



# ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA

---



## INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

### Una mirada a la infancia de los niños de 3 grado grupo A ¿cómo expresan lo que ven, piensan y sienten?

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

P R E S E N T A

DIANA ALISON SAN JUAN CARRILLO

A S E S O R

DRA. BERENICE BENÍTEZ ALEMÁN

TOLUCA, MÉXICO

JULIO DE 2023

## Dedicatorias

A mi hija por ser mi mayor motivación para lograr este sueño.

A mi madre por depositar en mí su confianza, por siempre apoyarme y no dejarme sola.

A mi abuelita por creer en mí y alentarme día a día a ser una mejor por persona.

A mi esposo por ser mi apoyo incondicional en los momentos más difíciles.

A Dios por darme fuerza y sabiduría para salir adelante.

A asesora, porque a pesar de todo, siempre creyó en mí y me alentó a seguir adelante.

# ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	5
1.PLAN DE ACCIÓN.....	7
1.1 Intención.....	7
1.1.1 Autodiagnóstico y elección de competencias.....	9
1.1.2 Elección del tema.....	14
1.1.3 Propósitos.....	15
1.1.3 Justificación .....	16
1.2PLANIFICACIÓN.....	17
1.2.1 Contextualización .....	17
a) Contexto estatal.....	17
b) Contexto Social.....	17
c) Contexto Institucional.....	18
d) Contexto áulico.....	19
1.2.2 DESCRIPCIÓN Y FOCALIZACIÓN.....	21
1.2.3 Diagnóstico.....	21
1.2.4 Planteamiento de la pregunta de investigación.....	26
1.3 ACCIÓN.....	26
1.3.1 Formulación de la estrategia, procedimiento e instrumentos.....	26
1.3.2 Propuesta de intervención .....	27
1.3.3 Observación y evaluación .....	29
1.3.4 Reflexión .....	32
CAPÍTULO 2. Desarrollo, reflexión y evaluación.....	34
de la propuesta de mejora.....	34
2.1 ANÁLISIS Y REFLEXIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN.....	35
2.1.1 Descripción y análisis de la ejecución del plan de acción.....	35
2.1.2 Pertinencia y consistencia de la propuesta.....	46

2.1.3 Enfoques curriculares .....	46
2.1.4 Competencias .....	47
2.1.5 Secuencia de actividades .....	49
2.1.6 Procedimientos de seguimiento y evaluación de la propuesta de mejora.....	53
<b>2.2 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES .....</b>	<b>55</b>
<b>2.2.1 Conclusiones .....</b>	<b>55</b>
<b>Referencias.....</b>	<b>56</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>57</b>

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo está cimentado principalmente en la investigación acción, misma que se llevó a cabo en el Jardín De Niños “Aníbal Ponce” en el aula de tercer grado grupo “A”, donde a través del diagnóstico inicial se detectó una problemática fundamental para atender, ésta se basaba en el área de educación socio emocional, la cual era fundamental atender, ejecutando el plan de acción.

La investigación acción nos permite realizar un análisis de nuestra práctica educativa esto con el fin de modificar y mejorar la misma, empleando e implementando diversos instrumentos de valuación como lo son; rúbricas, diario de trabajo, guía de observación, estas nos van a permitir y a facilitar la obtención de datos para poder partir de ello y cambiar lo que no sea favorecido asimismo funge como una herramienta donde el docente desde otra perspectiva realiza mejoras y mantiene presente la adquisición de los aprendizajes esperados en los estudiantes.

A través del presente trabajo de investigación se pretende lograr el desarrollo de las competencias profesionales y genéricas a partir de la realización de un acto diagnóstico descrito en este trabajo, por otro lado, con ayuda del mismo se logran identificar las competencias profesionales genéricas con áreas de oportunidad, esto con el propósito de consolidar dichas competencias para cubrir el perfil de egreso de la Licenciatura en Educación Preescolar.

El primer capítulo está conformado con la finalidad de tener un conocimiento y buscar posibles soluciones para abordar la enseñanza de la educación socio emocional en los niños, asimismo mediante un diagnóstico, se ubican las necesidades que presenta el grupo en cuanto a cada uno de los campos de formación académica y las áreas de desarrollo personal y social.

Asimismo, dentro de este apartado se encuentra también la focalización del problema, donde se establecieron los propósitos generales y específicos fundamentales para guiar la investigación, sin omitir los referentes teóricos que sustentan las bases de la implementado dentro de este trabajo.

Dentro del segundo capítulo se pone en práctica el plan de acción que consta de diversas situaciones didácticas para trabajar con los estudiantes, mismas que nos permitirán realizar un ejercicio de reflexión para determinar su funcionalidad y si nos fueron útiles o no para dar una solución a la problemática encontrada dentro del grupo.

# 1.PLAN DE ACCIÓN

## 1.1 Intención

En este apartado se hace referencia sobre la importancia de la mejora profesional, los compromisos que se asumen referente a la práctica educativa, los retos y conflictos que se presentan en las experiencias vividas de mis prácticas profesionales con la finalidad de informar, reflexionar y aprender de ello.

Para que se pueda lograr un progreso en la sociedad, la educación es necesaria ya que así es como los individuos pueden forjar un mejor futuro. De acuerdo con el libro de Aprendizajes clave para la educación menciona que:

Hoy tenemos que ser más ambiciosos y, además de garantizar el acceso a la educación, asegurar que esta sea de calidad y se convierta en una plataforma para que los niños, niñas y jóvenes de México triunfen en el siglo XXI. Debemos educar para la libertad y la creatividad. (SEP, 2017)

Es por eso que como docentes tenemos una gran responsabilidad, pero sobre todo un reto y compromiso con los educandos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así mismo no debemos olvidarnos de crear ambientes de aprendizaje de calidad que permitan que el alumnado genere curiosidad, confianza, interés y entusiasmo por querer aprender.

La innovación es relevante para nosotros dentro de nuestra práctica educativa ya que es necesario implementar nuevas estrategias y en caso de que alguna actividad no funcione poder re direccionarla u orientarla llevando a cabo nuevas propuestas de intervención y así poder ir dejando de lado las practicas pedagógicas tradicionales, sin tener temor al cambio.

A lo largo de mi formación docente he dado cuenta de las necesidades que se presentan en la práctica educativa, las nuevas generaciones de alumnos requieren de mucha más atención y eso hace que sea más retador, debido a que están en un constante vínculo con las tecnologías y ahora no solo aprenden mediante la intervención del maestro sino también mediante las nuevas tecnologías es así que pueden dar una respuesta a los

cuestionamientos así que considero que es necesario abrirme a nuevas oportunidades mediante la investigación-acción.

Podemos definir la investigación-acción como el estudio de la situación social para tratar de mejorar la calidad de la acción en la misma. Su objetivo consiste en proporcionar elementos que sirvan para facilitar el juicio práctico en situaciones concretas y validez de las teorías e hipótesis. En la investigación-acción, las teorías no se validan de forma independiente para aplicarlas luego a la práctica, sino a través de la práctica (Elliot, 1991, pág. 88).

He reflexionado sobre mi actuar ante las experiencias vividas a lo largo de mi trayecto formativo y con ello poder consolidar una mejora constante al ir transformado mi práctica educativa a su vez construir estrategias que permitan dar cuenta de que es lo que piensan y sienten los alumnos durante el desarrollo de las actividades.

Lo que pretendo desarrollar con este trabajo, son ciertas competencias profesionales como, ser autónoma para mi formación docente y personal a su vez aplicando mis habilidades lingüísticas en las prácticas sociales del lenguaje, es decir en distintos contextos esperando favorecer el perfil de egreso.

### **1.1.1 Autodiagnóstico y elección de competencias.**

La Licenciatura en Educación Preescolar en su plan de estudios 2018 establece competencias para un perfil de creso estas competencias se dividen en genéricas y profesionales cada una de las cuales los estudiantes deben desarrollar a lo largo de su carrera con la finalidad de demostrar su desempeño basado en valores, ética, habilidades y actitudes para el quehacer docente.

Con base en lo anterior se realizó un ejercicio de análisis a profundidad con el propósito de poder identificar las competencias adquiridas y las que aún faltan por desarrollar.

#### **Autoevaluación de competencias genéricas**

Las competencias genéricas expresan desempeños comunes que deben demostrar los egresados de programas de educación superior, tienen un carácter transversal y se desarrollan a través de la experiencia personal y la formación de cada sujeto. Con base en el análisis de diversas taxonomías los grupos participantes seleccionaron aquellas que se consideraron de mayor relevancia para el futuro docente de educación básica. (México, s.f.)

#### **• Soluciona problemas y toma decisiones utilizando pensamiento crítico y creativo.**

Reconozco los diversos problemas que se presentan en el aula escolar y mediante el diálogo es que me es posible resolver cualquier conflicto, al igual que hacer uso del pensamiento crítico para actuar de manera responsable y poder crear alguna estrategia para la resolución del problema.

Problemas tales como peleas entre los niños que son resueltas mediante el diálogo, pero aun así reconozco que en diversas ocasiones ha sido difícil llegar a la resolución de conflictos, por lo cual me he planteado investigar diversas estrategias a parte del diálogo para la resolución de problemas dentro del aula.

- **Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para auto regularse y fortalecer su desarrollo personal.**

A lo largo de mi trayecto de formación docente he dado cuenta de diversas habilidades entre ellas la autonomía que me ha permitido ir más allá de lo que en clase nos enseñan, ya que me he permitido indagar sobre diversos temas que han sido de mi interés para lograr un mejor desempeño en mi persona y así poder obtener un desarrollo personal pleno que me permita atender a diversas necesidades.

- **Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.**

Aún no he logrado integrar algún proyecto que sea de impacto social dentro de la comunidad educativa, por lo que considero necesario establecer colaboración con algún o algunos de los actores educativos para generar diversas propuestas para el desarrollo de algún proyecto.

- **Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.**

Conozco recursos tecnológicos que me permiten favorecer el desarrollo de actividades didácticas dentro y fuera del aula para promover diversos aprendizajes.

- **Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.**

He logrado aplicar en diversos contextos mis habilidades lingüísticas, pero sin embargo considero que me hace falta mejorarlas o ampliarlas para poder utilizarlas al estar en contacto con diversos grupos de personas.

### **Autoevaluación de competencias profesionales.**

Las competencias profesionales expresan desempeños que deben demostrar los futuros docentes de educación básica, tienen un carácter específico y se forman al integrar conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer la profesión docente y desarrollar prácticas en escenarios reales. Estas competencias permitirán al egresado atender situaciones y resolver problemas del contexto escolar;

colaborar activamente en su entorno educativo y en la organización del trabajo institucional. (México, s.f.)

- **Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional**

En el desarrollo de las clases con los niños de preescolar he intentado gestionar el salón de forma efectiva y establecer algunos códigos de conducta, para desarrollar interacciones más comprensivas que permitan estimular el desarrollo cognitivo y socioemocional de los niños ya que en la realización del diagnóstico se denotan actitudes de conducta que pueden ser mejoradas con ayuda del plan de intervención.

- **Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.**

Uso el plan de estudios Aprendizajes Claves para la Educación Integral en el que se toman en cuenta los nuevos enfoques para el desarrollo de actividades para con los niños, ya que esto me ha permitido llevar a cabo actividades de acuerdo a las necesidades de cada uno para lograr desarrollar sus capacidades al máximo.

- **Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.**

Las planeaciones realizadas han sido en distintas modalidades, ya sea por proyectos, talleres o situaciones didácticas, considerando los intereses, necesidades y características de los alumnos, también me he apoyado de los enfoques pedagógicos del plan actual de estudios Aprendizajes Clave, esto ha permitido que los diseños de planeaciones sean exitosos y así lograr buenos resultados de los cuales se pueden dar cuenta con el diagnóstico realizado, el diario de trabajo y los registros anecdóticos, realizados.

- **Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.**

Reconozco que mediante el uso del diario de trabajo me permito dar cuenta de los momentos más relevantes de la jornada de trabajo, así como los elementos de mejora para poder lograr un aprendizaje significativo en todos los niños, de acuerdo a lo rescatado.

- **Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.**

Actualmente me encuentro en proceso de poder lograr integrar todos los recursos de la investigación educativa en pro de mejorar o transformar mi práctica docente y así poder lograr mejorar la educación

- **Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.**

Siempre he tratado de tener mis valores éticos para actuar de manera correcta con los alumnos y las docentes con las que estamos para poder generar un buen ambiente áulico.

- **Colabora con la comunidad escolar, padres de familia, autoridades y docentes, en la toma de decisiones y en el desarrollo de alternativas de solución a problemáticas socioeducativas.**

Siempre trato de mostrar disposición al trabajo que se presenta en las aulas o a lo que los docentes titulares puedan requerir, logrando así una colaboración y si me lo piden poder dar mi opinión para la resolución de conflictos.

## **ELECCIÓN DE COMPETENCIAS**

- **Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.**

Esta competencia es fundamental en este proceso de investigación puesto que me va a permitir poner en práctica ideas y supuestos para desarrollar la investigación.

El diseño de planeaciones es un instrumento en el cual podemos plasmar cualquier tema con el fin de llevar a nuestros niños un aprendizaje, así mismo dar cuenta si el aprendizaje se logró o no.

Es por eso que el desarrollo de esta competencia es fundamental para lograr una formación efectiva para alcanzar la educación de calidad ya que esto me va a permitir atender situaciones de aprendizaje y resolución de problemas del contexto escolar, así como colaborar activamente en el entorno educativo.

Así pues, como lo dice la Reforma Curricular de la Educación Normal (2012), es necesario tener muy presente la responsabilidad de atender a la necesidad de incrementar los niveles de calidad y equidad de la educación para ser capaces de responder a las demandas y requerimientos que plantea la educación básica en los tres niveles que la integran (preescolar, primaria y secundaria).

Entonces el diseñar planeaciones me va a permitir crear y desarrollar con los niños situaciones didácticas que sean de utilidad para crear la formación de su personalidad y así poder responder a las necesidades que presenta el grupo.

### **1.1.2 Elección del tema**

#### **UNA MIRADA A LA INFANCIA DE LOS NIÑOS DE 3 GRADO GRUPO A ¿CÓMO EXPRESAN LO QUE VEN PIENSAN Y SIENTEN?**

Entendiendo la infancia como base de una buena calidad de la vida adulta podemos decir que la primera infancia es la base de la vida plena durante la adolescencia y la etapa adulta, ya que es aquí donde se desarrollan las primeras conexiones neuronales de los seres humanos.

Los primeros años de la vida del niño sientan las bases de todo su crecimiento en el futuro, la exposición frecuente o prolongada a situaciones de estrés extremo como en casos de abandono y maltrato puede activar sistemas de respuesta biológica que, sin la protección adecuada de un adulto, causan estrés tóxico, el cual puede interferir en el desarrollo cerebral. A medida que el niño va creciendo, el estrés tóxico puede acarrear problemas físicos, mentales y conductuales en la edad adulta. (UNICEF, s.f.)

Entonces podemos decir que los adultos somos los encargados de desarrollar una infancia plena ya que lo bueno o malo que hagamos tiene repercusión en el futuro de un niño, su desarrollo cerebral, salud, felicidad, capacidad de aprender en la escuela, su bienestar por tanto debemos propiciar experiencias significativas para todos nuestros niños y niñas.

He reflexionado sobre mi actuar ante las experiencias vividas a lo largo de mi trayecto formativo y con ello consolidar una mejora constante al ir transformado mi práctica educativa a su vez construir estrategias que permitan dar cuenta de que es lo que piensan y sienten los alumnos mediante actividades que les permitan expresarse, sentir, autorregularse y auto conocerse de manera libre.

El desarrollo de la vida socioemocional de un niño es de suma importancia en estos tiempos ya que es necesario que se reconozcan como sujetos independientes, felices, que pueden sentir, expresar, pensar, dar resolución a conflictos pues esto les va a permitir llevar una vida plena en su adolescencia y la vida adulta.

### **1.1.3 Propósitos**

#### **Propósito general**

- Diseñar y ejecutar actividades a través de situaciones didácticas que permitan identificar y mejorar el desarrollo socioemocional para lograr la expresión en los alumnos del 3° grado grupo A.

#### **Propósitos específicos**

- Fortalecer sus habilidades de expresión como sujeto que aprende.
- Preparar a los niños de manera efectiva para su continuidad escolar.

### **1.1.3 Justificación**

La educación preescolar juega un papel importante en la construcción y desarrollo de la primera etapa de la vida de los niños, ahora, en el nivel preescolar, el objetivo es que los alumnos adquieran habilidades que les serán útiles para el resto de sus vidas, tanto en lo académico como en lo personal.

Es por ello que se busca favorecer la expresión en los niños, para que por sí mismos puedan dar a conocer cómo es lo que ellos, ven, piensan y sienten al realizar las diversas actividades que se planean, al ellos lograr expresar yo como docente puede dar cuenta de si lo que se está abordando ha de tener impacto o no en los niños.

Así pues, es cómo podemos contribuir en su formación como sujetos que aprenden para permitir que puedan expresarse de manera libre en cualquier espacio donde ellos se encuentren y así contribuir también a lograr un desarrollo integral en cada uno de los niños.

Es por ello que al encontrarse que dentro del grupo de tercero grado grupo A que las conductas que presentan los pequeños en algunas ocasiones son descontroladas pues les cuesta regular sus comentarios, actitudes y expresiones, así como seguir las indicaciones o completar las actividades que se les indican. Para algunos el simple hecho de prestar atención o estar en su lugar mientras el docente habla, es difícil, corren por el aula o gritan interrumpiendo así toda la actividad creando un ambiente denso al momento, pues los demás compañeros que están prestando atención se distraen al querer observar las conductas de sus demás compañeros, se debe dar seguimiento para lograr el desarrollo integral de cada uno de los alumnos.

## **1.2 PLANIFICACIÓN**

### **1.2.1 Contextualización**

#### **a) Contexto estatal**

El Estado de México se localiza en la zona central de la República Mexicana, cuenta con 125 municipios divididos en 16 regiones, en los que cuyas costumbres y tradiciones permanecen a lo largo del tiempo, tales como la celebración de fiestas patronales, recorridos, colocación de ofrendas del día de Muertos y sus tradicionales posadas.

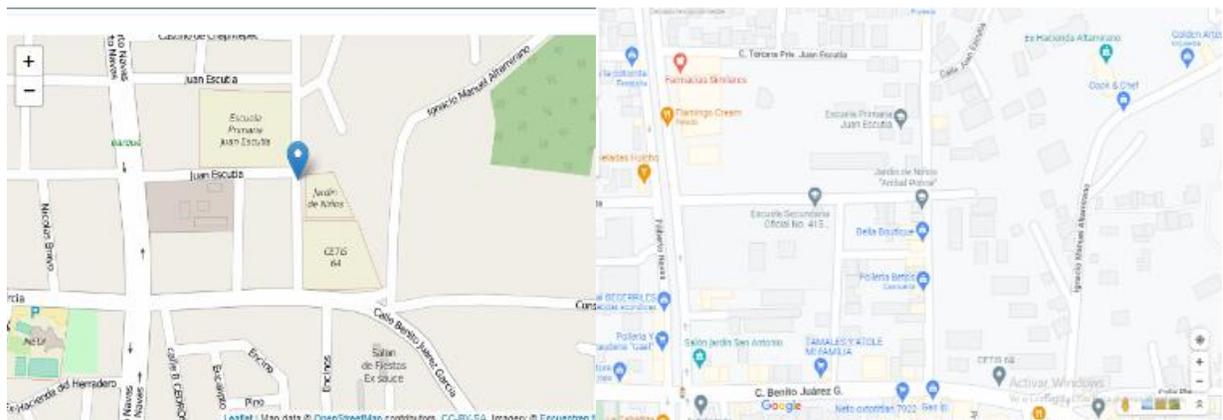
El Censo de Población y Vivienda en su registro hasta el año 2020 en México, dice que hay un 22% de la población que presenta la actividad con dificultad para oír, incluye a las personas que no pueden oír absolutamente nada, así como aquellas que presentan dificultad para escuchar o que tengan una debilidad auditiva. El Estado de México tiene instituciones que atienden al tipo de discapacidad auditiva, entre ellas se encuentra La asociación de deportes para sordos del Estado de México A.C, la Asociación de cultura y educación para sordos. Asociación de Intérpretes de Lengua de Señas del Distrito Federal, CONADIS, Sec de Salud, Unión Nacional de Sordos en México.

#### **b) Contexto Social**

El proyecto de investigación se contextualiza en el Jardín de Niños “Aníbal Ponce”, es de sostenimiento estatal, se ubica en la calle Juan Escutia No. 4 en la localidad de San Mateo Oxtotitlán en el municipio de Toluca, Estado de México correspondiente a la zona escolar J089 con CCT 15EJN0042G, laborando en el turno matutino cubriendo un horario de 8:30 a 13:30 horas, es una zona semiurbana, el jardín de niños al igual que la comunidad cuentan con servicios básicos de agua, luz, drenaje, pavimentación, internet, así también hay comercios, lugares públicos como la iglesia, centro de salud, biblioteca, plaza cívica y el Parque Sierra Morelos, existen otros servicios educativos desde preescolar hasta medio superior. De acuerdo a su contexto sociocultural la gente que radica en este lugar habla español, la mayoría de las personas son originarias de la

localidad, mientras que un 20% aproximadamente ha llegado a radicar a este lugar, por otro lado el nivel socioeconómico es de bajo y medio bajo pues la mayoría de los padres son empleados, comerciantes, empleadas domésticas, choferes, obreros, entre otros, su nivel máximo de estudios es secundaria, una minoría concluyó el bachillerato y muy pocos tienen licenciatura.

Figura 1 *Punto de ubicación del Jardín de Niños Aníbal Ponce*



Cerca del preescolar no hay instituciones próximas que atiendan a personas que requieran de una atención por un tipo de discapacidad, por lo tanto, no existe un acercamiento a la enseñanza y entendimiento del otro, la educación cae en el sistema que oferta el nivel preescolar hasta nivel media superior, por estas razones la educación requiere de un esfuerzo.

### **c) Contexto Institucional**

El jardín de niños Aníbal Ponce con clave de Centro de Trabajo 15EJN0042G tiene un horario de turno matutino con horario de 8:30 a 13:30 horas con un total de alumnos inscritos de los cuales son mujeres y hombres. El personal adscrito a la institución es conformado por una directora escolar, 2 niñeras, 2 intendentes, 1 docente de primer grado, 4 docentes de segundo grado, 4 docentes de tercer grado, USAER, 1 docente de inglés, 1 promotor de artísticas y un promotor de educación física.

La escuela está delimitada por rejas que permiten visualizar parte del jardín desde una vista fuera de la institución, es material de cemento, puerta alta de metal, rejas que cubren la entrada principal. Las aulas dentro de la escuela son de material resistente, cemento, pisos con loseta, áreas verdes, dispone de nueve salones, 1 para primer grado, 4 para segundo y 4 para tercero, anexos como salón de usos múltiples, salón para los docentes de USAER, rampas de accesibilidad, biblioteca, salón para elaborar material, bodega dirección, sanitarios, patio, arenero, área de juegos como resbaladillas, casitas interactivas, pasamanos, columpios. De la infraestructura de la escuela se tiene rampas, por parte del personal escolar está USAER quien ha generado sesiones de trabajo con los niños que tengan alguna situación como dificultades de lenguaje, situaciones de conducta, atención a los niños y padres de familia que requieran de asesoramiento con las docentes a cargo.

Desde primeras sesiones del CTE como organización escolar y en conjunto se ha considerado retomar y abordar pláticas, acercamiento a los padres de familia, así como en atender temas como equidad e inclusión para la mejora de la escuela y desempeño docente. El trabajo presencial ya se está retomando nuevamente con el regreso seguro y asistencia completa de los niños a la escuela, se están haciendo festivales, convivios de manera presencial, activación física con los niños de todos los grados, entrada y salida en un horario completo.

#### **d) Contexto áulico**

Dentro del aula se genera ambientes de aprendizaje que permita a los niños poder conocerse a sí mismos y al otro en compañía de su educadora titular durante su proceso de aprendizaje, es un espacio que les permite poner en prueba sus habilidades, destrezas, interactuar y conocer la existencia del otro, como parte de su convivencia día a día.

El aula del 3° "A" del jardín de niños se encuentra en condiciones aceptables siendo este un espacio amplio que cuenta con electricidad, con dos entradas una principal y una trasera que da hacia un espacio de área verde, muebles con material que les permite a los alumnos manipular o construir, pizarrón blanco, espacios como biblioteca, espacio administrativo, escritorio para la educadora, friso del salón, cajoneras de espacio

personal, 5 mesas rectangulares, sillas de plástico individual, un teatrino, material de aseo y limpieza.

Se ha tenido conservación de material de apoyo visual como números del 1 al 30, calendario, tarjetas con nombres de los alumnos, días de la semana. Al inicio del ciclo escolar se adaptó la asistencia completa dentro del jardín, es decir, los niños asisten de manera diaria en un horario completo con medidas de prevención solicitadas ante la pandemia como uso de cubrebocas, a la entrada hay personal docente encargada de revisar si los niños asisten con algún malestar u otra situación que el padre de familia pueda reportar a las docentes. El desarrollo de las clases surge a partir de tener acuerdos de trabajo con los alumnos, horarios de trabajo con maestros promotores de Salud, Artes, Educación Física e Inglés, teniendo una intervención en diferentes espacios de la escuela como la misma aula, el patio, las áreas verdes, la biblioteca. Finalmente, con los acuerdos tomados en colectivo para la distribución de espacios, se han generado horarios que marcan el espacio en el que les toca tener su recreo por grupo, permitiendo a los alumnos preguntar y conocer en dónde les toca jugar en cada día.

El grupo en el que se desarrolla el trabajo de investigación tiene un espacio que permite desarrollar actividades de manera libre en cada una de las situaciones didácticas planeadas para la intervención.

## **1.2.2 DESCRIPCIÓN Y FOCALIZACIÓN**

### **1.2.3 Diagnóstico**

El diagnóstico pedagógico que, con base a Calixto (2009), se define como un proceso de indagación que nos lleva al análisis de las problemáticas que se están dando en la práctica docente, conociendo el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos y dificultades, reconociendo las relaciones que se establecen entre todos los elementos y agentes que intervienen en la situación investigada. (Calixto, 2009)

Mollá (2001) también considera el diagnóstico educativo como: un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiares, socio- ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva. (Mollá, 2001, pág. 201).

En base a lo anterior podemos decir que el diagnóstico es aquel instrumento que nos permite recuperar, recolectar e indagar información sobre un grupo determinado de personas, siguiendo un procedimiento metódico y que además debe estar bien estructurado con los elementos suficientes que nos permitan obtener información verídica de varios ámbitos. El obtener información nos va a permitir poder en primer momento conocer al grupo (alumnos), estilos de aprendizaje, situaciones personales que tienen y que podrían ayudar o afectar el aprendizaje de los niños, padres de familia, entorno, tradiciones y costumbres, datos de salud y economía. Esta información es de suma importancia porque nos va a permitir saber desde donde debemos partir, problemas o situaciones que debemos tomar en cuenta y los métodos de enseñanza para los alumnos.

El diagnóstico en preescolar permite que pueda obtener información diversa acerca del grupo donde me encuentro y de los niños que forman parte de él, la información es variada y principalmente se deben obtener datos generales de los padres o tutores, dirección, datos socio económicos, datos de salud, escolaridad, tipo de familia, estilos de aprendizaje o dificultades que puedan presentar los niños.

El grupo de 3° "A" cuenta con un total de 27 alumnos de los cuales 15 son niños y 12 son niñas aprendiendo junto a la educadora titular Laura María Romero Archundia quien desarrolla en ellos conocimientos de acuerdo a sus características, reafirmando ser un grupo visual que permite orientar el trabajo y ser acorde a los alumnos.

El diagnóstico inicial permite saber qué manifiesta cada niño en relación con los aprendizajes esperados, sus características y rasgos personales, condiciones de salud física y algunos aspectos de su ambiente familiar (formas de trato, con quiénes se relaciona y la dinámica en casa, sus gustos o preferencias, temores, entre otras cosas). (SEP, 2017, pág. 28)

Para realizar el diagnóstico ha sido a partir de las observaciones de manera presencial ante las actividades y dinámicas de las clases, a partir del mes de agosto, inicios del ciclo escolar 2022-2023 se tuvo la oportunidad de asistir a observación y ayudantía al jardín de niños permitiendo obtener información del grupo y ante la asistencia completa permitió dar mayores posibilidades de poder tener mayor información, se permitió acceder al diagnóstico de la educadora, tener una interacción con los alumnos, la educadora y la escuela así como intervenir con situaciones de aprendizaje y momentos fuera de la dinámica del día como las pausas activas. Del total de alumnos 24 de ellos cursaron el segundo grado de educación preescolar y 2 niños son de nuevo ingreso. La edad de los alumnos oscila entre los cuatro y cinco años, la mayoría de los alumnos vive con papá y mamá mientras que 7 alumnos solamente viven con su mamá y sólo un alumno es quien está bajo el cuidado de su papá, la mayoría de los alumnos tiene uno o 2 hermanos y 8 son hijos únicos.

El grupo es kinestésico y visual ya que les interesa todo lo que tenga que ver con el movimiento, el baile, el juego al aire libre, la manipulación de objetos y los juegos. Al ser un grupo visual permite el uso de imágenes dentro de las actividades ya que favorece su concentración y entendimiento ante cualquier de las situaciones de trabajo que se realicen, esto genera en ellos mayor atención y participación.

Dentro de las fortalezas, la escuela cuenta con grupo de USAER quienes han apoyado el trabajo de las educadoras con ajustes que puedan hacer en mejorar como personal docente, el grupo interviene participando en la observación de las actividades del día en el aula, teniendo pláticas con padres de familia para orientar en casos de alumnos que necesiten alguna atención.

Como dificultades encontramos los horarios en el que pueden llegar a intervenir el personal de USAER ya que atienden al total de grupos que hay en la escuela, sin embargo, la educadora ante su constante actualización que como deber docente tiene, realiza las actividades con los alumnos como parte de las actividades del día, es decir, ante su constante actualización como docente le permite poder aplicar otros saberes para beneficio del aprendizaje de los alumnos.

A partir de lo anterior se hace uso del trabajo curricular con los Campos de Formación Académica siendo Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social, sin dejar de lado las Áreas de Desarrollo Personal y social Artes, Educación Física y Educación Socioemocional, aprovechando en cada uno las características del grupo acorde a sus aprendizajes.

Al grupo le gusta y participar en un cambio de actividades fuera de la dinámica de trabajo, es decir, disfruta de los momentos que se puedan dar entre las actividades, momentos considerados como pausas activas, permitiéndoles tener otros espacios de aprendizaje externos a las situaciones didácticas o plan de trabajo del día, cuando es necesario realizar alguna se hace para hacer un cambio de dinámica con los alumnos ya que los moviliza en otros espacios. La mayoría de los alumnos son observadores, recuerdan imágenes, prefieren observar material visual que solo escuchar explicaciones verbales, y les interesa lo que tiene que ver con la escritura y el dibujo. Se atiende al grupo con situaciones didácticas para el fortalecimiento de aprendizajes esperados de los Campos de Formación Académica y Áreas de Desarrollo Personal y Social en desarrollo de la siguiente manera:

### **Aspectos para el campo de Lenguaje y Comunicación**

La mayoría de los alumnos son participativos expresan sus ideas acerca de diferentes temas, narran anécdotas familiares de manera breve, todos los alumnos dicen su nombre completo y logran expresar lo que les gusta, lo que no les gusta, y también lo que les hace sentir, alegres tristes o enojados. Escuchan con atención la lectura de algunos textos y cuentos logrando comentar el contenido y lo que entendieron de la lectura, mencionan a los personajes principales, el observar las características permite una mejor respuesta, muestran interés por aprender canciones y cantarlas.

Así mismo el grupo no está acostumbrado a pedir la palabra para participar, suelen dar sus respuestas al mismo tiempo o contestar por otro compañero al que se le pregunta, al igual que interrumpir las participaciones de los compañeros.

### **Aspectos para el campo de Pensamiento Matemático**

Los alumnos participan de manera diaria resolviendo algunos problemas de conteo, registran en el pizarrón cuántos niños y cuántas niñas asisten cada día, logran decir cuántos materiales faltan al momento de repartir, la mayoría de los alumnos logra contar colecciones no mayores a 20 elementos utilizando material concreto como bloques de construcción, palitos de madera fichas de plástico, abate lenguas, animalitos de plástico con los que logra también hacer pequeñas colecciones, manipular y contar.

Cuentan con nociones espaciales como arriba, abajo, derecha e izquierda, cerca lejos esto a partir de un punto de referencia.

### **Aspectos para el campo de Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social**

Observan con mucho interés todo lo que les rodea y todo lo que ven en la naturaleza como los árboles, las plantas algunos animales y logran compartir de manera verbal lo que observan al mismo tiempo lo registran con dibujos, conocen algunas medidas para no enfermarse cómo alimentarse saludablemente hacer ejercicio y taparse cuando hace mucho frío, identifican algunas zonas de peligro en la escuela, reconocen los lugares donde están marcados y delimitados con cadenas de plástico y saben que ahí no pueden permanecer o jugar. Participan en festividades propias de su comunidad y también reconocen algunas tradiciones.

### **Aspectos para el área de Artes**

La mayoría de los alumnos participan a través del baile les gusta escuchar diferentes géneros musicales, marcan algunos ritmos que se les indican ya sea con partes de su cuerpo o con algún objeto bailan al escuchar música variada observando la secuencia de movimientos que hace la docente y logran desplazarse en diferentes espacios.

Reconoce la imagen que tienen de sí mismos y logran plasmarlas haciendo uso de diferentes técnicas artísticas cómo modelado dibujo y pintura.

### **Aspectos para el área de Educación Física**

Participan en actividades de educación física activación y juegos, utilizan diferentes materiales para realizar actividades de coordinación motriz como lanzar, cachar, patear, y realizar juegos en parejas. Realizan actividades cómo, correr saltar, rodar, equilibrar su cuerpo, saltar en dos o en un pie.

### **Aspectos para el área de Educación Socioemocional**

Reconocen, quienes son, lo que les gusta, lo que no, lo que sienten como emociones de felicidad, tristeza, enojo, se identificó que los niños presentan dificultades al reconocer al otro, ya que muestran una carencia en los momentos de reconocer que existen otras personas con las que se pueden relacionar de forma sana, hay poca autonomía en los alumnos, en amarrado de agujetas, acomodo de las pertenencias en la cajonera, cuidado de la lonchera, recipientes y pertenencias al igual que son impulsivos y se provocan juegos bruscos donde no miden peligros.

El trabajo en equipo se logra muy pocas veces ya que los pequeños no están acostumbrados a compartir material con sus demás compañeros y hay momentos de exaltación por parte de los mismos al ver que sus compañeros utilizan el material.

Las conductas que presentan los pequeños en algunas ocasiones son descontroladas pues les cuesta regular sus comentarios, actitudes y expresiones, así como seguir las indicaciones o completar las actividades que se les indican. Para algunos el simple hecho de prestar atención o estar en su lugar mientras el docente habla, es difícil, corren por el

aula o gritan interrumpiendo así toda la actividad creando un ambiente denso al momento, pues los demás compañeros que están prestando atención se distraen al querer observar las conductas de sus demás compañeros.

#### **1.2.4 Planteamiento de la pregunta de investigación**

¿Cómo expresan lo que ven piensan y sienten los niños del tercer grado grupo A en preescolar?

### **1.3 ACCIÓN**

#### **1.3.1 Formulación de la estrategia, procedimiento e instrumentos**

Para favorecer la expresión para niños de tercer grado de preescolar, se diseñarán diferentes situaciones didácticas, las cuales estarán sostenidas con la estrategia del juego, por tanto, también se tomarán en cuenta los planteamientos de los enfoques pedagógicos descritos en el libro Aprendizajes clave el cual no dice que:

Considerar que los niños son sujetos activos, pensantes, con capacidades y potencial para aprender en interacción con su entorno, y que los procesos de desarrollo y aprendizaje se interrelacionan e influyen mutuamente es la visión que sustenta este Plan. (SEP, 2017)

Entonces podemos decir que lo que los niños, ven, piensan y sienten en relación a lo que en su entorno se desarrolla es fundamental para formar sujetos pensantes y activos dentro de la sociedad en la que se desenvuelven.

Es por eso que el diseño que se realiza para planear o crear una situación didáctica necesita de ciertos elementos que son fundamentales, ya que cada uno recupera información bastante importante, asimismo el docente se debe basar en eso ya que de alguna manera esto es una parte fundamental de la formación profesional y permite así lograr una práctica educativa con buenos resultados.

La planificación de la intervención educativa es indispensable para un trabajo docente eficaz, en el que toma de decisiones pedagógicas respecto a diversos

aspectos, por ejemplo, ¿Qué se esperas que los niños aprendan?, ¿Cómo lo lograrán?, ¿Qué apoyos y estrategias se requieren para que todos avancen en esos aprendizajes?, ¿Qué recursos serán necesarios para facilitar el aprendizaje?, ¿Cómo sabrán los niños y la educadora lo que han aprendido? (SEP, Elementos de la planeación didáctica y evaluación Formativa en el Aula de los Aprendizajes Clave en el Marco del Modelo Educativo 2017, pág. 26).

Al tener presentes todos los elementos podemos tener una mejor organización y más concreta de lo que se quiere que aprendan los niños específicamente, en este diseño se deben de establecer el orden en que se abordarán los aprendizajes esperados, el diseño de situaciones didácticas, aunque cabe mencionar que estos diseños están sujetos a cambios si es que la situación lo demanda así, siempre en beneficio de favorecer las necesidades del grupo.

### 1.3.2 Propuesta de intervención

N.P	Fecha	Tiempo	Actividad	Recursos	Evaluación	Evidencias/Productos
1	15 de febrero de 2023	40 minutos	<b>“Rompecabezas”</b>	Video “Aprendamos a convivir”  Rompecabezas grandes  Cronómetro	Guion de observación (para rescatar aspectos específicos de la actividad).	Fotografías
2	10 marzo de 2023	40 minutos	<b>“Yo mismo”</b>	Lámina del cuento “monstruo rosa” Autorretrato Pizarrón	Diario de trabajo. (en el cual se registrará lo más relevante durante la	Fotografías

				Presentación	actividad). Rúbrica (para identificar el nivel del logro de desempeño del niño)	
3	23 marzo de 2023	40 minutos	<b>“Mis emociones”</b>	Papel craft Plumones Recortes Acuarelas Crayolas Pintura Hoja de actividad	Diario de trabajo	Fotografía
4	17 abril de 2023	40 minutos	<b>“Mi alumno favorito”</b>	Pelota Silueta Caja con espejo Plastilina Libro “Mi álbum”	Rúbrica (para identificar el nivel del logro de desempeño del niño)	Fotografía

## PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Es indispensable reconocer que en el grupo donde se implementará la investigación-acción necesita favorecer la expresión y para ello establecer una serie de acciones que me permitan desarrollar un aprendizaje significativo, pretendiendo seguir un propósito, erradicar las áreas de oportunidad detectadas. Con esto concreto que lo que se busca es que los alumnos de tercer grado de preescolar interactúen con el área de educación socioemocional, entendiéndola como un recurso de importante utilidad en sucesos de la vida cotidiana, cabe mencionar que debe ser vista desde su infancia, es decir adaptarlas sus necesidades.

A continuación, se desglosan los aprendizajes esperados que se favorecen dentro de esta propuesta de intervención, basados en el plan y programa de estudios vigente:

- Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.
- Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta. (SEP, Aprendizajes Clave Para La Educación Integral, 2017, pág.318)

Para poder llevar a cabo un diseño de plan o situación didáctica es forzoso tener en cuenta la estructura de esta, ya que esto permite que exista una secuencia dentro de las actividades a trabajar, retomando puntos clave que dan pauta a tener una congruencia del trabajo docente, con la finalidad de guiar lo planeado a favorecer el campo de formación académica y los aprendizajes esperados, esta se divide en tres momentos:

Situación didáctica:

- Inicio: Introducción por parte del docente, recuperación de saberes previos.
- Desarrollo: ¿Qué?, ¿Cómo?, ¿con que? Y ¿para qué?
- Cierre: Evaluación y retroalimentación (SEP, ELEMENTOS DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN Formativa en el Aula de los Aprendizajes Clave en el Marco del Modelo Educativo 2017, 2017, págs. 33- 34)

### **1.3.3 Observación y evaluación**

Esta investigación va estrechamente relacionada con la observación puesto que se exploran las situaciones vividas en relación con las competencias, es por eso que para nosotros como docentes formadores es de suma importancia reconocer que nuestra práctica está centrada en la enseñanza aprendizaje que desarrollan los alumnos.

La observación es de suma importancia puesto que nos permite dar cuenta de las necesidades de los alumnos, como es su interacción durante el trabajo en clase, al igual que se valoran los avances que van obteniendo y esto permite al docente hacer algunas adecuaciones a las intervenciones incluso retroalimentar la práctica misma.

Existen dos formas de observación: la sistemática y la asistemática. La observación sistemática el observador define previamente los propósitos a observar; por ejemplo, decide que observará a un alumno para conocer las estrategias que utiliza o las respuestas que da ante una situación determinada. La observación asistemática, consiste en que el observador registra la mayor cantidad de información posible de una situación de aprendizaje, sin focalizar algún aspecto en particular; por ejemplo, se registra todo lo que sucedió durante la clase o en alguna situación didáctica. (SEP, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque educativo, 2013, pág. 21).

Con base a lo anteriormente mencionado la observación es la base fundamental para que podamos registrar aquellos datos que son clave para llevar a cabo una evaluación con los alumnos, así como llegar a ser reflexivos al momento de realizar la evaluación, por ello es primordial emplear este tipo de observación en momentos distintos durante nuestra práctica.

Por consecuente la evaluación siempre va a ser una parte esencial del proceso educativo, ya que nos permite obtener los resultados de los aprendizajes adquiridos por los alumnos, asimismo nos permite fortalecer algunos de los propósitos incluidos en nuestros planes y programas de estudio, misma que permite al docente conocer las áreas de oportunidad la evolución de los estudiantes.

La evaluación es un proceso sistemático, formativo y permanente guiado por los propósitos y aprendizajes esperados de la asignatura. Permite que el docente sea consciente de los logros de los estudiantes, sus avances, retrocesos y dificultades en el desarrollo, lo que le permitirá tomar decisiones sobre como retroalimentar, modificar su planeación o mejorar y diversificar estrategias (SEP, ELEMENTOS DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN Formativa en el Aula de los Aprendizajes Clave en el Marco del Modelo Educativo 2017, 2017, pág. 38).

Una de las características principales en el nivel preescolar en cuanto a evaluación se habla es que sólo se puede hacer de modo cualitativo, se evalúa el desempeño del alumno durante las actividades, sus habilidades, competencias y progresos.

Para poder realizar una evaluación se necesitan diversas técnicas e instrumentos que sirven al docente para aportar aquello que dé cuenta del proceso favorecedor o no tan favorable de los alumnos.

La observación me ha permitido como docente evaluar a mis alumnos en diferentes momentos, ejemplo de ello fue recuperar sus conocimientos previos al inicio de la secuencia didáctica durante el desarrollo permite observar su desempeño y durante el cierre identificar lo aprendido, cómo resultó la actividad y que mejoras Podríamos realizar.

A continuación, daré paso a describir algunas de las técnicas e instrumentos de valuación implementadas en el presente trabajo.

### **Guía de observación**

Guía de observación La guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse ya sea como afirmaciones o bien como preguntas, que orientan el trabajo de observación dentro del aula, señalando los aspectos que son relevantes al observar. Esta guía puede utilizarse para observar las respuestas de los alumnos en una actividad, durante una semana de trabajo, una secuencia didáctica completa o en alguno de sus tres momentos, durante un bimestre o en el transcurso del ciclo escolar. (SEP, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque educativo, 2013, pág. 22)

Con ayuda de este instrumento de evaluación se podrá dar cuenta de qué tanto funcionó la actividad, si les interesó a los alumnos, el desempeño que tienen durante la clase, los logros adquiridos y qué es lo que hay que reforzar.

### **Diario de trabajo**

Es otro instrumento que elabora el docente para recopilar información, en el cual se registra una narración breve de la jornada y de los hechos o las circunstancias escolares que hayan influido en el desarrollo del trabajo. Se trata de registrar aquellos datos que permitan reconstruir mentalmente la práctica y reflexionar sobre ella (SEP, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque educativo, 2013, pág. 35)

Se trata de una valoración del trabajo realizado en el aula un ejercicio de reflexión que me permitirá rescatar la incidencia más relevante de mi comportamiento y abordar mi práctica educativa, así como el comportamiento o comentarios de los alumnos y lo que hay que cambiar mejorar o eliminar. El diario de trabajo siempre ha sido la herramienta más valiosa de un docente por qué es una evidencia de la vida cotidiana una experiencia de lo que realmente sucedió en el aula.

### **Rúbrica**

“La rúbrica es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, las habilidades y actitudes o los valores, en una escala determinada” (SEP, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque educativo, 2013, pág. 52).

Este instrumento de valuación es más concreto al momento de calificar el desempeño de los alumnos, es muy funcional este tipo de valuación por qué da la oportunidad de detectar en qué nivel de desempeño se encuentran los alumnos.

Desde mi punto de vista es prudente utilizar diferentes instrumentos y herramientas de valuación durante el proceso de enseñanza aprendizaje, ya que así se obtendrá la información necesaria para verificar el progreso de los estudiantes, y si no parece favorable también permite detectar las áreas de oportunidad e implementar otras estrategias para lograr el objetivo deseado.

### **1.3.4 Reflexión**

La metodología empleada para abordar el plan de acción está basada en la investigación-acción siendo así que “el objetivo fundamental de la investigación-acción consiste en mejorar la práctica en vez de generar conocimientos, la producción y utilización del conocimiento se subordina a este objetivo fundamental y está condicionado por él” (Elliot J., 1991, pág. 63). Es por esto que esta metodología enfatiza al docente como protagonista, ya que debe ser el responsable de reflexionar sobre la práctica para propiciar un buen ambiente de aprendizaje para los estudiantes.

De esta forma, se relaciona con los problemas que surgen en el aula, día a día, la situación actual, y el educador es un agente que puede ofrecer soluciones u otras alternativas para eliminar el problema detectado.

La investigación-acción perfecciona la practica mediante el desarrollo de las capacidades de discriminación y de juicio del profesional en situaciones concretas, complejas y humanas. Unifica la investigación de la práctica y el desarrollo de las personas en su ejercicio profesional (Elliot J., 1991, pág. 70)

De acuerdo con la propuesta del autor, esto es lo que se tiene de guía para poder abordar la investigación-acción en donde el primer paso a realizar es la identificación del problema, en un segundo instante es la planificación, la ejecución, la evaluación y la reflexión en la cual se decidirá qué tan pertinentes y funcionales fueron las actividades trabajadas en el aula de clases para la solución a la problemática.

## **CAPÍTULO 2. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora**

## **2.1 ANÁLISIS Y REFLEXIÓN DEL PLAN DE ACCIÓN**

Este plan de acción se implementó como una propuesta para mejorar la práctica docente mediante mis competencias de la licenciatura, tomando en cuenta los rasgos del perfil de egreso del niño de nivel preescolar, cuál es intervenciones se pretende establecer diversas actividades que permiten a los alumnos lograr aprendizajes esperados para el área de desarrollo personal y social de educación socio emocional.

La práctica educativa conlleva al docente formar un hábito de cuestionar y reflexionar que tan eficiente ha sido sus clases, planeaciones, los recursos e incluso la forma de guiar la misma.

La formación “partirá de la práctica” y “hará reflexionar sobre las practicas reales; esta que tiene que “cuestionarlas y hacerlas explicitas con el fin de que salgan a la luz”. Los maestro y formadores han adquirido sus conocimientos profesionales “sobre el terreno, en acción por sus propios medios, a través de su experiencia”, y estos conocimientos les parecen esenciales (Paquay, pág. 48).

Es por ello que el papel del docente es estar en un constante ejercicio de reflexión, con la finalidad de realizar una transformación de la práctica educativa y así poder alcanzar y lograr los propósitos esperados con nuestros estudiantes, este plan de acción pretende ejecutar dicha consideración para que a partir de este ejercicio se realicen las modificaciones pertinentes, todo esto con la experiencia que se adquiere en el campo laboral.

### **2.1.1 Descripción y análisis de la ejecución del plan de acción**

#### **Secuencia de actividades**

Para llevar a cabo esta propuesta de intervención se hizo énfasis en una estrategia para favorecer el aprendizaje de los alumnos de tercer grado mediante el juego los alumnos lograron expresar e identificar diversas emociones que les permiten autorregularse.

A continuación, se muestra la planificación de la situación que se llevaron a cabo retomando distintos aprendizajes esperados del área de desarrollo personal y social, educación socioemocional.

### Situación didáctica 1

Área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado	Estrategia de trabajo
Educación socioemocional	Autorregulación	Expresión de las emociones	• Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.	Juego

#### Situación didáctica “Rompecabezas”

##### Inicio

Presentar el video “Aprendamos a convivir”

Explicar que la convivencia sana es una relación entre los miembros de una comunidad

Una buena convivencia exige respeto mutuo y la aceptación de otras opiniones y estilos de vida

Mostrar una lámina con diversos comportamientos y cuestionar cuales creen que sean buenos y cuál no

##### Desarrollo

Explicar que vamos a formar cuatro equipos diferentes y se reparten las piezas de un rompecabezas para cada equipo. Lo que no se les dice a los niños es que una de esas piezas está cambiada, es decir que una de las piezas del rompecabezas que cada equipo tiene no pertenece a ese rompecabezas, sino a otro que le corresponde a otro equipo.

Se presiona el cronómetro y se les dice a los niños que empiecen a armar el rompecabezas gigante entre ellos. En un momento (tarde o temprano) los niños se darán cuenta del “error” y empezarán a dialogar entre los diferentes grupos para encontrar la pieza faltante.

Una vez armado cada rompecabezas se les puede preguntar a los niños “*cómo se han sentido con esta actividad*” y cómo cree cada uno que ha aportado/colaborado en el armado del rompecabezas.

### **Cierre**

Realizar un intercambio de ideas sobre la importancia o si lograron convivir sanamente con sus equipos y sus compañeros al realizar la búsqueda de la pieza faltante

### **Indicadores de evaluación**

**Destacado:** Dialoga para solucionar conflictos y logra ponerse de acuerdo para trabajar en equipo

**En proceso:** Dialoga en equipo para lograr solucionar un conflicto

**Requiere apoyo:** Trabaja de manera individual sin considerar a sus compañeros de equipo

### **Evidencias**

Fotografías de la actividad

## **Descripción e interpretación**

Esta situación didáctica se implementó con la finalidad de que los alumnos participarán creando un ambiente de convivencia favorable para lograr un trabajo de equipo, en el cuál sean capaces de compartir y resolver conflictos.

La situación planteo un rompecabezas por equipo, todos debían participar en el armado, antes de comenzar con la actividad se les cuestionó sobre ¿Qué debían hacer para lograrlo?, a lo que respondieron que trabajar en equipo, dentro de la actividad hubo una variante que los alumnos desconocían, una pieza de cada rompecabezas no correspondía al que tenían, debían interpretar dónde creen que se encontraría.

Esta actividad permitió el acercamiento de los estudiantes a enfrentar retos y buscar la manera de resolverlos, lo que yo como docente no esperaba es que no les gusta compartir y en dos equipos se pelearon por tener todas las piezas para ellos solos, lo cual creo un conflicto que ellos debieron resolver, expresando sus pensamientos y sentimientos hacía lo que estaba sucediendo.

Javier: Yo no quiero compartir mis piezas

Maestra: ¿Por qué?, ¿Cómo van a lograr armarlo en equipo si no se dividen el trabajo?

Nayma: Si maestra debemos compartir

Javier: No quiero, son más, las avienta, grita y pega

La reflexión de mi planificación la aborde dentro de un guion de observación, asimismo considero que fue funcional ya que los alumnos estuvieron involucrados en todo momento dentro del juego y así es como pude observar y registrar aquellos inconvenientes que ocurrieron durante dicha actividad.

En cuanto a la competencia por fortalecer, el diseño de una planeación se vio favorecida ya que los educandos tuvieron una actitud positiva y se motivaban al armar sus rompecabezas, por ello el problema detectado se está solucionado al iniciar con una actividad que requiera del uso de resolución de problemas y trabajo en equipo, favoreciendo así el desarrollo de la expresión en cada uno de los alumnos, realizando una retroalimentación de lo ocurrido al armar los rompecabezas.

## Situación didáctica 2

Área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado	Estrategia de trabajo
Educación socioemocional	Autoconocimiento	Autoestima	• Reconoce y expresa características	Juego

			<p>personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.</p>	
<p><b>Situación didáctica “Yo mismo”</b></p> <p><b>Inicio</b></p> <p>Sentados en círculo leer el cuento “monstruo rosa”, preguntar al finalizar ¿Todos somos iguales? ¿Es malo ser diferente? ¿Se parecen a alguien de sus compañeros? ¿Cómo son ustedes? Escuchar sus respuestas.</p> <p>Con una instrucción impresa que dice “Pinta y conócete” explicar a los niños lo que van a aprender: hoy van a utilizar el arte para que se conozcan a sí mismos, es decir, van a representar cómo son físicamente (color de ojos, cabello, etc)</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <p>Pedir que saquen su cuaderno y realizar la actividad “autorretrato” que consiste en pintar con acuarelas y pincel, en el espacio correspondiente realizando su representación propia, posterior solicitar su participación para compartir trabajo diciendo características de ellos.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Cuestionar de manera oral a los niños con las siguientes preguntas para recuperar lo aprendido y realizado en el día: ¿qué hicieron para conocerse a sí mismos? ¿todos son iguales? ¿Qué nos puede hacer únicos? ¿Qué hicieron?...</p>				
<p><b>Indicadores de evaluación</b></p> <p><b>Destacado:</b> Representa la imagen que tiene de sí mismo mediante dibujo y pintura y otros materiales</p> <p><b>En proceso:</b> Representa la imagen que tiene de sí mismo mediante el dibujo y pintura.</p> <p><b>Requiere apoyo:</b> Representa la imagen que tiene de sí mismo con ayuda.</p>				

## Evidencias

Fotografías de la actividad

### Descripción e interpretación

Esta situación didáctica se planeó e implemento para que los alumnos tuvieran otra forma distinta de expresarse ante sus compañeros, está vez abordando características principales de sí mismos.

Para la realización de esta actividad se hizo uso del cuento “monstruo de colores” que fungió como guía para que los alumnos identificaran que no todos somos iguales, se rescataron algunas ideas del cuento ¿Todos somos iguales? ¿Es malo ser diferente? ¿Se parecen a alguien de sus compañeros? ¿Cómo son ustedes?, al compartir sus respuestas los niños llegamos a la conclusión de que todos somos diferentes no solo físicamente sino también mental y emocionalmente.

Posteriormente se guio el trabajo para que cada uno pudiera realizar una representación de sí mismo que nos permitiera reconocer las diferencias entre cada uno, mismo que algunos presentaron ante todos sus compañeros.

- **Reconocer** emociones y cuáles tienen mayor intensidad en ellos.
- **Compartir** con otros sus necesidades; lo que les gusta y disgusta, y sus emociones.
- **Hablar** sobre cómo sus palabras y acciones pueden tener un efecto positivo o negativo en ellos mismos y en otros.
- **Aprender** a usar algunas técnicas para contener acciones impulsivas.
- **Hablar y razonar** para resolver conflictos.
- **Aprender a esperar su turno** en diversos tipos de actividades y juegos. (SEP, Aprendizajes Clave Para La Educación Integral, 2017, pág.320)

Como lo marca a el libro de Aprendizajes Clave Para la Educación Integral, es importante el dialogo entre compañeros, para que aprendan a escuchar y comprender a sus demás compañeros en diversas situaciones que les permitan llegar a una autorregulación y autoconocimiento.

### Situación didáctica 3

Área de desarrollo personal y social	Organizador curricular 1	Organizador curricular 2	Aprendizaje esperado	Estrategia de trabajo
Educación socioemocional	Autoconocimiento	Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.</li> </ul>	Juego

#### Situación didáctica “Mis emociones”

##### Inicio

Realizar con los niños una lluvia de ideas mediante las preguntas ¿Qué es lo que más me gusta hacer?, ¿Qué no me gusta?, ¿Cuál es mi comida favorita?, ¿Cómo me siento hoy?

Pedir medio metro de papel craft a cada pequeño y explicar que saldremos y con ayuda de otro compañero vamos a marcar nuestra silueta en el papel

##### Desarrollo

Sacar sus recortes de las cosas que más les gustan y las que más les disgustan y preguntar ¿Por qué les gustan y porqué les disgustan?

Explicar que deberemos realizar en nuestra silueta con acuarelas o pintura los dibujos de los que nos gusta y nos disgusta, así como pintar nuestra cara, cabello y todo lo que nos represente.

Pegar todas nuestras siluetas en el salón para que los pequeños que deseen pasen a explicar porque lo hizo de tal manera

### **Cierre**

Proporcionar la hoja de actividad “Todo sobre mí” y solicitar que en el peguen algunos de sus recortes o bien realicen un dibujo según se indique

### **Indicadores de evaluación**

**Destacado:** Reconoce sus gustos y disgustos y es capaz de expresarlos

**En proceso:** Reconoce algunos de sus gustos y disgustos

**Requiere apoyo:** Con ayuda reconoce y expresa algunos de sus gustos y disgustos

### **Evidencias**

Fotografías de la actividad

## **Descripción e interpretación**

Esta actividad fue intencionada a que los alumnos compartieran con otros lo que les gusta, les disgusta y sus emociones.

Inicié con una lluvia de ideas para dar pauta a que los niños reconocieran lo que me gusta, disgusta y la emoción que ese día sentí, para los pequeños fue funcional porque pudieron participar reconociendo qué es lo que iban a hacer.

Posteriormente se les indicó que trabajaríamos con papel, pinturas, gises, crayolas y esto les entusiasmo mucho, salimos al patio y sobre su papel marcaron su silueta, para ello trabajaron en equipo para ayudar a otro compañero a marcar su silueta y viceversa, una vez lista su silueta dentro de ella dibujaron las cosas que más, les gustan, las que no, que los hace felices, que los pone tristes, que los asusta y realizar su rostro.

Para seguir con la actividad con ayuda de una caja mágica que contenía papeles con los nombres de los alumnos, el que salía debía pasar al frente a expresarnos qué es lo que había dibujado en su silueta, al principio se mostraban tímidos para dar su explicación, pero ya que habían pasado algunos, fue más fluido y me permitió rescatar contenidos

clave para saber si se había logrado compartir con otros los demás sus necesidades; lo que les gusta, disgusta, y algunas emociones.

Finalmente, a través de una hoja de trabajo les pedí que con sus recortes o dibujos fueran colocando información sobre ellos, por ejemplo; vacaciones favoritas, lugar en el que más le gusta estar, color favorito, animal favorito, con quién le gusta estar, etc. Así fuimos realizando la hoja para al final poder realizar en el pizarrón un recuento de si había quienes compartían gustos, disgustos, miedos, etc.

Considero que esta actividad fue funcional en la medida en que captó y mantuvo constantemente la atención del estudiante, el aprender de los demás tuvo un impacto relevante en el desarrollo de la situación didáctica,

fue un reto para aquellos niños que están en un nivel de desempeño no tan favorable, ya que permitió que expresaran un poco de sus gustos, lo que logró pudieran tener un avance bastante considerable.

En cuanto al aprendizaje esperado, obviamente este es un proceso que se va realizando con el tiempo, pero esta situación de enseñanza refleja que los niños son muy capaces cuando tienen un espacio para jugar, puedo decir que se vio un logro con aquellos alumnos que presentan áreas de oportunidad.

#### **Situación didáctica 4**

<b>Área de desarrollo personal y social</b>	<b>Organizador curricular 1</b>	<b>Organizador curricular 2</b>	<b>Aprendizaje esperado</b>	<b>Estrategia de trabajo</b>
Educación socioemocional	Autoconocimiento	Autoestima	• Reconoce y expresa características personales: su	Juego

			<p>nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.</p>	
<p><b>Situación didáctica “”</b></p> <p><b>Inicio</b></p> <p>Por medio del juego de la papa caliente, a quien le toque deberá mencionar alguna característica suya.</p> <p>Mencionar a los alumnos que el día de hoy vamos a conocer a mi alumno favorito</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <p>Por medio de una caja con un espejo dentro, cuestionar: ¿Creen que tengo un alumno favorito?, ¿Quién creen que sea?, ¿Por qué creen que sea ella o él?, mencionar a los alumnos que uno por uno pasará a conocer a mi alumno favorito. Nadie podrá decir nada hasta que todos sus compañeros hayan pasado.</p> <p>Proporcionar a cada alumno plastilina para que pueda modelar a mi alumno favorito, dejar la caja con el espejo en el centro para que los alumnos puedan ver como es mi alumno favorito</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>En su libro “Mi álbum” en la página 23, los alumnos deberán realizar su autorretrato</p>				
<p><b>Indicadores de evaluación</b></p> <p><b>Destacado:</b> Reconoce características personales y es capaz de expresarlas</p> <p><b>En proceso:</b> Reconoce algunas de sus características personales y las expresa</p> <p><b>Requiere apoyo:</b> Con ayuda reconoce y expresa algunas de sus características personales</p>				
<p><b>Evidencias</b></p> <p>Fotografías de la actividad</p>				

## Descripción e interpretación

Esta actividad fue realizada para lograr alcanzar el autoconocimiento en los niños, mismo que como no los menciona aprendizajes clave permite a los niños:

- Compartir intereses personales y opiniones con sus compañeros y educadora.
- Hablar de sí mismo, su familia y sus vecinos.
- Describirse a sí mismo destacando cualidades y fortalezas.
- Proponer juegos y actividades que les gustan y en los que se consideran buenos. (SEP, Aprendizajes Clave Para La Educación Integral, 2017, pág.319)

Comenzamos la actividad jugando a la papa caliente, quien tenía la papa debía mencionar una característica propia, comenzar realizando este juego permitió a los niños dar apertura a conocerse a sí mismos, una vez terminado el juego de la papa caliente, les mencioné que conoceríamos a mi alumno favorito, cosa que causó revuelo entre los alumnos;

Nayma: Maestra ¿apoco tienes un alumno favorito?

Nicol: Ya dinos quién es

Todos: ¡Sí!, dinos quién es

Maestra: Ahorita lo van a conocer

Continuamos sacando una caja y creando incertidumbre al no saber que hay en ella, antes de abrir la caja les expliqué que uno a uno debían pasar y observar quién es mi alumno favorito, pero no podían decir que había dentro de la caja hasta que todos pasaran y así uno a uno fueron pasando, hasta que al final les pregunté ¿entonces quién es mi alumno favorito?, gritando contestaron somos todos. Continuamos con la elaboración de moldeado en plastilina donde debían hacerse a sí mismos sin omitir ningún detalle.

Los alumnos mostraron interés por la actividad ya que les causó incertidumbre desde el inicio, permitiendo que la actividad fuera favorecedora y les permitirá resaltar características propias a cada uno.

### **2.1.2 Pertinencia y consistencia de la propuesta**

El comportamiento de los estudiantes, incluidos los niños y adolescentes, es una preocupación constante para los docentes, administradores y la comunidad educativa en general. La buena disciplina ha sido un pilar fundamental en el desarrollo de los estudiantes durante muchos años, especialmente en la educación primaria y secundaria. Sin embargo, la nueva generación de estudiantes ha cambiado y la gente piensa que hoy no tienen habilidades sociales y emocionales que les permitan demostrar un buen comportamiento dentro y fuera de la escuela. Esta situación no es nueva, y este fenómeno puede ser la falta de habilidades de autorregulación y autoconocimiento de los estudiantes; habilidades que les permiten manejar y controlar sus emociones, pensamientos y comportamiento.

Así pues, Fernández, Palmero y Teruel (2009) resaltan la importancia del desarrollo socio afectivo en las escuelas afirmando que:

La Escuela enseña a pensar, pero no enseña a sentir. La paz mundial no depende de las matemáticas ni de la química, sino de una actitud nueva y más amplia hacia la vida afectiva, por lo que es necesario prestar atención a la vida emocional y a los conflictos que pueblan nuestro inconsciente, y que por ello necesitamos corazones, no sólo cabezas en la escuela. (p. 3).

### **2.1.3 Enfoques curriculares**

De acuerdo con el plan de estudios Aprendizajes Clave para la Educación Integral 2017, el perfil de egreso que se pretende lograr al finalizar la educación preescolar consta de 11 ámbitos de los cuales en el que está centrado este trabajo está enfocado al área de desarrollo educación socioemocional pretendiendo desarrollar lo siguiente “Identifica sus cualidades y reconoce las de otros. Muestra autonomía al proponer estrategias para jugar

y aprender de manera individual y en grupo. Experimenta satisfacción al cumplir sus objetivos” (SEP, Aprendizajes Clave Para La Educación Integral, 2017, pág. 26)

Es por ello que las situaciones didácticas aplicadas con los alumnos de tercer grado grupo A, están centradas en los aprendizajes esperados que se ligan con el perfil de egreso que se espera alcancen en su totalidad.

En este plan de investigación – acción se realizó una selección de aprendizajes esperados, que permiten la formación de los alumnos de preescolar para lograr alcanzar el perfil de egreso, los cuales son:

- Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.
- Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.

Estos dos aprendizajes esperados me fueron muy útiles ya que permitieron desarrollar en los niños el autoconocimiento y autorregulación ante situaciones que demandaran algún conflicto y así poder dar una solución poniéndose de acuerdo con sus demás compañeros, en actividades donde se tuvo presente el juego simbólico, así como también material que fuera atractivo para los educandos.

Este hincapié que se hace sobre el área de desarrollo personal y social ya mencionada es derivado de un área de oportunidad detectada a través del diagnóstico, el cual arrojó que las conductas que presentadas por los pequeños en algunas ocasiones son descontroladas pues les cuesta regular sus comentarios, actitudes y expresiones, así como seguir las indicaciones.

Cabe mencionar que las evidencias dentro de cada actividad juegan un papel muy importante, ya que gracias a éstas se puede realizar una evaluación que permita dar cuenta del logro alcanzado por cada alumno, misma que se logró con ayuda de los diversos instrumentos, en este caso, guion de observación, diario de trabajo y rúbricas.

#### **2.1.4 Competencias**

Para elaborar el presente informe de prácticas profesionales fue necesario realizar una valoración personal de competencias genéricas y profesionales requeridas en la licenciatura, dicha valoración permitió detectar aquellas que no se han visto del todo favorecidas, por lo que fue esencial trabajar en ellas abordándolas en este trabajo, dicho así procedo a mencionar las mismas.

De acuerdo con el perfil de egreso la Secretaría de Educación Pública (2018) indica en su acuerdo 14/07/18, las competencias genéricas y profesionales; definiendo lo que el egresado de la Licenciatura en Educación Preescolar deberá ser capaz de realizar, las cuales son:

Competencias profesionales:

- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

Ya mencionada la competencia que con este trabajo se pretendió favorecer con cada actividad realizada, abriendo así un espacio de análisis, reflexión y aprendizaje, para dar solución al problema detectado dentro del aula de clases, la competencia del diseño de planeaciones sí se vio favorecida, pero no lograda al cien por ciento, puesto que en algunas ocasiones no salía todo de acuerdo a lo planeado. Sin embargo, esto permite crear un espacio de reflexión hacía mi práctica educativa para detectar lo que fue funcional y lo que no tanto.

Finalmente puedo decir que fue un proceso en el cuál se llevó a cabo un trabajo constante para la mejora de la competencia, es por ello que puedo decir que dentro de mi formación docente se vio un cambio en donde hubo adquisición de experiencia que antes me hacía falta y que me permitió mejorar mi práctica educativa.

### 2.1.5 Secuencia de actividades

En este apartado se hace una descripción de manera general de las actividades implementadas dentro de la investigación-acción con los alumnos de tercer grado de nivel preescolar, asimismo se describe los recursos que fueron utilizados para la ejecución de estas.

N.P	Fecha	Tiempo	Actividad	Recursos	Evaluación	Evidencias/Productos
1	15 de febrero de 2023	40 minutos	<b>“Rompecabezas”</b>	Video “Aprendamos a convivir”  Rompecabezas grandes  Cronómetro	Guion de observación (para rescatar aspectos específicos de la actividad).	Fotografías

Esta actividad estuvo intencionada para crear un reto en los alumnos en donde logran trabajar en equipo para resolver un conflicto, para esto utilizamos rompecabezas grandes de madera, un reloj de arena, primero formamos cuatro equipos de trabajo después les repartí un rompecabezas por equipo, se dio tiempo para que los pudieran observar antes de quitar las piezas para armarlo.

Comenzaron a voltear el rompecabezas para que las piezas quedaran sobre la mesa y comenzar con el armado, contamos tres y dimos vuelta al reloj de arena para que comenzara el tiempo determinado a la actividad, comenzaron con el armado y yo pasé mesa por mesa a quitar una de sus piezas y llevarla a otro equipo sin que se dieran cuenta, armaron los rompecabezas y solucionaron el conflicto de la pieza perdida.

Finalmente regresamos a nuestros lugares y realizamos un conversatorio sobre cómo se sintieron ante esta actividad, cómo solucionaron el conflicto, si lograron trabajar en quipo o no y así varios alumnos compartieron su experiencia, permitiendo ver que tan útil fue la actividad para el logro del aprendizaje.

El instrumento de evaluación abordado fue el guion de observación, donde se registró lo más relevante de la situación didáctica, para después proceder a analizar que tal funcional fue o que cambios o mejoras se deberían realizar.

N.P	Fecha	Tiempo	Actividad	Recursos	Evaluación	Evidencias/ Productos
2	10 marzo de 2023	40 minutos	<b>“Yo mismo”</b>	Lámina del cuento “monstruo rosa” Autorretrato Pizarrón Presentación	Diario de trabajo. (en el cual se registrará lo más relevante durante la actividad). Rúbrica (para identificar el nivel del logro de desempeño del niño)	Fotografías

Esta actividad fue diseñada con el propósito de que cada alumno lograra reconocer y expresar cómo son, para ello inicié con la lectura del cuento “monstruo rosa”, donde se aborda que no todos somos iguales y eso no está mal, al finalizar el cuento algunos alumnos dieron su participación expresando lo que pensaban acerca del cuento que escucharon.

Posteriormente se explicó qué es un autorretrato y se dio la indicación de realizar uno con acuarelas, crayones o el material que más les gustara, finalmente realizaron una

presentación ante sus demás compañeros, donde explicaban su autorretrato diciendo cómo eran.

La evaluación que se llevó a cabo para esta actividad fue una rúbrica que me permitió obtener evidencia para valorar el desempeño de los alumnos, también se hizo uso del diario de la educadora donde se rescataron aspectos fundamentales de la actividad.

N.P	Fecha	Tiempo	Actividad	Recursos	Evaluación	Evidencias/Productos
3	23 marzo de 2023	40 minutos	<b>“Mis emociones”</b>	Papel craft Plumones Recortes Acuarelas Crayolas Pintura Hoja de actividad	Diario de trabajo	Fotografía

En esta tercera actividad se retoma el autoconocimiento que les permite a los pequeños expresarse al compartir algunos de sus gustos, disgustos, miedos, emociones, etc.

Se dio inicio con una lluvia de ideas para adentrarlos a la actividad, seguido de ello se les indicó que trabajaríamos con papel, pinturas, gises, crayolas y esto les entusiasmó mucho, salimos al patio y sobre su papel marcaron su silueta, para ello trabajaron en equipo para ayudar a otro compañero a marcar su silueta y viceversa, una vez lista su silueta dentro de ella dibujaron las cosas que más les gustan, las que no, que los hace felices, que los pone tristes, que los asusta y realizar su rostro, con ayuda de papelititos los alumnos pasaron a explicar sus trabajos frente a sus compañeros.

Finalmente, se les repartió una hoja de trabajo donde con recortes o dibujos fueran colocando información sobre ellos, por ejemplo; vacaciones favoritas, lugar en el que más le gusta estar, color favorito, animal favorito, con quién le gusta estar, etc. Para la evaluación se hizo uso nuevamente del diario de trabajo en donde se registraron aspectos relevantes de la actividad.

N.P	Fecha	Tiempo	Actividad	Recursos	Evaluación	Evidencias/Productos
4	17 abril de 2023	40 minutos	<b>“Mi alumno favorito”</b>	Pelota Silueta Caja con espejo Plastilina Libro “Mi álbum”	Rúbrica (para identificar el nivel del logro de desempeño del niño)	Fotografía

Para esta situación didáctica los alumnos se modelaron con plastilina, abrimos la actividad con el tradicional juego de la papa caliente, para recordar características de cada uno.

Explicué las consignas para poder realizar la actividad de mi alumno favorito, donde se utilizó una caja decorada con un espejo dentro para la actividad mi alumno favorito, esta actividad fue para que cada alumno reconociera y compartiera lo valioso que es y las emociones que sintió al observarse en el espejo.

Para finalizar cada alumno realizo un dibujo que la actividad y cómo se sintieron en su libro mi álbum, para el momento de evaluación se hizo uso de una rúbrica para registrar e identificar el nivel de logro de los alumnos.

### **2.1.6 Procedimientos de seguimiento y evaluación de la propuesta de mejora**

La evaluación es un proceso sistemático, formativo y permanente guiado por los propósitos y aprendizajes esperados de la asignatura. Permite que el docente sea consciente de los logros de los estudiantes, sus avances, retrocesos y dificultades en el desarrollo, lo que le permitirá tomar decisiones sobre como retroalimentar, modificar su planeación o mejorar y diversificar estrategias (SEP, ELEMENTOS DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN Formativa en el Aula de los Aprendizajes Clave en el Marco del Modelo Educativo 2017, 2017, pág. 38)

Como bien lo menciona la anterior cita, la evaluación es de suma importancia dentro de la práctica educativa, puesto que a través de esta el docente puede dar cuenta de los aprendizajes alcanzados, las áreas de oportunidad, las situaciones didácticas que se pueden mejorar, etc. En el presente informe se emplearon diversos tipos de evaluación, como; diario de trabajo, rúbrica, guion de observación y hojas didácticas.

Dichos instrumentos me permitieron valorar los avances de los alumnos en cuanto a los aprendizajes esperados seleccionados, pero también sirvió para dar cuenta de si mi práctica educativa fue funcional o no.

La rúbrica en el nivel preescolar se cuestiona que tan pertinente es el hacer uso de ella, sin embargo, considero que depende de cómo se utilice, este instrumento en lo personal me fue funcional para realizar una interpretación sobre el nivel de logro de cada alumno, de acuerdo a su desempeño en cada actividad realizada (Ver anexo 1).

La guía de observación nos permite como docentes dejar al alumno ser autónomo e ir observando y registrando su desempeño concreto durante el desarrollo de cada actividad, para así poder valorar el avance y que tan funcional fue la situación didáctica (Ver anexo 2).

El diario de trabajo me ayudó para evaluar de una manera más general el desempeño en las actividades, permitiendo escribir lo más destacado ya sea positivo o negativo, así

mismo el diario permite realizar una reflexión personal para saber si la practica está siendo funcional o no.

Para finalizar me permito decir que emplear distintos instrumentos de evaluación es de mucha ayuda para nosotros como docentes, ya que cada uno tiene diferentes aspectos que permiten saber el avance de los alumnos. Con ayuda de la investigación – acción fue que se puedo ir modificando o buscando nuevas alternativas para crear actividades atractivas en donde los alumnos pudieran involucrarse y aprender jugando.

## **2.2 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

Este apartado está constituido por ejercicios de análisis de reflexión sobre el plan de acción, donde podemos identificar los aspectos que se vieron beneficiados y los que hay que seguir mejorando, sin dejar de lado las competencias que se vieron desarrolladas tanto en los alumnos como en la docente en formación, las situaciones didácticas y las estrategias para favorecer el aprendizaje.

### **2.2.1 Conclusiones**

Este informe de prácticas profesionales, logro el objetivo de minimizar el problema detectado con el grupo de tercer grado grupo A sobre las conductas que presentaban al inicio, donde no se podían expresar, debido a la falta de autorregulación.

En este proyecto se ejecutó la metodología plan de acción donde se reflexionó sobre qué se podía hacer para mejorar la práctica educativa para que los alumnos pudieran tener una buena interacción entre ellos y pudieran lograr expresarse y alcanzar los aprendizajes esperados para el área de desarrollo personal y social, educación socioemocional.

La etapa de preescolar es fundamental para la formación de los alumnos en un futuro, por ello realizar actividades innovadoras que permitieran ver a la educación socioemocional desde un punto de vista distinto, en donde podemos adquirir bases para que los alumnos obtengan confianza en sí mismos, resolver situaciones y conflictos, de manera autónoma regulando la manera en cómo actúan.

Finalmente, de manera personal el presente trabajo me ayudó a fortalecer las competencias donde se presentaba área de oportunidad, pues al dar posible solución a la problemática detectada se puede decir que puedo enfrentar y erradicar obstáculos que se presenten y estén a mi alcance en mi práctica educativa.

## Referencias

Elliot, J. (1991). El cambio educativo desde la investigación-acción. Madrid: Morata,S.L.

Elliot, J. (2000). La Investigación-Acción en Educación. Morata,S.L.

FERNÁNDEZ DOMÍNGUEZ, M. R., PALOMERO PESCADOR, J. E., & TERUEL. (Abril de 2009). El desarrollo socioafectivo en la formación inicial de los maestros. 12. España, Zaragoza

Paquay, L. (s.f.). La Formación profesional del Maestro, Estrategias y Competencias. Fondo de Cultura Económica.

SEP. (2013). Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque educativo. México: ISBN.

SEP. (2017). Aprendizajes Clave Para La Educación Integral. México: ISBN.

SEP. (2017). ELEMENTOS DE LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA Y EVALUACIÓN Formativa en el Aula de los Aprendizajes Clave en el Marco del Modelo Educativo 2017. México: ISBN.

# ANEXOS

ANEXO 1

<p>• <b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.</p> <p><b>ÁREA DE DESARROLLO PERSONAL:</b></p> <p>EDUCACIÓN SOCIEMOCIONAL</p> <p><b>SITUACIÓN DIDÁCTICA:</b> "YO MISMO" FECHA: 10/03/2023</p>	<p style="text-align: center;"><b>NIVELES DE DESEMPEÑO</b></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="background-color: #d9ead3; width: 33%; padding: 5px;"> <b>Destacado:</b> Representa la imagen que tiene de sí mismo mediante dibujo y pintura y otros materiales             </td> <td style="background-color: #fff2cc; width: 33%; padding: 5px;"> <b>En proceso:</b> Representa la imagen que tiene de sí mismo mediante el dibujo y pintura.             </td> <td style="background-color: #f4cccc; width: 33%; padding: 5px;"> <b>Requiere apoyo:</b> Representa la imagen que tiene de sí mismo con ayuda.             </td> </tr> </table> <p>NOMBRE DEL ALUMNO: Nayma Giselle Guadarrama Carbajal</p> <p>INTERPRETACIÓN</p> <p>La alumna se encuentra en el nivel destacado ya que representa totalmente la imagen que tiene de sí misma, logrando utilizar diversos recursos</p>	<b>Destacado:</b> Representa la imagen que tiene de sí mismo mediante dibujo y pintura y otros materiales	<b>En proceso:</b> Representa la imagen que tiene de sí mismo mediante el dibujo y pintura.	<b>Requiere apoyo:</b> Representa la imagen que tiene de sí mismo con ayuda.
<b>Destacado:</b> Representa la imagen que tiene de sí mismo mediante dibujo y pintura y otros materiales	<b>En proceso:</b> Representa la imagen que tiene de sí mismo mediante el dibujo y pintura.	<b>Requiere apoyo:</b> Representa la imagen que tiene de sí mismo con ayuda.		

Evaluación a una alumna mediante una rúbrica en la cual se describe el nivel de desempeño en la actividad "Yo mismo".

## ANEXO 2

Guía de observación	
Grupo:	3° "A"
Fecha de observación:	15 / 02/ 2023
Alumno:	Javier Alejandro Lara Valdés
Aprendizaje esperado: • Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.	
Aspectos a observar:	Registro:
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿Le resultó interesante el juego?</li> <li>2. ¿La actividad fue compleja o sin algún reto?</li> <li>3. ¿Cómo fue su desempeño al solucionar conflictos?</li> </ol>	<p>El alumno mostró interés por la actividad, pero al momento de compartir con su equipo se tronó molesto por no querer compartir con sus compañeros, se le explicó que era un trabajo en equipo y para lograrlo debían trabajar juntos a lo cual se enojó y aventó las piezas del rompecabezas al suelo, después de un rato logró comprender que todos juntos podían trabajar muy bien.</p>

Evaluación de un alumno con ayuda de guía de observación durante la actividad "Rompecabezas".

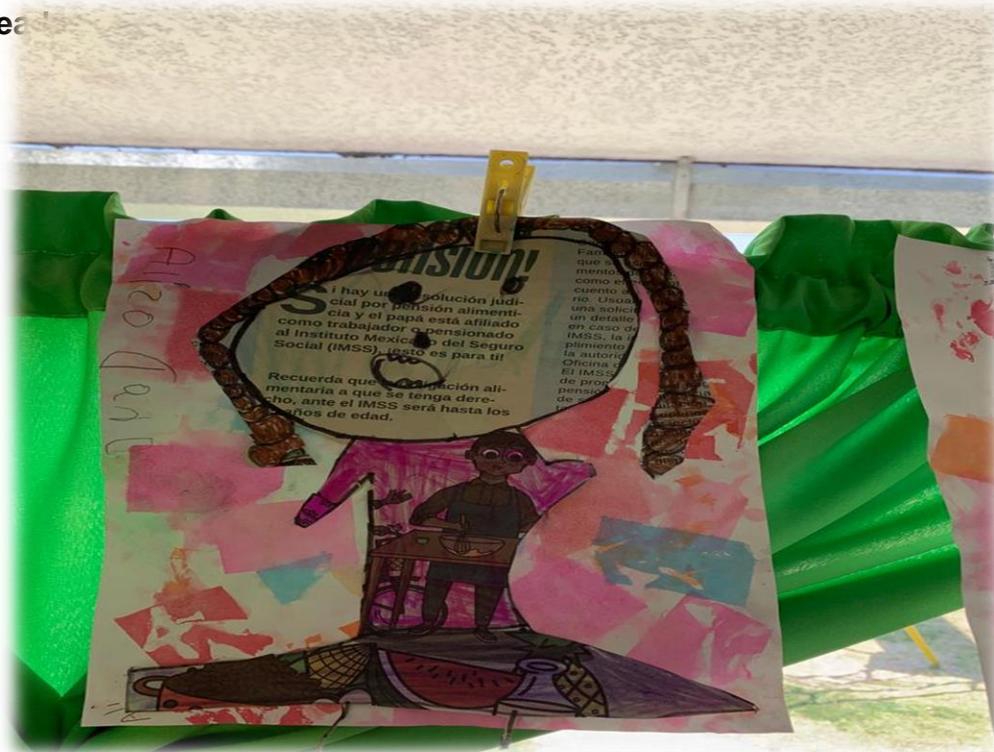
### ANEXO 3

DESCRIPCIÓN	REFLEXIÓN
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fecha: 23 de marzo del 2023</li> </ul> <p>Área de desarrollo personal y social:  <b>Educación socioemocional</b></p> <p>Aprendizaje esperado:  Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.</p> <p>Inicié con una lluvia de ideas para dar pauta a que los niños reconocieran lo que me gusta, disgusta y la emoción que ese día sentí, para los pequeños fue funcional porque pudieron participar reconociendo qué es lo que iban a hacer.</p> <p>Posteriormente se les indicó que trabajaríamos con papel, pinturas, gises, crayolas y esto les entusiasmo mucho, salimos al patio y sobre su papel marcaron su silueta, para ello trabajaron en equipo para ayudar a otro compañero a marcar su silueta y viceversa, una vez lista su silueta dentro de ella dibujaron las cosas que más, les gustan, las que no, que los hace felices, que los pone tristes, que los asusta y realizar su rostro.</p> <p>Para seguir con la actividad con ayuda de una caja mágica que contenía papeles con los nombres de los alumnos, el que salía debía pasar al frente a expresarnos qué es lo que había dibujado en su silueta, al</p>	<p>En general los alumnos mostraron interés por la actividad, trabajar en duplas les beneficio bastante, aunque al momento de dibujar dentro de su silueta se mostraron muy motivados por el uso de diversos materiales, les gusta trabajar al aire libre y recostarse en el piso.</p> <p>Al momento de explicar su trabajo a sus compañeros se mostraron tímidos al inicio, pero ya después participaron y lograron expresarse frente a sus demás compañeros.</p>

principio se mostraban tímidos para dar su explicación, pero ya que habían pasado algunos, fue más fluido y me permitió rescatar contenidos clave para saber si se había logrado compartir con otros los demás sus necesidades; lo que les gusta, disgusta, y algunas emociones.

Diario de trabajo realizado durante la actividad “Mis emociones”, donde se registran los sucesos ocurridos durante la mañana de trabajo.

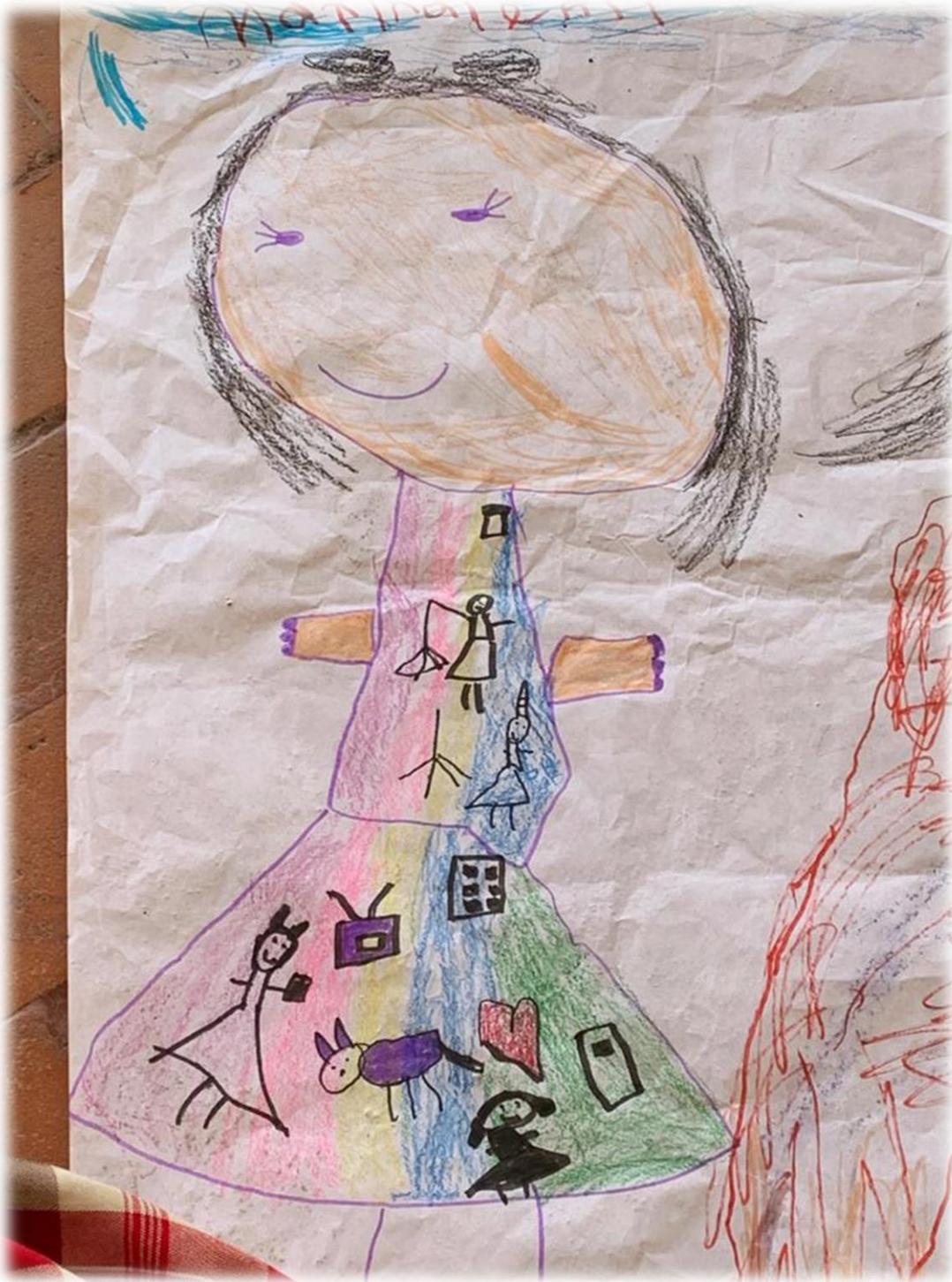
A continuación, se anexan fotos de las evidencias durante las actividades empleadas.



Fotografía 1. Autorretrato de una alumna realizado en la actividad “Yo mismo”



*Fotografía 2. Alumnos realizando la actividad "Mis emociones"*



Fotografía 3. Evidencia de la actividad "Mis emociones"



*Fotografía 4. Evidencia de la actividad "Mi alumno favorito"*

## CARTA RESPONSIVA DE AUTORIA INTELECTUAL

Toluca México 30 de junio de 2023.

**C.DRA. MA. DEL CARMEN SALGADO ACACIO  
PRESIDENTA DE LA COMISION DE TITULACIÓN DE LA  
ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA  
P R E S E N T E:**

Quien suscribe Diana Alison San Juan Carrillo estudiante de octavo semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar, Plan de Estudios 2018, que se identifica con número de matrícula: 191502660000 y credencial de elector número: SNCRDN99060515M500 por medio de la presente manifiesta que es voluntad propia otorgar a la Escuela Normal, la liberación más amplia que en derecho proceda, respecto de la responsabilidad que pudiera derivarse los actos realizados para la integración del trabajo de titulación, que construyó en la modalidad de: informe de prácticas profesionales y denominó: Una mirada a la infancia de los niños de 3 grado grupo A ¿cómo expresan lo que ven, piensan y sienten?

Por consiguiente, asume de manera consciente toda la responsabilidad que imponen la Ley Federal de Derecho de Autor y el Código Penal Federal. Así también, declara no haber realizado ningún acto fraudulento o ilícito en la obtención de información para la elaboración de su trabajo de titulación, liberando de esta manera al asesor(a) académico, a la Comisión de Titulación tanto como a la Escuela Normal No. 3 de Toluca de la responsabilidad que pudiera surgir por incumplimiento de su parte a lo establecido en los ordenamientos legales ya señalados e inclusive a la normatividad institucional.

Firma a los 30 días del mes de junio del año 2023.

Atentamente



---

Diana Alison San Juan Carrillo

Anexo. - Copia de identificación Oficial

MÉXICO INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL  
CREDENCIAL PARA VOTAR

NOMBRE  
SAN JUAN  
CARRILLO  
DIANA ALISON

FECHA DE NACIMIENTO  
05/06/1980

DOMICILIO  
C MIGUEL HIDALGO 301  
LOC SAN ANTONIO LA ISLA 52280  
SAN ANTONIO LA ISLA, MEX.

CLAVE DE ELECTOR SNGCRJN99060515M500

CLAVE SA CD990605MMCNRNDG AÑO DE REGISTRO 2017 00

ESTADO 15 MUNICIPIO 074 SECCIÓN 4023

LOCALIDAD 0001 EMISSION 2017 VIGENCIA 2027




INE

21 11 2017

*Diana Alison Carrillo*

IDENTIFICACION ELECTORAL  
SECRETARÍA DE ELECTORADO  
INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL

IDMEX1632977382<<4023118792179  
9906057M2712310MEX<00<<02210<5  
SAN<JUAN<CARRILLO<<DIANA<ALISO

EL DÍA DEL CA...  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN...  
PRESENTE

Una comisión...  
El Tribunal...  
Un día...  
ATENTAMENTE  
DIA. REFERENCE...  
...



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

EDOMÉX  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

"2023. Año de Septuagésimo aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres de México"

Toluca, Méx., a 12 de junio de 2023

**C. DRA. MA. DEL CARMEN SALGADO ACACIO  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
PRESENTE**

La que suscribe Dra. Berenice Benítez Alemán Asesor de la estudiante Diana Alison San Juan Carrillo matrícula 191502660000 de 8° semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar quien desarrolló el **Trabajo de Titulación** denominado "Una mirada a la infancia de los niños de 3 grado grupo A ¿cómo expresan lo que ven, piensan y sienten?" en la modalidad de informe de práctica; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Resalto que se solicitó a la estudiante una carta responsiva de autoría intelectual en la que la estudiante libere de forma amplia que en derecho proceda, a mí persona y a la Comisión de Titulación de la responsabilidad que pudiera derivarse de los actos en la realización de los trabajos de mi titulación profesional.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

**A T E N T A M E N T E  
DRA. BERENICE BENÍTEZ ALEMÁN**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA

AV. JOSÉ MA. PINO SUÁREZ SUR No. 1100, COL. UNIVERSIDAD, TOLUCA ESTADO DE MÉXICO, C.P. 50130  
TELS. (01 712) 2-12-34-16 Y 2-12-21-97  
CCT: 13EN1001C  
normaltoluca@edugen.gob.mx





GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

**EDOMÉX**  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA

No. de oficio: 548-1-2/2022-2023

**ASUNTO:** Autorización del Trabajo de Titulación

Toluca, Méx., a 28 de junio de 2023

**C. SAN JUAN CARRILLO DIANA ALISON**  
**DOCENTE EN FORMACIÓN**  
**P R E S E N T E**

Por este medio, la **Comisión de Titulación** de la Institución, tiene a bien informarle que la estructura del trabajo que presentó se apega en lo general a las condiciones establecidas en el documento de **Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación**, publicado por la DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN SUPERIOR PARA EL MAGISTERIO, DE LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA.

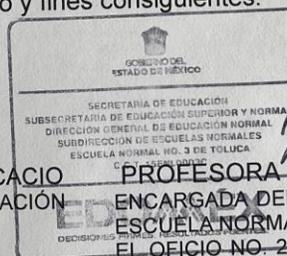
Con sustento en la aprobación emitida a su trabajo de titulación por parte del Asesor Académico, y una vez que ha cubierto los requisitos académico-administrativos (cubrir la totalidad de créditos del plan de estudios, constancia de servicio social y oficio de aprobación del trabajo por parte del asesor académico), se hace de su conocimiento que ha sido **AUTORIZADO** el documento denominado: Una mirada a la infancia de los niños de 3 grado grupo A ¿cómo expresan lo que ven piensan y sienten? en la modalidad de: **INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**.

Por lo que puede proceder a la realización de los trámites correspondientes para la sustentación del Examen Profesional.

Se informa a usted para su conocimiento y fines consiguientes.

ATENTAMENTE

DRA. MA. DEL CARMEN SALGADO ACACIO  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



Vc. Bc.

PROFESORA LORENA LILA MÁRQUEZ IBÁÑEZ  
ENCARGADA DEL DESPACHO DE LA DIRECCIÓN DE LA  
ESCUELA NORMAL NO. 3 DE TOLUCA DE ACUERDO CON  
EL OFICIO NO. 21013002L/2490/2021, DE LA DIRECCIÓN  
GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL

LLMI/MCSA/nps  
c.c.p. Mtro. Joaquín Reyes Gutiérrez- Jefe del Departamento de Control Escolar

"EDUCAR PARA DESARROLLAR UNA CONCIENCIA HUMANITARIA"

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL No. 3 DE TOLUCA

AV. JOSE MA. PINO SUÁREZ SUR No. 1100, COL. UNIVERSIDAD, TOLUCA ESTADO DE MEXICO, C.P. 50130  
TELS. (01 722) 2-12-34-16 Y 2-12-21-97  
C.C.F. ISENL0003C  
normal3toluca@edugem.gob.mx