



# ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA

---



## INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES CONSECUENCIAS DE LA APLICACIÓN DE LOS DIFERENTES ESTILOS DE CRIANZA EN LA EXPRESIÓN ORAL DEL NIÑO DE PREESCOLAR

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA  
DOCENTE EN FORMACIÓN ROMERO RAMIREZ ANGELA

ASESOR  
MAESTRA KAREM SILVIA GARCIA SÁNCHEZ

TOLUCA, MÉXICO

JULIO 2023

## Dedicatorias

A mi hija por ser el motor de mi día a día,  
por ser luz y maestra de vida desde el primer momento,  
incluso antes de conocerla.

A mi esposo por estar a mi lado siempre,  
por ayudarme en los momentos de caos  
y no desistir conmigo.

A mi familia por el apoyo durante toda la vida,  
en noches de desvelo y días de celebración,  
gracias por haber hecho de esto un poco más fácil de llevar.

A esa luz que me ayudó a seguir adelante  
con ánimos y consejos,  
por ser escucha de necesidades y miedos.

A la vida y al universo.

Gracias.

## Índice

Dedicatorias .....	2
Introducción .....	5
Capítulo 1: Plan de acción .....	6
1.1 Intención .....	7
1.1.1 Autodiagnóstico y elección de competencias .....	7
1.1.2 Elección del tema .....	12
1.1.3 Propósito .....	13
1.1.4 Justificación .....	14
1.2 La planificación .....	15
1.2.1 Contextualización .....	15
Contexto social .....	15
Contexto escolar .....	17
Infraestructura escolar .....	19
1.2.2 Descripción y focalización del problema .....	19
1.2.3 Diagnóstico .....	20
1.2.4 Planteamiento de la pregunta de investigación .....	22
1.3 Acción .....	23
1.3.1 Formulación de la estrategia, procedimientos e instrumentos .....	24
1.3. 2 propuesta de intervención .....	24
1.4 Observación y evaluación .....	25
1.5 Reflexión .....	25
Capítulo 2: Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora .....	26
2.1 Análisis y reflexión del Plan de acción .....	27
2.1.1 Descripción y análisis de la ejecución del plan de acción .....	30
2.1.2 Pertinencia y consistencia de las propuestas .....	32
2.1.4 Competencias .....	33
2.1.5 Secuencia de actividades y recursos .....	34
2.1.6 procedimientos de seguimientos y evaluación de la propuesta de mejora: análisis, interpretación y valoración de los recursos obtenidos .....	101
2.2 Conclusiones y recomendaciones .....	101
2.2.1 Conclusiones .....	102

2.2.2 Recomendaciones.....	102
Bibliografía .....	103
Anexos.....	105

## Introducción

A continuación, se presenta la investigación acerca de un foco de atención identificado durante mi estadía en el Jardín de Niños “Narciso Bassols” realizando mis prácticas profesionales de observación, ayudantía e intervención, dentro del 2° grado grupo “C”.

Dentro de las siguientes páginas se podrá encontrar la descripción del entorno al que pertenece la institución a fin de conocer las características de este y el impacto que generan tanto en la escuela como institución, en la comunidad escolar, así como en la educación de los niños, en el aprendizaje y en las familias.

Así mismo, se identifica el diagnóstico grupal el cual ayudó a identificar el tema a tratar: el lenguaje oral de los alumnos, también muestra un factor que afecta en la expresión de los alumnos el cual es, los estilos de crianza utilizados por las diferentes familias pertenecientes al grupo.

Para erradicar la brecha en la expresión oral de los alumnos del grupo se pretenden implementar diversas estrategias didácticas realizadas en los diferentes espacios de la institución, favoreciendo todos los campos y áreas de formación académicas pertenecientes a preescolar.

También, dentro de este escrito podremos encontrar numeradas las competencias profesionales y genéricas adquiridas durante mi formación académica; de igual manera un análisis del grupo tomando en cuenta factores de diagnóstico para identificar el factor que nos está perjudicando el lenguaje oral analizando también los estilos de crianza existentes en el grupo y su influencia en la expresión oral de los alumnos.

# Capítulo 1: Plan de acción

## 1.1 Intención

Con la realización de la siguiente investigación se pretende identificar el área de oportunidad el cual hace referencia a la expresión oral dentro del grupo en el que se estará trabajando, así como localizar alguna de las posibles causas, en este caso, los estilos de crianza efectuados por las familias del grupo.

Posteriormente se incluirán algunas estrategias implementadas en actividades con los niños las cuales servirán para desarrollar y fortalecer el lenguaje oral de los alumnos.

Para obtener como resultado alumnos que logren una expresión oral positiva que los ayude a manifestar necesidades, conocimientos y experiencias, además de hacerlo mostrando una actitud de seguridad.

### 1.1.1 Autodiagnóstico y elección de competencias

Al ser las competencias lo que un egresado es capaz de realizar al término de la aplicación del programa educativo, así como las que señalan los conocimientos, habilidades, actitudes y valores involucrados en los desempeños propios de la profesión docente.

A continuación, menciono dichas competencias tanto genéricas como profesionales enunciando tanto mis fortalezas como debilidades en cada una de ellas, recalcando que han sido adquiridas durante mi trayecto formativo.

Competencias genéricas son aquellas que expresan desempeños comunes que deben demostrar los egresados, tienen un carácter transversal y se desarrollan a través de la experiencia personal y la formación de cada sujeto:

- **Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones:**

En cuanto a dicha competencia me muestro capaz de resolver problemas a través de la abstracción, el análisis y síntesis en diversas situaciones, de igual manera mi comprensión lectora me ha ayudado a ampliar mis conocimientos al aplicarla a través de la lectura de diferentes documentos que ayudan a mi formación académica para que de esta forma pueda aplicar dichos aprendizajes en mi práctica.

- **Aprende de manera permanente**

A través de mi trayecto formativo he logrado hacer uso de diferentes estrategias para la búsqueda, análisis y presentación de información a través de diversas fuentes que me ayuden a aprender de manera autónoma y para fortalecer mi desarrollo personal.

- **Colabora con otros para generar proyectos innovadores y de impacto social**

En cuanto a dicha competencia rescato que he participado en diversos grupos y ambientes de manera colaborativa con el fin de desarrollar proyectos de importancia social logrando un ambiente armónico.

- **Actúa con sentido ético**

Sé respetar la diversidad cultural, étnica, lingüística y de género, así como los principios y reglas establecidas por la sociedad para la mejor convivencia de nuestro entorno, así como intervenir de manera democrática en procesos sociales y contribuir a la preservación del medio ambiente con acciones y propuestas.

- **Aplica sus habilidades comunicativas en diversos contextos**

Con las experiencias de las que he sido participe en mi desarrollo formativo he logrado expresarme adecuadamente tanto de manera oral como escrita, así como desarrollar habilidades comunicativas al adquirir una segunda lengua y utilizarlos para comunicarme como sería el caso del idioma inglés.



- **Emplea las tecnologías de la información y la comunicación**

Finalmente, en la aplicación de dicha competencia he logrado hacer uso de diversas habilidades digitales de manera crítica y segura en diversos contextos.

En cuanto a las competencias profesionales y al ser estas las que expresan desempeños que deben demostrar los futuros docentes de educación básica, rescato que de carácter específico e integran los conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer la profesión docente y desarrollar prácticas en escenarios reales. Así mismo estas competencias me permitirán atender situaciones y resolver problemas del contexto escolar; colaborar activamente con mi entorno educativo y en la organización del trabajo institucional.

- **Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.**

Tomo en cuenta los intereses, motivaciones y necesidades de los alumnos para organizar mis actividades de aprendizaje a través del diseño de situaciones didácticas significativas tomando en cuenta la organización curricular y los enfoques pedagógicos del plan y los programas educativos vigentes. De igual manera he realizado adecuaciones curriculares pertinentes en mi planeación a partir de los resultados de la evaluación diagnóstica y formativa de las diferentes actividades a implementar.

He identificado que tengo como área de oportunidad el aspecto de elaborar proyectos que articulen diversos campos disciplinares para desarrollar un conocimiento integrado en los alumnos ya que no he tenido la oportunidad de implementar los suficientes durante mi trayecto formativo.

- **Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.**

Utilizo estrategias didácticas para promover un ambiente de confianza en el aula que permita desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el aprendizaje.

Al llevar a cabo mis planes favorezco el desarrollo de la autonomía de los alumnos en situaciones de aprendizaje, también adecuo las condiciones físicas en el aula de acuerdo al contexto y las características de los alumnos y el grupo.

- **Aplica críticamente el plan y programas de estudio de la educación básica para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel escolar**

En mi intervención logro establece relaciones entre los principios, conceptos disciplinarios y contenidos del plan y programas de estudio de la educación básica al aplicar metodologías situadas para el aprendizaje significativo de las diferentes áreas disciplinarias o campos formativos al hacer uso de recursos y medios didácticos idóneos para la generación de aprendizajes.

- **Usa las TIC como herramienta de enseñanza y aprendizaje**

Hago uso de las tecnologías para propiciar ambientes de aprendizaje que ayuden a la autonomía de los alumnos a través de la información y la comunicación.

- **Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa**

Hago uso de la evaluación diagnóstica y formativa con base en teorías de evaluación para el aprendizaje, esto lo llevo a cabo a través del seguimiento del

nivel de avance de los alumnos, estableciendo así, los niveles de desempeño para evaluar el desarrollo de competencias.

Posteriormente hago uso de los resultados para mejorar los aprendizajes de los alumnos, realizando ajustes curriculares en las estrategias de aprendizaje; esto lo llevo a cabo a través de la observación, rubricas, indicadores de logro y registros anecdóticos de las diferentes actividades realizadas con los alumnos.

De igual manera participo en procesos de evaluación institucional y utilizo los resultados en la planeación y gestión escolar.

- **Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación**

A través de la adecuación de las actividades de mis planeaciones y la implementación de ellas logro atender a los alumnos que enfrentan alguna barrera para el aprendizaje y la participación. Promuevo actividades que favorecen la equidad de género, tolerancia y respeto, contribuyendo al desarrollo personal y social de los alumnos.

De igual manera actúo oportunamente ante situaciones de conflicto en la escuela para favorecer un clima de respeto y empatía; llevando a cabo actividades que involucran el trabajo colaborativo para así impulsar el compromiso, la responsabilidad y la solidaridad de los alumnos.

- **Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional**

Asumo críticamente las responsabilidades establecidas en el marco normativo para orientar mi práctica profesional; reconozco el proceso a través del cual se ha desarrollado la profesión docente, la influencia del contexto histórico y

social, los principios filosóficos y valores en los que se sustenta, para fundamentar la importancia de mi función social.

- **Utiliza recursos de la investigación educativa para enriquecer la práctica docente, expresando su interés por la ciencia y la propia investigación**

Utilizo medios tecnológicos y las fuentes de información disponibles para mantenerme actualizada respecto a las diversas áreas disciplinarias y campos formativos que intervienen en mi trabajo docente.

### 1.1.2 Elección del tema

A través de la realización de este trabajo de investigación se busca integrarse a la tarea de identificar los diferentes estilos de crianza y cómo estos llegan a repercutir la expresión oral de los alumnos del 2° grado grupo “C” del Jardín de Niños “Narciso Bassols” el cual se caracteriza por ser un grupo muy participativo en las actividades de aprendizaje implementadas por la educadora y la docente en formación, de igual manera la curiosidad del grupo es basta. Lo cual ayuda a que los niños aporten ideas para la resolución de problemas, además tienen como características la empatía, la responsabilidad y la colaboración.

Dicha actividad de investigación se llevó a cabo por medio de la adquisición de información a través del desarrollo de diversos instrumentos como la observación, entrevista y diagnóstico cuyo fin fue obtener los diferentes estilos de crianza aplicados a los niños del grupo, para posteriormente adentrarnos a analizar cuál es que predomina en el aula y de esta manera saber los efectos que tiene en el lenguaje oral del niño, así como en el desarrollo de este.

De igual manera se pretende poner en práctica diversas situaciones de aprendizaje como, por ejemplo: Hablar sobre experiencias, sucesos o temas, así como ser escuchados en un ambiente de confianza y respeto; responder a preguntas abiertas, explorar y conocer distintos portadores de textos, narrar,

conversar, explicar, informar, dar instrucciones; con el fin de ayudar al desarrollo de la expresión oral del niño de preescolar, dichas actividades fueron guiadas por los planes y programas vigentes tomando en cuenta los aprendizajes esperados de los campos y áreas de formación académica, así mismo como por el libro de la educadora.

Este trabajo está dividido en dos capítulos en los cuales podemos encontrar la intención del trabajo, el contexto de los niños tanto escolar como social; las características principales de los niños de preescolar de 3 a 4 años de edad; características del campo de formación académica Lenguaje y Comunicación así como la planeación de las propuestas de intervención para finalmente mencionar cómo se logró el objetivo de favorecer el desarrollo del lenguaje oral de los niños, cual fue el proceso y si se llegaron a presentar algunos inconvenientes así como la solución que se les dio.

### 1.1.3 Propósito

La siguiente investigación tiene como objetivo conocer los diversos estilos de crianza implementados por las familias de los alumnos y de qué manera afecta esto a su expresión oral para así lograr fortalecerla dentro del grupo del 2° grado grupo C del Jardín de Niños “Narciso Basolss” mediante diversas estrategias y actividades establecidas en las situaciones didácticas de los distintos campos y áreas de formación académica logrando así que:

“Los niños tengan experiencias para: Dialogar y conversar; narrar con coherencia y secuencia lógica según el propósito del intercambio y lo que se quiere dar a conocer; describir y explicar cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo ordenando las ideas para que los demás comprendan; recibir, dar, consultar y relacionar información de diversas fuentes. Compartir lo que conoce; jugar con el lenguaje.” (Aprendizajes Clave, 2017, p. 199)

Las situaciones didácticas serán implementadas durante las jornadas de práctica del ciclo escolar 2022 – 2023 por la docente en formación. Dichas

actividades y estrategias buscarán que los niños del grupo experimenten situaciones en las que deban ejercer su expresión oral ya sea de manera individual o grupal en las que puedan expresar sus ideas, experiencias y supuestos.

A la par de la implementación de las estrategias se analizarán los entornos familiares de los alumnos para reconocer los estilos de crianza que se aplican en cada una de las familias y cuál es el que predomina en el aula; para que de esta manera reconozcamos la raíz de alguna de las limitantes que tienen los niños en su expresión oral.

#### 1.1.4 Justificación

Al realizar la siguiente investigación se pretende derribar la brecha que existe en la expresión oral de los alumnos del 2° grado grupo “C” del Jardín de Niños “Narciso Bassols” la cual muestra deficiencia en el aspecto fonético del habla, por ende, no se permite una integración de los niños a su entorno social, de esta manera se pretende favorecer su desarrollo oral con ayuda de diversas experiencias como por ejemplo: dialogar y conversar, narrar, describir y explicar; recibir, dar, consultar, compartir y relacionar información; jugar con el lenguaje.

Dicha investigación se verá apoyada de actividades propuestas en el libro de la educadora, así como en el plan 2017 para la educación básica enfocándonos en el nivel preescolar, tomando en cuenta los aprendizajes esperados que pueden aplicarse en el 2° año de todos los campos y áreas de desarrollo personal y social.

De esta manera a través de las actividades antes mencionadas se busca que los niños logren “Adquirir confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua; mejorar su capacidad de escucha y enriquecer su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas.” (SEP, 2017) Para poder resolver la brecha en su lenguaje oral.

## 1.2 La planificación

Se pretende llevar a cabo diversas actividades a través del ciclo escolar 2022–2023 en las que el niño preescolar realice acciones que promuevan el desarrollo de su lenguaje oral, dichas acciones serán guiadas por los planes y programas vigentes tomando en cuenta los aprendizajes esperados de los campos y áreas de formación académica, así mismo como por el libro de la educadora.

### 1.2.1 Contextualización

#### Contexto social

El Jardín de Niños “Narciso Basolss” se encuentra ubicado en la colonia Seminario, Toluca de Lerdo, México. A continuación, se muestra el mapa de la localidad el cual está dividido en 5 secciones:



La ubicación del Jardín de Niños pertenece a la primera sección la cual abarca aproximadamente 120 hectáreas, en cuanto a su población, se tiene información de que son 20000 personas quienes habitan el lugar, quienes se encuentran en una edad promedio de 28 años y con una escolaridad de 10 años, 4,000 son menores de 14 años y 5,000 tienen entre 15 y 29 años de edad, así mismo, se cuenta con 3470 casas.

El Seminario primera sección, tiene un output económico estimado en MXN \$1,400 millones anuales, de los cuales MXN \$700 millones corresponde a ingresos generados por los hogares y unos MXN \$710 millones a ingresos de los 860 establecimientos que allí operan.

Adicionalmente, se estima que en la colonia laboran 3,000 personas, lo que eleva el total de residentes y trabajadores a 20,000. Seminario 1ra Sección, operan cerca de 860 establecimientos, que en conjunto emplean alrededor de 453, y la mayoría de estos establecimientos se dedican al Comercio minorista.

Al ser una zona urbana se cuenta con todos los servicios públicos: electricidad, agua, drenaje, pavimentación, internet, educación, servicios de salud, transporte, servicios de emergencia, de recolección de residuos, semáforos y transporte público.

De igual manera podemos encontrar iglesia, parques, supermercados, farmacias, mercados, papelerías, recauderías, tiendas, panaderías.

A continuación, se muestra el mapa de la zona cercana a la institución:





Anuado a esto la zona se identifica como peligrosa, ya que existe mucha delincuencia, se mencionan asaltos y presencia de disparos.

Para llegar al Jardín de Niños la mayoría de los niños lo hacen caminando ya que viven cerca de la institución y al estar a pocos metros de la avenida de entrada principal del Seminario también se puede hacer uso del transporte público o de automóvil privado.

### Contexto escolar

El Jardín de Niños “Narciso Basolss” se encuentra ubicado en la calle Lago Peipus no. 609, Colonia El Seminario primera Sección, C.P. 50170 Toluca de Lerdo, México.



**Fachada de la institución**



**Pórtico de la escuela**

El nivel adquisitivo de la institución es de nivel medio ya que no se cuenta con muchos recursos y de igual manera en la zona predomina este nivel económico.

Los niños y niñas figuran entre la edad de 3 a 6 años, se cuenta con una matrícula de 249 alumnos de los cuales 22 pertenecen al grado de primero, 107 al grado de segundo y 120 al grado de tercero,

La institución es de organización completa, cuenta con el siguiente número de personal docente y no docente: Directora 1, Subdirectora 1, Educadoras 9, Promotores 3, Personal de apoyo 5, Administración 1 e Intendencia 2.

En cuanto al cuerpo docente, el cual está integrado por 9 docentes, 1 de ellas atiende el primer grado, 4 atienden segundo grado, y 4 de tercer grado; por otro lado, los promotores imparten las sesiones de educación física, salud y artes.

En cuanto al ambiente laboral se puede mencionar que este es bueno, existe cooperación entre las docentes, apoyo de directivos a docentes y la organización de la escuela es muy buena ya que esta se establece desde el inicio del ciclo escolar delegando a las profesoras alguna comisión.

Es importante mencionar que tanto turno matutino como vespertino se organiza en conjunto para realizar decoraciones de la escuela (patio, pasillos y puertas), de esta manera no se satura en adornos, se sigue una misma temática y no se deja a un solo turno la carga.

Además, podemos identificar que gracias a que venimos de un ciclo escolar post pandemia por COVID19 y que ahora se ha dado un regreso a la escuela de manera 100% presencial se han buscado estrategias que nos ayuden a superar el rezago escolar y la asistencia de ellos niños, ya que fueron un problema el ciclo escolar pasado y se pretende erradicarlo en este, así como hacer conciencia sobre la importancia del preescolar ya que muchos padres de familia no se las dan.

Durante este ciclo escolar se continúa trabajando con el Plan de Aprendizajes Clave 2017 en el cual se atienden 3 campos de Formación Académica (lenguaje y comunicación, pensamiento matemático y exploración y conocimiento del mundo) y

3 áreas de Desarrollo Personal y Social (educación socioemocional, artes y educación física).

## Infraestructura escolar

La escuela cuenta con un acceso de entrada y salida, un espacio para dirección y área administrativa, cada docente de grado cuenta con un aula que comparte con el turno vespertino. Existe un patio techado, un área de juegos infantiles, patio sin techo el cual se utiliza para realizar actividades recreativas con los alumnos, un pórtico, biblioteca, salón de usos múltiples, huerto, baños para alumnas y alumnos, así como baño para docentes y personal no docente que labora en la institución.

Cada aula y la biblioteca cuenta con libros del rincón de lectura, sin embargo, estos no están accesibles para los niños ya que están dentro de muebles con llave.

En aspectos tecnológicos la escuela solo cuenta con computadoras, internet e impresoras en el área de dirección.

La institución cuenta con los servicios públicos básicos, sin embargo, frecuentemente sufre de desabasto de agua, es por esto que, los padres de familia apoyan a la institución gestionando una pipa de agua.

### 1.2.2 Descripción y focalización del problema

Dentro del grupo 2° "C" del Jardín de Niños "Narciso Bassols" se encontró una deficiencia en el lenguaje oral de los niños, por este motivo se pretende actuar a favor del desarrollo de éste tomando en cuenta los estilos de crianza que son recibidos por los alumnos.

Es muy importante identificar el estilo o los estilos de crianza que predominan en el aula para de esta manera comenzar a identificar las consecuencias que los

niños reciben y así poder crear experiencias que los ayuden a fortalecer su lenguaje oral en ellos.

El punto de partida es un lenguaje oral deficiente en fonética ya que algunos de los alumnos no pronuncian adecuadamente las palabras a la hora de expresarse haciendo difícil su entendimiento, por este motivo, a través de las interacciones entre los niños mediante las diversas actividades que favorezcan el lenguaje oral se pretende tener un mejor panorama en cuanto a su expresión oral.

### 1.2.3 Diagnóstico

Durante la estancia en el Jardín de Niños “Narciso Bassols” en la que se nos permitió participar en las inscripciones y reinscripciones de los niños durante los días 17, 18 y 19 del mes de septiembre, así como realizar la primera jornada de observación y ayudantía llevada a cabo, del 29 de agosto al 2 de septiembre del presente año, se logró recabar información que ayudará a realizar el diagnóstico grupal del grupo de 2º C, dicho grupo lo integran 24 alumnos de los cuales 12 son niñas y 12 son niños.

Este diagnóstico se realizó bajo la modalidad de presencial esperando que todo el ciclo escolar continúe así y los niños asistan diariamente a sus clases, claramente se siguieron implementando las medidas de seguridad como el distanciamiento social, el uso de cubrebocas y el uso de gel antibacterial.

En el periodo de inscripción se pudo observar, más que a los niños, a los padres de familia, los cuales, en su totalidad se les percibió comprometidos en el aprendizaje de sus hijos, así como interesados en lo que fueran a necesitar.

El periodo de observación y ayudantía se realizó durante la primera semana de trabajo con los niños y con los padres de familia, se pudo observar que en el 12.5% del total de los alumnos no existió una preparación para esta etapa haciéndoles más difícil su estancia en el Jardín gracias al apego que existe con sus papás.

En el grupo podemos encontrar problemas de lenguaje en tres de los niños, uno de ellos solo dice silabas, los otros dos sí articulan las palabras, aunque no se les entiende muy bien lo que dicen.

La mayoría de los niños al ser hijos únicos o que están al cuidado de algún otro miembro de la familia que no son los padres, se les dificultan ciertos aspectos, entre ellos está el aceptar y seguir acuerdos, lo que nos trae como consecuencia que les cueste prestar atención a las actividades que se realizan sin distraerse fácilmente, por lo que es muy importante trabajar en el grupo el establecimiento de este aspecto para lograr una convivencia armónica en el grupo; aunque por otro lado se encontró con los casos de algunos alumnos que son muy introvertidos.

Durante esta semana de observación también se pudo apreciar la forma de trabajo de la educadora titular y de los promotores de salud y educación física.

Al ser niños de segundo grado su atención es más dispersa, lo que ocasiona que no se interesen por temas muy estructurados o complejos, por este motivo las actividades a implementar con ellos deben ser bien pensadas a manera de que se logre centrar su atención.

Al haber sido observada solamente la primera semana de clases y en la que fue realizada el diagnóstico grupal se dificultó para apreciar la implementación de alguna situación didáctica, sólo se realizaron actividades de adaptación, así como la implementación de las siguientes acuerdos: respetar el mobiliario del aula, evitar correr y gritar dentro y fuera del salón, respetar áreas verdes, pedir turno para participar levantando la mano y salir uno por uno al baño cuidando los espacios y el agua.

La convivencia entre docente-alumnos-padres de familia se apreció de manera positiva ya que se contó con el compromiso de todas las partes, así como la participación de todos en las actividades propuestas.

A continuación, se identifican las fortalezas y debilidades del grupo en cuanto a los diferentes campos de formación académica:

- **Lenguaje y Comunicación:** Los alumnos participan cuando se les cuestiona directamente, muestran interés por la escucha de cuentos, aunque su periodo de interés es muy corto 2-3 minutos; solicitan la palabra levantando la mano, expresan sus ideas demostrando deficiencia en el orden de éstas. Muestran inseguridad al expresarse, además de hacerlo con un volumen de voz bajo. Muestran deficiencia en el lenguaje oral al no decir las palabras completas, es decir solo pronuncian algunas sílabas o letras.
- **Pensamiento Matemático:** Clasifican objetos dependiendo su tamaño; comparan elementos de dos conjuntos e identifican donde hay más o menos qué. Mencionan el nombre de algunas figuras y colores que conocen. Arman rompecabezas con ayuda de un adulto o de sus compañeros. Dicen los números que sabe en un rango de 1 al 5, sin un orden estable.
- **Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social:** Nombran algunos animales domésticos que conocen, así como sus características físicas. Muestran autonomía para realizar algunos hábitos de higiene como lavarse las manos después de ir al baño y antes de comer, además, en su mayoría, reconocen la importancia de practicar este hábito de higiene. Las reglas y normas de convivencia tienen poco significado para ellos, por lo que no las lleva a cabo durante el juego libre.

#### 1.2.4 Planteamiento de la pregunta de investigación

Al analizar los diferentes estilos de crianza que son aplicados por las familias de los alumnos del grupo se pretende vislumbrar el impacto que tiene en los niños en cuanto a su expresión oral y hasta qué punto lo afecta o lo beneficia.

Así mismo, una vez identificadas las consecuencias en los niños de los estilos de crianza podremos comenzar a crear estrategias didácticas y de aprendizaje que

nos ayuden a aportar en los niños diferentes experiencias a fin de fortalecer su lenguaje oral para que puedan enfrentarse a diversas situaciones en su día a día.

¿Cómo afectan los estilos de crianza la expresión oral de los niños en cuanto a su desenvolvimiento social y aprovechamiento académico?

### 1.3 Acción

Una vez identificado el área a trabajar con los alumnos, en este caso Lenguaje oral y los estilos de crianza efectuados en su entorno familiar, así mismo, con ayuda de algunas de las competencias tanto profesionales como genéricas como lo son:

- Usa su pensamiento crítico y creativo para la solución de problemas y la toma de decisiones.
- Emplea las tecnologías de la información y la comunicación.
- Diseña planeaciones didácticas, aplicando sus conocimientos pedagógicos y disciplinares para responder a las necesidades del contexto en el marco del plan y programas de estudio de la educación básica.
- Genera ambientes formativos para propiciar la autonomía y promover el desarrollo de las competencias en los alumnos de educación básica.
- Propicia y regula espacios de aprendizaje incluyentes para todos los alumnos, con el fin de promover la convivencia, el respeto y la aceptación

Realicé diferentes actividades descritas posteriormente que ayudaran a fortalecer las áreas de oportunidad de los alumnos en los diferentes campos y áreas de formación académica, en especial Lenguaje y Comunicación gracias a que es en éste en el que se focaliza nuestro problema de expresión oral para poder erradicar así el que los niños mencionen sólo sílabas o letras de las palabras.

### 1.3.1 Formulación de la estrategia, procedimientos e instrumentos

Se llevó a cabo un análisis al grupo de 2° “C” del Jardín de niños “Narciso Bassols” del cual se recabaron los siguientes datos en cuanto al aspecto de Lenguaje oral.

El grupo está conformado por 26 alumnos, de los cuales 5 niños presentan un nivel por debajo de los demás en cuanto a su lenguaje en el aspecto de pronunciación, así como dificultad para desenvolverse con sus compañeros y docente, de igual manera en cuanto a la aplicación de un amplio repertorio de palabras.

Algunas de las actividades que se han realizado con los niños a fin de promover el desarrollo de su lenguaje oral han sido:

- Exposiciones
- Lectura de cuentos
- Platicar anécdotas o historias
- Establecimiento de reglas

### 1.3. 2 propuesta de intervención

Se pretende llevar a cabo diversas actividades a través del ciclo escolar 2022–2023 en las que el niño de preescolar realice acciones que promuevan el desarrollo de su lenguaje oral tales como hablar sobre experiencias, sucesos o temas, así como ser escuchados en un ambiente de confianza y respeto; responder a preguntas abiertas, explorar distintos portadores de textos; narrar, conversar, explicar, informar, dar instrucciones; con el fin de ayudar al desarrollo de la expresión oral del niño en preescolar, dichas actividades serán guiadas por los planes y programas vigentes tomando en cuenta los aprendizajes esperados de los campos y áreas de formación académica, así mismo como por el libro de la educadora.



## 1.4 Observación y evaluación

A través de la observación del comportamiento, ejecución y adquisición de aprendizaje de las diferentes acciones implementadas a través del trayecto de práctica de intervención de séptimo y octavo semestre se podrá identificar el avance y el desenvolviendo en cuanto al desarrollo del lenguaje oral del niño, así como identificar en qué momento lo utiliza y con qué finalidad en su entorno escolar y social.

## 1.5 Reflexión

A través de la información recabada durante la realización e implementación del diagnóstico de los diferentes escenarios como lo son el social, áulico y escolar podemos dimensionar la importancia de llevar a cabo las acciones de intervención que ayuden a los estudiantes a fortalecer el desarrollo de su lenguaje oral dentro y fuera de la institución, esto tomando en cuenta el contexto familiar en el que se desenvuelven en su día a día.

Es por esto que de esta manera se puede llegar a la planificación de las diversas actividades que ayuden a la mejora del lenguaje oral de los alumnos del 2° “C”, así como la manera en que serán evaluadas dichas actividades.

# Capítulo 2:

## Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora

## 2.1 Análisis y reflexión del Plan de acción

Para la realización de dicha investigación, así como de la propuesta de mejora del desafío para mejorar el lenguaje oral de los alumnos del 2° grado, grupo “C” del preescolar “Narciso Bassols” nos basaremos en la metodología investigación acción.

Respecto a dicha metodología podemos rescatar lo siguiente: “A la investigación acción se le adjudica su punto de origen en las investigaciones llevadas a cabo por el psicólogo norteamericano de origen alemán Kurt Lewin en la década de los 40, quien a decir de Suárez Pazos (2002), por encargo de la administración norteamericana realiza estudios sobre modificación de los hábitos alimenticios de la población...

...Para ello los investigadores debían asumir el papel de agentes de cambio, en conjunto con las personas hacia las cuales iban dirigidas las propuestas de intervención, para esos momentos según la autora, ya se vislumbraban ciertos rasgos característicos de la investigación acción, tales como el conocimiento, la intervención, la mejora y la colaboración. Lewin concibió este tipo de investigación como la emprendida por personas, grupos o comunidades que llevan a cabo una actividad colectiva en bien de todos, consistente en una práctica reflexiva social en la que interactúan la teoría y la práctica con miras a establecer cambios apropiados en la situación estudiada y en la que no hay distinción entre lo que se investigada, quién investiga y el proceso de investigación.” (Colmenares E., 2008)

Las causas de elegir este tema provienen de los resultados obtenidos después de observar y analizar el grupo de 2° “C” de preescolar en el que se estaría trabajado durante este ciclo escolar (2022-2023) los cuales reflejan una deficiencia en la expresión oral de los alumnos.

Además, tomando en cuenta que “la familia es el núcleo de la base en la sociedad, porque es el lugar considerado como una de las primeras escuelas, siendo el espacio donde se reciben los conocimientos para que haya una formación social, afectiva y sobre todo se den las relaciones interpersonales.” (Gubbins, 2002);

dándole al hogar la importancia que merece siendo también el primer espacio donde se brindan los aprendizajes previos de los niños.

“La familia cumple funciones importantes en el desarrollo biológico, psicológico y social del hombre, y ha asegurado, junto a otros grupos sociales, la socialización y educación del individuo para su incorporación en la vida social y la transmisión de valores culturales de generación en generación.” (Valladares, 2008)

Es por esto que “los adultos que se ocupan del cuidado del niño garantizan que se produzcan los procesos psicológicos que intervienen en el desarrollo de la personalidad, así como en la identidad del yo, la socialización y la autonomía, entre otros” (Valladares 2008); de esta manera los niños rescatan, producen y reproducen ciertos comportamientos que observan en su entorno familiar dependiendo de qué tan limitado o no sea el desenvolvimiento que se le permite experimentar.

Posteriormente, y una vez que los infantes han logrado desarrollar diversas actitudes, habilidades y conocimientos llegan a la edad en que deben conocer una nueva etapa que es el preescolar, sin embargo, para algunos resulta un tanto difícil puesto que fueron aplicados en ellos estilos de crianza.

Por estos motivos es que una vez que ingresan a la escolaridad les cuesta un poco de trabajo establecer relaciones interpersonales tanto con sus compañeros como con la o el docente y al ser el lenguaje oral la fuente principal para comunicarse con los demás esta se ve afectada por esas actitudes.

Dentro de los estilos de crianza que predominan dentro del grupo encontramos dos (democrático y permisivo), y de acuerdo con la información de Baumrind (1973), quien encuentra “cuatro patrones principales de educación que definió como autoritario, permisivo, democrático y de negligencia-rechazo. Según estos patrones, los padres difieren unos de otros en las cuatro dimensiones relacionadas con los cuatro patrones principales de educación. Respecto al grado de control, existen padres que ejercen mucho control sobre sus hijos, intentando influir sobre el comportamiento del niño para inculcar determinados estándares. Usan estrategias como la afirmación de poder, el castigo físico o la amenaza y

privan al niño de objetos o ventajas materiales, retirada de afecto e inducción. El ejercicio del control puede manifestarse de forma consistente o inconsistente.” (Ramírez, M., 2015)

Aunque se hayan encontrado estos patrones que difieren unos de otros en cuanto a las actitudes de los padres podemos encontrar similitud en cuanto a las acciones de los niños, ya que se logra apreciar similitudes en actitudes cohibidas, de intimidación o vergüenza, las cuales afectan la expresión oral de los alumnos.

A continuación, se muestran las características de cada uno de los estilos de crianza predominantes en el grupo:

“Estilo democrático. Deriva su nombre de la práctica educativa de padres democráticos, que son los que presentan niveles altos en comunicación, afecto, control y exigencias de madurez. En consecuencia, son afectuosos, refuerzan el comportamiento, evitan el castigo y son sensibles a las peticiones de atención del niño; no son indulgentes, sino que dirigen y controlan siendo conscientes de los sentimientos y capacidades; explican razones no rindiéndose a caprichos y plantean exigencias e independencia. También se puede definir el estilo democrático en función de la evitación de decisiones arbitrarias, el elevado nivel de interacción verbal, la explicación de razones cuando dan normas y el uso de respuestas satisfactorias. Los padres marcan límites y ofrecen orientaciones a sus hijos, están dispuestos a escuchar sus ideas y a llegar a acuerdos con ellos.

Estilo permisivo. Es el estilo practicado por padres permisivos, que son los padres caracterizados por un nivel bajo de control y exigencias de madurez, pero con un nivel alto de comunicación y afecto. Se caracterizan precisamente por el afecto y el dejar hacer. Manifiestan una actitud positiva hacia el comportamiento del niño, aceptan sus conductas y usan poco el castigo. Consultan al niño sobre decisiones; no exigen responsabilidades ni orden; permiten al niño autoorganizarse, no existiendo normas que estructuren su vida cotidiana; utilizan el razonamiento, pero rechazan el poder y el control sobre el niño. El estilo permisivo puede adoptar dos formas distintas: el democrático-indulgente que es un estilo permisivo y

cariñoso, y el indiferente, que se caracteriza por una actitud fría, distante y asociada a maltratos.” (Ramírez, M., 2015)

Es por esto que se trabajarán diversas situaciones didácticas las cuales ayudarán a fomentar y a fortalecer el desarrollo del lenguaje oral en los alumnos del grupo haciendo notar de manera gradual el cambio en ellos, esto se logrará con ayuda de los conocimientos y habilidades adquiridos durante mi trayecto formativo dentro de la escuela normal, en especial durante mi participación y aprendizaje de los cursos “Lenguaje y Comunicación”, “Herramientas para la Observación”, “Planeación y Evaluación de la Enseñanza y el Aprendizaje”, “Prácticas Sociales del Lenguaje”, “Lenguaje y Alfabetización”, “Estrategias de Trabajo Docente”, “Trabajo Docente y Proyectos de Mejora Escolar” y “Aprendizaje en el servicio”.

### 2.1.1 Descripción y análisis de la ejecución del plan de acción

“Se presentan algunos de los aspectos que distinguen a la Investigación Acción en el contexto educativo:

**El objeto de estudio:** explorar los actos educativos tal y como ocurre en los escenarios naturales dentro y fuera del aula (en la institución educativa en general); éstos pueden ser actos pedagógicos, administrativos, de gestión, de acción comunitaria, entre otros; se trata no solo de comprender una situación problemática en donde estén implicados los actores sociales educativos sino de implementar respuestas prácticas o acciones que permitan mejorar y modificar tal situación, y registrar y sistematizar toda la información posible que sobre el cambio que se esté observando. No se trata de problemas teóricos, ni de cuestiones que sean de interés exclusivo para los académicos o expertos; puede haber coincidencia, pero es imprescindible que el objeto de la exploración sea un problema vivido como tal por los actores sociales.

**Intencionalidad:** La finalidad última de la investigación acción en la educación es mejorar la práctica, al tiempo que se mejora la comprensión que de ella se tiene y los contextos en los que se realiza (Carr y Kemmis, 1988). Es decir, al mejorar las acciones, las ideas y por ende los contextos, se constituye un marco idóneo que permite vincular entre la teoría y la práctica, la acción y la reflexión colaborativo entre los actores sociales implicados. El trabajo conjunto genera un espacio de diálogo en el que, mediante la reflexión, se pueda ir negociando y construyendo significados compartidos acerca del dinámico y complejo ser y hacer educativo. Sin embargo, cualquier tipo de cambio no se justifica por sí mismo, de allí que el proceso investigativo debe ser congruente con los valores educativos que se defiendan, analizando siempre a quién beneficia y a quién perjudica, atentos a los efectos colaterales no previstos. Los fines, los procesos, las relaciones interpersonales que genera tienen que ser compatibles con las grandes metas de la educación.” (Colmenares E., 2008)

De acuerdo con el catedrático Carlos Lomas quien menciona que “la competencia comunicativa es aquello que un hablante necesita saber para comunicarse en contextos culturalmente significantes” y nombrando la importancia del desarrollo de dicha competencia se llevarán a cabo las siguientes situaciones didácticas y el proyecto ejecutado con los alumnos con el fin de favorecer su lenguaje oral:

- Cuidando nuestros animales
- ¿Cómo es?
- ¿Cómo lo haremos?
- Creando artistas
- Encontrando figuras
- Un nuevo experimento
- Mi familia
- Nuestros textos
- Mis emociones
- Descubriendo en nuestro entorno

- Experimentos locos
- ¿Dónde hay más?
- Proyecto: ¿Dónde viven?

Estas actividades se llevarán a cabo dentro de la institución en sus diferentes espacios (aula de clase, biblioteca, salón de usos múltiples, áreas verdes, área de juegos, áreas verdes) , con la participación de todo el grupo trabajando en una organización individual, por equipos y grupal según sean las necesidades de la situación didáctica y a fin de que los niños se encuentren en constante movimiento para que de esta manera su atención no se disperse y se centre en las actividades que se realizarán, por este motivo es muy importante que antes de ocupar otro espacio que no sea el aula de clases se les mencionen las reglas y consignas a implementar durante la actividad a fin de evitar algún accidente.

La evaluación de las actividades se llevará a cabo en un registro anecdótico o en el diario de trabajo, en caso de que no se tengan evidencias graficas para que su análisis sea más conciso, siempre apoyándome de la narrativa de lo realizado por los niños y la interpretación de sus conocimientos y actitudes.

## 2.1.2 Pertinencia y consistencia de las propuestas

Gracias a que las diferentes secuencias de aprendizaje fueron diseñadas a promover que los alumnos se pudieran expresar de manera oral al desarrollar las diversas actividades en las que podían dar su opinión, compartir sus conocimientos o experiencias dependiendo del tema que se desarrolló en ellas y haciendo uso en cada una de ellas de los enfoques curriculares para preescolar los cuales son: Enfoque centrado en el aprendizaje, Enfoque basado en competencias y Flexibilidad curricular, para así lograr nuestro objetivo en cuanto a la expresión oral.

Además, es sumamente importante no olvidar el contexto familiar de los alumnos del grupo durante el desarrollo de las secuencias de aprendizaje, para que



de esta manera identifiquemos el porqué de su desenvolvimiento ya sea introvertido o extrovertido.

Siguiendo la línea del contexto familiar y con fundamento teórico que nos menciona “La oralidad es la primera forma simbólica de relación con el mundo. Esto es así no solo por la disposición antropológica de las relaciones humanas (interhumanas y humanas con otras formas de vida), sino porque constituye, tal vez, la única prótesis establecida como dispositivo racional y razonable que provee al mismo tiempo una estructura múltiple, tanto para la hominización como para la humanización.” (Uribe A. 2019) tomando como referencia las líneas anteriores recuperamos que la familia y el lenguaje oral van de la mano en el desarrollo de ellos niños, al ser ambas dos experiencias primarias en su crecimiento.

Por esto al tomar en cuenta todos los aspectos que engloban al desarrollo de los niños se diseñaron actividades que le den al lenguaje oral la importancia necesaria para permitir que los niños logren comunicarse con sus semejantes, familiares y docentes para expresar necesidades, conocimientos y experiencias de su día a día.

“Toda persona accede a la comprensión del lenguaje articulado a partir de la escucha. Esto supone un principio fundamental del desarrollo humano que le endilga al lenguaje mismo una *función cultural* (Sapir, 1921).” Además de que las actividades propuestas y ejecutadas nos ayudan a que el lenguaje de los alumnos se vea fortalecido también será posible que se vea favorecido al incluirse con sus compañeros y trabajar de diversas maneras entre ellos.

## 2.1.4 Competencias

A través de las diversas actividades desarrolladas con los alumnos a fin de que su lenguaje oral se vea favorecido se mostrarán las diversas situaciones didácticas implementadas con los alumnos en las que se explicará cuáles fueron las actitudes que mostraron los alumnos, así como la manera en que las actividades

fueron desarrolladas por ellos mismos, sus áreas de oportunidad y las situaciones que dificultaron estas.

Es muy importante mencionar que es de vital reconocimiento el identificar ciertos casos en los que se deberá fortalecer la expresión oral de los alumnos, sobre todo al ser casos en los que la expresión no se da de manera clara y concisa adecuada a la edad de los alumnos o como lo muestra la mayoría del resto del grupo.

Dichos casos se caracterizan porque al momento de expresarse los alumnos muestran escasa fluidez en su lenguaje, las palabras son expresadas incorrectamente o haciendo omisiones en algunas consonantes o silabas; así mismo presentan actitudes cohibidas.

“La expresión oral acelera el desarrollo integral del niño, facilitando su adquisición en los diferentes campos del aprendizaje. Es por ello que debe ocupar el centro del interés de toda acción directriz docente, brindando frecuentes y sucesivas oportunidades para que el niño ejercite su expresión oral.” (Martínez, C. 2015) Siendo por este motivo la implementación de las diferentes actividades con los alumnos a fin de desarrollar en ellos la competencia de expresión oral.

### 2.1.5 Secuencia de actividades y recursos

“La secuencia didáctica orienta y facilita el desarrollo práctico, la concebimos como una propuesta flexible que puede y debe, adaptarse a la realidad concreta a la que intenta servir, de manera que sea susceptible un cierto grado de estructuración del proceso de enseñanza aprendizaje con objeto de evitar la improvisación constante y la dispersión, mediante un proceso reflexivo en el que participan los estudiantes, los profesores, los contenidos de la asignatura y el contexto. Es además una buena herramienta que permite analizar e investigar la práctica educativa” (Obaya, A. 2007) por este motivo es importante saber que para

planear las actividades a realizar con los niños debemos de tomar en cuenta las necesidades de nuestro grupo, así como sus intereses y actitudes ante ellas.

“La intervención por medio de secuencias didácticas facilita el quehacer docente y favorece al desarrollo integral de los niños, debido a los diferentes escenarios y herramientas que dicha estrategia brinda, así mismo, la integración de las dimensiones del desarrollo se ven reflejadas en cada una de las secuencias donde cada momento trabaja uno o varios aspectos de diferentes dimensiones, donde la articulación alrededor de un mismo eje protagoniza cada encuentro académico.” (Pérez, 2019) las secuencias didácticas aplicadas durante las intervenciones buscaban aplicarse en diferentes espacios de la institución buscando así que los alumnos explotaran las diferentes posibilidades de aprendizaje y desenvolvimiento en sí mismos y entre ellos.

A continuación, se muestran las diferentes secuencias de aprendizaje enlistadas con anterioridad, en las que además se explican las reacciones que tuvieron los niños al ser aplicadas y las estrategias que se tomaron para facilitar su expresión oral.

<b>Cuidando nuestros animales</b>		
<b>Área de Desarrollo Personal y Social:</b> Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social		
<b>Organizador Curricular 1:</b>	Mundo Natural	
<b>Organizador Curricular 2:</b>	Exploración de la naturaleza	
<b>Aprendizaje Esperado:</b> Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.		
<b>Tiempo:</b> 2 sesiones de 40 minutos aprox. Cada una.	<b>Espacio:</b> Aula de clases	<b>Organización:</b> Trabajo Individual y Grupal
<b>Actividades para inicial bien el día:</b>	<b>Actividades permanentes:</b>	<b>Actividades de apoyo a los aprendizajes:</b>

<p>*Recibir a los niños en la puerta del salón y saludarlos diciéndoles buenos días.</p> <p>*Realizar pase de lista haciéndoles preguntas a los niños (color favorito, un número, animal favorito, una letra, comida favorita, película favorita, etc)</p> <p>*Realizar conteo de niños que asistieron con apoyo de las caritas de niño y niña.</p> <p>*Colocar fecha preguntándoles a los niños: día, número, mes y año.</p>	<p>*Canción de bienvenida</p> <p>*Realización de pausa activa realizando movimientos con alguna canción infantil.</p> <p>*Realización de despedida</p>	<p>*Honores a la bandera.</p> <p>*Educación física (Trabajo con promotor)</p> <p>*Educación artística (Trabajo con promotor)</p> <p>*Educación para la salud (Trabajo con promotor)</p> <p>*Activación física.</p> <p>*Visita a la biblioteca.</p>
---	--	--

<p><b>Actividades del PEMC:</b></p>	<p><b>Ajustes razonables o modificaciones para niños que enfrentan BAP:</b></p>
-------------------------------------	---

**Sesión 1:**

**Mi animal favorito**

**Inicio**

- Investigar previamente en casa acerca de un animal de su interés ¿Cómo son?, ¿Dónde viven? ¿los podemos tener en casa o no? ¿De dónde nacen de mamá o de huevo? ¿de qué se alimenta? ¿si debe conseguir su alimento por si mismo o debemos dárselo nosotros?, apoyarse de algún dibujo, lámina, objeto para que los niños puedan explicarlo a la clase.
- Dar la bienvenida a la clase.
- Explicar a los niños que a continuación hablaremos sobre los animales que investigamos y que cada uno de ellos nos explicaran lo que investigaron de los animalitos.
- Pedir a los niños que pongan mucha atención a la explicación de sus compañeros.

**Desarrollo**

- Pedir a los niños que pasen uno por uno para la exposición de sus animales.

- Una vez terminadas las exposiciones, preguntar a los niños las diferentes formas de alimentarse de los animalitos.
- Anotar en el pizarrón los diferentes alimentos que consumen los animales.
- Posteriormente, hablar acerca de las aves, preguntando a los niños, ¿y los pajaritos, ellos donde viven? ¿cómo se alimentan? ¿de dónde sacan su alimento? ¿comerán lo mismo que nosotros?
- Pedir que, en casa, de camino a ella o a la escuela observen a las aves que puedan encontrarse y vean si están comiendo algo y de donde lo consiguen.

## **Sesión 2**

### **Alimentando aves**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Recordar que anteriormente habíamos hablado de los animales.
- Preguntar si pudieron observar a las aves, recabar las respuestas de los niños en cuanto a la forma de alimentarse de las aves.
- Preguntar a los niños ¿creen que nosotros podamos ayudar a alimentar a los pajaritos? ¿Cómo podríamos hacerlo? Y realizar una lluvia de ideas acerca de cómo podríamos alimentar a los pajaritos.
- Una vez terminada la lluvia de ideas, proponer a los alumnos realizar un comedero para las aves.
- Proponer diversos materiales como cartón o un recipiente de plástico, preguntando cuál sería mejor para dejarlo fuera del salón.
- Una vez elegido el recipiente, presentarles un pedacito de pan y alpiste y preguntar ¿cuál creen que les guste a los pajaritos comer?, proponer dejar ambos y colocarlos en recipientes diferentes.
- Dividir al grupo en dos equipos y asignarle a uno el pan y a otro el alpiste, pedirles que en pedacitos de hojas realicen dibujos de pan y de alpiste según sea el caso de cada equipo, estas imágenes las utilizaremos para pegarlas en los recipientes.
- Pedir a los niños que nos ayuden a vaciar en los recipientes el alpiste y el pan.
- Decidir en grupo en qué espacio de la escuela podemos colocar los recipientes de alimento para que las aves puedan ir a comer.

### **Cierre**

- Durante una semana vamos a dedicar un momento de la clase para observar si hay aves que bajen a comer, y cuando regresemos al aula preguntar lo siguiente: ¿bajan las aves a comer?, ¿por qué crees que bajen?, ¿si han tomado del alimento que les hemos dejado?, ¿han cuidado su comedero?
- Hacer una comparación de que comedero ha sido más consumido y en una hoja de registro hacer un dibujo representando un ave comiendo su comida de preferencia.

**Recursos materiales:**

- \*exposiciones de los niños
- \*pizarrón
- \*recipientes de cartón y de plástico
- \*alpiste y pan
- \*hojas de registro
- \*hojas blancas
- \*crayolas

**Evaluación**

**Campo o Área:** Exploración y comprensión del mundo natural y social

Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con, animales.

**Alumnos a observar:**

Valentina

Ximena

Diego

Durante la aplicación de esta secuencia de aprendizaje y al ser uno de los primeros acercamientos con los alumnos logré apreciar que los alumnos se muestran cohibidos al momento de expresar sus exposiciones ante la clase, por lo que se les fueron realizando cuestionamientos a los alumnos para propiciar que hablaran más durante las exposiciones.

Además de que hasta este punto la expresión de algunos niños carece de firmeza, coherencia y de sentido ya que no se entiende lo que quieren expresar porque hablan muy rápido u omiten algunas letras de las palabras que quieren mencionar.

También se buscó que trabajaran fuera del aula de clase buscando otro ambiente que ayude a propiciar un aprendizaje significativo en ellos dado que “El

término «espacio» se refiere al espacio físico, es decir, a los locales para la actividad, caracterizados por los objetos, materiales didácticos, mobiliario y decoración. Por el contrario, el término «ambiente» se refiere al conjunto del espacio físico y a las relaciones que en él se establecen.” (Iglesias F. 2008)

Instrumento de evaluación:

Nombre del alumno:		
Campo o área de formación académica: Exploración y comprensión del mundo natural y social		
Aprendizaje esperado: Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.		
Aprendizaje logrado	En proceso	Requiere apoyo
Comparte sus aprendizajes nuevos mediante el ejercicio de observación y registro de la información.	Observa y registra la información recabada mediante las actividades.	Observa su entorno y lo relaciona con lo que ya conoce.

<b>Creando artistas</b>		
<b>Área de Desarrollo Personal y Social: Artes</b>		
<b>Organizador Curricular 1:</b>	Expresión Artística	
<b>Organizador Curricular 2:</b>	Familiarización con los elementos básicos de las artes	
<b>Aprendizaje Esperado:</b> Representa historias y personajes reales o imaginarios con mímica, marionetas, en el juego simbólico, en dramatizaciones y con recursos de las artes visuales.		
<b>Tiempo:</b> 2 sesiones de 40 minutos aprox. Cada una.	<b>Espacio:</b> Aula de clases	<b>Organización:</b> Trabajo Individual y Grupal

<p><b>Actividades para inicial bien el día:</b></p> <p>*Recibir a los niños en la puerta del salón y saludarlos diciéndoles buenos días.</p> <p>*Realizar pase de lista haciéndoles preguntas a los niños (color favorito, un número, animal favorito, una letra, comida favorita, película favorita, etc)</p> <p>*Realizar conteo de niños que asistieron con apoyo de las caritas de niño y niña.</p> <p>*Colocar fecha preguntándoles a los niños: día, número, mes y año.</p>	<p><b>Actividades permanentes:</b></p> <p>*Canción de bienvenida</p> <p>*Realización de pausa activa realizando movimientos con alguna canción infantil.</p> <p>*Realización de despedida</p>	<p><b>Actividades de apoyo a los aprendizajes:</b></p> <p>*Honores a la bandera.</p> <p>*Educación física (Trabajo con promotor)</p> <p>*Educación artística (Trabajo con promotor)</p> <p>*Educación para la salud (Trabajo con promotor)</p> <p>*Activación física.</p> <p>*Visita a la biblioteca.</p>
<p><b>Actividades del PEMC:</b></p>	<p><b>Ajustes razonables o modificaciones para niños que enfrentan BAP:</b></p>	
<p><b>Sesión 1:</b></p> <p><b>Nuestras expresiones</b></p> <p><b>Inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a la clase.</li> <li>- Explica a los niños que a continuación haremos una actividad con el espejo que se les pidió.</li> <li>- Decirles que cuando tengan su espejo lo pondrán frente a su rostro y mirarán su cara para que después hagan las caras que la maestra diga, por ejemplo, qué cara haces cuando algo te gusta...</li> <li>- Pedir a los niños que pasen por su espejo, primero niñas y después niños y después tomen su lugar.</li> </ul> <p><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedirles que pongan el espejo frente a su rostro, (ir mostrando cómo se hará).</li> </ul>		



- Decir, a continuación, harán la cara de cuando prueban su dulce favorito, después de algo amargo, de cuando ven su película favorita, qué cara harías si yo te diera un regalo en este momento.
- Asegurarse de que todos los niños estén siguiendo la actividad.
- Explicar que a continuación se les dará una carita (mostrar la carita) sin expresión, y que podrán dibujarle algún gesto de la que vieron que ellos hacían en el espejo.
- Repartir las caritas a cada niño.
- Pedir que inicien con la actividad.
- Asegurarse de que cada uno de los niños realice la actividad.
- Cuando hayan terminado de dibujar, pedir a tres de los niños que nos diga que dibujaron y por qué.

### **Imitando movimientos**

- Una vez terminada la actividad, decir a los alumnos que a continuación jugaremos a actuar en un cuento.
- Explicar que iré contando un cuento y actuaremos conforme vaya avanzando la historia, por ejemplo, si el cuento dice un niño estaba comiendo ricos sándwiches ¿cómo lo haríamos?
- Explicar que les iré mostrando tarjetas que nos puedan ayudar a realizar las acciones.
- Explicar que para realizar el juego podrán moverse por todo el salón teniendo cuidado de no golpearse con las mesas o sillas ni golpear a algún compañero y que deberán hacer las acciones en silencio para que todos podamos escuchar el cuento.
- Pedir a los niños que se levanten de sus lugares y guarden su sillita.
- Comenzar a contar el cuento y observar si todos están realizando las acciones.
- Conforme voy contando el cuento iré mostrando algunas tarjetas que contendrán alguna imagen de la narrativa del cuento a fin de apoyar a los niños a realizar las acciones.

### **Cierre**

- Una vez se haya terminado de contar el cuento pediremos a los niños que nos digan qué actividades fueron las que realizamos, qué acción nos costó mas trabajo hacer, preguntar en qué otros lugares han visto que se actúa conforme van contando una historia.
- Realizar retroalimentación de las respuestas de los niños.

### **Sesión 2**

## **Títeres**

### **Inicio**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Mostrar una pequeña caja la cual tendrá algunos títeres de distintos tipos: guiñol, de guante, marionetas, hechos con bolsas de papel, cucharas o calcetines.
- Preguntar a los niños ¿qué creen que hay aquí?, sonar la caja para ver si pueden averiguarlo, escuchar sus ideas.

### **Desarrollo**

- Mostrar uno de los títeres, este los saludará y les dirá a los niños que les presentará a unos amigos pero que deben de cuidarlos muy bien porque si no ellos se sentirán mal y querrán volverse a meter a la caja.
- Mostrará a los alumnos los distintos tipos de títeres y permitir que los miren y toquen a fin de que todos los niños vean todos los tipos de títeres.
- Con la ayuda de la educadora los niños podrán ir viendo los títeres.
- Conforme vayan viendo a los títeres se les invitará a entablar diálogos entre ellos a fin de que participen en una conversación.
- Algunos temas pueden ser un sueño que tuvo el títere, una noticia importante, o lo que hacen por la tarde.
- Una vez terminando de interactuar con los títeres, pedir a los niños que tomen sus lugares.
- Preguntar ¿a ustedes les gustaría tener un títere? ¿Cómo creen que podríamos crear uno?
- Posteriormente y ayudándome de las respuestas de los niños les enseñare una bolsa de papel.
- Preguntar a los niños ¿Cómo crees que podamos utilizar este material? ¿nos serviría para crear un títere? ¿qué otro material necesitamos para crearlo (crayolas)?
- Explicar que se les repartirá una bolsa de papel a cada uno y que deberán ir por sus crayolas, cuando tengan su bolsa de papel podrán pintarla y decorarla como ellos quieran.
- Pedir a los niños que pasen por sus crayolas y después a las niñas, mientras tanto se les ira repartiendo las bolsas de papel.
- Verificar que todos están realizando la actividad.
- Una vez hayan terminado, pedir a los niños que nos muestren sus títeres levándolo con la mano.

### **Cierre**

- Preguntar a los niños, ¿Cómo hicieron los títeres?, pedirles, veamos los títeres de nuestros compañeros de equipo, ¿Todos son iguales?, ¿En qué son diferentes?, ¿Qué es lo que más les gusto al crear sus propios títeres?
- Posteriormente se les permitirá que jueguen libremente con los títeres durante unos minutos.
- Observar si los niños implementan cambio de voz y cómo interactúan entre ellos.

**Recursos materiales:**

- \*espejo
- \*carita sin expresión
- \*tarjetas de actividades del cuento
- \*cuento
- \*títeres
- \*bolsas de papel
- \* crayolas (niños)

**Evaluación****Campo o Área:** Artes

Representa con mímica.

Utiliza marionetas y el juego simbólico en dramatizaciones.

**Alumnos a observar:**

Adrián

Wilfrido

Alexis

Durante el trabajo de los alumnos se buscó que se relacionaran de manera grupal, individual y por parejas, gracias a esta interacción pude identificar que al trabajar entre ellos su comunicación se ve favorecido sobre todo por los niños que se expresan de manera favorable, siendo ellos solo quienes siguen el dialogo, mientras que los demás solo asienten o niegan con la cabeza, o mencionan algunos monosílabos, logrando así una aportación significativa. (Actividad evaluada mediante registro anecdótico)

<b>¿Cómo es?</b>	
<b>Área de Desarrollo Personal y Social:</b> Lenguaje y Comunicación	
<b>Organizador Curricular 1:</b>	Oralidad

Organizador Curricular 2:	Descripción	
<b>Aprendizaje Esperado:</b> Menciona características de objetos y personas que conoce y observa		
<b>Tiempo:</b> 1 sesión de 40 minutos aprox.	<b>Espacio:</b> Aula de clases	<b>Organización:</b> Trabajo Individual y Grupal
<p><b>Actividades para inicial bien el día:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Recibir a los niños en la puerta del salón y saludarlos diciéndoles buenos días.</li> <li>*Realizar pase de lista haciéndoles preguntas a los niños (color favorito, un número, animal favorito, una letra, comida favorita, película favorita, etc)</li> <li>*Realizar conteo de niños que asistieron con apoyo de las caritas de niño y niña.</li> <li>*Colocar fecha preguntándoles a los niños: día, numero, mes y año.</li> </ul>	<p><b>Actividades permanentes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Canción de bienvenida</li> <li>*Realización de pausa activa realizando movimientos con alguna canción infantil.</li> <li>*Realización de despedida</li> </ul>	<p><b>Actividades de apoyo a los aprendizajes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Honores a la bandera.</li> <li>*Educación física (Trabajo con promotor)</li> <li>*Educación artística (Trabajo con promotor)</li> <li>*Educación para la salud (Trabajo con promotor)</li> <li>*Activación física.</li> <li>*Visita a la biblioteca.</li> </ul>
<b>Actividades del PEMC:</b>		<b>Ajustes razonables o modificaciones para niños que enfrentan BAP:</b>
<p><b>Sesión 1:</b></p> <p><b>Inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a la clase.</li> <li>- Mencionar a los niños que a continuación jugaremos a “veo, veo”</li> </ul>		

- Explicar que cada uno deberá de participar cuidando de no repetir lo que sus compañeros han dicho.

### **Desarrollo**

- Explicar el juego: consiste en observar los objetos que tenemos en el salón y después deberemos decirles a nuestros compañeros qué es sin decirles como se llama; decir veo, veo... un objeto grande, de color blanco en el que podemos escribir, y los demás debemos de adivinar, para adivinar no debemos de gritar y debemos de alzar la mano para que podamos escucharnos bien.
- Organizar a los niños a fin de que todos participen.
- Observar si todos logran mencionar por lo menos dos características de los objetos.
- Una vez terminado el juego pedirles a los niños que en casa leerán un cuento con sus papás y que elegirán un personaje de la historia, harán un dibujo sobre ese personaje para que en la siguiente clase nos den pistas de cómo es para ver si podemos adivinar que personaje es.

### **Sesión 2:**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Preguntar a los niños si realizaron sus dibujos del personaje del cuento.
- Preguntar ¿quién quiere pasar a decirnos que personaje del cuento dibujo?
- Permitir a los niños que pasen voluntariamente y pedir a los demás que los escuchemos con atención.

### **Cierre**

- Observar si los niños pudieron describir al personaje de su cuento.
- Una vez hayan participado todos los niños en la descripción del personaje describirles un personaje para ver si logran adivinar cuál es.

### **Recursos materiales:**

\*objetos del salón

### **Evaluación**

**Campo o Área:** Lenguaje y Comunicación

Menciona características de objetos conoce y observa

### **Alumnos a observar:**

Iker Enrique

En el caso de la anterior situación didáctica se pidió el apoyo de los padres de familia al pedirles que les leyeran en casa un cuento a sus hijos para que ellos dibujaran los personajes principales y después lo expusieran a sus compañeros mencionando las características del personaje para que ellos adivinaran el cuento que se presentó.

“Algunas de las ventajas de trabajar involucrando a los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos son:

Cuando hay una buena comunicación entre los padres y los maestros, disminuye el absentismo. Según un reporte de Johns Hopkins University (JHU), ayuda a reducir en un 24 % las faltas del alumno.

El rendimiento académico aumenta. Según JHU, aspectos como la comprensión y la fluidez lectora mejoran cuando hay participación de los padres, aún más si los papás dedican tiempo para leer con sus hijos, ya que los alumnos saben que sus papás están al pendiente, tratan de mejorar por ellos, se sienten más motivados a aprender y mejorar sus calificaciones.

También ayuda a mejorar el comportamiento del alumno en el aula. Que los padres y docentes tengan más comunicación ayuda al alumno a sentirse más motivado en clase, mejorando su autoestima y actitud en el aula.

El beneficio se extiende a todas las edades. Aunque normalmente se habla del beneficio en alumnos de preescolar o primaria, hay otros estudios enfocados en alumnos de bachillerato. La participación de los padres marca una diferencia en todos los niveles, aunque, claramente, va disminuyendo conforme el alumno avanza. Aun así, en la preparatoria, por ejemplo, el tener a los padres involucrados puede afectar la decisión si el alumno quiere seguir estudiando o no.

La participación de los padres mejora el desempeño de los docentes. Cuando los padres tienen mejor comunicación con los maestros, ellos aprenden a valorar más su trabajo y los desafíos que ellos enfrentan, lo que hace que el docente se

sienta valorado. También los ayuda a conocer más al alumno, lo que permite enseñarle de manera más personalizada y efectiva.

Ayuda a que los padres de familia se sientan más involucrados y felices con la educación de sus hijos. Al existir una buena conexión entre las escuelas, los padres comprenden mejor el plan de estudios y el avance que tienen sus hijos. Además, ayuda a que se sientan más cómodos y felices con la calidad de la educación. Incluso puede motivar a aquellos que no terminaron su propia educación, a continuarla.” (Delgado, P., 2019)

Así mismo, el realizar las diferentes descripciones físicas tanto de objetos como de personajes, los alumnos favorecieron su expresión oral se vio favorecida al ser cosas conocidas para ellos, además sirvió de ayuda que se realizaran por medio del uso de juegos y de mantener a los alumnos en constante movimiento. (Actividad evaluada mediante registro anecdótico)

<b>Encontrando figuras</b>		
<b>Área de Desarrollo Personal y Social:</b> Pensamiento matemático		
<b>Organizador Curricular 1:</b>	Forma, espacio y medida	
<b>Organizador Curricular 2:</b>	Figuras y cuerpos geométricos	
<b>Aprendizaje Esperado:</b> Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos		
<b>Tiempo:</b> 2 sesión de 50 minutos aprox.	<b>Espacio:</b> Aula de clases	<b>Organización:</b> Trabajo Individual y Grupal
<b>Actividades para inicial bien el día:</b> *Recibir a los niños en la puerta del salón y	<b>Actividades permanentes:</b> *Canción de bienvenida	<b>Actividades de apoyo a los aprendizajes:</b> *Honores a la bandera.

<p>saludarlos diciéndoles buenos días.</p> <p>*Realizar pase de lista haciéndoles preguntas a los niños (color favorito, un número, animal favorito, una letra, comida favorita, película favorita, etc)</p> <p>*Realizar conteo de niños que asistieron con apoyo de las caritas de niño y niña.</p> <p>*Colocar fecha preguntándoles a los niños: día, numero, mes y año.</p>	<p>*Realización de pausa activa realizando movimientos con alguna canción infantil.</p> <p>*Realización de despedida</p>	<p>*Educación física (Trabajo con promotor)</p> <p>*Educación artística (Trabajo con promotor)</p> <p>*Educación para la salud (Trabajo con promotor)</p> <p>*Activación física.</p> <p>*Visita a la biblioteca.</p>
---	--	--

<b>Actividades del PEMC:</b>	<b>Ajustes razonables o modificaciones para niños que enfrentan BAP:</b>
------------------------------	--

**Sesión 1:**

**Inicio**

- Haber pedido con anticipación figuras geométricas de papel de diferentes colores.
- Dar la bienvenida a la clase.
- Mostrar a los niños diferentes figuras geométricas (circulo, triangulo, rectángulo y cuadrado) una por una preguntándoles ¿qué son? ¿cómo se llaman? ¿son iguales? ¿por qué?
- Preguntar si llevaron a la escuela sus figuras geométricas y pedir que las saquen, primero irán niñas y después niños.
- Tomar un objeto y pedir que lo observen bien, preguntar ¿Qué figuras tiene este objeto? Y señalarla con el dedo.

**Desarrollo**

- Una vez identificada la figura preguntar mostrando el objeto y la figura por separado, preguntar ¿en qué son diferentes? ¿Qué le hace falta a la figura para que sea como el objeto? Colocar el objeto sobre una superficie plana, cuestionar ¿creen que si ponemos la figura también se sostenga? A ver coloquen su figura en su mesa, ¿se puede detener? ¿qué podríamos hacer para detenerla? ¿por qué creen que una se detenga y otra no?
- Analizar las respuestas de los niños y encaminarlos a que conozcan cada uno de los cuerpos geométricos y les explicare que los cuerpos



geométricos se componen de figuras a fin de que identifiquen las diferencias de una figura y un cuerpo geométrico. Ayudar a diferenciarlos explicando que en los cuerpos geométricos podemos meter cosas y en las figuras no.

- Poner un ejemplo con el cubo ¿De qué figura se compone este cubo? ¿Cuántos lados tiene? Tomar el cilindro y preguntar ¿y el cilindro que figuras tiene? ¿Cuántos círculos podemos ver?
- Pedir que, de tarea en casa, observemos todos los objetos que hay y busquemos figuras en ellos y las recordemos muy bien porque al otro día vamos a realizar un trabajo.

### **Sesión 2:**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Explicar a los niños que a continuación escucharemos un cuento y deberemos poner mucha atención a lo que sucede y a quienes aparecen en la historia.
- Leer el cuento “Las figuras geométricas” con ayuda de títeres de las figuras.
- Al finalizar el cuento preguntar ¿recuerdas cuáles son las figuras que menciona el cuento? ¿Cuál de ellas no habíamos visto anteriormente? ¿en qué son diferentes el cuadrado y el triángulo?
- Platicar: ayer estaba buscando figuras en mi casa, ¿recuerdan que íbamos a buscarlas? Y me di cuenta que una ventana y una puerta eran muy parecidas, la ventana era como esta figura (mostrar cuadrado) y la puerta como esta (mostrar rectángulo) ¿son iguales? ¿Por qué? ¿en qué son diferentes?
- Explicarles a los niños las diferencias entre el cuadrado y el rectángulo, así como del círculo y del ovalo.

### **Cierre**

- Explicar a los alumnos que a continuación utilizaremos sus figuras de papel, pegamento y crayolas y que se les entregara una hoja en la que pegaran una de las figuras y dibujaran los objetos que vieron en sus casas que tenían esa figura. Poner un ejemplo en el pizarrón de cómo realizaran el trabajo.
- Pedir a los niños que pasen por sus figuras y crayolas y después a las niñas.
- Entregar pegamiento y las hojas a los niños.
- Revisar que todos estén realizando la actividad.
- Una vez terminada revisar a cada uno y ver si ubicaron las figuras correctamente en los objetos.

**Recursos materiales:**

- \*Figuras geométricas grandes
- \*Objetos que tengan figuras
- \*Cuento “las figuras geométricas”
- \*figuras geométricas de papel (niños)
- \*crayolas (niños)
- \*hoja de trabajo
- \*pegamento

**Evaluación**

**Campo o Área:** Pensamiento matemático

Reproduce modelos con figuras y cueros geométricos

**Alumnos a observar:**

Leonardo Misael

Zaid Raziel

valentina

“Los docentes de educación preescolar suelen interpelar a los niños para averiguar cuánto saben de un tema, para detectar si han prestado atención, o para favorecer el proceso de construcción del conocimiento. Saber hacer preguntas constituye un instrumento importante para el maestro. El papel del docente consiste en, ofrecer una ayuda para que el niño active y movilice los esquemas de conocimiento que posee, para ello es necesario que el educador tome como punto de partida los significados y contenidos que, con relación al tema, tienen los infantes.” (Polanco, A., 2004)

Durante la implementación de la situación didáctica “encontrando figuras” se llevaron a cabo diferentes cuestionamientos tanto para identificar el nivel de conocimiento de los alumnos como para llevar a cabo la adquisición de nuevos

aprendizajes, por este motivo durante estas sesiones los cuestionamientos fueron de mucha importancia.

“Cuando la pregunta planteada genera dificultad para el niño y éste no la puede contestar, el docente debe replantearla simplificándola de tal modo que llegue a ser respondida. Así, a partir de ésta se replantea el proceso que permitirá al infante alcanzar el grado de desarrollo próximo, o bien, lo acerca a un conocimiento que no había sido logrado.” (Polanco, A., 2004) Esto además de generar en los niños conocimiento también nos ayudó a que su expresión oral se practicara al provocar en ellos la resolución de esas preguntas. (Actividad evaluada mediante registro anecdótico)

<b>Un nuevo experimento</b>		
<b>Campo de formación académica:</b> exploración y comprensión del mundo natural y social		
<b>Organizador Curricular 1:</b>	Mundo natural	
<b>Organizador Curricular 2:</b>	Exploración de la naturaleza	
<b>Aprendizaje Esperado:</b> Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos		
<b>Tiempo:</b> 1 sesión de 50 minutos aprox.	<b>Espacio:</b> Aula de clases	<b>Organización:</b> Trabajo Individual y Grupal
<b>Actividades para inicial bien el día:</b> *Recibir a los niños en la puerta del salón y saludarlos diciéndoles buenos días. *Realizar pase de lista haciéndoles preguntas a los niños (color favorito, un número, animal favorito,	<b>Actividades permanentes:</b> *Canción de bienvenida *Realización de pausa activa realizando movimientos con alguna canción infantil.	<b>Actividades de apoyo a los aprendizajes:</b> *Honores a la bandera. *Educación física (Trabajo con promotor) *Educación artística (cubrir actividades en ausencia del promotor) *Educación para la salud (Trabajo con promotor)

<p>una letra, comida favorita, película favorita, etc)</p> <p>*Realizar conteo de niños que asistieron con apoyo de las caritas de niño y niña.</p> <p>*Colocar fecha preguntándoles a los niños: día, número, mes y año.</p>	<p>*Realización de despedida</p> <p>*Practicar el nombre propio con ayuda de distintivo y plumón</p>	<p>*Activación física.</p> <p>*Visita a la biblioteca.</p>
<p><b>Actividades del PEMC:</b></p>	<p><b>Ajustes razonables o modificaciones para niños que enfrentan BAP:</b></p>	
<p><b>Sesión 1:</b></p> <p><b>Inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a la clase.</li> <li>- Explicar a los niños que a continuación realizaremos un experimento.</li> <li>- Preguntar a los niños ¿saben qué es un experimento?</li> <li>- Recabar ideas para posteriormente explicarles lo que es un experimento.</li> <li>- Mostrar a los niños los materiales que utilizaremos (gis, sal, taitas de garrafón de agua, recipientes grandes y una bolsa)</li> </ul> <p><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indagar acerca de las ideas que proponen sobre lo que podemos hacer con el material.</li> <li>- Explicar lo que haremos a continuación y cómo lo haremos.</li> <li>- Decir que necesitamos deshacer nuestro gis y lo haremos con ayuda de la tapita, después iremos vaciando nuestro gis en nuestro recipiente; cuando todos haya desecho el gis se les repartirá un puño de sal y deberán mezclarlo bien para que la sal pueda pintarse. Cuando tengan la sal pintada decidirán si solo quieren tener un solo color o pueden mezclarlos junto con los colores de sus compañeros para después vaciar la sal en la bolsita.</li> <li>- Una vez hayan colocado la sal en la bolsita esta se sellará con cinta.</li> </ul> <p><b>Cierre</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preguntar a los niños ¿Qué creen que podamos hacer con nuestro experimento?</li> <li>- Mostrar cómo pueden utilizar la bolsita de sal utilizando sus dedos o un palito de madera.</li> <li>- Permitir que los niños realicen diferentes creaciones con la sal.</li> </ul>		

- Proponer a los niños utilizar la sal para marcar las letras de sus nombres, ayudarse del personificador.

**Recursos materiales:**

- \* gises
- \* sal
- \* tapas de garrafón
- \* bolsas
- \* cinta
- \* recipientes grandes
- \* palitos de madera
- \* personificador

Permitir a los niños que puedan experimentar con diferentes materiales y descubrir por ellos mismos qué puede pasar con los materiales que se utilizarán promoviendo así que expresen sus ideas y supuestos.

“Mediante la experimentación el niño trata de comprobar por sí mismo los efectos de su propia actuación sobre el medio. Comprobará la reacción de los objetos ante su propia acción sobre ellos, y para ello pone en juego procedimientos como la manipulación, exploración o la observación.” (Cava, M., 2017)

Durante la implementación de esta situación didáctica los niños aún se muestran muy cohibidos en cuenta a su expresión oral a pesar de mostrar actitudes de curiosidad y asombro durante la realización del experimento. (Actividad evaluada mediante registro anecdótico)

<b>Cómo lo haremos</b>	
<b>Área de Desarrollo Personal y Social:</b> Lenguaje y Comunicación	
<b>Organizador Curricular 1:</b>	Participación social
<b>Organizador Curricular 2:</b>	Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos

<b>Aprendizaje Esperado:</b> Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios		
<b>Tiempo:</b> 1 sesión de 40 minutos aprox.	<b>Espacio:</b> Aula de clases	<b>Organización:</b> Trabajo Individual y Grupal
<p><b>Actividades para inicial bien el día:</b></p> <p>*Recibir a los niños en la puerta del salón y saludarlos diciéndoles buenos días.</p> <p>*Realizar pase de lista haciéndoles preguntas a los niños (color favorito, un número, animal favorito, una letra, comida favorita, película favorita, etc)</p> <p>*Realizar conteo de niños que asistieron con apoyo de las caritas de niño y niña.</p> <p>*Colocar fecha preguntándoles a los niños: día, número, mes y año.</p>	<p><b>Actividades permanentes:</b></p> <p>*Canción de bienvenida</p> <p>*Realización de pausa activa realizando movimientos con alguna canción infantil.</p> <p>*Realización de despedida</p>	<p><b>Actividades de apoyo a los aprendizajes:</b></p> <p>*Honores a la bandera.</p> <p>*Educación física (Trabajo con promotor)</p> <p>*Educación artística (Trabajo con promotor)</p> <p>*Educación para la salud (Trabajo con promotor)</p> <p>*Activación física.</p> <p>*Visita a la biblioteca.</p>
<b>Actividades del PEMC:</b>		<b>Ajustes razonables o modificaciones para niños que enfrentan BAP:</b>
<p><b>Sesión 1: skuishi</b></p> <p><b>Inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a la clase.</li> <li>- Explicar a los niños que hoy crearemos un juguete.</li> <li>- Mostrar un globo y bolitas de hidrogel.</li> <li>- Preguntar a los niños qué creen que haremos.</li> </ul> <p><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Preguntar ¿ustedes saben cómo podemos hacer que estas bolitas crezcan?</li> <li>- Escuchar las ideas de los niños y proponer ponerles agua.</li> </ul>		

- Explicar a los niños que se les entregará una bolsita de bolitas y cada uno pasará a vaciarlas en el recipiente que tendrá agua en orden y sin empujar a sus compañeros, cada uno va a pasar.
- Entregar una bolsita de bolitas de hidrogel a cada niño y permitir que pasen a vaciar las bolitas.
- Explicar que debemos esperar un tiempo mientras esperamos a que las bolitas crezcan.
- Proponer esperar al día de mañana para ver cómo crecieron nuestras bolitas.

### **Sesión 2:**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Una vez las bolitas estén grandes, preguntar a los niños ¿ahora, ¿qué creen que hagamos con los globos y las bolitas?
- Escuchar sus ideas y después explicarles que se les entregara un globo y que deberán meter con mucho cuidado las bolitas cuidando de no tirarlas en el piso.
- Entregar a cada niño un globo y tantitas bolitas de hidrogel, asegurarse de que metan las bolitas correctamente y dejar que ellos lo intenten solos.
- Cuando hayan llenado los globos ayudarlos a amarrarlos y después decorarlos con una carita y su nombre.
- Una vez terminados podrán jugar con ellos durante unos momentos.
- Explicar que a continuación registraremos en una hoja lo que hemos hecho.
- Recordar qué materiales utilizamos qué hicimos al principio y qué después hasta llegar a nuestro resultado final.
- Entregar una hoja de registro y verificar que los niños estén realizando su instructivo.
- Cuando lo hayan terminado interpretar sus dibujos o palabras de forma individual.

### **Sesión 3: Burbujas**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Platicarles a los niños: ayer estaba en el parque paseando a mi perrito y vi a dos niños jugando uno estaba soplando a un pequeño círculo y de él salían pelotitas transparentes que flotaban en el aire y el otro niño las estaba ponchando, alguno sabe ¿cómo se llaman o a que estaban jugando los niños?
- Indagar con los niños acerca de las burbujas ¿ustedes han jugado a eso? ¿de qué creen que están hechas? ¿creen que nosotros podamos hacer unas? ¿qué necesitaríamos para hacerlas?

- Recopilar las ideas acerca de que material podríamos utilizar y explicar que a continuación crearemos nuestras propias burbujas.
- Decir a los niños que tenemos diferentes materiales: jabón alcohol, agua... preguntar ¿cuál podríamos utilizar para hacer las burbujas?
- Explicar a los niños que a continuación irán por el pequeño recipiente, el abatelenguas y el limpiapipas que se les pidió primero irán niñas y después niños; y que mientras todos tienen sus recipientes se les ira entregando un poquito de jabón y después agua, preguntar ahora ¿qué podemos hacer para que el agua y el jabón se junten? ¿qué material podemos utilizar? con ayuda de su abatelenguas mezclaran el agua y el jabón.
- Una vez hayan revuelto el agua y el jabón se les dará un chorrito de líquido para burbujas que ayudara a hacer las burbujas.
- Pedir que vuelvan a revolver el jabón con el líquido que se les dio.
- Cuando hayan terminado de revolver preguntar ¿Cómo podemos hacer para soplar las burbujas? ¿qué material ocuparemos? ¿cómo lo utilizamos?
- Proponer hacerle un circulito al limpiapipas para que ese lo sumerjamos en el recipiente y poder obtener las burbujas.
- Explicar saldremos al patio e intentaremos soplar las burbujas, decir que no podemos meter el limpiapipas al jabón hasta que estemos fuera del salón.
- Salir en orden y soplar las burbujas.
- Dejar que los niños experimenten un momento con sus burbujas.
- Al regresar al salón pedir a los niños que dejen sus recipientes en un mueble para que no se vayan a caer al piso.

### **Cierre**

- Explicar que a continuación registraremos en una hoja lo que hemos hecho.
- Recordar qué materiales utilizamos qué hicimos al principio y qué después hasta llegar a nuestro resultado final.
- Entregar una hoja de registro y verificar que los niños estén realizando su instructivo.
- Cuando lo hayan terminado interpretar sus dibujos o palabras de forma individual.

### **Recursos materiales:**

\*bolitas de hidrogel

\*reciente grande



\*agua

\*globos

\*hojas de registro

\*crayolas

\*jabón

\*alcohol

\*agua

\*recipiente pequeño (niño)

\*abatelenguas (niños)

\*limpiapipas (niño)

\*hoja de registro

### **Evaluación**

**Campo o Área:** Lenguaje y Comunicación

**Escribe instructivos utilizando recursos propios**

**Alumnos a observar:**

Fernanda Aquetzali

Fernanda Sherlyn

Dilan Saúl

Para la aplicación de esta situación didáctica se les permitió a los alumnos disfrutar del resultado del trabajo, además de la experimentación que se llevó a cabo por medio de la mezcla de algunos materiales y de que observaran el resultado de ella, también se llevaron a cabo los instructivos, si bien no fueron de manera explícita si se les explicó a los alumnos cómo se llamaría nuestro experimento, qué materiales utilizaríamos y de qué manera lo haríamos.

“Al explorar textos en portadores diversos; aprenden, por el uso y el descubrimiento guiado, algunas de sus características como organización del texto

y de otros recursos (títulos, encabezados, fotografías con pies de imagen, otras formas de ilustración). Estas características son diferentes entre recados, listas, invitaciones, felicitaciones, recetas y demás instructivos, cuentos, poemas, textos en diferentes secciones del periódico y textos informativos. Los portadores de texto son todos aquellos materiales escritos (libros, diarios, revistas, enciclopedias, etc.) de uso frecuente en la sociedad. Cada uno de ellos tiene diferente función según la información que aporten (informar, convencer, entretener, instruir, etc)” (Aprendamos en familia desde la casa, SEDUC)

Los niños siguieron las indicaciones que se les dieron y el resultado obtenido fue el esperado por ellos, finalmente se les permitió jugar un tiempo con ambos experimentos como lo fueron las burbujas y el skuishy.

Instrumento de evaluación:

Nombre del alumno:		
Campo o área de formación académica: Lenguaje y Comunicación Aprendizaje esperado: Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios		
Aprendizaje logrado	En proceso	Requiere apoyo
El alumno escribe instructivos incluyendo todas las partes de este haciendo uso de recursos propios.	El alumno utiliza recursos propios y los interpreta para escribir instructivos	El alumno menciona las actividades realizadas, pero no plasma lo que menciona.

<b>Mi Familia</b>	
<b>Campo de formación académica: Lenguaje y Comunicación</b>	
<b>Organizador Curricular 1:</b>	Oralidad
<b>Organizador Curricular 2:</b>	Descripción

<b>Aprendizaje Esperado:</b> Menciona características de objetos y personas que conoce y observa		
<b>Área de formación académica:</b> Educación socioemocional		
<b>Organizador curricular 1:</b>	Autorregulación	
<b>Organizador curricular 2:</b>	Expresión de las emociones	
<b>Aprendizaje esperado:</b> Reconocer y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.		
<b>Tiempo:</b> 2 sesiones de 50 minutos aprox.	<b>Espacio:</b> Aula de clases	<b>Organización:</b> Trabajo Individual y Grupal
<p><b>Actividades para inicial bien el día:</b></p> <p>*Recibir a los niños en la puerta del salón y saludarlos diciéndoles buenos días.</p> <p>*Realizar pase de lista haciéndoles preguntas a los niños (color favorito, un número, animal favorito, una letra, comida favorita, película favorita, etc)</p> <p>*Realizar conteo de niños que asistieron con apoyo de las caritas de niño y niña.</p> <p>*Colocar fecha preguntándoles a los niños: día, número, mes y año.</p>	<p><b>Actividades permanentes:</b></p> <p>*Canción de bienvenida</p> <p>*Realización de pausa activa realizando movimientos con alguna canción infantil.</p> <p>*Realización de despedida</p> <p>*Practicar el nombre propio con ayuda de distintivo y plumón o</p>	<p><b>Actividades de apoyo a los aprendizajes:</b></p> <p>*Honores a la bandera.</p> <p>*Educación física (Trabajo con promotor)</p> <p>*Educación artística (cubrir actividades en ausencia del promotor)</p> <p>*Educación para la salud (Trabajo con promotor)</p> <p>*Activación física.</p> <p>*Visita a la biblioteca.</p>
<b>Actividades del PEMC:</b>	<p><b>Ajustes razonables o modificaciones para niños que enfrentan BAP:</b></p> <p>Realizar material atractivo visualmente y colocarlo en puntos estratégicos, al igual colocar al alumno con estrabismo en el centro del aula.</p>	

## **Inicio**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Mostrar a los niños un títere él les platicará sobre su familia preguntándoles ¿Ustedes saben qué es una familia? ¿Ustedes tienen una? Les contará acerca de su familia: (ir mostrando imágenes de la familia del títere) mi familia se compone de 5 personas mi mamá, mi papá, mi abuelito, mi hermano mayor y yo (mencionar las características físicas de cada uno conforme los nombra). A nosotros nos gusta mucho pasar tiempo juntos, comer juntos e ir al parque todos.

## **Desarrollo**

- Proponer a los niños que ahora ellos nos platiquen de sus familias ¿Con quién viven? ¿Qué les gusta hacer? ¿Tú familia es igual a la del títere? ¿Por qué? ¿Cómo te sientes cuando estás con ellos? Dar participaciones empleando distintivos de los nombres los cuales estarán en su caja, se irán sacando uno por uno, se mostrarán y se observara si los niños los distinguen
- Explicar que ahora realizaremos un dibujo de nuestra familia.
- Explicar que para distinguir a los miembros de nuestra familia primero pintaremos nuestra mano en la hoja con ayuda de pintura.
- Mencionar las reglas para el uso de la pintura: No podemos manchar las mesas ni las sillas, cuando hayamos dejado nuestra mano en la hoja esperaremos a que seque para que no se maltrate. Limpiarás tu mano con una toallita húmeda cuando tu mano ya esté limpia tiras la toallita en el bote de basura.
- Pintar la mano de los niños y plasmarlas en las hojas, después esperar a que sequen.
- Una vez hayan secado las manitas pintadas decir a los niños imaginemos que la manita que pintamos es nuestra casa y que cada dedo será una persona de las que viven con nosotros.
- Explicar que para dibujar a su familia lo harán asignando a cada dedito un miembro de su familia.
- Mostrar a todos como harán la actividad pidiendo que dibujen las características de los miembros de su familia.
- Pedir a los niños que vayan por sus crayolas para que dibujen a su familia, lo harán primero niñas y después niños. Entregar las hojas de las manitas.
- Pedir que inicien con la actividad y verificar que la estén realizando.

## **Cierre**

- Una vez hayan terminado sus dibujos pedir a 3 de los niños que nos platiquen a quienes dibujaron y cómo son.

- Pedir que por parejas observen sus dibujos y se platicuen cómo son sus familias y cuantos miembros tienen cada una, hacer 3 cambios de pareja.
- Dar unos minutos para realizar la actividad entre cada pareja.
- Al finalizarla volver a preguntar ¿todas las familias que vimos son iguales? ¿en qué cambian? A fin de demostrar que no todas las familias son iguales pero que todas son muy importantes.

## **Sesión 2:**

### **Inicio**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Mostrar a los niños el mismo títere de la sesión anterior y decirles que el día de hoy está triste preguntándoles ¿quieres que les cuente por qué está triste?
- El títere les dirá a los niños que está triste porque cuando estaba haciendo su tarea su mamá lo regañó porque él quería salir a jugar a la pelota con sus amigos, les preguntará ¿a ustedes les ha pasado algo así? ¿cómo se han sentido?, les seguirá contando... cuando terminé mi tarea ya pude salir a jugar, pero qué creen que me pasó... no vi que había una piedra en el piso y me tropecé, me dolió mucho mi rodilla y fui con mi mamá porque siempre que me siento mal o en peligro ella me cuida y me protege ella es una de mis personas de confianza ¿ustedes tienen personas de confianza con las que están cuando tienen miedo o a quienes les cuentan secretos?
- Escuchar las respuestas de los niños. El títere les dirá que él tiene a otras dos personas de confianza (papá y su hermano mayor)

### **Desarrollo**

- Explicar a los niños que a continuación ellos dibujarán a sus tres personas de confianza.
- Mencionar que se les entregará una hoja en la que podrán realizar su dibujo. Mostrar la hoja.
- Preguntar ¿Qué hay en la hoja? ¿en dónde creen que podemos dibujar a nuestras personas de confianza?
- Escuchar las ideas y proponer que sus dibujos los realicen dentro de la mano o en los dedos de la mano.
- Mostrar como harán la actividad.
- Mencionar que no es necesario que tengan a tres personas de confianza que pueden ser dos o una o más de tres.
- Preguntar ¿ya todos saben a quién dibujaran? De no ser así, mencionarles algunas situaciones que les generen alegría, tristeza, miedo, preocupación y seguridad y a que persona de su familia se lo contarían o quién los haría sentir mejor.

- Una vez hayan quedado establecidas las personas de confianza pedir a los niños que pasen por sus crayolas y después a los niños.
- Entregar las hojas y pedir que comiencen con la actividad.

**Cierre**

- Verificar que la actividad se esté realizando.
- Una vez terminada preguntar a 3 niños a quien dibujaron y ante qué situaciones recurren a esas personas.
- Mencionarles a los niños que es importante que en casa tengamos a alguna persona de confianza a la que podamos recurrir cuando nos sintamos en peligro o cuando tengamos algo muy importante que contarle.

**Recursos materiales:**

- \* títere
- \* familia del títere en imágenes
- \* pintura
- \* hojas de registro de familia
- \* toallitas húmedas
- \* hoja de familia en grande
- \* crayolas
- \* hoja de registro de personas de confianza
- \* hoja de personas de confianza en grande

**Evaluación**

**Campo o Área:**

Lenguaje y Comunicación

Educación socioemocional

**Alumnos a observar:**

Leonardo Misael

Valentina

Wilfrido

Diego Eduardo

Con ayuda de la información recabada durante la aplicación de la situación didáctica llamada “Mi Familia” pude percatarme del acercamiento que tienen los padres de familia a sus hijos, y aunque no todos los niños conviven con sus padres en un tiempo completo, siguen siendo ellos las primeras personas en quienes los niños encuentran seguridad y posteriormente lo hacen con las personas con quienes quedan a cargo cuando papá o mamá no está presente.

Es muy importante mencionar que estos aspectos se pueden apreciar independientemente de los tipos de familia que existen dentro del aula (familia tradicional, compuesta, mixta, padres separados, padres solteros).

Además, las actividades realizadas durante esta actividad les ayudaron a los niños a identificar situaciones que les generaran alguna emoción ya fuera negativa o positiva, para después de reconocerlas saber cómo gestionarlas recibiendo ayuda de un adulto ya sea en el hogar o en la escuela, para que de esta manera no afecte la relación entre sus pares.

“La influencia de la familia en el proceso de educación y en el desarrollo de los niños y niñas se evidenciará en las diferentes dimensiones evolutivas y, a su vez, estas características adquiridas en cada familia se interconectarán con los contextos socializadores externos como lo son la escuela y el grupo de iguales (López, G. 2015).”

A continuación, se muestran algunas de las actividades realizadas con los alumnos del 2° grado grupo “C” durante el periodo de mi octavo semestre de la licenciatura, siendo este el periodo donde más inmiscuida estuve en el grupo y en el que pude observar grandes cambios en los alumnos conforme se iba trabajado con ellos.

(Actividad evaluada mediante registro anecdótico)

<b>Mis emociones</b>
----------------------

<b>Área de formación académica:</b> Educación socioemocional		
<b>Organizador curricular 1:</b>	Autorregulación	
<b>Organizador curricular 2:</b>	Expresión de las emociones	
<b>Aprendizaje esperado:</b> Reconocer y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.		
<b>Tiempo:</b> 4 sesiones de 30 minutos aprox.	<b>Espacio:</b> Aula de clases	<b>Organización:</b> Trabajo Individual y Grupal
<p><b>Actividades para inicial bien el día:</b></p> <p>*Recibir a los niños en la puerta del salón y saludarlos diciéndoles buenos días.</p> <p>*Realizar pase de lista haciéndoles preguntas a los niños (color favorito, un número, animal favorito, una letra, comida favorita, película favorita, etc)</p> <p>*Realizar conteo de niños que asistieron con apoyo de las caritas de niño y niña.</p> <p>*Colocar fecha preguntándoles a los niños: día, numero, mes y año.</p>	<p><b>Actividades permanentes:</b></p> <p>*Canción de bienvenida</p> <p>*Realización de pausa activa realizando movimientos con alguna canción infantil.</p> <p>*Realización de despedida</p> <p>*Practicar el nombre propio con ayuda de distintivo y plumón o</p>	<p><b>Actividades de apoyo a los aprendizajes:</b></p> <p>*Honores a la bandera.</p> <p>*Educación física (Trabajo con promotor)</p> <p>*Educación artística (cubrir actividades en ausencia del promotor)</p> <p>*Educación para la salud (Trabajo con promotor)</p> <p>*Activación física.</p> <p>*Visita a la biblioteca.</p>
<b>Actividades del PEMC:</b>	<p><b>Ajustes razonables o modificaciones para niños que enfrentan BAP:</b></p> <p>Realizar material atractivo visualmente y colocarlo en puntos estratégicos, al igual colocar al</p>	



	alumno con estrabismo en el centro del aula.
<p><b>Inicio</b></p> <p><b>Lunes 30 enero</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Haber colocado con anterioridad los mostritos de las emociones en diversos espacios del aula.</li> <li>- Dar la bienvenida a la clase.</li> <li>- Explicar a los niños que a continuación escucharemos el cuento.</li> <li>- Leerles el cuento “El monstruo de colores” e ir utilizando los mostritos antes colocados a fin de que los niños los identifiquen.</li> <li>- Una vez hayamos terminado de escuchar el cuento se harán algunas preguntas ¿Ustedes se han sentido alguna vez como el monstruo? ¿Cuándo les ha pasado? ¿Cómo se sienten? ¿Qué hacen para sentirse mejor? ¿Hoy cómo están? Enfatizar que la respuesta debe de ir encaminada a las emociones y no a sólo sentirse bien o mal.</li> </ul> <p><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar a los niños que se les entregará un monstruito en blanco (mostrarlo) para que ellos lo pinten con acuarela dependiendo de cómo se sienten el día de hoy (amarillo, azul, rojo, morado)</li> <li>- Explicar los acuerdos del uso de las acuarelas y mostrar cómo las usaremos.</li> <li>- Repartir las acuarelas y los monstruos.</li> <li>- Una vez hayan terminado de pintar su monstruo pedir a los niños que lo saquen a secar al tendedero.</li> <li>- Realizar una retroalimentación de algunos de los trabajos sobre todo los que hayan mostrado emociones negativas.</li> </ul>	
<p><b>Sesión 2:</b></p> <p><b>Martes 31 enero</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a la clase.</li> <li>- Mostrar a los niños algunos frascos transparentes que tendrán una etiqueta que represente las emociones.</li> <li>- Preguntar ¿Sabes qué son? ¿Para qué creen que los utilizaremos?</li> <li>- Recordarles a los niños que en el cuento “El monstruo de colores” se usaban los frascos para ordenar y guardar nuestras emociones.</li> <li>- Proponerles a los niños utilizar estos frascos para que nosotros también ordenemos nuestras emociones.</li> </ul>	

- Mostrar a los niños algunas pincitas que tendrán pegados un círculo de diferentes colores representando las emociones y esas pincitas estarán guardadas en los frascos. Estos frascos los tendremos en el mueble que esta debajo del pizarrón y podremos sacar una pincita de su frasco cuando tengamos alguna emoción como la alegría, miedo, tristeza, calma y enfado.
- Explicar que cada que tengamos una emoción podremos tomar una pinza y podremos pasar a colocarla en nuestro emocionometro (mostrar el emocionometro) y si lo necesitamos podemos decirles a las maestras qué nos causa esa emoción, poner un ejemplo.
- Pedirles a los niños que ahora ellos coloquen una pincita en el emocionometro y dar la oportunidad a que mencionen qué situación les provoca esa emoción.

### **Sesión 3**

#### **Miércoles 1 febrero**

- Conforme vayan entrando los niños al salón pedirles que coloquen su pinza de emoción en el emocionometro.
- Dar la bienvenida a la clase
- Con ayuda de los monstruos de colores mencionar algunas situaciones que generen dichas emociones.
- Mostrar a los niños la ruleta de las emociones.
- Explicar que saldremos al patio a jugar al avioncito y conforme terminemos de brincar en todos los espacios podremos girar la ruleta y veremos qué emoción nos tocó, observaremos sobre qué emoción es y le diremos a la maestra alguna situación que nos provoque esa emoción. Poner un ejemplo.
- Salir al patio a realizar la actividad.
- Una vez hayan pasado todos los alumnos regresar al salón y pedirles a los niños que hagan un dibujo sobre la emoción que les tocó en la ruleta.
- Verificar que se esté realizando la actividad.
- Pedir a algunos de los niños que nos expliquen sobre qué emoción es su dibujo y qué está pasando.

### **Sesión 4**

#### **Cierre**

#### **Jueves 2 febrero**

- Dar la bienvenida a los niños.
- Pedirles que conforme vayan llegando coloquen su pincita de emoción en el emocionometro.

- Mostrarles a los niños algunas imágenes sobre situaciones y pedirles, con ayuda de la muñeca Mérida que ella necesita ayuda para que los niños que la ayuden a identificar la emoción que provoca cada una de ellas. Deberán colocar la imagen debajo del monstruo del color que representa dicha emoción.
- Poner algún ejemplo.
- Repartir a cada niño las imágenes y pedirles que nos digan qué está pasando en ellas y que las coloquen en el lugar que corresponde.
- Verificar que las acciones sean colocadas en el lugar correcto.

**Recursos materiales:**

- \* Cuento “El monstruo de colores”
- \* Frascos con emociones
- \* Pinzas de emociones
- \* Emocionometro
- \* Imágenes de situaciones
- \* Ruleta de emociones

**Evaluación**

**Campo o Área:**

Educación socioemocional

Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo

**Alumnos a observar:**

Leonardo Misael

Valentina

Wilfrido

Diego Eduardo

Con la actividad anterior se les permitió a los alumnos identificar las emociones que pueden llegar a sentir en diferentes momentos de sus vidas, así

como reconocer qué es lo que se las genera y de qué manera las expresan sin afectar a las demás personas de su entorno.

Al ser esta una actividad que se prestó para llevarla a cabo de forma permanente en lo que restaba del ciclo escolar ayudó a notar el avance en la expresión oral de los niños ya que se iban presentando diversas ocasiones en las que los alumnos externaban las emociones que sentían.

(Actividad evaluada mediante registro anecdótico)

<b>Nuestros textos</b>		
<b>Campo de formación académica:</b> Lenguaje y Comunicación		
<b>Organizador Curricular 1:</b>	Participación social	
<b>Organizador Curricular 2:</b>	Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos	
<b>Aprendizaje Esperado:</b> Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios.		
<b>Tiempo:</b> 7 sesiones de 30 a 40 minutos aprox.	<b>Espacio:</b> Aula de clases	<b>Organización:</b> Trabajo Individual, en equipos y grupal
<p style="text-align: center;"><b>Actividades para inicial bien el día:</b></p> <p>*Recibir a los niños en la puerta del salón y saludarlos diciéndoles buenos días.</p> <p>*Realizar pase de lista haciéndoles preguntas a los niños (color favorito, un número, animal favorito, una letra, comida favorita, película favorita, etc)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Actividades permanentes:</b></p> <p>*Canción de bienvenida</p> <p>*Realización de pausa activa realizando movimientos con alguna canción infantil.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Actividades de apoyo a los aprendizajes:</b></p> <p>*Honores a la bandera.</p> <p>*Educación física (Trabajo con promotor)</p> <p>*Educación artística (cubrir actividades en ausencia del promotor)</p> <p>*Educación para la salud (Trabajo con promotor)</p>

<p>*Realizar conteo de niños que asistieron con apoyo de las caritas de niño y niña.</p> <p>*Colocar fecha preguntándoles a los niños: día, número, mes y año.</p>	<p>*Realización de despedida</p> <p>*Practicar el nombre propio con ayuda de distintivo y plumón o</p>	<p>*Activación física.</p> <p>*Visita a la biblioteca.</p>
<p><b>Actividades del PEMC:</b></p>	<p><b>Ajustes razonables o modificaciones para niños que enfrentan BAP:</b></p> <p>Realizar material atractivo visualmente y colocarlo en puntos estratégicos, al igual colocar al alumno con estrabismo en el centro del aula.</p> <p>Realizar acompañamiento para la escritura con los niños a los que se les dificulta la ejecución.</p>	
<p><b>Sesión 1: martes 7</b></p> <p><b>Inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a la clase.</li> <li>- Mostrar a los niños un títere y presentárselos, explicarles que a continuación este les hablará sobre lo que hizo el día de ayer y les pediremos a los niños que sigan las instrucciones que dirá el títere.</li> <li>- Comenzar a nombrar las acciones que se llevan a cabo para que se pueda dormir.</li> <li>- Una vez terminadas las acciones preguntar a los niños ¿qué fue lo que nos dijo el títere? ¿qué quería que hiciéramos? ¿ustedes hacen todas esas acciones cuando van a dormir? ¿qué más hacen?</li> </ul> <p><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Proponer a los niños que ahora realicemos un instructivo para realizar algún juego, ¿sobre qué les gustaría hacer nuestro instructivo?</li> <li>- Recabar las ideas de los niños y escribirlas en el pizarrón.</li> <li>- Realizar una votación para escoger la acción que explicaremos, una vez escogida pedir a los niños que nos digan cómo lo haremos y si necesitamos algún material para llevarlo a cabo.</li> <li>- Conversar entre todos sobre la secuencia de acciones que necesitamos y escribirlas en el pizarrón, así como los materiales que utilizaremos.</li> </ul>		

- Una vez terminado nuestro instructivo proponer a los niños que ahora lo hagamos para corroborar que lo hayamos realizado de manera correcta.
- Explicar a los alumnos las reglas para salir al patio a realizar nuestro instructivo: evitar correr, evitar gritar, seguir las acciones de nuestro instructivo.
- Una vez en el patio llevar a cabo la lectura y ejecución del instructivo de nuestro juego y conversar acerca de lo que hicimos bien y sobre lo que podríamos modificar en nuestro instructivo.

## **Sesión 2 miércoles 8**

### **Cierre**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Recordarles a los niños el instructivo del juego que habíamos realizado el día anterior.
- Conversar con los niños sobre si logramos realizar nuestro juego de manera correcta y si todas las indicaciones nos ayudaron a llevarlo a cabo,
- En caso de haber algún cambio realizarlo con ayuda de las propuestas de los niños.
- Pedir a los niños que realicen la escritura del instructivo en una hoja de registro.
- Verificar que se esté realizando la actividad.
- Realizar acompañamiento a los niños que lo necesiten.
- Pedir a los niños que, en casa, con ayuda de papás investiguen un instructivo para compartirlo con sus compañeros y que lo lleven a la siguiente clase.

## **Sesión 3 jueves 9**

### **Inicio**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Mostrar a los niños un huevito kínder y mostrar la cajita que contiene el juguete, preguntar ¿saben qué hay aquí dentro? ¿aparte del juguete qué más hay, saben? ¿qué necesito para armar mi juguete?
- Explicar a los niños que lo que necesito es un instructivo ¿ustedes han utilizado o realizado un instructivo? ¿lo que realizamos con nuestro juego fue un instructivo?

### **Desarrollo**

- Explicar con ayuda del títere las partes de un instructivo: título, materiales, instrucciones e irlas mostrando con ayuda del ejemplo del instructivo que se realizó en el grupo.
- Preguntar si alguno investigó algún instructivo y pedir que lo muestren.
- Pedir a los niños que identifiquen en su instructivo las partes que ya mencionamos.
- Pedir a los niños que se organicen en parejas para que compartan sus instructivos y le digan a su compañero para qué es su instructivo.

### **Cierre**

- Una vez hayan compartido y dialogado sobre los instructivos pedir que escriban el instructivo de su compañero en la hoja de registro que se les entregará colocando el nombre del procedimiento, materiales e instrucciones.
- Verificar que se realice la actividad y realizar acompañamiento con quien lo necesite.
- Cuestionar a los alumnos:
  - Proponer hacerlo sobre algún juego.
  - Recabar ideas acerca de qué juegos podríamos implementar para hacer nuestro instructivo.
  - Realizar una votación sobre los juegos y elegir al ganador.

### **Sesión 4 lunes 13:**

#### **Inicio**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Explicarles a los niños que en los siguientes días se celebrará un día llamado el día de san Valentín, mencionando que se festeja el amor y la amistad que tenemos con las demás personas como nuestros amigos, maestras, papás, abuelitos, primos o tíos.
- Mencionar que nosotros también festejaremos este día y para eso realizaremos algunas cartas.
- Cuestionar a los niños sobre si saben qué son y cómo podemos hacerlas.
- Preparar una carta la cual encontraran afuera de la puerta del salón y leérselas. La carta ira dirigida a los niños y servirá de ejemplo para posteriormente explicarles las partes de la carta.
- Preguntar a los niños si han hecho alguna carta alguna vez y si les gustaría hacer alguna.
- Explicar que para que podamos hacer una primero debemos saber cómo se hace y cuáles son sus partes.

- Mostrarles a los niños un video acerca de las partes de la carta e ir preguntando y dando la oportunidad de que algunos de ellos señalen si la carta que recibimos tiene todas. Omitir el remitente para que ellos identifiquen que es la que nos hace falta. Pedir a la educadora que mencione que ella mandó la carta y colocar su nombre.
- Colocar la carta en algún lugar visible del salón.

### **Sesión 5 martes 14**

#### **Desarrollo**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Recordar a los niños la actividad de la carta que hicimos el día anterior y pedirles que mencionen los nombres de las partes de la carta ayudarlos a recordar en caso de ser necesario.
- Explicar a los niños que a continuación elaborarán ellos una carta para el día de san Valentín puede ser a alguna persona que viva en su casa.
- Mostrar la tarjeta en la que podrán realizar su carta y pedirles que incluyan todas las artes de su carta, ir mencionando cada una de ellas y qué es lo que debe contener, pueden utilizar letras o dibujos en sus cartas.
- Realizar acompañamiento a los niños que lo necesiten.
- Pedirles a los niños que entreguen la carta a la persona a quien se la hicieron.

### **Sesión 6 miércoles 15**

#### **Cierre**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Pedirles a los niños que nos recuerden qué habíamos hecho la clase anterior.
- En caso de que lo necesiten recordarles que estábamos trabajando con las cartas.
- Mostrarles una hoja y explicarles que ahora realizaremos una carta para alguno de nuestros compañeros pero que tiene que ser una carta secreta.
- Al repartir las hojas decirles a quien deben de realizarle la carta pidiendo que no lo digan a los demás porque es una sorpresa.
- Una vez todos tengan su hoja y el nombre de su compañero pedirles que comiencen a hacerle su carta.
- Realizar acompañamiento en caso de que alguno lo necesite.
- Una vez terminadas las cartas pedirles a los niños que las entreguen uno por uno.
- Al finalizar el día se les entregará una paleta de corazón la cual deberán entregarla al compañero al que realizaron la carta.



## **Sesión 7 jueves 16**

### **Inicio**

- Haber colocado nuestro instructivo y nuestra carta en el pizarrón.
- Dar la bienvenida a la clase.
- Explicar que el día de hoy realizaremos un instructivo o una carta y para saber qué haremos deberemos elegir una pareja.
- Colocar a los niños en parejas, e ir preguntando qué les gustaría hacer una carta o un instructivo.
- Dividir las parejas para que se realicen los dos productos.

### **Desarrollo**

- Explicar que a continuación saldremos al patio para realizar nuestra carta o instructivo, debemos trabajar en equipo para decidir sobre qué haremos nuestro instructivo y para quien haremos nuestra carta, entre los dos lo escribiremos.
- Mencionar a los niños que cuando escuchen una canción el tiempo se habrá terminado y deberemos regresar al salón.
- Repartir a cada pareja un papel Kraft, gises y plumones para que realicen sus cartas o instructivos.
- Salir al patio a realizar la actividad y verificar que se esté realizando la actividad.

### **Cierre**

- Regresar al salón y pedir a algunas de las parejas que nos expliquen sus productos a todo el grupo.
- Pedir a los niños que nos mencionen las partes de sus productos.

### **Recursos materiales:**

- \* títere
- \* papel bond
- \* papel Kraft
- \* plumones
- \* gises
- \* hoja de registro para instructivo
- \* hoja de carta
- \*tarjeta para realizar la carta

<b>Evaluación</b>
<p><b>Campo o Área:</b></p> <p>Lenguaje y Comunicación</p> <p>Escribe instructivos y cartas utilizando recursos propios.</p> <p><b>Alumnos a observar:</b></p> <p>Leonardo Misael</p> <p>Valentina</p> <p>Wilfrido</p> <p>Diego Eduardo</p>

Con la realización de la situación didáctica “nuestros textos” se trabajó también la escritura con los niños, siempre se realizaron acompañamientos a quienes lo necesitaban o de manera grupal ya que siendo un grupo de 2° grado la escritura aún no está bien definida; esto ayudó mucho al lenguaje oral de los niños ya que se realizaban distintos cuestionamientos que ellos debían contestar para entre todos, armar los diferentes textos ya fuera el instructivo o la carta, anuado, se les permitió a los estudiantes utilizar recursos propios o graffas para la realización de los productos.

El trabajo en pares o en equipo ayudó mucho para la comunicación de los alumnos gracias a que compartían entre ellos lo que habían escrito para ellos mismo o los demás, de esta manera se veía favorecida su comunicación entre pares, ayudándose entre ellos mismos para la expresión de sus ideas.

“El aprendizaje del lenguaje oral en el nivel educativo de preescolar se da cuando se le involucra al alumno en diversas situaciones de comunicación principalmente teniendo a los compañeros como destinatarios, aunque el primer contacto comunicativo se tiene en el contexto familiar en dónde según Jean Piaget los niños en el periodo entre tres y cinco años de edad, son muy receptivos al aprender el lenguaje oral y hacer uso de este, lo usan como un medio de

comunicación, comparten experiencias, ideas, pensamientos y conocimientos con quienes los rodean. Cada experiencia comunicativa en la que se ve involucrado el alumno ya sea en el contexto familiar o escolar, le permite poner en práctica los conocimientos que ya posee y al mismo tiempo adquirir nuevos y así enriquece su lenguaje oral; cuando estas experiencias son significativas, y tienen un propósito, resultará fácil para el alumno el aprendizaje del lenguaje; por el contrario si las experiencias comunicativas carecen de relevancia y significado se volverá complicado para el alumno aprender el lenguaje oral.” (Chavez, S., 2017)

Instrumento de evaluación:

Nombre del alumno:		
Campo o área de formación académica: Lenguaje y Comunicación Aprendizaje esperado: Escribe instructivos, cartas, recados y señalamientos utilizando recursos propios		
Aprendizaje logrado	En proceso	Requiere apoyo
El alumno escribe instructivos y cartas incluyendo todas las partes de este haciendo uso de algunas grafías.	El alumno utiliza recursos propios para escribir cartas e instructivos e identifica sus partes.	El alumno escribe cartas e instructivos utilizando garabatos y los interpreta.

<b>Descubriendo nuestro entorno</b>		
<b>Campo de formación académica:</b> Exploración y comprensión del mundo natural y social		
<b>Organizador Curricular 1:</b>	Mundo natural	
<b>Organizador Curricular 2:</b>	Exploración de la naturaleza	
<b>Aprendizaje Esperado:</b> Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.		
<b>Tiempo:</b> 8 sesiones de 30 minutos aprox.	<b>Espacio:</b> Aula de clases	<b>Organización:</b> Trabajo Individual y Grupal

<p><b>Actividades para inicial bien el día:</b></p> <p>*Recibir a los niños en la puerta del salón y saludarlos diciéndoles buenos días.</p> <p>*Realizar pase de lista haciéndoles preguntas a los niños (color favorito, un número, animal favorito, una letra, comida favorita, película favorita, etc)</p> <p>*Realizar conteo de niños que asistieron con apoyo de las caritas de niño y niña.</p> <p>*Colocar fecha preguntándoles a los niños: día, número, mes y año.</p>	<p><b>Actividades permanentes:</b></p> <p>*Canción de bienvenida</p> <p>*Realización de pausa activa realizando movimientos con alguna canción infantil.</p> <p>*Realización de despedida</p> <p>*Practicar el nombre propio con ayuda de distintivo y plumón o</p>	<p><b>Actividades de apoyo a los aprendizajes:</b></p> <p>*Honores a la bandera.</p> <p>*Educación física (Trabajo con promotor)</p> <p>*Educación artística (cubrir actividades en ausencia del promotor)</p> <p>*Educación para la salud (Trabajo con promotor)</p> <p>*Activación física.</p> <p>*Visita a la biblioteca.</p>
<p><b>Actividades del PEMC:</b></p>	<p><b>Ajustes razonables o modificaciones para niños que enfrentan BAP:</b></p> <p>Realizar material atractivo visualmente y colocarlo en puntos estratégicos, al igual colocar al alumno con estrabismo en el centro del aula.</p>	
<p><b>Sesión 1</b></p> <p><b>Inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a la clase.</li> <li>- Explicar a los niños que a continuación veremos unas imágenes sobre algunos animalitos.</li> <li>- Mostrar algunas imágenes sobre diferentes animales y cuestionarlos ¿Qué animales vemos aquí? ¿Cuáles tienen plumas? ¿Cuáles tienen pelo suave? ¿de qué colores son? ¿son pequeños o grandes? ¿qué parte de su cuerpo utilizan para desplazarse? ¿Cuál de estos animales podemos ver cerca de la escuela o de nuestra casa?</li> </ul>		

- Pedirles a los niños que escojan alguno de esos animalitos para que lo dibujen explicando que es muy importante que dibujen todas sus características si tiene patitas, plumas, melena, pelo, pico, etc.
- Repartir a los niños una hoja de registro y pedirles que pasen por sus crayolas en orden.
- Comenzar a realizar la actividad y verificar que se realice correctamente, así como realizar acompañamiento para su realización.
- Una vez hayan terminado de realizar sus dibujos pedirles que los coloquen en la clasificación según corresponda: animales con pico, animales con 4 patas, animales que no tienen patas y con ayuda de todos verificar las clasificaciones.

### **Sesión 2:**

#### **Desarrollo**

- Dar la bienvenida a la clase
- Explicar a los niños que a continuación saldremos a nuestro circulo de seguridad, al patio de colores y al área de juegos a ver qué animalitos podemos ver cerca de nuestro salón, explicar las reglas para salir.
- Esperar algunos momentos en las tres áreas para observar si podemos ver a algún animalito.
- Una vez hayamos permanecido en las tres áreas regresar al salón y rescatar el nombre de algunos animalitos que hayamos visto.
- Pedir a los niños que realicemos una escultura de esos animalitos con ayuda de plastilina.
- Explicar a los niños las reglas para el uso de la plastilina
- Repartir a los niños un pedazo de plastilina y un mantelito.
- Pedir que comiencen con la actividad y verificar que se esté realizando correctamente.
- Cuando hayan terminado pedir a tres niños que nos expliquen qué animalito hicieron y cómo es.

### **Sesión 3**

#### **Desarrollo**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Presentarles a los niños la lámina didáctica "Insectos y otros bichos". Cuestionarlos ¿ustedes han visto alguno de estos animalitos? ¿cómo son? ¿todos son iguales? ¿en qué son diferentes? ¿saben dónde viven? ¿saben qué comen? ¿creen que podrían vivir en el mundo si no existiera la comida que necesitan? ¿qué más necesitan los animalitos para vivir?

- Explicar a los niños que, aunque no los veamos en la escuela viven algunos animalitos ¿ustedes vieron a alguno de estos animalitos ayer en nuestro recorrido dentro de la escuela? ¿a cuál? ¿Cómo era?
- Mencionar que a continuación saldremos al patio en busca de alguno de estos animalitos, preguntar ¿qué haremos si vemos alguno de estos animalitos? ¿lo podemos tocar?, explicar que para nuestro recorrido llevaremos un instrumento llamado lupas que nos ayudaran a ver más grande algunos animalitos que son muy pequeños y mostrarles cómo se usan. También llevaran algunas tarjetas y lápices que les ayudaran a registrar lo que observan, pueden realizar anotaciones o hacer dibujos.
- Una vez hayan realizado el recorrido regresar al aula y cuestionar a los alumnos acerca de los animales que observaron anotando en el pizarrón el nombre de dichos animales.

#### **Sesión 4**

##### **Desarrollo**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Recordarles a los niños sobre los animalitos que observamos ayudándome de imágenes que representen dichos animales.
- Cuestionar a los niños ¿cómo son? ¿se parecen a algún otro animal? ¿por qué? Hacer registro de sus respuestas en el pizarrón.
- Explicar a los niños que se les entregará una hoja la cual tendrá un cuadro en medio en ese cuadro dibujaran al animal que observaron en nuestro recorrido del día anterior y alrededor del cuadro a algunos de los animales a los que se parezca.
- Repartir la hoja y pedir que hacen por crayolas en orden.
- Comenzar con la actividad y realizar acompañamiento a quien lo necesite.
- Mientras están dibujando ir preguntando en qué se parecen esos animales.

#### **Sesión 5**

##### **Cierre**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Recordarles a los niños sobre los animalitos que hemos estado viendo en clase, preguntar si alguien se acuerda de alguno.
- Explicar que todos los animalitos que hemos visto necesitan algunas cosas muy importantes para vivir ¿alguien sabe que cosas necesitan para vivir? Recabar ideas.
- Mostar una hoja de registro que tendrá un caballo en medio y objetos, fruta y agua a su alrededor, explicar a los niños que deberán seleccionar las cosas que necesita ese caballo para vivir.

- Pedir que las señalen con su dedo.
- Explicar que el caballito deberá de rellenarlo con papel por medio de la técnica de boleado y las cosas que necesita para vivir las colorearan con crayolas.
- Pedir que comiencen con la actividad y realizar acompañamiento a quien lo necesite.
- Sacar a secar sus trabajos y una vez hayan secado recuperar la actividad identificando cuales son las cosas necesarias para el caballo.

## **Sesión 6**

### **Inicio**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Explicar a los niños que saldremos a un recorrido por la escuela y observaremos las diferentes plantas y árboles que están en nuestra escuela. Realizar el recorrido.
- Regresar al salón y preguntar a los niños ¿cómo son las plantas que vimos? ¿Cómo creen que llegaron esas plantas aquí? ¿cómo las podemos cuidar? ¿creen que siempre han sido del mismo tamaño? ¿Qué necesitaron para crecer? ¿alguno de ustedes tiene plantas en sus casas? ¿se parecen a alguna de las que vimos en la escuela?
- Explicar a los niños que deberán escoger una planta de las que vimos en la escuela y la pintaremos en una hoja con ayuda de acuarela. Explicar el uso de las acuarelas.
- Pedir que comiencen con la actividad y realizar acompañamiento a quien lo necesite.
- Mientras los niños están realizando la actividad preguntar ¿se parecen en algo a los animales que hemos visto? ¿en qué? A fin de que mencionen que las plantas también necesitan alimento, agua y cuidados, de no ser así guiar preguntas para sus respuestas.
- Una vez hayan terminado la actividad pedir que lo saquen a secar.
- Explicar que de tarea deberán buscar en casa alguna plantita y preguntar a papá y mamá si pueden llevarla a la escuela para mostrársela a sus compañeros.
- Pedir la tarea a papás explicándoles que deberá ser una planta que tenga hojas largas o pequeñas, que de algún fruto o sea decorativa, que necesite agua o tierra y explicarle a su niño los cuidados de la planta para que él se los cuente a sus compañeros.

## **Sesión 7**

### **Desarrollo**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Preguntar a los niños sobre quien trajo plantas a la escuela.
- Pedirles que nos hablen sobre ellas ¿Qué necesitan para vivir? ¿si tienen flores o frutos? ¿Cómo son sus hojas? ¿de qué color son? ¿Dónde viven?
- Permitir que los niños las observen y las toquen pidiéndoles que las cuiden y las respeten.
- Cuestionar ¿se parecen a algo que conozcamos? ¿a qué les recuerdan sus colores? ¿cómo se sienten sus hojas?
- Una vez hayan experimentado con las plantas proponerles por equipo cuidar por ese día de la planta regarla, hablarle, cambiarle el agua, sacarla al sol, etc.
- Destinar un momento del día a realizar esos cuidados.

## **Sesión 8**

### **Cierre**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Preguntar a los niños si recuerdan qué hemos hecho los días anteriores.
- Explicar a los niños que ahora nosotros cuidaremos de una planta pero que nosotros la ayudaremos a crecer.
- Mostrar las semillas, la media y el aserrín ¿Creen que esto nos sirva para crear nuestra planta? ¿Cómo podemos utilizar el material para que nuestra planta crezca? Recabar ideas.
- Explicar que para que nuestra planta pueda crecer necesitaremos colocar las semillas y el aserrín dentro de la media. Después la cerraremos y todos los días la vamos a regar para que veamos cómo va creciendo nuestra planta. Ir mostrando imágenes del proceso mientras se va explicando.
- Explicar las reglas para el manejo del material y que saldremos al área de juegos a realizar nuestra planta.
- Salir al área y entregar el material a los niños.
- Ir realizando la actividad con ellos paso por paso y verificar que todos lo estén haciendo.
- Una vez hayan quedado armadas las cabezas de plantas regresar al salón y pedir a los niños que las decoren con ojitos y bocas.
- Preguntar ¿Qué cuidados necesitamos para nuestra planta? ¿Qué haremos para que crezca?
- Mencionar que a continuación la regaremos entregar a cada niño su platito y pedir que coloquen la planta encima para que el agua caiga ahí y explicar que sólo necesitan ponerle poca agua, hacer acompañamiento al momento de regar la planta



**Recursos materiales:**

- \* imágenes de animales
- \*letreros de clasificación
- \*cartulinas con recuadro en medio
- \*lupas
- \*fichas de trabajo
- \*lápices
- \*hoja de registro de caballo
- \*crayolas
- \*papel crepe café
- \*acuarelas
- \*medias
- \*aserrín
- \*semillas de pasto o chía
- \*ojos movibles
- \*platos de plástico
- \*plantas

**Evaluación**

**Campo o Área:**

Exploración y comprensión del mundo natural y social

El alumno describe y explica características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.

**Alumnos a observar:**

Valentina

Wilfrido

Diego Eduardo

Gracias al trabajo realizado con estas actividades y haciendo uso de diferentes espacios de la institución escolar, como nuevos ambientes de aprendizaje, los alumnos aprovecharon para poder explorar más, observar e indagar en sus conocimientos, así como cuestionar el porqué de lo que les rodea o el cómo del funcionamiento de las cosas u objetos.

Posteriormente lograron compartir dichos aprendizajes con las maestras y con sus compañeros a través de las actividades de retroalimentación planeadas, también lograron relacionarlo con aprendizajes previos y de esta manera lograron obtener un aprendizaje significativo.

“Si el niño recibe el estímulo de su entorno familiar y el acompañamiento profesional pertinente, se le proporciona la atención integral que requiere para superar sus dificultades y limitaciones en determinadas áreas” (Lara, L., (2015)

Además, el apoyo de los padres de familia fue de mucho apoyo para la realización de los trabajos a hacerse en casa, los cuidadores, padres o tutores de los niños ayudaban a la construcción de nuevos conocimientos, así como al seguimiento de sus aprendizajes.

(Actividad evaluada mediante registro anecdótico)

<b>Experimentos locos</b>	
<b>Área de Desarrollo Personal y Social:</b> Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social	
<b>Organizador Curricular 1:</b>	Mundo Natural
<b>Organizador Curricular 2:</b>	Exploración de la naturaleza
<b>Aprendizaje Esperado:</b> Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.	
<b>Observará los materiales que utilizaremos para crear supuestos y los comprobará al realizar diversos experimentos.</b>	

<p><b>Tiempo:</b> 4 sesiones de 30 minutos aprox. Cada una.</p>	<p><b>Espacio:</b> Aula de clases, patio, áreas verdes.</p>	<p><b>Organización:</b> Trabajo Individual y Grupal</p>
<p><b>Actividades para inicial bien el día:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Recibir a los niños y saludarlos.</li> <li>*Realizar pase de lista haciendo uso de su identificador.</li> <li>*Realizar conteo de niños que asistieron con apoyo de las caritas de niño y niña.</li> <li>*Identificar qué día de la semana es hoy.</li> </ul>	<p><b>Actividades permanentes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Canción de bienvenida.</li> <li>*Realización de despedida.</li> <li>*Realizar escritura del nombre propio.</li> </ul>	<p><b>Actividades de apoyo a los aprendizajes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Honores a la bandera.</li> <li>*Educación física (Trabajo con promotor)</li> <li>*Educación artística (Trabajo con promotor)</li> <li>*Educación para la salud (Trabajo con promotor)</li> <li>*Visita a la biblioteca.</li> </ul>
<p><b>Actividades del PEMC:</b></p> <p>Dispositivos básicos de aprendizaje</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Atención mediante pausas activas y activación física</li> </ul>	<p><b>Ajustes razonables o modificaciones para niños que enfrentan BAP:</b></p> <p>Realizar acompañamiento a los alumnos que lo requieran.</p>	
<p><b>Sesión 1 abril 17</b></p> <p><b>Inicio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a la clase.</li> <li>- Explicar a los niños que durante algunos días no seremos niños sino científicos.</li> <li>- Preguntar ¿saben qué hacen los científicos? Recabar ideas.</li> <li>- Explicar que lo que haremos como científicos será hacer distintos experimentos.</li> <li>- Mostrar los materiales que utilizaremos el día de hoy: leche, colorante, un hisopo y un plato: preguntar ¿qué creen que haremos con ese material? ¿cómo podemos realizarlo?</li> </ul> <p><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Explicar a los niños los pasos para crear nuestro experimento:</li> <li>- Se les entregará un vasito con leche que deberán verter en su plato con mucho cuidado.</li> </ul>		

- Agregar a la leche algunas gotitas de diferentes colores de colorante, deberán cuidar que sean gotas y no caiga en chorrito.
- Mostrar a los niños el hisopo y preguntar ¿Qué creen que pase si meto el hisopo a la leche?
- Pedir a los niños que coloquen el hisopo en la leche y observen qué es lo que sucede y recabar aportes sobre lo sucedido.
- Una vez todos los niños hayan observado lo que sucedió pedirles que realicen el registro y un dibujo sobre el experimento que realizamos.

### **Sesión 2 abril 18**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Recordar a los niños qué es lo que estaremos trabajando en estos días y qué es lo que seremos (científicos).
- Mostrar los materiales que utilizaremos el día de hoy para nuestro experimento: agua, colorante, aceite, vasos, palitos de madera.
- Preguntar a los niños ¿saben qué materiales tenemos aquí? ¿qué experimento creen que se hará el día de hoy? ¿de qué manera podemos hacer nuestro experimento?
- Darles a los niños los pasos para hacer nuestro experimento:
  - Colocar unas gotitas de colorante en el aceite
  - Verter el aceite en el vaso con agua.
  - Revolver con ayuda del palito.
- Cuestionar a los niños sobre lo que sucedió: ¿en dónde estaban los colores al inicio y a donde pasaron? ¿se revolvió el agua y el aceite? ¿el agua se hizo de algún color o se quedó trasparente?

### **Sesión 3 abril 19**

- **Pedir a los niños media botella de plástico de 600 ml. Solo la parte de la boca de la botella y un topper con tapa en el que pueda entrar la botella.**
- Dar la bienvenida a la clase.
- Recordar a los niños sobre los experimentos que hemos realizado en clase y recordarles también la vez que realizamos burbujas y qué materiales necesitamos.
- Mostar a los niños los materiales del día de hoy: agua, jabón, colorante, botella, ligas, Servitoalla, topper con tapa, palitos de madera; cuestionarlos acerca de si con esos materiales podemos crear burbujas y cómo podemos hacerlas.
- Recabar ideas de cómo utilizar los materiales.
- Una vez hayamos establecido cómo hacer las burbujas saldremos al patio a realizarlas.

- Mencionar los pasos para hacer las burbujas
- Colocar agua en nuestro topper.
- Agregar un poco de jabón al agua y revolver despacio para no hacer espuma.
- Agregar unas gotas de colorante al agua y volver a revolver sin hacer espuma.
- Cuestionar a los niños ¿Cómo podemos hacer las burbujas? ¿qué material podemos utilizar para crearlas?
- Meter nuestra botella al agua de la parte de la servilleta y por la boquilla de la botella soplar con fuerza para crear las burbujas.
- Permitir que los niños realicen las burbujas con diferentes colores.
- Una vez de vuelta en el aula resguardar los toppers para utilizarlos después.

## **Sesión 4 mayo 2**

### **Cierre**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Recordar a los niños los experimentos que realizamos y anotarlos en el pizarrón.
- Preguntar a los niños ¿en qué se parecen todos los experimentos? ¿utilizamos algún material igual en algunos? ¿Cuál es esos experimentos?
- Mostrar a los niños un pedazo de cartulina ¿qué podemos hacer con nuestro experimento y esta hoja? ¿cómo las utilizaremos?
- Escuchar las ideas de los niños.
- Explicar que podemos utilizar esos experimentos para hacer algunas pinturas.
- Organizar al grupo en tres estaciones para que puedan probar uno de los tres experimentos de manera autónoma de forma que cada uno tenga una pintura realizada en una de las estaciones.
- Cuando los niños hayan terminado de hacer sus creaciones se pondrán a secar fuera del salón.
- Cuestionar a los niños ¿sabían que eso podía pasar si combinábamos nuestro experimento con nuestra hoja? ¿Qué hicieron para lograr pintar la hoja?

### **Recursos materiales:**

\* leche

\*colorante

- \*hisopo
- \*plato
- \*agua
- \*colorante
- \*aceite
- \*vasos
- \*palitos de madera
- \*jabón
- \*botella
- \*ligas
- \*Servitoalla
- \*topper con tapa
- \*cartulina

### **Evaluación**

**Campo o Área:** Exploración y comprensión del mundo natural y social

El alumno realiza experimentos para comprobar sus supuestos.

**Alumnos a observar:**

Lia

Madelein

Dulce

María

Nuevamente se trabajó con la realización de experimentos en los cuales se notó mayor participación de los alumnos que la vez anterior, mostrando de esta manera mayor curiosidad y aprendizaje sobre los diferentes resultados, además estos eran comparados unos con otros a fin de que fueran los propios niños quienes notarán alguna similitud o diferencia entre ellos fomentando así su expresión oral para con la maestra y sus compañeros.

La experimentación será más rica si es directa y realizada por él mismo y si se produce un intercambio verbal de los resultados de las distintas experiencias que provoquen reflexión y continuidad en el planteamiento de nuevos interrogantes. El maestro, pues, tendrá un papel como dinamizador y facilitador de actividades y experiencias que conecten con los intereses, necesidades y motivaciones de los niños, ayudándoles con su interacción a que construyan por sí mismos sus aprendizajes. (Cava, M., 2017)

(Actividad evaluada mediante registro anecdótico)

<b>¿Dónde hay más?</b>		
<b>Campo de formación académica:</b> Pensamiento matemático		
<b>Organizador Curricular 1:</b>	Número, algebra y variación	
<b>Organizador Curricular 2:</b>	Número	
<p><b>Aprendizaje Esperado:</b> Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras incluida la convencional. Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos.</p> <p style="text-align: center;"><b>El alumno y la alumna observaran y contarán algunas colecciones de objetos que se presentan en diferentes cantidades para identificar cuantos objetos hay en cada colección y pueda compararlas y registrarlas.</b></p>		
<b>Tiempo:</b> 2 sesiones de 40 minutos aprox. Cada una.	<b>Espacio:</b> Aula de clases, patio escolar y áreas verdes	<b>Organización:</b> Trabajo Individual y Grupal
<p><b>Actividades para inicial bien el día:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Recibir a los niños y saludarlos.</li> <li>*Realizar pase de lista haciendo uso de su identificador.</li> <li>*Realizar conteo de niños que asistieron con apoyo de las caritas de niño y niña.</li> <li>*Identificar qué día de la semana es hoy.</li> </ul>	<p><b>Actividades permanentes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Canción de bienvenida.</li> <li>*Realización de despedida.</li> <li>*Realizar escritura del nombre propio.</li> </ul>	<p><b>Actividades de apoyo a los aprendizajes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Educación para la salud (Trabajo con promotor)</li> <li>*Artes (trabajo con promotor)</li> </ul>

<p><b>Actividades del PEMC:</b></p> <p>Dispositivos básicos de aprendizaje</p> <p>*Atención mediante pausas activas y activación física</p>	<p><b>Ajustes razonables o modificaciones para niños que enfrentan BAP:</b></p> <p>Realizar acompañamiento a los alumnos que lo requieran.</p>	
<p><b>Sesión 1 Mayo 2</b></p> <p><b>Inicio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a la clase.</li> <li>- Explicar a los alumnos que el día de hoy realizaremos un juego en el que deberemos contar algunos de los objetos que hay en el salón, y para elegir qué objetos serán los que se contarán nos colocaremos detrás de su silla y nos moveremos al ritmo de una canción cuando la canción termine nos quedaremos como estatuas, el niño que se quede sin moverse será quien elija que elementos se contará.</li> <li>- Mencionar a los alumnos que los elementos que escojan deberán ser similares, poner dos ejemplos: manchas de colores y pizarrones, mencionar que se irán anotando en el pizarrón.</li> <li>- Realizar el juego por lo menos 5 veces, contar con los niños y anotar en el pizarrón la cantidad de objetos ayudándome de dibujos de los objetos y de números convencionales y marcas.</li> </ul>		
<p><b>Sesión 2 mayo 3</b></p> <p><b>Desarrollo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a la clase cuestionar a los niños sobre si recuerdan qué objetos contamos la clase anterior, explicar que esta vez contaremos algunos otros objetos.</li> <li>- Comenzar a contar 3 objetos entre todo el grupo y registrar la cantidad en el pizarrón.</li> <li>- Cuando tengamos el registro de las 3 colecciones de objetos cuestionar a los alumnos ¿Cuál de las tres colecciones tiene mayor número de objetos? ¿en dónde hay menos?</li> <li>- Explicar a los alumnos que a continuación les daré algunas fichas y una hoja y deberán registrar la cantidad de fichas que tenemos por color.</li> <li>- Repartir el material y poner un ejemplo en el pizarrón.</li> <li>- Dar inicio a la actividad y realizar acompañamiento a quien lo necesite.</li> </ul>		



- Una vez hayan terminado pedir a algunos alumnos que nos digan cuantas fichas tienen de cada color para que comprobemos nuestras respuestas.

### **Sesión 3 Mayo 4**

- Dar la bienvenida a la clase cuestionar a los niños sobre si recuerdan que hicimos con las fichas y los objetos de nuestro salón y recabar respuestas.
- Cuestionar a los alumnos sobre qué otras cosas de la escuela podríamos contar y anotarlas en e pizarrón.
- Proponer a los alumnos salir al patio a contar algunas de los objetos que mencionaron.
- Explicar que se les entregará un gis para que ellos anoten en el piso el número de elementos que encontramos.
- Anotar los objetos en una cartulina con letras y dibujos y conforme se va haciendo el conteo escribir el número de elementos que encontramos.
- Verificar que los alumnos estén realizando el registro de la cantidad de objetos.
- Pedir a algunos de los alumnos que pasen a hacer el registro en la cartulina.

### **Sesión 4 Mayo 8**

- Dar la bienvenida a la clase
- Recordar a los alumnos sobre las diferentes actividades de conteo que hemos realizado.
- Cuestionar a los niños sobre qué objetos y donde realizamos nuestro conteo.
- Explicar que a continuación realizaremos otro conteo, pero esta vez lo haremos con nuestro libro "mi álbum"
- Explicar que les repartiremos el libro y deberán buscar la página 12 llamada colecciones, también se les entregará una hoja en blanco ¿qué creen que haremos con la hoja?, explicar que en la hoja realizaran el registro de la cantidad de juguetes que encontremos.
- Preguntar ¿qué hay en esa página? ¿qué juguetes ven? ¿hay algunos iguales?
- Explicar que deberán encerrar los carritos para que después los contemos ¿cuántos hay?, ahora colocarán una palomita a las tortugas ¿Cuántas hay?, marcar con un tache a los luchadores ¿Cuántos hay? Señalar con una línea los trompos, ¿Cuántos hay?
- Preguntar ¿qué otro juguete podemos contar? ¿cómo lo podemos señalar?

- Pedir que dibujen el juguete en su hoja para después marcarlo en el libro y poder contarlo.
- Verificar que los alumnos realicen la actividad de conteo.
- Resguardar las hojas.

### **Sesión 5 Mayo 9**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Recordar con ayuda de los niños los juguetes que contamos en nuestro libro “mi álbum”
- Explicar a los niños que se les entregará su hoja de registro y se les entregarán fichas para que representen la cantidad de juguetes que encontramos.
- Dar un ejemplo sobre cómo se realizará la actividad.
- Dar inicio a la actividad y verificar que los alumnos realicen el conteo y clasificación.
- Cuando se hay terminado de clasificar cuestionar ¿Qué hay más carros o luchadores? ¿Qué hay menos tortugas o trompos? (comparar los juguetes con el que ellos eligieron contar)

### **Sesión 6 Mayo 10**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Conversar con los alumnos acerca de los objetos que hemos contado.
- Explicar que a continuación se les dará una hoja.
- Mostrar la hoja y preguntar ¿qué hay en la hoja? ¿qué creen que haremos con estas sandias?
- Explicar que deberán contar la cantidad de semillas que tienen las sandias y las unirán con el número que le corresponde, poner un ejemplo. Después deberán marcar el número siguiendo los puntos.

### **Sesión 7 Mayo 11**

#### **Cierre**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Conversar con los alumnos sobre los ejercicios de conteo y de comparación de cantidades.
- Contar dos colecciones de objetos y colocar el registro en el pizarrón
- Preguntar a los niños ¿Cuáles colorearé si quiero colorear los objetos que hay más?
- Mostrar una hoja de registro y preguntar ¿qué podemos hacer con esta hoja?

- Explicar que contaremos las colecciones y después colorearemos los objetos donde hay más, además deberemos colocar el número de elementos que hay.
- Repartir el material y verificar que se esté realizando la actividad.
- Preguntar qué colección tiene más elementos.

**Recursos materiales:**

- \* objetos del aula
- \* fichas de colores
- \* tarjetas con representaciones de fichas
- \* cartulina
- \* gises
- \* mi álbum
- \* hojas de registro
- \* tarjetas con representaciones de juguetes

**Evaluación**

**Campo o Área:** pensamiento matemático

El alumno menciona los números del 1 al 10 y los expresa de diferentes maneras

El alumno compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos que se le menciona que observa.

**Alumnos a observar:**

Mérida  
Guadalupe

Jonathan

Durante las sesiones en las que se llevaron a cabo las actividades anteriores pertenecientes al campo formativo pensamiento matemático, los cuestionamientos fueron un parteaguas para la realización eficiente de estas acciones, en todo

momento los alumnos eran los que compartían los aprendizajes entre ellos mismos, generaban cuestionamientos y también resolvían las dudas de los demás.

De igual manera se resolvían las dudas que surgían entre los alumnos a manera de aprovechar estos momentos para que fueran ellos mismos quienes propiciaran las respuestas al devolverles la pregunta con otro cuestionamiento.

(Actividad evaluada mediante registro anecdótico)

<b>Proyecto ¿Dónde viven?</b>	
<b>Campo de formación académica:</b> Exploración y comprensión del mundo natural y social	
<b>Organizador Curricular 1:</b>	Mundo natural
<b>Organizador Curricular 2:</b>	Exploración de la naturaleza
<p><b>Aprendizaje Esperado:</b> Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.</p> <p><b>El alumno y la alumna observarán los diferentes entornos en los que viven los animales para que de esta manera puedan identificar las características de dichos lugares y diferenciarlos entre ellos, así como identificar cuáles son los animales pertenecientes a dicho ecosistema.</b></p>	
<b>Área de formación académica:</b> Educación socioemocional	
<b>Organizador Curricular 1:</b>	Colaboración
<b>Organizador Curricular 2:</b>	Comunicación asertiva
<p><b>Aprendizaje Esperado:</b> Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros.</p> <p><b>El alumno y la alumna expresarán de manera oral y mostrando seguridad, sus conocimientos sobre lo aprendido a sus compañeros</b></p>	
<b>Organizador Curricular 1:</b>	Colaboración
<b>Organizador Curricular 2:</b>	Inclusión
<b>Aprendizaje Esperado:</b> Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.	

<b>El alumno y la alumna trabajarán en diversos equipos a fin de intercambiar aprendizajes y conocimientos.</b>		
<b>Tiempo:</b> 9 sesiones de 40 minutos aprox. Cada una.	<b>Espacio:</b> Aula de clases, patio escolar y áreas verdes, salón de usos múltiples	<b>Organización:</b> Trabajo Individual, por equipos y Grupal
<b>Actividades para inicial bien el día:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Recibir a los niños y saludarlos.</li> <li>*Realizar pase de lista haciendo uso de su identificador.</li> <li>*Realizar conteo de niños que asistieron con apoyo de las caritas de niño y niña.</li> <li>*Identificar qué día de la semana es hoy. *escribir fecha en el pizarrón.</li> </ul>	<b>Actividades permanentes:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Canción de bienvenida.</li> <li>*Realización de despedida. *Realizar escritura del nombre propio.</li> </ul>	<b>Actividades de apoyo a los aprendizajes:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Educación para la salud (Trabajo con promotor)</li> <li>*Artes (trabajo con promotor)</li> <li>*Educación física (trabajo con promotor)</li> </ul>
<b>Actividades del PEMC:</b> Dispositivos básicos de aprendizaje *Atención mediante pausas activas y activación física	<b>Ajustes razonables o modificaciones para niños que enfrentan BAP:</b> Realizar acompañamiento a los alumnos que lo requieran.  Hacer uso de imágenes grandes.  Colocar a los alumnos que lo requieran en lugares estratégicos.	
<b>Sesión 1</b>  <b>INICIO</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a la clase.</li> <li>- Mostrar a los alumnos la lámina didáctica el zoológico, cuestionar a los niños: ¿han ido alguna vez al zoológico? ¿qué hay? ¿qué vemos en esta imagen? ¿qué animales hay? ¿cómo es donde viven? ¿dónde viven los monos es igual a donde viven los pingüinos? ¿en qué es diferente? ¿cómo es el lugar en el que viven los leones? ¿cómo creen que sean los lugares donde viven los animales pero que no sea el zoológico?</li> </ul>		

- Explicar a los alumnos que existen diferentes lugares en el planeta en el que vivimos donde viven algunos animales, pero todos estos son diferentes, poner ejemplos de las casas donde vivimos para que identifiquen que no todas son iguales.
- Mencionar que uno de estos lugares es el agua y los espacios de tierra para que vivan diferentes animales en él.
- Mencionar que durante algunos días estaremos viendo los diferentes ecosistemas donde viven los animales e identificaremos las características de estos, cómo es el ambiente, qué animales hay y algunas plantas que podemos encontrar en él; también haremos algunas actividades y al finalizar nuestro aprendizaje sobre los diferentes ecosistemas haremos una exposición sobre lo que hemos aprendido.

### **DESARROLLO**

- Explicar a los alumnos que comenzaremos viendo el océano.
- Cuestionarlos ¿saben en qué parte del planeta están los océanos (ayudarme del mapa)? ¿Qué es el océano? ¿qué hay ahí?
- Mencionar que a continuación veremos un video sobre el océano y pedir que observen muy bien qué animales hay, qué plantas podemos ver.
- Proyectar el video “Migración de las rayas”  
<https://www.youtube.com/watch?v=VbACBUTv0G4>
- Una vez hayan terminado de ver el video cuestionarlos ¿qué animales vimos? ¿cómo se desplazaban? ¿tenían patas? ¿estaban en el pasto? ¿había plantas? ¿cómo eran?

### **Sesión 2**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Recordarles a los alumnos que la clase anterior les mencioné que existen diferentes lugares donde viven los animales y estos lugares los podemos encontrar en diferentes partes de nuestro planeta, (mostrar mapa de los continentes), explicar que conforme vayamos viendo los diferentes hábitats de los animales podremos ir colocando en nuestro mapa el lugar en el que viven.
- Mencionar que ese mapa lo deberemos de pintar primero entre todos por lo que se les entregarán acuarelas para que puedan pintarlo, se hará énfasis en el agua para que toda quede de un mismo color, y cada continente y los polos de colores diferentes.
- Una vez terminado pedir a los niños que lo dejemos secar.
- Explicar que ahora se les dará una hoja donde vienen algunos animales que viven en el océano y que deberán colorear los animalitos para después pegarlos en el mapa en el espacio que corresponde, así como en sus libretas donde colocarán el título océano.

- Permitir que algunos de los alumnos pasen a colocar los animales en el mapa.

### **Sesión 3**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Explicar a los alumnos que a continuación realizaremos algunos animalitos que hayamos visto en el océano ¿eran muchos o pocos?
- Anotar en el pizarrón los animales que mencionen los alumnos.
- Explicar que para hacer estos animalitos los podremos hacer en 4 diferentes estaciones y podremos hacer uno sólo de los animales: estrellas de mar, tiburones, medusas o peces.
- Organizar al grupo en un número igual de alumnos para que los equipos cuenten con el mismo número de miembros.
- Explicar que en cada equipo habrá diferentes materiales para hacer nuestros animales y también habrá un modelo para que observen cómo puede quedar.
- Explicar cómo usaran los materiales en cada equipo para que todos observen el procedimiento que se hará.
- Pedir a los alumnos que se levanten de sus lugares para organizar los equipos.
- Por medio del juego Simón dice organizar los equipos en el número de miembros adecuado.
- Pedir a los niños que elijan en qué equipo de animalitos estarán.
- Dar inicio con la actividad y verificar que se esté realizando de manera ordenada en los equipos.
- Una vez finalizados sacarlos a secar fuera del salón y resguardarlos en el aula para la presentación final.

### **Sesión 4**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Recordarles a los alumnos los animalitos que hemos estado viendo ¿qué animales encontramos en el océano?
- Explicar a los alumnos que el día de hoy averiguaremos qué animales viven en la sabana ¿saben que es la sabana? ¿qué animales creen que viven aquí?
- Explicar que veremos el video “El Rey León El Ciclo De La Vida”  
<https://www.youtube.com/watch?v=UxyjKdVasdA>
- Cuestionar a los alumnos ¿qué animales vimos en el video? ¿ya han visto a alguno de estos animales? ¿en dónde? ¿qué creen que comen esos animales? ¿qué más, aparte de los animales vimos en el video?

- Explicar que se les darán algunos animalitos para que los colorean, los recorten y los podamos colocar en nuestro mapa y en la libreta con el título “la sabana”
- Mencionar que los animales que viven en la sabana se encuentran sobre todo en un continente que se llama “África” ¿han oído hablar de este lugar? ¿en dónde?
- Escribir África en el pizarrón para que lo identifiquen en el mapa y pedir que lo escriban en sus libretas también.

### **Sesión 5**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Recordarles a los alumnos los animalitos que hemos estado viendo pidiéndoles que mencionen algunos y el lugar donde viven.
- Mencionarles que esta vez deberemos hacer algunos de los animalitos que viven en la sabana.
- Explicarles que el día de hoy nos convertiremos en pintores ¿saben cómo hacen los pintores sus creaciones? ¿ustedes han realizado alguna creación como la de los pintores?
- Mencionar que se les darán algunas imágenes de los animales que viven en la sabana (león, elefante, cebra, jirafa, monos y antílopes) y ellos deberán de reproducir la pintura de ese animal, deberán utilizar acuarelas.
- Repartir las imágenes, la hoja, pincel y las acuarelas.
- Dar inicio a la actividad, cuando hayan terminado de pintar pedirles a los niños que saquen a secar sus creaciones, una vez secas pedirles que coloquen el nombre del animal que pintaron y resguardarlos.
- Finalmente cuestionarlos sobre ¿qué comen esos animales de la sabana? ¿cómo caminan? ¿son iguales a los animales del océano? ¿en qué son diferentes?
- Pedirles a los niños que en casa investiguen qué comen los animales de la sabana, en qué viven y cómo se llama el lugar del mundo donde predominan.

### **Sesión 6**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Dejarles a los niños una hoja que tenga un dibujo sobre la sabana, pedirles que la observen y me digan qué ven en esa hoja, explicarles que deberán colorear esa hoja y pegarla en sus libretas donde también escribirán el título “Sabana”.
- Preguntar sobre el nombre del lugar donde se ubican los animales de la sabana en el mundo, pedir que busquen en el mapa donde está África y



coloquen algunos de los animales que podemos encontrar en la sabana en él.

- Explicarles que el día de hoy veremos otro ecosistema, este ecosistema es donde viven los osos y los pingüinos ¿saben cómo se llama este lugar?
- Explicar que a continuación veremos un video sobre el polo norte para que observen cómo es y podamos identificar algunos animales que viven ahí.
- Presentar los videos: <https://www.youtube.com/watch?v=HpUx3ntoFmE> y [https://www.youtube.com/watch?v=TaZ\\_0d3p5Ps](https://www.youtube.com/watch?v=TaZ_0d3p5Ps)
- ¿Qué animalitos vimos? ¿este ecosistema es igual a los que hemos visto? ¿por qué es diferente? ¿hay los mismos animales que en algún otro ecosistema?
- Escribir en el pizarrón los animales que pertenecen a los polos.
- Explicar a los alumnos que entre todos haremos los animalitos de los polos, mostrar un oso, una foca, una orca y un pingüino, cada uno de los animales será realizado con diferentes materiales, explicar con qué materiales realizarán los animales y dividir al grupo en 4 equipos para que puedan realizar la actividad.
- Pedir a algunos de los niños que coloquen animales en el espacio correspondiente en el mapa.

## **Sesión 7**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Explicar a los alumnos que para el apartado de los polos deberán dibujar en su libreta el animal que más les haya gustado que pertenezca a los polos, también deberán escribir el título “polos”.
- Recuperar saberes previos sobre lo que saben los niños del desierto por medio del juego la papa caliente, a quien le toque deberá de decir qué sabe sobre el desierto, así como mencionar qué animales viven ahí y retroalimentar sus respuestas.
- Explicar a los niños que se les dará una hoja con diversos animales y deberán colorear los animales que viven en el desierto para después pegarlos en su libreta con el título “desierto”
- Pedir que comiencen con la actividad y verificar que todos lo estén realizando.
- Explicar a los alumnos que la próxima clase trabajaremos en unas maquetas que nos ayudarán a presentar nuestros diferentes ecosistemas y que para esto deberemos dividirnos en equipos.
- Realizar varias veces el juego “simón dice a fin de armar los equipos con la misma cantidad de integrantes (2 equipos de 6, 3 equipos de 7

integrantes) para que de esta manera a cada equipo le toque un ecosistema.

- Pedir a los niños que dialoguen entre ellos para que decidan qué ecosistema quieren presentar y exponer.
- Mencionar qué ecosistema ya están elegidos y anotar los integrantes de cada equipo para presentárselos a los papás.
- Explicarles a los papás que para la siguiente clase asistirán a la escuela para crear por equipo y con los niños una maqueta sobre el ecosistema que le haya tocado al equipo ya que el día martes se expondrán, de igual manera explicar que para la exposición los niños podrán disfrazarse de algún animal perteneciente al entorno a exponer.
- Mencionar que se les darán algunos materiales como cartulinas, pinturas, papel crepe para la realización de sus maquetas.

### **Sesión 8**

#### **CIERRE**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Explicar a los niños que el día de hoy asistirán los papás para realizar las maquetas de los ecosistemas que nos hayan tocado, organizar a los niños en los equipos correspondientes para cuando lleguen los papás.
- Una vez hayan llegado los padres de familia, pedirles que se sitúen en el mismo equipo de sus hijos, explicar que la maqueta será presentada a toda la escuela por lo que deberá ser de un tamaño considerable, así como que podrán utilizar el material que se les proporcionó y deberán trabajar en conjunto para terminar sus maquetas.
- Preguntar si existe alguna duda y dar inicio con la actividad.
- Una vez terminadas las maquetas resguardarlas en el salón de usos múltiples.
- Recordarles a los papás que podrán disfrazar a los niños para la exposición del día martes, así como investigar algunas características del animalito que escojan para presentarlo.

### **Sesión 9**

- Dar la bienvenida a la clase.
- Recordarles a los niños que el día de hoy expondremos nuestros ecosistemas con ayuda de la maqueta que hicimos con los papás, de nuestros disfraces y de los frisos del salón de usos múltiples.

- Explicarles a los niños que pueden ir a los salones a invitar a las maestras para que pasen con sus niños a la exposición, de igual manera se invitara a los directivos.
- Pedir a los niños que en sus exposiciones mencionen el nombre del ecosistema y los animales que representaron, así como los demás que podemos encontrar en él.

**Recursos materiales:**

*mapa	*videos	*dibujos de animales
*estrellas de papel		
*círculos de colores	*Medusas de papel	*rollitos de papel
*papel crepe múltiples	*pintura	*frisos del salón de usos
		*cartulinas

**Evaluación**

**Exploración y comprensión del mundo natural y social**

El alumno y la alumna registran, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento sobre animales y otros elementos de la naturaleza.

**Educación socioemocional**

El alumno y la alumna expresan con seguridad sus ideas ante sus compañeros.

El alumno y la alumna conviven y trabajan con distintos compañeros.

Con este proyecto cerré mi jornada de intervención dentro del Jardín y del grupo, contando con la participación del grupo al momento de investigar y de exponer sus conocimientos tanto los aprendidos en casa como los de clase.

La estrategia aplicada sobre cuestionamientos ayudó mucho a la expresión oral de los alumnos, así como a la formulación de ideas y el seguimiento de acuerdos a los que llegaron entre compañeros siendo yo, solo una guía para las actividades a realizar.

Al haberse trabajado en proyecto se pudo obtener un producto que los alumnos utilizaron como herramienta para su exposición final, además esta fue realizada con apoyo de algunos de los padres de familia quienes acudieron a una clase abierta a elaborar una maqueta sobre alguno de los ecosistemas que se vieron en clase.

“El trabajo por proyectos es una metodología activa ligada al constructivismo y al aprendizaje por descubrimiento que utiliza estrategias de indagación vertebrando la tarea educativa en torno a dos preguntas que se plantean al inicio: ¿qué sabemos de...? y ¿qué vamos a hacer para saber más? (Miralles y Rivero, 2012). A lo anterior se puede añadir que esencialmente en la fundamentación del trabajo por proyectos está la educación integral, que ha ido evolucionando y matizándose para situar en el centro de la enseñanza-aprendizaje al estudiante en su unidad más que haciendo énfasis en el desarrollo cognitivo para pedagógicamente, desde la Educación Personalizada, desarrollar todas y cada una de sus dimensiones en la unidad personal; lo que se consigue con una educación integral” (Orozco, V., 2016)

(Actividad evaluada mediante registro anecdótico e instrumento de evaluación)

Instrumento de evaluación:

Nombre del alumno:		
Campo o área de formación académica: Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social		
Aprendizaje esperado: Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.		
Aprendizaje logrado	En proceso	Requiere apoyo
El alumno menciona los aprendizajes recabados mediante el proceso de observación y representa dicha información.	El alumno hace mención de lo aprendido mediante la observación y realización de las actividades.	El alumno menciona lo aprendido mediante las diferentes actividades.

## 2.1.6 procedimientos de seguimientos y evaluación de la propuesta de mejora: análisis, interpretación y valoración de los recursos obtenidos.

Gracias a la realización de las diferentes actividades en favor del fortalecimiento de la expresión oral de los alumnos del 2° grado grupo “c” se puede rescatar que dichas estrategias fueron favorables para ello, ya que se mostró un avance significativo en la manera de expresarse de los alumnos.

A través del recorrido del ciclo escolar los alumnos mostraron mayor actitud de seguridad y confianza en ellos mismos a la hora de dirigirse a los demás, esto independientemente del apoyo que tuvieran en casa, además de que encontraron en la escuela un lugar de confianza que les permitía explorar sus capacidades y explotarlas.

Así mismo, los alumnos fueron capaces de fortalecer el lenguaje y expresión oral al pronunciar las palabras completas para compartir sus ideas y ya no caía en la mención de solo sílabas o letras lo cual dificultaba su entendimiento tanto para adultos como para sus mismos compañeros.

Finalmente, también se logró un apoyo constante y significativo de los padres de familia y tutores de ellos alumnos al apoyar en las diversas actividades que se llevaron a cabo, además de que notaron el cambio y avance de los niños durante el trayecto de aprendizaje, lo que llevó a interesarse más por el desempeño y necesidades de sus hijos

## 2.2 Conclusiones y recomendaciones

A continuación, se podrán leer las conclusiones obtenidas a lo largo de la realización de este escrito, así como las recomendaciones propuestas a la educadora y a los padres de familia con quienes se estuvo trabajando.

## 2.2.1 Conclusiones

Se obtuvieron resultados favorables tras la aplicación de las diversas situaciones didácticas dentro del grupo 2° “C” del Jardín de Niños “Narciso Bassols” que promovieron el desarrollo de la expresión oral de los alumnos.

Se vio un avance en cuanto a pronunciación de palabras, los alumnos ya no omiten sílabas ni letras, aunque el fonema aun muestra deficiencia, de igual manera, se mostró también progresión en la obtención de confianza y seguridad al expresarse de manera oral tanto para sus compañeros como para las maestras y padres de familia.

Anuado, se encontró el apoyo de los padres de familia para la educación de los alumnos al interesarse y participar en las actividades propuestas, esto, independientemente del tiempo que pasen con ellos en sus hogares al interferir las distintas actividades que realizan.

## 2.2.2 Recomendaciones

Se les recomendó a los padres de familia seguir promoviendo el lenguaje oral en sus hijos realizando cuestionamientos sobre las actividades que realizan en la escuela, así como de sus intereses y necesidades a fin de no desatender las acciones a realizar en la escuela.

## Bibliografía

Obaya Valdivia, A., (2007). La secuencia didáctica como herramienta del proceso enseñanza aprendizaje en el área de Químico Biológicas.

Pérez, N. (2019). La secuencia didáctica como estrategia metodológica para el desarrollo integral de los niños en el grado preescolar. (Trabajo de grado Licenciatura en Educación Preescolar). Universidad de San Buenaventura Colombia, Facultad de Educación, Medellín.

Delgado, P., (2019) La importancia de la participación de los padres en la enseñanza. Edu News RSS.

Cava Pagán, Mónica. (2017). El rincón de observar, manipular y experimentar. Publicaciones didácticas.

Chávez S. (2017). La Expresión Oral en el niño preescolar. Universidad autónoma del estado de Hidalgo.

Colmenares E., A. M., & Piñero M., M. L. (2008). LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socio-educativas. Laurus, 14(27),96-114.[fecha de Consulta 21 de Junio de 2023]. ISSN: 1315-883X. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111892006>

Orozco Moreno, V., & Perochena González, P. (2016). Trabajo por proyectos. Cambio metodológico para el protagonismo del estudiante en Educación Infantil (2-3 años). REXE. Revista de Estudios y Experiencias en Educación, 15(29),151-164.[fecha de Consulta 22 de Junio de 2023]. ISSN: 0717-6945. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=243148524010>

Aprendamos juntos desde la casa. Programa ejecutivo del estado de Campeche. SEDUC.

[https://media.educacioncampeche.gob.mx/file/file\\_ffcca50d89918a0d19abb4060ad16383.pdf](https://media.educacioncampeche.gob.mx/file/file_ffcca50d89918a0d19abb4060ad16383.pdf)

Polanco Hernández, A., (2004). La pregunta pedagógica en el nivel inicial. Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", 4(2),0.[fecha de Consulta 17 de Junio de 2023]. ISSN: Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44740213>

Pizarro Laborda, P., Santana López, A., & Vial Lavín, B. (2013). La participación de la familia y su vinculación en los procesos de aprendizaje de los niños y niñas en contextos escolares. Diversitas: Perspectivas en Psicología, 9(2),271-287. [fecha de Consulta 16 de Junio de 2023]. ISSN: 1794-9998. Recuperado de:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67932397003>

Valladares González, A. M., (2008). La familia. Una mirada desde la Psicología. MediSur, 6(1),4-13.[fecha de Consulta 16 de Junio de 2023]. ISSN: . Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=180020298002>

López, G. (2015). El rol de la familia en los procesos de educación y desarrollo humano de los niños y niñas. Universidad Metropolitana. p: 1-30. Disponible en [https://www.uam.mx/cdi/pdf/redes/xi\\_chw/cendif\\_rol.pdf](https://www.uam.mx/cdi/pdf/redes/xi_chw/cendif_rol.pdf)



## Anexos

## CARTA RESPONSIVA DE AUTORIA INTELECTUAL

Toluca México 26 de junio de 2023.

**C.DRA. MA. DEL CARMEN SALGADO ACACIO  
PRESIDENTA DE LA COMISION DE TITULACIÓN DE LA  
ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA  
P R E S E N T E:**

Quien suscribe Romero Ramírez Angela estudiante de octavo semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar, Plan de Estudios 2018, que se identifica con número de matrícula: 181523640000 y credencial de elector número: RMRMAN00020509M700 por medio de la presente manifiesta que es voluntad propia otorgar a la Escuela Normal, la liberación más amplia que en derecho proceda, respecto de la responsabilidad que pudiera derivarse los actos realizados para la integración del trabajo de titulación, que construyó en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales y denominó: Consecuencias de la aplicación de los diferentes estilos de crianza en la expresión oral del niño de preescolar.

Por consiguiente, asume de manera consciente toda la responsabilidad que imponen la Ley Federal de Derecho de Autor y el Código Penal Federal. Así también, declara no haber realizado ningún acto fraudulento o ilícito en la obtención de información para la elaboración de su trabajo de titulación, liberando de esta manera al asesor(a) académico, a la Comisión de Titulación tanto como a la Escuela Normal No. 3 de Toluca de la responsabilidad que pudiera surgir por incumplimiento de su parte a lo establecido en los ordenamientos legales ya señalados e inclusive a la normatividad institucional.

Firma a los 26 días del mes de junio del año 2023.

Atentamente

Romero Ramírez Angela docente en formación

Anexo. - Copia de identificación Oficial

**MÉXICO INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL**  
**CREDECIAL PARA VOTAR**





**NOMBRE**  
 ROMERO RAMIREZ ANGELA  
**SEXO**  
 M

**DOMICILIO**  
 PRIV. SAN NONERRE 354  
 COL. AGRICOLA FRANCISCO MADRERA S2  
 METEPEC, MEX.

**CLAVE DE ELECTOR - PARHIAN000205094700**  
**CURP** NOR0000059W3112319MEX<01<<25848<8  
**FECHA DE NACIMIENTO** 25/02/2000    **SECCION** 2470    **VEJENTA** 2001-2001



**INE**






1DMEX2213987453<<2470120468420  
 0002059W3112319MEX<01<<25848<8  
 ROMERO<RAMIREZ<<ANGELA<<<<<<<<<



Toluca, Méx., a 12 de junio de 2023

C. DRA. MA. DEL CARMEN SALGADO ACACIO  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
PRESENTE

La que suscribe Maestra Karem Silvia García Sánchez Asesor de la estudiante Romero Ramírez Angela matrícula 181523640000 de 8º semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar quien desarrolló el **Trabajo de Titulación** denominado "Consecuencias de la aplicación de los diferentes estilos de crianza en la expresión oral del niño de preescolar" en la modalidad de informe de prácticas; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Resalto que se solicitó a la estudiante una carta responsiva de autoría intelectual en la que la estudiante libere de forma amplia que en derecho proceda, a mi persona y a la Comisión de Titulación de la responsabilidad que pudiera derivarse de los actos en la realización de los trabajos de mi titulación profesional.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

ATENTAMENTE  
Maestra ~~Karem~~ Silvia García Sánchez

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA



"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA

No. de oficio: 548-1-2/2022-2023

**ASUNTO:** Autorización del Trabajo de Titulación

Toluca, Méx., a 28 de junio de 2023

**C. ROMERO RAMÍREZ ANGELA**  
**DOCENTE EN FORMACIÓN**  
**PRESENTE**


Por este medio, la **Comisión de Titulación** de la Institución, tiene a bien informarle que la estructura del trabajo que presentó se apega en lo general a las condiciones establecidas en el documento de **Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación**, publicado por la DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO, DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.


Con sustento en la aprobación emitida a su trabajo de titulación por parte del Asesor Académico, y una vez que ha cubierto los requisitos académico-administrativos (cubrir la totalidad de créditos del plan de estudios, constancia de servicio social y oficio de aprobación del trabajo por parte del asesor académico), se hace de su conocimiento que ha sido **AUTORIZADO** el documento denominado: Consecuencias de la aplicación de los diferentes estilos de crianza en la expresión oral del niño de preescolar en la modalidad de: **INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**.

Por lo que puede proceder a la realización de los trámites correspondientes para la sustentación del Examen Profesional.

Se informa a usted para su conocimiento y fines consiguientes.

ATENTAMENTE

  
DRA. MA. DEL CARMEN SALGADO ACACIO  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

  
PROFESORA LORENA LILA MÁRQUEZ IBÁÑEZ  
ENCARGADA DEL DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE LA  
ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA DE ACUERDO CON  
EL OFICIO NO. 21013002L/2490/2021, DE LA DIRECCIÓN  
GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL

