



ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO



TESIS DE INVESTIGACIÓN EL DESARROLLO COGNITIVO Y SU DETERMINACIÓN EN EL ADOLESCENTE PARA EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA EN
EDUCACIÓN SECUNDARIA

PRESENTA
JESSICA QUETZALLI ROMERO RUBIO

ASESOR
ROBERTO LEYTE RODRÍGUEZ

ZUMPANGO, EDO. MÉX,

JULIO, 2023

ÍNDICE	
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN.....	4
1.1 Contexto interno y externo.....	4
1.2 Eje: Estilos de aprendizaje.....	6
1.3 Escala de Likert.....	8
1.4 Problematización.....	10
1.5 Planteamiento del problema.....	11
1.6 Preguntas de Investigación.....	11
1.7 Delimitación del Tema.....	12
1.8 Tesis.....	12
1.9 Justificación.....	12
1.10 Objetivos.....	13
1.10.1 Objetivo general.....	13
1.10.2 Objetivos específicos.....	13
1.11 Metodología.....	14
1.11.1 Investigación cualitativa.....	14
1.11.2 Enfoque de la investigación acción.....	15
CAPITULO II MARCO TEORICO.....	17
2.1 Desarrollo.....	17
2.2 Desarrollo psicosocial del adolescente.....	18
2.2.1 Adolescencia temprana.....	19
2.2.2 Adolescencia media.....	20
2.2.3 Adolescencia tardía.....	21
2.3 Desarrollo Cognitivo.....	23
2.4 Teoría cognitiva de Jean Piaget.....	26
2.5 Teoría sociocultural de Lev Vygotsky.....	28
2.6. Teoría del desarrollo cognitivo de Bruner.....	30
2.7 Aprendizaje significativo de David Ausubel.....	32
2.7 Inteligencias múltiples Howard Gardner.....	34
CAPITULO III. DESARROLLANDO LA COGNICIÓN DEL ADOLESCENTE.....	39
3.1. Estrategia 1. Maqueta Mesoamericana.....	40
3.1.1 Planificar.....	40

3.1.2 Actuar.....	40
3.1.3 Observar.....	42
3.1.4 Reflexionar.....	42
3.2 Estrategia 2. Triorama histórico.....	42
3.2.1 Planificar.....	42
3.2.2 Actuar.....	43
3.2.3 Observar.....	44
3.2.4 Reflexionar.....	44
CONCLUSIONES.....	45
Bibliografía.....	49
Referencias.....	50
Anexos.....	52

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje de la historia desempeña un papel fundamental en la formación integral de los adolescentes, ya que les permite comprender el pasado, reflexionar sobre el presente y proyectarse hacia el futuro. En este proceso, el desarrollo cognitivo y la determinación de los adolescentes juegan un papel crucial, ya que influyen en su capacidad para adquirir, procesar y aplicar los conocimientos históricos de manera significativa.

El desarrollo cognitivo en la adolescencia se caracteriza por una serie de cambios y avances en las habilidades de pensamiento. Durante esta etapa, los adolescentes experimentan un desarrollo del pensamiento abstracto, el razonamiento lógico y la capacidad de reflexionar críticamente sobre la información. Estas habilidades cognitivas permiten a los adolescentes analizar y comprender eventos históricos de manera más profunda, estableciendo conexiones entre ellos y generando interpretaciones más complejas y fundamentadas.

Por otro lado, la determinación, entendida como la voluntad y el compromiso para alcanzar metas académicas, también desempeña un papel crucial en el aprendizaje de la historia. La historia a menudo implica un alto nivel de complejidad y requiere un esfuerzo sostenido para comprender y retener los conceptos históricos. La determinación impulsa a los adolescentes a perseverar en el estudio de la historia, a superar los desafíos y obstáculos que puedan surgir, y a mantener una actitud positiva hacia el aprendizaje de esta disciplina.

En esta investigación, se busca comprender en profundidad el desarrollo cognitivo y la determinación en los adolescentes en relación con el aprendizaje de la historia. Se examinarán las teorías y enfoques relevantes que explican estos procesos, como la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget y la teoría de la autodeterminación. Además, se explorarán los factores que influyen en el desarrollo cognitivo y la determinación en el contexto específico del aprendizaje de

la historia, como el entorno educativo, las estrategias pedagógicas y el apoyo familiar.

El objetivo principal de esta investigación es proporcionar una base sólida de conocimiento sobre el desarrollo cognitivo y la determinación en los adolescentes para el aprendizaje de la historia. Esta comprensión permitirá a los educadores diseñar estrategias pedagógicas más efectivas que fomenten la participación activa de los adolescentes, su interés y su comprensión profunda de la historia. Además, se espera que estos hallazgos contribuyan a la formación de ciudadanos críticos y comprometidos con la preservación y valoración de la memoria histórica.

En el primer capítulo se abordan los contextos externos e internos de la comunidad escolar de Tlapanaloya, Tequixquiac, así como parte del proyecto de investigación como lo es la problematización, planteamiento del problema, preguntas de investigación, delimitación, tesis, justificación, objetivos y la metodología utilizada. El capítulo dos se aborda el marco teórico retomando los conceptos de adolescencia, desarrollo, desarrollo cognitivo, así como las teorías de desarrollo cognitivo de Piaget, Vygotsky y Bruner, y en el capítulo tres se describen las estrategias desarrolladas con los alumnos de la escuela secundaria a base del modelo de Kemmis.

En conclusión, el desarrollo cognitivo y la determinación desempeñan un papel crucial en el aprendizaje de la historia en la adolescencia. Comprender estos procesos permitirá a los educadores adaptar sus enfoques pedagógicos y promover un aprendizaje significativo y duradero en esta disciplina. Asimismo, es esencial reconocer la importancia de la historia como una herramienta para el desarrollo de ciudadanos informados y críticos, capaces de comprender el pasado y construir un futuro basado en el conocimiento y la reflexión histórica.

CAPITULO I. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

CAPITULO I. PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

1.1 Contexto interno y externo

La población total de Tlapanaloya es de 6294 personas, de las cuales 3160 son hombres y 3134 mujeres. Edades de los ciudadanos. Los ciudadanos se dividen en 2487 menores de edad y 3807 adultos, de las cuales 524 tienen más de 60 años. Habitantes indígenas en Tlapanaloya 12 personas en Tlapanaloya viven en hogares indígenas. Un idioma indígena habla de los habitantes de más de 5 años 6 personas. El número de los que solo hablan un idioma indígena pero no hablan mexicano es 0, los de cuales hablan también mexicano es 6.

Estructura social. Derecho a atención médica por el seguro social, tienen 1319 habitantes de Tlapanaloya.

Estructura económica. En Tlapanaloya hay un total de 1498 hogares. De estas 1413 viviendas, 54 tienen piso de tierra y unos 73 consisten en una sola habitación. 1244 de todas las viviendas tienen instalaciones sanitarias, 1191 son conectadas al servicio público, 1397 tienen acceso a la luz eléctrica. La estructura económica permite a 110 viviendas tener una computadora, a 611 tener una lavadora y 1345 tienen una televisión.

La actividad preponderante es la agropecuaria, siendo los principales cultivos de maíz, frijol, trigo, alfalfa, avena forrajera, y el comercio de enseres domésticos.

Entorno escolar

Educación escolar en Tlapanaloya. Aparte de que hay 228 analfabetos de 15 y más años, 47 de los jóvenes entre 6 y 14 años no asisten a la escuela. De la población a partir de los 15 años 219 no tienen ninguna escolaridad, 1999 tienen una escolaridad incompleta. 1276 tienen una escolaridad básica y 676 cuentan con una educación televisión. Un total de 310 de la generación de jóvenes entre 15 y 24 años han asistido a la escuela, la mediana escolaridad entre la población es de 7 años.

La Escuela Secundaria Oficial No.0303 Fray Servando Teresa de Mier Cuenta con 12 salones equipados con cañones, cuenta con la dirección escolar, un audiovisual, una sala de maestros, 2 salas de computación cubículos de orientadoras, 2 directivos que son la directora y subdirectora, 4 orientadoras y 15 docentes. Hay 3 grados y cada uno de ellos cuenta con 3 grupos con aproximadamente 34 alumnos por grupo. A la hora de entrada los alumnos comienzan a llegar a las 6:40 y a las 6:50 se abren las puertas para entrar a la institución, se forman por grados de 1°, 2° y 3°, cada una de sus orientadoras se forman de igual manera para que en el momento que entren los alumnos se les aplique sanitizante, se revisa que tengan cubrebocas y el uniforme completo. Cada uno de los maestros tiene su propia aula por lo cual los alumnos se forman por grados en el arcotecho y cada uno de los docentes tiene que ir por su grupo correspondiente, la hora de entrada de los docentes es por hora clase, y jornada completa solo con los directivos y orientadoras.

La relación entre directivos, orientadores, maestros y docentes es buena y profesional, de igual manera el trato que se da con cada uno de los alumnos.

Entorno social y cultural

De enero a febrero se lleva a cabo la fiesta religiosa en la cabecera municipal en honor al Señor de la Capilla y el 12 de enero en el pueblo de Tlapanaloya en honor a la Virgen de la Asunción. Cuyo principal objetivo es el festejo y la sana convivencia entre cada uno de los vecinos. Se festeja con mariachis, cantantes, danzas típicas del pueblo la principal es la danza de las varas que data del siglo XV.

La construcción de la capilla de la señora de la Asunción en Tlapanaloya, comenzó a realizarse en el siglo XVI y concluyó en 1815. Cuenta con una portada de estilo barroco en el que se encuentran cuatro nichos evangelistas y el quinto la santísima trinidad. En el interior de la capilla sus arcos en medio punto y sus columnas forradas con cantera extraída de la misma comunidad. El altar mayor está dedicado a la señora de la Asunción y cuenta con una escultura de la virgen

de la asunción, cuyo culto en la comunidad de Tlapanaloya se remonta en el año de 1532, igual existe una pintura de cristo de estilo barroco. La cúpula de dicha capilla es de media naranja y como pocas se encuentra forrada de mosaicos color amarillo, muy al estilo bizantino. Asimismo, tiene un campanario de 5 niveles que sobresale, en el cual hay varios grabados de estilo plateresco y columnas salomónicas rosadas.

El barrio de Tlapanaloya está ubicado en el municipio de Tequixquiac, el cual está atravesado por dos túneles provenientes del gran canal del desagüe que ocupan los cauces del rio grande y el río xoté que confluyen en el rio salado. El río salado nace en el manantial de Hueypoxtla y atraviesa Tlapanaloya. De igual manera, en Tlapanaloya la mayoría trabaja de cobrador, ya que hay varias empresas que venden muebles y la mayoría de la población se transporta en moto, y por eso mismo es que es conocido Tlapanaloya, también cuenta con una tienda de Yamaha.

1.2 Eje: Estilos de aprendizaje

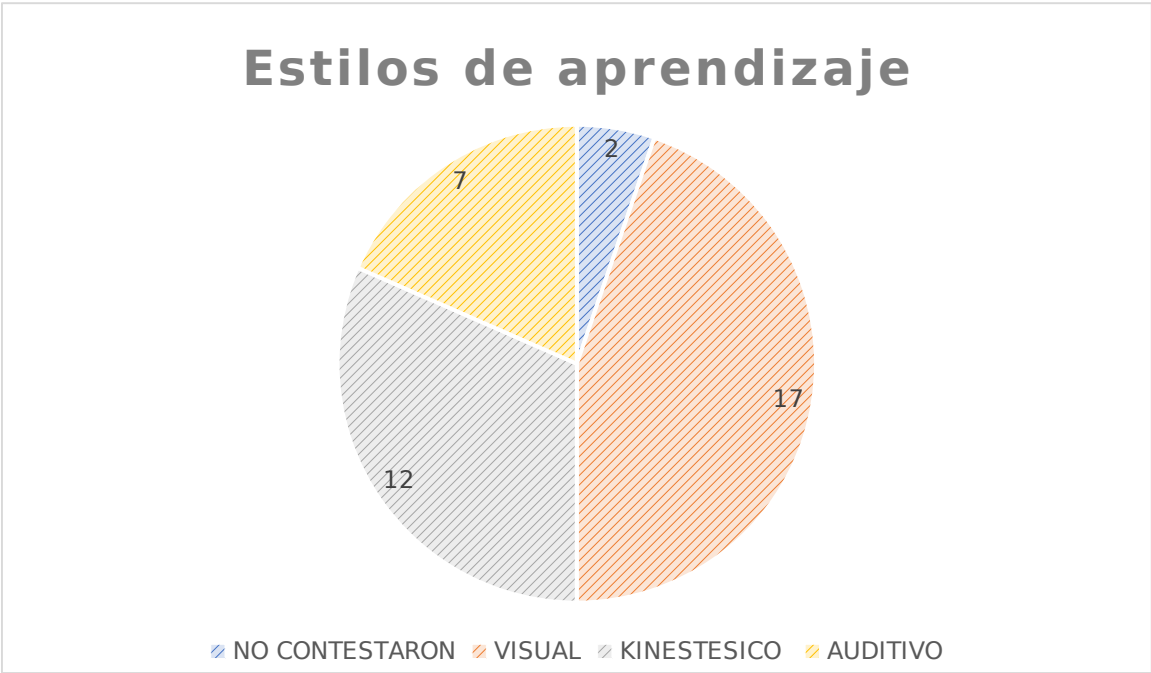


Figura 1. Estilos de Aprendizaje 2°B

Los estilos de aprendizaje del 2ºB fueron proporcionados por la orientadora, la cual consta de los siguientes datos (Figura 1), el grupo consta de 38 alumnos en total, hay 2 estilos de aprendizaje que predominan en el grupo que son el visual y el kinestésico, le sigue el auditivo y solo 2 alumnos no contestaron ya que el día de la aplicación de la prueba no asistieron a la escuela.

De acuerdo con el California Journal of Science (Pérez, 2021), un estilo de aprendizaje consiste en una serie de características personales con las que naces y que desarrollas conforme vas creciendo. Determina, entre otras cosas, a través de qué actividades y sentidos tiendes a absorber información más fácilmente; ya sea a través de la vista, el oído, el tacto, el habla, la toma de notas o una combinación de estas. Por ello es importante que como docentes estemos conscientes del estilo de aprendizaje de nuestros alumnos lo cual nos va a permitir dar una mejor clase, que el alumno lo entienda y aprenda sin dificultades (pág. 7).

1. Sistema de representación visual

El sistema de representación visual tiende a ser el sistema de representación dominante en la mayoría de las personas. Ocurre cuando uno tiende a pensar en imágenes y a relacionarlas con ideas y conceptos. Como por ejemplo cuando uno recurre a mapas conceptuales para recordar ideas, conceptos y procesos complejos. Por lo mismo, este sistema está directamente relacionado con nuestra capacidad de abstracción y planificación.

2. Sistema de representación auditivo

Las personas que son más auditivas tienden a recordar mejor la información siguiendo y rememorando una explicación oral. "Este sistema no permite abstraer o relacionar conceptos con la misma facilidad que el visual, pero resulta fundamental para el aprendizaje de cosas como la música y los idiomas."

3. Sistema de representación kinestésico

Se trata del aprendizaje relacionado a nuestras sensaciones y movimientos. En otras palabras, es lo que ocurre cuando aprendemos más fácilmente al movernos

y tocar las cosas, como cuando caminamos al recitar información o hacemos un experimento manipulando instrumentos de laboratorio. Este sistema es más lento que los otros dos, pero tiende a generar un aprendizaje más profundo y difícil de olvidar, como cuando aprendemos a andar en bicicleta.

1.3 Escala de Likert.

El diagnóstico se realizó mediante la escala de Likert, la cual es sobre el tema de la Independencia de México basándonos en los conceptos de primer y segundo orden, en donde se obtuvieron los siguientes resultados.

Tiempo histórico (Tabla 1).

Para poder graficar las respuestas, se tomaron en cuenta las 6 preguntas sobre tiempo histórico, nos dio un total de 198 respuestas de lo cuál 3 alumnos no contestaron, nos pudimos dar cuenta que los alumnos están familiarizados temporalmente con el hecho histórico, sin embargo algunos de ellos lo confunden con la Revolución Mexicana ya que dentro de estas preguntas había un pregunta trampa la cual la mayoría de los alumnos la marcaron como correcta, por lo cual debemos trabajar en la distinción de ambos hechos históricos.

Causalidad (Tabla 2).

En causalidad hubo 8 preguntas por los 33 alumnos y nos dio un total de 284 respuestas de las cuales 14 alumnos no contestaron. En estas preguntas nos pudimos dar cuenta que los alumnos están conscientes de las causas que influyeron para que sucediera la Independencia de México, pero no estaban totalmente seguros de ello, ya que a mi manera de interpretación el totalmente de acuerdo es estar muy seguro de las respuestas y el de acuerdo es que solo estas consciente de ello, pero no va más allá de sí.

Cambio y permanencia (Tabla 3).

En lo que es cambio y permanencia se realizaron 5 preguntas las cuales nos arrojaron un total de 165 respuestas de las cuales 6 alumnos no contestaron. Aquí se puede observar que los alumnos no están tan familiarizados con los cambios que trajo consigo la Independencia de México, no están conscientes de algunos conceptos como lo es la monarquía, el absolutismo, imperialismo. Por lo cual les causó conflicto ya que las preguntas van dirigidas a esos conceptos, de esta manera nos da un acercamiento más específico a lo que debemos de trabajar con ellos.

Relevancia. (Tabla 4).

Se realizaron 5 preguntas de relevancia, lo cual nos arroja un total de 165 respuestas. En este concepto se pudo observar que los alumnos tenían conocimiento de ello ya que todos respondieron a las preguntas y la gran mayoría tiene un punto de vista positivo sobre la relevancia de monumentos, documentos, desfiles conmemorativos, así como la participación de las mujeres en este movimiento.

Empatía (Tabla 5).

En cuanto al concepto de empatía se realizaron 7 preguntas dándonos un total de 231 respuestas de las cuales 13 alumnos no contestaron. De esta manera se puede observar que los alumnos son empáticos de acuerdo con lo sucedido en este hecho, a mi punto de vista y a lo que se pudo observar en la aplicación de este, es que los alumnos muestran empatía por cosas del pasado sin embargo en su hacer actual no les da la importancia que consideran a comparación de los hechos históricos.

Evidencia (Tabla 6).

En cuanto evidencia se realizaron 8 preguntas obteniendo un total de 264 respuestas de las cuales 3 alumnos no contestaron, de acuerdo a la escala y en mi perspectiva en ni de acuerdo ni en desacuerdo, es una opción que marca el no

estar seguro así como no saber nada de estos temas, la mayoría de los alumnos no están conscientes de la evidencia de este hecho en la actualidad como lo son los Sentimientos de la Nación, el Acta de Independencia, la entrada del Ejército Trigarante, el Decreto de la Abolición de la Esclavitud, entre otros.

1.4 Problematización

Dentro de las problemáticas encontradas podemos decir que las actitudes influyen en el nivel de desarrollo cognitivo del adolescente que es indispensable para su aprendizaje en la materia de historia. Podemos decir, a la propia experiencia en las jornadas de práctica anteriores que los maestros titulares no le ponen especial atención al desarrollo del adolescente para el aprendizaje de cada uno de los temas. De esta manera ¿Por qué es importante considerar las actitudes y la cognición de los adolescentes para el aprendizaje de la historia?

De primer momento debemos saber que según (Gaete, 2015) “la adolescencia es aquella etapa del desarrollo ubicada entre la infancia y la adultez, en la que ocurre un proceso creciente de maduración física, psicológica y social que lleva al ser humano a transformarse en un adulto.” Y que de igual manera La Organización Mundial de la Salud (OMS), define la adolescencia como la etapa que transcurre entre los 10 y 19 años (pág. 3).

De acuerdo a lo observado en las jornadas de práctica, los alumnos de 2° B están más centrados en otros temas de interés personal, que son al mismo tiempo influidos por lo que ven en redes sociales, así como los deseos que van surgiendo de acuerdo a sus cambios físicos, como el mayor interés en el aspecto sexual, en las relaciones sentimentales lo cual causa cierto desinterés en las materias, e incluso aquellos que están atentos a sus clases son influenciados por sus compañeros con otro tipo de interés, por lo cual es importante que nosotros como docentes en formación en secundaria le demos atención a cada una de estas señales. De acuerdo con lo anterior ¿Cómo podemos vincular los cambios físicos de sexualidad y sentimientos con la materia de historia?

Así mismo ¿De qué manera los comportamientos influyen en el aprendizaje de la historia? Debido a que los alumnos están centrados en otros temas como lo son sus cambios emocionales, físico y sociales dejan de lado la importancia de la materia, anteriormente se realizó una actividad antes de iniciar la clase en donde se les indicó a los alumnos que en un pedazo de papel escribieran como se sentían a lo cual algunas de sus respuestas fueron “Frustrada. Por no haber acabado por completo el trabajo de inglés y no haberme acordado de la pelota de vinil” (AES 1, 2022); “Cansada y con sueño” (AES 2, 2022); CAMBIAR A ALUMNOS AES1. “Triste, tengo muchos sentimientos guardados. Me dan ganas de estar llorando a cada rato” (AES 3, 2022); “Feliz, porque estoy con mis amigos” (AES 4,2022); “Me siento feliz porque en el cambio y en el recreo me habla una persona muy importante para mí” (AES 5, 2022). Cada una de estas respuestas me indican que algunos de los alumnos no estarán en un cien por ciento en la clase debido a que sus sentimientos y su cansancio los distrae de la explicación, lo cual genera que comiencen a hablar con sus compañeros y comienzan las distracciones, que a lo largo del tiempo esto será un problema dentro de su desarrollo cognitivo debido a que no absorben los conocimientos suficientes para las etapas posteriores a la secundaria.

1.5 Planteamiento del problema

El desarrollo cognitivo en la etapa adolescente se caracteriza por cambios notables en la estructura y funcionamiento del cerebro, que afectan la forma en que los jóvenes procesan, retienen y utilizan la información. Este desarrollo cognitivo está influenciado por diversos factores, tales como el entorno familiar, el contexto socioeconómico, las experiencias educativas previas y las características individuales de cada adolescente.

El aprendizaje de la historia implica la adquisición de una amplia gama de habilidades cognitivas, como la memoria, el razonamiento lógico, la capacidad de análisis y la comprensión conceptual. Estas habilidades se desarrollan gradualmente a lo largo de la adolescencia.

1.6 Preguntas de Investigación

Pregunta central. ¿Cómo es el desarrollo cognitivo de los adolescentes en la escuela secundaria y de qué manera influye al aprendizaje de la historia?

¿Como es que las actitudes limitan el aprendizaje de la historia?

¿Porque la madurez cognitiva es importante para el aprendizaje de la historia?

¿Por qué es importante que el docente este consciente del desarrollo cognitivo del alumno para el aprendizaje?

1.7 Delimitación del Tema

El presente trabajo se realizó en la Escuela Secundaria Oficial No. 0303 Fray Servando Teresa de Mier ubicada en Tlapanaloya, Tequixquiac con el grado de 2°B durante las prácticas profesionales del ciclo escolar 2022-2023 para trabajar el desarrollo cognitivo para el aprendizaje de la historia.

1.8 Tesis

El tener presente el desarrollo cognitivo de los estudiantes de la escuela secundaria implica, de acuerdo con su edad, que el adolescente pueda aprender los eventos históricos por lo que esto conlleva a desarrollar un pensar histórico.

1.9 Justificación

La elección del tema se basa en la importancia de comprender cómo los adolescentes procesan y asimilan la información histórica, y cómo esto afecta su capacidad para aprender y retener conocimientos en esta área.

El desarrollo cognitivo se refiere a los cambios en las habilidades mentales y procesos de pensamiento que ocurren a lo largo de la vida, y la adolescencia es una etapa crucial en este proceso. Durante esta etapa, los adolescentes experimentan cambios significativos en su forma de pensar, razonar y comprender el mundo que los rodea. Estos cambios cognitivos tienen un impacto directo en su capacidad para aprender y procesar información en diversas áreas, incluida la historia.

El aprendizaje de la historia implica la adquisición de conocimientos sobre eventos pasados, la comprensión de los contextos históricos y la capacidad para analizar y

evaluar diferentes perspectivas y argumentos. Para que los adolescentes puedan desarrollar estas habilidades, es fundamental comprender cómo se desarrolla su pensamiento cognitivo y cómo esto influye en su capacidad para comprender la historia.

El enfoque en el desarrollo cognitivo en relación con el aprendizaje de la historia puede proporcionar una base teórica sólida para los docentes, ya que les permite adaptar sus estrategias de enseñanza a las necesidades y capacidades de los adolescentes. Al comprender las etapas y características del desarrollo cognitivo en la adolescencia se pueden seleccionar materiales y métodos de enseñanza que sean apropiados para promover un aprendizaje efectivo.

Además, comprender el desarrollo cognitivo en la adolescencia puede ayudar a identificar posibles obstáculos y desafíos que los estudiantes pueden enfrentar al aprender historia. Por ejemplo, los adolescentes pueden tener dificultades para comprender conceptos abstractos o para manejar múltiples perspectivas y complejidades históricas. Al conocer estas dificultades, los educadores pueden diseñar estrategias de apoyo y proporcionar orientación adicional para ayudar a los adolescentes a superar estos desafíos.

En resumen, el tema del desarrollo cognitivo y su influencia en el aprendizaje de la historia en los adolescentes radica en la importancia de adaptar las estrategias de enseñanza a las capacidades y necesidades cognitivas de los estudiantes. Al comprender cómo los adolescentes procesan y asimilan la información histórica, los docentes pueden fomentar un aprendizaje más significativo y efectivo en el campo de la historia.

1.10 Objetivos

1.10.1 Objetivo general

Comprender la relación de los procesos de la adolescencia con la cognición para el aprendizaje de la historia.

1.10.2 Objetivos específicos

1. Identificar el nivel de desarrollo cognitivo del adolescente de la escuela secundaria.

2. Reconocer las características y procesos que experimentan los alumnos durante la adolescencia.
3. Determinar la influencia de los procesos de la adolescencia para el aprendizaje de la historia.

1.11 Metodología

1.11.1 Investigación cualitativa

La presente investigación se enmarca en la metodología cualitativa la cual busca comprender los significados, las interpretaciones y las experiencias de los participantes del estudio, así como el contexto social, cultural e histórico en el que se desarrollan. Se centra en la construcción de conocimiento a partir de la interacción entre el investigador y los participantes, y permite capturar la complejidad y la diversidad de los fenómenos estudiados.

Algunos de los principales métodos utilizados fueron las entrevistas, observación participante, análisis de documentos, grupos focales y análisis de contenido.

La metodología cualitativa no busca generalizar los hallazgos a una población más amplia, como suele ser el caso de la metodología cuantitativa, sino que busca comprender y describir en profundidad los fenómenos estudiados desde una perspectiva contextual. Los investigadores cualitativos deben ser reflexivos y sensibles a su propio papel y perspectivas, y estar abiertos a la interpretación e influencia mutua entre ellos y los participantes del estudio. De igual manera en nuestra práctica docente.

Es una forma de entender la enseñanza, no sólo de investigar sobre ella. La investigación – acción supone entender la enseñanza como un proceso de investigación, un proceso de continua búsqueda. Conlleva entender el oficio docente, integrando la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias que se realizan, como un elemento esencial de lo que constituye la propia actividad educativa. Los problemas guían la acción, pero lo fundamental en la investigación – acción es la exploración reflexiva que el profesional hace de su práctica, no tanto por su contribución a la

resolución de problemas, como por su capacidad para que cada profesional reflexione sobre su propia práctica, la planifique y sea capaz de introducir mejoras progresivas. En general, la investigación – acción cooperativa constituye una vía de reflexiones sistemática sobre la práctica con el fin de optimizar los procesos de enseñanza – aprendizaje (Bausela, 1993, pág. 1).

1.11.2 Enfoque de la investigación acción

El enfoque metodológico de la investigación acción se caracteriza por combinar la investigación y la acción práctica en un ciclo continuo de reflexión, planificación, implementación y evaluación. En este enfoque, los investigadores y los profesionales de la educación trabajan de manera colaborativa para abordar problemas o desafíos específicos en el ámbito educativo, en este caso, relacionados con el aprendizaje de la historia en adolescentes. La investigación acción permite la participación activa de los actores involucrados, como profesores, estudiantes y otros miembros de la comunidad educativa, en la identificación de problemas, la generación de soluciones y la implementación de cambios.

Según (Latorre, 2005) La investigación-acción se suele conceptualizar como un «proyecto de acción» formado por «estrategias de acción», vinculadas a las necesidades del profesorado, investigador y/o equipos de investigación. Es un proceso que se caracteriza por su carácter cíclico, que implica un «vaivén»-espiral dialéctica- entre la acción y la reflexión, de manera que ambos momentos quedan integrados y se complementan. El proceso es flexible e interactivo en todas las fases o pasos del ciclo (pág. 35).

El enfoque de investigación acción permite un ciclo continuo de mejora y transformación en la práctica educativa, a través de la investigación y la acción colaborativa. Al centrarse en el desarrollo cognitivo y el aprendizaje de la historia en los adolescentes, se busca mejorar las estrategias de enseñanza y aprendizaje, adaptándolas a las necesidades y características de los estudiantes, y promoviendo un aprendizaje más efectivo y significativo.

CAPITULO II. MARCO TEÓRICO

CAPITULO II MARCO TEORICO

2.1 Desarrollo

El desarrollo, en general, se refiere al proceso de cambio y mejora en diferentes aspectos de la vida humana, tanto a nivel individual como colectivo. Implica la evolución y el progreso de una situación actual hacia una situación mejor en el futuro. El desarrollo puede abarcar diversas dimensiones, como el económico, social, humano y sostenible.

Un autor conocido en el campo del desarrollo es Amartya Sen (Sen, 1999) un economista y filósofo indio que ha realizado contribuciones importantes al desarrollo humano. Su enfoque se centra en la expansión de las libertades y capacidades individuales como medida fundamental del desarrollo, más allá de indicadores meramente económicos. Su trabajo ha destacado la importancia de la educación, la salud, la igualdad de género y la participación ciudadana en el proceso de desarrollo. Algunas de sus obras relevantes incluyen "Desarrollo y Libertad" y "La idea de justicia" (pág. 1).

En cuanto a los tipos de desarrollo, se pueden identificar varios aspectos clave del desarrollo humano:

- Desarrollo físico: Se refiere a los cambios físicos y biológicos que ocurren en el cuerpo humano, como el crecimiento, la maduración sexual y el desarrollo de habilidades motoras.
- Desarrollo cognitivo: Se relaciona con los cambios en los procesos de pensamiento, la adquisición de conocimientos, la memoria, el razonamiento y la resolución de problemas.

- Desarrollo emocional: Se refiere a los cambios en la experiencia y expresión de las emociones, el desarrollo de la regulación emocional y la comprensión de las emociones propias y de los demás.
- Desarrollo social: Se centra en las interacciones y relaciones sociales, la adquisición de habilidades sociales, la identidad y el desarrollo de roles en la sociedad.
- El desarrollo integral: Se refiere al crecimiento y la evolución holística de un individuo en múltiples áreas de su vida. En lugar de presentarse únicamente en un aspecto específico, como el desarrollo físico o el desarrollo cognitivo, el enfoque del desarrollo integral considera todas las dimensiones de la persona, incluyendo lo físico, cognitivo, emocional, social y espiritual (Sen, Desarrollo y Libertad, 1999, págs. 1-5).

Gardner (Gardner, 1983) sostiene que el desarrollo integral implica reconocer y valorar la diversidad de habilidades y potenciales en los individuos, y promover una educación que abarque y desarrolle todas estas inteligencias. Su enfoque destaca la importancia de brindar oportunidades de aprendizaje que se adaptan a las fortalezas individuales de cada estudiante, fomentando un desarrollo equilibrado en todas las dimensiones del ser humano (pág. 2).

Es importante destacar que estos aspectos del desarrollo no ocurren de manera aislada, sino que están interrelacionados y se influyen a lo largo de la vida de una persona. El estudio del desarrollo humano nos permite comprender cómo las personas cambian y se desarrollan en diferentes áreas, y cómo estos procesos pueden verse afectados por factores biológicos, psicológicos y socioculturales.

2.2 Desarrollo psicosocial del adolescente

El término adolescencia deriva del latín «adolescere» que significa «crecer hacia la adultez». La adolescencia es aquella etapa del desarrollo ubicada entre la infancia y la adultez, en la que ocurre un proceso creciente de maduración física, psicológica y social que lleva al ser humano a transformarse en un adulto. En este período, en el que ocurren cambios

rápidos y de gran magnitud, la persona se hace tanto biológica, como psicológica y socialmente madura y capaz de vivir en forma independiente (o más bien en camino hacia ello en la actualidad, aunque depende de las circunstancias (Gaete, 2015, pág. 2).

Con el inicio de la pubertad se observan marcados cambios de comportamiento en varios ámbitos: inteligencia, sexualidad, personalidad, etc. Esto es así no solo porque una persona tiene una reacción psicológica a los cambios biológicos que tienen lugar en el cuerpo. De hecho, los cambios físicos requieren un gran esfuerzo de adaptación por parte de los adolescentes, pero un hecho que a menudo se pasa por alto es que los cambios de comportamiento ocurren primero, porque es el cerebro el que cambia con la pubertad.

De esta manera retomando a (Gaete, 2015) en su artículo “El desarrollo psicosocial del adolescente” nos habla de 3 etapas que son: la adolescencia temprana (10-14 años), adolescencia media (14-17 años) y la adolescencia tardía (17 años en adelante) en las cuales hay una serie de cambios psíquicos, psicológicos, cognitivos, sociales, sexuales y morales lo cuales influyen en su propio desarrollo (pág. 3).

2.2.1 Adolescencia temprana

En la adolescencia temprana comienzan en general con la pubertad y los importantes cambios corporales que trae consigo.

- El desarrollo psicológico de esta etapa se caracteriza por la existencia de egocentrismo en donde el adolescente se encuentra centrado en su propia conducta, cambios corporales y apariencia física y de esta manera asume que las demás personas tienen valores y perspectivas idénticas a los suyos.
- En el área del desarrollo psicológico, en esta etapa también ocurren otros fenómenos. Existe labilidad emocional, aumenta la habilidad de expresión verbal y en el ámbito vocacional, los jóvenes presentan metas no realistas.

- El desarrollo cognitivo de esta etapa comprende el comienzo del surgimiento del pensamiento abstracto o formal. La toma de decisiones empieza a involucrar habilidades más complejas, que son esenciales para la creatividad y el rendimiento académico de un nivel superior.
- En el ámbito del desarrollo social, se inicia la movilización hacia afuera de la familia. Aumenta el deseo de independencia del joven y disminuye su interés por las actividades familiares. El adolescente empieza a poner a prueba la autoridad, evidencia más resistencia a los límites.
- En cuanto al desarrollo sexual, en esta fase se produce una acentuada preocupación por el cuerpo y los cambios puberales. Las rápidas transformaciones corporales llevan al adolescente a preocuparse en forma creciente por su imagen, a focalizarse en hallazgos físicos triviales, a hacerse repetidamente la pregunta ¿soy normal? y a necesitar reafirmación de su normalidad.
- Por último, respecto del desarrollo moral, en esta etapa se avanza desde el nivel preconventional al convencional, En el primero, que es propio de la infancia, existe preocupación por las consecuencias externas, concretas para la persona. Las decisiones morales son principalmente egocéntricas, hedonistas, basadas en el interés propio, en el temor al castigo, en la anticipación de recompensas o en consideraciones materiales (Gaete, 2015, págs. 2-3).

2.2.2 Adolescencia media

La adolescencia media el hecho central en este período es el distanciamiento afectivo de la familia y el acercamiento al grupo de pares.

- En cuanto al desarrollo psicológico, en esta etapa continúa aumentando el nuevo sentido de individualidad. Sin embargo, la autoimagen es muy dependiente de la opinión de terceros. El joven tiende al aislamiento y pasa más tiempo a solos, Sin embargo, la investigación reciente en

neurodesarrollo ha demostrado que los adolescentes tienen conciencia de los riesgos que corren, pero esto no los inhibe de presentar estas conductas debido a que atraviesan por un período de incremento sustancial de la inclinación hacia la búsqueda de recompensas o sensaciones, lo que aumenta en presencia de pares.

- También en el ámbito psicológico, en la adolescencia media persiste la tendencia a la impulsividad (otro factor relevante en las conductas de riesgo), siendo las aspiraciones vocacionales de los jóvenes menos idealistas ya.
- El desarrollo cognitivo en esta etapa se caracteriza por un incremento de las habilidades de pensamiento abstracto y razonamiento («¡Al fin entiendo álgebra!»), y de la creatividad Respecto del desarrollo social, en esta fase el involucramiento del adolescente en la subcultura de pares es intenso (alcanza su máximo). No existe otra etapa en la que el grupo de pares sea más poderoso e influyente. El joven adopta la vestimenta, la conducta y los códigos y valores de su grupo de pares.
- En cuanto al desarrollo sexual, en la adolescencia media aumenta la aceptación del propio cuerpo y la comodidad con él.
- El nivel de desarrollo moral en la adolescencia media corresponde generalmente al convencional, en el cual funcionan también la mayoría de los adultos (Gaete, 2015, págs. 4-5).

2.2.3 Adolescencia tardía

Adolescencia tardía Esta es la última etapa del camino del joven hacia el logro de su identidad y autonomía.

- En el ámbito del desarrollo psicológico, en esta etapa la identidad se encuentra más firme en sus diversos aspectos. La autoimagen ya no está definida por los pares, sino que depende del propio adolescente. Los intereses son más estables y existe conciencia de los límites y las

limitaciones personales. Se adquiere aptitud para tomar decisiones en forma independiente y para establecer límites, y se desarrolla habilidad de planificación futura.

- En cuanto al desarrollo cognitivo, en la adolescencia tardía existe un pensamiento abstracto firmemente establecido. Si las experiencias educativas han sido adecuadas, se alcanza el pensamiento hipotético-deductivo propio del adulto.
- El desarrollo social en esta etapa se caracteriza por una disminución de la influencia del grupo de pares, cuyos valores se hacen menos importantes a medida que el adolescente se siente más cómodo con sus propios principios e identidad. Las amistades se hacen menos y más selectivas.
- Respecto del desarrollo sexual, en la adolescencia tardía se produce la aceptación de los cambios y la imagen corporal.
- Por último, desde la perspectiva del desarrollo moral, en esta etapa la mayoría de los adolescentes funciona en el nivel convencional, alcanzando solo algunos el posconvencional. En este último y avanzado nivel, existe eminentemente preocupación por principios morales que la persona ha escogido por sí misma. El acercamiento a los problemas morales ya no se basa en necesidades egoístas o en la conformidad con los otros o con la estructura social, sino que depende de principios autónomos (Gaete, 2015, págs. 5-6).

Es importante como docente saber sobre los diversos cambios que ocurren durante la adolescencia para comprender mejor a tus estudiantes, apoyar su desarrollo socioemocional, adaptar tu enfoque educativo y promover su salud y bienestar. Al estar informado y preparado, se podrá brindar una educación más efectiva y significativa a los estudiantes.

De igual manera conocer sobre cómo funciona el cerebro del adolescente es importante ya que nos permitirá desarrollar estrategias de enseñanza más efectivas, promover el aprendizaje significativo, fomentar la motivación y el

compromiso, y abordar los desafíos específicos que pueden surgir durante esta etapa. Al adaptar el enfoque educativo a las necesidades del cerebro adolescente, se podrá brindar un entorno de aprendizaje más enriquecedor.

Por ello según (De Caro, 2013) La corteza prefrontal, la parte más anterior de nuestro cerebro, constituye el sustrato neural de las funciones ejecutivas: control e inhibición de los impulsos, planificación y automonitoreo de la conducta, toma de decisiones, anticipación de consecuencias a corto, mediano y largo plazo, flexibilidad cognitiva, razonamiento abstracto, etc. Si tenemos en cuenta estas funciones pensando que la parte del cerebro que las soporta se encuentra inmadura, y observamos el comportamiento adolescente, las implicancias comportamentales resultan evidentes (pág. 3).

La secundaria es una etapa crucial para el desarrollo cognitivo del adolescente debido a los avances en el pensamiento abstracto, el razonamiento hipotético-deductivo, el razonamiento moral, la construcción de la identidad y el desarrollo de habilidades para tomar decisiones autónomas. Como docente, es importante reconocer y apoyar estos procesos cognitivos en el aula, brindando oportunidades para el pensamiento crítico, la reflexión, la exploración de valores y creencias. Así como la protección de los padres para reducir las conductas de riesgo para la salud.

2.3 Desarrollo Cognitivo

El inicio de la pubertad y la entrada en la adolescencia coinciden con el ingreso de estos jóvenes a la tercera etapa de la educación básica, donde el contenido de las diferentes materias comienza a alejarse de lo concreto para introducirse en aspectos progresivamente más abstractos, hecho que se corresponde con un cambio cualitativo de las estructuras cognoscitivas del ser humano, que nos pone en presencia de un pensamiento hipotético-deductivo, el cual permite al adolescente apropiarse de los conocimientos de este nivel educativo.

El desarrollo cognitivo se refiere a los cambios y avances en los procesos mentales que ocurren a lo largo de la vida de una persona. Se relaciona con la forma en que las personas perciben, piensan, razonan, resuelven problemas y adquieren conocimientos. Durante la etapa de la escuela, los adolescentes experimentan importantes transformaciones cognitivas que influyen en su capacidad para comprender y aprender historia.

Algunas de las características del desarrollo cognitivo son las siguientes:

- **Construcción activa del conocimiento:** Según las cognitivas, como la de Jean Piaget, los individuos no simplemente absorben pasivamente la información, sino que construyen teoría activa su conocimiento a través de la interacción con su entorno. Esto implica que los individuos son agentes activos en su propio proceso de aprendizaje y desarrollo cognitivo.
- **Etapas de desarrollo:** El desarrollo cognitivo se caracteriza por una secuencia de etapas o fases en las que se adquieren nuevas habilidades y capacidades cognitivas. Estas etapas siguen un orden secuencial y se construyen sobre las etapas anteriores. Por ejemplo, en la teoría de Piaget, se describen las etapas sensoriomotoras, preoperacional, operaciones concretas y formales.
- **Asimilación y acomodación:** El proceso de desarrollo cognitivo implica una interacción entre la asimilación y la acomodación. La asimilación se refiere a la capacidad de interpretar nuevas experiencias en función de los esquemas mentales existentes, mientras que la acomodación implica modificar los esquemas mentales existentes para adaptarse a nuevas experiencias o información.
- **Pensamiento abstracto:** A medida que los individuos se desarrollan cognitivamente, se vuelven capaces de pensar de manera más abstracta y conceptual. Esto implica la capacidad de comprender ideas complejas, hacer inferencias y razonar lógicamente.
- **Desarrollo de habilidades de resolución de problemas:** A lo largo del desarrollo cognitivo, los individuos adquieren habilidades de resolución

de problemas cada vez más resaltadas. Esto incluye la capacidad de identificar problemas, generar y evaluar diferentes soluciones, y tomar decisiones basadas en la información disponible.

- Desarrollo del pensamiento crítico: A medida que los individuos se desarrollan cognitivamente, también desarrollan habilidades de pensamiento crítico. Esto implica la capacidad de analizar información de manera objetiva, evaluar la calidad de los argumentos y evidencias, y formar opiniones fundamentales.
- Desarrollo de la metacognición: A medida que los individuos se desarrollan cognitivamente, también adquieren una mayor conciencia y comprensión de sus propios procesos de pensamiento. Esto se conoce como metacognición, y les permite planificar, monitorear y regular su propio aprendizaje.

Estas son algunas de las principales características del desarrollo cognitivo. Sin embargo, es importante tener en cuenta que cada individuo es único y puede experimentar el desarrollo cognitivo de manera diferente. Además, las teorías cognitivas pueden ofrecer diferentes enfoques y énfasis en cuanto a cómo se produce el desarrollo cognitivo.

Otro cambio cognitivo importante es el desarrollo de la metacognición, es decir, la capacidad de reflexionar y comprender los procesos de pensamiento propios. Los adolescentes comienzan a adquirir una mayor conciencia de sus propios pensamientos, emociones y procesos de aprendizaje. Pueden evaluar su propia comprensión, reconocer sus fortalezas y debilidades, y utilizar estrategias de autorregulación para mejorar su rendimiento académico. La metacognición les permite monitorear y controlar su propio pensamiento, lo que a su vez su capacidad mejora para resolver problemas de manera más efectiva.

La capacidad de pensar de manera crítica y analítica también se desarrolla durante la adolescencia. Los adolescentes comienzan a cuestionar y evaluar la información de manera más rigurosa, analizando las evidencias y los argumentos antes de formar opiniones o tomar decisiones. A medida que desarrollan

habilidades de pensamiento crítico, se vuelven más capaces de comprender y evaluar diferentes perspectivas, identificar sesgos cognitivos e información adicional para respaldar sus opiniones. Este desarrollo del crítico es fundamental en la formación de ciudadanos informados y comprometidos en la sociedad.

Además, durante la adolescencia, los adolescentes desarrollan una mayor capacidad para planificar y establecer metas. Pueden anticipar las consecuencias de sus acciones, establecer prioridades y tomar decisiones más conscientes. A medida que ganan autonomía intelectual, se vuelven más capaces de organizar su tiempo y recursos, establecer objetivos académicos y perseguir sus aspiraciones personales. Este desarrollo de habilidades de planificación y establecimiento de metas es esencial para el éxito académico y la toma de decisiones informadas en la vida adulta.

Es importante tener en cuenta que el desarrollo cognitivo de los adolescentes en la escuela secundaria puede variar de un individuo a otro y surgir de diversos factores, como la educación, el entorno y las experiencias personales de cada adolescente. Los enfoques teóricos de los autores mencionados, como Jean Piaget, Lev Vygotsky, David Ausubel y Howard Gardner ofrecen valiosas perspectivas para comprender y analizar el desarrollo cognitivo y su influencia en el aprendizaje de la historia en los adolescentes.

2.4 Teoría cognitiva de Jean Piaget

La perspectiva vygotskiana propone considerar los eventos individuales desde una concepción social, es decir, suponiendo que reflejan la cultura y la historia de un grupo, de allí que el aprendizaje dependerá del contexto en que se desarrolle. La teoría vygotskiana considera que los procesos psicológicos superiores tienen su origen en procesos sociales por lo que es un referente para el entendimiento del aprendizaje.

La teoría cognitiva de Jean Piaget conocida como la teoría del desarrollo cognitivo, es una de las teorías más predominantes en el campo de la psicología del

desarrollo. (Piaget, 1969) sostuvo que *los niños pasan por una serie de etapas de desarrollo cognitivo, cada una caracterizada por formas particulares de pensamiento y razonamiento* (pág. 22). Estas etapas son:

- Etapa sensoriomotora (desde el nacimiento hasta los 2 años): Durante esta etapa, los niños exploran el mundo a través de sus sentidos y acciones motoras. Adquieren habilidades como la coordinación ojo-mano y la comprensión de la permanencia del objeto.
- Etapa preoperacional (desde los 2 hasta los 7 años): En esta etapa, los niños desarrollan la capacidad de representar mentalmente objetos y eventos, pero su pensamiento es egocéntrico y no pueden realizar operaciones lógicas.
- Etapa de operaciones concretas (desde los 7 hasta los 11 años): Durante esta etapa, los niños comienzan a pensar de manera más lógica y pueden realizar mentales concretas. Son capaces de comprender la conservación de la cantidad, la clasificación, la seriación y la causalidad.
- Etapa de operaciones formales (desde los 11 años en adelante): En esta etapa, los adolescentes desarrollan la capacidad de pensamiento abstracto y lógico. Pueden razonar hipotéticamente, considerar múltiples perspectivas y realizar deducciones lógicas (Valdes, 2014, págs. 3-7).

La diferencia fundamental entre la tercera y la cuarta etapa radica en que en la de las operaciones concretas se habla de seriaciones y agrupaciones que el alumno desarrolla, mientras que en la de operaciones formales se plantean nuevos esquemas para el manejo de situaciones complejas, así como experimentaciones lógicas y transformaciones de la vida diaria (Tunal, 2018, pág. 8).

En relación con el desarrollo cognitivo de los alumnos de secundaria, la teoría de Piaget sugiere que están en la etapa de operaciones formales. Esto significa que tienen la capacidad de pensar de manera abstracta y realizar razonamientos lógicos más sofisticados. En el aprendizaje de la historia, esto se traduce en su

capacidad para comprender conceptos históricos complejos, analizar diferentes fuentes y perspectivas, y hacer conexiones entre eventos históricos.

La teoría piagetiana considera que el funcionamiento intelectual presenta una constancia a lo largo del ciclo mental del individuo. Es así como la epistemología genética afirma la existencia de las invariantes funcionales en el desarrollo cognoscitivo: para que se lleve a cabo un proceso de adaptación al medio, dos subprocesos actuarán en forma dialéctica, la asimilación incorporando información externa a la estructura cognitiva y esta última acomodándose para incorporar la información, todo ello de acuerdo con el nivel de desarrollo cognoscitivo del individuo (Cano de Faroh, 2007, pág. 5).

Sin embargo, es importante tener en cuenta que el desarrollo cognitivo no ocurre de manera uniforme en todos los adolescentes, y algunos pueden no haber alcanzado completamente la etapa de las formales. Por lo tanto, es necesario adaptar los enfoques de enseñanza para satisfacer las necesidades individuales de los estudiantes.

2.5 Teoría sociocultural de Lev Vygotsky

La teoría sociocultural de Lev Vygotsky también es relevante para comprender el desarrollo cognitivo de los alumnos de secundaria y su aprendizaje de la historia. Vygotsky enfatizó la importancia del entorno social y cultural en el desarrollo de la cognición.

Según Vygotsky (1978) el aprendizaje es un proceso social y activo en el que los individuos construyen su conocimiento a través de la interacción con otros y la participación en actividades culturales. Propuso la idea de la "zona de desarrollo próximo", que se refiere a la brecha entre lo que un estudiante puede hacer de forma independiente y lo que puede lograr con la ayuda de un instructor o compañero más competente (pág. 6).

En el contexto del aprendizaje de la historia, la teoría de Vygotsky implica que el conocimiento histórico se adquiere y desarrolla a través de la participación en actividades sociales y culturales relacionadas con la historia.

La zona de desarrollo próximo es la distancia que media entre el nivel real de desarrollo de un sujeto, determinado por su capacidad de resolver independientemente un problema, y su nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero. En la vida humana, dice Vygotski, el proceso evolutivo de desarrollo va a remolque del proceso de aprendizaje y no viceversa. La internalización de las actividades socialmente arraigadas e históricamente desarrolladas es el rasgo distintivo del psiquismo (Weissman, 2017, pág. 3).

Algunas implicaciones de su teoría para el aprendizaje de la historia en alumnos de secundaria son:

- Aprendizaje guiado: Los estudiantes pueden profundizar de la guía y el apoyo de un instructor o compañero más experimentado. Esto puede implicar discusiones, debates, análisis de fuentes históricas y reflexiones compartidas para promover un aprendizaje más profundo.
- Contexto cultural: La comprensión de la historia se enriquece al considerar el contexto cultural en el que los eventos históricos tuvieron lugar. Los estudiantes pueden explorar la historia a través de narrativas, arte, música, literatura u otras manifestaciones culturales que les ayuden a conectar con el pasado.
- Uso de herramientas y mediadores: Los estudiantes pueden utilizar herramientas y mediadores, como mapas, cronologías, documentos históricos, tecnologías digitales u otros recursos, para organizar y dar sentido a la información histórica. Estas herramientas actúan como andamiaje cognitivo para facilitar el aprendizaje y la comprensión.

La teoría de Vygotsky destaca la importancia de la interacción social y cultural en el desarrollo cognitivo y el aprendizaje. En el caso del aprendizaje de la historia en

alumnos de secundaria, esto implica que se deben crear oportunidades para la participación activa, la colaboración y el diálogo en el aula, fomentando un entorno de aprendizaje enriquecido que promueva la construcción de significado histórico a través de la interacción social. *La forma en que los niños reciban dichos estímulos e información incide en el desarrollo del lenguaje y comunicación; en el pensamiento matemático; en la exploración del mundo social y natural; en la creación y expresión artística, y en el desarrollo corporal y emocional* (Tunal, 2018, pág. 11).

A su vez, Barbara Rogoff define el desarrollo cognoscitivo como un proceso en el que el niño es un aprendiz de los procesos culturales que le serán mediados por un adulto o por un coetáneo más capaz, y enfatiza la importancia de la interacción social en el aprendizaje. Sugiere la participación guiada como una manera de ayudar en el desarrollo cognoscitivo de los individuos; en esta participación guiada se incluyen los aspectos no verbales del aprendizaje (Gómez & Mejía, 2013, pág. 3).

Al destacar el contexto social en el proceso de aprendizaje de los alumnos, Vygotsky asume que los docentes tendrán que desplegar herramientas para que los primeros actúen de forma eficaz, independiente y, sobre todo, que tengan la capacidad de pasar de la función mental inferior a la superior.

2.6. Teoría del desarrollo cognitivo de Bruner

Jerome Bruner se basa en la idea de que los individuos construyen activamente su conocimiento a través de la interacción con el entorno y el uso de estructuras cognitivas.

Principios fundamentales de la teoría:

1. Aprendizaje por descubrimiento: Bruner enfatiza la importancia de que los individuos descubran y construyan su conocimiento de manera activa. Según esta perspectiva, el aprendizaje es más efectivo cuando los

estudiantes participan en la resolución de problemas y la exploración, lo que les permite desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creativo.

2. Estructuras cognitivas: Bruner sugiere que los individuos utilizan estructuras cognitivas para organizar, interpretar y almacenar la información. Estas estructuras, conocidas como esquemas, permiten a las personas dar sentido a la realidad y representar su conocimiento de manera significativa.
3. Representación simbólica: La teoría de Bruner enfatiza la importancia de la representación simbólica en el aprendizaje. Los símbolos, como el lenguaje o los sistemas de representación visual, permiten a los individuos manipular y comunicar ideas abstractas, lo que facilita la adquisición y la transferencia de conocimientos.
4. Aprendizaje social: Bruner destaca el papel del entorno social en el aprendizaje. Según su teoría, el aprendizaje es un proceso social en el que los individuos interactúan con otros, reciben apoyo y retroalimentación, y construyen significado a través de la colaboración y la interacción social.
5. Diferenciación progresiva: Bruner postula que el aprendizaje efectivo implica la presentación gradual de conceptos complejos. Los conceptos se presentan inicialmente en formas simplificadas y luego se van refinando y ampliando a medida que los estudiantes adquieren habilidades cognitivas más avanzadas.

De la misma manera *para Bruner, el desarrollo cognitivo parte del funcionamiento intelectual de los alumnos desde su infancia y puede alcanzar toda la perfección que ellos pueden alcanzar* (Tunal, 2018, pág. 12) ya que centra su interés en el proceso de conocer y aprender en el individuo por lo que se focaliza en los sucesos o elementos de la realidad y el entorno para analizar el desarrollo cognitivo.

Bruner (2004) asegura que en los procesos cognitivos se presenta una relación de estímulo-respuesta, debido a que los estudiantes responden de diversas formas en el mismo ambiente. Los facilitadores deben priorizar, por

consiguiente, los procesos adaptivos en sus estudiantes para que estos puedan solucionar problemas reales (Tunal, 2018, pág. 13).

En general, las propuestas de Bruner para el proceso de enseñanza se basan en que los profesores lleven a los estudiantes a absorber conocimientos secuenciales.

Por lo tanto, los docentes son solo apoyos, guías, mediadores, facilitadores y facilitadores entre el conocimiento y los alumnos, y es esencial brindar pedagogía liderando el descubrimiento, por lo que los docentes deben sumergir a los estudiantes en actividades que los desafíen a usar el razonamiento en la situación de aprendizaje. Habilidad para resolver problemas en base a los conocimientos adquiridos.

Igual que Vygotsky y Piaget, Bruner reconoce que la adaptación del desarrollo cognitivo juega un papel decisivo, ya que la realidad está en constante cambio y, por ello, las formas de aprehenderla y aprenderla se siempre se están modificando. Un concepto clave en la teoría de Bruner es

el currículo en espiral, concebido con el fin de retomar constantemente conocimientos previos y construir nuevos sobre los ya establecidos. Bruner propone que el currículo debe ser en espiral y no lineal, ya que el primero permite tener el control de las ideas básicas y usarlas de manera eficaz. Se requiere entonces profundizar continuamente en la comprensión de los conocimientos adquiridos para aprender a usarlos de forma cada vez más compleja (Tunal, 2018, pág. 14).

La teoría del desarrollo cognitivo de Bruner ha tenido un impacto significativo en el campo de la educación. Sus ideas han influido en enfoques pedagógicos como el aprendizaje basado en problemas, el enfoque constructivista y el uso de materiales y actividades manipulativas.

Bruner aboga por un enfoque educativo centrado en el estudiante, que fomente la participación activa, la exploración, el descubrimiento y el diálogo. Además, destaca la importancia de utilizar diversos medios de representación simbólica,

como imágenes, palabras y manipulables, para facilitar la comprensión y la transferencia del conocimiento.

2.7 Aprendizaje significativo de David Ausubel

La teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel tiene una estrecha relación con el desarrollo cognitivo de los alumnos de secundaria y su aprendizaje de la historia.

Según (Ausubel, 1983) el aprendizaje significativo ocurre cuando los estudiantes pueden relacionar la nueva información con su estructura cognitiva existente. Esto implica que los estudiantes deben tener un conjunto sólido de conocimientos previos relevantes sobre el tema en cuestión. A medida que los estudiantes adquieran nuevos conocimientos y los relacionan con su conocimiento previo, su estructura cognitiva se expande y se enriquece (pág. 4).

En el contexto del desarrollo cognitivo, el aprendizaje significativo promueve el desarrollo de habilidades cognitivas superiores, como la comprensión, el razonamiento crítico y la capacidad de hacer conexiones entre diferentes conceptos. Al relacionar la nueva información con su conocimiento previo, los estudiantes están construyendo significado y desarrollando su capacidad de organizar y estructurar la información de manera más destacada.

Además, el aprendizaje significativo fomenta el pensamiento reflexivo y metacognitivo. Los estudiantes no solo adquieren nuevos conocimientos históricos, sino que también aprenden a pensar sobre su propio proceso de aprendizaje, a evaluar su comprensión y a regular su propio pensamiento.

En el caso del aprendizaje de la historia, la teoría de Ausubel sugiere que los alumnos de secundaria pueden comprender y retener mejor la información histórica cuando pueden relacionarla con sus conocimientos previos. Algunas sugerencias prácticas de esta teoría son:

Activación de conocimientos previos: Antes de introducir un nuevo tema histórico, es importante activar los conocimientos previos de los estudiantes relacionados

con el tema. Esto puede hacerse a través de preguntas, discusiones o actividades que les permitan aclarar sobre lo que ya saben y establecer conexiones con la nueva información.

Organización y estructuración del conocimiento: Los profesores pueden ayudar a los alumnos a organizar y estructurar su conocimiento histórico mediante el uso de esquemas, mapas conceptuales o líneas de tiempo. Estas herramientas les permiten visualizar las conexiones entre los eventos históricos y comprender las relaciones causales y las secuencias temporales.

Relación con experiencias personales y contexto actual: Es importante establecer vínculos personales entre la historia y las experiencias de los alumnos, así como con el contexto actual. Esto les brinda relevancia y significado, y les permite comprender cómo los eventos influyentes históricos en el mundo en el que viven.

En resumen, la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel se relaciona con el desarrollo cognitivo de los alumnos de secundaria, ya que promueve la expansión de su estructura cognitiva a medida que relacionan nuevos conocimientos con su conocimiento previo. Este enfoque fomenta habilidades cognitivas superiores y el desarrollo de la reflexión y autorregulación del pensamiento.

2.7 Inteligencias múltiples Howard Gardner

Según Howard Gardner y su teoría de las inteligencias múltiples, el desarrollo integral y el desarrollo cognitivo están estrechamente relacionados.

(Gardner, 1983) sostiene que el desarrollo cognitivo no se limita únicamente al desarrollo de habilidades de pensamiento lógico y capacidad intelectual, sino que implica el desarrollo de múltiples formas de inteligencia que abarcan diferentes capacidades y habilidades cognitivas (pág. 6).

En la teoría de las inteligencias múltiples, Gardner identifica tipos diferentes de inteligencia:

1. Inteligencia lingüístico-verbal: Se refiere a la capacidad de utilizar y comprender el lenguaje, tanto en la expresión oral como escrita. Incluye habilidades relacionadas con la lectura, la escritura, la retórica y la apreciación de la estructura y el significado del lenguaje.
2. Inteligencia lógico-matemática: Se relaciona con la capacidad para el razonamiento lógico, el pensamiento abstracto, el análisis de patrones y la resolución de problemas matemáticos. Esta inteligencia implica habilidades en el campo de las matemáticas, la lógica y la ciencia.
3. Inteligencia espacial: Se refiere a la capacidad de percibir y manipular visualmente el espacio y los objetos. Incluye habilidades en la visualización, la orientación espacial, la representación gráfica y el pensamiento en tres dimensiones.
4. Inteligencia musical: Se relaciona con la capacidad de apreciar, componer, interpretar y expresar ideas a través de la música. Incluye habilidades en la audición, el ritmo, la melodía, la entonación y la interpretación musical.
5. Inteligencia corporal-cinestésica: Se refiere a la capacidad de utilizar el cuerpo y coordinar los movimientos de manera hábil y precisa. Incluye habilidades en actividades físicas, deportes, danza, expresión corporal y artes escénicas.
6. Inteligencia interpersonal: Se relaciona con la capacidad de entender, interactuar y relacionarse eficazmente con otras personas. Incluye habilidades de empatía, comunicación, liderazgo, negociación y resolución de conflictos.
7. Inteligencia intrapersonal: Se refiere a la capacidad de autoconocimiento, autorreflexión y comprensión de las propias emociones, motivaciones y fortalezas. Incluye habilidades de autoevaluación, autocontrol, autoestima y autodirección.

El enfoque de desarrollo integral según Gardner implica reconocer y cultivar todas estas formas de inteligencia en los individuos. No se trata solo de desarrollar

habilidades cognitivas académicas, como el razonamiento lógico o el lenguaje, sino también de nutrir y fomentar las habilidades y talentos individuales en todas las inteligencias.

Al promover un desarrollo integral basado en las inteligencias múltiples, se brinda a los estudiantes la oportunidad de desarrollar sus capacidades cognitivas en áreas diversas y complementarias. Por ejemplo, un estudiante puede demostrar habilidades sobresalientes en la inteligencia musical, pero también puede tener fortalezas en la inteligencia espacial o interpersonal. El desarrollo integral, en este contexto, implica permitir que los estudiantes desarrollen todas estas inteligencias, reconociendo y apoyando sus talentos individuales.

La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner se relaciona con el desarrollo cognitivo de los individuos en varios aspectos:

1. Ampliación de la concepción de la inteligencia: La teoría de Gardner amplía la noción tradicional de la inteligencia, que se centraba principalmente en la inteligencia lingüístico-verbal y lógico-matemática. Reconoce la existencia de otras formas de inteligencia, como la inteligencia espacial, musical, corporal-cinestésica, interpersonal e intrapersonal. Este enfoque más amplio reconoce y valora las diferentes habilidades y fortalezas cognitivas de las personas.
2. Individualidad y diversidad del desarrollo cognitivo: La teoría de las inteligencias múltiples reconoce que los individuos pueden tener diferentes perfiles de inteligencia. Algunas personas pueden tener una mayor habilidad en el aspecto lingüístico-verbal, mientras que otras pueden sobresalir en áreas como la inteligencia musical o espacial. Esto enfatiza la diversidad de los procesos de desarrollo cognitivo y destaca la importancia de valorar las fortalezas individuales en el aprendizaje y la educación.
3. Potencial de desarrollo de las inteligencias: La teoría de Gardner sostiene que todas las inteligencias pueden ser desarrolladas y mejoradas a lo largo de la vida. Esto implica que el desarrollo cognitivo no está determinado

únicamente por factores innatos, sino que también se ve influenciado por la educación, la experiencia y el entorno. El enfoque educativo basado en las inteligencias múltiples busca proporcionar oportunidades y estímulos adecuados para promover el desarrollo óptimo de todas las formas de inteligencia.

4. Relación entre las inteligencias y el aprendizaje: Las diferentes inteligencias propuestas por Gardner tienen implicaciones en el proceso de aprendizaje. Los individuos pueden tener preferencias y habilidades diferentes para adquirir conocimientos y resolver problemas. Por ejemplo, un estudiante con una fuerte inteligencia espacial puede beneficiarse de recursos visuales y actividades prácticas, mientras que un estudiante con una alta inteligencia lingüístico-verbal puede destacarse en la comprensión de textos escritos y la expresión oral. El reconocimiento de estas diferencias ayuda a adaptar los enfoques pedagógicos y a ofrecer múltiples formas de presentar la información.

En resumen, según Gardner, el desarrollo integral y el desarrollo cognitivo se relacionan al reconocer y promover todas las formas de inteligencia en los individuos. Un enfoque integral considera y cultiva las habilidades cognitivas en múltiples dominios, lo que permite crecer a los estudiantes desarrollar su potencial en todas las dimensiones cognitivas y promover un equilibrado y completo en su desarrollo.

**CAPITULO III.
DESARROLLANDO
LA COGNICIÓN
DEL
ADOLESCENTE**

CAPITULO III. DESARROLLANDO LA COGNICIÓN DEL ADOLESCENTE

El desarrollo cognitivo es el proceso mediante el cual una persona adquiere habilidades y conocimientos para pensar, razonar y resolver problemas. Estas habilidades y conocimientos se adquieren a través del aprendizaje, el cual se puede desarrollar a través de la educación formal, la experiencia, el juego y la interacción social. El desarrollo cognitivo se divide en varias áreas, la principal de ellas es la memoria, la atención, el lenguaje, la percepción, la inteligencia y la creatividad. El desarrollo cognitivo se relaciona estrechamente con el desarrollo del lenguaje, el pensamiento lógico y la capacidad de resolver problemas.

El proceso lo organiza sobre dos ejes: uno estratégico, constituido por la acción y la reflexión; y otro organizativo, constituido por la planificación y la observación. Ambas dimensiones están en continua interacción, de manera que se establece una dinámica que contribuye a resolver los problemas y a comprender las prácticas que tienen lugar en la vida cotidiana de la escuela. El proceso está integrado por cuatro fases o momentos interrelacionadas: planificación, acción, observación y reflexión. Cada uno de los momentos implica una mirada retrospectiva, y una intención prospectiva que forman conjuntamente una espiral autorreflexiva de conocimiento y acción. (Imagen 1) (Latorre, 2005, pág. 35).

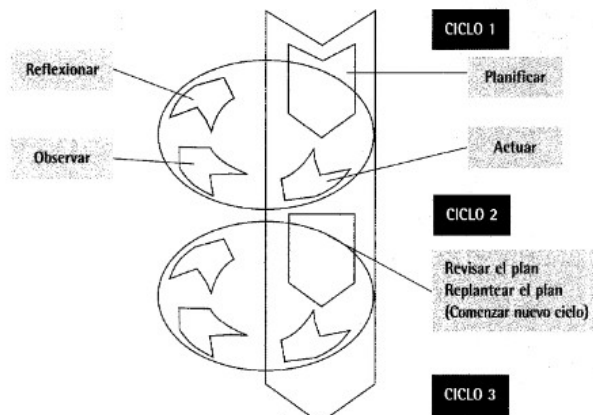


Imagen 1. Modelo de Kemmis 1988.

A continuación, se muestran algunas de las estrategias que se utilizaron para el desarrollo cognitivo en el aprendizaje de la historia en base al modelo de Kemmis.

3.1. Estrategia 1. Maqueta Mesoamericana

3.1.1 Planificar

Una maqueta histórica desarrolla la cognición al proporcionar una estimulación visual, fomentar la comprensión espacial, permitir el aprendizaje táctil, promover la narración de historias y estimular diversas habilidades cognitivas ya que requiere la activación de la atención, la concentración, la memoria, el razonamiento lógico y la resolución de problemas. Al abordar desafíos relacionados con la maqueta, los individuos ejercitan y fortalecen estas habilidades cognitivas, lo que puede tener beneficios más amplios para su desarrollo cognitivo en general. Estas experiencias interactivas pueden enriquecer el aprendizaje histórico y mejorar el desarrollo cognitivo.

Para trabajar la maqueta se realizaron una serie de actividades para poder estimular las actividades cognitivas del adolescente, para ello se trabajó con el tema de la UCA. La vida urbana de Mesoamérica, el cual tiene como objetivo los siguientes aprendizajes esperados como lo son:

Identificar los rasgos del urbanismo en mesoamericano a través de un ejemplo seleccionado

Reconocer la complejidad tecnológica de las ciudades mesoamericanas,

Reflexionar sobre la especialización laboral y la diversidad social de Mesoamérica, y

Valorar pasajes de las fuentes históricas que permiten conocer la vida urbana de Mesoamérica (Secretaría de Educación Pública, 2017, pág. 398).

3.1.2 Actuar

Para iniciar se proyectó una presentación (anexo 1) en donde se les presentó un mapa de las áreas de Mesoamérica (anexo 2), de la misma presentación se les mostró una línea del tiempo de sobre el periodo preclásico, clásico y post clásico y sus características, después se les dio las características que caracterizan a las zonas urbanas posteriormente se dividió al grupo por filas (anexo 3) en donde se les asigno una cultura mesoamericana la cual en la misma presentación se les mostró una imagen referente a su centro ceremonial, nombre de su cultura y ubicación geográfica de manera escrita, posteriormente se les proporciono una serie de preguntas impresas a investigar sobre los diversos aspectos como lo son el aspecto geográfico, económico, político, religioso, social, tecnológico y vida cotidiana, de ahí cada uno de los integrantes del equipo debía traer información de diferentes fuentes de información (páginas de internet, libros, revistas) las cuales les ayudarán a dar respuesta a cada una de las preguntas, se estuvo trabajando en un total de 6 clases cada uno de los aspectos incluido la exposición de la maqueta, para la presentación de su información recolectada se podía presentar de manera narrativa escrita o en un organizador gráfico de manera individual (anexo 4), una vez que se terminó de organizar la información en el organizador elegido se procedió a su registro en la lista de cotejo.

Antes de termina la clase se les solicito a los alumnos material para la elaboración de su maqueta como: papel cascarón/cartón, plastilina o el material para la realización de sus pirámides, pegamento, tijeras, colores, hojas, juguetes de flora y fauna, así como lo que ellos consideraran extra para su elaboración. Se les dio 2 clases para la construcción de su maqueta (anexo 5) de acuerdo con las características solicitadas como lo fueron: Investigar el centro a recrear ya sea templo ceremonial, casa, comercio, etc., buscar las características de su estilo de

construcción, tomar en cuenta el tipo de paisaje, clima, flora y fauna de acuerdo con su ubicación geográfica, una vez teniendo en cuenta cada una de estas características se procedió a recrear el centro urbano de su cultura asignada.

Una vez que se terminó el tiempo de la elaboración de la maqueta se procedió a evaluarla mediante una rubrica (anexo 6) tomando en cuenta las siguientes características: Que la pirámide este bien estructurada de acuerdo al templo elegido, que tenga calidad y limpieza en la presentación de la misma, así como la exposición oral tomando en cuenta la claridad de la voz, la información fuera concreta y no confusa, narrar aspectos de la vida de la cultura tomando en cuenta lo religioso, político, social, cultural y su vida cotidiana. A continuación, se muestra un ejemplo de una maqueta. (anexo 7).

3.1.3 Observar

De acuerdo con lo observado durante la realización de estas actividades es que en un primer momento los alumnos no acatan las indicaciones ya que se les da una explicación y al momento de ya dar inicio a la actividad preguntan hasta 5 veces lo que se tiene que hacer, en cuanto al organizador gráfico se centraron en solo en dar respuesta a la pregunta preguntando en que página del libro o porque no venía en el libro cuando la intención de la actividad es, que, con la información que tenía cada uno de los alumnos ellos generaran su pensamiento crítico e histórico para dar resolución a cada uno de ellos y en cuanto a la actividad de la maqueta no pusieron atención a la indicación de que es lo que se tenía que representar más que una simple pirámide.

3.1.4 Reflexionar

Una vez que los alumnos resolvieron todas sus dudas en cuanto a la realización de las actividades procedieron a completar su actividad, al momento de la evaluación y con el instrumento de evaluación se pretendía que de manera oral los alumnos mostraran sus conocimientos obtenidos mediante la exposición y las preguntas hechas por el docente en cuanto a la cuestión de los aprendizajes esperados por lo cual mediante estas preguntas pudieron reflexionar sobre su aprendizaje en donde pudieron identificar las características de los centros urbanos, reconocieron las tecnologías que se ocupaban durante ese tiempo,

reflexionaron sobre la diversidad social y laboral de las personas que vivían en los centros urbanos.

3.2 Estrategia 2. Triorama histórico

3.2.1 Planificar

Un triorama histórico puede desarrollar la cognición al promover el pensamiento espacial, la investigación y comprensión histórica, la creatividad y expresión, la memoria y narración, y las habilidades motoras y de coordinación. Estas actividades estimulantes pueden enriquecer el aprendizaje histórico y mejorar el desarrollo cognitivo de los alumnos de una manera divertida y práctica.

Para ello se trabajó con el tema de La vida cotidiana en la Nueva España la cual tenía como objetivo los siguientes aprendizajes esperados:

Reconoce las instituciones y prácticas de tipo colonial que organizaron la economía del virreinato, encomienda, repartimiento, tributo, mercedes de tierras, reales de minas.

Identifica las instancias de la autoridad española, virrey, audiencia, corregidores.

Reconoce la importancia de los cabildos de las ciudades de los españoles y de los pueblos de indios (Secretaría de Educación Pública, 2017, pág. 399).

3.2.2 Actuar

Para la realización del triorama se realizaron una serie de actividades con la finalidad de conocer el contexto de la Nueva España, como primer momento se les presentó un video sobre el virreinato de la Nueva España, posteriormente se dio lectura al tema en su libro de texto y el docente les brindó una explicación sobre las figuras políticas en la Nueva España en donde se les explicó cuál era su función y algunos ejemplos que se pueden relacionar con la vida actual el cual se apoyó con un organizador gráfico en el pizarrón (anexo 8) del mismo modo en la siguiente clase se les mostró una presentación sobre los pueblos de indios en donde se les dio una explicación del tema.

Se les solicito a los alumnos que trajeran en la siguiente clase: 8 hojas blancas o de color, tijeras, Resistol, imágenes relacionadas al tema o el material que les gustara ocupar para su triorama, así como información sobre la economía en la nueva España. Se les mostró un ejemplo de un triorama de los ecosistemas para que se diera una idea de cómo iba a ser la adaptación al tema.

Al inicio de la clase se les dijo a los alumnos que sacaran su material ya que se les hizo una muestra de cómo hacer el triorama paso a paso así el cómo debía ir el corte y el pegado para que se viera de calidad, en el momento nos tomó toda una clase realizarlo ya que los alumnos se confundían en cómo realizarlo una vez que lo dominaron se prosiguió al llenado de este, en donde se les dio la indicación que en cada una de las caras del triorama iban a poner las características, dibujos o imágenes de acuerdo a que tipo de economía se quiere presentar y solo se podía poner un mínimo de texto, a continuación se muestra el triorama más completo y que cumple con las características (anexo 9) así como uno básico e incompleto (anexo 10).

Al momento de la evaluación se les tomo en cuenta las siguientes características tener más imágenes que texto, que las imágenes coincidan con la economía a representar, que a simple vista se pueda observar el tema al que se está refiriendo, así como una evaluación oral de acuerdo con las preguntas del docente, todo esto tomando una rúbrica como instrumento de evaluación.

3.2.3 Observar

Durante la elaboración de esta actividad se pudo notar que algunos alumnos no tienen mucha habilidad manual para la realización de este tipo de actividades, así como el de no seguir las indicaciones pertinentes para una buena elaboración ya que preguntaban hasta 5 veces los mismo tomando en cuenta si estaba bien doblado, cortado, pegado, etc. Debido a que presentaban estas dificultades optaban por no hacer la actividad, ir a ver la de un compañero o pedirle a alguien más que lo realizará.

3.2.4 Reflexionar

Los alumnos con las actividades solicitadas previamente para conocer el contexto de la Nueva España pudieron reconocer las instituciones y prácticas de tipo colonial, identificar las autoridades de la Nueva España, así como reconocer la importancia de los cabildos y de los Pueblos de Indios, de esta manera como era el flujo económico. Ya que se les pidió a los alumnos que de manera individual dieran una explicación con preguntas guiadas por el docente para conocer el grado de dominio del tema.

CONCLUSIONES

En mi investigación sobre el desarrollo cognitivo de los adolescentes en la escuela secundaria y su influencia en el aprendizaje de la historia, llegué a varias conclusiones significativas. Durante la etapa de la adolescencia, los jóvenes experimentan cambios profundos en su forma de pensar, razonar y comprender el mundo que les rodea. Estos cambios cognitivos están impulsados por una combinación de factores, sociales y culturales, y tienen un impacto significativo en su capacidad para comprender y aprender historia de manera más efectiva.

Uno de los aspectos clave del desarrollo cognitivo en los adolescentes es el pensamiento abstracto. A medida que los jóvenes maduren cognitivamente, adquieran la capacidad de pensar de manera más abstracta y conceptual. Esto les permite analizar y comprender conceptos históricos complejos, como causas y consecuencias de eventos, relaciones entre diferentes sociedades y culturas, y cambios a lo largo del tiempo. El pensamiento abstracto les permite ir más allá de los hechos y fechas superficiales y desarrollar una comprensión más profunda y significativa de la historia.

Otra habilidad cognitiva crucial que se desarrolla durante la adolescencia es el pensamiento crítico. Los adolescentes comienzan a cuestionar y evaluar de manera más reflexiva la información y las ideas que se les presentan. En el

contexto del aprendizaje de la historia, esto les permite analizar fuentes históricas, examinar diferentes perspectivas y opiniones, y formar sus propias interpretaciones informadas. El pensamiento crítico les ayuda a desarrollar un enfoque más analítico y reflexivo hacia la historia, lo que a su vez fortalece su capacidad para comprender y evaluar los eventos históricos de manera más objetiva.

El razonamiento histórico también se ve influenciado por el desarrollo cognitivo en la adolescencia. A medida que los jóvenes adquieran habilidades de pensamiento más complejas, también pueden aplicar el razonamiento histórico para analizar y evaluar la evidencia histórica. El razonamiento histórico implica la capacidad de identificar y utilizar fuentes primarias y secundarias, hacer conexiones entre diferentes eventos históricos, y construir argumentos basados en la evidencia histórica. A medida que los adolescentes desarrollan su capacidad de razonamiento histórico, se vuelven más capaces de comprender y apreciar la complejidad de los eventos y las interpretaciones históricas.

La memoria también desempeña un papel fundamental en el desarrollo cognitivo de los adolescentes y en su capacidad para aprender historia. A medida que su memoria se puede fortalecer, los jóvenes retener y recordar información histórica de manera más efectiva. Esto les permite construir una base sólida de conocimientos históricos y acceder a ese conocimiento cuando sea necesario para comprender y analizar eventos históricos posteriores. La memoria también facilita la construcción de una identidad histórica, ya que los adolescentes pueden recordar y relacionar su propio pasado personal y colectivo con los eventos y narrativas históricas más amplias.

Una de las estrategias que implementé fue la creación de maquetas mesoamericanas. Esta actividad estimula la cognición de los adolescentes al proporcionarles una experiencia visual y táctil, fomentando la comprensión espacial y la activación de habilidades cognitivas como la atención, la concentración, la memoria, el razonamiento lógico y la resolución de problemas. A través de la planificación, la acción, la observación y la reflexión, los estudiantes

no solo construyeron las maquetas, sino que también investigaron y narraron aspectos de la vida de la cultura mesoamericana, fortaleciendo así su pensamiento crítico e histórico.

Otra estrategia que implementé fue el uso de trioramas históricos para explorar la vida cotidiana en la Nueva España. Esta actividad promueve el pensamiento espacial, la investigación histórica, la creatividad, la memoria y la coordinación motora de los estudiantes. Los adolescentes lograron identificar las instituciones y prácticas coloniales, reconocer las autoridades españolas y comprender la importancia de los cabildos y los pueblos de indios en la economía del virreinato. Además, esta actividad les permitió expresar sus conocimientos de manera visual y narrativa, fortaleciendo su capacidad de comunicación y expresión.

Ambas estrategias demostraron ser efectivas para el desarrollo cognitivo de los adolescentes y su aprendizaje de la historia. A través de la participación activa en estas actividades, los estudiantes no solo adquirieron conocimientos históricos, sino que también desarrollaron habilidades cognitivas fundamentales, como el pensamiento crítico, el razonamiento histórico y la memoria. Además, estas actividades les brindaron la oportunidad de aplicar sus conocimientos de manera creativa y expresiva, fomentando así su construcción de la identidad histórica.

Como docente en formación de historia, me quedo con la satisfacción de haber brindado a mis estudiantes herramientas y experiencias significativas para su desarrollo cognitivo y su aprendizaje de la historia. A lo largo de mi investigación, pude presenciar cómo los adolescentes se involucraron activamente en las actividades propuestas, demostrando un mayor interés y motivación por el aprendizaje de la historia. Además, pude observar cómo su pensamiento crítico y su capacidad para resolver problemas se fortalecieron a medida que participaron en estas experiencias educativas.

Es importante destacar que el aprendizaje de la historia no se trata solo de memorizar fechas y eventos, sino de comprender el contexto histórico, analizar

diferentes perspectivas y desarrollar habilidades de pensamiento crítico. Al involucrar a los adolescentes en actividades que requieren investigación, análisis y reflexión, se les brinda la oportunidad de pensar de manera crítica, cuestionar suposiciones y formar su propia comprensión de los eventos históricos.

Además de las estrategias mencionadas anteriormente, hay muchas otras formas de fomentar el desarrollo cognitivo de los adolescentes en el aprendizaje de la historia. Algunas ideas incluyen debates históricos, proyectos de investigación, análisis de fuentes primarias, juegos de roles históricos y visitas a museos o sitios históricos. Estas actividades brindan a los estudiantes la oportunidad de involucrarse activamente con la historia, conectarla con su propia vida y desarrollar habilidades cognitivas esenciales en el proceso.

Como docente en formación, es fundamental mantenerse actualizado sobre las mejores prácticas en la enseñanza de la historia y buscar continuamente nuevas estrategias y enfoques para promover el desarrollo cognitivo de los adolescentes. Además, es importante adaptar las actividades y los recursos a las necesidades de los estudiantes, creando un ambiente de aprendizaje estimulante y significativo. Asimismo, es esencial fomentar un enfoque inclusivo en la enseñanza de la historia, incorporando diversas voces y perspectivas. Esto ayuda a los adolescentes a comprender que la historia es un campo en constante construcción, sujeta a reinterpretaciones y que hay diferentes formas de interpretar los eventos pasados.

En conclusión, el desarrollo cognitivo de los adolescentes y su aprendizaje de la historia están relacionados. Al utilizar estrategias pedagógicas que fomenten el pensamiento crítico, el razonamiento histórico y la memoria, los docentes pueden promover una comprensión profunda y significativa de la historia en sus estudiantes. Al involucrar a los adolescentes en actividades prácticas, investigaciones y análisis de fuentes primarias, se les brinda la oportunidad de desarrollar habilidades cognitivas clave, como el pensamiento analítico, la reflexión y la capacidad de formar sus propias conclusiones. Además, estas experiencias educativas no solo enriquecen su comprensión de la historia, sino

que también cultivan habilidades transferibles que serán valiosas en otros aspectos de sus vidas. En última instancia, además, es importante destacar que el desarrollo cognitivo de los adolescentes no ocurre en un vacío, sino que está influenciado por diversos factores, como el entorno socioeconómico, cultural y familiar. Por lo tanto, los educadores debemos ser conscientes de estas influencias y adaptar los enfoques de enseñanza para abordar las necesidades y experiencias individuales de los estudiantes.

Bibliografía

- Ausubel, D. P. (1983). *Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. Ciudad de México.: Trillas.
- Bausela, E. (1993). La docencia a través de la investigación acción. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1.
- Cano de Faroh, A. (2007). Cognición en el adolescente según Piaget y Vigotsky ¿Dos caras de la misma moneda? *Boletim Academia Paulista de Psicologia*, 148-166.
- De Caro, M. (2013). El estudio del cerebro adolescente: Contribuciones para la psicología del desarrollo. *Facultad de psicología, Universidad de Buenos Aires*, 2-4.
- Gaete, V. (2015). Desarrollo psicosocial del adolescente. *Elsevier*, 437.
- Gardner, H. (1983). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. México : Fondo de Cultura Económica.
- Gómez, L., & Mejía, R. (2013). Vigotsky: La perspectiva vigotskyana. *Instituto tecnologico y de estudios superiores, ITESO*, 1-4.
- INAFED. (s.f.). *Tequixquiac*. Recuperado el 22 de Enero de 2022, de INAFED: <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM15mexico/municipios/15096a.html>

- Latorre, A. (2005). La investigación acción. En A. Latorre, *Modelo de Kemmis* (pág. 35). España: Graó, de IRIF, S.L.
- Pérez, L. (05 de Enero de 2021). *Estilos de aprendizaje: Visual, auditivo y kinestésico. ¿Cuál eres tú?* Obtenido de Unitec: <https://blogs.unitec.mx/vida-universitaria/estilos-de-aprendizaje-visual-auditivo-y-kinestesico-cual-eres>
- Piaget, J. (1969). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.
- Secretaria de Educación Pública. (2017). Aprendizajes clave. En S. d. Publica, *Historia NE* (pág. 399). Ciudad de México: SEP.
- Secretaria de Educación Pública. (2017). Historia. En S. d. Pública, *Aprendizajes clave para la educación integral* (pág. 398). Ciudad de México: SEP.
- Sen, A. (1999). *Desarrollo y Libertad*. Reino Unido: Oxford University Press.
- Sen, A. (2000). El desarrollo como libertad. *Redalyc*, 14-20.
- Tunal, G. (2018). Técnicas de enseñanza basadas en modelo de desarrollo cognositivo. *Revista educación y humanismo*, 1-22.
- Valdes, A. (2014). Etapas del desarrollo cognitivo de Piaget. *Universidad Marista de Guadalajara*, 3-7.
- Vygotsky, L. S. (1978). *La mente en la sociedad: El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Cambridge, Massachusetts: Prensa de la Universidad de Harvard.
- Weissman, P. (2017). El papel de la escuela en los procesos de desarrollos cognositivos. *Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentin*, 1-6.
- Wikipedia. (21 de Diciembre de 2021). *Tlapanaloya*. Obtenido de Wikipedia: <https://es.wikipedia.org/wiki/Tlapanaloya#:~:text=Tlapanaloya%20%28%20Tetlapanaloyan%20en%20n%C3%A1huatl%29%20es%20una%20localidad,de%202010%20tiene%20una%20poblaci%C3%B3n%20de%206466%20habitantes.>

Referencias

- Ausubel, D. P. (1983). *Psicología educativa: Un punto de vista cognositivo*. Ciudad de México.: Trillas.
- Bausela, E. (1993). La docencia a través de la investigación acción. *Revista Iberoamericana de Educación*, 1.

- Cano de Faroh, A. (2007). Cognición en el adolescente según Piaget y Vigotsky ¿Dos caras de la misma moneda? *Boletim Academia Paulista de Psicologia*, 148-166.
- De Caro, M. (2013). El estudio del cerebro adolescente: Contribuciones para la psicología del desarrollo. *Facultad de psicología, Universidad de Buenos Aires*, 2-4.
- Gaete, V. (2015). Desarrollo psicosocial del adolescente. *Elsevier*, 437.
- Gardner, H. (1983). *Estructuras de la mente: La teoría de las inteligencias múltiples*. México : Fondo de Cultura Económica.
- Gómez, L., & Mejía, R. (2013). Vigotsky: La perspectiva vigotskyana. *Instituto tecnologico y de estudios superiores, ITESO*, 1-4.
- INAFED. (s.f.). *Tequixquiac*. Recuperado el 22 de Enero de 2022, de INAFED: <http://www.inafed.gob.mx/work/enciclopedia/EMM15mexico/municipios/15096a.html>
- Latorre, A. (2005). La investigación acción. En A. Latorre, *Modelo de Kemmis* (pág. 35). España: Graó, de IRIF, S.L.
- Pérez, L. (05 de Enero de 2021). *Estilos de aprendizaje: Visual, auditivo y kinestésico. ¿Cuál eres tú?* Obtenido de Unitec: <https://blogs.unitec.mx/vida-universitaria/estilos-de-aprendizaje-visual-auditivo-y-kinestesico-cual-eres>
- Piaget, J. (1969). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Ciudad de México: Fondo de Cultura Económica.
- Secretaria de Educación Pública. (2017). Aprendizajes clave. En S. d. Publica, *Historia NE* (pág. 399). Ciudad de México: SEP.
- Secretaria de Educación Pública. (2017). Historia. En S. d. Pública, *Aprendizajes clave para la educación integral* (pág. 398). Ciudad de México: SEP.
- Sen, A. (1999). *Desarrollo y Libertad*. Reino Unido: Oxford University Press.
- Sen, A. (2000). El desarrollo como libertad. *Redalyc*, 14-20.
- Tunal, G. (2018). Técnicas de enseñanza basadas en modelo de desarrollo cognositivo. *Revista educación y humanismo*, 1-22.
- Valdes, A. (2014). Etapas del desarrollo cognitivo de Piaget. *Universidad Marista de Guadalajara*, 3-7.
- Vygotsky, L. S. (1978). *La mente en la sociedad: El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Cambridge, Massachusetts: Prensa de la Universidad de Harvard.

Weissman, P. (2017). El papel de la escuela en los procesos de desarrollos cognositivos. *Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina*, 1-6.

Wikipedia. (21 de Diciembre de 2021). *Tlapanaloya*. Obtenido de Wikipedia: <https://es.wikipedia.org/wiki/Tlapanaloya#:~:text=Tlapanaloya%20%28%20Tetlapanaloyn%20en%20n%C3%A1huatl%29%20es%20una%20localidad,de%202010%20tiene%20una%20poblaci%C3%B3n%20de%206466%20habitantes>.

Anexos

Tabla 1. Tiempo histórico

TIEMPO HISTORICO				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
64	52	46	20	13

Tabla 1. Elaboración grupal: docente en formación y alumnos de 2°B. Septiembre, 2022

Tabla 2. Causalidad

CAUSALIDAD				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
46	95	64	32	13

Tabla 2. Elaboración grupal: docente en formación y alumnos de 2°B. Septiembre, 2022

Tabla 3. Cambio y permanencia

CAMBIO Y PERMANENCIA				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
34	39	30	34	22

Tabla 3. Elaboración grupal: docente en formación y alumnos de 2°B. Septiembre, 2022

Tabla 4. Relevancia

RELEVANCIA				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
77	45	25	12	13

Tabla 4. Elaboración grupal: docente en formación y alumnos de 2°B. Septiembre, 2022

Tabla 5. Empatía

EMPATÍA				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
76	70	33	23	16

Tabla 5. Elaboración grupal: docente en formación y alumnos de 2°B. Septiembre, 2022

Tabla 6. Evidencia

EVIDENCIA				
Totalmente de acuerdo	De acuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
51	79	92	20	19

Tabla 6. Elaboración grupal: docente en formación y alumnos de 2°B. Septiembre, 2022

Anexo 1. Presentación “La vida urbana en Mesoamérica”



Imagen 2. Elaboración propia Jessica Quetzalli Romero Rubio. Febrero, 2023
https://www.canva.com/design/DAFZQ-DUJzo/J5gBWQ3XC1TYI_BpvfyKQw/edit?utm_content=DAFZQ-DUJzo&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton

Anexo 2. Mapa de las Áreas Culturales de Mesoamérica



Imagen 2. Arqueología Mexicana, 2022

Anexo 3. Organización por filas para la realización de la maqueta histórica

FILA	ECOSISTEMA
1	Monte Alban, Oaxaca
2	Tajín, Veracruz
3	Palenque, Chiapas
4	Bonampak, Chiapas
5	Chichen Itzá, Yucatán
6	Uxmal, Yucatán
7	Tzintzuntzan, Yucatán
8	Tenochtitlan, México

imagen 3. Elaboración propia Jessica Quetzalli Romero Rubio. Febrero, 2023

Anexo 4. Aspectos para investigar sobre su área cultural

Aspecto geográfico	¿Dónde se ubicaba la ciudad? ¿Qué tipo de clima había? ¿Cómo influyo el entorno geográfico en su desarrollo? ¿se asentó cerca de ríos o lagunas? ¿Qué materiales locales usaron en la construcción? ¿Qué dificultades implicaba construir en ese lugar?
Aspecto económico	¿Cuáles eran las principales actividades económicas de los habitantes de la ciudad? ¿Qué sembraban? ¿Con qué ciudades comercializaban? ¿Qué tipo de productos intercambiaban? ¿Cómo impactan estas actividades económicas en la vida urbana?
Aspecto político- religioso	¿Quiénes gobernaban? ¿Cómo era el gobierno? ¿establecían leyes y normas de convivencia? ¿había edificios de gobierno? ¿Cómo era el centro ceremonial?
Aspecto social	¿Cómo estaba estratificada la sociedad? ¿Quiénes conformaban el grupo dirigente? ¿Quiénes conformaban los demás grupos? ¿había especialización en el trabajo? ¿Quiénes participaban en la construcción de los grandes edificios y palacios?
Aspecto tecnológico	¿Qué conocimientos de matemáticas y astrología tenían? ¿con qué elementos tecnológicos contaban? ¿tenían sistemas de captación de agua y drenaje? ¿con qué avances tecnológicos resolvían los problemas de la vida cotidiana?
Aspectos de la vida cotidiana	¿Qué papel jugaban las mujeres? ¿asistían los niños a la escuela? ¿Cómo eran las escuelas? ¿había mercados? ¿Qué productos vendían ellos? ¿Cómo era su alimentación? ¿Cómo eran sus casas? ¿Cómo se vestían? ¿Cómo se divertían? ¿Cómo era su religión? ¿A qué dioses veneraban? ¿Cómo enterraban sus muertos? ¿la población se sentía parte de la comunidad?

Imagen 4. Elaboración propia Jessica Quetzalli Romero Rubio. Febrero, 2023

Anexo 5. Organizador gráfico sobre área cultural Villegas, D (2023)

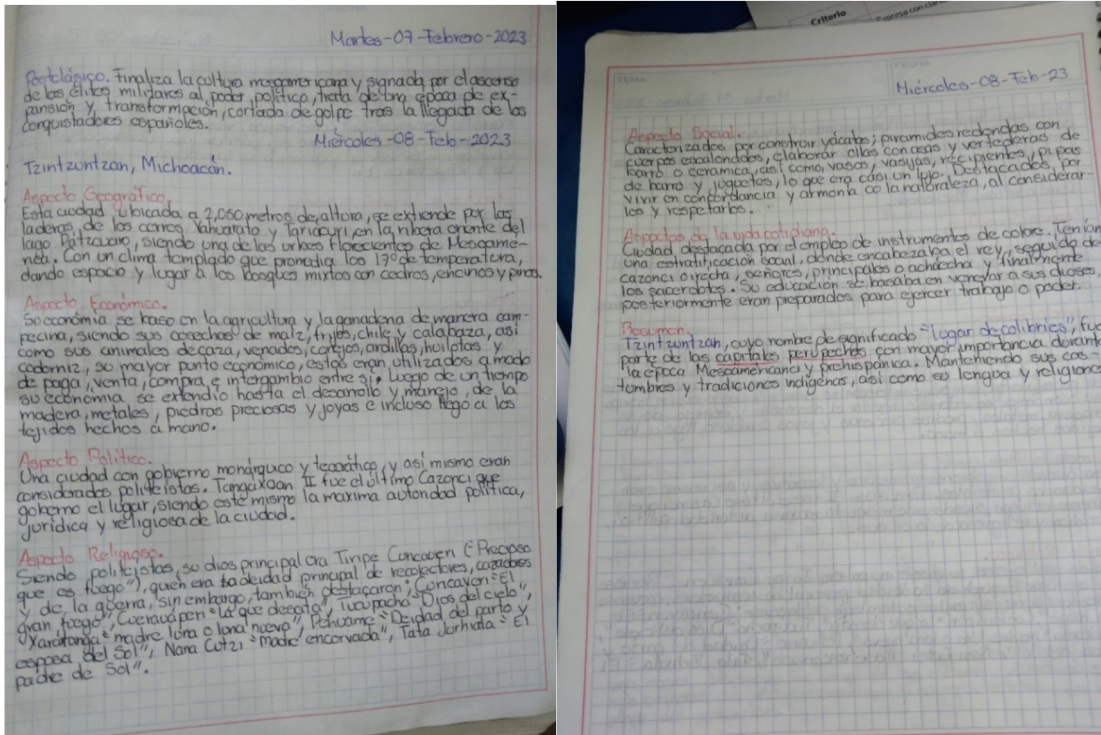


imagen 5. Alumno 1. Ramírez, D (2023)

Anexo 6. Rúbrica de evaluación para la maqueta histórica

CRITERIO/PUNTAJE	Excelente	Bueno	Regular	Suficiente	Insuficiente
INFORMACIÓN					
La información que contiene es clara y precisa, y va de acuerdo a lo que se quiere representar					
ESTRUCTURA					
La maqueta está bien estructurada de acuerdo a su centro urbano solicitado					
PARTICIPACIÓN					
Cada uno de los integrantes del equipo aportó en la investigación, así como la realización de la maqueta a presentar					
CALIDAD Y LIMPIEZA					
Está en buen estado, no arrugado, sin manchas, con buen pulso. No está saturado de información.					

imagen 6. Elaboración propia Jessica Quetzalli Romero Rubio. Febrero, 2023

Anexo 7. Producto final “Maqueta histórica”



imagen 7. Alumno 2. Villegas, E (2023)

Anexo 8. Organizador gráfico “Vida cotidiana de la Nueva España”



imagen 8. Elaboración propia Jessica Quetzalli Romero Rubio. Junio, 2023

Anexo 9. Triorama completo

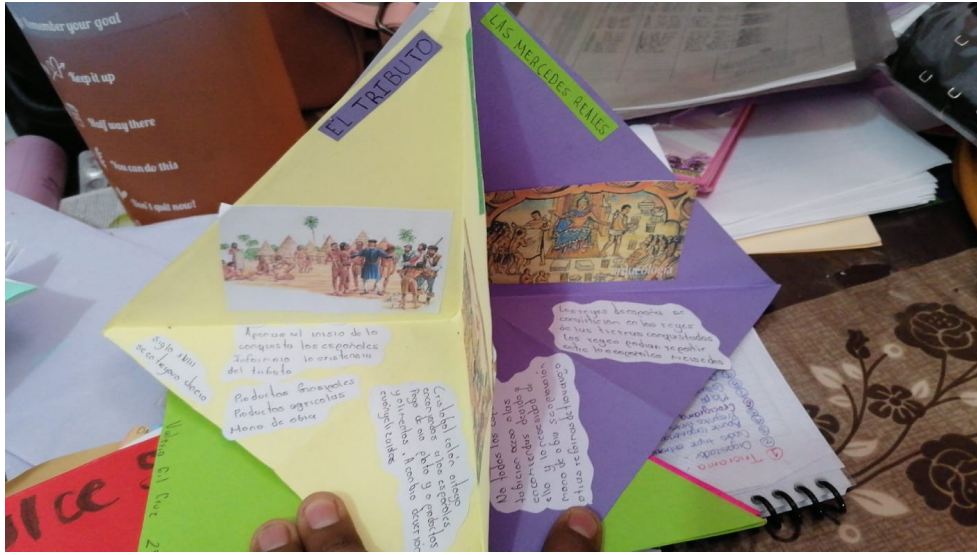


Imagen 8. Alumno 3. Clemente, P (2023)

Anexo 10. Triorama incompleto



imagen 10. Alumno 4. Hernández, A (2023)