



ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO



INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES “CONTRIBUCIÓN DE FUENTES ESCRITAS PARA COMPRENDER LA HISTORIA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA”

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
**LICENCIADA EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE
LA HISTORIA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

PRESENTA
BERENICE GARCIA LEYVA

ASESOR
JUAN CARLOS CRUZ DÁVILA

ZUMPANGO, EDO. MEX.

JULIO, 2023.

ÍNDICE

1	INTRODUCCIÓN.....	1
1.1	Justificación.....	1
1.2	Intención.....	3
1.3	Objetivo general.....	3
1.4	Competencia a las que contribuye este trabajo.....	4
1.5	Descripción general del contenido del informe,.....	4
2	PLAN DE ACCIÓN.....	5
2.1	Propósito.....	6
2.2	Revisión teórica.....	6
2.3	Marco metodológico.....	9
2.3.1	Instrumentos de recolección de datos.....	10
2.3.2	Modelo de Kemmis.....	11
2.4	Análisis del contexto.....	12
2.5	Contexto externo.....	12
2.6	Contexto escolar.....	14
2.6.1	Rol de padres de familia.....	15
2.6.2	Necesidades educativas.....	16
2.7	Contexto áulico.....	16
2.7.1	Descripción y focalización del problema.....	16
2.8	Planificación.....	20
2.8.1	Conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativas de solución.....	21
2.9	Evaluación.....	23
2.10	Descripción de las prácticas de intervención en el aula.....	24
3	DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA	
	30	
3.1	Estrategia 1: Diferenciar fuentes de información.....	30
3.2	Estrategia 2: Selección de fuentes y trabajar su bibliografía.....	31
3.3	Estrategia 3: lectura y el tratamiento de documentos o evidencias históricas...33	33

3.4	Estrategia 4: confrontación de textos históricos con interpretaciones diferentes u opuestas.....	37
3.5	Estrategia 5: Comprensión.....	40
4	RESULTADOS OBTENIDOS.....	41
5	RECOMENDACIONES.....	44
6	CONCLUSIONES.....	45
	Referencias.....	47
	Anexos.....	49
	Tabla de ilustraciones (anexos).....	56

1 INTRODUCCIÓN

1.1 Justificación

En este informe se realiza debido a la relevancia que tiene para mis estudiantes el manejo de las fuentes de información históricas pues ellas fundamentan su razonamiento histórico y pueden dotar de sentido no a un conocimiento particular sino a todo el conocimiento histórico que vaya construyendo durante su vida; al localizar y utilizar las fuentes históricas podrá argumentar en su vida social y personal su propia actuación como sujeto histórico.

Además, la escuela se verá beneficiada al contar con estudiantes primero y después egresados capaces de argumentar a partir de fuentes de información evaluadas por su calidad y empleadas para construirle un sentido social e histórico a los conocimientos, lo que dotará al aprendiz de un pensamiento crítico. De eso mismo se beneficiarán la comunidad local, el Estado y el país en su conjunto.

Por otra parte, al dirigir el proceso en el que mis estudiantes ejerciten las diversas habilidades para la búsqueda y manejo de fuentes de información históricas confiables me beneficio al reafirmarlas para mí y emplearlas en mi enseñanza de la historia con lo que fortalezo algunas de mis competencias docentes que forman parte del perfil de egreso de mi plan de estudios.

En el entorno educativo se presentan situaciones que ponen a prueba la toma de decisiones y el actuar de cada sujeto que en él se desenvuelve. Así, un docente se enfrenta constantemente a situaciones que implican la observación, el análisis y reflexión para comprender lo que sucede, por ejemplo, para el docente es primordial aprender a intervenir en su clase, “pues una de sus tareas primordiales es trabajar con los educandos el rigor metódico con el que deben aproximarse a la información” (Freire, 1997, pág. 27) de esta manera los estudiantes de secundaria identificarán métodos que contribuyan al logro de un aprendizaje.

A través de ese rigor metódico el docente se desempeña como un mediador fundamental al acompañar e interactuar con los estudiantes, de manera que pueda percatarse de la apropiación de conocimientos que hacen los estudiantes al desarrollarlas actividades, un punto importante es cómo interactúa con las fuentes de información pues de ellas tiene la oportunidad de aprender la historia, siendo el estudiante quien gestiona sus saberes y transforma su propio conocimiento.

En este contexto toma relevancia la orientación y organización del alumno con respecto a la información que recibe, cómo la obtiene, cómo la estudia y qué percepción general de los hechos históricos ha estructurado. Esto es un ejemplo importante para el desarrollo de habilidades de pensamiento, de percepción y reflexivo.

Durante la primera mitad del ciclo escolar (septiembre a diciembre del año 2022) la docente titular trabajó con temas de historia que se establecen en el plan de estudios de sexto grado de primaria; abarcando temas desde las Grandes Civilizaciones del Mundo, la Edad Media y la Edad Moderna. Con motivo de reforzar los conocimientos de esos temas, por lo tanto, yo inicié con los temas que corresponden a Historia de México 1 en las prácticas que dieron inicio en febrero, esto afectó en los tiempos de trabajo porque se debían abordar los temas lo más rápido posible.

Se sabe que a consecuencia de la pandemia por COVID-19, los resultados en aprovechamiento en el caso del grupo de 2° C con respecto a la materia de historia deben ser fortalecidos, es importante recuperar ese conocimiento de tal manera que el estudiante desarrolle facultades y habilidades en las que utilice fuentes primarias y secundarias para reconocer, explicar y argumentar hechos y procesos históricos. Así mismo, el plan de estudios 2017 “Aprendizajes clave” que sustenta la educación a nivel secundaria, sugiere que el alumno de secundaria haga uso y maneje fuentes de información para sustentar su propio criterio en la comprensión de la historia 1 de México, y que, es claro, el docente debe orientar esa formación cognitiva que implica una serie de métodos y pasos para comprender el tema histórico. De tal manera que el

mismo alumno se involucre en su propio aprendizaje, con autogestión cognoscitiva desde la búsqueda, uso y manejo de las fuentes de información históricas.

1.2 Intención

Para esta práctica docente realizada, considero necesario llevar un orden y secuencia en las propuestas para abordar la historia en educación secundaria, pues el logro de los objetivos planteados considera elementos y características necesarios para planificar evaluar, en este sentido, mi intención al desarrollar las prácticas fue fortalecer mis bases de conocimiento teórico y práctico para la enseñanza de la historia, así como reflexionar de ello lo que puedo mejorar. Por otra parte, poner a prueba diversas estrategias que he de poner en practica para contar con herramientas solidas para la enseñanza de la historia y que estas les permitan a los estudiantes llegar a los objetivos planteados.

Grupo de participante

Para esta investigación, se determinó la etapa de desarrollo cognitivo en la que se encuentran los estudiantes, seleccionando a los 49 estudiantes de segundo grado grupo C en la Escuela Secundaria Numero 0270 Licenciado Adolfo López Mateos. porque se encuentran en proceso de formación de un pensamiento formal que, de acuerdo con Piaget “es... «hipotético-deductivo», o sea, es capaz de deducir las conclusiones que deben extraerse de simples hipótesis” (Piaget , 1991, pág. 85) siendo un proceso de manipulación y procesamiento de operaciones para expresarlas, esta «reflexión» es, por tanto, como un pensamiento en segundo grado (Piaget , 1991)

1.3 Objetivo general

- Fortalecer el manejo de fuentes de información escrita para contribuir a la comprensión de la historia en estudiantes de educación secundaria.

Objetivo específico:

- Implementar estrategias que permitan desarrollar habilidades para comprender la historia.
- Implementar fuentes escritas para comprender la historia

1.4 Competencia a las que contribuye este trabajo

- Articula el conocimiento de la Historia y su didáctica para conformar marcos explicativos.

1.5 Descripción general del contenido del informe,

En este documento se delimita la metodología de investigación-acción para realizar una investigación didáctica, siguiendo una serie de pasos como lo son: Intención, Planificación, Acción, Observación y Reflexión del uso de fuentes escritas para la comprensión de la historia en segundo nivel de educación secundaria a través del método que sugiere Santisteban para la interpretación de textos. Se implementaron técnicas diagnósticas, la aplicación de cuestionario a las personas participantes e instrumento de observación entre otros.

Se integra el plan de acción siguiendo el modelo de comprensión de Santisteban para abordar la comprensión de la historia, por lo tanto, se integran el cronograma de actividades y las secuencias didácticas con propósitos que fueron adaptaron a los tiempos de cada estrategia.

Por otra parte, se integra la forma de evaluación a través de un instrumento de rúbrica en el que se dan los indicadores a evaluar a los estudiantes, es decir, lo que se va a trabajar a lo largo de las sesiones, así mismo, se muestran los resultados obtenidos a través de la reflexión de cada estrategia y un apartado que explica los resultados obtenidos en porcentaje de evaluación.

Finalmente, se muestran anexos de las evidencias de trabajo que sustentan el análisis y reflexión, esto permitieron reflexionar y generar recomendaciones para trabajar las estrategias para abordar fuentes escritas para la comprensión de la historia con estudiantes de educación secundaria con quienes se aplicó el plan de acción.

2 PLAN DE ACCIÓN

Cuando se habla de comprensión histórica de estudiantes de educación secundaria, habitualmente se le relaciona con la adquisición de información sobre tiempo, espacio y sujeto; recordar el orden cronológico de cada hecho o suceso y una vez adquirido se consideran esenciales para no olvidarlos y a medida que pasa el tiempo quien retiene esos datos, considera que comprende algo de la historia. Si bien, la memoria contribuye a retener información de un suceso, hecho o proceso histórico, genera en los estudiantes un límite para desarrollar habilidades de percepción, análisis y reflexión como lo solicita el campo formativo “Exploración y comprensión del mundo natural y social” (SEP, 2017, pág. 328) en los planes y programas de estudio.

En el grupo de estudiantes seleccionado se realizaron preguntas para saber si diferencian los tipos de fuente de información, así mismo, información relacionada con el tema de la llegada de los españoles a Tenochtitlán; se observó que reconocen diversos ejemplos de fuentes de información, pero es complicado que reconozcan la diferencia y validez de las fuentes primarias y secundarias. Esta situación, puede estar vinculada con la obviedad y generalización que arrojan los estudiantes al plantear preguntas generales con respecto al tema de los españoles en la gran Tenochtitlán, por ejemplo.

Por otra parte, se mencionan diferentes versiones que han escuchado (sin investigar) de historias contadas,

Podemos diferenciar con facilidad una historia que se aprende como acumulación de información, de hechos, datos, fechas, personajes o instituciones, con otro tipo de aprendizaje de la historia basado en la comprensión de la construcción de la narración o de la explicación histórica, de las interrelaciones entre personajes, hechos y espacios históricos. (Santisteban, 2010, pág. 35)

De esta manera, ambas formas de aprendizaje se complementan, cada una genera un vínculo o sistema de relaciones entre la información que están manejando y, a partir de ese proceso cognitivo adquirido por el estudiante surge la importancia de ampliar habilidades de análisis y reflexión.

2.1 Propósito

Por lo anterior, el propósito de este plan de acción es que el estudiante de segundo grado de educación secundaria utilice estrategias que contribuyan a el manejo de fuentes de información escrita para comprender la historia.

2.2 Revisión teórica

El estudio de la historia en este nivel educativo retoma los cambios que emergen en el periodo que va de la historia prehispánica de México a la historia colonial, construido por diversos hechos que acontecieron en el pasado como resultado de la experiencia de generaciones que nos anteceden en nuestra historia. Formar hábitos de estudio para comprender la historia

Conduce al manejo de información y al análisis de fuentes históricas sobre acontecimientos o sociedades del pasado, favorece el desarrollo de la comprensión del periodo de estudio, que estará apoyada en las labores de seleccionar, analizar, comparar y evaluar información obtenida en diferentes fuentes para comprender la historia. (SEP, 2017, pág. 385)

Por lo anterior, se rescata la importancia de que los estudiantes de secundaria dispongan de estrategias que le permitan abordar la historia con el manejo de fuentes escritas, estrategias que permitan comprender la historia.

¿Qué es comprensión histórica?

El proceso de comprensión de la historia que actualmente se promueve en la escuela fomenta el logro de habilidades para construir los conocimientos de la historia en los estudiantes de segundo grado, este proceso “de comprensión o de interpretación, que le permitan abordar el estudio de la historia con autonomía y construir su propia representación del pasado, al mismo tiempo que pueda ser capaz de contextualizar o juzgar los hechos históricos,”. (Santisteban, 2010, pág. 44) esta habilidad personal implica la reconstrucción de las representaciones sociales y cuestiona el falso sentido de la obviedad en sus respuestas.

¿Cómo se aborda el estudio de la historia?

Para abordar el estudio de la historia en educación básica, “se privilegia el análisis de una variedad de fuentes y acontecimientos históricos que ayudan a la comprensión histórica y que incentiva a los estudiantes a descubrir que el estudio de la historia tiene un sentido vital para los seres humanos” (SEP, 2017) por lo que se considera el uso de fuentes y evidencias elementos necesarios para acercarse al conocimiento de la historia.

La propuesta de comprensión de la historia [...] se plantea a partir de un método que privilegia los procedimientos cognoscitivos; mediante la lectura y el tratamiento de documentos o evidencias históricas; la confrontación de textos históricos con interpretaciones diferentes u opuestas; y la comprensión que dota de sentido a los acontecimientos (Santisteban, 2010, pág. 49).

Como lo menciona el autor, las operaciones mentales cognitivas como el análisis y la comparación de evidencias para procesar la información de diferentes fuentes, en un proceso de adquirir nueva información sustentada para comprender la historia no solo de un libro de texto escolar, si no desde su interpretación. Entonces, es necesario hacer uso y manejo de las fuentes históricas escritas que se han de implementar para abordar la comprensión de la historia, para buscar aquella parte de la historia en la que se quiere indagar.

¿Qué es evidencias (fuentes históricas)?

De acuerdo con Belinda Arteaga (Arteaga, 2012) las evidencias o fuentes históricas son un concepto de segundo orden en la comprensión de la historia, “esta noción es clave, pues involucra la concepción de la historia como una disciplina que nos permite conocer el pasado a partir de evidencias materiales y registros de diversos tipos (fuentes históricas primarias), el análisis de fuentes primarias constituye el procedimiento básico a partir del cual es posible inferir lo que ocurrió en el pasado y por qué sucedió de esa manera. Así mismo, se integran las representaciones sociales como una parte del proceso de comprensión de los estudiantes como saberes adquiridos antes de lo que se va a trabajar para adentrarlos en la nueva información.

¿Qué son las representaciones del pasado?

El Plan de estudios Aprendizajes Clave (2017) lo define como modos de utilizar el lenguaje escrito y, aunque son los individuos quienes las adquieren y usan, constituyen procesos sociales porque conectan a las personas entre sí y crean representaciones sociales e ideológicas compartidas [...] se trata de unidades de estudio básicas que incluyen las actividades de lectura y escritura. (pág. 169 y 170)

La interpretación:

El trabajo directo con fuentes escritas favorece el desarrollo de la competencia de la interpretación histórica, Santillán (2010) lo explica como una forma de comprensión de la historia porque parte de una búsqueda que incentiva el desarrollo de una competencia social histórica, análisis y comparación desde diferentes puntos de vista.

Explicación de la historia:

Por otra parte, se aborda la categoría de cambio y continuidad que “orientan la comprensión no sólo de los cambios, sino de sus ritmos y su direccionalidad, ya que los cambios pueden ocurrir en diversos sentidos. (Camargo, 2012) considerando la trascendencia de lo que sucede o se manifiesta a través del tiempo.

2.3 Marco metodológico

Esta investigación contempla una mirada reflexiva de la práctica docente que se desarrolló con un grupo de estudiantes de segundo grado de secundaria, con la participación de la docente titular de la materia de historia para obtener información del grupo. Por esta accesibilidad en la investigación me pareció apropiado aplicar el paradigma cualitativo basado en el método de investigación-acción en complemento con la selección de técnicas y herramientas para delimitar el problema y la propuesta de acción que contribuyan a el logro de los objetivos de este informe. Por lo tanto, esta investigación pretende conocer cómo contribuyen las fuentes escritas en la comprensión de la historia.

La recopilación de datos se llevó a cabo mediante instrumentos cualitativos, Swepson (1987) explica que “producen datos descriptivos generados por las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable”. (pág. 20). Se realizaron entrevistas escritas a observadores participantes que desarrollan relaciones estrechas y

abiertas con los estudiantes, se observaron las clases, se hizo análisis de evidencias de trabajo para conocer desde diferentes ángulos los alcances de los estudiantes para la comprensión de la historia.

El estudio se llevó a cabo en la Escuela Secundaria Oficial No. 0270 Lic. Adolfo López Mateos municipio de Zumpango Estado de México y sus límites y colindancia son los municipios de; Tequixquiac, Hueypoxtla y Tecámac (INEGI, 2021), destacando que hay alumnos provenientes de zonas cercanas a dichos municipios y en ocasiones llegan tarde a la clase por la distancia que recorren para llegar a la escuela.

Los observadores participantes también esperan de los de los informantes claves que ellos proporcionen una comprensión profunda del escenario. Puesto que la investigación está limitada en tiempo y alcances, los informantes clave pueden narrar la historia del escenario y completa los conocimientos del investigador sobre lo que ocurre cuando él no está presente (Swepson James, 1987, pág. 62).

El periodo en que se recolectaron los datos e información de campo corresponden a las jornadas de práctica que se realizaron en el mes de noviembre del año 2022, con estudiantes del segundo grado grupo C de la Escuela Secundaria ya mencionada.

2.3.1 Instrumentos de recolección de datos

El diario del docente recoge observaciones, reflexiones, interpretaciones, hipótesis y explicaciones de lo que ha ocurrido, aporta información de gran utilidad para la investigación, no se trata solo de escribir, pues este permitió combinar la escritura del diario con la reflexión (Latorre, 2005, pág. 60).

Las narraciones no sólo deben informar sobre los “hechos escuetos” de la situación, sino transmitir la sensación de estar participando en ellos. Las anécdotas, los relatos de conversaciones e intercambios verbales casi al pie de la letra, las manifestaciones introspectivas de los propios sentimientos, actitudes, motivos, comprensión de las

situaciones al reaccionar ante las cosas, hechos, circunstancias, ayudan a reconstruir lo ocurrido en su momento. (Elliott, 2005, págs. 98-99).

Los registros anecdóticos son descripciones narrativas literales de incidentes clave que tienen un particular significado observados en el entorno natural en que tiene lugar la acción. (Latorre, 2005, pág. 62).

El análisis de documentos es una actividad sistemática y planificada que consiste en examinar (analizar) documentos escritos con el fin de obtener información útil y necesaria para responder a los objetivos de la investigación. (Elliott, 2005, pág. 97).

2.3.2 Modelo de Kemmis

La investigación acción sugerida por el autor Kemmis, conlleva un proceso reflexivo que fomenta en la práctica educativa el replanteamiento de la acción del docente, por ello retomé su estructura, a través de esta se encuentra la mirada reflexiva de mi práctica,

El plan incluye la revisión o diagnóstico del problema o idea general de investigación; la acción se refiere a la implementación del plan de acción; la observación incluye una evaluación de la acción a través de métodos y técnicas apropiados; la reflexión significa retornar sobre los resultados de la evaluación y sobre la acción total y sobre proceso de la investigación. (Latorre, 2005, pág. 40)

Este modelo se encuentra inmerso en la práctica educativa que realicé con el grupo; los procesos diagnósticos, plan de acción, observación y reflexión sustentan la puesta en práctica que en este informe se presenta.

2.4 Análisis del contexto

2.5 Contexto externo



Ilustración 1 Ubicación geográfica del municipio de Zumpango, 2023.

En el contexto externo se mencionarán algunos aspectos de relevancia que pueden influir en el desarrollo de las prácticas de intervención, debido a que los estudiantes forman parte de él y de su estructura social, económica y cultural.

Pues un aspecto que influye en el desempeño del estudiante es el contexto donde se encuentra, cito a Bertely (2001) al coincidir en que “el contexto es aquel espacio o lugar donde la recolección de datos empíricos acerca de la cultura escolar mediante un proceso social que implica tomar como base central la investigación etnográfica”, en este caso, obtener información a grandes rasgos de su comunidad y su escuela.

La escuela se ubica en el municipio de Zumpango, con una población total de 280,455 habitantes, siendo 51.2% mujeres y 48.8% hombres. Los rangos de edad que concentraron mayor población fueron 10 a 14 años (29,173 habitantes), 5 a 9 años (27,130 habitantes) y 15 a 19 años (25,820 habitantes). (Gobierno del Estado de México, 2023), basándonos en el porcentaje de jóvenes de 10 a 14 años podemos ver que es el más elevado, por lo que se podría decir que es una razón por la que los grupos de la escuela estén saturados.

2.5.1.1 Desarrollo político, económico, social y cultural.

De acuerdo con registros de MarketDataMéxico (2011) el municipio cuenta con los siguientes servicios:

- Agua potable

El 100% de las comunidades del municipio de Zumpango, poseen agua potable entubada; Zumpango de Ocampo es la zona urbana de mayor distribución del servicio, que actualmente existe aproximadamente un 3% de viviendas a nivel municipal que no poseen agua potable entubada y el servicio se suministra por pipa, suelen ser comunidades marginadas más alejadas de la cabecera municipal.

- Drenaje

El drenaje profundo denominado Gran Canal cruza por el municipio de Zumpango, lo cual abastece actualmente a todas las comunidades y la cabecera municipal, donde hay una mayor cobertura del servicio.

- Energía eléctrica

Actualmente el servicio de luz es proporcionado por la CFE, la cual cubre con una línea trifásica de las comunidades de Zumpango.

- Salud

Los servicios de salud de la población de Zumpango se ubican principalmente en el Centro Hospitalario Regional de Alta Especialidad, uno de los hospitales más avanzados del país en cuanto a tecnología, también se ubica en la cabecera municipal la clínica del servicio de salud IMMS, al igual que un DIF cerca de la zona centro del municipio.

Cabe mencionar que en la actualidad se ha remodelado la plaza y el pavimento que se ubican alrededor de la escuela, regulando en tráfico de automotriz, lo cual refleja un ambiente tranquilo durante la hora de entrada y salida de los estudiantes. Este mismo proyecto presta atención a la remodelación de áreas verdes con fines recreativos, deportivos, y culturales con el objetivo de que la comunidad tenga lugares de bienestar y vida saludable.

En la cultura cercana a la escuela, existen tradiciones que implican el uso de pirotecnia artesanal en la celebración del santo patrón de la iglesia el 8 de diciembre, desfiles de tractores y camionetas por la agricultura; costumbres como el día de murtos, navidad, año nuevo y semana santa; por último, se celebran fechas conmemorativas como el día de la independencia y 24 de febrero.

2.6 Contexto escolar

La escuela secundaria Número 0272 Licenciado “Adolfo López Mateos” ubicada en la Calle Plaza Juárez S/N, ofrece un servicio público en turno matutino y vespertino. El turno matutino es donde se desarrollaron las prácticas, de lo cual se puede mencionar que acuden estudiantes de barrios a su alrededor como San Pedro o San Marcos.

En la infraestructura de la escuela se cuenta con una dirección, dos oficinas de secretaría, una oficina de maestros, una sala de maestros, una oficina de orientación, un aula de supervisión correspondiente a la zona, cuenta con un salón de cómputo y sala de ofimática que se utiliza constantemente para la materia de Tecnologías, cuenta con un laboratorio de ciencias regularmente equipado para para realizar prácticas, una biblioteca con libros sobre temas que se estudian en las materias, cuenta con sanitarios separados de maestras y maestros, así como sanitarios separados para niñas y niños.

Se contabilizaron nueve salones de clase equipados con un pizarrón cada uno, butacas y mesas de trabajo suficientes para estudiantes y docentes en condiciones aptas para su uso; cuenta con un patio muy reducido para la interacción de los estudiantes

limitando el trabajo fuera del salón de clases. Es importante mencionar, que la sala de cómputo se encuentra inhabilitada por falta de mantenimiento al mobiliario, cuenta con biblioteca escolar pero no hay personal que pueda asesorar la búsqueda bibliográfica y no la usan los estudiantes, no se cuenta con áreas verdes en el patio, pero sí con los servicios de drenaje, luz eléctrica y agua.

Plantilla docente:

En esta escuela se encuentran laborando quince maestros que imparten las asignaturas, el personal administrativo consta de un director, un subdirector y una secretaria, cuatro personas trabajando el departamento de orientación. Dentro del personal material se incluye orientador que cubre las asignaturas cuando faltan docentes a clases y laboran dos intendentes.

Los docentes y administrativos dan seguimiento a los Consejos Técnicos donde focalizan a los alumnos en rezago, alumnos con situaciones “complejas” de aprendizaje. Diseño de propuestas para mejorar y contribuir a sus necesidades educativas como desarrollo de la lecto escritura, pensamiento matemático y promoción de la no violencia. Se mencionan estos puntos debido a que las propuestas de mejora se implementaron en las planificaciones de la materia de historia, así como también intervinieron en la modificación de fechas de algunas sesiones.

2.6.1 Rol de padres de familia

Anteriormente existía una asociación de padres de familia antes de la suspensión de clases presenciales, se encargaba de trabajar en conjunto para la toma de decisiones que implicaban eventos sociales, administración de los ingresos por concepto de inscripción y el planteamiento de situaciones a debatir con respecto a el desempeño de los alumnos y su relación con las actividades de la escuela. Actualmente, no existe la asociación de padres de familia.

Se llevan a cabo juntas de padres de familia para la entrega de boletas de evaluación en cada trimestre, dentro de estas reuniones se establecen acuerdos con el docente que es tutor del grupo para que los alumnos alcancen un rendimiento académico favorable. En estos momentos es indispensable que los padres de familia estén en constante acercamiento a la escuela para controlar los posibles casos por COVID-19 que puedan llegar a identificarse en la escuela. Los padres de familia contribuyen con el aprendizaje de los estudiantes al revisar constantemente el trabajo de sus hijos e incluso su conducta.

Se realizan actividades de convivencia entre docentes y alumnos, como festejos navideños, presentación de películas para abordar temas como violencia y racismo, propuestas de salidas didácticas, concursos de rey y reina de la primavera en donde los alumnos con mayor promedio destacan en habilidades como cantar, bailar, dibujar o tocar instrumentos musicales. Estas actividades han logrado un efecto en los alumnos pues se ven motivados para realizarlas aún monitoreadas por los docentes en todo momento.

2.6.2 Necesidades educativas

Dichas necesidades educativas exigen cambios profundos de todo el sistema educativo; en la formación inicial del profesorado, en la autonomía de los centros, en la formación permanente del profesorado, flexibilidad curricular, modelo de evaluación.

Las necesidades educativas que identifico son fortalecer las habilidades de lectura y escritura para aprender en los estudiantes, de su posesión depende la selección y manejo de fuentes de información, fomentar la construcción de una identidad en la escuela con objetivo de motivar al estudiante para formar parte de su escuela, por último, el desarrollo de habilidades para el manejo de las TIC, donde la escuela ofrezca un área para el desarrollo de estas habilidades.

2.7 Contexto áulico

2.7.1 Descripción y focalización del problema

El grupo de segundo grado grupo C está conformado por 49 estudiantes que presentan algunas fortalezas que contribuyen a un desarrollo favorable de la clase, sumando la incentivación de la docente, se podría decir que favorece un buen ambiente de aprendizaje, algunas de ellas son:

- Disposición de la mayor parte de estudiantes para realizar sus actividades.
- Se muestran comprometidos en el cumplimiento de tareas, como factor clave para complementar el trabajo en clase.
- Existe apoyo por parte de los padres de familia en la revisión de las actividades.

Sin embargo, la problemática en la que me enfoqué es comprender la historia a partir del uso de fuentes de información escrita que bien puede ser de una investigación, documento o uso del libro de texto, evidencias escritas de la historia, como lo sugieren los Planes y Programas de estudio. En las jornadas de observación los estudiantes se encontraban trabajando con actividades de ubicación temporal y espacial guiado por la docente, así que se cuestionó a la maestra titular de historia

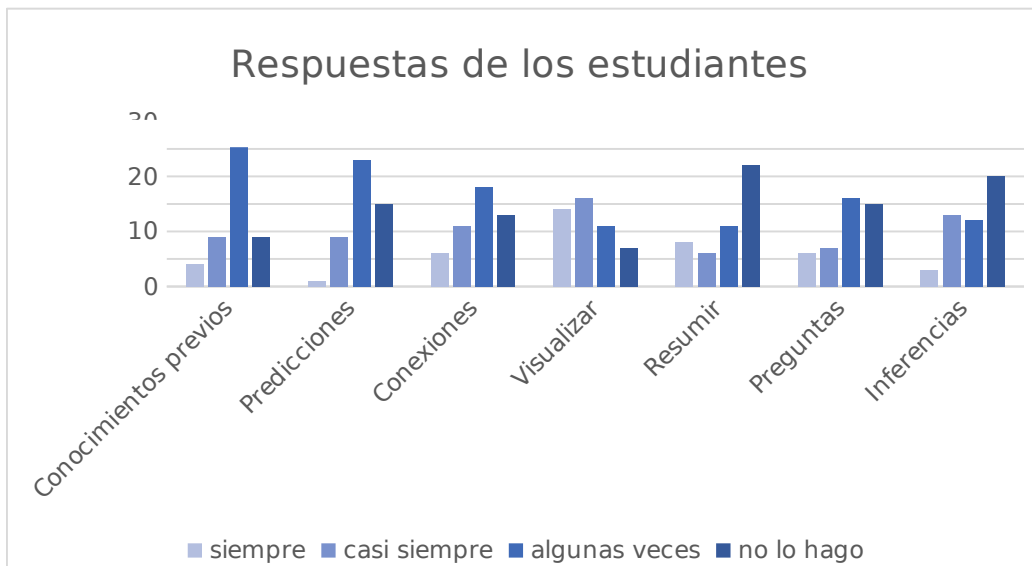
- ¿Cuáles son las habilidades o conocimientos más sólidos con los que cuentan los alumnos?

En cuanto a habilidades, podría considerar la expresión oral un poco por encima de la escrita, así como habilidades para buscar información con ciertas deficiencias al analizarla.

- ¿cómo aprenden historia los alumnos?

Aprenden mejor historia con procedimientos, cuando buscan información, la seleccionan, la analizan y la sintetizan, recuerdan más y mejor. (Martínez, 2022)

Con base en esto, se diseñó y aplicó un instrumento de auto evaluación con el propósito de determinar cómo trabaja y comprende el estudiante un texto histórico, utilizando el modelo de Calero (2017) del cual se obtuvieron los siguientes resultados:



Como se observa en la gráfica, los resultados indican que en la categoría Conocimientos el 52% del grupo a veces cuenta con ideas previas sobre los temas que lee en las fuentes de información. Así mismo en la categoría Predicción el 50% a veces implementa la formulación de predicciones de ideas con base en los datos principales como título, subtítulo, bibliografía o contra portada para saber de qué se trata y solo el 10% lo hace casi siempre. Para la categoría Conexiones que implica relaciones o comparaciones de ideas presentes entre textos o contextos solo el 25% del grupo lo realiza, mientras que el 37% a veces hace las conexiones, por lo que se puede decir que hace falta que el alumno conozca desde diferentes perspectivas el tema para lograr construir estas comparaciones, pues es un elemento solicitado para abordar el estudio de evidencias históricas como solicitan los Planes y Programas de estudio.

Por otra parte, se destaca que la categoría Visualización que consiste en crear imágenes mentalmente (imaginar) lo que está leyendo para comprenderlo se tiene el 29% que sí lo hace y el 33% casi siempre lo hace, el 11% a veces lo hace y solo el 14% no lo hace, esto puede ser favorable para realizar la interpretación de la información, pues al imaginar la historia desarrolla habilidades de pensamiento hipotético y reflexivo. Por otra parte, la categoría Resumir (la información) contribuye a organizar y ordenar la

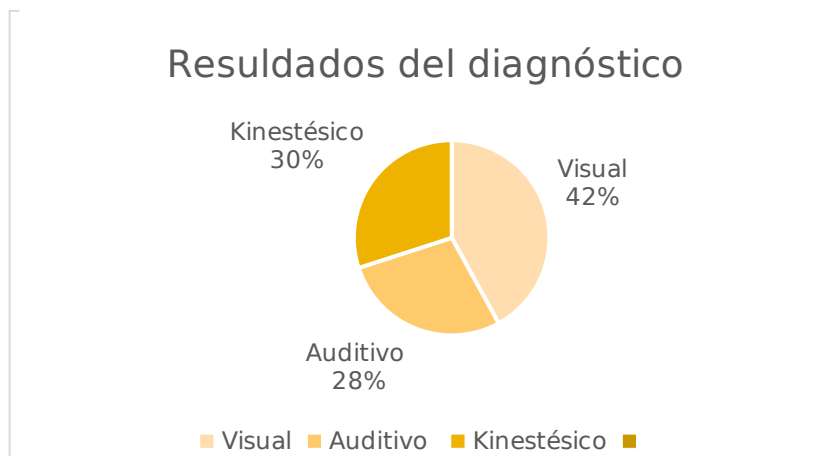
información de manera que la pueda reproducir, pero llama la atención que el 45% de estudiantes no la resume, por lo que puede impactar en el proceso cognitivo de su aprendizaje pues de alguna manera se debe fomentar el desarrollo de su estructura cognitiva o articulación de conocimientos.

Vinculado al aspecto anterior, la categoría Formulación de preguntas se basa en lo que se desea conocer o qué se comprende de la información, en esta parte el grupo se mantiene entre el 31% que a veces se plantea preguntas y el 33% que no lo hace, por lo que hace falta fomentar en los estudiantes el cuestionamiento para llegar a la categoría Inferencias o conclusiones. La inferencia parte de lo que quiere decir el texto y los conocimientos propios que le dan una interpretación, de manera que se explique lo que ha comprendido, de acuerdo con los resultados obtenidos el 41% del grupo no realiza inferencias o explicaciones, mientras que el 25% a veces lo hace y el 27% lo hace casi siempre.

A partir de lo anterior se propuso reforzar el manejo de fuentes de información tanto en los estudiantes que habitualmente realizan estas estrategias como con los alumnos que les hace falta trabajar algunas de ellas. Fue entonces que para diseñar el plan de acción que integra planificación de estrategias, se tomaron en cuenta aspectos como los estilos de aprendizaje que,

Ofrecen un marco conceptual para entender los comportamientos observados en el aula, los cuales brindan una explicación sobre la relación de esos comportamientos con la forma en que están aprendiendo los alumnos y el tipo de estrategias de enseñanza que pueden resultar más eficaces en un momento determinado (Aragón, 2009, pág. 7)

Una vez aplicado el instrumento diagnóstico en segundo grado grupo C, se obtuvieron los resultados que expresa la siguiente gráfica:



Tenemos como resultado que el 42 % de estudiantes que conforman el grupo presentan estilo de aprendizaje visual, que propone el aprendizaje por medio estrategias como tomar apuntes en clase, subrayar y escribir en los márgenes de los libros, piensan en imágenes o siguen las acciones ejemplificadas, siendo este el estilo de aprendizaje predominante. Después tenemos que el 30% de los estudiantes presentan el estilo kinestésico que pueden implicar estrategias que pongan en práctica las actividades, siendo un porcentaje similar al estilo auditivo con un 28% de los estudiantes que implica trabajar con habilidades de comunicación; de hablar, escuchar, debatir o comparar.

2.8 Planificación

El proceso de planeación es un aspecto central de la pedagogía porque cumple una función vital en la concreción y el logro de las intenciones educativas, en este sentido, se conjuga una serie de factores; tiempo, espacio, características y necesidades particulares del grupo, materiales y recursos disponibles.

Ahora bien, retomando la problemática identificada, como docente en formación inicie la planificación para implementar estrategias de recopilación de datos bibliográficos,

técnicas de lectura, estrategia de análisis y reflexión, para fortalecer el manejo de evidencias históricas para la comprensión de la historia con los estudiantes de 2° C, en complemento de quienes cuenten con elementos básicos de este proceso y el desarrollo de habilidades para quienes deben potenciar esa parte.

Para Díaz (2013) las secuencias constituyen una organización de las actividades de aprendizaje que se realizarán con los alumnos y para los alumnos con la finalidad de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo. (pág. 2)

En este marco, los planes y programas sustentan los propósitos de educación secundaria como base para la dosificación de contenidos en la materia de historia, “Expresar sus ideas y defender sus opiniones debidamente sustentadas y utilizar la escritura para organizar su pensamiento, elaborar su discurso y ampliar sus conocimientos” (SEP, 2017, pág. 165) son planteamientos del programa Aprendizajes Clave que enmarcan el perfil a desarrollar en este nivel educativo. Por lo anterior, toman relevancia porque hacen del estudiante un adquieren herramientas para comprender su realidad y sobre todo para actuar en ella, cuando se ven a sí mismos como sujetos históricos, entienden que el pasado explica su presente.

2.8.1 Conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativas de solución

En atención a la problemática implemente estrategias como es el uso de apuntes en clase, a partir de los cuales el estudiante construye sus propias estructuras para vincular o relacionar la información que se aborda a cerca de las fuentes de información. Posteriormente, los escritos que se seleccionaron para abordar el tema “La llegada de los españoles a Tenochtitlán” fueron “La verdadera historia de la conquista” y “La visión de los vencidos”, al ser dos libros que abarcan la temporalidad de 1516 desde las rutas de Hernán Cortés hasta el desarrollo virreinal de la Nueva España, me di a la tarea de indagar en los textos, recopilar las páginas que abordan el tema a investigar y adaptar la estética más visible para que el estudiante pudiera leerla.

Para trabajar las dos versiones de la historia, se inició con la elaboración de fichas bibliográficas que concentraron datos básicos y se agregó una parte en donde el estudiante describió el contexto en el (con base en los datos bibliográficos) se sitúa la información de la lectura,

La elaboración de fichas de trabajo es una estrategia de recopilación de información que te puede servir para identificar y relacionar ideas centrales de los diferentes textos revisados, además, te ayuda para presentar la información de manera clara y precisa (Alfaro, 2003, pág. 4)

Esta estrategia para que los estudiantes aprendan a organizar datos bibliográficos por cada fuente de información escrita, y obtengan saberes previos del tema, las fichas se realizaron de forma individual pues es esencial que lo realicen de forma autónoma.

El proceso de comprensión implicó tres momentos consecutivos basados en el modelo de Santiesteban (2010) quien considera que,

“Una de las finalidades más importantes de la enseñanza de la historia es la intención de dotar al alumnado de una serie de instrumentos de análisis, de comprensión o de interpretación, que le permitan abordar el estudio de la historia con autonomía y construir su propia representación del pasado” (pág. 2)

El autor sugiere iniciar el primer momento con la lectura y el tratamiento de documentos o evidencias históricas, el cual se desarrolló con reconocer ideas principales subrayadas en las dos versiones de la historia; resumir las ideas principales de cada versión como primer momento, además, de sugerir preguntas que guían el subrayado en la lectura.

El segundo momento, propone una confrontación de textos históricos con interpretaciones diferentes u opuestas. La estrategia que implementé fue una comparación de semejanzas y diferencias entre “La verdadera Historia de la Conquista” y “La visión de los vencidos”, en el cual los estudiantes fueron protagonistas de este

análisis con sus ideas, poniendo en marcha las operaciones lógicas “que empiezan a ser traspuestas del plano de la manipulación concreta al de las meras ideas, expresadas en cualquier tipo de lenguaje como el de palabras. (Piaget , 1991, pág. 85) con el propósito de expresar en un debate ante sus compañeros las ideas obtenidas a partir del subrayado de textos, así mismo, participar haciendo uso de argumentos obtenidos en la información resumida del texto.

Como último momento es la comprensión del proceso de construcción de la historia, elaborando un comentario final con base en las preguntas estructuradas que el alumno respondió individualmente.

Estrategias y propósitos que propone para atender la problemática		
Actividad	Propósito	Evidencia
Apunte	Evidencia: Reconocer fuentes históricas	Apunte
Bibliografía	Recopilar información bibliográfica y construcción de ideas previas.	Ficha bibliográfica
Lectura y el tratamiento de documentos o evidencias históricas	Selecciona ideas principales de ambos textos y sintetiza con ello la información.	Subrayado Ideas principales del texto.
Confrontación de textos históricos con interpretaciones diferentes u opuestas	Contrasta los documentos para encontrar similitudes o diferencias mediante un debate.	Cuadro comparativo
Comprensión del proceso	Construye un comentario	Comentario a base de

de construcción de la historia.	de acuerdo con lo que ha comprendido del tema.	preguntas.
---------------------------------	--	------------

2.9 Evaluación

Por su parte, la evaluación tiene como objetivo mejorar el desempeño de los estudiantes e identificar sus áreas de oportunidad a la vez que es un factor que impulsa la transformación pedagógica, el seguimiento de los aprendizajes y la metacognición, por eso va de la mano con la planeación.

Cuando el docente realimenta al estudiante con argumentos claros, objetivos y constructivos sobre su desempeño, la evaluación adquiere significado para él, pues brinda elementos para la autorregulación cognitiva y la mejora de sus aprendizajes (SEP, 2017, pág. 117)

Estructura del trabajo de interpretación						
Etapa	Estructura	VALORACIÓN				OBSERVACIONES.
		Logrado	Mediamente logrado	Por lograr	No se incluye	
Ficha bibliográfica de: <i>Fuente 1:</i> La Verdadera Historia de la Conquista de Nueva España. <i>Fuente 2:</i> Visión de los vencidos	1. Nombre del autor que edita el libro: _____ 2. Año en que se publica la edición del libro: _____ 3. Título del libro y páginas: _____ 4. Editorial o institución: _____					
Lectura y el tratamiento de documentos de cada texto	Ideas principales identificadas de cada texto: Propone responder las preguntas ¿Quiénes se involucran?, ¿Qué sucede o describe? ¿Dónde se desarrolla? Resume la información subrayada: Utiliza sus palabras para describir las ideas obtenidas					
Confrontación de textos históricos	Debate: Discute y opina acerca de las semejanzas y diferencias para comparar el texto. Expone sus ideas y defiende sus opiniones e intereses. Compara las ideas principales e información de los textos: reconoce las diferencias entre ambas fuentes y las diferencias, además de la relevancia de los mismos.					
Comprensión del proceso de construcción de la historia.	Explicación final:					

Ilustración 4 Rúbrica de indicadores para el estudiante

en la evaluación, consideré necesario plantear a los estudiantes desde un principio la explicación de la rubrica con la que se evaluó el trabajo, como guía para resolver alguna duda con respecto a las etapas en las que se trabajaría en cada sesión, esta rubrica sirvió como herramienta de apoyo para mi; al poder retomar la explicación de las estrategias aplicadas a través de un orden establecido, y como apoyo a los estudiantes para que saber qué se hace y cual es el objetivo de cada actividad que complementa el proceso a trabajar.

2.10 Descripción de las prácticas de intervención en el aula

Siguiendo el modelo de investigación acción, después de identificar la problemática y diagnosticar a el grupo, procedí a realizar el plan de acción que desarrollé con el grupo de 2° "C" a lo largo de varias sesiones, diseñando diversas estrategias de acuerdo a el modelo que definido, con función de guiar a los estudiantes a comprender la historia

mediante el análisis de fuentes escritas, algunas de las estrategias abarcaron más de una sesión y se fueron ajustando los tiempos.

Estrategia 1	Apunte	Propósito	Evidencia: Reconocer fuentes históricas
Fecha	18/04/2022		
DESARROLLO			
<p>Pregunta a los estudiantes ¿qué es una fuente de información?</p> <p>Se construye en conjunto con la docente su significado y se anota en el pizarrón.</p> <p>La docente explica las diferencias entre fuentes históricas primarias y secundarias.</p> <p>Elaboración de ejemplos de fuentes primarias y secundarias.</p> <p>Se anota el tema “Llegada de los españoles a Tenochtitlán” para la búsqueda de fuentes de información escrita en la biblioteca escolar.</p> <p>La docente adapta los textos que se han de utilizar.</p>			
Producto	Apunte en clase.		
Evaluación	Registro en lista de cotejo.		

Estrategia 2	Fichas bibliográficas	Propósito	Recopilar información bibliográfica y construcción de ideas previas.
Fecha	19/04/2023		
DESARROLLO			
Se explican las partes y funciones de la ficha bibliográfica.			

<p>El estudiante escribe los datos solicitados en fichas de trabajo: autor, año de edición, título de la fuente, tipo de evidencia que es e idea previa del texto.</p> <p>Tarea: realizar un glosario con palabras que no se comprendan, uno por cada fuente.</p>	
Producto	Ficha de trabajo
Evaluación	Registro en rúbrica y observaciones en la misma.

Estrategia 3	Ideas principales del texto.	Propósito	Selecciona ideas principales de ambos textos y sintetiza con ello la información.
Fecha	21/04/2023 24/04/2023	Organización	Lectura y el tratamiento de documentos o evidencias históricas

DESARROLLO

Se explica la etapa de lectura y tratamiento de evidencias históricas.

En complemento con el glosario, se lee detenidamente el texto, los primeros párrafos los lee la docente en grupo como ejemplo;

- Se explica la conexión de las palabras con el texto y cómo sería más sencillo identificar las ideas;
- En grupo se dialoga ¿qué preguntas nos hacemos cuando queremos estudiar la historia?

El estudiante subraya en el texto ideas principales, responde como guía algunos conceptos de primer orden como:

<ul style="list-style-type: none"> - ¿Quién o quiénes participan? - ¿Dónde se ubica? - ¿Qué sucede, hace, describe o narra? - ¿Cuándo sucede? <p>El estudiante resume el texto, anota sus ideas en forma de lista o en forma de párrafo.</p>	
Producto	Ideas principales del texto “Verdadera Historia de la Conquista” y “Visión de los vencidos”
Evaluación	Registro en rúbrica y observaciones.

Estrategia 4	Debate “Buzón histórico” Cuadro comparativo,	Propósito	Contrasta los documentos para encontrar similitudes o diferencias
Fecha	25/04/2023 26/04/2023	Organización	Confrontación de textos históricos con interpretaciones diferentes u opuestas

DESARROLLO

Se explica la siguiente etapa (confrontación de fuentes) para comprender la historia a partir de los textos;

Se presenta el buzón histórico que fomentará la integración el grupo, así como abrir un debate de ideas fundamentadas con su información.

Cada estudiante escribe en una hoja pequeña una semejanza o una diferencia, posteriormente la deposita en el buzón.

DINÁMICA DE DEBATE:

- ❖ Se forman dos equipos; uno analizará la semejanza o diferencia sustentando con información de “La verdadera historia de la Conquista” y el segundo equipo la sustentará con “La visión de los vencidos”
- ❖ El buzón se abre, se saca un papel y se lee la semejanza o diferencia para ponerla en plenaria.
- ❖ Los estudiantes discuten, dialogan y comentan sus opiniones a partir de lo que obtuvieron en la lectura y tratamiento de las evidencias.
- ❖ Redactan en un cuadro comparativo las semejanzas y diferencias que determinen en conjunto.

Comparan en un cuadro las ideas puestas en plenaria.

Producto	Cuadro comparativo
Evaluación	Registro en rúbrica.

Estrategia 5	Comentario	Propósito	Construye un comentario de acuerdo con lo que ha
---------------------	------------	-----------	--

			comprendido del tema.
Fecha	28/04/2023		Comprensión del proceso de construcción de la historia
DESARROLLO			
Se explica la última etapa que consiste en reflexionar sobre el trabajo realizado con las fuentes para explicar lo aprendido. El estudiante responde las siguientes preguntas:			
Producto	Preguntas y respuestas de reflexión.		
Evaluación	Registro en rúbrica, sacar porcentaje obtenido a lo largo del trabajo.		

Es necesario mencionar, que para la recolección de evidencias fotográficas y/o audiovisuales no fue posible rescatar en dinámicas de participación y durante las sesiones, bajo indicaciones de la dirección escolar no estaba permitido el uso de dispositivos (en especial el teléfono) durante las clases, con motivo de prevenir situaciones de acoso, burlas, agresiones, pérdida de los dispositivos entre los más destacados, además, los estudiantes solicitaron que se aplicara la norma incluyendo a los docentes, acuerdo que fue aceptado y puesto en práctica.

De acuerdo con el modelo de investigación acción que seleccioné, la acción que desarrollé al aplicar el plan de acción se explica a continuación, así mismo dentro del siguiente apartado se integran las observaciones realizadas a través del diario, es decir, posteriormente se agrega la reflexión haciendo sugerencias que pueden mejorar los resultados de la práctica o las estrategias que aquí mismo se implementaron.

3 DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA

3.1 Estrategia 1: Diferenciar fuentes de información

Para el desarrollo de la primera estrategia solicité elaborar un apunte de los comentarios que se realicen a partir de la pregunta ¿qué es una fuente de información histórica?, los estudiantes no respondieron la pregunta por lo que propuse un ejemplo en el que se plantean preguntas si quisieran investigar un tema

Alumno 1: busco algo donde pueda obtener información de un lugar

Docente: A ver, dime un ejemplo

Alumno 1: Internet

Alumno 2: ¿puede ser también un libro o un lugar?

Docente; Sí, si quieren conocer la historia ¿qué fuente de información consultarían? (nadie responde)

Al no recibir respuesta, comencé la explicación de las fuentes y evidencias para el estudio de la historia, delimitando la originalidad y particularidades de evidencia histórica que posee porque “permiten acercarse a las primeras fases de la metodología histórica vinculadas a la búsqueda y selección de las fuentes históricas, fundamental para que el alumno no sea un mero receptor de contenidos históricos” (Muñoz, 2017, pág. 161) cómo se observa en el anexo 7, en el apunte que realizó el estudiante identificó ejemplos de las fuentes secundarias, elaboró una lista de ejemplos de fuentes primarias mediante la explicación y participación en clase; aquí se observa que el estudiante categoriza las fuentes primarias a base de evidencias físicas como arquitectura, pintura, fotografía, objetos y documentos personales (mano escritos), e identifica las fuentes secundarias con textos informativos como, libros, artículos, revistas científicas o monografías.

Posteriormente, les expliqué que trabajaríamos el manejo de fuentes de información para comprender la historia anotando en el pizarrón lo siguiente; selección de fuentes de información, bibliografía, lectura y revisión de documentos, confrontación de fuentes y comprensión del proceso.

Después, se preguntó al grupo a qué tipo de fuentes tenían acceso para buscar información del tema *Llegada de los españoles a Tenochtitlán*, “Los estudiantes proponen revisar libro de la biblioteca para buscar información, por lo tanto salimos a consultar libros” (Diario del maestro, 2022) logrando hacer partícipe a los estudiantes en la selección de las fuentes (evidencias), seleccionaron el libro “La Verdadera historia de la Conquista” que es la edición del libro original, en este punto fue complejo encontrar en biblioteca otro libro para confrontar una fuente como ésta así que regresamos a el salón para retomar el siguiente paso para el manejo de las fuentes.

Escuché comentarios que decían no saber que había biblioteca, se preguntaban entre ellos si debían tener el libro de forma individual, otros comentaron que se utilizaría el libro para leer lo que sucedió cuando los mexicas y españoles se vieron, esto me hizo sentir motivada porque demostraban curiosidad por el trabajo a realizar. (Registro de observaciones, 2023)

A falta de tiempo para atender sus dudas, En este momento en el salón les expliqué que yo realizaría una adaptación para leer solo una parte del libro y también les traería otra fuente adaptada para hacer su bibliografía, de tarea ellos debían traer dos fichas de trabajo.

REFLEXIÓN:

Como docente en formación, percibí que al abordar temas nuevos con alumnos de segundo grado es importante comenzar a trabajar desde los detalles básicos como una definición, hasta realizar acciones que lo pongan en práctica, principalmente cuando son temas nuevos para el estudiante. De manera que sus primeras representaciones sociales estén apegadas a las intenciones de aprendizaje.

3.2 Estrategia 2: Selección de fuentes y trabajar su bibliografía.

Para continuar con esta estrategia, decidí abrir un espacio para atender dudas pendientes de los estudiantes, pregunté a los alumnos ¿qué vimos en la clase anterior?

Los estudiantes mencionaron ejemplos de fuentes de información y otros preguntaron por el título del libro que seleccionaron, en este punto pregunté en qué etapa del proceso de comprensión en el que estamos y respondieron “buscando libros de información” Diario del docente. B.G.L. 2023

Retomé los comentarios de los estudiantes para explicar la segunda fuente a trabajar, “La visión de los vencidos” es el texto que sugerí para el proceso, este texto también lo adapté para abordar las versiones de la historia.

Antes de comenzar, entregué a los estudiantes la rúbrica en donde vienen los datos que se incluyen en la ficha bibliográfica por cada texto, sugerí esta acción para que los estudiantes contaran con una guía en caso de olvidar algún elemento y en apoyo mío para la explicación de la etapa.

Durante esta sesión se observó que los estudiantes estar familiarizados con identificar los datos que se solicitaron, pues no plantearon dudas, incluso algunos agregaron una idea en las fichas. Diario del docente. B.G.L. 2023

En las fichas bibliográficas de cada fuente escrita como se puede observar en el anexo 8 y 9, recopilaron los datos como autor, año de publicación, páginas que se leyeron del texto y título del libro, en esta parte se observó que algunos estudiantes escribieron en la parte de abajo una idea referente a la temporalidad en que se desarrolla la historia o referente a el tipo de fuente de información al que pertenecen las fuentes.

Se puede decir que la indagación que hicieron a cerca de las fuentes de información originales lo cual despertó la curiosidad de algunos estudiantes por profundizar en su investigación, fue necesario intervenir en la revisión para realizar la corrección de datos erróneos en la bibliografía así “el maestro guiará a los estudiantes, planteará preguntas y problemas que los alumnos deberán ser capaces de resolver a partir de lo que investiguen. (SEP, 2017, pág. 387) sin realizar juicios y críticas a las confusiones que

surgieron, ya que un juicio negativo puede provocar la desmotivación del estudiante en el desarrollo del trabajo, por ello es pertinente hablar de forma general ante el grupo y dar observaciones en la rúbrica.

En contribución con mi labor docente, el diseño de esta estrategia implicó la investigación, indagación y búsqueda de fuentes de información histórica, como sujeto articulador del conocimiento que se transmite al estudiante, así como adaptar el material para la comprensión del estudiante, implicó la selección de información específica del tema “Llegada de los españoles a Tenochtitlan” pues las fuentes seleccionadas fueron libros que abarcan temporalidades diferentes.

3.3 Estrategia 3: lectura y el tratamiento de documentos o evidencias históricas.

En la tercera estrategia se trabajó mediante la interpretación que sugiere Santiesteban en tres partes: la lectura y el tratamiento de documentos o evidencias históricas; la confrontación de textos históricos con interpretaciones diferentes u opuestas; y la comprensión (Santiesteban, 2010, pág. 49), mismas que a continuación se describen y reflexionan.

3.3.1.1 Lectura y subrayado:

La lectura de documentos es una parte del proceso de comprensión, es una forma de adquirir nuevas ideas o información por conocer, sin embargo, “es necesario implementar técnicas para identificar qué es lo que se busca, ello permite señalar la información relevante que necesitamos estudiar, la encontraremos de manera rápida al analizar el texto” (Lorenzo, 2020, pág. 11) en este caso, el objetivo era que el estudiante subrayara en el texto ideas principales a cerca de las narraciones que explican lo que sucedió cuando llegaron los españoles a la ciudad de Tenochtitlán, para guiarse los estudiantes debían definir qué era lo que buscarían en el texto y se estableció lo siguiente:

Docente: recuerdan ¿qué información nos permiten rescatarlas fuentes de información?

- Estudiante: sí (otros estudiantes) ¿no eran lo de ubicación, características, personas y eso?

Docente: claro, pero las fuentes que son narrativas o descriptivas

- Estudiante: esos son como lo que ellos viven, quienes están (otro estudiante) o que es lo que hacen como si fuera un diario.

Docente: exacto, entonces ¿qué pregunta tendríamos que hacer para saber lo que nos está diciendo el texto?

- Estudiantes: pues obvio qué es lo que está haciendo (otro estudiante) – Las preguntas de ¿quién es? y ¿qué sucedió?

Docente: (escribe en el pizarrón las preguntas)

(Estudiantes de 2° C, 2022)

Coincidiendo con Lorenzo (2020) en que nos puede servir plantearnos preguntas sobre el contenido y encontrar las respuestas en lo que hemos subrayado, en caso afirmativo se habrá realizado un subrayado correcto (pág. 12) las respuestas llevarán al alumno a la indagar ideas en un orden , ¿quién o quiénes se involucran?, ¿dónde sucedió?, ¿qué sucedió?, “se permite que el estudio sea más activo, aumentando la comprensión del tema, facilitando una mayor concentración y siendo el primer paso para utilizar otras estrategias y técnicas de estudio como resumir” (Lorenzo, 2020, pág. 12) disminuyendo la probabilidad de elegir lo primero que encuentren sin antes buscar un dato en específico.

Con base a lo anterior, los estudiantes subrayaron datos que hacen referencia a personajes como Bernal Díaz, Narváez y Moctezuma. Identificaron en el texto características del lugar que describe el texto como las casas rodeadas de agua y sus puentes que contaban con azoteas, así mismo subrayan la ubicación del centro en la ciudad mesoamericana, las acciones que los españoles realizaron cuando llegaron a sus aposentos y lo que vieron (anexo 9 y 10).

Por lo anterior, me percaté de que el alumno identificó ideas principales que lo ayudaron a sintetizar la información, considero relevante el uso de las preguntas que propuse como guía para saber qué tipo de información los estudiantes debían responder al momento de subrayar, contribuyó a que seleccionaran ideas que sean

complementarias, como ya se ha mencionado , necesarias para saber de quién está hablando el texto, donde se desarrolla y qué es lo que estaba sucediendo, como lo menciona el autor Lorenzo (2020) al ser ideas necesarias para analizar un texto,

Además de las preguntas, otra sugerencia fue la integración de parejas entre los estudiantes para compartir opiniones entre ellos, además de hacer más rápido el ritmo de trabajo, ellos decidían qué información seleccionaron respondiendo a las preguntas; mientras yo atendía a las binas de estudiantes que seguía teniendo dudas de la actividad.

Síntesis de la información:

Una vez que los estudiantes obtuvieron sus ideas principales, en esta misma etapa, para complementar la lectura y tratamiento de los textos implementé la elaboración de un resumen

El resumen es una estrategia para mejorar la comprensión de lectura, en la medida en que, para construirlo, el lector debe leer para poder seleccionar y generalizar la información pertinente para construir la red de los significados que representen y comuniquen lo fundamental del texto fuente. (Hurtado R. , 2023, pág. 86)

esta actividad tenía como propósito que los estudiantes resumieran la información utilizando las ideas subrayadas, pues este proceso fue necesario para sustentar sus opiniones en el debate que se realizó en la etapa dos.

Para iniciar esta parte del proceso de comprensión, solicité a los estudiantes leer las ideas que subrayaron en el texto para que reconocieran el orden de las ideas y si era necesario subrayarlas nuevamente, posteriormente solicité un resumen desarrollando el objetivo de que, al resumir la información, estructuraran sus ideas con base en fuentes escritas.

El resumen que realizaron los alumnos en el texto “La verdadera Historia de la Conquista” describen momentos de la historia a cerca de Hernán Cortés regresa a “Tezcucó” como se menciona en la lectura, mencionan los tipos de armas que portaban los españoles y la confrontación de ellos con los mexicas”. Rescatan una versión de la historia que es narrada por un español, “Los españoles dicen que escuchan a los mexicanos decir que sacrificarían a sus dioses el cuerpo de los españoles” (anexo 13) así mismo, rescata algunas acciones comandadas por los españoles como quemar las casas y describe algunas características de ese contexto como la ubicación de lascas, su construcción, el ambiente de batalla entre españoles y mexicas. En este punto, describe también de acuerdo a esta versión que Moctezuma muere por piedras que lanzaron los mexicas cuando se encontraba en un balcón, de esta manera logra concretar las ideas centrales del texto que de acuerdo con Hurtado (2023) le permite dar significado a la información que recibe, como parte del proceso de comprensión de la historia mediante las fuentes escritas que abordó en esta etapa.

Esta estrategia implementada en la etapa de lectura y manejo de información, contribuyó a que el estudiante se contextualizara en la historia a partir de dos versiones, al indagar en las ideas centrales del texto identificó características de los mexicas y de los españoles, la contextualización del lugar que es Tenochtitlán, el lenguaje, así mismo describe las anécdotas de las batallas que ocurrieron antes de la muerte de Moctezuma, todo lo anterior fue necesario para contrastar las dos versiones de la historia.

En esta etapa se desarrolló el trabajo esencial para que los estudiantes confrontaran su información, pues al manejar esta información obtuvo fundamentos para crear sus propias ideas, de esta manera, las fuentes escritas contribuyeron a que el estudiante fuera participe en la construcción de sus saberes al escribir las ideas centrales, así mismo, al resumir información de las fuentes escritas, el estudiante obtuvo información del contexto histórico en que se desarrolló la historia a partir de dos versiones.

3.4 Estrategia 4: confrontación de textos históricos con interpretaciones diferentes u opuestas.

Esta estrategia consiste en la segunda parte del método que sugiere Santisteban (2010) basado en la confrontación de textos históricos con miradas diferentes, en el cual reflexiona sobre sus procesos de pensamiento, se apoya en organizadores gráficos (por ejemplo, tablas o mapas mentales) para representarlos, implica recordar la información obtenidos de la lectura, comparar y analizar semejanzas y diferencias” (Santisteban, 2010, pág. 23) la estrategia que implementé fue realizar como evidencia un cuadro comparativo de semejanzas y diferencias entre las dos versiones, mismas que estructuraron a través de un debate de participación donde compartieron sus opiniones.

Al inicio de la sesión, empecé explicando a los estudiantes que comparar ideas puede partir de las diferentes aportaciones, por lo que debían rescatar una semejanza o una diferencia entre los textos, pero tenían 20 minutos para leerlo y redactar su propuesta en una hoja reciclada, una vez terminada su idea debían depositarla en el buzón de participación (anexo 14). Después, comencé a sacar los papelitos y a leerlos en voz alta para reestructurar la idea mediante el diálogo en grupo, pero los alumnos podían redactarlo con sus propias palabras.

Para abordar ambas versiones, dividí al grupo a la mitad, el equipo uno debía hacer las comparaciones proponiendo ideas del texto “Las verdades Historia de la Conquista” y el equipo dos hacer comparaciones retomando la versión del texto “La visión de los Vencidos”, al leer una semejanza o diferencia los alumnos retomaron su resumen para explicar su aportación desde alguna de las versiones. El debate inició cuando el buzón ya tenía las semejanzas y diferencias que los estudiantes escribieron en su papel.

En cuadro comparativo se dividió en aspectos que seleccionaron los estudiantes para realizar la comparación; la primera fue” Testimonio” como semejanza mencionan que ambos testimonios coinciden en la época en que se relatan y como diferencia mencionan que son diferentes versiones una escrita por un español y la otra por

indígenas que cuentan diferente la historia con lenguajes diferentes. El segundo aspecto fue “Tema principal” en el cual mencionan como semejanza “la llegada de los españoles a Tenochtitlan y la relación de los españoles que al principio fue brindarles comida y refugio, ambos narran la batalla que se da mientras los mexicas celebran una fiesta religiosa y la muerte de Moctezuma”, por otra parte, mencionan como diferencias “describen de diferentes formas la historia, el libro de Bernal Díaz del Castillo dice que atacaron violentamente los indios y la Visión de los Vencidos describe que los españoles usaron cañones, escopetas, los golpearon y quemaron las casas que podían (anexo 15)

En el aspecto que cuestiona ¿Qué sucedió? Los alumnos respondieron “Ambos textos describen el alojamiento de los españoles en Tenochtitlán, describen que Hernán y Moctezuma tenían una buena relación hasta que Hernán se va a la Villa de la Vera Cruz y los españoles tiene conflicto con los indios, los españoles apoyados por tlaxcaltecos pelean, después Muere Moctezuma” , así mismo las diferencias que establecieron fue que “La visión de los vencidos menciona el apoyo de los pueblos vecinos para combatir a los españoles, menciona personajes detallados y describe que en ausencia de Hernán Cortés los españoles quisieron apropiarse de objetos de los mexicas” (anexo 15)

Otro aspecto en el que hicieron la comparación es en la descripción de los personajes del cual rescataron que “ambos textos describen a los españoles con sus armas, caballos y a los indios como personas que visten con plumas, penachos y mantas, personas limpias, los indios que son personas fieles a las órdenes de su gobernador Moctezuma”, en comparación, las diferencias que establecieron fueron “La visión de los vencidos menciona las acciones agresivas que utilizaron para asesinar a los indios”.

El último aspecto que se comparó entre versiones fue la muerte de Moctezuma, en esta parte los estudiantes mencionan que “Moctezuma muere durante la batalla en

Tenochtitlán, que los mexicas exigían que se liberara a su gobernador Moctezuma por parte de los españoles, tras la muerte de Moctezuma en ambos textos se describe que Moctezuma sube a un balcón y momentos después lo encuentran muerto a lado de cadenas en el piso”, en comparación destacaron que “el texto de la verdadera historia de la Conquista dice que Moctezuma murió porque los mexicas lo atacaban con piedras y palos, que al golpearlo murió, en la visión de los vencidos solo menciona que los españoles se llevaron a Moctezuma y no cómo muere exactamente” (anexo 15)

Como se observa en los tres párrafos anteriores, los estudiantes compararon algunos aspectos de la historia que contextualizan los sucesos y sus diferentes versiones, en ellos se encuentra la descripción de los españoles e indios y las diferencias que había entre ellos, así mismo mencionan algunas características de las batallas y enfrentamientos que se dieron cuando comenzó el intento de conquista por parte de los españoles, los que observaron y lo que de acuerdo a las dos versiones sucedió en el asesinato de Moctezuma, para (Hurtado M. , 20, pág. 4)

“Toda fuente le permite al historiador construir un discurso, esto a partir de una mirada epistemológica e histórica; epistemológica, porque es desde las fuentes que observa con una intencionalidad de construir un logos, hay la necesidad de construir un conocimiento específico; histórica, porque ubica al sujeto espacial y temporalmente”

En concordancia con el autor, los estudiantes lograron describir la historia a partir del análisis que realizaron con ambas fuentes históricas, de esta manera contribuyeron a que el estudiante reconociera diferencias entre la obtención de información en fuentes escritas como evidencias históricas.

Como sugerencia, si se implementaran diversas fuentes escritas de historia e involucrará a los niños en la exploración y el análisis de estos, contribuiría a que ponga a su alcance a contextualizar la historia dándole un significado que pueda expresar a partir de sus propias palabras, si bien es un proceso complicado de lograr, poner en

práctica esta propuesta guiará el logro de una comprensión de la historia en diferentes temas en los que sea aplicable usar fuentes escrita, de esta manera la revisión de los textos en conjunto con los alumnos implica la consulta de fuentes de información impulsará su nivel de comprensión.

3.5 Estrategia 5: Comprensión

Para terminar el proceso de interpretación, Santiesteban (2010) lo trabaja como tercera y última etapa que conecta con la comprensión de la historia estudiada (pág. 22) que implicó una lectura global de lo obtenido del escrito iniciando desde las fichas bibliográficas de ambas fuentes escritas, con la diferencia en este caso, de que los estudiantes ya cuentan con elementos que ayudarán a mejorar la comprensión de estas fuentes escritas.

En esta estrategia, empecé con un repaso de las actividades realizadas, solicité a los alumnos mencionar las acciones realizadas para el estudio de los textos sin embargo esta actividad fue interrumpida por motivos de una “Operación mochila”, al principio se sugirió que la revisión sería llamando a una persona a la vez para que tuviera continuidad la clase, sin embargo decidí dedicar el tiempo completo a la revisión por falta de atención de los estudiantes, su interés estaba enfocado en qué pasaría si retiran teléfonos, maquillaje, juegos de mesa, entre otros objetos.

Docente: Maestra (me dirijo a la maestra titular de la materia de historia) sugiero que dispongan de la clase para hacer la operación mochila porque los alumnos se distraen mucho y necesito que presten atención para esta parte del trabajo.

- Maestra titular: si claro maestra, cuando son este tipo de dinámicas con los chicos es mejor prestar atención a lo que hacen en caso de que traigan algún objeto que amerite llamar a padres de familia

Docente: Ah ya veo maestra, entonces puedo cuidar las primeras dos filas y continúo en la siguiente sesión (procedo a pedir a los estudiantes que continuamos en la siguiente clase y continúo observando.

(Estudiantes de 2° C, 2022)

En la siguiente sesión retomo nuevamente la recapitulación de actividades realizadas, mientras tanto el estudiante que participa explica el objetivo de la actividad y como ejemplo lo que él o ella realizó. Por otra parte, se abrió un espacio de diálogo para resolver dudas y la que más planteaban los alumnos es la siguiente:

Diario del docente: en esta parte los alumnos preguntaron constantemente ¿a qué se debe que la historia que cuentan tiene sucesos iguales, pero con diferentes descripciones?, en ese mismo diálogo otros alumnos comenzaron a responder:

- Porque los españoles llegaron y estaban conociendo lo que los indios ya conocían
- Los indios dicen que los empezaron a obligar a cumplir órdenes.
- Yo digo que, porque sus vidas eran diferentes, sus dioses diferentes los españoles querían que fueran como ellos.

(Estudiantes de 2° C, 2022)

Utilicé ese espacio de diálogo para explicar al estudiante el objetivo de esta sesión, que es elaborar un comentario guiado por interrogantes que precisamente respondieran las preguntas que habían surgido a lo del estudio de ambos textos. Solicité a los estudiantes utilizar todas sus actividades de este trabajo, pero específicamente del cuadro comparativo que habían diseñado.

4 RESULTADOS OBTENIDOS

La evaluación que forma parte del modelo de investigación acción que apliqué se desarrolló a través del seguimiento de una rúbrica con indicadores que determinan una calificación para el estudiante y las observaciones y recomendaciones que se dieron al estudiante para tener resultados más óptimos en el proceso de comprensión que se realizó. Los resultados se obtuvieron mediante la rúbrica, de ahí se obtuvieron valores de un total de treinta por ciento de la calificación, dependiendo a los avances que haya logrado el estudiante se calificó la puntuación mediante la rúbrica y se agregó a la lista de cotejo (anexo 17).

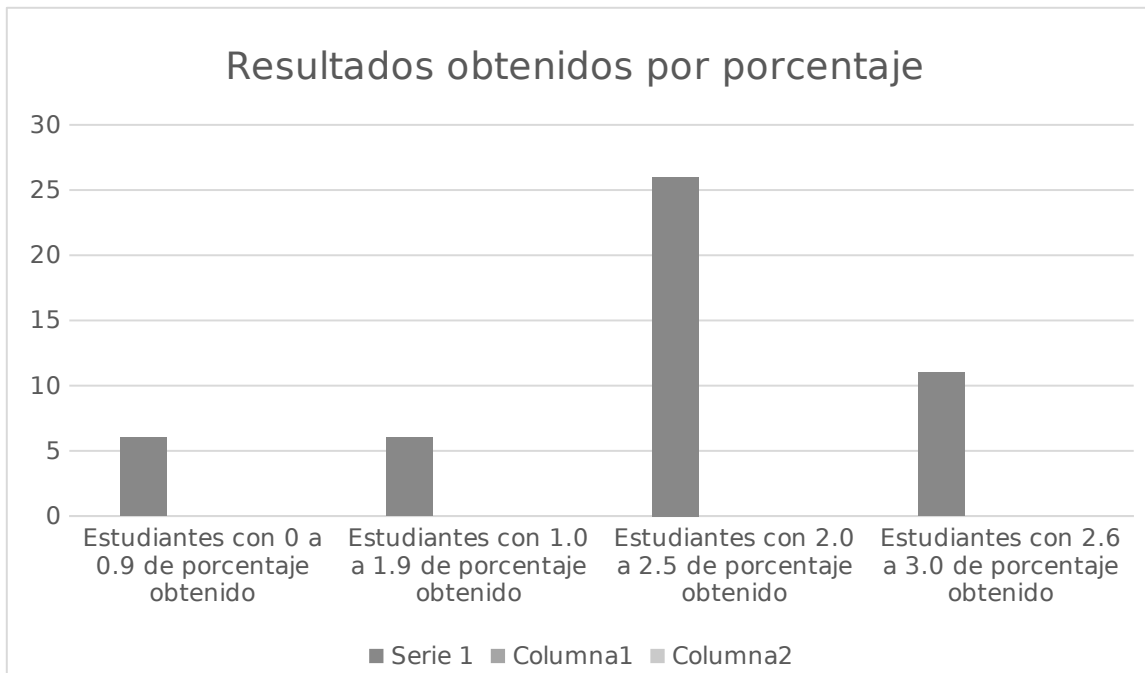


Ilustración 5 resultados del grupo obtenidos en porcentaje de evaluación

Los estudiantes que obtuvieron un resultado de 0 a 0.9 del porcentaje de evaluación fueron aquellos que no realizaron el trabajo o entregaron de 1 a 2 actividades, debido a que se ausentaron constantemente en el periodo que se aplicó el plan de acción, los motivos fueron personales y familiares, por lo tanto, resultó complicado obtener

resultados en cada etapa, pues interrumpir la secuencia de las actividades intervino en el logro de los objetivos con ellos.

Por otra parte, se encuentran los estudiantes que obtuvieron como resultado de evaluación 1.0 a 1.9, aquí se encuentran aquellos que les hizo falta organizar datos bibliográficos como el año, autor y editorial para reconocer los tipos de fuente escrita que se analizaron, pues el objetivo fue hacer fichas para reconocer el origen de diferentes versiones de la historia representadas en las fuentes escritas. Colocaron datos que no correspondían con el año, el nombre del autor o el año de publicación. De igual manera, son alumnos que les hizo falta realizar el subrayado de ambos textos, sus ideas que resumen los textos les faltaron profundizar en el ¿Qué sucedió? Y ¿Cómo sucedió?, este paso es necesario para la comprensión de la historia porque le permite a el estudiante fundamentar sus ideas a partir de información sustentada.

En contraste con el párrafo anterior, los estudiantes con este porcentaje lograron contrastar la información entre ambas fuentes escritas, pues describen diferencias en cuanto a el vocabulario que se usa, las versiones de la historia que describen batallas entre españoles y mexicas y la muerte de Moctezuma, aunque les hace falta profundizar en la descripción de los hechos, demostraron un avance para comenzar a contrastar fuentes escritas para comprender la historia.

Después tenemos a los estudiantes con un porcentaje de 2.0 a 2.5, que demuestran tener cierta confusión en los datos bibliográficos, principalmente con el autor pues se observa que en la bibliografía de “La Verdadera Historia de la Conquista” confunden a el autor que edita el texto con el personaje que describe la historia dentro del texto y colocan a Bernal Díaz del Castillo a pesar de que haber pedido corregir este detalle en las sesiones alguno alumnos así lo dejaron. Cabe mencionar, que estos alumnos escribieron en la parte de debajo de la ficha una idea que hace referencia a el contexto del texto, lo cual llama la atención porque en el diagnóstico solo un porcentaje mínimo respondió que si tenía ideas previas antes de leer el texto y ahora han demostrado tener por lo menos una idea.

Sin embargo, los demás datos en la biografía están completos, en cuanto a el subrayado de ideas en ambos textos los estudiantes identificaron personajes mencionados como Hernán Cortés, Pedro de Alvarado, Bernal Díaz, Moctezuma y los mexicas, así mismo seleccionan acciones que realizaron durante las batallas y características del lugar en donde se encuentran; como eran las viviendas en Tenochtitlan, algunas acciones realizadas como el mercado, rituales y fiestas que observó el español que describe en una de las versiones, además de subrayarlo, en su resumen los estudiantes describen esas acciones respondiendo las preguntas guía sugeridas para sustentar las ideas de su resumen. En sus resúmenes, reflejaron sus ideas respondiendo las preguntas, algunas ideas las escriben con una interpretación con sus propias palabras y otras como se encuentran en el texto, en este punto cada estudiante realizó sus ideas con base a lo esencial que consideró del texto, como docente no realicé intervención en lo que cada uno explicó en sus ideas porque son diferentes puntos de vista de los estudiantes, solamente reiteré que se basaran en las preguntas para obtener su información.

En cuanto a la contrastación de las versiones, todos los estudiantes que se encontraban en clase redactaron una semejanza o diferencia y la comentaron en el debate, haciendo uso del buzón histórico cada uno leyó una idea y fue el primero en comentarla. El cuadro comparativo que realizaron lo dividieron en diferentes aspectos en los que consideraron que se reflejan semejanzas y diferencias; como en el lenguaje que se utiliza en ambos textos, la descripción de los españoles e indios, el tema principal del que hablan y la versión de cómo muere Moctezuma, por lo tanto, logran hacer esa comparación entre los textos.

Finalmente están los alumnos con un porcentaje de 2.6 a 3.0, aquí se encuentran los estudiantes que realizaron las fichas bibliográficas con los datos organizados de forma correcta, además subrayan los textos siguiendo las recomendaciones de las preguntas, el resumen que realizaron cuenta con ideas organizadas que describen haciendo uso de los textos de sus propias palabras, mencionan personajes de la historia y de forma general cómo se desarrollaron las batallas entre españoles y mexicas. De la misma

manera, participaron en la discusión entre las dos versiones de los textos y plantearon sus ideas en el cuadro comparativo siguiendo los aspectos seleccionados para el cuadro. Sin embargo, para el comentario final les hizo falta responder preguntas.

5 RECOMENDACIONES

Sugiero poner en práctica el resumen de información a través de preguntas que guíen a el alumno en su búsqueda, como docentes es necesario ser específico en lo que se quiere lograr con las estrategias, esta se implemento para que los estudiantes evitaran copiar y pegar párrafos completos sin antes haber identificado algunos personajes, acciones o lugares que le ayuden a entender lo que dice el texto.

Por otra parte, la comparación entre las versiones de la historia mediante la discusión en grupo es otra recomendación que sugiero para que expresen lo que han comprendido y compararlo con otros puntos de vista entre sus compañeros.

Así mismo, sugiero que, al trabajar con este tipo de fuentes de información para la historia, como docente se realice una adaptación del material para que los estudiantes puedan trabajar óptimamente y no solo dejarlos solos al trabajar con el material, guiar las acciones para lograr los objetivos y resolver los problemas o cuestionamientos que se planteen en el proceso.

6 CONCLUSIONES

Para finalizar, a través de la práctica docente que apliqué puedo decir que la comprensión de la historia en estudiantes de educación secundaria es un proceso complejo de construcción no solo para el estudiante, si no para el docente. Implementar técnicas de búsqueda, análisis y comparación de fuentes de información histórica articula hábitos de estudio y auto aprendizaje en los estudiantes de educación secundaria, de aquí, que el estudiante se apropie de ellos y los aplique en otros espacios.

Así mismo, es importante el diseño de estrategias que incluye las fortalezas y características diferentes que existen en un grupo de estudiantes puede fomentar el desarrollo de esta para todos, pues en secundaria los alumnos se muestran interesados en las actividades si son ellos mismos quienes hablan, discuten, interactúan o trabajan en conjunto.

En cuanto a el fortalecimiento de mi práctica docente considero que alcancé el logro de la competencia como:

- Articula el conocimiento de la Historia y su didáctica para conformar marcos explicativos.

Porque implementé estrategias mediante un proceso de construcción en el que los estudiantes gradualmente realizaran actividades que le permitieran explicar la historia desde lo que ha comprendido en el análisis de fuentes escritas, estas fuentes contextualizaron en tiempo y espacio a los alumnos, así como reconocer la existencia de versiones históricas que plantean diferentes perspectivas.

La intervención como docente frente a las necesidades de los estudiantes es un elemento clave que me permite reflexionar el logro del aprendizaje y comprensión de la historia en estudiantes de educación secundaria, no se trata solo de qué hace o no hace el estudiante para su aprendizaje, como docente es indispensable implementar estrategias diversas y formas de evaluación diversas que se adapten a dichas necesidades para fortalecer la comprensión de la historia.

Referencias

- Alfaro, A. (2003). *La ficha didáctica*. Costa Rica: Universidad de Costa Rica.
- Aragón, M. (2009). *Diagnóstico de los estilos de aprendizaje en los estudiantes: Estrategia docente para elevar la calidad*. México: Revista de Investigación Educativa.
- Arteaga, B. (2012). *Educación histórica: una propuesta para el desarrollo del*. Brasil: Universidade do Estado de Santa Catarina.
- Bertely, M. B. (2001). Conociendo nuestras escuelas. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 7.
- Calero, A. (2017). *Comprensión lectora. Estrategias que desarrollan lectores autorregulados*. Madrid: Didacticae.
- Camargo, S. (2012). Educación histórica: una propuesta para el desarrollo del. En S. Camargo, *Tiempo y argumento* (pág. 126 a 127). México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- Díaz-Barriga, Á. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. *Comunidad de conocimiento UNAM*, 1-15.
- Elliott, J. (2005). *El cambio educativo desde la investigación-acción*. Madrid: Morata.
- Estudiantes de 2° C. (20 de Noviembre de 2022). Diario del maestro. (B. García, Entrevistador) México, México, México.
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía*. México: Siglo veintiuno editores.
- Gobierno del Estado de México. (2023). *Data México*. Obtenido de Zumpango México: <https://datamexico.org/es/profile/geo/zumpango#population-and-housing>
- González Fontano, M. (1998). *Necesidades educativas especiales hacia una nueva denominación*. Portugal: Revista Galego.
- Hurtado, M. (20). *Fuentes primarias y secundarias en la construcción del conocimiento*. México. Recuperado el 29 de junio de 2023
- Hurtado, R. (2023). *El recuento, el resumen y las preguntas: estrategias didácticas para mejorar la comprensión*. España: Universidad de Valladolid. Recuperado el 15 de Junio de 2023
- INEGI. (2021). *Aspectos geográficos*. Estado de México: INEGI.

- Latorre, A. (2005). *La Investigación. acción conocer y cambiar la práctica educativa*. España: Graó, de IRIF, S.L.
- Lorenzo, A. (2020). *Guía de estrategias y técnicas de estudio para el alumnado*. España: Universidad de Alicante.
- MarketDataMéxico. (2011). *Colonia San Pedro De La Laguna*. México: PREDIK Data-Driven.
- Martínez, M. (03 de Noviembre de 2022). Cuestionario para docente. Medio digital. (B. G. Leyva, Entrevistador)
- Muñoz, I. (02 de 04 de 2017). *El uso de fuentes históricas y bases documentales en la formación del profesorado*. Obtenido de Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado: <https://www.redalyc.org/pdf/2170/217050478011.pdf>
- Piaget , J. (1991). *Seis estudios de psicología* . España: LABOR.
- (18 a 29 de abril de 2023). Registro de observaciones. (B. Garcia, Entrevistador)
- Santisteban, F. A. (2010). *La formación de competencias del pensamiento histórico*. Barcelona: Universidad Autonoma de Barcelona.
- SEP. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral, Plan y programas de estudio para la educación básica*. Ciudad de México: SEP.
- Swepson James, T. (1987). *Introducción a los metodos cualitativos de investigación la búsqueda de significados*. Barcelona : Paidós Iberica.

Anexos

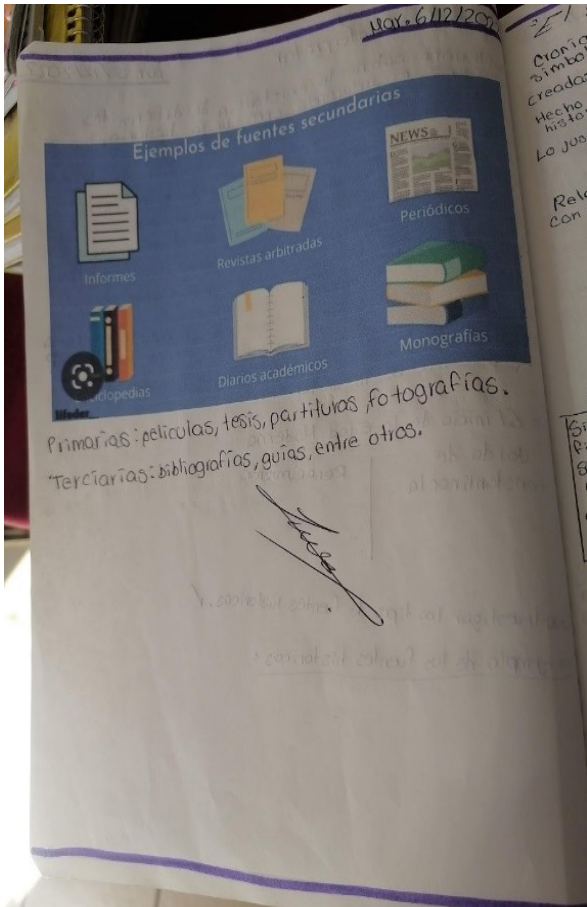


Ilustración 6 Material de fuentes de información.
B.G.L. Abril 2023

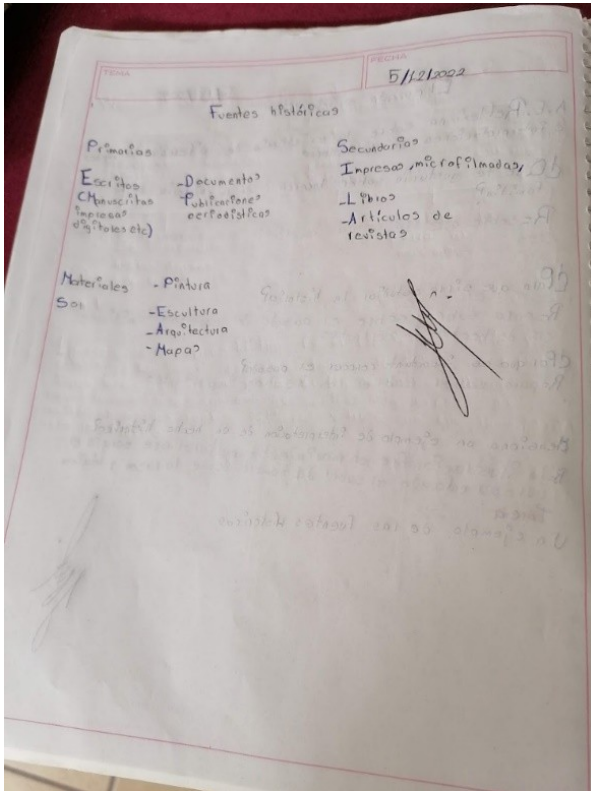


Ilustración 7. Ejemplos de fuentes de información. B.G.L. Abril 2023

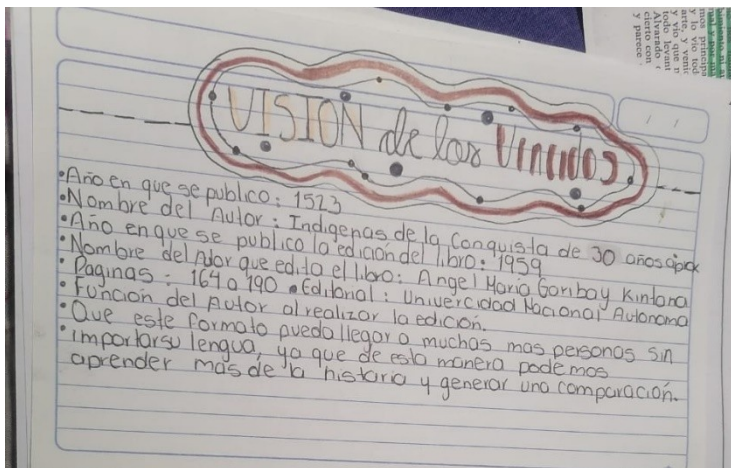
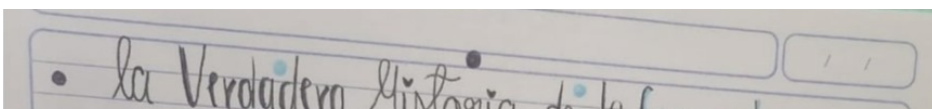


Ilustración 8. Ficha bibliográfica del texto "Visión de los vencidos". B.G.L. Abril 2023



Año en el que se publico: 1568
 Nombre del Autor: Bernal Díaz del Castillo
 Nombre de quien realizo la edición: Joaquín Romero Coboñas
 Tipo de evidencia: Fuente secundaria, Año de la edición:
 Paginas 254 Editorial:
 Función del Autor al realizar la edición
 Poder dar a conocer a más personas su versión de los hechos y como fue la muerte de Moctezuma, la epidemia entre muchos otros temas.

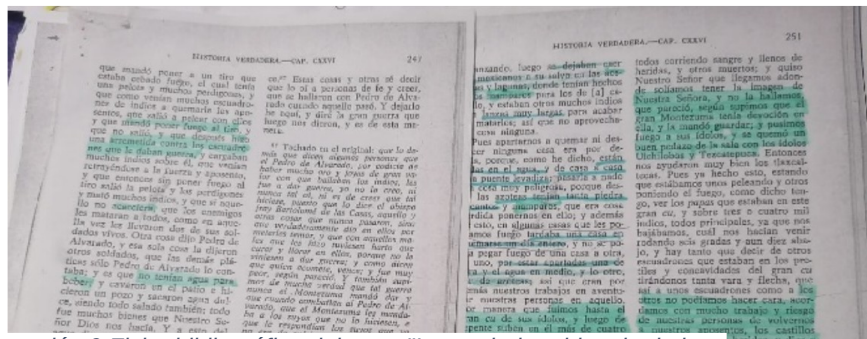


Ilustración 9 Ficha bibliográfica del texto "La verdadera historia de la conquista". B.G.L. Abril 2023

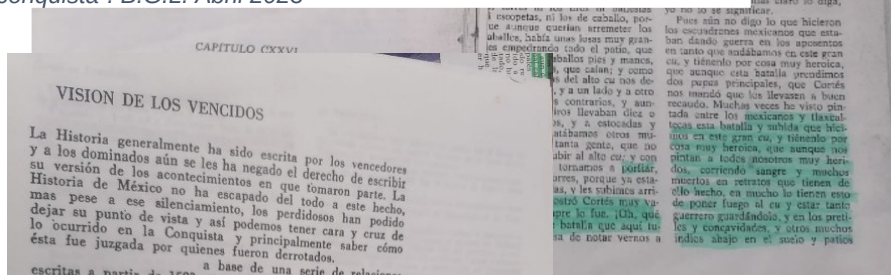


Ilustración 11. Texto subrayado de "La verdadera historia de la conquista". B.G.L. Abril 2023

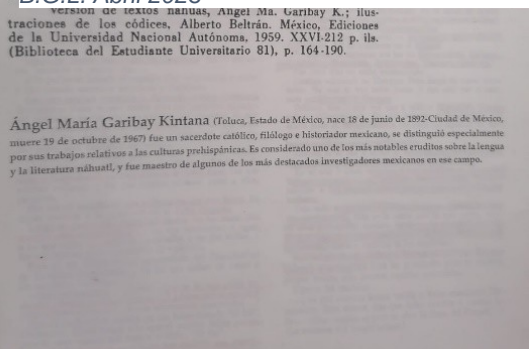


Ilustración 10. Texto subrayado de "La visión de los vencidos". B.G.L. Abril 2023

Ángel María Garibay Kintana (Toluca, Estado de México, nace 18 de junio de 1892-Ciudad de México, muere 19 de octubre de 1967) fue un sacerdote católico, filólogo e historiador mexicano, se distinguió especialmente por sus trabajos relativos a las culturas prehispánicas. Es considerado uno de los más notables eruditos sobre la lengua y la literatura náhuatl, y fue maestro de algunos de los más destacados investigadores mexicanos en ese campo.

La Verdadera Historia de la Conquista de Nueva España

Testimonio escrito por Hernán Díaz del Castillo, en 1568
 Autor que traduce y edita por decima vez: Joaquín Ramírez Cabañas

- Hernán Cortés llega a Tezcuco y no tenían el mismo recibimiento que antes; comida, oro y agua.
- Los españoles tienen armas como escopetas o ballestas, se formaron escuadrones de mexicanos que entraron a los aposentos que habían dado a los españoles.
- Los españoles dicen que escuchan a los mexicanos decir que sacrificarían a los españoles.
- Dicen que iban al alrededor de dos días en batalla y tiraban tanta flecha, bala, se dejaban caer los mexicanos o salían en acequias y lagunas donde tenían hechos mamparos.

• Ideas principales •

- Hacetzuma dos de sus principales a rogarle a Cortés que le fuese a ver, que le quería hablar; y la respuesta que les dijo: "Uyaya para pero, que aun trianguéz no quiere hacer, ni de comer ni de mandador".
- ¿Qué cumplimento es yo de tener con un perro que se hacia con Noruez secretamente, y hacia veis aun de comer ni de dan?
- Segun y la manera que lo entendieron se lo dýeron a Hacetzuma y de enojo o porque ya estaba concertado que nos diesen guerra, no tardó un cuarto de hora que vino un soldado a gran prisa, muy mal herido.
- Cuando salen tantos escuadrones mexicanos de guerra y otros muchos que estaban en las azoteas y le dieron tan grandes combates que le mataron a la primera arremetida diez y ocho soldados.
- Diego de Ordaz que se veia retirando, no podía llegar a los aposentos por la mucha guerra que le daban, unos por delante y otros por delante y otros desde las azoteas. Pues quizá no aprovechava mucho nuestros tiros, ni escopetas, ni ballestas, ni lanzas, ni estacados que les dabamos; ni nuestro buen pelear, que aunque les matáramos y heríamos mucho, los que quedaban de los espadas y lanzas se los metían.
- Fuimos hasta el gran cu de sus idolos y luego de repente suben en el más de cuatro mil mexicanos, sin otros capitánios que en ellos estaban.
- Pusimos fuego a sus idolos y se quemó un buen pedazo de la sala con los idolos Uichitobas y Tezcatepaca.
- Cortes que el gran Hacetzuma les hablase desde una azotea y les dijese que cesasen los guerras y que nos queríamos ir de su ciudad.
- ¿Que quieres ya de mí Malinche, que yo no deseo oírte ni vivir, pues en tal estado por su causa me ventura me a traerlo?

Ilustración 14: Buzón de participación para el cuadro. B.G.L. Abril 2023

• Visión de los vencidos •

Relaciones escritas por personas de cerca de 30 años en Mérida, 1527
 Persona que lo traduce: Angel María Garibay Kintana.

- Hernán Cortés llega a Tenochtitlan, los mexicanos lo reciben y les entregan gallinas, tortillas, blancos, maíz y de beber. También entregan dones en Tlatelolca, se queda acorto Pedro de Alvarado (apodado) El sol.
- Una celebración dedicada al Dios Huitzilopochtli, se mandó a dormir con ropa de papel y vestido con todos los atavíos que le son propios, Ella puerta del agua estaban en guardia.

Ilustración 15: Ideas principales del texto "Visión de los vencidos" B.G.L. Abril 2023

- Pedro de Alvarado no se encuentra en Tenochtitlan, mataron a la gente que fue en el patio sagrado, a los bailarines, a quienes estaban mirando, acarreaban agua, se metían a las casas y los maltrataron por 3 horas.
- Llega el capitán "El sol" al siguiente día y lo atacaron, se inicia la guerra. Los Españoles van de Pueblo en Pueblo, se da una epidemia, 2 grados que queman.

Ilustración 13, Ideas principales del texto "La verdadera historia de la conquista". B.G.L. Abril 2023

CATEGORIA	SEMEJANZAS	DIFERENCIAS
TESTIMONIO	<ul style="list-style-type: none"> Coinciden en la época que se escriben. Ambos textos se editan para presentar a otros lectores. Donal Díaz del Castillo y los indígenas que escriben los testimonios coinciden en el idioma en el que se redactan los testimonios. 	<ul style="list-style-type: none"> Un testimonio es escrito por un español y es otro testimonio por indígenas mexicanos. Cuentan de diferente forma la historia. El lenguaje es diferente las palabras tienen diferente significado.
VOCABULARIO	<ul style="list-style-type: none"> Ambos textos se traducen al español, se modifican a un lenguaje más actual. Se utilizan sinónimos. 	<ul style="list-style-type: none"> Hay palabras interpretadas de diferente manera. El texto de los españoles tiene un vocabulario más amplio, considerando que es la decima edición.
TEMA PRINCIPAL	<ul style="list-style-type: none"> La llegada de los Españoles a Tenochtitlan la relación con los españoles al principio fue amistosa con los indígenas y religiosos ambos narran la batalla que se da mientras los mexicas celebraban una fiesta, ambos mencionan la muerte de Moctezuma. 	<ul style="list-style-type: none"> Los textos describen de diferente forma la historia, el libro de Donal Díaz del Castillo dice que atacaron violentamente a los indios y la visión de los venedicos menciona que ellos iban cuando empezaron los golpes y quemaron las casas que tenían.
¿QUE SUCEDEO?	<ul style="list-style-type: none"> Ambos textos describen la relación de los españoles en Tenochtitlan describe que ellos y Moctezuma tenían una buena relación hasta que ellos se van a la villa de la vera cruz y los españoles tienen un pacto con los indios, cuentan una batalla en la que mueren Moctezuma e Indios, los españoles se pelearon hasta que mueren... 	<ul style="list-style-type: none"> En la visión de los venedicos menciona el ataque de los españoles, describen como ellos atacaron y describen la guerra de guerra con ellos, los españoles también describen de diferentes formas la visión de los venedicos menciona una epidemia que causo la muerte de muchos.
DESCRIPCION DE LOS PERSONAJES	<ul style="list-style-type: none"> Ambos textos describen a los españoles con sus armas y caballo y a los indios como personas que viven en piramis, piñones, montañas, personas limpias y son fieles a los ordenes de su gobernador Moctezuma. 	<ul style="list-style-type: none"> La visión de los venedicos menciona las acciones agresivas que utilizan para asesinar a los indios.
MUERTE DE MOCTEZUMA	<ul style="list-style-type: none"> Moctezuma muere durante la batalla de Tenochtitlan, los mexicas piñones que se tiran a Moctezuma por parte de los españoles y cuando Moctezuma muere en cambio los indios se desatan que el ejército mexica atacó con más fuerza a los españoles. 	<ul style="list-style-type: none"> La visión de los venedicos menciona la historia de los venedicos dice que Moctezuma muere por los mexicas lo atacaron con piratas y que al ser golpeado Moctezuma, la visión de los venedicos dice que los españoles lo atacaron a Moctezuma con un pedazo y momentos después que los venedicos lo atacaron más que...

Ilustración 16. Cuadro de semejanzas y diferencias entre textos. BGL. Abril 2022

ACTURA				
COFR. (A)				
NOMBRE	1	2	3	4
ITA JACQUELINE	14			
UEZ JOSUE	18			
CRISTOPHER ELIAN	no aplica			
ARLOS UZIEL	22			
STA DAFNE ITZEL	22			
RO DASHA	no aplica			
LLO DANTE	0			
FATIMA	22			
ROBERTO	24			
RODRIGO	0			
DA AMATA	28			
NDEZ LOURDES	22			
SCO ISMAEL	0			
JA ANGEL	24			
PRO SEBASTIAN	14			
YTHA	26			
RES JOSE LUIS	28			
ZE CRISTIAN RAUL	22			
TRINEZ MATIEN	2			
JESSICA IVONNE	26			
ARIADNE	2			
FERNANDA NOEMI	24			
ZE JUAN LUIS	26			
ADO ENRIQUE YAIR	0			
Z ANGEL EMILIO	2			
AYTHE DAYANE	24			
MARICAMEN	26			
MELANY ALEJAND	22			
ADA MIA NICOLE	22			
Z SANTIAGO	11/20	1	4	
TEL MARIA FERNAND	26			
YELENA	24			
Y KARLA	24			
BALAM	18			
NDEZ GRISEL	26			
RODRIGUEZ	24			
RAS SAID	22			
LISON NICOLE	18			
SAAC URI	24			
ONA DULCE ALINE	24			
A LUIS ANTONIO	26			
S JULIO JOSHIMAR	05			
NDEZ RUBI	26			
RAUL ANDRE	24			
SANDRA ELISA	26			
IGUEZ ALEXANDER	22			
Z VALERIA	2			
JOSUE RODOLFO	24			
JEZ KEVIN TRINIDAD	24			
TOS MARIA GUADALI	22			
A GUADALUPE	26			

Ilustración 17 Lista de cotejo, resultado general del grupo. B.G.L. 2023

Tabla de ilustraciones (anexos)

Ilustración 1 Ubicación geográfica del municipio de Zumpango, 2023.....11

Ilustración 2 Respuestas obtenidas del grupo 2° C.....16

Ilustración 3 Grafica de estilos de aprendizaje de estudiantes de 2° C.....18

Ilustración 4 Rúbrica de indicadores para el estudiante.....23

Ilustración 5 resultados del grupo obtenidos en porcentaje de evaluación.....40

Ilustración 6 Material de fuentes de información. B.G.L. Abril 2023.....	47
Ilustración 7. Ejemplos de fuentes de información. B.G.L. Abril 2023.....	48
Ilustración 8. Ficha bibliográfica del texto "Visión de los vencidos". B.G.L. Abril 2023...48	
Ilustración 9. Texto subrayado de "La visión de los vencidos". B.G.L. Abril 2023.....	49
Ilustración 10 Ficha bibliográfica del texto "La verdadera historia de la conquista". B.G.L. Abril 2023.....	49
Ilustración 11. Texto subrayado de "La verdadera historia de la conquista". B.G.L. Abril 2023.....	50
Ilustración 12, Ideas principales del texto "La verdadera historia de la conquista". B.G.L. Abril 2023.....	51
Ilustración 13. Ideas principales del texto "La verdadera historia de la conquista". B.G.L. Abril 2023.....	51
Ilustración 14. Ideas principales del texto "Visión de los vencidos" B.G.L. Abril 2023....	52
Ilustración 15. Buzón de participación para el cuadro. abril 2023.....	52
Ilustración 16 Lista de cotejo, resultado general del grupo. B.G.L. 2023.....	53
Ilustración 17. Cuadro de semejanzas y diferencias entre textos. BGL. Abril 2022.....	53