



ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS



TESIS DE INVESTIGACIÓN

LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS PARA LA PREPARACIÓN A LA LECTURA Y ESCRITURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN INCLUSIÓN EDUCATIVA

PRESENTA

CIELO MONTSERRAT NAVA REYES

ASESOR

MA. EUGENIA FLORES DIAZ

COATEPEC HARINAS

JULIO DE 2022



DEDICATORIAS

A mis queridos padres

A mi mamá Fabiola Reyes Martínez, a mi papá Israel Tapia Gómez quienes supieron brindarme todo su amor, cariño, comprensión, esfuerzo y motivación para que culminara mi proceso de formación, por siempre confiar en mí

A mis hermanos

Valeria Guadalupe, Ángel Israel y Amaya Xitlali quienes durante este proceso sobrellevaron mis cambios de humor, por su amor y apoyo constante en los momentos más difíciles

A Marco Antonio Pedroza Bravo

Quien a pesar de la distancia me dio palabras de motivación y aliento para nunca dejar de creer en mí y darme por vencida

A mis amigos

Brenda V. Molina, Cristina Mercado, Saúl Mejía y Araceli Téllez, con quienes compartí noches de desvelo durante este proceso de formación para lograr una de las metas que compartimos durante estos 4 años





AGRADECIMIENTOS

A DIOS

Por haber puesto en mi camino a personas maravillosas que me brindaron todo su amor, afecto y apoyo para lograr culminar mi formación docente

A mi mamá Fabiola Reyes Martínez

Le agradezco por siempre mostrarme su apoyo, por las noches de desvelo compartidas, por sus consejos y regaños los cuales me han orientado por un buen camino que me ha traído a concluir una licenciatura

A mi papá Israel Tapia Gómez

Le agradezco por siempre velar por mí, su amor y cariño, sus esfuerzos que bien valen la pena al día de hoy

A Marco Antonio Pedroza Bravo

Le agradezco todo el apoyo que me brindo durante estos cuatro años de formación, por siempre confiar en que lo lograría y decirme las palabras adecuadas para no rendirme durante este proceso

A mi asesora de tesis Dra. Ma. Eugenia Flores Díaz

Mi gratitud por compartir sus conocimientos, enseñanza y apoyo durante este proceso de elaboración de tesis para lograr concluir esta etapa maravillosa



ÍNDICE

	Pág.
Dedicatorias	
Agradecimientos	
Resúmen.....	8
Introducción.....	9
CAPÍTULO 1	
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	
1.1. Planteamiento del Problema.....	11
1.2. Justificación.....	18
1.3. Estado del arte.....	22
1.4. Objetivos.....	29
1.5. Pregunta de investigación.....	30
1.6. Supuesto.....	31
CAPÍTULO II	
MARCO TEORICO	
2.1 Un acercamiento a los fundamentos teóricos sobre la adquisición y desarrollo del lenguaje.....	32
2.1.1 Teoría Innatista.....	32
2.1.2 Teoría del desarrollo cognitivo.....	34
2.1.3 Teoría Sociocultural.....	40
2.2 Las habilidades en edad preescolar y su relación con las prácticas sociales del lenguaje.....	43

2.2.1 El Campo de Lenguaje y Comunicación desde el Plan de Estudios 2018 en de Formación Lenguaje educación preescolar.....	43
2.2.2 Las prácticas sociales del lenguaje, un enfoque didáctico.....	45
2.2.3 Las habilidades comunicativas, su fortalecimiento desde las prácticas sociales del lenguaje.....	46
2.3 La preparación para lectura y la escritura en educación preescolar.....	54
2.3.1 La lectura y la escritura, conceptualización e importancia.....	54
2.3.2 Niveles de lectura y escritura.....	59
2.3.3 Preparación para la adquisición de lectura y escritura.....	62

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Consideraciones acerca del método.....	65
3.1.1 Metodología de la investigación.....	70
3.2. Elementos del Método.....	76
3.2.1 Delimitación espacio temporal.....	76
3.2.2 Unidades de observación.....	77
3.2.3 Población y muestra.....	79
3.2.4 Fuentes de información.....	81
3.2.5 Instrumentos para obtener la información.....	82

3.2.6 Plan de acción.....	87
---------------------------	----

CAPITULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 Implementación del plan de acción, dificultades y áreas de oportunidad.....	97
4.1.1 Primer ciclo: implementación.....	98
4.1.1.1 Escuchemos un cuento.....	98
4.1.1.2 Soy un cuenta cuentos.....	99
4.1.1.3 ¿Qué estamos escuchando?.....	100
4.1.1.4 Somos locutores de radio.....	101
4.1.1.5 Relación imagen texto.....	102
4.1.1.6 Letras en arena.....	103
4.1.1.7 Juegos tradicionales.....	104
4.1.1.8 Vamos de compras.....	105
4.2 Replanteamiento de las estrategias y acciones de mejora.....	106
4.1.2 Segundo ciclo: replanteamiento.....	106
4.1.2.1 Escuchemos un cuento.....	107
4.1.2.2 Soy un cuenta cuentos.....	107
4.1.2.3 ¿Qué estamos escuchando?.....	108
4.1.2.4 Somos locutores de radio.....	108
4.1.2.5 Relación imagen texto.....	109

4.1.2.6 Letras en arena.....	109
4.1.2.7 Juegos tradicionales.....	109
4.1.2.8 Vamos de compras.....	110
4.2 Análisis e interpretación de los resultados.....	110
4.2.1 Descripción de resultados de cuestionarios a docentes...	111
4.2.2 Descripción de resultados de cuestionarios a padres de familia.....	115
4.2.3 Descripción de resultados de guía de observación inicial aplicada a alumnos.....	117
4.2.4 Descripción de resultados de test inicial de lectura y escritura aplicado a alumnos.....	119
4.2.5 Descripción de resultados de guía de observación final aplicada a alumnos.....	120
4.2.6 Descripción de resultados de test final de lectura y escritura aplicado a alumnos.....	122
4.2 Análisis de la información y conclusiones preliminares.....	123

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones.....	127
Recomendaciones.....	131
Futuras líneas de investigación.....	133
Referencias bibliográficas.....	135

Anexos

RESÚMEN

Las habilidades comunicativas juegan un importante papel en la comunicación e interacción social del ser humano, mediante las cuatro habilidades básicas del lenguaje: hablar, escuchar, leer y escribir, pero, ¿Pueden estas ser una orientación para preparar a los alumnos de educación preescolar hacia la lectura y escritura? Por ello la presente investigación pretende a través del objetivo general dar una explicación sobre cómo el desarrollo de las habilidades comunicativas puede favorecer a los alumnos para la preparación a la lectura y escritura en segundo grado de educación preescolar en el jardín de niños Guadalupe Rhon de Hank durante el ciclo escolar 2021-2022.

Se fundamenta con autores como: Cassany & Luna (2000), Meece (2000), Ferreiro & Teberosky (1979), Gómez (1983) y algunos libros base como Aprendizajes Clave (2017), de donde se obtuvo información teórica para el sustento de esta investigación.

La metodología que se retomó fue la investigación - acción desde el enfoque cualitativo, con la intención de abordar la recopilación y análisis de información para brindar respuesta a la pregunta de investigación y cumplir con los objetivos planteados mediante el uso de técnicas de observación e instrumentos como los cuestionarios aplicados a docentes de la institución y padres de familia, así como un test para los alumnos.

Palabras clave: habilidades comunicativas, lectura y escritura, prácticas sociales del lenguaje

INTRODUCCIÓN

El desarrollo de las habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir, son esenciales para la comunicación humana, es probable que si estas se fortalecen previamente al proceso de adquisición de la lectura y escritura los alumnos presenten menos problemas para apropiarse de dichas competencias.

En la etapa de educación preescolar los docentes deben implementar estrategias que permita al educando tener experiencias que favorezcan su expresión y comprensión en el lenguaje oral y escrito.

La presente investigación se organiza en cinco capítulos a continuación se describe cada uno de ellos:

El capítulo I “Planteamiento del problema” se compone por los antecedentes a la problemática, la justificación, el estado del arte y la pregunta de investigación. Además se incluyen los objetivos tanto el general como el específico, las preguntas de investigación, los cuales fueron la guía para el proceso de la esta tesis. Lo cual se construyó a partir de las prácticas profesionales realizadas durante 7° y 8° semestre de la Licenciatura en Inclusión Educativa, en el preescolar Jardín de niños “Guadalupe Rhon de Hank” ubicada en la Colonia San Miguel, perteneciente al municipio de Coatepec Harinas, Estado de México.

El capítulo II “Marco teórico” presenta las teorías que sustentan la investigación, la cual incluye un acercamiento a los fundamentos teóricos sobre la adquisición y desarrollo del lenguaje, las habilidades en edad preescolar y su relación con las prácticas sociales del lenguaje y la preparación para lectura y la escritura en educación preescolar desde la perspectiva de diferentes autores.

El capítulo III “Marco metodológico” muestra el concepto de los diferentes tipos de métodos, y se enfoca en el método y metodología que sustenta la construcción de la presente tesis, así mismo define las herramientas y técnicas que se utilizaron para la recopilación de datos, a su vez se describe las características del universo, el número total de sujetos que la integran; la muestra que se utilizó, y finalmente el plan de acción, con la finalidad de cumplir los objetivos de la investigación planteada.

En el capítulo IV “Análisis de resultados”, se presenta el análisis de la implementación del plan de acción en el primer y segundo ciclo, donde se analizan las áreas de oportunidad y las mejoras que se hicieron, también está conformado por los tres instrumentos que se utilizaron para recabar información, los cuales se aplicaron a docentes, padres de familia y alumnos del Jardín de niños “Guadalupe Rhon de Hank”, por último se añade un apartado de conclusiones preliminares.

Finalmente, en el capítulo V “Conclusiones y recomendaciones” se describen las conclusiones sobre los resultados obtenidos durante y después de la investigación se reconoce el logro de los objetivos. Continuamente se plantean las recomendaciones y futuras líneas de investigación.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1. Planteamiento del problema

El ser humano es un ser social, desde que nace la necesidad de convivir y comunicarse le es indispensable para su supervivencia, el lenguaje es la herramienta del individuo para expresarse, relacionarse y aprender de los demás por medio de la interacción, si no hay lenguaje el hombre no tiene nada, es decir, el lenguaje es la capacidad de comunicarse con sus semejantes de forma oral, escrita, o de otro tipo, un ejemplo es la persona sorda, en su caso es necesario que aprenda la Lengua de señas, y cuando no es cercado a este sistema, surge su preocupación por crear su propio sistema de signos para satisfacer sus necesidades y socializar con el resto.

El lenguaje no solo implica su adquisición oral, la lectura y la escritura son parte de él, se convierten en competencias para leer y escribir textos. El valor que la escritura toma dentro del contexto social se refleja en que ha permitido plasmar el lenguaje haciéndolo permanente, la lectura en cambio, da acceso al mismo, para Meece (2000), el lenguaje “es un sistema de símbolos: una serie de sonidos en que las palabras *libertad*, *pelota* y *mamá* representan una idea, un objeto una persona. Con el tiempo la representación simbólica se convierte en el medio con que pensamos” (p. 216), por tanto, define la lectura y la escritura como capacidades que son parte integra del lenguaje y que su dominio se ha convertido en algo esencial dentro de la interacción social que tiene el individuo con su entorno.

La escritura se encuentra inmersa en todos los contextos y son parte de la cotidianidad de los sujetos, al igual que la lectura favorecen a la socialización, por ejemplo la interacción entre un escritor y un lector. Actualmente estas interacciones no solo surgen de ese modo a través de los libros, documentos

y periódicos, también a través de la variedad de redes de comunicación que existen gracias a la tecnología, que enmarca la información al alcance y disposición del sujeto.

Como parte del lenguaje la lectura y la escritura permiten construir nuevos conocimientos, descubrir cosas nuevas y la accesibilidad a la información e interacción con el mundo son muy notorias.

Desde los primeros años de vida los infantes tienen contacto con letras, palabras y textos, e identifican que existe el lenguaje de forma escrita, que los símbolos tienen un significado y una función, incluso antes de que ingresen al primer nivel educativo. ¿Qué pasa cuando el niño se integra a la educación inicial? aquí comienza la enseñanza de la lectura y escritura Solovieva y Quintanar (2014), afirman:

Para el desarrollo de la lectura debemos centrar nuestra atención en la edad preescolar, ya que descubrir las neoformaciones de esta edad, y evaluar su grado de formación permitirá decidir cuál es el momento idóneo para iniciar la enseñanza de la lectura y la escritura (p.13).

En esta etapa las neoformaciones que surgen son: la actividad voluntaria, la imaginación y la reflexión, en otras palabras los niños al tener desarrolladas estas neoformaciones permitirán la construcción de aprendizaje de la lectura y escritura de forma positiva, por ello se destaca la importancia de prepararlo desde una temprana edad. Cabe aclarar que el concepto de neoformación fue empleado por el psicólogo ruso Lev Vygotsky (1988), como un surgimiento a partir del enfoque del desarrollo de la memoria en las etapas tempranas del desarrollo de los niños.

Es a bien reconocer que no se llega a la educación preescolar con la mente vacía o “tabula rasa” como lo denomina John Locke (1960), diversos autores

que centran sus exploraciones sobre la adquisición de la lectura y escritura, como Emilia Ferreiro (2000), muestra por medio del estudio de la psicogenética que los infantes en edad temprana se han expresado a través de la escritura no convencional, siendo aquellos rasgos de escritura que se identifican en el niño como básica, donde a través de grafismos compuestos por líneas curvas o rectas (sin ninguna orientación) adquieren un significado o interpretación propia de él, lo anterior se puede observar cuando lo reconoce como “palabras”, que reflejan quizá un sentimiento, idea, pensamiento o incluso deseo.

Siguiendo a la autora Emilia Ferreiro (2000), en su libro *La escritura antes de la letra*, también menciona que se han identificado ensayos precoces de producción de trazos con una apariencia gráfica heterogénea, pero diferenciados del dibujo, comentados por el niño en términos tales como “marqué”, “son letras”, “son números”, “escribí”, etc., los docentes y padres de familia, en la mayoría de los casos pasan estas situaciones desapercibidas, ignorando que esas referencias simbólicas son parte del aprendizaje construido por el propio niño sobre el lenguaje escrito.

Por otra parte Sulzby y Barnhart (1992), definen el término de *alfabetismo emergente*, indicando las acciones de lectura y escritura de los niños pequeños, que han adquirido propiamente con el apoyo de soportes del entorno adulto (Flores, R. Medina, M, 2011, p.2), en tal sentido adquieren el lenguaje hablado y escrito como una construcción cognitiva que emana a partir de la interacción social desde la infancia.

Dicho lo anterior, si el alumno llega con un acercamiento a la lectura y escritura, ¿Qué se tiene que trabajar dentro del aula en preescolar?, la Secretaria de Educación Pública (SEP), en el libro de Aprendizajes Clave para la Educación Integral (SEP, 2017), estipula que el lenguaje es prioridad en la educación preescolar, debido a que es una herramienta de pensamiento que

ayuda a comprender, aclarar y enfocar lo que pasa por la mente. El jardín de niños debe promover de manera sistemática e intencionada el desarrollo del lenguaje (oral y escrito), porque es un instrumento indispensable del pensamiento, el aprendizaje y la socialización, la preparación a la lectura y escritura es fundamental en preescolar, para ello es necesario crear experiencias que lo acerquen a la lengua escrita.

La aproximación a la lectura y la escritura en preescolar es parte del proceso de alfabetización inicial, a partir del aprendizaje del sistema de escritura los niños tienen formas individuales de entenderlo e interpretarlo, de acuerdo al enfoque pedagógico para preescolar:

Los niños necesitan experiencias y tiempo con la producción e interpretación de textos, en este sentido la alfabetización inicial se trata de incorporar a los niños en la cultura escrita. (SEP, 2017, p.190).

Con respecto a lo que dice la SEP en México, tanto a las experiencias que el docente debe crear para incorporar la lectura y la escritura en el niño, ¿Qué es lo que pasa en los contextos rurales de México?.

Dado el acercamiento que se ha tenido en el presente ciclo escolar en la escuela de educación básica de nivel preescolar, desde del trayecto formativo de la práctica profesional en la Licenciatura en Inclusión Educativa que brinda la Escuela Normal de Coatepec Harinas, en el curso Aprendizaje en servicio para el séptimo y octavo semestre, pretende optimizar las competencias profesionales por medio de la intervención en servicios de educación especial en los Centros de Atención Múltiple (CAM) y Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER), se llevaron a cabo las prácticas profesionales en el grupo de segundo grado de educación preescolar en el jardín de niños Guadalupe Rhon de Hank en el municipio de Coatepec Harinas México, que pertenece a la Subdirección Regional de Ixtapan de la Sal, con clave Centro de Trabajo

15EJN0007A de la Zona Escolar J129, el cual está integrado por 19 alumnos: 10 niñas y 9 niños, con una edad de entre 3 y 4 años.

El propósito de una USAER en la educación, regular es apoyar

En la inclusión educativa de niños, niñas y adolescentes con discapacidad, aptitudes sobresalientes, trastornos del espectro autista, dificultades severas de aprendizaje, conducta y/o comunicación en situación de vulnerabilidad y riesgo educativo, brindando apoyos específicos y estrategias para la inclusión de los educandos a través de la asesoría y el acompañamiento al personal docente y directivo y la orientación a los padres de familia y comunidad educativa en general de manera conjunta que propicie paulatinamente la transformación de sus políticas, culturas y prácticas y ambientes inclusivos por consiguiente. (SEIEM, 2019, p. 29)

La USAER es una instancia técnico –operativa de la Educación Especial, ubicada en escuelas de educación regular, esta se encarga de orientar, asesorar y acompañar a docentes, padres de familia y alumnos. Este servicio dentro de sus funciones “proporciona un conjunto de recursos humanos, técnicos y metodológicos a través de la asesoría y el acompañamiento para coadyuvar en el desarrollo de ambientes inclusivos que minimicen o eliminen las Barreras (BAP)” (SEIEM, 2019, p. 22).

El equipo que integra una USAER está conformado por:

- a) Director: quien se encarga de los procesos administrativos de la unidad, asesora y coordina las acciones para la atención de los alumnos y da orientación al personal de la escuela y padres de familia.
- b) Trabajadora social: Es en encargada de las visitas domiciliarias en situaciones severas, orienta al docente de apoyo y al personal de la

escuela, para que los espacios sean seguros y estén en condiciones propicias para el aprendizaje de los alumnos.

- c) Psicóloga: su principal función es participar en los procesos de detección de alumnos que enfrentan alguna Barrera para el Aprendizaje y la Participación.
- d) Docente de lenguaje: el papel que desempeña es detectar a alumnos que presenten trastorno o retraso en el lenguaje o comunicación.
- e) Docente de apoyo: ofrecen acompañamiento pedagógico a los docentes titulares de acuerdo a las características y necesidades del grupo, fomentando principalmente la inclusión.

Durante la estancia en la escuela de prácticas, los acercamientos e intervenciones se dieron desde la función de docente de apoyo, es a partir de ahí que la detección de las necesidades de un grupo forma parte de las funciones que implica la labor de esta área, para ello es importante tener conocimiento de todos los documentos oficiales emitidos por la Secretaria de Educación Básica (SEP).

A partir de lo anterior la SEP (2017), menciona que dentro del aula las situaciones académicas deben brindar oportunidades a los educandos tanto de *hablar* acerca de experiencias, *responder* a preguntas abiertas que los estimulen al análisis y formulación de explicaciones, *explorar* diversos textos, *comentar* ideas de diferentes textos que promuevan la reflexión, *comunicarse* de forma oral y escrita, finalmente *escribir* frases y textos en situaciones comunicativas, siendo las anteriores parte del desarrollo de las habilidades comunicativa, reconocidas por Cassany & Luna (1994), como: comprensión oral, expresión oral, comprensión lectora y expresión escrita, mismas que están ligadas al primer rasgo de perfil de egreso de educación básica, con el fin de que los estudiantes participen con eficiencia y destreza en diferentes contextos comunicativos y en la sociedad.

Sin embargo, en la proximidad que se tuvo en el grupo, se identificó que existe una deficiencia en actividades que promuevan las oportunidades de acercamiento a la lectura y escritura tal como lo indica el libro de Aprendizajes Clave para Educación Preescolar (2017), dado que la implementación de actividades que promuevan la interacción de los niños con los textos no es muy notoria.

Se detectó por medio de la guía de observación (Anexo 5) que no han desarrollado las habilidades comunicativas con respecto a su edad, difícilmente ponen atención a sus compañeros, no los escuchan, su educadora y promotores tienen que repetir constantemente las instrucciones, en su mayoría el grupo demuestra escasa participación para hablar sobre temas a partir de sus experiencias o aportar ideas de un tema. Al tratar de formular una explicación no mantienen un orden coherente, además de que no promueven el escuchar y ser escuchado.

Durante las prácticas profesionales que tuvieron a bien la observación, se detectó que en relación a la comunicación oral y escrita de los miembros del grupo es escaso el fomento de las actividades que impulsen el desarrollo de su capacidad de expresión oral, omitiendo el uso de estrategias didácticas que promuevan diversas prácticas sociales del lenguaje, las cuales de acuerdo a la SEP (2017), son útiles para fortalecer su interacción en distintos ámbitos para desarrollar su capacidad de expresarse oralmente, de igual manera para integrarse a la cultura escrita, se observó que no hay actividades educativas que promuevan la apropiación del sistema de escritura.

La adquisición de los principios lingüísticos son básicos en preescolar en vista de que hace referencia a las propiedades generales del lenguaje humano, los principios sintácticos, semánticos y pragmáticos, correspondientes al significado, la forma y uso social del lenguaje en el salón escasamente se han observado, no se había trabajado lo suficiente esta área del lenguaje con los

niños, en tanto que coadyuve a su preparación hacia la adquisición de la lectura y escritura.

Con lo anteriormente dicho se percibe que los educandos muestran deficiencia en el desarrollado de habilidades que les beneficien para la adquisición de la lectura y escritura con base al propósito general del campo formativo Lengua. Materna. Español de nivel preescolar “Reflexionar sobre la forma, la función y el significado del lenguaje para planear, escribir y revisar sus producciones, así como para mejorar su comprensión de los mensajes” (SEP, 2017, p. 187).

Los elementos pedagógicos que propicien el desarrollo de habilidades comunicativas son necesarios, en tanto que la adquisición de los principios lingüísticos son factores fundamentales en la preparación de los alumnos de segundo grado de nivel preescolar, en consecuencia, al no atenderse oportunamente puede ser un impacto negativo al ingresar a la etapa de escolarización, donde ya deberán adquirir la escritura convencional y la destreza lectora.

Por tal motivo fue de interés investigar sobre la preparación para el lenguaje oral y escrito, a través del desarrollo de habilidades comunicativas en educación preescolar, esto llevó a la formulación de la pregunta que fue guía dentro de la investigación ¿Cómo preparar a los alumnos para la adquisición de la lectura y escritura en educación preescolar?.

1.2. Justificación

La justificación según Álvarez (2019), “Implica describir de qué modo los resultados de la investigación servirán para cambiar la realidad del ámbito de estudio”, aquí se destacan las razones que pudieron inducir a la investigación y estudio del tema. Es importante el análisis de diversos documentos que brinden información confiable acerca de que es lo que se ha estudiado en los últimos años respecto al tema de investigación y descubrir

alguna brecha que de pauta a una novedosa investigación que permita comprender la realidad.

El lenguaje es el principal elemento cognitivo que desarrolla el niño desde el nacimiento, no obstante al pasar por las etapas del lenguaje pre lingüística y lingüística, llega el momento en el que deberá adquirir la lectura y la escritura, lo cual resulta para algunos docentes y padres el momento más difícil de su educación, algunos consideran que el empezar a leer sílabas o escribirlas son los primeros pasos de la alfabetización, sin embargo, antes los niños deben pasar por un proceso de preparación para adquirirla, así como desarrollar habilidades que les permitan la adquisición de la lectura y escritura, es aquí donde entra en juego el papel que debe cumplir la educación preescolar.

Desde esta perspectiva la investigación que se realiza se torna importante en tanto para favorecer el reconocimiento de las habilidades comunicativas que demandan los niños en edad preescolar como factor determinante en el proceso de adquisición de la lectura y la escritura, habilidades que sin lugar a duda forman parte de -un perfil de egreso- de la educación preescolar.

El niño en esta edad ha de contar con las herramientas necesarias para expresar sus ideas de forma oral y escrita, escuchar las de sus compañeros. De acuerdo al Plan y Programas vigente de nivel preescolar, el alumno debe: hablar de diversas experiencias, responder a preguntas abiertas, explorar textos a través de descubrimiento guiado, comentar ideas acerca de diferentes textos con apoyo de la educadora a partir de preguntas que promuevan la reflexión, comunicarse tanto de forma oral como escrita con intenciones e interlocutores específicos y escribir palabras, frases y textos breves en el marco de situaciones comunicativas, para que comiencen correctamente la construcción del aprendizaje de su lengua materna en su forma oral y escrita, de manera convencional y a su vez familiarizarse con los textos escritos que emanan de contexto sociocultural.

En relación es necesario que el profesorado se ocupe en adquirir el conocimiento y estrategias que ayuden a preparar a los educandos del nivel educativo antes mencionado, como parte de trabajo de la docente de apoyo de USAER, es esencial conocer las características y necesidades del grupo y partir de ello plantear metas claras que deben alcanzar durante el ciclo escolar. A partir de ello, el docente ha de tener claro la importancia del desarrollo de las habilidades comunicativas como elementos esenciales de la adquisición y desarrollo de la lengua. Cassany & Luna (1994), habla de cuatro habilidades comunicativas que son: comprensión oral, expresión oral, comprensión lectora y expresión escrita, a su vez plantea que:

El uso de la lengua solo puede usarse de cuatro formas distintas: comprensión oral, expresión oral, comprensión lectora y expresión escrita, según el papel que tiene el individuo en el proceso de comunicación, según actúe como emisor o receptor. (Cassany, 2000, p.87)

En consecuencia Cassany y Luna (1994), a través de su obra muestran un esquema de la comunicación de ahí que el emisor es el encargado de la decodificación del mensaje *hablar/ escribir*, en contraste se encuentra el receptor quien codifica el mensaje manteniendo la postura de *escuchar/leer*.

Las habilidades comunicativas son aptitudes involucradas en la comunicación, son un canal para que el sujeto comprenda lo que le rodea construyendo significados a través de la interacción con otros, procesando e interpretando mensajes.

Por tal motivo la necesidad de enfatizar en el desarrollo de las habilidades comunicativas durante la infancia considerándolas pilares de la lectura y escritura. Antes de leer y escribir es esencial hablar y escuchar, a partir de ello la observación del grupo donde se llevó a cabo la investigación, se detectó la necesidad de trabajar estrategias que favorezcan el fortalecimiento de las

habilidades comunicativas, como medio para preparar a los alumnos de segundo grado de educación preescolar a un proceso de alfabetización, reconociendo que son indispensables en el proceso de la escolarización, mismas que forman parte de un perfil de egreso de los niveles de educación básica.

Otra razón por la cual llevar a cabo la investigación es comprender que las habilidades comunicativas antes, durante y después del proceso de alfabetización son la esencia de las prácticas sociales del lenguaje, se fortalecen en las interacciones orales y escritas en los diferentes contextos del individuo, no solo están presentes en la interacción con otros, sino que median el pensamiento, el procesamiento cognitivo, el juicio, toma de decisiones, e incluso la regulación de la conducta, de tal modo que las habilidades comunicativas son la herramienta básica para la inserción social de los niños, pero a la vez ahí – en el contexto social- se robustecen.

También tiene prioridad proponer alternativas a partir de las prácticas sociales del lenguaje, desde un enfoque didáctico para desarrollar las habilidades comunicativas de los niños en edad preescolar una vez que se haya realizado un rastreo fundamentado de dichas categorías, se busca proponer algunas estrategias tras su puesta en práctica y valorando los logros que hoy por hoy identifican a la lectura y escritura como base del conocimiento, permite tener acceso a experiencias de entretenimiento y aporta beneficios para conocer de la cultura.

En el sentido de la práctica educativa, la investigación aporta una posibilidad de trabajo para alumnos de preescolar como antecedente para acercar a los educandos a experiencias que los involucren a la práctica de las habilidades comunicativas desde las prácticas sociales del lenguaje, con actividades auténticas.

Entre algunos beneficios que se resaltan de este trabajo de investigación es explicar si el desarrollo de las habilidades comunicativas puede inferir en el alumno de preescolar como antecedente para facilitar la adquisición de la lectura y escritura al pasar del nivel educativo (primaria).

No obstante los principales beneficiados del estudio planteado son los alumnos del grupo de segundo grado, tanto que las estrategias planteadas fueron orientadas para favorecer sus habilidades comunicativas, buscando garantizar un mejor desempeño cuando estén en el proceso de la adquisición de la lectura y escritura.

Como parte de los beneficios la elaboración de la investigación forma parte fundamental de mi proceso formativo para culminar mi nivel académico superior y la oportunidad de crear nuevos conocimientos desde la reflexión de la práctica. El ejecutar una investigación que comprenda el funcionamiento de las habilidades comunicativas así como su posible impacto en la adquisición de lectura y escritura podría lograr que se les dé el valor en el ámbito educativo para formar parte de los desafíos del docente trabajarlas al interior del aula de preescolar para dar a los educandos los acercamientos necesarios

1.3. Estado de arte.

Una de las acciones que forma parte de los objetivos de esta investigación es Identificar desde referentes teóricos el desarrollo de las habilidades comunicativas, pues es importante el proceso de investigación de documentos, referentes teóricos entre otros para ampliar el paradigma de conocimiento encaminados a dar posibles respuestas a las problemáticas e interrogantes que puedan surgir durante el estudio. Para Uribe (2002),

La investigación documental tiene cuatro características: 1. Es una estrategia que sirve a un propósito bien definido: la construcción de nuevo conocimiento. 2. Es una técnica que

consiste en revisar qué se ha escrito y publicado sobre el tema o área de la investigación. 3. Es un procedimiento riguroso que se formula lógicamente y que implica el análisis crítico de información relevante, documentación escrita y sus contenidos. 4. Es una actividad científica y, como tal, obedece a procesos inductivos (recolección y sistematización de los datos) y deductivos (interpretación y nueva construcción) enmarcados bajo principios epistemológicos y metodológicos. (Guevara, 2015, p. 168)

Reconocer qué se ha hablado durante años acerca de las habilidades comunicativas es esencial para abrir un panorama más amplio acerca de lo que se ha hablado anteriormente y lo que se dice hoy en día a continuación se describen algunos de los documentos, libros y artículos de los últimos años “El estado del arte es una modalidad de la investigación documental que permite el estudio del conocimiento acumulado (escrito en textos) dentro de un área específica.” (Molina, 2005, p.18).

Con respecto a la elaboración del presente estado de arte, se llevó a cabo el proceso de investigación de diferentes libros, tesis, tesinas, artículos, entre otros, para obtener una visión amplia y clara acerca del tema de interés a investigar: **“Las habilidades comunicativas para la preparación a la lectura y escritura en educación preescolar”**, permitiendo la definición de la perspectiva de análisis. A continuación se presentan los documentos consultados que presentan similitudes en relación al tema para la construcción de la investigación.

Para dar apertura a un panorama acerca de estrategias para trabajar las habilidades comunicativas se revisó la tesis publicada en 2017, “Estrategias activas interdisciplinarias para fortalecer las habilidades comunicativas en los estudiantes del VII Ciclo, especialidad primaria, de formación magisterial del

IESPP Rafael Hoyos Rubio de la Provincia de San Ignacio”, su objeto de estudio se centró en las estrategias activas interdisciplinarias para fortalecer las habilidades comunicativas, así mismo aborda teorías acerca de las estrategias activas interdisciplinarias retomando a Leiva (1990), se recupera como principio la condición didáctica, menciona estrategias para el desarrollo de las habilidades comunicativas fundamentadas desde Zavala y Arnau (2000), destacando que para saber actuar es necesario la integración y movilización de recursos, saber integrarlos y aplicarlos a los contextos escolares. Fue útil la revisión de este documento para la investigación pues menciona estrategias orientadas a la mejora y fortalecimiento de habilidades comunicativas.

Para conocer acerca de lo que se ha dicho cerca de las habilidades comunicativas en educación preescolar, se revisó la tesis “Desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años del Instituto Educativo de Pueblo Nuevo-Ica, año 2021”, siendo una investigación centrada en las habilidades comunicativas: escuchar, hablar, leer y escribir en alumnos de 5 años, sustentando que la deficiencia de estas habilidades puede generar problemas de socialización en el niño tomando a Huanga (2015), con su estudio de investigación sustentando la teoría. Esta investigación fue un estudio de caso desarrollado en una institución de nivel inicial a través de la técnica de observación indirecta con los cuales se concluyó el logro de la identificación de un nivel bajo de las habilidades comunicativas de los niños y niñas de 5 años de edad de la I.E Horacio Zevallos Games del Pueblo Nuevo de Ica-2020.

Posteriormente en la búsqueda de trabajos que se centraran en temas relacionados al desarrollo de las habilidades comunicativas y su relación con las prácticas sociales del lenguaje se analizaron las tesis “Habilidades sociales y habilidades comunicativas en los niños de 4 y 5 años en la Institución Educativa N° 160 “Mi Pequeño Mundo” de la provincia de Junín, 2018” y “La

socialización y su relación con las habilidades comunicativas en niños de 5 años en la Institución Educativa 40625 “Corazón de Jesús” B-1 del Distrito de Maje provincia Caylloma, región Arequipa- 2018”.

La primera tuvo a bien determinar la relación entre las habilidades sociales y las habilidades comunicativas en niños de 4 y 5 años, específicamente Condor y Angelica, como autores, investigaron el desarrollo de la empatía, de la asertividad, de la autonomía y el lenguaje social con relación al desarrollo de las habilidades comunicativas, señalando a Savater (2017), argumentando que el desarrollo de las habilidades comunicativas es indispensable para el aprendizaje y la formación de alumnos de preescolar.

Y la segunda tenía su objetivo de investigación es establecer el nivel de relación entre el desarrollo social y habilidades comunicativas en los niños de 5 años de la Institución Educativa ya mencionada, sustenta su investigación de la habilidades comunicativas y su relación con el desarrollo social retomando a Castilla (2014), quien pone al centro el mensaje, y que la comunicación se desarrolla en seis pasos, los tres primeros relacionados directamente con el emisor y el resto con el receptor: emisor, receptor, mensaje, canal, código y contexto, y donde ciertas habilidades comunicativas ayudan a mejorar las relaciones interpersonales.

Loayza M, en 2015, en su tesis “Mejorar las habilidades comunicativas a través de las estrategias activas en niños de 4 años en la Institución Educativa Inicial N° 252 de la comunidad de Chicón- Urubamba”, buscó mejorar las habilidades comunicativas con la aplicación de estrategias activas en los niños de 4 años de la Institución Educativa mencionada.

El trabajo muestra las sesiones de aprendizaje de estrategias activas las cuales se implementan de acuerdo a los componentes de habilidades comunicativas: escuchar, hablar, leer y escribir, concluyendo que éstas dieron resultados positivos. En su marco teórico retoma a Chomsky, Skinner,

Vygotsky y a Piaget para el sustento de las estrategias activas y las habilidades comunicativas. La consulta de este trabajo de investigación aporato al trabajo la idea del planteamiento de las estrategias para favorecer el desarrollo de dichas habilidades.

Por otro lado Barajas N, López J, Marquez L & Rodríguez M, publicaron en 2015 un documental sobre las habilidades y competencias comunicativas en educación básica. El propósito del estudio consistió en la exploración, observación, análisis y revisión de diferentes artículos relacionados con el tema de investigación; desarrollo de habilidades y competencias comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir en la última década y como permiten a los educandos mantener una correcta comunicación.

Para ampliar el panorama de conocimiento con respecto a la consulta de investigaciones que retoman a uno de los principales autores de la presente tesis que es Daniel Cassany, Babativa S & Robayo A, publicaron en el año 2020 su investigación “Fortalecimiento de las habilidades comunicativas desde la oralidad en niños de 3 a 4 años de edad del Jardín infantil “Nimbo”, presentan como objetivo general: Reforzar las habilidades comunicativas en los niños del salón de “conejos” en edades entre los 3 a años a 4 años del jardín infantil “Nimbo” a través de la implementación de estrategias lúdicas e innovadoras para el contexto que les permita un enriquecimiento de sus herramientas de comunicación desde la oralidad y así mejorar su relación en su entorno. Para el fundamento de su objeto de investigación retoma a Cassany (1999), quien plantea diferencias entre el proceso oral y escrito; La comunicación escrita se efectúa a través de canales visuales y la oral es espontánea y directa.

Se buscaron documentos enfocados en el logro de lectura y escritura en nivel preescolar siendo este tema un pilar del estudio de la problemática, es necesario tener un referente para dar comienzo al acercamiento a uno de los

autores que fundamenta a la misma Emilia Ferreiro, derivado de esto se consideró el proyecto de innovación docente: Secuencia de actividades para el desarrollo de la lectura y escritura en educación preescolar, por Sánchez G, el cual tuvo como objeto de estudio analizar el proceso que llevan los niños de preescolar respecto al desarrollo de la lectura y escritura. Como referente teórico para el proceso de lectura y escritura retoma Ferreiro, para el análisis de su desarrollo en infante de 3 a 5 años de edad.

Para hablar acerca de las habilidades comunicativas es necesario retomar algún referente teórico con el fin de que contribuya al objeto de estudio, para ello se retoma a Cassany & Luna (2000), con su libro “Aprender Lengua”, como fundamento teórico de la presente investigación, es importante retomar su obra ya que hablan de los conceptos lingüísticos esenciales, exponen sus características, sugieren algunos recursos para el trabajo en el aula, y hablan acerca de las características que debe tener el niño previas a la adquisición de lectura y escritura.

Las obras en las que participa Emilia Ferreiro, la primera junto con Ana Teberosky (1979), en su libro “ los sistemas de escritura en el desarrollo del niño” y en su segunda obra a lado de Margarita Gómez (1982), “nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura”, se convirtieron en piezas fundamentales de la investigación para lograr el segundo objetivo específico que es Analizar el proceso de la adquisición de lectura y escritura desde el fundamento teórico que favorezcan el planteamiento de alternativas para la preparación de dicho proceso.

En el primer libro mencionado Ferreiro y Teberosky centran sus investigaciones sobre los primeros inicios escolares en el aprendizaje de la lectura y escritura, mostrando como el niño va construyendo diversas hipótesis del sistema alfabético antes de iniciar la educación primaria. El segundo

Ferreiro y Gómez crean una compilación acerca de las nuevas perspectivas de los procesos de adquisición de la lectura y la escritura.

Finalmente se realizó el análisis de documentos con la revisión del libro de Aprendizajes Clave Plan y Programas para la Educación Integral SEP (2017), que proporcione información relevante sobre los rasgos y perfiles que deben lograr los alumnos de educación preescolar y de la educación básica, a su vez proporcione referentes acerca de las prácticas sociales del lenguaje.

Los documentos revisados fueron llevados a cabo principalmente en México, Colombia, Chile, entre otros, mayormente dirigidos al estudio de alumnos de educación básica en preescolar y primaria, la importancia de su revisión permitió comprender y valorar la información acerca del tema de investigación en el campo académico, a su vez se reconocen los aportes que hay entorno al presente objeto de estudio para el análisis y reflexión del mismo. Además el análisis de la información recogida permitió plantear los cuestionamientos y posibles respuestas que se pudiesen plantear para esta investigación.

Gracias a la investigación de las diversas aportaciones a los temas de interés que resaltan en este documento de investigación, principalmente se destaca lo significativo que es el desarrollo de las habilidades comunicativas en educación preescolar, también muestran aportaciones de posibles formas de trabajo en el aula para su fortalecimiento.

A partir de ello se reflexionó acerca de lo poco que se ha investigado sobre las habilidades comunicativas y su relación con la lectura y escritura en educación preescolar, así mismo la manera de una implementación de estrategias que las fortalezcan desde las prácticas sociales del lenguaje.

1.4 Objetivos

Uno de los puntos trascendentales de la tesis de investigación son los objetivos que son la guía para alcanzar la meta de la misma

“El objetivo de la investigación es el enunciado claro y preciso de los propósitos por los cuales se lleva a cabo la investigación. El objetivo del investigador es llegar a tomar decisiones y a desarrollar una teoría que le permita generalizar y resolver en la misma forma problemas semejantes en el futuro. Todo trabajo de investigación es evaluado por el logro de los objetivos de la investigación. Los objetivos deben haber sido previamente formulados y seleccionados al comienzo de la investigación. “(Tamayo & Tamayo, 2003, p. 130)

El objetivo general de una tesis debe contener la idea central del trabajo y debe expresar lo que se busca hacer “Consiste en enunciar lo que se desea conocer, lo que se desea buscar y lo que se pretende realizar en la investigación; es decir, el enunciado claro y preciso de las metas que se persiguen en la investigación a realizar.” (Tamayo & Tamayo, 2003, p. 131).

Para el logro del objetivo general es necesaria una formulación de objetivos específicos “Los objetivos específicos se van realizando en cada una de las etapas de la investigación. Estos objetivos deben ser evaluados en cada paso para conocer los distintos niveles de resultados.” (Tamayo & Tamayo 2003 p131). Una vez seleccionado el tema de investigación se plantearon los siguientes objetivos que se describen a continuación.

Objetivo general

- Explicar cómo el desarrollo de las habilidades comunicativas a través de las prácticas sociales del lenguaje favorece la preparación a la lectura y escritura de los alumnos de segundo grado de educación

preescolar en el Jardín de Niños Guadalupe Rhon de Hank durante el ciclo escolar 2021-2022.

Objetivos específicos

- Identificar el desarrollo de las habilidades comunicativas de niños en edad preescolar desde referentes teóricos para confrontarlas desde el acercamiento a la práctica profesional.
- Analizar el proceso para la adquisición de la lectura y escritura a través de la aplicación desde el fundamento teórico que favorezca el planteamiento de alternativas para la preparación de dicho proceso.
- Describir los niveles de logro del proceso de preparación para la adquisición de la lectura y escritura a través de desarrollo de las habilidades comunicativas en niños de edad preescolar.

1.5 Preguntas de investigación

¿Cómo preparar para la adquisición de la lectura y escritura a los alumnos de segundo grado de educación preescolar en el jardín de niños Guadalupe Rhon de Hank?

Preguntas específicas de la investigación

- ¿Qué habilidades comunicativas deben desarrollar los alumnos en educación preescolar?
- ¿Cómo es el proceso de preparación para la lectura y escritura y que favorece su preparación en alumnos de educación preescolar?
- ¿Qué nivel de lectura y escritura alcanzaron a través del desarrollo de habilidades comunicativas los alumnos de educación preescolar?

1.6 Supuesto

A través de la implementación de estrategias desde las prácticas

sociales del lenguaje que impliquen experiencias con textos escritos para fortalecer el desarrollo de las habilidades comunicativas a partir de: la comprensión oral, la expresión oral, la comprensión lectora y la expresión escrita, se logrará preparar a los alumnos de segundo grado de educación preescolar del Jardín de Niños Guadalupe Rhon de Hank para la adquisición de la lectura y escritura.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

El marco teórico es la orientación de la investigación, es donde se enmarcan los antecedentes, la base teórica y la definición de términos básicos para ampliar el horizonte del estudio, ante la identificación de una problemática surge la necesidad de iniciar una investigación teórica o conceptual, Daros (2002), menciona que “da un sentido de unidad a la investigación, con una teoría se pueden explicar muchos problemas semejantes, suponiendo los mismos principios o leyes o causa”. (p. 81)

De modo que para conocer acerca de la adquisición del lenguaje, se indagaron diversos referentes teóricos con características comunes u opuestas acerca del desarrollo o adquisición del lenguaje, a continuación, se mencionan algunos autores y sus aportaciones sobre el lenguaje.

Este permitió lograr el objetivo específico Identificar desde referentes teóricos el desarrollo de las habilidades comunicativas de niños en edad preescolar para confrontarlas desde el acercamiento a la práctica profesional.

2.1 Un acercamiento a los fundamentos teóricos sobre la adquisición y desarrollo del lenguaje.

2.1.1 Teoría Innatista

El lingüista y filósofo estadounidense Noam Abraham Chomsky propone la teoría innatista, a través de diversos estudios infiere que el ser humano nace con el lenguaje genéticamente programado, o bien con un “chip” siendo este un dispositivo en el cerebro que al niño le permitirá desarrollar el lenguaje a partir del nacimiento de forma instintiva, cuando el niño comienza a emitir sonidos o palabras es porque el chip se ha activado, con respecto a esto

explica la adquisición, comprensión y producción del lenguaje humano son su aportación de la Gramática Generativa.

Gramática Generativa

Noam Chomsky habla de gramática generativa en la publicación de su obra *Estructuras sintácticas* siendo esta

Un modelo transformacional que propone ofrecer una fuerza explicativa superior e introduce los conceptos de gramaticalidad y de creatividad: todo hablante nativo posee una cierta intuición de la estructura de su lengua que le permite, por una parte, distinguir las frases gramaticales de las frases agramaticales, y por otra, comprender y transmitir infinidad de frases inéditas (Aguilar, 2004, p.2).

En palabras sencillas da paso a comprender el estudio de como el individuo aprende el uso y la comprensión de su lengua de forma automática.

Este modelo es una explicación de la competencia lingüística, refiriendo a la capacidad que tiene el individuo para asociar sonidos y su significado en tanto a reglas inconscientes y automáticas, esto quiere decir que genera un correcto uso gramatical del lenguaje de forma inconsciente a lo que menciona Chomsky (1978),

Una oración no es equivalente a su gramaticalidad puesto que la aceptabilidad de una frase consiste en que pueda ser usada con naturalidad en un grupo social, y su gramaticalidad en la adecuación que presente a reglas inconscientes que relacionan sonidos con significados.(Müller, 2014, p. 420)

Hay que mencionar, además, que el dispositivo mental, se denomina Dispositivo de Adquisición del Lenguaje, por sus siglas en ingles LAD,

asegurando que la adquisición de la lengua materna surge de forma inconsciente, entendiendo que la LAD es parte de la Gramática Generativa y que se encuentra construida por tres componentes: sintáctico, semántico y fonológico.

Es a bien identificar que la competencia lingüística, es el papel que el sujeto tomará como hablante y la gramática generativa ocurre cuando éste selecciona las características de la oración (sintaxis), en su producción al momento, es decir, de manera espontánea.

Para el lingüista, el propósito del lenguaje no es la comunicación, sino una oportunidad de crear y expresar el pensamiento, convirtiéndose en una respuesta a una necesidad humana.

2.1.2 Teoría del desarrollo cognitivo

Jean Piaget psicólogo suizo es autor de la teoría del desarrollo cognitivo y pionero del constructivismo, en la cual defiende el proceso de maduración lógica del niño que surge como resultado de la interacción que tiene el niño con el medio, sus aportaciones más importantes son acerca de las estructuras cognitivas y los estadios de desarrollo.

Estructuras cognitivas

Es importante mencionar como primer punto, Piaget (1973), afirma que dentro de la construcción cognitiva entra en juego un proceso mental en el que se involucran “Estructuras cognitivas” que son: la organización, la adaptación, la asimilación y la acomodación, el sujeto ante una nueva experiencia crea un nuevo conocimiento o bien le completa o corrige un conocimiento previo, dicho de otra forma estas estructuras ayudan al niño a adaptar o integrar su aprendizaje, de manera constructiva, a través de las experiencias, para profundizar un poco se describen a continuación de manera breve:

Organización y adaptación

Estos dos procesos son la base del desarrollo intelectual del niño, Piaget (1973), las denomina como funciones invariables

El primero es la organización que, de acuerdo con Piaget, es una predisposición innata en todas las especies. Conforme el niño va madurando, integra los patrones físicos simples o esquemas mentales a sistemas más complejos. El segundo principio es la adaptación. Para Piaget, todos los organismos nacen con la capacidad de ajustar sus estructuras mentales o conducta a las exigencias del ambiente. (Rafael, 2007, p.3)

De modo que la organización es la capacidad que permite organizar los conocimientos ya adquiridos y la adaptación da cuenta de dar uso a esos conocimientos en los contextos, ambientes o momentos en los que necesitamos de esos conocimientos, por lo tanto funcionan de forma secuencial.

Asimilación y acomodación

Piaget (1973), utilizó los términos asimilación y acomodación para describir cómo se adapta el niño al entorno. Mediante el proceso de la asimilación moldea la información nueva para que encaje en sus esquemas actuales. Por ejemplo, un niño de corta edad que nunca ha visto un burro lo llamará caballito con grandes orejas. La asimilación no es un proceso pasivo; a menudo requiere modificar o transformar la información nueva para incorporarla a la ya existente. Cuando es compatible con lo que se conoce, se alcanza un estado de equilibrio. Todas las partes de la información encajan perfectamente entre sí. Cuando no es así habrá que cambiar la forma de pensar o hacer algo para adaptarla. La asimilación es el proceso que consiste

en moldear activamente la nueva información para encajarla en los esquemas existentes.

El proceso de modificar los esquemas actuales se llama acomodación. En nuestro ejemplo, el niño formará otros esquemas cuando sepa que el animal no era un caballito, sino un burro. La acomodación tiende a darse cuando la información discrepa un poco con los esquemas. Si discrepa demasiado, tal vez no sea posible porque el niño no cuenta con una estructura mental que le permita interpretar esta información. La acomodación es el proceso que consiste en modificar los esquemas existentes para encajar la nueva información discrepante.

De acuerdo con Piaget, los procesos de asimilación y de acomodación están estrechamente correlacionados y explican los cambios del conocimiento a lo largo de la vida.

Estadios de desarrollo

Con respecto a los estadios propuestos dentro de su teoría se puede comprender como el infante entiende al mundo por medio de etapas de desarrollo y su importancia en la construcción de nuevos esquemas de conocimientos. Lo categoriza a partir de etapas del desarrollo cognitivo, conocidos también como una serie de estadios en el desarrollo de la inteligencia: Etapa sensorio-motriz, Etapa pre-operacional, Etapa de las operaciones concretas, Etapa de las operaciones formales, a continuación, se da una breve explicación:

El periodo sensorio-motor (del nacimiento a los dos años de edad).

En esta etapa el niño comienza a desenvolver su habilidad del movimiento físico, ligándose con una acción motora y sensorial, guiándose por imitaciones de las personas que se encuentran a su alrededor. No tienen un

conocimiento abstracto sobre los objetos, por ejemplo, si notan que una pelota está cerca de él pero en un momento la pelota es aventada, su desaparición pasa desapercibida.

En relación con el lenguaje se inicia con balbuceos sin tener algún sentido específico, sin embargo, al llegar o iniciar la edad de dos años comienza a formar frases cortadas, para poder satisfacer alguna necesidad propia.

Periodo pre-operacional (2-7 años de edad)

Este periodo marca una parte importante para el desarrollo de esta investigación, debido a que se rescata la edad cognitiva en la que se encuentran los alumnos de segundo grado de educación preescolar.

Durante esta etapa el niño desarrolla la capacidad de recordar cosas que hicieron un día antes, por ejemplo; qué comieron, a dónde fueron a jugar, se hace más fácil.

Se inicia una fase llamada “Juego Simbólico” pueden hacer cosas sin llevarlas a cabo, representan objetos para simular algo, por ejemplo; cuando usan una vara imaginando que es una espada. “Conforme progresan el desarrollo de la imaginación y la capacidad para retener imágenes en la memoria, el aprendizaje se vuelve más acumulativo y menos dependiente de la percepción inmediata y de la experiencia concreta”. (Cabrera, 2018, p. 21)

Marca el desarrollo del egocentrismo, en vista de que al niño solo le interesa lo que él piensa y cree que los demás están en sincronía con él.

Es importante destacar que el egocentrismo se marca a partir de la socialización en un primer momento con la interacción con el adulto y su comunicación a través del lenguaje en la convivencia con nuevos sujetos.

No obstante, se reconoce la importancia de diferentes factores como: la acción, la afectividad, la emoción, la socialización y el razonamiento, que definen la línea transformativa de niño a adulto, en la cual se denota la transparencia con el lenguaje

De modo que el pensamiento pre-operativo está en la base adquisición del lenguaje; uno y otro hacen parte, entonces, de una función general: la función simbólica sin que su relación sea necesaria. Así, el lenguaje sígnico es definitivo para la representación (Piaget, 1981), y tendrá un papel decisivo en la formación de los conceptos.(Cárdenas, 2011, p. 73)

Es por ello que la edad de 2 a 7 años perteneciente a la segunda etapa del desarrollo, el periodo pre operacional se convierte en la edad clave de aprovechamiento para la formación del lenguaje en el alumno, resaltando que en esta etapa comienza su educación preescolar y la concluye, así como su ingreso a la escolarización alcanzando el primer grado.

Periodo de las operaciones concretas (7-12 años)

Su pensamiento analítico se desenvuelve, su pensamiento lógico ante situaciones problemáticas más complejas, por ejemplo, con los tamaños de palitos, al ordenarlos de mayor a menor, como lo plantea Piaget.

Su egocentrismo disminuye, pues son capaces de aportar y recibir las opiniones de los demás.

En esta etapa el lenguaje se torna como una función esencial, pues se establece como una herramienta para crear una relación con quien le rodea, para comprender sus propios ideales y los de los demás.

El periodo de las operaciones formales (de los 12 años hasta la edad adulta)

En esta etapa existe una visión concreta en tanto a la diferenciación de situaciones imaginarias, ficticias, de fantasía o “mágicas” entre las reales, debido a que es su inicio y permanencia hacia la vida adulta

Con respecto al lenguaje comienza a hacer afirmaciones, a explicar todo sin justificación lógica, teniendo en cuenta que no se estanca ahí puesto que es el inicio de cambio para determinarse como un adulto.

Pensamiento y lenguaje

Una vez analizadas las etapas del desarrollo con la intención de dar una mira en tanto al lenguaje, es significativo comprender la mirada hacia la que se dirige Piaget en tanto a su conceptualización (1991),

El lenguaje no es más que una forma particular de la función simbólica, y como el símbolo individual es más simple que el signo colectivo, nos vemos obligados a concluir que el pensamiento precede al lenguaje, y que este se limita a transformarlo profundamente ayudándole a alcanzar sus formas de equilibrio mediante una esquematización más avanzada y una abstracción más móvil. (Cardenas, 2011, p. 74)

Para Piaget, el lenguaje se encuentra en dos nociones: una lingüística y una semiótica. La lingüística es la que parte desde el pensamiento siendo este la base en la adquisición del lenguaje, de forma general a partir de la imitación.

La semiótica o simbólica, hace referencia a los sistemas de signos que el niño encuentra en el medio social para comprender parte de la actividad humana, tal como los señalamientos, son los que cubren los factores de la función simbólica, destacando que usualmente se encuentran con una imagen como, zona de peligro con una calavera, prohibido fumar donde se plasma un cigarro debajo de un círculo, esto por mencionar algunos ejemplos.

Para Piaget la interacción del niño con los símbolos o señalamientos, contribuyen a que se apropien del lenguaje y lo comprendan como un medio de comunicación, teniendo en cuenta que estos a su vez implican la imitación diferida, el juego simbólico, la imagen o dibujo, imagen mental.

2.1.3 Teoría Sociocultural

Lev Semiónovich Vygotsky reconocido psicólogo soviético autor de la Teoría sociocultural, plantea el desarrollo cognitivo a partir del origen social del niño, investigó además el papel del lenguaje centrado en los aspectos semánticos, aportaba la idea de que las palabras comienzan siendo emocionales, posteriormente nombrar objetos de forma concreta y por último se apropian de su significado, determinando la relación del lenguaje con el pensamiento.

Las etapas que plantea son:

Primer año de vida: Comunicación emocional con sus cuidadores.

Segundo y tercer año: Actividad conjunta centrada en el objeto; desarrollo del lenguaje.

Cuarto a séptimo año: Juego socio dramático, imitación de los roles del comportamiento del adulto.

Primera infancia: Adquisición por parte de los alumnos y conceptos científicos los cuales constan los conceptos espontáneos.

Adolescencia: Transición al pensamiento lógico formal.

Vygotsky (1981), estaba interesado en el aprendizaje cultural, afirmaba que la forma de aprendizaje del niño por medio del descubrimiento era acompañada o mediada por el adulto, estando en primera estancia los miembros de la familia.

Zona de Desarrollo Próximo

Vygotsky (1979), señala que previo a la etapa de escolarización los niños ya tuvieron experiencias significativas de aprendizaje, por tanto el aprendizaje y desarrollo cognitivo están interrelacionados desde los primeros años de vida del niño e identifica la Zona de desarrollo próximo, que consiste en la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

Pensamiento y lenguaje

Vygotsky (1934), concibe la identidad del pensamiento y el lenguaje a partir de la especulación de la psicología lingüística, que establece que el pensamiento es "habla sin sonido", rechaza la idea de estudiar el pensamiento y el lenguaje por separado, también indica que el lenguaje egocéntrico no permanece durante mucho tiempo como un simple acompañamiento de la actividad infantil (como lo menciona Piaget) y que este se convierte pronto en un instrumento del pensamiento en sentido estricto, en la búsqueda y planeamiento de la solución de un problema.

A su vez afirma que el primer lenguaje del niño es social y se encuentra dividido en forma bastante aguda: en habla egocéntrica y comunicativa, el habla egocéntrica es aquel "pensamiento para sí" hasta su desaparición el desarrollo del lenguaje llega a su totalidad, después surge en la edad adulta el habla interiorizada. Proponiendo el esquema de desarrollo: primero social, luego egocéntrico, más adelante lenguaje interiorizado.

Vygotsky (1934), a través del estudio genético del pensamiento y el lenguaje se ha descubierto que su relación sufre muchos cambios y se ha establecido que sus progresos no son paralelos.

En el desarrollo del habla del niño se puede establecer con certeza una etapa pre intelectual y en su desarrollo intelectual una etapa pre lingüística; hasta un cierto punto en el tiempo, las dos siguen líneas separadas, independientemente una de la otra. En un momento determinado estas líneas se encuentran y entonces el pensamiento se torna verbal y el lenguaje racional. (Carrera, B & Mazzarella, C ,2001, p. 42)

Reiterando que, aproximadamente a los dos años, las dos curvas de se encuentran y se unen para iniciar una nueva forma de comportamiento, es a partir de aquí que el lenguaje comienza a servir como pensamiento, y estos comienzan a ser expresados despertando la curiosidad del niño y los cuestionamientos sobre cada cosa nueva, a partir de preguntas como: ¿Qué es esto?, ¿Para qué sirve?, etc.

Teoría semiótica

Entre las conceptualizaciones vyotskianas, menciona la mediación semiótica además de la sociabilidad del hombre, donde habla acerca de "signos, significados, lenguaje y pensamiento, entre otros. Aquí son considerados como procesos psicológicos de origen social y como tal son mediadores simbólicos de nuestras relaciones con los demás en ciertas circunstancias sociales" (Gonzales, 2009, p.9).

Vygotsky (1929), consideraba al signo como un instrumento de conceptualización de ahí que destaca el uso de herramientas y signos como mediadores para comprender los procesos sociales, es claro que el lenguaje escrito y sus distintas formas son instrumentos culturales, de aquí que el signo y la mediación semiótica son importantes como una representación de estímulos de significados escritos, "la escritura representa un sistema de mediación semiótica en el desarrollo psíquico humano, que implica un proceso consciente y auto dirigido hacia objetivos definidos previamente" (Valery, 2000,

p.40), de tal modo que comprende la escritura como una forma de lenguaje plasmada en signos, siendo la mediación semiótica facilitada por la escritura ya que crea a su vez involucra las funciones de la epistémica, planificadora, regulador y comunicativa del lenguaje.

2.2 Las habilidades comunicativas en edad preescolar y su relación con las prácticas sociales del lenguaje.

Las habilidades comunicativas son factores lingüísticos que llegan a ser determinantes en la interacción entre dos o más individuos, desde temprana edad hablar y escuchar influye en la comunicación del niño con quienes le rodean, no obstante cuando se encuentra ante experiencias desde su contexto que lo acercan a textos escritos nace la curiosidad de conocer su significado.

En la etapa preescolar, los docentes tienen la tarea de acercar a los alumnos a los textos escritos a partir de experiencias significativas, de igual manera de fomentar acciones que les permita participar adecuadamente en experiencias de comunicación oral en la cual pondrán en práctica escuchar a sus compañeritos y hablar cuando sea su turno.

2.2.1 El campo de formación lenguaje y comunicación desde el plan de estudios 2018 en educación preescolar

Dentro del libro de Aprendizajes Clave se indica que “el lenguaje no es solamente un sistema de palabras y reglas sin que implica también un conjunto de comportamientos recurrentes y expectativas compartidas por una comunidad”,(SEP,2017,p.171), a lo que deduce el lenguaje es una práctica social, o sea que este se construye mediante la interacción con los que le rodean en un ambiente lingüístico, aquí es donde intervienen las prácticas sociales del lenguaje, pues el lenguaje también amplía un conjunto de comportamientos recurrentes y expectativas compartidas por una comunidad,

las prácticas también incluyen sus formas escritas, que es donde se manifiesta de forma simbólica.

La enseñanza de la asignatura Lengua Materna. Español en la educación básica, fomenta que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas. Particularmente busca que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de textos.(SEP,2017, p.187)

En la educación, la finalidad del libro de aprendizajes clave en Lengua Materna. Español promueve que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para favorecer su participación en distintos ámbitos o contextos, de la misma manera se centra en desarrollar y favorecer las maneras de participar en la construcción de la sociedad, enfocado a esto el educando podrá mantener una participación lingüística adecuada para mantener una conversación con las personas que le rodean, y su regularización de conductas.

La enseñanza de este campo concretamente busca también que desenvuelvan su capacidad de expresarse oralmente y se integren a la cultura escrita, pues el campo formativo se organiza en dos tipos de organizadores curriculares que son los ámbitos y las prácticas sociales del lenguaje, estos dos están relacionados, pues las prácticas sociales del lenguaje se instituyen de acuerdo a los ámbitos.

2.2.2 Las prácticas sociales del lenguaje, un enfoque didáctico

Al pasar de los años el humano como ser social ha descubierto diversas formas de interacción con sus semejantes y ha creado maneras para mantener esa comunicación activa, y de aproximarse de forma contundente a la producción e interpretación de textos escritos, todo esto contribuye a las prácticas sociales del lenguaje.

Las prácticas sociales del lenguaje son modalidades que incluyen las actividades relacionadas con los textos además de su producción e interpretación, va más allá de ello pues surgen interacciones con fines comunicativos, culturales.

La SEP (2017), conceptualiza las prácticas del lenguaje como

Sistemas de palabras y reglas, que implica también un conjunto de comportamientos recurrentes y expectativas compartidas por una comunidad. Tales pautas son las que asignan y gestionan los significados del lenguaje y se establecen para asegurar que los actos que realizan e interpretan los miembros de una comunidad lingüística permanezcan dentro de un marco aceptable. (p.163)

Hoy día las prácticas del lenguaje también se encuentran ligadas a la particularidad del sujeto pues la práctica del lenguaje oral en las relaciones interpersonales que involucran el diálogo se encuentra muy variado y mantienen un margen más riguroso de acuerdo a las culturas donde tienen lugar desarrollando las regulaciones sociales y comunicativas. "En las sociedades urbanas, los jóvenes hablan y gesticulan de una manera diferente cuando hablan entre ellos y cuando se dirigen al profesor en el salón de clases."
(SEP, 2012, p. 19)

Entendiendo que el lenguaje involucra diferentes prácticas de acuerdo al contexto en el que se encuentre, y manifiesta una preparación para reconocer el cómo, dónde y de qué forma relacionarse con las personas en diferentes situaciones sociales, a su vez nos vamos enfrentado a nuevos retos ante la interacción con el mundo, las TIC se han adherido a la cotidianidad y estos han propulsado a una modificación del lenguaje escrito entre los jóvenes.

A partir de lo anterior se destaca que las prácticas sociales del lenguaje dentro de los programas de estudio permitirán mantener las funciones del lenguaje oral y escrito fuera de la escuela, de ahí que hay prácticas educativas que promuevan el uso del lenguaje, según la SEP (2017, p.181)

Es prioridad de la escuela crear los espacios y proporcionar las condiciones necesarias para que los estudiantes se apropien de las prácticas del lenguaje socialmente relevantes, para que desarrollen la capacidad de interactuar y expresarse de manera eficaz en las diferentes situaciones de comunicación de las sociedades contemporáneas, para que comprendan la dimensión social del lenguaje en toda su magnitud y, al mismo tiempo, aprendan a valorar la diversidad de las lenguas y sus usos.

La elección o el diseño de estrategias que involucren la práctica del lenguaje en contextos diferentes impulsarán a los educandos a preservar el valor del lenguaje en su forma oral y escrita en diferentes contextos.

De acuerdo a lo anterior surge la tarea del docente de tomar las prácticas sociales del lenguaje como una oportunidad y atenderlas como un enfoque de la didáctica, en la cual pueda brindar espacios de experiencia con un sentido activo de enseñanza- aprendizaje.

Desde ese punto Rodríguez (2014), lo plantea como un reto dentro del aula y a su vez como una preocupación y plantea que desde que la educación

preescolar se vincula al sistema educativo, han surgido preguntas relacionadas al alumno, como: ¿Quién es él? ¿Cuál es su contexto? ¿Cuáles son sus experiencias e intereses? ¿A qué mediaciones de enseñanza acudir? ¿De qué forma evaluarlo? Y el cómo las respuestas se direccionan a los diversos modelos y enfoques de enseñanza, en los que el lenguaje se constituye como uno de los grandes retos dentro del proceso de la educación.

Es prioridad que por medio de la lectura, la escritura y la oralidad den las pautas para crear ambientes de aprendizaje que promuevan el correcto uso del lenguaje y acerquen a su vez a los educandos de preescolar, y apreciar las prácticas sociales del lenguaje como una orientación didáctica más allá de su preparación social y adentrarlos a la lectura y escritura como parte de su preparación en educación preescolar y entender que son también formas de relación social que se realizan a través del lenguaje.

La necesidad de que desde la educación formal se construyan las condiciones para la vida social, para la participación y para la vivencia de las primeras formas de ciudadanía y democracia. Esta dimensión se relaciona directamente con el trabajo pedagógico sobre el lenguaje en la medida que es, fundamentalmente, a través del lenguaje que ocurren las interacciones y que se construyen los vínculos sociales y los vínculos afectivos. En este marco, el trabajo sobre el lenguaje no es un fin en sí mismo sino una condición de la vida social. (Perez, 2007, p. 4)

2.2.3 Las habilidades comunicativas, su fortalecimiento desde las prácticas sociales del lenguaje

Las habilidades comunicativas han llegado a ser un reto para muchos maestros en los diferentes niveles de educación, y aún más con la presión de que estos forman parte del perfil de egreso de educación básica, es decir los

alumnos deben de apropiarse de estas capacidades para la comprensión y uso de su lengua.

El desarrollo y fortalecimiento de cada una de las habilidades comunicativas en nivel preescolar se ha visto deficiente y no ha sido prioridad, se puede apreciar que de estas cuatro le dan más valor a la enseñanza de leer y escribir, procuran que desde el primer nivel educativo de educación básica los niños aprendan a hacer trazos de líneas, colorear y leerles cuentos o historias como preparación a la lectura y escritura, descalificando en su mayoría el estimular el habla, el escucha.

Las habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir, son competencias necesarias que el ser humano necesita desarrollar, adquirir y dominar para participar en diferentes situaciones de comunicación.

Para definir las concepciones de estas habilidades se retoma a Cassany (1994), quien menciona que el uso de la lengua solamente puede realizarse de cuatro formas distintas, de acuerdo al papel que tiene el individuo en el proceso de comunicación; según actúe como emisor o como receptor y si el mensaje es oral o escrito.

A continuación, se hace analizar cada una de las habilidades comunicativas desde la mirada de Cassany & Luna (1994), en su obra *Enseñar lengua*, en la cual las explica de la siguiente manera: Escuchar- Comprensión oral, Hablar- Expresión oral, Leer- Comprensión lectora y Escribir- Expresión escrita resaltando que diversos autores las denominan como lingüísticas, destrezas, capacidades o también macro habilidades.

Comprensión oral (escuchar)

De todas las habilidades el escuchar es la que menos suele despertar el interés, podemos interpretar esto como aquel oyente que presta toda su

atención de forma pasiva o silenciosa, sin embargo, la comprensión oral se da de una forma activa, el escuchar es comprender un mensaje, pero para hacerlos debemos de poner en marcha un proceso cognitivo de construcción de significado y de interpretación del discurso oral.

Conquet (1983), propone una serie de mecanismos sociales, cognoscitivos y lingüísticos que se visualizan en el del oyente perfecto, donde plantea pautas para una comprensión más formal:

- 1) Adoptar una actitud activa, es decir, entrar en el tema con atenta curiosidad.
- 2) Mirar al orador, es necesario considerarse como en conversación con él.
- 3) Ser objetivo, no juzgar al orador a partir del criterio del oyente.
- 4) Encontrar la longitud de onda personal del orador, comprender su mensaje y su forma de decir las cosas.
- 5) Descubrir la idea central del texto escuchado.
- 6) Descubrir los objetivos y propósitos del orador.
- 7) Valorar el mensaje escuchado.
- 8) Valorar la intervención del orador.
- 9) Reaccionar ante el mensaje.
- 10) Hablar cuando el orador haya terminado.

Claramente el orientar a los educandos para que comprendan lo que escuchan de sus semejantes o bien en los diversos medios que aportan comunicación valiosa debe ser por medio de estrategias que lo motiven a mantenerse activo, y estimulando el proceso cognitivo.

Cassany habla de un despliegue de abanico de estrategias del receptor en una conversación: Reconocer, seleccionar, Interpretar, anticipar, inferir, retener.

Expresión oral (hablar)

Cassany señala que “Siempre se ha creído que los niños aprender a hablar por su cuenta en su casa o en la calle con sus familiares o amigos y que no hace falta enseñarles en la escuela” (p. 134), sin embargo, dentro de

los contenidos curriculares de nivel básico, la asignatura de la lengua (Lengua Materna. Español) como formación integral del niño abarca todos los aspectos relacionados con la comunicación.

En nuestro desenvolvimiento social, el hablar o expresarse oralmente es trascendental, para conseguir un empleo, realizar un juicio, mantener un dialogo, conversar con amigos, familia, etc.

Los medios de comunicación tal como la radio, la televisión y diversas plataformas y aplicaciones del entretenimiento han incidido en que la comunicación dentro de los hogares disminuya, generando que los niños desarrollen una comunicación coloquial y menos formal, con respecto a esto el papel que juega la escuela es importante, Cassany (1994) propone algunas situaciones que son necesarias trabajar en clase:

- La comunicación de ámbito social: parlamentos, exposiciones, debates, reuniones, discusiones, etc.
- Las nuevas tecnologías: teléfono, radio, televisión etc.
- Las situaciones académicas: entrevistas, exámenes orales, exposiciones, etc.

Dentro de las aulas se puede considerar como una habilidad difícil de trabajar, entra en duda el cómo y con qué se enseña a hablar, en gran diversidad de grupos el docente se enfrenta a que sus alumnos hablan al mismo tiempo, gritan, formulan respuestas espontáneas (sin una reflexión o análisis antes de emitir su juicio) las cuales llegan a tener falta de coherencia, también se observa a aquellos que no participan activamente y prefieren mantenerse en silencio durante toda la clase.

Carpenter (1999), en su libro *El lenguaje oral en la escuela*, habla de que es importante el trabajo que tiene la expresión oral en la educación infantil, porque es la base de las habilidades lingüísticas.

De modo que es fundamental implementar didácticas que aporten un léxico expresivo desde la educación preescolar, claramente no es enseñar a los alumnos a hablar, sino a que se apropien de las capacidades de expresar oralmente sus ideas y pensamiento de una manera formal y adecuada.

Comprensión lectora (Leer)

Para Cassany & Luna (1994), “La lectura es un instrumento potentísimo de aprendizaje: leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano”

Leer y escribir, indiscutiblemente, son las habilidades esenciales para el aprendizaje en la escolarización, a partir de aquí se analiza la habilidad de leer como parte de las habilidades comunicativas. Leer es la oportunidad de acceso a la información escrita, como se analizó al inicio nos abre las puertas al aprendizaje, a conocimiento y al día de hoy al entrenamiento.

Cassany afirma que hay algunas características para ser un lector competente:

- Lee habitualmente en silencio, pero también puede oralizar si es necesario
- No cae en los defectos típicos de la lectura: oralización, subvocalización, regresiones, etc.
- Lee con rapidez y eficientemente. Hace fijaciones amplias, rápidas y selectivas.
- Se fija en unidades superiores del texto: frases, palabras, etc. No repasa el texto letra por letra

En preescolar se debe fomentar el acercamiento a la lectura, acercándolo a textos escritos para que el alumno comprenda que las letras plasmadas tienen un significado y que para saber el contenido necesita la lectura, desde la perspectiva de Ferreiro y Teberoski “el proceso de aprendizaje de la lectura

se concibe como una asociación entre respuestas sonoras a estímulos gráficos”(p.19) quiere decir que es lectura es el resultado de la acción de leer ante el estímulo gráfico que serían las letras o palabras, cuando leemos estamos respondiendo a un estímulo, en el niño se comprende el inicio de la lectura por medio de las imágenes.

Expresión escrita (Escribir)

Muchos niños demuestran habilidades de escritura antes del nivel primaria, sin embargo, aquellos trazos que bien pueden llegar a ser letras con trazos imperfectos o dibujar garabatos Cassany los denomina como micro habilidades más simples que forman parte de la compleja capacidad de la expresión escrita.

La escritura ha formado parte importante de cada cultura y civilización, en gran parte gracias a esta se ha podido conocer la historia de la humanidad, de modo que ahora se puede decir que escribir son aquellos trazos que en conjunto o unidos pueden representar, conceptos, pensamientos e ideas, que puede considerarse como un canal comunicativo que forma parte de una tarea lingüística.

Desde años atrás las herramientas para escribir han evolucionado y las tecnologías se han integrado, además de una hoja y lápiz, actualmente el ser humano puede escribir en dispositivos inteligentes (computadora, celular, Tablet, etc.), el lenguaje se puede plasmar no solo en una hoja a palabras de Ferreiro y Gómez (1982), “El lenguaje escrito, es una intervención social. Cuando una sociedad necesita comunicar a través del tiempo y el espacio y cuando necesita recordar su herencia de ideas y de conocimiento” (p.17)

Una vez analizadas las cuatro habilidades comunicativas de forma individual para tener un panorama más amplio, se debe entender que pueden surgir de forma simultánea, de acuerdo a Cassany (1994), “las habilidades

comunicativas no funcionan corrientemente aisladas o solas, sino que suelen utilizarse integradas entre sí, es decir relacionadas unas con otras de múltiples maneras” (p. 93), es así que dentro de la didáctica propuesta por el docente, el niño con frecuencia puede utilizar el papel como receptor o emisor.

Es a bien reconocer que la transversalidad que puede existir entre las habilidades suele llegar a ser inevitable, es evidente que a pesar de conocer las características e individualidades de las cuatro habilidades entre sí, en nuestra cotidianidad podemos encontrar; hablar-escuchar, leer-escribir o viceversa de forma habitual, y que son clave para que el ser humano inicie una relación con los demás, de acuerdo a los diversos ámbitos sociales en los que se pueda encontrar, cayendo en poner en práctica el lenguaje.

Para Ferreiro y Gómez (1982), estas habilidades son procesos personales debido a que sirven para satisfacer las necesidades y también son sociales porque son utilizados para la comunicación entre personas.

Dicho lo anterior para llevar a cabo las prácticas sociales del lenguaje es necesaria la existencia de un marco de relación entre el sujeto con otros ya sea de forma directa o indirectamente (por algún medio electrónico) y tener en cuenta que las nociones de las prácticas sociales del lenguaje “ante todo, son acciones que se realizan con textos orales o escritos en determinadas situaciones de comunicación y para lograr ciertos propósitos comunicativos. Pero justamente, porque son prácticas, no son sólo los textos” (Castedo, Dapino y Paione, 2008, p. 3).

Con base a ello para este trabajo de investigación se buscó la fusión de las prácticas sociales del lenguaje con el propósito de lograr el objetivo de preparar a los alumnos para la lectura y escritura a través de las habilidades comunicativas y como mencionan Bautier y Bucheton (1997), es posible establecer una coherencia entre contenidos de enseñanzas y prácticas de lenguaje que trasciendan la dimensión de objeto de enseñanza (considerar las

prácticas solo desde su dimensión socio-lingüística) y se consideren desde su dimensión socio-educativa.

2.3 La preparación para lectura y la escritura en educación preescolar.

Antes de adquirir el lenguaje escrito de forma convencional es esencial que los niños adquieran las competencias y habilidades necesarias, para ello la escuela forma parte sustancial en el logro de las mismas.

“La etapa preescolar se concibe como lo que antecede a la escolar, lo que implica considerar a esos primeros años de vida, como un período de preparación para la siguiente: la escolar y en la que se garantiza el desarrollo de hábitos y habilidades específicas para el futuro aprendizaje escolar” (Rojas, 2000, p.3)

Con base lo anterior el papel del preescolar debe contribuir a que los alumnos adquieran los elementos necesarios para pasar a la educación primaria, uno de ellos que destacan en esta investigación es preparar al alumno hacia la lectura y escritura, brindándole las herramientas necesarias.

2.3.1 La lectura y la escritura, conceptualización e importancia

Según la definición elaborada por la UNESCO en 1958, la alfabetización “es la capacidad de una persona para leer y escribir, comprendiéndolo, un enunciado sencillo y conciso sobre hechos relacionados con su vida cotidiana”.

Meece (1997), concibe el alfabetismo “como un conjunto de habilidades lingüísticas que nos permiten comprender un texto, trátase de un periódico de una obra clásica. Además, para funcionar en nuestra sociedad cada día más compleja”,

Para Ferreiro y Gómez (1982), en una sociedad alfabetizada existe dos formas de lenguaje: oral y escrito, que son paralelas entre sí, una de las diferencias que subyace son las circunstancias de uso, la lengua oral es utilizada en el instante para la comunicación cara a cara, mientras que la escritura es para la comunicación a través del tiempo y el espacio.

Para Cassany & Luna estar alfabetizado es ser competente para llenar un impreso, renovar un pasaporte, leer y ser capaz de interpretar avisos o comunicados de servicios como la luz, escribir una carta personal o familiar, leer y comprender las instrucciones de cajeros automáticos, saber orientarse con ayuda de la interpretación de indicaciones, sin ayuda de nadie, en otras palabras, ser autónomo en sus diferentes contextos sociales.

Con respecto a estas tres conceptualizaciones de ambas autoras, se enfatiza el impacto social que tiene la alfabetización del individuo como competencia para su participación social; El alfabetismo en la competencia del individuo de lograr una escritura y una lectura como capacidad básica en su desenvolvimiento personal y social, el saber leer y escribir es una necesidad para el desempeño y participación social.

Ferreiro y Teberoski (1972), “ningún conjunto de palabras, constituye de por sí un lenguaje mientras no tengamos reglas precisas para combinar esos elementos, produciendo oraciones aceptables, no tenemos aún lenguaje” (p.21), en su libro *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*, hablan de principios para el desarrollo de la escritura en tres principios: principios funcionales, principios lingüísticos y principios relacionales, los cuales se describen a continuación:

Principios Funcionales

Estos principios son el primer paso que el niño debe dar hacia la escritura, estos se desarrollan a medida que va comprendiendo el significado

que tiene la escritura en su vida cotidiana, estando principalmente como espectadores en “eventos de lectura y escritura” que son no más que momentos en que los infantes visualizan cuando el padre escribe una carta o cuando uno de sus hermanos está haciendo tarea. “Cada evento de lecto-escritura proporciona al niño no solo informa sobre la función utilitaria de la escritura en la sociedad sino además sobre cuál es la actitud de los miembros de la comunidad hacia la escritura.” (Ferreiro y Gómez, 1982, p. 110).

Los principios se describen a continuación:

1. Para controlar la conducta de los otros

Identifican que la producción de mensajes como un letrero puede tener impacto en los demás. Poner un letrero en la carretera que dice ALTO.

2. Interpersonal

Reconocen que la escritura de nombres sirve para identificar que un objeto le pertenece a alguien (entre los 2 y 3 años de edad).

3. Presuntas representaciones de experiencias reales o imaginarias

A través del lenguaje escrito, dibujos o una variedad de símbolos los niños comienzan a plasmar o representar experiencias reales o imaginarias e historias que se les hayan contado.

4. Lenguaje heurístico explicativo

Antes de la escolarización los niños plasman sus propios dibujos con el fin de representar y explicar sobre eventos que hayan vivido, un ejemplo es escritos registrados en un “diario”, para contar lo que le paso y por qué.

5. Extensión de la memoria

Los infantes se percatan de que el lenguaje escrito puede ser útil para recordar cosas o para no olvidar algo, por ejemplo, la lista de compras.

Entonces, estos principios funcionales se ven reflejados en los primeros acercamientos del alumno a algunos escritos escritos, los cuales se encuentran en diferentes contextos de su cotidianidad, posteriormente Ferreiro & Gómez también mencionan que estos principios se desarrollan de forma separada hasta que el niño es parte de los eventos de lectura y escritura.

Principios Lingüísticos

Cuando los alumnos comienzan a entender que el lenguaje escrito se organiza de una manera convencional y que tiene ciertas características tales como: la direccionalidad, la ortografía y la puntuación, a su vez identifica que el lenguaje tanto escrito como oral pueden tener reglas sintácticas, semánticas y pragmáticas.

1. Principios ortográficos

Este principio consiste en como el niño comprende que cada aspecto de la escritura conlleva ciertas pautas en todas las formas de su presentación visual, tales como la cursiva y la molde, cabe resaltar que la diferencia entre son la diferencia en su estilo donde la letra cursiva tiene una inclinación hacia la derecha mientras que la de molde tiene un trazado perfecto, y que hay una relación entre las letras mayúsculas y la minúscula, las autoras incluyen el análisis del desarrollo de la ortografía la direccionalidad, la puntuación y las letras convencionales de una palabra.

Los textos escritos, como los carteles del supermercado, los nombres de los productos del hogar, en la televisión, en las calles, etc., que se encuentran en los contextos cotidianos están con letras mayúsculas y minúsculas, van hacia

la izquierda de forma horizontal o vertical, es por ello que en la mayoría de los primeros inicios o intentos de escritura de los niños entre los cuatro y cinco años están de forma horizontal o al menos sus garabatos llevan una direccionalidad y secuenciados, ya sea que vayan de izquierda a derecha o de derecha a izquierda.

Por último, el desarrollo ortográfico del niño en cuanto a la acentuación y uso de puntos, comas etc., es necesario que sean instruidos y es algo que comienzan a desarrollar conforme van escribiendo de manera convencional.

2. Principios sintácticos

Para el desarrollo de los principios sintácticos dependerá del avance en la adquisición de la escritura que tengan los niños, “en los primeros escritos del niño aparece el control paulatino sobre el principio de que algunas terminaciones morfémicas se mantienen iguales independientemente de su composición fonológica” (Ferreiro y Gómez, 1982, p.119), dicho de otra manera en el lenguaje español durante la comprensión de la escritura, llega el momento en que los niños reconozcan que una palabra puede tener diversos significados, o incluso que no todas las palabras se escriben tal y como suenan.

3. Principios semánticos y pragmáticos

Los niños aprenden el significado que está representando el lenguaje escrito, e indican tener una concientización acerca de las estructuras de textos diversos, por ejemplo: saben que un cuento comienza con la frase “era una vez” a diferencia de la carta que comienza con “querido amigo... ¿Cómo estás?”. Es así que los infantes reconocen la función de la escritura para diferentes fines sociales y como medio de comunicación e información,

4. Principios relacionales

La relación que existe entre el lenguaje oral y el lenguaje escrito, cuando los niños desarrollan estos principios relaciona la escritura con ideas o conceptos, son los siguientes:

1. Relacionar la escritura con el objeto y su significado
2. Relacionar la escritura con la percepción visual de la ortografía
3. Relacionar la escritura con el lenguaje oral
4. Relacionar la escritura con la interrelación de los sistemas gráfico y fonológicos

Los principios permiten identificar algunos factores por los que pasan los niños para la adquisición de la lectura y escritura, de acuerdo a estos se resalta que los alumnos de educación preescolar deberán estar desarrollando; Relacionar la escritura con el objeto y su significado, los cuales son propios para su edad. Pues son los que retoman la importancia que toman las palabras que pueden estar acompañadas de alguna imagen significativa de la misma, tales como los productos de alimentos.

2.3.3 Niveles de lectura y escritura

Durante la investigación acerca de la lectura y la escritura fue necesario características similares que pudiesen dar pauta a que se lleve su adquisición a la par, sin embargo, no es así, es a partir de aquí que se vuelve esencial conocer los niveles de lectura y escritura para identificar en qué nivel encontramos al inicio a los alumnos seleccionados y que nivel se logró al final.

Para esta sección Emilia Ferreiro Y Ana Teberosky (1979), sus postulados fueron la base para la realización de esta tesis, precisamente por que hablan acerca de la lectura y escritura infantil, considerando que los alumnos con los que se dispuso a trabajar se encontraban entre los 3 y 4 años.

Rodríguez (2021), sintetiza los niveles de escritura y de lectura propuestas por las autoras la siguiente manera:

Niveles de escritura

Primitiva:

Esta etapa ocurre cuando el niño aún no comprende en absoluto el funcionamiento de la escritura ni la forma de las letras, pero quiere empezar a imitar la manera de plasmar textos que ve en sus mayores.

Así, si trata de imitar las letras cursivas, tenderá a dibujar una línea continua con diferentes formas y curvas. Por el contrario, si está tratando de imitar la letra de imprenta, dibujará formas no unidas entre sí. Cabe destacar que los dibujos realizados por el niño en esta etapa no guardan ninguna relación con las palabras que intenta representar ni con las verdaderas letras del alfabeto.

Pre silábica:

En esta segunda etapa el niño ha aprendido a reproducir algunas letras, pero todavía no conoce cuál es su significado. Sin embargo, ha comprendido que cada una de estas representa un sonido diferente y tratará de plasmar esto en su escritura. Entonces, utilizará distintas combinaciones de las letras que conoce para representar palabras distintas, pero como todavía no conoce lo que significa cada una de estas, lo hará al azar, pudiendo utilizar una sola letra para representar incluso sílabas o palabras completas.

Silábica:

En este nivel el niño seguirá sin conocer exactamente el sonido que representa cada una de las letras, pero tratará de deducirlo utilizando las que conoce para representar sílabas concretas. Por ejemplo, puede creer que la “m” siempre se lee como “me” o como “ma”. Por tanto, en esta etapa será capaz de dividir las

palabras en sílabas y hacer una escritura aproximada de las mismas, pero todavía no domina la relación entre lo escrito y los sonidos que pretende representar.

Alfabeta:

La última etapa se alcanza cuando el niño descubre qué sonido representa cada una de las letras del alfabeto y es capaz de combinarlas de manera adecuada. A partir de este momento los únicos problemas que se encontrará tendrán que ver con la ortografía, no con el proceso de escritura en sí.

Etapas de lectura

Pre silábico:

El primer nivel de la lectura surge cuando se le pide a un niño que interprete el significado de una palabra o un texto escrito, pero no es capaz de dominar ninguno de los dos aspectos anteriormente mencionados. Así, el niño se inventará el significado de lo que está escrito, o directamente defenderá que no tiene ninguno.

La imaginación es el componente principal que utilizan los niños para interpretar las palabras escritas en esta etapa. Por ejemplo, nos podríamos encontrar con explicaciones como que las palabras largas son nombres de objetos grandes, y las cortas de objetos pequeños.

Silábica:

Esta segunda etapa se alcanza cuando el niño ha comprendido el aspecto cuantitativo de la lectura; es decir, cuando logra diferenciar principalmente el tamaño de la palabra escrita. Como todavía no comprende el significado de cada una de las letras, el niño deducirá que una palabra larga representa cualquiera de las que ya conoce. Por ejemplo, si ve escrita la palabra

“automóvil”, podría interpretar que significa cosas tan dispares como “pescador” o “pelicano”. Lo mismo ocurriría con las palabras cortas. La principal diferencia entre este segundo nivel y el primero es que el niño intentará leer la palabra, en ocasiones tratando de seguir las sílabas con su dedo. Así aparece por primera vez la intención de interpretar el texto escrito en lugar de simplemente inventarse el significado.

Alfabética:

Una vez que el niño domina también el aspecto cualitativo de la lectura, es capaz de empezar a distinguir las diferentes letras entre sí y a interpretarlas. De esta manera, por primera vez podrá tratar de leer realmente lo que está escrito. A partir de este punto, que el niño adquiera la capacidad de lectura tan solo será una cuestión de tiempo.

2.3.4 Preparación para la adquisición de lectura y escritura

Usualmente la sociedad identifica a la escuela como el lugar donde los niños aprenden a leer y a escribir, dentro de la enseñanza, de la lectura y escritura algunos educandos llegan a fracasar a causa de que no logran tener una preparación previa.

Judith Meece (2000), menciona que “Los niños aprenden el lenguaje sin instrucción directa en un lapso relativamente breve a los 7 años de edad, casi todos han aprendido ya 90 por ciento de las estructuras que emplea el adulto en la sociedad” (p.204).

“Antes de comenzar la educación formal, Vygotsky, desde la psicología histórico-cultural, precisa la prehistoria del lenguaje escrito, resaltando unos hechos claves por los que atraviesa el niño y la niña en su camino hacia la asimilación de la lectura y escritura.”(Montealegre & Forero, 2006, p. 26), para la preparación a la escritura, el proceso por el que atraviesan los infantes es

previamente su interacción con los textos o escritos que se encuentran en su entorno, los cuales en orientación de los adultos más cercanos a él (padres, hermanos, tíos, etc.) con quienes se encargarán de comenzar a marcar en ellos la función del lenguaje escrito, de ahí que los adultos con los que interactúa son importantes en la educación preescolar.

La interrelación del infante en su entorno lingüístico es vital para la adquisición y el desarrollo del lenguaje. Pero su aprendizaje es progresivo, contextualizado y activo. Nadie mejor que las personas de su entorno inmediato para favorecer y estimular ese aprendizaje tan complejo. (Jiménez, 2014, p.116)

Acorde con ello se destaca que el contacto lingüístico del niño desde una temprana edad es crucial para que los niños detecten y asimilen que los textos tienen funciones y significados en el día a día del ser humano, así mismo crean rasgos pertinentes propios de antecedentes a la adquisición de la lectura y escritura.

De acuerdo a Cassany & Luna (1994), los niños deben contar con ciertas características previas a la adquisición convencional de la lectura y escritura, Retomando a Foucambert (1989), se aprende a leer entre los seis y siete años de edad mental, donde adquirirá el mecanismo fundamental de la lectura, la identificación de elementos simples, correspondencia grafema-fonema, el orden, etc.

En tanto a lo anterior es importante recalcar que esto no implica el no enseñar a leer al niño antes de los seis años, más bien no hay que pensar en aprendizajes formales, pero si acercar al alumno y familiarizarlo con los textos. Desde el contexto cercano con acciones tan simples como leer un periódico, anuncios de televisión entre otros, el infante comienza a reconocer que los textos o letras tienen un significado y que la lectura es la pauta para tener acceso a la información.

Hay que mencionar además que Cassany & Luna no omiten que el primer paso a la lectura y escritura es pasar por el contacto físico de la letra escrita, los niños tienden a interactuar desde muy pequeños con los cuentos, siendo la motivación uno de los principales requisitos. Simultáneamente rescatan que otro de los requisitos previos la capacidad de discriminar sonidos, formas e imágenes parecidas.

CAPÍTULO III METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

4.1. Consideraciones acerca del método

De acuerdo a la Real Academia Española (RAE) la palabra investigar viene del latín *investigare*, que significa indagar para descubrir algo// realizar actividades intelectuales y experimentales de modo sistemático con el propósito de aumentar los conocimientos.

La investigación es un estudio sistemático centrado en la recolección y análisis de datos con el propósito de generar conocimiento al investigador, también puede ser el medio por el cual se da respuesta a preguntas sobre un tema determinado.

Sampieri (2018), define la investigación como “un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema con el resultado (o el objetivo) de ampliar su conocimiento” (p.4).

Maya (2014), menciona que el propósito de toda investigación “debe ser buscar respuestas a determinados interrogantes mediante la aplicación de procedimientos... Este proceso puede llevarse a cabo de diferentes formas, según se trate de los distintos ámbitos del trabajo del estudiante o del investigador.”(p.22)

Se entiende entonces que la investigación va a permitir entender situaciones en contextos reales, con la finalidad de adentrarse a la adquisición o enriquecimiento de un tema de interés a través de una serie de pasos para la obtención de información y resolver preguntas que surgen de la misma.

Tamayo & Tamayo (2003), describen algunas etapas en la investigación:

1. Enunciar los objetivos de la investigación. Indicar cuál es la unidad de estudio, el caso y qué características, relaciones y procesos se van a observar.
2. Indicar cómo se selecciona el caso, y qué técnicas de observación van a ser utilizadas.
3. Recoger los datos.
4. Organizar los datos en alguna forma coherente que reconstruya la unidad que se estudia.
5. Informar los resultados y discutir su significación en función de los objetivos propuestos al iniciar el estudio.

La investigación científica un estudio igualmente sistematizado como un proceso de análisis, manejado por la aplicación de métodos y técnicas con el objetivo de comprobar alguna hipótesis o supuesto, para Cortés e Iglesias (2004), la investigación científica “surge de la necesidad del hombre de dar solución a los problemas más acuciantes de la vida cotidiana, de conocer la naturaleza que lo rodea y transformarla en función de satisfacer sus intereses y necesidades” (p. 8), igualmente los autores hablan de aspectos a tomar en cuenta para realizarla:

- 1) Surgimiento de la idea, el tema o el área que se desea investigar.
- 2) Seleccionar el lugar dónde desarrollar el estudio.
- 3) Elección de los participantes en el proceso de estudio.
- 4) Revisión del lugar de estudio.
- 5) Realización del trabajo de campo de la investigación.
- 6) Diseñar la investigación. (Tema, problema, objetivos, etc. es la dimensión estratégica del proceso de investigación.)
- 7) Confección o selección del instrumento.
- 8) Etapa de la recopilación de la información.

- 9) Procesamiento de la información para su posterior análisis.
- 10) Método del análisis de datos.
- 11) Confección final de los resultados de la investigación. Informe final.

A su vez la investigación científica se convierte en la base que guía toda investigación, y se enfocan en el estudio y análisis de cierto fenómeno seleccionado por el investigador, para Maya (2014), “Los procedimientos de análisis que implica toda investigación científica han sido desarrollados para buscar una aproximación más exacta al estudio de cualquier problema que se plantee en la sociedad y que requiere obtener conocimientos más objetivos y confiables.” (p.16)

Un aspecto esencial del conocimiento científico es que responde a condiciones sociales, históricas, económicas y políticas. Ello implica que hay condiciones, procesos y tiempos que ubican su utilidad, no sólo con fines teóricos, sino aplicados, el tener este conocimiento acerca de la investigación se convierte en una base para la elaboración de este proyecto de investigación.

Desde la etimología la palabra "método" viene del latín *methodus*, y éste del griego μέθοδος, que proviene de dos palabras griegas: *Meta* (μετα) que significa más allá, y *Hodos* (ὁδός) que significa camino. Literalmente método podría traducirse como "el camino a seguir para ir más allá".

Según la RAE Del lat. *methodus*, y este del gr. μέθοδος *methodos*. que significa “Modo de decir o hacer con orden”.

El método permite observar cierto fenómeno interesante llegando a una explicación, Aguilera (2013), sustenta que “el método consiste en que el trabajo de investigación no es una actividad que se lleva a cabo sin orden y secuencia.” (p.7), este se convierte en una oportunidad de reflexión y análisis que permitirá al investigador adentrarse al tema de interés, a través de la

selección de elementos más relevantes del problema para dar paso a su estructuración.

Para Ander-Egg (1993), “es la estrategia cognitiva que indica el camino que se va a seguir en esa búsqueda, o sea, los procedimientos a utilizar, expresado a través de las exigencias de las normas y reglas genéricas de actuación científica” (p.21)

La selección del método dentro de cualquier investigación es necesario, porque será el punto representante de cómo se conseguirá alcanzar los objetivos de la investigación. Macías y Méndez (2011), señalan que:

“se refiere a los procedimientos que se puede seguir con el propósito de llegar a demostrar la hipótesis, cumplir con los objetivos o dar una respuesta concreta al problema que identificó, se empieza por definir el punto de partida, qué se va observar en primera instancia. Si parte de situaciones concretas y espera encontrar información de las mismas para analizarlas con un marco teórico general, va a referirse a la inducción. Si parte de situaciones generales explicadas por un marco teórico general y va a aplicarlas en una realidad concreta”. (Vásquez, 2016, p.7)

Diferentes autores señalan tres tipos de métodos, Sampieri (2018), indica que para llevar el desarrollo de una investigación es necesario identificar y conocer las rutas de investigación científica: cualitativa, cuantitativa y mixta. Estas rutas permitirán al investigador reconocer cuál es el sentido que llevará el estudio del tema de su interés, destacando que ninguna de estas tendrá un valor mayor sobre las otras, cada una tiene características, pasos y herramientas, no obstante, se presentan estrategias en común tales como: la observación, evaluaciones, suposiciones, análisis, pruebas, etc., pero con un objetivo diferente.

El método cuantitativo se caracteriza principalmente por el uso de información basada en estadísticas, números, “Enfoque cuantitativo: concepciones pos positivistas del conocimiento, estrategias de indagación experimentales y medidas de actitudes pretest-postest.”(Creswell 2003, p 29)

Iglesias & Cortés (2004), su proceso toma como centro las mediciones numéricas, la observación en forma de recolección de datos y los analiza para llegar a responder sus preguntas de investigación. Utiliza la recolección, la medición de parámetros, la obtención de frecuencias y estadígrafos de la población que investiga para llegar a probar las hipótesis establecidas previamente, y finalmente relacionan que es necesariamente el Análisis Estadístico.

El método seleccionado para la presente investigación es el cualitativo, pues este enfoque se centra en la recopilación de datos que permiten describir las características y conductas de la persona o colectivos sometidos a la investigación de campo de un fenómeno social, sobre el tema de estudio, además el investigador tiene la oportunidad de probar alguna teoría por medio de la formulación de hipótesis comprobándola a través de la obtención de datos, la cual puede acreditarla o rechazarla. Ander-egg (1993), afirma que esta investigación se caracteriza, entre otras cosas, por la obtención de información de manera inmediata y personal, utilizando técnicas y procedimientos basados en el contacto directo con la gente o realidad que se investiga.

Iglesias & Cortés (2004), aluden al uso de encuestas, entrevistas, descripciones, y toma puntos de vista de los investigadores, reconstrucciones los hechos con el uso de herramientas cualitativas, las cuales intentan afinar las preguntas de investigación, las cuales se pueden desarrollar a lo largo de todo el proceso (antes, durante y después), finalmente este transcurso es más dinámico mediante la interpretación de los hechos, su alcance es más bien el

de entender las variables que intervienen en el proceso más que medirlas y acotarlas. Este enfoque es más bien utilizado en procesos sociales.

En esta situación el investigador busca establecer el significado de un fenómeno a partir de los puntos de vista de los participantes. Esto significa “identificar un grupo que comparte una cultura y estudiar cómo se desarrollan los patrones compartidos de conducta... un elemento clave de obtención de datos es observar las conductas de los participantes mediante la participación en sus actividades.” (Creswell 2003, p. 29)

Se puede decir entonces que, mientras el enfoque cuantitativo tiene que ver con los números y estadísticas, el enfoque cualitativo se relaciona con lo escrito e información documentada, para la presente investigación se seleccionó el método cualitativo, ya que se busca recabar información y llegar a un análisis que busque dar respuesta a nuestra pregunta de investigación.

3.1.1 Metodología de la investigación

La palabra metodología viene del griego a partir de tres palabras: metà (“más allá”), odòs (“camino”) y logos (“estudio”). En las ciencias sociales, se centra en la investigación de una sociedad, para obtener información que permita llegar a una conclusión cierta.

La metodología “es la ciencia que nos enseña a dirigir determinado proceso de manera eficiente y eficaz para alcanzar los resultados deseados y tiene como objetivo darnos la estrategia a seguir en el proceso.” (Cortés, M e Iglesias, M. 2004). Cada investigador selecciona diferentes problemáticas, y para cada una buscan diferentes tipos de respuestas, por lo tanto, eligen particularmente la metodología que les será útil, van desde el acercamiento empírico, en otras palabras, la perspectiva del investigador y su experiencia real sobre la perspectiva que tiene del contexto donde se lleva a cabo.

La metodología es parte del método, hacer una selección de la misma claramente es fundamental, debido a que será la guía del proceso que se llevará para lograr los objetivos de la investigación. Antes de tomar esta decisión acerca de la metodología que se consideró eficaz para la presente investigación fue preciso realizar el análisis de cada tipo de método cualitativo.

Sampieri (2018), menciona tipos básicos de la investigación cualitativa, en primer lugar la teoría fundamentada donde el investigador busca teorías que expliquen el comportamiento del colectivo observado o bien el fenómeno de investigación, en segundo esta la etnografía la cual se centra en la descripción de elementos socioculturales del problema de investigación, el diseño narrativo se basa en la descripción de hechos históricos o experiencias sobre información que se obtiene principalmente de entrevistas, en cuarto lugar se encuentra el marco fenomenológico que no es más que un conjunto de datos aportado por un grupo variado de personas que presenciaron un mismo suceso de fenómenos, y por último habla de la investigación acción, esta metodología busca dar una solución o lograr un cambio ante una problemática.

Elliott (1993), dice que la investigación-acción educativa “Se centra en el descubrimiento y resolución de los problemas a los que se enfrenta el profesorado para llevar a la práctica sus valores educativos. Supone una reflexión simultánea sobre los medios y los fines.” (p.26)

Para una investigación educativa existen diversos diseños metodológicos para escoger, sin embargo, no todos son aptos para ejecutar en contextos educativos Pring (2000), señala cuatro características significativas de la investigación-acción:

- Cíclica, recursiva. Pasos similares tienden a repetirse en una secuencia similar.

- Participativa. Los clientes e informantes se implican como socios, o al menos como participantes activos, en el proceso de investigación.
- Cualitativa. Trata más con el lenguaje que con los números.
- Reflexiva. La reflexión crítica sobre el proceso y los resultados son partes importantes de cada ciclo (Latorre, 2003. p.28)

Lomax (1995), le atribuye seis rasgos:

- Trata de buscar una mejora a través de la intervención.
- Implica al investigador como foco principal de la investigación.
- Es participativa, e implica a otras personas más como coinvestigadores que como informantes.
- Es una forma rigurosa de indagación que lleva a generar teoría de la práctica
- Necesita de una continua validación de testigos «educativos desde el contexto al que sirve.
- Es una forma pública de indagación.

La investigación acción ha sido considerada una de las metodologías más usadas y recomendadas para investigaciones que tengan que ver con el ámbito educativo, dentro de la investigación educativa con base a Latorre (2003) esta se utiliza para

Describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento

educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan. (p. 23)

Precisamente una de las particularidades de esta investigación es que se llevó a cabo en un contexto áulico, con la finalidad de diseñar estrategias de acción las cuáles buscaron lograr un cambio frente a un fenómeno educativo y con el objetivo de ampliar el conocimiento de la educación en México. De ahí que la selección de esta metodología fue de utilidad para llevar a cabo la investigación, la cual pretendía lograr un ligero cambio ante una problemática.

No obstante, la investigación acción aporta al investigador educativo una reflexión de su práctica al llevar a cabo una investigación participativa, aportando ideas sobre el tema de investigación generada desde su perspectiva y experiencia en el contexto estudiado.

En variados textos que hablan sobre la investigación educativa dirigen la mirada a la investigación acción como una de las más eficientes para desarrollar por el profesorado, ya que estas permiten que se obtenga un análisis más acertado sobre los contenidos curriculares, la identificación y mejora de la práctica docente, y así como la reflexión acerca de viabilidades a dar respuesta ante problemáticas que se pueden presentar en el aula e identificar y proponer acciones que aporten a su mejora.

Latorre (2003), recopila tres modalidades abordados en libros sobre el tema de investigación acción de investigación acción:

- La investigación-acción técnica, cuyo propósito sería hacer más eficaces las prácticas sociales, mediante la participación del profesorado en programas de trabajo diseñados por personas expertas o un equipo, en los que aparecen prefijados los propósitos del mismo y el desarrollo metodológico que hallen los que aparecen prefijados los propósitos del mismo y el desarrollo metodológico que hay que seguir.

- La investigación-acción práctica confiere un protagonismo activo y autónomo al profesorado, siendo éste quien selecciona los problemas de investigación y quien lleva el control del propio proyecto.
- La investigación-acción crítica, emanciparía incorpora las ideas de la teoría crítica. Se centra en la praxis educativa, intentando profundizar en la emancipación del profesorado (sus propósitos, prácticas rutinarias, creencias), a la vez que trata de vincular su acción a las coordenadas sociales y contextuales en las que se desenvuelven, así como ampliar el cambio a otros ámbitos sociales. (p.30)

La investigación acción suele ser interpretado como aquel que da resultado de un plan de acción, que consta de actividades para el alumnado en el ámbito educativo, propuesto por el investigador o el colectivo de investigadores, para generar el cambio o la mejora como se menciona anteriormente.

Lograr llevar a cabo la investigación en el campo de estudio es necesario dar seguimiento a una serie de pasos que serán el camino, llevara al investigador a comprobar ideas dentro de la práctica, en la educación se centra en la incrementación de conocimientos, reflexión y análisis sobre la práctica docente, en el cual existe una acción sobre la investigación.

No obstante es importante identificar en qué orden en el que aplica la metodología de la investigación-acción, Stringer (1999), habla de tres fases esenciales para llevar un investigación acción “observar (construir un bosquejo del problema y recolectar datos), pensar (analizar e interpretar) y actuar (resolver problemáticas e implementar mejoras), las cuales se dan de manera cíclica, una y otra vez, hasta que todo es resuelto, el cambio se logra o la mejora se introduce satisfactoriamente” (Sampiere, 2018. p.593), de manera que la recolección de datos para identificar la problemática y su análisis llevara al investigador a crear estrategias de mejora que busquen la resolución del

problema, al decir que será de forma cíclica pretende que estas se replanteen para detectar si existió la mejora que se pretendía.

Con respecto al proceso de investigación casi todos los autores como Mills, (2014), Pavlish y Pharris (2011), entre otros más infieren que estos se presentan en una forma espiral sucesiva de ciclos que son:

1. Detectar el problema de investigación, clarificarlo y diagnosticarlo (ya sea una problemática social, la necesidad de un cambio, una mejora, etcétera).
2. Formulación de un plan o programa para resolver la problemática implicada o introducir el cambio.
3. Implementar el plan o programa y evaluar resultados.
4. Realimentación, la cual conduce a un nuevo diagnóstico y a una nueva espiral de reflexión y acción. (Sampiere, 2018. p.593)

Esta metodología permitió la reflexión en la acción, que a palabras de Latorre (2003),

Se constituye, pues, en un proceso que capacita a las personas prácticas a desarrollar una mejor comprensión del conocimiento en la acción, ampliando la competencia profesional de los prácticos, pues la reflexión en la acción capacita a los profesionales para comprender mejor las situaciones problemáticas, y les reconoce la habilidad para examinar y explorar las zonas indeterminadas de la práctica. (p. 21)

Para esta investigación se optó por llevar a cabo la investigación-acción, Vidal & Rivera (2007), conceptualizan la investigación-acción como “una forma de investigación que permite vincular el estudio de los problemas en un contexto determinado con programas de acción social, de manera que se logren de forma simultánea conocimientos y cambios sociales.”(p. 1), fue seleccionada debido a que permitió la implementación y replanteamiento de un plan de que

acción, el cual pretendió dar respuesta a la necesidad del grupo de segundo grado de educación preescolar, para mejorar su preparación a la lectura y escritura por medio del desarrollo de sus habilidades comunicativas.

3.2 Elementos metodológicos

La metodología es el modo en el que el investigador busca una respuesta ante una problemática, en el ámbito de investigación educativa, es el proceso de llevar a cabo una investigación, los objetivos o metas a los que se desea llegar dirigen al investigador a elegir una metodología. A continuación, se describen los elementos recuperados para el seguimiento de la presente investigación.

“El diseño metodológico, muestra y estadístico es fundamental en la investigación y constituye la estructura sistemática para el análisis de la información, que dentro del marco metodológico nos lleva a interpretar los resultados en función del problema que se investiga y de los planteamientos teóricos del mismo diseño.” (Tamayo & Tamayo 2003 p.167), para esta investigación se utilizan los siguientes elementos: delimitación del espacio temporal, unidades e observación, población y muestra. Para la obtención de información se utilizaron los instrumentos: cuestionario abierto a docentes, cuestionario cerrado a padres de familia, observación de los alumnos y test a los alumnos.

3.2.1 Delimitación del espacio-temporal

La delimitación del problema es el primer paso en toda investigación, Con base a Sampieri (2018), la delimitación de la población o del universo

La colonia San Miguel se encuentra ubicada en el municipio de Coatepec Harinas, México, por sus características y espacio es estimada una población rural, su lengua madre es el español

Hoy en día la principal fuente de ingresos económicos es gracias a la producción agrícola de aguacate, chile manzano, durazno y jitomate, así mismo la floricultura en una gran cantidad de invernaderos donde se producen principalmente rosas, lirios, claveles, margaritas, y polares, además de que es uno de los municipios con mayor índice exportación a Estados Unidos.

La investigación se realizó dentro del Jardín de Niños Guadalupe Rhon de Hank, es un preescolar público del sistema estatal, ubicado en la colonia San Miguel, perteneciente al municipio de Coatepec Harinas, Estado de México, que pertenece a la Subdirección Regional de Ixtapan de la Sal, con clave Centro de Trabajo 15EJN0007A. Fue la institución seleccionada para la facilitación de la recopilación de información y por el conocimiento adquirido con base a las características del lugar.

Con apoyo del personal docente de USAER, la educación es inclusiva, participando en la puesta en práctica con actividades que psicólogos y maestra de lenguaje seleccionan para el logro de los aprendizajes en los niños que manifiestan barreras para el aprendizaje.

El Jardín de Niños “Guadalupe Rhon de Hank”, está conformado por cuatro grupos de tercer grado, tres de segundo y uno de primer grado, así como un intendente. En el Ciclo Escolar 2021 – 2022 se contó con una matrícula de 129 alumnos.

El tiempo de esta investigación se realizó durante el ciclo escolar 2021-2022, que abarca desde el mes de Septiembre del 2021 al mes de Junio del 2022.

3.2.2 Unidades de observación

Para dar inicio con una investigación, es impredecible tener un acercamiento a las unidades de análisis, se debe reflexionar sobre el objeto de estudio, para Azcona y Manzani (2015), las unidades de observación

constituyen la población del estudio. Suelen denominarse a los referentes empíricos que el investigador utiliza para obtener datos sobre las unidades de análisis que son quienes abordan el proceso de investigación una vez formulado el tema.

Quevedo (2011), lo plantea de la siguiente manera

Llamaremos unidad de observación a la unidad física que nos interesa estudiar u observar con fines de investigación. Ejemplo: un paciente, una familia, una vivienda, una persona, un cajón de manzanas, un pollo, un predio, etc. Cada uno de los elementos mencionados puede ser considerado como unidad de observación cuando es nuestro particular interés observarlo de manera sistemática... Las unidades de observación poseen características. (p. 13)

Acorde con lo anterior las unidades de observación se catalogan por la descripción de que o quienes se observan con fines investigativos, con respecto a esto, se da lugar a mencionar que las unidades observadas para la presente investigación se constituyeron por con un grupo de 16 alumnos pertenecientes al segundo grado de preescolar, de los cuales son 10 niños y 9 niñas de cuatro años de edad, desde el primer acercamiento se detectaron la diversidad de características, gustos e intereses de los alumnos. El grupo ha mostrado intereses en común sobre el juego, y actividades que involucren materiales manipulables.

Es importante reconocer que los educandos se encuentran en el segundo estadio de acuerdo a Jean Piaget denominado como pre-operacional, este periodo marcado de los dos a los siete años de edad.

A partir de la detección inicial de la problemática fue indispensable recabar información. Las principales pautas que centraron la observación se

direccionaron hacia la aplicación de instrumentos para la obtención de información acerca del avance en el desarrollo de la lectura y escritura que tenían los alumnos al inicio e identificar las características, actitudes y conductas en tanto a las habilidades comunicativas: escuchar, hablar, leer y escribir.

3.2.3 Población y muestra

La población son las personas u objetos de los que se desea conocer algo en específico en una investigación y la muestra es un subgrupo seleccionado para implementar el proceso de la investigación, Tamayo & Tamayo (2003), aluden que casi siempre estos dos enfoque se establecen juntos, pese a sus diferencias, estos tienen relación el uno con el otro, a su vez aclaran que “En algunos casos, al tratar el tema de población se introduce el concepto de universo, al cual se le da igual significado, pero en realidad son de diferente contenido y tratamiento, en razón de los resultados que arrojan.” (p.167)

La población es la “totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis o entidades de población que integran dicho fenómeno y que debe cuantificarse para un determinado estudio se le denomina población por constituir la totalidad del fenómeno” (Tamayo & Tamayo 2003 p.168), a continuación, se da cuenta de la población donde se realizaron las prácticas profesionales que dieron paso a el desarrollo de la investigación.

El Jardín de Niños “Guadalupe Rhon de Hank” cuenta con ocho docentes frente a grupo, un directivo y una subdirectora, así como personal de apoyo en las siguientes áreas: uno para educación física, otro para educación para la salud, uno más para inglés y un equipo de USAER.

La institución está conformada por cuatro grupos de tercer grado, tres de segundo y uno de primer grado.

La muestra surge a partir de la población para una determinada investigación

Cuando no es posible medir cada una de las entidades de población; esta muestra, se considera, es representativa de la población. La muestra descansa en el principio de que las partes representan el todo y por tanto refleja las características que definen la población de la cual fue extraída, lo cual nos indica que es representativa (Tamayo & Tamayo 2003 p.168)

Para López (2004), "Es un subconjunto o parte del universo o población en que se llevará a cabo la investigación, la muestra es una parte representativa de la población".

Danae (2008), resume dos tipos de métodos de muestreo generales: métodos de muestreo probabilísticos y métodos de muestreo no probabilísticos.

1.- Muestreo probabilístico: son los individuos seleccionados para formar parte de la muestra, los cuales aseguran la representatividad de la muestra extraída y son, por tanto, los más recomendables.

2.- Muestro no probabilístico: En general se seleccionan a los sujetos siguiendo determinados criterios procurando, en la medida de lo posible, que la muestra sea representativa.

Para el logro de esta investigación se utilizó el tipo de muestreo no probabilístico, la autora menciona, además, cuatro métodos pertenecientes a este muestreo que son: Muestreo por cuotas, Muestreo intencional o de conveniencia, Muestreo Discrecional.

La selección de esta muestra fue a través del método no probabilístico intencional, de esta manera quien investiga tiene la oportunidad de escoger a los individuos participantes de acuerdo a las características o criterios de acuerdo al objetivo de la investigación cualitativa. Para tener a bien la

realización de la investigación, se escogió un grupo, a partir de la intención de comprender situaciones que se presentaron durante el acercamiento a la institución educativa que tuvieron a bien las prácticas profesionales.

Con base a lo anterior el subgrupo con el que se llevó a cabo la investigación fue con el segundo grado, integrado por 16 alumnos, de los cuales son 10 niños y 6 niñas, con una media de edad de 4 años. A si mismo los docentes que formaron parte de la investigación se seleccionaron de acuerdo a la interacción que tuvieron con el grupo.

3.2.4 Fuentes de información

De acuerdo a Latorre (2003), el investigador puede que tenga que trabajar con algunas de las personas:

- Las personas que participan (el alumnado).
- El amigo crítico o la amiga crítica.
- Una persona dispuesta a compartir la discusión del trabajo críticamente.
- El tutor o la tutora, en el caso de que una persona le tutorice.
- Algunos colegas del centro.
- El grupo de validación (grupo de colegas que contribuyen a validar o a hacer creíbles los datos). (p. 41)

Los lazos con las personas que forman parte del contexto donde se lleva a cabo la investigación son importantes al momento de configurar el proceso de la recolección de datos, de ahí que el investigador debe de esforzarse por crear nuevas relaciones con los sujetos involucrados en el campo de estudio para recabar la mayor información posible acerca del fenómeno o problemática de investigación. Dentro de la investigación cualitativa las fuentes de información se categorizan en primaria y secundarias.

Las fuentes primarias: están conformadas por los individuos a quienes se les aplicó un instrumento de investigación, es decir los datos o información vienen de la población o una muestra de la misma.

Las fuentes secundarias: las integran las fuentes que aportan datos o información obtenidos de anuarios estadísticos, de Internet, de medios de comunicación, artículos y documentos relacionados con el problema que rodea la investigación, libros, tesis, informes oficiales, etc.

Con respecto a lo anterior, las fuentes de información primarias para reunir los datos de la investigación, fueron los alumnos del grupo de segundo grado, los instrumentos y técnicas aplicadas se llevaron a cabo con ellos para la obtención de un diagnóstico que aportó los datos relevantes de esta investigación, de igual manera los docentes y padres de familia formaron parte, con sus respuestas a cuestionarios aplicados.

Dentro de las secundarias destacan todos los documentos o fuentes de información consultados antes y durante la investigación que aportaron datos fundamentales, tanto teóricos como conceptuales relevantes al tema.

3.2.5 Instrumentos y para obtener la información

Para el enfoque cualitativo Sampieri (2018), afirma que “La recolección de datos ocurre en los ambientes naturales y cotidianos de los participantes o unidades de muestreo. En el caso de personas, en su vida diaria: cómo hablan, en qué creen, qué sienten, cómo piensan, cómo interactúan, etcétera” (p.482), es importante que dentro de la investigación se seleccionen de forma rigurosa aquellos instrumentos o técnicas que beneficien la recopilación de datos e información acerca de fenómeno del que se pretende conocer.

En cualquier investigación la recolección de datos es la esencia, es la que permite identificar y obtener la información necesaria que dará cuentas sobre

el problema "la recolección de datos se refiere al proceso de obtención de información empírica que permita la medición de las variables en las unidades de análisis, a fin de obtener los datos necesarios para el estudio del problema o aspecto de la realidad social motivo de investigación" (Chávez, 2008, p. 6)

Por consiguiente, para obtener información sobre el fenómeno de investigación, el investigador debe seleccionar cuidadosamente los instrumentos, herramientas o técnicas que le serán útiles para captar cada detalle y que le permitan registrar la información necesaria. A continuación, se muestran los instrumentos que se utilizaron:

- Cuestionario abierto a docentes
- Cuestionario cerrado a padres de familia
- Guía de observación a alumnos
- Test a los alumnos

Cuestionario

En cuestionario es un instrumento útil para recoger información sobre cualquier tipo de investigación social, Previ & Bravin (2009), mencionan que

Los cuestionarios son encuestas estructuradas y pueden ser auto- cumplimentados y, a veces, pueden ser enviados. En relación con la confiabilidad del dato del anonimato está garantizado, por lo cual podemos inferir que el individuo contestara con mejor disposición a la sinceridad. Una garantía de una buena respuesta por parte de los individuos supone un cuestionario bien construido, para ello se sugiere tener presente que no conviene que sea excesivamente larga; su extensión debe considerar la disponibilidad de tiempo y esfuerzo de quienes colaboraran con nosotros". (p. 139).

Una característica más del cuestionario es que no requiere la presencia del investigador o de quien lo aplica, de acuerdo a Arias (2020, p. 22), existen dos tipos de cuestionario según el tipo de preguntas:

Cuestionario abierto: Este tipo de cuestionario permite a los sujetos estudiados expresarse con su respuesta; es decir, no se limitan en responder

Cuestionario cerrado: Este tipo de cuestionario se alinea a los cuestionarios dicotómicos o politómicos, ya que deben responder con posibles respuestas preestablecida.

Para esta investigación se utilizaron preguntas abiertas, de acuerdo a Sampieri (2018),

Las preguntas abiertas proporcionan una información más amplia y son particularmente útiles cuando no tienes información sobre las posibles respuestas de las personas o la que posees es insuficiente. También sirven en situaciones donde deseas profundizar en una opinión o en los motivos de un comportamiento

De acuerdo a lo anterior, el cuestionario aplicado a los docentes (Anexo 3) tuvo el propósito de recabar información desde su perspectiva y conocimiento con relación a las habilidades comunicativas desde la propia práctica educativa.

Por otro lado se aplicó un cuestionario a padres de familia (Anexo 4) con preguntas cerradas, de acuerdo a Sampieri (2018) las preguntas cerradas son

Fáciles de codificar y preparar para su análisis. Asimismo, estas preguntas requieren un menor esfuerzo por parte de los encuestados, que no tienen que escribir o verbalizar

pensamientos, sino únicamente seleccionar la alternativa que sintetice mejor su respuesta. Responder a un cuestionario con preguntas cerradas toma menos tiempo que contestar uno con preguntas abiertas. Cuando el cuestionario se envía por correo, se tiene un mayor grado de respuesta porque es fácil de contestar y completarlo requiere menos tiempo. Otras ventajas son: se reduce la ambigüedad de las respuestas y se favorecen las comparaciones entre las respuestas (p. 293).

De acuerdo a las condiciones de tiempo de padres de familia, debido a que la mayoría trabaja, el cuestionario de tipo cerrado resultó un instrumento muy eficiente y se logró que todos los padres dieran respuesta al mismo.

Guía de observación

Observar de acuerdo a Fabbri (2018), “Es un procedimiento empírico por excelencia, el más primitivo y a la vez el más usado” (p.2) este proceso fue fundamental desde el acercamiento al problema de investigación, ya que pone en pie la descripción y análisis desde el acercamiento a partir de la experiencia propia, a partir de la observación de la realidad del ambiente fenomenológico.

La observación como instrumento para investigaciones educativas es “más aplicada en la investigación cualitativa y precisamente en el marco educativo, por la riqueza de su información y la influencia de la misma en la formación del estudiante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje”. Cortes, M. Iglesias, M. (2004). P. 34, Fabbri (2018), aporta que “El observador de una situación pedagógica puede ser una persona en formación, un formador, un maestro que participa de una experiencia pedagógica, un investigador, un inspector “.

Piza (2019), alude que la observación “Suele utilizarse cuando se quiere explorar contextos, culturas o aspectos de la vida social en general, describir las actividades que se desarrollan en las distintas sociedades, comprender

procesos, vínculos entre las personas, identificar problemas; así como la generación de posibles hipótesis para estudios futuros.”(p. 36)

Por su parte el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) menciona que la guía de observación de observación es un instrumento que “permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno”. (2019, p. 31)

La observación se realizó con ayuda de una guía de observación (Anexo 5), que permitió reconocer las principales variantes del tema de investigación que son las habilidades comunicativas: hablar, escuchar, leer y escribir, siendo esta la base del diseño e implementación de estrategias para su fortalecimiento, al inicio con ayuda de una guía de observación se reconocieron las áreas de oportunidad de los alumnos en tanto a las habilidades.

Test

La aplicación de un test (Anexo 6 y 7), a los alumnos donde se realizó dicho trabajo de investigación, fue un instrumento que permitió medir los niveles de lectura y escritura en los que se encontraban los educandos al inicio y posteriormente sirvió para identificar el nivel que lograron al finalizar la implementación del plan propuesto, para ello Arias, (2020), puntualiza que

El test puede describirse como una prueba, cuyo propósito principal es medir algunos rasgos de las personas. No obstante, en la bibliografía psicométrica los test tienen un significado determinado, también conocidos como pruebas psicológicas definidas como una situación experimental que funciona como estímulo a cierta conducta, se le dice experimental porque, por

medio de estos la persona es sometida ante una determinada situación donde deberá dar una respuesta.(p. 132)

El test también tuvo el objetivo de confrontar y comparar el antes y después de la aplicación del plan de acción para definir si las estrategias diseñadas permitieron el logro del supuesto de esta investigación.

3.2.6 Plan de acción

En el ámbito educativo, resulta particularmente importante en situaciones donde se presentan problemas prácticos, diseñar un plan de actividades, para ello,

“se debe pensar en diversas alternativas de actuación y sus posibles consecuencias a la luz de lo que se comprende de la situación, como hasta el momento se presentan. Estas reflexiones permiten llegar al diseño de una propuesta de cambio y mejoramiento, acordada como la mejor. Es necesario en este momento definir un diseño de evaluación de la misma, es decir, anticipar los indicadores y metas que darán cuenta del logro de la propuesta.”(Vidal &Rivera, 2007, p.12)

En el sentido de la base de la metodología de la investigación acción y como parte del proceso donde, se debe formular de un plan o programa para resolver la problemática implicada o introducir el cambio, se presentan las siguientes estrategias del plan de intervención, que se implementaron en un primer y segundo ciclo, las mismas pretendieron favorecer las habilidades comunicativas: hablar escuchar leer y escribir, para el grupo de segundo grado de educación preescolar, que son las siguiente:

✓ Escuchamos un cuento

Primer planteamiento: 21 de febrero de 2022

Segundo planteamiento: 25 de abril del 2022

Propósito: Analizar el contenido de una narración a través de la lectura en voz alta para favorecer la habilidad comunicativa de escuchar

Recursos:

-Cuento

Habilidad comunicativa:

-Escuchar (Comprensión oral)

-Hablar (Expresión oral)

Descripción de la estrategia:

La estrategia consiste como primer momento en sentar a los alumnos en media luna, para darle lectura a un macro cuento y todos logren visualizar el texto y sus imágenes, posteriormente se dan a conocer las instrucciones de cómo se llevará a cabo la organización y participación, para ello tendrán que permanecer atentos a la lectura del cuento, y observar con atención las imágenes y el texto que le pertenece, derivado de ello se les motivará a los alumnos a que a partir de lo que observan en la imagen van a predecir la continuidad del cuento.

Finalmente como parte de la estrategia se plantearan preguntas sencillas a los alumnos, se cerrará un círculo, con apoyo del juego de la papa caliente, quien perdiera tendría que tomar una pregunta y darle respuesta,

✓ **Soy un cuenta cuentos**

Primer planteamiento: 22 de febrero de 2022

Segundo planteamiento: 26 de abril de 2022

Propósito: Lograr desarrollar el gusto de la lectura a través de ambientes reales que favorezca el desarrollo de las habilidades comunicativas de escuchar, hablar y leer.

Recursos:

-Biblioteca

-Cuentos

-Reglas de biblioteca

Habilidades comunicativas:

-Hablar (Expresión oral)

-Escuchar (Comprensión oral)

-Leer (Comprensión escrita)

Descripción de la estrategia:

Crear ambiente de confianza e interacción entre lector y el contenido de un libro crea experiencias a los alumnos de acercamiento a textos escritos, así mismo la interacción entre un lector y un público desarrolla el fortalecimiento de la expresión y comprensión oral entre los involucrados. La estrategia consiste hacer uso a la biblioteca dentro del aula siguiendo reglas de una biblioteca real, los alumnos podrán escoger un cuento de su interés para leer a sus compañeros, esto con la finalidad de trabajar las habilidades comunicativas de leer, hablar y escuchar. Será importante que los educandos se encuentren en un espacio que le permita escuchar a su compañero y a su vez visualizar el contenido del cuento, para ello se deberá sentar a los niños en media luna frente al lector.

✓ **¿Qué estamos escuchando?**

Primer planteamiento: 22 de febrero de 2022

Segundo planteamiento: 26 de abril de 2022

Propósito: Lograr la comprensión oral a través de la estimulación de la atención para favorecer el desarrollo de la habilidad comunicativa de escuchar

Recursos:

-Bocina

Habilidad comunicativa:

-Escuchar (Comprensión oral)

-Hablar (Expresión oral)

Descripción de las estrategias:

El desarrollo de la habilidad comunicativa de escuchar es el propósito que pretende esta estrategia, para ello se organiza al grupo en un espacio libre donde solo estén sentados en una silla, se les indica que deben cerrar los ojos y estar atentos a los sonidos (de animales, objetos, cosas) que se les reproducirán con apoyo de una bocina, cuando dejen de escuchar el sonido, tienen que esperar a que la docente les pregunte- ¿Qué escucharon?- para dar respuesta, quien dé respuesta antes de que se plantee la pregunta tendrán un punto menos de tres, quien no logre mantener todos sus puntos, deberá cantar la canción de “la vaca Lola”.

Esta estrategia sirve, además, para estimularlos respetar algunas reglas de comunicación; el respeto de participación, que involucra las habilidades de escuchar y hablar.

✓ **Somos locutores de radio**

Primer planteamiento: 7 de marzo de 2022

Segundo planteamiento: 27 de abril de 2022

Propósito: Interpretar el papel de locutor de radio y radioescucha a través de la creación de un pequeño estudio escolar para fortalecer las habilidades comunicativas escuchar y hablar

Recursos:

-Micrófono

-Bocina

-Laptop

-Adornos para un estudio de radio

Habilidad comunicativa:

-Escuchar (Comprensión oral)

-Hablar (Expresión oral)

Descripción de la estrategia:

Escuchar y hablar son comportamientos base para mantener una conversación entre dos o más personas en el aula se buscó una estrategia que implicará que los alumnos pudieran tomar un rol, la mira desde el acercamiento al contexto de los niños y reconocer su influencia en su desarrollo, brinda al docente la oportunidad de lograr los objetivos o metas y pueden motivar a los alumnos a aprender y que se involucren, se enfatiza que la presente estrategia se implementó con la intención de fortalecer las habilidades de hablar y escuchar a partir interacción que involucren la expresión y la comprensión oral de los educandos.

A partir del juego de roles, los alumnos se convertirán en locutores y radio escuchas, con apoyo de materiales que represente objetos para una radio los educandos deberán hablar ante un micrófono, para el logro de esta estrategia se les creará un pequeño estudio de radio, que cuente con algunos elementos de una cabina de locutores. Creando una experiencia desde las prácticas sociales

✓ **Relación imagen texto**

Primer planteamiento: 9 de marzo de 2022

Segundo planteamiento: 4 de mayo de 2022

Propósito: Favorecer el desarrollo de la habilidad comunicativa de leer mediante la relación de imagen texto

Recursos:

-Envolturas de productos

Habilidad comunicativa:

-Leer (Comprensión lectora)

Descripción de la estrategia:

La estrategia pretendió favorecer la habilidad comunicativa de la lectura, su propósito fue leer los nombres de diferentes productos de la vida cotidiana a través de la relación imagen texto con apoyo de productos que encuentran en casa para favorecer la habilidad de leer

Se utilizarán, envases, envolturas y latas de productos que los alumnos pueden encontrar usualmente en diversos contextos de su vida cotidiana, se les presentarán y por turnos tendrán la oportunidad de leer el paquete de los productos

✓ **Letras en arena**

Primer planteamiento: 8 de marzo de 2022

Segundo planteamiento: 17 de mayo de 2022

Propósito: Favorecer la habilidad comunicativa de la escritura por medio de la reproducción de letras en un arenero

Recursos:

-Arena de mar

-Platos

-Fichas del abecedario

Habilidad comunicativa:

-Escribir (Expresión escrita)

Los primeros acercamientos a la reproducción de textos escritos no deben ser directamente con el uso de un lápiz, es necesario que se diseñen experiencias que permitan al niño comenzar a familiarizarse con el trazo de letras.

La estrategia busca acercar a los alumnos a la reproducción de letras motivándolos con texturas traída de un contexto diferente “arena de mar”, , como primer momento se les dará a conocer a los alumnos la importancia y función de las letras, posteriormente a cada niño se le otorgará a cada alumno un plato de arena y con apoyo de fichas de letras acompañadas de una imagen representativa, se les enseñaron las letras del abecedario y su fonología, pidiéndole a los niños que lo repitieran, después en la arena debían reproducir la letra mostrada.

✓ **Juegos tradicionales**

Primer planteamiento: 23 de marzo de 2022

Segundo planteamiento: 28 de mayo de 2022

Propósito: Relacionar el sonido de las letras de las vocales con objetos de su contexto para conocer el uso de las letras en la escritura por medio de juegos tradicionales los alumnos favorezcan la habilidad comunicativa de leer a partir de la observación de una imagen, y lleven esta práctica en su cotidianidad.

Recursos:

-Lotería

-Memorama

Habilidad comunicativa:

-Leer (Compresión lectora)

-Escribir (Expresión escrita)

Descripción de la estrategia:

El juego es una actividad que comúnmente se practica para la diversión o el entretenimiento, puede ser física o mental, en el cual se llegan a incluir una serie de reglas, con la práctica del juego el hombre puede adquirir o desarrollar habilidades de diferentes campos o áreas. Por otra parte, el juego en la educación infiere en el fortalecimiento de la socialización en los niños, debido al uso de reglas o normas que implica.

Los juegos tradicionales, entonces, son aquellas actividades de entretenimiento que han pasado de generación en generación, esta estrategia consistió en jugar juegos de mesa tradicionales, que los niños han observado

en su entorno, como lo son la lotería y el memorama, con la finalidad de beneficiar principalmente el desarrollo de la habilidad comunicativa de leer.

La estrategia se centra en los tradicionales juegos de mesa pero implementando el uso de las vocales, el propósito de la estrategia fue lograr que los educandos relacionaran el sonido de las letras de las vocales con objetos de su contexto para conocer el uso de las letras en la escritura por medio de dos juegos tradicionales.

Para el desarrollo de la actividad se les indicó a los alumnos que permanecieran en su lugar para repartirles una tabla de lotería con letras y se les proporcionó una cantidad de frijoles, una vez que todos contaban con el material correspondiente, se dieron a conocer algunas instrucciones generales del juego: estar atentos a las cartas y que para ganar tenían que llenar una línea de la tabla.

El segundo juego fue el memorama, para su implementación se repartirá un memorama por dúos, los alumnos mostraron disposición excepción de algunas parejas que no comprendieron completamente las instrucciones.

✓ **Vamos de compras**

Primer planteamiento: 6 de abril de 2022

Segundo planteamiento: 1 de junio de 2022

Propósito: Lograr a través del juego de roles favorecer las habilidades comunicativas desde las prácticas sociales del lenguaje.

Recursos:

-Envolturas de diferentes productos (alimento, bebidas, jabón, etc.)

-4 mesas

-4 letreros de tiendas

Habilidades comunicativas:

-Hablar (Expresión oral)

-Escuchar (Comprensión oral)

-Escribir (Expresión escrita)

-Leer (Comprensión lectora)

Descripción de la estrategia:

Para el logro de esta estrategia se deberán realizar dos actividades, la primera será completar la tabla de una lista de copras que se le proporciona a cada alumno, en la cual transcribirán el nombre del producto de la imagen que le acompaña, posteriormente se harán 4 estaciones organizadas de la siguiente manera:

Estación 1: Tienda de sopa

Estación 2: Tienda de refresco

Estación 3: Tienda de jabón

Estación 4: Tienda de leche

Cuatro alumnos tendrán el rol de vendedor y el resto del grupo serán los compradores, cada producto tendrá un precio, los compradores con ayuda de su lista de compras deberán adquirir los productos señalados, a su vez para conseguirlos en cada estación deberán pagar cierta cantidad con monedas de \$1.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Posteriormente a la recolección de datos por medio de la aplicación de instrumentos y técnicas es necesario hacer un análisis de la información que se obtuvo, “los análisis permiten al investigador conocer la realidad, maneja juicios, es un proceso de conocimiento que se inicia por la identificación de cada una de las partes que caracterizan una realidad, podrá establecer la relación causa-efecto entre los elementos que componen el objeto de investigación.”(Vázquez, 2016, p.4). De tal modo los resultados de los instrumentos y técnicas aplicados a docentes, padres y alumnos que tuvieron a bien la recopilación de información, darán cuenta sobre la descripción del contexto donde se llevó a cabo la investigación y las características de la misma.

Creswell (2003), dice que para la investigación cualitativa la obtención de métodos se vale de diferentes supuestos, estrategias de indagación y métodos de obtención y análisis de datos, sin embargo, alude a que a pesar de que los procesos puedan ser similares y estos pueden contar con datos de información escrita y de imágenes, así mismo tienen pasos particulares en el análisis de estos datos, en relación este análisis presenta diversos métodos de obtención de información y su análisis, da la oportunidad de obtener resultados particulares y útiles para explicar lo que pasó dentro del fenómeno estudiado.

4.1 Implementación del plan de acción, dificultades y áreas de oportunidad

Como parte de una investigación-acción, algo que lo complementa es el proceso de una propuesta o planificación de intervención, su aplicación y su análisis de un plan de trabajo para mejorar la problemática del fenómeno a estudiar, para el profesor o docente en formación es la que le permitirá la

reflexión acerca de la práctica, Vidal & Rivera (2007) destacan que “La aplicación de la propuesta debe ser entendida como un esfuerzo de innovación y mejoramiento de la práctica educativa, la que deberá ser sometida permanentemente a condiciones de análisis, evaluación y reflexión.” (p.13), de ahí que, como parte de este trabajo de investigación, esta propuesta de intervención tuvo lugar en el aula, con el grupo de segundo grado de preescolar, el cual buscó fortalecer el desarrollo de las habilidades comunicativas: hablar escuchar, leer y escribir de los alumnos, a partir de estrategias que involucren las prácticas sociales del lenguaje

4.1.1 Primer ciclo: implementación

Temporalidad: Febrero a abril de 2022

4.1.1.1 Escuchamos un cuento

Esta estrategia se realizó con la finalidad de que los niños fortalezcan la habilidad comunicativa de escuchar, a partir de la comprensión oral “escuchar cuentos en voz alta produce beneficios en los alumnos: amplían su vocabulario, escuchan un buen modelo lector, sienten emociones, desarrollan la imaginación y concentración, conocen estructuras gramaticales sofisticadas y lenguaje abstracto, entre otros.” Lefiman (2010, p. 50)

La estrategia se aplicó el 21 de febrero del 2022 en el interior del aula. Al dar inicio a la lectura del cuento “Patito feo” todos permanecían atentos, a medida que se avanzaba la lectura del mismo, se les mostraron las imágenes del cuento para que a partir de ellas predijeran la continuidad de la historia, sin embargo, comenzaron a levantarse para tocar el cuento haciendo que la media luna se desintegrara.

En el momento de la reflexión del cuento con ayuda del juego de “La papa caliente”, los alumnos se mostraron motivados y muy participativos al inicio,

sin embargo, no respetaban la participación de sus compañeros, y todos querían responder la pregunta a la vez, en la mayoría de casos sus respuestas eran muy cortas e incluso respondían algo diferente a lo que se les estaba preguntando

Con la lista de cotejo (Anexo 8) se logró en los educandos que reconocieran los personajes principales del cuento, asimismo lograron comprender la idea principal del cuento.

Sugerencias de mejora: es importante dar las instrucciones antes de comenzar la actividad y se puede implementar una variante donde se les lleve a la biblioteca escolar para establecer algunas reglas de participación, para recuperar lo que comprendieron del cuento se les pedirá que dibujen algo relevante sobre el cuento y pedirles que comente lo que comprendieron y lo que plasmaron en su dibujo

4.1.1.2 Soy un cuenta cuentos

Crear ambientes que acerquen a los educandos a la interacción con textos, donde el profesor según Partido (2003), “es un medidor importante entre el estudiante y el texto escrito; de alguna manera determina el encuentro del alumno con los procesos de decodificación de la palabra escrita”

La estrategia se implementó el 22 de febrero del 2022 al interior del aula, al notar que estaba desordenado el área de lectura, se propuso acomodarla entre todos, se ordenaron los libro por tamaño, se seleccionó a una alumna al azar, mientras pasaba a escoger el libro al que daría lectura, se acomodó al resto en forma de media luna, una vez que se eligió el libro de interés la lectora, se dio paso a que leyera, la indicación al resto de la clase fue guardar silencio, se llevó a cabo la sesión de forma positiva y los alumnos mostraron interés ante el libro que se les estaba compartiendo.

De acuerdo a la lista de cotejo (Anexo 9) se logró que los alumnos seleccionaran cuentos de su interés a través de la portada y que leyeran el contenido del cuento por medio de la visualización de las imágenes.

Sugerencias de mejora: para el replanteamiento se recomienda implementar una variante de la actividad, que consistiría en llevar a los alumnos a la biblioteca escolar.

4.1.1.3 ¿Qué estamos escuchando?

Fortalecer el sentido del oído en edad preescolar para favorecer la habilidad de escuchar en los alumnos es una tarea que corresponde al docente favorecer,

“Escuchar es algo más que oír., es algo más que prestar atención. Una persona que sabe escuchar no sólo se limita a oír a su interlocutor, sino que interviene activamente en el acto de la comunicación... Escuchar es la capacidad de recibir y responder al estímulo físico y utilizar la información captada a través del canal auditivo.”(Cano, Gómez & Tórrez, 2018, p. 5)

Y que más que, aprovechar sonidos que suelen estar en su contexto para estimular la parte auditiva de los niños de edad preescolar.

La estrategia se implementó el 22 de febrero de 2022 dentro del aula, Después de organizar a los alumnos en las sillas en un espacio amplio dentro del aula, no comprendieron la actividad en la primera reproducción del sonido por lo que se dio explicación nuevamente de lo que se tenía que hacer, mencionándoles que tenían que responder después de que la docente preguntara -¿Qué escucharon?-, posterior a eso los educandos se motivaron al estar escuchando los sonidos y cuando llegaban a equivocarse se reían.

La lista de cotejo (Anexo 10), fue útil para determinar que los niños alcanzaron los logros de escuchar con atención los sonidos presentados y a respetar sus turnos de participación a solicitar la palabra levantando la mano.

Sugerencias de mejora: El estar sentados durante mucho tiempo fue algo incómodo, así que se recomendó para el segundo ciclo solicitar a cada alumno algún tapete o cobija para que puedan adoptar una postura cómoda

4.1.1.4 Somos locutores de radio

El juego de roles es una estrategia que permite que los niños represente el papel o rol de personajes que forman parte de su contexto Dosso (2009), “el “juego de roles” o “juego de actores” se entiende justamente como una actividad en la que los “jugadores”, en un proceso de simulación, representan a actores de la realidad” (p. 15).

Cassany & Luna (2000), señalan que “Los juegos de rol pueden plantear cualquier situación comunicativa, las ventajas residen en que los alumnos se implican en cuerpo y alma, que es muy rentable lingüísticamente y que ofrece oportunidades de usar la lengua” (p. 157), esta estrategia corresponde a dar a los alumnos un papel complementándolo con el apoyo de material acerca de alguna actividad que fortalezca la habilidad comunicativa de hablar, promoviendo la expresión oral.

La estrategia se implementó el día 7 de marzo al interior del aula, con ayuda de una radio y un micrófono traído por parejas, los alumnos crearon un espacio de estudio de radio, sin embargo durante la actividad se notaron poco participativos y motivados, los recursos no fueron del todo llamativos para ellos.

Por medio de la lista de cotejo (Anexo 11), se rescató que los alumnos lograron dar iniciativa y proponer una canción de su gusto para compartir con sus compañeros.

Sugerencia de mejora: como reflexión de la intervención se sugiere en el replanteamiento crear un ambiente que se acerque a la realidad de un estudio de radio, para ello se recomienda crear un pequeño espacio que se convierta en cabina de radio, solicitar a los alumnos traer escrito desde casa su canción favorita, se hará uso de recursos tecnológicos y materiales extra como micrófono, audífonos, y bocina por parejas pasaran a poner su canción en la plataforma de Youtube, y podrán hablar a través del micrófono que estará vinculado a una bocina por la cual también se reproducirá la música. Para el resto del grupo se diseñarán mesas recreativas, donde podrán jugar mientras esperan su turno de ser locutores y poner su música preferida.

4.1.1.5 Relación imagen texto

Una imagen es una representación visual o figurativa de algún objeto o ser, según Valverde (2002) una imagen se define por tres hechos que conforman su naturaleza: lección de la realidad sensorial, conjunto de elementos y estructuras de representación y una por ultimo una sintaxis visual, cabe señalar que la sintaxis visual refiere a la combinación de elementos gráficos que llegan a constituir un mensaje.

Con respecto al texto para Zamora (2000) “permite descifrar, analizar e interpretar información”, es preciso mencionar que tiene un carácter comunicativo, así mismo su extensión puede variar siendo una composición de signos.

La relación imagen texto es una oportunidad para estimular a los niños en el acercamiento al lenguaje escrito, Zamora (2000) menciona que la lectura de textos con imágenes permite el acercamiento de los niños a la información, en la cual se requiere relacionar e interpretar la imagen con el texto o viceversa.

Se implementó el 9 de marzo al interior del aula: la estrategia fue motivadora para los alumnos, todos conocían la mayoría de los productos presentados, y pedían turno para participar levantando la mano, lo cual dio cuenta del resultado de las estrategias planteadas anteriormente.

Con base a la lista de cotejo (Anexo 12) se determinó que los alumnos lograron leer algunos productos de alimentos, de limpieza, etc., así mismo la mayoría predio el contenido del texto a partir de la imagen, sin embargo no reconocen la diferencia de leer el texto de la imagen.

Sugerencia de mejora: será necesario hacer una variante que motive la participación de los alumnos, se propone que con ayuda de un “costal misterioso” el cual contenía los objetos antes mencionados, se formará un círculo alrededor de él, por turnos pasaron a tomar al azar el objeto y deberán leer lo que dice la envoltura para el resto de la clase,

4.1.1.6 Letras en arena

Para que los alumnos se preparen a la adquisición del lenguaje escrito es necesario que desarrollen las competencias de trazo libre, de acuerdo a Bartolomé & del pozo (2009)

A través del movimiento los niños y niñas empiezan a interactuar con el medio, es su principal forma de conocer el entorno es mediante la manipulación y el movimiento (chupar; arrastrar; golpear; abrir/cerrar; llenar/vaciar; construir/destruir). Por ello, precisan de materiales como: túneles y rampas; objetos motrices (aros, cintas, telas, pelotas); objetos sensoriales (distintas texturas, objetos sonoros, de diferentes pesos, olores, temperaturas). Aquí se incluyen los objetos de la vida cotidiana y del espacio exterior.(Garcia, 2017, p. 6)

La estrategia se planteó el 22 de marzo del 2022, el repartirles la arena de playa a cada alumno, fue un incentivo y su vez una estimulación para que trabajaran, debido a que la mayoría manifestó no conocer la playa, el sentir la arena entre sus dedos causo en ellos el cuidado de no derramarla.

Las fichas utilizadas contaban con puntos de reproducción lo que les permitía visualizar la direccionalidad que debían seguir para reproducir a letra

La lista de cotejo (Anexo 13), da cuenta de que los alumnos lograron con cierta el trazo de las letras en la arena apoyándose de la visualización de las mismas.

La actividad se alcanzó la meta, cada uno de los alumnos logro producir las letras presentadas y el sonido fonológico, así mismo manifestaron que les gustaría trabajar de nuevo con la arena.

Sugerencia de mejora: para el replanteamiento se sugirió una variante, donde nuevamente se trabaje el trazo y los alumnos plasmen las letras de su nombre

4.1.1.7 Juegos tradicionales

El juego en preescolar, de acuerdo a Finchun (1988), a través de su investigación deduce que entre el nacimiento hasta los 8 años aproximadamente, el 80% del aprendizaje individual ya ha culminado, a causa de que en ese tiempo el niño ha jugado (Meneses & Alvarado, 2001, p.114), de tal modo, el juego tiene un valor significado en el desarrollo cognitivo de los infantes.

Se aplicó el el 23 de marzo del 2022 dentro del aula, se dio inicio con el juego, durante la actividad, los educandos comenzaron a levantarse para observar las cartas de las letras, debido a que no alcanzaban a ver desde su lugar, esto ocasionó que la actividad fuera más lenta y que se comenzaran a distraer, se debe agregar que, la dispersión de los alumnos no permitió la

visibilidad de su participación y verificación de que estuvieran realizando la actividad de forma adecuada.

El segundo juego fue el memorama, los alumnos siguieron las reglas de ambos juegos y predijeron la palabra escrita a partir de las imágenes, esto se determinó con apoyo de la lista de cotejo (Anexo 14), en el criterio de sigue reglas de un juego tradicional.

Sugerencias de mejora: explicar a los educandos en que consiste el trabajo del día, antes de entregar los materiales, es importante mencionar las reglas de los juegos, y acomodar un espacio donde todos visualicen las tarjetas de lotería y a su vez se observe que todos estén jugando correctamente.

4.1.1.8 Vamos de compras

El juego de roles para esta investigación se planteó para favorecer las cuatro habilidades comunicativas, teniendo en cuenta la función de estas y su influencia en el contexto social, una estrategia para favorecer la competencia oral,

“En el juego temático de roles sociales nace el sentido de las acciones humanas a partir de las relaciones con otra persona. En esta actividad lúdica, el niño por primera vez se somete de manera placentera a las reglas del juego. Por ello es que el juego de roles constituye una actividad básica y necesaria para la formación de la conducta voluntaria y organizada, actividad en la cual el niño puede dirigir su atención. Así, el niño aprende a coordinar sus movimientos y se habitúa a dirigir sus actividades en correspondencia con las reglas conocidas” (Bonilla, Solovieva, Figueroa, Martínez & Quintanar, 2004, p. 118).

La estrategia se llevó a cabo el día 6 de abril del 2022, los alumnos mostraron motivación de participar en las actividades que se realizaron, con base a la

lista de cotejo (Anexo 15), se destaca que lograron identificar información dentro de un texto y mencionan lo que han escrito a partir de los grafismos o letras que han utilizado.

Sugerencias de mejora: A causa de las tienditas fueron organizadas en un primer momento con diversos productos, a los niños se les dificultó adquirir los productos seleccionados, por ello para el replanteamiento se sugiere que se organicen las estaciones (tienditas) por tipo o producto.

4.2 Replanteamiento de las estrategias y acciones de mejora

Dentro de la investigación acción, un proceso que acompaña el planteamiento de un plan de intervención es la evaluación del primer ciclo con base a Vidal & Rivera (2007)

“La evaluación de este proceso comenzará otro ciclo en la espiral de la investigación acción, va proporcionando evidencias del alcance y las consecuencias de las acciones emprendidas, y de su valor como mejora de la práctica. En estos estudios se puede estar ante cambios que implique una redefinición del problema, en aras de encontrar las mejores soluciones, ya sea porque éste se ha modificado, o porque han surgido otros de más urgente resolución o porque se descubren nuevos focos de atención que se requiere atender para abordar el problema original.(p.14)

A partir de lo anterior, a continuación se presenta el análisis del segundo ciclo de intervención en el que se replantean las estrategias, dando respuesta a las sugerencias de mejora reflexionadas durante el primer ciclo.

4.1.2 Segundo ciclo: replanteamiento

Temporalidad: abril a junio de 2022

4.1.2.1 Escuchamos un cuento

Se implementó el 25 de abril de 2022. En esta ocasión para llevar a cabo la estrategia, se les dieron las indicaciones del trabajo del día, se les explicó lo que es la biblioteca y algunas reglas que deben seguir, posteriormente se dio lectura un macro cuento titulado “El oso y las abejas” dentro de la biblioteca escolar, una vez culminada la lectura, se regresó al aula, donde se les compartió una hoja y con ayuda de sus colores plasmaron en un dibujo lo que había resultado más interesante para ellos, conforme terminaban su trabajo compartieron lo que representaba su dibujo y lo que comprendieron.

De acuerdo a la lista de cotejo (Anexo 8), los alumnos comprendieron el cuento, así como los personajes principales, mostraron mayor disposición ya que respetaron las reglas de la biblioteca, a través de sus dibujos y su explicación se notó el gran avance que adquirieron en la comprensión oral ya que la mayoría explicó toda la historia.

Para esta estrategia queda como sugerencia que los alumnos compartan con sus compañeros el dibujo en un trabajo por parejas, para crear un diálogo fortaleciendo las habilidades de expresión y comprensión oral, alcanzando el propósito de la estrategia.

4.1.2.2 Soy un cuenta cuentos

Se replanteó el 26 de abril del 2022 a causa de que en el primer ciclo la estrategia se llevó de una buena manera, en el replanteamiento se realizó una estrategia variante, por esta ocasión se les solicitó traer de casa una cobija o tapete, se les invitó a los alumnos a la biblioteca escolar para que escogieran un libro de interés y cada quien sobre su tapete lo leyera en el espacio que fuera de su agrado, durante el tiempo en la biblioteca pasaron por turnos a compartir su cuento mientras el resto escuchaba con atención.

Gracias a la lista de cotejo (Anexo 9), los alumnos respetaron las reglas de la biblioteca haciendo un uso correcto de los libros, seleccionaron los libros de su interés desde la visualización de la portada e incluso al hojear el libro. Así mismo cuando participaron se apoyaron del cuento y de las imágenes, hablaron con un tono de voz moderado para que sus compañeros los escucharan, logrando el propósito de la estrategia.

4.1.2.3 ¿Qué estamos escuchando?

El replanteamiento de se implementó el 26 de abril del 2022 para esta ocasión se les solito traer una cobija, durante el desarrollo de la estrategias, se optó que las posturas de los alumnos fueran unánimes, y cada dos minutos pedirles que cambiaran de postura, lo cual resultó muy divertido y motivador para ellos. Con la lista de cotejo (Anexo10), se recopila que los alumnos alcanzaron el propósito de la estrategia, no solo escuchando a sus compañeros sino que comenzaron a relacionar los sonidos de los animales con experiencias que involucraran a los mismos.

4.1.2.4 Somos locutores de radios

Se replanteo el 27 de abril del 2022 al interior de aula, a causa de las modificaciones que tuvieron que plantearse después del análisis de la primera intervención, se tomaron en cuenta las recomendaciones y los alumnos mostraron mayor interés al ver un estudio de radio para ellos, les agradó la experiencia que vivieron al tomar el rol de locutor y radio escucha, todos disfrutaron de la música de sus compañeros mientras se entretenían con juegos de mesa, el proponer su canción favorita dio pauta a que los niños conocieran gustos musicales similares a las de sus compañeros.

De acuerdo a los resultados de la lista de cotejo del (Anexo 11), se valoró que los educandos lograron el propósito de la estrategia, el presentar sus canciones a sus compañeros permitió fortalecer la habilidad comunicativa de expresión oral.

4.1.2.5 Relación imagen texto

Se replanteo el 4 de mayo al exterior del aula, la estrategia resultó de la mejor manera, la idea del “costal mágico” les motivo a participar, en esta ocasión se anticiparon algunos acuerdos sobre la participación, para que se apropiaran de normas de comunicación, los alumnos mostraron disposición y respeto a la participación de sus compañeros.

Durante la ejecución de la estrategia demostraron la habilidad lectora, al observar el producto que sacaron al azar del “costal mágico”, leían el texto que le acompañaba, dando cuenta de que reconocieron la diferencia de leer un texto de una imagen, así como predecir el contenido del texto a partir de la imagen, esto se evaluó a través de la lista de cotejo (Anexo 12), lo que corroboró el logro del propósito de la estrategia.

4.1.2.6 Letras en arena

Se replanteo el 17 de mayo de 2022, para el replanteamiento se optó por realizar una variante de la estrategias, debían de identificar en primer lugar su nombre escrito en el pizarrón, posteriormente en una mesa identificaron la letra inicial de su nombre y la reprodujeron en arena.

La arena al ser un recurso que motivó la participación de los alumnos, permitió el logro del propósito de la estrategia, para ello se respalda con los resultados de la lista de cotejo (Anexo 13), los trazos que hicieron fueron de acuerdo a la letra de su nombre, cabe resalta que se colocaron sus nombres en el pizarrón para que lo identificaran, en algunos casos los educandos trataron de trazar todas las letras correspondientes.

4.1.2.7Juegos tradicionales

El replanteamiento de la estrategia se llevó a cabo el 18 de mayo del 2022, se organizó una mesa de juego, en la cual estaríamos sentados todos

juntos, así todos los alumnos tenían la oportunidad de visualizar las cartas de las lotería, y a su vez se garantizaba la participación de todos.

Para el memorama se coloca en una mesa y los participantes se colocaron alrededor para tener mayor visibilidad de las cartas.

A partir de la evaluación por medio de la lista de cotejo (Anexo 14), la lotería permitió que los alumnos logran predecir la palabra escrita a partir de la imagen, por su parte el memorama fue un estímulo para que logran relacionar el sonido de la vocal a partir de la imagen que la representaba.

4.1.2.8 Vamos de compras

El replanteamiento se llevó a cabo el día 1 de junio del 2022, atendiendo el área de mejora del primer planteamiento, gracias a la organización de las tienditas por productos, los educandos mostraron menor dificultad de adquirir sus productos, esto permitió identificar que logran expresar sus ideas de forma oral, su participación activa en el rol que les correspondía demostrando el fortalecimiento de las habilidades comunicativas sobre la comprensión y expresión oral.

Durante la ejecución de la estrategia, la reproducción de textos al completar su lista de compras y la lectura de la misma garantizó el logro del propósito de la estrategia.

La lista de cotejo (Anexo 4), permitió la evaluación de esta estrategia en la cual se consideraron las cuatro habilidades comunicativas.

4.2 Análisis e interpretación de los resultados

A continuación se muestran los resultados de la aplicación de cuestionarios a docentes: titular de grupo, de inglés y de educación física, compuesto de preguntas abiertas, y posteriormente el cuestionario a padres

con preguntas cerradas y finalmente los instrumentos aplicados a los alumnos de segundo grado de educación preescolar que consisten en un test de niveles de lectura y escritura y una escala de observación.

4.2.1 Descripción de resultados de cuestionarios a docentes (Anexo 3)

El cuestionario aplicado a docentes que conviven comúnmente con el grupo donde se llevó la investigación, este se aplicó a tres docentes; la docente titular del grupo, la docente de inglés y el docente de educación física, tuvo el propósito de obtener información sobre las habilidades comunicativas, así como su relación con las prácticas sociales del lenguaje, con la intención de comprender su pertinencia y eficacia en la práctica docente. Estuvo conformado por seis preguntas abiertas y una cerrada, los resultados se muestran a continuación:

1.- ¿Qué son las habilidades comunicativas?

Docente 1: Son las que se utilizan mediante signos lingüísticos para entablar la comunicación especialmente las personas con capacidades especiales

Docente 2: Aquellas que utilizan signos lingüísticos para entablar una comunicación, habilidad que desarrollan las personas para comunicarse

Docente 3: Son aquellas capacidades que se deben desarrollar como base de la comunicación

2.- ¿De qué manera considera que pueden beneficiar las habilidades comunicativas para la enseñanza de la lectura y la escritura?

Docente 1: Permiten la expresión de sus sentimientos debido a las diferentes estrategias se da la capacidad de dar sentido a lo que se dice, escucha, lee y escribe

Docente 2: Para que los humanos puedan expresarse de diversas formas en diferentes contextos

Docente 3: Las habilidades se pueden relacionar entre sí, el hablar con la escritura y escuchar con la lectura

3.- ¿Qué habilidades comunicativas considera que deben desarrollar los alumnos durante la educación preescolar?

Docente 1: Construcción de oraciones, fluidez, escuchar, memoria funcional

Docente 2: Habla y escucha, principalmente para su desarrollo

Docente 3: Todas, porque de acuerdo a los aprendizajes esperados se debe acercar a los niños al contacto con los textos escritos, y se debe crear ambientes donde los alumnos hablen y escuchen a sus compañeritos

4.- De acuerdo a su práctica educativa, ¿Qué habilidades comunicativas ha trabajado?

Docente 1: hablar, escuchar y comunicación con eficacia

Docente 2: Dentro del idioma inglés, que es mi área, he practicado con los alumnos las 4 habilidades básicas de la comunicación (listening, writing, speaking, reading), en preescolar destacan más hablar y escuchar

Docente 3: he trabajado más las habilidades de leer y escribir

5.- Las estrategias o actividades que trabaja con el grupo, ¿tienen que ver con los diferentes contextos con los que interactúan los alumnos?

Docente 1: Sí

Docente 2: Sí, ya que las estrategias de enseñanza deben estar vinculadas con el contexto e intereses de los estudiantes

Docente 3: Sí

6.- Desde su perspectiva, ¿Qué elementos deben considerarse al momento de diseñar y aplicar estrategias que favorezcan las habilidades comunicativas de los niños de educación preescolar?

Docente 1: Mantener el contacto visual y lograr la atención para que la comunicación sea clara, utilizando un lenguaje corporal adecuado

Docente 2: Estilos de aprendizaje, ritmos de aprendizaje, canales, intereses y necesidades de cada alumno y diseñar estrategias diversificadas

Docente 3: tener en cuenta sus estilos y ritmos de aprendizaje, sus gustos e intereses

7.- ¿Considera que existe una relación entre las habilidades comunicativas y las prácticas sociales del lenguaje? ¿Por qué?

Docente 1: Sí, la utilización de un buen vocabulario y la construcción de ideas claras permiten la comunicación eficaz

Docente 2: Sí, van ligados con la práctica pedagógica

Docente 3: Sí, porque las utilizamos como capacidades para comunicarnos en los diferentes contextos en los que nos encontramos

Interpretación de los resultados del cuestionario aplicado a docentes

A partir de los resultados obtenidos de la aplicación del cuestionario a los docentes se determinan los siguientes datos:

Los docentes perciben las habilidades comunicativas como signos lingüísticos o capacidades básicas para la comunicación, así mismo mencionan que el principal beneficio de estas es que tienen un papel importante dentro de la lectura y escritura ya que tienen relación entre sí.

Las habilidades que los docentes consideran deben de desarrollar los alumnos en nivel preescolar son principalmente el escuchar y hablar. La docente titular añade que el acercamiento a los textos escritos beneficia a todas las habilidades.

Además, se determina, acuerdo a las respuestas de los tres docentes, que consideran que las habilidades que trabajan van de acuerdo a su área, el de educación física y la de inglés afirman estimular el hablar y escuchar, mientras que la titular menciona que implementa actividades que se den acercamiento a la lectura y escritura

Desde las estrategias o actividades que trabajan con el grupo, los docentes mencionan que las habilidades comunicativas tienen relación con los contextos en ellos que se desenvuelven los educandos, destacando también que en el trabajo dentro del aula es necesario considerar estilos, ritmos y canales de aprendizaje de los alumnos sin omitir sus gustos e intereses

4.2.2 Descripción de resultados de cuestionarios a padres de familia (Anexo 4)

El cuestionario se aplicó a 16 padres de familia del grupo donde se llevó la investigación, tuvo el propósito de obtener información sobre la estimulación en casa de las habilidades comunicativas, así mismo identificar los comportamientos de los niños ante la curiosidad de interactuar con textos, el cuestionario estuvo conformado por seis preguntas cerradas, los resultados se muestran a continuación:

1.- ¿Sabe usted que son las habilidades comunicativas?

- Sí
- No

El 87.5% de padres de familia respondieron que si conocen lo que son las habilidades comunicativas

2.- ¿Considera importante que su hijo desarrolle las habilidades comunicativas?

- Si
- No

El 100% de los padres de familia respondieron que si es importante que sus hijos desarrollen las habilidades comunicativas

3.- ¿Observa que a su hijo se le facilita hablar de temas de su interés y escuchar indicaciones?

- Sí
- No

62.5% de padres de familia manifiestan que a sus hijos se les facilita hablar de temas de su interés y escuchar indicaciones

4.- ¿Observa que su hijo tiene la inquietud de escribir o dibuja?

- Sí
- No

81.3% manifiesta que sus hijos muestran inquietud por escribir o dibujar

5.- ¿Su hijo muestra interés por saber lo que dicen algunos textos en anuncios, libros, revistas, productos, entre otros?

- Sí
- No

El 68.8% de los padres de familia manifiestan que sus hijos muestran interés por saber o que dicen los textos

6.- ¿De qué manera le apoya a su hijo para que exprese sus ideas, pensamientos o emociones?

- Mostrándole videos
- Escucharlo con atención
- Preguntándole cómo se siente
- Contestándole todas las preguntas
- Leyéndole cuentos

De acuerdo a las respuestas brindadas por los padres de familia, en tanto a la estimulación oral en casa se destaca lo siguiente:

El 43.8% de padres mencionan que muestran videos y hablando mucho con sus hijos

68.8% escucha a sus hijos con atención

56.6% preguntan a sus hijos como se sienten

81.3% Suele contestar todas sus preguntas a sus hijos

Por último el 37.5% lee cuentos a sus hijos

4.2.3 Descripción de resultados de la guía de observación aplicada a alumnos (Anexo 5)

Se aplicó una guía de observación dentro del aula, de forma individual, al inicio de la investigación para conocer el desarrollo de las habilidades comunicativas de los alumnos, de los cuales se obtuvieron los siguientes resultados:

No.	Ítems	SI	%	NO	%
	HABILIDAD DE ESCUCHAR				
1	Escucha con atención a sus compañeros	4	25%	12	75%
2	Responden a lo que han comprendido acerca de un texto	1	6.25%	15	93.75%
3	Escuchan con atención a la docente titular y docentes de apoyo	5	31.25%	11	68.75%
4	Siguen indicaciones para la realización de actividades	5	31.25%	11	68.75%
5	Escuchan con atención canciones y juegos	10	62.5%	6	37.5
	HABILIDAD DE HABLAR				
	Solicitan la palabra para participar	0	0%	16	100%
	Expresan su ideas de forma congruente	5	31.25%	11	68.75%
	Participan contando historias desde sus propias experiencias	7	43.75%	9	56.25%
	Aporta ideas al tema de la clase	1	6.25%	15	93.75%
	HABILIDAD DE LEER				
	Leen imágenes que se les presentan	3	18.75%	13	81.25%
	Seleccionan cuentos de su interés	10	62.5	6	37.5%
	Reconocen la diferencia de leer un texto de una imagen	0	0%	16	100%
	Anticipan el contenido de un texto a partir de las imágenes	0	0%	16	100%
	Identifican su nombre	1	6.25%	15	93.75%
	HABILIDAD DE ESCRIBIR				
	Escriben de derecha a izquierda	4	25%	12	75%
	Reconocen el propósito de la escritura	1	6.25%	15	93.75%
	Escriben su nombre o al menos la primer letra	4	25%	12	75%
	Reconocen el trazo de algunas letras (de su nombre)	4	25%	12	75%
	Escriben textos o palabras solicitadas, reconociendo el valor de la escritura	2	12.5%	14	87.5%

De acuerdo a lo observado se rescató la siguiente información:

En la habilidad comunicativa de escuchar la mayor parte del grupo no escucha con atención a los compañeros, no comprenden lo que se les ha leído, no ponen atención a las indicaciones de la docente y promotores, sin embargo si

muestran interés en aprender canciones y juegos nuevos, lo cual aportó un dato valioso para contemplar en el diseño de estrategias.

Para la habilidad comunicativa de hablar se rescató que ningún alumno solicitó la palabra para participar y no aportan ideas al tema que se trabaja en clase, una parte menor al total de integrantes participa con aportaciones desde sus propias experiencias, pero en la mayoría sus ideas no son respecto al tema y demuestran deficiencia en cuanto a su congruencia.

Desde la habilidad lectora gran parte del grupo son capaces de seleccionar un cuento de interés, por otra parte ninguno reconoce la diferencia entre leer un texto de una imagen y no logran anticipar el contenido de un texto a partir de la visualización de imágenes, por último solo un alumno reconoce su nombre en objetos para reconocer que son suyos por ejemplo: su bote de crayolas, su cuaderno de trabajo entre otros.

En tanto a la escritura muy pocos alumnos reconocen su función y su valor, no escriben ni por lo menos una letra de su nombre, lo que los limita a escribir palabras solicitadas con garabatos o círculos y palos carentes de direccionalidad.

4.2.4 Descripción de resultados Test inicial de lectura y escritura aplicado a alumnos (Anexo 6)

Al inicio de la intervención, para el diseño del plan de acción, fue determinante aplicar algún instrumento de evaluación diagnóstica para identificar las características de los alumnos referentes a los niveles de lectura y escritura en el que se encontraban, el test se aplicó de manera individual, lo primero que se considero fue que en el lugar donde se aplicó no tuviera ningún tipo de letras para garantizar la veracidad de la información arrojada, a partir de ello los niveles de lectura y escritura propuestos por Ferreiro y Teberosky (1976) fueron esenciales. “Lejos de la caligrafía y la ortografía, cuando un

niño comienza a escribir produce trazos visibles sobre el papel, pero a demás y fundamentalmente, pone en juego su hipótesis, acerca del significado mismo de la representación gráfica” Ferreiro y Teberosky (1976).

En base a la investigación que se realizó en el marco teórico

Periodo de Lectura	%	Periodo de Escritura	%
Etapa Pre silábica	62%	Etapa primitiva	87.5%%
Etapa Silábica	0%	Etapa pre silábica	12.5%%
Etapa alfabética	0%	Etapa silábica alfabética	0%
		Etapa alfabética	0%

De acuerdo al test aplicado al menos el 62.5% encontraba en la etapa pre silábica de la lectura mientras que el 37.5% restante no demostró ninguna noción de identificarla.

Por otro lado al menos el 87.5% del total de alumnos se encuentran en la etapa primitiva de la lectura mientras que un 12.5 % mostró un conocimiento de etapa pre silábica durante la aplicación del test.

4.2.5 Descripción de resultados de guía de observación final aplicada a alumnos (Anexo 5)

Para completar la recopilación de información de datos sobre el desempeño que obtuvieron los alumnos después de la implementación de las estrategias se aplicó por segunda ocasión la guía de observación (Anexo 5), la cual mostró los siguientes resultados obtenidos:

No.	Ítems	SI	%	NO	%
	HABILIDAD DE ESCUCHAR				
	Escucha con atención a sus compañeros	15	93.75%	1	6.25%
	Responden a lo que han comprendido acerca de un texto	16	100%	0	0%
	Escuchan con atención a la docente titular y docentes de apoyo	15	93.75%	1	6.65%
	Siguen indicaciones para la realización de actividades	16	100%	0	0%
	Escuchan con atención canciones y juegos	16	100%	0	0%
	HABILIDAD DE HABLAR				
	Solicitan la palabra para participar	16	100%	0	0%
	Expresan su ideas de forma congruente	16	100%	0	0%
	Participan contando historias desde sus propias experiencias	16	100%	0	0%
	Aporta ideas al tema de la clase	16	100%	0	0%
	HABILIDAD DE LEER				
	Leen imágenes que se les presentan	16	100%	0	0%
	Seleccionan cuentos de su interés	16	100%	0	0%
	Reconocen la diferencia de leer un texto de una imagen	16	100%	0	0%
	Anticipan el contenido de un texto a partir de las imágenes	16	100%	0	0%
	Identifican su nombre	14	87.5%	2	12.5%
	HABILIDAD DE ESCRIBIR				
	Escriben de derecha a izquierda	14	87.5%	2	12.5%
	Reconocen el propósito de la escritura	16	100%	0	0%
	Escriben su nombre o al menos la primer letra	16	100%	0	0%
	Reconocen el trazo de algunas letras (de su nombre)	16	100%	0	0%
	Escriben textos o palabras solicitadas, reconociendo el valor de la escritura	14	87.5%	2	12.5%

Con base a los resultados obtenidos después de la intervención con las estrategias planteadas, se destaca un aumento de desarrollo de habilidades comunicativas en los alumnos de segundo grado de educación preescolar,

confrontándolo con los resultados que se obtuvieron al inicio se rescata lo siguiente:

En la habilidad comunicativa de escuchar casi todos mostraron atender lo que la docente indica, ponían atención a sus compañeros respetando turnos de participación. En cuanto a la comprensión oral, al escuchar narraciones y cuentos los alumnos son capaces de responder acerca de lo que comprendieron, así mismo entienden la idea central de la historia.

El desarrollo de la habilidad comunicativa de hablar en el grupo se ve fortalecido, demostraron mayor seguridad y motivación de participar para expresar sus ideas, así como compartir anécdotas o aportar ideas a la clase desde su propia experiencia y dentro de la participación tuvieron mayor disposición para solicitar la palabra de manera ordenada.

En cuanto a la habilidad lectora mostraron ser capaces de seleccionar un cuento o libro de interés por medio de la visualización de su portada, y lograron predecir los contenidos de su texto a partir de las imágenes, además fortalecieron la habilidad al compartir sus cuentos elegidos al resto de la clase apoyándose del cuento y moderando el tono de su voz para que el resto de sus compañeros entendieran el contenido.

En tanto a la escritura con apoyo de las estrategias desde la reproducción de letras y los acercamientos que se brindaron, los alumnos reconocieron su valor y la utilidad que las palabras o textos para aportar información.

4.2.6 Descripción de resultados Test final de lectura y escritura aplicado a alumnos (Anexo 7)

Después de la aplicación de estrategias que buscaron favorecer el desarrollo de las habilidades comunicativas en los alumnos de segundo grado de educación preescolar se aplicó nuevamente el test para evaluar el nivel de

escritura al que llegaron los alumnos y valorar si existió un avance o permanecieron después de la intervención con el plan de acción diseñado.

Periodo de Lectura	%	Periodo de Escritura	%
Etapa Pre silábica	87.5%%	Etapa primitiva	18.75%
Etapa Silábica	12.5%	Etapa pre silábica	68.75%
Etapa alfabética	0%	Etapa silábica alfabética	12.5%
		Etapa alfabética	0%

Después de la implementación de estrategias enfocadas al favorecimiento de las habilidades comunicativas se observa que al menos el 87% de alumnos alcanzaron la etapa pre silábica en la lectura, mientras que un 12% subió a la etapa silábica ya que son alumnos que escribieron a partir del sonido de la primer silaba durante el test.

En la escritura el 12.5% subió a la etapa silábica alfabética, el 68% se aumentó a la etapa silábica y por ultimo un 18.75% permaneció en la etapa primitiva.

4.3 Análisis de la información y conclusiones preliminares

Durante esta investigación se determinaron algunas conclusiones preliminares acerca de la información extraída, que son las siguientes:

En un primer momento se establece la importancia que tiene el plan y programas vigentes Aprendizajes Clave para la Educación Integral de Educación Básica 2017, retomar este libro permitió reconocer el perfil de egreso que debe tener el alumno al culminar el nivel preescolar así como los propósitos del nivel educativo en el campo formativo Lengua Materna.

Español, para confrontarlo con las características del grupo de segundo grado, donde se realizó la investigación, a partir de esto se detectaron las necesidades de los educandos, se identificó la deficiencia de actividades que promovieran el desarrollo de la comprensión y expresión oral, además de aquellas que los acercaran a la interacción con textos escritos.

Con base a lo que menciona la SEP (2017),

La enseñanza de la asignatura Lengua Materna. Español en la educación básica, fomenta que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas. Particularmente busca que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de textos.(p. 162)

Con lo anteriormente dicho, se rescató el papel que desempeña la educación preescolar en el acercamiento de los niños a la lectura y escritura, a causa de esto se indagó sobre elementos que fueran base para mejorar la situación del grupo y conseguir que se acercaran al logro del perfil de egreso y cumplieran con propósitos del nivel educativo.

En consecuente se consultó a Cassany & Luna (1994), sustentan que las habilidades comunicativas son aptitudes base de la comunicación, permitiendo al individuo comprender lo que le rodea. Si bien es importante fortalecer el lenguaje dentro del aula, también lo es buscar alternativas que promuevan las competencias y habilidades en la vida cotidiana, a partir de ello se diseñó un plan de acción compuesto por 12 estrategias con el objetivo de fortalecer el desarrollo de estas habilidades desde las prácticas sociales del lenguaje.

Las estrategias brindaron a su vez la oportunidad de acercar a los niños a la interacción con textos para familiarizarse con su lenguaje escrito y oral, esto con la finalidad de prepararlos para la lectura y escritura, durante esta intervención con los alumnos se concluye que crear experiencias desde las prácticas sociales pueden ser una alternativa para motivar la participación y aprendizaje de los alumnos.

Desde la perspectiva de la intervención de la USAER, es garantizar la participación plena de cada uno de los alumnos, haciendo ajustes pertinentes para que los alumnos alcancen los resultados esperados, la oportunidad de dar una intervención cíclica, permitió reflexionar sobre las áreas de oportunidad y buscar rutas de mejora en cada una de las estrategias planteadas, buscando sugerencias de mejora para su replanteamiento.

Dentro de este análisis preliminar se destaca que más allá de solo trabajar la lectura y escritura, el desarrollo de habilidades comunicativas se convierte en una alternativa eficiente para preparar a los educandos a la lectura y escritura en nivel preescolar, bajo los conceptos y procedimientos propuestos por Cassany & Luna (1994), donde se destaca que “todo tiene que ver”, afirmando que la comprensión oral y la expresión oral tiene una relación directa con la comprensión lectora y la expresión escrita.

En virtud de corroborar que las estrategias planteadas realmente fueron benéficas para atender las necesidades del grupo, la aplicación de un test diseñado a partir de los niveles de lectura y escritura en nivel infantil propuestos por Ferreiro & Teberosky en (1979), el cual se aplicó individualmente a los alumnos previo a la intervención y al final de la misma, permitió dar cuenta que las estrategias si favorecieron la adquisición de la lectura y escritura, viendo un avance significativo en el grupo de educandos.

Además a través de la guía de observación que se diseñó con base a los rasgos del perfil de egreso que deben cumplir los alumnos en educación

preescolar a partir del libro de Aprendizajes Clave para la Educación Integral de Educación Básica 2017 y de acuerdo a las concepciones de Cassany & Luna (1994), acerca de las habilidades comunicativas, se logró afirmar que las estrategias fortalecieron dichas habilidades, confrontando por medio de esta guía el antes y después.

Las listas de cotejo que permitieron la evaluación del logro de las habilidades comunicativas en cada una de las estrategias durante el primer planteamiento y en el replanteamiento dan cuenta de los avances que fueron logrando los alumnos, considerando la verificación del cumplimiento de los indicadores que se establecían en las mismas.

No obstante es necesario consolidar que los alumnos de educación preescolar

Todo lo planteado anteriormente llevó la investigación a consolidar lo que afirman Cassany & Luna (1976),

La didáctica de las habilidades comunicativas en clase debe ser igualmente integrada. El desarrollo de las capacidades de comprensión y de expresión tiene que ser equilibrado. Sería absurdo irreal trabajar cada habilidad de forma aislada, al margen de las demás. La interrelación entre habilidades orales y escritas debe ser estrecha.
(p.96)

De tal manera que en el trabajo áulico, se trabajan más de una habilidad comunicativa, dicha afirmación se confirmó a través del planteamiento de las estrategias diseñadas, sin embargo es importante darles ese valor igualitario a cada una de las habilidades reconocerles la existencia de un marco de relación.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Para concluir esta tesis, en este capítulo se muestran el cierre de la investigación a partir de la reflexión en torno a los alcances que se alcanzaron a partir del análisis de los datos procesados que permitieron deliberar las conclusiones obtenidas y las recomendaciones que surgieron para las generaciones futuras.

CONCLUSIONES

Este apartado es parte del proceso de cierre de la presente investigación a continuación se refleja la mirada crítica de análisis y reflexión en tanto a los límites y alcances que se obtuvieron.

Inicialmente se estableció un planteamiento que da cuenta acerca de las problemáticas que se detectaron en el grupo de segundo grado del Jardín de niños Guadalupe Rhon de Hank, ubicado en la colonia San Miguel, Coatepec Harinas, identificando el tema el desarrollo de las habilidades comunicativas para la preparación a la lectura y escritura.

Dicho lo anterior se logró el objetivo general de esta investigación que es Explicar cómo el desarrollo de las habilidades comunicativas favorece la preparación a la lectura y escritura de los alumnos de segundo grado de educación preescolar en el jardín de niños Guadalupe Rhon de Hank durante el ciclo escolar 2021-2022.

Atendiendo el primero objetivo específico Identificar el desarrollo de las habilidades comunicativas de niños de edad preescolar desde referente teóricos para confrontarlas desde el acercamiento a la práctica profesional, se dio la investigación de teorías de desarrollo cognitivo en relación al desarrollo de lenguaje, y las teorías centrales del desarrollo de las habilidades

comunicativas desde la mirada de Cassany & Luna (1994), lo que fue pauta a su vez para dar respuesta a la primera pregunta de la investigación ¿Qué habilidades comunicativas deben desarrollar los alumnos de educación preescolar?, donde se comprendieron las características que deben lograr los alumnos principalmente en educación preescolar, esto permitió contrastar en que se encontraban los alumnos por medio del diseño de una escala de observación para valorar las habilidades comunicativas de cada uno de ellos, así mismo la aplicación de instrumentos que en este caso fueron cuestionarios dirigidos a docentes y padres de familia para recuperar información acerca de su perspectiva de dichas habilidades.

Para lograr el objetivo consiguiente Analizar el proceso de la adquisición de la lectura y escritura a través de la aplicación desde e fundamento teórico, se seleccionó a Ferreiro & Teberosky (1979) quienes con su aportación de los sistemas de escritura en el desarrollo del niño, se convirtieron en piezas clave para comprender los niveles de lectura y escritura en edad infantil, de los cuales se diseñó un test para identificar los niveles en los que se encontraban los estudiantes y buscar respuesta a la siguiente pregunta ¿Cómo es el proceso de preparación a la lectura y escritura que favorece su preparación en alumnos de educación preescolar? La cual guió la investigación hacia el diseño e implementación de un plan de intervención construido por estrategias que favorecieran la preparación a la lectura y escritura a través del desarrollo de las habilidades comunicativas.

Dentro del análisis a la tercera pregunta específica ¿Qué nivel de lectura y escritura alcanzaron a través del desarrollo de habilidades comunicativas los alumnos de segundo grado de educación preescolar?, se aplica nuevamente el test basado en los niveles de lectura y escritura propuestos por Ferreiro & Teberosky (1979), para dar respuesta por medio del logro del objetivo tres de Describir los niveles de logro del proceso de preparación para la adquisición

de a lectura y escritura a través del desarrollo de habilidades comunicativas en niños de segundo grado de edad preescolar.

Por lo tanto se confirma el supuesto planteado en el capítulo 1 el cual dice que a través de la implementación de estrategias desde las prácticas sociales del lenguaje que impliquen experiencias con textos escritos para fortalecer el desarrollo de las habilidades comunicativas a partir de: la comprensión oral, la expresión oral, la comprensión lectora y la expresión escrita, se logrará preparar a los alumnos de segundo grado de educación preescolar del Jardín de Niños Guadalupe Rhon de Hank para la adquisición de la lectura y escritura, porque a partir de los instrumentos y técnicas aplicados se logró afirmar que a través de que la implementación de estrategias se preparó a los educandos de segundo grado de preescolar para lectura y escritura.

El método que se utilizó fue el cualitativo, porque me permitió recoger información a través de la indagación de documentos y la aplicación de técnicas e instrumentos, se seleccionó la ruta metodológica de la investigación-acción debido a que es un paso a paso, que en la investigación educativa permite al docente reflexionar acerca de su misma practica y valorar la didáctica, la pedagogía y los logros obtenidos, así mismo lo dirige hacia la reflexión de la misma, en esta tesis se reflejó en el reto de diseñar acciones para comprender el problema y plantear una intervención con la finalidad de mejorar la problemática del fenómeno estudiado.

Otra aportación que se rescata de la metodología en la práctica educativa es que busca mejorar, comprender e innovar la práctica docente a partir de la comprensión de los contextos educativos, para dar respuesta a las necesidades de los alumnos, el carácter cíclico que marca a la investigación-acción permite al maestro hacerse preguntas como: ¿Qué hice?-¿Por qué lo hice?- ¿Para qué lo hice?- ¿Me funcionó?, para estar en constante autoevaluación de las acciones en el aula y buscar rutas de mejora.

Concluyendo los aportes de dicho estudio, no es menos importante mencionar lo que deja a mi proceso de formación como futura Licenciada en Inclusión Educativa, lo cual me brindó la oportunidad de crear experiencias fructíferas en mi desempeño profesional, así como nuevos aprendizajes en relación a la teoría con la práctica, sin lugar a duda durante el transcurso de este trabajo se presentaron retos, que pusieron en juego mis conocimientos teórico pedagógicos.

De este modo el acercamiento a la educación preescolar fue fundamental para forjar el logro de perfil de egreso de la educación normal, logrando las competencias profesionales que sintetizan e integran los conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer la profesión docente.

De acuerdo a dichas competencias profesionales de manera concreta, se detectaron las necesidades de los alumnos, se aplicó el plan y programas de estudio vigente de educación básica (2017) para el desarrollo de estrategias, que comprometieran la investigación educativa para enriquecer la práctica profesional expresando el interés por el conocimiento la ciencia y la mejora educativa, en relación a la colaboración con la comunidad escolar que integra los padres de familia, autoridades y docentes para favorecer el aprendizaje y participación de los alumnos.

Por ultimo esta investigación me permitió a mí tener otra visión acerca de lo que pasa en la educación del nivel preescolar, misma que me compromete a dirigir mi práctica hacia la mejora continua a través de la reflexión y autoevaluación para brindar una buena atención a los alumnos contemplando sus características, gustos, intereses y necesidades en virtud de estar siempre dispuesta a atenderlos, escucharlos, guiarlos y orientarlos en su proceso educativo.

RECOMENDACIONES

Dentro de las recomendaciones finales que surgen como apoyo a la investigación son las siguientes:

- ✓ Tener un mayor acercamiento con los padres de familia para involucrarlos en algunas estrategias dentro de la escuela para el desarrollo de las habilidades comunicativas.
- ✓ Brindar orientaciones a los padres de familia para reforzar las habilidades comunicativas desde casa.
- ✓ Orientar a los docentes para que se reconozcan la importancia de las habilidades comunicativas en la educación preescolar.

Acerca del fortalecimiento del desarrollo de las habilidades comunicativas, se destaca que es un tema de poco interés en la educación de nivel preescolar, debido a que surge cierta preferencia por trabajar solamente algunas habilidades como el leer y escribir dejando de lado el enseñar a hablar y escuchar a los educandos, las siguientes recomendaciones hacia los docentes, surgen a partir del análisis de la implementación de estrategias para el desarrollo de habilidades comunicativas para la preparación a la lectura y escritura en educación preescolar, son las siguientes:

- I. Crear espacios que estimulen el desarrollo y fortalecimiento de las habilidades comunicativas a partir de prácticas sociales, esto quiere decir que involucre situaciones de la cotidianidad de los niños.
- II. Buscar el fortalecimiento de la expresión y comprensión oral son factores que inciden en la preparación hacia la lectura y la escritura.
- III. La implementación de estrategias que creen experiencias de acercamiento a los textos escritos es fundamental en preescolar.
- IV. Relacionar la teoría con la práctica profesional puede brindar nuevas oportunidades para el docente de mejorar el trabajo en el aula y dar respuesta a las necesidades de los alumnos.

- V. Conocer el Plan y Programas da pauta a mejorar el diseño de la planificación.

Se recomienda abrir paso a la creación de nuevas experiencias para los alumnos haciendo uso de recursos y aspectos culturales y sociales que los motive a trabajar y favorecer cada una de las habilidades comunicativas en toda la educación básica, más allá de lograr el perfil de egreso, son competencias para la comunicación en la vida cotidiana de los alumnos dentro y fuera del aula de clases.

Para los futuros investigadores surgen algunas recomendaciones a partir de los datos recopilados:

- ✓ Se recomienda que hagan uso de materiales manipulables y llamativos para los alumnos de preescolar
- ✓ El uso de las tecnologías favorece la motivación y atención de los niños dentro del aula
- ✓ Reconocer que los periodos de atención de los niños de nivel preescolar es limitado, deberán tener esto en cuenta para no hacer las clases sobrecargadas de información.
- ✓ En educación preescolar los niños aprenden mediante el juego, a partir de ello es recomendable el trabajo de estrategias lúdicas.

FUTURAS LINEAS DE INVESTIGACIÓN

Al finalizar la investigación nacen nuevas dudas e inquietudes y surge la necesidad de pensar en futuras investigaciones que completen el trabajo investigado y que podrían ser analizados próximamente para aportar nuevas ideas o contribuir a despejar nuevas propuestas del tema tratado, a continuación se presentan algunas líneas de investigación que pueden ser de interés.

Una de las primeras líneas resulta ser el desarrollo de las habilidades comunicativas a partir de la estimulación de las funciones cognitivas, ya que cada una de las habilidades difiere diversos procesos cerebrales.

Otra posible futura línea de investigación podría ser el trabajo de las habilidades comunicativas a partir del uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, utilizando diversos recursos digitales que promuevan el acercamiento a la lectoescritura.

Una tercera línea podría surgir a partir de otros métodos que acercan a los alumnos de preescolar a la lectura y escritura a partir de ambientes de aprendizaje.

Retomando las recomendaciones puede ser de interés investigar propuestas para orientar a docentes y padres de familia sobre el trabajo de las habilidades comunicativas tanto en el aula como en casa.

En referencia a las prácticas sociales del lenguaje, sería interesante trabajar a partir de las culturas, costumbres y tradiciones del contexto escolar.

Por otro lado puede ser útil sugerir un manual de habilidades comunicativas para educación preescolar.

El juego para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas en nivel preescolar, o estrategias lúdicas.

Algo interesante podría ser la aplicación de algún método que favorezca la lectura y escritura en preescolar.

La interdisciplinaridad para el fortalecimiento de las habilidades comunicativas, donde se pretenda relacionar dos o más materias o asignaturas para el desarrollo de dichas habilidades.

Y finalmente una línea de investigación para fomentar la corresponsabilidad de docentes y padre de familia podría ser el involucramiento de los padres para fortalecer el lenguaje y comunicación.

REFERENCIAS

- Aguilar, M. (Marzo de 2004). *“Chomsky la gramática generativa”*. México; Trillas.
- Aguilera, H. (2013). *Identidad y diferenciación entre Método y Metodología. Estudios Políticos* Recuperado en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=426439549004>
- Álvarez, A. (2019). *“Justificación de la Investigación”*. México; Siglo 21. Retomado en: <https://repositorio.ulima.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12724/10821/Nota%20Acad%C3%A9mica%205%20%2818.04.2021%29%20-%20Justificaci%C3%B3n%20de%20la%20Investigaci%C3%B3n.pdf?sequence=4&isAllowed=y#:~:text=Justificaci%C3%B3n%20te%C3%B3rica%20Implica%20describir%20cu%C3%A1les,el%20punto%20de%20vista%20te%C3%B3rico.>
- Ander-Egg (2011). *“Aprender a investigar: nociones básicas para la investigación social”*. Argentina; Brujas. Retomado en: <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2017/05/Aprender-a-investigar-nociones-basicas-Ander-Egg-Ezequiel-2011.pdf.pdf>
- Arias, J. (2020). *“Técnicas e instrumentos de investigación científica”*. México; Trillas.
- Azcona, M. Manzani, F. (2015). *“Precisiones metodológicas sobre la unidad de análisis y la unidad de observación. Aplicación a la investigación en psicología.”* Argentina; Brujas. Retomado en: http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/45512/Documento_completo.pdf?sequence=1

- Bautier, E. y Bucheton, D. (1997). *“Les pratiques socio-langagières dans la classe de français? Quels enjeux? Quelles démarches? Repères. Institut National de Recherche Pédagogique”*.
- Bonilla, R., Solovieva, Y., Figueroa, S., Martínez, J. & Quintanar, L. (2004). *“Tratamiento neuropsicológico en niños con TDA con predominio de impulsividad”*. Venezuela; Educare.
- Cabrera, L. G. (2018). *“Procesos psicologicos en el desarrollo 1”*. México: UNAC.
- Chávez, D. (2008). *“Conceptos y técnicas de recolección de datos en la investigación jurídica social”*. Retomado en: https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://perso.unifr.ch/derechopenal/assets/files/articulos/a_20080521_56.pdf&ved=2ahUKEwjVxLXk5tj3AhVIBEQIHe1rBVUQFnoECA8QBg&usg=AOvVaw2bq-gECcn6D36eLk0TvVCX
- Cano, Y. Gómez, I. Tórrez, O. (2018). *“El desarrollo de la habilidad escuchar, una necesidad para elevar la calidad del proceso de enseñanza – aprendizaje.”* Colombia; Acta Colombiana. Retomado de: <https://www.eumed.net/rev/atlante/2018/06/escuchar-ensenanza-aprendizaje.html>
- Cassany, D. Luna, M. & Sanz, G. (1994). *“Enseñar lengua”*. Mexico; Quinto sol.
- Castedo, M., Dapino, A. y Paione, A. (2008). *“Módulo Construcción de la lengua escrita”*. México; Trillas.
- Cárdenas, A. (20 de junio de 2011). *“Piaget: lenguaje, conocimiento y educación”*. México; Fausto.
- Carrera, B. & Mazzarella, C. (2001). *“Vygotsky: Enfoque sociocultural”*. Mexico; Revista de investigación educativa.

Congo, R. Bastidas, G. & Santiesteban, I. (2018). “*Algunas consideraciones sobre la relación pensamiento–lenguaje*”. Venezuela; Educare. Recuperado en http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442018000100024&lng=pt&nrm=iso#:~:text=Para%20Vygotsky%2C%20el%20lenguaje%20es,individuo%20%E2%80%93entorno%2C%20debido%20a%20que

Conquet, A. (1983). “*Como aprender a escuchar*”. México; Porrúa.

Cortes, M. Iglesias, M. (2004). “*Generalidades sobre metodología de la investigación*”. Recuperado en : https://www.unacar.mx/contenido/gaceta/ediciones/metodologia_investigacion.pdf

Creswell, J. (2003). “*Diseño de investigación Enfoques cualitativo, cuantitativo y con métodos mixtos*”. México; Trillas.

Danae, P. (2008). “*El muestreo*”. Retomado en: <http://www.estadistica.mat.uson.mx/Material/elmuestreo.pdf>

Dosso, R. (2009). “*El juego de roles: una opción didáctica eficaz*”. Colombia; ITA Retomado en : <https://www.redalyc.org/pdf/276/27621943002.pdf>

Fabrizi (2018). “*Las técnicas de investigación*”. Retomado en: <http://institutocienciashumanas.com/wp-content/uploads/2020/03/Las-t%C3%A9cnicas-de-investigaci%C3%B3n.pdf>

Ferreiro, E. (2006). La escritura antes de la letra. Obtenido de http://www.uv.mx/cpue/num3/inves/Ferreiro_Escritura_antes_letra.htm

Flores, R. Medina, M. (2011). “*Desarrollo de habilidades de escritura convencional a través de prácticas sociales evolutivamente apropiadas*”. Recuperado en:

<https://bibliotecadigital.univalle.edu.co/xmlui/bitstream/handle/10893/3526/1068-2234-1-SM.pdf>

Ferreiro, E. Gómez, M. (1983). *“Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura”*. México; Quinto sol.

Ferreiro, E. Teberosky, A. (1979). *“Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño”*. México: Quinto sol.

Gálvez, Y. Ramírez, Y. (2021). *“Desarrollo de las habilidades comunicativas en niños y niñas de 5 años de una I. E. de Pueblo Nuevo-Ica”*.

García, H. (2017). *“Materiales Montessori: una propuesta de intervención educativa en educación infantil.”* Retomado en:
https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/24608/2/garciasantanaharidia_n2017tfg_acceda.pdf

Guevara, R. (2015). *“El estado del arte en la investigación: ¿análisis de los conocimientos acumulados o indagación por nuevos sentidos?”*. Retomado en: <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n44/n44a11.pdf>

Gonzales, R. (2009) *“La noción de mediación semiótica en el enfoque constructivista vygotskiana”*. México; Santillana. Retomado en: <https://www.redalyc.org/pdf/737/73711473005.pdf>

Herrera, J. (2016). *“Material didáctico de aprendizaje módulo: habilidades comunicativas”*. México; Porrúa.

Jiménez, J. (2014). *“Teorías y enfoques explicativos sobre la adquisición del lenguaje”*. Retomado en:
<https://iltemprana.files.wordpress.com/2014/01/teorc3adas-y-enfoques-explicativos-sobre-adquisic3b3n-y-desarrollo-del-lenguaje.pdf>

Latorre, A. (2003). *“La investigación-acción”*. Barcelona; GRAO.

- Lefiman (2010). Lectura de cuentas. Retomado en: <https://www.educandojuntos.cl/wp-content/uploads/2016/08/Lectura-de-cuentos.pdf>
- López, P. (2004). “Población muestra y muestreo”. Retomado en: http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1815-02762004000100012
- Macías, C. Méndez, V. (2011). “Algunas consideraciones teóricas sobre el proceso de investigación científica”. Retomado en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=551757296021>
- Madrazos, M. (2005). “Algunas consideraciones en torno al significado de la tradición”. Retomado en: <https://www.redalyc.org/pdf/281/28150907.pdf>
- Maya, E. (2014). “Métodos y técnicas de investigación Una propuesta ágil para la presentación de trabajos científicos en las áreas de arquitectura, urbanismo y disciplinas afines”. Retomado en: http://www.librosoa.unam.mx/bitstream/handle/123456789/2418/metodos_y_tecnicas.pdf?sequence=3&isAllowed=y
- Meece, J. (2000). “Desarrollo del niño y de los adolescentes; compendio para educadores”.
- Meneses, M. Alvarado, M. (2001). “El juego en los niños: enfoque teórico”. Retomado de: <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025210.pdf>
- Molina, N. (2005). “¿Qué es el estado del arte?”. Retomado en: <https://ciencia.lasalle.edu.co/svo/vol3/iss5/10/>
- Montealegre, R. Forero, L. “Desarrollo de la lectura y escritura: adquisición y dominio”. México; Santillana.

Murrillo, M. (2009). *“La habilidad de escuchar. Una tarea pendiente en la educación costarricense”*. Retomado en: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/kanina/article/download/1079/1140>

Partida, M. (2003). *“La lectura como experiencia didáctica”*. Retomado en: https://www.uv.mx./cpue/colped/n_2728/pagina_n8.htm

Pérez Abril, M. (2007). *Conversar y argumentar en educación inicial, condiciones de la vida social y ciudadana*. Recuperado de <http://www.javeriana.edu.co/Facultades/Educacion/06/eventos/catedra-pedinfancia/documentos-l-07/mauricio-perez-ponencia.pdf>

Piza, N. (2019). *“Métodos y técnicas en la investigación cualitativa. Algunas precisiones necesarias”*. Retomado en: http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000500455

Quevedo, F. (2011). *“El proceso de observación y las variables”*. Retomado en: <https://www.medwave.cl/link.cgi/Medwave/Series/MBE04/4844#:~:text=Ll amaremos%20unidad%20de%20observaci%C3%B3n%20a,pollo%2C%20un%20predio%2C%20etc.>

RAE. *“Real Academia Española.”* Recuperado en : <https://www.rae.es>

Rodríguez, S. (2014). *“Las prácticas sociales de lenguaje en la configuración didáctica de un aula de transición de flandes-tolima”*. Argentina; Masalva.

Rodríguez, A. (2021) (30 de abril de 2021). *“Niveles de lectura y escritura: concepto, etapas y características.”* México; Lifeder. Recuperado de <https://www.lifeder.com/niveles-lectura-y-escritura/>.

- Rojas, A. (2000). “*La lecto-escritura en la edad preescolar.*” Retomado en: https://rarchivoszona33.files.wordpress.com/2012/10/lecto_escritura_pree_scolar.pdf
- Sampiere, R. (2018). “*Metodología de la investigación: Las rutas cualitativa, cuantitativa y mixta*”. Argentina; Utipía.
- SEP (2017).” *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*”. México; SEP.
- SEP. (2012). “*Español como segunda lengua. Libro para el maestro*”. México; SEP.
- Solovieva, Y. Quintanar, R. (2014). “*Enseñanza de la lectura*”. Colombia; Globoscopio.
- Valverde, J. (2002). “*La imagen.*” Retomado en: https://www.eweb.unex.es/eweb/didactica/Tecnologia_Educativa/PDF/Imagen.pdf
- Valery, O. (2000) “*Reflexiones sobre la escritura a partir de Vygotsky*”. México; Quinto sol.
- Vásquez, I. (20 de junio de 2016). “*Tipos de estudio y métodos de investigación*”. Retomado en: <https://nodo.ugto.mx/wp-content/uploads/2016/05/Tipos-de-estudio-y-m%C3%A9todos-de-investigaci%C3%B3n.pdf>
- Vidal, M. Rivera, N. (2007). “*Investigación-acción*”. Retomado en: <http://scielo.sld.cu/pdf/ems/v21n4/ems12407.pdf>
- VYGOTSKY, L. S. (1939). “*Pensamiento y lenguaje. El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*”. México; Quinto sol.
- Zamora, D. (2000). “*Lectura de imágenes en niños y niñas preescolares.*” México; Trillas. Retomado en : <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d190.pdf>

Anexos

Anexo 1 Escuela



Explanada del Jardín de Niños “Guadalupe Rhon de Hank”

Anexo 2 Grupo



Interior del aula del segundo grado del preescolar

Anexo 3 Cuestionario a docentes



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

2022. "Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

Jardín de Niños "Guadalupe Rhon de Hank"



Licenciatura en Inclusión Educativa

CUESTIONARIO DIRIGIDA A DOCENTES

Fecha aplicación: ____ de ____ de 2022.

Propósito:

Obtener información sobre las habilidades comunicativas, con la intención de comprender su pertinencia y eficacia en la práctica docente.

Instrucciones:

Conteste con absoluta libertad de criterio las siguientes cuestiones de acuerdo a su conocimiento su experiencia docente sobre la estrategia diversificada de agendas. Sus respuestas tienen un carácter estrictamente confidencial.

1.- ¿Qué son las habilidades comunicativas/lingüísticas?

2.- ¿De qué manera considera que pueden beneficiar las habilidades comunicativas/ lingüísticas para la enseñanza de lectura y escritura?

3.- ¿Qué habilidades comunicativas/lingüísticas considera que deben desarrollar los alumnos durante la educación preescolar?

4.- De acuerdo a su práctica educativa, ¿Qué habilidades comunicativas/lingüísticas ha trabajado?

5.- Las estrategias o actividades que trabaja con el grupo, ¿tienen que ver con los diferentes contextos con los que se desenvuelven los alumnos?

6.- ¿Qué elementos considera que deben considerarse al momento de diseñar y aplicar estrategias que favorezcan las habilidades comunicativas/lingüísticas?

7.- ¿Considera que existe una relación entre las habilidades comunicativas y las prácticas sociales del lenguaje? ¿Por qué?

Por su colaboración muchas gracias.

Anexo 4 Cuestionario a padres de familia



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



2022. "Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

Jardín de Niños "Guadalupe Rhon de Hank"

Licenciatura en Inclusión Educativa

CUESTIONARIO DIRIGIDO A PADRES DE FAMILIA

Fecha aplicación: ____ de ____ de 2022.

Propósito:

Obtener información sobre las habilidades comunicativas, con la intención de comprender su pertinencia y eficacia en la práctica docente.

Instrucciones:

Conteste con absoluta libertad de criterio las siguientes cuestiones de acuerdo a su conocimiento su experiencia docente sobre la estrategia diversificada de agendas. Sus respuestas tienen un carácter estrictamente confidencial.

1.- ¿Sabe usted que son las habilidades comunicativas?

- Sí
- No

2.- ¿Considera importante que su hijo desarrolle las habilidades comunicativas?

- Si
- No

3.- ¿Observa que a su hijo se le facilita hablar de temas de su interés y escuchar indicaciones?

- Sí
- No

4.- ¿Observa que su hijo tiene la inquietud de escribir o dibuja?

- Sí
- No

5.- ¿Su hijo muestra interés por saber lo que dicen algunos textos en anuncios, libros, revistas, productos, entre otros?

- Sí
- No

6.- ¿De qué manera le apoya a su hijo para que exprese sus ideas, pensamientos o emociones?

- Mostrándole videos
- Escucharlo con atención
- Preguntándole cómo se siente

Por su colaboración muchas gracias.

Anexo 5 Escala de observación aplicada a alumnos



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



2022. "Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México."

ESCALA DE OBSERVACION DE HABILIDADES COMUNICATIVAS

Observador: _____

Nombre del alumno: _____

Fecha de observación: ___/___/___

Tiempo de observación: _____

Grado _____ Grupo: _____

Objetivo: Detectar el nivel de desarrollo de las habilidades comunicativas para obtener información inicial sobre los alumnos de segundo grado de educación preescolar en el jardín de niños Guadalupe Rhon de Hank

No.	Ítems	SI	NO
	HABILIDAD DE ESCUCHAR		
	Escucha con atención a sus compañeros		
	Responden a lo que han comprendido acerca de un texto		
	Escuchan con atención a la docente titular y docentes de apoyo		
	Siguen indicaciones para la realización de actividades		
	Escuchan con atención canciones y juegos		
	HABILIDAD DE HABLAR		
	Solicitan la palabra para participar		
	Expresan su ideas de forma congruente		
	Participan contando historias desde sus propias experiencias		
	Aporta ideas al tema de la clase		
	HABILIDAD DE LEER		
	Leen imágenes que se les presentan		
	Seleccionan cuentos de su interés		
	Reconocen la diferencia de leer un texto de una imagen		
	Anticipan el contenido de un texto a partir de las imágenes		
	Identifican su nombre		
	HABILIDAD DE ESCRIBIR		
	Escriben de derecha a izquierda		
	Reconocen el propósito de la escritura		
	Escriben su nombre o al menos la primer letra		
	Reconocen el trazo de algunas letras (de su nombre)		
	Escriben textos o palabras solicitadas, reconociendo el valor de la escritura		

Anexo 6 Test de lectura y escritura aplicado a alumnos



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

2022. "Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México."



TEST DE NIVEL DE LECTURA Y ESCRITURA INICIAL

Fecha de aplicación: ___/___/___

Nombre del alumno: _____

Grado _____ Grupo: _____

Objetivo: Aplicar un test de niveles de lectoescritura para adquirir información sobre el nivel en el que se encuentran los alumnos de segundo grado de educación preescolar en el jardín de niños Guadalupe Rhon de Hank

Indicaciones:

-Escribe la palabra manzana

-Escribe la palabra avión

-Escribe tu nombre

Anexo 7 Test de lectura y escritura aplicado a alumnos



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

2022. "Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México."



TEST DE NIVEL DE LECTURA Y ESCRITURA FINAL

Fecha de aplicación: ___/___/___

Nombre del alumno: _____

Grado _____ Grupo: _____

Objetivo: Aplicar un test de niveles de lectoescritura para adquirir información sobre el nivel en el que se encuentran los alumnos de segundo grado de educación preescolar en el jardín de niños Guadalupe Rhon de Hank

Indicaciones:

-Escribe la palabra elefante

-Escribe la palabra hormiga

-Escribe tu nombre

Anexo 8 Lista de cotejo



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO 2022. "Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México."

JARDÍN DE NIÑOS "GUADALUPE RHON DE HANK" MUNICIPIO COATEPEC HARINAS

GRADO: _ GRUPO: __

CICLO ESCOLAR: 2021-2022

LISTA DE COTEJO

FECHA:

ESTRATEGIA: ESCUCHAMOS UN CUENTO

No.	INDICADORES	Escucha con atención a sus compañeros		Responde acerca de lo que ha comprendido		Entiende la idea central del cuento		Reconoce los personajes principales del cuento		Dice con sus propias palabras lo que entendió del cuento	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Baltazar Luna Roberto										
2	Desiderio Argote Brisa Teresa										
3	Espinosa Labra Alaina Sofía										
4	Flores Ibarra José Rafael										
5	García Figueroa Dominik Danilo										
6	Hernández Sandoval Melanie Jimena										
7	Jaimés Domínguez Dominic Josué										
8	López Vázquez Ashley Abigail										
9	Nájera Brito Matías										
10	Nava Díaz José Antonio										
11	Nava Rubí Estrella Avigail										
12	Ortiz Nava Jesús Emmanuel										
13	Ruiz Rogel Ian Willy										
14	Sandoval Casildo Elizabeth Amayrani										
15	Téllez Arriaga Ethan Roberto										

Observaciones: _____

Anexo 9 Lista de cotejo



GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO 2022. "Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México."

JARDÍN DE NIÑOS "GUADALUPE RHON DE HANK" MUNICIPIO COATEPEC HARINAS

GRADO: _ GRUPO: __

CICLO ESCOLAR: 2021-2022

LISTA DE COTEJO

FECHA:

ESTRATEGIA: SOY UN CUENTA CUENTOS

No.	INDICADORES	Respeto las reglas básicas de una biblioteca		Selección de cuentos de su interés a través de su portada o contenido		Lee el contenido del cuento a través de las imágenes que presenta		Se apoya del cuento para dar lectura ante sus compañeros		Habla con un tono un tono de voz alto y con claridad de tal manera que los oyentes le entiendan	
		SI	NO	SI	NO	SI	SI	NO	SI	NO	SI
1	Baltazar Luna Roberto										
2	Desiderio Argote Brisa Teresa										
3	Espinosa Labra Alaina Sofía										
4	Flores Ibarra José Rafael										
5	García Figueroa Dominik Danilo										
6	Hernández Sandoval Melanie Jimena										
7	Jaimés Domínguez Dominic Josué										
8	López Vázquez Ashley Abigail										
9	Nájera Brito Matías										
10	Nava Díaz José Antonio										
11	Nava Rubí Estrella Avigail										
12	Ortiz Nava Jesús Emmanuel										
13	Ruiz Rogel Ian Willy										
14	Sandoval Casildo Elizabeth Amayrani										
15	Téllez Arriaga Ethan Roberto										

Observaciones: _____

Anexo 10 Lista de cotejo



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO 2022. "Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México."

JARDÍN DE NIÑOS "GUADALUPE RHON DE HANK" MUNICIPIO COATEPEC HARINAS

GRADO: _ GRUPO: __

CICLO ESCOLAR: 2021-2022

LISTA DE COTEJO

FECHA:

ESTRATEGIA: ¿QUE ESTAMOS ESCUCHANDO?

No.	INDICADORES	Escucha con atención los sonidos que se le presentan		Respeta turnos de participación, participando de manera organizada y levantando la mano		Relaciona los sonidos con experiencias propias		Sigue las reglas de la estrategias	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Baltazar Luna Roberto								
2	Desiderio Argote Brisa Teresa								
3	Espinosa Labra Alaina Sofía								
4	Flores Ibarra José Rafael								
5	García Figueroa Dominik Danilo								
6	Hernández Sandoval Melanie Jimena								
7	Jaimes Domínguez Dominic Josué								
8	López Vázquez Ashley Abigail								
9	Nájera Brito Matías								
10	Nava Díaz José Antonio								
11	Nava Rubí Estrella Avigail								
12	Ortiz Nava Jesús Emmanuel								
13	Ruiz Rogel Ian Willy								
14	Sandoval Casildo Elizabeth Amayrani								
15	Téllez Arriaga Ethan Roberto								

Observaciones: _____

Anexo 11 Lista de cotejo



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO 2022. "Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México."

JARDÍN DE NIÑOS "GUADALUPE RHON DE HANK" MUNICIPIO COATEPEC HARINAS

GRADO: _ GRUPO: __

CICLO ESCOLAR: 2021-2022

LISTA DE COTEJO

FECHA: 21 DE FEBRERO DE 2022

ESTRATEGIA: SOMOS LOCUTORES DE RADIO

No.	INDICADORES	Participa activamente en la estrategia respetando su turno		Muestra habilidad para expresar sus ideas al resto de la clase		Utiliza vocabulario de uso frecuente		Pronuncia con claridad de tal manera que sus compañeros lo escuchen		Da iniciativa y propone una canción de su gusto	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Baltazar Luna Roberto										
2	Desiderio Argote Brisa Teresa										
3	Espinosa Labra Alaina Sofía										
4	Flores Ibarra José Rafael										
5	García Figueroa Dominik Danilo										
6	Hernández Sandoval Melanie Jimena										
7	Jaimes Domínguez Dominic Josué										
8	López Vázquez Ashley Abigail										
9	Nájera Brito Matías										
10	Nava Díaz José Antonio										
11	Nava Rubí Estrella Avigail										
12	Ortiz Nava Jesús Emmanuel										
13	Ruiz Rogel Ian Willy										
14	Sandoval Casildo Elizabeth Amayrani										
15	Téllez Arriaga Ethan Roberto										

Observaciones: _____

Anexo 12 Lista de cotejo



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO 2022. "Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México."

JARDÍN DE NIÑOS "GUADALUPE RHON DE HANK" MUNICIPIO COATEPEC HARINAS

GRADO: _ GRUPO: __

CICLO ESCOLAR: 2021-2022

LISTA DE COTEJO

FECHA:

ESTRATEGIA: RELACIÓN IMAGEN TEXTO

No.	INDICADORES	Lee productos de su contexto a través de la imagen		Reconoce la diferencia de leer un texto de una imagen		Predice el contenido del texto a partir de la imagen		Localiza la información del texto que combina imagen con palabra	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Baltazar Luna Roberto								
2	Desiderio Argote Brisa Teresa								
3	Espinosa Labra Alaina Sofía								
4	Flores Ibarra José Rafael								
5	García Figueroa Dominik Danilo								
6	Hernández Sandoval Melanie Jimena								
7	Jaimes Domínguez Dominic Josué								
8	López Vázquez Ashley Abigail								
9	Nájera Brito Matías								
10	Nava Díaz José Antonio								
11	Nava Rubí Estrella Avigail								
12	Ortiz Nava Jesús Emmanuel								
13	Ruiz Rogel Ian Willy								
14	Sandoval Casildo Elizabeth Amayrani								
15	Téllez Arriaga Ethan Roberto								

Observaciones: _____

Anexo 13 Lista de cotejo



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO 2022. "Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México."

JARDÍN DE NIÑOS "GUADALUPE RHON DE HANK" MUNICIPIO COATEPEC HARINAS

GRADO: _ GRUPO: __

CICLO ESCOLAR: 2021-2022

LISTA DE COTEJO

FECHA:

ESTRATEGIA: LETRAS EN LA ARENA

No.	INDICADORES	Hace trazos de derecha a izquierda		Traza las letras en mayúscula y minúscula		Traza cada letra siguiendo el modelo mostrado		Traza al menos tres letras de su nombre	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Baltazar Luna Roberto								
2	Desiderio Argote Brisa Teresa								
3	Espinosa Labra Alaina Sofía								
4	Flores Ibarra José Rafael								
5	García Figueroa Dominik Danilo								
6	Hernández Sandoval Melanie Jimena								
7	Jaimes Domínguez Dominic Josué								
8	López Vázquez Ashley Abigail								
9	Nájera Brito Matías								
10	Nava Díaz José Antonio								
11	Nava Rubí Estrella Avigail								
12	Ortiz Nava Jesús Emmanuel								
13	Ruiz Rogel Ian Willy								
14	Sandoval Casildo Elizabeth Amayrani								
15	Téllez Arriaga Ethan Roberto								

Observaciones: _____

Anexo 14 Lista de cotejo



GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO 2022. "Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México."

JARDÍN DE NIÑOS "GUADALUPE RHON DE HANK" MUNICIPIO COATEPEC HARINAS

GRADO: _ GRUPO: __

CICLO ESCOLAR: 2021-2022

LISTA DE COTEJO

FECHA:

ESTRATEGIA: JUEGOS TRADICIONALES

No.	INDICADORES	Sigue las reglas de un juego tradicional		Respeta sus turnos de participación siendo tolerante al ritmo de sus compañeros		Predice la palabra escrita a partir de la imagen		Relaciona el sonido de la primera vocal a partir de la imagen	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Baltazar Luna Roberto								
2	Desiderio Argote Brisa Teresa								
3	Espinosa Labra Alaina Sofía								
4	Flores Ibarra José Rafael								
5	García Figueroa Dominik Danilo								
6	Hernández Sandoval Melanie Jimena								
7	Jaimes Domínguez Dominic Josué								
8	López Vázquez Ashley Abigail								
9	Nájera Brito Matías								
10	Nava Díaz José Antonio								
11	Nava Rubí Estrella Avigail								
12	Ortiz Nava Jesús Emmanuel								
13	Ruiz Rogel Ian Willy								
14	Sandoval Casildo Elizabeth Amayrani								
15	Téllez Arriaga Ethan Roberto								

Observaciones: _____

Anexo 15 Lista de cotejo



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO 2022. "Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México."

JARDÍN DE NIÑOS "GUADALUPE RHON DE HANK" MUNICIPIO COATEPEC HARINAS

GRADO: _ GRUPO: ___

CICLO ESCOLAR: 2021-2022

LISTA DE COTEJO

FECHA:

ESTRATEGIA: VAMOS DE COMPRAS

No.	INDICADORES	Expresa sus ideas en forma oral para la construcción de textos, respondiendo preguntas, o planteando situaciones reales		Participa activamente en la socialización de diversos temas siguiendo normas de comunicación como: escuchar al que está hablando, pedir la palabra		Escribe siguiendo una secuencia ordenada con la combinación de imágenes y palabras		Identifica información en los textos combinados por imágenes y palabras		Menciona lo que ha escrito a partir de los grafismos o letras que ha usado	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
1	Baltazar Luna Roberto										
2	Desiderio Argote Brisa Teresa										
3	Espinosa Labra Alaina Sofía										
4	Flores Ibarra José Rafael										
5	García Figueroa Dominik Danilo										
6	Hernández Sandoval Melanie Jimena										
7	Jaimes Domínguez Dominic Josué										
8	López Vázquez Ashley Abigail										
9	Nájera Brito Matías										
10	Nava Díaz José Antonio										
11	Nava Rubí Estrella Avigail										
12	Ortiz Nava Jesús Emmanuel										
13	Ruiz Rogel Ian Willy										
14	Sandoval Casildo Elizabeth Amayrani										
15	Téllez Arriaga Ethan Roberto										

Obsevaciones: _____

Coatepec Harinas, México a 8 de julio de 2022

DR. ENRIQUE DELGADO VELÁZQUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
PRESENTE


La que suscribe Dra. Ma. Eugenia Flores Díaz Asesora de la estudiante Nava Reyes Cielo Montserrat matrícula 181524640000 de 8° semestre de la Licenciatura en Inclusión Educativa quien desarrolló el Trabajo de Titulación denominado Las habilidades comunicativas para la preparación a la lectura y escritura en Educación Preescolar en la modalidad de Tesis de Investigación; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

ATENTAMENTE



DRA. MA. EUGENIA FLORES DÍAZ



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

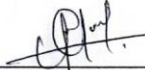
**ASUNTO: CARTA DE ACREDITACIÓN
DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.**

Toluca, Méx., a 16 de junio de 2022.

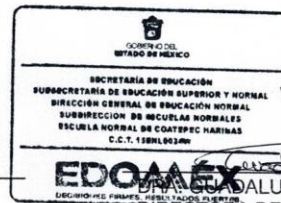
C. NAVA REYES CIELO MONTSERRAT
NÚMERO DE MATRÍCULA: 181524640000
PRESENTE

Con fundamento en Capítulo V Acreditación, Numeral 5.7 Acreditación del trabajo de titulación, inciso c, de las "Normas específicas de control escolar relativas a la selección, inscripción, reinscripción, acreditación, regularización, certificación y titulación de las licenciaturas para la formación de docentes de educación básica, en la modalidad escolarizada (Planes 2018)" (SEP 2018:17) y en mi calidad de asesora, por este medio informo a usted que, una vez concluido el documento en la modalidad de Tesis de Investigación que lleva por título: "Las habilidades comunicativas para la preparación a la lectura y escritura en Educación Preescolar" y en razón de lo anterior se le asignarán los créditos correspondientes al trabajo de titulación (10.8 créditos) de acuerdo con el plan y programas de estudio 2018 de la Licenciatura en Inclusión Educativa.


ATENTAMENTE



DRA. MA. EUGENIA FLORES DÍAZ
ASESORA



VO. BO.


DRA. GUADALUPE MARBÁN VÁZQUEZ
DIRECTORA DE LA ESCUELA NORMAL

c.c.p. Departamento de Control Escolar de la Escuela Normal.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

NIVEL: Superior.
ASUNTO: Oficio de Responsabilidad.

Coatepec Harinas, Méx., 08 de Julio de 2022.

**A QUIEN CORRESPONDA
P R E S E N T E**

La Dirección de la Escuela Normal de Coatepec Harinas **HACE CONSTAR** que: todo el Proceso Teórico Metodológico, Trabajo de Titulación, Debate Profesional, Redacción, Ortografía e Impresión del mismo, son responsabilidad exclusiva del (la) sustentante.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS



"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

Oficio No.: 719
ASUNTO: Se autoriza trabajo de opción para Examen Profesional.

Coatepec Harinas, Méx., 08 de Julio de 2022.

**C. NAVA REYES CIELO MONTSERRAT
P R E S E N T E**

La Dirección de la Escuela Normal de Coatepec Harinas, a través de la Comisión de Titulación, se permite comunicar a Usted, que ha sido **AUTORIZADO** el trabajo de opción: **TESIS DE INVESTIGACIÓN** que presentó con el título: **"LAS HABILIDADES COMUNICATIVAS PARA LA PREPARACIÓN A LA LECTURA Y ESCRITURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR"**, por lo que puede proceder a la realización de los trámites correspondientes para la sustentación de su Examen Profesional.

Para su conocimiento y fines consiguientes.

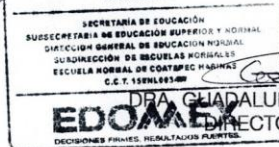
ATENTAMENTE

PRESIDENTE

DR. ENRIQUE DEL CABA VE LAZQUEZ
SUBDIRECTOR ACADÉMICO

SECRETARIO

MTRA. CATALINA DÍAZ HERNÁNDEZ
PROYECTO DE TITULACIÓN L.I.E.



DR. GUADALUPE MARBÁN VÁZQUEZ
DIRECTORA ESCOLAR

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS