



# ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO



## INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES LAS ESTRATEGIAS DIVERSIFICADAS EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE PARA ALUMNOS CON TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA

PRESENTA

**GABRIELA ARTEAGA GONZÁLEZ**

ASESOR

**MAYRA MORADO SOLÍS**

## **AGRADECIMIENTOS**

### **A DIOS...**

Primeramente, le agradezco a Dios por ser el motor principal en mi vida, por darme una nueva oportunidad de ver la luz del sol hasta este día de mi existencia, por acompañarme durante estos cuatro años, por permitirme confiarle mis anhelos con la certeza de que estos se materializarían, gracias por hacer cosas asombrosas en mi vida. Me has bendecido más allá de lo que podría haber imaginado, ante las dificultades y las tristezas nunca soltaste mi mano. Gracias por darme tu infinito amor.

### **A MIS PADRES...**

Les agradezco a mis padres Micaela y Efraín, porque llegue a este mundo sin nada y ellos me dieron todo, porque son ustedes un reflejo de la esencia de Dios, gracias por que desde pequeña me enseñaron el significado de perseverar y luchar por mis sueños, no tengo las palabras suficientes para expresar lo agradecida que estoy con ustedes por brindarme, consejo, fuerza, sabiduría y sobre todo sustento económico, dejando de lado en ocasiones sus propios sueños para construir los míos. Siempre estaré eternamente agradecida y en deuda con ustedes. Los amo con toda mi alma.

### **A MIS HERMANOS...**

Santiago, Abigail y Ximena, porque ustedes fueron mis primeros compañeros de vida y quienes me enseñaron lo esencial que es un equipo, agradezco de corazón a mis hermanas por todas las veces que me acompañaron en desvelo realizando material para mis prácticas, que este gran logro, sea de inspiración para cada uno de ustedes, recordándoles siempre que la voluntad del hombre encaminada en Dios, puede cumplir hasta los sueños más descabellados.

### A MIS ABUELOS...

Félix y Adelaida, gracias por ser una fuente de inspiración, amor y armonía, no hay manera de pagarles todo su amor y enseñanzas. Eduardo y Elvira, por que el cariño y el amor, también se nota en las palabras y experiencias; abuela desde el cielo se que nos cuidas y que estás orgullosa de este gran logro.

### A MI ASESORA...

Apreciada Dr. Mayra Morado Solís, en agradecimiento y reconocimiento por su paciencia, dedicación y tiempo brindado a mi persona, por tener la intensa labor de sacar adelante esta investigación, la cual, es parte esencial para llegar a la meta. ¡Le agradeceré siempre su labor!

### A MIS MAESTRAS, MAESTROS Y COMPAÑEROS DE LA ENEEEM...

Porque siempre he creído que los éxitos del ser humano conllevan una serie de factores y personas que te impulsan a cumplir tus más grandes anhelos, agradezco de corazón a todos mis maestras y maestros de primero hasta cuarto año, por compartir su conocimiento y contribuir a mi formación personal y profesional, a todos mis compañeros de licenciatura, por ser parte de este sueño, en lo particular agradezco a Manuel González, Diana Gabriela Sánchez, Carmen Suarez y Alondra Velasco, por brindarme su honesta amistad, haciendo que este caminar se hiciera más ligero.

A todas las personas que han llegado a mi vida e incluso aquellas que se han tenido que ir por diversas circunstancias, porque no hay otra persona que desearía ser más que yo misma, Gabriela Arteaga González, una creación de Dios moldeada por todas las personas, porque los errores o aciertos que he tenido, me han llevado a ser lo que hoy soy, estoy muy orgullosa de este gran logro, ahora que me ven volar recuerden que ustedes me han pintado las ala

## Índice

INTRODUCCIÓN.....	6
APARTADO UNO. PLAN DE ACCIÓN.....	10
1.1 Intención .....	10
1.2 Planificación .....	10
1.2.1 Autodiagnóstico e identificación de la competencia.....	12
1.2.2 Elección del tema de estudio.....	13
1.2.3 Propósitos.....	13
1.2.4 Justificación. ....	13
1.2.5 Contextualización. ....	14
1.2.6 Revisión Teoría.....	19
1.2.7 Hipótesis de la acción .....	32
1.3 Acción.....	32
1.3.1 Acciones estratégicas como alternativa de solución.....	33
1.3.2 Observación y evaluación de las acciones. ....	33
1.3.3 Cronograma.....	35

APARTADO DOS. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA .....	39
2.1 El docente y la investigación – acción.....	39
2.2 Interpretación y reflexión de resultados.....	40
2.2.1 Primer ciclo reflexivo: Plan de acción.....	41
2.2.2 Segundo ciclo reflexivo: Plan de acción mejorado.....	50
2.2.3 Tercer ciclo reflexivo: Plan de acción mejorado. ....	60
CONCLUSIONES.....	67
RECOMENDACIONES .....	70
REFERENCIAS .....	72
ANEXOS .....	75

## INTRODUCCIÓN

La práctica docente es fundamental para la formación de los normalistas, permite a los estudiantes convertirse en investigadores abarcando temas que se derivan de necesidades o problemáticas desde la práctica educativa.

De esta manera mediante la selección del Informe de Prácticas Profesionales, se retoman dos vértices, la primera encaminada al desarrollo de las competencias profesionales plasmadas en plan de estudios (2018) de la Licenciatura en Inclusión Educativa, relacionadas con la aplicación de planes y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de todos los alumnos, siendo esta una área de oportunidad visible en mi intervención docente en el grado de Preescolar Multigrado del CAM No.13 “Dr. Roberto Solís Quiroga”, y la segunda encaminada a eliminar o minimizar las barreras (actitudinales y didácticas) detectadas dentro del Consejo Técnico Escolar (CTE<sup>1</sup>) mediante la implementación de estrategias diversificadas para el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje contribuyendo a la participación de los alumnos con Trastorno del Espectro Autista (TEA) y haciendo válido el derecho a una educación de calidad desde un enfoque inclusivo, partiendo desde la atención a la diversidad.

Si bien, existen antecedentes sobre las estrategias diversificadas, se ha encontrado que muy pocas investigaciones se enfocan a la atención de los alumnos con TEA, por ello, este trabajo representa una respuesta a las necesidades educativas a través de actividades dirigidas al enriquecimiento de ambientes para potenciar el aprendizaje y el uso de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), dando respuesta al perfil de egreso del nivel de preescolar.

---

<sup>1</sup> De ahora en adelante se utilizará CTE, para hacer referencia al Consejo Técnico Escolar.

<sup>2</sup> TIC para hacer referencia a las Tecnologías de la información y Comunicación.

<sup>3</sup> TEA para hacer referencia al Trastorno del Espectro Autista.

Es por ello necesario que a los niños con autismo se les ofrezca una respuesta educativa de calidad, de ahí la importancia de dotar al profesorado, al resto de profesionales, a las familias y los demás implicados en la formación y educación de estos niños del asesoramiento, estrategias y recursos que le ayuden a crear un ambiente educativo enriquecedor e integrador. (Cáceres, 2017, p.35)

Para la comprensión de las situaciones se ha retomado la metodología de investigación-acción, ya que esta proporciona una indagación colectiva encaminada a rectificar el actuar docente a partir de la reflexión continúa, dando a conocer el proceso de enseñanza- aprendizaje como un conjunto de acciones unificadas que se debe de ir abordando de forma transversal a partir de conceptos y técnicas que se perfeccionan.

De acuerdo con Fernández & Díaz (2002). La naturaleza de esta investigación pertenece a una forma cualitativa, que se realiza con el uso de registros narrativos de los fenómenos que son estudiados mediante técnicas como la observación, para el estudio de la asociación o relación entre variables cuantificadas en contextos estructurales y situacionales. La investigación cualitativa trata de identificar la naturaleza profunda de las realidades, su sistema de relaciones, su estructura dinámica, trata de determinar la fuerza de asociación o correlación entre variables, la generalización y objetivación de los resultados a través de una muestra para hacer inferencia a una población de la cual toda muestra procede mediante el estudio de la asociación o correlación pretende, a su vez, hacer inferencia causal que explique por qué las cosas suceden o no de una forma determinada.(s/p)

Para tener un panorama más claro del proceso de la reflexión de la práctica docente a través de la investigación acción que se llevó a cabo para este trabajo se han estructurado los siguientes apartados: Apartado uno. Plan de acción: Se plasma la intención del documento, argumentando la relevancia e importancia que tiene para la formación docente en la Licenciatura en Inclusión Educativa, enfatizando en la mejora o transformación de la práctica profesional y la acción reflexiva, retomando la organización de la planeación mediante el autodiagnóstico e identificación de la competencia a desarrollar para dar paso a la elección del tema de estudio reconociendo las problemáticas identificadas para focalizar el plan de acción. Además, se describe a detalle el propósito, justificación y contextualización del lugar en el que se realizara la mejora para el proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos con TEA, partiendo de los referentes teóricos como guía para plantear la investigación de forma innovadora.

Apartado dos. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora: (poner en marcha las acciones estratégicas – aplicación del plan de acción). Se indaga sobre los momentos de la investigación-acción (Kemmis, 1989), para dar comienzo con la interpretación y reflexión de resultados, se describen las acciones en relación con las dos estrategias diversificadas (Enriquecimiento de Ambientes y uso de las TIC) describiendo las acciones estratégicas y acciones específicas, las cuales, parten de elementos clave como: enfoque, propósitos, estándares curriculares, secuencia de actividades, recursos, materiales didácticos, procedimientos de seguimiento y evaluación del plan de acción, lo anterior se puntualiza en cada uno de los tres ciclos reflexivos, diferenciados por los cambios de mejora y la modalidad (en línea y presencial), en cada ciclo se especifica la reestructuración argumentada del plan de acción.

Por último, se da cierre a este apartado con el abordaje de conclusiones y sugerencias con el fin de formarse una idea de los alcances del trabajo y brindar aportes a los futuros docentes en formación, esperando que, de ser retomado este trabajo, se pueda llevar a la implementación de mejoras en relación al logro de los objetivos para el proceso de enseñanza-aprendizaje.



# APARTADO UNO

PLAN DE ACCIÓN.



## **APARTADO UNO. PLAN DE ACCIÓN**

### **1.1 Intención**

Los motivos de elección de este tema tienen su origen durante mi trayecto formativo en la Licenciatura en Inclusión Educativa, mediante este he de reconocer la importancia de centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje.

La realización de este Informe de Prácticas Profesionales con base en la investigación-acción será un impulso para la mejora de mi práctica profesional permitiéndome conocer los paradigmas de enseñanza, a fin de desarrollar en los alumnos conocimientos y habilidades que les permitan desenvolverse en los diferentes contextos de la vida diaria. De acuerdo con McCombs y Whisler (1997). “El aprendizaje es un proceso constructivo que se produce cuando lo que se enseña le proporciona al alumno algo significativo, permitiéndole ser partícipe en la construcción de su propio conocimiento con experiencias anteriores”. (pg.13)

Por lo anterior, la selección de este tema, será la base para reflexionar mi actuar dentro de mis prácticas profesionales, además de ayudarme a implementar un modelo de enseñanza que sea capaz de atender a la diversidad partiendo de las características y necesidades individuales de los alumnos, a fin de ser una facilitadora de aprendizaje.

### **1.2 Planificación**

A partir del Modelo de los Cuadrantes Cerebrales de Herrmann, mi estilo de enseñanza corresponde al Límbico Derecho (LD) con sus características enfocadas a ser una persona extrovertida, emotiva, espontánea, lúdica, espiritual, que integra procesos por la experiencia, fuerte implicación afectiva, trabaja con sentimientos, escucha; pregunta; necesidad de compartir; necesidad de armonía; evalúa los comportamientos, que mantiene contactos humanos con facilidad mediante el diálogo y por lo regular la enseñanza es mediante el trabajo en equipo; expresión oral y escrita. (Parra, 2004, p.8).

Retomando dicha información, me es útil para la elaboración de la planeación de los tres ciclos reflexivos, porque me permite definir los procedimientos, la organización y la reflexión de estos. Esta fue guiada mediante el objetivo principal de contribuir al desarrollo de estrategias que orientarán mi actuar docente, lograr poner a prueba mis características de enseñanza y al mismo tiempo favorecer mis competencias profesionales. Por lo que me vi en la necesidad de comenzar en la búsqueda de información, que me ayudará a obtener los elementos necesarios para mi planeación, ya que considero que esta, es el inicio del proceso de enseñanza-aprendizaje que guía el rumbo hacia el cual se quiere llegar en un tiempo determinado.

Aunque se tenía un formato como guía proporcionado por la escuela de prácticas en el que se plasman las actividades, materiales, sin embargo intervinieron algunos factores en la ejecución de esta, tales como: situaciones de salud de maestra titular, la remodelación del centro, modificación de los recursos ajustándolos a las características de los alumnos y alumnado, aunado a que el trabajo se inició de manera presencial, posteriormente en línea, por lo tanto la práctica tuvo que ser flexible ante estas circunstancias entre otros.

Los elementos que consideré en mi planeación son: campo de formación, aprendizajes esperados, competencias o saberes, rutinas diarias, tiempo, secuencias didácticas, materiales o recursos didácticos, actividades diferenciadas, ajustes razonables e instrumentos de evaluación formativa. (anexo 1)

Durante la elaboración de la planeación, fue de suma importancia tener en cuenta la competencia profesional a favorecer para coadyuvar al desenvolvimiento de las capacidades de todos los alumnos, mediante acciones diversificadas. Al tener esto presente, tuve la prioridad de abordar actividades que tuvieran total relación con los aprendizajes y la vida diaria de los alumnos, al ejecutar, puedo decir, que, aunque se tenía un formato guía de las actividades, tiempo y materiales, en algunas ocasiones fue necesario alargar el tiempo y en otras acortarlo, así como modificar los recursos ajustándolos a las posibilidades de los padres de familia, esto debido a las dos modalidades en las que se dio mi intervención (en línea y de forma presencial), poniendo en práctica el factor de la flexibilidad.

En consecuencia, mi rol consistió en mediar el aprendizaje de forma libre permitiendo al alumnado experimentar con los materiales, realizando cuestionamientos que podían responder

de forma espontánea, evocar experiencias anteriores y expresar sus emociones. Considero que esta toma de acción contribuyo al aprendizaje y la adquisición de conocimientos, pues lo que se buscaba era que el alumno construyera su aprendizaje en colaboración con el docente, el padre de familia y sus iguales.

En la evaluación de los aprendizajes, se realizó de forma continua, sin etiquetas o prejuicios, utilizando la observación como técnica, para la obtención de información que me posibilitara el análisis de los resultados, para mejorar en cada ciclo reflexivo, evaluando mi actuar docente, identificando mis áreas de oportunidad y mis fortalezas.

### **1.2.1 Autodiagnóstico e identificación de la competencia**

La práctica docente contribuye a el mejoramiento del proceso de formación profesional de los estudiantes. A lo largo de mi trayecto formativo he adquirido competencias, genéricas y profesionales que me han permitido mejorar mi actuar docente. Dentro del plan (2018) de la Licenciatura en Inclusión Educativa se plasman competencias que aun necesito fortalecer, principalmente aquellas relacionadas con la aplicación de planes y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de todos los alumnos, sin embargo, también destacó las unidades de competencia que orientan mi formación dirigida a:

- Utilizar metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje en función de las necesidades educativas de todos los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo cognitivo.
- Incorporar los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de todos los alumnos.
- Emplear sus habilidades comunicativas y metodológicas para favorecer en los alumnos la adquisición y uso de diversos lenguajes que apoyen el logro de los aprendizajes.

Permitiendo tener una intervención eficaz, que favorezca la participación activa de todos los alumnos dentro del aula desde un enfoque inclusivo.

### **1.2.2 Elección del tema de estudio.**

Durante mis prácticas profesionales dentro del CAM No. 13 me he visto envuelta en varias dificultades, de las cuales priorizo la realización e implementación de las actividades que respondan a las características de los estudiantes. Desde este punto de partida, estoy en proceso de generar estrategias que sirvan de apoyo en la construcción de conocimiento, convirtiéndome por consiguiente en un docente que da origen a una barrera de tipo metodológicas. Por lo anterior el tema de elección es: La enseñanza-aprendizaje en alumnos con TEA.

### **1.2.3 Propósitos**

Aplicar el proceso de enseñanza y aprendizaje a través de estrategias diversificadas para favorecer la participación de los estudiantes con TEA.

### **1.2.4 Justificación.**

La relevancia de abordar este tema, se centra principalmente en la adquisición de conocimientos que me permitan aplicar estrategias diversificadas en el proceso de enseñanza para brindar a los alumnos una educación de calidad y formar personas íntegras que se puedan desenvolver en sus diferentes contextos, de tal forma que, participen con igualdad de oportunidades, además de que sean autónomos y resuelvan problemas de la vida cotidiana con base a los aprendizajes adquiridos.

Partiendo de lo anterior, considero que la realización de estos ciclos reflexivos contribuirá a la mejora de mi práctica docente en el que me permita partir de las características de los estudiantes con TEA, para lograr aprendizajes que les permitan alcanzar el perfil de egreso del nivel preescolar.

### **Problemática.**

En el séptimo semestre de la licenciatura en Inclusión Educativa, se me dio la oportunidad de asistir al CAM No.13 Dr. Roberto Solís Quiroga. En esta escuela desarrolle mis

prácticas profesionales en el grado de preescolar multigrado. Al observar el contexto áulico, me percate de ciertas situaciones como la que los alumnos mantenían su atención por periodos cortos, gritaban, lloraban y en la mayoría de las ocasiones se paraban de sus lugares dejando sin terminar las actividades. Por otra parte, al momento de trabajar en equipo en la mayoría de las ocasiones no querían trabajar con sus iguales, se peleaban por el material y si alguna de las partes no cedía se generaba un conflicto. Estas situaciones se presentaron como un reto para mí por lo que, mediante la reflexión de mi práctica, comencé a cuestionarme lo siguiente: ¿Cómo debe ser mi enseñanza para favorecer el aprendizaje de los alumnos con TEA?

Por lo anterior, mediante la selección del Informe de Prácticas Profesionales pretendo poner en marcha proceso de enseñanza-aprendizaje que me permitan favorecer habilidades en la medida de lo posible, con la finalidad de sistematizar mi práctica y al mismo tiempo ir fortaleciendo mis competencias genéricas y profesionales.

### **1.2.5 Contextualización.**

#### **Contexto social.**

En el Estado de México se encuentra ubicado el municipio de Tlalnepantla, cuenta con un total de 672,202 habitantes (censo 2020), está dentro de la zona metropolitana. La localidad es de tipo urbana, se pueden encontrar una gran cantidad de empresas a lo largo de este municipio ya que cuenta con infraestructura ferroviaria que permite el intercambio de productos industrializados. Los habitantes que viven en este municipio son los mismos que trabajan en las fábricas que se encuentran en los alrededores; el sustento económico radica a partir de los empleos que surgen de las empresas, lugares turísticos y comercios medianos y pequeños, su economía según (AMAI) es de tipo media-baja.

Se ha convertido no solo en un lugar turístico sino una vía indispensable para lograr llegar a otros lugares, cuenta con vialidades que conectan con la ciudad de México y zonas residenciales. Dentro del turismo podemos encontrar un sin fin de lugares que son visitados por una gran cantidad de personas al día, entre los cuales destacan, el parque temático Mini Mundos y la Zona Arqueológica Tenayuca, museos como la Escuela Mexicana Eusebio Dávalos Hurtado y Casa del poeta José Emilio Pacheco. También en esta localidad encontramos el reclusorio

penal “Barrientos”; edificios de administración municipal, vialidades urbanas, áreas verdes y espacios abiertos como parques, plazas y jardines; algunos equipamientos de nivel básico entre ellos los mercados, módulos deportivos, módulos de policía y el rastro municipal, entre otros.

Algunos de los factores de riesgo son los de tipo vial se presencian congestionamientos vehiculares; debido a diferentes causas como lo son: la división geográfica del territorio en zona oriente y poniente, la demanda vehicular que actualmente ha superado a la oferta vial disponible, las vías primarias y secundarias no guardan continuidad generando un intenso congestionamiento en aquellas vías de trazo continuo, la ubicación geográfica del municipio representa una zona de paso, sobre todo del tránsito foráneo y urbano tanto de carga como pasajeros. Actualmente dentro del territorio podemos encontrar que las viviendas que se encuentran alrededor de la escuela son de dos tipos: departamentos en edificio y casas en zonas privadas.

### **Contexto escolar.**

El Centro de Atención Múltiple #13 “Dr. Roberto Solís Quiroga” con la CCT: 15EML05210 del subsistema estatal, cuenta con un solo turno matutino en un horario de atención de 8:00 am a 12:45 pm, en el cual se imparte atención educativa en los niveles básicos, es decir preescolar y primaria. La matrícula de alumnos inscritos es de un total de 50 alumnos, de los cuales 12 son mujeres y 38 son hombres, sus edades oscilan entre los 3 y 12 años, ubicados en la etapa de la niñez, dichos alumnos presentan diversa discapacidad, las más presentadas son la discapacidad múltiple (intelectual y motriz), discapacidad intelectual, discapacidad visual.

La plantilla docente y el personal que labora en la institución se encuentra a cargo de la directora. La plantilla docente está conformada por ocho maestras titulares de grupo, una maestra auxiliar, de lenguaje, psicología, trabajadora social, mientras que el equipo auxiliar es conformado por una persona de intendencia y un chofer.

Las maestras de grupo cuentan con una licenciatura en el área a fines al campo de la educación, la mayoría de ellas cuentan con una maestría, de igual manera permanecen en constante actualización docente de acuerdo a las demandas del alumnado. La organización dentro de la institución de comisiones y organización de eventos escolares, se realiza de forma

aleatoria entre las maestras de grupo, en dichas comisiones el liderazgo por parte de la directora se encuentra siempre presente, pues a pesar de ser quien acompaña a las docentes, también es quien exige y realiza puntos de vista para la realización de cualquier actividad.

Dentro de esta institución está ubicada la supervisión escolar de la zona E009 del subsistema estatal, lo que notoriamente al desempeño de todos los colaboradores de este plantel, el supervisor suele ser una persona amable que permanece interesado en la formación de los estudiantes y docentes, por ello, participa activamente en las actividades de la escuela.

La escuela elabora su Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC), donde establecen las barreras detectadas en el contexto escolar. Las cuales se enuncian a continuación:

1. Actitudinales: Existe poco compromiso por parte de los padres de familia para que apoyen a sus hijos en la asistencia regular a clases, por lo que no dimensionan las consecuencias de no llevar a sus hijos a la escuela, esto repercute en su aprendizaje.
2. Didácticas: La implementación de estrategias y metodologías que no dan respuesta a las necesidades y diversidad del alumnado, originadas principalmente por la nula preparación constante del docente.

De las barreras antes mencionadas, si bien ambas son de suma importancia considero que, se debe brindar el asesoramiento y acompañamiento a los padres de familia a fin de contribuir a la sensibilización en el reconocimiento del rezago educativo que causan las inasistencias constantes. Por otra parte, priorizo la mejora de la didáctica, ya que esta se orienta más al proceso de enseñanza dentro del actuar docente y encamina de forma directa el proceso de aprendizaje. Por lo anterior, los acuerdos para la disminución o eliminación de las mismas, deberán ser de manera colectiva en acompañamiento continuo del equipo de apoyo a las maestras de grupo para realizar sesiones individualizadas que permitan la selección e implementación de metodologías y/o estrategias que respondan a las características individuales del alumnado.

### **Contexto áulico: Preescolar "A".**

El grupo multigrado de nivel preescolar, está a cargo de una docente, con preparación profesional; Licenciada en Educación Especial (área intelectual) con un estilo de enseñanza preferencial se ubica en el límbico derecho (LD), el cual, de acuerdo a los cuadrantes cerebrales

de Hermann, se caracteriza por integrar la experiencia, implicación afectiva, trabajo de sentimientos, evaluación de los comportamientos, empatía, escucha, contacto humano, diálogo y el trabajo en equipo. (Parra, 2004, p.8)

La estadística de grupo es de 1 mujer y 8 hombres, dando un total de 9 alumnos, sus edades oscilan entre los 3 y 5 años, encontrándose en la etapa biológica de la niñez.

Existen dos tipos de familias dentro del grupo; biparental, también conocida como nuclear, formada por ambos padres y sus hijos y monoparentales formadas por un único adulto con hijos. La mayoría de los alumnos son hijos únicos, solo dos alumnos tienen un hermano. La situación económica de los padres de familia es de tipo media-baja, sin embargo, su participación con material y presencia en las actividades escolares es constante.

Las discapacidades que se presentan dentro del aula son intelectual y visual. La condición que predomina es el trastorno del espectro autista. El estilo de aprendizaje del grupo es variado debido a sus características individuales, por lo que se toman en cuenta los tres canales de percepción; visual, auditivo y kinestésico a fin de brindar un aprendizaje inclusivo, sacar el mayor provecho de la clase y optimizar recursos.

Su ritmo de aprendizaje suele ser lento y variado dependiendo el tipo de actividad que se implemente, se tardan más del tiempo establecido para las actividades y en algunas ocasiones requieren que se les explique más de una vez las instrucciones a ejecutar, además de requerir apoyos físicos y materiales ya que su atención dentro de las actividades suele ser entre 10 a 15 minutos.

Su motivación para aprender es de forma extrínseca ya que se inclinan al trabajo con luz natural, el clima cálido, estímulos de tipo verbal y el uso de material concreto. En el desarrollo de las actividades, si los alumnos se rehúsan a terminarla, se recurre a la motivación extrínseca, a partir de los premios como: un dulce, juguetes, salidas al área de juegos o algún material de su agrado.

Dentro de la competencia curricular del grupo de acuerdo al diagnóstico realizado por la docente titular en acompañamiento de la docente en formación, se observa lo siguiente: Lenguaje y Comunicación; responden al escuchar su nombre con gestos, sonidos guturales y de

forma oral, reconocen los integrantes de su familia mediante el uso de objetos e imágenes, escuchan audio cuentos, identifican personajes de cuentos a través de la selección de imágenes, siguen indicaciones sencillas de dos órdenes y conocen portadores de texto e intentan producir algunos sonidos de animales como el perro, pollo y vaca.

Pensamiento matemático; colocan un objeto en el lugar que se les indica (arriba, abajo, adelante, atrás) cuatro alumnos cuentan del 1 al 5 y cinco cuentan del 1 al 8 de manera ascendente, en cuanto a la seriación pueden copiar secuencias sencillas con figuras u objetos que se encuentre dentro de su vida diaria, tres alumnos clasifican objetos por su forma, mientras que seis clasifican por colores, arman rompecabezas de 6 o 12 piezas.

Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social; reconoce su sexo (hombre o mujer) mediante el uso de apoyos visuales, toman líquidos en taza o vaso sin derramar líquidos; se inician en el conocimiento de las partes de su cuerpo (cabeza, brazos, estómago y pies), se quitan zapatos, suéter y calcetas por si solos.

De acuerdo al Plan y Programas de Estudio. Aprendizajes Clave (2017) este campo de formación representa oportunidades en:

Extender su ámbito de relaciones con otros niños y adultos en un ambiente de seguridad y confianza, de contacto y exploración del mundo natural y social, de observar y manipular objetos y materiales de uso cotidiano, de ampliar su conocimiento concreto acerca del mundo que los rodea y desarrollar las capacidades para obtener información intencionalmente, formularse preguntas, poner a prueba lo que saben y piensan, deducir y generalizar, reformular sus explicaciones y familiarizarse con la lectura y la escritura como herramientas fundamentales del aprendizaje. Además de fomentar la convivencia y las interacciones en los juegos entre pares, construyen la identidad personal, aprenden a actuar con mayor autonomía, a apreciar las diferencias y a ser sensibles a las necesidades de los demás. Aprenden que las formas de comportarse en casa y en la escuela son distintas y están sujetas a ciertas reglas que deben atenderse para convivir como parte de una sociedad, por medio de la interacción entre iguales permite que los niños se escuchen, expresen sus ideas, planteen preguntas, expliquen lo que piensan acerca de algo que llama su atención, se apoyen, colaboren y aprendan juntos. (p. 60).

Expresión y Apreciación Artísticas; se inician en el reconocimiento de sus emociones mediante el uso de la pintura y el dibujo, principalmente cuando necesitan tranquilizarse, conviven y juegan con sus iguales y en ocasiones trabajan de manera colaborativa en la realización de pinturas y esculturas.

Las habilidades socio adaptativas que se identifican son: muestra señales de hambre y saciedad, se visten y colocan calzado, comunicación a través de conductas no simbólicas como; gestos, movimientos corporales, expresiones faciales y en ocasiones el uso del lenguaje oral para satisfacer necesidades y deseos.

Las barreras identificadas durante las jornadas de prácticas profesionales en el CTE en la fase intensiva, son principalmente de tipo didácticas, en ocasiones se ve reflejada la dificultad de abarcar las características y necesidades de los alumnos, tomando en cuenta sus niveles de aprendizaje, características y necesidades.

### **1.2.6 Revisión Teoría**

#### **Trastorno del espectro autista.**

El Trastorno del Espectro Autista (TEA) es una condición de gran impacto en la sociedad debido a su desarrollo neurológico que afecta de forma directa su interacción con el medio que les rodea y actualmente, de acuerdo con el registro de matrícula de la dirección escolar del CAM No.13, donde llevó a cabo mis prácticas profesionales, existe un mayor número de alumnos con esta condición, de los 50 alumno inscritos 30 alumnos lo presentan. Lotter (1966) afirma que “lejos de ser un trastorno inusual, los estudios de prevalencia han ido situando el TEA como uno de los trastornos más frecuentes en la población”. (p. 35)

Otros autores han afirmado lo siguiente:

El trastorno del espectro autista. Está caracterizado por el repliegue de la vida mental del sujeto sobre sí mismo, llevándolo a la constitución de un mundo cerrado separado de la realidad exterior y a la dificultad extrema o la imposibilidad de comunicarse con los demás. (Bleuler,1939). Por otra parte, el concepto de TEA es definido por Baron y Frith (1985). Con la idea de que el autismo consistiría en un trastorno específico de una capacidad humana muy importante a la que se denomina “Teoría de la Mente”. Esta teoría sostiene que hay una dificultad

en la comprensión de los estados mentales de uno mismo y de los demás y que esto limita gravemente la comprensión de situaciones cotidianas. (s/p)

De esta forma es esencial decir, que mediante mi experiencia dentro de mis prácticas profesionales en conjunto con las investigaciones de los autores que abordan esta definición, puedo decir que el TEA es una condición que impacta en las áreas del desarrollo evolutivo (motor, cognitivo, social-emocional y lenguaje) por lo cual, se vincula de forma directa en la percepción de la realidad, dando por consiguiente dificultades dentro de sus interacciones con los ambientes o personas que le rodean en su vida diaria. Por lo que es imperante conocer este trastorno y de esta forma brindar una intervención oportuna dentro del ámbito educativo.

### **Características.**

Conocer las características del Trastorno del Espectro Autista (TEA), representa un factor muy importante dentro de la enseñanza-aprendizaje, ya que permite ampliar el panorama respecto a cómo aprende el niño autista.

La definición del autismo ofrecida por Kanner (1943) sigue estando vigente en la actualidad con sus tres núcleos de trastornos: 1) trastorno cualitativo de la relación; 2) alteraciones de la comunicación y el lenguaje y; 3) falta de flexibilidad mental y comportamental. Esas son las tres dimensiones que se incluyen en las definiciones diagnósticas más empleadas en el DSM-V de la Organización Mundial de la Salud. (Caseres, 2017, p.44)

La Tabla 1 muestra, de forma desarrollada y esquematizada, las seis dimensiones del espectro autista con sus características

**Tabla 1.** Dimensiones del continuo autista

<b>DIMENSIONES</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>
Trastornos cualitativos de la relación social	1).- Aislamiento completo. No apego a personas específicas. A veces indiferenciación personas/cosas.

	<p>2).- Impresión de incapacidad de relación, pero vínculo con algunos adultos. No con iguales.</p> <p>3).- Relaciones inducidas, externas, infrecuentes y unilaterales con iguales.</p> <p>4).- Alguna motivación a la relación con iguales, pero dificultad para establecerla por falta de empatía y de comprensión de sutilezas sociales.</p>
<p>Trastornos de las funciones comunicativas</p>	<p>1).- Ausencia de comunicación, entendida como "relación intencionada con alguien acerca de algo".</p> <p>2).- Actividades de pedir mediante uso instrumental de las personas, pero sin signos. 3).- Signos de pedir. Sólo hay comunicación para cambiar el mundo físico.</p> <p>4).- Empleo de conductas comunicativas de declarar, comentar, etc., que no sólo buscan cambiar el mundo físico. Suele haber escasez de declaraciones "internas" y comunicación poco recíproca y empática.</p>
<p>Trastornos del lenguaje</p>	<p>1).- Mutismo total o funcional (este último con emisiones verbales no comunicativas.</p> <p>2).- Lenguaje predominantemente ecolálico o compuesto de palabras sueltas.</p> <p>3).- Hay oraciones que implican "creación formal" espontánea, pero no llegan a configurar discurso o conversaciones.</p>

	<p>4).- Lenguaje discursivo. Capacidad de conversar con limitaciones. Alteraciones sutiles de las funciones comunicativas y la prosodia del lenguaje.</p>
<p>Trastornos y limitaciones de la imaginación.</p>	<p>1).- Ausencia completa de juego simbólico o de cualquier indicio de actividad imaginativa.</p> <p>2).- Juegos funcionales elementales inducidos desde fuera. Poco espontáneos, repetitivos.</p> <p>3).- Ficciones extrañas, generalmente poco imaginativas y con dificultades para diferenciar ficción/realidad.</p> <p>4).- Ficciones complejas, utilizadas como recursos para aislarse. Limitadas en contenidos.</p>
<p>Trastornos de la flexibilidad</p>	<p>1).- Estereotipias motoras simples (aleteo, balanceo, etc.).</p> <p>2).- Rituales simples. Resistencia a cambios mínimos. Tendencia a seguir los mismos itinerarios.</p> <p>3).- Rituales complejos. Apego excesivo y extraño a ciertos objetos.</p> <p>4).- Contenidos limitados y obsesivos de pensamiento. Intereses poco funcionales.</p>
<p>Trastornos del sentido de la actividad</p>	<p>1).- Predominio masivo de conductas sin propósito (correteos sin meta, ambulación sin sentido, etc.)</p> <p>2).- Actividades funcionales muy breves y dirigidas desde fuera. Cuando no, se vuelve a (a). 3).- Conductas autónomas y</p>

	<p>prolongadas de ciclo largo, cuyo sentido no se comprende bien.</p> <p>4).- Logros complejos (por ejemplo, de ciclos escolares), pero que no se integran en la imagen de un "yo proyectado en el futuro". Motivos de logro superficiales, externos, poco flexibles.</p>
--	---

(Cáceres 2017, pp.44-45. Adaptado de Wings,1995)

Por la tabla anterior, es relevante decir que los niños con TEA del preescolar multigrado, presentan conductas disruptivas como levantarse frecuentemente de su asiento durante el trabajo en clase, agredir físicamente a sus compañeros sin motivo alguno, gritar constantemente alterando el ambiente de clase, desordenar y romper el material y mobiliario de clase y dificultad para esperar y seguir instrucciones, todo lo anterior empeora su socialización, algunas veces disparadas por factores emocionales, cambios ambientales externos o problemas de salud general, como dolor, infecciones, hambre y sueño.

Las principales características del autismo se ven reflejadas en las alteraciones en el comportamiento social, en la comunicación verbal y no verbal y en el margen de intereses y actividades, pueden mostrar afecto y tener una adecuada relación afectiva con sus padres o personas de su entorno, pero parecen no darse cuenta de los sentimientos de otras personas y del impacto negativo de su propia conducta sobre los otros, no son capaces de hacer amigos y de participar en los juegos con sus iguales. Los rasgos de conducta rígida, resistencia a los cambios (se empeñan en comer siempre lo mismo, jugar con los mismos juguetes o el mismo juego monótonamente y sin cambios, o vestir siempre la misma ropa). (Ortiz, 2004, p.144)

Siguiendo esta misma directriz, dentro del aula de clases, donde he realizado mi intervención educativa, si bien las características que mencionan los autores son visibles, es importante mencionar que a pesar de que los alumnos presentan la misma condición las características de los mismos son muy variables. De acuerdo con Cabrera (2007). “Se han utilizado algunos métodos neurofisiológicos para estudiar patrones de procesamiento neural, que han mostrado múltiples, pero inespecíficos déficits. Los estudios neuroquímicos evidencian alteraciones en los sistemas neuronales sin especificidad o valor diagnóstico”. (p. 209).

Mediante la observación me he percatado que, dentro del ámbito educativo, el diagnóstico de los alumnos es de suma importancia, ya que es la fuente principal de información confiable con la que cuenta el docente para dar atención al alumnado en relación a la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje, con el fin de diseñar estrategias que permitan su participación activa, considerando en todo momento sus características. Los niños con autismo permanecen aislados, desinteresados, con poca integración con los pares, presentan dificultad para el juego simbólico-imaginativo; no reconocen reglas del juego o expresiones faciales, y tienen escasos gestos expresivos y atención compartida. (Cabrera, 2007, p. 214).

Debido a su condición se inclinan a aquellas actividades en las cuales ya han tenido una experiencia, si se les proporcionan nuevas actividades en las cuales se incluyan acciones de su agrado y materiales, con la implementación de rutinas y el trabajo constante se adaptan al cambio.

### **Enseñanza.**

Dentro del Artículo 2o de la Ley General de Educación, (2016) se menciona que:

La educación es medio fundamental para adquirir, transmitir y acrecentar la cultura; es proceso permanente que contribuye al desarrollo del individuo y a la transformación de la sociedad, y es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para formar a mujeres y a hombres, de manera que tengan sentido de solidaridad social.

La conceptualización sobre la enseñanza en las concepciones pedagógicas, tiene un papel muy importante dentro de la formación de los alumnos normalistas. En términos generales, la enseñanza alude a un proceso de influencia por parte de una persona sobre otra. El proceso de enseñanza es el punto de partida para que el docente brinde al alumnado experiencias significativas que impacten dentro de su desarrollo a fin de desarrollar habilidades y competencias que les faciliten su desenvolvimiento en los diversos contextos de su vida diaria.

De acuerdo con Tintaya (2016) la enseñanza es un proceso más o menos deliberado de procurar que otra persona (o personas) aprenda, es decir, modifique sus conocimientos, actitudes, habilidades y comportamientos en general, mediante situaciones, estímulos y esfuerzos que

favorezcan la vivencia de las experiencias necesarias para que se produzcan en ella de una manera más o menos estable, las modificaciones deseadas. (s/p)

La enseñanza implica una labor de creación y preparación, desde que se inicia el docente toma la responsabilidad, por ello, los docentes en formación de la Licenciatura en Inclusión Educativa deben asumir el desafío de prepararse, actualizarse e innovar dentro de su práctica para lograr que los alumnos adquieran aprendizajes significativos, de tal forma que tengan la posibilidad de participar de forma continua en todas las actividades.

A partir de los aportes realizados por los distintos estudios citados, se describe brevemente cada uno de los aspectos propuestos en la configuración de los estilos de enseñanza:

1. La visión del profesor: hace referencia a la percepción que el docente tiene de su papel en la enseñanza de una disciplina concreta y a su aporte personal y profesional en la formación de sus alumnos.
2. La visión o mirada del alumno: se centra tanto en la representación que el profesor tiene del alumno real como en las expectativas que el profesor proyecta y posee del alumno ideal para esa disciplina.
3. El fin de la educación: explora aquellos objetivos explícitos que tiene el profesor al organizar su acción educativa, pero también aquellos fines últimos que se propone al enseñar determinada ciencia. Estos principios o fundamentos dan sentido y dirigen la acción educativa y la elección de los contenidos que se van a enseñar, y están en íntima relación con la visión que el docente tenga de su trabajo como profesor y del alumno como educando.
4. La forma o modo de concreción del proceso de enseñanza-aprendizaje o acción educativa.
5. Los contenidos de la enseñanza: aquello que enseña, enmarcándolo no solo en el tema de la clase particular que dicta un profesor sino de todo el saber científico o carrera universitaria. De esta forma incluimos en contenido educativo el acervo científico, su metodología característica, datos, habilidades, rasgos particulares de esa ciencia, etc., que se busca promover al enseñar una disciplina científica particular.

6. La evaluación: proceso permanente e integral, donde se construye un juicio de valor sobre un aspecto de la realidad en la que están comprometidos todos los factores que participan y configuran el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estas seis dimensiones constituyen, desde el enfoque del presente trabajo, los elementos esenciales o configuradores del constructo “estilo de enseñanza” que tiene lugar en el marco de la esfera de la acción docente. (Laudadío, 2014, p.488)

### **Estrategias de enseñanza-aprendizaje**

Las estrategias de enseñanza son de suma importancia dentro de la formación docente, permiten promover e integrar a los niños con autismo dentro y fuera del aula contribuyendo a la participación del alumnado de forma activa dentro de las actividades y al mismo tiempo brindarles experiencias significativas.

Las estrategias permiten al profesor identificar los conceptos centrales de la información, tener presente qué es lo que se espera que aprendan los estudiantes, explorar y activar los conocimientos previos y antecedentes con los que cuenta el grupo. Posteriormente permiten la interacción con la realidad en la que, a partir de actividades se puedan detectar problemáticas y derivar los contenidos de aprendizaje.

Entre estas estrategias se encuentran:

Actividad focal introductoria para atraer la atención de los estudiantes, activar conocimientos previos o crear una situación motivacional inicial. Consiste en presentar situaciones sorprendentes, incongruentes, discrepantes con los conocimientos previos.

Actividades generadoras de información previa permite activar, reflexionar y compartir conocimientos previos sobre un tema determinado. Para ello, es recomendable hacerlo en un tiempo breve.

Interacción con la realidad, se pretende que ya sea en la realidad, o mediante simulaciones y exploraciones, se interactúe con aquellos elementos y relaciones que contienen las características en estudio, por ejemplo, objetos, personas, organizaciones, instituciones. La observación e interacción con videos, fotografías, dibujos, multimedios y software especialmente diseñado, son muy propicios.

Uso de recursos para la aplicación de las estrategias: Los recursos de apoyo pueden ir desde el uso exclusivo de tarjetas, hojas, pizarrón y gises, hasta software estructurado, herramientas de Internet. (Campos,2000, p 1)

### **Estrategias Diversificadas.**

El uso de estrategias diversificadas para la mejora del proceso de enseñanza- aprendizaje favorece la construcción de ambientes educativos que dan cabida a todo el alumnado sin importar sus características individuales.

De acuerdo con Sánchez (2012). En el libro de Estrategias Específicas y Diversificadas: para la atención educativa de alumnos y alumnas con discapacidad. Existen cuatro estrategias diversificadas son de suma importancia para brindar un apoyo al desarrollo del currículo y el aprendizaje desde un enfoque inclusivo:

1.El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como estrategia de apoyo a la discapacidad: El uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación como estrategia de apoyo a la discapacidad, resulta de la aplicación de la informática al ámbito de la educación y tiene un doble carácter: por una parte es una estrategia diversificada, a través de la cual es posible responder a las necesidades de aprendizaje de todos los estudiantes en el aula y, por otro lado, se puede constituir en una estrategia específica para la atención a la discapacidad. Como estrategia diversificada, apoya el desarrollo del currículo, pues a través del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación TIC, es posible abordar los contenidos de manera transversal, representa un medio que posibilita el enriquecimiento de la práctica docente y que ofrece una amplia gama de posibilidades para fortalecer el aprendizaje de los alumnos y las alumnas. Su implementación coadyuva también al desarrollo de competencias tanto de los estudiantes como de los docentes.

2. Enriquecimiento de Ambientes para Potenciar el Aprendizaje: En el marco de las estrategias diversificadas, el Enriquecimiento de Ambientes para Potenciar el Aprendizaje (en Contextos de Interacción), es una “herramienta” pedagógica que tiene como finalidad generar respuestas educativas que atiendan las necesidades educativas de la diversidad de alumnos y alumnas en el aula, a través de la promoción y articulación de acciones que permitan asegurar que todos aprendan y desarrollen al máximo sus potencialidades, así como sus competencias y habilidades a través del enriquecimiento de los contextos de interacción: Escolar, Áulico y Socio-familiar. En lo que respecta al desarrollo del pensamiento reflexivo y crítico, el docente de grupo tiene la

responsabilidad de poner atención al proponer y planificar situaciones didácticas, actividades y/o tareas que incidan en las habilidades de “alto orden” como son:

- ⇒ Habilidades de indagación o cuestionamiento integral.
- ⇒ Habilidades de apertura mentales.
- ⇒ Habilidades de razonamiento.

El enriquecimiento de ambientes en contextos de interacción, se basa en los siguientes principios metodológicos:

- Crear en el aula una atmósfera de comprensión y respeto para todos, aceptando la existencia de diferencias individuales.
- Utilizar una metodología flexible y abierta a través de la cual se promueva el aprendizaje por descubrimiento, el aprendizaje cooperativo, el aprendizaje entre pares, entre otros.
- Organizar los espacios y los tiempos de forma flexible de manera que el grupo pueda trabajar a distintos ritmos y con distintas actividades.
- Fomentar el diálogo y la comunicación en el aula, estimulando la realización de preguntas sin inhibiciones y la búsqueda conjunta de respuestas.
- Aplicar permanentemente y acorde con los planteamientos de la propuesta educativa vigente, el planteamiento y la resolución de situaciones problemáticas y el trabajo por proyectos según la naturaleza del campo formativo que se aborde.
- Utilizar el cuestionamiento al abordar temas y desarrollar proyectos de trabajo para promover el análisis crítico y reflexivo sobre el entorno y la posibilidad de generar propuestas de mejora.

3. Estrategia de Filosofía para Niños en el Aula Inclusiva: Su implementación amerita que cada docente promueva la conformación de ambientes armónicos y democráticos, en donde la participación y la opinión de cada persona es importante y a cada quien se le escucha con atención y respeto. El objetivo último del programa es formar personas críticas con conciencia social, ya que se orienta a desarrollar en los niños, las niñas y los jóvenes, competencias que les posibiliten posicionarse filosóficamente ante el mundo e incursionar en él desde esta dimensión.

4. El programa día. Desarrollo de la Inteligencia a través del Arte: Es un modelo pedagógico, que utiliza el arte visual como estímulo para desarrollar la inteligencia de los estudiantes y los docentes. Se enfoca al desarrollo humano, debido a que promueve, a través de experiencias de aprendizaje significativo, la formación integral de los estudiantes al desarrollar la sensibilidad, la reflexión y la conciencia crítica. (pp.69- 124)

Las cuatro estrategias permiten tener una participación pedagógica participativa, en esta ocasión por las características y condición de los alumnos con TEA, solo se abordaran las dos

primeras estrategias, es decir, el uso de las TIC y el enriquecimiento de ambientes, con la finalidad de propiciar prácticas educativas que ayuden al desarrollo del trabajo colaborativo y fortalezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje orientado a minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación.

### **Aprendizaje.**

El aprendizaje es un proceso de suma importancia, en el cual los alumnos adquieren conocimientos, habilidades y competencias que se adquieren mediante las experiencias que se le brindan de forma significativa.

Según Tintaya (2016). El aprendizaje es un proceso de creación e integración de experiencias en las estructuras personales. En una situación de aprendizaje, esto implica:

- a) La movilización, por parte del sujeto, de todas sus potencialidades físicas y psíquicas para actuar sobre la realidad (problema o tarea); b) la creación de experiencias a partir de las condiciones de enseñanza organizadas; c) la integración de aquéllas en las estructuras de la personalidad; d) la reconstrucción o el potenciamiento de estas estructuras en la dirección de las necesidades y aspiraciones de realización. En otras palabras, el aprendizaje es un proceso de construcción de la personalidad (recreación de nuevas estructuras personales) a través de la integración de nuevas experiencias (vivencias, significados, habilidades).

Siguiendo esta misma directriz María Montessori (1952) centra su preocupación en la búsqueda de estrategias y metodologías activas para el aprendizaje. Donde menciona la importancia de proporcionar diversos materiales, para ofrecer a los alumnos una gran variedad de estímulos que despierten sus sentidos (no sólo la vista y el oído, también el olfato y el gusto y, sobre todo, el tacto). Esta multiestimulación sensorial desarrolla los sentidos y fomenta la autoactividad del alumno, facilitando así el aprendizaje. Su método además de dinámico y activo quiere ser respetuoso con las libertades de los niños (libertad, pero con disciplina).

Cousinet (1973). Defiende la importancia del trabajo autónomo (sin control directo del profesor), pero organizando a los alumnos en grupos o equipos (formados por los propios alumnos). De esta manera, se estimula el aprendizaje y la cooperación, además defiende que cada alumno tiene un ritmo de trabajo diferente que debe ser respetado (el fracaso escolar

no significa la imposibilidad de lograr el objetivo educativo, sino carecer del tiempo suficiente para alcanzarlo). (Hernández, 2009, p.26).

Asimismo, es importante tomar en cuenta que la organización de las actividades y del grupo forman una parte esencial para la adquisición de los aprendizajes, ya que la interacción tanto con los iguales como con el resto de las personas que intervienen en el proceso educativo, contribuyen a la mejora del mismo.

Sánchez (2012). En el libro de Estrategias Específicas y Diversificadas plantea una serie de estrategias significativas diseñadas para brindar una respuesta educativa al alumnado que enfrenta barreras para el aprendizaje y la participación en los diferentes contextos, a fin de contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje

1. Grupos flexibles por niveles de desempeño diversos:

- Los alumnos trabajan en pequeños grupos.
- El docente es mediador del conocimiento.
- Se busca profundizar en el conocimiento.
- Los alumnos o las alumnas pueden monitorear el trabajo de sus compañeros y compañeras o fungir como tutores en vinculación con el docente.
- Se pueden tener diferentes niveles de desempeño, aunque las actividades se plantean de la misma forma para todo el grupo.

2. Grupos flexibles por niveles de desempeño similares:

- Los alumnos se agrupan según su nivel de desempeño.
- El docente monitorea constantemente el desarrollo de las actividades, enfatizando la atención a los grupos de estudiantes que requieren de mayores apoyos.

3. Grupos flexibles por espacios creativos, en los que:

- Los alumnos trabajan de forma más autónoma y creativa.
- El profesor o profesora de grupo mantienen el ritmo individual y colectivo, atienden a la diversidad, promueven la consolidación de aprendizajes respetando los estilos y ritmos, potencian las capacidades de todos los alumnos y las alumnas.

- Se emplea una amplia gama de materiales, recursos, actividades.

4. Estrategia de trabajo por proyectos, que permite:

- Realizar las actividades de forma individual y en agrupamientos pequeños, promoviendo en todo momento el trabajo colaborativo.

- Trabajar con cada alumno y cada alumna a distintos niveles de profundidad, ritmo y formas de ejecución. - Los profesores orientan el desarrollo de los proyectos, están al pendiente de los avances, evalúan el desempeño de cada alumno y alumna durante el proceso y acercan o sugieren algunas fuentes de consulta para que obtengan información de diferentes niveles y grados de complejidad. El enriquecimiento, no sólo impacta en el plano de lo curricular, impacta también en el enriquecimiento del ser humano ya que ofrece oportunidades para el desarrollo y puesta en práctica de valores, la toma de decisiones y actitudes. (p.93)

Considerar las estrategias diversificadas y sus componentes, son fundamentales para que todos los alumnos aprendan, principalmente cuando se busca reestructurar alguna línea de acción y mejorar en proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **Proceso de enseñanza-aprendizaje.**

Grandes maestros advirtieron de manera original que dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje el tiempo del estudiante debe ser contemplado como un factor importante. Las decisiones respecto de la gradualidad de la enseñanza y respecto de cuánto es lo que un estudiante puede y debe aprender años con año tiene implicancias en el currículo y, por lo tanto, en las planificaciones que los docentes preparan. (Cuban, 2001, p. 44)

La escuela debe ser atractiva por las experiencias que en ella se llevan a cabo, las escuelas en todos los casos deben ser verdaderos desafíos. Si los estudiantes se aburren en ellas y los padres encuentran que una respuesta posible es hacerlos avanzar más rápidamente, esto implica que no se instalan en la escuela experiencias reconocidas como válidas. Siguiendo con estos ideales Stoll, Fink y Earl (2004) afirman que "mientras los tiempos de los alumnos para aprender son difícilmente predecibles, los tiempos en que los profesores modifican o crean sus propuestas nuevas son lentos. (p. 45)

Las experiencias deben implicar el desarrollo de actividades con sentido y no de rutinas pedagógicas. El desafío es abordar los temas en toda su complejidad, buscar ayuda externa,

relevar información a partir de fuentes diversas y encontrar un modo en el que el las resoluciones que se planteen puedan expresarse de manera creativa o no convencional. La enseñanza por proyectos o por problemas, adoptando un enfoque interdisciplinario o integrador (lo que permite ir más allá de la disciplina), puede ser una respuesta a la solicitud de hacer más desafiante y provocativo el conocimiento. (Sarlé, 2006, p. 49)

Otro punto importante dentro de este proceso es la evaluación, ya que depende fundamentalmente de la capacidad del docente para formular juicios fundamentados y objetivos sobre el valor de un determinado aspecto del proceso de enseñanza-aprendizaje. Para elaborar dicho juicio, los instrumentos constituyen una valiosa ayuda, aunque no son soluciones mágicas, sino que su función consiste en proporcionar información objetiva, sobre la cual el docente tomará decisiones. (anexo 2)

Cuanto más precisa sea la apreciación de la situación, más eficaz será la conducción del aprendizaje hacia el logro de objetivos. Se considera la evaluación como la comparación entre los resultados logrados y los objetivos propuestos. Para ello es necesario determinar en qué medida se están produciendo cambios de conducta en los alumnos. Según esta concepción la enseñanza tiene distintas fases: determinar objetivos, seleccionar y organizar experiencias de aprendizaje y determinar el logro de objetivos. La evaluación es la última fase de la enseñanza. (Avolio, 1987, p.9)

### **1.2.7 Hipótesis de la acción**

A través de la aplicación de estrategias diversificadas se fortalece el proceso de enseñanza-aprendizaje y la participación de los estudiantes con TEA.

### **1.3 Acción**

Cuando se habla de acción me enfoco en las estrategias diversificadas, ya que, Elliott (1993), señala que “el proceso acción se inicia con una idea general cuyo propósito es mejorar o cambiar algún aspecto problemático de la práctica profesional”. (p.41)

### **1.3.1 Acciones estratégicas como alternativa de solución.**

Las estrategias diversificadas que se implementaron para favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro del grado de preescolar multigrado, fueron las siguientes:

- ⇒ Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) como estrategia de apoyo a la discapacidad.
- ⇒ Enriquecimiento de Ambientes para Potenciar el Aprendizaje.

Ambas estrategias se retomaron desde un enfoque inclusivo, como respuesta a la diversidad dentro del aula, considerando los aprendizajes esperados, con el objetivo de garantizar el derecho a una educación de calidad y como respuesta a un cambio dentro de los métodos de enseñanza, para facilitar el aprendizaje, significativo y activo, a fin de preparar a los alumnos para la vida y la sociedad.

Para tener una mejor organización las estrategias se plasmaron dentro de la planeación. Es importante enfatizar que los resultados dependen de factores básicos como: tiempos retomados para la ejecución, oportunidades de conectividad de los alumnos, recordando que se tuvo la oportunidad de intervenir dentro de ambas modalidades (virtual y presencial) y los permisos de intervención de la docente titular.

### **1.3.2 Observación y evaluación de las acciones.**

Para tener un panorama amplio y certero de la reflexión realizada durante estos tres ciclos reflexivos, se elaboró un FODA, el cual, me permitió identificar fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas de mi intervención docente.

Es indispensable mencionar que, durante los tres ciclos, una de las problemáticas a las que me enfrente se vio reflejada en la inasistencia constante de los alumnos a las sesiones, haciendo énfasis en las clases en línea, ya que estas, afectaron en el seguimiento y evaluación de los aprendizajes de forma notable. En las clases presenciales 5 de los 7 alumnos asistían con regularidad, mientras que en las clases en línea al inicio se contaba con 5 alumnos y con el paso del tiempo se disminuyó a 3, alterando la dinámica, el trabajo colaborativo con sus iguales y la organización de los grupos de trabajo.

Siguiendo esta misma directriz, rescato que en algunas ocasiones dentro de las clases en línea me vi envuelta en una serie de factores que me costaba adecuar para mejorar mi

intervención como: tiempo, contextos y estrategias digitales innovadoras principalmente porque dentro de mi primer ciclo no me percate de la importancia de desarrollar competencias para el uso de las TIC de forma oportuna en los padres de familia, pues desde un inicio asumí que todos tenían conocimiento de las diferentes plataformas de comunicación, por lo que debo aceptar que mis áreas de oportunidad, estuvieron encaminadas a la mejora de la organización, la motivación y el uso de las TIC en línea, aunque destacó de igual manera que en el tercer ciclo se atendió esta situación priorizando el conocimiento y manejo de la plataforma Zoom para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje y tener la posibilidad de ejecutar las clases con más herramientas digitales.

En cuanto a mi segundo ciclo, y haciendo una comparación con las clases en línea, debo decir, que obtuve mejores resultados, abarqué más actividades y a pesar de que la docente titular se ausento en algunas sesiones, se logró seguir con el reforzamiento de los aprendizajes mediante la creación de ambientes específicos, para que los alumnos lograran adquirir conocimientos de forma significativa, lo que dio paso a una mejor participación y desempeño dentro de las mismas al estar en contacto con diversos materiales y tener un especialista para guiarlos en el tema. Considero que dentro de este proceso mis fortalezas se enfocan al trabajo autónomo de investigación constante, flexibilidad de las actividades, y creación de ambientes en relación a los aprendizajes. Además, de tener más herramientas estrategias y actividades que realmente impactaron dentro de la aplicación de planes y programas de estudio para alcanzar el perfil de egreso de preescolar y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de todos los alumnos, a todo esto, añadiéndole que el llevar especialistas promueve el aprendizaje en función de las necesidades en relación con su desarrollo cognitivo. Permitiendo tener una intervención eficaz, que favorezca la participación activa de todos los alumnos dentro del aula desde un enfoque inclusivo.

Por lo anterior, a de forma personal me es indispensable mencionar que, por los resultados obtenidos durante estos tres ciclos, debo seguir siendo constante en el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos con TEA, mediante la búsqueda de estrategias o incluso en un futuro metodologías diversificadas que contribuyan a la mejora de la propuesta planteada, para la adquisición de conocimientos y habilidades que les permitan participar de forma continua en la vida en sociedad.

### 1.3.3 Cronograma

Con la finalidad de presentar la organización de las estrategias que se retomaron dentro de la planeación de los tres ciclos reflexivos a continuación se plasma un cronograma.

**Tabla 2.** Organización de las estrategias diversificadas dentro del plan de acción.

Estrategia Diversificada	Acción Estratégica	Acciones específicas	Organización de grupos de acuerdo a la estrategia	Periodo de ejecución
Primer ciclo reflexivo- Modalidad en línea				
Uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC).	Cuento “Ricitos de Oro”.	Conocimiento e identificación de ubicación espacial.  Conocimiento e identificación de la importancia del lavado de manos y concepto de gérmenes.	Grupos flexibles por espacios creativos.	6 de marzo al 24 de marzo del 2023.
Uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC).	Proyección de imágenes	Selección entre opciones para responder cuestionamientos mediante el uso del señalamiento.		
Enriquecimiento de Ambientes para Potenciar el Aprendizaje.	Material concreto.	Molde guía para colocar los utensilios en la mesa.  Utensilios para conocer e identificar el		

		proceso para el lavado de manos.		
Segundo ciclo reflexivo-Modalidad presencial				
Uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC).	Uso de la televisión para proyectar una canción- partes del cuerpo.	Actividad focal introductoria secuencia de las partes del cuerpo.	Estrategia de trabajo por proyectos y grupos flexibles por niveles de desempeño diversos.	17 de abril al 28 de abril del 2023.
Enriquecimiento de Ambientes para Potenciar el Aprendizaje.	Macro tipos.	Esquema corporal del cuerpo humano.  Imágenes de dientes sucios y limpios para el cuidado de la salud.		
Enriquecimiento de Ambientes para Potenciar el Aprendizaje.	Especialista para práctica de hábitos de higiene.	Explicación del cuidado de los dientes, pasos para el cepillado correcto, estructura de la boca y resolución de dudas frecuentes.		
Uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC).	Pictocuento.	Practica de aseo personal, conocimiento e identificación de las partes del cuerpo y secuencia de baño.		
Enriquecimiento de Ambientes	Material concreto.	Uso de objetos de limpieza y muñeco para seguir secuencia		

para Potenciar el Aprendizaje.		real del proceso de baños, reforzamiento de partes del cuerpo.		
Tercer ciclo reflexivo-Modalidad en línea				
Uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC).	Videos interactivos Pregunta respuesta.	Uso de proyección de video para conocimiento e identificación de las figuras geométricas planas y dentro de la vida diaria.	Grupos flexibles por espacios creativos.	8 de mayo al 26 de mayo del 2023.
Uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC).	Música de cumbia para niños.	Implementación para la motivación y atención (actividad de descarga).		

 Primer ciclo
  Segundo ciclo
  Tercer ciclo

Las estrategias diversificadas son fundamentales para que todos los estudiantes aprendan. Por lo tanto, la elección de éstas siempre tiene que abarcar las necesidades de todas y todos y dar respuestas a los objetivos de cada nivel. En este sentido, mediante el uso de un código de color se representa las actividades que se utilizaron para el desarrollo de las habilidades.



# APARTADO DOS

DESARROLLO, REFLEXIÓN Y  
EVALUACIÓN DE LA PPROPUESTA  
DE MEJORA.



## APARTADO DOS. DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

### 2.1 El docente y la investigación – acción.

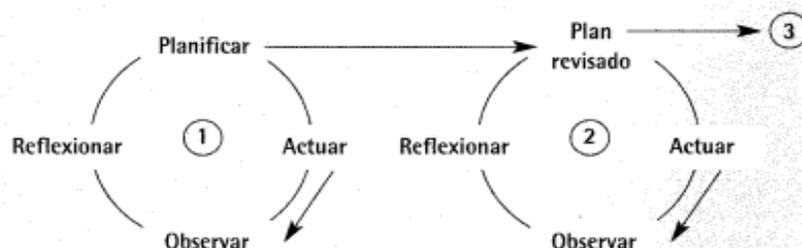
La expresión investigación-acción educativa se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan.

Según Kemmis (1984) la investigación-acción no sólo se integra como ciencia práctica y moral, sino de igual manera como ciencia crítica. El autor define la investigación acción como:

[...] una forma de indagación auto reflexiva realizado por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismos; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo). (en Latorre, 2003, p. 2)

La investigación-acción hace referencia a una amplia escala de estrategias que permiten realizar la mejora en el sistema educativo y social. Empieza con pequeños ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, los cuales podemos observar en la siguiente espiral de acción de: (Kemmis, 1998; McKernan, 1999; McNiff y otros, 1996, p. 10)

**Figura 1.** *Espiral de ciclos de la investigación- acción.*



Conocer el proceso de la investigación-acción posibilita analizar, reflexionar y criticar los procesos propios de la docencia, además de contribuir a generar acciones de cambio y transformación. Continuación se explica el proceso de reflexión de los resultados.

## **2.2 Interpretación y reflexión de resultados.**

Pring (2000) pone un ejemplo de preguntas para distinguir lo que considera investigación-acción de lo que no lo es:

¿Cómo puedo mejorar la calidad de mi práctica docente?

¿Qué está sucediendo aquí?

La primera es una pregunta de investigación-acción, la segunda, no lo es; la primera supone un compromiso de mejorar la práctica a través de implementar acciones de mayor grado de calidad. (p.29)

Para lograr el potencial total de mejora y cambio, un ciclo de investigación-acción no es suficiente. La implementación satisfactoria de un plan de acción puede llevar cierto tiempo si requiere ciertos cambios en la conducta.

El tiempo necesario para que se origine el cambio dependerá de la frecuencia de las transacciones del profesorado con el alumnado, o de la capacidad que tenga el profesorado para analizar la situación problemática que intenta mejorar. Aunque el paso o acción se implemente con relativa facilidad, pueden surgir efectos colaterales que requieren reajustes o cambios en el plan general de la acción. Lo que se precisa es un proceso organizado de aprendizaje individual y/o siempre que sea posible en grupo, en comunidades críticas, constituido por una espiral de ciclos de investigación-acción. En la espiral de la investigación-acción, el grupo: Desarrolla un plan de acción informada críticamente para mejorar la práctica actual: El plan debe ser flexible, de modo que permita la adaptación a efectos imprevistos. Actúa para implementar el plan, que debe ser deliberado y controlado. Observa la acción para recoger evidencias que permitan evaluarla. La observación debe planificarse, y llevar un diario para registrar los propósitos. El proceso de la acción y sus efectos deben observarse y controlarse individual o colectivamente. Reflexiona sobre la acción registrada durante la observación, ayudada por la discusión entre los miembros del grupo. La reflexión del grupo puede conducir a la reconstrucción del significado de la situación social y proveer la base para una nueva planificación y continuar otro ciclo. (Latorre, 2005, p.33)

La interpretación de los resultados serán la base para el inicio y cierre de la reflexión de cada uno de los ciclos abarcando el desarrollo de las estrategias diversificadas, el actuar docente dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje y la evaluación de los resultados, por lo que a continuación se comienza con la descripción de lo sucedido en cada ciclo.

### **2.2.1 Primer ciclo reflexivo: Plan de acción.**

#### **Descripción.**

Durante mi primer ciclo reflexivo de mis prácticas profesionales realizadas del 06 al 24 de marzo de 2023, tuve la oportunidad de experimentar una serie de acontecimientos, que sin duda alguna impactaron dentro de mi manera de percibir el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Para comenzar, es importante mencionar que esta jornada se llevó a cabo mediante una modalidad en línea, que si bien, durante el período de confinamiento por COVID-19, dentro de nuestro país ya se había llevado a cabo esta propuesta de trabajo, para mí fue una situación difícil de manejar y asimilar por diversas circunstancias que en la mayoría de las ocasiones se encuentran fuera de mi alcance, como por ejemplo: la conectividad de los alumnos internet, los horarios de trabajo de los padres de familia, el desconocimiento al uso de aplicaciones para la conectividad a las clases y los horarios de rutina de cada alumno.

Dentro de las actividades para esta jornada han participado los alumnos de Preescolar multigrado, el cual, se conforma por siete alumnos (“Y”, “K”, “O”, “R”, “S”, “E” y “D”). Sin embargo, dos alumnos no participaron dentro de las sesiones en línea (“R” y “K”) por motivos personales, por lo que las observaciones del trabajo sólo se realizaron a cinco alumnos.

Los aprendizajes abordados en las sesiones fueron los siguientes:

- Saberes y pensamiento matemático: sigue instrucciones básicas que implican nociones de ubicación espacial como arriba, abajo, dentro fuera, izquierda y derecha.
- Mundo natural y Social: identificación de partes de cuerpo y cuidado personal.

El desarrollo de las actividades se llevó a cabo desde el hogar de cada alumno. La organización de mi planeación estuvo dividida en 5 actividades. El tiempo estipulado para la ejecución de las mismas, fue de tres semanas, pero por motivos de suspensión de actividades

por el día de la mujer, el día de la primavera y el Natalicio de Benito Juárez, además, la docente titular intervino con su planeación y algunas actividades orientadas por el equipo de apoyo, no fue posible abarcar ese tiempo, dando como resultado la ejecución de solo dos actividades.

Las clases se impartieron de forma individual con una durabilidad de conexión de 30 minutos por sesión. La disminución del tiempo me preocupó desde la primera semana y me generó cierta incertidumbre en relación a la efectividad de mi planeación, pero a pesar de ello siempre me mantuve en la disposición al cambio y flexibilidad de mis actividades, además de siempre tomar en cuenta las sugerencias de la maestra titular, lo que me dio más confianza en el trabajo en línea, lo que me remoto a la idea de Jan (2023), quien menciona que "frente a la necesidad de sostener un proceso educativo a distancia, los equipos de liderazgo escolar están llamados a promover el desarrollo profesional docente, favoreciendo una reflexión sistemática sobre la forma de hacer pedagogía". A continuación, se describen cada una de las actividades.

#### Actividad 1

Esta se efectuó con base a la estrategia diversificada del Uso de las TIC con el objetivo de trabajar el uso de las nociones de ubicación espacial, esta misma se dividió en dos sesiones y se comenzó con el cuento Ricitos de oro y los tres osos como una estrategia para la enseñanza-aprendizaje, ya que los cuentos permiten a los niños tener motivación, desarrolla su atención y favorecen momentos de diálogo, de esta manera se comenzó la sesión informando a los alumnos de título e indicándoles que prestarán mucha atención, después de eso me di paso a proyectarlo.

Dentro de la proyección del mismo, me percate que los alumnos comenzaban a perder la atención en menos de la mitad del cuento; "E" separaba de su lugar y quería jugar con un peluche, "D" repetía palabras que comúnmente escucha en su casa, y mostraba falta de disposición y prefería abrazar a su mamá y "S" movía las manos y jugaba con ellas en la mesa.

Al observar estas conductas, debo aceptar que por un momento comencé a sentir una desesperación y por mi mente pasaban pensamientos que cuestionaban mi actividad y me preguntaba si las madres de familia pensaban que no tenía sentido lo que estaba realizando con sus hijos. Aun con todo lo que estaba pasando, debo decir, que no deje de proyectar el cuento y tome la decisión de seguir con la actividad.

Al finalizar, realice cuestionamientos para los alumnos: ¿Cómo se llamó el cuento? ¿Cuántos osos eran? ¿De qué tamaño era el plato de comida que estaba caliente? ¿De qué tamaño era la cama en la que se durmió Ricitos de oro? Las primeras dos preguntas fueron contestadas acertadamente y con seguridad por dos alumnos "E" y "D" pero en el resto de las preguntas se presentaba un silencio total, en el caso de "Y", "S" y "O", para que pudieran responder a las preguntas, se utilizó la proyección de imágenes para que ellos mediante la selección, señalaran la imagen correcta, de este modo se complementó la estrategia diversificada. (anexo 3)

Este apoyo se pudo ver reflejada la estrategia de enriquecimiento de ambientes, al brindar alternativas diversificar la enseñanza para ofrecer a todos los alumnos un medio de respuesta, lo cual, fue de gran utilidad, ya que se encuentran en desarrollo del lenguaje oral. Los alumnos lograron contestar dos preguntas de forma autónoma y en el resto se quedaban pensando y terminaban ayudándolos las madres de familia.

Siguiendo con el proceso, se dio paso a conocer el nombre y características de los utensilios de comida, para relacionarlos con el cuento anterior se hacía mención de frases como: sabes a que me recuerdan los objetos que tienes en la mesa, a los que “Ricitos de Oro” encontró en la casa de los osos, ¿A ti te recuerda lo mismo que a mí?, en esta ocasión se dio apertura a la socialización libre para las respuestas. Siguiendo con el enriquecimiento de ambientes desde casa pedí a los alumnos a excepción de "D" que colocarán su molde de utensilios en la mesa, la finalidad de este fue guiar a los alumnos, dentro de esta indicación me percaté de que "S" y "E" de forma autónoma mostraron ante la cámara su molde y colocaron arriba de la mesa, mientras que en el caso de "O" y "Y" fueron las madres de familia quienes colocaron el molde en la mesa.

Una vez que los alumnos observaron y manipularon su molde, les pedí que sacarán sus utensilios de comida, algunos alumnos como "Y", "S", "E" y "D" los tenían ya en su mensa, mientras que la mamá de "O" se dispuso a buscarlos en ese momento en su cocina. Al momento de que todos tenían sus utensilios "Y", "E" y "O" no dudaron en tomarlos y manipularlos, mientras que "S" estaba atento esperando alguna indicación y solo los miraba, por otra parte, "D" esperaba la indicación de su mamá para rastrear los objetos en la mesa, brinde a cada uno dos minutos para observar que hacían con los objetos "E" se mostró muy entusiasmado y los utensilios con los que se quedó un buen rato fue con la cuchara y el plato, con ellos simulaba que estaba comiendo, "S" manipulaba todos, pero mantuvo por un tiempo más largo la cuchara

y el tenedor y los golpeaba entre sí, "Y" durante el trayecto de esta actividad se mostraba indispuesta a realizarla, al principio observo los utensilios y se quedó mirándolos fijamente pero de un momento a otro comenzaba a realizar rabetas por lo que su mamá la abrazaba, "D" no rastreaba por decisión propia los objetos en la mesa por lo que su mamá le daba la indicación, él tomaba los objetos al azar, los exploraba e incluso mordía la cuchara. En este tiempo me pude dar cuenta que "E" y "S" identificaron con facilidad los utensilios por su función y nombre. En el caso de "S" fue necesario darle más tiempo para la actividad ya que existen periodos específicos en los que está dispuesto a trabajar por que en ocasiones, aunque no presente algún malestar o situación, muestra indisposición para realizar las actividades, por otra parte "Y", "S" y "O" se encuentran en proceso de identificar los utensilios debido a que aun requieren apoyo de un adulto para ejecutar las indicaciones.

Una vez pasado los dos minutos, comencé a explicar a los alumnos lo siguiente; deberán poner los utensilios de comida como yo les valla indicando, por ejemplo: si yo digo toma el plato y colócalo en su lugar ¿Dónde lo vamos a poner?, en el centro ¿verdad? siguiendo esta misma secuencia, se comenzó con la indicación del plato al centro, la cuchara a la derecha, el tenedor a la izquierda y el vaso arriba del plato. "E" y "S" lo realizaron con mucha facilidad y sin ayuda, lo que me dejo al descubierto que el grado de dificultad de las actividades no estaba al nivel cognitivo que los alumnos requerían. "Y" y "O" no realizaban las indicaciones por si solos, sus mamás los apoyaban utilizando movimientos coactivos, además, dentro de este proceso les mencionaba frases cortas para guiarlos, por ejemplo: ese el centro, ahí debemos colocar el plato, ¿cuál es tu derecha?, ¿cuál es tu izquierda?, ¿dónde es arriba?, seguido de palabras de aliento para reconocer su esfuerzo. (anexo 4)

Cabe mencionar que durante esta actividad "D" no estuvo presente por motivos de cita médica, para dar cierre a la actividad, se puso la canción llamada el monstruo de la laguna, a la cual todos muy atentos realizaban los movimientos, además se pidió de la manera más atenta a los padres de familia seguir practicando en casa con los niños, las nociones de ubicación espacial.

De acuerdo con el MASEE (2011) la estrategia diversificada, implica un trabajo colaborativo entre docente, padres de familia y alumnos para que la tarea de aprender sea atractiva y retadora, sin que el alumnado esté obligado a hacer lo mismo, con los mismos materiales y al mismo

tiempo; es decir, implica estrategias diversificadas para la atención en el aula, con el fin de lograr el aprendizaje y la participación de todos. (p.139)

## Actividad 2

Se efectuó con el objetivo de reforzar la práctica del cuidado personal, encaminada a los hábitos de higiene. Se comenzó la actividad dando a conocer a los alumnos el tema que se iba a trabajar que en este caso fue el lavado de manos y la importancia de conocer el proceso correcto del lavado de manos, se realizaron unas pequeñas preguntas como: ¿Tú te lavas las manos? ¿Tu mamá se lava las manos? ¿En tu familia cuándo se lavan las manos? En las primeras dos preguntas comentaron que sí, "D" y "E" de forma oral y "S", "Y" y "O" lo respondieron moviendo la cabeza, en la tercera pregunta solo "E" contestó que su abuelita se lava las manos para comer y "S", "Y", "D" y "O" no contestaron, sin embargo, sus mamás les ayudaron a contestar que se lavan las manos después de ir al baño, para comer y después de tomar cosas sucias.

Al escuchar todas las respuestas realice los siguientes comentarios: -así es, muy bien, es importante lavarnos las manos porque tenemos gérmenes en ellas, y si no lavamos nuestras manos nos podemos enfermar. Posteriormente se comenzó a proyectar una pequeña presentación, la cual, contenía imágenes del cuento llamado "para nada sucias". En esta segunda actividad decidí hacer una presentación para acortar el cuento real y colocar solo los fragmentos más importantes, con la finalidad de que los alumnos mantuvieran la atención y no perdieran el interés, como en la actividad pasada, al momento de proyectar la presentación, realicé pausas en las cuales, hacía Zoom en las imágenes para describir cada elemento de la imagen a los alumnos y comprendieran mejor el cuento. Por ejemplo: En el cuento aparece una niña, esta niña se llama "Takatuka" y a ella le gusta mucho jugar en su jardín, en su jardín hay muchos insectos, lodos y juguetes como peluches, pelotas, carritos etc. (anexo 5)

Esta misma acción la fui realizando con cada una de las diapositivas, en total fueron cinco diapositivas y al finalizar la presentación se dio un espacio de dos minutos para que de forma libre cada uno pudiera contarme de que trató el cuento. "E" comenzó a platicar que se trató de una niña que no le gusta lavarse las manos, "D" comenzó a repetir palabras como: agua, agüita de limón. Después de las preguntas se pidió a los alumnos que colocarán en su mesa el

material que se les había pedido para la sesión; dos hojas blancas, planes o crayolas y revistas, en el caso de "D" a él en lugar de recortes se le pidió materiales o sustancias que encontrarán en casa, con los cuáles se ensuciaron sus manos.

Como primer momento se dio la indicación de tomar un plumón o crayón, colocar su mano arriba de la hoja blanca y marcar el contorno de sus manos sobre la hoja, "E" realizó esta acción con su abuelita, "O" marco ambas manos en una sola hoja, "S" solo una mano, "Y" solo una mano con ayuda de su mamá y "S" aunque se mostraba un poco indispuerto en esta actividad por problemas personales marco ambas manos con ayuda de su mamá. Al momento que cada uno terminaba, les pedía que me mostrarán sus hojas y los felicitaba por el trabajo, después les pedí que sacarán sus revistas y buscarán en ellas los objetos que de acuerdo a su experiencia y al cuento ensuciaban sus manos. (anexo 6)

Aquí me pude percatar de lo siguiente, "E" identifica rápidamente los objetos y le gusta mucho ojear las revistas, se detiene por momentos a observar con gran detalle los dibujos que le gustan o le llaman la atención, "S" no pasa las hojas de la revista pero con ayuda de su mamá muestras interés en observar las imágenes, "Y" mira fijamente la portada de la revista y pasa varias páginas y "O" no pasa la página, pero nuestra mayor interés por recortar las hojas, en cuestión del uso de las tijeras todos se encuentran en procesos de tomarlas de forma correcta y seguir contorno de imágenes, con "D" se colocó harina en un recipiente, se le pidió que metiera su mano y tocará la harina para que la explorará, pero sólo con una mano, de inmediato comenzó a sentir la textura y comenzó a sonreír, su mamá comenzó a explicarle el nombre y características de la harina, terminado de explorar el materia, se retiró el recipiente de la mesa y se le pidió que colocará ambas manos sobre la mesa, la indicación no la realizaba por sí solo, por lo que su mamá ayudaba guiando sus manos, posteriormente se explicó a "D" lo siguiente en un a de tus manos tiene harina, la harina tiene una textura terrosa, por lo que tu mano con harina ahora esta sucia, en tu otra mano no tienes nada lo que significa que está limpia. Se repitió esto a "D" dos veces y después se indicó a "D" lo siguiente: puedes alzar la limpia, "D" no daba respuesta a lo que se le indicaba, pero cuándo le dije puedes alzar la mano con harina, aunque lo pensó por un momento movía los dedos de sus manos con harina.

Para finalizar la sesión "E", "Y", "S" y "O" mostraron sus hojas con sus manos y recortes y se les colocó que es importante lavarse las manos porque todos los días tocamos cosas que

nos ensucian las manos, y si no las lavamos nos enfermamos, “E” dijo que nos dolía la panza, a lo que yo conteste que estaba en lo correcto. Para cerrar sesión terminamos con una felicitación y reconocimiento a su trabajo y cantamos la canción de despedida. "Adiós, Adiós". De esta manera, terminó mi primera intervención, ya que, por el tiempo y las circunstancias mencionadas al inicio, no fue suficiente el tiempo, por lo que espero ejecutar las actividades faltantes en el segundo ciclo reflexivo, y reforzar estas mismas con los ajustes necesarios.

Siguiendo con la descripción de todo este proceso, para mí es sustancial mencionar que, al término de las sesiones con cada alumno, me disponía a llenar las listas de cotejo, los instrumentos fueron cruciales para poder realizar una de las tareas docentes con más peso para alcanzar la reflexión en cada una de las sesiones de intervención, gracias a ello me di cuenta que se presentaron factores que no incluí dentro del diseño de las actividades, lo que afectó de forma directa en el logro de los aprendizajes planteados. En la primera actividad lo que rescato, está dirigido a la selección de un cuento muy largo y poco llamativo lo que dio origen a la falta de atención, de esta manera puedo decir que no capté el interés de los niños, por otra parte, considero que mi actuar mejoró dentro de la segunda actividad, al analizar los resultados de las sesiones pasadas, por lo que el uso de la observación y la interpretación de los resultados me ayudaron a darme cuenta de mis áreas de oportunidad, y así, adecuar el cuento al tiempo de atención de los alumnos, hacer pautas y explicar las imágenes, todo esto de la mano del uso de material concreto accesible dentro del hogar. Si bien fue notable el cambio que realicé, es considerable agregar que me faltó tomar en cuenta las posibilidades y conocimientos en cuestión del uso de las aplicaciones de Google Meet y Zoom para ingresar a las clases en línea, porque se presentaron casos de madres de familia que al tener este desconocimiento solo recibían la sesión mediante la aplicación de WhatsApp limitando el uso de herramientas y recursos para ejecutar las actividades. A pesar de esta situación, debo reconocer la disposición de los padres de familia para mantener la comunicación y contribuir al logro de los aprendizajes de sus hijos.

El realizar todo el recuento de mi intervención docente, me causa una serie de sentimientos. Aunque siempre he tenido presente que desde la reflexión de los errores es como se crece en el ámbito profesional, es inevitable sentir momentos de frustración y fracaso al no salir las cosas como se pensaban desde el inicio, ha todo esto sumándole que de alguna u otra

manera se tiene una presión al tener a una docente titular que evalúa tu actuar docente de forma constante.

La experiencia de este primer ciclo sin duda alguna fue muy enriquecedora, ya que me permitió afrontar miedo y dificultades que creí no volver a pasar, además pude reconocer a grandes rasgos mis errores y aciertos en cuestión del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos partiendo de la identificación de sus características individuales.

Valoro todas las dificultades que he vivido durante esta jornada de prácticas por qué reflexionar sobre mi actuar docente, me ayuda a no dar por hecho nada, me impulsa a seguir investigando y preparándome para poder brindar un ambiente de calidad que otorgue a los alumnos el logro de los aprendizajes que se esperan. De la misma manera debo reconocer que gracias a ellos he avanzado en el proceso de adquisición de aprendizajes orientados al desenvolvimiento de las capacidades mediante la aplicación de recursos y medios didácticos, así mismo como el uso de mis habilidades comunicativas para el diálogo tanto con la maestra titular, como con los padres de familia, con el fin de trabajar de forma colaborativa y tener mejores resultados.

Considero que para mejorar esta primera experiencia debo introducirme aún más en la búsqueda de estrategias que me permitan seguir aprendiendo y capacitándome. Además de tener que priorizar la orientación del uso de las plataformas a los padres de familia para tener una participación efectiva y de calidad en el proceso enseñanza-aprendizaje de los alumnos y de todos los actores educativos que se encuentran a mi alrededor, ya que si bien el uso de WhatsApp permite tener comunicación mediante llamadas, mensajes y audios, no es de gran utilidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, pues esta, carece de las herramientas digitales indispensables, por ello, he de realizar un cambio dentro de mis áreas de oportunidad para mejorar mi desempeño y desarrollo profesional, teniendo aún más presente las características, habilidades, conocimientos, actitudes, valores y contextos de cada alumno, así como una comunicación constante y permanente con la docente titular y los padres de familia, ya que estos, forman una parte esencial dentro del proceso educativo, por lo que es sustancial tomar en cuenta su percepción de mis intervenciones.

## **Explicación.**

Las investigaciones que realice antes de mi intervención, dentro del proceso enseñanza-aprendizaje se deben tomar en cuenta que son dos procesos permanentes y distintos entre sí, el proceso de aprender por su parte es un proceso personal donde cada alumno aprenderá de acuerdo a sus características y ritmos, el proceso de enseñanza que se dirige al docente, en este se debe dar todas las facilidades para que el alumno pueda aprender, por lo tanto el papel del docente toma relevancia al momento de dar la clase, ya que su misión está enfocada a la facilitación del aprendizaje mediante la presentación de una serie de actividades.

Si bien se trata de que el alumno aprenda mediante estas facilitaciones por parte del docente, dentro de este primer ciclo mediante la reflexión de mi práctica, me percaté que es vital comprender lo antes mencionado, ya que si bien lo sabía, aun así deje pasar elementos dentro de mi planeación que son parte fundamental para la enseñanza, por lo que es necesario que tome un papel más responsable en cuestión de la aplicación de la teoría dentro de la práctica, ya que de lo contrario los resultados no serán los deseados dentro del aprendizaje de los alumnos, por lo que deberé crear una serie de actividades más motivadoras para captar la atención de los alumnos haciendo uso de la realidad concreta y materiales que se encuentren a su alcance, además de involucrarlos en diferentes ambientes o escenarios que contribuyan al alcance del aprendizaje.

## **Confrontación.**

Mediante una apreciación de toda la información recabada, me he llegado a cuestionar ¿Qué aspectos esenciales deje de un lado para poder generar un aprendizaje significativo? ¿He tomado en cuenta las características y necesidades de los alumnos? ¿Pude involucrar de forma efectiva a los padres de familia? ¿La comunicación con los padres y la docente titular, es la suficiente? ¿Qué otras herramientas debo implementar para lograr una enseñanza de calidad? Además de preguntarme si es necesario modificar alguna organización dentro del aula de clases según la modalidad como el uso de: grupos flexibles por niveles de desempeño diversos, grupos flexibles por niveles de desempeño similares, grupos flexibles por espacios creativos y estrategia de trabajo por proyectos, tomando las características de cada organización como referente para lograr que los alumnos se agrupen según su nivel de desempeño con el fin de contribuir con nuevas estrategias, si bien han surgido varios pensamientos en relación a mi práctica, esta

narración es indispensable para poder tener un punto de referencia de todas las experiencias que debo modificar, a fin de lograr mejores resultados, por lo que los avances en mi siguiente ciclo reflexivo se enfocaran a el enriquecimiento de ambientes para contribuir a las interacciones de los alumnos con TEA, en el acto de educar, e involucrar aun a los padres de familia en los procesos comunicativas, afectivos, sociales y de valores recordando que “el enriquecimiento del contexto áulico requiere de la participación activa de las familias o tutores de los estudiantes, debido a que son una pieza importante para el logro de los propósitos educativos y la implementación y seguimiento de estrategias diversificadas”(Sánchez 2012, p.91), por lo cual podemos afirmar que el conocimiento no se adquiere en solitario, sino por medio del trabajo con los demás, además de buscar alternativas en relación con las prácticas y materiales que den respuesta a las características individuales.

### **2.2.2 Segundo ciclo reflexivo: Plan de acción mejorado.**

#### **Descripción.**

Durante mi segundo ciclo reflexivo de mis prácticas profesionales realizadas del 17 al 28 de abril del 2023, tuve la oportunidad de mejorar mi actuar docente, con el fin seguir fortaleciendo mis competencias profesionales dirigidas a el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Este segundo ciclo reflexivo se ejecutó en una modalidad presencial. Dentro de las actividades para esta jornada han participado los alumnos del grado preescolar multigrado, el cual, se conforma por siete alumnos (“Y”, “K”, “O”, “R”, “S”, “E” y “D”). Sin embargo, es relevante evocar que se registró una falta constante de los alumnos, debido a que debían asistir a sus terapias y algunos se enfermaron, por lo que dentro observaciones de las sesiones llevadas a cabo no se realizaron al total de alumnos.

Los aprendizajes abordados en las sesiones fueron los siguientes:

- Pensamiento Matemático: Se inicie en el conteo con correspondencia hasta 5 elementos.
- Mundo Natural y Social: Práctica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable. Este último se llevó a cabo con las actividades de la planeación del primer ciclo que no

se pudieron ejecutar. Además, se realizaron cambios pertinentes dentro de las mismas actividades.

Las actividades se abordaron dentro del aula de clases y en espacios abiertos (patío principal). La organización de mi planeación estuvo dividida en cinco actividades. El tiempo estipulado para la ejecución de las mismas, fue de dos semanas, por motivos de salud de mi maestra titular, no me fue posible ejecutar la primera semana de prácticas, a esto quitándole un día del CTE, dejándome como tiempo efectivo cuatro días. La disminución del tiempo en esta ocasión no me preocupó tanto como en el primer ciclo, ya que estas actividades fueron la continuación del primer ciclo y el seguimiento de aprendizajes que la maestra titular ya estaba trabajando.

#### Actividad 1

Se efectuó, con el objetivo de trabajar la práctica de hábitos. Para comenzar la organización de los alumnos fue de forma grupal poniendo en acción la estrategia de trabajo por proyectos. Se comenzó con una actividad focal introductoria, en esta ocasión se seleccionó una canción llamada "partes del cuerpo" para identificar aprendizajes previos. La canción se proyectó en la televisión del aula de clases para seguir reforzando el uso de las TIC, esta idea me pareció buena, ya que son muy pocas la veces que se utiliza el equipo tecnológico con el que cuenta la escuela, por otra parte, es algo que llama mucho la intención de los alumnos al poder visualizar los movimientos que deben realizar apoyándose de la imitación de los personajes de la canción. Por lo que con esta herramienta tecnológica me posibilitó incrementar la motivación, al utilizar sus canales de percepción auditivos y visuales, propiciando la participación de todos y mantenerse en constante movimiento, incluso los padres de familia se pararon a bailar con sus hijos, y de esta manera propiciar en los alumnos una enseñanza- aprendizaje menos mecanizada. (anexo 7)

Dentro de la ejecución de la canción "E", "S" y "R" mostraron una participación activa y realizaron los movimientos por si solos, "Y", "K", "D" y "O", aunque mostraron disposición e interés en la canción, necesitaron apoyo de sus padres para poder ir realizando los movimientos. Para continuar con la recolección de conocimientos previos, se dio apertura a los alumnos y padres de familia para salir al patio principal y se les dio un tiempo de tres minutos para que se desplazarán libremente.

Gutiérrez y Pérez (2002) mencionan que el espacio se convierte en factor didáctico puesto que nos ayuda a definir la situación de enseñanza-aprendizaje y nos permite crear un ambiente estimulante para el desarrollo de todas las capacidades de nuestro alumnado, así como favorecer la autonomía y motivación. Siguiendo esta misma línea Gairín y Antúnez (1996) afirman que de esta manera multiplicamos los recursos y ampliamos su utilización. No hay razón para que el aula sea siempre el espacio fijo tradicional. Podemos organizar rincones y espacios educativos fuera del aula alejándonos de un centro aburrido, uniforme, monótono, lleno de espacios estáticos, iguales año tras año. (p.134)

Continuando con el desarrollo de la actividad se explicó la secuencia a los alumnos y padres de familia, cada vez que se mencione en voz alta una parte del cuerpo deberán identificar en sí mismos. Primero mencionaré las partes gruesas del cuerpo (cabeza). Después mencionará las partes finas (ojos, nariz, boca, manos, pies, dedos). En esta parte de la actividad se dio un tiempo de ocho minutos con la finalidad de que cada alumno recibiera y conceptualizaran información relevante de ellos mismos y de su entorno. Es importante mencionar que “E”, “D” y “S”, terminaron la actividad antes que sus compañeros, lo cual los hizo perder la atención en la actividad y comenzar a correr por el patio, para recuperar su participación en la misma y con el fin de respetar los tiempos y ritmos de todos, se les pidió apoyar a sus compañeros a practicar las partes del cuerpo.

Como una segunda parte, se realizó esta misma secuencia, pero ahora debían poner en práctica los conocimientos en relación con los objetos, como, por ejemplo: colocando un costal de semillas en su cabeza, pateando una paleta con sus pies y tocando los árboles con sus manos. Regresando del receso, para finalizar esta sesión y a fin de contribuir al trabajo entre pares, se realizó un cartel de su propio esquema corporal, en donde cada alumno debía escoger una pareja y marcar su silueta en un papel, para posteriormente explicar las partes de su cuerpo. La respuesta de los alumnos fue muy buena ya que todos se mostraban muy contentos al pintar a sus compañeros y dibujar en el papel, lo que más me sorprendió es que accedieron a trabajar en pares.

Se continuó con la secuencia de la actividad. Aquí es relevante mencionar que “R” no asistió a clases por motivos de cita médica de su mamá. Para dar comienzo se indicó a los alumnos que se colocaran en sus lugares y se les mencionó que se les contaría un cuento titulado

“Kiko se baña”, este cuento de igual manera se proyectó en la televisión del aula para el uso de las TIC.

La organización de los alumnos en esta actividad fue colocarlos con su mesa y silla de forma horizontal frente a la televisión para la organización de grupos flexibles por niveles de desempeño complementado la estrategia con ayuda de los padres de familia colocándolos atrás de ellos a forma de sombra. El colocar a sus padres detrás de ellos me ha funcionado para trabajar el uso de movimientos coactivos y la conducta. Una vez que los alumnos "K", " D", “Y”, “O” y “E” se encontraban en la posición indicada se les explicó a todos que la actividad consistiría en poner mucha atención a un cuento y que nuestro amigo Kiko nos iría indicando las acciones que tendríamos que realizar. Es importante mencionar que a cada uno de los alumnos se les proporcionó lo siguiente: un recipiente de plástico grande, un vaso con agua, una toalla, jabón y un muñeco, la base de esta actividad se realizó bajo los principios de brindar experiencias significativas y reales.

Considerando que el diseño y organización del ambiente de aprendizaje, constituye un elemento fundamental en la formación inicial de nuestro alumnado como futuros maestros, puesto que supone una reflexión previa y una toma de decisiones con respecto a los objetivos; supone un compromiso ante una opción metodológica concreta y, en definitiva, supone una forma de organizar la actividad del aula. Esta reflexión y planificación ha de llevarse a cabo de una forma grupal, pues ello estimula la autonomía y la creatividad. (Gutiérrez y Pérez, 2002, p. 136).

Al poner el cuento todos estaban muy atentos, desde el principio fui haciendo pausas para explicarles el nombre de los personajes y el ambiente en el que estaban, por ejemplo, esta es la mamá de Kiko, el niño pequeño y él se tiene que bañar porque está sucio ¿recuerdan por qué es importante quitarnos de nuestro cuerpo las cosas sucias? En esta parte “E” respondió que, por los bichos, a lo que yo le contesté que estaba en lo correcto. Al continuar con el cuento la primera acción que les pedía era identificar en su muñeco la cabeza, tomar su toallita mojarla un poco, colocarle jabón y frotar su cabeza. En estas indicaciones se realizó nuevamente una pausa ya que “Y”, “O” y “D” tenían dificultades para realizar todas las acciones, por lo que les repetí las indicaciones de una en una para que fueran realizándolas, en esta parte “K” se distrajo jugando con el agua y no quería realizar las acciones, aunque se le apoyará con movimientos coactivos no quería realizarlos, por lo que le pedí permiso a la maestra para darle un momento

de descarga y darle espacio a que aceptará o no realizar la actividad. La segunda acción a realizar en el cuento era tallar su cuello y sus brazos, algo que pude observar es que “E” después de la cabeza paso a tallar la cara de su muñeco, su mamá le dijo que esas no eran las partes que seguían, a lo que yo le dije que estaba bien y ella respondió que “E” después de colocarse shampoo en la cabeza se talla su carita. Este comentario de la madre de familia me pareció muy importante ya que dentro de la teoría de Vygotsky en Cabrera (2001) nos menciona que “la transmisión de la experiencia y el pensamiento a los demás, se transmite o se expresa mediante el lenguaje humano. Además, indica que el pensamiento verbal es un aspecto interno de todo aquello a lo que le hemos dado un significado”. (p.42).

Los alumnos “Y”, “O” y “D” realizaron las acciones con ayuda de sus mamás, la última acción del cuento fue tallar las rodillas y los pies. En este punto de la actividad “K” se volvió a integrar y aunque no tallaba las partes del cuerpo de acuerdo al cuento, tomó su muñeco y comenzó a interactuar con él. Para finalizar se secó el cuerpo de su muñeco. Una vez terminado el cuento y las acciones a realizar se permitió a los alumnos pararse de sus lugares, para que descargaran su energía y se despejarme por un momento con el fin de contribuir con el trabajo en el aula. (anexo 8)

## Actividad 2

El propósito de esta actividad, se enfoca en el reforzamiento de los aprendizajes dirigidos a la práctica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable. Para esta sesión, me vi en la situación de adelantar una secuencia de actividad, esto a petición de la docente de grupo. La razón fue que la docente se enfermó, por lo que en este día me hice responsable del grupo, para ello, se agendó con anterioridad una cita con una dentista quién explicaría a los alumnos la importancia del lavado de dientes y el proceso para realizarlo. Esta actividad llamo la atención de las maestras, por lo que se invitó al grupo de preescolar “B” y 1ro para que tomarán la actividad en conjunto.

Para comenzar, se organizó el salón de clases, colocando las mesas y sillas en filas para que todos tuvieran un espacio que les permitiera visualizar las indicaciones. Se dio la libertad a los alumnos que se colocaran en el lugar de su agrado, dejando que los grados se mezclaran entre sí, contribuyendo al enriquecimiento de ambientes para potenciar el aprendizaje entre pares. En esta ocasión los alumnos los alumnos de preescolar que asistieron fueron “E”, “S”,

“Y”, “O” y “R”, unos minutos antes de que llegará la dentista, se dio la bienvenida a todos, se explicó la dinámica de la sesión y la finalidad de la misma. Al llegar la dentista se presentó y mediante la realización de algunas preguntas tanto a los padres de familia como a los alumnos, me pude percatar que la mayoría de los alumnos no conocía el proceso del lavado de dientes, que nunca habían asistido al dentista e incluso que en sus hogares no se fomentaba con regularidad el lavado de dientes y su importancia, por lo que este tema fue muy relevante dentro de mi práctica docente.

Para complementar la explicación de la dentista, me di a la tarea de realizar un macrotipo donde los niños pudieran visualizar unos dientes sucios y unos dientes limpios. La explicación de la importancia del lavado de dientes me tocó a mí, para ello, me dispuse a tener una entonación fuerte y animada para hacer más fluida la clase y captar la atención de todos los participantes, se mostró a todos unas dentaduras de resina, y se mencionó que era hora de que todos sacaran sus instrumentos para el lavado de dientes (cepillo, vaso y pasta de dientes). Para contribuir a la autonomía, pedí a los padres de familia dejar a sus hijos sacar sus materiales solos, mis alumnos de preescolar “E” y “S” lo realizaron sin problema y por otra parte “Y”, “R” y “O” lo hicieron con apoyo de sus mamás.

Con las dentaduras la especialista mostraba el proceso correcto para el lavado de dientes, en esta parte de la actividad la dentista se dio el tiempo para explicar cada paso a detalle y entre ella y yo pasábamos a observar cómo lo realizaban con el objetivo de orientar la actividad. Pasos a seguir:

1. Se debe cepillar suavemente el exterior e interior y la superficie de masticación de cada diente con movimientos cortos hacia atrás. También se debe cepillar suavemente la lengua para eliminar las bacterias. Es importante seguir siempre la misma secuencia a la hora de cepillarse los dientes, dividiendo la boca en cuatro sectores y lavando los dientes en el siguiente orden. Parte superior derecha, parte superior izquierda, abajo a la izquierda y abajo a la derecha.
3. Se debe lavar los dientes después de cada comida para evitar que los microbios que están adheridos a ellos transforman la comida en un ácido agresivo que pueda atacar el esmalte.

4. El movimiento ideal es vertical, moviendo el cepillo de la encía hacia el final del diente.
5. Se recomienda lavarse los dientes desde que sale el primer diente y tres veces al día (anexo 9)

Durante el seguimiento de esta secuencia pude observar que “E” mostraba conocimiento de algunos pasos, y los ejecutaba de acuerdo a su experiencia, sin embargo, en el caso de “Y”, “R” y “O”, mostraron más dificultad para ir siguiendo la secuencia, por lo que se pidió apoyo a los padres de familia para que realizaran primero el modelado de cada paso y posteriormente con movimientos coactivos dirigieran las manos de sus hijos para ejecutar las acciones solicitadas.

Al terminar de realizar la secuencia anterior, la dentista dio una apertura a preguntas y dudas que pudieran tener los padres de familia, de las cuales destacan las siguientes: ¿Qué pasta se debe utilizar para que no se desgaste el esmalte de los dientes? ¿Cuántas veces al día recomienda lavarse los dientes? ¿Qué tan importante es la aplicación de flúor y cada cuanto tiempo debe aplicarse? ¿Por el medicamento a mi hijo se le debilitan los dientes, hay alguna pasta que le favorezca?, la dentista respondió a todas las preguntas y de inmediato pude percatarme de la tranquilidad de los padres de familia al obtener información confiable y una orientación adecuada de todo este proceso del cuidado dental de sus hijos.

Trabajar de manera vinculada con las familias, permite elaborar estrategias de “apoyo en casa” para fortalecer la independencia y la inclusión social y laboral, así como, mejorar el aprendizaje y la participación que se presentan en los contextos escolar, áulico, socio-familiar y laboral, para posibilitar el desarrollo de las competencias que satisfagan las necesidades básicas de aprendizaje de esta población, les permitan ser independientes y mejorar su calidad de vida. (MASEE ,2011, p.88)

Es sustancial mencionar que, por el tiempo establecido, no fue posible dar cierre con el total de las actividades planeadas por lo que al regreso de la docente titular se le sugerirá la aplicación de esta.

Si bien todo lo anterior, representan aspectos muy valiosos en el proceso de la enseñanza-aprendizaje, he de reconocer que una problemática a la que me enfrente en este ciclo estuvo dirigida a las inasistencias constantes de los alumnos, lo que influyo en la participación y

dinámica de las actividades. En segundo lugar, puedo enfatizar en la falta de práctica de hábitos y reforzamiento de las actividades en el hogar, lo que se vuelve una barrera, ya que la familia juega un papel importante en el proceso de aprendizaje de los alumnos, ya que el aprendizaje que se crea dentro del aula, debe ser reforzado de manera permanente y continua.

En algunos casos las familias no suelen apoyar a la escuela durante este proceso, lo que complica que puedan aportar en casa a través del trabajo colaborativo entre familia-escuela, por lo que en mi tercer y último ciclo reflexivo, es de mi interés hacer hincapié en la importancia de la participación de los padres de familia dentro de la enseñanza-aprendizaje de los alumnos, por lo que diseñare actividades que permitan orientación a los mismos, para guiar a los alumnos en la construcción de su conocimiento, tanto en el aula de clases como en el hogar.

Al finalizar este segundo ciclo, me dispuse a realizar un recuento y reflexión de mi actuar docente en búsqueda de factores que ayudaron o perjudicaron, mediante este análisis considero que a comparación del anterior ciclo a este, si pude notar de forma personal un cambio en mi seguridad al momento de dirigirme a los padres de familia, alumnos y docentes titulares de otros grados, dejando de un lado el miedo y los prejuicios que en su momento pude llegar a tener e incluso aprovechando el tiempo al máximo para propiciar experiencias reales, motivadoras, saliendo de los espacios ordinarios y fomentando la participación de la comunidad de forma colaborativa dentro de algunas actividades, esto sin dejar de lado, que la usencia de la maestra titular en este caso, represento una oportunidad para poner a prueba mis habilidades y el desarrollo de mis competencias profesionales, sin embargo, acepto que una buena práctica no significa que no deba seguir mejorando, por lo que observo un área de oportunidad en relación con la búsqueda de estrategias diversificadas, que permitan el proceso enseñanza-aprendizaje desde un enfoque inclusivo, donde pueda atender las características y necesidades de todos.

Las estrategias diversificadas representan decisiones pedagógicas para la sólida disminución o eliminación de las barreras para el aprendizaje y la participación que enfrentan las alumnas y los alumnos, las cuales parten del nivel de conocimiento que el docente tiene de las necesidades educativas del alumnado y se orientan al desarrollo de sus competencias. Así mismo, atienden la atención de necesidades. (MASEE, 2011, p.102).

De esta forma la diversificación es una estrategia que amplía el potencial de los alumnos con el objetivo alcanzar un mayor desarrollo en la adquisición de conocimientos y habilidades,

por medio de crear ambientes y utilizar herramientas nuevas aportando una nueva visión en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

### **Explicación.**

Describiendo a grandes rasgos las acciones que contribuyeron al proceso de enseñanza-aprendizaje en las actividades planteadas, y realizando una recapitulación de mi actuar docente, me di a la búsqueda de nueva información que me brindará las herramientas necesarias para apreciar cambios significativos dentro de mi práctica, además, de contribuir a mi autonomía y al desarrollo de mis competencias profesionales, por ello, realice una modificación en las rutina de clase, al incorporar música mediante el uso de aparatos digitales como una estrategia didáctica para el mejoramiento de la atención y habilidades cognitivas.

Figuroa (2020), menciona que la música permite el desarrollo de habilidades cognitivas, en primer lugar, la atención, la asimilación del aprendizaje en los conceptos musicales, el desarrollo de la motricidad y manejo consciente de los movimientos corporales, manejo y retención de la información de manera consciente mediante los sentidos del oído y la vista. (p.4)

Si bien, el uso de la música se manejaba en la bienvenida y en la despedida, en esta ocasión decidí realizarla de forma intermedia entre actividades con música mediante sonidos de cumbia de fondo, ya que, al tener una variedad de sonidos, presentados por instrumentos de percusión, transmiten un sonido golpeado, ayudando a seguir el ritmo, lo que contribuyó a la interacción de los alumnos propiciando así, el trabajo entre pares. Al visualizar estos resultados será necesario seguir fomentando esta estrategia y perfeccionándola dentro de clase.

Además de la música, también se incorporaron los macrotipo al momento de abordar el lavado de dientes, debo mencionar que me he percatado que los pictogramas con imágenes animadas, no son comprendidas visualmente por los alumnos, por lo que considero que la próxima vez que los aborde dentro de mi práctica las retomaré con imágenes que muestren personajes y acciones de la vida real.

Según Cáceres (2017) los pictogramas e imágenes; son fundamentales en la intervención educativa con este alumnado y suelen funcionar bastante bien la presencia de rincones y lugares

de trabajo concreto para cada actividad, así como mesas y espacios para el trabajo individual y en grupo. (p.87).

Lo anterior acompañado de material concreto y diversas texturas dentro de los materiales de trabajo como el uso de objetos que estimulen la percepción y las sensaciones, del tipo de los materiales usados en la Estimulación Basal: Baños (esponja, jabón, toalla, cepillos).

La Estimulación Multisensorial, en todas sus vertientes, proporciona abundantes materiales adecuados para la intervención; la estimulación de la boca a través de contactos, objetos fríos y calientes, cepillado de dientes, esponjitas y juguetes para mordisquear; la estimulación del gusto con sabores diferentes; la estimulación acústica, juguetes musicales, brindado experiencias más significativas. (Cáceres, 2017, p.87).

El uso de ejemplos de la vida cotidiana y el material didáctico adecuado a lo que conocen en sus contextos cercanos acompañado de ejemplos permitió que comprendieran y se familiarizaran con las actividades, esto sin dejar de lado que la visita de la dentista fue un impulso en su participación y acercamiento al proceso del lavado de dientes.

Para la evaluación de los aprendizajes, debió a la inasistencia constante de los alumnos se implementó la escala estimativa, en la cual, se tomaron en cuenta algunos criterios para evaluar el trabajo, recordando que el proceso de evaluación es un factor indispensable para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje, que se retoma a partir del nivel de adquisición de habilidades que cada alumno posee.

### **Confrontación.**

Por medio de un análisis cauteloso de esta jornada de prácticas profesionales, puedo afirmar que la decisión de la directora de la escuela, al dejarme realizar mis actividades sin acompañamiento de la docente titular, me permitieron ampliar mis conocimientos, plantearme nuevos retos y dejar miedos atrás, además de contribuir al desarrollo de mis competencias profesionales, en relación con la autonomía profesional, dirigida en la toma de decisiones al ser yo quien dirigiera las sesiones de las clases bajo mi perspectiva y experiencias, tomando el liderazgo del grupo y poniendo a prueba mis conocimientos y habilidades para el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por otra parte, el estar frente a grupo me acerco a los padres de familia y amplió mis conocimientos de las situaciones y condiciones que vive cada uno de los alumnos.

Lo anterior, me hizo preguntarme lo siguiente: ¿Qué impacto tiene dentro de la planeación y organización de las actividades el conocimiento del contexto familiar? ¿Por qué es relevante incorporar actividades, en las cuales se fomente la participación de los padres de familia? ¿Qué otras estrategias puedo implementar para fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje? Y por último ¿Qué factores contribuyeron a la adquisición de los aprendizajes en la modalidad presencial?

Sin duda alguna, en esta ocasión sin duda alguna se vio reflejado a grandes rasgos el mejoramiento de mi intervención en relación al enriquecimiento de los ambientes y el uso de las TIC para el logro de los aprendizajes esperados, sin embargo, considero que dentro de mi tercer y último ciclo, el cual se llevará en una modalidad en línea, tendré que retomar las problemáticas que presente durante la intervención de mi primer ciclo, atendiendo a las necesidades de los alumnos y retomando el contexto para comenzar como un primer momento con la organización de la sesión con los padres de familia, orientada al conocimiento y manejo de la plataforma Zoom, con el fin, de mejorar la enseñanza y contribuir al aprendizaje, además de hacer uso de los recursos que han dado resultados dentro de ambas modalidades (presencial y línea), haciendo énfasis en el uso de la música, imágenes y material concreto.

### **2.2.3 Tercer ciclo reflexivo: Plan de acción mejorado.**

#### **Descripción.**

Durante este tercer y último ciclo reflexivo las clases se volvieron a realizar mediante una modalidad en línea en un periodo establecido del 8 al 26 de mayo del 2023. Este regreso a las clases en línea se debió a la construcción de algunos detalles que hacían falta dentro del CAM No 13, como rampas, líneas guía para personas ciegas, letreros en braille, colocación de vidrios nuevos y un retoque de pintura en toda la institución.

La organización de las sesiones fue individualizada dentro de un horario de 9:00 am a 13:00 hrs., en el cual, los padres de familia seleccionaban el horario que se adecuará a sus tiempos, ya que la mayoría de los padres no disponían del mismo horario de conectividad por su trabajo. Por otra parte, es relevante mencionar que los días 10,11,12 ,13 no se tuvieron clases

en línea por motivos festivos del día de la madre, y motivos de actividades artísticas, los días 15 y 16 también hubo suspensión de labores por el día del maestro, y los días 24 y 25 de mayo nuevamente se suspendieron clases por limpieza de aulas y organización del evento de inauguración de la escuela. Durante esta jornada de prácticas participaron regularmente tres alumnos “Y”, “D” y “E”. También se presentaron inasistencias frecuentes de “S” y “O”, debido a situaciones como: enfermedad, irritabilidad y falta de sueño y ausencia total de “R” y “K” sin motivo aparente, ya que al tratar de mantener una comunicación con las madres de familia se comprometían a entrar a las sesiones, pero no lo hacían.

Los aprendizajes abordados en las sesiones fueron los siguientes:

- Pensamiento Matemático: Cuenta y clasifica colecciones con 20 elementos. Ubicación espacial (arriba, abajo, adelante, atrás). Reconoce cuerpos geométricos y experimenta con objetos y materiales.

Para esta jornada de prácticas se planearon cinco actividades, pero solo se ejecutaron dos, ya que, en la organización de los horarios solo los veía dos veces a la semana y decidí no dejar las actividades como trabajo, por lo que la docente titular mandaba actividades de su planeación los días que no les tocará sesión. Para ambas actividades se implementaron los grupos flexibles por espacios creativos.

#### Sesión de orientación-Padres de familia

Se realizó mediante la plataforma Google Meet con los padres de familia con el propósito de dar a conocer la forma de trabajo, la plataforma que se buscaba utilizar en un cien por ciento fue Zoom, por lo que la orientación tenía el objetivo de mostrar a los padres el ingreso, usos, así como concientizar sobre la importancia de tener claridad de que el internet y todas sus aplicaciones, son recursos que apoyan el desempeño escolar. Este aspecto es relevante pues les permitirá diferenciarlo como recurso de apoyo para su aprendizaje que ayuda a sus hijos acceder a diversos materiales y actividades. Las mamás que ingresaron a la reunión fueron la de “Y”, “D”, “O” y “S”, el resto de los padres de familia no justificaron su inasistencia a esta reunión, sin embargo, se acordó con la docente titular que en la sesión en la que tocará atender a sus hijos, se les proporcionaría la información de la junta.

## Actividad 1

Se efectuó en un horario de 9:00 am a 9:40 am se tenía clase con “O”, el alumno asistió a la sesión, pero al momento de prender su cámara, se pudo visualizar que se encontraba dormido en los brazos de su mamá, al preguntarle sobre la situación comentó que el medicamento que le dio el neurólogo ya no le estaba haciendo efecto, por lo que sus horarios de sueño eran variados, por lo general toda la noche se mantenía despierto y por la mañana dormía. Autism Speaks (2018), afirma que “los trastornos del sueño, ya sea dificultad para dormirse, mantenerse dormido, o despertarse demasiado temprano por la mañana, son frecuentes tanto entre los niños que se desarrollan normalmente como en los niños con TEA”. (p.2). La madre de familia pidió permiso para retirarse de la sesión por la situación, se le autorizó el permiso por la docente titular y se pidió mantenernos al tanto de la situación.

10:00 am a 11:00 clase con "D", para comenzar se saludó a la madre y a “D” y se preguntó cómo había comenzado su día, si ya había desayunado y si durmió bien, ambas respuestas fueron que sí. Para activar la clase se proyectó la canción de bienvenida llamada "hola hola" ¿Cómo estás? Al terminar se explicó el nombre y propósito de la actividad y se pidió a “D” que buscará en su caja los materiales solicitados (recipiente, semillas y hoja con círculos y borde en contornos) y los colocará arriba de su mesa. Con el primer material que se trabaja fue con los círculos con contorno y se pidió que lo explorará, se pidió el apoyo a su mamá para tomar su dedo índice y colocarlo sobre el contorno haciendo mención de que es un círculo con un pompón para que al momento de que “D” utilizará su tacto identificará el centro del círculo.

En una segunda indicación se le pidió rastrear en la mesa las semillas (frijoles) y con ayuda de su mamá tocaría el número que se encontraba abajo del círculo y realizarían correspondencia uno a uno, colocando la cantidad de frijoles correspondientes en el centro del círculo. Los ritmos en esta actividad fueron lentos, pero se respetaron y en la correspondencia en el número tres “D” se empezó a poner inquieto, comenzaba a querer pararse de su silla, por lo que se realizó la pausa activa con música de cumbia para centrar la atención y contribuir al término de la actividad, al terminar la pausa se continuó con la actividad y logró realizar su correspondencia hasta el número cinco. (anexo 10)

## Actividad 2

10:00 am a 10:45 am para dar inicio a la clase se saluda a “D” y se le pregunta cómo estuvo su fin de semana, para dar respuesta se apoya de su mamá y menciona que fue con su tía. Posteriormente se le menciona que se dará inicio a la clase con la canción de bienvenida “hola hola” ¿Cómo estás? “D” participa de forma activa realizando los movimientos (aplaudir, saltar, y silbar está acción aún está en proceso de producir el sonido). Al terminar la canción se introduce a “D” y a su mamá al nombre de la actividad "FIGURAS Y MÁS FIGURAS" se explica en qué consiste y la finalidad de la misma. (identificación de cuerpos geométricos y estimulación de los sentidos). En la primera actividad se proyectó una canción llamada "soy una figura" haciendo uso de la estrategia del uso de las TIC. Se pidió a “D” que pusiera atención y al escuchar el nombre de la figura se pasaría el video y él tendría que seleccionar de su mesa la figura geométrica correcta, de acuerdo, a las características que menciona el vídeo. Al observar la pantalla me percate de lo siguiente: le agrada mucho los estímulos auditivos e identifica con mayor facilidad el círculo y el cuadrado, del triángulo menciona que tiene lados iguales y está en proceso de diferenciar el rectángulo del cuadrado.

Posteriormente se solicitó a la madre de familia colocar el recipiente sobre la mesa, vaciar las semillas y esconder en las semillas las figuras para que al momento de que yo le diera a “D” la indicación de buscar una figura el metiera sus manos en las semillas. En el desarrollo de esta actividad me percate que “D” se enfoca más en sentir la semillas, por lo que no acababa la indicación de buscar la figura indicada, por lo anterior se decidió retirarle las semillas y colocarle dos figuras sobre la mesa para que mediante el tanto explorar sus características y seleccionará la figura según se le indicará. Con la primera pareja de figuras se le dificultó rastrearlas en la mesa, sin embargo, con la guía de su mamá fue tomando confianza y aunque se tardaba medio minuto para explorar cada figura al final logró identificar todas las figuras. Finalmente se felicitó a “D” por su buen desempeño y se le recompensó poniéndole una canción de su agrado llamada “Luli Pamplin agua y jabón” esto lo puso muy contento y se puso a bailar. Para finalizar la sesión se proyectó la canción de despedida “Adiós Adiós”. (anexo 11)

12:30 a 13:00 pm. Se pidió a “E” que sacará sus figuras y las colocará en su mesa, al momento de que las figuras pasaban en el video me pude dar cuenta de lo siguiente" proyectar

el video atrapó su atención y cada vez que pasaba una figura “E” observaba con detenimiento y comparaba con sus figuras acertando correctamente a todas. Para la actividad dos se le pidió a “E” que colocará las semillas en su recipiente y se le pidió a su abuelita que escondiera las figuras en las semillas, posteriormente su abuelita de “E” le fue solicitando la búsqueda de las figuras en la semillas “E” lo había con mucha facilidad y encontraba las figuras pero le daba pena decir el nombre la figura, para completar esta actividad se le indicaba seleccionar una figura y buscar en su casa objetos que tuvieran esa figura, aquí pude notar que está en proceso de identificar objetos de su vida diaria, por lo que se le pidió el apoyo a su abuelita para apoyarlo a buscar los objetos y cada vez que encontraban un objeto correspondiente a cada figura geométrica, lo mostraba muy feliz en la cámara, para finalizar se proyectó la canción de despedida. (anexo 12)

La experiencia de este último ciclo, sin duda alguna mejoró a comparación de mi primer ciclo mediante la modalidad en línea. El hecho de generar una reunión con los padres de familia para ponerlos al tanto de las actividades que se trabajarían y su propósito, con la finalidad de que incluso ellos tuvieran la libertad de aportar si creían relevante generar algunos cambios me pareció una gran oportunidad para involucrarlos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, para asegurar que los niños tengan éxito académico, además, de tener un panorama amplio de las posibilidades de conectividad, acceso a recursos adicionales y materiales, disminuyendo de esta manera la barrera de comunicación y fortaleciendo el desarrollo de nuevos conocimientos en los alumnos mediante la aplicación de las actividades.

Reconociendo grandes avances en el proceso de conocimiento e identificación de los cuerpos geométricos, que, si bien es un aprendizaje que se ha venido puliendo a lo largo del trimestre con la docente titular, he de recordar que no hubiera sido posible sin el trabajo colaborativo en el seguimiento del aprendizaje entre maestra titular y docente en formación. Todo ello sin dejar de lado el uso de las TIC como una herramienta que contribuye al desarrollo de habilidades y conocimientos, siempre y cuando se tenga presente en todo momento el propósito por el cual se están implementado. En relación con las habilidades de conteo hasta 20 elementos, clasificación y correspondencia uno a uno, considero que es necesario seguir reforzando estos aprendizajes, tanto dentro del aula de clases, como en casa pues aún no se logra

visualizar un avance significativo, al no realizar las actividades y no presentarse de manera constante en las sesiones en línea.

### **Explicación.**

Desde este punto de partida, la enseñanza-aprendizaje durante estas jornadas de prácticas profesionales, desde mi punto de vista y tomando a consideración la información recabada de los distintos autores consultados para la mejora de mi intervención, se pudieron ver reflejadas principalmente en la evaluación de los alumnos que asistieron contantemente a las sesiones y realizaron las actividades que la docente titular dejaba para trabajo en casa. Recordemos que para que este proceso se pueda desarrollar de forma significativa es indispensable que se realice de forma permanente, tomando en cuenta las características y necesidades de cada alumno, además de priorizar los tiempos de los padres de familia para contar con su apoyo y colaboración en las actividades.

Tintaya (2016) quien cita a Vygotski (1993) afirma que la educación se ubica delante del desarrollo y lo guía. La educación "correctamente organizada conduce tras sí al desarrollo mental infantil, da vida a toda una serie de procesos de desarrollo", es decir, cristaliza y activa los procesos internos en vías de crecimiento que, en el momento dado, sólo pueden ser estructurados con la ayuda de los demás (adultos o compañeros), pero que al interiorizarse se convierten en formas de organización interna que regulan el propio comportamiento. (s/p)

En ese último ciclo a comparación de los dos anteriores por la usencia de varios alumnos se vio afectado el aprendizaje de los alumnos con TEA y por ende las interacciones con sus iguales por lo que se tuvieron que realizar adecuaciones en las actividades, al atender a los alumnos de forma individual.

### **Confrontación.**

Dentro de este último ciclo, en la modalidad en línea me hubiera gustado que la organización de las clases, se realizarán de forma grupal, con el fin de construir al trabajo colaborativo, la socialización y el aprendizaje entre iguales, considero que esta forma de trabajo delimito la participación de los estudiantes, al no ingresar a las sesiones con regularidad, dando por consecuente una notable baja en los avances.

Los alumnos que no se conectaban a las clases, me parece relevante mencionar que se les proporcionaban las actividades mediante la herramienta digital WhatsApp, pidiendo a los padres de familia su colaboración para realizarlas con sus hijos y mandar evidencias de la actividad, en esta acción estratégica no se obtuvo respuesta favorable de los padres, lo que me hizo cuestionarme lo siguiente: ¿Qué acciones puedo tomar para con los alumnos que no se logran conectar? ¿Qué acciones debo tomar para sensibilizar a los padres de familia? Dentro de estas dos interrogantes recordé que una acción que se debe tomar para el mejoramiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, se dirige a las visitas domiciliarias con la finalidad de conocer las situaciones y causas de la ausencia del alumno a las sesiones. Reconozco que esta toma de decisión aún no está en mis manos por ser una docente en formación, pero considero que, en un futuro dentro de la docencia, será mi responsabilidad tomarlo en cuenta.

En relación con los alumnos que se conectaron de forma constante, pude visualizar avances en la identificación de las figuras geométricas dentro de los objetos de su vida diaria, además de notar una mayor motivación y atención dentro de las actividades, gracias al uso de la música, videos y pausas activas, lamentablemente por el escaso recurso del tiempo no fue posible aplicar más actividades y observar más avances, por lo que es necesario que la docente titular siga reforzando los aprendizajes.

Para dar cierre a este último ciclo, quiero mencionar que, tras realizar un análisis de toda mi intervención docente, y con el fin de contribuir a el proceso de enseñanza-aprendizaje en los alumnos con TEA, se realizó una reunión con la docente titular en la que se comentaron estrategias factibles en relación con el enriquecimiento de los ambientes de aprendizaje, el cual consistía en abordar el uso de diseñadores de pictogramas en imagen de acción real en lugar de utilizar imágenes animadas.

Caseres (2017) quien cita a García y Cruz (2015). Menciona que los diseñadores de pictogramas tienen en cuenta dos aspectos muy importantes para su diseño: Significado y representación. Los dos elementos van al unísono, en armonía. Es un error que no vayan de la mano, eso significa que, si hay algún desajuste en ellos, la interpretación que de él se espera sufrirán una transformación no deseada y poco acorde a la verdadera intención que se esperaba desde un principio. (p.184).

La aplicación de esta estrategia se tiene pensada en una modalidad presencial, por lo que se trabajara con la docente a distancia, para concretar la propuesta, esperando en un futuro continuar con la búsqueda de información que me permita, diseñar o implementar estrategias diversificadas dentro de mi actuar docente.

## **CONCLUSIONES**

Para dar cierre a este Informe de Prácticas Profesionales, es relevante mencionar que los objetivos de esta investigación enfocada a la implementación de estrategias diversificadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje en alumnos con TEA, en conjunto con la competencia a desarrollar dirigida a la aplicación de planes y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de todos los alumnos desde una visión formativa, ha tenido alcances significativos dentro de los alumnos de Preescolar multigrado como en mi formación profesional.

A pesar de las dificultades presentadas dentro de cada uno de los ciclos reflexivos en relación con el uso de las TIC y la inasistencia constante de los alumnos, lo que ocasiono que la dinámica y organización de las actividades se modificaran en la mayoría de las ocasiones, es grato enfatizar que se lograron visualizar resultados óptimos en esta investigación. Comenzando con el fortalecimiento de la atención de los alumnos dentro de las sesiones en línea, ya que al comienzo solo duraba un máximo de 7 minutos y en el tercer ciclo se pudo ver que, con el apoyo de las pausas activas con música, los 30 o 40 minutos de la sesión se mantenían en una participación constante dentro de las actividades, en relación con el segundo ciclo presencial, esta misma se favoreció mediante el uso de materiales diversos.

La socialización y trabajo con sus iguales tuvo mayores alcances dentro del segundo ciclo, ya que la modalidad presencial permitió a los alumnos con TEA interactuar a grandes rasgos tanto con sus compañeros de aula, como con los de otros grados, lo que en lo personal me puso muy contenta ya que, al inicio de mis prácticas profesionales, los alumnos presentaban conductas de irritabilidad e indiferencia con sus pares.

Con relación de los aprendizajes esperados, el campo formativo en el que se vieron más avances fue: Exploración del Mundo Natural y Social, ya que los alumnos se presentaron a las clases que abordaban los temas del cuidado personal y práctica de hábitos de higiene con más frecuencia, logrando adquirir habilidades acerca de las partes de su cuerpo, los utensilios de cocina y el lavado de dientes, desencadenando, por ende, conocimientos orientados a esta área, además, de haber contado con el apoyo de los padres de familia para reforzar estos aprendizajes dentro de su vida diaria. Por otra parte, en el campo de formación de Pensamiento Matemático se adquirieron habilidades en la adquisición de conceptos en relación con las figuras geométricas y su identificación en objetos que se encuentran en su entorno familiar, sin embargo, a lo que corresponde al conteo el tiempo y las actividades planeadas así, como el implemento de la estrategia diversificada encaminada al uso de las TIC dentro de la modalidad en línea, no logro desarrollar los aprendizajes como se esperaban, por lo que es necesario seguir buscando estrategias que contribuyan al logro de los aprendizajes, en especial de los alumnos que mostraron una inasistencia contante en ambas modalidades (presencial y en línea).

Durante estos tres ciclos reflexivos pude visualizar a grandes rasgos la importancia de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de forma permanente y constante con el fin de contribuir al desarrollo de las habilidades que sean de utilidad para los alumnos a lo largo de su vida. Además de fortalecer mis competencias a nivel profesional como personal, para formar parte de una ciudadanía activa, comprometida con brindar una educación de calidad que dé respuesta a la diversidad dentro del aula.

Mediante la reflexión y el análisis de los resultados, reconozco que la implementación de las estrategias diversificadas fue mejorando con el paso del tiempo, al retomar aquellas que me funcionaron desde un comienzo y cambiando las que no me dieron resultados. Todo esto fue posible gracias a la búsqueda de información que me permitiera adaptar las estrategias a los aprendizajes esperados, a las características de los alumnos y a sus contextos, haciendo un énfasis en la modalidad en línea como una situación que me hizo modificar el ritmo y tiempo de la aplicación de las actividades, así como materiales y estrategias que se tenían en un principio pensadas para un contexto presencial, quedando endebles algunas actividades como el uso del pictograma en la vida diaria, el conocimiento de las emociones, el fomento al trabajo colaborativo y en algunos casos muy específicos la adquisición de conceptos y habilidades, con

la finalidad de dar respuesta al currículo y perfil de egreso, mediante el uso de las TIC, ya que están forma parte de la transformación del proceso de enseñanza-aprendizaje, siempre y cuando se utilicen con un objetivo específico.

Sin duda alguna la experiencia de intervenir dentro de dos modalidades, me permitió experimentar un cambio dentro de mi estilo de enseñanza, por ejemplo: en la modalidad en línea las sesiones que impartía las sentía más rígidas y poco flexibles, debido a el tiempo tan estricto de conectividad y el tiempo de atención de los alumnos, en cuanto a la modalidad en presenciu, me sentía más creativa, flexible, con un mayor rango de observación e incluso espontánea y con más libertad al momento de ejecutar en las actividades. Por todo lo anterior puedo decir que, desde mi punto de vista, haber tenido la oportunidad de enfrentarme a ambas modalidades de enseñanza, contribuye a mi desempeño profesional y enfatiza la importancia de colocar al estudiante en el centro de las acciones en cualquier situación o contexto en la que nos encontremos, ya que esta influye en su capacidad para aprender a partir de la práctica y en las relaciones que desarrollen con sus iguales y el mundo social que les rodea.

## RECOMENDACIONES

Para desarrollar estrategias diversificadas para el proceso de enseñanza-aprendizaje en alumnos con TEA, es necesario investigar y diseñar acciones que nos guíen durante la implementación del plan de acción, este, debe ser flexible para realizar ajustes o adecuaciones a las estrategias, de acuerdo a las necesidades, características y contextos en los que se encuentren los alumnos, además de contemplar la innovación, tanto en el uso de las TIC, como en el enriquecimiento de los ambientes. Recordemos que nos encontramos en una sociedad cambiante, que exige nuevas formas de enseñar dentro del aula, recordando que se busca que el docente, los padres de familia y los alumnos sean actores activos, dentro de la adquisición de los aprendizajes. Por todo lo anterior, en relación con el seguimiento de estas mismas estrategias diversificadas, se sugiere lo siguiente:

Modalidad en línea: Tener una comunicación asertiva y eficaz con los padres de familia, para poder conocer las realidades de sus contextos en relación con el uso y manejo de las plataformas a utilizar, la eficacia de conectividad y los horarios disponibles para conectarse a las sesiones.

-Hacer uso de las herramientas tecnológicas como: cuentos, música, imágenes, videos etc., tomando en cuenta los periodos de atención, los ritmos de aprendizajes y los gustos de los alumnos.

-Utilizar diseñadores de pictogramas o imágenes para adecuar las acciones a representar dentro de un ambiente real.

Modalidad presencial: Enriquecer los ambientes dentro del aula por medio del uso de materiales diversos, estímulos visuales y auditivos y en caso de ser posible, invitar a especialistas, ya que estos contribuyen de manera directa en la resolución de dudas y la adquisición de aprendizajes significativos.

-Fomentar el trabajo entre iguales e incluso diseñar actividades entre diversos grados, para ayudar a la transmisión de conocimientos y habilidades.

-Hacer uso de los recursos digitales y/o electrónicos que se encuentren dentro del aula, mediante la delimitación de objetivos claros para el logro del perfil de egreso.

Enfatizando en cada momento, que todo esto permite el desarrollo de aprendizajes, capacidades, habilidades, conocimientos y competencias que los estudiantes adquieren al concluir una etapa educativa con el fin de desempeñar un papel activo en la sociedad y seguir aprendiendo a lo largo de la vida.

## REFERENCIAS

Arias, M. (2008). EDUCACIÓN DEL NIÑO AUTISTA EN EDAD ESCOLAR: ESTRATEGIAS PARA EL DOCENTE. Educación del niño Autista en edad escolar (uazuay.edu.ec)

Avolio (1987). EVALUACION DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE. EVALUACION DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE Avolio.pdf - Google Drive

Campos. (2000). ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE.\*Microsoft Word - 00estrategiasenzaprendizaje.doc (uv.mx)

Cabrera, D. (200). Revista. Generalidades sobre el autismo. Revista Colombiana de Psiquiatría.\*Redalyc. Generalidades sobre el autismo

Cabrera. (2001). VYGOTSKY: ENFOQUE SOCIOCULTURAL. 6 vygostky (p41-44) modificado (ugto.mx)

Cáceres, A. (2017). El uso del pictograma en el proceso de enseñanza-aprendizaje del niño con autismo. [https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/54026/2/0750462\\_00000\\_0000.pdf](https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/54026/2/0750462_00000_0000.pdf)

Castro, M. y Nañez, D. (2017). Estrategias pedagógicas en la educación de niños autistas (TEA). content (usb.edu.co)

Celis, G. y Ochoa, M. (2022). Trastorno del espectro autista TEA. 2448-4865-facmed-65-01-7.pdf (scielo.org.mx)

Fernández, S. & Díaz, S. (2002). Unidad de Epidemiología Clínica y Bioestadística. Coruña, España. [https://www.fisterra.com/mbe/investiga/cuanti\\_cuali/cuanti\\_cuali2.pdf](https://www.fisterra.com/mbe/investiga/cuanti_cuali/cuanti_cuali2.pdf)

Figuroa (2020). LA MÚSICA COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL MEJORAMIENTO SIGNIFICATIVO EN HABILIDADES COGNITIVAS ATENCIÓN, COMPRENSIÓN Y ELABORACIÓN EN ESTUDIANTES DEL GRADO 303, INSTITUTO PROMOCIÓN SOCIAL. UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BUCARAMANGA-UNAP

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES, HUMANIDADES Y ARTES MAESTRÍA EN EDUCACIÓN 2020\_Tesis\_Jaime\_Figueroa\_Becerra.pdf (unab.edu.co)

Garabe, J. (2012). El autismo. Historia y clasificaciones. <https://www.scielo.org.mx/pdf/sm/v35n3/v35n3a10.pdf>

García, A y Mérida, B. (2008). Espectro Autista: definición, evaluación e intervención educativa. Consejería de Educación \*EL\_ESPECTRO\_AUTISTA-libre.pdf (d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net)

Hernández, (2009). APRENDIENDO A ENSEÑAR. Una propuesta de intervención didáctica para una enseñanza de calidad. APRENDIENDO A ENSEÑAR Hernandez.pdf - Google Drive

Laorden G y Pérez C. (2012). El espacio como elemento facilitador del aprendizaje. Una experiencia en la formación inicial del profesorado \*Dialnet-ElEspacioComoElementoFacilitadorDelAprendizaje-243780.pdf

Latorre, A (2005). La investigación-acción Conocer y cambiar la práctica educativa. file:///C:/Users/gabil/Downloads/La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa%20(2).pdf

Laudadío, M. (2014). Estudio de los estilos de enseñanza y estilos de aprendizaje en la universidad. http://paginaspersonales.unam.mx/app/webroot/files/5932/04EstilosDeEnsenanza.pdf

Ortiz, F. (2004). Autismo. \*Autismo (scielo.org.mx)

Parra, E. (2004). Herencia de vida para tus hijos. Crecimiento integral con técnicas PNL. https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/11/Modelo-Cuadrantes-cerebrales-Marco-te%c3%b3rico.pdf

Sánchez, P. (2012). Estrategias Específicas y Diversificadas para la atención educativa de alumnos y alumnas con discapacidad. México, file:///C:/Users/gabil/Downloads/estrategias-especificas-diversificadas-atencion-educativa.pdf

SEP. (2016). Ley general de Educación. General de Educación (www.gob.mx)

SEP. (2011). MODELO DE ATENCIÓN DE LOS SERVICIOS DE EDUCACIÓN ESPECIAL  
MASEE, 2011. MASEE 2011.pdf

SEP. (2017). Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación.  
APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACIÓN INTEGRAL.  
[https://climss.imss.gob.mx/cursos/papgi/recursos/programa\\_preescolar\\_SEP.pdf](https://climss.imss.gob.mx/cursos/papgi/recursos/programa_preescolar_SEP.pdf)

# ANEXOS

## Anexo 1

Rutinas diarias	Grado	Campo de formación	Ámbitos	Eje	Enfoque
-Canción de saludo -Pase de lista -Repaso de los días de la semana. -Lavado de manos -Comida -Canción de despedida	Preescolar	-Pensamiento Matemático  -Exploración del mundo Natural y social.	Cuidado de la salud.	Número	-Resolución de problemas  - Explorar y entender el entorno, mediante los procesos sociales y fenómenos naturales.
Aprendizaje esperado		Ajustes curriculares	Apoyos específicos	Recursos	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Exploración y comprensión del mundo natural y social.</b></li> </ul> <p>-Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.</p> <p>-Participa en la preparación de un alimento saludable para adquirir habilidades como: Untar, pelar una fruta, picar una fruta, lavar las frutas y verduras, mezclar.</p>		<p>A partir de la muestra de un cuento o narración se le enseña a identificar las partes de su cuerpo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material concreto, muñecos y títeres para identificación de las partes del cuerpo.</li> <li>• Uso de imágenes o pictogramas para Narrar cuento de las partes del cuerpo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canción partes de mi cuerpo <a href="#">Las partes del cuerpo - Canciones Infantiles - Canción para niños - Doremila - Bing video</a></li> <li>• Cuento corto Kiko se baña <a href="#">Kiko se baña. Cuento corto para niños de</a></li> </ul>	

Actividades Diferenciadas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Y, Serán apoyados con movimientos coactivos para poder señalar las partes de su cuerpo.</li> <li>• D- La varan las frutas y se utilizara descripción y pictogramas y se le apoyara con movimientos coactivos para cortarlas.</li> <li>• D- contar colecciones de 5 objetos.</li> <li>• D- Identificación de partes del cuerpo en si mismos (cabeza, manos, panza, pies)</li> </ul>
Tiempo	Planeación proyecto La secuencia didáctica se llevará de manera
2 semanas	<i>Inicio</i>
	<p>SESIÓN 1</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Se comenzará con la canción partes del cuerpo para identificar aprendizajes previos. <a href="#">Las partes del cuerpo - Canciones Infantiles - Canción para niños - Doremila - Bing video</a></li> <li>2. Para continuar con la recolección de conocimientos previos, se sacará a los alumnos al patio y se dejara que se desplacen libremente, se les explicara que cada ve que se mencione en voz alta una parte del cuerpo, deberá correr a tocar algún objeto que este cerca de ellos con la parte del cuerpo indicada. Se realizará esta acción las veces que sean necesarias para abarcar las partes del cuerpo: cabeza, hombros, rodillas, manos, codos, pies.</li> </ol> <p>SESIÓN 2</p>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>3. Se colocará a los alumnos en el piso sobre unas colchonetas, se les pedirá que pongan atención y se comenzará la narración del cuento llamado Kiko se Baña, para narrarlo se hará uso de un muñeco y se hará una pausa en el cuento cada vez que este lo indique.</li> </ol>
	 <p>Cuento corto para niños de las partes del cuerpo</p> <p><a href="#">Kiko se baña. Cuento corto para niños de las partes del cuerpo humano (guiainfantil.com)</a></p>

## Anexo 2

Criterios de evaluación	SI / NO		NOMBRE DEL ALUMNO	Sigue instrucciones de dos pasos			Conoce las partes de su cuerpo.			Repite acciones para el lavado de dientes.			Participa en la preparación de un alimento saludable.			Repite acciones como: Untar, pelar una fruta, lavar las frutas y verduras, mezclar.			Cuenta colecciones de 5 objetos			Conoce acciones para el lavado de dientes.		
	SI	NO		L	EP	NL	L	EP	NL	L	EP	NL	L	EP	NL	L	EP	NL	L	EP	NL			
Sigue instrucciones de dos pasos			Y O R D																					
Conoce ubicación espacial: arriba, abajo, centro, derecha e izquierda.																								
Discrimina dos objetos																								
Repite acciones para el lavado de dientes.																								
Imita acciones pares la preparación de un alimento saludable.																								
Imita con movimientos coactivos acciones como : Untar, pelar una fruta, picar una fruta, lavar las frutas y verduras, mezclar.																								
Identifica animales por el sonido que producen																								
Reconoce el que lugar va cada utensilio de mesa.																								

Nivel de desempeño	Valoración de los criterios	Referencia Numérica
A= DESTACADO	7 criterios demostrados	10
B= SATISFACTORIO	6 o 5 criterios demostrados	9
C= SUFICIENTE	4 o 3 criterios demostrados	8

D= INSUFICIENTE	2 o 1 criterios demostrados	6
		5

## Anexo 3

¿Cómo se llamó el cuento?



¿De qué tamaño era el plato de comida que estaba caliente?



mediano

pequeño

grande

¿Cuántos osos eran?



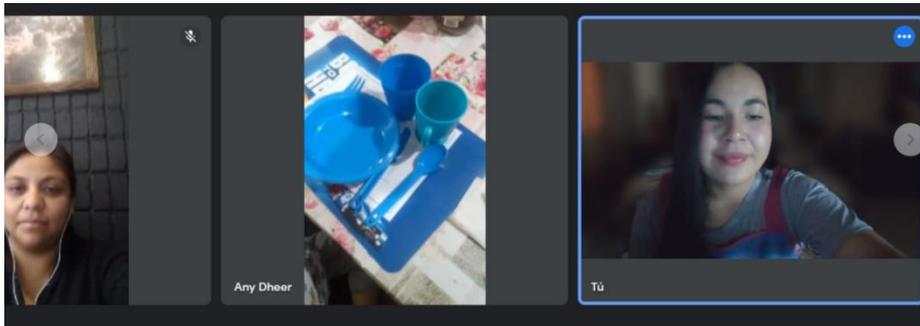
1



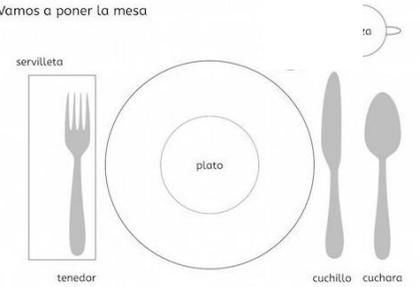
3



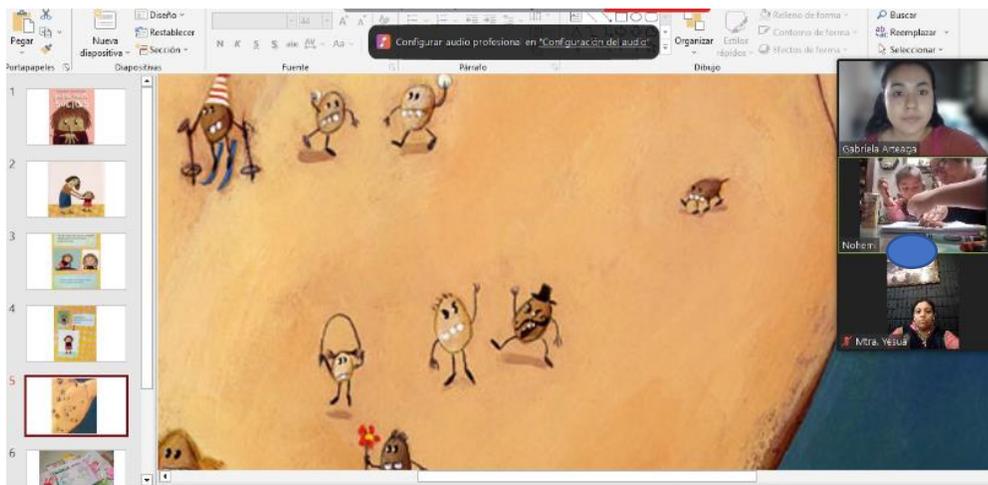
## Anexo 4



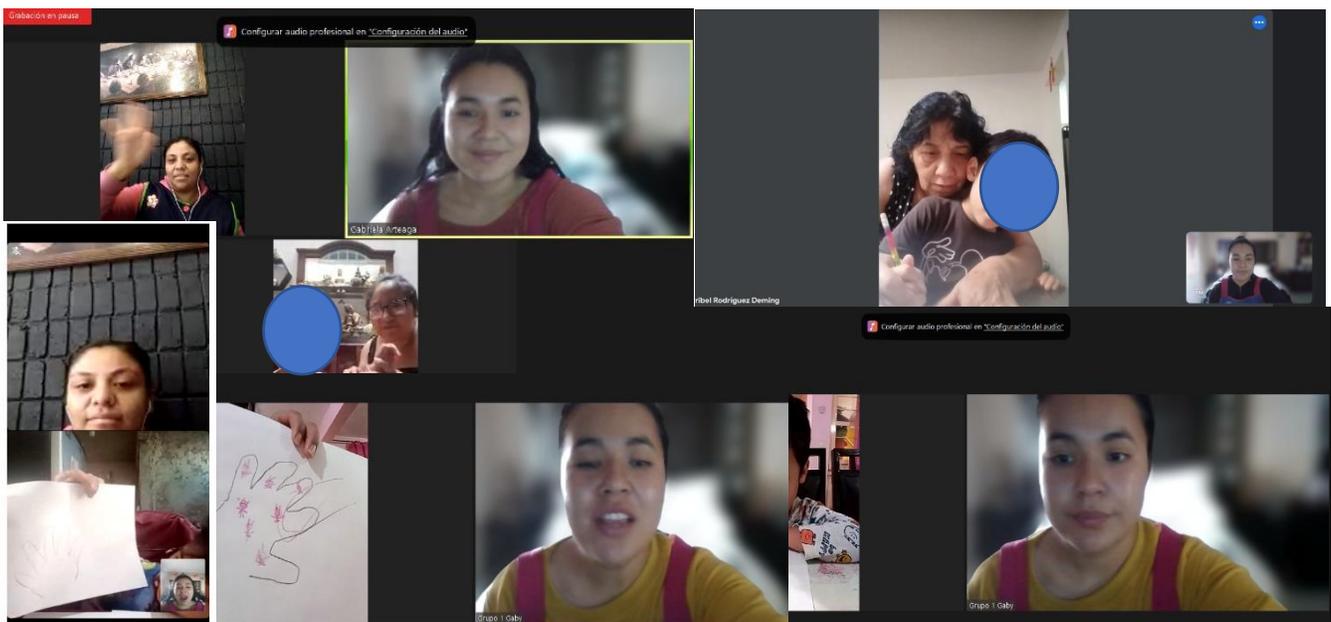
Vamos a poner la mesa



## Anexo 5



## Anexo 6



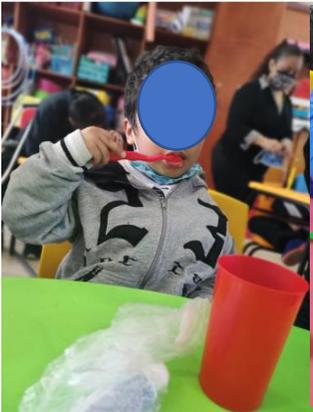
Anexo 7



Anexo 8



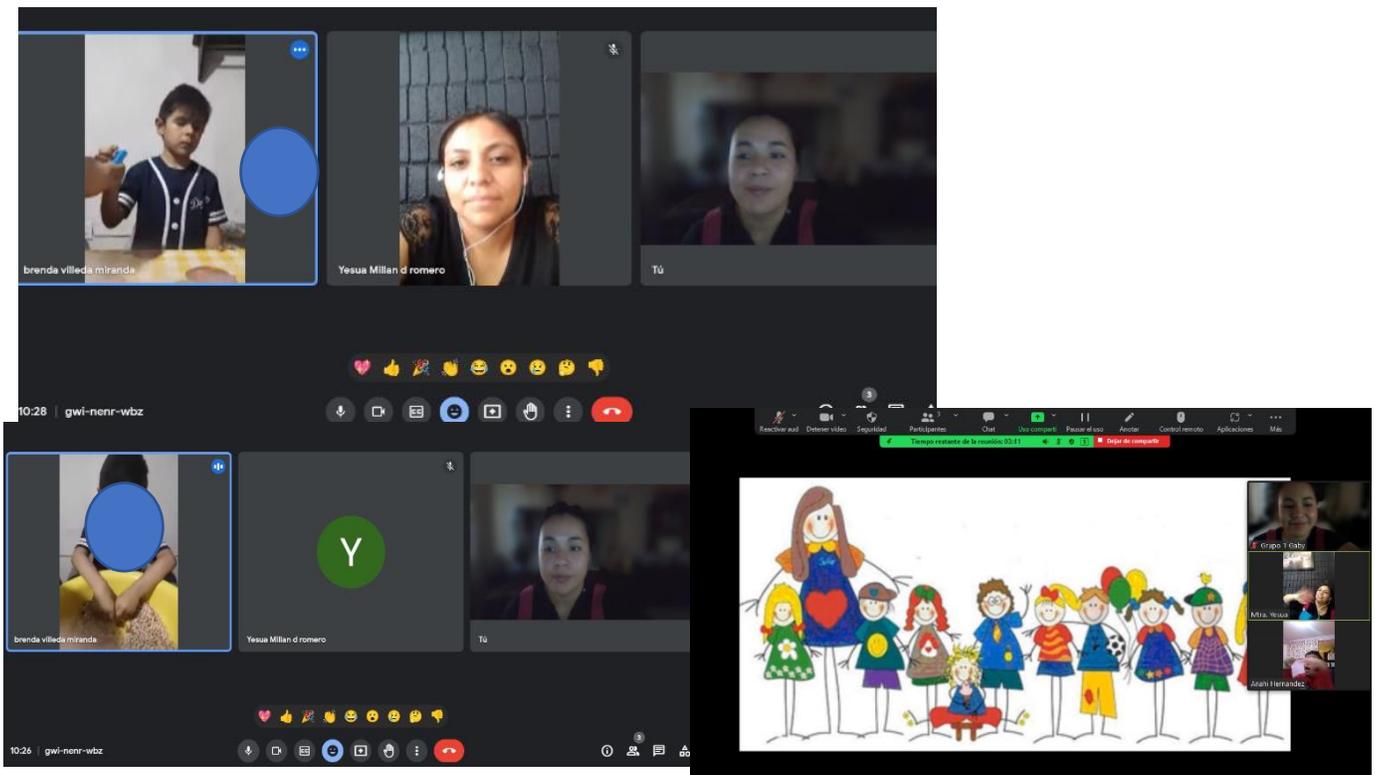
Anexo 9



Anexo 10



## Anexo 11



## Anexo 12





Atizapán de Zaragoza, Méx., a 30 de junio de 2023

**C. MIGUEL ÁNGEL LERMA ZAMORA  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
PRESENTE**

La que suscribe Dra. Mayra Morado Solís Asesora de la estudiante Gabriela Arteaga González matrícula 191534020000 de 8° semestre de la Licenciatura en Inclusión Educativa quien desarrolló el Trabajo de Titulación denominado Las estrategias diversificadas en el proceso de enseñanza-aprendizaje para alumnos con Trastorno del Espectro Autista. en la modalidad de informe de prácticas profesionales; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

**A T E N T A M E N T E**

**Dra. Mayra Morado Solís**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN ESPECIAL DEL ESTADO DE MÉXICO