



ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS



TESIS DE INVESTIGACIÓN

LA AUTOESTIMA Y SU RELACIÓN CON EL DESEMPEÑO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN TELESECUNDARIA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN INCLUSIÓN EDUCATIVA

PRESENTA
ALDO SAÚL MEJÍA PÉREZ

ASESOR
CATALINA DÍAZ HERNÁNDEZ



DEDICATORIAS

A mis padres

Porque gracias a su cariño, guía y apoyo he llegado a realizar uno de los anhelos más grandes de mi vida, fruto del inmenso apoyo, amor y confianza que en mi se depositó y con los cuales he logrado terminar mis estudios profesionales que constituyen el legado más grande que pudiera recibir y por lo cual les viviré eternamente agradecido. Con cariño y respeto.

A mis hermanos

Por brindarme su apoyo incondicional, por darme consejos, regañarme, guiarme, motivarme siempre a ser mejor persona cada día. Sé que tomamos rumbos diferentes, pero sé que siempre contaré con ustedes y contarán conmigo en las buenas y en las malas. Los quiero y aprecio desmedidamente.

AGRADECIMIENTOS

A Dios:

Le agradezco a Dios por permitirme vivir hasta este día, por guiarme a lo largo de mi vida, ser mi apoyo, mi luz y mi camino. Por darme la fortaleza para seguir adelante en los momentos de debilidad.

A la Virgen de San Lucas:

Por haberme iluminado en el camino, y dado la fuerza para terminar mi tesis de graduación, y así lograr una de tantas metas trazadas en mi vida.

A mis padres:

Por el apoyo recibido durante mi carrera, la confianza brindada aún en momentos difíciles y en especial por su cariño, para el cual no existen palabras que expresen lo que ha significado en el transcurso de mis estudios. Por eso y más, mi más profundo agradecimiento.

A mi Escuela Normal y a mis maestros:

Gracias a mi Escuela Normal, por haberme permitido formarme en ella, gracias a todas las personas que fueron partícipes de este proceso, ya sea de manera directa o indirecta, gracias a todos ustedes, por colocar su granito de arena, que el día de hoy se vería reflejado en la culminación de mi paso por esta gran casa de estudios. Hoy les doy mis más sinceras Gracias, soy Orgullosamente Normalista, Orgullosamente ENCH.

Al tercer grado, grupo “A” de la Escuela OFTV No. 0754 “Niños Héroes”

Por ser un grupo genial, con muchas aspiraciones, gran imaginación, sabiduría y motivos para superarse, por su participación, colaboración y contribución a mi trabajo de investigación. Mil sonrisas quedaron grabadas en mi mente y corazón. Siempre los recordaré.

A mi titular, la Mtra. María Yaney Reyes Ruiz

Por su compromiso, apoyo, acompañamiento y motivación en cada uno de los días de las jornadas de prácticas de observación, ayudantía, conducción y servicio social, fue una grata experiencia estar con usted, me llevo muchos conocimientos y una gratitud inmensa por sus enseñanzas.

A mi asesora, la Mtra. Catalina Díaz Hernández

Por su tiempo, apoyo, orientación y revisión durante la elaboración del presente trabajo de titulación, por esas razones le estaré eternamente agradecido.

Al Mtro. José Eder Millán Honorato

Por su compromiso y amor por la profesión, por la colaboración y contribución en la revisión de mi documento recepcional.

A mi amiga Cielo Montserrat Nava Reyes

Por estar siempre en las buenas y en las malas, por saber escuchar, por aguantar mis días complicados y por pasar juntos muy buenos momentos, solo quiero darte las gracias por tu amistad. Te deseo lo mejor hoy y siempre.

ÍNDICE

Resumen.....	8
Introducción.....	9

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema.....	12
1.2 Justificación.....	16
1.3 Estado del arte.....	18
1.4 Objetivos.....	24
1.5 Pregunta de investigación.....	25
1.6 Supuestos.....	26
1.7 Beneficios de la investigación.....	27

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Teorías generales.....	29
2.1.1 Teoría humanista de la personalidad de Carl Rogers.....	29
2.1.2 Teoría de la Pirámide de las Necesidades de Abraham Maslow.....	31
2.2 Teorías específicas.....	33
2.2.1 Teoría del Desarrollo Psicosocial de Erik Erikson.....	33
2.2.2 ¿Qué es la autoestima?.....	41
2.2.2.1 Relación entre inteligencia emocional y la autoestima.....	42
2.2.2.1.1 Relación entre las emociones y la autoestima.....	45
2.2.3 Niveles y características de la autoestima.....	47
2.2.3.1 Autoestima alta.....	47
2.2.3.2 Autoestima baja.....	49
2.2.3.3 Desarrollo de la autoestima.....	51
2.3.4 Pilares de la autoestima.....	51
2.3.4.1 Componentes de la autoestima.....	55

2.4 Autoestima y desempeño académico.....	58
2.4.1 La familia y la autoestima de los alumnos.....	58
2.4.2 La autoestima en la escuela.....	61
2.4.3 Desempeño académico de los alumnos.....	64
2.4.4 ¿Qué es el desempeño académico?.....	64
2.4.5 Relación entre autoestima y desempeño académico.....	66

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de Investigación.....	69
3.1.1 Método.....	70
3.2 Selección del universo.....	72
3.2.1 Población.....	72
3.3 Muestra.....	73
3.3.1 Técnicas e instrumentos.....	74
3.3.1.1 Observación.....	75
3.3.1.2 Cuestionarios.....	77
3.3.1.3 Entrevistas.....	79
3.4 Procesamiento de la información.....	80

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE INFORMACIÓN

4.1 Descripción, análisis e interpretación de información.....	83
4.1.1 Alumnos.....	85
4.1.1.1 Descripción de resultados de cuestionarios aplicados.....	85
4.1.1.2 Análisis e interpretación de los resultados de los cuestionarios a alumnos.....	90
4.1.1.3 Descripción gráfica de los resultados de cuestionarios aplicados a alumnos.....	97
4.1.2 Padres de familia.....	101
4.1.2.1 Descripción de resultados de los cuestionarios.....	101

4.1.2.2 Análisis e interpretación de los resultados de los cuestionarios aplicados a padres de familia	105
4.1.2.3 Descripción gráfica de los resultados de cuestionarios aplicados a padres de familia.....	109
4.1.3 Docentes.....	113
4.1.3.1 Descripción de los resultados de las entrevistas.....	113
4.1.3.2 Análisis e interpretación de los resultados de las entrevistas.....	117
4.1.4 Diario de clase.....	123
4.1.4.1 Descripción del diario de clase.....	123
4.1.1.2 Análisis e interpretación del diario de clase.....	129
4.2 Discusión y triangulación de las categorías.....	132

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, SUGERENCIAS

5.1 Conclusiones.....	142
5.2 Recomendaciones y/o sugerencias.....	147
5.3 Futuras líneas de investigación.....	156
Referencias bibliográficas.....	157
Anexos.....	163

RESUMEN

Hoy en día la educación no solo tiene la tarea de proporcionar los contenidos curriculares a los educandos, sino que también, tiene la labor de desarrollar en los alumnos las habilidades socioemocionales que les permitan desenvolverse con éxito en la vida, tal es el caso de la autoestima, la cual es una habilidad asociada al autoconocimiento, esta permite a los alumnos, valorar e identificar sus propias capacidades, limitaciones y potencialidades, como individuos y como miembros de una comunidad; también genera un sentido de apreciación y respeto hacia ellos mismos y sus ideas.

La presente investigación, surgió a partir de las interacciones con los alumnos de Tercer Grado, de la Escuela OFTV No. 0754 Niños Héroe, a través de las prácticas profesionales que dieron lugar a realizar observaciones directas hacia los alumnos e identificar conductas, como: inseguridad, desconfianza en sí mismos y en los demás, expresiones negativas como: “no soy bueno para nada” o “sé que lo hare mal”.

El objetivo de la presente investigación fue conocer la relación existente entre la autoestima y el desempeño académico de los educandos, a través de la consulta de referentes teóricos y la aplicación de instrumentos que permitieron comprender el fenómeno educativo para contribuir en el fortalecimiento de la autoestima que presentan los estudiantes. La pregunta de investigación fue, ¿Cuál es la relación entre la autoestima y el desempeño académico de los alumnos de tercer grado de la Escuela OFTV No.0754 “Niños Héroe”?

La investigación fue de tipo cualitativa, para profundizar en la solución del problema planteado. Se realizó una investigación de campo a nivel descriptivo empleando el método etnográfico y técnicas e instrumentos como la observación participante mediante el diario de clase, cuestionarios y entrevistas aplicados a alumnos, padres de familia y docentes frente a grupo.

En el análisis de resultados se concluyó que algunos alumnos presentan autoestima baja, y con respecto a la relación existente entre autoestima y desempeño académico, se halló que la autoestima se relaciona de manera significativa con el desempeño académico y que es un elemento clave que repercute en el éxito que tienen los alumnos en la escuela tanto de manera positiva como negativa.

INTRODUCCIÓN

Los docentes llevan a cabo la labor de formar al estudiante no sólo en lo académico, sino también como personas. El proceso de la educación y sus características han ido cambiando y se nota cómo ahora se le da más importancia al desarrollo personal del alumno. A la vez, se intenta formar en él una persona de cambio, comprometida con su comunidad y el entorno en el que vive. Sin embargo, a lo largo de la labor de un docente, éste muchas veces ve sus objetivos frustrados cuando hay alumnos que no se desempeñan satisfactoriamente en cuanto a lo académico. Hay quienes terminan con bajas calificaciones, reprobando las materias o inclusive dándose de baja del sistema. Otros simplemente, a sabiendas de que cuentan con las habilidades necesarias para desempeñarse de una mejor manera, en ocasiones no lo hacen; probablemente porque no han sido motivados en su contexto familiar o incluso a causa de que no han apreciado dichas destrezas.

La tarea titánica de buscar la forma en la que todos los alumnos, sin excepción, puedan demostrar un buen desempeño académico, no siempre da resultados positivos. En ocasiones pareciera que el alumno tiene todas las herramientas para llevar a cabo un buen desempeño, y aun así resulta con malas notas, las cuales delatan que hay un problema más allá de lo que los padres a maestros pueden justificar como simple flojera o desidia.

Las principales categorías bajo las que se trabajó la presente investigación son autoestima y desempeño académico, de este modo, se indagó sobre la relación que hay entre ambos conceptos, mediante el reconocimiento de las conductas que presentan los alumnos.

La investigación que se presenta en este documento, surgió a partir del análisis de las experiencias vividas durante las prácticas profesionales que se llevaron a cabo con los alumnos de Tercer Grado, de la Escuela OFTV No. 0754 Niños Héroes, Ubicada en la comunidad de San José del Progreso en el municipio de Coatepec Harinas Estado de México, identificando como situación principal a alumnos con problemas de baja autoestima que presentaban conductas como: inseguridad,

desconfianza en sí mismos y en los demás, y expresiones negativas como: “no soy bueno para nada” o “sé que lo hare mal”.

La investigación denominada “La Autoestima y su relación con el desempeño académico en estudiantes de Educación Secundaria”, fue realizada con el objetivo de conocer la relación entre ambas vertientes, a través de una investigación que permitiera comprender el fenómeno educativo para contribuir en el fortalecimiento de la autoestima en los alumnos.

El “padre” de la psicología norteamericana, William James, dio una definición de la autoestima en su libro Principios de Psicología, publicado en 1890. Decía lo siguiente: La estima que sentimos por nosotros depende enteramente de lo que pretendemos ser y hacer. James evaluaba la autoestima de una persona a partir de sus éxitos concretos confrontados con sus aspiraciones, desde esta perspectiva, cuantas más pretensiones elevadas tenía una persona sin lograr satisfacerlas, tanto mayor era el sentimiento de fracaso personal que experimentaba. En suma, para medir el grado de autoestima de un sujeto, James confrontaba sus éxitos con sus pretensiones.

Este trabajo de investigación consta de cinco capítulos, el Capítulo I “Planteamiento del problema” corresponde a la descripción del problema investigado, la justificación que explica la razón por la que se investiga dicho problema, la delimitación del problema, los objetivos, tanto el general como los específicos, la pregunta de investigación y los supuestos; elementos que se desarrollaron a partir de las observaciones y el contacto con los alumnos.

En el Capítulo II, que corresponde al “Marco teórico”; corresponde al sustento teórico que da pauta a la comprensión de categorías como autoestima y desempeño académico. Los temas que se abordan son: teoría humanista de la personalidad de Carl Rogers, teoría de la pirámide de las necesidades de Abraham Maslow, teoría del desarrollo psicosocial de Erik Erikson, relación entre emociones y autoestima, los niveles y características de la autoestima, pilares, componentes. Autoestima y desempeño académico, la familia y la autoestima de los alumnos, la autoestima en

la escuela, el desempeño académico de los alumnos y estrategias cognitivas para fortalecer la autoestima y el desempeño académico.

En el Capítulo III, “Marco Metodológico”, se presenta el tipo de investigación, método, técnicas e instrumentos aplicados a alumnos, padres de familia y docentes, a este respecto, Cortés (2004), señala que la metodología en la ciencia que enseña a dirigir los procesos de manera eficaz; está conformado por el tipo de la investigación, el método, la selección del universo, la población y muestra, técnicas e instrumentos como la observación, cuestionarios y entrevistas, y el procesamiento de la información que indica el proceso realizado en el análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

El Capítulo IV denominado “Análisis e interpretación de información”, se muestra la descripción de los resultados y el análisis e interpretación de los instrumentos aplicados a alumnos, padres de familia y docentes. Al final de este apartado, se presenta la discusión y triangulación de las principales categorías de la investigación, atendiendo a los objetivos planteados inicialmente.

En el Capítulo V se presentan las “Conclusiones, recomendaciones y futura líneas de investigación”, en las primeras se exponen los hallazgos en función de las preguntas, objetivos y supuestos, destacando el aporte que hacen al tema de la autoestima y su relación con el desempeño académico, planteando nuevas sendas de investigación en función de los resultados. En las recomendaciones se dan a conocer sugerencias para docentes, padres de familia e institución para que eleven la autoestima de los alumnos y en las futuras líneas de investigación se presentan perspectivas e inquietudes que pueden surgir del presente trabajo. Finalmente, se presentan las referencias bibliográficas que se utilizaron y sirvieron para fundamentar y argumentar la investigación, así como los anexos que incluyen los materiales que se emplearon en el contexto de la investigación que pueden ser utilizados para consultas futuras.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema

El planteamiento del problema consiste en ubicar dentro de un contexto de conocimientos el tema que se pretende estudiar, para colocarlo, con mayor propiedad dentro del problema específico que nos interesa (U.N.A, 1984). El investigador tiene la oportunidad de realizar una descripción de los hechos o situaciones que pueden llegar a constituirse para objeto de investigación, por el cual se puede identificar la situación actual del problema. Para Hernández, (2003), plantear el problema no es sino “afinar y estructurar más formalmente la idea de la investigación”. (p.9)

La educación es una de las herramientas más trascendentales con las que ha contado la humanidad, para impulsar el desarrollo económico y cultural, además de promover el desarrollo personal y la mejora de la calidad de vida de todos los miembros de la sociedad. En este sentido, el Artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, establece que la educación impartida será de excelencia, entendida como el mejoramiento integral constante que promueva el máximo logro de aprendizaje de los educandos, también será inclusiva, al tomar en cuenta las diversas capacidades, circunstancias y necesidades de los alumnos.

De igual manera se resalta la importancia que tiene el rol del docente como agente de cambio y transformación en el proceso educativo, dado que es el encargado de facilitar a los alumnos los medios para que logren tener la educación de excelencia que se espera, pues afirma Tenti (1999), que “el magisterio no se define como una profesión, sino como una misión o sacerdocio” (p. 182), asumiendo por lo tanto que el maestro posee un papel relevante en el ámbito formativo.

La sociedad se define por ser parte de un proceso llamado transformación social, que obliga a cada individuo a buscar la manera de adaptarse debido a como los diferentes grupos sociales se integran y las diversas formas de vida que hay en el

mundo, todos los ámbitos sociales se ven inmersos en esta situación, sin embargo; es importante hablar sobre el ámbito educativo, a este respecto, Bornas (1998), señala que:

En un panorama general de la sociedad donde la escuela ha perdido definitivamente su valor como institución dedicada de forma exclusiva a la transmisión de conocimientos, los diversos niveles educativos han sufrido/ experimentado y están sufriendo/ experimentando importantes reformas (p. 1).

Durante el Ciclo Escolar 2021-2022 en las prácticas realizadas en la Escuela OFTV No. 0754 “Niños Héroes” (ver anexo 4) perteneciente a la comunidad de San José del Progreso, Coatepec Harinas, Estado de México, en el grupo de Tercer Grado grupo “A”, conformado por un total de 12 alumnos de los cuales 5 son mujeres y 7 son hombres, con edades entre los 14 y 15 años; el contacto con los alumnos en primera instancia, fue mediante la aplicación de diagnósticos VAK (visual-auditivo-kinestésico), la observación participante y el registro en un diario de clase, permitió identificar las principales problemáticas que influyeron en el logro de aprendizajes, mismas que se describen a continuación:

- Inseguridad al pasar al frente de la clase para exponer o resolver un ejercicio.
- Miedo al participar y bajo tono de voz.
- No mantienen contacto visual al participar.
- Conflictos familiares.
- Uno de los alumnos tiene problemas para definir su orientación sexual.
- Problemas para regular su conducta dentro del aula.
- Miedo al expresar “no entendí o me podría volver a explicar”.
- Inseguridad al valorar sus trabajos.
- Requieren de la aprobación del otro.

Basándose en las observaciones realizadas, surgió el interés por abordar el tema de la autoestima debido a que hay casos de alumnos que continuamente externan las palabras “no puedo” o “no sé cómo hacerlo”. Respecto a esto Naranjo (2007), menciona que:

La autoconfianza se traduce en que las personas, crean en sí mismas y en sus propias capacidades para enfrentar distintos retos, lo que a su vez las motiva a buscar oportunidades que les permiten poner en práctica y demostrar sus capacidades. (p. 11)

Existen situaciones que provocan que las personas no se sientan admitidas en un grupo social, por su nivel económico, religión, creencias o costumbres por lo que es tarea de la educación buscar los medios para que desde edades tempranas los alumnos aprendan a valorarse a sí mismos, quererse y tener confianza con cada acción que realicen.

Entonces, ¿Cuál es la relación entre la autoestima y el desempeño académico de los alumnos de Tercer Grado de la Escuela OFTV No.0754 “Niños Héroe”? Esta interrogante se disipará en el transcurso de la investigación, sabedores que es a través del quehacer docente que se tiene la oportunidad de hacer frente a las problemáticas que afectan a los estudiantes.

Contextualización

Para realizar una investigación es de utilidad delimitar el tema que se estuvo trabajando, teniendo con ello una guía que permitió mantener un proceso auténtico, guiándose del mismo y llegando a los objetivos planteados. Es por ello que se retoma el concepto de Sabino (2000), quien al respecto menciona que delimitar un tema significa “enfocar en términos concretos nuestro campo de interés, especificar sus alcances, determinar sus límites” (p. 45). Entendiendo que es un proceso que permitió pasar de lo general a lo particular, de lo abstracto a lo concreto. Dicho en otras palabras, es aterrizar en el problema que se pretende investigar.

La institución se encuentra ubicada en la comunidad de San José del Progreso, perteneciente al municipio de Coatepec Harinas, Estado de México, en la zona escolar V062. La mayoría de las carreteras o caminos por los que transitan los alumnos para llegar a la escuela se encuentran pavimentados y en buenas condiciones. El colegio está ubicado en un contexto rural. La principal actividad económica de los habitantes es la floricultura y agricultura; por lo que la mayoría

de estos son jornaleros, colocándolos en un nivel socioeconómico medio bajo según la Asociación Mexicana de Agencias de Investigación de Mercado (AMAI), las personas en este nivel tienen problemas para contar con lo básico.

La institución se caracteriza por ser una escuela de organización completa, con una matrícula de 44 alumnos. Entre los recursos profesionales consta con un directivo, 3 docentes correspondientes uno a cada grado y el personal de la USAER No. 279, la cual se conforma por un docente de apoyo asistiendo regularmente tres días a la semana, un docente del área de comunicación y lenguaje, una psicóloga y un trabajador social que funge como director comisionado. Este servicio se encarga de apoyar el proceso de inclusión ofreciendo respuestas educativas específicas a docentes para la atención de alumnos que enfrentan barreras con o sin discapacidad.

La estructura escolar está conformada por tres salones, uno para cada grado, una dirección compartida con el personal de USAER; cuenta con sanitarios para mujeres y hombres siendo inadecuados para brindar servicio a personas con discapacidad física o visual; no se cuenta con sala de cómputo, sin embargo, hay 5 equipos de cómputo distribuidos entre los tres grados, hay un área verde utilizada como cancha, un pequeño patio que por el momento sigue siendo zona de riesgo por el derrumbe que se dio, aun cuando ya se realizó el cerco perimetral, este limita espacio en el recreo y en actos cívicos sociales.

El horario escolar de entrada es a las 8:00 a.m. y la hora de salida a las 14:00 hrs. El receso es en un horario de 11:20 a.m. a 11:40 a.m. Por motivos de la contingencia sanitaria causada por la COVID 19, la escuela no cuenta con una tienda escolar pero los alumnos llevan su propio lunch.

El grupo de Tercer Grado, con quienes se realizó la investigación cuenta con estilos de aprendizaje variados, un alumno es visual, ocho son auditivos, y tres kinestésicos. Con base a la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget (1982, recuperado de Castilla. 2013), los alumnos se encuentran en el periodo de operaciones formales donde el adolescente es capaz de pensar sobre las abstracciones y conceptos hipotéticos, de especular mentalmente sobre lo real y lo posible.

Los estilos de aprendizaje con que se caracteriza a los alumnos, se describen con base en el Manual de Estilos de Aprendizaje (2004), donde refiere que los visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información. En una clase preferirán leer las copias o tomarán notas para poder tener algo que leer. Mientras que aquellos que corresponden al estilo auditivo aprenden mejor cuando reciben las explicaciones oralmente y cuando pueden hablar y explicar esa información a otra persona. Y los Kinestésicos, cuando procesan la información la asocian a sensaciones y movimientos; aprenden mediante la manipulación.

En términos de temporalidad, la investigación se realizó durante el ciclo escolar 2021-2022, al cursar el séptimo y octavo semestre de la Licenciatura en Inclusión Educativa, durante la estancia en la escuela asignada por la Escuela Normal de Coatepec Harinas.

1.2 Justificación

Los individuos han necesitado de la educación para formarse en una cultura alfabetizadora que les brinde la cantidad de posibilidades para tener una vida acorde con las transformaciones del siglo en que se vive, es evidente que constantemente la sociedad se enfrenta a cambios significativos que repercuten invariablemente en su vida diaria, como, avances tecnológicos, cambios en la economía, modificación en las estructuras sociales y reformas educativas. Se ha profundizado en investigar qué factores intervienen en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes, cómo aprenden y cómo enseñar, pero la preocupación principal se ha enfocado en cómo ofrecer una educación integral que atienda las necesidades de todos los alumnos. Ante la necesidad de una educación integral la Ley General de Educación, capítulo III, fracción IX, señala que la educación “será integral porque educará para la vida y estará enfocada a las capacidades y desarrollo de las habilidades cognitivas, socioemocionales y físicas de las personas que les permitan alcanzar su bienestar y contribuir al desarrollo social” (p. 9).

No obstante, hay otra preocupación que se relaciona con la forma como las personas se perciben a sí mismas y sus logros educativos, es así como se planteó la necesidad

de investigar una problemática social que, dentro de los niveles educativos, preescolar, primaria, secundaria, educación media superior y superior ha sido de interés para muchos investigadores y docentes. A este respecto, Branden (2018), señala que “para muchos niños, la escuela representa una segunda oportunidad, la oportunidad de conseguir un mejor sentido de sí mismos y una comprensión de la vida, mejor de la que pudiera tener en su hogar” (p. 260). Con base en lo anterior, se asume que es indispensable que la educación no se enfoque únicamente en atender aspectos cognitivos, sino que también atienda la parte emocional de los alumnos, como la autoestima que favorece la inclusión de los alumnos.

A este respecto, el Plan 2018 de la Licenciatura en Inclusión Educativa menciona que,

El enfoque de la educación inclusiva sugiere que se tenga una visión global e integral que aborde a toda población e individuo en riesgo de exclusión para que permanezca, se mantenga y finalice con éxito los diversos niveles educativos. (p. 13)

Es por eso que al finalizar esta investigación se pretende que los alumnos cuenten con una autoestima adecuada para el desarrollo del aprendizaje significativo y así evitar la deserción escolar.

Con relación a la educación que se ofrece en las escuelas de Educación Básica, una de las razones para plantear la investigación es el hecho de que el Plan y Programa de Estudios 2011, menciona como eje de los procesos formativos la conciencia propia.

Este eje integra un conjunto de elementos que inciden en el desarrollo personal, como es el caso del autoconocimiento, la conciencia del cuerpo y de las emociones, la auto-aceptación, el desarrollo del potencial, la autorregulación, el autocuidado, la identidad personal y colectiva. (p. 449)

Motivo que dio lugar a generar una investigación que atendiera un elemento del desarrollo personal como la autoestima y su relación con el desempeño académico.

Otra de las razones que justifican la importancia de la presente investigación es que el documento de Aprendizajes Clave (2017), refiere a que, en la educación socioemocional:

Se busca que los alumnos reconozcan su propia valía, aprendan a respetarse a sí mismos y a los demás, a expresar y autorregular sus emociones, a establecer y respetar acuerdos y reglas, así como a manejar y resolver conflictos de manera asertiva. (p. 34)

Reconociendo la importancia de tratar la parte emocional de los educandos, logrando en ellos un desenvolvimiento pleno en su vida diaria.

Esta investigación sentó sus bases a partir de los cuatro pilares de la educación que plantea Jacques Delors (1994), aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. Se rescató fundamentalmente el de “Saber ser” en el que menciona que se trata de que cada persona aprenda a mejorar su propia personalidad y se esté en condiciones de obrar con creciente capacidad de autonomía, además, es indispensable que la escuela ofrezca oportunidades para que los alumnos se auto descubran, como personas capaces de aceptarse tal y como son.

1.3 Estado del arte

La investigación es un proceso de descubrimiento que pretende indagar sobre un asunto o tema, así como de aumentar, ampliar o desarrollar su conocimiento, sea este de interés científico, humanístico o tecnológico, manteniendo objetivos claros como: buscar soluciones a problemas puntuales, desentrañar las causas de una problemática social, desarrollar un nuevo componente de uso industrial, etc., no obstante, su finalidad va dirigida a conocer la realidad, descubrir algo, entender un proceso, encontrar un resultado.

Una de las partes esenciales al realizar un análisis, se orienta a reflexionar “la situación actual de la problemática a investigar, lo que se conoce y lo que no, lo escrito y lo no escrito, lo evidente y lo tácito” (Hernández, 2006, p. 466); a este proceso de reflexión, se le conoce como estado del arte o del conocimiento. Haciendo referencia a una indagación documental que tiene como objetivo recuperar y trascender el conocimiento sobre el objeto de estudio encontrado en el

ámbito educativo, posibilitando y generando nuevos conocimientos y comprensiones para adoptar o desarrollar una perspectiva teórica a partir de la revisión, análisis, e interpretación de documentos existentes que precisan los estudios acerca de: **“La Autoestima y su relación con el Desempeño Académico en Estudiantes de Educación Telesecundaria”**.

El proceso de investigación permitió construir un campo de argumentación que describió la relación entre la autoestima y el desempeño académico, para con los alumnos de Educación Secundaria, específicamente de Tercer Grado. A su vez, identificar los elementos que coadyuvan al fortalecimiento de la misma, y cuáles son las consideraciones fundamentales que describen y constituyen a la autoestima, se tiene como principal referente la mejora del proceso educativo.

Para el análisis del objeto de estudio se construyó el estado del arte a través de una búsqueda, selección e indagación de documentos que permitieron rescatar la parte fundamental para entender la autoestima y su relación con el desempeño académico. Utilizando como estrategia de búsqueda: palabras clave como autoestima, desempeño académico, educación, entre otras.

Se rescataron diversos documentos de tesis que dan cuenta de las exhaustivas investigaciones que se han llevado a cabo con diferentes finalidades, pero siempre con mira a entender la autoestima y darle un significado importante para los estudiantes.

Como primera aproximación conceptual al objeto de estudio, se consultó la tesis “La autoestima como factor influyente en el desempeño académico”, de Laguna (2017) realizado en la Universidad del Tolima (Colombia), en el que se habla sobre los factores que influyen en el desempeño académico de los estudiantes, como son: el clima de aula, clima escolar, factores socioeconómicos, los procesos en la enseñanza-aprendizaje y la autoestima, entre otros. En esta investigación se plantea como objetivo general, determinar la relación existente entre la autoestima y el desempeño académico de los alumnos del grado segundo de la Institución Educativa Gimnasio Gran Colombiano School.

En el marco metodológico se utiliza un enfoque mixto, predominando el paradigma cualitativo, con un diseño de estudio de caso. El alcance es descriptivo y correlacional. Los instrumentos que se aplican son: el cuestionario de autoestima (Stanley Coopersmith), revisión documental (boletines escolares), técnicas como: la entrevista a la docente y los grupos focales con padres de familia. La investigación, concluye que los niños que tienen una autoestima baja no muestran un desempeño académico satisfactorio porque se sienten inferior a sus compañeros, sin capacidad de desarrollar sus talentos y habilidades, dado que su nivel de inseguridad es alto, impidiéndoles descubrir y desarrollar por sí mismo sus habilidades. Se frustran en la auto-realización y deseo por satisfacer sus necesidades de conocimiento.

Debido a que el objeto de estudio que se pretende investigar es con respecto a la relación existente entre autoestima y desempeño académico se analizó la tesis titulada “Autoestima y motivación en el desempeño académico de los alumnos de la I.E “Rodríguez Trigoso” de Fonseca (2017), la cual presenta la influencia de la autoestima y la motivación en el desempeño académico de los estudiantes. Para lo cual, la metodología empleada fue de un tipo básica descriptivo-correlacional causal; un diseño no experimental transversal. Con una población de 183 alumnos de la I.E “José Rodríguez Trigoso”, por lo que se trabajó con una muestra representativa de 124 alumnos obtenidos con un muestreo no probabilístico.

Para la recopilación de datos, se empleó como instrumento de investigación, la encuesta; uno de los instrumentos de motivación está en escala de Likert, el otro instrumento es sobre la autoestima siendo dicotómica y el análisis de las tres variables se realizó con la regresión múltiple. Se llegó a la conclusión de acuerdo al análisis estadístico que el comportamiento del desempeño académico se debe al 71.8% de la autoestima y la motivación en los estudiantes.

La tesis, “Programa de intervención para fortalecer la autoestima en adolescentes de tercer grado de secundaria”, de Montes y Vaca (2007) realizado en la

Universidad Pedagógica Nacional del Estado de México, aborda el tema de autoestima en adolescentes y la manera en cómo el contexto afecta el desarrollo de ésta. En la adolescencia es un factor que incide en la personalidad del individuo; que lo puede motivar o limitar a realizar determinadas actividades dentro del entorno escolar, pues se encuentran en constante cambio y, sin embargo; no siempre cuentan con la información y las estrategias adecuadas para reflexionar ante él y encontrar la solución. El objetivo principal es fortalecer los niveles de autoestima del adolescente por medio de información conceptual y dinámicas vivenciales, puesto que el ambiente escolar constituye un contexto relevante en el desarrollo de la autoestima del adolescente.

En un estudio de casos, titulado “Programa de intervención para fortalecer la autoestima: el caso de cuatro alumnos de 5º grado de primaria de una escuela pública”, Vázquez (2004), realizado en (Ecuador), plantea como objetivo indagar si un programa de intervención puede fomentar la autoestima en niños de primaria. Esta investigación muestra los efectos de un programa psicopedagógico dirigido a favorecer la autoestima de cuatro niños que se encuentran en quinto grado de primaria de una escuela pública y que manifiestan una baja autoestima.

Para fomentar la autoestima de los niños, se construyó un programa de estrategias, los instrumentos que se diseñaron para evaluar la autoestima fueron: una guía de observación y técnicas (entrevistas realizadas a niños, padres y docentes), un cuestionario (aplicado al profesor) y la aplicación del dibujo de la figura humana en los niños. Una de las conclusiones refiere a que no hay una única causa para lograr un desempeño académico satisfactorio, sin embargo, la autoestima se convierte en un factor clave que incide de manera directa.

Otro de los documentos revisados fue el de Ramírez (2006), titulado “Programa de intervención para fortalecer la autoestima en estudiantes de segundo grado de secundaria: seis pilares de la autoestima de Branden”, en el que se plantea como objetivo diseñar, aplicar y evaluar un Programa de intervención. Menciona que la

autoestima es un factor implícito en la formación de la personalidad de los sujetos, es la base de un proceso de maduración de la persona.

Por lo tanto, una autoestima sana está positivamente asociada a una vida mentalmente sana, con una adaptación eficaz y con una manera de resolver los problemas que se le presentan, además contempla una serie de estrategias psicodidácticas que permiten fortalecer la autoestima de los alumnos de segundo año, por medio de un programa de intervención. Dicho programa se basa en los pilares de la Autoestima propuestos por Nathaniel Branden, para lograr un fortalecimiento de la autoestima aplicable a diversas áreas, dentro y fuera del ámbito escolar.

También resultó importante la tesis de Calderón Cajavilca (2014), en este estudio denominado “La autoestima y el aprendizaje en el área de personal social de los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa Felipe Huamán Poma de Ayala” (Perú), realizado con el objetivo de determinar la relación que existe entre la autoestima y el aprendizaje en el área de Personal Social de los estudiantes de Sexto Grado de Educación Primaria; investigación de diseño descriptivo correlacional con una muestra de 88 niños, a quienes se les aplicaron dos instrumentos, un cuestionario para medir variables de autoestima y otro cuestionario para medir la variable aprendizaje del área de personal social. Se recomienda que las escuelas diagnostiquen, planifiquen, reorienten y evalúen los programas educacionales, así como que revisen las prácticas de enseñanza y analicen la situación de las escuelas, para así detectar problemas que afectan el nivel de autoestima de los estudiantes. La aproximación temática de la tesis que se analiza con respecto al objeto de estudio son las dimensiones, características y niveles de la autoestima.

Otra de las tesis revisadas fue la Delgado (2017), titulada “Estudio de la posible relación entre autoestima, autodirección, motivación en el desempeño académico de alumnos de secundaria de una institución pública del municipio de Funza, en Cundinamarca, (Colombia)”, la cual fue realizada con el propósito de indagar la

relación existente entre autoestima, autodirección y motivación y el desempeño académico de los estudiantes inscritos en una institución pública. La razón fue que durante la praxis docente se percibía evidencia de falta de motivación, autoestima y autorregulación a la hora de desarrollar las actividades de aprendizaje, al mismo tiempo que los estudiantes expresaban que el estudio es un proceso que no les llamaba la atención, y tampoco era una meta por la que se debían preocupar. Se trataba de una investigación cuantitativa con diseño transeccional, con una muestra de 221 estudiantes de Educación Secundaria, mismos que respondieron el Cuestionario de Indagación de Perfil de Autodirección (CIPA) para medir la capacidad de autodirección de los estudiantes; la escala atribucional de motivación al logro, para identificar el nivel de motivación y para medir el grado de autoestima se utilizó la prueba de autoestima para adolescentes.

Sutta, C. et. al (2016) realizan un estudio en la Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle (Facultad de Pedagogía y Cultura Física), exponen “La autoestima y su relación con el aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del quinto y sexto grado de educación primaria de la institución educativa número 20955 del Distrito de Ricardo Palma, UGEL número 15 de Huarochiri” (Perú).

Este documento tiene el interés primordial de determinar la relación que existe entre la autoestima y el aprendizaje en el área de Comunicación; investigación de diseño descriptivo correlacional con una muestra de 88 niños, a quienes se les aplicaron dos instrumentos, un cuestionario para medir la variable autoestima y otro cuestionario para medir la variable aprendizaje del área de comunicación, las cuales permitieron recoger la información y medir las variables de aprendizaje del área de comunicación. Se concluye que existe una relación alta entre la autoestima y el aprendizaje en el área de Comunicación.

El análisis de los diversos documentos de investigación ha favorecido la construcción de un objeto de estudio más preciso y fundamentado, los trabajos de Ramírez (2006), Vázquez (2004) y Montes & Vaca (2016) con sus programas de intervención para el fortalecimiento de la autoestima en diferentes niveles de

educación respectivamente, Calderón (2014) “La autoestima y el aprendizaje en el área del personal social”, Laguna (2017) “La autoestima como factor influyente en el desempeño académico”, Fonseca (2017) “Autoestima y motivación en el desempeño académico de los estudiantes de la I.E “Rodríguez Trigos” y Chara Sutta, et. al. (2016) “La autoestima y su relación con el aprendizaje en el área de comunicación”, estas investigaciones permiten afianzar el marco conceptual del objeto de estudio, para precisar la categoría principal y los conceptos de la investigación: fortalecimiento de la autoestima, comunicación, aprendizaje y auto-concepto.

Es importante destacar que las principales fuentes bibliográficas consultadas por los autores de los trabajos en las categorías de la autoestima y desempeño académico correspondieron a: Ramírez (2006), Vázquez (2004), Montes & Vaca (2016), Calderón (2014), Laguna (2017), Fonseca (2017), y Chara Sutta, et. al. (2016).

Las investigaciones analizadas corresponden a tesis de Licenciatura en Educación, maestrías o doctorados, realizadas en países como Perú, Colombia y México, la mayor cantidad de estudios realizados referentes a la autoestima son en el ámbito de la Educación, desde preescolar, primaria y secundaria, sí existen registros de estudios en nivel medio superior y superior, sin embargo, el peso recae en el nivel secundaria, puesto que, es hacia donde se orienta el objeto de estudio.

1.4 Objetivos

Dentro de la investigación fue necesario plantearse objetivos que permitieron orientar lo que se pretende alcanzar bajo ciertas pautas que determinaron el punto exacto a llegar, retomando a Álvarez, (1997), quién menciona al respecto que “el objetivo es la aspiración, el propósito, el resultado a alcanzar, el para qué se desarrolla la investigación, que presupone el objeto transformado, la situación propia del problema superado” (p. 16), como resultado del conocimiento del objeto de estudio a investigar.

Por lo que Hernández, (2005), menciona que los objetivos “son las guías de estudio que durante todo el desarrollo del mismo deben tenerse presente” (p. 37). Evidentemente, los objetivos organizados son congruentes entre sí, puesto que señalan a lo que se aspira en la investigación y deben expresarse con claridad, pues son las guías del estudio.

Para efecto de este documento recepcional se redactó un objetivo general y dos específicos, que de acuerdo a Arias (2006), un objetivo general expresa "el fin concreto de la investigación en correspondencia directa con la formulación del problema" (p. 45).

En tanto los objetivos específicos indican con precisión los conceptos, variables o dimensiones que serán objeto de estudio. Se derivan del general y contribuyen al logro de éste; es necesario definir en exactitud de manera general y con las particularidades pertinentes que permitan el logro a lo que se quiere llegar con la investigación, a continuación, se describen los objetivos que darán pauta a la investigación.

Objetivo General

Conocer la relación entre la autoestima y el desempeño académico de los estudiantes de Tercer Grado, a través de la consulta de referentes teóricos y la aplicación de instrumentos que permitan comprender el fenómeno educativo para contribuir en el fortalecimiento de la autoestima que presentan los alumnos.

Objetivos específicos

- Analizar las actitudes de los alumnos de Tercer Grado, mediante la observación participante para identificar la autoestima que presentan.
- Identificar los factores que repercuten en la autoestima de los educandos, a través de la implementación de herramientas como cuestionarios y entrevistas, para conocer la relación con el desempeño académico.

1.5 Pregunta de investigación

¿Cuál es la relación entre la autoestima y el desempeño académico de los alumnos de Tercer Grado de la Escuela OFTV No.0754 “Niños Héroe”?

1.6 Supuestos

En dicha investigación fue necesario la formulación de una suposición que tiene como punto de partida los conocimientos teóricos y empíricos existentes sobre los hechos y fenómenos que dan origen al problema planteado. (Iglesias y Cortés, 2004, p. 21). Cabe resaltar que explica tentativamente las causas, características, efectos, propiedades y leyes de determinado fenómeno en una ciencia.

Dentro del proceso de construir el supuesto se consideró aspectos que se investigaron, al conformar las categorías de la investigación, los objetivos, con el diseño y con el análisis de la información retomada para su conocimiento e investigación profunda. Arias (1991), define al supuesto como:

Una suposición respecto de algunos elementos empíricos y otros conceptuales, y sus relaciones mutuas, que surge más allá de los hechos conceptuales, y sus relaciones mutuas, que surge más allá de los hechos y las experiencias conocidas, con el propósito de llegar a una mejor comprensión de los mismos (p.66).

Para lo cual se construyó un texto que a partir de las dos categorías principales dentro del objeto de la investigación se determina y da solución a las preguntas que fueron trazadas durante el planteamiento, con base en ello se plantearon los siguientes supuestos:

- La autoestima es un elemento clave que favorece el desempeño académico de los alumnos al proporcionarles las condiciones que permitan estar en condiciones físicas y mentales adecuadas consigo mismos, valorarse de manera positiva y permitirles tener un desenvolvimiento adecuado dentro de cualquier ámbito en el que se desarrollen.
- La relación entre autoestima y desempeño académico, provoca y condiciona una mayor responsabilidad, compromiso y seguridad de los alumnos para el desempeño de tareas y logros académicos.

1.7 Beneficios de la investigación

La presente investigación contribuye a la mejora de las relaciones sociales, la inclusión en cualquier contexto, seguridad y confianza en todos los ámbitos sociales y principalmente, que aprende a valorarse como persona, al ser capaz de proyectar ante todos su capacidad para valorar lo que hace, y que eso que realiza tiene un impacto importante tanto en su vida personal como para la sociedad en general, además, Plata (2014, recuperado en Laguna 2017, p. 21) dice que “hay una estrecha relación entre autoestima y desempeño académico, porque un alto nivel de autoestima condiciona una mayor responsabilidad, compromiso, seguridad y motivación para desempeño de tareas y logros escolares”.

La investigación se situó en beneficiar a los diferentes agentes de la educación, padres de familia, docentes y alumnos al momento de proporcionarles la información necesaria, la cual les permita actuar en beneficio de sus intereses, con la posibilidad de acceder a los elementos necesarios para guiar a los alumnos en el logro de una sana autoestima. A través del estudio de la autoestima se espera que perciban las situaciones que impiden que los alumnos aprendan de una manera adecuada.

Por otro lado, a los padres les permitirá acceder a través de la orientación del docente en formación mediante la relación tutora llevada a cabo el reconocimiento de cómo educan a sus hijos, o en el mejor de los casos, cómo los tratan y cómo se dan las interacciones en el hogar y las posibilidades que les dan para ser personas que se valoran.

A los alumnos les permitirá impulsar la posibilidad de obtener múltiples beneficios en su persona, referentes a una total de aceptación hablando en términos de su propia personalidad. Se espera que favorezca el desempeño académico al proporcionarles las condiciones para sentirse bien consigo mismos y por consiguiente tener un desenvolvimiento pleno dentro y fuera del aula.

Cabe mencionar, que la investigación se sustenta en el entendido de que beneficiará a los docentes y padres de familia al acceder a información nueva con respecto al tema de la autoestima y su implicación con el desempeño académico de los

alumnos. De igual manera, se retoman elementos que permiten a los docentes mejorar su práctica con la intención de intervenir en el aspecto emocional de los alumnos al lograr que tengan un buen concepto de sí mismos, al fomentar distintas habilidades como el auto-concepto, auto-valía, auto-respeto y autoimagen.

Finalmente, se espera que esta investigación sea un elemento orientador que sirva a los docentes, padres de familia y alumnos para lograr discernir las principales necesidades de los discentes con respecto a su autoestima y el logro de un desempeño académico acorde con las exigencias que establecen las transformaciones sociales del siglo XXI.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

En el ámbito educativo se han identificado diversas problemáticas que aquejan a la comunidad estudiantil en general, como docentes, alumnos y padres de familia. Comenio (1999), dedujo por analogía que el centro del sistema escolar no era el maestro, sino el alumno, en torno del cual tiene que girar toda organización escolar, a lo que nombró como paidocentrismo (el niño en el centro). De lo anterior se rescata la necesidad de darle al estudiante el lugar y la atención que merece recibir a lo largo de su formación, atendiendo la parte cognitiva, física y por supuesto, el aspecto emocional, que hoy en día forma parte importante de su vida cotidiana.

Se considera fundamental atender el reconocimiento de la autoestima que presentan y tener un panorama general de, si una autoestima baja o alta influye en el desempeño académico, por tal motivo, en este apartado se presenta la teoría que sustenta la investigación realizada y los ejes de análisis que son las emociones y el desempeño académico, donde se manifiesta la preocupación por atender los factores que repercuten en la autoestima y el grado de influencia que esta presenta en el desempeño académico de los alumnos.

2.1 Teorías generales

La autoestima es un elemento que se sustenta bajo diversas teorías, sin embargo, en el presente análisis se retoman las más destacadas. En primer lugar, se retoma a Carl Ransom Rogers (1902-1987) psicólogo estadounidense, con su teoría de la Personalidad y Maslow (1908-1970) psicólogo estadounidense, con su teoría sobre la Pirámide de las Necesidades, quienes a su vez fueron los principales exponentes del enfoque humanista en psicología.

2.1.1 Teoría humanista de la personalidad de Carl Rogers

Se fundamenta a partir de una visión del ser humano y su autorrealización en la formación del autoconcepto: “el ser humano construye una noción de sí

mismo. Mediante la función de reflexividad, el ser humano toma conciencia, construyendo una representación de aquello que lo constituye como un “yo” diferente de los “otros”. En otras palabras, el ser humano es autoconsciente” (Méndez, 2016, p.2). En relación con la situación que se vive en las aulas, es fundamental que los alumnos adquieran una percepción positiva de su persona que los guíe a la consecución de logros positivos, que no sólo serán para el presente, sino que tendrán un fuerte impacto en su futuro.

La personalidad que cada persona tiene, se influencia por la percepción que cada cual tiene de sí; el niño tempranamente va adquiriendo una conciencia, formándose una imagen de sí mismo. Estas experiencias, con el paso del tiempo se van haciendo más complejas en torno a un concepto de Sí Mismo. La vivencia del Yo o Self, convirtiéndose así en objeto de percepción, evaluación y reflexión. El enfoque centrado en la persona concibe un ideal del Yo como aquello por lo que el ser humano tiende a ser. Ashmore y Jussim (1997, recuperado en Gianello, M. 2017, p. 7) señalan que: en 1960 eran necesarias cuatro categorías para agrupar toda la literatura psicológica sobre el “self”, autoconcepto, autoevaluación, autopercepción y autoestimulación.

Por lo tanto, se analizó que el self engloba a términos como la autoestima, autopercepción, autoconciencia, autoimagen, autoconcepto, autoeficacia, autoevaluación, autodeterminación. El self se refiere al grado de consciencia que se tiene sobre sí mismos y de la integración de diferentes procesos cognitivos.

Así mismo, en sus investigaciones trata sobre la educación humanista con su enfoque centrado en la persona, donde se destaca que “La educación humanista tiene implicaciones para la relación entre el maestro y el estudiante y para el contenido de la educación. Fomenta el desarrollo personal y profesional de individuos únicos” (Shapiro, 1997, 1998, recuperado de Cloninger. 2003).

En ese sentido, la educación centrada en la persona trata de ejemplificar que los alumnos son el centro del sistema educativo y por tanto, los docentes tienen la tarea de reconocer sus necesidades, intereses y experiencias, se reconoce con dicha teoría, que el aprendizaje de los alumnos se puede desarrollar de manera

independiente, ellos mismos pueden construir sus propios aprendizajes o en colaboración con sus compañeros y el docente fungir el papel de guía o facilitador, al ofrecer a los alumnos únicamente los recursos que satisfagan sus intereses, Cloninger (2003), menciona que,

“Tradicionalmente el maestro decide lo que debe aprenderse y a los estudiantes se les trata como si no pudieran hacer nada productivo si no se les motiva con exigencias externas y con amenazas de malas calificaciones. Por ende, los estudiantes tienen miedo al fracaso, a la vergüenza, al castigo. Semejante atmósfera puede socavar la motivación, incluso de escolares competentes y creativos” (p. 430).

Con lo anterior, se comprende que la educación debiera dirigirse a trabajar en el intelecto, en los sentimientos y en el aprendizaje experiencial. Rogers afirmaba que los sentimientos forman parte de la persona entera y que educar sólo la mente es una limitación innecesaria.

2.1.2 Teoría de la Pirámide de las Necesidades de Abraham Maslow

Se menciona que para alcanzar una autoestima se requiere cumplir con una serie de necesidades que se encuentran estructuradas en forma de una pirámide. Estas son, fisiológicas, de seguridad, sociales, de estima, de conocer y de comprender, estéticas y de autorrealización; se describen en el siguiente gráfico,

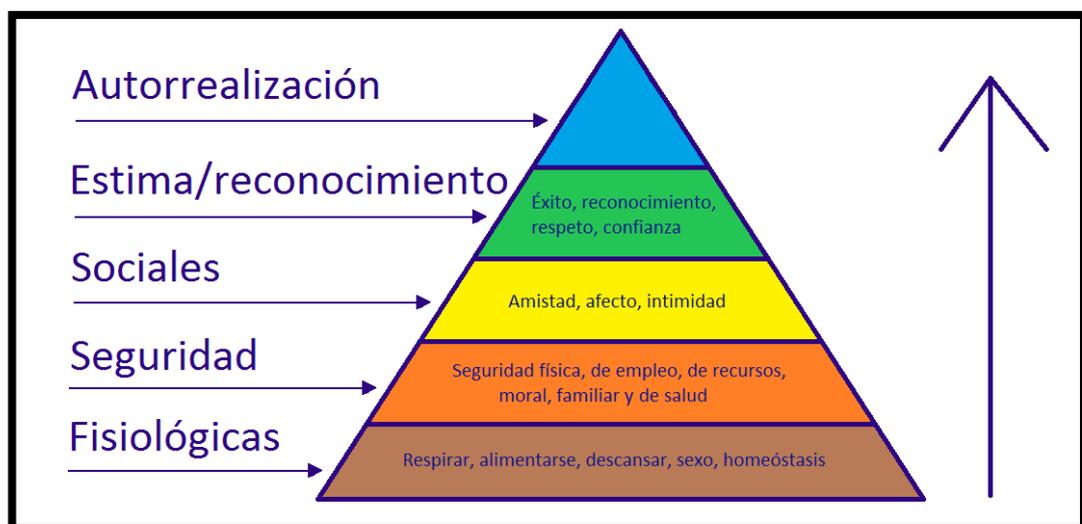


Ilustración 1. Pirámide de las Necesidades de Abraham Maslow (1943).

Las Necesidades Humanas que aquí se describen, se orientan a la autoestima de las personas a través de su satisfacción. Sin embargo, se le da mayor relevancia a aquella que permite comprender la autoestima, las de estima “están relacionadas con sentirse querido, para ello el ser humano busca el afecto o el reconocimiento de otros; por ejemplo, llamar la atención, tener reputación o estatus, o sentirse importante. La sensación de confianza y alcanzar logros forman parte de la satisfacción de estas necesidades” (Seelbach, 2013, p. 57).

De acuerdo con Vázquez y Valbuena (s/f), Maslow las describe de la siguiente manera:

- 1) **Fisiológicas.** Cuando no están cubiertas, el organismo humano sufre daños importantes o deja de existir: hambre, sed, sueño, vestidos, cobijo, sexo. Podemos localizarlas en lugares específicos del cuerpo humano y apremian por su carácter repetitivo.
- 2) **De seguridad.** La diferencia entre países ricos y países del Tercer Mundo es que la inmensa mayoría de los habitantes de estos últimos están luchando día y a día para satisfacer sus necesidades fisiológicas. También en los países ricos hay millones de personas que están en el borde de la pobreza. Sin embargo, gran parte de la población está motivada por el deseo de verse protegida contra peligros, amenazas y privaciones.
- 3) **Sociales** (llamadas también de pertenencia al grupo y de amor). Cuando hombres o mujeres tienen un grado de seguridad que es aceptable, o precisamente para lograrlo si no lo tienen, se asocian en grupos. El mayor miedo que siente una persona es el temor a quedarse solo. Compartir sus alegrías y horas malas exige la compañía de otras personas.
- 4) **De estima.** Tanto dentro como fuera de la familia, las personas quieren que los demás reconozcan sus esfuerzos. La explicación de muchos fracasos escolares reside en la ausencia de refuerzos positivos. Los niños que ven reconocidos sus méritos y no únicamente criticados sus defectos, pueden encontrar el mundo pleno de sentido. Ya de mayores, perdonarán todo a aquella persona que se dedica a potenciar lo positivo de los demás y

probablemente serán inclementes con quienes sólo se fijan en lo negativo y con quienes hundan la moral de un grupo.

- 5) **De conocer y de comprender.** Explorar, conocer, comprender y crear las necesidades hasta aquí presentadas exigen sistematizar el mundo que nos rodea. Quienes no tienen satisfecha esta necesidad, no tienen estructurada su vida, porque carecen de un criterio para sistematizar la gran sobrecarga de informaciones y datos que llegan a su cerebro.
- 6) **Estéticas.** Muchos hombres y mujeres sienten necesidad de orden, simetría y belleza en todo lo que captan.
- 7) **De autorrealización.** Quienes tienen un mundo interior de valores elevados y una imagen muy consistente sobre sí mismos, son capaces de sacrificar la satisfacción de gran parte de las necesidades anteriores o de transformarlas al servicio de una vocación. Tienen el centro de su actividad dentro de sí mismos y su independencia ante los estímulos del ambiente demuestra un grado elevado de libertad interior. No les estimula acumular ganancias ni el prestigio social (pp. 2-4).

Vázquez y Valbuena (s/f) mencionan que “las explicaciones de muchos fracasos escolares residen en la ausencia de refuerzos positivos. Los estudiantes que ven reconocidos sus méritos y no únicamente criticando sus defectos, pueden encontrar el mundo pleno de sentido” (p.3). Es su teoría, Maslow defiende que conforme se satisfacen las necesidades más básicas que corresponden a la parte inferior de la pirámide, los seres humanos desarrollan necesidades y deseos más básicos, correspondientes a la parte superior de la pirámide.

2.2 Teorías específicas

2.2.1 Teoría del Desarrollo Psicosocial de Erik Erikson

Erik Homburger Erikson fue un reconocido psicoanalista de origen alemán nacido en Karlsruhe Alemania, el día 15 de junio de 1902 y fallecido en Harwich Estados Unidos el 12 de mayo de 1994 a la edad de 91 años; aunque Erik Erikson fue educado en la tradición Psicoanalítica su visión de la personalidad cambia el énfasis de ello al ego, de la biología a la cultura y de las etapas Psicosexuales al

problema de la identidad, estaba particularmente interesado en el desarrollo infantil y en 1933, después de emigrar a Estados Unidos comenzó a trabajar como analista infantil en Boston, ahí desarrolló la visión de que la influencia de la sociedad era crucial para dar forma a la persona en la que nos vamos a convertir.

Erikson sostuvo que la personalidad se desarrolla en un orden predeterminado a través de ocho etapas de desarrollo psicosocial, desde la infancia hasta la edad adulta; durante cada etapa la persona experimenta una crisis psicosocial que podría tener un resultado positivo o negativo para el desarrollo de la personalidad, para Erikson estas crisis son de naturaleza psicosocial porque involucran necesidades psicológicas del individuo en conflicto con las necesidades de la sociedad, según la teoría la finalización exitosa de cada etapa da como resultado un personalidad sana y la adquisición de virtudes básicas; una virtud básica se puede definir como una fortaleza característica que el ego puede utilizar para resolver una crisis posterior, no completar con éxito una etapa puede resultar en una capacidad reducida para completar etapas posteriores y por lo tanto, en una personalidad y en un sentido de sí mismos menos saludables, sin embargo estas etapas se pueden resolver con éxito en un momento posterior.

Confianza vs desconfianza

La primera etapa se llama confianza vs desconfianza, a este respecto Bordignon, N. (2005) menciona que:

La confianza básica como fuerza fundamental de esta etapa, nace de la certeza interior y de la sensación de bienestar en lo físico (sistema digestivo, respiratorio y circulatorio), en el psíquico (ser acogido, recibido y amado) que nace de la uniformidad, fidelidad y cualidad en el abastecimiento de la alimentación, atención y afecto proporcionados principalmente por la madre. La desconfianza básica se desarrolla en la medida en que no encuentra respuestas a las anteriores necesidades, dándole una sensación de abandono, aislamiento, separación y confusión existencial sobre sí, sobre los otros y sobre el significado de la vida (p. 5).

Esta etapa comienza con el nacimiento y continúa hasta aproximadamente los 18 meses de edad, durante esta etapa el bebé no está seguro del mundo en el que vive y busca en su cuidador principal la estabilidad y consistencia del cuidado, si el cuidado que recibe el infante es consistente, predecible y confiable superará con éxito esta etapa desarrollando así la virtud de la esperanza al desarrollar un sentido de confianza el bebé puede tener la esperanza de que a medida de que surjan nuevas crisis, existe una posibilidad real de que otras personas estén ahí como fuente de apoyo, desarrollarán un sentido de confianza que llevarán consigo a otras relaciones y podrán sentirse seguros incluso cuando se encuentren en peligro si el cuidado ha sido inconsistente, impredecible y poco confiable el infante fracasará en adquirir la virtud de la esperanza, este bebé llevará consigo un sentido básico de desconfianza hacia otras relaciones, puede resultar en ansiedad, mayor inseguridad y un sentimiento excesivo de desconfianza en el mundo que lo rodea.

Autonomía vs vergüenza y duda

La segunda etapa descrita por Erikson es la de la autonomía vs vergüenza y duda, esta etapa ocurre entre los 18 meses y aproximadamente los 3 años de edad, según Erikson los niños en esta etapa se centran en desarrollar un sentido de control personal sobre las habilidades físicas y un sentido de independencia, Bordignon, N. (2005) menciona que, “Es este el período de la maduración muscular aprendizaje de la autonomía física; del aprendizaje higiénico del sistema retentivo y eliminativo; y del aprendizaje de la verbalización de la capacidad de expresión oral” (p. 7).

Esto se deriva del hecho de que los niños en esta etapa se desarrollan físicamente y se vuelven más móviles y descubren que tienen muchas habilidades y capacidades; el éxito de esta etapa conducirá a la virtud de la voluntad, si se anima y apoya a los niños en esta etapa para que aumenten su independencia desarrollarán confianza y seguridad en su propia capacidad para sobrevivir en el mundo.

Un personaje que ejemplifica esta etapa podría ser **Maggie Simpson**, a la cual se le puede ver en pleno descubrimiento de sus habilidades físicas e inclusive intelectuales a lo largo de la serie televisiva. Si al niño se lo critica o controla excesivamente o bien no se le da la oportunidad de afirmarse comenzará a sentirse

inadecuado en su capacidad para sobrevivir y puede volverse demasiado dependiente de los demás, le faltará autoestima y sentirá vergüenza o duda en sus habilidades.

Iniciativa vs culpa

Iniciativa versus culpa es la tercera etapa de la teoría de Erik Erikson, la cual se da aproximadamente entre los 3 y 5 años de edad, Bordignon, N. (2005) indica que, “la dimensión psicosexual de la edad preescolar corresponde al descubrimiento y al aprendizaje sexual (masculino y femenino), la mayor capacidad locomotora y el perfeccionamiento del lenguaje” (p. 7). Estas capacidades predisponen al niño para iniciarse en la realidad o en la fantasía, en el aprendizaje psicosexual (identidad de género y respectivas funciones sociales y complejo de Edipo), en el aprendizaje cognitivo (forma lógica, pre-operacional y comportamental) y afectivo (expresión de sentimientos).

Durante esta etapa los niños se afirman con mayor frecuencia mediante la dirección del juego y otras interacciones sociales, estos son años particularmente animados y de rápido desarrollo en la vida de un niño. Durante este periodo la característica principal consiste en que el niño interactúe regularmente con otros niños en la escuela, el juego es fundamental en esta etapa, ya que brinda a los niños la oportunidad de explorar sus habilidades interpersonales a través de actividades de iniciación, los niños comienzan a planificar actividades, inventar juegos e iniciar actividades con otros, si se les da esta oportunidad los niños desarrollan un sentido de iniciativa y se sienten seguros de su capacidad para liderar a otros y tomar decisiones; si se reprime esta tendencia ya sea mediante la crítica o el control los niños desarrollan un sentimiento de culpa, demasiada culpa puede hacer que el niño sea más lento para interactuar con los demás y puede inhibir su creatividad; cierta culpa es por supuesto necesaria de lo contrario el niño no sabría cómo ejercer el auto control ni tener conciencia, un balance saludable entre la iniciativa y la culpa es importante, el éxito de esta conllevará a alcanzar la virtud del propósito, mientras que el fracaso resultará en un sentimiento de culpa.

Laboriosidad vs inferioridad

La cuarta crisis psicosocial de Erikson laboriosidad vs inferioridad ocurre durante la infancia entre los 5 y los 12 años de edad, Bordignon, N. (2005) señala que, en esta etapa, “la niñez desarrolla el sentido de la laboriosidad, para el aprendizaje cognitivo, para la iniciación científica y tecnológica; para la formación del futuro profesional, la productividad y la creatividad” (p. 8). En este sentido, los niños se encuentran en una etapa en la que aprenden a leer y escribir, a hacer sumas, a hacer cosas por su cuenta; los maestros comienzan a formar un papel importante en la vida del niño a medida que le enseñan habilidades específicas, es en esta etapa cuando el grupo de pares del niño adquirirá mayor importancia y se convertirá en una fuente importante de autoestima del niño; el niño ahora siente la necesidad de ganarse la aprobación, demostrando competencias específicas que son valoradas por la sociedad y comienzan a desarrollar un sentido de orgullo por sus logros.

Si el niño es animado y apoyado por su iniciativa comenzará a sentirse laborioso o competente y se sentirá confiado en su capacidad para alcanzar sus metas, si no se fomenta esta iniciativa, si es restringida por los padres o el maestro entonces el niño comenzará a desarrollar un sentimiento de inferioridad dudando de sus propias capacidades y por lo tanto, puede que no alcance su potencial. Puede ser necesario algún fracaso para que el niño pueda desarrollar algo de modestia, una vez más es necesario un equilibrio entre competencia y modestia, el éxito en esta etapa conducirá a la virtud de la competencia.

Identidad vs confusión de roles

La quinta etapa de la teoría del desarrollo psicosocial de Erik Erikson es la Identidad vs confusión de roles y ocurre durante la adolescencia aproximadamente entre los 12 y 20 años, durante esta etapa el adolescente busca un sentido de identidad personal y de sí mismo, a través de una exploración intensa de los valores creencias y metas personales, durante la adolescencia la transición de la niñez a la edad adulta, es más importante, el ahora adolescente es cada vez más independiente y empieza a mirar al futuro en términos de carrera, relaciones, familia, vivienda, entre otros.

El individuo quiere pertenecer a una sociedad y encajar la mente, en este sentido Bordignon, N. (2005) señala que, “el adolescente busca la sintonía e identificación afectiva, cognitiva y comportamental con aquellos con los cuales puede establecer relaciones auto-definitorias” (p. 8). El adolescente se encuentra esencialmente en un estado de moratoria, una etapa psicosocial entre la infancia y la edad adulta y entre la moral aprendida por el niño y la ética a desarrollar por el adulto, esta es una etapa importante del desarrollo donde la persona tiene que aprender el rol que ocupará como adulto, es durante esta etapa cuando el adolescente reexaminará su identidad y tratará de averiguar exactamente quién es.

El éxito en esta etapa conducirá a la virtud de la fidelidad, la fidelidad implica poder comprometerse con los demás sobre la base de la aceptación de los demás, incluso cuando pueden existir diferencias ideológicas, durante este periodo exploran posibilidades y comienzan a formar su propia identidad basada en el resultado de sus exploraciones, no establecer un sentido de identidad dentro de la sociedad puede llevar a la confusión de roles, la confusión de roles implica que el individuo no está seguro de sí mismo o de su lugar en la sociedad en respuesta a la confusión de roles o crisis de identidad un adolescente puede comenzar a experimentar con diferentes estilos de vida, por otra parte presionar a alguien para que se identifique puede resultar en rebelión en la forma de establecer una identidad negativa, además de este sentimiento de infelicidad.

De acuerdo a esta etapa propuesta por Erik Erikson los educandos de tercer grado se encuentran en un período en el que están descubriendo su propia identidad, durante las practicas se pudo observar que algunos alumnos reflejan inquietudes acerca de su orientación sexual, por otro lado, existen casos en los cuales ya no quieren continuar sus estudios de preparatoria debido a que no saben que es lo que quieren hacer o a que se van a dedicar en el futuro, también hay casos de estudiantes que se ven influenciados por las actitudes y comportamientos de otros compañeros y lo hacen por pertenecer a un grupo de amigos.

Intimidad vs aislamiento

A continuación, tenemos intimidad versus aislamiento que es la sexta etapa de la teoría de Erikson, esta etapa tiene lugar durante la edad adulta joven, entre las edades de aproximadamente 20 a 30 años. Bordignon, N. (2005) sugiere que la intimidad,

Es la fuerza sintónica que lleva al joven adulto a confiar en alguien como compañero en el amor y en el trabajo, integrarse en afiliaciones sociales concretas y desarrollar la fuerza ética necesaria para ser fiel a esos lazos, al mismo tiempo que imponen sacrificios y compromisos significativos (p. 9).

Durante esta etapa el mayor conflicto se centra en la formación de relaciones íntimas y amorosas con otras personas, durante esta etapa comenzamos a compartirnos más íntimamente con los demás exploramos las relaciones que conducen a compromisos más a largo plazo con alguien que no sea un miembro de la familia.

La finalización exitosa de esta etapa puede resultar en relaciones felices y un sentimiento de compromiso seguridad y cuidado dentro de una relación, evitar la intimidad, temer al compromiso y las relaciones puede conducir al aislamiento la soledad y a veces la depresión, el éxito en esta etapa conducirá a la virtud del amor.

Generatividad vs el estancamiento

La séptima etapa de la teoría de Erikson es la generatividad versus el estancamiento, la etapa tiene lugar durante la edad adulta media que se sitúa entre los 30 y los 50 años, Bordignon, N. (2005) explica que,

Después de la paternidad (maternidad) el impulso generativo incluye la capacidad de la productividad, el desarrollo de nuevos productos por el trabajo, por la ciencia y tecnología; y la creatividad, esto es, la generación de nuevas ideas para el bienestar de las nuevas generaciones (p. 9).

En este sentido, la generatividad se refiere a dejar tu huella en el mundo creando o contribuyendo a cosas que durarán más que uno mismo; durante la mediana edad

las personas experimentan la necesidad de crear o contribuir a cosas que les sobrevivirán a menudo teniendo aprendices o creando algún cambio positivo que beneficiará a la comunidad.

Retribuimos a la sociedad al criar a nuestros hijos, ser productivos en el trabajo y participar en cualquier actividad u organización comunitaria, a través de la generalidad se desarrolla la sensación de ser parte del panorama general, el éxito conduce a sentimientos de utilidad y logro mientras que el fracaso resulta en una participación superficial en el mundo, al no encontrar una forma de contribuir nos estancamos y nos sentimos improductivos. Estos individuos pueden sentirse desconectados o no involucrados con su comunidad y con la sociedad en su conjunto, el éxito en esta etapa conducirá a la virtud del cuidado.

Integridad del ego vs la desesperación

la integridad del ego versus la desesperación es la octava y última etapa de la teoría de etapas del desarrollo psicosocial de Erik Erikson, esta etapa comienza después de los 50 años de edad y termina con la muerte, Bordignon, N. (2005) manifiesta que,

La palabra que mejor expresa ese momento es integridad, que significa: a) la aceptación de sí, de su historia personal, de su proceso psicosexual y psicosocial; b) la integración emocional de la confianza, de la autonomía y demás fuerzas sintónicas; c) la vivencia del amor universal, como experiencia que resume su vida y su trabajo; d) una convicción de su propio estilo e historia de vida, como contribución significativa a la humanidad; e) una confianza en sí y nosotros, especialmente en las nuevas generaciones, las cuales se sienten tranquilos para presentarse como modelo por la vida vivida y por la muerte que tienen que enfrentar (p. 10).

Es durante este tiempo que contemplamos nuestros logros y podemos desarrollar integridad si vemos que hemos llevado una vida exitosa, las personas que reflexionan sobre su vida y se arrepienten de no haber logrado sus metas experimentarán sentimientos de amargura y desesperación, Erikson describió la integridad del ego como la aceptación del único ciclo de vida como algo que tenía

que ser y luego como un sentido de coherencia y plenitud, a medida que envejecemos y nos convertimos en ciudadanos mayores, tendemos a reducir nuestra productividad y a explorar la vida como personas jubiladas.

Erikson creía que si la persona ve su vida como improductiva se sentirá culpable con su pasado o sentirá que no logro sus metas de vida se sentirá satisfecho con la vida y desarrollará la desesperación lo que a menudo lleva a la depresión y a la desesperanza, el éxito en esta etapa conducirá a la virtud de la sabiduría; la sabiduría permite a una persona mirar hacia atrás en su vida con un sentido de cierre y plenitud y también aceptar la muerte sin miedo. Las personas sabias no se caracterizan por un estado continuo de integridad del ego, pero experimentan tanto la integridad del ego como la desesperación, por lo tanto, la vejez se caracteriza tanto por la integridad como por la desesperación como estados alternos que deben equilibrarse.

2.2.2 ¿Qué es la autoestima?

Uno de los recursos fundamentales en el desarrollo de una persona es la autoestima, se trata de un conjunto de pensamientos, sentimientos y percepciones que una persona tiene sobre sí, además, es fundamental entenderla como el elemento que favorece el bienestar y el buen funcionamiento psicológico.

La autoestima es un término que ha dado cabida a diferentes autores a definir lo que es desde sus perspectivas y con base a investigaciones, Branden (2018), propone dos definiciones fundamentales:

- “La confianza en la capacidad de pensar, en la capacidad de enfrentarse a los desafíos básicos de la vida.
- La confianza en el derecho a triunfar y a ser felices; el sentimiento de ser respetables, de ser dignos, y de tener derecho a afirmar las necesidades y carencias, a alcanzar los principios morales y a gozar del fruto de los esfuerzos” (p. 22).

La autoestima determina el estado emocional, además, se reconoce que gracias al desarrollo temprano de una autoestima alta la persona será capaz de enfrentar con seguridad todo aquello que acontezca en su vida, y, sobre todo, tendrá los elementos para aceptarse tal y como sea, sin necesidad de menospreciar sus capacidades.

Branden (1998, recuperado de González & Fuentes. 2001) señala que,

Las personas se comportan de diferente manera dependiendo del nivel de autoestima que tengan, cuando es saludable se relaciona con la racionalidad, el realismo y la intuición, la creatividad y la capacidad para aceptar los cambios, mientras que cuando es baja se relaciona con el miedo a lo nuevo, a la sumisión o al comportamiento reprimido (p. 36).

Lo que significa es que una autoestima saludable es la que garantizará un desarrollo óptimo en cuanto a calidad de vida. En el caso de los alumnos de tercer grado se observa que tienen una autoestima baja debido a que en algunas ocasiones reprimen sus emociones y no las demuestran a las personas que los rodean por miedo al rechazo.

2.2.2.1 Relación entre inteligencia emocional y la autoestima

La parte afectiva podría fácilmente relacionarse con la forma como se manejan las emociones de manera personal, a este respecto, Salguero. (2017) manifiesta que la Inteligencia Emocional “es un conjunto de disposiciones o habilidades que nos permiten tomar las riendas en nuestros impulsos emocionales, comprender los sentimientos más profundos de nuestros semejantes y manejar amablemente las relaciones” (p. 87). Lo que es cierto, es que cada persona experimenta las emociones de diferente manera, y estas a su vez pueden considerarse como las reacciones que se experimentan debido a la inmediatez de los acontecimientos que se viven.

La autoestima se deriva de las emociones, puesto que las emociones positivas la elevan, porque la persona evidentemente se sentirá bien consigo misma, y la percepción que tenga de sí, será manejada con la certeza de que todo aquello que haga estará bien y, sobre todo, lo hará con confianza y seguridad. Son palabras de García (2013) cuando habla de autoestima, se refiere a:

“Una actitud hacia uno mismo. Significa aceptar ciertas características determinadas tanto antropológicas como psicológicas, respetando otros modelos. Si la contemplamos como una actitud, nos referimos a la forma habitual de pensar, amar, sentir y comportarse consigo mismo. Se trata así de la disposición permanente para enfrentarnos con nosotros mismos y el

sistema fundamental por el cual ordenamos nuestras experiencias. La autoestima conforma nuestra personalidad, la sustenta y le otorga un sentido. Se genera como resultado de la historia de cada persona, no es innata; es el resultado de una larga secuencia de acciones y sentimientos que se van sucediendo en el transcurso de nuestros días” (p. 242).

La autoestima es la fuente principal del bienestar, debido a que mediante esta es posible enmendar los daños que pudieran generar las emociones negativas. Para Salguero (2017), la autoestima “es quererse y valorarse uno mismo, adquirir confianza y respeto, capacidad y habilidad para resolver problemas, las personas aprenden a estimarse de una manera positiva, dan lo mejor de sí y alcanzan la felicidad” (p. 89). Sentirse bien es, además, el parte aguas para lograr acceder a una vida acorde a las necesidades y demandas del presente siglo, gracias al manejo adecuado de las emociones.

Por otro lado, tiene la misión de brindar a los alumnos la posibilidad de conocerse a sí mismos y de tener una percepción positiva o negativa de su persona, esto dependerá de sus vivencias y acercamientos con la realidad. Además, es fundamental que se tenga en cuenta que la autoestima es un aspecto que se determina por la forma como interactúan con las demás personas y el grado de veracidad que se le da a lo que los demás piensan de cada cual.

Por lo tanto, “la estima que un individuo siente hacia su persona es importante para su desarrollo vital, su salud psicológica y su actitud ante sí mismo y ante los demás. El autoconcepto participa considerablemente en la conducta y en las vivencias del individuo” (García, 2013, p. 242). Tratar la autoestima no es tarea fácil, pero si es posible que, mediante la educación, se ofrezca una educación integral que atienda desde raíz los inconvenientes que pudieran presentar los alumnos con respecto a sus emociones.

De acuerdo con lo anterior, durante las prácticas profesionales se aplicó una actividad llamada “Yo soy...” (ver anexo 5) la cual tenía como propósito que los alumnos fueran conscientes de que todos poseemos cualidades positivas; esta estrategia tuvo una duración de 50 minutos aproximadamente y solo se utilizaron hojas blancas y lápices o lapiceros como material.

En primer lugar, se hizo una breve introducción acerca de lo que significa la palabra “autoestima” (evaluación que el sujeto hace de sí mismo, si te gusta o no como eres), incitando a los alumnos a que dieran su opinión, para entrar en materia. A continuación, se repartió a cada alumno una hoja blanca, en la que tenían que colocar en la parte superior la frase YO SOY..., y en la parte izquierda la misma frase, escrita unas 20 veces.

Posteriormente se dieron las siguientes instrucciones:

“Van a escribir sus características, las que consideren que sean positivas (cualidades, logros, destrezas, conocimientos, capacidades). Luego por parejas, se van a vender a ustedes mismos, uno hará el papel de vendedor y otro de comprador, y después cambiarán los papeles, el vendedor expondrá las razones por las que al comprador le conviene adquirirlo”.

Para cerrar, se preguntó a los educandos las dificultades que tuvieron a la hora de completar las frases de yo soy, y a la hora de venderse, dichas dificultades se fueron anotando en el pizarrón. Finalmente, se explicó a los alumnos que a la mayoría de personas nos es difícil reconocer las cualidades positivas que poseemos en algunos momentos, y que esto ocurre porque las personas elegimos un modelo con el que compararnos, y depende de con quién nos comparemos, nos evaluamos más positiva o más negativamente. Al final, los alumnos reconocieron las características positivas que poseen, así como las de sus compañeros.

Para hablar de autoestima, los autores que han investigado sobre este tema, emplearon diferentes términos para expresar el nivel en que se encuentra una persona, ya sea autoestima alta, baja, positiva, saludable o sana y óptima.

Branden (2018), emplea en sus textos los términos alta o baja, positiva y saludable para definir a la autoestima, en su libro “Los seis pilares de la Autoestima”, indica que “una autoestima alta busca el desafío y el estímulo de unas metas dignas y exigentes. El alcanzar dichas metas nutre la autoestima positiva. Una autoestima baja busca la seguridad de lo conocido y la falta de exigencia” (p. 24). Pero también menciona que “mientras más saludable sea la autoestima de una persona, más se

inclinará a tratar a los demás con respeto, benevolencia, buena voluntad y justicia” (p. 26).

Mientras que Roca (2005, recuperado de Roca. 2013), define a la autoestima sana como la actitud positiva hacia uno mismo, que incluye la tendencia a conducirse, es decir, a pensar, sentir y actuar, en la forma más sana, feliz y satisfactoria posible. Por otro lado, Kernis (2003, recuperado de Roca. 2013), menciona que “la autoestima óptima debe implicar sentimientos positivos hacia sí mismos, con bases sólidas que no requieran una validación continua, y que no se sienten amenazados fácilmente” (p.138).

Aunque los términos han variado según el autor, el significado al que se pretende llegar es el mismo, la autoestima sana, óptima, positiva, o cualquiera de los términos antes mencionados, son equivalentes a la autoevaluación que una persona tiene de sí misma y al sentimiento positivo o negativo.

2.2.2.1.1 Relación entre las emociones y la autoestima

Tanto las emociones como la autoestima son aspectos complejos que ocupan parte importante de la vida de una persona, lo cierto es que ambos términos a pesar de no ser lo mismo comparten rasgos que los hacen ser parte, uno depende de otro, en este caso, la autoestima resulta de las emociones, porque, “La autoestima es la imagen que se tiene de sí, es la valoración que se da a los actos diarios y las emociones son las reacciones que se tienen por los propios actos, que pueden ser positivas o negativas” (Autoestima y Emociones , 2010).

Las emociones son las determinantes del estado de ánimo, son en sí, las reacciones que se derivan de las situaciones positivas o negativas que se vivan, al ser de alguna de las dos formas, la persona definirá si lo acontecido influirá en su bienestar o el aprecio que tenga por sí mismo, que se traducirá en una autoestima alta o baja.

A pesar de que Branden, (2018) menciona que “la autoestima es una experiencia íntima; que reside en el centro del ser. Es lo que se cree y se siente sobre sí mismo, no lo que alguien más siente y piensa” (p. 82), se ve fuertemente influenciada por las personas que nos rodean, se ha llegado a pensar que por ser aceptados en un grupo social o simplemente por sentirse cómodos en situaciones particulares, significa que hay una buena autoestima, sin embargo, la autoestima no es el confort, más bien, un logro personal de sentirse bien consigo mismo.

En ese sentido, las emociones positivas producidas por momentos o situaciones agradables son las que conducirán a una autoestima alta, mientras que las situaciones conflictivas o aquellas que a la persona implicada le generen malestar emocional, guiarán a la adquisición de una autoestima baja que se reflejará en sus conductas como de inseguridad y desconfianza en lo que hacen y a lo nuevo.

De acuerdo con lo anterior, cabe destacar que durante las prácticas profesionales se aplicó una estrategia nombrada “**El círculo**” (ver anexo 6) la cual tenía como propósito que los alumnos aprendieran a observar y valorar las cualidades de sus compañeros, así como dar y recibir elogios. La estrategia tuvo una duración de 40 minutos aproximadamente y solo se utilizaron hojas blancas y lápices o lapiceros como material.

Para dar inicio se explicó a los alumnos, que tenían que centrarse únicamente en las características positivas que poseen sus compañeros: cualidades (por ejemplo, simpatía, alegría, optimismo, sentido del humor, sentido común, solidaridad, etc.), rasgos físicos que les agraden (por ejemplo, un cabello bonito, mirada agradable, una sonrisa dulce, etc.), capacidades, (capacidad para la lectura, para las matemáticas, para organizar fiestas, etc.)

Luego, los alumnos se colocaron en círculo, y cada uno escribió su nombre en la parte superior de una hoja blanca y se lo dieron al compañero de su derecha, así, la hoja fue pasando de un compañero a otro hasta que la recibió el propietario con todos los elogios que escribieron de él sus compañeros. Con esta actividad se logró aminorar algunos conflictos que había entre los compañeros.

¿Que se pretendía que los alumnos aprendieran con esta actividad?

Que valoraran sus cualidades positivas, así como las del resto de sus compañeros, es muy importante que se expresen las cualidades positivas y logros de las personas para la autovaloración positiva de su autoconcepto, que entiendan que todas las personas tienen cualidades positivas, nos caigan bien o no.

2.2.3 Niveles y características de la autoestima

Los niveles de autoestima se dividen en dos vertientes que son autoestima alta y autoestima baja; la primera se caracteriza por la racionalidad, el realismo, la capacidad para aceptar los cambios, y la segunda con la irracionalidad, el miedo a lo nuevo, con estar a la defensiva y el miedo a lo nuevo. Pero eso no es todo, cada nivel posee ciertas características que los particularizan, a continuación, se describen.

2.2.3.1 Autoestima alta:

Este nivel de autoestima corresponde a la condición óptima a la que toda persona debiera acceder, en primera instancia porque garantiza que la persona tenga una salud mental estable y acorde con sus necesidades, por lo que una persona con autoestima alta se sentirá bien consigo misma, afrontará con seguridad sus decisiones pues las personas se adaptan con facilidad a las circunstancias.

Rodríguez, Pellicer y Domínguez (1998, recuperado de González & Fuentes. 2001), explican que una persona con autoestima positiva o alta poseen las siguientes características:

1. Hace amigos fácilmente.
2. Muestra entusiasmo en las nuevas actividades.
3. Es cooperativo y sigue las reglas si son justas.
4. Puede jugar solo o con otros.
5. Le gusta ser creativo y tiene sus propias ideas.
6. Demuestra estar contento, lleno de energía y habla con otros sin esfuerzo.
7. Se siente libre y que nadie lo amenaza.
8. Dirige su vida hacia donde cree conveniente, desarrollando habilidades que hagan posible esto.
9. Aprende y se actualiza para satisfacer las necesidades del presente.
10. Acepta su sexo y lo relacionado con él.
11. Se relaciona con el sexo opuesto en forma sincera y duradera.
12. Ejecuta su trabajo con satisfacción, lo hace bien y aprende a mejorar.
13. Se gusta a sí mismo y gusta de los demás.
14. Se aprecia y respeta a sí mismo y a los demás.

15. Tiene confianza en sí mismo y en los demás.
16. Se percibe como único.
17. Conoce, respeta y expresa sus sentimientos y permite que lo hagan los demás.

Con las características anteriores es sencillo comprender que un individuo será exitoso si las posee, dado que sus capacidades de aceptación y aprecio por su persona le garantizan el logro de sus objetivos, puesto que sus acciones dependerán de su entusiasmo, energía y habilidades personales. A este respecto Coopermith, 1967, recuperado de González & Fuentes. 2001, mencionan que,

Las personas con autoestima alta se aproximan a las tareas con expectativa de que tendrán éxito y serán bien recibidos, confían en sus percepciones y juicios, creen que sus esfuerzos los llevarán a soluciones favorables, aceptan sus propias opiniones, creen y confían en sus reacciones y conclusiones y esto les permite sostener ideas y puntos de vista cuando hay diferencias de opinión (p. 39).

Y, participarán de manera activa y colaborativa cuando sea necesario, aportando libremente sus ideas.

Las aspiraciones que tenga una persona también dependen de su autoestima, así como la posibilidad de entablar relaciones asertivas y de afecto. A continuación, se enlistan cinco condiciones asociadas a una autoestima alta en los adolescentes:

1. Experimenta una total aceptación de los pensamientos, sentimientos y el valor de su propia persona.
2. Funciona en un contexto de límites bien definidos, que son justos, no opresores y negociables. Por consiguiente, experimenta una sensación de seguridad, tiene una base clara para evaluar su comportamiento, por lo que cumple las reglas y las normas comúnmente.
3. Experimenta respeto hacia su dignidad como ser humano, los padres no utilizan la violencia, humillaciones o el ridículo para controlar y manipular, los padres toman en serio las necesidades y deseos del adolescente independientemente de que puedan satisfacerlos o no. Como expresión de esta actitud general, los padres tienden menos a la disciplina punitiva y se centran más en lo positivo que en lo negativo.

4. Los padres tienen normas elevadas y altas expectativas respecto del comportamiento y del rendimiento, y las transmiten de forma respetuosa, benévola y no expresiva; reta al adolescente a que sea lo mejor que puede ser.

Los propios padres tienden a tener un alto nivel de autoestima. Son modelos de eficacia personal y respeto hacia sí mismos. El adolescente ve ejemplos vivos de lo que debe aprender (Coopersmith, 1967, citado por Branden, 1995, recuperado de González & Fuentes. 2001, p. 40).

2.3.3.2 Autoestima baja

A diferencia del nivel de autoestima alta, este nivel se caracteriza por ser lo opuesto, quiere decir que una persona que ha desarrollado autoestima baja es porque desde la edad temprana no se le brindaron los elementos para confiar en su persona, se rodeó de situaciones negativas que de alguna manera influyeron en su bienestar emocional, haciéndole creer que su valía depende de lo que los demás piensan, sienten o dicen. González & Fuentes (2001), mencionan que las personas con autoestima baja, se sienten aisladas, indignas de amor, incapaces de expresarse o defenderse y demasiado débiles para afrontar sus deficiencias, pasivas, socialmente no participativas, constantemente preocupadas, susceptibles a las críticas, sienten que se ahogan en sus propios problemas, rehúyen a las interacciones sociales que podrían confirmarles las supuestas incompetencias.

A continuación, se describen las principales características que presentan los adolescentes con baja autoestima:

1. Usa sus prejuicios.
2. Dirige su vida hacia donde otros quieren que vaya y se empeña en permanecer estático.
3. Se estanca, no acepta la evolución.
4. Tiene problemas para relacionarse con el sexo opuesto.
5. Ejecuta su trabajo con insatisfacción, no lo hace bien ni aprende a mejorarlo.
6. Se disgusta a sí mismo y le desagradan los demás.
7. Se desprecia y humilla a los demás.
8. Desconfía de sí mismo y de los demás.

9. No conoce sus sentimientos, los reprime o deforma, no acepta la expresión de sentimientos.
10. Dice entre otras cosas “no puedo hacer nada bien”, “no quiero intentarlo”, “sé que no lo puedo hacer”, “sé que no voy a tener éxito”, “quisiera ser otra persona” (González & Fuentes, 2001, p. 43).

La autoestima es un factor que se desprende de las emociones, y por tanto de lo afectivo, es por ello que se responsabiliza al hogar del desarrollo de una autoestima saludable, dado que en esta esfera es donde se dan la mayor cantidad de interacciones y donde una persona vive sus experiencias de manera personal y en contacto con sus seres queridos, los padres son quienes dotan del ejemplo, si la mamá y el papá son personas que se responsabilizan de sus acciones, le dan a los menores la oportunidad de expresarse, compartir sus ideas y sobre todo, les enseñan que son personas valiosas, los niños aprenderán que en cualquier lugar su participación es imprescindible.

Como lo dice Hernández. J. (2015),

El sentimiento de inferioridad es parte de la autoestima baja, generalmente las personas que la padecen son quienes no son capaces de trabajar en colaboración, porque de alguna manera consideran que sus aportaciones no son valiosas o sencillamente no confía en sí mismos (p. 22)

A este respecto, se puntualizan los antecedentes que influyen de manera negativa en la autoestima:

1. Inferioridad orgánica, que serían las deficiencias físicas (amputación de un miembro, padecimientos lumbares que impidan realizar algún movimiento, entre otros).
2. Con la aceptación, el apoyo y el estímulo de sus padres, las personas con inferioridad pueden compensar estas debilidades y aumentar su autoestima, sin tal apoyo, son seres amargados.

Sobre indulgencia: los individuos demasiado protegidos y mimados llegan a tener un valor irreal y no pueden tener relaciones sociales maduras (González & Fuentes, 2001, p. 42-43).

2.3.3.3 Desarrollo de la autoestima

Resulta fundamental que desde edades tempranas se desarrolle una autoestima saludable, dado que esta repercute en la vida de una persona en todas sus facetas y ámbitos en los que se desenvuelve. En las aulas de clase, es fundamental que los docentes indaguen para reconocer el nivel de autoestima de los alumnos y ahondar en sus vivencias para identificar que los llevó a desarrollar dicho nivel, sea alto o bajo. Roa (2013), afirma que,

“La autoestima conforma nuestra personalidad, la sustenta y le otorga un sentido. Se genera como resultado de la historia de cada persona, no es innata; es el resultado de una larga secuencia de acciones y sentimientos que se van sucediendo en el transcurso de los días. La autoestima tiene una naturaleza dinámica, puede crecer, arraigarse más íntimamente, conectarse a otras actitudes o, por el contrario, debilitarse y empobrecerse. Es una forma de ser y actuar que radica en los niveles más profundos de nuestras capacidades, pues resulta de la unión de muchos hábitos y aptitudes adquiridos. Se trata de la meta más alta del proceso educativo, pues es precursora y determinante de nuestro comportamiento y nos dispone para responder a los numerosos estímulos que recibimos (p. 242).

Para el desarrollo de la autoestima es necesario que tanto en la escuela como en el hogar se cuente con los fundamentos indispensables para elevar o fortalecer dicho aspecto, en primera instancia, trabajar con base a los seis pilares de la autoestima que se describirán posteriormente; se trata de prácticas que permiten a las personas acceder a una autoestima saludable. Así como conocer sus componentes desde el punto de vista actitudinal y conductual, aspectos que se explican a continuación. En este sentido, es fundamental enfocarse principalmente en aquellos alumnos que tienen autoestima baja, debido a que son quienes requieren de mayor apoyo porque desde el hogar no se han tenido los elementos para cimentar una autoestima saludable y acorde a las necesidades e intereses de los estudiantes.

2.3.4 Pilares de la autoestima

En efecto, la autoestima se caracteriza por ser un elemento sustancial para el desarrollo de la vida de cada persona, se trata de un factor que nace desde el

interior de las personas, por tanto, es necesario entender las prácticas que la refuerzan. La pregunta que surge al respecto es: ¿de qué depende una sana autoestima?, para descifrar dicha cuestión, es importante conocer las seis prácticas, para que a través de ellas se conduzca a elevar la autoestima, se trata de una serie de competencias que no necesariamente se tienen que trabajar todas a la vez, cada persona seleccionará las que mejor le convengan para experimentar un crecimiento en eficacia personal y respeto de sí mismo.

Se rescatan los seis pilares de la autoestima que plantea Branden (2018), son:

1. La práctica de vivir conscientemente: significa ser consciente de todo lo que tiene que ver con las propias acciones, propósitos, valores y metas, al máximo de las capacidades, sean cuales sean, y se compartan de acuerdo con lo que se ve y se conoce.
2. La práctica de aceptarse a sí mismo: refiere a una orientación de la valoración de sí mismo y del compromiso consigo mismo resultante del hecho de que se está vivo y es consciente, es, además, la condición previa del cambio y el crecimiento.
3. La práctica de asumir la responsabilidad de uno mismo: supone la admisión de que cada cual es responsable de la consecución de deseos, de las elecciones y acciones, del nivel de conciencia que se dedica al trabajo, de la conducta hacia otras personas, de la manera en que se jerarquiza el tiempo, de la felicidad personal y de aceptar o elegir los valores según los cuales se vive.
4. La práctica de la autoafirmación: significa la disposición de valerse a sí mismo, a ser quien es abiertamente, a tratarse con respeto en todas las relaciones humanas, consiste en reconocer que la vida no pertenece a los demás, y que no se existe para vivir de acuerdo a las expectativas de otra persona.
5. La práctica de vivir con propósito: significa utilizar las facultades para la consecución de las metas que se han elegido, es vivir productivamente, se trata del acto de la conservación de la vida plasmando las ideas en la realidad, fijando metas y actuando para conseguirlas, el acto de dar vida a los conocimientos, bienes o servicios.

6. La práctica de la integridad personal: consiste en la integración de ideales, convicciones, normas, creencias, por una parte, y la conducta, por otra. Cuando la conducta es congruente con los valores declarados, cuando concuerdan los ideales y la práctica, se tiene integridad (pp. 98-210).

Cada pilar de la autoestima es un factor inherente a los seres humanos, sin embargo, cada persona lo vive de diferente manera de acuerdo al contexto donde se desenvuelve, se trata de seis premisas que deberían desarrollarse y aplicarse desde temprana edad, pero por razones inciertas se dejan de lado, la conciencia, el aprecio de sí mismo, la autoafirmación o autoconfianza, los propósitos con que se vive y la integridad personal, son, por otra parte, “un factor decisivo en el desarrollo de la autoestima de una persona. Lo que piensan, lo que creen, lo que se dicen a sí mismas, influye en lo que sienten y en lo que hacen” (Branden, 2018, p. 211), por tanto, la autoestima se convierte en un elemento sustancial para la adquisición progresiva de una mayor conciencia de sí y de la afectividad personal.

Para abonar al proceso de la adquisición de una sana autoestima en los alumnos, se efectuó una estrategia denominada “**Imagínate a ti mismo**” (ver anexo 7), la cual tenía como propósito hacer conscientes a los adolescentes de que la realización de sus proyectos futuros, depende, en gran medida, de ellos mismos. La estrategia tuvo una duración de 60 minutos aproximadamente y solamente se manejaron hojas blancas y lápices o lapiceros como material.

Esta actividad se basó en la utilización de técnicas de imaginería mental¹, las cuales son de gran utilidad para conseguir que las personas sean conscientes de aspectos en los que nos es costoso concentrarse por la carga emocional implícita que a veces poseen.

Para dar inicio se comentó que en esta actividad iban a pensar en el futuro y en cómo se imaginan a sí mismos dentro de algunos años. En primer lugar, cerraron los ojos y se imaginaron a sí mismos dentro de 10 años. Cuando todos los alumnos habían cerrado los ojos, el profesor leyó en voz alta las siguientes preguntas,

¹ La **imaginería mental**, es un término que hace referencia a las representaciones **mentales** que dan la experiencia de percepción sin la presencia de un estímulo sensorial aferente, por lo cual podemos considerarlo un fenómeno subjetivo.

teniendo cuidando siempre de dejar un tiempo entre pregunta y pregunta para que cada alumno, individualmente, pudiera pensar e imaginar las respuestas. Las preguntas que se realizaron son las siguientes:

¿Cómo te imaginas físicamente dentro de 10 años?, ¿A qué crees que te dedicas?, ¿Qué aficiones tienes?, ¿Con quién vives?, ¿Qué amigos tienes?, ¿Cómo es la relación con tus padres?, ¿Tienes pareja?, ¿Tienes hijos?, ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?, ¿Eres feliz?, ¿De qué te sientes más orgulloso?

La fase de imaginación concluyó y los estudiantes pudieron abrir los ojos. Después, se preguntó a todos los alumnos en general si creen que ese futuro imaginado será necesariamente así o si puede ser de otra manera y, sobre todo, si creen que conseguir el futuro que desean es algo que depende en gran parte, aunque no totalmente, de ellos o si creen que no pueden hacer nada para acercarse a su futuro deseado.

Finalmente, la actividad terminó con una fase individual en la que los alumnos escribieron tres metas futuras a largo plazo (por ejemplo, crear una familia, tener un trabajo en el que se sientan satisfechos, etc.) y también tres y metas futuras a corto plazo (por ejemplo, concluir sus estudios de secundaria satisfactoriamente) que desearían conseguir. Esto influyó en su desempeño académico pues la mayoría de ellos tienen como meta terminar sus estudios de secundaria y reconocieron que para lograr dicho propósito deben mejorar sus calificaciones.

¿Qué se pretendía que los alumnos aprendieran con esta actividad?

Que entendieran la importancia de saber que metas les gustaría alcanzar y cómo pueden conseguirlas. La ilusión que conlleva el tener un proyecto de vida propio y el esfuerzo para alcanzarlo.

Que aprendieran a aceptar que hay metas que no están al alcance de sus manos y a que esto no debe conllevar a sentimientos de tristeza e inutilidad.

2.3.4.1 Componentes de la autoestima

La autoestima no se da por sí sola, existen una serie de aspectos interrelacionados que la componen. Dichos componentes se organizan en dos dimensiones que a su vez se subdividen. De acuerdo con Mézerville (2004, recuperado de Naranjo. 2007), se describen de la siguiente manera:

Dimensión actitudinal.

1. Autoimagen: es la capacidad de verse a sí mismo como la persona que realmente es, con sus virtudes y defectos. La persona que tiene una autoestima saludable trata de estar consiente incluso de sus errores, por cuanto la autoestima no se vincula con ser perfecto o ser perfecta.

2. Autovaloración: consiste en que la persona se considere importante para sí misma y para las demás. La autovaloración se relaciona con otros aspectos como la autoaceptación y el autorespeto y significa que se percibe con agrado la imagen que la persona tiene de sí.

3. Autoconfianza: se traduce en que la persona crea en sí misma y en sus propias capacidades para enfrentar distintos retos, lo que a su vez la motiva a buscar oportunidades que le permitan poner en práctica y demostrar sus competencias.

4. Autoconcepto: se refiere a todas las creencias que se tienen de sí mismo, es lo que se piensa sobre sí, la esencia, las características y capacidades personales, a los aspectos cognitivos, a la percepción y la imagen que cada uno tiene de sí mismo.

A este respecto, Roa (2013), menciona que, “el autoconcepto es una realidad psíquica muy compleja y dentro de él, se distinguen otros autoconceptos que se refieren a áreas específicas de la experiencia y que se relacionan a continuación:

- **Autoconcepto físico:** la percepción que uno tiene tanto de su apariencia y presencia físicas como de sus habilidades y competencia para cualquier tipo de actividad física.
- **Autoconcepto académico:** el resultado de todo el conjunto de experiencias, éxitos, fracasos y valoraciones académicas que el alumno tiene a lo largo de los años escolares.

- **Autoconcepto social:** consecuencia de las relaciones sociales del alumno, de su habilidad para solucionar problemas sociales, de la adaptación al medio y de la aceptación de los demás.
- **Autoconcepto personal:** incluye la percepción de la propia identidad y el sentido de responsabilidad, autocontrol y autonomía personales.
- **Autoconcepto emocional:** se refiere a los sentimientos de bienestar y satisfacción, al equilibrio emocional, a la aceptación de sí mismo y a la seguridad y confianza en sus posibilidades (p. 244).

De acuerdo con lo anterior, cabe mencionar que durante las prácticas profesionales se aplicó una estrategia llamada “**Un paseo por el bosque**” (ver anexo 8) la cual tenía como objetivo, favorecer el conocimiento propio y de los demás, estimular la acción autovaloración, mejorar la confianza y la comunicación del grupo. La estrategia tuvo una duración de 55 minutos aproximadamente; se utilizaron hojas blancas, rotuladores y música clásica de fondo mientras los alumnos trabajaban.

Para dar inicio se indicó a los alumnos que dibujaran un árbol en una hoja blanca, con sus raíces, ramas, hojas y frutos; en las raíces tenían que escribir las cualidades positivas que cada uno cree tener, en las ramas, las cosas positivas que hacen y en los frutos, los éxitos o triunfos. Se colocó la música clásica de fondo para ayudarles a concentrarse y relajarse, una vez que terminaron, debían escribir su nombre y sus apellidos en la parte superior del dibujo.

A continuación, los alumnos formaron grupos de 4 personas, y cada uno puso en el centro del grupo su dibujo, y hablaron del árbol en primera persona, como si fuese el árbol. Inmediatamente, los alumnos se pegaron el árbol en el pecho, de forma que el resto de sus compañeros pudieran verlo, y dieron un paseo “por el bosque”, de modo que cada vez que se encontraban un árbol leían en voz alta lo que estaba escrito en el dibujo, diciendo “Tu eres” por ejemplo: “Pedro, eres...tienes...”

Al final se hicieron las siguientes preguntas para comentar la actividad:

- ¿Les gustó el juego?
- ¿Cómo se sintieron durante el paseo por el bosque?
- ¿Cómo reaccionaron cuando sus compañeros les dijeron sus cualidades en voz alta?

- ¿Qué árbol, además del suyo, les gustó?
- ¿Algún compañero dibujó un árbol parecido al suyo?
- ¿Cómo se sienten después de esta actividad?

Dimensión conductual.

5. Autocontrol: significa la capacidad de ordenarse apropiadamente y ejercer un dominio propio que fomente tanto el bienestar personal como el del grupo al que se pertenece. Por lo tanto, el término autocontrol incluye otros aspectos, tales como el autocuidado, la autodisciplina, la organización propia o el manejo de sí mismo.

6. Autoafirmación: se define como la libertad de ser uno mismo o una misma y tomar decisiones para conducirse con autonomía y madurez. Se caracteriza por la capacidad que tiene la persona de manifestarse abiertamente cuando expresa sus pensamientos, deseos o habilidades. Además, incluye otras capacidades tales como la autodirección y el asertividad personal.

7. Autorrealización: consiste en el desarrollo y la expresión adecuada de las capacidades, de modo que la persona pueda vivir una vida satisfactoria y de provecho para sí misma y para otras personas. Implica la búsqueda del cumplimiento de las metas que conforman el proyecto vital de su existencia.

Los componentes de los que se habla, demuestran que la autoestima es un aspecto amplio que influye notablemente en las conductas y en la actitud de una persona, en sí, el comportamiento es la razón de ser de la autoestima; porque las conductas dan pauta a la percepción que tiene una persona de sí misma, como la autoimagen, la autovaloración, la autoconfianza y el autoconcepto, conceptos que permiten a cada individuo conocer las valoraciones que debieran hacer de su persona y en otras circunstancias, en los aspectos que una persona con baja autoestima tendría que trabajar para lograr una autoestima saludable acorde a sus necesidades.

Por otro lado, la dimensión conductual da lugar a que las personas con problemas de autoestima se guíen en el manejo de su actuación dentro de su vida diaria, como aprender a autocontrolarse dentro de cualquier situación que le pudiera presentar una dificultad, a autoafirmarse en el sentido de que se convierta en una persona capaz de tomar sus propias decisiones ante cualquier conflicto o dilema que enfrente y a participar activamente dentro de su contexto cotidiano, así como a

autorrealizarse, de modo tal que la persona se plantee sus propios objetivos con el fin de lograr una vida plena con sentido.

La autoestima es en sí un elemento imprescindible para la adquisición de una estabilidad mental y emocional acorde a las necesidades de cada persona, además, es fundamental que se desarrolle una autoestima saludable por diversas razones, en primer lugar porque es mediante esta que se fortalecen las capacidades personales para el cumplimiento de metas y objetivos, y en segundo término, porque la autoestima contribuye en que las personas se sientan bien consigo mismas y logren tener una vida feliz.

2.4 Autoestima y desempeño académico

En la educación actual el elemento clave que se ha destacado es el desempeño académico de los alumnos, que determina de alguna manera las capacidades y los logros alcanzados a lo largo de su formación como estudiantes, que tendrán una fuerte influencia en su vida, cabe destacar la premisa de “a mayor desempeño, mejores resultados”, pero cómo un estudiante puede conseguirlo sin más preámbulo, es una tarea que exige del compromiso no sólo del mismo estudiante, sino que se trata de un proceso que involucra otros factores, como la autoestima, y para lograrlo, es fundamental contar con el apoyo constante de los padres de familia, y por si fuera poco, del trabajo de los docentes dentro de las aulas de clase; la cuestión es: ¿de qué depende un desempeño académico satisfactorio?

2.4.1 La familia y la autoestima de los alumnos

La familia es considerada el núcleo social que requiere cimentar los lazos desde el hogar, donde se fomentan valores, principios y se forma una personalidad, a este respecto, Fabelo (2001), señala que “la función que en este sentido juega la familia es en realidad insustituible. Esos valores adquiridos en edades tempranas quedan casi siempre más arraigados en la estructura de la personalidad, lo cual hace más difícil su cambio” (p. 3), y a su vez, es el espacio más próximo para que los menores adquieran las bases para apreciarse como personas y reconozcan que su participación en el ámbito social tiene que ser en igualdad de condiciones para

todos, que en un punto de la vida será indispensable que actúen de manera independiente y con responsabilidad.

Además de proporcionar dichos elementos con el fin de lograr personas educadas, a este respecto González, P. Fuentes, M. (2001), nos mencionan que,

El grupo familiar le proporciona al niño todas las señales iniciales, por ejemplo, si es amado o rechazado, si es exitoso o un fracasado, si es valorado o no, y es hasta que ingresa a la escuela donde se amplía su campo de experiencia y contexto de aprendizaje (p. 44)

Todas las acciones que se realicen en el hogar, o el trato que reciban los menores en casa influye notablemente en su desempeño personal, social y académico.

El entorno familiar dota a los menores de la posibilidad para acercarse a la realidad de una manera circunspecta, cada acción se amoldará a las percepciones de los menores, sea que se trate de buenos ejemplos o malos tratos, sin embargo, cada situación de conflicto o de satisfacción, recaen en las emociones o directamente en la autoestima, algunas veces para elevarla, y otras para formar una autoestima inestable y desalentadora. A este respecto, Naveda & Torres (2010) mencionan que la familia es la institución más próxima al niño o niña, de ahí que es la vida del entorno familiar donde se da un verdadero proceso educativo de vivencias, experiencias y modelos, son los que en un momento educan o son desfavorables para el crecimiento integral del hijo.

La autoestima de una persona se origina a partir de las vivencias que se tienen desde la más temprana edad, a partir de las vivencias adquiridas en el seno familiar y las proyecciones que se reciben de los padres. Esta se forma mediante la asimilación del concepto que las demás personas tienen de sí, y con ello, se le va asignando un valor, es aquí como se determina la influencia que tienen los padres en la construcción de una autoestima saludable.

A esto se añade el siguiente ejemplo que influencia notablemente en cómo se sienten los niños, tal es el caso de un estudiante de tercer grado, que se muestra reprimido en clase y prefiere abstenerse de comentarios a reserva de que se solicite

su participación, el alumno explica que en casa sus padres no lo dejan hablar cuando quiere decir algo, lo interrumpen constantemente para pedirle que guarde silencio. En este ejemplo se puede percibir que los padres no permiten al menor expresarse, y, por tanto, se encargan de restarle seguridad y confianza en su persona, se trata así, de una situación que afecta en la autoestima del niño.

Con respecto a lo anterior, cada familia posee sus propias características debido a que se vive en diferentes condiciones y contextos, González & Fuentes (2001), enuncian cinco tipos de familias que refieren a las relaciones esperadas según la percepción de los niños. Se describen a continuación:

1. Familias con gran vínculo de cohesión entre los padres, donde los menores perciben y se perciben dentro de ellas y muy próximos, tanto a los padres como a los hermanos.
2. Una familia con uno de los padres muy unido, donde los menores también perciben a este único padre de la familia como muy próximo.
3. El modelo de familia con miembros aislados, donde los menores se perciben como aislados o solos en la familia.
4. La familia dividida, donde los niños perciben separación entre sus padres y pueden aproximarse o vincularse simpatizando con el padre o bien con la madre.
5. La familia de coalición, donde los menores perciben algún tipo de división familiar, separándose por una parte el grupo cohesivo de los padres y por otra el de los hijos.

Las relaciones entre los padres son fundamentales para la consecución de una sana convivencia que se traducirá en una sana autoestima para sus hijos, en la mayoría de los casos, es únicamente con el tipo de familia uno y dos que en ocasiones se da una autoestima satisfactoria, debido a que los chicos experimentan aceptación y apoyo por parte de los padres, mientras que en el tipo tres en la mayoría de los casos, aunque no es una regla, los menores experimentarán rechazo, aspecto que afectará directamente en su autoestima, en el caso de los tipos cuatro y cinco, los menores tendrán un nivel de autoestima intermedio porque experimentarán

aceptación y rechazo a la vez, pero afirmo nuevamente que en la mayoría de los casos aunque no es una regla.

Los tipos de familia que se tienen en el contexto rural donde se está realizando la investigación, específicamente en el grupo de tercer grado, grupo “A”, se caracterizan por ser del tipo uno, donde los menores mantienen una relación estrecha con ambos padres y hermanos, y del tipo cuatro, los estudiantes se relacionan únicamente con el padre o con la madre.

2.4.2 La autoestima en la escuela

La escuela es por naturaleza el espacio que brinda a los alumnos las herramientas para el desarrollo de la autoestima y con ello la regulación de emociones. El autoconcepto que cada persona tiene de sí, comienza desde el seno familiar, y se sigue desarrollando en la escuela a través de la interacción con el docente y compañeros de clase. Al ser el docente el encargado de desarrollar habilidades y competencias, se rescata el papel que funge en su labor, Zamora (2012), afirma que:

“El maestro suele estar acostumbrado a apreciar el nivel de conocimientos, pero pocas veces suele reparar sobre si el alumno tiene la suficiente estima de sus cualidades, si tiene la debida confianza en sí mismo o si esta atemorizado ante nuevas situaciones. Al educador le incumbe la tarea de observar a cada uno de sus alumnos para ver si tienen la autoestima suficiente o bien, si la tienen muy baja, fruto del trato que hayan recibido en su ambiente familiar” (p.15).

Es común que en las escuelas se den casos de alumnos con problemas de autoestima, pero ¿estos casos se analizan?, ¿quién se encarga de realizarlo?, a los padres de familia les cuesta entender estos procesos porque evidentemente la relación padre e hijo se vive de manera distinta a la relación entre docente alumno, es en la escuela donde los menores expresan o reprimen sus emociones, en algunos casos por la confianza que se crea al interactuar con personas de su misma edad, en otras circunstancias debido a que buscan otro espacio donde ser escuchados.

En ese sentido, Bruni (et. al) (2008), menciona que,

La educación es una actividad inherente al desarrollo del ser humano que le permite desplegar sus potencialidades, cultivar sus capacidades, formar y hacer uso moral de su libre albedrío, soñar y ejecutar proyectos personales de vida y, así, ampliar sus opciones para transformar su entorno, organizarse, participar y construir con otros la calidad de vida en sociedad que valoran. (p. 8)

Por esta razón, es tarea del docente trabajar de la mano con el aspecto emocional de los alumnos, entender sus frustraciones mediante el diálogo, dar cabida a que los estudiantes expresen sus sentimientos, deseos, y perspectivas de su persona.

Gracias a que en la escuela es donde los alumnos pasan la mayor parte del tiempo, logran desarrollar diversas habilidades y competencias; las experiencias más enriquecedoras tienen lugar en este ámbito, convirtiéndose así en el escenario principal del desarrollo personal de los estudiantes. Las vivencias adquiridas mediante la relación con el docente y compañeros de clase son el parte aguas para que los educandos se sientan bien consigo mismos, es aquí donde percibirán si son aceptados o no por el resto, comienzan a darse encuentros colaborativos que definen el lugar que se tendrá en la sociedad.

Tal es el caso de un grupo de alumnos que inician con su vida escolar, los primeros años de escolarización se ven inmersos en el egocentrismo, pero en los siguientes años tienen que aprender a trabajar de manera colaborativa, para Piaget, según Millar (1993, recuperado de Linares. 2007), el egocentrismo es la tendencia a “percibir, entender e interpretar el mundo a partir del yo”; es común que en un equipo de trabajo se encuentre variedad de formas de trabajar, y por tanto, es donde comienzan los conflictos porque los estudiantes tratan de identificar en qué son buenos y cuál es el papel que necesitan desempeñar.

Lo anterior se traduce fácilmente a como se vive el proceso de autoestima, quizá haya alguien que será el líder en el equipo y no estará de acuerdo con lo que alguien más diga porque de manera personal se siente con la posibilidad de guiar el trabajo, y posiblemente aquel alumno se sintió agredido e inútil, experimente problemas de

autoestima, es aquí donde el docente tiene la obligación de intervenir y reconocer las capacidades de cada alumno, un grupo de estudiantes siempre se va a caracterizar por ser heterogéneo, por ese motivo no se puede permitir de ningún modo que haya alumnos menospreciados, es fundamental en este caso, trabajar el tema de la colaboración con el fin de evitar que los alumnos se vean afectados emocionalmente. A este respecto, Zamora (2012) menciona que,

La escuela, además de ser un contexto en el que las capacidades del alumno son evaluadas con frecuencia, es también un medio caracterizado por las continuas interacciones. En este contexto, las comparaciones de capacidad entre compañeros y los comentarios de estos respecto a las ejecuciones (no sólo académicas) son frecuentes. En este sentido, encontramos en el ámbito escolar la presencia de personas especialmente relevantes para la formación de la identidad del estudiante. Tanto los profesores como los compañeros de aula son personas significativas para el niño, puesto que le aportan información relevante sobre su identidad. De hecho, estos han sido descritos como espejos en los que el niño ve reflejada una imagen de sí mismo. El profesor influye en el autoconcepto y en el rendimiento de sus alumnos a través de sus expectativas, actitudes, conductas y estilos docentes. (p. 16)

El docente se convierte en una figura a seguir por los estudiantes, lo perciben como la máxima autoridad y todo lo bueno que realice, los alumnos tendrán a bien reconocerlo, o si se trata de una situación negativa que denigre su bienestar emocional, del mismo modo se va a convertir en un recuerdo que les traerá problemas emocionales.

Es necesario brindar a los alumnos los elementos necesarios para que logren desempeñarse con éxito en todos los ámbitos de su vida, “se ha constatado que los escolares utilizan los éxitos y fracasos académicos como índices de autovaloración, y que los educandos con un peor desempeño académico poseen un peor autoconcepto” (Zamora, 2012, p.15). Cuanto mejor se sientan aceptados dentro de su entorno, mayor será el éxito que obtendrán a lo largo de formación personal. Lamentablemente, en la institución se deja de lado la parte de las emociones y los

docentes frente a grupo se enfocan mayormente en brindar a los educandos los contenidos del currículo.

2.4.3 Desempeño académico de los alumnos

A lo largo del tiempo, el desempeño académico de los alumnos se ha visto afectado por distintos factores personales y sociales, pareciera que las causas son externas a los estudiantes, podría pensarse que es a causa del currículo o de los planes y programas de estudio, pero no radican en ello, se trata de razones inherentes a la vida de los estudiantes, como sus vivencias y el contexto donde se desenvuelven. Atendiendo a dicho dilema, es necesario conocer los problemas que enfrentan cada uno de los alumnos, así como sus expectativas, con el fin de evitar que su desempeño académico vaya en descenso o se llegue a la deserción escolar. Tal es el caso de los alumnos de tercer grado, debido a que la mayoría de los alumnos tienen calificaciones entre 6 y 7 de promedio.

2.4.4 ¿Qué es el desempeño académico?

Algunas investigaciones refieren a que en México una de las causas de los resultados deficientes que se obtienen en todos los niveles es por causa de la enseñanza que transmiten los docentes o por la falta de apoyo que reciben desde el hogar por parte de los padres de familia, sin embargo, hay otros factores claves que intervienen como los problemas emocionales. Las relaciones que se dan en la escuela y hogar sí son determinantes en el desempeño académico de los alumnos, debido a que es a través de estos espacios que los menores pueden acceder a las principales herramientas para desarrollarse adecuadamente ante la sociedad.

Para comprender mejor el concepto de desempeño académico, Quintero & Orozco (2013) plantean que,

Es entendido como el conjunto de transformaciones que se dan en los estudiantes, no sólo en el aspecto cognoscitivo, sino también en las aptitudes, actitudes, competencias, ideales e intereses, a través del proceso enseñanza-aprendizaje que se evidencia en la manera como éstos se

enfrentan en la cotidianidad a los retos que le impone su propia existencia y la relación con los otros. (p. 101)

En la educación actual, el desempeño académico de los alumnos es medido a través de datos numéricos y con ello se determina si se obtuvo un buen o bajo desempeño, en el caso de los estudiantes que obtienen bajas calificaciones, se ha planteado como principal interés conocer las causas de dicha situación, en ese sentido, Aldama (et. al) (2010) nos menciona que,

Lo más importante son las características de los propios estudiantes, sus capacidades, vocación, experiencias previas, esfuerzo y disposición a aprender, sin embargo, las instituciones deben ofrecer oportunidades y ambientes formativos, en términos de su calidad y pertinencia para propiciar el desempeño de los estudiantes. (p. 61)

Además de la influencia que tienen la escuela y el hogar en el desempeño de los estudiantes, existen otros factores que intervienen, López (2009, recuperado de Chong. 2017) plantea los siguientes:

1. **Intelectuales:** tales como capacidades, aptitudes e inteligencia. En igualdad de condiciones rinde más y mejor un sujeto bien dotado intelectualmente que uno limitado mediano y que no ha llegado a conseguir un adecuado nivel de desarrollo intelectual.
2. **Psíquicos:** como personalidad, motivación, auto concepto y adaptación. Es un dato de evidencia que los fracasos escolares se dan con mayor frecuencia en alumnos que viven con problemas emocionales y afectivos carentes de estabilidad, equilibrio y tensiones internas debidas a múltiples causas y circunstancias personales.
3. **Socio ambiental:** orientado hacia la influencia negativa que ejercen los condicionantes ambientales que rodean al alumno como lo son: la familia, el barrio y estrato social del que procede. Es indudable que el llamado fracaso escolar está más generalizado y radicado en aquellas capas sociales más desprovistas económica y culturalmente, como resultado de las

condiciones de desnutrición, anemia, enfermedades parasitarias, y otras a las que se ven sometidos los niños y niñas desde edades tempranas.

4. **Pedagógico:** donde se incluye los problemas de aprendizaje que son instrumentales para las distintas tareas de los diferentes contenidos escolares por estar en la base de una gran parte de ellos: comprensión, rapidez lectora, riqueza de vocabulario, automatismos de cálculo y metodología (pp. 101-102).

En este sentido, los alumnos de tercer grado se ubican en el punto número dos, en vista de que los fracasos escolares o el bajo desempeño académico se determina por problemas emocionales, aspecto que da lugar a retribuir a la educación emocional el papel que merece dentro de las aulas de clase, y con ello, desarrollar una autoestima saludable desde la implementación de acciones tan sencillas como conocer las necesidades de los alumnos y el concepto que se tiene de sí mismo.

Como lo afirman Suárez, M. (2012, recuperado de Laguna. 2017),

El desempeño académico no sólo se construye dentro del aula, sino también fuera de ella, mediante las tareas para casa, trabajo después de clase que permite reforzar los contenidos adquiridos en el aula. La familia es un agente de vital importancia en el proceso educativo de los alumnos y en el rendimiento académico de éstos. La implicación parental debe estar presente en la realización de las tareas para casa, momento en el que el profesor está ausente. (p. 54)

con ello se reconoce a su vez, que fomentar en los alumnos una autoestima acorde no sólo es tarea de los docentes o de los padres de familia, sino que es una tarea que se complementa de ambos.

2.4.5 Relación entre autoestima y desempeño académico

En el ambiente escolar es fundamental que se den diversas formas de interacción, de modo que los estudiantes accedan a la posibilidad de interactuar de manera oportuna ante las exigencias que demanda el presente siglo, Jaramillo (et. al) (2007, recuperado de Chong. 2017), afirman que

las percepciones que los alumnos pueden tener de sí mismos van progresando a medida que crecen y se relacionan con los demás; estas experiencias de vida en relación con los otros son las que pueden influenciar el control y/o regular la conducta. En este sentido, las influencias sociales son determinantes para que el estudiante pueda comprender cómo lo perciben los demás y cuál es su propia percepción. (p. 133)

La autoestima de una persona se ve manifiesta en cada una de las actuaciones que se realizan a diario, se trata de un elemento imprescindible de la vida humana que determina el bienestar emocional y la realización o el éxito que se tenga, en palabras de Chong (2017),

En cada uno de los momentos que el estudiante se desenvuelve en el aula, va estableciendo contrastes valorativos y estos, a su vez, están influenciados por factores internos adquiridos o creados por el sujeto desde su infancia, tales como las ideas, creencias, prácticas o conductas y, los factores externos como los mensajes transmitidos verbal o no verbalmente, o las experiencias suscitadas por los padres, los educadores, los amigos y compañeros de la escuela; como también por las personas que les son significativas. Esta configuración de la autoestima permite a los estudiantes construir conceptos de sí mismos y actuar de acuerdo con ello. (p.130)

Las conductas de los alumnos se modifican de acuerdo a las experiencias que se vivan y la forma de interactuar con las demás personas, una experiencia bien vivida trae consigo emociones saludables que se proyectan en los logros obtenidos. Es fundamental que desde las aulas de clase se trabaje con la autoestima de los alumnos, “de esta manera, el promover los niveles de autoestima favorables, contribuye a mejorar las relaciones socio afectivas en el aula, favoreciendo los procesos de aprendizaje, motivando probablemente la obtención de mejores resultados académicos e incluso proporcionando a los adolescentes un desarrollo progresivo de sus habilidades sociales, como la comunicación asertiva y otras que favorecen el poder enfrentar diversas situaciones que se puedan presentar en el ambiente escolar” (Chong, 2017, p. 129).

La vinculación que existe entre autoestima y desempeño académico, con ambos conceptos se estudia el desenvolvimiento conductual de los estudiantes y con la autoestima se desarrolla la autonomía, la autorregulación, la autorrealización y la autoconfianza, componentes que permiten a cada persona reconocer sus capacidades y desenvolverse con seguridad. Por tal razón, una autoestima alta se convierte en la condición necesaria para alcanzar las metas propuestas; y, sin duda, una autoestima baja trae fracasos y no permite conseguir las metas deseadas, repercutiendo en la estabilidad emocional y bienestar personal.

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de investigación

La investigación es la que conduce al investigador en el proceso de comprender la problemática planteada, para su estudio, se plantearon diferentes vertientes que permitieron a los científicos conducir y encajar sus investigaciones, se enmarcaron en dos tipos de investigación, conocidas como cualitativa y cuantitativa.

En este caso, la presente investigación se desarrolló con el enfoque cualitativo, bajo el nivel de estudio descriptivo, que “trata de la necesidad de lograr y asegurar la obtención de la situación real y verdadera de las personas a las que se investiga y, en este sentido, es preferible y más descriptivo hablar de la necesidad de autenticidad, más que de validez” (Álvarez-Gayou, 2003, p. 31).

El enfoque cualitativo se ha utilizado para el estudio de procesos sociales, a través de encuestas, entrevistas, descripciones y puntos de vista de los investigadores, mediante la interpretación de los resultados. Álvarez-Gayou (2003), afirma que “la investigación cualitativa busca la subjetividad, y explicar y comprender las interacciones y los significados subjetivos individuales o grupales” (p. 41). A partir de los hechos subjetivos es posible la interpretación que un grupo, comunidad o sociedad, tiene de su propia realidad, por lo que depende de factores y experiencias individuales que cada cual vive.

La investigación cualitativa se enfoca en lo subjetivo-cualitativo, puesto que obtiene información de lo que las personas piensan y sienten. Este enfoque se sirvió de las conductas diarias de los alumnos dentro del aula, así como las perspectivas de docentes y padres de familia tras la aplicación de instrumentos de investigación como cuestionarios y entrevistas, de modo que se constituyeron como los medios para identificar cuáles son los factores que influyen en la autoestima y desempeño académico, cabe mencionar que estas permitieron la extracción de datos de tipo cualitativo.

La investigación cualitativa tiene ciertas características que la diferencian de la cuantitativa, entre ellas destaca lo interpretativo, no admite generalizaciones por que se realiza con pequeñas muestras, además, es inductiva, el investigador ve el escenario y trata de comprender a las personas, aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones, todas las perspectivas son valiosas, los métodos cualitativos son humanistas, y, todos los escenarios y personas son dignos de estudio (Álvarez-Gayou, 2003).

Mediante este enfoque se comprendió cómo incidía la autoestima en el desempeño académico de los alumnos de Tercer Grado, a través de la interpretación subjetiva de la información recopilada desde los instrumentos de investigación aplicados a docentes. Alumnos y padres de familia.

3.1.1 Método

Para el desarrollo de esta investigación se optó por la implementación de una metodología etnográfica, que, a decir de Murillo, (citado por Rodríguez, 2002), define a la etnografía como: “el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta pudiendo ser una familia, una clase, un claustro de profesores o una escuela.” (p.2) permite comprender los sucesos que ocurren en la vida cotidiana, se trata de estudiar grupos para conocer su realidad desde su punto de vista, es abordada desde la antropología y la sociología que son los que se encargan de estudiar esta situación. En este caso va ser enfocada al campo de la Educación.

Para el desarrollo de la presente investigación se utilizó el método etnográfico. Es fundamental destacar que para Cortés (2004), la observación es una de las técnicas cualitativas más aplicadas en la etnografía y precisamente en el marco educativo, por la riqueza de su información y la influencia de la misma en la formación del estudiante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, para Wolcott (1999, recuperado de Álvarez-Gayou. 2003, p. 76), la etnografía como método de investigación considera que es una forma de mirar y hacer una clara distinción entre simplemente ver y mirar; asimismo, plantea como propósito de la investigación etnográfica describir lo que las personas de un sitio,

estrato o contexto determinado hacen habitualmente y explicar los significados que le atribuyen a ese comportamiento realizado en circunstancias comunes o especiales, presentando sus resultados de manera que se resalten las regularidades que implica un proceso cultural. Mientras que para Angrosino (2012), “el método etnográfico implica la recogida de información sobre los productos materiales, las relaciones sociales, las creencias y los valores de una comunidad” (p. 17).

Las características fundamentales de la etnografía de acuerdo a Morales (2014) residen en que:

- A. La persona investigadora comienza su trabajo con la observación participante,
- B. los datos analizados proceden de entrevistas dirigidas a los participantes, de discursos e interacciones reales,
- C. los datos se recogen de manera naturalística, cuando los eventos comunicativos son relevantes para los participantes, y
- D. el tratamiento de los datos se realiza a través del denominado análisis cualitativo.

Al ser la etnografía un método que se realiza con el fin de describir comportamientos, actitudes y creencias, se interpone el papel que desempeñan las personas que investigan, denominados “etnógrafos”, quienes se interesan fundamentalmente por la vida cotidiana de las personas, en el ámbito educativo, de los estudiantes. El etnógrafo presenta una serie de características, para Angrosino (2012), son las que a continuación se describen:

- Deben prestar una atención cuidadosa al proceso de investigación de campo. Se ha de prestar atención siempre a la manera en que se consigue entrada al emplazamiento de campo, al modo en que se establece una relación de confianza (rapport) con las personas que viven allí y al modo en que se llega a ser un miembro participante de ese grupo.
- Se preocupan fundamentalmente por la vida rutinaria cotidiana de las personas que estudian.

- Recogen datos sobre la experiencia humana vivida para distinguir patrones predecibles, más que para describir cada ejemplo concebible de interacción o producción.
- Es un participante subjetivo en la vida de aquellos a los que estudia, al tiempo que un observador objetivo de su vida.

El método etnográfico se empleó dentro del aula de clases con los alumnos de Tercer Grado y se tuvo un acercamiento profundo, al identificar conductas relacionadas con problemas de autoestima que repercuten en el desempeño académico, mediante la observación participante, que permitió comprender lo que acontece a diario en la escuela y resaltar las irregularidades que se observen para darles prioridad en la investigación.

3.2 Selección del universo

La Escuela OFTV No. 0754 “Niños Héroe” se encuentra ubicada en la comunidad de San José del Progreso, perteneciente al municipio de Coatepec Harinas Estado de México, en la zona escolar V062. Institución retomada como universo de la investigación, dado que es el lugar donde se desarrollan las prácticas profesionales.

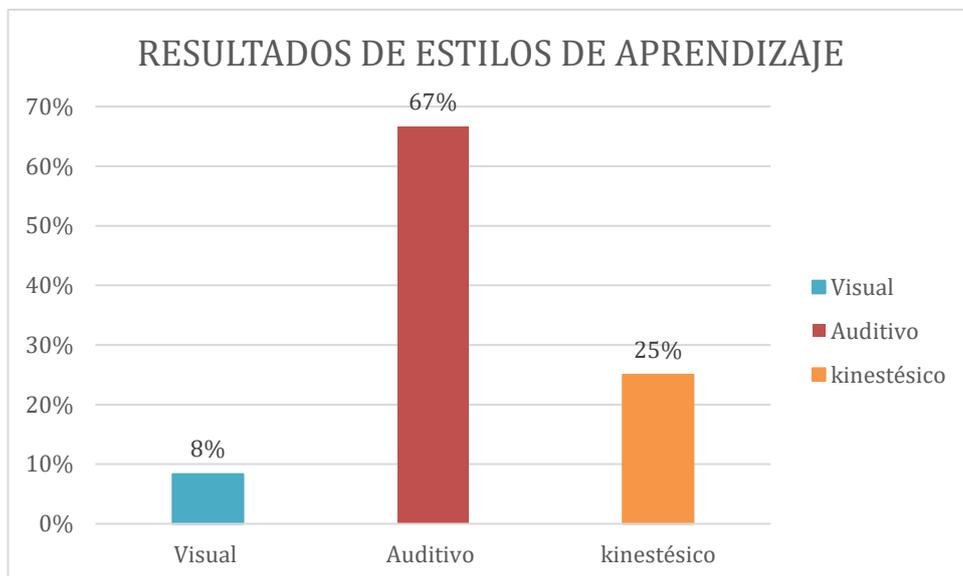
3.2.1 Población

De acuerdo a Ludwig (s/f. recuperado de SEMARNAT, p. 34), una población es finita cuando tiene un número limitado de elementos; una población es infinita cuando no es posible contar a todos sus elementos.

La escuela está integrada por 41 alumnos, que son el objeto de estudio de esta investigación. La población en la que se desarrolló la investigación está conformada, en el ámbito administrativo por una directora escolar, 3 docentes frente a grupo y 41 alumnos y el personal de la USAER No. 279, la cual se conforma por un docente de apoyo asistiendo regularmente tres días a la semana, un docente del área de comunicación y lenguaje, una psicóloga y un trabajador social que funge como director comisionado.

3.3 Muestra

La muestra es, en esencia, un subgrupo de la población. Es un subconjunto de elementos que pertenecen a ese conjunto definido en sus características al que llamamos población (Sampieri, 2010, p 175). Los participantes que conforman dicho subgrupo, son los 12 estudiantes de Tercer grado, grupo “A”, de los cuales 5 son mujeres y 7 hombres, la edad promedio es de entre 14 y 15 años de edad y los padres de familia que en total corresponden a 10 mamás y 2 papás.



Los datos que se muestran en la gráfica “Resultados de estilos de aprendizaje”, corresponden a los 12 alumnos de tercero de los cuales se obtuvieron resultados precisos. Los estilos de aprendizaje identificados, son variados, a este respecto el estilo de aprendizaje que predomina en el grupo es el auditivo, de donde los resultados expresados en datos cuantitativos muestran que el 8 % de los alumnos son visuales, el 25 % corresponden a un estilo de aprendizaje kinestésico y el 67 % son auditivos.

Además, la muestra corresponde a las 12 madres de familia, y los 3 docentes frente a grupo; la razón por la que se tomó como muestra a los tres docentes fue para

conocer las diversas perspectivas que tienen sobre la autoestima y como incide en el desempeño académico. De igual manera, se pretendía identificar las coincidencias de los alumnos de tercer grado, con el resto de los alumnos.

3.3.1 Técnicas e Instrumentos

Cuando hablamos de técnicas nos referimos a las formas mediante las cuales los investigadores cualitativos obtienen la información que buscan en sus estudios (Álvarez-Gayou, 2003, p. 103). Las técnicas que se pueden aplicar mediante la etnografía son la observación, la entrevista, los grupos focales e historias de vida. Para esta investigación, las técnicas que se emplearon son, la observación participante que se realizó con los alumnos de tercer grado, la entrevista dirigida a los docentes de la institución y cuestionarios dirigidos a padres de familia y alumnos.

Tabla. 1 Técnicas e instrumentos implementados en la investigación

Técnica	Propósito	Participantes
Observación	Observar las actitudes de los alumnos para identificar la autoestima que presentan, empleando como medio de registro el diario de clase.	Alumnos de tercer grado, grupo “A”, de la Escuela OFTV No. 0754 “Niños Héroes”.
Entrevista	Examinar la autoestima que presentan los alumnos a partir de la identificación de ciertas características y expresiones, y los factores que repercuten en ella, así como la relación y la influencia que tiene la autoestima en su desempeño académico.	Docentes frente a grupo de la Escuela OFTV No. 0754 “Niños Héroes”.
Instrumentos	Propósito	Participantes
Cuestionarios	Conocer la autoestima que presentan los alumnos con base a las características de una persona con autoestima alta o baja, las expresiones que manifiestan cuando se sienten insatisfechos con el trabajo	Alumnos y padres de familia de tercer grado, grupo “A”, de la Escuela OFTV No. 0754 “Niños Héroes”.

	que realizan, y si consideran que la forma como se sienten en clase influye en las calificaciones que obtienen	
Test VAK (Visual, Auditivo, Kinestésico)	Conocer los estilos de aprendizaje que presentan los educandos a través de un test de estilo de aprendizaje (modelo PNL).	Alumnos de tercer grado, grupo “A”, de la Escuela OFTV No. 0754 “Niños Héroes”.

3.3.1.1 Observación

La observación es un método para la recopilación de datos de tipo cualitativo que permite rescatar y recoger información desde la propia interacción con las personas investigadas, al participar activamente en el contexto donde se desenvuelven. Observar implica ver detalladamente todo lo que acontece en el lugar, sin perder de vista aquellos aspectos que pudieran parecer insignificantes, se necesita saber seleccionar la información que será útil para la investigación.

Es mediante esta técnica que se tiene la posibilidad de observar conductas, formas de interacción y la participación que cada cual tiene. Cortés (2004) menciona que “la observación es una de las técnicas cualitativas más aplicadas en la etnografía y precisamente en el marco educativo, por la riqueza de su información y la influencia de la misma en la formación del estudiante durante el proceso de enseñanza-aprendizaje” (p. 34).

Es por esa razón, que para la presente investigación se utilizó la observación participante, de acuerdo a Álvarez-Gayou (2003), “este papel resulta mucho más naturalista y consiste en que el investigador se vincule más con la situación que observa; incluso, puede adquirir responsabilidades en las actividades del grupo que observa” (p.105). Esta técnica permite describir las situaciones reales en el trabajo de campo, especialmente ante las interacciones vivenciales con las personas investigadas. Además, da lugar a la realización de descripciones más sistemáticas de los acontecimientos y comportamientos de los educandos.

Schensul, SchensuL, y LeCOMPTE (1999, recuperado de Kawulich. 2005) listan las siguientes razones para usar observación participante en la investigación:

- Identificar y guiar relaciones con los informantes;
- Ayudar al investigador a sentir cómo están organizadas y priorizadas las cosas, cómo se interrelaciona la gente, y cuáles son los parámetros culturales;
- Mostrar al investigador lo que los miembros de la cultura estiman que es importante en cuanto a comportamientos, liderazgo, política, interacción social y tabúes;
- Ayudar al investigador a ser conocido por los miembros de la cultura, y de esa manera facilitar el proceso de investigación; y
- Proveer al investigador con una fuente de preguntas para ser trabajada con los participantes.

Al ser la observación una técnica de la investigación etnográfica, se caracteriza por contar con instrumentos para realizar los registros de observación que sean producto del trabajo de campo, a este respecto, Labarca (s/f), describe los siguientes instrumentos que se utilizan en la observación participante:

- 1) Listas de cotejo. Consisten en un listado de frases que expresan conductas positivas o negativas y secuencias de acciones, ante las cuales el observador tildará su presencia o ausencia.
- 2) Registro anecdótico. En la interrelación profesor – alumno, tanto dentro como fuera de la sala de clases, van ocurriendo durante el año un cúmulo importante de acciones y acontecimientos reveladores y significativos de la conducta del estudiante, que pueden ser útiles para explicar sus cambios de comportamiento a través del tiempo.
- 3) Escalas de apreciación. En estos instrumentos el observador ya no tilda la presencia o ausencia de un rasgo de comportamiento, sino que debe apreciar o estimar la intensidad de dicha conducta a lo menos en tres categorías. En estos casos se crea una cierta dificultad; la de emitir un juicio de valor al observar lo que ejecuta el estudiante en términos de: “bueno”, “regular” o

“malo” o bien: “siempre”, “a veces”, “nunca” u otras formas descriptivas más complejas.

- 4) El diario de clase. Es el que permite al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Puede ser especialmente útil al investigador, en él se toma nota de aspectos que considere importantes para organizar, analizar e interpretar la información que está recogiendo.

El diario de clase permite el registro de observaciones un tanto más detalladas que los instrumentos antes mencionados porque permite sistematizar las prácticas de investigación al mejorarlas y enriquecerlas con la escritura de narraciones minuciosas y periódicas de las experiencias vividas (pp. 36-38).

Es este caso, a partir de la observación participante, el instrumento utilizado fue el diario de clase, donde se escribieron a detalle las principales observaciones que surgieron de las interacciones que se dieron en las jornadas de prácticas profesionales durante el séptimo y octavo semestre. Los principales elementos que se rescataron en el diario de clase, son: actitudes, conductas y expresiones de los alumnos con respecto a la autoestima que presentan, además, permitió la recolección de información sobre las incidencias en el aula, para su posterior análisis y reflexión.

3.3.1.2 Cuestionarios

En palabras de Sampieri (2010), “un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto de una o más variables a medir”. Este instrumento es fundamental para la recopilación de datos, permitiendo que los investigados contesten con base a su criterio siguiendo las pautas propuestas.

Existen dos tipos de preguntas dentro de un cuestionario, preguntas cerradas y abiertas. De acuerdo con Sampieri (2010) las preguntas cerradas contienen categorías u opciones de respuesta que han sido previamente delimitadas, se presentan las posibilidades de respuesta a los participantes, quienes requieren acotarse a éstas. Pueden ser dicotómicas (dos posibilidades de respuesta) o incluir varias opciones de respuesta, y las preguntas abiertas no delimitan de antemano las

alternativas de respuesta, por lo cual el número de categorías de respuesta es elevado; en teoría, es infinito, y puede variar de población en población.

De igual manera, propone una serie de características que corresponden a ambos tipos de preguntas. Las cerradas son más fáciles de codificar y preparar para su análisis, requieren un menor esfuerzo por parte de los encuestados, dado que únicamente seleccionan la alternativa de respuesta que describa mejor su respuesta, además, se reduce la ambigüedad de las respuestas y se favorece las comparaciones entre cada respuesta, sin embargo; una de sus principales desventajas es que limitan las respuestas de la muestra y, en ocasiones, ninguna de las categorías describe con exactitud lo que las personas tienen en mente.

Por otro lado, las preguntas abiertas proporcionan una información más amplia y son particularmente útiles cuando no tenemos información sobre las posibles respuestas de las personas o cuando ésta es insuficiente. También sirven en situaciones donde se desea profundizar una opinión o los motivos de un comportamiento. Su mayor desventaja es que son más difíciles de codificar, clasificar y preparar para el análisis.

Los cuestionarios que están dirigidos a los alumnos y padres de familia se diseñaron con preguntas cerradas y abiertas. Las principales categorías bajo las que giraron en torno las preguntas, dirigido a los alumnos fueron autoestima y desempeño académico, las preguntas cerradas se diseñaron con el fin de conocer la autoestima que presentan con base a las características de una persona con autoestima alta o baja, y en las preguntas abiertas se preguntó sobre qué expresiones manifiestan cuando se sienten insatisfechos con el trabajo que realizan, y si consideran que la forma como se sienten en clase influye en las calificaciones que obtienen.

Mientras que, a los padres de familia, las preguntas cerradas que se diseñaron fueron pensadas para conocer la autoestima que presentan los alumnos con base a lo que observan en casa, y en las preguntas abiertas identificar si consideran que el apoyo en la realización de las tareas ayuda a los alumnos a fortalecer su autoestima y si la autoestima de su hijo tiene relación con las calificaciones que obtienen en la escuela.

3.3.1.3 Entrevistas

La entrevista es una técnica fundamental para la recolección de datos que surgen del encuentro cara a cara entre el entrevistador y el entrevistado, teniendo como base unos cuestionamientos previamente estructurados, se tiene la ventaja de permitir el dialogo profundo y así el entrevistador adquirir un amplio panorama de las perspectivas que tienen los entrevistados. En palabras de Sampieri, (2010) “Las entrevistas implican que una persona calificada (entrevistador) aplica el cuestionario a los participantes; el primero hace las preguntas a cada entrevistado y anota las respuestas. Su papel es crucial, es una especie de filtro” (p. 239). Se convierte en una forma de descubrir las sensaciones que produce la situación desde otras perspectivas.

Los tipos de entrevista existentes para la investigación cualitativa son las entrevistas personales y telefónicas. Las entrevistas personales, se dan “cara a cara” entre el entrevistado y el entrevistador. Sampieri (2010), menciona que en este tipo de entrevistas normalmente se tienen varios entrevistadores, quienes deberán estar capacitados en el arte de entrevistar y conocer a fondo el cuestionario. Quienes no, deberán sesgar o influir en las respuestas, por ejemplo, reservarse de expresar aprobación o desaprobación respecto de las respuestas del entrevistado, reaccionar de manera ecuánime cuando los participantes se perturben, contestar con gestos ambiguos cuando los sujetos busquen generar una reacción en ellos.

Mientras que las entrevistas telefónicas se diferencian con el anterior tipo de entrevista por el medio de comunicación, que en este caso es el teléfono (hogar, oficina, móvil o celular). Junto con la aplicación grupal de cuestionarios es la manera más económica de aplicar un instrumento de medición, con la posibilidad de asistir a los sujetos de la muestra.

En esta investigación se emplearon las entrevistas personales, para entablar una conversación fluida y amplia con los docentes de la institución, además, debido a las labores que realizan, el espacio idóneo para abordarlos es en la misma escuela y en horario escolar.

Asimismo, es necesario mencionar que existen diferentes formas de diseñar una entrevista, se destacan las entrevistas estructuradas, semiestructuradas y no estructuradas. Elliott, J. (2005), menciona que:

En la entrevista estructurada, el entrevistador preestablece las preguntas que va a plantear. En la no estructurada, el entrevistador tiene la iniciativa respecto a los temas y cuestiones de interés. Es fácil que, en el enfoque semiestructurado, en el que el entrevistador plantea determinadas cuestiones preparadas de antemano, aunque permite que el entrevistado se desvíe y plantee sus propios temas a medida que se desarrolla la entrevista, sea mejor que un enfoque estructurado de forma rígida (pp.100-101).

Por tal motivo, la forma de estructurar la entrevista y bajo la que se realizó, fue con base al enfoque estructurado y semiestructurado, con el fin de que los docentes pudieran ampliar sus comentarios. Las preguntas con el enfoque estructurado se diseñaron para identificar desde la perspectiva docente la autoestima que presentan los alumnos atendiendo principalmente a las características de autoestima alta o baja que puede manifestar una persona, mientras que en las preguntas con el enfoque semiestructurado, se indagó sobre las características que observan en sus alumnos con baja autoestima, las expresiones que manifiestan cuando están insatisfechos con su trabajo, la relación entre autoestima y desempeño académico, y los factores que repercuten en la autoestima de los alumnos para que se favorezca su desempeño académico.

3.4 Procesamiento de la información

En este apartado se analiza la forma cómo se realizó el procesamiento de la información que se recuperó de los instrumentos aplicados a alumnos, padres de familia y docentes. A este respecto, Gibbs (2012), menciona que, “en el proceso de análisis, se comienza con una colección (a menudo voluminosa) de datos cualitativos y los procesa mediante procedimientos analíticos, dando lugar a un análisis claro, comprensible, penetrante, fiable e incluso original” (p. 20). En otras palabras, el análisis se caracteriza por permitir al investigador tratar los datos recogidos de una manera analítica para su posterior organización e interpretación.

A continuación, se describe la forma como se realizó el procesamiento de la información:

Revisión y organización de la información:

1. Se aplicaron los instrumentos al 100 % de la muestra designada de alumnos, padres de familia y docentes.
2. Se realizó una contabilidad de los instrumentos aplicados, generando grupos para verificar que hubiesen sido al 100 %.

Compilación de los datos

3. Se realizó descripción de cuestionarios aplicados a alumnos.
4. La descripción de cuestionarios aplicados a padres de familia.
5. La descripción de entrevistas aplicadas a docentes.
6. La descripción de los registros en el diario de clase.

Presentación mediante gráficos:

7. Se realizó la descripción gráfica de los resultados obtenidos en los instrumentos.
8. Análisis e interpretación de los cuestionarios y entrevistas aplicadas.

Resultados:

9. Se culminó con la discusión y triangulación de las principales categorías de la investigación con base a los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados.

El análisis de la información se llevó a cabo mediante el método inductivo que parte de lo particular a lo general, se trata de una forma de procesar la información en la que se pasa de un conocimiento de casos particulares a un conocimiento más general. Francis Bacon (1626, recuperado de Dávila. 2006), fue el primero que propuso la inducción como un nuevo método para adquirir conocimientos. Afirmaba que para obtener conocimiento es imprescindible observar la naturaleza, reunir datos particulares y hacer generalizaciones a partir de ellos. Según Bacon, las observaciones se hacían sobre fenómenos particulares de una clase y luego a

partir de ellos se hacían inferencias de la clase entera. Sus pasos son estos: observación, formulación de hipótesis, verificación, tesis, ley y teoría.

De acuerdo a Rodríguez & Pérez (2017), la inducción y la deducción se complementan mutuamente:

Mediante la inducción se establecen generalizaciones a partir de lo común en varios casos, luego a partir de esa generalización se deducen varias conclusiones lógicas, que mediante la inducción se traducen en generalizaciones enriquecidas, por lo que forman una unidad dialéctica. (p. 12)

Se desarrolló de esta manera porque se partió de conocer las particularidades del problema que se identificó en los alumnos, para dar paso a una generalización de los resultados más amplios.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE INFORMACIÓN

4.1 Descripción, análisis e interpretación de información

Después del desarrollo de la presente investigación, el último momento es el análisis e interpretación de la información recogida en los instrumentos aplicados a los alumnos, docentes y padres de familia. “Una vez recolectada la información requerida, el investigador debe pasar a la fase de análisis de ella” (Pérez, 2006, p. 80). En este sentido, la recolección y el análisis de datos son dos procesos que se dan de la mano, en primer lugar, porque la recolección de la información permite al investigador comprender los puntos clave de la investigación y darles sentido a los datos, dando paso al análisis de los mismos, sin embargo, el análisis de los datos es un proceso más complejo debido a que le exige al investigador mayor precisión en lo que interpreta.

Con respecto a la organización de la información, Pérez (2006) menciona que,

“La etapa de organización no es otra cosa que simplificar, resumir, ordenar la información recolectada durante el trabajo de campo para poder abarcarla y analizarla. Este proceso se expresa en dos tareas centrales, codificación y categorización, es decir, lograr reducir el amplio volumen de información diferenciando unidades, escenarios y los elementos de significado que soportan” (p. 82).

Es por ello, que la información recogida debe ser tratada de modo que no sólo se analicen las respuestas dadas por los investigados, sino que se simplifiquen para obtener lo esencial. Además, es fundamental que se trabaje a través de la descripción con el fin de dar paso a la interpretación, sustentándose en la teoría para darle mayor credibilidad.

Para finalizar con el análisis, es necesario realizar una triangulación de toda la información que aportaron los diferentes agentes educativos, Taylor y Bogdan (1987, recuperado de Pérez. 2006), consideran a la triangulación como,

“Un modo de protegerse de las tendencias del investigador y de confrontar y someter a control recíproco relatos de diferentes informantes. Abrevándose en otros tipos y fuentes de datos, los observadores pueden también obtener una comprensión más profunda y clara del escenario y de las personas estudiados”. (p. 82)

No se trata de unir la información, sino más bien de correlacionar lo que dijeron o piensan los alumnos, los padres y los docentes a fin de interpretar y generar una conclusión certera.

Posteriormente se presenta la descripción de los resultados de los instrumentos aplicados que dan respuesta a los objetivos planteados, tanto el general como los específicos. El objetivo general fue conocer la relación entre la autoestima y el desempeño académico de los alumnos de Tercer Grado, a través de la consulta de referentes teóricos y la aplicación de instrumentos que permitan comprender el fenómeno educativo para contribuir en el fortalecimiento de la autoestima que presentan los alumnos. Los objetivos específicos plantearon analizar las actitudes de los alumnos de Tercer Grado, mediante la observación participante para identificar la autoestima que presentan e identificar los factores que repercuten en la autoestima de los alumnos, a través de la implementación de herramientas como cuestionarios y entrevistas, para conocer la relación con el desempeño académico.

La muestra tomada para la investigación correspondió a los 12 alumnos de Tercer Grado, los padres de familia y los 3 docentes frente a grupo; en primera instancia se presenta la descripción de los resultados de cuestionarios aplicados a alumnos, enseguida se muestra la descripción gráfica de los datos y se finaliza con el análisis e interpretación de los mismos. Posteriormente, en el mismo orden se presenta la descripción de los resultados de cuestionarios aplicados a padres de familia, su descripción gráfica y análisis e interpretación para finalizar con la descripción de los resultados de las entrevistas aplicadas a los docentes frente a grupo y el análisis e interpretación de la información.

4.1.1 Alumnos

CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ALUMNOS DE 3° GRUPO “A” DE LA ESCUELA OFTV. No. 0754 “NIÑOS HÉROES”, UBICADA EN LA COMUNIDAD DE SAN JOSÉ DEL PROGRESO, COATEPEC HARINAS, EDO. MÉX.

Propósito: Recabar información sobre la influencia que tiene la autoestima en el desempeño académico de los alumnos.

Alumnos			
Mujeres	5	Hombres	7

4.1.1.1 Descripción de resultados de cuestionarios aplicados

A continuación, se muestran los resultados de los cuestionarios que se aplicaron a los 12 alumnos de tercer grado, grupo “A”, de modo que se especifica la cantidad de respuestas dadas a las preguntas cerradas que se plantearon. Las respuestas son: si, no, siempre, a veces o nunca. El cuestionario se diseñó con base a las características planteadas por Rodríguez, Pellicer y Domínguez (1998, recuperado de González & Fuentes. 2001), que corresponden a una autoestima alta y baja:

1. ¿Se te dificulta hacer amigos?

Uno respondió que sí le cuesta trabajo hacer amigos, mientras que 3 afirman no tener ningún problema y 8 afirman que a veces se les dificulta hacer amigos.

2. ¿Con las actividades que propone tu maestro, consideras que te encuentras entusiasmado por aprender cosas nuevas?

De acuerdo con las respuestas dadas, cuatro alumnos aseguran que, si se sienten entusiasmados por aprender cosas nuevas, mientras que ocho respondieron que a veces.

3. ¿Cuándo el maestro propone alguna actividad, a tu punto de vista estableces que trabajas de manera cooperativa y sigues las reglas si son justas?

Tres contestaron que sí son cooperativos y siguen las reglas si son justas, uno considera que no es cooperativo, y ocho respondieron que a veces lo son.

4. ¿Te gusta ser creativo/a y expresar tus propias ideas?

Cinco alumnos afirman que sí les gusta ser creativos y expresar sus propias ideas, del mismo modo, seis respondieron a veces y uno dio como respuesta que no.

5. ¿Estás contento, alegre, lleno de energía y hablas con otros sin esfuerzo durante el desarrollo de las actividades que el maestro les propone

Cuatro alumnos respondieron que sí están contentos, alegres, llenos de energía y hablan con otros sin esfuerzo a lo largo del desarrollo de las actividades que propone el docente, dos contestaron que no, y seis contestaron que sólo a veces se mantiene con dichas actitudes.

6. ¿Presentas una actitud de libertad mientras estas en la escuela?

Uno contestó que sí manifiestan una actitud de libertad mientras está en la escuela, ocho sólo a veces y tres no se desenvuelven con libertad.

7. ¿Sientes aprecio por ti mismo?

Ocho alumnos afirman que sí sienten aprecio por sí mismos, dos sólo a veces y dos responden de manera negativa al seleccionar la respuesta no.

8. ¿Consideras que tienes confianza en ti mismo y en los demás?

Cinco respondieron que sí tienen confianza en sí mismos y en los demás, siete sólo a veces.

9. ¿Te gusta que otros tomen decisiones por ti y dirigir tu vida hacia donde otros quieren?

Once respondieron que no les gusta que otros tomen decisiones por ellos y dirigir su vida hacia donde otros quieren, y uno sólo a veces.

10. ¿Consideras que presentas dificultad para relacionarte con personas del sexo opuesto?

Uno respondió que, si presenta dificultad para relacionarse con personas del sexo opuesto, cinco alumnos no, y seis sólo a veces.

11. ¿Consideras que, durante las clases, te sientes satisfecho con el trabajo que realizas?

Tres respondieron que sí se sienten satisfechos con el trabajo que realizan en clase, un alumno afirma que no, y ocho sólo a veces.

12. ¿Te sientes satisfecho o satisfecha con tu apariencia y tu forma de ser?

Siete alumnos dieron como respuesta sí, tres indicaron que sólo a veces les agrada su apariencia y su forma de ser, dos alumnos respondieron que no.

13. ¿Consideras que eres una persona que le gusta relacionarse y convivir con sus compañeros?

Cinco respondieron que sí les gusta relacionarse y convivir con sus compañeros, cinco sólo a veces y dos manifestaron que no.

14. ¿Alguna vez has humillado o has hecho sentir mal a tus compañeros?

Seis alumnos respondieron que no humillan y hacen sentir mal a sus compañeros, uno solo a veces lo ha hecho y cinco respondieron que si lo hacen.

15. ¿Consideras que eres una persona que desconfía de sí mismo y de los demás?

Cuatro respondieron que sí desconfían de sí mismos y de los demás, seis aseguran que no, dos sólo a veces.

16. ¿Ocultas tus sentimientos de enojo, tristeza o pena cuando se te llama la atención?

Ocho contestaron que sí ocultan sus sentimientos de enojo, tristeza o pena cuando se les llama la atención y cuatro sólo a veces.

17. ¿Alguna vez has expresado las frases: “no puedo hacer nada bien”, “no quiero intentarlo”, “sé que no lo puedo hacer”, “sé que no voy a tener éxito”, “quisiera ser otra persona”?

Seis alumnos respondieron que sí suelen expresar dichas frases, tres no lo hacen y tres sólo a veces.

18. ¿Cuál de las siguientes frases es frecuente que expreses ante una actividad que se te solicita?

1) No puedo hacer nada bien.
2) No quiero intentarlo.
3) Sé que no lo puedo hacer.
4) Sé que no voy a tener éxito.
5) Quisiera ser otra persona.
6) Ninguna de las anteriores.
7) Otra:

Un alumno seleccionó el inciso 1) donde se indica que “no pueden hacer nada bien”, dos subrayaron la respuesta 2) “no quiero intentarlo”, un alumno eligió el inciso 3) “sé que no lo puedo hacer”, dos educandos escogieron el inciso 4) “sé que no voy a tener éxito”, uno alumno eligió el inciso 5) “quisiera ser otra persona”, en el inciso 6) no hubo ninguna respuesta.

En el inciso 7 (otra), algunos alumnos expresaron frases como: “todo me sale mal, soy un estorbo, etc.”, “es que estoy re wey”, “creo que lo haré mal” y solo un alumno expresó una frase más positiva como, “sé que lo voy a lograr”.

19. ¿Cuándo te sientes insatisfecho con el trabajo que realizas, que expresiones manifiestas?

1. Pues a veces lloro y me enojo.

2. Solo me pongo a pensar lo hice mal y reflexiono acerca de por qué lo hice mal.
3. Me enojo.
4. Como a la vez enojo y a la vez tristeza.
5. Enojo o tristeza.
6. Me enojo y no quiero hablar con nadie.
7. Preocupación, nervioso.
8. Echarle ganas y no rendirme.
9. No puedo hacer nada bien.
10. Me siento mal al no tener las habilidades que tienen otras personas.
11. Tristeza y enojo.
12. Me enojo.

20. ¿Consideras que la forma como te sientes en clase y aceptar tu forma de ser influye en las calificaciones que obtienes?

Si	8	No	4
-----------	---	-----------	---

¿Por qué?

1. Sí, porque tiene mucho que ver con mi desempeño.
2. No, cada quien es como quiere y puede que un poquito por la forma que te expresas o por cómo eres.
3. Sí, cuando no me sale algo bien me enojo y no hago nada.
4. No, porque así no se puede subir de calificaciones, debemos ser estudiosos.
5. Sí, porque a veces me siento triste o sin ganas de hacer algo.
6. Sí, porque si me siento bien pongo atención, si me siento mal me incomoda la clase y no me gusta realizar las actividades.
7. Sí, porque algunas veces no termino los trabajos a tiempo.

8. Sí, hay días que no vengo y tengo que aceptar mis calificaciones.
9. Sí, porque no entrego trabajos.
10. No, porque en clases solo soy distraído y muy lento.
11. No, porque son diferentes cosas.
12. Sí, porque me porto mal.

4.1.1.2 Análisis e interpretación de los resultados de los cuestionarios a alumnos

El cuestionario aplicado a los 12 alumnos de tercer grado grupo “A”, quienes representan la muestra de personas investigadas, se organizó en dos partes, la primera se diseñó con preguntas cerradas para conocer la autoestima que presentan y la segunda parte, con preguntas abiertas para conocer la relación que existe entre autoestima y desempeño académico y la relación que esta tiene en sus resultados académicos.

Al iniciar el análisis de la información se consideró conocer la autoestima de los alumnos, para ello, una persona con autoestima alta, como lo afirman Rodríguez, Pellicer y Domínguez (1998, recuperado de González & Fuentes. 2001), se caracteriza por ser una persona que hace amigos con facilidad, es cooperativo y sigue las reglas si son justas, demuestra estar contento, lleno de energía y habla con otros sin esfuerzo, se siente libre, dirige su vida hacia donde cree conveniente, desarrollando habilidades que hagan posible esto, se aprecia y respeta a sí mismo y a los demás, además, tiene confianza en sí mismo y en los demás.

En este espacio de análisis es importante recalcar que de acuerdo a las respuestas recabadas algunos de los alumnos no se consideran con autoestima alta. En uno de los planteamientos específicamente en el número 3 el cual se refiere a la capacidad que tienen para ser cooperativos y seguir las reglas si son justas; se identificó que la mayoría de ellos aseguran que sólo a veces son cooperativos, por lo que se interpreta que los alumnos presentan dificultad para ser cooperativos y realizar actividades que involucren el trabajo en equipo. Con ello, González (2015), señala que,

Los psicólogos sociales concluyen que los grupos de trabajo ayudan a satisfacer importantes necesidades psicológicas y sociales, a realizar tareas y a lograr las metas. Dentro de los grupos se puede proporcionar conocimientos e información que, de otro modo, no se tendrían disponibles, finalmente la pertenencia a un equipo contribuye a establecer una identidad social (p.9).

El hecho de que una persona sea capaz de trabajar de manera colaborativa dentro de una actividad que requiere del trabajo en conjunto con otras personas es un elemento clave que da señal de una autoestima saludable, al seguir reglas o ser cooperativo da cuenta de las habilidades sociales que ha desarrollado una persona para desenvolverse en cualquier ámbito, va de la mano con la seguridad que ha desarrollado en su persona.

De igual manera, el planteamiento que refiere a las emociones que experimentan los alumnos durante el desarrollo de las actividades que propone el maestro en clase, como estar contento, alegre, lleno de energía; la mayoría de los alumnos aseguran que ese estado emocional lo experimentan a veces, en ese entendido, los alumnos regularmente manifiestan una actitud emocional negativa y no se mantienen llenos de energía en el desarrollo de las actividades. Para Ibáñez (2002), si las emociones definen el espacio de acciones posibles de realizar, entonces las emociones constituyen el aspecto de mayor relevancia para facilitar los aprendizajes en educación: emociones positivas o gratas permitirán la realización de acciones favorables para el aprendizaje, emociones negativas o no gratas no lo permitirán.

En el caso de la interacción en el aula, las emociones que constituyen las acciones de los estudiantes serían determinantes para el curso que sigue su aprendizaje, al favorecer o limitar acciones de una cierta clase según sea la emoción que las sustente; por tanto, dicha característica alude a los alumnos con autoestima baja por lo que la situación que prevalece en algunos de ellos es una autoestima baja.

Mientras que, al analizar el planteamiento que refiere a la manifestación de la actitud de libertad al estar en la escuela, se interpreta que los alumnos presentan dificultad para desenvolverse con libertad en las actividades que se proponen,

debido a que la mayoría contestó que solo a veces presentan una actitud de libertad mientras están en la escuela, a este respecto, Roa (2013), señala que,

El mejor camino para desarrollar una autoestima positiva es a través de la creación de un clima de relaciones personales donde la persona experimente seguridad, respeto, aceptación y libertad para actuar; donde sienta la amistad y el apoyo de los demás y donde tenga unas metas claramente definidas y unos criterios de conducta objetivos, pueda tener experiencias nuevas y equivocarse sin temer consecuencias negativas y donde no tenga que auto-protegerse, distorsionando para ello la visión y valoración propias (p. 246).

En el instrumento aplicado se hizo alusión a la confianza que tienen en sí mismos y en los demás, se reconoció que la mayoría de los alumnos no tienen confianza en su propia persona y menos en los demás, como padres, hermanos, maestros o compañeros de clase, en ese sentido, la autoconfianza es uno de los componentes principales de la autoestima en las emociones positivas, Pulido (2011, recuperado de Rodas. 2012) menciona que “la autoconfianza influye, puesto que activa estas emociones, lo que permitirá que el sujeto se sienta más seguro de sí mismo, más relajado y tranquilo en condiciones de presión, y mejorará el estado mental”.

Por el contrario, al reflexionar las preguntas que refieren a baja autoestima, se analiza que una persona con baja autoestima, según González & Fuentes (2001), dirige su vida hacia donde otros quieren que vaya, tiene problemas para relacionarse con el sexo opuesto, realiza su trabajo con insatisfacción, se disgusta a sí mismo y le desagradan los demás, se desprecia y humilla a los demás, desconfía de sí mismo y de los demás, no conoce sus sentimientos y no los expresa, además, tiende a expresar frases como “no puedo hacer nada bien”, “no quiero intentarlo”, entre otras.

Las características antes mencionadas se relacionan con la forma como una persona con autoestima baja se desenvuelve en su vida diaria, en el planteamiento que refiere al problema que presentan los alumnos al ocultar sus sentimientos de enojo, tristeza o pena cuando se les llama la atención, se identificó que más de la mitad de

los alumnos tienen problemas para expresar sus sentimientos. A este respecto, Yankovic (2011) considera que,

los sentimientos, son la expresión mental de las emociones; se habla de sentimientos cuando la emoción es codificada en el cerebro y la persona es capaz de identificar la emoción específica que experimenta: alegría, pena, rabia, soledad, tristeza, vergüenza, es así como los estudiantes reconocen que experimentan sentimientos que quizá se les ha enseñado que deben demostrar, han aprendido a ocultarlos a causa del aprendizaje social y de las creencias del lugar donde habitan, mientras que “los sentimientos asociados a las situaciones de éxito van a ir modificando positivamente las percepciones que el niño tiene de sí mismo. (p. 9)

Con respecto al planteamiento que refiere a la insatisfacción que experimentan los alumnos con el trabajo que realizan y las expresiones que manifiestan, algunos indicaron que tienden a expresar frases como “creo que lo haré mal”, “todo me sale mal”, “soy un estorbo”, “es que estoy re wey²”, Reid & Borkowski (1987, recuperado de Haeussler. s/f), afirman que,

“Los niños de bajo rendimiento escolar, en cambio, tienden a presentar una baja motivación por aprender, a esforzarse poco, a quedarse con una sensación de frustración por sus experiencias de fracaso, a sentirse poco eficaces y a evitar los desafíos escolares, puesto que parten pensando que no les va a ir bien. Estos alumnos presentan generalmente una autoestima baja. Cuando logran tener algún éxito, lo atribuyen a factores externos: «tuve suerte» o «era fácil la prueba»; y sus fracasos, a su falta de habilidad: «no puedo», «no soy capaz»” (p. 16).

Mientras que otros alumnos hicieron alusión a los sentimientos que experimentan cuando algo que realizaron no les hace sentir satisfechos, como: enojo, tristeza, preocupación, nervios, quieren llorar o se sienten mal. Únicamente se identificó la frase “echarle ganas y no rendirme”, por lo tanto, una minoría son capaces de

² **Wey**, buey, güey, we... Los mexicanos solemos escribir esta palabra de diferentes formas, aunque la correcta (aceptada por la Real Academia de la Lengua Española y el Diccionario de **México**) es güey. El DEM la define como 'persona desconocida y despreciada', pero también como 'tonto'

aceptar sus desaciertos sin sentir algún sentimiento negativo, al contrario, se plantean mejorarlo. Es evidente que el resto de los alumnos no son capaces de afrontar su problema sin experimentar algún sentimiento de decepción hacia su persona.

En el último planteamiento que versó sobre la influencia que tienen las calificaciones que obtienen y la forma como se sienten en clase, la mayoría de los alumnos afirmaron que sí existe relación entre ambos aspectos, por lo que se interpreta que la forma como se sienten o las emociones que experimentan tienen una relación directa con las calificaciones que se obtienen, uno de los alumnos dio como respuestas: “si porque si me siento bien pongo atención, si me siento mal me incomoda la clase y no me gusta realizar las actividades”, respecto a esto Pulido (2017) afirma que “las emociones influyen de una forma clave en el desempeño académico, actuando directamente sobre el aprendizaje.” (p. 93)

El desempeño académico de los estudiantes es un proceso que va de la mano de diferentes factores, entre ellos están las emociones, quienes permiten a las personas sentirse bien o mal consigo mismos de acuerdo a las circunstancias o situaciones que estén viviendo, cuando los sentimientos sean positivos, su desempeño estará influenciado por la motivación y el deseo de hacer las cosas bien, en cambio, si el alumno experimenta sensaciones de enojo o miedo su desempeño será menor porque su subconsciente estará concentrado en arreglar sus problemas o la situación que le aqueje.

La autoestima que se percibe en los alumnos es baja, dado que, de las características especificadas por los autores, los alumnos presentan la mayoría de ellas, incluso aquellas características que refieren a personas con autoestima alta, los alumnos las presentan, pero de manera negativa; son aspectos que se evidencian en las respuestas dadas en el cuestionario aplicado, además, en el trabajo diario dentro del aula.

A continuación, se muestra una tabla donde se describe de manera detallada lo antes mencionado:

Tabla 2. Tipos de Autoestima y características.

Tipo de autoestima	Características de autoestima según los autores (Rodríguez, Pellicer y Domínguez, 1998, recuperado de González & Fuentes. 2001)	Características que presentan los alumnos según el cuestionario aplicado
Autoestima alta	<ul style="list-style-type: none"> ● Hace amigos con facilidad. ● Es cooperativo y sigue las reglas si son justas. ● Demuestra estar contento, lleno de energía y habla con otros sin esfuerzo. ● Se siente libre y que nadie lo amenaza. ● Dirige su vida hacia donde cree conveniente, desarrollando habilidades que hagan posible esto. ● Se aprecia y respeta a sí mismo y a los demás. ● Tiene confianza en sí mismo y en los demás. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dirigen su vida hacia donde creen conveniente, desarrollando habilidades que hagan posible esto. ● Se aprecian y se respetan a sí mismo y a los demás. ● Tienen confianza en sí mismo y en los demás.
Autoestima baja	<ul style="list-style-type: none"> ● Dirige su vida hacia donde otros quieren que vaya. ● Tiene problemas para relacionarse con el sexo opuesto. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tienen problemas para relacionarse con el sexo opuesto. ● Realizan su trabajo con insatisfacción y se

	<ul style="list-style-type: none"> ● Realiza su trabajo con insatisfacción. ● Se disgusta a sí mismo y le desagradan los demás. ● Se desprecia y humilla a los demás. ● Desconfía de sí mismo y de los demás. ● No conoce sus sentimientos y no los expresa. ● Tiende a expresar frases como “no puedo hacer nada bien”, “no quiero intentarlo”, entre otras. 	<p>siente insatisfecho con lo que realiza.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ocultan sus sentimientos. ● Tiende a expresar frases como “no puedo hacer nada bien”, “no quiero intentarlo”, entre otras. ● No son cooperativos y tampoco siguen las reglas. ● No demuestran estar contentos ni llenos de energía. ● No presentan una actitud de libertad.
--	---	--

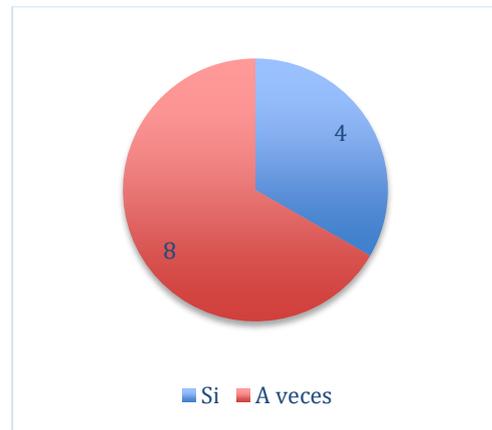
En la tabla anterior se puede observar que, de todas las características señaladas para una persona con autoestima alta o baja, los alumnos presentan más de la mitad; en la primera columna se especifica el tipo de autoestima (alta o baja), en la segunda las características de autoestima según los autores, y en la última columna las características que presentan los alumnos según el cuestionario aplicado.

4.1.1.3 Descripción gráfica de los resultados de cuestionarios aplicados a alumnos

1. ¿Se te dificulta hacer amigos?



2. ¿Con las actividades que propone tu maestro, consideras que te encuentras entusiasmado por aprender cosas nuevas?



3. ¿Cuándo el maestro propone alguna actividad, a tu punto de vista estableces que trabajas de manera cooperativa y sigues las reglas si son justas?



4. ¿Te gusta ser creativo/a y expresar tus propias ideas?



5. ¿Estás contento, alegre, lleno de energía y hablas con otros sin esfuerzo durante el desarrollo de las actividades que el maestro les propone?



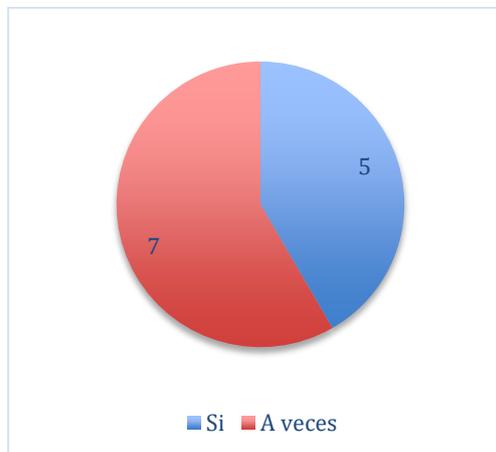
6. ¿Presentas una actitud de libertad mientras estas en la escuela?



7. ¿Sientes aprecio por ti mismo?

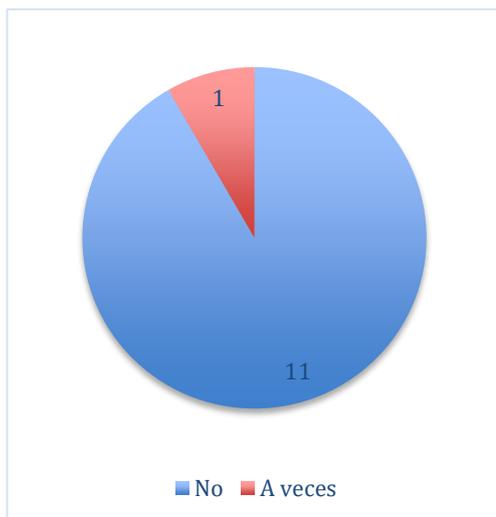


8. ¿Consideras que tienes confianza en ti mismo y en los demás?



9. ¿Te gusta que otros tomen decisiones por ti y dirigir tu vida hacia donde otros quieren?

10. ¿Consideras que presentas dificultad para relacionarte con personas del sexo opuesto?



11. ¿Consideras que, durante las clases, te sientes satisfecho con el trabajo que realizas?



12. ¿Te sientes satisfecho o satisfecha con tu apariencia y tu forma de ser?



13. ¿Consideras que eres una persona que le gusta relacionarse y convivir con sus compañeros?



14. ¿Alguna vez has humillado o has hecho sentir mal a tus compañeros?



15. ¿Consideras que eres una persona que desconfía de sí mismo y de los demás?

16. ¿Ocultas tus sentimientos de enojo, tristeza o pena cuando se te llama la atención?



17. ¿Alguna vez has expresado las frases: “no puedo hacer nada bien”, “no quiero intentarlo”, “sé que no lo puedo hacer”, “sé que no voy a tener éxito”, “quisiera ser otra persona”?



4.1.2 Padres de familia

CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS ALUMNOS DE 3º GRUPO “A” DE LA ESCUELA OFTV. No. 0754 “NIÑOS HÉROES”, UBICADA EN LA COMUNIDAD DE SAN JOSÉ DEL PROGRESO, COATEPEC HARINAS, EDO. MÉX.

Propósito: Recabar información sobre la autoestima que presentan los alumnos.

PADRES DE FAMILIA			
Hombres	2	Mujeres	10

4.1.2.1 Descripción de resultados de los cuestionarios aplicados a los padres de familia

A continuación, se describen los resultados de los cuestionarios que se aplicaron a los padres de familia de los 12 alumnos de tercer grado, grupo “A”, de modo que se especifica la cantidad de respuestas dadas a las preguntas cerradas que se plantearon. Las respuestas son: sí, no, siempre, a veces o nunca. El cuestionario se diseñó con base a las características planteadas por Rodríguez, Pellicer y Domínguez (1998, recuperado de González & Fuentes. 2001) que corresponden a una autoestima alta y baja:

1. ¿Usted considera que a su hijo/a le cuesta trabajo hacer amigos?

Un padre de familia indicó que a su hijo/a sí le cuesta trabajo hacer amigos, ocho papás afirman que no, y tres consideran que sólo a veces les cuesta trabajo.

2. ¿Su hijo/a se muestra entusiasmado/a por aprender, con las actividades extraescolares que le propone su maestro?

Cuatro papás respondieron que a su hijo/a sí se muestran entusiasmados por aprender con las actividades que les propone el maestro, y ocho indicaron que sólo a veces.

3. ¿En casa su hijo/a es cooperativo y sigue las reglas cuando le asigna alguna labor?

Seis padres de familia respondieron que sus hijos/as sí son cooperativos y siguen las reglas cuando les asignan alguna labor en casa, 4 indicaron que no y dos sólo a veces.

4. ¿Considera que su hijo/a es una persona que expresa sus propias ideas?

Cinco padres de familia indicaron que sus hijos/as sí expresan sus propias ideas, uno afirma que su hijo/a no lo hace, mientras que seis sólo a veces.

5. ¿Su hijo/a manifiesta estar contento, alegre, lleno de energía y habla con otros sin esfuerzo mientras socializa en casa o fuera de ella?

Ocho padres indicaron que sus hijos/as sí manifiestan estar contentos, alegres, llenos de energía y hablan con otros sin esfuerzo mientras socializan, cuatro sólo a veces.

6. ¿Su hijo/a manifiesta una actitud de libertad mientras está en casa?

Cinco padres de familia respondieron que sus hijos/as sí manifiestan una actitud de libertad mientras están en casa, y tres sólo a veces.

7. ¿Su hijo/a se quiere y se valora a sí mismo?

Diez padres de familia indicaron que sus hijos/as sí se quieren y se valoran a sí mismos, y dos sólo a veces.

8. ¿Considera que su hijo/a confía en sí mismo y en los demás?

Tres padres respondieron que sus hijos/as si confían en sí mismos y en los demás, uno indicó que no, y ocho sólo a veces.

9. ¿A su hijo/a le gusta que otros tomen decisiones por él/ella?

Nueve padres de familia dieron como respuesta que sus hijos/as no les gusta que otros tomen decisiones por ellos y dos sólo a veces.

10. ¿Su hijo/a dirige su vida hacia donde otros quieren?

Dos papás indicaron que sus hijos/as sí suelen dirigir su vida hacia donde otros quieren, siete afirman que no, y tres a veces.

11. ¿Su hijo/a presenta dificultad para relacionarse con personas del sexo opuesto?

Un padre de familia respondió que a su hijo sí presenta dificultad para relacionar con personas del sexo opuesto, siete indicaron que no, y cuatro sólo a veces.

12. ¿Su hijo/a manifiesta estar satisfecho con el trabajo que realiza?

Siete padres afirman que a sus hijos/as manifiestan estar satisfechos con el trabajo que realizan y cinco sólo a veces.

13. ¿A su hijo/a le agrada su apariencia y su forma de ser?

Once padres de familia respondieron que a sus hijos/as sí les agrada su apariencia y su forma de ser, uno indicó que sólo a veces.

14. ¿Su hijo/a expresa que le gusta relacionarse y convivir con sus compañeros?

Seis papás indicaron que sus hijos/as sí les gusta relacionarse y convivir con sus compañeros en la escuela, cuatro sólo a veces.

15. ¿Algunas veces su hijo/a humilla y hace sentir mal a otras personas?

Un padre de familia respondió que su hijo/a sí humilla y hace sentir mal a otras personas, seis indicaron que no lo hacen, cinco a veces.

16. ¿Su hijo/a oculta sus sentimientos de enojo, tristeza o pena cuando se le llama la atención?

Ocho padres indicaron que sus hijos/as sí ocultan sus sentimientos de enojo, tristeza o pena cuando se les llama la atención, dos respondieron que no y dos sólo a veces.

17. ¿Algunas veces su hijo/a expresa las frases: “no puedo hacer nada bien”, “no quiero intentarlo”, “sé que no lo puedo hacer”, “sé que no voy a tener éxito”, “quisiera ser otra persona”?

Dos padres de familia respondieron que sus hijos/as sí tienden a expresar dichas frases, cinco indicaron que no y cinco sólo a veces.

18. ¿Promueve en su hogar un clima de confianza para que su hijo/a se sienta seguro/a?

Ocho padres indicaron que sí promueven en su hogar un clima de confianza para que sus hijos/as se sientan seguros/as, mientras que cuatro respondieron que sólo a veces lo hacen.

19. ¿Apoyar a su hijo/a en la realización de las tareas escolares, le ayuda a fortalecer su autoestima?

Si	10	No	2
-----------	----	-----------	---

¿Por qué?

1. No, porque no trae tarea.
2. No, porque no tengo tiempo para ayudarlo.
3. Sí, porque demuestra estar contento cuando se le apoya.
4. Sí, porque le demostramos que estaremos para apoyarla cuando lo necesite.
5. Sí, porque se siente apoyada por sus papás.
6. Sí, porque aclara sus dudas y afirma conocimientos que ya tenía.
7. Sí, porque se siente más segura cuando se le explica algo.
8. Sí, porque se siente más seguro con lo que hace porque recibe ayuda y motivación.
9. Sí, porque va segura de que obtendrá buenas calificaciones.
10. Sí, porque si tiene alguna duda lo podemos resolver entre las dos.
11. Sí, porque se le apoya para que lo haga bien.
12. Sí, porque se siente apoyada.

20. ¿Considera que la autoestima de su hijo/a tiene relación con las calificaciones que obtiene en la escuela?

Si	8	No	4
-----------	---	-----------	---

¿Por qué?

1. Sí, por la diferencia de la autoestima en casa.
2. No, porque solo es un aspecto de todo lo que compone su diario vivir.
3. Sí, porque en ocasiones se deprime y ya no pone interés.
4. Sí, porque tiene muy buena autoestima sabe que lo puede hacer si se lo propone.
5. Sí, porque cuando un niño se siente bien en el ámbito social afectivo impacta y se ve reflejado en la facilidad de adquirir los aprendizajes.
6. Sí, porque la autoestima es fundamental para desarrollar su potencial en el aprendizaje si esta no está fortalecida su desempeño será diferente.
7. Sí, porque muchas veces está inconforme con algo que realizó y sus calificaciones son más bajas.
8. Sí, porque tiene motivación por aprender al no ser incentivado y repercute en su estado emocional o flojera para realizar las cosas
9. No, porque la niña es la que pone el interés y de eso depende.
10. No, porque ella reconoce que lo que le dan es lo que se merece.
11. No, porque, aunque tenga bajas calificaciones no le afecta ni le preocupa, su autoestima es estable, no se deprime.
12. Sí, porque al tener un problema baja su calificación, se preocupa.

4.1.2.2 Análisis e interpretación de los resultados de los cuestionarios aplicados a padres de familia

El cuestionario aplicado a los 12 padres de familia de los alumnos de tercer grado, se organizó en dos partes, la primera se diseñó con preguntas cerradas para conocer la autoestima que presentan los alumnos y la segunda parte, con preguntas abiertas para conocer la relación que existe entre autoestima y desempeño académico, y su influencia en las calificaciones que obtienen a partir de lo que observan en casa.

En el cuestionario aplicado a los padres de familia se rescataron tres importantes vertientes que permiten identificar la autoestima que presentan los alumnos, haciendo alusión a las características de una persona con autoestima alta o baja.

La primera es con respecto al planteamiento que refiere al entusiasmo que presentan los alumnos por aprender con las actividades extraescolares que propone su maestro/a, la mayoría de los padres aseguran que sus hijos sólo algunas veces se muestran entusiasmados al realizar las tareas u otras actividades en casa, esta vertiente es una característica que identifica a las personas con autoestima alta, sin embargo, en este contexto, los alumnos la evidencian de manera negativa, debido a que, al no sentirse entusiasmados el panorama cambia totalmente porque evidentemente son personas carentes de motivación. Dapelo (s/f) señala que un estudiante entusiasmado será, o, al menos, lo intentará, consciente de su propio estado actual, conocerá sus tiempos, conocerá cuáles son los temas de su mayor interés, etc. El entusiasmo lleva a la creatividad, a profundizar en la originalidad de la subjetividad, lo que constituye la identidad.

La segunda vertiente hace alusión a la confianza que tienen los niños en sí mismos y en los demás, la mayoría de los padres de familia consideran que sus hijos algunas veces confían en sí mismos, con ello, es necesario destacar que la confianza es uno de los elementos principales que caracterizan a una autoestima saludable, por ende, la autoestima que presentan los alumnos es baja debido a que desde la perspectiva de los padres los niños no son capaces de reaccionar de manera positiva ante la confianza que debieran tener en su persona y para con sus padres.

Es necesario mencionar que algunos padres de familia tuvieron a bien externar que sus hijos no confían en ellos porque no les cuentan nada de lo que les pasa, o incluso si tienen algún problema en la escuela, los alumnos tienden a reservarlo para ellos, algunas veces por temor a ser regañados. Mediante este análisis es posible interpretar que los alumnos que presentan este problema es porque en el seno familiar y quizá en el ámbito escolar, se les ha reprimido cuando quieren externar sus ideas. A este respecto, Charles Pépin (2019) señala que “la confianza en uno mismo proviene primero de los demás (p. 15), lo que significa que, para que los alumnos adquieran confianza en sí mismos, es fundamental que las personas que le

rodean (padres) se la brindan y le ayudan a aprender como desenvolverse en el medio en el que vive.

La última vertiente que refiere a si sus hijos ocultan sus sentimientos de enojo, tristeza o pena cuando se les llama la atención, la mayoría de los padres aseguran que sus hijos sí ocultan dichos sentimientos. Esta característica es específica de las personas que presentan autoestima baja, por lo que la situación de los alumnos es evidente, evitan confrontar sus sentimientos y a otras personas cuando se sienten agredidos, no tienen seguridad para expresarse sentimentalmente y son incapaces de exigir un trato diferente o explicar cómo les gustaría ser tratados. Para Santos Guerra (2004), “silenciar, ocultar, despreciar o castigar la esfera de los sentimientos es un grave error. Porque estamos hechos de sentimientos” (p. 50), los sentimientos son parte esencial de los seres humanos, pero también es tarea de los adultos desarrollar la capacidad en los menores para que expresen su sentir sin miedo a ser criticados.

Con el resto de los planteamientos, los padres aseguran que sus hijos no las presentan, sin embargo, en la aplicación del cuestionario la mayoría de ellos se mostraron inseguros en sus respuestas, algunos padres pretendían encontrar la respuesta preguntándole a otra persona lo que opinaban, por lo que se deduce que en la mayoría de los hogares, los padres no conocen del todo a sus hijos, a este respecto, algunos externaron que era necesario ponerles más atención porque sin darse cuenta, había cosas que desconocían de sus propios hijos.

En el papel que desempeñan los padres de familia en cuanto a influencia para la autoestima de los alumnos se rescatan dos factores fundamentales, el primero de ellos es con base a que los padres promuevan en su hogar un clima de confianza para que sus hijos se sientan seguros, todos los padres de familia aseguran que sí promueven en su hogar acciones para que los menores se sientan en confianza, esta situación es fundamental para que los niños aprendan desde el seno familiar a valerse como personas y a reconocer que su participación en cualquier ámbito es importante e imprescindible. Por ello,

Un ambiente que favorezca la seguridad, donde predomine el clima de confianza va a ser la clave para un desarrollo sano, donde el niño madure feliz, y construya una personalidad fuerte, segura y sana. Por el contrario, un ambiente inseguro y un clima sin confianza, va a perjudicar al desarrollo emocional, afectivo y social del niño, pudiendo desencadenar en una personalidad insegura, una baja autoestima y patrones de interacción dependientes y ansiosos (Educa y Aprende, 2014).

El segundo se relaciona con el apoyo que deben brindar a sus hijos en la realización de las tareas escolares; la mayoría de los padres aseguran que sí es necesario ayudar a sus hijos en las tareas para que su autoestima se fortalezca, mencionan que: “se siente más seguro con lo que hace porque recibe ayuda y motivación” y “si tiene alguna duda lo podemos resolver entre los dos”.

En ese sentido, el papel que se atribuyen los padres en el desarrollo de una autoestima saludable, recae fuertemente en su papel como educadores, puesto que son los principales responsables de educar no sólo en valores y principios, sino también es necesario que eduquen la autoestima de sus hijos al darles la confianza y seguridad que ellos necesitan.

La mayoría de los padres consideran que la autoestima de sus hijos sí tiene relación con su desempeño académico y las calificaciones que obtienen en la escuela, mencionan que: “cuando un niño se siente bien en el ámbito social afectivo impacta y se ve reflejado en la facilidad para adquirir los aprendizajes” y “la autoestima es fundamental para desarrollar su potencial en el aprendizaje si esta no está fortalecida su desempeño será diferente”, es por ello que la autoestima de los estudiantes se tiene que fortalecer desde la edad temprana, Zamora (2012), considera que,

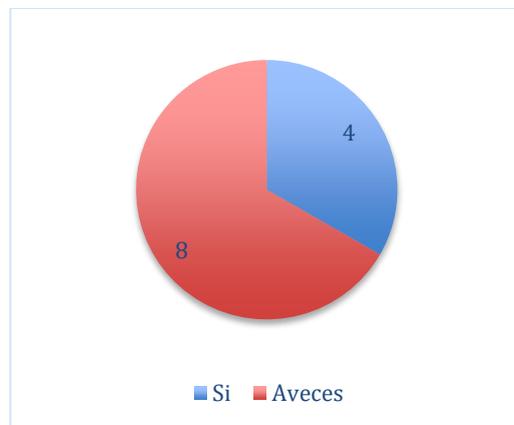
La autoestima se construye a partir de un proceso de interiorización que se va modelando a lo largo de toda la vida, por tanto, se ha de trabajar desde los primeros años de vida para que el niño se sienta seguro, querido, sea más independiente y esta positividad se traslade a todos los aspectos de su vida.
(p. 5)

Y a través de las interacciones en el hogar para que cuando se inserten en el ámbito escolar aprendan a afrontar los conflicto o situaciones que se les presenten.

4.1.2.3 Descripción gráfica de los resultados de cuestionarios aplicados a padres de familia

1. ¿Usted considera que a su hijo/a le cuesta trabajo hacer amigos?

2. ¿Su hijo/a se muestra entusiasmado/a por aprender, con las actividades extraescolares que le propone su maestro?



3. ¿En casa su hijo/a es cooperativo y sigue las reglas cuando le asigna alguna labor?

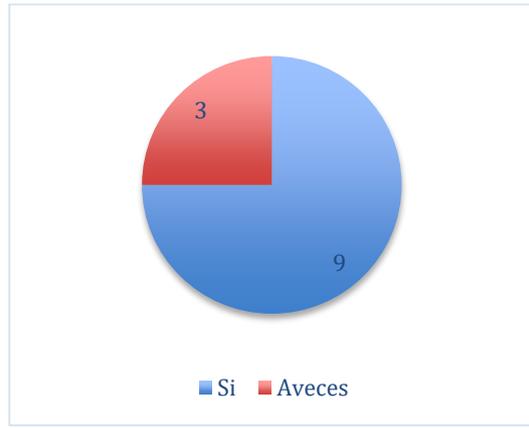
4. ¿Considera que su hijo/a es una persona que expresa sus propias ideas?



5. ¿Su hijo/a manifiesta estar contento, alegre, lleno de energía y habla con otros sin esfuerzo mientras socializa en casa o fuera de ella?



6. ¿Su hijo/a manifiesta una actitud de libertad mientras está en casa?



7. ¿Su hijo/a se quiere y se valora a sí mismo?



8. ¿Considera que su hijo/a confía en sí mismo y en los demás?



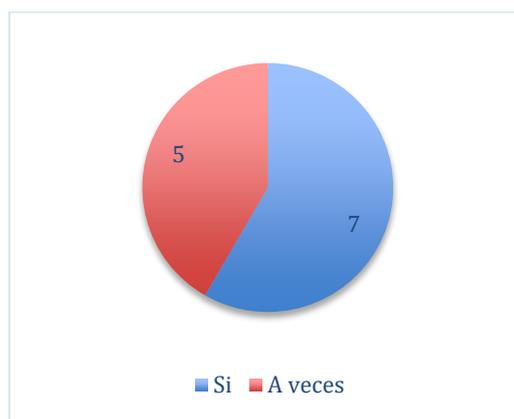
9. ¿A su hijo/a le gusta que otros tomen decisiones por él/ella?

10. ¿Su hijo/a dirige su vida hacia donde otros quieren?



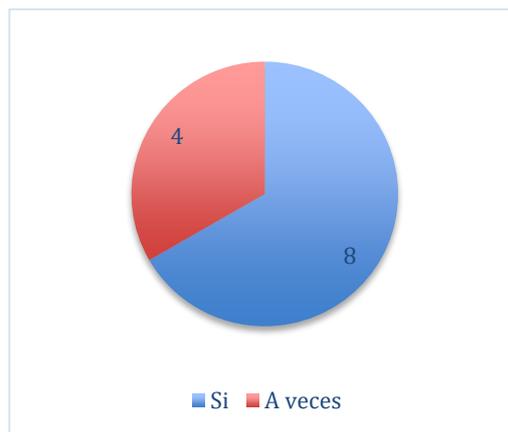
11. ¿Su hijo/a presenta dificultad para relacionarse con personas del sexo opuesto?

12. ¿Su hijo/a manifiesta estar satisfecho con el trabajo que realiza?



13. ¿A su hijo/a le agrada su apariencia y su forma de ser?

14. ¿Su hijo/a expresa que le gusta relacionarse y convivir con sus compañeros?



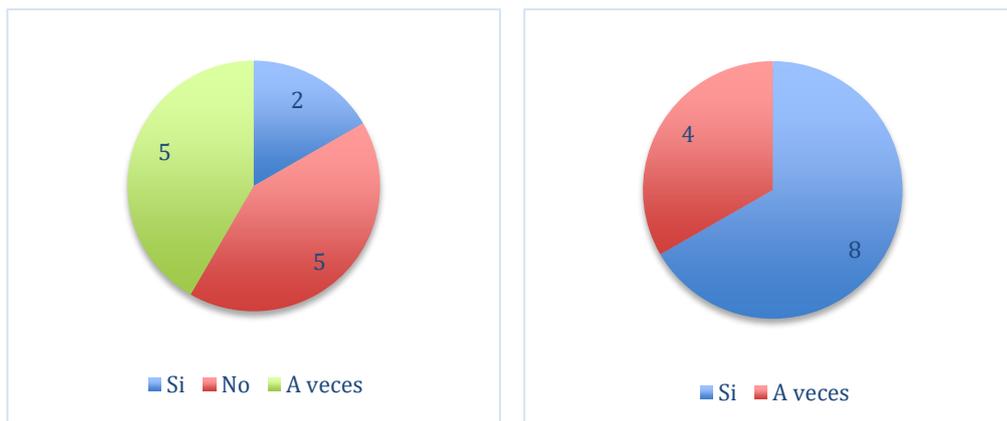
15. ¿Algunas veces su hijo/a humilla y hace sentir mal a otras personas?

16. ¿Su hijo/a oculta sus sentimientos de enojo, tristeza o pena cuando se le llama la atención?



17. ¿Algunas veces su hijo/a expresa las frases: “no puedo hacer nada bien”, “no quiero intentarlo”, “sé seguro/a? que no lo puedo hacer”, “sé que no voy a tener éxito”, “quisiera ser otra persona”?

18. ¿Promueve en su hogar un clima de confianza para que su hijo/a se sienta bien”, “no quiero intentarlo”, “sé seguro/a?



4.1.3 Docentes

ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES FRENTE A GRUPO DE LA ESCUELA OFTV. No. 0754 “NIÑOS HÉROES”, UBICADA EN LA COMUNIDAD DE SAN JOSÉ DEL PROGRESO, COATEPEC HARINAS, EDO. MÉX.

Propósito: Recabar información sobre la influencia que tiene la autoestima en el desempeño académico de los alumnos a partir de las experiencias adquiridas como docentes frente a grupo.

DOCENTES FRENTE A GRUPO			
Hombres	1	Mujeres	2

4.1.3.1 Descripción de los resultados de la entrevista aplicada a los docentes

A continuación, se describen los resultados de las entrevistas aplicadas a los tres docentes frente a grupo de la telesecundaria, se eligió esta muestra porque como ya se mencionó, fue para conocer diversas perspectivas que tienen sobre la autoestima y su incidencia en el desempeño académico de los alumnos.

Además, se especifica la cantidad de respuestas dadas a las preguntas cerradas que se plantearon. Las respuestas fueron: Sí y No, una vez seleccionada la afirmación, para indicar la cantidad de alumnos que cumplieron con dicha característica, los

docentes respondieron con: algunos, la mayoría o ninguno. La entrevista se diseñó con base a las características planteadas por Rodríguez, Pellicer y Domínguez (1998, recuperado de González & Fuentes. 2001) que corresponden a una autoestima alta y baja:

1. ¿Sus alumnos demuestran estar contentos, llenos de energía y hablan con otros sin esfuerzo durante el desarrollo de las actividades que se les proponen?

Un docente respondió que sus alumnos sí demuestran estar contentos, llenos de energía y hablan con otros sin esfuerzo durante el desarrollo de las actividades propuestas, y dos dijeron que la mayoría.

2. ¿Observa que sus alumnos se aceptan y aprecian a sí mismos?

Dos docentes respondieron que solo algunos de sus alumnos se aceptan y aprecian a sí mismos, uno menciono que la mayoría.

3. ¿Sus alumnos son callados y tímidos, dirigen su vida hacia donde otros quieren?

Dos docentes respondieron que sus alumnos no son callados y tímidos, ni dirigen su vida hacia donde otros quieren y solo un docente respondió que algunos.

4. ¿Sus alumnos tienen problemas para relacionarse con el sexo opuesto?

Los tres docentes indicaron que sus alumnos no tienen problemas para relacionarse con el sexo opuesto.

5. ¿Ha observado que sus alumnos ejecutan con insatisfacción su trabajo y, por tanto, no lo hacen bien ni aprenden a mejorarlo?

Un docente afirmó que sus alumnos no ejecutan con insatisfacción su trabajo y, por tanto, no lo hacen bien ni aprenden a mejorarlo, dos docentes contestaron que solo algunos alumnos.

6. ¿Observa que sus alumnos se disgustan de sí mismos y les desagradan los demás?

Los tres docentes afirmaron que solo algunos de sus alumnos se disgustan de sí mismos y les desagradan los demás.

7. ¿Sus alumnos no se aceptan a sí mismos y tienden a humillar a los demás?

Los tres maestros contestaron que solo algunos de sus alumnos no se aceptan a sí mismos y tienden a humillar a los demás.

8. ¿Observa que sus alumnos no conocen sus sentimientos y los reprimen?

Dos docentes contestaron que solo algunos de sus alumnos no conocen sus sentimientos y los reprimen, un maestro afirmó que la mayoría.

9. ¿Ha observado que sus alumnos expresan las frases: “no puedo hacer nada bien”, “no quiero intentarlo”, “sé que no lo puedo hacer”, “sé que no voy a tener éxito”, “quisiera ser otra persona”?

Los tres maestros afirmaron que solo algunos de sus alumnos expresan las frases antes mencionadas.

10. De las frases anteriores, ¿cuál o cuáles son las que escucha con frecuencia en sus alumnos?

1. No puedo hacerlo bien.
2. No quiero intentarlo.
3. No puedo hacer nada, yo no sé nada.

11. ¿Qué características observa en sus alumnos que considera usted tienen una autoestima baja?

1. Problemas familiares, cultura de la comunidad sin proyectos de vida.
2. Problemas familiares, son alumnos muy callados, tímidos no tienen la seguridad de sí mismos.
3. Su forma de expresarse, caminar, hablar.

12. ¿Cuáles expresiones manifiestan sus alumnos al observar que están insatisfechos con el trabajo que realizan?

1. No me queda, no entiendo, ya, así como está.
2. Apatía al trabajo, sin ganas de trabajar, no se concentran.
3. No me quedó, no le entendí como hacerlo, está feo.

13. ¿Qué relación considera que hay entre la autoestima y el desempeño académico?

1. Al no haber una autoestima alta, sin motivación apoyo o comprensión, los niveles académicos son bajos.
2. Va de la mano, alumnos con problemas de autoestima, su desempeño dentro del aula es muy bajo.
3. Si tienen una autoestima baja, en ocasiones se les dificulta llevar a cabo algunas actividades, por el miedo a que se burlen de ellos.

14. ¿Piensa que la autoestima tiene influencia en el desempeño académico de sus alumnos?

Si	3	No	0
-----------	---	-----------	---

¿Por qué?

1. Trabajan de acuerdo al estado de ánimo.
2. Porque los alumnos no son responsables para las actividades. No tienen algunos el gusto por aprender.
3. Si presentan una autoestima baja, se dificulta desenvolverse en el ámbito académico, como el no participar en las diferentes actividades, ya que no tienen la confianza y seguridad.

15. ¿Qué factores repercuten en la autoestima de los alumnos para que se favorezca su desempeño académico?

1. Seguridad en sí mismos, confianza, el respeto a los demás.
2. Contexto familiar y social.
3. Apoyo familiar, cariño por parte de sus padres, elogiar sus logros, estimular su desempeño.

4.1.3.2 Análisis e interpretación de los resultados de las entrevistas aplicadas a docentes

En el ámbito escolar, los docentes y alumnos son quienes se mantienen en estrecha relación al compartir uno con otro los aprendizajes y las enseñanzas respectivamente, en este sentido, los docentes tienen una importante tarea que desempeñar dentro de las aulas de clase, como desarrollar en los alumnos una autoestima saludable al brindarles las condiciones áulicas adecuadas para que las relaciones entre compañeros y entre docente-alumno sean sanas. Es primordial que el docente se plantee como principal objetivo lograr que los alumnos aprendan a quererse y valorarse a sí mismos, así como a los demás.

Dentro del valor que se dan a sí mismos los alumnos, cabe destacar la importancia de trabajar las emociones, dado que de ahí nace la autoestima. Ahora bien, la autoestima es un factor que define el valor que cada cual se da a sí mismo, la capacidad para relacionarse con otras personas, el entusiasmo que sienten por aprender cosas nuevas porque se sienten motivados, la expresión de las propias ideas al actuar con libertad y seguridad en cualquier ámbito, la confianza que sienten en sí mismos y en los demás, por tanto, el desempeño académico emana de cada una de las características mencionadas, por ejemplo, si el alumno presenta problemas para relacionarse con sus compañeros, su desempeño será menor que el resto porque tendrá dificultad para trabajar de manera colaborativa cuando se le solicite, o se sentirá menospreciado al no tener la confianza y la seguridad para incluirse.

Para autores como Quiles y Espada (2004, recuperado de Rabell. 2012), han afirmado que,

La autoestima y el desempeño se influyen mutuamente. Ambos constructos están relacionados de manera positiva y significativa, y ambos son excelentes predictores entre sí. Para obtener resultados positivos es imprescindible tener una autoestima alta y unos buenos resultados escolares incrementan la autoestima. (p.27)

Desde otro punto de vista, si el alumno carece de autoestima lo llevará a obtener bajos resultados y esto lo inducirá a tener menos estimación de sí mismo. Resulta evidente que los niños con baja autoestima son quienes sienten poca satisfacción en la escuela y pierden la motivación y el interés.

Aunado a lo anterior, la entrevista aplicada a los tres docentes frente a grupo, cabe señalar que se organizó en dos partes, la primera se diseñó con preguntas cerradas para conocer la autoestima que presentan los alumnos a partir de la identificación de ciertas características y expresiones, mientras que la segunda parte, con preguntas abiertas para conocer los factores que repercuten en ella, así como la relación y la influencia que tiene la autoestima en el desempeño académico.

En este entramado, se analizó el cuestionamiento que hace alusión a si los alumnos ejecutan con insatisfacción su trabajo y, por tanto, no lo hacen bien ni aprenden a mejorarlo, la mayoría de los docentes entrevistados, consideran que algunos de sus alumnos no realizan con esmero sus actividades por lo que se muestran insatisfechos.

El hecho de que una persona no sea capaz de valorar su trabajo o realizarlo con entusiasmo, da cuenta de que carece de motivación o tiene problemas en su estima, una persona con autoestima alta proyecta en su persona seguridad y se siente capaz de hacer cualquier cosa porque el entusiasmo y el gusto por realizar las cosas es lo primordial.

Las personas con autoestima baja tienden a menospreciar sus habilidades, al creer que no pueden hacer nada bien, incluso, prefieren evitar realizarlo, tal es el caso de los alumnos de tercer grado, a quienes se les observó desanimados en las actividades propuestas, algunas ocasiones presentaron dicho conflicto cuando el docente les llamó la atención, a este respecto, Acosta y Hernández (2004), “señalaron que la autoestima puede disminuir o aumentar debido a múltiples sucesos relacionados con la familia, la escuela y la comunidad, y en dependencia de la sensibilidad del sujeto” (p. 124). Existen personas sensibles cuya autoestima puede bajar debido a un gesto desagradable, una frase, un pequeño incidente familiar o una crítica en el

colectivo. Los niños genuinamente son muy susceptibles y muchos a diario son afectados por los pequeños sucesos que ocurren en las aulas o escuelas.

También, se analizó el planteamiento que refiere a que los alumnos no se aceptan a sí mismos y tienden a humillar a los demás, y la mayoría de los docentes mencionaron que algunos de sus alumnos no manifiestan una actitud de aprecio hacia su persona y algunos tienden a tener conductas humillantes para/con sus compañeros.

La confianza en sí mismo debería de ser un aspecto que se dé de manera natural, sin embargo, es algo que se requiere desarrollar desde la edad temprana, aquellas personas que han logrado confiar en sí mismos y desenvolverse con seguridad y confianza es porque se les ha enseñado tanto en el hogar como en la escuela a tener confianza. Incluso los artistas y personas que se dedican a presentarse en programas de televisión han presentado alguna vez problemas para expresarse con libertad.

James (2012), menciona que “ha visto a políticos embarcándose en un ritual de tics provocados por la ansiedad antes de hablar en público, y ha trabajado con más de un artista que admite que se marea cada vez que sale a escena” (p. 12). La clave de dicha conducta es que toda persona tiene que aprender a dominar sus sentimientos y emociones, también afirma que “la confianza consiste en un 40 % de habilidad y un 60 % de realización”. Al darle mayor peso a la realización, se está hablando de las aspiraciones o los objetivos que se plantea una persona por sí misma.

De ese modo se interpreta que los alumnos presentan este problema porque desde el hogar no se han adquirido los elementos necesarios para lograr que los menores confíen en su propia persona. Los elementos de los que se habla, son acciones tan sencillas como permitir a los niños expresarse con libertad cuando la familia se encuentra reunida a la mesa, o darle cierta relevancia a sus experiencias para que aprendan a tener confianza en lo que dicen y hacen. Y en la escuela pasa lo mismo, es importante que los docentes propicien las condiciones para que los alumnos emitan comentarios con toda la libertad.

La aceptación que cada persona tenga de sí, tanto negativa como positiva, recae en la autoestima que en el caso de los alumnos se traduce en autoestima baja, de dicho

factor emanan las conductas de humillación que pudieran tener hacia otras personas, esto en razón de que al tener dificultad para aceptarse tal y como son, buscan los medios con los cuales evadir sus sentimientos de desprecio, involucrando a otras personas para lograr un sentimiento de inferioridad.

La mitad de los docentes entrevistados evidenciaron que han observado y escuchado que algunos de sus alumnos expresan frases como: “no puedo hacerlo bien”, “no quiero intentarlo”, “no puedo hacer nada, yo no sé nada”, estas expresiones mencionadas también derivan de la confianza que tienen en sí mismos, dado que se proyecta notablemente en su comportamiento o al realizar alguna actividad dentro del aula. A través del planteamiento analizado se interpreta que los alumnos no se sienten confiados en sus propias acciones y al expresar dichas frases dan a conocer el problema que los atañe, baja autoestima. El hacer las cosas sin esperar que guste de alguien más es muestra del valor que cada cual se da a sí mismo, y por tanto a lo que hace; menospreciar el propio trabajo da muestra de la imposibilidad o debilidad que cada quien se atribuye.

A este respecto, con el planteamiento que refiere a las expresiones que observan los docentes por parte de los alumnos cuando están insatisfechos con el trabajo que realizan, los docentes expresaron que emiten comentarios como: “no me queda, no entiendo, ya así como está” y “no me quedó, no le entendí como hacerlo, está feo”, con ello se analiza que también dentro del aula o en la escuela los alumnos experimentan sensaciones de impotencia e inseguridad al desconfiar de lo que hacen, incluso manifiestan conformismo. Rodríguez, (2014), menciona que la autoestima baja se relaciona invariablemente “con ser irracional, rígido, no querer asumir los cambios, ser conformista, reprimido, hostil, lo que le llevará a tener unas pobres relaciones con los otros y consigo mismo” (p. 19).

Los docentes tuvieron a bien mencionar una serie de características o conductas que observan en sus alumnos que desde su perspectiva tienen baja autoestima, entre ellas están: “les da miedo participar o integrarse con sus compañeros, permanecen callados, no participan y son serios, muestran desinterés en las actividades, negatividad y agresividad, son tímidos y tienen miedo a participar”, estas características no se desligan de ninguna manera de la realidad que persigue a las

personas con baja autoestima, miedo a participar, permanecer callados o desinterés se traduce en inseguridad y desconfianza en sí mismos.

Para los docentes, la autoestima es un factor que influye notablemente en la vida diaria de los alumnos, para ellos se ve reflejada en su conducta, como mantenerse reprimidos en clase o evitar participar. La autoestima es un aspecto más complejo, además de tener relación con la forma de comportarse, también tiene que ver con los resultados que obtiene cada persona, como académicos, en sus relaciones interpersonales y el grado de participación que tiene dentro de un grupo de personas, así como la valoración que cada cual tiene de sí mismo. Para Branden (2004, recuperado de Rodríguez. 2014), la autoestima tiene dos aspectos,

Uno de ellos sería el sentirse eficaz hacia todos los aspectos de su persona, y de esta forma, podrá sentirse digno, con pleno derecho sobre su forma de ser, vivir, cuidarse y ser feliz. Además, comenta que si esta es sana podría tener un comportamiento activo y positivo hacia oportunidades de diferentes ámbitos de su vida, como el ámbito educativo (p. 10).

El planteamiento que refiere a la relación que consideran los docentes que existe entre autoestima y desempeño académico, las principales respuestas vertidas son: “va de la mano, alumnos con problemas de autoestima, su desempeño dentro del aula es muy bajo”, “al no haber una autoestima alta, sin motivación apoyo o comprensión, los niveles académicos son bajos” y “si tienen una autoestima baja, en ocasiones se les dificulta llevar a cabo algunas actividades, por el miedo a que se burlen de ellos”, con ello se interpreta que los docentes le dan a la autoestima un papel importante en el desempeño de sus alumnos, pues consideran que la forma como se sienten es lo que determina la calidad de sus actividades y por tanto, el desempeño que tengan en clase, además le atribuyen ser un elemento clave para la superación personal.

Con ello, todos los docentes entrevistados consideran que la autoestima sí tiene influencia en el desempeño académico de sus alumnos, el planteamiento que a ello refiere, se planteó de modo que se pudiera identificar lo que piensan al respecto, las respuestas dadas por los docentes fueron: “Si presentan una autoestima baja, se

dificulta desenvolverse en el ámbito académico, como el no participar en las diferentes actividades ya que no tienen la confianza y seguridad”, “sí, porque los alumnos no son responsables para las actividades. No tienen algunos el gusto por aprender”, y “sí, por que trabajan de acuerdo al estado de ánimo”, de lo anterior se interpreta que el nivel de desempeño académico alcanzado por los alumnos también depende de la autoestima que poseen, sea alta o baja, Rodríguez (2014), señala que “un niño con autoestima sana se relaciona con los demás de forma agradable. Además, le gusta cooperar, es responsable de sus acciones, su rendimiento será más elevado, y facilita el trabajo en la escuela” (p. 21).

Respecto a lo anterior, con base en los resultados obtenidos en las calificaciones de los alumnos, es posible contrastar su autoestima con sus resultados académicos, en ese entendido, la mayoría obtienen calificaciones bajas, en los últimos resultados se identificó que una alumna obtuvo 6 de calificación, cuatro alumnos obtuvieron 7, tres alumnos obtuvieron 8, tres 9 de calificación, y únicamente una alumna obtuvo 10. Se analiza que los resultados deficientes tienen una influencia directa con la autoestima que presentan, puesto que aquellos alumnos que obtuvieron calificaciones por debajo de lo esperado, son quienes presentan problemas notorios de autoestima y que incluso se reflejan en los resultados obtenidos en los cuestionarios aplicados.

El último planteamiento analizado que refiere a los factores que repercuten en la autoestima de los alumnos para que se favorezca su desempeño académico, los docentes consideran que es fundamental brindarles a los alumnos confianza, seguridad y atención para que se sientan seguros al realizar sus trabajos y desarrollen sus potencialidades, la buena relación con sus compañeros, la confianza en ellos y en los demás, creer en sí mismos, el ambiente familiar y motivación del docente, reconocer sus logros y debilidades.

De ello surge la incógnita sobre cuales son realmente los factores que influyen en la autoestima, autores como Peña y Ecurra (2006, recuperado de Rodríguez. 2014), mencionan que,

Se han realizado investigaciones y se ha dado por sentado que la autoestima de los niños de Educación Primaria vendrá moldeada por las relaciones con personas significativas como padres, abuelos y cuidadores, y la imagen que éstos les devuelvan hará que tengan una imagen de sí mismos, y actuarán en consecuencia a ella. Así cuando llegan a la escuela de Educación Secundaria, ya tienen creada su propia imagen, que será luego moldeada por las experiencias que puedan tener con sus compañeros y docentes (p. 21).

Es por ello que el papel que desempeñan los docentes en cuanto influencia para la autoestima de los alumnos es trascendental dentro del ámbito educativo y para el trabajo de las emociones de los alumnos, así como es labor de los padres crear las condiciones en el hogar para que los menores aprendan a quererse, también es necesario que los docentes pongan de su parte, es importante destacar que si la autoestima del docente es buena también ayudará a que las relaciones entre docente – alumno se den de manera óptima dado que se convertirá en una influencia positiva fomentando en ellos una buena actitud hacia la escuela, la modificación de la imagen que tienen de si, elevar su autoestima y por tanto, favorecer su desempeño académico.

4.1.4 Diario de clase

En torno a la problemática encontrada en el aula de clases, a partir de la observación participante, se recogen características, actitudes, datos y avances relevantes en atención de las categorías del objeto de investigación.

4.1.4.1 Descripción del diario de clase

A continuación, se presenta una descripción de la información vertida en el diario de clase, donde se registraron las observaciones realizadas a los 12 alumnos de tercer grado, en los días que se llevaron a cabo las prácticas de conducción.

Lunes 6 de septiembre de 2021

- Los estudiantes no quieren pasar al frente de la clase para exponer sus trabajos, hay que obligarlos para que hagan lo que se les está solicitando.

- Pedro no quiere dar lectura al trabajo que realizaron en equipos, dice que le da pena
- Algunos educandos mencionan que les da miedo equivocarse frente a sus compañeros.
- Se muestran distraídos y no saben seguir indicaciones.
- Al estar al frente de la clase, su tono de voz es bajo.

Martes 7 de septiembre de 2021

- Algunos aprendices no tienen la confianza suficiente para compartir ideas con el resto de sus compañeros.
- Ciertos estudiantes tienen la intención de participar en clase, pero cambian de opinión repentinamente porque aseguran que les da pena equivocarse y que sus compañeros se burlen.

Lunes 18 de octubre de 2021

- Necesitan de estímulos externos para participar en clase.
- Se puede apreciar que los estudiantes no se sienten orgullosos de los trabajos que realizan.
- Se observa que no hay aprecio por ellos mismos.

Martes 19 de octubre de 2021

- Manifiestan inseguridad al pasar al frente del salón para exponer, no dirigen la exposición a sus compañeros sino al profesor.
- Se limitan a comentar solo lo que saben por pena o miedo a equivocarse y que se burlen los otros alumnos.

Lunes 25 de octubre de 2021

- Constantemente expresan frases como: “no puedo hacerlo” y “no sé cómo se hace”.

- No cuentan con la capacidad para valorar su propio trabajo.

Martes 26 de octubre de 2021

- Se puede apreciar que presentan inseguridad con lo que hacen.

- En ocasiones, no saben que contestar cuando se les cuestiona y evaden el contacto visual.

- Manifiestan actitudes de conformismo, dado que no intentan mejorar sus trabajos y solo expresan frases como: “pues ya así está bien “o “ya me cansé así que se quede”.

Lunes 6 de diciembre de 2021

- Se observa que no saben regular sus emociones cuando se les llama la atención, se enojan y contestan de manera ofensiva.

- A simple vista se aprecia que no se atreven a realizar cosas por sí solos y para realizar alguna actividad, necesitan de la aprobación del compañero del al lado.

- Necesitan desarrollar la capacidad de autocrítica, ya que quieren que otra persona les confirme si su trabajo es correcto o si está bien.

Martes 7 de diciembre de 2021

- Algunos alumnos no quieren pasar al frente por miedo a equivocarse, señalan que no se sienten seguros.

- Un equipo de alumnas vuelven a realizar su trabajo porque consideran que su primer intento no fue correcto.

Lunes 13 de diciembre del 2021

- Se observa que la mayoría de los alumnos no le dan valor a lo que hacen, la mayoría de veces sólo entregan por trabajos por cumplir.

- En el cumplimiento de tareas no hay interés, ni en la organización adecuada de trabajos.

Martes 14 de diciembre de 2021

- Poca motivación al realizar distintas actividades.
- Existen casos de alumnos que no asisten regularmente a la escuela.

Lunes 14 de febrero de 2022

- No hay motivación en las actividades
- A ciertos alumnos les da pena abrazar a la compañera o compañero que les tocó en el intercambio del día de San Valentín, manifiestan que no quieren hacerlo.

Martes 15 de febrero de 2022

- Algunos alumnos sufren una gran dificultad para participar o leer en grupo, se ha notado que cuando están jugando con sus compañeros son personas muy abiertas y espontaneas, pero frente a los docentes se limitan, además, no trabajan en clase y es difícil motivarlos.

Lunes 21 de febrero de 2022

- La mayoría de los alumnos llegan al salón de clase apáticos y sin tareas, cuando se cuestiona la razón mencionan que no les dio tiempo porque se fueron a trabajar con sus padres.
- En los trabajos en equipo sólo trabajan unos cuantos y los demás se ponen a platicar.
- Manifiestan expresiones como: “No tengo ganas de trabajar o no sé cómo hacerlo, que lo haga mi compañero”.

Martes 22 de febrero de 2022

- Al redactar un texto se limitan o escriben muy poco debido a que no confían en lo que saben o en sus ideas.
- Constantemente se levantan de su lugar para verificar que su trabajo sea correcto comparando su trabajo con el de otro compañero.

-Se aprecia que prefieren realizar actividades que no les implique pensar, se observa que las actividades académicas los deprime y aburre.

- Expresan frases como: “mejor sáquenlos a jugar”

Lunes 28 de febrero de 2022

- La mayoría de los estudiantes asisten a la escuela muy desmotivados, constantemente se les ve bostezar y distraerse fácilmente.

-Los alumnos que se muestran retraídos para participar en clase son quienes tienen bajas calificaciones, si no entienden no preguntan y sólo distraen a sus compañeros con comentarios que no tienen nada que ver con la clase.

Martes 1 de marzo de 2022

- Permanece en los educandos la situación de inseguridad, algunos de ellos insisten en que se les diga cómo hacerlo o cómo iniciar la actividad aun cuando se le solicita realizar alguna actividad de manera libre.

- Un alumno siempre tiene flojera, en todas las actividades demuestra apatía, se observa que no quiere hacer ni el más mínimo esfuerzo; constante mente se expresa con groserías y arremete de manera violenta con los compañeros que le contradicen.

Lunes 7 de marzo de 2022

- Dos alumnos muestran apatía al trabajo diario, constantemente al estar en sus respectivos lugares se quedan observando lo que otros hacen, se distraen y es necesario llamar su atención para recordarles que tienen trabajo y que no deben estar de pie.

- Difícilmente participan en el desarrollo de las actividades.

Martes 8 de marzo de 2022

- En clase se trabajó la autoestima con una actividad en la que tenían que realizar un corazón con una hoja de papel.

- Se les proporcionó a los alumnos un instructivo en el que se explicaba detalladamente el procedimiento para realizar el corazón

-Una vez que terminaron el corazón se les solcito que realizaran una carta para la mejor persona que ellos conocen y al final se les dijo que esa persona son cada uno de ellos.

Los alumnos reconocieron que les hace falta decirse a sí mismos cosas bonitas para elevar su autoestima.

Lunes 14 de marzo de 2022

- Un alumno sigue sin poder leer un texto de manera grupal, le cuesta trabajo compartir alguna opinión y cuando lo hace, previamente se percata de que sus compañeros no estén centrando la atención en él.

- Persiste la inseguridad, aun cuando son capaces de realizar sus actividades de manera adecuada.

Martes 15 de marzo de 2022

- Se observó que algunos alumnos no quisieron participar, se ha observado que únicamente lo hacen cuando se les pregunta o se les insiste para que lo hagan.

- Ciertos alumnos se muestran mal emocionalmente cuando se les llama la atención.

Lunes 28 de marzo de 2022

- Se realizó una actividad para elevar la autoestima de los alumnos, se repartió a cada alumno una hoja blanca, en la que pusieron en la parte superior la frase YO SOY..., y en la parte izquierda de la hoja la misma frase, escrita unas 20 veces.

- Escribieron sus características positivas (cualidades, logros, destrezas, conocimientos, capacidades, etc.); luego, por parejas, se vendieron a ellos mismos. Uno hizo el papel de vendedor y otro de comprador, y después cambiaron los papeles. El vendedor expuso las razones por las que al comprador le convenía adquirirlo.

- El propósito de esta actividad era que los alumnos fueran capaces de autovalorarse, reconociendo las características positivas que poseen, y que fueran conscientes de la dificultad que conlleva en ocasiones el reconocer las cualidades positivas que poseemos cada persona.

Martes 29 de marzo de 2022

-Persiste la imposibilidad de realizar las actividades propuestas de manera independiente, necesitan de la guía constante del docente, les cuesta trabajo tener iniciativa.

-La mayoría de los alumnos no muestran interés y tampoco le dan valor a lo que realizan.

-Hay algunos casos de alumnos que constantemente requieren de la aprobación de sus compañeros o del docente para saber si lo que están realizando es correcto, o simplemente lo hacen para sentir satisfacción cuando se les dice que les quedó bien.

4.1.1.2 Análisis e interpretación del diario de clase

Atendiendo a lo expuesto en la Tabla 2. “Tipos de autoestima y características”, con base a las observaciones realizadas, de las siete características para una autoestima alta, los alumnos únicamente presentan tres, el resto las presentan, pero de manera negativa, convirtiéndose en factores que se relacionan con las conductas de una persona con autoestima baja. En el caso de las características de autoestima baja, de las ocho que se presentan, los alumnos presentan cinco de ellas, datos que evidencian que la mayoría de los alumnos sí presentan problemas de autoestima.

De las características que plantean Rodríguez, Pellicer y Domínguez (1998, recuperado de González & Fuentes. 2001), que refieren a una autoestima alta como: mostrar entusiasmo en las nuevas actividades, ser cooperativo y seguir las reglas si son justas, ser creativo y tener sus propias ideas, dirige su vida hacia donde cree conveniente, ejecuta su trabajo con satisfacción, lo hace bien y aprende a mejorarlo, y tiene confianza en sí mismo y en los demás.

Para el análisis e interpretación de los registros en el diario de clase, de acuerdo a ello, se puede constatar que dichas características se relacionaron directamente con las observaciones realizadas: “los alumnos no tienen confianza para compartir ideas, muestran inseguridad al pasar enfrente y exponer, presencia de inseguridad con lo que hacen, presencia de inseguridad con lo que hacen, se levantan constantemente de su lugar para verificar que sea correcto su trabajo, requieren de la aprobación de sus compañeros, no se atreven a realizar cosas por sí solos”, estas observaciones se registraron a lo largo de las prácticas de conducción, fue uno de los aspectos más notorios y que hacen alusión a la confianza que tienen en sí mismos y que se refleja de manera negativa, a este respecto, Pereira (2007), señala que,

La autoconfianza se traduce en que las personas crean en sí mismos y en sus propias capacidades para enfrentar distintos retos, lo que a su vez los motiva a buscar oportunidades que le permitan poner en práctica y demostrar sus capacidades (p. 11).

Otro aspecto es el entusiasmo que le dan a las actividades que realizan, el martes 14 de diciembre de 2021, se registró que la mayoría de los alumnos no le dan valor a lo que hacen, la mayoría de veces sólo entregan por obligación, mientras que el lunes 14 de febrero del 2022 se identificó que no hay motivación en las actividades, Brandes (2016), señala que,

La motivación es un aspecto de gran importancia en las diversas áreas de la vida, entre ellas la educativa y laboral. Por ello, se puede decir que la motivación es el factor que moviliza el aprendizaje, por cuanto orienta las acciones y se conforma así en un elemento central que conduce lo que la persona realiza y hacía qué objetivos se dirige (p. 30).

El entusiasmo que proyectaban los alumnos en sus acciones diarias se convirtió en un factor clave para el desarrollo de las actividades, dado que en la mayoría de las ocasiones fue un elemento que determinó el buen desarrollo de las actividades y el logro de los objetivos planteados.

También se destaca la característica que refiere a ser cooperativos y seguir las reglas si son justas, el día lunes 21 de febrero de 2022 se registró a partir de la observación que los alumnos en el trabajo en equipo sólo trabajan unos cuantos y el lunes 7 de marzo de 2022, muestran apatía al trabajo diario, tienden a manifestar expresiones tales como: “no tengo ganas de trabajar o no sé hacerlo que lo haga mi compañero”, constantemente al estar en sus respectivos lugares se quedan observando lo que otros hacen, se distraen y es necesario llamar su atención para recordarles que tienen trabajo. Calderón, (2014), menciona que:

Las personas con baja autoestima se caracterizan por no confiar en sus ideas, carecen de confianza para empezar retos, no demuestran curiosidad e interés en explorar, prefieren rezagarse antes que participar, se describen en términos negativos, no se sienten orgullosos de sus trabajos. (p. 23)

Esto se relaciona de manera directa con la capacidad que cada alumno tiene para ser cooperativos, dado que se refleja en la confianza que tengan en sí mismos.

Por otro lado, el día lunes 21 de febrero de 2022, se identificó que no hay apoyo de los padres en las actividades escolares, el miércoles 22 de febrero se percibió que los alumnos prefieren realizar actividades que no les implica dificultad, lunes 28 de febrero la mayoría de los alumnos asisten a clase desmotivados, el martes 29 de marzo de 2022 la mayoría de los alumnos no muestran interés y tampoco le dan valor a lo que realizan, registros que se relacionan con la característica que refiere a la ejecución de trabajo con insatisfacción, además, se registraron expresiones como: “mejor sáquenos a jugar”.

Para que los alumnos logren desenvolverse con satisfacción en todas las situaciones de su vida, Laguna, (2017), nos dice que,

Es necesario fomentar la autoestima sana en los niños, que les lleve a tener predisposición y actitud positiva frente al aprendizaje para que de esta forma cada niño cuente con la confianza y motivación suficiente para convertirse en un estudiante proactivo que enfrente los retos escolares. (p. 22)

Gracias a los insumos rescatados es posible interpretar que la autoestima sí es un factor clave que repercute en que los alumnos obtengan un desempeño académico satisfactorio debido a que las situaciones o conflictos a los que se enfrentan tanto en la escuela como en el hogar los relacionan con lo que hacen a diario y son en esencia los elementos que determinan la percepción que cada cual tiene de sí mismo; la escuela es el espacio donde pasan la mayor parte del tiempo, por tanto su estado emocional en el ámbito escolar se ve afectado ante cualquier indicio de situaciones conflictivas o que involucren que los alumnos se sientan deprimidos.

Si el alumno se encuentra en un estado emocional estable durante el desarrollo de sus clases en la escuela, la autoestima que presentará será alta, esto en razón de que la autoestima se verá fortalecida por las capacidades que desarrollarán, como sentirse seguro consigo mismo, aceptarse y aceptar a los demás, trabajar en colaboración, entre otras.

4.2 Discusión y triangulación de las categorías

Este apartado se convierte en la parte medular de dicha investigación, a través de este espacio se realiza un análisis reflexivo de los datos obtenidos en los cuestionarios aplicados a alumnos y padres de familia y la entrevista aplicada a docentes frente a grupo de la Escuela OFTV No. 0754 “Niños Héroes” y de ese modo, partir a la triangulación de ellos, las preguntas planteadas y los objetivos de la investigación, para realizar las conclusiones pertinentes.

Dentro de la investigación al hablar de triangulación de información, se concibe a la técnica de análisis de datos que se centra en el contrastar los datos recolectados mezclando los instrumentos empleados para estudiar la problemática, mismos datos que permitirán analizar, procesar y sintetizar dichas opiniones de los individuos implicados junto con la teoría.

Su propósito o finalidad es la contraposición de varios datos y métodos que están centrados en un mismo problema, así se pueden establecer comparaciones, tomar las impresiones del grupo, dentro del contexto y ámbito educativo establecido, evaluando así el problema con amplitud, diversidad, imparcialidad y objetividad.

Al respecto, Ruth y Finol (2009), en su artículo de investigación titulado: La Triangulación como Procedimiento de Análisis para Investigaciones Educativas destacan lo siguiente:

La triangulación en la investigación social presenta muchas ventajas porque el utilizar diferentes métodos, éstos actúan como filtros a través de los cuales se capta la realidad de modo selectivo. Por ello conviene recoger los datos del evento con métodos diferentes: si los métodos difieren el uno del otro, de esta manera proporcionarán al investigador un mayor grado de confianza, minimizando la subjetividad que pudiera existir en cualquier acto de intervención humana. (p. 171)

La triangulación es el resultado de los hallazgos que se obtienen en cuanto a las coincidencias, tendencias, similitudes y contradicciones que se encuentran entre las aportaciones de los alumnos, los padres de familia y los docentes mediante los resultados de los instrumentos aplicados, estos resultados serán, analizados, sustentados y confrontados con base a las diferentes posturas de teóricos especialistas en el tema de la autoestima como factor clave en el desempeño académico de los alumnos.

A continuación, se muestra un esquema que describe brevemente lo que se mencionó con anterioridad. En el centro se especifican los referentes teóricos y la observación participante, porque son el medio que sustentan a la investigación, arriba a los alumnos dado que de ellos surge el tema de investigación, después los padres de familia y al final los docentes, ambos como agentes responsables de velar por el bienestar de los estudiantes.

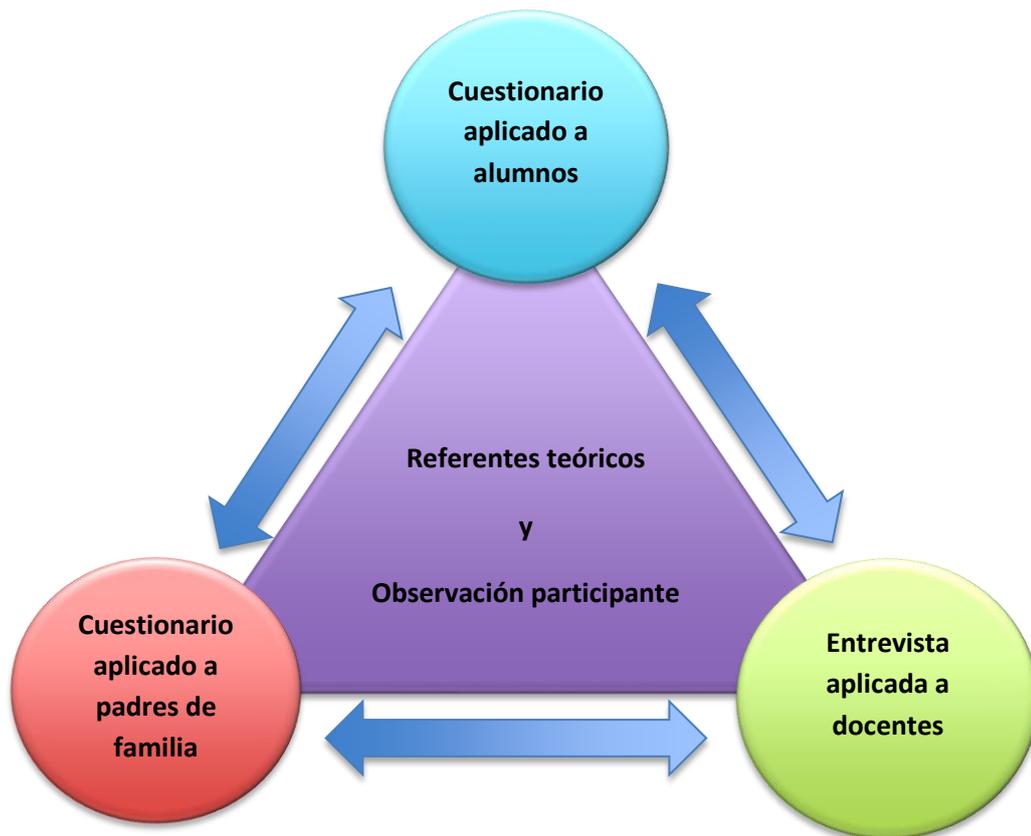


Ilustración 3 Esquema de triangulación de resultados

La investigación realizada se ha desarrollado con el fin de que los docentes y padres de familia reconozcan la importancia de desarrollar una autoestima saludable en los alumnos dado que también impacta en su desempeño académico en la escuela, así como conocer la relación existente entre ambos conceptos.

Las preguntas clave que guio dicha investigación, fue:

- ¿Cuál es la relación entre la autoestima y el desempeño académico de los alumnos de tercer grado de la Escuela OFTV No. 0754 Niños Héroes?

Con los instrumentos aplicados a los agentes educativos fue posible darle respuesta a la pregunta planteada, dado que fue el eje orientador para determinar lo que se pretendía conocer. Los resultados se obtuvieron al 100 % gracias a que todos los alumnos, padres y docentes seleccionados en la muestra de la investigación tuvieron a bien responder los instrumentos. Las aportaciones dadas por los alumnos permitieron conocer la autoestima que presentan; los padres dejan en entre dicho la visión que tienen de la autoestima de sus hijos, y permitieron conocer sus

perspectivas sobre la relación que hay entre autoestima y desempeño académico, así como la forma en como entienden la autoestima de los adolescentes; mientras que con los docentes fue posible identificar cómo observan a su alumnos durante en desarrollo de las clases con respecto a su autoestima, la relación entre autoestima y desempeño y los factores que repercuten en la autoestima para que se favorezca su desempeño.

De lo anterior se recatan las categorías de análisis que son:

- a) Autoestima, y
- b) desempeño académico.

A partir de una matriz de triangulación que se elaboró previamente es posible identificar los puntos de encuentro o correlación que tienen los diferentes agentes educativos (alumnos, padres de familia y docentes), con respecto a las categorías de análisis que son autoestima y desempeño académico.

a) Autoestima:

Para analizar la categoría sobre autoestima se tomó como referente los cuestionarios y la entrevista que se aplicaron, estos se diseñaron de modo tal que se pudiera identificar la autoestima que presentan los alumnos, desde la perspectiva propia de los niños, la perspectiva de los padres desde lo que viven en su hogar, y la de los docentes, de acuerdo a las interacciones y vivencias dentro de las aulas de clase.

En ese entendido, algunos de los alumnos de tercer grado, grupo “A”, proyectaron en sus respuestas dadas que presentan problemas de autoestima, con ello se destacan algunas principales vertientes que refieren a las características de personas con autoestima alta, sin embargo, tras analizar los datos recogidos, se concluyó que los alumnos las presentan de manera negativa convirtiéndose así en aspectos de autoestima baja; entre ellas se encuentran la capacidad para ser cooperativos y seguir las reglas si son justas, estar contentos, alegres, llenos de energía y hablar con otros sin esfuerzo durante el desarrollo de las actividades propuestas, manifestar una actitud de libertad, confianza en sí mismos y en los demás.

Mientras que con las características que refieren a autoestima baja, la mayoría de los alumnos presentan una parte importante de ellas, estas son: dificultad para relacionarse con personas del sexo opuesto, insatisfacción con el trabajo que realizan, desconfianza en sí mismo y en los demás, ocultar sentimientos de enojo, tristeza o pena cuando se les llama la atención y la expresión de frases negativas como “no puedo hacer nada bien”, este nivel de autoestima implica un sentimiento de insatisfacción y carencia de respeto por sí mismo. Presentan un cuadro de desánimo, depresión y aislamiento, incapacidad de expresión y de defensa propia. Se observa también debilidad para hacer frente y vencer las deficiencias.

En el caso de los padres de familia, los resultados que se obtuvieron no concuerdan con lo dicho por los mismos alumnos y por los docentes, dado que en sus respuestas vertidas los resultados indican que para los padres los alumnos se encuentran estables emocionalmente, situación que no se percibe de la misma manera cuando están en la escuela; las características de autoestima baja con las que se puede correlacionar lo dicho por los alumnos son: los alumnos no muestran entusiasmo por aprender con las actividades extraescolares que propone el maestro, consideran que sus hijos no tienen confianza en sí mismos y en los demás y ocultan sus sentimientos de enojo, tristeza o pena cuando se les llama la atención.

En ese sentido, el papel que desempeñan los padres de familia de los alumnos de tercer grado, se percibe desligada de las necesidades de los alumnos, debido a que desconocen la realidad emocional de los alumnos; la percepción que una persona tiene de sí misma, es aún más válida que lo que otros afirman sólo por sus percepciones de convivencia. Los padres tienen un papel imprescindible en el desarrollo emocional de los menores, y por tanto en su autoestima, Farfán (2011) asegura que,

El papel de los padres sigue siendo el de acompañar a sus hijos en su vida, aportando los elementos necesarios para su desarrollo psicológico, moral y afectivo, y es que en general los hijos imitan los modelos que les dan los padres, pero también tienen reacciones, sentimientos, pensamientos que no provienen de éstas fuentes. (p. 146)

En contraste con el resto de los resultados y con las observación participante que dio lugar al registro en el diario de clase, se identificó que los alumnos muestran un comportamiento distinto en la escuela y en el hogar, aquellos alumnos que presentan problemas de autoestima se desenvuelven de manera distinta según el contexto, en su casa es probable que se sientan con el poder de ser quienes quieren ser porque no experimentan sensaciones de menosprecio o no hay quien los haga sentir menos, es la razón por la que los padres perciben de manera distinta su comportamiento, además, los padres no prestan atención a situaciones significativas como expresarse con libertad o el aprecio que se tienen a sí mismos.

Incluso la participación que tienen los padres en el hogar para con la formación de los alumnos es clave en el desarrollo emocional y de autoestima de los alumnos, a este respecto, Sánchez, Reyes & Villarroel (2016), mencionan que,

“Respecto de las consecuencias de la participación de los padres y madres en la educación, se pueden identificar positivamente el aumento del sentimiento de autoconfianza en la familia, la formación de una visión más positiva de la escuela y los profesores, la disminución del efecto de factores contextuales tales como el bajo nivel socioeconómico o la baja escolaridad de los padres, aumento de interés en los hijos por participar en las actividades escolares y la mejora en las condiciones de infraestructura.” (p. 150)

Las expectativas que tienen los padres sobre el desarrollo óptimo de sus hijos tanto en lo emocional como en lo académico es de lo que depende el éxito que estos tengan en su vida. Y, por lo tanto, son el resultado directo de la autoestima que logren desarrollar.

Por otro lado, con las respuestas dadas por los docentes en la entrevista aplicada, se identifica que la mayoría de los alumnos presentan autoestima baja, situación que concuerda con los resultados obtenidos en el instrumento aplicado a los alumnos y con lo registrado en el diario de clase; las características que presentan los alumnos según el criterio de los docentes con las que se puede evidenciar dicha afirmación son: la mitad de los alumnos no manifiestan una actitud de libertad, ejecutan con

insatisfacción su trabajo y por tanto, no lo hacen bien ni aprenden a mejorarlo, no se aceptan a sí mismos y humillan a los demás, y tienden a expresar frases como “no puedo hacer nada bien”.

Lo que los docentes observan en la cotidianeidad de las aulas de clase, evidencian que por los menos la mitad de los alumnos tienen problemas de autoestima, convirtiéndose en una autoestima baja, además, han observado diferentes conductas que manifiestan problemas de autoestima en los alumnos, estas circunstancias las atañen a factores como el ambiente familiar y la motivación docente.

El papel que desempeñan los docentes en cuanto a influencia para la autoestima de los alumnos se refleja en la misión que deben cumplir, Lojano (2017), señala que es “trabajar en la autoestima de los niños, ellos pasan un tiempo prudencial en la escuela y los alumnos siempre imitan a los maestros, ya que son ejemplo a seguir” (p. 17), es por ello que también resulta necesario que el docente trabaje con su propia autoestima, si su autoestima es saludable, estará más presto a promover en los niños su bienestar emocional y ayudarlos cuando así lo requieran.

Además, para lograr favorecer la autoestima de los alumnos a partir de una educación integral es importante que padres de familia y escuela construyan acuerdos en conjunto para que atiendan las principales necesidades de los estudiantes, sean de carácter emocional o académico, es fundamental que los padres se eduquen con el afán de brindar a sus hijos los elementos necesarios para que logren desenvolverse con seguridad y confianza tanto en la escuela como en la comunidad donde viva; en palabras de Lojano, (2017) una autoestima saludable,

Juega un papel muy importante en la vida de las personas, la confianza en sí mismo, seguridad, que lo hará sentir competente, es la base fundamental para que las personas desarrollen al máximo sus capacidades, una habilidad básica es lograr sentirse valioso, esto va a llevar al individuo a poder reaccionar positivamente ante los errores, frustraciones y a las críticas de los demás. (p. 7).

b) Desempeño académico:

Para analizar la categoría sobre desempeño académico se tomaron como referente los cuestionarios y la entrevista que se aplicó, estos se diseñaron de modo tal que se identificó la perspectiva que tienen los alumnos, padres de familia y docentes respecto a los factores que influyen en el desempeño académico de los alumnos.

La mayoría de los alumnos consideran que su desempeño académico depende de su autoestima o de la forma como se sienten en clase, lo relacionan con las emociones negativas de tristeza, enojo o miedo. Con base a las respuestas dadas en el cuestionario, se analizó que la mayoría de los alumnos afirmaron que sí existe relación entre autoestima y desempeño académico, por lo que se interpreta que la forma como se sienten o las emociones que experimentan tienen una relación directa con las calificaciones que se obtienen en la escuela.

Algunos alumnos compartieron de manera verbal que cuando han experimentado sensaciones de menosprecio tienen dificultad para continuar de manera normal mientras están en clase, o incluso cuando alguien les llama la atención, otros se consideran incapaces para llevar a cabo ciertas cosas, se limitan a decir: “no puedo hacerlo o no sé cómo”, para Henson & Eller (2000, recuperado de Laguna. 2017), “la autoestima incide en el rendimiento académico, porque el estudiante al tener una estima sana de sí mismo, siente que cuenta con las capacidades necesarias para abordar las actividades escolares” (p. 149). De igual manera, cuando el educando logra éxitos escolares esto se revierte sobre la autoestima haciendo que el estudiante tenga mayor empoderamiento frente a lo que conoce y crece en él la motivación de progresar, desatancándose en su rendimiento. Por consiguiente, las experiencias académicas exitosas pueden mejorar la autoestima.

Los padres de familia consideran que la autoestima de sus hijos sí tiene relación con su desempeño académico y las calificaciones que obtienen en la escuela, mencionan que: “la autoestima es fundamental para desarrollar su potencial en el aprendizaje si esta no está fortalecida su desempeño será diferente”, dicha afirmación se relaciona notablemente con lo manifestado por los alumnos, en ese sentido, las

respuestas vertidas por ambos se correlacionan en el entendido de que le dan a la autoestima un papel importante sobre el desempeño académico.

Para la mayoría de los padres, apoyar a sus hijos en las tareas extraescolares es fundamental para que desarrollen mayor confianza en su persona, cabe destacar que los aprendices necesitan más que sólo apoyo en las tareas, es fundamental que los padres aprendan a cómo desarrollar el sentimiento de valía en sus hijos, la autoestima es un elemento que se requiere trabajar desde el hogar, por tanto, la familia es la parte medular de los alumnos, son quienes dirigen su futura actuación y quienes tiene la tarea de brindar las condiciones adecuadas en el hogar con el fin de crear un clima de confianza para que los niños se sientan seguros. Farfán, (2011) nos menciona que,

El niño pasa una gran parte del tiempo en el seno familiar, por ello es de vital importancia que encuentre en su familia un ambiente de confianza, armonía, comprensión, respeto y sobre todo comunicación, con esto, el niño tendrá una conducta en la escuela que facilitará su aprendizaje y los padres tendrán mayor interés y participación en la educación de sus hijos. (p. 160)

Por otra parte, con el análisis realizado en la entrevista, los docentes, al igual que los alumnos y los padres de familia, le dan a la autoestima un papel importante en el desempeño académico. Consideran que la forma como se sienten los alumnos es lo que determina la calidad de sus actividades y por tanto, el desempeño que tengan en clase. Para los docentes, la autoestima es un factor clave que repercute en que los alumnos obtengan un desempeño académico satisfactorio porque consideran que entre más saludable es la autoestima de una persona, mejor será su desempeño en las actividades que se le propongan, sean de cualquier índole. A esta afirmación se le añade que una persona consciente de sus capacidades y habilidades, le asigna un valor importante a lo que hace, aprecia su trabajo, se mantiene motivado y lleno de energía.

Por lo tanto, la autoestima y las emociones son dos factores que van de la mano, la relación encontrada entre autoestima y desempeño académico de los alumnos, en relación a las aportaciones de los agentes educativos (alumnos, padres de familia y

docentes), concluye que la autoestima que logren desarrollar los alumnos sea alta o baja, determina el desempeño académico que obtengan en la escuela. Como afirma Giraldo (2010, recuperado de Laguna. 2017),

los estudiantes con una alta autoestima, se desenvuelven mejor en sus tareas escolares, a diferencia de los estudiantes que poseen bajos niveles de autoestima. Parece ser que los estudiantes que se sienten mejor sobre sus habilidades de desempeño y quienes esperan hacerlo bien, en realidad se desempeñan mejor en el colegio. Los estudiantes cuyo desempeño no es equivalente a sus aspiraciones personales, se evalúan a sí mismo como personas inferiores, sin importarles cuan altos sean sus logros, ellos muestran sentimientos de timidez, culpabilidad y depresión y concluyen que sus logros reales tienen poca importancia, a menos que ellos puedan lograr sus metas deseadas, se consideran a sí mismos como desafortunados e indignos. (p. 152)

La incidencia que tiene la autoestima en el desempeño académico de los alumnos se caracteriza por ser un factor importante en la formación de la personalidad de los alumnos, los principales elementos para fortalecerla son la seguridad, la confianza, la aceptación, la estima y la valoración positiva hacia las personas. Resulta fundamental que los docentes se encarguen de fomentar en los niños una autoestima positiva, pues de ser así, los alumnos se sentirán comprometidos, motivados, alegres y con disposición a aprender y mejorar para acceder a un desempeño académico favorable.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y FUTURAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

A lo largo del trabajo de investigación; las conclusiones, son el producto de la medición de características o datos procesados que permita tomar decisiones respaldadas con validez y confiabilidad, se trata del momento que se dan respuestas a las preguntas planteadas inicialmente y el análisis del cumplimiento de los objetivos diseñados.

5.1 Conclusiones

Con la interpretación de los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados, se concluyó que, en algunos casos, las condiciones de vida como el clima de confianza que generan los padres en casa, la formación de los alumnos respecto a su educación emocional, o incluso la motivación docente, son algunas situaciones que traen consigo problemas emocionales para los alumnos, causándoles así problemas de autoestima, que recaen directamente en su desempeño académico.

Es por ello que la investigación educativa se ha convertido en una herramienta de trascendencia que coadyuva a mejorar el proceso educativo en las escuelas, diversos investigadores se han preocupado por el bienestar de los educandos, por esta razón, investigar temas de situaciones que aquejan a los alumnos, es una necesidad. El principal objetivo es conocer los factores que influyen en el problema presentado, sea cual sea, y con ello, ser la fuente que de luz a lo que acontece, se trata en sí de descubrir nuevos conocimientos o en su defecto, reorientar los ya existentes.

La presente tesis de investigación titulada “La autoestima y su relación con el desempeño académico en estudiantes de Educación Secundaria”, se diseñó con base en un enfoque cualitativo, gracias a ello se lograron recuperar los insumos necesarios para conocer la relación existente entre la autoestima y el desempeño académico, así como conocer la autoestima que presentan los alumnos, esto, mediante la aplicación de instrumentos como cuestionarios dirigidos a alumnos y

padres de familia y una entrevista a docentes frente a grupo, y el diario de clase como recuperación de las observaciones realizadas, a través de los resultados obtenidos fue posible dar paso al análisis e interpretación de los resultados de dichos instrumentos.

En ese sentido, la autoestima es entendida como el sentimiento de aprecio que cada persona tiene de sí misma, este es un proceso que se define desde la infancia, sea una autoestima alta o baja, los principales factores que influyen son las interacciones y vivencias en el hogar, así como lo vivido en el aula de clases mediante las interacciones con compañeros y docentes. Para Ballenato (2011) la autoestima

Es el sentimiento de aceptación y aprecio hacia uno mismo, de competencia y valía personal. La autoestima impulsa a actuar, y aporta motivación para conseguir objetivo. Influye en cómo se trata una persona a sí misma, en cómo tratan a los demás, cómo nos tratan los demás, en los resultados obtenidos. Marca en gran medida la calidad de las relaciones con la familia, los amigos y los compañeros (p. 1)

Son diversos los factores que se encuentran inmersos en la autoestima de una persona, de ahí emana la importante necesidad de lograr que los alumnos obtengan una autoestima saludable.

Debido a que la autoestima es un elemento que impacta en diversos aspectos de la vida cotidiana de una persona, surgió la necesidad de investigar la relación existente entre esta y el desempeño académico de los alumnos, es importante rescatar la conceptualización que hacen Quintero & Orozco (2013) al respecto, donde afirman que,

El desempeño académico se ve influenciado por conductas relacionadas con la actitud, las competencias, los ideales y los intereses que adquieran en el proceso de aprendizaje en el aula de clases y que se ven reflejadas en la forma como se relacionan con los demás, así mismo, estas actitudes se evidencian en el compromiso de cada alumno para su propia formación. (p. 155)

Con el análisis de los resultados obtenidos tras la aplicación de los cuestionarios y entrevistas aplicadas, se puede contrastar el logro de los objetivos planteados inicialmente; el objetivo general de esta investigación consistió en “Conocer la relación entre la autoestima y el desempeño académico de los alumnos de tercer grado, a través de la consulta de referentes teóricos y la aplicación de instrumentos que permitan comprender el fenómeno educativo para contribuir en el fortalecimiento de la autoestima que presentan los alumnos”, lográndose gracias a las intervenciones de práctica profesional con los alumnos, el trabajo de campo con el método investigación-acción para tener un acercamiento más profundo con los alumnos y de ese modo comprender el fenómeno investigado.

Ahora bien, en el desarrollo del trabajo de investigación que ha dado lugar a la presente tesis se ha alcanzado el objetivo general inicialmente planteado en cuanto a los resultados obtenidos en los instrumentos aplicados a alumnos, padres de familia y docentes, respecto a la relación entre autoestima y desempeño académico:

Los alumnos, padres de familia y docentes consideran que la autoestima y el desempeño académico son dos factores que se desarrollan de la mano, para los alumnos sí existe relación porque consideran que la forma como se perciben a sí mismos, como se sienten o las emociones que experimentan tienen una relación directa con sus resultados en las actividades académicas, los padres de familia coinciden con los alumnos, dado que consideran que la autoestima que proyectan sus hijos sí tiene relación con su desempeño y desenvolvimiento en la escuela, así como las calificaciones que obtienen, con ello, afirman que si un niño se siente bien consigo mismo y con los demás, su desempeño se verá reflejado en la facilidad con que adquieran los nuevos aprendizajes, o incluso la motivación que manifiesten a lo largo de sus actividades escolares y extraescolares.

Los docentes le dan un papel de suma relevancia a ambos aspectos, consideran, que la autoestima y el desempeño académico se relacionan de modo que la forma como los alumnos se sienten en clase es lo que determina la calidad de sus productos y trabajos realizados, tanto en la escuela como en el hogar.

Para los tres agentes educativos la autoestima y el desempeño académico se unen desde el momento en que los alumnos inician con su vida académica, pues la motivación, las sensaciones de aprecio por sí mismo, el respeto a los demás, sus relaciones sociales, el trabajo colaborativo, entre otros, se convierten en habilidades y competencias que se requieren fortalecer desde la niñez, con el fin último de que se conviertan en personas capaces de desenvolverse con seguridad y confianza en todos los ámbitos sociales; el desempeño académico no atiende únicamente a las calificaciones que obtengan en clase, sino que también involucra actitudes, ideales e intereses.

Se logró el primer objetivo particular que refiere a: “Analizar las actitudes de los alumnos de Tercer Grado, mediante la observación participante para identificar la autoestima que presentan”, pues mediante el análisis de los resultados se logró identificar que algunos presentan autoestima baja. Estas circunstancias se redujeron al análisis de las principales vertientes con que se diseñó el cuestionario. Además, a través del trabajo dentro del aula se pudieron identificar algunas conductas que dieron luz a la investigación, y de ese modo destacar el principal problema que los aqueja, convirtiéndose así en la categoría principal del tema de investigación.

Los resultados expresados por los padres de familia manifiestan que la autoestima que presentan sus hijos es estable, por lo tanto, no tienen problema en ese aspecto, sin embargo, se pudo constatar que las respuestas dadas por los padres carecían de seguridad, muchas veces expresaron no estar seguros de las conductas de sus hijos, de sus preferencias o dificultades. Mientras que con las respuestas dadas por los docentes se identificó que, desde su perspectiva, la mayoría de los alumnos sí presentan autoestima baja, de la misma manera se analizaron las principales vertientes de la entrevista que arrojaron como resultado problemas en los alumnos para desenvolverse de manera óptima en la escuela y respecto al aprecio que tiene por su persona.

El segundo objetivo se encaminó a “Identificar los factores que repercuten en la autoestima de los educandos, a través de la implementación de herramientas como cuestionarios y entrevistas, para conocer la relación con el desempeño académico”, al respecto los padres identifican los siguientes: la importancia de promover en el

hogar un clima de confianza que brinde a los niños seguridad; es imprescindible que los menores aprendan a desarrollarse con libertad y confianza desde el hogar, brindar a los hijos el apoyo necesario para la realización de actividades extraescolares o situaciones que requieran de su colaboración, para lograr en ellos mayor seguridad, confianza y apoyo.

Respecto a lo anterior, los docentes consideran que los factores que influyen de manera negativa en la autoestima de los alumnos y que inciden en su desempeño académico son: que en el hogar no se fomenta un clima de confianza sano para que los alumnos se expresen con libertad y sean capaces de tomar decisiones, y en la escuela, se ha perdido el interés por formar personas libres que piensan por sí solos, por lo que se carece de motivación docente. Se considera fundamental generar confianza y seguridad en los alumnos para que se sientan seguros al realizar sus trabajos y desarrollen sus potencialidades, para que mantengan una buena relación con sus compañeros, la confianza en ellos y en los demás, y crean en sí mismos.

Atendiendo a la pregunta: ¿Cuál es la relación entre la autoestima y el desempeño académico de los alumnos de Tercer Grado de la Escuela OFTV No. 0754 Niños Héroes? se concluye que la relación existente entre autoestima y desempeño académico radica en que cuando un alumno se siente bien consigo mismo, se aprecia y valora sus capacidades el comportamiento que proyecte estará guiado por lo positivo que llevará consigo resultados satisfactorios. Invariablemente, el alumno se sentirá capaz, seguro, confiado, y con oportunidad de tener éxito en el ámbito académico. La autoestima se relaciona directamente con las emociones y cómo éstas son manejadas por cada persona, es evidente que si el alumno se mantiene estable y aprende como conducir sus emociones sean cuales sean, su desempeño en la escuela será satisfactorio, porque se trata de las actitudes, ideales e intereses positivos que desarrolle.

Fomentar en los alumnos una autoestima saludable contribuye en el logro de una educación integral que involucre no sólo desarrollar habilidades matemáticas, de lenguaje o físicas, sino que también implique formar una educación emocional acorde con sus principales necesidades, tal es el caso de fortalecer la autoestima con el afán de contribuir en el desempeño académico de los educandos. Con la

educación integral de la que se habla, se pretende que los alumnos accedan a una mejor calidad de vida, atendiendo así a las exigencias planteadas por la Ley General de Educación que manifiesta que la educación será integral porque educará en primera instancia para la vida, y se enfocará en el desarrollo de habilidades socioemocionales que permitan alcanzar el bienestar de cada alumno.

La presente tesis de investigación fue diseñada con el método etnográfico, por lo que se desarrolló de manera descriptiva, y con el afán de conocer y entender el fenómeno investigado.

Como docente en formación, las principales competencias logradas a lo largo del presente trabajo de investigación, radican en función de la capacidad para utilizar recursos de la investigación educativa para enriquecer la propia práctica docente, expresando así, el interés por la investigación, dar atención a los procesos de desarrollo de los alumnos y atender sus principales necesidades. Además, haciendo alusión a las principales categorías de dicha tesis, se ha logrado acceder a los elementos clave de la autoestima, que permitirán tener un amplio panorama sobre lo que aqueje a los alumnos e intervenir de manera acertada en la labor docente.

5.2 Recomendaciones y/o sugerencias

Para lograr una educación integral, se recomienda a los docentes trabajar con estrategias para fomentar una sana autoestima en los alumnos y con ello se favorezca su desempeño académico, retomando, los seis pilares de la autoestima que propone Nathaniel Branden (2018). También sería factible trabajar con estrategias como las que se mencionan a continuación:

Recomendaciones para docentes

Caballero, A. (2014), en su libro titulado, estrategias para ayudar a desarrollar una sana autoestima a tus alumnos, propone algunas actividades para fortalecer la autoestima dentro del aula.

La primera estrategia es: Nunca le avergüences en público

Esto es muy importante porque muchas veces no nos damos cuenta y sin querer los profesores algunas veces sin querer decimos algo que hace que el estudiante, se sienta avergonzado por varios motivos. A veces porque le interrumpimos cuando habla y damos por hecho algo cuando él quería decir otra cosa, porque a veces usamos un tono inadecuado, o las palabras que usamos hacen que el educando se sienta mal, se sienta avergonzado. Se sienta quizá humillado delante de los compañeros y eso es algo que debemos evitar a toda costa.

Nosotros debemos tratar a nuestros alumnos como si fueran los mejores niños del universo y hemos tenido la suerte que nos han tocado a nosotros en nuestra aula y nosotros como si esto fuera en lo mejor porque en el fondo probablemente son unos niños maravillosos sencillamente necesitan que les ayudemos a que ellos también lo sepan y por lo tanto actúen como tal por lo tanto nunca dejar guantes en público por favor intenta controlar lo que dices en qué tono como les respondes a cómo reaccionas ante ellos.

La estrategia número 2 es: Déjales tiempo para pensar, no les pidas respuestas instantáneas.

Esta estrategia es muy importante porque en ocasiones, no todos, pero sí algunos maestros y profesores, nos ponemos nerviosos y queremos que contesten rápido. Si parece que tardan parece que es que no lo saben o no les interesa o que han desconectado y queremos pasar rápido a otro niño o a otra cosa, y la realidad es que muchas veces necesitan un poquito de tiempo para pensar, sobre todo si se trata de un alumno introvertido.

En el aula tenemos niños de todo tipo, tenemos alumnos extrovertidos e introvertidos, y tenemos educandos con distintas necesidades emocionales, con distinto desarrollo en sus habilidades sociales, y por lo tanto tenemos que intentar tener cuidado sobretodo según avanza el curso, que vamos conociéndoles más, estemos atentos y démosles tiempo para pensar.

La estrategia número 3 es: No les interrumpas

Eso es muy importante porque piénsalo tú como adulto estás intentando explicar algo y te interrumpen porque el otro se cree más listo y da por hecho que ya lo sabe y tú te sientes cortado muchas veces o prácticas que te tratan como si tú supieras menos o lo que vas a decir no fuera lo bastante interesante o que fuera un refrán rollo lo que tú vas a decir entonces es importante darse cuenta y darse cuenta de que es importante que no les interrumpamos porque el hecho de escucharles de dejar que ellos expresen les deja desarrollarse plenamente y les refuerza en ese mensaje que intentamos trasladar que es que ellos son valiosos y lo que ellos dicen importa.

La estrategia número 4 es: Corrígeles en privado

Esta estrategia es un poco difícil llevarla a la práctica, pero es posible llevarla a cabo. Esta estrategia está vinculada a la primera, “No les avergüences”. Cuando un niño actúe de manera incorrecta, paramos ese comportamiento, lo frenamos, y seguimos con la dinámica de la clase, y luego, en un momento en que podamos le explicamos porqué ese comportamiento no es adecuado y qué puede hacer en lugar de eso. En realidad, esta estrategia se basa en tratar a tus alumnos como te gusta que te traten a ti si te equivocas en algo. Los niños son seres humanos como nosotros, así que muchas veces basta con recordar como deseamos ser tratados nosotros.

La estrategia número 5 es: Recuérdales que su opinión también cuenta. Invítales a expresarla.

Esta estrategia es fundamental. Ayuda mucho a que se mejore la autoestima de los niños. Consiste en que de vez en cuando les recuerdes que su opinión también cuenta e invítales a expresarla. Que en tu aula no suceda lo que, en muchas aulas, en donde los educandos evitan hablar y prefieren no comentar porque si comentan puede ser que hagan el ridículo o que alguien se burle de ellos. Lo que vamos a hacer es invitarles a expresarse, recordándoles que su opinión si cuenta y de que estás encantado de que participen.

La estrategia número 6 es: Trabaja en el desarrollo de las habilidades sociales de manera frecuente en el aula

Dedicar un rato cada día en clase para trabajar emociones y a trabajar habilidades sociales. Trabajar las emociones es muy importante para que ellos aprendan a reconocer como se sienten y sepan expresarlo verbalmente. Y trabajar las habilidades sociales hace que la comunicación entre todos sea mucho más fluida, que desaparezcan muchos rasgos de violencia, que no tiene por qué ser física, a veces es verbal o gestual.

A continuación, se mencionan seis pasos para trabajar las habilidades sociales en el aula:

1. Discutir la necesidad de desarrollar habilidades sociales.

Antes de poder ayudar a un niño a mejorar sus habilidades sociales, él ha de entender por qué es importante tenerlas. Es significativo proponer a los estudiantes trabajar de vez en cuando en la mejora de alguna de estas:

- Aceptar las diferencias.
- Pedir ayuda.
- Comunicar de forma clara.
- Elogiar a otros.
- Mostrar desacuerdo de forma educada.
- Animar a otros.
- Seguir indicaciones.
- Escuchar activamente.
- Participar equitativamente.
- Resolver conflictos.
- Compartir materiales.
- Mantenerse enfocado en lo que se está trabajando o haciendo.

- Respetar turnos.
- Asumir riesgos.
- Usar un tono de voz moderado.
- Esperar pacientemente.

2. Escoger la habilidad social a trabajar

Escoger una para el aula o dejar que ellos elijan en cual quieren trabajar primero. Puede ser bueno empezar por la de elogiar, así de paso se trabaja en el no “desacreditar” la opinión de otros cuando comentan, etc.

3. Enseñar la habilidad social

Este paso no es tan obvio como podría parecer. No es suficiente decir: “Hay que ser agradable” se debe ayudar a los estudiantes a identificar exactamente lo que tienen que hacer y decir con el fin de mejorar la habilidad social escogida. Hay que pedir a los estudiantes una lluvia de ideas sobre lo que habría que hacer y decir cuando se está mostrando esa habilidad social.

4. Practicar la habilidad

Proporcionar ambientes y actividades que favorezcan el uso de la habilidad social que se está trabajando: Mesas redondas, debates, trabajar en proyectos por equipos, juegos cooperativos, etc.

5. Pausa y reflexión

Durante las actividades en clase hay que hacer algunas pausas para destacar y reflexionar como alguien está usando esa habilidad y que todos puedan comentarlo.

6. Revisión

Pasado un tiempo, revisar y reflexionar sobre cómo ha sido el trabajo juntos. Hacer una lluvia de ideas en este caso sobre las cosas buenas que han ido sucediendo y que han aportado estas nuevas habilidades.

La estrategia número 7 es: Agradece verbalmente todo buen comportamiento y elogia todo logro.

Hacer que los educandos se sientan valiosos y valorados. Esta estrategia está muy vinculada a lo que hemos estado haciendo con la séptima estrategia. Así que tú tienes que ser el ejemplo, el primero que agradezca verbalmente todo buen comportamiento y elogie todo logro por pequeño que sea. Haz que se sientan valiosos y valorados, que sientan que son personas que aportan. Ayudarles a mejorar como personas y aumentar su autoconfianza está en tus manos. Sé agente del cambio.

Recomendaciones para padres de familia

Caballero, A. (2011), en su libro titulado, estrategias para aumentar la autoestima de tus hijos, propone algunas actividades para fortalecer la autoestima en el contexto familiar.

La primera estrategia es: Refuerza todo lo que hacen bien o de forma adecuada verbalizando tu satisfacción por su comportamiento o acción

A lo largo del día en casa se suceden todo tipo de situaciones, unas más agradables, otras menos, la vida es compleja y nuestras reacciones también. Es muy frecuente que ante un comportamiento que se considera inadecuado por parte del niño se reaccione y se indique que lo puede hacer de otra manera, mejor, a veces incluso se verbalizan afirmaciones negativas acerca del niño, etc.

Todo eso es humano, y forma parte de la vida, pero de la misma forma que paramos para destacar algo inadecuado, con mucho más empeño tenemos que pararnos para verbalizar lo que consideramos adecuado, y jamás dar por hecho que actuar correctamente, hacer las cosas bien, es lo más lógico y no mostrar nuestra satisfacción.

Si cada vez que algo no nos gusta reñimos, o decimos algo negativo, mermamos la autoestima de nuestros hijos, y es inevitable que verbalicemos cosas negativas, así que cómo mínimo debemos contrarrestar esto verbalizando nuestra satisfacción cada vez que hacen algo bien, agradeciendo su ayuda cada vez que la ofrecen,

valorando en voz alta su talento cuando sale a relucir, destacando lo ingeniosos, o simpáticos, o cariñosos, o cualquier buena cualidad que nuestros hijos tengan y en la que valga la pena enfocarnos y destacarla, para transmitirle que esa parte de ellos es la que destaca, la que vemos y valoramos, por encima de otras actitudes que también se puedan dar.

Hay que reforzar en positivo, fijar la atención en lo que sí deseamos fomentar. Si destacas sus buenas cualidades estarás demostrando que sí te fijas en todo lo bueno que tiene por ofrecer tu hijo, y estarás reforzando su autoestima.

La estrategia número 2 es: Recuerda cada día a cada uno de tus hijos, de forma individual, lo mucho que les quieres y lo feliz que eres por tenerle como hijo o hija a él o ella en concreto.

Siempre damos por hecho que nuestros hijos saben que los queremos, y que queremos a todos por igual, pero la realidad es que cuando se trata de los hijos, nunca debemos dar nada por hecho. Los niños conviven con todo tipo de reacciones nuestras, no siempre buenas, y conviven con la interrelación que se da entre todos los miembros de la familia.

Una forma de asegurarte de cada uno de tus hijos recuerde todos los días de su vida lo valioso y especial que es para ti es que en un momento tranquilo te acerques a uno de ellos, de forma individual, y le digas lo mucho que le quieres, lo feliz que te hace que sea tu hijo, cómo valoras que te ayude, poder contar con él, tenerle a tu lado, y que nunca, ni en tus mejores sueños te podías imaginar que tener un hijo podía ser tan fantástico como tenerle a él.

Eso lo debes hacer con cada uno de tus hijos por separado, para que todos reciban cada día unos minutos de trato y amor individualizado, lo merecen, y les refuerza en su sentimiento de sentirse valorados por ser quien son. El amor y sus demostraciones nunca sobran.

La estrategia número 3 es: Ten altas expectativas respecto a ellos, y haz que lo sepan.

No hay nada más triste, desmotivador y que baje más la autoestima de un niño o adolescente que el hecho de que no se espere nada de él. Como padres tenemos la obligación de esperar lo mejor de nuestros hijos y confiar en ellos, ya que cuando alguien siente que no se espera nada de él, es posible que ya no se esfuerce.

Tenemos que transmitirles a nuestros hijos la idea de que sí confiamos en ellos y que sí esperamos que se porten de manera correcta y respetuosa, que sí esperamos que se conviertan en jóvenes y adultos responsables, cultos, independientes, y que sí confiamos en que tienen la capacidad de poderse convertir en quien ellos deseen. Cuando alguien confía en ti y espera de ti lo mejor, en el fondo te está diciendo que sabe que tú eres capaz de lograr grandes cosas, que vales, que tú puedes.

Lo mejor de tener altas expectativas respecto de tus hijos es que eso hace que ellos tengan altas expectativas respecto de sí mismos en el mejor de los sentidos, es como una plataforma de lanzamiento, la confianza es un disparadero que nunca sabes cuan alto y lejos te puede lanzar.

La estrategia número 4 es: Ponle límites claros.

Si deseas criar a un hijo seguro, ponle límites, déjale claro el espacio físico y emocional en el que se puede mover a sus anchas, pero del cual no puede pasar. La falta de límites genera mucha desconfianza e inseguridad. Un niño necesita saber dónde termina su libertad, que suele ser donde empieza la de los demás, incluyendo a sus padres, o donde empieza el riesgo para su integridad física o psíquica, ya que al ser un menor de edad esa integridad depende todavía de nosotros.

Los menores necesitan saber lo que sí está permitido y lo que no, lo que se puede tolerar y lo que es inaceptable, necesitan saber que los actos tienen consecuencias, y que nosotros estamos aquí para ayudarles a discernir lo correcto y lo incorrecto, y que pueden confiar en nosotros en cuanto a eso.

Cuando alguien es consciente de los límites en los que se puede mover (los adultos nos movemos dentro de límites y márgenes legales, sociales, etc., constantemente y eso nos ayuda a saber comportarnos en todos los ámbitos de nuestra vida) es más consecuente con sus actos, más seguro, se siente menos perdido, y tiene una mayor

confianza, en sí mismo y en su entorno, y todo eso revierte en una mejor autoestima. No confundamos el amor con el malcriamiento, ni nuestros cambios de humor con acciones dirigidas a educar. Marquemos unos límites claros y ciñámonos a ellos, nuestros hijos nos lo agradecerán.

Recomendaciones para la institución

Para fortalecer la autoestima desde la institución se recomienda que los docentes se apoyen del aprendizaje profundo que es un procesamiento de información a largo plazo, donde los conocimientos y las habilidades deben adaptarse al contexto de forma funcional y de una manera práctica y cognitiva, es muy importante hacer hincapié en las necesidades diversas de los alumnos por el ambiente de aprendizaje en las que estas se desarrollan, los intereses propios y la motivación que mueve a cada uno de ellos canalizando su atención a diferentes actividades, por lo mismo es necesario crear un ambiente donde el alumno se motive intrínsecamente en un tema específico, el interés se tendrá que mantener de forma integral y logre establecer una relación en lo que le gustaría aprender y la necesidad de aprender de una manera direccionada pero solo en establecimiento de retos y el logro de metas, por lo que se desarrolla de manera autónoma.

Se puede trabajar como un proyecto de artes en el que los alumnos realicen un mural, en este sentido, la realización de ese mural en la escuela resulta significativo y estrechamente relacionado al tema, en la práctica los alumnos tendrán que identificar el arte figurativo con todas sus características, proporcionalidad, coherencia, significado, valor estético, composición y lógica; pero también tendrán que conocer acerca de la abstracción simbólica de las figuras ahí plasmadas; de esta forma los alumnos serán acompañados en un proceso de aprendizaje que perdurara en su bagaje cognitivo y ser parte de sus experiencias futuras.

Este proceso practico también exigirá de alumnos y maestros la resolución de ciertas necesidades, por lo que desarrollará en los involucrados el potencial creativo para la resolución de problemas y su criterio para aplicarlo de la manera más eficiente y en la búsqueda de materializar un objetivo.

Cabe mencionar que al final de las prácticas profesionales, se realizó un mural en la institución educativa y se involucró a los alumnos en el proceso; el tema de dicho mural fue la inclusión (**ver anexos 9 y 10**). Al realizar esta actividad los alumnos conocieron la importancia de saber trabajar en equipo, se sintieron más seguros de sí mismos al aportar sus opiniones en la realización del trabajo, se sintieron importantes al formar parte de algo que se quedará en su escuela para las futuras generaciones.

5.3 Futuras líneas de investigación

La investigación es un proceso inacabable, por ello, se plantean futuras líneas de investigación, para Barrios (1990, recuperado de Padrón-Guillén, J. 1999),

la línea de investigación es considerada como el eje ordenador de la actividad de investigación que posee una base racional y que permite la integración y continuidad de los esfuerzos de una o más personas, equipos o instituciones comprometidas en el desarrollo del conocimiento en un ámbito específico (p. 12).

Con lo anterior, se entiende que se trata de un enfoque que permite estudiar perspectivas e inquietudes a partir de la presente investigación.

Algunas de las futuras líneas de investigación que pueden darse a partir de la investigación realizada son: autoestima y conductas autodestructivas en adolescentes, debido a que en las prácticas profesionales se identificaron casos de alumnas que se autolesionan en las muñecas para pertenecer a un grupo de amigas. Una segunda línea de investigación podría ser, las emociones de los alumnos y su influencia en el desarrollo de una sana autoestima. Dado que en el aula de clases se identificaron algunas conductas que se relacionaron directamente con su estado de ánimo; sería de interés descifrar si el estado emocional de una persona es también un factor clave de la autoestima. Otra posible línea de investigación sería realizar un estudio en el que se mida la autoestima de los alumnos mientras cursan su Educación Secundaria para identificar qué factores intervienen en la posible variación de su autoestima y hacer una comparación más profunda con sus resultados académicos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, C. (1997) *Como Se Modela La Investigación Científica*. México: Academia.
- Arias, F. (1991). *Introducción a la Metodología de Investigación en Ciencias de la Administración y del Comportamiento*. México: Trillas.
- Álvarez, G. (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa. Fundamentos y metodología*. México: PAIDÓS.
- Arias, F. (2006). *El proyecto de investigación. Introducción a la metodología científica*. Venezuela: Episteme.
- Barreto, V. (2018). *Educación socioemocional*. México: Santillana.
- Blog. (2010). La autoestima y las emociones. Obtenido de Posts Tagged, emociones. Recuperado el 4 de noviembre de 2021 <https://autoestimaemociones.wordpress.com/tag/emociones-2/>
- Bornas, X. (1998). La autonomía personal en la infancia. Estrategias cognitivas y pautas para su desarrollo.
- Calderón, N. (2014). *La autoestima y el aprendizaje en el área de personal social de los estudiantes de sexto grado de educación primaria de la institución educativa No. 1190 Felipe Huamán Poma de Ayala* [tesis de especialidad, Universidad Nacional de Educación Enríquez Guzmán Valle de Perú]. Repositorio institucional.
- Chara, S. (2016). *La autoestima y su relación con el aprendizaje en el área de comunicación en los estudiantes del quinto y sexto grado de educación primaria de la Institución Educativa No. 20955 del Distrito de Ricardo Palma* [tesis de licenciatura. Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle de Perú]. Repositorio institucional.
- Charles, P. (2019). *La confianza en uno mismo. Una filosofía*. España: Ariel.

- Cortés, M. (2004). *Generalidades sobre metodología de la Investigación*. México: Trillas.
- Cortés, M. Iglesias, M. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*. México: Universidad Autónoma del Carmen.
- Daros W., R. (2002). *¿Qué es un marco teórico?* Chile: Alquimia.
- Delors, J. (1994). *Los cuatro pilares de la educación, en la educación encierra un tesoro*. México: El correo de la UNESCO.
- DOF. (12 de Julio de 2019). Plan Nacional de Desarrollo 2019-2024. Obtenido de Secretaría de Gobierno: https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5565599
- Fabelo C, J. (2001). *Los valores y la familia*. México: BUAP.
- Falfan, M. (2011). *El fenómeno de la disciplina familiar y el comportamiento del niño en la escuela primaria* [tesis de licenciatura. Universidad Psicológica Nacional de México]. Repositorio institucional.
- Fonseca, R. (2017). *Autoestima y motivación en el rendimiento académico de los estudiantes de la I.E. Rodríguez Trigodo, SMP-2015* [tesis de doctorado. Universidad César Vallejo de Perú]. Repositorio institucional.
- Gianello, M. (2017). *Una lectura del sí mismo y de su evolución como concepto* [tesis de licenciatura. Universidad de la República de Uruguay. Facultad de psicología de Uruguay]. Repositorio institucional.
- Gibbs, G. (2012). *El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa*. España: MORATA.
- González, O. K. (2015). *Trabajo en equipo y satisfacción laboral* [tesis de grado. Universidad Rafael Landívar. Facultad de humanidades de Quetzaltenango]. Repositorio institucional.
- González, O. K. (s.f.). Trabajo en equipo y satisfacción laboral (estudio realizado con personal de operaciones de telemarketing de Transactel).

- Graziano, P. (2016). *Autoestima: 3 ejercicios para fortalecerla*. Obtenido en [:https://psicologia-estrategia.com/autoestima-3-ejercicios fortalecerla/](https://psicologia-estrategia.com/autoestima-3-ejercicios fortalecerla/)
- Guerra, S. (2004). *Arqueología de los sentimientos en la organización escolar*. España: Acantilado
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2003). *Metodología de la investigación*. México: MacGraw Hill Interamericana.
- Hernández Sampieri, R. (2005). *Metodología de la Investigación*. México: McGraw Hill Interamericana.
- Ibáñez, S. (2002). *Las emociones en el aula*. Scielo, 31-45. (Artículo PDF).
- Laguna, N. (2017). *La autoestima como factor influyente en el rendimiento académico* [tesis de maestría. Universidad de Tolima, Facultad de ciencias de la Educación de Colombia]. Repositorio institucional.
- Méndez, M. (2016). *La teoría de la personalidad de Carl Rogers*. Universidad Diego Portales. Facultad de Psicología. (Artículo PDF).
- Montes, K. y. (2007). *Programa de intervención para fortalecer la autoestima en adolescentes de tercer grado de secundaria* [tesis de licenciatura. Universidad Pedagógica Nacional de México]. Repositorio institucional.
- Morales, L. E. (2014). *Etnografía*. Recuperado en: <http://www.ub.edu/diccionario/linguistica>
- Naranjo, P. (2007). Autoestima: un factor relevante en la vida de la persona y tema esencial del proceso educativo. *Actualidades Investigativas en Educación*, 7-29. (Artículo PDF).
- Navarro, R. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo. *Revista Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación*. REICE, 1-16. (Artículo PDF).
- Padrón-Guillen, J. (1999). *El concepto de Línea de Investigación y sus implicaciones*. Venezuela: Libros del fuego.

- Pérez, G. (2006). *Investigación Educativa*. Ecuador: AFEFCE.
- Pulido, F. A. (2017). La influencia de las emociones sobre el rendimiento académico. *Ciencias psicológicas*, 11. (Artículo PDF).
- Quintero, M. y. (2013). El desempeño académico: una opción para la cualificación de las instituciones educativas. *Plumilla Educativa*, 93- 115. (Artículo PDF).
- Rabell, M. (2012). Autoestima y rendimiento académico: un estudio aplicado al aula de educación primaria [tesis de licenciatura. Universidad Internacional de la Rioja, Facultad de Educación: Barcelona de España]. Repositorio institucional.
- Ramírez, M. (2006). *Programa de intervención para fortalecer la autoestima en estudiantes de segundo grado de secundaria, seis pilares de la autoestima de Branden* [tesis de licenciatura. Universidad Pedagógica Nacional de México]. Repositorio institucional.
- Roa, G. A. (2013). La educación emocional, el autoconcepto, la autoestima y su importancia en la infancia. *Dialnet*, 241-257. (Artículo PDF).
- Rodas, Q. M. (2012). *Autoconfianza y su correlación en la adaptación del trabajador en la realización de nuevas tareas* [tesis de investigación. Universidad Rafael Landívar. Facultad de Humanidades, departamento de psicología de Guatemala]. Repositorio institucional.
- Rodríguez, J. P. (2017). Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento. *Escuela de Administración de Negocios*, 1-26. (Artículo PDF).
- Rodríguez, R. (2014). *Autoestima y rendimiento académico: un estado de la cuestión* [tesis de grado. Universidad Internacional de la Rioja: Ciudad Murcia]. Repositorio institucional.
- Sabino, C. (1986). *El proceso de investigación*. Caracas: PANAPO. (Artículo PDF).

- Sabino, CA (2000). *El proceso de la investigación: una introducción teórico-práctica*. EMFASAR Editores. (Artículo PDF).
- Sampieri, H. (2010). *Metodología de la investigación*. México: McGRAW-HILL.
- Sánchez O., A. R. (2016). *Participación y expectativas de los padres sobre la educación de sus hijos en una escuela pública*. México: Scielo. (Artículo PDF).
- Seelbach, G. (2013). *Teorías de la personalidad*. México: RED TERCER MILENIO. (Artículo PDF).
- SEP. (2004). *Manual de estilos de aprendizaje*. México: SEP. (Artículo PDF).
- SEP. (2011). *Plan y programa de estudio 2011*. México: SEP. (Artículo PDF).
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave*. México: SEP. (Artículo PDF).
- Vázquez, L. (2004). *Programa de intervención para fortalecer la autoestima: el caso de cuatro alumnos de Quinto grado de primaria de una escuela pública* [tesis de licenciatura. Universidad Pedagógica Nacional de México]. Repositorio institucional.
- Vázquez, M. y. (s/f). *La pirámide de las necesidades de Abraham Maslow*. Madrid-España: Universidad Complutense. (Artículo PDF).
- Zamora, M. (2012). *El desarrollo de la autoestima infantil (tesis de grado)*. Universidad Internacional de la Rioja: Ciudad Murcia. (Artículo PDF).

ANEXOS

ANEXO 1



"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

Licenciatura en Inclusión Educativa

CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS ALUMNOS DE 3º GRUPO "A" DE LA ESCUELA OFTV. No. 0754 "NIÑOS HÉROES", UBICADA EN LA COMUNIDAD DE SAN JOSÉ DEL PROGRESO, COATEPEC HARINAS, EDO. MÉX.

Nombre del entrevistador: _____

Nombre del entrevistado: _____

Propósito: Recabar información sobre la influencia que tiene la autoestima en el desempeño académico de los alumnos.

Instrucciones: Contesta las siguientes preguntas seleccionando la opción que mejor describa tu respuesta y contesta las preguntas 19 y 20.

1. ¿Se te dificulta hacer amigos?

Si () No () A veces ()

2. ¿Con las actividades que propone tu maestro, consideras que te encuentras entusiasmado por aprender cosas nuevas?

Si () No () A veces ()

3. ¿Cuándo el maestro propone alguna actividad, a tu punto de vista estableces que trabajas de manera cooperativa y sigues las reglas si son justas?

Si () No () A veces ()

4. ¿Te gusta ser creativo/a y expresar tus propias ideas?

Si () No () A veces ()

5. ¿Estás contento, alegre, lleno de energía y hablas con otros sin esfuerzo durante el desarrollo de las actividades que el maestro les propone?

Si () No () A veces ()

6. ¿Presentas una actitud de libertad mientras estas en la escuela?

Si () No () A veces ()

7. ¿Sientes aprecio por ti mismo?

Si () No () A veces ()

8. ¿Consideras que tienes confianza en ti mismo y en los demás?

Si () No () A veces ()

9. ¿Te gusta que otros tomen decisiones por ti y dirigir tu vida hacia donde otros quieren?

Si () No () A veces ()

10. ¿Consideras que presentas dificultad para relacionarte con personas del sexo opuesto?

Si () No () A veces ()

11. ¿Consideras que, durante las clases, te sientes satisfecho con el trabajo que realizas?

Si () No () A veces ()

12. ¿Te sientes satisfecho o satisfecha con tu apariencia y tu forma de ser?

Si () No () A veces ()

13. ¿Consideras que eres una persona que le gusta relacionarse y convivir con sus compañeros?

Si () No () A veces ()

14. ¿Alguna vez has humillado o has hecho sentir mal a tus compañeros?

Si () No () A veces ()

15. ¿Consideras que eres una persona que desconfía de sí mismo y de los demás?

Si () No () A veces ()

16. ¿Ocultas tus sentimientos de enojo, tristeza o pena cuando se te llama la atención?

Si () No () A veces ()

17. ¿Alguna vez has expresado las frases: “no puedo hacer nada bien”, “no quiero intentarlo”, “sé que no lo puedo hacer”, “sé que no voy a tener éxito”, “quisiera ser otra persona”?

Si () No () A veces ()

18. ¿Cuál de las siguientes frases es frecuente que expreses ante una actividad que se te solicita?

1) No puedo hacer nada bien.

2) No quiero intentarlo.

3) Sé que no lo puedo hacer.

4) Sé que no voy a tener éxito.

5) Quisiera ser otra persona.

6) Ninguna de las anteriores.

7) Otra: _____

19. ¿Cuándo te sientes insatisfecho con el trabajo que realizas, que expresiones manifiestas?

20. ¿Consideras que la forma como te sientes en clase y aceptar tu forma de ser influye en las calificaciones que obtienes?

Si () No ()

¿Por qué?

¡Muchas gracias por tu colaboración!

ANEXO 2



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



“2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México”.

ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

Licenciatura en Inclusión Educativa

**CUESTIONARIO DIRIGIDO A LOS PADRES DE FAMILIA DE LOS
ALUMNOS DE 3º GRUPO “A” DE LA ESCUELA OFTV. No. 0754
“NIÑOS HÉROES”, UBICADA EN LA COMUNIDAD DE SAN JOSÉ DEL
PROGRESO, COATEPEC HARINAS, EDO. MÉX.**

Nombre del entrevistador: _____

Nombre del entrevistado: _____

Propósito: Recabar información sobre la autoestima que presentan los alumnos.

Instrucciones: Conteste con absoluta libertad las siguientes cuestiones, anteponiéndole que sus respuestas tienen un carácter estrictamente confidencial.

1. ¿Usted considera que a su hijo/a le cuesta trabajo hacer amigos?

Si () No () A veces ()

2. ¿Su hijo/a se muestra entusiasmado/a por aprender, con las actividades extraescolares que le propone su maestro?

Si () No () A veces ()

3. ¿En casa su hijo/a es cooperativo y sigue las reglas cuando le asigna alguna labor?

Si () No () A veces ()

4. ¿Considera que su hijo/a es una persona que expresa sus propias ideas?

Si () No () A veces ()

5. ¿Su hijo/a manifiesta estar contento, alegre, lleno de energía y habla con otros sin esfuerzo mientras socializa en casa o fuera de ella?

Si () No () A veces ()

6. ¿Su hijo/a manifiesta una actitud de libertad mientras está en casa?

Si () No () A veces ()

7. ¿Su hijo/a se quiere y se valora a sí mismo?

Si () No () A veces ()

8. ¿Considera que su hijo/a confía en sí mismo y en los demás?

Si () No () A veces ()

9. ¿A su hijo/a le gusta que otros tomen decisiones por él/ella?

Si () No () A veces ()

10. ¿Su hijo/a dirige su vida hacia donde otros quieren?

Si () No () A veces ()

11. ¿Su hijo/a presenta dificultad para relacionarse con personas del sexo opuesto?

Si () No () A veces ()

12. ¿Su hijo/a manifiesta estar satisfecho con el trabajo que realiza?

Si () No () A veces ()

13. ¿A su hijo/a le agrada su apariencia y su forma de ser?

Si () No () A veces ()

14. ¿Su hijo/a expresa que le gusta relacionarse y convivir con sus compañeros?

Si () No () A veces ()

15. ¿Algunas veces su hijo/a humilla y hace sentir mal a otras personas?

Si () No () A veces ()

16. ¿Su hijo/a oculta sus sentimientos de enojo, tristeza o pena cuando se le llama la atención?

Si () No () A veces ()

17. ¿Algunas veces su hijo/a expresa las frases: “no puedo hacer nada bien”, “no quiero intentarlo”, “sé que no lo puedo hacer”, “sé que no voy a tener éxito”, “quisiera ser otra persona”?

Si () No () A veces ()

En caso de que, si lo haga, ¿Cuáles son esas frases?

18. ¿Promueve en su hogar un clima de confianza para que su hijo/a se sienta seguro/a?

Si () No () A veces ()

19. ¿Apoyar a su hijo/a en la realización de las tareas escolares, le ayuda a fortalecer su autoestima?

Si () No ()

¿Por qué?

20. ¿Considera que la autoestima de su hijo/a tiene relación con las calificaciones que obtiene en la escuela?

Si () No ()

¿Por qué?

¡Muchas gracias por su colaboración!

ANEXO 3



“2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México”.

ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

Licenciatura en Inclusión Educativa

ENTREVISTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES FRENTE A GRUPO DE LA ESCUELA OFTV. No. 0754 “NIÑOS HÉROES”, UBICADA EN LA COMUNIDAD DE SAN JOSÉ DEL PROGRESO, COATEPEC HARINAS, EDO. MÉX.

Nombre del entrevistador: _____

Nombre del entrevistado: _____

Propósito: Recabar información sobre la influencia que tiene la autoestima en el desempeño académico de los alumnos a partir de las experiencias adquiridas como docentes frente a grupo.

Instrucciones: Conteste con absoluta libertad las siguientes cuestiones, anteponiéndole que sus respuestas tienen un carácter estrictamente confidencial.

1. ¿Sus alumnos demuestran estar contentos, llenos de energía y hablan con otros sin esfuerzo durante el desarrollo de las actividades que se les proponen?

Si () No () Algunos () La mayoría () Ninguno ()

2. ¿Observa que sus alumnos se aceptan y aprecian a sí mismos?

Si () No () Algunos () La mayoría () Ninguno ()

3. ¿Sus alumnos son callados y tímidos, dirigen su vida hacia donde otros quieren?

Si () No () Algunos () La mayoría () Ninguno ()

4. ¿Sus alumnos tienen problemas para relacionarse con el sexo opuesto?

Si () No () Algunos () La mayoría () Ninguno ()

5. ¿Ha observado que sus alumnos ejecutan con insatisfacción su trabajo y, por tanto, no lo hacen bien ni aprenden a mejorarlo?

Si () No () Algunos () La mayoría () Ninguno ()

6. ¿Observa que sus alumnos se disgustan de sí mismos y les desagradan los demás?

Si () No () Algunos () La mayoría () Ninguno ()

7. ¿Sus alumnos no se aceptan a sí mismos y tienden a humillar a los demás?

Si () No () Algunos () La mayoría () Ninguno ()

8. ¿Observa que sus alumnos no conocen sus sentimientos y los reprimen?

Si () No () Algunos () La mayoría () Ninguno ()

9. ¿Ha observado que sus alumnos expresan las frases: “no puedo hacer nada bien”, “no quiero intentarlo”, “sé que no lo puedo hacer”, “sé que no voy a tener éxito”, “quisiera ser otra persona”?

Si () No () Algunos () La mayoría () Ninguno ()

10. De las frases anteriores, ¿cuál o cuáles son las que escucha con frecuencia en sus alumnos?

11. ¿Qué características observa en sus alumnos que considera usted tienen una autoestima baja?

12. ¿Cuáles expresiones manifiestan sus alumnos al observar que están insatisfechos con el trabajo que realizan?

13. ¿Qué relación considera que hay entre la autoestima y el desempeño académico?

14. ¿Piensa que la autoestima tiene influencia en el desempeño académico de sus alumnos?

Si () No ()

¿Por qué?

15. ¿Qué factores repercuten en la autoestima de los alumnos para que se favorezca su desempeño académico?

¡Muchas gracias por su colaboración!

ANEXO 4



Escuela OFTV No. 0754 "Niños Héroe" ubicada en la comunidad de San José, Coatepec Harinas.

ANEXO 5



Implementación de la actividad "Yo soy...", en la que los estudiantes tenían que ser capaces de auto valorarse, reconociendo las características positivas que poseen, así como las de los demás y también que fueran capaces de expresarlas de forma adecuada.

ANEXO 6



Implementación de la actividad “El círculo”, en donde los alumnos debían valorar sus cualidades positivas, así como las del resto de sus compañeros.

ANEXO 7



Implementación de la actividad “Imagínate a ti mismo”, en la que los estudiantes tenían que ser conscientes de que la realización de sus proyectos futuros, depende, en gran medida, de ellos mismos.

ANEXO 8



Aplicación de la actividad "El paseo por el bosque", en la imagen se aprecia cómo los alumnos están leyendo las cualidades y los éxitos o triunfos que plasmaron sus compañeros en sus árboles.

ANEXO 9



En la imagen se puede observar uno de los momentos que se emplearon en la realización del mural.

ANEXO 9



En la imagen se aprecia cómo quedó el mural al final y el mensaje que tiene en la parte superior que dice "Todos somos diferentes y eso nos hace especiales".



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México"

Coatepec Harinas, México a 8 de julio de 2022

**DR. ENRIQUE DELGADO VELÁZQUEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
PRESENTE**

La que suscribe Mtra. Catalina Díaz Hernández Asesora del estudiante Mejía Pérez Aldo Saúl matrícula 181524610000 de 8° semestre de la Licenciatura en Inclusión Educativa quien desarrolló el **Trabajo de Titulación** denominado La autoestima y su relación con el desempeño académico en estudiantes de Educación Telesecundaria en la modalidad de Tesis de Investigación; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

ATENTAMENTE


MTRA. CATALINA DÍAZ HERNÁNDEZ

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

**ASUNTO: CARTA DE ACREDITACIÓN
DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.**

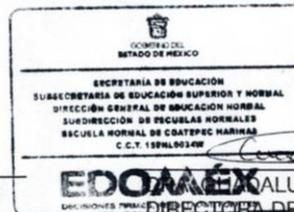
Toluca, Méx., a 16 de junio de 2022.

C. MEJÍA PÉREZ ALDO SAÚL
NÚMERO DE MATRÍCULA: 181524610000
PRESENTE

Con fundamento en Capítulo V Acreditación, Numeral 5.7 Acreditación del trabajo de titulación, inciso c, de las "Normas específicas de control escolar relativas a la selección, inscripción, reinscripción, acreditación, regularización, certificación y titulación de las licenciaturas para la formación de docentes de educación básica, en la modalidad escolarizada (Planes 2018)" (SEP 2018:17) y en mi calidad de asesora, por este medio informo a usted que, una vez concluido el documento en la modalidad de Tesis de Investigación que lleva por título: "La autoestima y su relación con el desempeño académico en estudiantes de Educación Telesecundaria" y en razón de lo anterior se le asignarán los créditos correspondientes al trabajo de titulación (10.8 créditos) de acuerdo con el plan y programas de estudio 2018 de la Licenciatura en Inclusión Educativa.

ATENTAMENTE


MTRA. CATALINA DÍAZ HERNÁNDEZ
ASESORA




MTRA. CATALINA DÍAZ HERNÁNDEZ
DIRECTORA DE LA ESCUELA NORMAL

c.c.p. Departamento de Control Escolar de la Escuela Normal.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

NIVEL: Superior.
ASUNTO: Oficio de Responsabilidad.

Coatepec Harinas, Méx., 08 de Julio de 2022.

**A QUIEN CORRESPONDA
PRESENTE**

La Dirección de la Escuela Normal de Coatepec Harinas **HACE CONSTAR** que: todo el Proceso Teórico Metodológico, Trabajo de Titulación, Debate Profesional, Redacción, Ortografía e Impresión del mismo, son responsabilidad exclusiva del (la) sustentante.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS



"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

Oficio No.: 719
ASUNTO: Se autoriza trabajo de
opción para Examen
Profesional.

Coatepec Harinas, Méx., 08 de Julio de 2022.

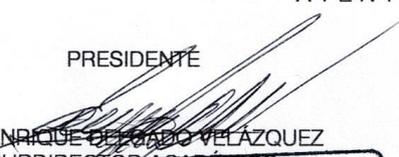
**C. MEJÍA PÉREZ ALDO SAUL
P R E S E N T E**

La Dirección de la Escuela Normal de Coatepec Harinas, a través de la Comisión de Titulación, se permite comunicar a Usted, que ha sido **AUTORIZADO** el trabajo de opción: **TESIS DE INVESTIGACIÓN** que presentó con el título: **"LA AUTOESTIMA Y SU RELACIÓN CON EL DESEMPEÑO ACADÉMICO EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN TELESECUNDARIA"**, por lo que puede proceder a la realización de los trámites correspondientes para la sustentación de su Examen Profesional.

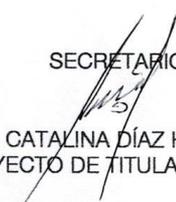
Para su conocimiento y fines consiguientes.

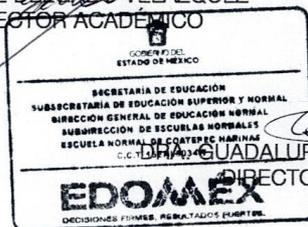
ATENTAMENTE

PRESIDENTE


DR. ENRIQUE DELGADO VELÁZQUEZ
SUBDIRECTOR ACADÉMICO

SECRETARIO


MTRA. CATALINA DÍAZ HERNÁNDEZ
PROYECTO DE TITULACIÓN L.I.E.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS