habilidades motrices; específicamente, manipulación, locomoción y estabilidad a través del juego con la ejecución de actividades lúdicas que atiendan de manera transversal los contenidos de los campos y áreas del plan y programas de estudio favoreciendo la integración del grupo y el desarrollo de habilidades correspondientes a su edad y grado académico.

### **1.3 Pregunta de investigación**

¿Cómo las actividades lúdicas permitirán desarrollar la motricidad en alumnos de 2º grado de preescolar para potenciar sus habilidades de manipulación, estabilidad y locomoción?

### **1.4 Supuesto de investigación**

Las actividades ludomotrices permitirán identificar y desarrollar niveles de dominio, locomoción, estabilidad y manipulación en alumnos del 2º grado grupo “C” del jardín de niños “Rosaura Zapata” y favorecen el logro de los propósitos del área de desarrollo personal y social: que en Educación física para educación preescolar son los siguientes:

- Identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones.
- Exploración y reconocimiento de actividades motrices.
- Desarrollo de actitudes para una mejor convivencia y toma de acuerdos en el juego.
- Identificar el nivel de desarrollo motriz en alumnos de 2º grado de preescolar.
- Proponer actividades lúdicas que favorezcan el desarrollo de la motricidad gruesa y fina.
- Identificar niveles de dominio de locomoción, manipulación y estabilidad y la relación que guarda con el desarrollo integral del niño con énfasis en los propósitos del área de educación física
- Favorecer la locomoción, manipulación y estabilidad identificado posibilidades y dificultades de movimiento de distintas partes del cuerpo.

### **1.5 Contextualización de la práctica docente**

Se entiende a la práctica como el conjunto de acciones, estrategias e intenciones que un sujeto pone en juego para intervenir y transformar su realidad. En tanto acción, la práctica se concreta en contextos específicos los cuales brindan la posibilidad de lograr nuevos aprendizajes.

Durante los cursos de Práctica profesional desarrollados de manera gradual y secuencial a lo largo de los ocho semestres de la licenciatura los docentes en formación adquieren conocimientos en el ámbito de intervención en las diferentes escuelas de práctica, así como habilidades disciplinarias, didácticas, científicas y tecnológicas favoreciendo el logro del perfil docente al término de la licenciatura, así como un espacio de análisis y reflexión de la práctica generando una mejora en el proceso de intervención y práctica docente así como la atención a las necesidades y exigencias requeridas.

Cada uno de los cursos que integran la malla curricular son un elemento importante para complementar la intervención en el aula, en este sentido se reconoce la relación entre teoría y práctica contribuyendo a los procesos de enseñanza–aprendizaje.

A continuación, haré un recorrido del trayecto de práctica como ejercicio de autoevaluación y descripción de mi proceso de formación en el trayecto de práctica profesional con la intención de reconocer y explicar cómo desarrollé mi práctica profesional a lo largo de los semestres de la licenciatura, las consideraciones y contextos que favorecieron o limitaron el alcance de las competencias genéricas y profesionales.

De acuerdo con el programa del trayecto de práctica profesional durante el 1º semestre los docentes en formación deben desarrollar competencias para obtener información de la práctica por la vía de la observación participante y la entrevista.

En el 2º semestre se deberían realizar visitas a las escuelas para recabar información precisa con relación a los vínculos de la escuela y la comunidad, normas de organización y organización, gestión institucional y procesos de interacción pedagógica en el aula de clase.

En el segundo semestre se realizó una visita de observación al Jardín de Niños “Mariano Matamoros” en el poblado de San Luis Mextepec; municipio de Zinacantepec y a través del curso observación y análisis de prácticas y contextos escolares se

diseñaron instrumentos como la entrevista y el guion de observación, los cuales permitieron conocer el contexto de la institución, la organización escolar, el clima áulico y la experiencia de la docente titular al grupo asignado, roles directivos, organización y gestión escolar, entre otros aspectos, el tiempo de práctica se encontraba estructurado en dos jornadas, sin embargo, debido al confinamiento derivado por la pandemia ocasionada por el virus SARS-CoV-2 no fue posible realizar una segunda visita.

Para el 3º semestre se pretende que las dos primeras unidades se desarrollen a través de ayudantía, colaborando con el docente en diferentes actividades cotidianas de la docencia conoce al grupo, elaboración de un diagnóstico identificando las posibles estrategias de trabajo de acuerdo con el contexto y los alumnos.

En el 4º semestre se establece que los días contemplados dan continuidad al trabajo realizado en el tercer semestre, poniendo a prueba los enfoques y modelos de enseñanza-aprendizaje de educación básica y los fortalece y replantea de acuerdo con lo que aportan los trayectos de preparación para la enseñanza y el aprendizaje y el psicopedagógico.

Durante el tercer y cuarto semestre, las prácticas se realizaron de manera virtual, limitando la interacción con el grupo, los alumnos, padres de familia, directivos y el contexto en general, por lo tanto, no fue posible cumplir con los propósitos establecidos para este periodo.

En la aplicación de secuencias didácticas y el proceso de evaluación se presentaron dificultades al no contar con el tiempo adecuado para la intervención, así como evidencias y resultados alterados que no permitieron llevar a cabo de manera correcta las evaluaciones necesarias. Las sesiones virtuales se llevaban a cabo una o dos veces por semana con una duración de máximo 40 minutos con problemas de conectividad por parte de los alumnos o las docentes, la asistencia a estas sesiones eran menores al 50% del grupo y la entrega de evidencias se realizaba por medio de fotografías o videos cortos que de igual manera no todos los alumnos realizaban.

El 5º semestre indica el desarrollo de propuestas de innovación de uno o algunos de los aspectos de la práctica, focalizando el de mayor interés: diagnosticar y recuperar experiencias, sistematiza evidencias, analizar el contexto, los enfoques, el desarrollo de los niños, etc. Elaborando una propuesta de innovación y dando seguimiento a la evaluación y elaboración del reporte de los resultados.

En el quinto semestre el periodo de prácticas tuvo como característica principal la innovación en la práctica docente partiendo de un diagnóstico que considerara los intereses y necesidades de los alumnos. La práctica se llevó a cabo de manera presencial y en línea con el 50% de los alumnos en el aula y 50% de manera virtual durante el primer periodo de intervención, para los periodos siguientes se trabajaba 100% de manera presencial en dos turnos omitiendo el tiempo de refrigerio y de recreo de los alumnos, esto con la intención de mantener el aforo de las aulas al 50%.

Para el 6º semestre en las practicas se desarrollan propuestas de intervención socioeducativa que le permitan atender y/o focalizar aspectos o temas transversales o emergentes del currículum y su realización en los diferentes contextos.

Durante este periodo se trabajó el curso Trabajo docente y proyectos de mejora escolar con propuestas encaminadas a la metodología de aprendizaje basada en proyectos, las cuales se aplicaron en el actual jardín de niños en el tercer grado grupo "B" considerando temas de relevancia para los alumnos y considerando aprendizajes transversales del plan de estudios vigente.

En 7º semestre las prácticas establecen cierta flexibilidad de organización y periodos de intervención considerando la carga curricular mientras que las prácticas correspondientes al 8º semestre son consecutivas de trabajo en las escuelas de educación preescolar concretando las competencias genéricas y profesionales establecidas en el perfil de egreso de la licenciatura.

En el 7º semestre las prácticas se distribuyeron en tres periodos de dos semanas, además de la asistencia a consejos técnicos escolares, jornadas intensivas

de capacitación docente e inscripciones, en el octavo semestre se trabajaron de manera continua con una duración de 16 semanas de lunes a jueves.

La práctica se desarrolló cubriendo el horario completo respetando los horarios de los promotores, es decir, recibía a los alumnos, realizaba las actividades de rutina establecidas en el aula y aplicaba las planeaciones atendiendo a los aprendizajes esperados solicitados por la educadora y los aprendizajes necesarios para la presente investigación, también apoyaba en actividades institucionales como festivales, ceremonias, guardias participaba de manera activa en consejos técnicos y talleres de capacitación docente, en las jornadas de descarga administrativa y algunas otras tareas asignadas por directivos.

En la cuestión administrativa el personal directivo realizó la revisión de planeaciones, diario de trabajo, carpeta de seguimiento, evidencias y evaluaciones a fin de acercarnos más a la práctica docente en el ámbito administrativo.

Una parte medular del docente egresado de la educación normal es el logro del perfil de egreso que es el conjunto de competencias desarrolladas a lo largo de su formación, dicho esto podemos entenderlo como una referencia que describe a partir de competencias el nivel de logro que el egresado alcanzo durante el proceso formativo. Comprendiendo las competencias genéricas y las profesionales y el trayecto de práctica profesional.

#### **1.4.1 Competencias genéricas**

Las competencias genéricas se componen por desempeños comunes que deben demostrar los egresados de programas de educación superior, tienen un carácter transversal y se desarrollan a través de la experiencia personal y la formación de cada sujeto.

#### **1.4.2 Competencias profesionales**

Las competencias profesionales expresan desempeños que deben demostrar los futuros docentes de educación básica, tienen un carácter específico y se forman al

integrar conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer la profesión docente y desarrollar prácticas en escenarios reales; permitirán al egresado atender situaciones y resolver problemas del contexto escolar; colaborar activamente en su entorno educativo y en la organización del trabajo institucional.

De acuerdo con las competencias establecidas en el plan y programas de estudio de la Licenciatura en Educación preescolar 2018 y una reflexión de las mismas considero que las competencias descritas a continuación acompañaran favorablemente la investigación y al logro del perfil de egreso identificando las fortalezas, áreas de oportunidad y propuestas de mejora identificadas a partir de una autoevaluación de las competencias genéricas y profesionales, las cuales se consolidarán con la intervención docente correspondiente al octavo semestre de la licenciatura y la realización de la presente investigación.

**Tabla 1**

*Autoevaluación de competencias profesionales.*

<b>Competencia profesional</b>	<b>Fortalezas</b>	<b>Áreas de oportunidad</b>	<b>Propuesta de mejora</b>
Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica	Diseño planeaciones haciendo uso de los conocimientos y herramientas adquiridos durante los semestres cursados anteriormente atendiendo el logro de los aprendizajes esperados del plan y programas vigentes.	En ocasiones el desconocimiento de programas transversales que deben aplicarse no atiende a las necesidades y organización del diseño de planeaciones desatendiendo los programas de estudio.	Involucrarme y conocer la organización de actividades institucionales, así como los programas que se atenderán a lo largo del ciclo escolar para diseñar planeaciones que respondan a las necesidades.

**Tabla 2***Autoevaluación de competencias genéricas.*

<b>Competencia genérica</b>	<b>Fortalezas</b>	<b>Áreas de oportunidad</b>	<b>Propuesta de mejora</b>
Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.	A partir de las características de los alumnos en el grupo de practica me fue posible propiciar situaciones de aprendizaje e innovar el uso de materiales para solucionar problemáticas.	En algunos casos específicos de incidentes no supe cómo solucionarlos de manera autónoma, por lo tanto, considero importante favorecer la autonomía para solucionar problemas.	Conocer los protocolos para las diferentes problemáticas que se pueden presentar en el jardín de niños para saber cómo enfrentarlas de manera oportuna.

**1.5.1 Contexto externo del jardín de niños**

Contextualizar la educación significa adaptar los contenidos educativos a la realidad social, política, ecológica y cultural de los estudiantes; es decir, desarrollar los contenidos temáticos en sesiones de aprendizaje a través de ejemplos de su vida cotidiana. (Vásquez, 2016)

La contextualización en la enseñanza y en el aprendizaje, es la consideración de los diversos factores que influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir conocer al alumno en todos los ámbitos.

Los antecedentes o contextualización del problema es producto de la observación directa de la problemática y por lo tanto hay que realizar un breve diagnóstico, descripción, análisis y argumentación del problema; puede darse el caso de que se incluya información relevante, cualitativa y cuantitativa, de la problemática por solucionar, producto de otras investigaciones.

## **Contexto Estatal**

El Estado de México forma parte de las treinta y dos entidades federativas de los Estados Unidos Mexicanos. Es uno de los estados fundadores de la federación, y el de mayor densidad de población. Se encuentra en el centro sur del país y posee una superficie mayor a 22 000 km<sup>2</sup> dividido en 125 municipios.

El Censo de Población y Vivienda 2020 del INEGI, detalla que la población total que radica en la entidad es de 16 millones 992 mil 418 habitantes.

El Estado de México cuenta con el sistema educativo más grande del país, atendido a una población de 4 834 551 mil alumnos con una planilla de maestros de 259 514 docentes hora clases, además de 24 685 escuelas, distribuidas en los 125 municipios de la entidad, en el ciclo escolar 2016-2017.

El Gobierno del Estado de México a través de la Secretaria de Cultura y Turismo promueve la cultura física y el deporte a través de sus instalaciones deportivas; proporcionando atención a los deportistas y atletas, estatales, nacionales e internacionales, así como al público en general en la Ciudad Deportiva EDOMEX (Zinacantepec), Unidad Deportiva “Cuauhtémoc” (Naucalpan), Parque Metropolitano Bicentenario (Toluca), Centro Ceremonial Otomí (Temoaya), Centro Deportivo “Agustín Millán Vivero” (Toluca), CCMB Texcoco, Ciclopista Ecatepec Nezahualcóyotl, Parque Morelos en Ecatepec, Unidad Deportiva de Acolman y Unidad Deportiva de Tonanitla, en 31 disciplinas deportivas con el objeto de vincular a la sociedad con el quehacer cultural de la entidad, así como planear, organizar, coordinar, promover, ejecutar y evaluar las políticas, programas y acciones necesarias para desarrollar la cultura, cultura física y el deporte en el Estado de México, a partir de los actuales Instituto Mexiquense de Cultura e Instituto Mexiquense de Cultura Física y Deporte.

## **Contexto Municipal**

El nombre de Zinacantepec es de origen náhuatl se compone de “Tzanacan”: murciélago y “Tépetl”: cerro, por lo que significa "en el cerro" o "junto al cerro de los murciélagos”.

El municipio de Zinacantepec es una zona urbana que pertenece al estado de México, nombrado pueblo con encanto en 2015 está situado en la porción occidental del valle de Toluca. Limita al norte, con Almoloya de Juárez; al sur con Texcaltitlán, al este con Toluca y Calimaya; al oeste con Temascaltepec y Amanalco de Becerra; al sureste con Villa Guerrero y Coatepec Harinas. Consta de una superficie de 308.62 kilómetros cuadrados, es un municipio de 167759 habitantes, 82109 hombres y 85650 mujeres. Los poblados donde se concentra la mayor cantidad de habitantes son los siguientes:

- San Miguel Zinacantepec (46569 habitantes)
- San Antonio Acahualco (14554 habitantes)
- San Juan de las Huertas (11835 habitantes)
- Ejido San Lorenzo Cuauhtenco (5651 habitantes)

Cuenta con servicios públicos tales como: agua potable, alcantarillado, saneamiento y aguas residuales, alumbrado público, limpia y disposición de desechos, mercados; panteones, rastro, parques, jardines, áreas verdes y recreativas, seguridad pública y tránsito.

El municipio cuenta con 177 Instituciones de educación básica, 4 instituciones de educación especial, 3 instituciones de educación inicial, 12 instituciones de educación media superior y 10 instituciones de educación superior. En 2020, los principales grados académicos de la población de Zinacantepec fueron Secundaria (47.1k personas o 33.4% del total), Primaria (30.9k personas o 21.9% del total) y Preparatoria o Bachillerato General (30k personas o 21.3% del total). La tasa de analfabetismo de Zinacantepec en 2020 fue 3.77%. Del total de población analfabeta, 28.7% correspondió a hombres y 71.3% a mujeres lo que repercute en las actividades económicas del municipio donde la población se dedica principalmente a la agricultura y el comercio.

El Instituto Municipal de Cultura Física y Deporte de Zinacantepec (IMCUFIDEZ), ha contribuido con la sociedad en general, para disminuir el sedentarismo, el sobre peso y obesidad en los habitantes del municipio; aprovechando

al máximo sus áreas deportivas y recreativas; y tomando en consideración todas las medidas pertinentes establecidas por la Secretaría de Salud

El municipio cuenta con una gran variedad de instalaciones para que la población pueda practicar diferentes disciplinas deportivas, sin embargo, de acuerdo con la tabla que se presenta a continuación es necesario que se le dé el mantenimiento preventivo y correctivo para que los ciudadanos se sientan con la confianza, seguridad y ánimos de ocuparlas. (Anexo 1)

Las actividades deportivas que ofrece el municipio son las siguientes: Zumba, Atletismo, MMA artes marciales mixtas, Básquetbol, Fútbol, Tae kwon do, Ciclismo, Box, Wushu kung fu, Patinaje, Kick boxing, Karate, Aquazumba y Natación.

Del total de deportistas que atiende el Instituto Municipal de Cultura Física y Deporte de Zinacantepec (IMCUFIDEZ), el 43.60% de beneficiarios son de actividades deportivas en conjunto y el 56.40% restante realizan zumba o deportes individuales. Hay localidades que no cuentan con espacios designados para poder realizar alguna actividad física, es por ello por lo que el IMCUFIDEZ apoya a esta población con instructores para impartir clases de zumba en espacios abiertos de las diferentes comunidades y así ayudarlos a tener una vida más saludable.

### **1.5.2 Contexto del jardín de niños**

El Jardín de Niños Rosaura Zapata con CCT: 15EJN0133Y, localizado en la calle 2 de abril, en el Barrio de San Miguel del municipio de Zinacantepec, Estado de México. Fue fundado en enero de 1969. Actualmente tiene 52 años brindando el servicio educativo a niños y niñas de entre 2 años 8 meses a 6 años y 6 meses, de diversas comunidades del Municipio de Zinacantepec. Pertenece a la Zona Escolar J096 del Sistema Educativo Estatal con un horario oficial de atención de 08:45 – 12:45 horas (únicamente turno matutino).

La escuela es de organización completa, integrada por 3 directivos (director, subdirector y secretario Escolar), 12 docentes frente a grupo, una docente de inglés, tres promotores; de educación física, de artística y de salud. Se cuenta también con el servicio de una secretaria, seis niñeras y tres intendentes.

El jardín de niños cuenta con servicios básicos de luz, teléfono, agua y drenaje. La infraestructura física está organizada por doce aulas, las cuales cuentan con mobiliario necesario para atender a los niños, 5 aulas tienen sanitario al interior de ellas, se cuenta con dos salones de usos múltiples, una biblioteca escolar, arenero, dos patios techados, un patio al aire libre, áreas verdes con juegos, dos sanitarios para alumnos, una bodega, un área de dirección escolar que incluye subdirección y sanitarios para docentes y área para secretarías. La infraestructura permite que los niños tengan espacios; organizados, pertinentes y suficientes para el desarrollo de las habilidades y capacidades de los alumnos.

El contexto del jardín de niños se compone por casas, comercios, la iglesia de San Miguel Arcángel, la casa de cultura Matilde Zúñiga, puestos ambulantes de comida, la explanada de la presidencia municipal y el jardín de niños “Himno Nacional” (Anexo 2)

### **1.5.3 Contexto de trabajo con el grupo**

El 2º grado grupo “C” a cargo de la profesora Araceli Torres Esquivel se conforma por 22 alumnos 7 hombres y 15 mujeres en edades entre 3 y 4 años, con estilo de aprendizaje visual y kinestésico.

El aula se integra por diez mesas de trabajo, un escritorio, un closet, cuatro muebles con compartimentos para material, dos pizarrones, un sanitario con tres retretes y dos lavabos, 25 sillas pequeñas, una silla grande, dos percheros y dos repisas, cuatro ventanas, una puerta, un enchufe de corriente eléctrica, cuatro espacios para los libros del rincón, un espejo y cuatro focos de luz blanca. Los alumnos se encuentran distribuidos en 4 mesas de trabajo con 5 integrantes, al centro del aula, los muebles se encuentran a las orillas del salón. Para el desarrollo de las actividades se hace uso de materiales didácticos del aula, materiales colectivos y los diferentes espacios del jardín de niños.

Los alumnos del 2º grado grupo “C” se relacionan de manera positiva integrando a los compañeros, conviven y dialogan sobre diversos temas, no solo escolares y se apoyan si presentan alguna dificultad, en ocasiones se les dificulta compartir objetos

y atención, la mayoría participa de manera activa en el desarrollo de las actividades didácticas, hacen comentarios respecto al tema, expresan sus dudas y socializan el conocimiento con sus compañeros, la docente y padres de familia, sin embargo, regularmente pierden la atención rápidamente, se distraen con acontecimientos externos o imaginarios, es necesario retomar acuerdos y llamar su atención continuamente para continuar las actividades integrando al grupo.

Se observa que los alumnos prefieren recursos visuales y materiales manipulables, novedosos con texturas y colores, sin embargo, debido a la dispersión de atención el uso de materiales en ocasiones se convierte en distractores más que un apoyo. Muestran interés por actividades desafiantes individuales y en equipo, no les agradan los sonidos fuertes o actividades repetidas.

En el grupo no se presentan casos con necesidades educativas especiales, únicamente Matías y Luz María que presenta dificultades de lenguaje, no articulan palabras correctamente por lo que es complicado entender lo que quiere comunicar, sin embargo, no cuenta con un diagnóstico médico.

El grupo de manera general se caracteriza por la participación por parte de los padres de familia y los alumnos, así como disposición en las diferentes actividades manteniendo una relación de confianza con la educadora titular.

Los alumnos se desarrollan en distintos ámbitos familiares, el 71% pertenece a una familia biparental (nuclear), 19% pertenece a una familia monoparental y 10% pertenece a una familia extensa. El nivel educativo del 50% de las madres de familia pertenece al nivel superior, 35% educación medio superior y 15% nivel básico; mientras que el nivel educativo del 50% de los padres de familia pertenece al nivel superior, 10% al medio superior, 10% nivel básico y del 30% no se cuenta con datos.

Entre las ocupaciones de los padres el 40% son servidores públicos, 40% son empleados y del 20% no se tienen datos, de las ocupaciones de las madres de familia el 50% se dedican al hogar, 20% son empleadas y el 30% son servidoras públicas. (Información recuperada de expedientes, anexo 3)

Estos datos permiten especular que el tiempo de convivencia entre padres e hijos es limitado o en algunos casos completamente nulo, los datos proporcionados por los padres en los expedientes mencionan que los alumnos se encuentran al cuidado de otros familiares, tíos, abuelos, hermanos, etcétera.

## **1.6 Problematicación**

El desarrollo integral del niño corresponde al proceso de crecimiento, maduración, desarrollo de capacidades y habilidades el cual requiere de acciones articuladas y orientadas a su pleno desarrollo dentro de un entorno familiar, educativo y social satisfaciendo sus necesidades afectivas, sociales y emocionales.

La oportuna intervención por parte de los cuidadores, docentes y familiares durante los primeros cinco años influye significativamente en prevención de enfermedades, deserción escolar, problemas emocionales, entre otros, si bien influyen aspectos ambientales, alimenticios, motrices, afectivos y genéticos la estimulación o experiencias a las que se enfrentan los niños tienen un papel importante para la correcta y oportuna adquisición de habilidades favoreciendo el logro de las condiciones para el pleno desarrollo individual y en conexiones con otros. El desarrollo infantil se desarrolla en cuatro principales áreas:

- Área cognitiva: Permite la comprensión, relación y adaptación haciendo uso del pensamiento, razonamiento, atención para la resolución de problemas.
- Área de lenguaje: Se refiere a la capacidad de comunicarse de manera asertiva con su entorno de manera comprensiva, expresiva y gestual.
- Área socioemocional: Desarrollo de habilidades sociales y afectivas que le permiten crear vínculos, brindar seguridad, expresar sentimientos para ser independientes y autónomos.
- Área motriz: Refiere el desarrollo de la competencia motriz a través del manejo de sí mismo, de sus acciones en relación con otros o con objetos de su entorno a partir de movimientos y desplazamientos.

Si durante el desarrollo del niño no se propician las experiencias necesarias para favorecer el desarrollo de las habilidades descritas en estas cuatro áreas puede representar dificultades a lo largo de su vida en diferentes ámbitos, es aquí donde el núcleo familiar tiene protagonismo en el logro del desarrollo integral de NN, la presencia o ausencia de este tendrá influencia en las diferentes dimensiones evolutivas interconectándose con los contextos en los que se desarrolle, sin embargo, somos conscientes que derivado de la diversidad familiar, los estilos de crianza, la nueva normalidad, la integración a una era digital y distintos factores externos las oportunidades que se ofrecen a los alumnos para desarrollarse favorablemente son desiguales.

Con la información recabada a partir del diagnóstico y con el uso de instrumentos de investigación (entrevista, encuesta, diario de observación) se identificó que las actividades principales a las que se dedican los alumnos son ver programas de televisión, videos y videojuegos, en dispositivos electrónicos que, aunque los padres aseguran son periodos relativamente cortos influyen en la capacidad concentración, de realizar movimientos corporales ya sea gruesos o finos, el rendimiento físico, la atención, la capacidad de interactuar con otros, incluso con la adaptación o imitación de actividades agresivas. (Anexo 4 y 5)

Es aquí donde la institución educativa ejerce el papel de segundo agente socializador teniendo un papel fundamental en esta labor, se pretende que en esta etapa los niños se doten de principios que no poseen, que los mejoren y pueda tomar referentes que le sean funcionales, específicamente en el área motriz en los primeros años de vida corresponde a la adquisición, fortalecimiento y uso de la acción motriz orientando y ejecutando de manera consciente movimientos y acciones que permiten desenvolverse en su contexto.

Las consecuencias implícitas en la falta de desarrollo motriz en los primeros cinco años inciden en dificultad para el proceso de lectoescritura, para manipular objetos de la vida cotidiana, carencia o deficiencia de movimientos

corporales fluidos, complicaciones para mantener equilibrio, lateralidad y coordinación, así como la ejecución de actividades motrices más complejas incluyendo deportes y actividades de ocio activo, incluso genera sentimiento de fracaso, baja autoestima e inseguridad en la práctica motriz que pueden llevar a una inhibición o inactividad progresiva que a la vez genera más incompetencia y menos adherencia a la actividad física.

En la educación preescolar el área de educación física es una forma de intervención pedagógica que contribuye al desarrollo integral de NN con la finalidad formativa de la edificación de la competencia motriz por medio del desarrollo de la motricidad, la integración de la corporeidad y la creatividad en la acción motriz respondiendo a las capacidades, habilidades y destrezas motrices de NN, tomando en cuenta que tienen una estrecha relación su intereses y necesidades que representan una oportunidad para descubrir sus habilidades y potenciarlas a lo largo del trayecto formativo de la educación básica.

A continuación, se presenta una tabla descriptiva de las características motrices de los niños en edad preescolar (4 y 5 años) en esta se identifican tres categorías, las motrices, de corporeidad y de espacio tiempo, las cuales servirán como referente en la presente investigación para establecer un punto de partida y el logro de los objetivos, previamente establecidos, de esta manera se puede identificar con movimientos específicos y cotidianos el nivel de dominio que tienen los alumnos en cuanto al desarrollo motriz reconociendo sus áreas de oportunidad y dando pauta a la planeación de actividades lúdicas que les permita mejorar o adquirir estas habilidades de movimiento.

**Tabla 3**

*Características motrices, esquemáticas y espaciales del niño preescolar recuperado de Educación física y desarrollo preescolar (1996).*

<b>Características del niño en nivel preescolar</b>		
<b>Motrices</b>	<b>Esquema corporal</b>	<b>Espacio tiempo</b>
-Caminar y correr están consolidados.	-Elabora un conocimiento de sí mismo por medio de sus sentidos y movimiento	-Calcula distancias distingue lo que está cerca y lo que está lejos.
-Posee un relativo equilibrio y control de su cuerpo.	-Se define el predominio lateral y el uso constante de la mano o pierna hábil.	-Ha mejorado la percepción de él mismo con relación a objetos que se mueven o están estáticos.
-Sube y baja escaleras alterando pies. Salta de igual forma.	-Paulatinamente se presenta la proyección de su cuerpo con referencia a otras personas y a los objetos.	-Puede correr a la par de un objeto.
-Patea, lanza y recibe objetos.	-Hace representaciones y abstracciones de su cuerpo con relación al medio que lo rodea.	-Puede detenerse cuando se lo propone. La percepción del tiempo y el espacio son claros y concretos.
-Tiene sentido del espacio (lateralidad)		-Se orienta y ubica sin problemas en el espacio.
-Realiza giros.		
-Sortea obstáculos distanciados entre sí.		
-Realizar actividades prolongadas, con pausas.		

Actualmente los alumnos del 2º grado grupo “C” presentan algunas de las características de movimiento anteriormente mencionadas, sin embargo, en el 40% de los alumnos se observan deficiencias con relación a los aprendizajes fundamentales correspondientes a su edad, en atención al plan y programa de estudios vigente y el logro del perfil de egreso se plantea que al concluir el proyecto de investigación el 100% de los alumnos adquiera un nivel óptimo en el alcance de dichos aprendizajes.

Estas acciones y movimientos se encuentran aplicadas de manera simultánea en la ejecución de juegos y actividades cotidianas las cuales se verán impulsadas a partir de actividades lúdicas principalmente con movimientos de locomoción, estabilidad y manipulación reconociendo los alcances y limitaciones de dichas propuestas para seleccionar la más adecuada en función del objetivo a alcanzar y la información que se desea obtener permitiendo continuar con el proceso de enseñanza con la evaluación de los aprendizajes dando el referente para llevar a cabo las adecuaciones necesarias a la práctica educativa, la cual debe estar encaminada a hacia una perspectiva integral, pedagógica y con una evaluación de carácter formativo a partir de la observación de los desempeños motores de los alumnos y de sus manifestaciones.

Los factores que condicionan la práctica de actividad física en niños y adolescentes son complejos, sin embargo, una oportuna intervención de las instituciones educativas y los docentes a cargo pueden disminuir considerablemente los efectos de esta deficiencia brindando principios fundamentales para el desarrollo integral desde la infancia aumentando lo adherencia de la competencia motriz.

Erradicar o disminuir la problemática planteada favorece a corto y largo plazo la práctica de actividades físicas comprendiendo su importancia y la incorporación de hábitos saludables en ambientes propiamente sanos desarrollando su potencial cognitivo, afectivo y motor incorporando oportunidades de aprendizaje permanente, interacción y desarrollo personal.

**CAPÍTULO II**  
**FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA-METODOLÓGICA**

*“No hay enseñanza sin investigación ni investigación sin enseñanza”*

*-Paulo Freire*

## **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA-METODOLÓGICA**

### **2.1 Estado del conocimiento o estado del arte**

El ser humano desde sus inicios ha utilizado el movimiento para desarrollarse y comunicarse, en los niños es posible apreciar desde su corta edad la necesidad de expresarse e interactuar con su entorno, es aquí donde los movimientos corporales ejercen la función de código de lenguaje, en el proceso enseñanza aprendizaje se mantiene esta estructura, los alumnos interactúan entre sí y con los diversos recursos de las aulas con intencionalidad, siendo así un componente externo que permite manifestar conductas de adaptación y evolución.

En ese mismo orden entendemos que, una de las necesidades de los seres humanos y muy especialmente de NN en edad preescolar es tener las condiciones donde puedan relacionarse con otros de su misma edad y mayores, donde además se les dé oportunidad para experimentar situaciones y sentimientos que le den sentido a su vida y de esta manera reencontrar y reconstruir el sentido como experiencia vivida y percibida, condiciones necesarias en una comunidad. A la concepción de infancia es necesario darle la importancia y reconocer su carácter de conciencia social, porque ella transita entre agentes socializadores; la familia, como primer agente socializador y la escuela, como segundo agente que, en estos tiempos, cuando la mujer ha entrado a participar en el mercado laboral, asume un rol fundamental. Ambos cumplen un papel central en la consolidación y reproducción de esta categoría. "La Educación Infantil complementa al hogar proporcionando la asistencia y educación adecuadas para la promoción del desarrollo total del niño. Ha de ser punto de formación no sólo del niño, sino de la familia" Sánchez, 1997 citado en (Jaramillo, 2007).

La evolución del pensamiento infantil, su desarrollo y la adquisición de los conocimientos se dividen en cuatro grandes estadios sucesivos, según Piaget. Se trata de los estadios sensoriomotor (desde el nacimiento a los 18 meses hasta los dos

años), preoperacional (de los dos a los siete años), operacional concreto (de los siete a los once años) y formal (de los 11 a los 16 años) con cambios importantes hacia los dos años, los siete y los once años (Piaget, 1948, 1950, 1983; Inhelder y Piaget, 1955).

Durante el estadio sensoriomotor, el niño, como sólo dispone de una función simbólica embrionaria, vive instalado en el momento, en la acción directa sobre la realidad (percepción-acción). Aprende a través de sus sentidos y sus actividades motrices, que evolucionan ambos con la maduración de las estructuras nerviosas.

Durante el estadio preoperatorio el niño adquiere las funciones simbólicas de representación de la realidad (y de los objetos) entre las que están el lenguaje, el juego simbólico, la verbalización de los sueños, el dibujo y la escritura. Este periodo une el estadio de la acción directa y de la búsqueda del éxito al de las operaciones y formas de acciones intelectuales internas sostenidas por las actividades simbólicas.

En el estadio de las operaciones concretas los niños pueden representarse, mentalmente, las acciones realizadas anteriormente en realidad y manipulan cada vez más fácilmente los conceptos, aparece el comportamiento más estructurado y el niño empieza a concebir o imaginar los efectos de las transformaciones, las modificaciones de forma o de situación.

En el transcurso del estadio de la inteligencia formal los niños formulan hipótesis que verifican y reflexionan sobre su propio pensamiento y se construyen ideales. Este estadio se caracteriza porque disminuye la importancia de lo real en beneficio de la actividad mental; el pensamiento hipotético- deductivo, lógico-matemático y científico se refuerza con todas las luchas intelectuales que permite, entre ellas las hipótesis, las proposiciones y el razonamiento.

El acceso al conocimiento tiene sus orígenes en la acción, la manipulación y la experimentación, que son la base de las primeras formas de representación. Se trata de hacer, de intervenir para deducir y entender. Así, pues, la experiencia corporal se empleará mucho durante la etapa preescolar y los primeros años de la Primaria, primeramente, para vivir las nociones y después para presentarlas o, dado el caso,

para contribuir a la reeducación. Todo el beneficio y el placer de la manipulación vienen de lo que el mismo niño maneja, experimenta y adquiere de la información, por medio de sus diversos sistemas sensoriales, y no de la simple observación de las manipulaciones de otros. El niño construye sus conocimientos a partir de las acciones que efectúa sobre los objetos para determinar sus características (peso, forma, tamaño, etc.).

A lo largo de la evolución del niño, la acción motriz tiene un papel esencial. Su acción no sólo se ejerce sobre la coordinación de las actividades propias de la inteligencia sensorio-motriz, sino también sobre el crecimiento de los otros aspectos de la inteligencia. "Interviene en todos los niveles del desarrollo de las funciones cognitivas: de la percepción a los esquemas sensoriomotores, de estos a la forma de imitación interiorizada que es la imagen mental, de las representaciones preoperatorias a las operaciones propiamente dichas. Todos los mecanismos cognitivos descansan en la motricidad; el conocimiento es primero una acción ejercida sobre el objeto y es en lo que implica en sus propias raíces una dimensión motriz permanente todavía representada en los niveles más altos"

Si bien pueden parecer iguales, las acciones de los niños sobre los objetos se dividen en tres grandes grupos que incluyen la manipulación aleatoria, la manipulación guiada y, finalmente, la manipulación autodirigida. (Rigal, 2006)

En este punto es importante rescatar que la manipulación consta de siete componentes que siguen un orden que se corresponde con el desarrollo del niño.

- Aproximación: Se trata de preparar la mano y la extensión del brazo hacia un objeto que queremos tomar. Existe un seguimiento visual oculomotriz.
- La prensión o agarre: Es la manera en que la mano va a tomar el objeto Según las características del objeto (tamaño peso, textura.) el tipo de prensión se adapta y es a través del juego, que el niño puede aprender a manipular una amplia variedad de objetos para desarrollar estrategias de agarre.

- El transporte: Es la capacidad de retener un objeto en la mano durante desplazamiento. Realizar actividades de trasvase de objetos de un punto a otro para ejercitar esta habilidad.
- La liberación voluntaria: Es el gesto que corresponde a liberar con los dedos, en un momento y lugar preciso, para dejar el objeto.
- La manipulación en la mano: Se refiere a la capacidad de desplazarse de un sitio a otro con el objeto en la mano. Existen cinco tipos de manipulación el traslado dedo-palma, el traslado palma dedo, el shift la rotación simple y compleja.
- Las habilidades bimanuales: Son los gestos que necesitan ser coordinados con las dos manos (para una acción simétrica complementaria o suplementaria) para realizar un acto preciso.
- La capacidad de utilizar una herramienta: Este componente de la motricidad fina es la capacidad de utilizar una herramienta para realizar una tarea. (Los 7 componentes de la motricidad fina, 2022)

Piaget inserta sus estudios sobre el juego en la globalidad de su teoría sobre el desarrollo infantil. Las diversas manifestaciones de la actividad lúdica son reflejo de las estructuras intelectuales propias de cada momento del desarrollo individual. Estas estructuras se desarrollan dentro de un proceso de construcción en el que cada niño es parte activa. Dicho proceso actúa en dos fases:

Asimilación, que incorpora las nuevas experiencias al marco constituido por los esquemas ya existentes y que provoca una disonancia cognitiva entre lo ya conocido y el nuevo objeto de conocimiento.

Acomodación, que modifica los marcos de referencia actuales a partir de las nuevas experiencias.

Mientras que la asimilación proporciona estabilidad, la acomodación propicia el cambio. Asimilación y acomodación actúan promoviendo el equilibrio en el conocimiento inteligente de la realidad. El juego aparece en los momentos en los que predomina la asimilación.

Piaget establece una clasificación de la actividad lúdica vinculada al desarrollo evolutivo, de tal modo que a cada etapa de dicho desarrollo corresponde un tipo de juego: Actividad lúdica, juego simbólico y juego de reglas.

Wallon (1980) entiende que la motricidad ejerce una incidencia fundamental para la elaboración de las funciones psicológicas en los primeros años de la vida del niño. Establece los siguientes períodos: estadio impulsivo que va de los seis a los doce meses donde la motricidad posee un significado puramente fisiológico, los actos son simples descargas de reflejos o automatismos, estado impulsivo puro. Estadio emotivo, en el cual las primeras emociones se manifiestan por el tono muscular o la función postural, donde la afectividad tiene un papel preponderante.

Concibe el desarrollo humano como un proceso dialéctico producido en la constante interacción con los medios físico y humano. En este contexto considera el juego como imitación, menciona que el niño repite en los juegos las experiencias que acaba de vivir, es decir reproduce, imita. Pero esa imitación no queda encerrada en sí misma, sino que propicia la exploración se asemeja a una exploración jubilosa o apasionada que tiende a probar todas las posibilidades de las funciones que cumple la actividad lúdica las cuales son:

- Función sensorio motriz, en actividades que impliquen precisión y habilidad.
- Función de articulación en la que se ve implicada fundamentalmente la memoria.
- Función de sociabilidad, al formar grupos y distribuir funciones. (Omeñaca Cilla, 2007)

Cuando las niñas y los niños llegan a la educación preescolar en general han alcanzado altos niveles de logro: coordinan los movimientos de su cuerpo y mantienen el equilibrio, caminan, corren, trepan; manejan con cierta destreza algunos objetos e instrumentos, sin embargo, existen niñas y niños para quienes las oportunidades de juego y convivencia son limitadas en su ambiente familiar y para quienes viven en esas condiciones, la escuela es el espacio idóneo y seguro para brindar oportunidades de juego, movimiento y actividad compartida.

Reconocer las características personales, los ritmos de desarrollo y las condiciones familiares, así como el hecho de que cada niña y niño han desarrollado habilidades motoras en su vida cotidiana y fuera de la escuela con diferente nivel de logro, es un punto de partida para buscar el tipo de actividades que propicien su fortalecimiento.

Las capacidades motrices gruesas y finas se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo, y empiezan a darse cuenta de lo que pueden hacer y que no, enfrentan nuevos desafíos en los que ponen a prueba sus capacidades, y les permite ampliar su competencia física, al tiempo que experimentan sentimientos de logro y actitudes de perseverancia. El movimiento durante el juego estimula el desarrollo de las capacidades perceptivo-motrices (temporalidad, espacialidad, lateralidad, ritmo, equilibrio, coordinación). En estos procesos no sólo movilizan las capacidades motrices sino las cognitivas y afectivas.

Cabe destacar que el progreso de las competencias motrices está ligado a la posibilidad de que los niños se mantengan en actividad física, sobre todo mediante el juego. Se considera que los alumnos logran más rápido la coordinación motriz fina al armar y desarmar rompecabezas o construir un juguete con piezas pequeñas, porque en actividades como éstas se ponen en práctica el intelecto, el movimiento y la comunicación.

Proponer actividades de juego que demanden centrar la atención por tiempos cada vez más prolongados, planear situaciones y tomar decisiones en equipos para realizar determinadas tareas, asumir distintos roles y responsabilidades, y actuar bajo reglas acordadas, son situaciones que contribuyen al fortalecimiento del desarrollo motor y que los pequeños disfrutan, porque representan retos que pueden resolver en colaboración. En todos los campos formativos hay posibilidades de realizar actividades que propician el desarrollo físico; por ejemplo, las rondas, el baile o la dramatización, los juegos de exploración y ubicación en el espacio, y la experimentación en el conocimiento del mundo natural, entre muchas otras. (Guía para la educadora 2011)

Aunque los juegos suelen ser actividades distintivas de los niños y niñas, el juego se practica en todas las etapas de la vida, ya que es una forma para liberar el estrés que genera el día a día. Se trata de una actividad lúdica, que se realiza en el tiempo libre como entretenimiento, porque produce satisfacción y regocijo en las personas que lo realizan. El juego durante la infancia es una actividad lúdica que requiere la participación del niño y la niña, que favorece la construcción de su aprendizaje, y su desarrollo integral en todas sus dimensiones:

**Dimensión física-sensorial:** El juego implica actividad motriz y sensorial, favorece la correcta coordinación de las distintas partes del cuerpo y el descubrimiento de nuevas sensaciones a través de los sentidos.

**Dimensión cognitiva:** El juego implica actividad intelectual, mediante el juego el niño o niña descubre, interpreta y se comprende, así mismo, a los demás y al mundo que le rodea. El juego además estimula la capacidad de razonamiento, incentiva la imaginación y la creatividad.

**Dimensión socioafectiva:** El juego implica actividad social, ya que los niños exteriorizan y comunican deseos, necesidades, emociones, sentimientos, etc. Favorece la interacción con las personas de su entorno, desarrolla el sentido de responsabilidad y el autocontrol ayudando a la configuración de su identidad social.

El juego es muy importante para un desarrollo integral; debe utilizarse como estrategia metodológica en el proceso de enseñanza-aprendizaje y debe ser divertida, motivante y creativa. El juego está incluido dentro de las actividades curriculares constituye un recurso educativo necesario para facilitar la maduración de niños y niñas, ya que favorece el aprendizaje, el interés y la motivación por los conocimientos.

El juego debe aprovecharse como potenciador de actitudes y valores positivos. Igualmente, se plantea que los aprendizajes de habilidades y destrezas se desarrollarán dentro de un contexto lúdico adecuado a la evolución e intereses del alumno. El juego favorece la asimilación de reglas, aceptación de roles, participación en situaciones que exigen la cooperación-competencia y el desarrollo de las

estrategias de grupo. Todas ellas son razones que avalan un enfoque metodológico de la Educación Física en la enseñanza, desde una perspectiva fundamentalmente lúdica. (Ana María Megías Tortosa, 2019)

- El juego sensomotor o funcional: Implica a los sistemas de movimiento y de percepción de una manera coordinada entre sí, y constituye cualquier conducta elemental susceptible de ser repetida y de ser aplicada a nuevas situaciones. En esta fase los intereses de los niños pasan por la constante repetición de movimientos o acciones de juego, mediante los cuales crean esquemas mentales de actuación.
- El juego simbólico: Se caracteriza por la utilización de prototipos por parte del niño que son identificados por el mismo y que por tanto le asignan un significado particular. Esta interpretación simbólica hace que el niño defienda su realidad y entre en un juego fantástico donde la imaginación infantil cobra su máximo relieve.
- Juego de reglas: Surge de la necesidad del juego colectivo y consta de una serie de reglas que se adaptan al contexto sociocultural donde se desenvuelve el juego y a las características de los participantes. (Trillo, 2016)

La educación física tiene un carácter práctico y eminentemente lúdico. En el contexto de las sesiones, aprender jugando es una premisa ineludible de este espacio curricular, lo que implica destacar el componente lúdico de las actividades, es decir, jugar con el otro y no contra el otro, deben prevalecer el placer por jugar, aprender individual y colectivamente, la competencia sana y el juego limpio como principales características de las sesiones. Por tanto, es necesario que las situaciones en el jardín de niños sean oportunidades que permitan a los niños:

- Tener variadas experiencias dinámicas y lúdicas en las que puedan correr, saltar, brincar, rodar, girar, reptar, trepar, marchar.

- Participar en juegos y actividades que impliquen acciones combinadas y niveles complejos de coordinación como saltar con un pie, caminar sobre líneas rectas, brincar obstáculos, brincar y atrapar. entre otras.
- Manipular objetos de diversas formas (regulares e irregulares) en actividades como armar rompecabezas, construir juguetes y estructuras; lanzar y atrapar objetos de manera segura de tal manera que vayan mejorando su control y precisión.
- Identificar las sensaciones que experimentan después de realizar una actividad física, al describir cómo cambia el ritmo de la respiración, la cardíaca, la temperatura corporal, la presencia de sudoración y, en ocasiones, el tono de la piel.

Quizás los niños pueden acceder a estos logros, aunque no tomen clases de educación física en el jardín. Podría decirse que en un medio social contenedor y estimulante, el desarrollo evolutivo mismo los conduce a este punto. Sin embargo, cabe señalar que tales condiciones sociales no están garantizadas en forma homogénea y para todos los niños en nuestra sociedad y que, además, la escuela constituye el espacio social privilegiado y especialmente diseñado para cuidar y enseñar a los niños. Es por esto por lo que la existencia de nuestra disciplina debe aportar para que estos logros estén al alcance de todos.

La maestra debe tener presente que, así como no se trata de formar atletas o gimnastas en miniatura, tampoco es necesario que su aspecto físico o sus habilidades en lo motor sean descollantes. De hecho, en este nivel se elude en lo posible la "copia fiel" de los movimientos que "muestra" el maestro, los que muchas veces están cargados de estereotipos adultos y alejados de la naturalidad deseable. Las actividades para proponer a los niños no exigen de un conocimiento corporal experto, sobre todo porque lo medular de la tarea en el nivel Inicial es proponer y alentar a los niños para que sean ellos mismos los encargados de experimentar con los movimientos. (Gómez, 1999)

De esta manera debería entenderse que, en el campo de la educación física, durante el aprendizaje de los contenidos propios de la disciplina referidos a lo corporal, lúdico y motriz, la maestra deberá fluctuar en ofertas de distintas situaciones de aprendizaje: permitir la exploración y descubrimiento, guiarlos y también alentar la observación y repetición de nuevas o más acabadas acciones motrices.

Si se utiliza el juego como herramienta de aprendizaje, la observación se convierte en un puente de comunicación que nos permite interpretar el juego de los niños y las niñas. Debido a la corta edad de los niños y las niñas, la principal fuente de recogida de información será la observación directa y sistemática del educador y la educadora, que llevará a cabo registros o anotaciones; se podrá ayudar de fotografías, grabaciones de voz o de vídeo.

La finalidad de la evaluación en la etapa de Educación Infantil es detectar, analizar y valorar los procesos de desarrollo y adquisición de aprendizajes, en función de las características personales de cada niño y niña, al igual que las prácticas profesionales de los educadores y educadoras.

Las actividades lúdicas nos permitirán evaluar al niño y a la niña de una manera global en la que se puede destacar: su capacidad de perseverancia o tolerancia a la frustración, su aptitud creativa e imaginativa, la rigidez o la plasticidad de su pensamiento, la habilidad simbólica y motriz, la riqueza expresiva que desarrolla, el interés por los tipos de juegos, sus actitudes y el cuidado de los juguetes, como interaccionar y compartir con los demás.

Según Freud un niño o una niña en situaciones lúdicas puede vivir de manera activa aquello que vivió pasivamente y tal vez le resultó doloroso. Cuando juegan dejan fluir sentimientos y emociones, y se puede observar y evaluar cómo se siente y que situación o contexto le afecta más. Para responder a las necesidades específicas de cada niño y niña, se necesita de una evaluación: Global, continua y formativa. (Ana María Megías Tortosa, 2019)

## FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 2.2 Categorías y conceptos asociados

#### **Motricidad**

Se entiende la motricidad como el conjunto de acciones motrices que engloban una intención y un alto nivel de decisión; implica potenciar la capacidad de cada persona para darle sentido y significado a los movimientos a partir de sus intereses, expectativas, necesidades y motivaciones.

Considera la integración de acciones reflexionadas que edifican la actuación inteligente y se manifiesta cuando los alumnos exploran y ponen a prueba sus posibilidades motrices en la sesión. Además, se vincula con la construcción permanente de conceptos como espacio, tiempo y causalidad e incorpora diversas experiencias para la construcción del *Yo en la acción*. (Aprendizajes clave para la educación integral, 2017)

#### **Corporeidad**

Construcción permanente que las personas hacen de sí; una unidad que fusiona la parte física y funcional del cuerpo con lo cognitivo, afectivo, emocional, actitudinal, social y cultural. La corporeidad se manifiesta por medio de gestos, posturas, expresiones corporales y las distintas acciones motrices, relacionadas con las emociones y los sentimientos que cada uno experimenta.

Favorecer este componente, equivale a amalgamar las experiencias, así como asociar el conocimiento de si con saberes, habilidades, actitudes y recursos para la vida diaria. (Aprendizajes clave para la educación integral, 2017)

#### **Aprendizaje motor**

El aprendizaje motor está definido por elementos que ayudan a abrir, multiplicar y potencializar caminos neuronales o redes nerviosas, que, de no estar atravesadas por la genética, el medio ambiente, el crecimiento y la maduración, más las prácticas diversas, creativas y enriquecedoras, no podrá hablarse de un acervo infantil óptimo y adecuado. (Rodríguez, 1996)

## **Psicomotricidad**

La psicomotricidad es, entonces, la disciplina que estudia al hombre desde la articulación inter sistémica de lo anatómico funcional, lo psico. lógico y lo social, decodificando el campo de significaciones generadas por el cuerpo y el movimiento en relación y que constituyen las señales de su salud, de su desarrollo, de sus posibilidades de aprendizaje e inserción social activa; y también las señales de la enfermedad, la discapacidad y de la marginación. (Chokler, 1988)

## **Manipulación**

Implica dar y recibir fuerza de objetos mediante el uso de manos y/o pies. Es importante en el niño para que tenga contactos físicos con los objetos y el mundo que le rodea y explore la relación entre objetos, movimientos y espacio. Pactar, lanzar y apañar son ejemplos de estos movimientos. Los movimientos manipulativos se dividen en: Propulsores: en los que el objeto es apartado del cuerpo y absorbentes: donde el niño coloca el cuerpo frente a la trayectoria que lleve un objeto con el propósito de pararlo y desviarlo. Estos movimientos envuelven el hacer estimaciones del curso, distancia, velocidad, exactitud y la masa del objeto en movimiento. Requiere, además, una eficiente habilidad locomotriz y estabilizadora. (Villalobos, 2001)

## **Estabilidad**

Es la habilidad de mantener el equilibrio en relación con la fuerza de gravedad, aunque la aplicación natural de la fuerza pueda alterar las partes del cuerpo en una posición inusual; es la forma básica del movimiento humano y es fundamental para el desarrollo de un movimiento eficiente. En esta categoría se encuentran los movimientos no locomotores que involucran actividades estacionarias como doblar, extensión, contracción y desviación; y actividad relacionada con el mantenimiento del equilibrio, como invertir el soporte y movimientos rotatorios. (Villalobos, 2001)

## **Locomoción**

Son los cambios en la localización del cuerpo en relación con puntos fijos del suelo. Incluye la proyección del cuerpo en el espacio externo, alterando la ubicación en el plano horizontal y vertical; le sirve al niño para explorar el mundo que lo rodea.

Movimientos como caminar, correr, saltar y brincar son catalogados como locomotores. Para que se desarrolle la locomoción, la estabilidad debe ser dominada. (Villalobos, 2001)

## **Juego**

El juego es una forma de interacción con objetos y con otras personas que propicia el desarrollo cognitivo y emocional en los niños. Es una actividad necesaria para que ellos expresen su energía, su necesidad de movimiento y se relacionen con el mundo.

Los juegos infantiles preparan a los niños para diferentes situaciones, mediante la integración lúdica y social, el desarrollo intelectual, regulador y compensador de la afectividad, los procesos de adaptación y la adquisición de destrezas. (Aprendizajes clave para la educación integral, 2017)

A través del juego, el niño tiene la oportunidad de crecer, utiliza su sistema muscular, desarrolla la capacidad de coordinar lo que ve con lo que hace y desarrolla el sentido de control de su cuerpo en general; a través del juego el niño descubre cómo es el mundo y cómo son ellos dentro de él, adquiere nuevas destrezas y comprende cuál es el mejor momento para utilizarlas. (Clara Lourdes Peña Castro, 1996)

## **Ludomotricidad**

Utilización de la lúdica para favorecer la motricidad humana a través de acciones motrices vinculadas con la alegría, placer, gozo y disfrute, para generar un aprendizaje consciente y dirigido con una intención pedagógica” (SEP, Programa del curso de Ludomotricidad, 2018). Las actividades ludomotrices además de desarrollar las habilidades motoras, también permitirán a las niñas, niños y adolescentes desarrollar su creatividad, su expresión no verbal e identificar sus talentos. (Virginia Viciano Garófano, 2017)

## **Competencia motriz**

Principal aportación pedagógica de la Educación Física es una adquisición o una construcción, y no necesariamente un producto de la carga genética de las personas. Ser competente significa aprender e identificar nuestras posibilidades y

límites al momento de realizar una acción motriz o resolver una tarea; tiene que ver con la generación, actualización y aplicación de tres tipos de conocimientos: declarativo, procedimental y estratégico, implicados en el saber hacer, saber actuar y saber desempeñarse. (Aprendizajes clave para la educación integral, 2017)

### **Juegos tradicionales**

Actividades deportivas con un carácter local y recreativo que requieren destrezas físicas, estrategia, suerte o alguna combinación de las tres (...) tienen como raíz la propia creatividad espontánea popular con el fin de llenar el tiempo de ocio, además de la conversión de tareas laborales en actividades de encuentro lúdico de varias comunidades. Herrador, 2013 citado en (Juan Francisco Cara Muñoz, 2021)

### **Expresión corporal**

Capacidad que permite a todos los seres humanos que exterioricen y pongan de manifiesto sus deseos, sentimientos, pensamientos, emociones y sensaciones, materializándolo a través del cuerpo. La expresión corporal se sirve de los gestos, las posturas, las miradas, el movimiento y de todas las posibilidades que el cuerpo humano es susceptible de generar. Villada y Vizúete, 2002 en (José María Cañizares Márquez, 2017)

### **Circuito motriz**

Los circuitos de acción motriz tienen como intención poner a prueba las habilidades psicomotrices y socio motrices a partir de acciones que requieran de la participación de los niños, además ofrecen una amplia gama de posibilidades en el diseño de ejercicios, la selección de materiales, y la fijación de objetivos y condiciones de trabajo, esta es una forma de labor colectiva que puede organizarse en cualquier espacio. También, permiten diseñar tareas que favorezcan al desarrollo de una o más habilidades a partir de uno o más patrones de movimiento, por ejemplo: lanzar, saltar, correr, esquivar, etcétera, y demandan de los alumnos un mayor esfuerzo físico que los juegos y actividades alternativas (Programa de educación preescolar, 2004)

## **Educación física**

En la educación preescolar, esta área se centra en las capacidades del desarrollo físico de los niños: locomoción, coordinación, equilibrio y manipulación, así como la consolidación de la conciencia corporal. Se pretende que de manera progresiva logren un mejor control y conocimiento de sus habilidades y posibilidades de movimiento. (Aprendizajes clave para la educación integral, 2017)

## **Lateralidad**

Dominio funcional de un lado del cuerpo humano sobre el otro; que se manifiesta en particular, en la preferencia de los individuos de servirse selectivamente de un ojo o de un miembro determinado para realizar las operaciones que requieran precisión (Trigueros & Rivera, 1991).

## **Motricidad gruesa**

Corresponde a los movimientos coordinados de todo el cuerpo. Esto le va a permitir al niño coordinar grandes grupos musculares, los cuales intervienen en los mecanismos del control postural, el equilibrio y los desplazamientos. (Ferrari, 2010)

## **Motricidad fina**

La motricidad fina es el modo en que usamos brazos, dedos y manos de forma precisa, según exija cada actividad. Su desarrollo es esencial para la interacción del niño con lo que le rodea y en las actividades que habitualmente realiza. La motricidad fina es en realidad producto del desarrollo de muchas habilidades que tienen que funcionar en conjunto. (Paula Serrano, 2019)

## **Desarrollo infantil**

Proceso que conlleva una constante búsqueda de equilibrio entre las solicitudes del organismo y las del ambiente. La actividad del niño, base de su desarrollo, es impulsada por la necesidad de vencer los numerosos y constantes obstáculos que se interponen en su camino. Actúa movido por las frustraciones, los problemas, las molestias y otras condiciones orgánicas, afectivas y sociales que le producen inquietud o malestar y trastornan su equilibrio personal. Paralelamente con este proceso que lo impulsa a la acción, y por consiguiente a su desarrollo, el niño trata de ser él mismo,

de descubrirse, de valerse por sí solo, es decir de actuar en forma independiente de los demás, al mismo tiempo que busca involucrarse en interrelaciones más o menos estrechas con los otros. (Debesse, 1969)

### **Actividad lúdica**

Técnicas y juegos pedagógicos que son medio para favorecer y ayudar a la consecución de determinados objetivos específicos. (Almeida, 1994)

### **Manipulación aleatoria**

Caracteriza un comportamiento en el que el niño hace casi cualquier cosa, porque hay que hacer algo; serán raros los conocimientos exactos que se puedan extraer de estas actividades, ya que el niño no tiene ningún plan riguroso ni una anticipación que le guíe en sus pasos. (Rigal, 2006)

### **Manipulación exploratoria**

Los niños observan primero los objetos y seguidamente seleccionarán algunos de ellos para ejecutar una acción en la que subyace una intención. Mientras que en la manipulación guiada o planificada el niño debe realizar una acción preparada por un adulto, entendiendo así que la manipulación autodirigida y experimental intenta verificar mediante la acción si lo que se ha elaborado a partir de una hipótesis mental es o no correcto. (Rigal, 2006)

### **Educación integral**

Conjunto de principios educativos que parten de la noción de que el ser humano se educa en relación con su comunidad, su entorno natural y valores fundamentales de respeto a la dignidad humana. Requiere de conocimientos y habilidades que atiendan a todas las capacidades humanas en términos físicos, emocionales, cognitivos y sociales. (Aprendizajes clave para la educación integral, 2017)

## 2.3 METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Entendemos la fundamentación metodológica como proceso de toma de posición, selección y ubicación teórico-práctica coherente, para estudiar el fenómeno objeto de estudio, mediante la integración del saber (teoría) y el saber hacer (metodología), ambos como elementos básicos para guiar el hecho educativo desde las Ciencias con posicionamientos científicamente documentados.

**Investigación cuantitativa:** Es aquella en la que nos centramos en la medida y cuantificación de variables y en el análisis estadístico de las mismas.

**Investigación cualitativa:** Es aquella orientada al estudio interpretativo de los significados de las acciones humanas y de la vida social, desde un punto de vista mucho más reflexivo y holístico de la realidad de nuestro interés.

### Modalidades metodológicas

- a. Investigación-acción participativa.
- b. Estudio de caso.
- c. Sistematización de experiencias.
- d. Historia de vida.
- e. Propuestas de innovación.
- f. Estudios transversales y longitudinales.

## INVESTIGACIÓN ACCIÓN

La investigación-acción representa un proceso por medio del cual los sujetos investigados son auténticos coinvestigadores, participando muy activamente en el planteamiento del problema que va a ser investigado, en la información que debe obtenerse al respecto, en los métodos y técnicas que van a ser utilizados, en el análisis y en la interpretación de los datos y en la decisión de qué hacer con los resultados y que acciones se programarán para su futuro. El investigador actúa esencialmente como un organizador de las discusiones, como un facilitador del proceso, como un catalizador de problemas y conflictos, y, en general, como un técnico y recurso disponible para ser consultado.

En educación, como en muchas otras áreas, se puede apreciar que la mayoría de los investigadores prefieren hacer investigación acerca de un problema, antes que investigación para solucionar ese problema. La investigación acción (IA) trata de realizar ambas cosas al mismo tiempo. Y la investigación-acción en el aula considera que todo docente, si se dan ciertas condiciones, es capaz de analizar y superar sus dificultades, limitaciones y problemas. La metodología de la IA en el aula trata de ofrecer es una serie de estrategias, técnicas y procedimientos para que ese proceso sea riguroso, sistemático y crítico, es decir, que reúna los requisitos de una "investigación científica" La investigación-acción realiza simultáneamente la expansión del conocimiento científico y la solución de un problema, mientras aumenta, igualmente, la competencia de sus respectivos participantes (sujetos coinvestigadores) al ser llevada a cabo en colaboración, en una situación concreta y usando la realimentación de la información en un proceso cíclico.

Pasos de la investigación acción:

- **Planeación:** Parte de una idea general con el propósito de mejorar o cambiar algún aspecto de la práctica profesional. Identificado el problema a partir de un diagnóstico, permite saber dónde nos encontramos, a dónde queremos llegar y los recursos.
- **Acción:** Ejecuta la planeación para la obtención de datos que permitan dar cuenta de la situación, es elemento clave de la reflexión, está controlada, se proyecta como un cambio cuidadoso y reflexivo de la práctica.
- **Observación:** Implica observar, supervisar y extraer resultados relevantes, evidencias o pruebas en relación con el plan de acción. Debe realizarse a partir de diferentes instrumentos con el fin de que la información sea real y manejable.
- **Reflexión:** Constituye la fase que cierra el ciclo y da paso a la elaboración del informe interpretando los resultados obtenidos alcanzando cierta abstracción o teoría. y posiblemente el replanteamiento del problema para iniciar un nuevo ciclo de la espiral autorreflexiva.

## Técnicas e instrumentos de investigación

En el contexto educativo entendemos por técnicas de investigación aquellos procedimientos que nos permiten recoger los datos para llevar la investigación a cabo.

Las entrevistas, la observación y la encuesta son algunas técnicas que nos facilitan la recolección de datos. Incluso es posible la elaboración de cualquier instrumento por parte de los propios investigadores. Lo importante es que éste se acomode a las necesidades de la investigación, para ofrecer los datos con la fidelidad que el proceso requiera.

La observación es una técnica de recogida de datos que nos permite registrar, de una forma metódica y sistemática, el comportamiento de un individuo o grupo de individuos. Su objetivo más inmediato es el de describir dicho comportamiento.

Esta técnica ofrece un acercamiento al comportamiento real del sujeto, pero al mismo tiempo representa una limitación debido a que no todos los acontecimientos son observables o pueden ofrecer cierta resistencia a la presencia del observador.

Tipos de observación:

- La observación natural no participante (Externa): El observador solo presencia y registra los hechos.
- Observación natural participante (Interna): El observador toma protagonismo, se desarrolla con naturalidad en el contexto.
- Observación no estructurada: en la que no se provoca de ningún modo la aparición de las categorías de conducta a observar.
- Observación estructurada: El observador organiza en cierto modo las sesiones, determinando a prioridad algunos de sus componentes, es decir, se provoca en cierta medida la ocurrencia de la conducta o comportamiento de mi interés.
- Experimento de campo: El nivel de estructuración de la tarea a observar es total; se observa siempre de acuerdo con un código de observación preestablecido.

De acuerdo con el tipo de observación empleado debe especificarse el instrumento para recolección de datos, puede ser a partir de registros narrativos como los contenidos en diarios de observación, cuadernos de campo, fichas de seguimiento, etc., en los que se describe con gran profusión de detalles todo lo observado en tomo siempre a las unidades de análisis incluidas en nuestro código de observación o registros conductuales en los que la información recogida aparecerá en un formato mucho más sintético y claro, según una planilla de categorías de conducta como las utilizadas en las escalas de apreciación o las matrices de interacción.

La encuesta es una de las técnicas o estrategias de recogida de datos más conocida y practicada. Se trata de una técnica de investigación basada en las declaraciones emitidas por una muestra representativa de una población concreta y que nos permite conocer sus opiniones, actitudes, creencias, valoraciones subjetivas, etc.

## RECURSOS

**Recursos humanos:** Para alcanzar el logro de los objetivos de la investigación los recursos humanos que se utilizarán son principalmente los alumnos pertenecientes al segundo grado grupo "C" la docente titular, personal administrativo, padres de familia o tutores, promotora de educación física, docente titular del curso de práctica y la docente en formación, estos a su vez aplicaran con pertinencia sus roles favoreciendo el logro y enriquecimiento de la investigación.

**Recursos tecnológicos:** Los recursos tecnológicos que se ocuparán son dispositivos electrónicos; teléfono celular, computadora, conexión a internet y reproductores de audio con la intención de capturar información de manera escrito y con herramientas como fotografías, grabaciones y libros electrónicos.

**Recursos económicos:** Los recursos económicos que se deben contemplar para la realización de este documento son los viáticos para el traslado al jardín de niños y a la escuela normal, los recursos para material didáctico, impresiones y otras necesidades que se presenten a lo largo del trabajo.

**CAPÍTULO III**  
**PLAN DE INTERVENCIÓN DOCENTE**

*"Todos los aprendizajes más importantes de la vida se hacen jugando."*

*-Francesco Tonucci*

### **3.1 Planeación de la intervención docente**

En este capítulo se describe el plan de acción que se aplicó, a través del proceso metodológico de la Investigación–Acción, recordando que su propósito principal es la mejora o cambio de aspectos de la práctica profesional, los cuales se detectan a partir de la elaboración de un diagnóstico, siguiendo este orden de ideas podemos ubicar donde nos encontramos y a donde queremos llegar. Dentro del mismo proceso es indispensable dar espacio al momento de reflexión sobre las acciones humanas o las situaciones sociales que tendrán un efecto directo en el objeto de estudio.

Una vez detectado los factores que generan la situación se deben proponer las alternativas de solución que harán frente a la problemática de manera innovadora, aplicar las estrategias planteadas para finalmente ser evaluadas reflexionando sobre los resultados obtenidos cerrando el ciclo o en su caso replanteando la problemática para iniciar un nuevo ciclo.

Para guiar este proceso se plantearon las siguientes interrogantes ¿Cómo puedo identificar el nivel de desarrollo motriz de los alumnos?, ¿Cómo favorecer el desarrollo motriz de los alumnos con movimientos de locomoción, estabilidad y manipulación? Para dar respuesta a estas interrogantes en un primer momento se identificó el nivel de desarrollo motriz en alumnos de 2º grado de preescolar elaborando un diagnóstico, para tal efecto se realizaron tres actividades correspondientes al área de educación física con la finalidad de obtener información, si bien ya se contaba con un diagnóstico de manera general se establecieron criterios para la observación de las manifestaciones motrices de cada uno de los alumnos generando un panorama más detallado de los logros y dificultades de los alumnos en relación al logro de la competencia motriz y las características correspondientes a su edad.

A partir de la detección de necesidades; del planteamiento del problema, la justificación y los objetivos de la investigación se determina la necesidad de atender el desarrollo de habilidades motrices básicas considerando movimientos de manipulación, estabilidad y locomoción de los alumnos del 2º grado de preescolar, a partir de la aplicación de actividades lúdicas que permitan aminorar o solucionar la problemática del grupo.

Para evaluar el desempeño de los estudiantes en el área de Educación Física, el currículo vigente; Aprendizajes Clave establece una serie de indicadores, a considerar por el docente, los cuales contribuyen a verificar el desempeño y aprendizaje de los alumnos, así como para tomar decisiones que favorezcan la intervención educativa. En este sentido es necesario conocer las capacidades y posibles limitaciones de los alumnos. Por lo anterior, se consideraron dos tipos de evaluación:

- Pautas para observar el desempeño: Aspectos que los alumnos han de manifestar durante las actividades.
- Evidencias: Productos elaborados por los alumnos e instrumentos diseñados por el docente.

La información obtenida permitió identificar desde un panorama más amplio las capacidades y limitaciones que presentan los alumnos en cuanto a la motricidad con movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad.

El área de desarrollo personal y social de educación física establece propósitos generales con la finalidad de edificar la competencia motriz, la cual se alcanzará a partir de la creación de ambientes sanos, la aplicación de estrategias didácticas que se derivan del juego motor y la adquisición de estilos de vida activos y saludables.

Propósitos generales:

- Desarrollar su motricidad mediante la exploración y ajuste de sus capacidades, habilidades y destrezas al otorgar sentido, significado e intención a sus acciones y compartirlas con los demás, para aplicarlas y vincularlas con su vida cotidiana.

- Integrar su corporeidad a partir del conocimiento de sí y su aceptación, y utilizar la expresividad y el juego motor para mejorar su disponibilidad corporal.
- Emplear su creatividad para solucionar de manera estratégica situaciones que se presentan en el juego, establecer formas de interacción motriz y convivencia con los demás, y fomentar el respeto por las normas y reglas.
- Asumir estilos de vida saludables por medio de la actividad física, el juego la iniciación deportiva y el deporte educativo.
- Valorar la diversidad a partir de las diferentes manifestaciones de la motricidad para favorecer el respeto a la multiculturalidad e interculturalidad.

Propósitos por nivel educativo (educación preescolar) que se favorecerán con el desarrollo y aplicación del plan de intervención docente.

- Identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza.
- Explorar y reconocer sus posibilidades motrices, de expresión y relación con los otros para fortalecer el conocimiento de sí.
- Ordenar y distinguir diferentes respuestas motrices ante retos y situaciones, individuales y colectivas, que implican imaginación y creatividad.

Atendiendo a lo mencionado en (Guía para la educadora 2011, 2011) “en todos los campos formativos hay posibilidades de realizar actividades que propician el desarrollo físico” en el plan de acción se promueven ambientes favorables para el aprendizaje y se recuperan aprendizajes de los tres campos formativos de tal manera que en juegos individuales y colectivos desarrollen sus habilidades motrices con movimientos de manipulación, locomoción y estabilidad favoreciendo un óptimo desarrollo integral.

Así mismo, esta intervención les permitirá reconocer sus alcances y sus limitaciones motrices integrando un sentido de tiempo, espacio y lateralidad implícito en sus movimientos fortaleciendo el autoconocimiento.

De manera general se encuentra aplicada el área socioemocional, al convivir, jugar y trabajar con diversos compañeros integrándose en retos y situaciones motrices desarrollan el sentido de expresión, comunicación y autorregulación, que de igual manera contribuyen a un pleno desarrollo.

### **Descripción de actividades aplicadas para la integración del diagnóstico**

Como menciona (Mollà, 2001) el diagnóstico pedagógico analiza y valora el estado de la cuestión de las variables relevantes para posteriormente determinar las intervenciones convenientes, siguiendo esta lógica y atendiendo a los objetivos de la investigación se estructura una serie de actividades que darán cuenta de manera específica de los aprendizajes de los alumnos para que, con base en estos se pueda intervenir de manera conveniente y oportuna.

**Tabla 4**

*Cronograma de actividades para realizar el diagnóstico del área de Educación Física.*

<b>ORGANIZACIÓN CURRICULAR CORRESPONDIENTE AL DIAGNÓSTICO</b>			
<b>Área de desarrollo personal y social:</b>		<b>Eje:</b>	
Educación Física		Competencia motriz	
<b>Componente pedagógico didáctico</b>	<b>Aprendizaje esperado</b>	<b>Situación de aprendizaje</b>	<b>Fecha de aplicación</b>
Desarrollo de la motricidad	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	Somos bomberos	8/11/22
Integración de la corporeidad	Identifica sus posibilidades expresivas y motrices en actividades que implican organización espaciotemporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.	Pijamada	9/12/22
Creatividad en la acción motriz	Propone distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas.	Muñecos de nieve	13/12/22

### **Sesión 1 (2 horas)**

La actividad se trabajó en continuidad del tema oficios y profesiones correspondiente al campo de formación académica exploración y comprensión del mundo natural y social, se trabajó con los bomberos a partir de un circuito motriz que consistía en pasar a través de conos en zigzag corriendo, en el siguiente punto el salto en aros con los pies juntos, al llegar al otro extremo debían rodar sobre un tapete y finalmente salta sobre aros con un solo pie para llegar a la casa de madera y apagar el incendio retirando una llama de foami y corriendo al punto inicia para dar turno al siguiente compañero, en esta actividad se tuvo un acercamiento de manera más personal al logro de los movimientos ejecutados por los alumnos, rescatando principalmente datos de locomoción y estabilidad.

### **Sesión 2 (2 horas)**

La actividad se desarrolló con temática de pijamada integrando una serie de retos motrices que requerían de organización, espacio temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación se implementaron juegos como las sillas musicales, Simón dice, caras y gestos, poner la nariz al reno, cuento motor y modelado de figuras. Durante estas actividades se observó cierta resistencia a atender las reglas establecidas, así como dificultad para atender a lo que se le solicitaba con respuestas como:” No sé hacerlo” “No puedo” “¿Me ayudadas?” “¿Cómo lo hago?”. Por tal motivo fue necesario motivar a los alumnos y hacerlos reflexionar para sobre sus capacidades de expresión y corporales, recuperando que los alumnos se limitan al uso de la imaginación para el uso de su cuerpo el movimiento como medio de comunicación.

### **Sesión 3 (2 horas)**

La sesión se trabajó a partir de un circuito motriz con la temática de la nieve, en esta actividad se pretendía que los alumnos propusieran respuestas motrices y expresivas, por tal motivo a lo largo de cuatro estaciones se enfrentaban a dificultades y se les proporcionó herramientas para que tuvieran una solución, específicamente en la “colina de nieve” que consistía en llegar de un punto a otro los alumnos tuvieron iniciativa con los recursos y lograron cruzar de manera diferente acorde a sus capacidades, en la estación de bolas de nieve realizaron movimientos de manipulación

al hacer bolas de papel periódico y lanzarlas a un punto específico, sin embargo ante la diferencia de quienes lo lograban y quienes no a partir de una asesoría entre pares los alumnos compartían la manera funcional con la que lograban el objetivo, tras varios intentos el 100% del grupo lo logró por lo menos una vez, permitiendo rescatar la presencia de la colaboración, el descubrimiento de nuevos movimientos y estrategias a partir de sus habilidades.

### **Análisis de datos obtenidos a partir de la aplicación de actividades para la construcción del diagnóstico.**

A partir de la aplicación de las actividades descritas anteriormente se obtuvieron los siguientes resultados correspondientes al aprendizaje esperado:

- Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.

Con la aplicación de tres actividades específicas, la observación en las sesiones con la promotora de educación física y observación en otras actividades correspondientes al del primer periodo de evaluación se concretaron los siguientes datos: (Concentración de resultados Anexo 7)

#### **Estabilidad**

- El 50% de los alumnos saltan con un solo pie de manera continua, alternando pies y con equilibrio.
- El 30% manifiestan dificultad para mantener el equilibrio con distintas partes del cuerpo y en distintas situaciones.
- El 90% de los alumnos pueden desplazarse rodando impulsados por sí mismos.
- El 55 % de los alumnos lanza y atrapa objetos empleando fuerza y lateralidad.

#### **Locomoción**

- El 100 % de los alumnos dominan la acción de caminar y correr.
- El 75 % de los alumnos saltan con los dos pies juntos.
- El 80 % de los alumnos sortea obstáculos.
- El 70 % de los alumnos coordinan movimientos alternando brazos y piernas.

## Manipulación

- El 70% de los alumnos logran articular movimientos de fuerza y manipulación de objetos con las manos.
- EL 20% de los alumnos presentan dificultad para aplicar direccionalidad en sus movimientos (insertar, pinchar, oprimir, etc.)
- El 75% de los alumnos atiende a la habilidad óculo manual de manera óptima.

### 3.2 Plan de Intervención docente

Con la finalidad de atender a las cifras del diagnóstico se estructura el siguiente cronograma, en el cual se señalan las fechas de aplicación de las actividades lúdicas que se implementaran como estrategia para el desarrollo de la motricidad de los alumnos del 2º grado grupo “C” a partir del área de desarrollo personal y social Educación física con transversalidad en los tres campos formativos, las cuales se desarrollaran de manera semanal.

**Tabla 5**

*Cronograma de actividades a aplicar en tres ciclos de intervención para el desarrollo motriz.*

Área de desarrollo	Eje	Componente pedagógico didáctico	Aprendizaje esperado	Momento	Transversalidad	Nombre de la actividad	Fecha de aplicación
Educación Física	Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	1er ciclo	Pensamiento matemático	Figuras geométricas	13 – 17 de marzo
				2do ciclo	Exploración del mundo natural y social	La granja	20- 24 de marzo
				3er ciclo	Lenguaje y comunicación	Retos motrices	27- 31 de marzo

### 3.2 Plan de intervención docente

#### Descripción de las actividades realizadas en el primer momento de intervención.

Con base en el diagnóstico se estableció un plan de acción que atendiera la problemática descrita a lo largo de tres ciclos de intervención con transversalidad en los tres campos de formación académica respectivamente. El primer ciclo se aplicaron actividades lúdicas en cuatro sesiones de dos horas abordando contenidos transversales del campo formativo Pensamiento matemático haciendo uso de la estrategia de los siete momentos para la lección efectiva de Ramón Ferreiro (2009) la cual ejemplifico en el anexo 6.

**Actividad:** Jugando con las figuras.

**Estrategia de trabajo:** Aprendizaje a través del juego.

**Objetivo:** A partir de juegos individuales y colectivos los alumnos realizan movimientos de manipulación, locomoción y estabilidad reconociendo las figuras geométricas y sus características.

**Forma de evaluación:** Observación del desempeño a partir de criterios establecidos en la rúbrica (Anexo 8)

**Tabla 6**

*Ubicación curricular de las actividades a realizar en el primer ciclo de intervención.*

Área de desarrollo personal y social		Transversalidad	
Educación física		Pensamiento matemático	
Eje	Componente pedagógico-didáctico	Eje	Tema
Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad	Forma espacio y medida	Figuras y cuerpos geométricos
Aprendizaje esperado		Aprendizaje esperado	
Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.		Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos	

## **Sesión 1 (2 horas)**

**Inicio:** Se presentó a los alumnos imágenes de las figuras geométricas (cuadrado, círculo, triángulo y rectángulo) y se rescataron los saberes previos a partir de los siguientes cuestionamientos ¿Qué figura es? ¿Cuántos lados tiene? ¿De qué color es? ¿Dónde podemos encontrarla? Dando oportunidad a los alumnos de expresar sus ideas, posteriormente se dio una breve explicación de las características de las figuras y se le asignó un movimiento a cada una, así al presentarlas de manera aleatoria deberían cambiar de movimiento círculo: gatear, rectángulo: correr, cuadrado: rodar y triángulo: saltar en dos pies atendiendo a lo que menciona (Trillo, 2016) el juego debe aprovecharse como elemento motivador potenciando actitudes y valores positivos priorizando el desarrollo de habilidades y destrezas. De este modo se favoreció el ambiente para el aprendizaje y se pusieron en práctica movimientos de locomoción en los alumnos mientras reconocían las características de las figuras geométricas.

**Desarrollo:** Una vez identificadas las figuras se realizó el juego de las figuras musicales donde a partir del ritmo de la música se realizaron movimientos corporales y la identificación de las figuras, así como la velocidad y percepción visual. A continuación, en el juego “Twister geométrico” los alumnos participaron con movimientos de estabilidad que como menciona (Rigal, 2006) son movimientos donde intervienen todos los niveles del desarrollo de las funciones cognitivas: de la percepción a los esquemas sensoriomotores y la imitación interiorizada que es la imagen mental, así como situaciones de lateralidad, para realizar esta actividad fue necesario marcar su mano y pie derecho de modo que los identificaran y el juego se pudiera realizar correctamente, en este juego se observó que a algunos alumnos se les dificulta mantener el equilibrio del cuerpo en dos extremidades, por ejemplo, un pie y una mano, algunos les cuesta mantenerlo en tres (dos manos y un pie) y en minoría con las cuatro extremidades.



**Cierre:** En el momento final de la sesión se favoreció la motricidad fina haciendo uso de bolsas interactivas, las cuales a través de la manipulación guiada, es decir, con un propósito predeterminado por un adulto, en este caso el traslado de objetos pequeños en agua se retomaron las características de las figuras geométricas colocándolas en el

contorno de las figuras o en el interior de figuras según lo solicitado, en este ejercicio se identificó pertinencia y delicadeza en el empleo del material, se hizo la observación que en el caso de hacerlo con las uñas o de aplicando mucha fuerza el material se podía romper, por lo tanto lo hacían despacio y midiendo la fuerza que aplicaban, permitiendo que como menciona el autor citado anteriormente los alumnos verifiquen mediante la acción si lo que se ha elaborado a partir de una hipótesis mental es o no correcto. Finalmente se dialogó con los alumnos sobre las actividades que les resultaron complicadas y las que se les facilitaron.

## **Sesión 2 (2horas)**

**Inicio:** Se identificaron nuevamente las características de las figuras, colores, cantidad de lados y su nombre, se cuestionó a los alumnos de los lugares donde podíamos encontrarlas en la vida cotidiana. Una vez identificadas se organizó el juego “Salto en figuras” donde a partir del lanzamiento de un dado se asignaba a los alumnos la figura sobre la cual deberían saltar hasta llegar al otro extremo para colocar una pelota. Durante esta actividad se emplearon movimientos de estabilidad, atención, percepción visual y lateralidad, la indicación fue saltar con los pies juntos en una primera rodada y con un solo pie en la segunda sobre la figura correspondiente, sin embargo, se observaron fenómenos como que saltaban hasta dos figuras juntas, es decir daban saltos más grandes, otro fenómeno fue que a quienes se les dificultaba saltar con los pies juntos avanzaban saltando, alternando los pies para llegar al otro extremo.

En el salto con un pie la deficiencia en la elevación y la fuerza en las piernas para realizar esta acción era muy evidente, los alumnos optaban por avanzar saltando, pero alternando los pies con velocidad para lograr el cumplimiento de la consigna, esto en parte permitió identificar el uso de habilidades cognitivas para solucionar problemas, ya que la indicación en caso de no realizarlo de acuerdo a lo solicitado era regresar al inicio del tablero, de esta manera se esforzarían en la ejecución de movimientos.

**Desarrollo:** Los juegos implementados para el desarrollo de la actividad se trabajaron en dos equipos favoreciendo la sana competencia y motivando a los alumnos a trabajar de manera colaborativa, durante el primer juego se favoreció la locomoción, pasando a través de un estambre figuras geométricas de un extremo a otro recorriendo las figuras para que sus compañeros pudieran alcanzarla y el último de la fila debía correr al inicio de la fila para que todos se recorrieran un lugar, en esta actividad los alumnos se motivaban entre sí, llamaban la atención de los compañeros que se distraían y no se cambiaban de lugar oportunamente. En el segundo juego los alumnos pasaron a través de figuras geométricas grandes organizados en círculos sin soltarse de las manos, favoreciendo la estabilidad, además del seguimiento de reglas, (Trillo, 2016) menciona que el juego favorece la asimilación de reglas, aceptación de roles, participación en situaciones que exigen la cooperación-competencia y el



desarrollo de las estrategias de grupo, de esta manera se apropian de conocimientos, habilidades físicas y sociales que contribuyen a su desarrollo integral.

**Cierre:** Durante el cierre de la sesión se trabajó con movimientos de manipulación haciendo uso de plastilina para la reproducción de figuras geométricas a partir del modelado, recordando el número de lados, en esta actividad fue posible observar que algunos alumnos aun presentan dificultad para amasar y manipular diversos

materiales, aunque son minoría en comparación con la actividad realizada en el diagnóstico se identificó que la deficiencia radica en la fuerza aplicada para comprimir el material y que tenga una forma definida, no solo pequeños tozos formados.

### **Sesión 3 (2 horas)**

**Inicio:** La actividad inició con el reconocimiento de las figuras y el juego “Figuras encantadas”, a cada alumno se le asignó un collar con una figura (cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo) de manera aleatoria se nombraba el nombre de la figura y los que tenían esa figura debían “encantar” de esta manera se fortaleció el reconocimiento de las figuras y se realizaron movimientos de locomoción.

**Desarrollo:** Se organizó al grupo para llevar a cabo un circuito motriz de tres estaciones donde a partir de movimientos como rodar, correr y saltar, en la primer estación los alumnos debían lanzar un dado y correr mientras rodaban una pelota grande sobre el contorno de la figura señalada en el dado al mismo tiempo que rodaban una pelota grande, en la segunda estación siguiendo con la misma figura del dado saltaba con ambos pies sobre el tapete de figuras, al llegar al otro extremo debía rodar sobre las colchonetas y tomar del recipiente la figura asignada pasando por las tres estaciones de regreso con los mismos movimientos, a continuación se proporcionó a los alumnos pequeños trozos de foami y con figuras marcadas previamente en el patio se dio la consigna de colocarlos en el contorno. Como menciona (Trillo, 2016)

El juego puede utilizarse como metodología en todas las actividades curriculares facilitando la maduración, la adquisición de aprendizaje, el interés y la motivación por los conocimientos, a través de los juegos planeados los alumnos mantenían una relación entre las dimensiones socioafectivas, sensorio motrices y cognitivas.

**Cierre:** Para concluir la actividad se proporcionó a los alumnos un anexo y acuarelas para que con la técnica de dactilopintura marcaran la huella de su dedo índice sobre la imagen impresa de una casa hecha con figuras geométricas dando pauta a la imaginación y libre elección de los colores, durante la aplicación de la



actividad se favoreció la motricidad fina haciendo uso de movimientos de aproximación y precisión. Se solicitó a los alumnos figuras geométricas de cartón con perforaciones en el contorno y agujetas, las cuales debían insertar en los orificios marcando el contorno, aunque presentaron dificultades como que se enredaba, algunos rompían los orificios, se apoyó brevemente repasando los pasos para evitar que se enredara y lograron terminar las figuras con mayor facilidad y velocidad festejando sus logros.

#### **Sesión 4 (2 horas)**

**Inicio:** La sesión inició con el juego “Stop de figuras” se asignó a cada alumno un collar con una figura geométrica (cuadrado, rectángulo, círculo y triángulo) el juego se ejecutó por equipos, favoreciendo lateralidad, distancia y locomoción. A continuación, se realizó un juego lanzando pelotas a través de la figuras haciendo uso de la fuerza y la puntería para lograr atravesarlas, en esta actividad se observó el uso de diferentes técnicas para lanzar, posteriormente se realizó rodando sobre una mesa y botando sobre la mesa, los alumnos externaron la manera en que se les hizo más sencillo y se dio la consigna de intentarlo con la manera que había representado mayor dificultad, algunos después de varios intentos lo lograron.

Haciendo alusión a lo anteriormente mencionado en el libro para la educadora (SEP, 2011) Se menciona que las capacidades motrices se desarrollan rápidamente cuando las niñas y los niños se hacen más conscientes de su propio cuerpo, y empiezan a darse cuenta de lo que pueden hacer y que no, es por eso que exponerlos a desafíos motrices les permite ampliar su competencia motriz, experimentando

sentimientos de logro y actitudes de perseverancia que los mantienen motivados en actividades próximos y en un reto de superación personal.

**Desarrollo:** Se proporcionó a los alumnos figuras de papel para la reproducción de modelos organizados en círculo para trabajar en equipo rotando el modelo a reproducir, atendiendo a la coordinación óculo manual, se proporcionó a los alumnos un plato con espuma, el material fue del agrado de los niños favoreciendo la manipulación y percepción de texturas, el material se empleó para la reproducción de figuras de acuerdo con sus características, numero de lados y tamaño.

**Cierre:** Finalmente se armó un circuito con algunas de las actividades empleadas a lo largo de la semana de intervención (Rodar en colchonetas, lanzar pelotas, salto de aros con figuras, mantener el equilibrio con distintas partes del cuerpo) para realizar una evaluación de manera general identificando en cada estación las deficiencias y logros alcanzados.

**Tabla 7**

*Resultados obtenidos del primer ciclo de intervención.*

Resultados previos a la intervención	Resultados posteriores a la intervención
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El 87% de los alumnos eran capaces de integrarse voluntariamente en juegos motrices.</li> <li>• El 40% del grupo presentaba dificultad en la realización de algún movimiento de locomoción.</li> <li>• El 70% de los alumnos expresaban cansancio en actividades físicas de corta duración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El 98% de los alumnos se mantuvieron motivados participado en los juegos aplicados.</li> <li>• El 60% del grupo logra articular movimientos de locomoción de manera correcta.</li> <li>• El 95% de alumnos se mantienen activos en actividades físicas prolongadas con pausas.</li> </ul>

## **Análisis de resultados**

Durante el primer ciclo de intervención se identifica un avance en el desarrollo motriz de los alumnos, la constante necesidad de aplicar movimientos de locomoción, estabilidad y manipulación en la implementación de juegos tradicionales, actividades individuales y colectivas incide directamente en el desarrollo de la competencia motriz, la implementación de materiales innovadores tuvieron un impacto positivo al motivar a los alumnos a participar y persistir en el logro de los retos estructurados en cada sesión. En las actividades para favorecer la locomoción los juegos implementados resultaron más significativos para los alumnos, al requerir de interacción entre pares, competencia o colaboración los realizaban de manera más espontánea a diferencia de juegos o actividades con movimientos de estabilidad que se presentaban en juegos o situaciones individuales, de igual manera con actividades que incluían movimientos de manipulación como se muestra en el anexo 9.

En este primer acercamiento en función de solucionar la problemática de manera directa se percibe un progreso considerable en los tres tipos de movimientos, específicamente en la coordinación óculo manual, movimientos de motricidad gruesa y la integración de juegos colectivos.

Al finalizar cada sesión se cuestionaba a los alumnos ¿Qué aprendieron?, ¿Qué juego o actividad te agrado más?, ¿Qué juego o actividad no te agrado?, ¿Se te dificultó realizar alguna actividad?, ¿Por qué crees que se te dificultó? Sus respuestas positivas correspondían a las actividades que si lograban y las negativas a las que se les dificultaban y al momento de explicar que se les dificultó daban respuestas como “Yo no había jugado a eso” “No podía porque era algo muy difícil” es decir, no eran conscientes de lo realmente les impedía desarrollar la actividad.

## **Elemento innovador**

Durante el primer ciclo de intervención el elemento innovador durante las sesiones y actividades fue el uso de juegos ya existentes con una ligera modificación o adaptación para cumplir con la función específica de favorecer el desarrollo de la motricidad en actividades lúdicas guardando una estrecha relación con el campo transversal, ejemplo de esto fue el Twister geométrico, las bolsas didácticas, los juegos

tradicionales y las figuras de manguera, teniendo más de un uso en las actividades y adaptándose a las necesidades e intereses del grupo.

### **Trasversalidad**

Respecto al campo de formación académica Pensamiento Matemático y el aprendizaje atendido durante las cuatro sesiones del primer ciclo de intervención se destaca el logro de los alumnos en la identificación y reconocimiento de las figuras geométricas de acuerdo con sus características. Respecto a la reproducción de figuras trabajadas con el tangram los alumnos visualizan y duplican formas y patrones acordes al modelo favoreciendo la resolución de problemas.

### **Observaciones**

Durante la semana de intervención se atendieron a las actividades institucionales, al grupo le correspondía la presentación de un número artístico “Las bordadoras” y “Pelea de gallos” por lo que se asignaron 20 minutos diarios para ensayar, en esta actividad también se apreciaron movimientos de locomoción, además de atención, ritmo, corporeidad, lateralidad y expresión, al principio se les dificultaba reconocer los cambios y recordar sus lugares, progresivamente la mayoría logró atender correctamente las indicaciones, durante este periodo en la sesión de educación física y artes se integraron actividades para favorecer la ubicación espacial y lateralidad, estas actividades se mantuvieron en observación para complementar los resultados mencionados anteriormente.

### **Descripción de las actividades realizadas en el segundo momento de intervención.**

Con base en el análisis y reflexión de los resultados obtenidos del primer ciclo de intervención en el segundo ciclo de intervención se aplicaron actividades lúdicas en cuatro sesiones de dos horas abordando contenidos transversales del campo formativo Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social, durante este ciclo se retomaron factores funcionales del ciclo anterior y se implementaron nuevos con la finalidad de aumentar las cifras en los resultados favoreciendo el desarrollo motriz.

**Actividad:** La granja

**Estrategia de trabajo:** Aprendizaje a través del juego

**Objetivo:** A partir de juegos individuales y colectivos los alumnos realizan movimientos de manipulación, locomoción y estabilidad identifiquen características de los animales de la granja y sus derivados.

**Forma de evaluación:** Observación del desempeño a partir de criterios establecidos en el guion de observación.

### Tabla 8

*Ubicación curricular de las actividades a realizar en el segundo ciclo de intervención.*

Área de desarrollo personal y social		Transversalidad	
Educación física		Exploración del mundo natural y social	
Eje	Componente pedagógico-didáctico	Eje	Tema
Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad	Mundo natural	Exploración de la naturaleza
Aprendizaje esperado		Aprendizaje esperado	
Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.		Describe y explica las características comunes que identifican entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.	

### Sesión 1 (2 horas)

**Inicio:** La actividad inició con una introducción general a la granja, qué es y los animales que podemos encontrar en ella, en el rescate de saberes previos se identificó que los alumnos tienen una relación cercana con el tema. Posteriormente se mostraron cuatro animales (abeja, oveja, gallina y vaca) asignando un movimiento a cada uno implementando movimientos de locomoción, posteriormente se dio a conocer que la actividad de hoy sería referente a las abejas, se exploraron saberes previos y se concretaron conceptos.

**Desarrollo:** En el jardín de la institución se organizó un circuito motriz, en la primera estación se proporcionó a los alumnos un globo decorado de abeja y se establecieron distintas consignas, por ejemplo, lanzar y atrapar el globo, mantenerlo en el aire, hacer un círculo y lanzar todos los globos sin que cayeran al piso. Posteriormente los alumnos pasaron por el juego del panal, similar al juego del avioncito, saltando con un solo pie, en este se observó complicación por parte de los alumnos para pasar, en la segunda estación los alumnos llevaban vasos llenos de agua con colorante amarillo simulando la miel de un extremo a otro pasando en zigzag delimitado por un camino de flores de foami. Al implementar el circuito motriz podemos rescatar lo mencionado en el (Programa de educación preescolar, 2004) los circuitos motrices ponen a prueba las habilidades psicomotrices y socio motrices, además ofrecen una amplia gama de posibilidades en el diseño de ejercicios, la selección de materiales, y la fijación de objetivos y condiciones de trabajo, de esto podemos rescatar que al verse inmersos en actividades que requieren de habilidades motrices de manera individual los alumnos tienen más posibilidades de concientizar sobre sus logros y dificultades en distintas presentaciones, adoptan sentido de competencia y logro personal.

**Cierre:** Para concluir la actividad se les proporcionó a los alumnos un gorro de apicultor y una pinza de madera para que a través de movimientos de manipulación trasladaran pompones que se encontraban en un cono de huevo de un lugar a otro, hasta que quedara vacío, finalmente se proporcionó a los alumnos una jeringa y un recipiente de plástico, se colocó en el centro de la mesa un recipiente grande con agua de color amarillo, la consigna fue que con la jeringa llenaran los frascos de miel, de esta manera los alumnos emplearon los componentes de traslado, precisión, agarre y uso de una herramienta.

## **Sesión 2 (2 horas)**

**Inicio:** Para comenzar la sesión se rescataron saberes previos sobre las ovejas, sus características físicas, los derivados que se obtienen de ellas, el sonido que emiten y se realizó el juego de las ovejas con la implementación de un coro dando oportunidad a los alumnos de proponer movimientos para realizar, de esta manera podemos

reafirmar lo recuperado de (SEP, Aprendizajes clave para la educación integral, 2017) que en el nivel Inicial es importante proponer y alentar a los niños para que sean ellos mismos los encargados de experimentar con los movimientos. Posteriormente se realizó una actividad de salto de obstáculos en tres diferentes niveles de dificultad en la cual se observaron dificultades por la mayoría de los alumnos debido a la altura, sin embargo, después de adaptarlo y unificar las alturas de salto se concretó favorablemente la actividad.

**Desarrollo:** Se proporcionó un globo decorado de oveja se dieron indicaciones como lanzar atrapar, rodar el globo en el piso con la palma de la mano y se colocaron cercas de cartón en distintas partes del patio con un palo de escoba debían llevar las ovejas a los corrales golpeando el globo con el palo, esta actividad les representó un reto debido a que los globos se movían con el aire, posteriormente los llevaron con otros movimientos como gatear, saltando con un pie, saltando con ambos pies, caminando de punas, de talones y corriendo. A continuación, se realizó una adaptación del juego conejos y conejeras cambiándolo a “ovejas y corrales” donde cada alumno con su oveja debía atender a la indicación de oveja buscando un lugar en el espacio y a corral agrupándose en equipos según la cantidad solicitada, finalmente por equipos se realizó el juego de trasquilar a la oveja, se marcaron líneas rectas, en zigzag y onduladas en el piso para que caminaran sobre ellas y al llegar al otro extremo quitaran un trozo de estambre de la oveja de cartón y la enrollaran.

**Cierre:** Se proporcionó a los alumnos una maya de plástico y con la bolita de estambre que obtuvieron de la oveja se dio la consigna de “tejer” insertando el estambre en los pequeños orificios de la maya, en esta actividad los alumnos externaron que no sabían cocer, que no podían y solicitaban ayuda, cuando algunos de sus compañeros lo comenzaban a lograr se motivaron y siguieron intentando, expresaban felicidad cuando lo lograban y compartían sus logros y estrategias con sus compañeros, esto permitió comprobar lo mencionado por Piaget “Las diversas manifestaciones de la actividad lúdica son reflejo de las estructuras intelectuales propias de cada momento del desarrollo individual”.

### Sesión 3 (2 horas)

**Inicio:** Continuando con la temática de la granja se rescataron saberes previos sobre las gallinas cómo nacen, cómo son, dónde viven, etcétera y se explicó brevemente el tema, acto seguido se asignó un movimiento a palabras pertenecientes al campo semántico referente al tema de las gallinas (Gallina-caminar moviendo los brazos, gallos-saltar alternando los pies, huevo- agacharse y gallinero- hacer equipos según la cantidad solicitada).

**Desarrollo:** Se organizó una rueda y se asignó a un alumno para vendarse los ojos y jugar la “Gallinita ciega” implementando un coro, a continuación, los alumnos debían realizar movimientos como correr, saltar, trotar, caminar en puntas y en talones para evitar ser alcanzados.

La actividad continuó proporcionando a los alumnos un paliacate para que organizados por parejas transportaran huevos de unicel al gallinero, también los lanzaron y los atraparon, lo rodaron en el piso caminando a la par con él y finalmente con ayuda de un plato lo colocaron en su cabeza manteniendo el equilibrio para evitar que se cayera.

**Cierre:** Para concluir la actividad se proporcionó a los alumnos una cuchara y un cascarn de huevo lleno de confeti, se organizó al grupo en una línea para que colocando la cuchara en la boca y colocando el huevo mantuvieran equilibrio y se desplazan hasta otro punto sin que se cayera, en los primeros intentos se le cayó a la mayoría de los alumnos, sin embargo, aprendieron a través de la práctica a cómo avanzar o qué no hacer para que en la vuelta final no se le callera, logrando que casi el 100% de los alumnos regresara con el huevo, esta actividad en particular representó un reto para los alumnos,



debían mantener equilibrio manteniendo la consigna de cuidar su huevo, de manera directa se favoreció la estabilidad.

Finalmente se organizó al grupo para jugar a “Las mosquitas” adaptando el coro para relacionarlo con la actividad, los alumnos que se encontraban en el cetro debían atrapar a algún compañero que formaba parte de la ronda y estrellarle el huevo con confeti, esta actividad resultó muy significativa para los alumnos y favoreció el desarrollo motriz de los alumnos a partir de movimientos de estabilidad y locomoción, la convivencia, la atención a reglas y acuerdos.

De esta manera podemos relacionar lo dicho en (SEP, Aprendizajes clave para la educación integral, 2017) respecto al juego como elemento primordial de desarrollo de habilidades que permite preparar a los niños para diferentes situaciones, mediante la integración lúdica y social regulando la capacidad motriz, intelectual y emocional.

#### **Sesión 4 (2horas)**

**Inicio:** La actividad inició con un recuento de la granja, los animales vistos hasta el momento y los que faltaba por ver de manera específica, se comentó acerca del granjero y las actividades que realiza para el cuidado de la granja y los animales, se presentó un circuito con tareas del granjero, en la primer parte se realizó la cosecha de zanahorias para alimentar a algunos animales y consumo, esta se realizó a partir de diferentes movimientos como saltos, correr, caminar en puntas, talones y agachados.

En la segunda tarea se planteó la limpieza de establos y tinas, en esta actividad se realizaron movimientos de manipulación con apoyo de una esponja para absorber agua sucia y exprimirla en otro espacio empleando equipos para hacerlo de manera competitiva y con velocidad, la actividad resultó significativa por el uso del agua, para la limpieza de establos con ayuda de un rastrillo plástico para jardín realizaron el traslado de paja de un lado a otro, esta actividad representó un reto debido al tamaño del rastrillo

**Desarrollo:** En la tercer tarea los alumnos debían adoptar el rol de un vaquero cabalgando con un caballo de palo sorteando obstáculos en zigzag y simulaban enlazar un caballo a partir del lanzamiento de un aro atado con una cuerda, a continuación, se

favoreció la estabilidad y manipulación a partir de la simulación de ordeñar una vaca con apoyo de un guante de látex y recipientes de plástico con agua que simulaban la leche la cual debía ser transportada en barras de equilibrio, en esta actividad en particular los alumnos mostraban angustia por no lograr el objetivo, en la primer ronda caminaban despacio, fue necesario apoyarlos a subir y bajar de la barra y algunos derramaron el líquido, conforme iban avanzando los comentarios de “No es tan difícil” “Creí que se iba a caer la leche, pero no” “Pude lograrlo” ocasionó que en la segunda y tercera ronda adquirieran más seguridad y



confianza de modo que lo hacían más rápido y sin apoyo. (Trillo, 2016) menciona que el juego simbólico utiliza prototipos por parte del niño que son identificados por el mismo y que por tanto le asignan un significado particular haciendo que el niño defienda su realidad y entre en un juego fantástico donde la imaginación infantil cobra su máximo relieve.

De esta forma podemos rescatar que emplear ejercicios cercanos a su realidad o de su conocimiento previo representa una ventaja en la ejecución permitiendo la asimilación de la realidad y el uso de la imaginación motivando a la realización, el uso de materiales de simulación apoya esta tarea, además de aumentar el autoestima ante el reconocimiento de sus logros y la adquisición de la corporeidad.

**Cierre:** Para finalizar la actividad la última tarea fue alimentar a los pollitos con semillas de maíz pegándolas en tiras de papel formando un caminito (línea) para guiarlos al gallinero, en esta tarea también se trabajó la manipulación al coordinar movimientos con objetos pequeños que debían pegar con precisión favoreciendo la motricidad fina.

**Tabla 9**

*Resultados obtenidos del segundo ciclo de intervención.*

<b>Resultados previos a la intervención</b>	<b>Resultados posteriores a la intervención</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• El 95% de los alumnos participaban en los juegos colectivos de manera interesada y motivada.</li><li>• El 75% de los alumnos saltan con los pies juntos y sortean obstáculos en la manera que se le solicita.</li><li>• El 30% de los alumnos muestra dificultad para mantener el equilibrio en movimiento y con distintas posiciones.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• El 100% Los alumnos lograron integrarse por iniciativa propia en juegos y actividades colectivos.</li><li>• El 80% realizaron movimientos de locomoción, específicamente sortear obstáculos y saltar con los dos pies juntos de manera controlada y consiente.</li><li>• El 55% de los alumnos logra mantener el equilibrio con ciertas partes del cuerpo y con posiciones específicas.</li></ul>

### **Análisis de resultados**

Al analizar la información anterior, se puede apreciar el avance en la ejecución de sus movimientos y la concepción corporal, los juegos y actividades realizados propiciaron la espontaneidad de los movimientos de locomoción, estabilidad y manipulación.

El progreso del aprendizaje esperado se valora de acuerdo con las características individuales de cada alumno, es por eso por lo que no podemos describir un logro homogéneo, este depende de las circunstancias del contexto y las individuales, no obstante, en comparación con ellos mismos se reconocen logros de los cuales son conscientes y son evidentes. La continua estimulación motriz refleja en los alumnos entusiasmo, activación y gusto por participar en este tipo de actividades lo cual favorece directamente la continuidad de la investigación, además de generar un ambiente propicio para el aprendizaje y el desarrollo de habilidades. (Anexo 10)

La implementación de juegos motrices con distintas temáticas derivadas de la transversalidad favorece el ambiente de aprendizaje y proporciona variedad de oportunidades de aplicar movimientos de manipulación, locomoción y estabilidad, los alumnos se sienten motivados e involucrados en las actividades que en respuesta representan un mayor esfuerzo de su parte en las actividades

### **Transversalidad**

Durante las sesiones se propició el aprendizaje esperado del campo Exploración y comprensión del mundo natural y social: Describe y explica las características comunes que identifican entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza. a través del reconocimiento y descripción de seres vivos, las actividades de la granja, sus características. derivados, lugar donde viven y los cuidados que se le deben tener.

### **Elemento innovador**

Durante este ciclo de intervención materiales básicos como paliacates, globos, esponjas, pinzas, jugaron un papel importante como elemento innovador, permitieron el desarrollo de habilidades motrices y el uso de materiales como cascarones de huevo, agua de colores y algunos implementos en las actividades mantuvieron la atención y motivación de los alumnos durante los juegos, es importante recordar que el elemento innovador no hace alusión a un nuevo material, sino a modificar o adaptar los usos y funciones de los materiales ya existentes, si bien los materiales empleados durante este ciclo de intervención no fueron nuevos emplearlos con la función e intención a favor del desarrollo motriz resulta innovador en la práctica más allá del uso cotidiano o pedagógico que tiene.

### **Observaciones**

Durante la realización de estas actividades se presentaron algunos incidentes, sin embargo, los alumnos no les tomaban importancia y continuaban jugando, en el caso de Paulina, en especial fue posible percibir un cambio radical en sus actitudes, anteriormente se negaba a participar en actividades físicas, requería de motivación, incluso apoyo, en el recreo se limitaba a quedarse de la mano con la educadora titular o la docente en formación en las guardias, no quería jugar con nadie, no hacía uso de

los juegos, motivo por el cual presenta mayor dificultad motriz. A partir de la motivación y trabajo individual durante este tiempo aunado a las actividades aplicadas en los dos ciclos de intervención se nota un desenvolvimiento tanto social como motriz, se integra de manera entusiasta a las actividades y quiere mantenerse en movimiento, aun cuando en ocasiones es con apoyo, avanza a su ritmo en la concepción de las habilidades motrices.

**Descripción de las actividades realizadas en el tercer momento de intervención.**

Con base en el análisis y reflexión de los resultados obtenidos del primer ciclo de intervención en el segundo ciclo de intervención se aplicaron actividades lúdicas en cuatro sesiones de dos horas abordando contenidos transversales del campo formativo Exploración y comprensión del mundo natural y social.

**Actividad:** Retos motrices

**Estrategia de trabajo:** Aprendizaje a través del juego

**Objetivo:** A partir de juegos individuales y colectivos los alumnos realizan movimientos de manipulación, locomoción y estabilidad identificado sus logros y limitantes corporales integrándose a partir del uso del lenguaje y escucha atenta.

**Forma de evaluación:** Observación del desempeño a partir de criterios establecidos en el guion de observación.

**Tabla 10**

*Ubicación curricular de las actividades a realizar en el tercer ciclo de intervención.*

Área de desarrollo personal y social		Transversalidad	
Educación física		Lenguaje y comunicación	
Eje	Componente pedagógico-didáctico	Ámbito	Práctica social del lenguaje
Competencia motriz	Desarrollo de la motricidad	Oralidad	Conversación
<b>Aprendizaje esperado</b>		<b>Aprendizaje esperado</b>	

Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas
---	--

### Sesión 1 (2 horas)

**Inicio:** Se rescataron saberes previos a partir de la presentación de la lámina didáctica de la feria y los cuestionamientos ¿Qué es una feria? ¿Qué juegos podemos encontrar en la feria? ¿Conoces algún juego de la feria tradicional? Se dialogó sobre algunos juegos que podemos encontrar en la feria y se cuestionó sobre el uso de los números en esta

**Desarrollo:** Se organizó al grupo en cuatro equipos para participar en la feria motriz numérica con cuatro estaciones, boliche, tiro al aro, minigolf y pesca. Se rotaron los equipos en la estación de minigolf se proporcionó a los alumnos un palo de golf y una pelota pequeña la cual debían golpear para que atravesara los arcos pegados al suelo. En la estación de tiro al aro se colocaron cinco aros numerados de 1 a 5 respectivamente y se proporcionaron pelotas pequeñas que debían lanzar para insertarla en algún aro, en el juego de boliche se encontraban diez pinos numerados y formados, desde un punto marcado se debía rodar una pelota para derribarlos, finalmente en el juego de la pesca se proporcionó a los alumnos una caña de pescar con imán y se colocaron peces de cuatro formas diferentes con clips de los cuales debían pescar uno de cada color realizando movimientos de estabilidad y manipulación que les permitieran tomarlos.

el progreso de las competencias motrices está ligado a la posibilidad de que los niños se mantengan en actividad física, sobre todo mediante el juego

**Cierre:** finalmente se aplicaron juegos de mesa como la lotería, la oca, memorama, palitos chinos, entre otros que de igual forma fortalecieron la habilidad óculo manual, la atención, percepción y control de sus movimientos.

### Sesión 2 (2horas)

**Inicio:** Se proporcionó a los alumnos un globo, se preguntó ¿De qué manera podemos jugar con el globo?, ¿podríamos llevarlo transportarlo con alguna parte del

cuerpo que no sean las manos? ¿Lo podríamos llevar entre varias personas? Se escucharon las propuestas y se realizaron algunas de ellas, se organizó al grupo en parejas y se dieron distintas consignas: caminar con el globo sosteniéndolo con la cabeza, con la espalda, con los brazos y se cuestionó a los alumnos sobre cuál se les dificultó más, posteriormente se organizaron equipos y sin soltarse de la mano debían caminar con el globo entre las rodillas y dejarlo en el otro extremo.



**Desarrollo:** Se proporcionó a los alumnos un tapete, dos aros y cinco pelotas pequeñas, la actividad consistió en que se acostaran en el tapete y colocaran un aro sobre su cabeza y un aro debajo de sus pies, las pelotas se colocaron dentro del aro de los pies, debían tomar entre sus pies una pelota pequeña y elevarla lo más posible para después tomarla con los brazos y estirarlos para colocarla dentro del aro que se encontraba arriba de su cabeza, en esta actividad algunos alumnos expresaron que podían subir la pelota sin

intervención de los brazos, algunos expresaban que no alcanzaban y fue necesario motivarlos, incluso brindarles apoyo para que continuaran con la actividad, cuando finalizaron se dio la indicación de que debían regresar las pelotas al aro de abajo comentaron que sería más fácil, lo lograron en menos tiempo.

En este último punto podemos concordar con lo que explica (Rigal, 2006) Al experimentar y no solo observar los niños adquieren conocimientos, recuperan las sensaciones y acciones con sus experiencias previas, relacionan y comparan por medio de sus diversos sistemas sensoriales. El niño construye sus conocimientos a partir de las acciones que efectúa sobre los objetos para determinar sus características (peso, forma, tamaño, etc.) dando acceso al aprendizaje.

**Cierre:** Se organizó un circuito de aros, en la primera estación se amarraron 10 aros a un tendedero y se colgaron a una altura considerable los cuales debían atravesar preferentemente sin tocarlos, en la segunda estación se acomodaron las sillas en dos filas y entre estas se colocaron los aros para formar una fila, se solicitó

que se atravesaran reptando, finalmente se dio la indicación de regresar pasando sobre ellos. Se proporcionó a los alumnos un rompecabezas de madera con diferentes diseños y cantidad de piezas, en esta actividad se identificó de manera más directa a los alumnos que presentaron dificultad para realizar este tipo de ejercicios.

En esta actividad se recupera principalmente la dimensión cognitiva dentro de la acción motriz, si bien los movimientos corporales estuvieron presentes las consignas proporcionaron oportunidades de análisis y pensamiento para su ejecución.

### **Sesión 3 (2 horas)**

**Inicio:** La actividad inició con la presentación del circuito motriz con diez estaciones, en la primera salto de aros se trabajó la locomoción y estabilidad al pasar por los aros corriendo alternando los pies en los aros, saltando con un solo pies y saltando con los pies juntos, a continuación se subieron a triciclos y bicicletas con rueditas para dar vueltas en la pista, en esta estación fue posible identificar de manera directa la necesidad de reforzar la fuerza y coordinación motriz debido a que algunos alumnos se les dificultó avanzar y fue necesario brindarles apoyo,



**Desarrollo** En la tercera estación salto de costales hubo casos en los que el hecho de llevar el elemento extra (el costal) en los saltos entorpeció de cierta manera la realización del ejercicio, pues alumnos que no presentaban mayor dificultad en esta acción tuvieron la necesidad de recibir apoyo para avanzar, en la instrucción siguiente de trasladar a un compañero de un punto a otro jalando sobre un costal también requirió de modificar la organización para llevarlos en parejas para facilitar el ejercicio.

En la estación de básquetbol los alumnos tuvieron un acercamiento con un balón de básquetbol grande el cual requirió de su fuerza, dominio y control de movimientos para encestarlo. En la estación siguiente con los costales se trabajó la estabilidad al lanzar y atrapar, saltar en distintas modalidades y mantener posiciones con el costal en diferentes partes del cuerpo, en la estación de futbol las

condiciones como el espacio, clima y tamaño de las porterías no fue óptimo para la realización de la actividad, sin embargo, los alumnos atendieron en medida de lo posible a las reglas del juego, trabajaron en equipo y realizaron movimientos de locomoción, estabilidad y lateralidad. En este punto de la sesión los alumnos ya expresaban cansancio y la estación de colchonetas representó un momento de descanso, no presentaron complicaciones para realizar el ejercicio. La estación de salto de cuerdas se identificó que ningún alumno fue capaz de realizar los saltos correctamente, en la estación de volibol el juego se realizó con una pelota grande lo cual requirió de fuerza, equilibrio y direccionalidad para su ejecución, el tamaño de la pelota y la altura de la red representaron un reto para alcanzar el objetivo.

Para finalizar el circuito pasaron a la estación de paracaídas, en este punto los alumnos ya se encontraban agotados, pero los materiales les resultaron llamativos por lo que continuaron, al lanzar las pelotas se entusiasmaron por la actividad, requirió de manera general esta actividad fue posible identificar los logros y dificultades motrices apreciando un avance significativo.

**Cierre:** Se proporcionó a los alumnos un paliacate que extendieron en el piso y se acostaron para realizar ejercicios de respiración y relajación, en este punto se cuestionó a los alumnos sobre su desempeño en las actividades, las dificultades que presentaron, sus logros y como podrían mejorar, en su mayoría los alumnos si fueron conscientes de lo que se les dificultó atendiendo a los propósitos del área de educación física en preescolar (Aprendizajes clave para la educación integral, 2017) ofreciendo posibilidades para explorar y reconocer sus habilidades motrices, de expresión y relación con otros para fortalecer el conocimiento de sí centrándose en el desarrollo físico de los alumnos y la acción motriz haciendo uso de sus capacidades cognitivas, afectivas y sociales.

#### **Sesión 4 (2 horas)**

**Inicio:** La actividad acuática inició con calentamiento para aumentar la temperatura corporal, el flujo sanguíneo y la flexibilidad evitando calambres o alguna lesión muscular, en un primer momento los alumnos caminaron, trotaron y corrieron

alrededor del patio de la institución, se realizaron diferentes saltos, sentadillas y estiramientos.



**Desarrollo:** Se realizaron juegos como la “papa caliente” con globos de agua, donde los alumnos lanzaban y atrapaban, también se realizó el juego de la resbaladilla, el cual consistía en sentarse en un salvavidas y deslizarse tomando impulso con los pies y brazos para llegar al otro extremo, se organizó al grupo por parejas para jugar “volitoalla” que consiste en lanzar y recibir globos con agua utilizando una toalla

extendida, estos juegos permitieron mejorar la coordinación motriz, crear la conciencia del espacio empleando fuerza al lanzar el globo agilizando la puntería y fuerza, reforzando el trabajo y comunicación en pareja y equipo, finalmente se favoreció la corporeidad al implementar los atomizadores, se indicaba la parte del cuerpo en la que debían mojar a los compañeros, al finalizar los alumnos entraron a una alberca inflable donde en el juego libre los alumnos se divertieron y convivieron.

Ana María Megías Tortosa, (2019) Menciona que los juegos suelen ser actividades distintivas de NN, sin embargo, este se practica en todas las etapas de la vida, ya que es una forma para liberar el estrés, puede ser realizada en tiempo libre como entretenimiento, porque produce satisfacción. En la infancia es una actividad lúdica que requiere participación, favorece la construcción de aprendizajes, y desarrollo integral en todas sus dimensiones, en este sentido recuperamos que la actividad física debe plantearse de manera atractiva para que los alumnos la disfruten y al mismo tiempo alcancen estándares de movimiento a partir de la aplicación de habilidades, favoreciendo al mismo tiempo la concepción de los diferentes deportes, integrando interés por la apropiación de hábitos saludables.

**Cierre:** La actividad finalizó con una sesión de yoga donde a partir de movimientos de relajación y diversos estiramientos los alumnos mantenían el equilibrio

y tomaban conciencia de sus extremidades y los movimientos que realizaban con movimientos de estabilidad y locomoción.

**Tabla 11**

*Resultados obtenidos del tercer ciclo de intervención.*

<b>Resultados previos a la intervención</b>	<b>Resultados posteriores a la intervención</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El 50% de los alumnos saltan con un solo pie de manera continua, alternando pies y con equilibrio.</li> <li>• El 75 % de los alumnos saltan con los dos pies juntos.</li> <li>• El 75% de los alumnos atiende a la habilidad óculo manual de manera óptima.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El 70% de los alumnos muestra mejoría en el salto con un solo pie, dando más de tres saltos continuos y si ayuda.</li> <li>• El 85% de los alumnos salta con ambos pies cayendo con los dos juntos y de manera continua.</li> <li>• El 85% de los alumnos presentó una mejoría en relación con el seguimiento visual oculomotor.</li> </ul>

### **Análisis de resultados**

En este último ciclo de intervención los alumnos se enfrentaron a una demostración y aplicación de sus logros, así como el cierre de las actividades establecidas observando un cambio en gran medida de las habilidades motrices que adquirieron o reforzaron a partir de la constante estimulación y acompañamiento de manera progresiva a fin de favorecer su desarrollo motriz, los resultados obtenidos de este último ciclo (Anexo 11)

### **Transversalidad**

En la transversalidad con el campo formativo de Lenguaje y comunicación se favoreció directamente la oralidad, expresión y atención a indicaciones en relación con otras personas al momento de ejecutar los movimientos de acuerdo con las consignas planteadas, además de que entre pares se guiaban en la realización de las actividades de modo que su explicación e interacción mejoraron considerablemente fortaleciendo habilidades sociales, motrices, afectivas y cognitivas.

## **Elemento innovador**

Si bien las actividades descritas se llevan a cabo con variaciones en las sesiones de educación física en diferentes momentos y con diferentes propósitos en el aula, en esta ocasión tuvieron in papel de innovación al permitir el desarrollo de habilidades motrices, la actividad acuática, por ejemplo, requirió de organización con la docente, apoyo de padres de familia, motivación y disposición de los alumnos y al mismo tiempo la conjunción de esfuerzos.

El circuito motriz como parte de la demostración de habilidades motoras tuvo lugar en la organización escolar con el uso de materiales de apoyo en los que igualmente se vio involucrada la participación de padres de familia planteando una mejora a nivel grupal e institucional de la competencia motriz de los alumnos representó un elemento innovador en la práctica.

El uso de materiales como aros, pelotas

## **Observaciones**

En este tercer ciclo de intervención en la rendición de cuentas correspondiente al segundo trimestre se realizaron tres actividades de las mencionadas a lo largo de los tres ciclos de intervención con la finalidad de que los padres de familia conocieran el trabajo que como docente en formación realizó y de concientizar sobre el uso de aparatos electrónicos y la incidencia que tienen y pueden tener a largo plazo con la aplicación de las actividades se informó sobre la importancia del movimiento en los infantes partiendo desde juegos tradicionales, la intervención de objetos concretos en actividades sencillas, pero significativas con transversalidad, del efecto que tienen a nivel socioafectivo, cognitivo y motriz.

Durante este mismo periodo atendiendo a la organización institucional se realizaron ensayos para el número artístico del festival demostrativo de habilidades motrices y artísticas, al grupo le correspondía la interpretación de una canción en una orquesta infantil, para tal efecto se asignaron 30 minutos al día para ensayar, en este proceso se observaron implícitas habilidades como la coordinación motriz fina, la habilidad óculo manual, la atención y el ritmo, durante esta actividad se observó un avance considerable de manera general en el desarrollo de los alumnos

### **3.3 Evaluación y reflexión de la intervención docente**

Evaluar y reflexionar la intervención de la práctica docente permite reconocer a partir de los hechos las fortalezas y habilidades que le acompañan durante el ejercicio de su profesión, al mismo tiempo que le permite ser consciente de sus áreas de oportunidad y deficiencias, a partir de esta reflexión se toman decisiones y se establecen metas claras considerando el contexto y características de las necesidades identificadas a partir de una introspección que tenga como objetivo la mejora de la práctica y el logro de los propósitos del nivel educativo tanto en los alumnos como el mismo docente.

Para la reflexión de la práctica y la intervención docente de este documento es importante retomar el objetivo principal de este documentos el cual pretendía desarrollar actividades lúdicas que por medio de movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad desarrollen la motricidad en niños de 2º grado de preescolar y a lo largo de tres ciclos de investigación y 10 meses de práctica con el grupo el objetivo se alcanzó de manera gradual en la mayoría de los alumnos con excepciones de alumnos con asistencia irregular, para dicho logro fue necesario realizar investigación documental que permitiera identificar las causas, tomar acciones asertivas e interpretar los resultados, de igual manera con ayuda de la metodología de la investigación acción fue posible intervenir de manera oportuna mejorando la práctica y favoreciendo la adquisición de habilidades y logros de los alumnos y de la docente en formación.

Durante la investigación se retomaron distintos conceptos que se encontraban inmersos en las sesiones aplicadas con los alumnos, principalmente locomoción, estabilidad y manipulación, estas categorías de movimiento orientaron las actividades planeadas permitiendo identificar de manera más específica los logros y dificultades presentadas en el grupo, los movimientos de locomoción se encuentran de manera implícita en acciones cotidianas, sin embargo, además de las actividades descritas anteriormente este se vio favorecido en pausas activas, juego libre y actividades que no iban orientadas precisamente al logro de este potencializando los niveles de alcance por parte de los alumnos.

En cuanto a los movimientos de estabilidad se encuentran los movimientos no locomotores que involucran actividades estacionarias como doblar, extensión, contracción y desviación; y actividad relacionada con el mantenimiento del equilibrio, como invertir el soporte y movimientos rotatorios se vieron reflejados

Finalmente, los movimientos de manipulación pertenecientes a la motricidad fina que implica dar y recibir fuerza de objetos con las manos

La concepción de estos movimientos se realizó a partir de la implementación de actividades lúdicas, es decir basadas en la estrategia básica de aprendizaje (EBAI) del juego, el cual al ser una acción inherente al ser humano repercutió significativamente en la atención y motivación de los alumnos

De esta manera se atendieron a las dimensiones de la práctica, (Contreras, 2003) en la dimensión personal como docente en formación desde la individualidad a partir de mis capacidades de reflexión, de mi experiencia y en respuesta a mi vocación actué con motivación, decisión y determinación en el logro de los objetivos generales y específicos establecidos en el presente documento afrontando los sentimientos de logro y fracaso en las actividades que desarrolle durante el tiempo de práctica permitiéndome proyectar mejoras oportunas en situaciones futuras.

En la dimensión institucional es importante retomar el documento El trayecto de Práctica profesional: orientaciones para su desarrollo, el cual especifica que en el séptimo y octavo semestre tiene como propósito desarrollar la capacidad de articular los conocimientos teórico- disciplinarios y didácticos estudiados en cada uno de los trayectos formativos con las exigencias que la docencia plantea en el aula y en la escuela, para tal efecto se desarrollaron de manera puntual los requerimientos institucionales desde el diagnóstico, la estructura y aplicación de la planeación, el diario de trabajo y la evaluación, participación en la rendición de cuentas y participando en consejo técnico escolar y diversos eventos institucionales relacionando los conocimientos y habilidades adquiridas a lo largo de los seis semestres anteriores de la licenciatura logrando así conjugar los conocimientos teórico - prácticos atendiendo a la organización proporcionando experiencia sobre condiciones laborales, normas y socialización profesional.

En la dimensión interpersonal entendemos que la práctica docente fomenta relaciones con los actores que intervienen en el quehacer educativo: alumnos, docentes, directivos, padres de familia y la comunidad en general las cuales deben atender al logro de los objetivos y atención a las necesidades del nivel educativo, esto requiere de una comunicación asertiva, un buen ambiente de trabajo y un clima institucional adecuado para la solución atención de conflictos. Durante el periodo de práctica la comunicación e integración con los actores educativos fueron fundamentales para el logro de los propósitos inmersos en las actividades favoreciendo de manera directa el desarrollo integral de niños y niñas.

Respecto a la dimensión social podemos rescatar que se relaciona con la demanda social hacia el quehacer docente, por lo tanto, implica una reflexión y concepción de la docencia desde un sentido estandarizado sobre las expectativas

La dimensión didáctica hace referencia a al papel que desempeña el docente a través de los procesos de enseñanza orientando la interacción con los alumnos guiándolos para la construcción propia de conocimiento, en este sentido durante la intervención no actué como transmisora de conocimientos, únicamente propicie las circunstancias que permitirían a los alumnos reflexionar y conceptualizar de manera individual los conocimientos sin dejar de lado la toma de acuerdos, solución de problemas y la evaluación formativa, estableciendo una relación con los métodos de enseñanza, reconociendo que los distintos tipos de juego implementados a lo largo de la investigación atendieron de manera directa a la construcción del conocimiento acordes a sus características.

Finalmente, en la dimensión valórica enfatiza en la reflexión sobre los valores y conductas, las maneras de resolver conflictos, y las opiniones sobre diversos temas, de esta manera el docente debe ser consciente de lo que transmite, reflexiona sobre los valores personales, especialmente sobre aquellos relacionados con la profesión docente, y analizar como la propia práctica da cuenta de esos valores. En este sentido durante la práctica se retomaron en todo momento los valores como la responsabilidad, respeto, empatía, equidad, entre otros que se vieron reflejados en el grupo, al trabajar con el juego se propició la adquisición y reforzamiento de estos

valores en los alumnos además de la amistad, perseverancia, igualdad, etcétera, estos tuvieron impacto de manera general en el aula, no solo en actividades específicas.

Siguiendo este orden de ideas entendemos que la práctica docente es de carácter social, objetivo e intencional, involucra habilidades y saberes que dan significado al proceso enseñanza aprendizaje. De este modo se reconoce la necesidad de adquirir competencias genéricas y profesionales las cuales durante el estudio de la licenciatura favorecieron al logro del del perfil de egreso, las cuales se encuentran descritas en el capítulo dos del presente documento a partir de las cuales se realizó un evaluación de los logros alcanzados potenciando las fortalezas existentes, atendiendo a las áreas de oportunidad y actuando ante una propuesta de mejora. Dentro del perfil profesional se atendió al diseño de planeaciones didácticas para responder a las necesidades del contexto y en el marco de plan y programas de estudio al involucrarme en la organización escolar y del aula atacando las problemáticas presentes en el contexto con el uso de intermediarios como el diagnóstico, la entrevista, el diario de trabajo y diversas herramientas que permitieron dar cuenta de la situación real del grupo estableciendo un punto de partida para el desarrollo de la investigación y para dar atención al perfil de egreso de la educación preescolar en el área de educación física favoreciendo el desarrollo de la motricidad y el desarrollo integral del niños y niñas.

En cuanto al perfil genérico se atendió a la competencia con referencia al uso del pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones, en este sentido identificamos un área de oportunidad, la cual a lo largo de la investigación se vio favorecida atendiendo la problemática identificada a partir del pensamiento crítico y creativo en el planteamiento de actividades lúdicas que tenían como propósito la potencialización del desarrollo motriz de los alumnos, las actividades se abordaron con distintas temáticas haciéndolas interesantes y motivadoras para los alumnos reflejado en los resultados y el fortalecimiento de esta competencia durante este periodo.

Dicho esto, podemos concluir que la elaboración de este documento ha aportado un sinfín de habilidades y conocimientos que me acompañarán durante el desempeño de

mi práctica docente con la meta de alcanzar una mejora educativa y un pleno desarrollo integral de niños y niñas mencionando que las actividades desarrolladas pueden ser aplicadas con un grupo con un contexto y características similares al que aquí se describe implementando materiales o estrategias innovadoras y acordes a las necesidades del grupo para atender a una problemática similar.

Así mismo reconozco que durante la aplicación de estas actividades se presentaron hallazgos que permiten conocer el alcance de los alumnos, la influencia de la familia y los roles de la comunidad en general, si bien actualmente es necesario adaptarnos a nuevas modalidades y condiciones que reflejan un proceso evolutivo y globalizado, también es necesario reconocer los principios que como seres humanos nos permitirán desarrollarnos como ciudadanos funcionales en la sociedad sin tener deficiencias, en este caso nos referimos al ámbito motriz, pero también es importante el afectivo, cognitivo y social.

La práctica docente integra habilidades y conocimientos que permiten mejorar manera progresiva el desarrollo de los estudiantes y la misma práctica del docente, por lo tanto, la tarea de la investigación educativa lleva un valioso peso en la didáctica, nos brinda de manera efectiva datos relevantes que nos permite orientar nuestras acciones para alcanzar de manera óptima el proceso enseñanza-aprendizaje. La práctica docente, al ser de carácter social, consta de diversos procesos, que constituyen la compleja interacción con la cual el maestro debe vincularse. de esta forma, se pueden distinguir algunas dimensiones que nos permiten analizar y reflexionar sobre nuestras propias prácticas en los diversos ámbitos y momentos desde su rol en la comunidad escolar.

## **CONCLUSIONES**

En este espacio de reflexión se pretende describir las conclusiones a las que se llegó después de este proceso de investigación, los principales hallazgos en función de la pregunta de investigación y los objetivos de investigación para confirmar o refutar la hipótesis planteada, para tal efecto es preciso retomar los objetivos, los cuales guiaron secuencialmente las acciones para favorecer el desarrollo motriz a partir de actividades lúdicas mismas que fueron descritas en el último capítulo.

En un primer momento se identificó el nivel de desarrollo motriz en los alumnos del 2º grado grupo “C” a través del diagnóstico, se realizó en dos momentos, uno de manera general permitiendo identificar características, logros y deficiencias de los alumnos y otro de manera específica integrando movimientos de locomoción, estabilidad y locomoción, de esta manera se estableció un punto de partida que delimitó las acciones siguientes que permitieran atacar de manera específica la problemática detectada.

Para recabar información se diseñaron instrumentos tales como entrevistas, cuestionarios y encuestas, así mismo se hizo uso de los expedientes de los alumnos y fichas de inscripción que aportaron credibilidad y sustento a este documento sobre el desarrollo integral de los alumnos, los tiempos de recreación en sus hogares y consideraciones generales para atender a las necesidades motrices con la aplicación de actividades lúdicas en el aula como estrategia para aminorar o contrarrestar la problemática haciendo uso de los aprendizajes esperados del área de educación física para poder identificar los rasgos de que requerían de mayor atención a fin de lograr la competencia motriz, estas actividades permitieron conocer la dinámica de trabajo fuera del aula e identificar las actitudes de los alumnos con relación al juego.

Segundamente, se planteó como objetivo proponer actividades lúdicas que favorecieran el desarrollo de la motricidad, para tal efecto se estructuraron secuencias didácticas atendiendo a los aprendizajes de los campos de formación académica Pensamiento matemático, Lenguaje y comunicación y Exploración y comprensión del mundo natural y social que integraran de manera transversal el área de Educación física a partir de juegos tradicionales y actividades que aplicaran movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad.

A continuación, se identificaron los niveles de dominio en la ejecución de los movimientos anteriormente mencionados para determinar la relación que guarda con el desarrollo integral del niño.

Finalmente se aplicaron nuevamente actividades lúdicas con la intención de favorecer la locomoción, manipulación y estabilidad en los alumnos identificando las posibilidades y dificultades de distintas partes del cuerpo, favoreciendo la corporeidad y lateralidad.

Respondiendo a la pregunta de investigación que enfatiza la potencialización de habilidades de manipulación, locomoción y estabilidad en alumnos entre 4 y 5 años que se enfrentan a la era digital, privación de oportunidades para desarrollar la motricidad y una nueva normalidad se rescatan primeramente las particularidades de los niños en edad preescolar y el desarrollo integral del niño, las cuales orientaron la forma de llevar a cabo la práctica proponiendo actividades que estimularan las dimensiones socioafectivas, sensoriomotoras y cognitivas principalmente a través del juego.

Para tal efecto fue necesario retomar a diversos autores que se han interesado particularmente por el desarrollo del ser humano y dar la importancia necesaria a la etapa infantil reconociendo al movimiento como primer acercamiento al mundo que nos rodea, medio de expresión y medio de conocimiento dando posibilidad a un sinfín de experiencias que le permitirán alcanzar un óptimo desarrollo; se rescata lo anteriormente citado en el marco teórico donde (Rigal, 2006) menciona que la acción no solo ejerce sobre actividades propias de la educación sensorio-motriz, sino también sobre el crecimiento de otros aspectos de la inteligencia.

Como objetivo principal de la investigación se pretendía desarrollar la motricidad de los alumnos del 2º grado a partir de actividades lúdicas con movimientos de locomoción, estabilidad y manipulación dando seguimiento a su desarrollo motriz.

Al observar, analizar y reflexionar el contexto y las experiencias con diferentes instrumentos de investigación se identificaron los puntos prioritarios de la problemática, los cuales incidían en dificultad para saltar con los pies juntos, con un solo pie, dificultad para realizar trazos, lanzar y atrapar objetos, integrarse en juegos colectivos,

subir y bajar escalones, dificultad para manipular masa, plastilina o diversos materiales derivado de la falta de estimulación y oportunidades para potenciar estas habilidades.

De manera consecuente al identificar las deficiencias en estas habilidades se concluyó que no darles el trato necesario podría tener efectos a corto, mediano y largo plazo en el desarrollo integral de los alumnos.

En el segundo capítulo se rescata como el proceso de desarrollo humano y los estilos de crianza guardan un estrecho vínculo en el desarrollo de habilidades en los individuos, los cuales si son estimulados de manera adecuada pueden adquirir “marcos de referencia” los cuales les ayudarán a conocer, interpretar y relacionarse con su entorno.

Al conocer y relacionar las concepciones del desarrollo motriz y que el logro de las competencias motrices (Guía para la educadora 2011, 2011) está ligado a la posibilidad de que los niños se mantengan en actividad física, sobre todo mediante el juego las actividades recreativas realizadas en sus hogares a lo largo de sus primeros años tuvieron un efecto desfavorecedor en la adquisición de habilidades motrices básicas al privarlos de experiencias que les permitieran desarrollar su área motriz.

En este capítulo se reflexiona y reconoce con ayuda de (Ana María Megías Tortosa, 2019) la importancia de la escuela como agente socializador y potencializado especificando que el juego debe aprovecharse como potenciador de actitudes y valores positivos. Igualmente, se plantea que los aprendizajes de habilidades y destrezas se desarrollarán dentro de un contexto lúdico adecuado a la evolución e intereses del alumno integrando el papel del docente desde la creación de ambientes favorables para el aprendizaje, la articulación de estrategias y metodologías adecuadas al grupo, la introducción de materiales y actividades innovadoras a partir de la planeación y por supuesto de la evaluación, la cual debe atender a las necesidades específicas de cada niño y niña, considerando una evaluación: global, continua y formativa.

Para la estructuración del tercer capítulo se tomaron en cuenta las necesidades curriculares atendiendo a los aprendizajes de los campos y áreas del plan de estudios vigente al ser casi el 50% del grupo la población afectada se puso en marcha una serie

de actividades lúdicas que con movimientos de locomoción, estabilidad y manipulación comprenderían el desarrollo motriz, dando respuesta a la pregunta ¿Cómo desarrollar la competencia motriz para potenciar las habilidades de manipulación, locomoción y estabilidad? Al aplicar las actividades lúdicas en el primer ciclo de intervención se retomó el supuesto de investigación observando un logro en el alcance de los propósitos del área de educación física correspondientes al nivel preescolar.

(Rigal, 2006) menciona que el acceso al conocimiento tiene sus orígenes en la acción, la manipulación y la experimentación, que son la base de las primeras formas de representación. Durante el primer ciclo de intervención se dio argumentación a dicha afirmación reconociendo que a partir de la propuesta de actividades individuales y colectivas a partir del movimiento los alumnos se apropiaron de habilidades sociales como la colaboración, el trabajo en equipo, la empatía y la sana convivencia, así mismo en las habilidades cognitivas atendieron al aprendizaje esperado del campo formativo Pensamiento matemático al reconocer figuras geométricas, sus características y reproducir modelos y secuencias, finalmente en las habilidades motrices realizaron movimientos como saltos, correr, caminar y rodar, pertenecientes al desarrollo motriz grueso y manipularon, organizaron y aplicaron técnicas de dactilopintura como parte del desarrollo motriz fino, atendiendo también a lo mencionado por (Ana María Megías Tortosa, 2019) El juego durante la infancia es una actividad lúdica que requiere la participación del niño y la niña, que favorece la construcción de su aprendizaje, y su desarrollo integral en todas sus dimensiones: física-sensorial, cognitiva y socioafectiva.

Durante este ciclo se observó una ligera variación en comparación de los resultados diagnósticos, es decir, algunas actividades que se les dificultaban a los alumnos en determinado juego al momento de hacerlos de manera instintiva no presentaban dificultad alguna, en otros casos se observó una creciente inquietud por participar de juegos y actividades físicas de manera perseverante para el logro de estas, sin embargo, los avances fueron significativos, se rescató de manera directa los intereses de los alumnos para ser partícipes de estas actividades y de los materiales

que llaman su atención, así mismo se incorporaron juegos y competencias que resultaron más significativos y atractivos para los alumnos incidiendo en su participación y motivación.

Para el segundo ciclo de intervención se aplicó transversalidad con el campo formativo Exploración y comprensión del mundo natural y social, en este período se implementaron de nueva cuenta juegos colectivos e individuales, así como juegos tradicionales, los cuales fueron de particular agrado para los alumnos es así que se puede reafirmar lo mencionado en el Programa de estudio (SEP, Guía para la educadora 2011) proponer actividades de juego que demanden centrar la atención por tiempos cada vez más prolongados, planear situaciones y tomar decisiones en equipos para realizar determinadas tareas, asumir distintos roles y responsabilidades, y actuar bajo reglas acordadas, son situaciones que contribuyen al fortalecimiento del desarrollo motor y que los pequeños disfrutaban, porque representan retos que pueden resolver en colaboración.

En la realización de actividades se vio reflejado un avance considerable en la integración de los alumnos en las actividades y la aplicación de movimiento de locomoción, estabilidad y manipulación además de la integración de autoconocimiento, el desarrollo de la lateralidad, corporeidad y la propuesta activa de movimientos.

En el tercer ciclo las actividades aplicadas integraron una serie de retos motrices que motivaron a los alumnos, al integrarlos de manera más específica al conocimiento de los deportes, de actividades más específicas al desarrollo motriz implementando oportunidades sana competencia, motivación y persistencia actuando con base en lo descrito en Aprendizajes Clave 2017:

*La intervención del docente ha de impulsar que los alumnos se sientan seguros, que canalicen su potencial, realicen diversas acciones motrices, y disfruten de sus movimientos y logros; por lo que propiciar las condiciones para que interactúen por igual niños y niñas, que sean serenos ante el triunfo y tolerantes ante la derrota, que respeten al otro en la confrontación lúdica y que incorporen su Yo en la acción...pp. 588- 589.*

Al hacer uso de materiales y dinámicas innovadoras se observó un avance considerable en la espontaneidad de los movimientos que realizaban favoreciendo de igual manera el campo transversal de Lenguaje y comunicación, atendiendo a lo que

se le solicitaba, en relación con las actividades y sus compañeros y dando espacio a la reflexión y comunicación de logros.

La evaluación de los aprendizajes se realizó con apoyo del guion de observación reconociendo la evaluación como un proceso formativo con indicadores que orientan la observación de respuestas y manifestaciones centrados en aspectos relevantes a la investigación y el reconocimiento de logros y dificultades de los alumnos.

A través de la observación y análisis de resultados del desarrollo motriz a partir de movimientos de locomoción, estabilidad y manipulación se hizo el reconocimiento de avances respectivos a los tres ciclos de intervención, entre los logros sobresalientes se encuentra el incremento de 40% de los alumnos que lograron saltar con un pie sin necesidad de apoyo y de manera óptima y consiente de sus movimientos y aunque en los casos restantes tampoco requieren apoyo han mejorado considerablemente al tener más fuerza en las piernas que les permite elevarse y mantener el equilibrio, pero al momento de caer bajan ambos pies, sin embargo al comparar con la cifra inicial del 50% de alumnos que lograban este ejercicio se reconoce un avance.

De igual forma el 95% de los alumnos logran mantener el equilibrio controlando sus movimientos con distintas posiciones y distas partes del cuerpo con relación a los datos del diagnóstico del 30% de los alumnos que mostraban dificultad para realizar este tipo de movimientos podemos identificar un incremento del 25% que de igual manera favorecen la estabilidad dentro del desarrollo motriz.

Con relación a los movimientos de locomoción el 100% de los alumnos ya dominaba el correr y caminar con distintos propósitos y el uso de estos movimientos en juegos tradicionales, circuitos y actividades lúdicas dieron pauta al alcance de movimientos como saltar con ambos pies, rodar, reptar, entre otros, esto favoreció considerablemente la resistencia en la realización de actividades físicas de manera prolongada con pausas, con relación al diagnóstico se tuvo un alcancé del 100% de los alumnos incrementando 30% de los datos iniciales, este logro en particular despertó en los alumnos la motivación, el trabajo en equipo, la persistencia y resistencia y un cambio en las actitudes que presentaban al inicio de cansancio, apatía,

negación y en cierto punto disgusto por las reglas de los juegos organizados; los alumnos muestran interés, gusto y entusiasmo por participar en actividades desafiantes de movimiento y de competencia permitiendo interiorizar habilidades sociales, afectivas, motrices y cognitivas.

En los movimientos de manipulación al favorecer el uso de distintos materiales como son, plastilina, espuma, agua, objetos pequeños como pizas, insertar, mover y amoldar los resultados en el logro de articulación de movimientos con fuerza y direccionalidad alcanzaron el 95%, respecto a la aplicación direccionalidad e intención en los movimientos de los músculos de las manos se alcanzó un 90% de los alumnos que con mayor facilidad logran precisión en sus movimientos. Además, se redijo en un 15% la cantidad de alumnos que presentaba dificultades en la habilidad óculo manual.

Durante la intervención se alcanzaron grandes logros mediante la intervención en los tres momentos se realizó una evaluación, autoevaluación y reflexión de la práctica misma que permitió alcanzar los resultados anteriormente mencionados permitiendo que los alumnos sean protagonistas y guías de aprendizaje con una suma de esfuerzos que les permite superarse, interiorizar sus habilidades, potenciarlas y aplicarlas en su vida presente y futura.

De acuerdo con los autores revisados a lo largo de la investigación y el análisis de la práctica, la información sustentada y analizada con anterioridad se concluye que como bien se planteó en la hipótesis las actividades ludomotrices permitieron identificar de manera específica los niveles de dominio en cuanto a movimientos de estabilidad, manipulación y locomoción de los alumnos y a su vez favorecer el logro de los propósitos del área de desarrollo personal y social; Educación física en preescolar favoreciendo un desarrollo integral en los alumnos del segundo grado de preescolar.

Dando atención al cuarto objetivo específico de esta investigación se considera que mediante la implementación de estrategias innovadoras en los tres ciclos de investigación los alumnos desarrollaron de manera progresiva distintas habilidades motrices alcanzando en su mayoría el estándar de movimientos acordes a su edad y características de desarrollo, esto a través de las actividades propuestas, la

organización institucional y la colaboración de la promotora de educación física modificando significativamente las cifras del diagnóstico y siendo consciente que en el tiempo de práctica restante se puede seguir favoreciendo el desarrollo motriz desde las pausas activas, juegos complementarios, juegos tradicionales y actividades intencionadas dentro del aula.

Para finalizar dentro del documento se hace referencia a la participación de los padres de familia quienes a partir de su conocimiento del propósito de la intervención reconocieron la importancia del desarrollo motriz en sus hijos, la importancia del nivel preescolar en función de promover oportunidades que favorecen su desarrollo de manera integral y sus beneficios a largo plazo.

Como bien menciona (Elliot, 1993) “El propósito de la investigación – acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema. Por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualesquiera definiciones iniciales de su propia situación que el profesor pueda mantener...La investigación acción interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director” entendiéndose así que la idea de atender una problemática es un proceso que pretende estudiar las necesidades y cambiarlas a partir del actuar de los participantes realizando una reflexión que permita adecuar las acciones a la respuesta de los mismos sujetos, es decir, mantenernos interesados en la mejora de la práctica para el logro de los resultados y aprendizajes esperados de los alumnos permitirá cambiar la situación actual y futura orientando una mejora continua que se verá reflejada en experiencias satisfactorias, calidad de vida y una mejor sociedad.

## **ANEXOS**

## ANEXO 1

### Tabla de instalaciones destinadas a la práctica deportiva en el municipio de Zinacantepec.

TIPOLOGÍA	NOMBRE	LOCALIZACIÓN	DÉFICIT	SUPERÁVIT
Cancha de Básquetbol	Pensador Mexicano	San Cristóbal Tecolilt	Mantenimiento	
Unidad Deportiva	San Juan de las Huertas	San Juan de las Huertas		Buena Condición
Campos de Fútbol	Santa Cruz	Santa Cruz Cuauhtenco	Mantenimiento	
Cancha de Básquetbol	Lomas del Campo	Loma II Patinaje		Buena Condición
Campos de Fútbol	Ojo de Agua	Ojo de Agua	Mantenimiento	
Campo de Fútbol	Campo Tranfiguración	Barrio de Santa María	Mantenimiento	
Campo de Fútbol	Campo de la loma II	Loma II	Mantenimiento	
Campo de Fútbol	La Huerta	Colonia Morelos	Mantenimiento	
Campos de Fútbol	Plaza Estado de México "Grandes Valores"	Cerro del Murciélagos		Buena Condición
Alberca Semiolímpica	Instalaciones IMCUFIDEZ Centro Acuático Valor Deportivo	Circuito Miguel de la Madrid Barrio el Calvario		Buena Condición
Pista de Ciclismo	Plaza Estado de México "Grandes Valores"	Cerro del Murciélagos		Buena Condición
Pista de Atletismo	Plaza Estado de México "Grandes Valores"	Cerro del Murciélagos	Mantenimiento	

## ANEXO 2

### Croquis del contexto local del jardín de niños “Rosaura Zapata”



### ANEXO 3

#### Expediente de los alumnos

Ejemplo del formato llenado por padres de familia para la estructura del diagnóstico (Datos personales clasificados)



2022. 'Año del Quicentenario de Toluca, Capital del Estado de México'.



#### DATOS DEL ALUMNO CICLO ESCOLAR 2022-2023

Nombre del Alumno: <b>Itzayani</b>		Fecha de Nacimiento: <b>26/Noviembre/2018</b>	
Clave CURP: <b>1</b>		Grado: <b>2</b>	Grupo: <b>C.</b>
Edad con meses: <b>3 Años 6 meses</b>	Estatura: <b>88 cm</b>	Peso: <b>12.5 Kg</b>	
Talla: <b>3</b>	Tipo de sangre: <b>A+</b>	Usa zapato ortopédico: <b>NO</b>	
Requiere lentes: <b>No</b>	Presenta alguna discapacidad: <b>Ninguna</b>	Tiene alguna enfermedad que requiera atención especial: <b>Probable Alergia a la Nuez.</b>	
El alumno es derechohabiente de alguna institución de salud Si: <input checked="" type="checkbox"/> No: <input type="checkbox"/> Cual: <b>Isssemyn</b>	El alumno es alérgico: A que: <b>Probable Alergia a la nuez</b>	Cuántas personas contando al alumno viven en el mismo hogar: <b>6</b>	
Quien sostiene económicamente el hogar: <b>Mamá, Abuela.</b>	Con quien vive el alumno: <b>Mamá y tío</b>	Cuenta con cartilla de vacunación: <b>SI</b> y Cuántas vacunas se le han aplicado: <b>15</b>	
Domicilio Particular, Calle y Número:			
Entre la calle al NORTE: <b>Insurgentes</b>	AL SUR: <b>Morelos</b>	AL ESTE: <b>Zaragoza.</b>	
AL OESTE: <b>Av. 16 de Septiembre</b>	Alguna referencia cerca de su domicilio: <b>Hay una tienda en el domicilio</b>		
Barrio: <b>San Miguel</b>	Localidad: <b>Zinacantanpec.</b>	No. de Teléfono Particular: <b>(01-722) 9-18-40-43</b>	
Celular: <b>51354</b>	Código Postal: <b>51354</b>	Correo electrónico: <b>itzayana26118@gmail.com.</b>	
¿Tiene hermanos en la escuela? <b>NO</b>	En qué grado y grupo:	Los papas viven juntos: <b>NO</b>	
Nombre de la madre: <b>Luz</b>	Fecha de Nacimiento: <b>15/03/1989</b>		
CURP:			
Nacionalidad: Mexicana	Grado máximo de estudios: <b>Licenciatura</b>	Correo electrónico: <b>lucadriana735@gmail.com</b>	
Red Social (Facebook, Instagram, Google u otra) anotarla: <a href="https://www.facebook.com/Adriana.Usagi">https://www.facebook.com/Adriana.Usagi</a>	Ocupación: <b>Directora Escolar</b>	Domicilio de trabajo: <b>Lago peipus 609, Col. El Seminario, Toluca C.P. 50170</b>	
Número Telefónico: <b>729</b>	Estado civil: <b>Soltera</b>	Número telefónico del trabajo: <b>(722)</b>	

Nombre del Padre: CURP:		Fecha de Nacimiento:
Nacionalidad: Mexicana	Grado máximo de estudios:	Correo electrónico:
Red Social (Facebook, Instagram, Google u otra) anotarla:	Ocupación:	Domicilio de trabajo:
Número Telefónico:	Estado civil:	Número telefónico del trabajo:

En caso de no vivir con alguno de los Padres (mamá o papá) favor de presentar y anotar datos de otra persona responsable del (a) menor:

Nombre: Ana de Jesús Alvarez Contreras	Parentesco: Abuela.	Fecha de nacimiento: 16/04/1962
Clave CURP:	Nacionalidad: Mexicana.	Grado máximo de estudios: Licenciatura.
Correo electrónico: anluluz@live.com.mx	Red Social (Facebook), Instagram, Google u otra), anotarla: <a href="http://www.facebook.com/Ana.alvarez.contreras">http://www.facebook.com/Ana.alvarez.contreras</a>	Ocupación: Directora Escdar
Domicilio particular:	Entre las calles; al Norte: Inaugurales	Al sur: Morelos
Al Este: Zaragoza	Al Oeste: Av. 16 de Septiembre	Referencia de localización del domicilio: Hay una tienda en el domicilio
Domicilio del trabajo: Av. 20th St/W Barrio del Coporo Santa María del Monte Cuernavaca	Teléfono del trabajo:	Estado Civil: Separada.

En caso de no localizar a la Mamá o Papá del niño (a) le hablamos por teléfono a:

Nombre: Rosa Guadalupe	Parentesco: Tía	Número de teléfono:
Nombre: Alfonso Alvarez C.	Parentesco: Tío	Número de teléfono:

Bajo protesta de decir verdad, conozco y acepto las "Normas de Control Escolar relativas a la inscripción, Reinscripción, Acreditación, Promoción, Regularización y Certificación en la Educación Básica".

Favor de contestar todos los datos es muy importante para realizar formalmente la inscripción de su hijo(a).

Zinacantepec, Estado de México, a 17 de Agosto del 2022.

Nombre y firma de la Madre, Padre o Tutor	
Nombre y firma de la educadora	
Profesora. Araceli Ibarras Esquivel	

**ANEXO 4**  
**Entrevista a los alumnos**

JARDIN DE NIÑOS "ROSAURA ZAPATA"  
CICLO ESCOLAR 2022- 2023  
ENTREVISTA A LOS ALUMNOS

Nombre del alumno (a)..... Grado: Segundo Grupo: "C"

- 1.- ¿Cuál es tu nombre? .....
- 2.- ¿Quiénes conforman tu familia? .....
- 3.- ¿En qué ayudas en tu casa? .....
- 4.- ¿Tu casa tiene patio o jardín? .....
- 5.- ¿Qué prefieres más bailar, ver tv o escuchar música? .....
- 6.- ¿Haces ejercicio con tu familia? .....
- 7.- ¿Qué tan seguido asistes a parques o lugares para jugar? .....
- 8.- ¿Con qué te gusta jugar? .....
- 9.- ¿Juegas con tus hermanos? .....
- 10.- ¿A qué te gusta jugar? .....
- 11.- ¿Quién te cuida por las tardes? .....
- 12.- ¿Te gusta hacer ejercicio? .....
- 13.- ¿En casa utilizas tableta, iPod, celular, video juegos, computadora? .....

## ANEXO 5

### Entrevista a los padres de familia

#### JARDIN DE NIÑOS "ROSAURA ZAPATA"

#### CICLO ESCOLAR 2022-2023

#### ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA

Este cuestionario fue elaborado con el fin de conocer aspectos importantes de los alumnos, por lo que se le pide de la manera más atenta contestar con veracidad para poder acceder a información real que me permita conocer a sus hijos fuera del contexto educativo a fin de favorecer aprendizajes dentro del aula, respetando su Individualidad, gustos, intereses y necesidades.

Propósito obtener datos sobre el alumno, que influyen en el mejoramiento del proceso de enseñanza- aprendizaje que la educadora llevará a cabo.

**Nombre del alumno (a).....Grado:.....Grupo:.....**

- 1- ¿Cómo es su hijo (a), que es lo que le gusta hacer y que le desagrada?
- 2- ¿Cómo se relaciona con sus padres?
- 3- ¿Sabe escuchar a los demás?
- 4- ¿A qué juega con papá o mamá?
- 5- ¿Cómo es su expresión verbal?
- 6- ¿Qué letras se le dificulta pronunciar?
- 7- ¿Qué acuerdos practican en casa?
- 8- ¿Muestra interés por la lectura?
- 9- ¿Hasta qué número sabe contar?
- 10- ¿Qué hace niño para cuidar su medio ambiente?
- 11- ¿Qué tradiciones y costumbres fomenta usted en casa?
- 12- ¿Qué valores practican en su casa?
- 13- ¿Cómo corrige a su hijo cuando no respeta acuerdos, reglas o indicaciones?
- 14- ¿Qué tipo de ejercicio realiza su hijo?
- 15- ¿Qué tipo de programas ve en la televisión y por cuánto tiempo?
- 16- ¿Existe alguna situación familiar que ha afectado a su hijo?
- 17- ¿Qué es lo que espera que aprenda su hijo en este ciclo escolar?
- 18- ¿Qué compromiso asumiría en el proceso educativo de su hijo?
- 19- ¿Cómo es su organización familiar?
- 20- ¿Qué tipo de tecnología de la información y comunicación utilizan en casa?
- 21- ¿Tiene internet en casa y para que lo utiliza?
- 22- Sugerencias y comentarios

ANEXO 6

EJEMPLO DE PLANEACIÓN CON LA METODOLOGIA DE LOS SIETE MOMENTOS DE LA LECCIÓN EFECTIVA

## FIGURAS GEOMÉTRICAS

<b>Área de desarrollo personal:</b>	<b>Aprendizaje Esperado:</b>
Educación física	Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.
<b>Eje</b>	<b>Componente pedagógico – didáctico</b>
Competencia matriz	Desarrollo de la motricidad
<b>Campo formativo transversal</b>	<b>Organización</b>
Pensamiento matemático	Grupal e individual
<b>Fecha de aplicación</b>	<b>Grado y grupo</b>
Lunes 13 de marzo de 2023	2° grado grupo "C"
<b>Actividades permanentes</b>	<b>Estrategias de Aprendizaje</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saludo</li> <li>• Activación física</li> <li>• Acuerdos de trabajo</li> <li>• Registro de asistencia</li> <li>• Escritura de fecha</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Juego</li> <li>• Expresión oral</li> <li>• Trabajo con textos</li> <li>• Observación</li> </ul>
<b>Objetivo</b>	
Identificar las características de las figuras geométricas a partir de juegos individuales y colectivos.	

Secuencia didáctica		Recursos	Tiempo
<b>INICIO</b>			
<b>Momento A</b> Ambientes favorables para aprender y de atención	<b>Estrategia: Lámina</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar imágenes de las figuras geométricas (cuadrado, círculo, triángulo y rectángulo) y se rescataron los saberes previos a partir de los siguientes cuestionamientos ¿Qué figura es? ¿Cuántos lados tiene? ¿De qué color es? ¿Dónde podemos encontrarla?</li> </ul>	- Imágenes de figuras geométricas	10 min.
<b>Momento O</b> Orientación de la atención de los alumnos	<b>Estrategia: Periféricos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Asignar un movimiento a cada figura: círculo: gatear, rectángulo: correr, cuadrado: rodar y triángulo: saltar en dos pies y presentarlas aleatoriamente (LOCOMOCIÓN)</li> </ul>	- Figuras	15 min.
<b>DESARROLLO</b>			
<b>Momento</b> Procesamiento de la información	<b>Estrategia: Mapas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Colocar figuras de foami en el piso y jugar a las figuras musicales indicando que cuando la música pare deben pararse sobre una figura, retirar figuras en cada onda y eliminar a los participantes que se queden sin figura.</li> </ul>	-Figuras de foami, reproductor de sonido	15 min
<b>Momento</b> Interdependencia social positiva	<b>Estrategia: Enseñanza recíproca</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Organizar al grupo por equipos para participar en el juego "Twister" dando distintas consignas haciendo uso de sus extremidades para mantener el equilibrio en diferentes posiciones haciendo uso de las figuras y colores del tapete. (ESTABILIDAD)</li> </ul>	-Tapete de twister	25 min
<b>Momento E</b> Evaluación	<b>Estrategia: Pruebas específicas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Proporcionar a los alumnos bolsas interactivas y una plantilla con figuras geométricas dando las consignas de colocar las cuentas en figuras específicas dentro o en el contorno. (MANIPULACIÓN)</li> </ul>	-Bolsas interactivas	15 min
<b>CIERRE</b>			
<b>Momento</b> Recapitulación o repaso	<b>Estrategia: Consenso</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sentar a los alumnos en círculo y comentar sobre las características de las figuras, las diferencias, donde se pueden encontrar y la presencia de los distintos tipos de movimiento en los juegos aplicados.</li> </ul>		10 min

<b>Momento SSTM</b> Sentido, significado, metacognición y transferencia	<b>Estrategia: Positivo, negativo, interesante</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Precisar a los alumnos que el lavado de dientes es uno de los hábitos saludables más importantes y como ayuda a mantenernos saludables.</li> <li>• Solicitar su participación preguntando ¿Qué actividad pudiste realizar fácilmente? ¿Qué actividad se complicó más? y ¿Qué logro obtuviste durante la sesión?</li> </ul>	-Tablero PNI	10 min
<b>EVALUACIÓN</b>			
<b>AUTOEVALUACIÓN</b>	Preguntar a los alumnos sobre la sesión, su forma de trabajo y si merecen su estrella.		
<b>COEVALUACIÓN</b>	Preguntar a otro compañero si se merece su punto en el tablero considerando los aspectos de conducta y trabajo en clase.		
<b>HETEROEVALUACIÓN</b>	Asignación de una estrella dorada, plateada o blanca dependiendo el desempeño del grupo en el tablero grupal por día de la semana.		
<b>FORMA DE EVALUAR</b>			
Evaluar a partir de la observación y registro en la rúbrica anexa identificando el nivel de logro de los alumnos respecto a realizar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.			
<b>SÍNTESIS DE LA INFORMACIÓN</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las <b>figuras geométricas</b> son superficies delimitadas por líneas (curvas o rectas) o espacios delimitados por superficies.</li> <li>• Un <b>juego</b> es la actividad que realiza uno o más jugadores, empleando su imaginación o herramientas para crear una situación con un número determinado de reglas, donde puede o no haber ganadores.</li> <li>• <b>Estabilidad:</b> Es la habilidad de mantener el equilibrio en relación con la fuerza de gravedad, aunque la aplicación natural de la fuerza pueda alterar las partes del cuerpo en una posición inusual; es la forma básica del movimiento humano y es fundamental para el desarrollo de un movimiento eficiente.</li> <li>• <b>Locomoción:</b> Son los cambios en la localización del cuerpo en relación con puntos fijos del suelo. Incluye la proyección del cuerpo en el espacio externo, alterando la ubicación en el plano horizontal y vertical; le sirve al niño para explorar el mundo que lo rodea. Movimientos como caminar, correr, saltar y brincar son catalogados como locomotores.</li> <li>• <b>Manipulación:</b> Implica dar y recibir fuerza de objetos mediante el uso de manos y/o pies. Es importante en el niño para que tenga contactos físicos con los objetos y el mundo que le rodea y explore la relación entre objetos, movimientos y espacio.</li> </ul>			

## ANEXO 7

### INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

#### EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA 2º "C"

Aprendizaje esperado: Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.

No.	Nombre	Caminar y correr	Saltan con un solo pie de manera continua	Mantene el equilibrio y control corporal.	Pateta, lanza y recibe objetos.	Realiza giros	Realizan actividades físicas prolongadas	Sortea obstáculos si distanciados entre sí.	Saltan con los dos pies juntos	Coordinan movimientos brazos y piernas.	Articular movimientos de fuerza y manipulación.	Desarrollo de la habilidad óculo manual	Emplea los componentes de la motricidad fina.
1	ALVAREZ CONTRERAS ITZAYANA												
2	ALVAREZ DIAZ MATÍAS JULIÁN												
3	ARRIAGA MORGADO BRUNO BARUCK												
4	BASILIO HINOJOSA EMILIA SILVANA												
5	CAMACHO ALCANTERA SOPPIA MEXTLI												
6	COLÍN ORTIZ ANDREA REGINA												
7	CONZUELO MALAQUIAS IKER LEONEL												
8	CORIA YAXI LUZ MARIA												
9	ENDEJE FLORES ANA PAULINA												
10	GOMEZ PINEDA FERNANDA												
11	GUADARRAMA GARCIA VANESSA ALEJANDRA												
12	GUZMAN LOPEZ LEILE GISSELLE												
13	LUNA AGUILAR LEÓN RICARDO												
14	MALAGÓN TORRES ASHLEY ENID												
15	MONTES FLORES VALERIA												
16	POSADAS PALMA MARCELLA AMY												
17	RAMIREZ MARTINEZ DE LA MURIA IKER SANTIAGO												
18	ROMERO GARCIA MAXIMILIANO												
19	ROMERO HERNANDEZ ELISSA												
20	RUIZ PALACIOS JENNIFER LUNA												
21	SALAZAR FILEMÓN AXEL JEOVANI												
22	SANCHEZ ESQUIVEL AMAIA SOFIA												

LOGRADO

LOGRADO CON DIFICULTAD

NO LO LOGRA/REQUIERE APOYO

## ANEXO 8

### Guion de observación, instrumento de evaluación para las actividades lúdicas en función del desarrollo motriz.

#### GUIÓN DE OBSERVACIÓN

Situación de aprendizaje: Jugando con las figuras Fecha de observación: \_\_\_\_\_

Aprendizaje esperado: Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.

Área de desarrollo social y personal: Educación Física

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Criterios para observar	Manifestación del aprendizaje
Locomoción	
Manipulación	
Estabilidad	

Observaciones:

---

---

---

## ANEXO 9

**Alumnos aplicando movimientos de manipulación, locomoción y estabilidad con transversalidad en el campo de formación académica Pensamiento matemático.**



1. Alumnos jugando "Twister geométrico" ejecutando movimientos de estabilidad.



2. Padres de familia participando en juegos motrices implementados con los alumnos.

## ANEXO 10

**Alumnos aplicando movimientos de manipulación, locomoción y estabilidad con transversalidad en el campo de formación académica Exploración y comprensión del mundo natural y social.**



1. Alumno ejecutando movimientos de estabilidad y manipulación (traslado).



2. Alumnos realizando movimientos de locomoción..

## ANEXO 11

**Alumnos aplicando movimientos de manipulación, locomoción y estabilidad con transversalidad en el campo de formación académica Lenguaje y comunicación.**



1. Alumnos realizando el traslado de un globo con movimientos de estabilidad.



2. Alumna realizando el armado de rompecabezas con movimientos bimanuales y uso de la habilidad oculomanual.

## REFERENCIAS

- Almeida, P. N. (1994). *Educación lúdica : técnicas y juegos pedagógicos*. Colombia: San Pablo.
- Ana María Megías Tortosa, A. M. (2019). *El modelo lúdico en la intervención educativa durante la infancia (El juego infantil y su metodología)*. España: Editex.
- Ana María Megías Tortosa, A. M. (2019). *Evaluación de la actividad lúdica (El juego infantil y su metodología)*. España: Editex.
- Chokler. (1988). *La educacion en los primeros años* . Novedades educativas .
- Clara Lourdes Peña Castro, M. G. (1996). *Educación física y desarrollo preescolar: guía para la actividad corporal y el desarrollo motriz*. Aula Algre .
- Contreras, J. (2003). *VALORAS UC*. Obtenido de La práctica docente y sus dimensiones.
- Debesse, M. (1969). *Psicología del niño*. Argentina: Nova.
- Dolors Cañabate, A. S. (2017). *Movimiento y lenguajes de la experiencia sensorperceptiva a la conciencia del pensamiento* . España: Graó.
- Elliot, J. (1993). *La investigación-acción en educación*. Morata.
- Ferrari, M. J. (2010). *El libro de la estimulación*. Argentina: Editorial Albatros.
- Gómez, R. H. (1999). *Aportes Para Una Didactica De La Disponibilidad Corporal*. Noveduc Libros.
- Jaramillo, L. (2007). *Concepciones de la infancia*. Colombia : Universidad del norte.
- José María Cañizares Márquez, C. C. (2017). *La expresión corporal en tu hijo*. España: Wanceulen Editorial S.L.
- Juan Francisco Cara Muñoz, J. A. (2021). *Los juegos tradicionales y populares de Andalucía como herramienta para el desarrollo del flamenco*. España: Wanceulen Editorial S.L.

- Los 7 componentes de la motricidad fina.* (20 de junio de 2022). Obtenido de Hop'Toys: <https://www.bloghoptoys.es/los-7-componentes-de-la-motricidad-fina/>
- Mollà, R. M. (2001). *Diagnóstico pedagógico Un modelo para la intervención psicopedagógica.* España: Ariel.
- Omeñaca Cilla, R. R. (2007). *Juegos cooperativos y educación física.* España: Paidotibo.
- Paula Serrano, C. d. (2019). *Motricidad fina en niños y niñas.* España: Narcea Ediciones.
- Pública, S. d. (2004). *Programa de educación preescolar.* México, D.F.: SEP.
- Rigal, R. (2006). *Educación motriz y educación psicomotriz en preescolar y primaria.* España: INDE.
- Rodríguez, C. G. (1996). *Educación física y desarrollo preescolar.* INDE.
- Royo, V. Á. (1984). *Diagnóstico pedagógico.* Ediciones Alfar, España: Ediciones Alfar, España.
- SEP. (2011). *Guía para la educadora 2011.* Ciudad de México: SEP.
- SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral.* Ciudad de México: SEP.
- Trillo, P. D. (2016). *Vamos a jugar: El juego en primaria.* Huelva: Universidad de Huelva.
- Vásquez, G. R. (2016). *Guía para la Contextualización de la Educación Ambiental Intercultural.* Lima.
- Villalobos, M. d. (2001). *Desarrollo motriz grueso .* Costa Rica: Universidad de Costa Rica.
- Virginia Viciano Garófano, L. C. (Agosto de 2017). *EmásF.* Obtenido de Revista Digital de Educación Física: <http://emasf.webcindario.com>

## CARTA RESPONSIVA DE AUTORIA INTELECTUAL

Toluca México 30 de junio de 2023.

**C.DRA. MA. DEL CARMEN SALGADO ACACIO  
PRESIDENTA DE LA COMISION DE TITULACIÓN DE LA  
ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA  
P R E S E N T E:**

Quien suscribe Lorena López Castillo estudiante de octavo semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar, Plan de Estudios 2018, que se identifica con número de matrícula: 191502500000 y credencial de elector número: 1855859841 por medio de la presente manifiesta que es voluntad propia otorgar a la Escuela Normal, la liberación más amplia que en derecho proceda, respecto de la responsabilidad que pudiera derivarse los actos realizados para la integración del trabajo de titulación, que construyó en la modalidad de: Tesis de Investigación y denominó: Actividades lúdicas como estrategia para favorecer el desarrollo motriz de los alumnos del 2º "C" del Jardín de Niños Rosaura Zapata.

Por consiguiente, asume de manera consciente toda la responsabilidad que imponen la Ley Federal de Derecho de Autor y el Código Penal Federal. Así también, declara no haber realizado ningún acto fraudulento o ilícito en la obtención de información para la elaboración de su trabajo de titulación, liberando de esta manera al asesor(a) académico, a la Comisión de Titulación tanto como a la Escuela Normal No. 3 de Toluca de la responsabilidad que pudiera surgir por incumplimiento de su parte a lo establecido en los ordenamientos legales ya señalados e inclusive a la normatividad institucional.

Firma a los 30 días del mes de junio de 2023.

Atentamente



---

LÓRENA LÓPEZ CASTILLO

Anexo. - Copia de identificación Oficial

ESTADOS UNIDOS MEXICANOS

MÉXICO INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL  
CREDENCIAL PARA VOTAR



NOMBRE  
LOPEZ  
CASTILLO  
LORENA  
DOMICILIO  
C PLUTARCO GONZALEZ 100  
LOC SAN JUAN DE LAS HUERTAS 51370  
ZINACANTEPEC, MEX.

FECHA DE NACIMIENTO  
09/01/2001  
SEXO M

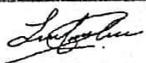


CLAVE DE ELECTOR LPCSLR01010915M300  
CURP LOCL010109MMCP3RA3 AÑO DE REGISTRO 2019 00  
ESTADO 15 MUNICIPIO 119 SECCIÓN 5858  
LOCALIDAD 0004 EMISIÓN 2019 VIGENCIA 2029

SECCIÓN FEDERAL LOCALIDAD Y EXTRANJERÍA

INE






EDUARDO JACOBO MOLINA  
SECRETARIO EJECUTIVO DEL  
INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL

IDMEX1855859841<<5858123071466  
0101099M2912316MEX<00<<04160<9  
LOPEZ<CASTILLO<<LORENA<<<<<<<<



Toluca, Méx., a 12 de junio de 2023

**C. DRA. MA. DEL CARMEN SALGADO ACACIO  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
PRESENTE**

La que suscribe Dra. Berenice Benítez Alemán Asesora de la estudiante Lorena López Castillo matrícula 191502500000 de 8° semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar quien desarrolló el **Trabajo de Titulación** denominado "Actividades lúdicas como estrategia para favorecer el desarrollo motriz de los alumnos del 2° C del Jardín de Niños Rosaura Zapata" en la modalidad de Tesis de Investigación; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para Informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Resalto que se solicitó a la estudiante una carta responsiva de autoría intelectual en la que la estudiante libere de forma amplia que en derecho proceda, a mí persona y a la Comisión de Titulación de la responsabilidad que pudiera derivarse de los actos en la realización de los trabajos de mi titulación profesional.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

**ATENTAMENTE**

**DRA. BERENICE BENÍTEZ ALEMÁN**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA



"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA

No. de oficio: 548-1-2/2022-2023

ASUNTO: Autorización del Trabajo de Titulación

Toluca, Méx., a 28 de junio de 2023

C. LÓPEZ CASTILLO LORENA
DOCENTE EN FORMACIÓN
PRESENTE

Por este medio, la Comisión de Titulación de la Institución, tiene a bien informarle que la estructura del trabajo que presentó se apega en lo general a las condiciones establecidas en el documento de Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación, publicado por la DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO, DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.

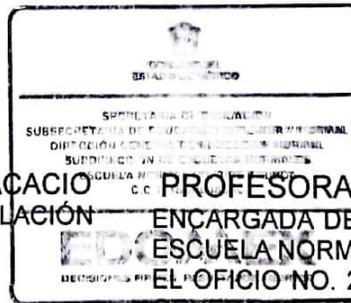
Con sustento en la aprobación emitida a su trabajo de titulación por parte del Asesor Académico, y una vez que ha cubierto los requisitos académico-administrativos (cubrir la totalidad de créditos del plan de estudios, constancia de servicio social y oficio de aprobación del trabajo por parte del asesor académico), se hace de su conocimiento que ha sido AUTORIZADO el documento denominado: Actividades lúdicas como estrategia para favorecer el desarrollo motriz de los alumnos del 2º "C" del Jardín de niños Rosaura Zapata en la modalidad de: TESIS DE INVESTIGACIÓN.

Por lo que puede proceder a la realización de los trámites correspondientes para la sustentación del Examen Profesional.

Se informa a usted para su conocimiento y fines consiguientes.

ATENTAMENTE

[Handwritten signature of Dra. Ma. del Carmen Salgado Acacio]



V6. Bda [Handwritten signature of Profesora Lorena Lila Márquez Ibáñez]

DRA. MA. DEL CARMEN SALGADO ACACIO
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

PROFESORA LORENA LILA MÁRQUEZ IBÁÑEZ
ENCARGADA DEL DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE LA ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA DE ACUERDO CON EL OFICIO NO. 21013002L/2490/2021, DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL

LLMI/MCSA/nps
c.c.p. Mtro. Joaquín Reyes Gutiérrez- Jefe del Departamento de Control Escolar

"EDUCAR PARA DESARROLLAR UNA CONCIENCIA HUMANITARIA"

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA

