



# ESCUELA NORMAL DE ZUMPANGO

---



## TESIS DE INVESTIGACIÓN

### “SENTIDO DE PERTENENCIA EN LA ESCUELA SECUNDARIA: SÍMBOLOS Y MOTIVACIÓN”

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA  
HISTORIA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

PRESENTA

**IAN DÍAZ HERNÁNDEZ**

ASESOR

**ROBERTO LEYTE RODRÍGUEZ**

ZUMPANGO, EDO. MEX.

JULIO, 2023.

## Índice

Introducción.....	1
Capítulo 1: Proyecto de investigación.....	3
1.- Tesis.....	4
1.2.- Diagnóstico.....	4
1.2.2- Escala de Likert.....	10
1.2.3.- ¿Cuáles son los niveles de sentido de pertenencia que hay en la escuela secundaria?.....	12
1.3.- Problematización.....	16
1.4 Planteamiento del Problema.....	18
1.5 Justificación.....	20
1.6 Propósitos generales y particulares.....	21
1.7 Delimitación del tema.....	21
1.8 Marco metodológico.....	23
Capítulo 2: Marco teórico.....	28
2.1 Introducción.....	29
2.2 El sentido de pertenencia.....	29
2.3 Los símbolos.....	34
2.4 La motivación.....	36
Capítulo 3: Desarrollando el sentido de pertenencia escolar.....	38
3.1 Introducción.....	39
3.2 Bandera de Grupo.....	42
3.2.1 Planificación.....	42
3.2.2 Implementación.....	44
3.2.3 Evaluación.....	45
3.3 Cartel: ¡Somos Coyotes!.....	46
3.3.1. Planificación.....	46
3.3.2. Implementación.....	47
3.3.3. Evaluación.....	48
Capítulo 4: Resultados de la investigación.....	50

4.1.- El concepto de sentido pertenencia escolar en la escuela secundaria.....	51
Conclusiones.....	54
Referencias.....	56
Anexos.....	59

## **Introducción**

El Estado de México ha sido uno de los estados que más se ha visto afectado por la creación de unidades habitacionales, mismas que por su accesibilidad han permitido que personas de diferentes regiones se instalen en nuevos contextos en su búsqueda por un mejor estilo de vida, trayendo consigo una serie de situaciones que afectan a las comunidades en lo social, lo cultural y en lo educativo.

En Zumpango la Trinidad fue una de las primeras unidades habitacionales por lo que es un contexto importante en el análisis de la dinámica social generada a partir de la multiculturalidad de la población, el alto nivel de desempleo y un porcentaje de inseguridad considerable. Todos estos son aspectos a considerar en el desarrollo y estilo de vida de los adolescentes quienes bajo estas circunstancias se vuelven un sector vulnerable a malas influencias.

La vida del adolescente en las unidades habitacionales comúnmente es solitaria ya que la mayoría de los padres de familia se ve en la necesidad de salir a trabajar a lugares lejanos, con la posibilidad de proveer un techo y alimento a sus hijos, pero no tiempo de calidad, generando una desvinculación a una identidad familiar llena de valores, ideales y respeto.

Después de satisfacer las necesidades fisiológicas y de seguridad, los seres humanos buscan satisfacer necesidades secundarias relacionadas con su desarrollo personal. Una de estas necesidades es el sentido de pertenencia, que proporciona una sensación de conexión y lugar en el mundo. Las opciones disponibles para satisfacer esta necesidad son diversas, desde formar parte de un equipo deportivo o grupo musical, hasta involucrarse en grupos delictivos. Sin embargo, la escuela secundaria es, en su mayoría, una de las principales alternativas para experimentar ese sentido de pertenencia de forma positiva.

Las escuelas secundarias son aquellos lugares donde pasarían gran parte del tiempo los adolescentes y una suerte de espacio seguro para su sano desarrollo no solo académico sino también social. Siendo esto una potencial ayuda en la mejora del desempeño de los jóvenes que en lugar de adoptar figuras, valores y símbolos negativos podría generar un sentido de pertenencia escolar con las figuras y los valores que generan motivación teniendo como herramienta principal el uso de símbolos escolares.

Por ello el presente trabajo pretende integrar una investigación sobre el sentido de pertenencia como motivador del desempeño escolar de los alumnos en las escuelas secundarias, sobre los símbolos escolares que fomentan este mismo vínculo y las estrategias que podrían ser herramientas de apoyo.

La intención es analizar en qué medida el sentido de pertenencia desarrollado mediante símbolos escolares influye en la motivación de los estudiantes de secundaria y eleva su nivel de desempeño.

# **Capítulo 1: Proyecto de investigación**

## **1.- Tesis**

El sentido de pertenencia es una necesidad para el desarrollo de un mejor desempeño en los alumnos de secundaria.

### **1.2.- Diagnóstico**

El diagnóstico es un proceso que lleva a cabo el docente en función de conocer a sus alumnos para tener una guía más adecuada de que camino tomar antes, durante y después de su práctica profesional.

Como lo menciona Orden (1969) “Entiendo por diagnóstico el proceso general de identificación y valoración de las necesidades de comportamiento, las aptitudes, las actitudes o los atributos personales de un individuo dentro de un contexto dado” (pág. 147). En líneas generales, posee una clara comprensión de su propósito principal: explorar los individuos, su entorno y las interacciones que se generan entre ellos.

Ahora bien, este proceso obligadamente debe tener una finalidad de lo contrario su existencia no tendría algún sentido y ya que nos encontramos en el ámbito educativo lo más lógico sería adentrarnos en lo que es un Diagnóstico pedagógico. De la Orden (1969) también nos habla de ello retomando el anterior concepto solo que esta vez nos puntualiza cuales serían las partes a considerar en este ámbito describiendo: “Limitándonos al Diagnóstico Pedagógico, las características, objeto de valoración e identificación son todos los rasgos individuales y sociales que influyen de alguna manera en el desarrollo educativo de un individuo o grupo” (pág. 147).

Por lo tanto, resulta imprescindible que los profesores de educación secundaria lleven a cabo lo que se conoce como diagnóstico, con el fin de comprender a los estudiantes y los entornos que influyen en el proceso educativo. Sin embargo,

¿qué implica realizar dicho diagnóstico? Mollá (2001) comprende a el diagnóstico educativo como:

“Un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiares, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva” (pág. 5).

Estos conceptos nos brindan la posibilidad de considerar al individuo y a la institución como objetos de estudio que se comprenden a través del uso sistemático de una herramienta para recopilar información, con el objetivo de contribuir a la búsqueda de un plan de acción para mejorar la educación. Durante mi experiencia profesional en la escuela normal, tuve la oportunidad de trabajar en diversas escuelas secundarias con una amplia variedad de contextos. Durante estas experiencias, observé, analicé y registré aspectos tanto en el ámbito del aula como en el institucional y en el entorno externo.

Durante mis últimas experiencias en escuelas secundarias, una de las cuestiones que me ha llamado la atención es el contexto externo en el que se encuentran ubicadas estas instituciones. Estas escuelas se sitúan en fraccionamientos donde la comunidad institucional misma afirma que existen influencias significativas en los estudiantes debido a problemáticas como la multiculturalidad, el desempleo y la delincuencia.

A continuación, analizaremos la situación de la Escuela Secundaria Oficial No.0989 "Netzahualcóyotl" desde el punto de vista de su comunidad externa, su dinámica institucional y el desarrollo de los estudiantes.



En la observación de alumnos y alumnas de la escuela secundaria de primer grado se tomó en cuenta como informantes clave a tres grupos:

- Grupo A (12-13 años): Este grupo está compuesto por estudiantes que tienen entre 12 y 13 años. Pueden mostrar cierta inseguridad o timidez al principio, sin embargo, en el transcurso de las clases en su mayoría tienden a jugar más, algunos se involucran en actividades como la banda de guerra.
- Grupo C (12-14 años): Este grupo está formado por estudiantes que tienen entre 12 y 14 años. Estos estudiantes suelen sentirse más seguros y cómodos en su entorno escolar. Pueden estar más abiertos a participar en actividades extracurriculares y a establecer nuevas amistades.
- Grupo D (13-14 años): Este grupo incluye a estudiantes que tienen entre 13 y 14 años. A menudo, muestran más confianza y autonomía en comparación con los grupos anteriores. Pueden participar en actividades de liderazgo escolar y también están más involucrados en actividades repitiendo la banda de guerra.

En el proceso de recopilación de información, se decidió seleccionar al grupo 1ro "D" como la población de estudio. Después de trabajar con ellos, analizar los diagnósticos y contar con la colaboración natural tanto de los alumnos como del profesor titular, se determinó que esta situación favorable constituía un factor crucial en la elección del universo a considerar.

En relación al tema del sentido de pertenencia en una escuela secundaria, se llevó a cabo entrevistas con profesores, además, realicé análisis del comportamiento y observaciones, diagnósticos y trabajos para los alumnos como parte de mi investigación. El propósito de las entrevistas fue obtener información y perspectivas adicionales sobre el sentido de pertenencia en la escuela, y comprender cómo se manifestaba en la experiencia de los distintos actores involucrados.

Para evaluar la efectividad del sentido de pertenencia en la escuela, utilicé tanto la observación participativa como la observación no participativa. Como observador participante, me involucré activamente en las actividades y rutinas escolares, además de recopilar información directa mediante la aplicación de pruebas y escalas a los alumnos de manera presencial. Esta aproximación me permitió obtener una perspectiva inmersiva y recabar datos de manera directa y personalizada.

Participé en reuniones, eventos, clases y actividades extracurriculares. Esto me permitió experimentar de primera mano cómo se desarrollaban las interacciones y cómo se fomentaba el sentido de pertenencia en la escuela. Por otro lado, en la observación no participativa, adopté un enfoque más objetivo y distanciado. Me centré en observar las interacciones y dinámicas escolares sin involucrarme directamente en las actividades.

Tomé en cuenta los recursos disponibles en la escuela secundaria, particularmente el recurso humano y su papel en la gestión de la institución educativa. Uno de los actores clave es el director, quien desempeña un rol fundamental en la investigación debido a sus experiencias y su cercanía con la población estudiantil, los padres de familia y la comunidad en general. Otros ejemplos son los orientadores, quienes también trabajan en estrecha colaboración con el director. Estos profesionales desempeñan un papel importante en el apoyo y orientación de los estudiantes.

Para proseguir, se llevaron a cabo tres etapas de recopilación directa de datos con los alumnos, como parte del diagnóstico que sirvió de base para determinar las estrategias de fomento y evaluación del sentido de pertenencia. Durante estos momentos, se aplicaron pruebas de estilos de aprendizaje y escalas relacionadas con conceptos históricos y el sentido escolar. Estas herramientas permitieron obtener información relevante para comprender mejor las necesidades y

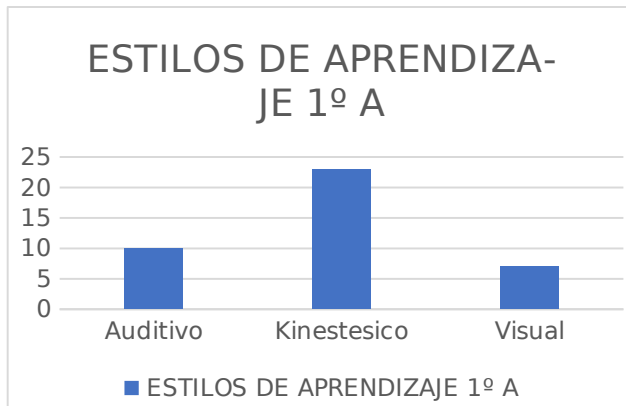
percepciones de los estudiantes en relación al sentido de pertenencia en la escuela.

### **1.2.1.- Test de estilos de aprendizaje**

En la escala de canales de aprendizaje de preferencia PNL de Lynn O'Brien (1990) se obtienen tres estilos. Los tres canales son: Aprendizaje visual, Aprendizaje auditivo y Aprendizaje kinestésico. En el canal de aprendizaje de preferencia visual, los alumnos tienden fuertemente a aprender por medio del contacto visual en los recursos didácticos, en el canal de aprendizaje de preferencia auditivo, los alumnos prefieren aprender escuchando los recursos sonoros y el tercer canal de aprendizaje de preferencia de esta escala es el denominado kinestésico, en este estilo, los estudiantes aprenden de mejor manera al interactuar con el recurso didáctico.

A continuación, se presentan los resultados obtenidos del instrumento de evaluación de estilos de aprendizaje, basado en el modelo de Lynn O'Brien (1990). aplicado a los estudiantes de primer grado en los grupos "A", "C" y "D". Estos resultados serán analizados de manera objetiva y directa para comprender mejor la situación de cada grupo.

ESTILOS DE APRENDIZAJE 1º A	
AUDITIVO	10
KINESTESICO	23
VISUAL	7
TOTAL	40

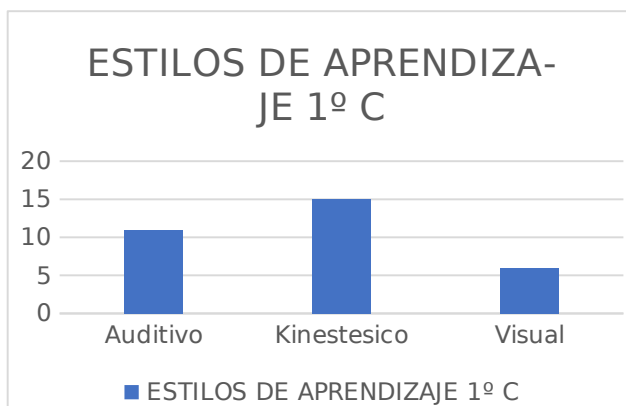


Elaboración propia: Ian Díaz Hernández

(2022)

En el grupo de primer grado "A", se observa que el estilo de aprendizaje predominante es el kinestésico. Por lo tanto, un enfoque adecuado para continuar sería utilizar recortes, juegos y dinámicas relacionadas con temas históricos. Esto permitirá involucrar activamente a los estudiantes y brindarles experiencias prácticas que se ajusten a su estilo de aprendizaje preferido. Al utilizar estas estrategias, se fomentará una mayor participación y comprensión de los conceptos históricos en el grupo.

AUDITIVO	10
KINESTESICO	15
VISUAL	7
TOTAL	32

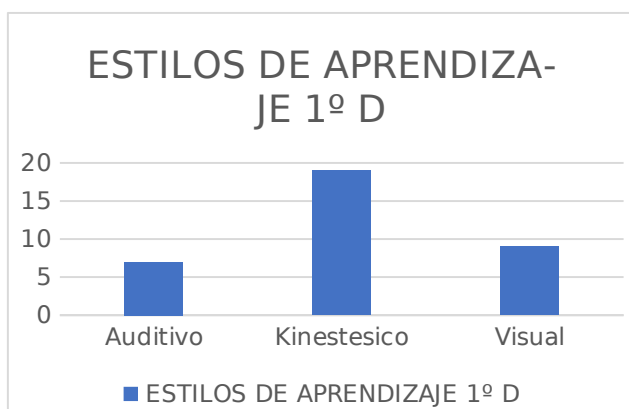


Elaboración propia: Ian Díaz Hernández

(2022)

Ahora, centrándonos en el grupo de primer grado "C", se observa una tendencia hacia el estilo de aprendizaje kinestésico. Al igual que en el grupo "A", esto permite abordar los temas de historia mediante el uso de diversas dinámicas y material didáctico tangible. Esto significa que estos estudiantes tienden a aprender de manera más efectiva a través de actividades prácticas y experiencias físicas, lo cual puede ser aprovechado para enriquecer su aprendizaje en el área de historia.

ESTILOS DE APRENDIZAJE 1º D	
AUDITIVO	7
KINESTESICO	19
VISUAL	9
TOTAL	36



Elaboración propia: Ian Díaz Hernández (2022)

Por último, en el grupo de primer grado "D", la mayoría de los alumnos muestran un estilo de aprendizaje kinestésico. Por lo tanto, resulta beneficioso utilizar las mismas herramientas y enfoques mencionados anteriormente para ayudar en su proceso formativo. Al emplear actividades prácticas, recortes, juegos y dinámicas relacionadas con los temas históricos, se promoverá una mayor participación y comprensión en este grupo de estudiantes. Estas estrategias permitirán adaptar el aprendizaje a sus preferencias y maximizar su desarrollo académico.

Es importante tener en cuenta que los estilos de aprendizaje no son absolutos ni en grupo ni a nivel individual. Por lo tanto, en todos los casos, es recomendable trabajar con una variedad de materiales didácticos, posiblemente inclinados hacia

un estilo específico, pero sin excluir por completo otros enfoques. Lo más importante es captar la atención del estudiante y utilizar de manera objetiva los materiales que mejor se adapten a los recursos y necesidades existentes. Al ser flexibles y adaptarnos a las características de cada estudiante, podemos proporcionar un entorno de aprendizaje más enriquecedor y efectivo.

### 1.2.2- Escala de Likert

La Escala de Likert es un método de calificación utilizado para obtener la opinión de una persona acerca de su nivel de acuerdo o desacuerdo con una declaración determinada. Este enfoque lleva el nombre del psicólogo Rensis Likert, quien lo desarrolló.

En este caso, se utilizó una adaptación de la Escala de Likert basada en los conceptos de segundo orden de la historia. El objetivo fue identificar las áreas en las que el grupo de estudiantes de primer año de secundaria tenía carencias en relación con el tema de la independencia de México. Con base en estos resultados, se pudo aplicar una estrategia educativa específica que abordara las necesidades detectadas.

A continuación, se presentan los resultados del diagnóstico realizado en el grupo 1º "D", que se tomó como universo de muestra en este ejemplo, para evaluar la comprensión que tiene el estudiante promedio de primer año de secundaria sobre la independencia de México.

CAUSALIDAD					
Totalmente de acuerdo	de	De acuerdo	Ni de acuerdo Ni en desacuerdo	En Desacuerdo	Totalmente en Desacuerdo
53		<b>62</b>	18	7	4
EVIDENCIA					
Totalmente de acuerdo	de	De acuerdo	Ni de acuerdo Ni en desacuerdo	En Desacuerdo	Totalmente en Desacuerdo
50		<b>57</b>	29	7	1

<b>EMPATÍA</b>					
Totalmente de acuerdo	de	De acuerdo	Ni de acuerdo Ni en desacuerdo	En Desacuerdo	Totalmente en Desacuerdo
45		42	<b>53</b>	15	1
<b>RELEVANCIA</b>					
Totalmente de acuerdo	de	De acuerdo	Ni de acuerdo Ni en desacuerdo	En Desacuerdo	Totalmente en Desacuerdo
49		34	<b>61</b>	2	1
<b>TIEMPO HISTÓRICO</b>					
Totalmente de acuerdo	de	De acuerdo	Ni de acuerdo Ni en desacuerdo	En Desacuerdo	Totalmente en Desacuerdo
61		<b>63</b>	13	9	4
<b>CAMBIO Y PERMANENCIA</b>					
Totalmente de acuerdo	de	De acuerdo	Ni de acuerdo Ni en desacuerdo	En Desacuerdo	Totalmente en Desacuerdo
36		39	<b>48</b>	16	5

Elaboración grupal: estudiantes de octavo semestre LEyAHES (2022)

Según los resultados obtenidos, los alumnos no logran comprender el impacto que los acontecimientos pasados tienen en el presente. No son conscientes de la influencia que estos eventos históricos han tenido en el mundo actual, ni reconocen la importancia del patrimonio tangible e intangible que aún se conserva como evidencia verídica de que esos acontecimientos realmente ocurrieron. Es decir, los estudiantes carecen de una comprensión concreta de los conceptos de segundo orden de la historia, como la evidencia histórica, la empatía histórica y el cambio y la permanencia histórica. Es necesario trabajar en el desarrollo de estos conceptos para que los alumnos adquieran una visión más completa y contextualizada de la historia.

Por otro lado, tienen una mejor relación en cuanto a su lado comprensivo ya que entienden como se sentían los actores de aquellos acontecimientos y cuáles eran sus intenciones, a pesar de que no comprenden en su totalidad como afecta hoy si

logran entender lo que forma parte del pasado y como está registrado en el presente.

Es en este caso que la complejidad del vínculo que tienen los alumnos con su propia historia que puede ser indicativo de su desconexión con elementos culturales o relaciones personales que fomenten esta pertenencia, lo ideal sería acercar a los alumnos a lo que actualmente se logra ver de aquellas épocas para que logren comprender la relación pasado-presente y así refuercen esa empatía histórica que apenas están desarrollando.

### **1.2.3.- ¿Cuáles son los niveles de sentido de pertenencia que hay en la escuela secundaria?**

Apoyado del estudio de Rojas-Andrade (2019) en el que tuvo como objetivo adaptar la Escala de Sentido de Comunidad (SCI-II) a escuelas chilenas y analizar sus propiedades psicométricas, es que se logra obtener una herramienta de mucha utilidad para el análisis del sentido de pertenencia escolar.

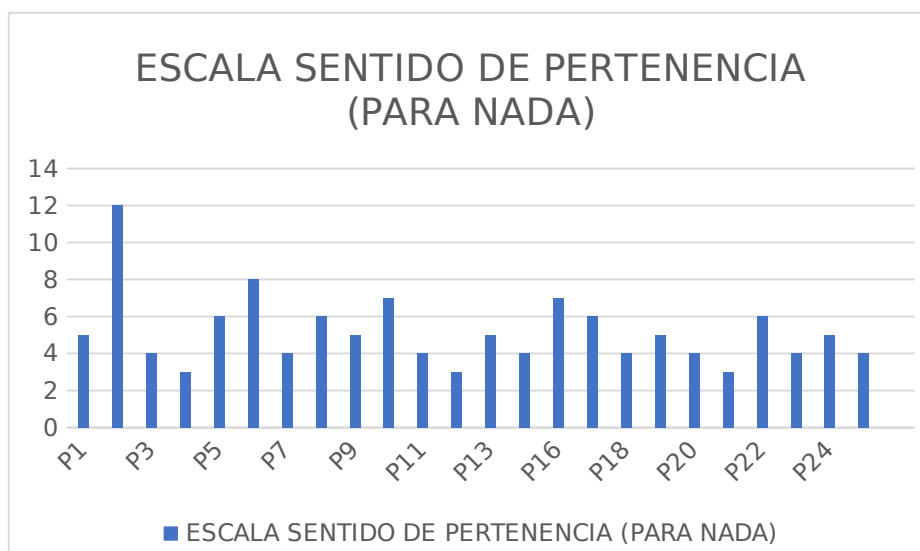
Esto sustentado a partir del modelo de McMillan y Chavis (1986). Hablando de SCI-II, el cual es un autoinforme de 24 ítems, que se puede responder en una escala similar a la Likert de cuatro opciones de respuesta, las cuales eran “Para Nada”, “Un Poco”, “Mucho” y “Totalmente”.

En el estudio Adaptación psicométrica de la Escala de Sentido de Comunidad (SCI-II) en escuelas públicas chilenas se aclaraba que, para efectos de su investigación, se modificó el lenguaje y la redacción de los ítems con el fin de acercarlos al ámbito de las escuelas. En palabras del autor “se decidió cambiar la palabra “comunidad” por “escuela” y “conozco” por “ubico”, además de dividir el ítem 10 en dos, con tal de explicitar dimensiones simbólicas específicas de las escuelas chilenas asociadas al reconocimiento de características comunes” (Rojas-Andrade, 2019).

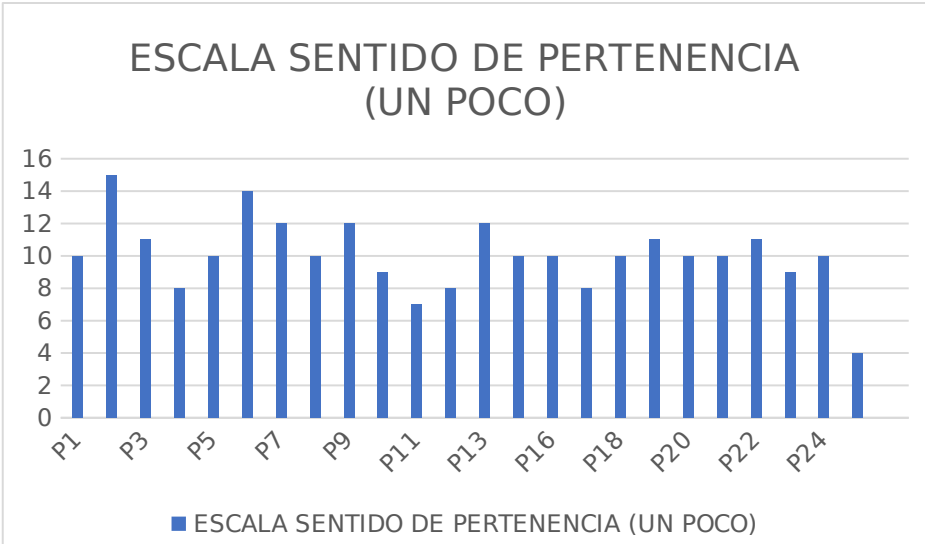


Uno del ítem que se modificaron fue el original “Las personas que formamos parte de esta comunidad tenemos nuestras propias maneras de vestirnos, como hablar, arreglar nuestras casas, comportarnos” que se separó en: “En esta escuela hablamos, nos vestimos y comportamos de una forma parecida que otras personas pueden reconocer” y “En esta escuela tenemos símbolos como un himno, insignias, uniformes, estandarte, etc. que otras personas pueden reconocer”, destacando el uso de termino símbolos considerándolo como una importante adición al estudio chileno que considere necesario en pro de esta investigación.

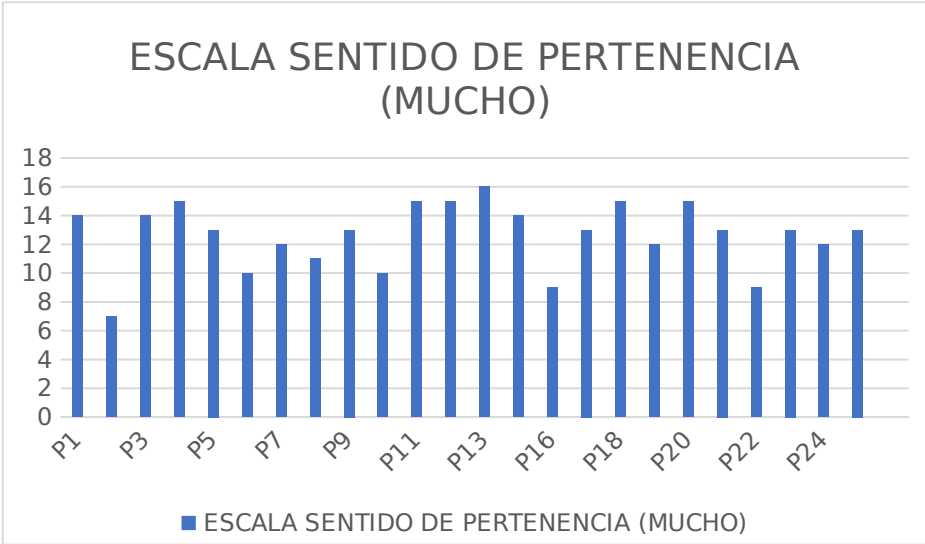
A continuación, se presentan las gráficas de resultados obtenidos al aplicar la Escala de Sentido Escolar (ver Anexo I) en el grupo "D" de primer grado. Se observa que la moda se encuentra entre 14 y 15 alumnos que respondieron de manera positiva en relación a las características que reflejan un sentido de pertenencia a la institución escolar. Esto indica que la mayoría de los estudiantes en este grupo experimentan un sentimiento de conexión y apego hacia la escuela. Los resultados refuerzan la importancia de fomentar un ambiente inclusivo y que promueva el sentido de pertenencia en la institución educativa.



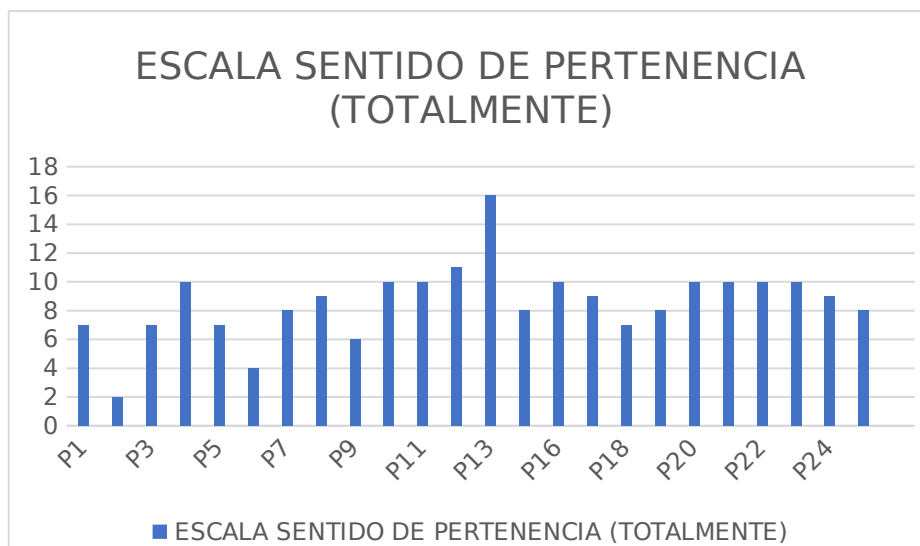
Elaboración propia: Ian Díaz Hernández (2022)



Elaboración propia: Ian Díaz Hernández (2022)



Elaboración propia: Ian Díaz Hernández (2022)



Elaboración propia: Ian Díaz Hernández (2022)

Indagando en la razón de los positivos resultados de la escala recalco las observaciones de la practica en la escuela secundaria destacando el trabajo realizado por el director, quien se ha encargado de fomentar una imagen de excelencia en la escuela secundaria con estrategias; el uso de un escudo simplificado con el símbolo mexicana de un coyote, desarrollo de grupos extracurriculares como la banda de guerra, eventos como ferias de empleo y competencias de escoltas, ven reflejado el fácil acceso a la pertenencia de la escuela y el orgullo que esto puede generar.

Todas estas actividades llevan a la creación de una imagen ante la sociedad de calidad y excelencia, la vinculación de estas actividades con los símbolos de la institución es inevitable. Directamente crean una identidad que corroboramos

Finalmente, no podemos atribuir exclusivamente al aspecto simbólico y estético la motivación y el apoyo generados en la escuela. Si bien estos elementos han sido importantes, su surgimiento se debe en gran medida al esfuerzo realizado por los directivos y los profesores para ofrecer un trabajo de calidad que los distingue. Es el compromiso y la dedicación de estos actores educativos lo que ha contribuido

significativamente a generar un ambiente propicio para el aprendizaje y a fortalecer el sentido de pertenencia en la escuela.

### **1.3.- Problematización**

Durante las jornadas de ejecución de la práctica docente llevada a cabo en la escuela secundaria oficial No.0989 "Netzahualcóyotl" ubicada en el fraccionamiento de la Trinidad, fue posible observar diferentes problemáticas llamando mi atención una que en particular que destaca por la zona en la que está ubicada la escuela el cual está habitado por diferentes conjuntos de pobladores, es decir, llegan a radicar personas provenientes de otros estados de la república ocasionando un "mestizaje cultural" y por ende la escuela se encuentra en un ambiente con "falta de identidad cultural".

En un acercamiento a las escuelas secundarias de práctica se permitió el uso de instrumentos para el análisis del contexto externo e interno y así de este modo poder identificar las problemáticas que afecten el ambiente escolar. Rescatando la información proporcionada por los orientadores y el director sobre el desenvolvimiento de los alumnos en la escuela y en la comunidad.

Retomando la entrevista a el orientador de los primeros grados:

“Somos un fraccionamiento, el fraccionamiento no tiene una identidad cultural porque la mayoría de los alumnos o todos los alumnos vienen de la ciudad de México, de otros estados, de zonas urbanas, de zonas rurales. Entonces no tenemos una identidad cultural y pues ha impactado en algunos otros años la parte de pues las adicciones... y de delincuencia” (Orientador, 2022).

La pertenencia es una necesidad del humano como ser social y nos afecta por ser un elemento que buscamos en nuestra vida, la persona que se encuentra con sus necesidades fisiológicas satisfechas a si sea en un nivel mínimo siente la necesidad de afecto y por ende la falta del mismo genera un sentimiento de ausencia en el sujeto.

Los estudiantes que viven en fraccionamiento cuentan con los recursos que proveen sus padres, quienes en su búsqueda por un mejor estilo de vida se mudan a estas comunidades con la promesa de empleos en la zona, sin embargo, es un hecho que se encuentran con un alto nivel de desempleo que los obliga a buscar el mismo a la ciudad de México dejando a sus hijos con las necesidades fisiológicas cubiertas, pero no con las necesidades socio emocionales.

Estas necesidades también son importantes satisfacer ya que de lo contrario se genera una percepción negativa de la vida. Para Maslow (1991) “los sentimientos extendidos de alienación, de lo extraño y de la soledad... han ido empeorando por una creciente movilidad, por la desaparición de las formas tradicionales de agrupamiento, la dispersión de las familias, el desfase generacional y una urbanización permanente” (pág. 29).

Esto afecta en el desarrollo del estudiante quien busca guía y afecto en la pertenencia a grupos sociales, naturalmente el primero seria la familia y al estar ausente buscará suerte en algún otro circulo externo, los cuales por desgracia suelen ser bandas delictivas. Maslow (1991) comenta “alguna proporción de grupos juveniles rebeldes... está motivada por un ansia profunda de sentimiento de grupo, de contacto, o de unión verdadera ante un enemigo común, cualquier enemigo que incite a formar un grupo de amistad” (pág. 29).

#### **1.4 Planteamiento del Problema**

¿Qué Es El Planteamiento Del Problema? Ricardo Sánchez Puentes (1993) refiere al mismo en la función de que “tiene que dar indicaciones precisas relativas al alcance epistemológico del estudio” (pág. 17). Es clarificar lo que se quiere definir en investigación.

La importancia de hacerse las siguientes preguntas radica en la búsqueda de comprender y evaluar el impacto que el sentido de pertenencia creado a través de los símbolos escolares tiene en los alumnos. La relación entre un estudiante y su escuela es fundamental para el desarrollo de su identidad, su motivación y su desempeño académico. Por lo tanto, es crucial analizar cómo se forma este vínculo y cómo influye en el desarrollo integral de los jóvenes.

#### Preguntas periféricas

- ¿Cómo se forja el vínculo de pertenencia entre un alumno y su escuela?
- ¿El sentido de pertenencia influye en la motivación de los alumnos de secundaria?
- ¿La motivación es un importante factor que determina el trabajo de los estudiantes en las escuelas secundarias?

#### Pregunta central

- ¿El desarrollo de símbolos escolares fomenta el sentido de pertenencia y por ende la participación y desempeño de los estudiantes?

En primer lugar, es necesario explorar cómo se forja el vínculo de pertenencia entre un alumno y su escuela. La pertenencia implica una conexión emocional y psicológica con la institución educativa, y puede ser influenciada por diversos factores. La calidad de las relaciones interpersonales, tanto con sus compañeros como con el personal docente, puede desempeñar un papel crucial en la construcción de ese sentido de pertenencia.

Además, la participación en actividades extracurriculares, el reconocimiento de los logros académicos y la existencia de espacios de diálogo y participación

estudiantil también pueden contribuir a fortalecer el vínculo entre el estudiante y la escuela.

En segundo lugar, es relevante analizar si el sentido de pertenencia influye en la motivación de los alumnos de secundaria. La motivación es un factor clave en el proceso de aprendizaje, ya que impulsa a los estudiantes a comprometerse con sus tareas, buscar metas académicas y superar los desafíos que se les presentan. Cuando los alumnos se sienten parte de la comunidad escolar, cuando se identifican con los valores y objetivos de la institución, es más probable que experimenten una mayor motivación para aprender y participar activamente en el proceso educativo.

En tercer lugar, es importante reflexionar sobre si la motivación es un factor determinante en el trabajo de los estudiantes en las escuelas secundarias. La motivación puede ser intrínseca, es decir, surgir de intereses y deseos internos, o extrínseca, influenciada por recompensas externas. Ambas formas de motivación pueden tener un impacto significativo en el desempeño académico de los alumnos.

Cuando los estudiantes se sienten motivados, son más propensos a involucrarse en el aprendizaje, establecer metas ambiciosas e insistir en la búsqueda de logros. Por lo tanto, es esencial crear un entorno educativo que fomente la motivación intrínseca, donde los alumnos encuentren significado y relevancia en lo que están aprendiendo.

Por último, debemos considerar si el desarrollo de símbolos escolares fomenta el sentido de pertenencia y, por ende, la participación y el desempeño de los estudiantes. Los símbolos escolares pueden incluir elementos visuales como uniformes, himnos, banderas, emblemas y tradiciones específicas de la institución.

Estos símbolos pueden fortalecer la identidad y el sentimiento de pertenencia de los estudiantes, al proporcionarles un sentido de comunidad escolar a algo más grande que ellos mismos. Cuando los alumnos se identifican con estos símbolos, es más probable que se sientan comprometidos con la escuela y participen activamente en las actividades y proyectos que se les presenten.

## **1.5 Justificación**

La presente investigación tiene como objetivo principal analizar el nivel de sentido de pertenencia que experimentan los alumnos de la Escuela Secundaria Oficial No.0989 "Netzahualcóyotl". La importancia de esta investigación radica en la necesidad de comprender y confirmar el impacto positivo que genera el desarrollo de un sentido de pertenencia en los estudiantes de estas escuelas públicas.

En el contexto de la escuela secundaria, este sentido de pertenencia se relaciona con la forma en que los estudiantes se sienten parte de la comunidad escolar, se identifican con sus valores, normas y objetivos, y se sienten valorados y aceptados por sus pares y profesores.

Al investigar el nivel de sentido de pertenencia en los alumnos de las escuelas secundarias públicas de los fraccionamientos, se busca confirmar la importancia de fomentar este tipo de identidad en el entorno educativo.

## **1.6 Propósitos generales y particulares**

- General
  - o Comprender el sentido de pertenencia escolar de los estudiantes del primer grado "D" de la Escuela Secundaria Oficial No.0989 "Netzahualcóyotl"
- Específicos



- o Identificar la influencia de los símbolos escolares para la creación de un sentido de pertenencia
- o Analizar la realidad del desarrollo de un sentido de pertenencia para la formación de alumno con buen desempeño
- o Determinar el vínculo entre el sentido de pertenencia con la motivación del estudiante

### **1.7 Delimitación del tema**

El sentido de pertenencia escolar es un aspecto fundamental en la vida de los estudiantes, ya que les brinda motivación, identidad, valores y un mayor desempeño académico. Dentro de mi experiencia como observador de la práctica docente y estudiante de secundaria, he podido analizar la importancia de los símbolos escolares, como escudos, colores y mascotas, para generar este sentido de pertenencia y promover un ambiente educativo positivo.

En primer lugar, los símbolos escolares son elementos visuales que representan la identidad y los valores de una institución educativa. Los escudos, por ejemplo, suelen contener elementos representativos del lugar donde se encuentra la escuela, como emblemas locales o históricos. Al relacionar los símbolos con la historia y el contexto del entorno escolar, se fortalece la conexión emocional de los estudiantes con su comunidad y se promueve un sentido de arraigo.

Además, estos símbolos sirven como fuentes de motivación para los alumnos. Al identificarse con un escudo, unos colores o una mascota escolar, los estudiantes se sienten parte de algo más grande y se genera un sentimiento de orgullo y pertenencia. Esto les proporciona un impulso para sobresalir tanto en el ámbito académico como en otras actividades escolares, ya que desean representar y honrar los símbolos de su institución.

Otro aspecto relevante es el papel de los símbolos escolares en la prevención del delito y la promoción de un entorno seguro. Al acercar a los alumnos a la escuela y alejarlos de situaciones delictivas que podrían tentarlos, se fomenta una cultura de paz y convivencia pacífica. Los símbolos escolares actúan como elementos que orientan y brindan un sentido de protección, creando un ambiente en el que los estudiantes se sienten seguros y respaldados por su comunidad educativa.

Cuando somos jóvenes y ocurre el cambio de primaria a secundaria los medios de comunicación nos plasman la idea estadounidense de las instituciones con grandes escudos usando animales oriundos de las comunidades, colores que representan a una escuela y lemas que denotan orgullo cuando se gritan en partidos de futbol o algún evento donde la institución participa frente a otras.

Es entonces que la emoción y expectativa es elevada en algunos casos, pero al llegar las escuelas secundaria de México nos encontramos con una realidad diferente donde estos símbolos o no se encuentran o son escasos y muy pobres, dado a esto es que es probable la disminución del entusiasmo visualizado en el desempeño académico.

Por ello es importante destacar que, si bien es válido observar ejemplos de secundarias en Estados Unidos a través de los medios de comunicación, es esencial adaptar los símbolos escolares al contexto y la historia propios. Cada comunidad tiene su identidad y sus valores únicos, y los símbolos deben reflejar y respetar esta diversidad cultural. Al hacerlo, se garantiza que los estudiantes se identifiquen plenamente con los símbolos y se fortalezca su sentido de pertenencia.

Partiendo de esta experiencia queda la duda si realmente estos símbolos de pertenencia escolar son factores que influyen en el desempeño de los alumnos como un motivador y si el bajo desempeño tiene un vínculo con la falta de énfasis en los mismos. Ya que realmente existen símbolos como los escudos, el color

tanto de la escuela como de los uniformes y también la posibilidad de generar identidad con lemas y mascotas, en menor medida en las escuelas mexicanas públicas.

Los símbolos escolares como escudos, colores y mascotas desempeñan un papel fundamental en la generación del sentido de pertenencia escolar. Estos símbolos brindan motivación, identidad, valores y un mayor desempeño académico, al tiempo que acercan a los alumnos a la escuela y los alejan de situaciones delictivas.

Al relacionar los símbolos con la historia y el contexto de la comunidad, se crea un ambiente de arraigo y se superan las expectativas generadas por los ejemplos de secundarias en Estados Unidos mostrados en los medios de comunicación. Es necesario valorar y adaptar los símbolos escolares a la realidad y la diversidad cultural de cada comunidad para promover un sentido de pertenencia auténtico.

## **1.8 Marco metodológico**

Para el desarrollo de la investigación se determinó el uso de un método cualitativo apoyado del enfoque de la investigación-acción de Antonio Latorre (2005) que plantea un proceso cíclico entre la acción y la reflexión dentro de la práctica docente, lo cual permite el estudio teórico de un supuesto, una inmersión en el campo que es de interés y a la vez un análisis de lo que se puede vislumbrar entre la teoría y la realidad.

Lewin (1942) citado por Latorre (2005) habla de la investigación acción “como una espiral de pasos: planificación, implementación y evaluación del resultado de la acción” (pág. 27). Vinculándolo a la práctica docente logramos ver un proceso similar ya que tiene una escritura y plan de acción detrás de la ejecución conduciendo a una valoración de los resultados.

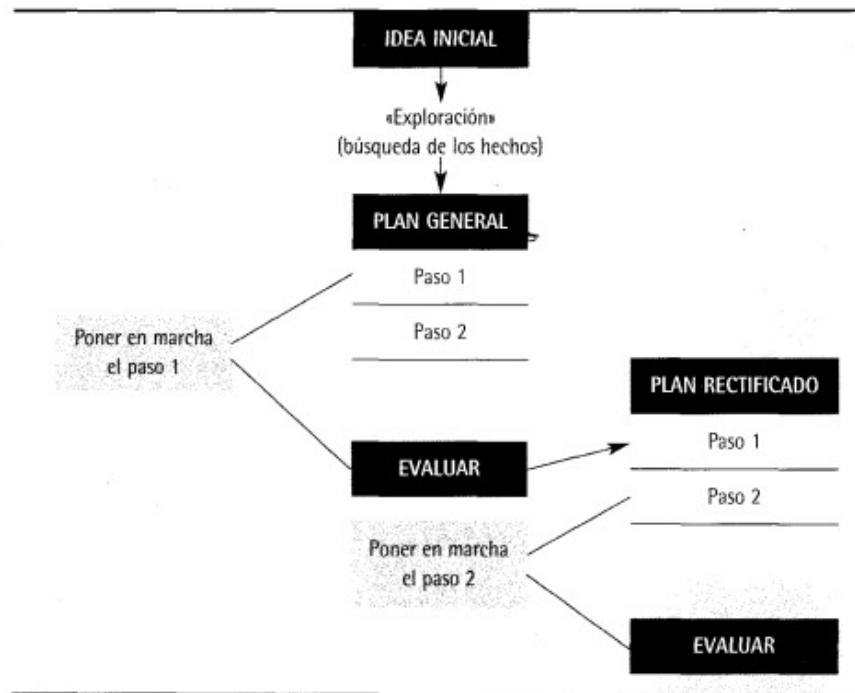
Dentro de las modalidades de la investigación acción la modalidad practica es aquella que complementa adecuadamente la naturaleza de la labor docente, ya que a diferencia de otras modalidades esta misma cede una libertad y al mismo tiempo integra al profesorado a las practicas sociales estudiadas. Latorre (2005) menciona que “confiere un protagonismo activo y autónomo al profesorado, siendo éste quien selecciona los problemas de investigación y quien lleva el control del propio proyecto” (pág. 30).

El modelo matriz lewiniano (ver Figura 1)plantea ciclos de acción reflexiva los cuales parten de una idea inicial viendo a la misma como la tesis que da nombre a el presente documento, posteriormente hay una exploración en el contexto del área en que se va realizar la investigación, en este caso sería la escuela secundaria y el análisis de sus contextos, tanto externo, como interno y áulico.

Esta misma exploración tiene sentido en relación al objeto de la investigación, ya que se trata de la indagación en la escuela sobre el tema en entrevistas y observación de los entornos y los actores como orientadores y directivos.

Dentro del plan uno para identificar el sentido de pertenencia escolar se aplica la escala de pertenencia escolar y como parte del plan dos se aplica la estrategia “¡Somos Coyotes!” las cuales funcionan en la medición del sentido, pero también como una herramienta en el fomento de la misma. Finalmente, dentro del modelo lewiniano se plantea la evaluación de los planes que se realizan.

De este modo la información teórica recogía podrá ayudar en la reflexión de la observación y registro que se realice en el escenario de la escuela secundaria respecto a el uso de los símbolos de pertenencia como motivador directo en algunos casos es indirecto en otros dentro de actividades académicas.



**Figura 1.** Modelo de investigación-acción de Lewin (1946)

Antes de comenzar, es importante definir el objetivo de la investigación comprendiendo claramente el propósito de la investigación, comprender en base al sentido de pertenencia escolar mediante entrevistas y observación las dinámicas sociales de los alumnos e identificar los factores que afectan su participación en clase. Determinar qué aspectos del comportamiento de los alumnos son investigados observado y cuestionando sobre la participación en clase y las interacciones sociales durante los recesos.

La entrevista como instrumento para la obtención de información es una herramienta útil para obtener de primera mano una realidad escolar en base a la experiencia de los actores que forman parte de la institución. Troncoso-Pantoja y Amaya-Placencia (2016). define a la entrevista como “una de las herramientas para la recolección de datos más utilizadas en la investigación cualitativa, permite la obtención de datos o información del sujeto de estudio mediante la interacción oral con el investigador” (pág. 330).

Bajo ese instrumento se destaca a la investigación como cualitativa, teniendo que rescatar la información proporcionada por orientadores y el director sobre el desenvolvimiento de los alumnos en la escuela y en la comunidad, el sentido de pertenencia escolar, la motivación generada y diversas situaciones en torno al contexto y los símbolos.

Existen informantes clave que vivieron la evolución en la relación de la institución con la comunidad que nos dan un panorama más amplio de la realidad de la Trinidad y como es que influye el crecer en este entorno en los alumnos.

Realizar las observaciones directas en el entorno natural de los alumnos, como el aula, los pasillos y las áreas comunes. Se deben registrar notas detalladas y objetivas de las conductas y eventos relevantes. Es útil utilizar técnicas de registro como la narración descriptiva, el registro de incidentes críticos o el registro de campo.

Por último, realizar un análisis e interpretar los resultados de forma detallada de los datos recopilados. Buscar relaciones, conexiones y significados en los comportamientos observados y las entrevistas realizadas. Relacionar los resultados con la literatura existente para obtener una comprensión más completa del comportamiento de los alumnos y el efecto que genera en ellos sentirse pertenecientes a la escuela.

Debido a la naturaleza cualitativa del estudio el enfoque etnográfico es vital ya que es un método de investigación social que permite interactuar con una comunidad determinada, para conocer y registrar datos relacionados con su organización, cultura, costumbres, etc. Permitiendo un amplio análisis dentro de la comunidad escolar.

Realizar un estudio etnográfico implica una serie de pasos que se llevan a cabo para comprender y describir una cultura o grupo social específico, que en nuestro

caso serian alumnos de la escuela secundaria. Se basa en la observación participante y la inmersión en el entorno social en el que se desarrolla la investigación. Las etapas involucradas en la realización de un estudio etnográfico se guían en base a la inmersión en el campo, observación participante, recopilación, análisis e interpretación.

# Capítulo 2: Marco teórico

## 2.1 Introducción

En el marco del desarrollo de esta investigación, se aborda un tema de gran relevancia en el ámbito de la psicología social: la comprensión de los autores que han contribuido a las teorías sobre la construcción del sentido de pertenencia, la motivación y el papel de los símbolos en dichos procesos. El sentido de



pertenencia y la motivación son conceptos fundamentales para comprender el comportamiento humano y las dinámicas sociales, mientras que los símbolos desempeñan un papel crucial en la comunicación y la identidad colectiva.

La comprensión de estas teorías es vital para el avance de la investigación, ya que nos permitirá profundizar en el análisis de cómo las personas desarrollan un sentido de pertenencia a grupos, comunidades o instituciones, así como los factores que influyen en su motivación para mantener y fortalecer ese sentido de pertenencia. Asimismo, se explorará la importancia de los símbolos como elementos simbólicos que representan y transmiten significados culturales y sociales, y cómo influyen en la formación de la identidad individual y colectiva.

En este capítulo, se examinarán las contribuciones de autores y teorías relevantes, con el objetivo de establecer un marco teórico sólido que sustente el estudio empírico posterior.

## **2.2 El sentido de pertenencia**

En la parte de la influencia del sentido de pertenencia con la conducta del estudiante Bárbara Scandroglio (2008) retoma la teoría de la identidad social de Henry Tajfel que nos habla de cómo la pertenencia de un individuo a ciertos grupos aporta aspectos importantes para la identidad individual del sujeto. Es decir, nuestra pertenencia a los grupos como la familia, los amigos y en este caso la escuela y nuestra relación con ellos determina en gran parte quiénes somos individualmente dependiendo de nuestra relación con ellos.

El pertenecer a grupos sociales tiene un impacto significativo en el desarrollo de las personas, ya que la interacción con otros individuos y la pertenencia a determinados grupos influyen en su identidad, valores, comportamientos y perspectivas. Estas experiencias pueden tener tanto efectos positivos como negativos en el desarrollo personal de cada individuo.

Los grupos sociales ejercen gran influencia en la formación de los valores y creencias de una persona. A través de la interacción con los demás miembros del grupo, se adquieren y adoptan normas sociales e ideologías. Estas influencias pueden ser positivas como en la comunidad escolar, fomentando actitudes de tolerancia, respeto y solidaridad, o pueden ser negativas si promueven prejuicios, discriminación o comportamientos delictivos

Proporcionan oportunidades para la práctica de habilidades sociales, como la comunicación, la empatía, la negociación y el trabajo en equipo. A través de las interacciones sociales, las personas aprenden a comprender las emociones propias y ajenas, a manejar los conflictos y a establecer relaciones significativas.

Entramos en terreno más delicado ya que pertenecer a algún grupo social pueden influir en el comportamiento de las personas de diversas maneras. Un tema difícil sería la presión social y el deseo de encajar que pueden llevar a la conformidad, donde las personas adoptan las actitudes y comportamientos del grupo, incluso si no los comparten personalmente.

A través de la interacción con personas que tienen diferentes perspectivas y experiencias, se amplía el conocimiento y se adquieren habilidades cognitivas y emocionales.

En los últimos años, se ha dado mayor atención al tema del sentido de pertenencia escolar. Destacamos el trabajo de María Luísa Quaresma y Leandro Zamorano en su artículo web para la Revista Mexicana de Investigación Educativa titulado "El sentido de pertenencia en escuelas públicas de excelencia". En este estudio, se examina la importancia de las instituciones educativas no solo en términos académicos, sino también en relación con la trayectoria personal, social y profesional de los individuos.

Los autores exploran cómo el sentido de pertenencia en escuelas de excelencia puede influir en el desarrollo integral de los estudiantes y su sentido de identidad. Este tipo de investigación es relevante para comprender mejor los factores que promueven una mayor conexión y compromiso de los estudiantes con su entorno escolar.

Esencialmente esta idea parte de la realidad que presenta la escuela secundaria, siendo este un espacio donde los jóvenes pasan gran parte del tiempo, es obvio que esto influye en la vida de los mismos. Quaresma y Zamorano visualizan a la escuela como "...una comunidad donde interactúan cotidianamente los diferentes actores educativos y que, además, ocupa un lugar central en la experiencia de los individuos" (Zamorano, 2016).

Por ello la insistencia de primero conceptualizar a la escuela secundaria como esta institución que esencialmente es si tiene un objetivo educativo, sin embargo, también cumple con aspectos sociales que influyen en la vida de quienes en medio de un contexto académico se encuentran con la naturaleza humana de interactuar con otros y generar momentos y una identidad en el proceso.

Quaresma y Zamorano puntualizan en una importante situación que podría considerarse importante en razón del por qué los símbolos escolares en el fomento de una identidad escolar no es un aspecto que comúnmente se trabaje en las escuelas secundarias, en su texto comentan la existencia en los sistemas educativos "un énfasis en las dimensiones subjetivas de la escolaridad, tendencialmente menospreciadas ante las dimensiones objetivas, como es el caso de los resultados académicos" (Zamorano, 2016).

Dentro de los sistemas educativos mayormente los latinos el punto focal es apoyar el desarrollo de las dimensiones objetivas, observables en resultados como lo son las calificaciones, los exámenes y demás datos cuantitativos que si pueden

comprender para que los directivos o puestos altos en el sistema puedan manejar con facilidad sin tocar temas más complejos y humanos.

La subjetividad que conlleva el sentido de pertenencia dirige a un desinterés por trabajar elementos que deberían ser considerados importantes si lo que buscamos es mejorar el nivel académico y de vida de los alumnos, viéndolos más allá de simples números en una lista de sujetos que deben cumplir con ciertos aspectos que los catalogan como preparados, y más como seres humanos con necesidades emocionales que afectan tanto en su motivación como en su desempeño.

Ahora bien, volvemos a recalcar de esta manera la importancia de la educación en una comunidad y sobre todo en aquellas que tienen conflictos en raíz de los valores de la población, ya que la misma forma a los ciudadanos que integraran toda una nueva generación de habitantes. Garcés, Valenzuela y Fuentes (2021) fortalecen lo antes dicho en su libro “Sentido de pertenencia escolar entre niños, niñas y adolescentes en Chile: perfiles e itinerarios mediante árboles de clasificación”:

“La educación es uno de los pilares clave para el desarrollo cultural, económico y político de los territorios. Ejerce tal influencia sobre los proyectos de desarrollo, que históricamente ha existido una preocupación sociopolítica por mejorar los sistemas encargados de distribuirla, evaluarla y optimizarla” (pág. 105).

Y claro que existiría una preocupación si la educación tendría la responsabilidad de aportar las herramientas precisas para que todos tengan un desarrollo en relación a sus derechos, obligaciones y necesidades que forman a los ciudadanos. Es de esta manera que si podemos encontrar esfuerzos por mejorar aquello que hemos señalado ya como un desinterés por lo subjetivo a través de una visión como la que menciona Garcés (2021) “destacando la escuela como matriz de

identidades y comunidad que se preocupa por la autoestima, la motivación y la pertenencia que sienten sus miembros” (pág. 105).

En la búsqueda por la calidad de la educación en es identificable el fortalecimiento de la relación que debe existir de la percepción y con la valoración de quienes actúan en el proceso, en específico los estudiantes, que hacen su comunidad escolar y el vínculo que tienen con la misma.

Garcés (2021) asegura que es de “considerar que a mayores niveles de involucramiento, compromiso y filiación del estudiante hacia su escuela se registran mejores índices de crecimiento y progreso educativo” (pág. 106). De tal modo resulta interesante el poder indagar estas aseveraciones sobre del desarrollo de un sentido de pertenencia solido generado a través de un arduo trabajo por vincular al alumno quien se encuentra en un contexto determinado con suficiente contenido para escarbar elementos que sirvan crear símbolos que lo puedan identificar con la escuela.

El visón de una escuela secundaria esforzada en el ámbito subjetivo de fortalecer una comunidad educativa deberá partir no solo de una intencionalidad por mejorar el desempeño sino también de una cultura que ya se encuentra en la misma comunidad al exterior, siendo un difícil proceso en localidades como los fraccionamientos que tienen una multiculturalidad que suponen una dificultad al concretar una identidad.

Sin embargo, no es fuera de lugar el poder concebir estos conceptos y símbolos desde un hecho histórico que comparte la población o el territorio en que se encuentran los estudiantes, uniéndolos en un mismo grupo que puede ser focalizado a generar un mismo proyecto de vida apuntando a adecuada ciudadanía.

Recordemos a Garcés (2021) quien nos habla sobre el proceso de generación del sentido de pertenencia “considerando la revisión de aquellos elementos que lo influyen y condicionan debe incluir además de características individuales, atributos colectivos e institucionales del lugar donde se desarrolla la experiencia educativa” (pág. 111). Porque a lo que se apunta es al desarrollo personal de los individuos, pero a través de una motivación grupal, misma que debería ser basada en un aspecto que puedan compartir los integrantes.

### **2.3 Los símbolos**

Según Ortega (2015), “Son identificadores básicos de la imagen de una organización, marca, logotipo” (pág. 31). Este autor en su obra realiza un estudio dentro del mundo empresarial, donde es utilizado el termino en relación a marcas, sin embargo, su misma concepción también nos es posible vincularlo con la escuela secundaria como una organización.

Un símbolo es un objeto, imagen, palabra o gesto que representa un significado más amplio relacionado a un grupo que está asociado con él. Los símbolos son utilizados en diversos contextos, como la comunicación, la cultura, la religión, la literatura, las artes y en la educación.

Más que una imagen el símbolo es una expresión de un concepto de una manera propia con el fin de comunicar. Los símbolos son poderosos porque pueden transmitir significados complejos y profundos de manera concisa y efectiva, por lo que son una herramienta de utilidad en para comunicar pertenencia a la institución escolar. También tienen la capacidad de generar emociones que se asocian al símbolo y por ende a la organización del mismo.

Los símbolos pueden tener significados diferentes dependiendo del contexto y la cultura en la que se utilicen. Por ejemplo, una paloma blanca puede ser un

símbolo de paz en muchas culturas, mientras que un corazón puede representar amor y afecto.

Ahora pues, transportándonos a la realidad educativa el Reglamento De Los Símbolos De La Universidad Autónoma Del Estado De México (2013) nos deja ver una visión más clara del término símbolo. “Los símbolos de la Universidad son la representación de los valores, acontecimientos históricos y aspiraciones de la comunidad institutense y universitaria e impresiones de la más alta responsabilidad institucional” (pág. 2).

Es por ello que en primer lugar podemos referirnos al termino “símbolos” en el ámbito educativo como “símbolos institucionales” ya que son referentes al legado de una institución educativa, refiriéndose en particular a los valores e ideales que llevan marcando una imagen de lo que es la misma.

Ahora bien, naturalmente la escuela secundaria se encarga de realizar correctamente sus labores por lo que la calidad de la misma dotara de valor a los mismos símbolos hasta el punto de que sean vinculados sin excepciones.

Los símbolos son parte de nuestra vida diaria y los encontramos en varias presentaciones, Linares Zarate nos dice:

“La representación convencional de una idea, cualidad, sentimiento, partido, congregación religiosa, Universidad Pública o privada se representa a través de símbolos en sus diferentes modalidades que va desde un escudo, estandarte, bandera, edificio, mural, monumento, colores, himnos”. (pág. 4)

Retomando los ejemplos anteriores recuperamos los escudos, las banderas, y los lemas, para transformarlos en productos de las estrategias de fomento y comprensión del sentido de pertenencia.

## 2.4 La motivación

La teoría de la jerarquía de necesidades de Maslow nos plantea en el libro “Motivación y Personalidad” al sentido de pertenencia dentro de las necesidades afectivas, de afiliación y de reconocimiento, como parte de la naturaleza humana en respuesta al cubrir las necesidades fisiológicas.

Como ya se había mencionado con anterioridad los adolescentes que viven en los fraccionamientos se ven orillados a una soledad por la ausencia de padres o figuras paternas que debido al trabajo mantienen esa distancia con ellos, claro, sin dejar de lado ayudarles proporcionando dinero, comida y un techo donde vivir.

Por ello sienten satisfechas en menor o mayor medida estas mismas necesidades fisiológicas, dando como resultado que posteriormente surgieran las necesidades por amor, afecto y sentido de pertenencia, buscando la reciprocidad. Abraham Maslow (1991) nos comenta sobre la insatisfacción de estas necesidades de atención.

“Cuando están insatisfechas, una persona sentirá intensamente la ausencia de amigos, de compañero o de hijos. Tal persona tendrá hambre de relaciones con personas en general — de un lugar en el grupo o la familia— y se esforzará con de nuevo por conseguir esta meta” (pág. 28).

De tal modo tendría sentido como aquellos alumnos que buscan esa aceptación en otro tipo de grupos que ofrecen ese compañerismo, pero a costa de realizar actividades delictivas. Haciendo a un lado esa seguridad cuando en casos resulta más impórtate para ellos cuidar de no volver a sentirse solos.

Resulta importante el desarrollo de la motivación en el estudiante de secundaria quien se encuentra en una etapa de su vida conflictiva, su constante búsqueda por



identidad hace que se vuelva un sujeto vulnerable a situaciones negativas. Puede que se vierta en dos posibilidades peligrosas en su formación como ciudadano.

La primera hace referencia a la falta de motivación que resulta en sujetos sin aspiraciones ni metas que realizan actividades por el mero hecho de cumplir deberes, que en si mismos no logran ver una finalidad en realizarlos más que seguir en un estado pasivo ante la vida. Los alumnos que asumen esta postura comúnmente tienden a alejarse de sus compañeros, se le dificulta abrirse a otras personas y no tienen una visión clara de el futuro que les esperan.

La segunda se trata de alumnos que, en su búsqueda por darle sentido a sus acciones, son motivados por ideas implantadas por otras personas, muchas veces por participantes de actos delictivos que se benefician en integrar a los jóvenes a sus grupos, haciendo mas grande su alcance en los territorios.

La idea seria apuntar a incluir metas académicas y pertenencia a la escuela secundaria desarrollando una comunidad que dé sensación de orgullo a los alumnos, satisfaciendo sus necesidades emocionales y sociales.

# **Capítulo 3: Desarrollando el sentido de pertenencia escolar**

## **3.1 Introducción**

Dentro de la formación de un docente se encuentra el desarrollo de habilidades referentes a la hermenéutica, ya que se trata de una herramienta útil en la inmersión de un docente en la teoría de la enseñanza y el aprendizaje y en el campo de la práctica profesional.

Ahora bien, en el trayecto formativo de la licenciatura existen espacios que determina la Escuela Normal para la intervención de los docentes en formación dentro de las escuelas secundarias para desarrolla su práctica. Dichos espacios

son planteados en cursos dentro de la tira de materias que nos acerca a las actividades de enseñanza y aprendizaje que se desarrollan en las escuelas secundarias de práctica.

A través de la participación directa se colabora con los docentes titulares para realizar las jornadas, con la finalidad de poder diseñar aspectos prácticos relacionados con la planificación, evaluación e intervención docentes. En el proceso de la práctica se tiene que pasar por una serie de pasos a seguir, comenzando por la notificación que se le da la escuela secundaria, con el oficio, que informa sobre la intervención en las aulas de docentes en formación.

Ahora pues una semana antes de la ejecución se observa el contexto externo, interno y áulico, a la vez que se solicitan los contenidos a los docentes titulares. Mismos que dependiendo de la dinámica de la institución se encargaran de la materia de historia.

En la Escuela Secundaria Oficial No.0989 "Netzahualcóyotl" tres diferentes docentes son los encargados de la materia de historia en los primeros grados. De esta manera los grupos no se encuentran simultáneamente en los mismos temas y tienen una dinámica diferente entre cada uno de ellos. Sin embargo, los titulares en su mayoría mostraron accesibilidad, una actitud abierta y cooperativa.

Es entonces que una vez inmersos en la práctica se debe analizar el contexto en todos sus niveles tanto externo, como escolar y áulica, con el fin de poder comprender la manera en que funciona el proceso educativo en la institución y acertar en la manera que se interviene con los grupos.

En este punto es importante apoyarse de las herramientas acumuladas en el bagaje del docente en formación, la hermenéutica es una técnica que entra en juego bajo esta situación y sobre todo al inicio de la práctica cuando aún se está

planeando y modificando las secuencias didácticas según las necesidades y oportunidades que dan los contextos.

Pero para comenzar a aplicar la hermenéutica en el ámbito educativo primero había que conceptualizar, es entonces que Trejo (2014) nos expone que “La hermenéutica trata sobre la interpretación y que la interpretación tiene como propósito la comprensión de los textos” (pág. 33). Por lo tanto podemos entender a esta herramienta como un proceso interno que trata de dar sentido al exterior partiendo de lo interior, es decir, lo que ya conoce el intérprete.

Partiendo de su postulado comprendemos al contexto, las experiencias y la literatura especializada como los textos que nos permitirán formar un punto de vista propio y único, que dé forma a nuestra realidad para su interpretación, y posteriormente para modificar los procesos que creamos necesitan una mejora.

Del mismo modo es entonces que no solamente existen las interpretaciones, sino que también “los hechos, y... la tradición en el cual se puede estudiar tanto la transmisión de los profesores como la asimilación de los alumnos” (Villalobos, 2014, pág. 50) viendo con una perspectiva analógica.

Por ello en la comprensión de la situación en que se encuentra la escuela de practicas la hermenéutica permite procesar la información viendo múltiples efectos en la intervención y en el proceso educativo, un ejemplo sería en comentar la estigmatización negativa en que se encuentra el fraccionamiento “La Trinidad”, ya que la comunidad ha sido vista como un lugar peligroso, con altos índices de delincuencia y una población criminal en su totalidad, misma idea que en mi experiencia resulta diferente.

Es entonces que me permito hablar sobre como vivencie esto en mi practica lo cual realmente no fue negativo ya que mi encuentro y convivencia con la

comunidad fue favorable, logre observar bastante participación de los padres de familia y en general se muestra un respeto por la institución.

Es entonces que de lo anterior pasamos a recurrir a la hermenéutica analógica con la intención de utilizarla más allá del análisis a la reconstrucción de conceptos, para actualizar la tradición educativa a las necesidades actuales de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Vista así “la hermenéutica analógica pensada como configuración... constituye una herramienta importante para dar cuenta, desde un plano racional, de las articulaciones, mediaciones y diferencias de los procesos sociales... para abrir el concepto de teoría a nuevas posibilidades en el campo de las ciencias sociales” (Sollano, 2014, pág. 61).

De este modo el proceso por el que el sujeto atraviesa, en la aplicación de la hermenéutica, dependiendo de su enfoque deberá como colaborador en el desarrollo de las ciencias sociales, ser apuntando a un cambio. En este caso el docente en su labor deberá utilizar la hermenéutica para analizar y comprender la realidad de su escenario para su correcta intervención, buscando una mejora.

Como lo menciona Jiménez (2014). “Una lectura hermenéutica que intenta situarse en los confines del pensamiento arriesga su mirada más allá de ciertas fórmulas y busca tensar la experiencia del conocimiento que se constituye en una reflexión analítico-explicativa” (pág. 73).

Los alumnos de primer grado siempre mostraron un entusiasmo por las actividades extracurriculares como lo es la banda de guerra, muchas veces alumnos que pertenecen a la banda interrumpían la clase cuando se acercaba el horario de la ceremonia de honores a la bandera ya que gustan de salir a ensayar, también sucede en la última hora cuando después de clases también ensayan. Esto nos hace ver como el sentimiento de pertenecer a un grupo que fomenta disciplina y orgullo fomenta la motivación en ellos y su estado de ánimo.

Por ello el fomento de símbolos y sobre nombres, como es el caso de los “Coyotes”, deben tener mayor énfasis en el desarrollo de las actividades de la escuela siendo esta una configuración apropiada en el caso de una secundaria que tiene sólidas bases de identidad escolar pese a su multiculturalidad.

Esto pasa a ser no solo interpretación de los contextos y sujetos que se ha visto en los diagnósticos y se verá más adelante en la entrevista, sino también una reconfiguración en el proceso educativo que este atado a la intervención del docente considerando el desarrollo de las siguientes estrategias y de los directivos considerando los resultados en testimonio de personas que lo han vivido, viéndose así una propuesta de mejora en tendencia de el objeto de estudio: “El sentido de pertenencia escolar”.

## **3.2 Bandera de Grupo**

### **3.2.1 Planificación**

Como vimos anteriormente el sentido de pertenencia genera unión entre un grupo de personas que comparten un propósito, un sentido, una meta o un lugar en común. Por ello se retoman dos actividades para configurar la creación de una nueva, las mismas son relacionadas al desarrollo de símbolos de unión, en este caso serian banderas.

La primera actividad de Phillips-Bianco (2021) llamada “Bandera del equipo” es retomada del libro “Wellbeing in the Primary Classroom” de Bethune (2018), plantea la elaboración de banderas en un grupo de forma individual mostrando lo que para ellos era más importante para su posterior integración en una sola bandera que represente las ideas del grupo.

La segunda actividad perteneciente al documento titulado: “Actividades Para Repensar El Bicentenario Espacio Curricular: Educación Artística 1º Y 2º Ciclo” del Ministerio de Cultura y Educación del Gobierno de la Pampa donde se desarrolla a

través de pasos que concluyen con la elaboración de una bandera con ideas de “la propia Patria”.

Ahora bien, ambas actividades permiten vislumbrar su integración en un nuevo proyecto escolar, retomando elementos como la elaboración de una bandera individual, el uso de las ideas de los alumnos para crear las mismas y la integración de todas en una sola. En este caso las reconfiguraciones realizadas son: la selección de los elementos de las banderas individuales que más gusten al salón para integrarlas a una sola bandera que representen al grupo.

Problema 1:	Falta de identidad y de sentido de pertenencia		
Acción 1:	Actividad socio-emocional / Bandera Grupal		
	Recursos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docente: 18 Hojas blancas divididas a la mitad y una cartulina blanca.</li> <li>• Alumnos: Lápices de color o plumones de color.</li> </ul>	
	Fecha programada	22 de mayo de 2023	
	Tiempo de ejecución	50 min	
	Evaluación/ indicadores de logro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de la evidencia: Banderas individuales con la integración de sus ideas.</li> <li>• Bandera grupal en Cartulina.</li> </ul>	

La estrategia se dividió en actividades como la realización individual de banderas con ideas que los representen y se relacionen a su comunidad o a su escuela, la

votación grupal de banderas, la integración de las elegidas en una sola que represente el grupo.

### **3.2.2 Implementación**

En primer lugar, se les proporcionó a los estudiantes la mitad de una hoja en blanco y se les dio instrucciones para que crearan una bandera utilizando elementos que les gustaran de su comunidad o escuela. Los materiales disponibles para su uso eran los colores o plumones que se les había solicitado en una clase anterior.

Los estudiantes trabajaron individualmente en la creación de sus banderas, y se les hizo saber que podían utilizar otros materiales si así lo deseaban, así como integrar elementos de su elección. Una vez terminadas las banderas, todos los alumnos las pegaron en sus libretas y en la hoja siguiente escribieron una descripción de su bandera, explicando las razones detrás de cada elemento seleccionado.

Posteriormente, siguiendo los criterios de la rúbrica de banderas (ver Anexo II) en la sección de Elaboración, se seleccionaron las tres mejores banderas. Luego se llevó a cabo una actividad de votación, en la que los miembros del grupo eligieron los elementos de las banderas finalistas que se incluirían en la Bandera Grupal, además de expresar su opinión sobre las razones de su elección.

Para finalizar, los estudiantes trabajaron en equipo para integrar los elementos seleccionados en una cartulina, colaborando en el dibujo, coloreado y determinación del lugar donde se colocaría la bandera.



### **3.2.3 Evaluación**

Los alumnos en su mayoría integraron elementos de su comunidad como el nombre del fraccionamiento “La Trinidad”, el dibujo de una casa, los parques que se encuentran al interior; y elementos de su escuela como el arco techo, el patio escolar y algunos salones. Aunque también por otro lado hubo alumnos que agregaban dibujos que les gustaban y palabras que no se relacionaban con la escuela o su localidad.

Por otro lado, también hubo escasos productos de calidad, ya que la mayoría tenían deficiencias en los elementos que faltaban de claridad en la representación de sus ideas y en el cuidado de los colores y de su hoja.

En la votación solo cuatro alumnos daban su opinión de los elementos que más les gustan mientras que el resto se limitaba a solo elegir su bandera favorita. Pese a ello se logró llegar al consenso de integrar los elementos del arco techo, un coyote y una caja de banda de guerra usando el color del uniforme, el cual es azul claro.

Finalmente, para la integración de los elementos en la cartulina existieron dificultades como el trabajo en equipo y la satisfacción del grupo en el producto terminado, ya que, si bien la mayoría se alegró y sintió identidad grupal en el símbolo, unos pocos no apoyaron por completo su uso.

## **3.3 Cartel: ¡Somos Coyotes!**

### **3.3.1. Planificación**

El plan de acción realizado se plantea bajo la realidad en la que viven los alumnos de la Escuela Secundaria Oficial No.0989 “Netzahualcóyotl”, quienes viven en un

fraccionamiento donde convergen múltiples culturas, aunado a una falta de acompañamiento por parte de sus padres quienes debido al desempleo se transportan a localidades lejanas para trabajar, se genera una especie de abandono donde sus intereses, su motivación y sus preferencias están desatendidas o mal encaminadas.

Es por ello que atendiendo a la tendencia kinestésica del grupo 1ro “D” y relacionado a su falta de empatía histórica se planteó una estrategia donde se combine el juego con datos históricos, opiniones y símbolos en un producto tanto individual como grupal que pueda formar parte de la institución.

Problema 1:	Falta de identidad y de sentido de pertenencia		
Acción 1:	Actividad socio-emocional / Juego: ¡Somos Coyotes!		
	Recursos	1. Papeles impresos con la imagen del personaje que da nombre a la escuela (en este caso Netzahualcóyotl), además de contener los Datos sobre el municipio, la localidad, preguntas que indaguen sobre su relación con la escuela e indicaciones de dibujar el escudo de la escuela.	
	Fecha programada	29 de mayo de 2023	
	Tiempo de ejecución	50 min	
	Evaluación/ indicadores de logro	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de la evidencia: Manos de papel con la información y las respuestas de los papeles.</li> <li>• Cartel con manos de papel</li> </ul>	

--	--

La estrategia sería dividida en varias actividades como la búsqueda en parejas, dibujo y recorte de sus manos de papel, respuesta o dibujo a las indicaciones de sus papeles y finalmente la integración de todas sus manos de papel a un cartel grupal.

### **3.3.2. Implementación**

Una vez identificada la problemática de Identidad cultural y sentido de pertenencia para el plan de acción se seleccionó la metodología de enseñanza aprendizaje gamificación, que se centra en el uso de elementos del diseño de juegos en contextos que no son de juego como las clases. Espinosa (2016), menciona que “los elementos de juego generan un cambio en el comportamiento de las personas de forma positiva, y les motivan a moverse a través de actividades de instrucción para lograr las metas” (pág. 55).

Con todo lo anterior el nombre elegido para la estrategia fue “¡Somos Coyotes!” y la dinámica de la actividad fue en un inicio comentar al grupo sobre su desarrollo dividido en cuatro momentos: la búsqueda en parejas, el dibujo y recorte de sus manos, la escritura o dibujo del contenido y la integración de sus productos en un cartel.

Se solicitó a los alumnos salir del salón e ir a las canchas para organizarse en parejas y jugar a “Somos Coyotes”. En el patio escolar había papeles con las siguientes preguntas: ¿Qué te gusta de tu escuela? ¿Qué te gustaría cambiar de tu escuela? ¿Qué te gusta de tu comunidad? ¿Qué cambiarías de tu escuela?; los siguientes “Sabías que”: Netzahualcóyotl fue tlatoani de Tenochtitlan, Su nombre deriva de “netzahualiztli” (era la ceremonia del ayuno) y “Coyotl” traducido a coyote, El fraccionamiento “La trinidad” es de las localidades más importantes de Zumpango, Zumpango viene del náhuatl “Tzompanco”, “Tzompantli”: “Hilera de

Cabelleras” y Co que determina un lugar y Netzahualcóyotl fue conocido como el “Rey poeta”, y la instrucción: ¡COYOTES! (Dibuja el escudo de tu escuela).

Estos tenían la imagen de una representación pictográfica utilizada por la escuela de “Netzahualcóyotl” (ver Anexo IV) los cuales deberán encontrar y llevar al profesor, los primeros en llegar ganaban unas paletas. Se indicó al grupo regresar al salón con sus papeles y en su libreta remarcar en una hoja libre su mano. Dentro de ella colocarían el dato de su papelito o la pregunta que venga para responderla, después la adornarán con colores usando su creatividad.

Para finalizar se recortaron la mano de papel y la pegaron con ayuda del profesor en una cartulina con el título: ¡Somos Coyotes! (ver Anexo V), la pegaron en alguna área de la escuela para de este modo compartir la información histórica de identidad a sus compañeros, sus pensamientos hacia la escuela a sus profesores y sus emociones a través del dibujo de su escudo.

### **3.3.3. Evaluación**

Al concluir las actividades, el producto final y la interacción de los alumnos apuntaron resultados que se pudieron observar y evaluar mediante una rubrica (ver Anexo III) donde se median aspectos de relevancia durante las actividades.

En el aspecto de participación se tomó en cuenta la organización de los alumnos en parejas para la búsqueda de los papeles en el patio escolar, de este modo se podría identificar unión entre los integrantes. Al realizar la actividad si bien la mayoría realizo su búsqueda en parejas hubo un grupo de alumnos que por un lado lo hacían solos o por el otro se juntaban en equipos más grandes, destacando la falta de organización siguiendo las indicaciones, pero de igual manera destaca el hecho de que no hubo problemáticas al realizar la búsqueda, demostrando que no se dificulta el trabajo en conjunto como grupo.

En la elaboración los alumnos crearon sus manos de papel, sin embargo, la mayoría entrega solamente las preguntas atendiendo a que tienen una visión positiva de la escuela con comentarios como: “Enseña muy bien”, “Me gustan los uniformes” y “Los maestros enseñan muy bien”, demuestran el orgullo y pertenencia de los alumnos a su escuela secundaria (ver Anexo VI).

Además de que en los dibujos del escudo de la escuela dibujaban el símbolo de el Coyote, por lo que la implementación de ese escudo simplificado ha dado resultados en quedar más presente en el imaginario colectivo de los alumnos.

Finalmente, en la integración al cartel de sus manos de papel, todo el grupo se vio interesado y animado por pegar su parte en el mismo, además cuando se les comentó que sería colocado en un lugar visible de la escuela todos los estudiantes pidieron bajar a elegir el lugar y tomarse una foto con él. Se mostro unión grupal y pertenencia a la institución, pero no se logro influir en el interés de los alumnos por datos históricos de sus símbolos escolares, ya que ninguno redacto dichos datos en sus manos de papel.

# **Capítulo 4: Resultados de la investigación**

## **4.1.- El concepto de sentido pertenencia escolar en la escuela secundaria**

El profesor director de la Escuela Secundaria Oficial No.0989 “Netzahualcóyotl” brinda un importante testimonio de lo que se ha vivido en su proyecto de mejora en la escuela secundaria.

El director de la secundaria nos menciona como comprende el concepto de Sentido de pertenencia escolar: “Se va a definir con apropiarse de una identidad primeramente escolar, que las personas que están aquí se sientan parte de. Tanto alumnos, conserje, tienda escolar, papelería, todos los que estamos aquí; te identifiques con la escuela” (Director, 2023). Si bien principal sujeto en el ámbito educativo es el alumno, el profesor nos recuerda que una escuela unida con una comunidad escolar efectiva incluye a todos y cada uno de los actores que contribuyen a el funcionamiento de la escuela.

La importancia de generar el sentido de pertenencia en los alumnos recae precisamente en el mismo alumno, es él quien debe ser incentivado a una actitud más abierta su integración a la escuela, que por ende trae la adopción de valores, actitudes y de sobre todo educación.

Cuando se le cuestiona a el director de cual realmente es la importancia en los alumnos nos responde asertivamente viendo al alumno como aquel sujeto que debe “Sentirse orgulloso”, ya que nos comenta que la Trinidad tiene una mala fama, en cuestión de lo social, lo económico y lo cultural.

En sus propias palabras “Como si fuera lo peor que puede haber en Zumpango. Entonces darles una identidad de decir *No somos lo peor, somos personas normales que queremos salir adelante, somos alumnos que no queremos reproducir lo que dicen allá abajo*, es como reprogramarlos, quitarles el chip y decirles *Ustedes pueden hacer las cosas*. Toca un tema de marginación, pero también como enfrentarlo con herramientas que ayuden a defender y mantener una actitud positiva frente a la idea de generar un cambio.

Las actividades que fomente la escuela bajo su insignia y escudo dan una idea de lo que la escuela representa como formadores y un apoyo en el desarrollo de los alumnos teniendo resultados favorecedores “Ya lo hemos comprobado, vamos a los desfiles con grupos de bastoneras, grupo de animadoras, rondalla, a manera

de decir soy de la Neza, soy de la trinidad... una banda de guerra con la que obtuvimos el tercer lugar a nivel nacional.” (Director, 2023).

Ocasiones en las que los mismos padres de familia también adoptan esa postura de llevar con orgullo el escudo de la escuela y por ende mostrar apoyo y generar motivación en sus alumnos. El director comenta una experiencia “En un concurso de banda de guerra una señora iba a donar un paño y dijo Maestro me da el escudo de la escuela para que lo bordemos... como los papas comienzan a decir Somos de la Trini” (Director, 2023).

El profesor también comentaba como es de gran ayuda ya que ha fomentado el apoyo de los padres tanto a la institución a romper los prejuicios, comenta el profesor “si usted papá dile dice: *No, es que somos de lo peor*, el niño se compra esa idea.” (Director, 2023) Y por el contrario si se le recalca la idea de que de donde proviene es símbolo de superación, también “comprarán la idea”.

Ejemplo de ello son los casos de éxito de alumnos egresados que regresan a la escuela secundaria para mostrar ese agradecimiento a lo que para ello es su escuela, menciona el profesor en una anécdota con una alumna egresada que ya contaba con una licenciatura que regresaba a darle una comida a sus profesores porque en palabras de la ex alumna: “gracias a ellos soy lo que soy”.

Es entonces que los mismos profesores son testigos de lo significativo que ha sido sembrar en los alumnos el orgullo de haber formado parte de una efectiva comunidad escolar al punto de realizar ese tipo de detalles.

Finalmente, el profesor director ve en esta problemática una oportunidad respondiendo “La trinidad tiene ese estigma social... tenemos que empezarlo a revertir con los mismos niños, que se sienta orgulloso de ser de la trinidad, pero orgullo quiere decir que salga adelante... debe haber un motivo.” (Director, 2023).



## **Conclusiones**

Generar un sentido de pertenencia en contextos como los fraccionamientos puede ser importante, pero no debe considerarse como el aspecto prioritario, sino como parte esencial de un proyecto de mejora en una comunidad escolar. En cambio, se debe enfocar en el buen desempeño de los directivos y profesores, ya que esto contribuye en mayor medida al éxito de la institución educativa.

La correlación entre los testimonios y el nivel de pertenencia escolar dan una idea de que, al fomentar el sentido de pertenencia, se pueden observar resultados positivos en las actitudes de los alumnos. Esto promueve una proyección hacia un futuro mejor, además de generar respeto y apoyo en la comunidad escolar. Los padres de familia se sienten motivados a brindar su apoyo, mientras que los estudiantes se ven impulsados a mejorar en su trabajo colaborativo.

Lo anterior se vio reflejado en el trabajo colaborativo y entusiasmo de los alumnos en la realización de su cartel y su bandera, símbolos que adoptaron rápidamente y ayudaron en el desarrollo de una relación fraternal en el grupo, sin embargo, múltiples factores son los que intervienen en la vida de los alumnos, tal es el caso que si bien la influencia de la escuela puede apoyar a los jóvenes alejándolos de malos pasos, es imposible llenar el vacío que deja un acompañamiento paternal cuando de actos delictivos se trata.

Conocer y reconocer la historia de la localidad crea un vínculo significativo que puede evolucionar hacia el respeto por las raíces y tradiciones. Esto se ilustra en ejemplos de egresados que regresan en agradecimiento a la escuela y en la creación de un límite simbólico alrededor de la institución, el cual transforma a la escuela en su propio símbolo que es respetado tanto por la población como por las autoridades locales, al mismo tiempo dota a su escudo de reconocimiento entre la comunidad escolar. Este comportamiento demuestra una actitud positiva y de cooperación hacia la comunidad escolar.

Aunado a esto hago hincapié en reconocer la relación que tiene la empatía histórica con el sentido de pertenencia ya que ambos tienen en común el reconocimiento del pasado propio como parte de los sujetos, que les dota de orgullo y motivación. Pero que sin embargo tiende a ser complejo de desarrollar en actividades dados los resultados vistos en ambas estrategias.

Retomando un análisis hermenéutico analógico queda la posibilidad de contar con resultados positivos en un plan de acción más extenso en tiempo y contenido, por lo que la propuesta sería trabajarlo en proyectos de desarrollo de pertenencia escolar en las escuelas secundarias considerando las experiencias expuestas, ya que es un trabajo desde las estrategias de los profesores hasta la iniciativa de los directivos.

En resumen, generar un sentido de pertenencia en contextos como los fraccionamientos puede ser beneficioso, pero no debe ser considerado como el primer aspecto a tomar en cuenta, pero sí como un proyecto que dé se pueda aplicar dentro de planes más grandes de mejora.

Es fundamental contar con directivos y profesores comprometidos y con un buen desempeño. Sin embargo, cuando se logra fomentar este sentido de pertenencia, se observan resultados positivos en las actitudes motivadoras de los alumnos, se fortalece la comunidad escolar, se impulsa a los padres de familia a brindar apoyo y se promueve el respeto por la comunidad y la escuela.

## **Referencias**

Antonio Amaya-Placencia, C. T.-P. (30 de Octubre de 2016). *Entrevista: guía práctica para la recolección de datos cualitativos en investigación de salud*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=576364367022>

Bajardi, A. (2015). *La identidad personal en relación con la educación: características y formación del concepto*. Obtenido de Universidad de Granada: [https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/37124/Bajardi\\_IdentidadPersonal.pdf](https://digibug.ugr.es/bitstream/handle/10481/37124/Bajardi_IdentidadPersonal.pdf)

- Bárbara Scandroglio, J. S. (2008). *La Teoría de la Identidad Social: una síntesis crítica de sus fundamentos, evidencias y controversias*. Madrid: Universidad Autónoma de Madrid.
- Bethune, A. (2018). *Wellbeing in the Primary Classroom*. Bloomsbury Publishing.
- Brea, L. M. (2014). *Factores determinantes del sentido de pertenencia de los estudiantes de Arquitectura de la Pontificia Universidad*. Obtenido de Universidad de Murcia:  
<https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/284952/TLMBA.pdf?sequence>
- Carlos Rodríguez-Garcés, D. E.-V.-F. (2021). *Sentido de pertenencia escolar entre niños, niñas y adolescentes en Chile: perfiles e itinerarios mediante árboles de clasificación*. Obtenido de . Revista Colombiana de Educación:  
[https://pdfs.semanticscholar.org/80cc/3e558ea923a00534be9d63326e4b8b9fe6da.pdf?\\_gl=1\\*whhy6i\\*\\_ga\\*NzAxNzE5MTluMTY4Njc3NzY3MA..\\*\\_ga\\_H7P4ZT52H5\\*MTY4Njc3NzY3MC4xLjAuMTY4Njc3NzY3OS42MC4wLjA](https://pdfs.semanticscholar.org/80cc/3e558ea923a00534be9d63326e4b8b9fe6da.pdf?_gl=1*whhy6i*_ga*NzAxNzE5MTluMTY4Njc3NzY3MA..*_ga_H7P4ZT52H5*MTY4Njc3NzY3MC4xLjAuMTY4Njc3NzY3OS42MC4wLjA).
- Cirlot, J.-E. (1992). *Diccionario*. Barcelona: Editorial Labor, S. A.
- Director. (29 de Mayo de 2023). El sentido de pertenencia escolar en la escuela secundaria. (I. D. Hernández, Entrevistador)
- Espinosa, R. S. (2016). *Gamificación en aulas universitarias*. Obtenido de Universidad Autónoma de Barcelona: <https://bdigital.uvhm.edu.mx/wp-content/uploads/2020/06/gamificacion-aulas-universitarias.pdf>
- García, C. D. (30 de Junio de 2014). *Revista de Psicología, vol. 32, núm. 2*. Obtenido de [www.redalyc.org](http://www.redalyc.org):  
<https://www.redalyc.org/pdf/3378/337832618004.pdf>
- Jimenez, M. A. (2014). *En los márgenes de la hermenéutica. Cuidado de sí, sujeto, verdad y educación*. Ciudad de México: IISUE.
- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción Conocer y cambiar la practica educativa*. Barcelona: Editorial Graò .
- Lotman, I. (15 de Diciembre de 2002). *El símbolo en el sistema de la cultura*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/219/21901505.pdf>
- Maslow, A. H. (1991). *Motivación y Personalidad* . Madrid: Ediciones Díaz de Santos.
- Mollá, R. M. (2001). *Diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica*. Barcelona: Edit. Ariel.
- Orden, A. d. (1969). *Diagnóstico del rendimiento educativo. La educación actual*. Madrid: CESIC.

- Ortega, B. I. (Enero de 2015). *Percepción Respecto Del Sentido De Pertenencia, Símbolos Y Significados*. Obtenido de <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/43/Gonzalez-Bonnie.pdf>
- Phillips-Bianco, R. (26 de Octubre de 2021). *Cultivar un sentido de pertenencia en el aula*. Obtenido de <https://schoolrubric.com/es/cultivar-un-sentido-de-pertenencia-en-el-aula-2/>
- Rojas-Andrade, R. (2019). *Adaptación psicométrica de la Escala de Sentido de Comunidad (SCI-II) en escuelas públicas chilenas*. Obtenido de <https://www.redalyc.org>: <https://www.redalyc.org/journal/798/79859087013/html/>
- Sánchez Puentes, R. (1993). *Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación*. Distrito Federal: Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación.
- Sollano, M. G. (2014). *Hermenèutica: Formaciòn y Educaciòn*. Ciudad de Mèxico: IISUE.
- Subsecretaría de Educación Superior, de la Secretaría de. (2018). *Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación*. Obtenido de DGESuM: [file:///C:/Users/IAN/Downloads/Orientaciones\\_Titulacion\\_2018.pdf](file:///C:/Users/IAN/Downloads/Orientaciones_Titulacion_2018.pdf)
- Torre, A. S. (2015). *¿Como Formular Un Proyecto De Tesis?* Ciudad de Mèxico: Editorial Trillas.
- Torres, D. C. (2014). *Factores que Impactan en el Sentido de Pertenencia en la Escuela: Dibujos y Relatos de Estudiantes de Séptimo Básico*. Obtenido de Pontificia Universidad Católica de Valparaíso Facultad de Filosofía y Educación Escuela de Psicología: [http://opac.pucv.cl/pucv\\_txt/Txt-5000/UCE5135\\_01.pdf](http://opac.pucv.cl/pucv_txt/Txt-5000/UCE5135_01.pdf)
- UAEM. (Octubre de 2013). *Reglamento De Los Símbolos De La Universidad Autónoma Del Estado De México*. Obtenido de <https://oag.uaemex.mx/normatividad/phpoffice/pdf/reglamento/26.pdf>
- Villalobos, R. T. (2014). *Hermeneutica analogica y educaciòn*. Ciudad de Mèxico: IISUE.
- Zamorano, M. L. (Marzo de 2016). *El sentido de pertenencia en escuelas públicas de excelencia*. Obtenido de [www.scielo.org.mx](http://www.scielo.org.mx): [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1405-66662016000100275#B22](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662016000100275#B22)
- Zarate, A. L. (s.f.). *Elementos De Identidad Que Personalizan A La UAEM*. Obtenido de <http://web.uaemex.mx/identidad/docs/Elementos%20de>

## Anexos

### Anexo I: Escala de Sentido Escolar

	Para Nada	Un Poco	Mucho	Totalmente
1. En esta escuela yo puedo satisfacer necesidades que son importantes para mí.				
2. Todos en la escuela valoramos las				

mismas cosas.				
3. Esta escuela ha sido capaz de satisfacer las necesidades de sus integrantes.				
4. Ser parte de esta escuela me hace sentir bien				
5. Cuando tengo un problema, puedo conversarlo con personas de esta escuela.				
6. Las personas de esta escuela tienen necesidades, prioridades y metas parecidas.				
7. Puedo confiar en las personas de esta escuela.				
8. Ubico a la mayoría de las personas de esta escuela.				
9. Casi todas las personas de esta escuela me ubican.				
10. En esta escuela hablamos, nos vestimos y comportamos de una forma parecida que otras personas pueden reconocer.				
11. En esta escuela tenemos símbolos como uniforme, escudo, mascota que otras personas pueden reconocer.				
12. Pongo mucho tiempo y esfuerzo en ser parte de esta escuela.				
13. Pertenecer a esta escuela es una parte de quien soy.				
14. Ser como las personas de esta escuela es importante para mí.				
15. Lo que hacemos en esta escuela tiene un impacto en otras partes.				
16. Me preocupa lo que otras personas de la escuela piensen de mí.				
17. Tengo influencia en las cosas que pasan en mi escuela.				
18. Si hay un problema en la escuela, las personas lo pueden resolver.				
19. Esta escuela tiene buenos líderes.				
20. Es muy importante para mí ser parte de esta escuela.				
21. Paso mucho tiempo con otras personas de la escuela y disfruto estando con ellos.				
22. Espero sentirme parte de esta escuela por mucho tiempo.				
23. Los miembros de esta escuela han compartido cosas buenas y cosas				

malas, como celebraciones o desastres.				
24. Siento que el futuro de esta escuela será bueno.				
25. Los integrantes de esta escuela se cuidan y protegen.				

Elaborado por Rojas-Andrade (2019)

## Anexo II: Rubrica de evaluación de Bandera Grupal

Elementos a evaluar	Puntaje			
	Acceptable (9 - 10)	Regular (7 - 8)	Insuficiente (5 - 6)	PUNTAJE OBTENIDO
<b>Elaboración</b>	Dibuja en una hoja blanca una bandera con	Dibuja en una hoja blanca una bandera con elementos que	Dibuja en una hoja blanca una bandera con escasos	



	elementos que le gusten de su escuela o su comunidad. Utiliza colores y una presentación limpia.	le gusten de su escuela o su comunidad. No utiliza colores y una presentación limpia.	elementos que le gusten de su escuela o su comunidad. No utiliza colores y una presentación limpia.	
<b>Participación</b>	Se integra en la actividad de votación y comparte sus puntos de vista de cada bandera elegida.	Se integra en la actividad de votación, pero no comparte sus puntos de vista de cada bandera elegida.	Se integra escasamente en la actividad de votación y no comparte sus puntos de vista de cada bandera elegida.	
<b>Integración</b>	Colabora con sus compañeros en la realización del dibujo, coloreado y pegado de la bandera en el salón.	Colabora pobremente con sus compañeros en la realización del dibujo, coloreado y pegado de la bandera en el salón.	No colabora con sus compañeros en la realización del dibujo, coloreado y pegado de la bandera en el salón.	
				<b>TOTAL:</b>

Elaboración propia: Ian Díaz Hernández (2022)

### Anexo III: Rubrica de evaluación de Cartel “¡Somos Coyotes!”

Elementos a evaluar	Puntaje			PUNTAJE OBTENIDO
	Aceptable (9 - 10)	Regular (7 - 8)	Insuficiente (5 - 6)	
<b>Participación</b>	Se organiza en pareja y realiza la	Se organiza en pareja y realiza la	No se organiza en pareja y realiza la	

	búsqueda de los papeles con dibujo de coyote de forma ordenada y cooperativa.	búsqueda de los papeles con dibujo de coyote sin orden ni cooperación.	búsqueda de los papeles con dibujo de coyote sin orden ni cooperación.	
<b>Elaboración</b>	Dibuja en una hoja de color el contorno de su mano colocando la indicación que venga en el papel (dato, pregunta con respuesta o dibujo) y recorta la misma.	Dibuja en una hoja de color el contorno de su mano y la recorta, pero sin colocar completa la indicación que venga en el papel.	Dibuja en una hoja de color el contorno de su mano sin recortar y sin colocar completa la indicación que venga en el papel.	
<b>Integración</b>	Integra de manera activa su producto y lo ubica en el cartel para su visibilidad y su participación individual.	Integra su producto sin interacción con el grupo y lo ubica en el cartel para su visibilidad y su participación individual.	Integra su producto sin interacción con el grupo y lo ubica en el cartel para participación individual, pero sin visibilidad.	
				<b>TOTAL:</b>

Elaboración propia: Ian Díaz Hernández (2022)

#### **Anexo IV: Papeles con imagen de Coyote en el patio escolar.**



Fotografía: Diaz Hernández Ian, Mayo (2023)

#### Anexo V: Alumnos del grupo 1ro “D” elaborando su cartel



Fotografía: Diaz Hernández Ian, Mayo (2023)

#### Anexo VI: Producto final “Cartel ¡Somos Coyotes!”



Fotografía: Díaz Hernández Ian, Mayo (2023)