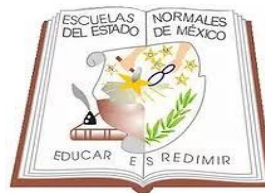




ESCUELA NORMAL No. 1 DE TOLUCA



TESIS DE INVESTIGACION

Fomento del Interés por la Lectura en Segundo Grado

QUE PARA OBTENER EL TITULO DE
LICENCIADA EN EDUCACION PRIMARIA

PRESENTA
MARIANA TAMIAS SOLANO

ASESOR
DR. HECTOR VELAZQUEZ TRUJILLO

Toluca, México

Julio de 2023

Dedicatorias

A mis papás por apoyarme en mi sueño de ser docente, formarme con amor, paciencia, esfuerzo y dedicación lo cual me ayudó a superar las dificultades.

A todas las personas que amo, especialmente las que estuvieron apoyándome durante todo el proceso y creyeron en que lo lograría.

Agradecimientos

A Dios por brindarme fortaleza en los días que más lo necesité.

A mis seres queridos por su apoyo, amor incondicional y motivarme cada día para lograrlo.

En especial a mi director de tesis por guiarme con paciencia durante el proceso y construcción del documento.

ÍNDICE

Introducción	10
Capítulo 1 Plan de acción	16
Planteamiento del problema	17
Descripción de la situación	20
Acción estratégica.....	30
Hipótesis de la acción.....	30
Propuesta de acción	30
Capítulo 2 Primer ciclo de acción.....	35
Reconstrucción de la acción	36
Primera semana de aplicación del 25 al 27 de octubre de 2022	36
Segunda semana de aplicación del 31 de octubre al 4 de noviembre de 2022	48
Tercera semana de aplicación del 7 al 11 de noviembre de 2022.....	55
Reflexión de la acción.....	70
Sobre la aplicación de la propuesta.....	70
Sobre los resultados de la propuesta	73
Capítulo 3 Segundo ciclo de acción.....	79
Reformulación de la propuesta	80
Reconstrucción de la acción	84
Primera semana de aplicación del 5 al 9 de diciembre de 2022.....	84
Segunda semana del 12 al 14 de diciembre de 2023.....	95
Tercera semana de aplicación del 9 al 13 de enero de 2023	103
Cuarta semana de aplicación del 16 al 20 de enero de 2023.....	116

Quinta semana de aplicación del 23 al 26 de enero de 2023	125
Reflexión de la acción	137
Sobre la aplicación de la propuesta.....	137
Sobre los resultados de la propuesta	140
Conclusiones	148
Referencias.....	153

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Título del libro o cuento favorito	21
Figura 2 Persona que realiza la lectura	22
Figura 3 Contenido del libro o del cuento	22
Figura 4 Porcentaje de niños que han comentado su libro o cuento favorito.....	23
Figura 5 Porcentaje del último libro o cuento leído con sus papás	24
Figura 6 Porcentaje de niños a quienes les leían sus padres	25
Figura 7 Actividades que realizan los niños en sus ratos libres dentro del aula	26
Figura 8 Número de libros que hay en la casa de los alumnos.....	27
Figura 9 Porcentaje de títulos de los libros que hay en casa de los alumnos	28
Figura 10 Porcentaje de los libros favoritos de los padres de los alumnos.....	29
Figura 11 Resultados de PLANEA.....	30
Figura 12 Etapas para la creación de un ambiente alfabetizador	32
Figura 13 Ambientación del aula.....	38
Figura 14 Imágenes de los niños leyendo un cuento	41
Figura 15 Alumnos leyendo en la pausa de lectura	43
Figura 16 Alumnos leyendo en la pausa de lectura	45
Figura 17 Alumnos leyendo en la pausa de lectura	46
Figura 18 Ambientación del aula con nuevas adecuaciones	49
Figura 19 Alumnos leyendo en parejas un libro y un texto informativo	51
Figura 20 Alumnos leyendo textos informativos, cuentos y revistas.	53
Figura 21 Cartelera del libro poesías para niños	56
Figura 22 Alumnos leyendo un libro juntos antes de iniciar la jornada escolar ..	58
Figura 23 Alumnos leyendo un libro juntos	59
Figura 24 Alumno leyendo en la pausa de lectura	61
Figura 25 Alumnos leyendo en la pausa de lectura un cuento y dos libros	63
Figura 26 Alumnos leyendo en la pausa de lectura el material de su preferencia	65
Figura 27 Alumnos leyendo en parejas.....	67

Figura 28 Alumnos participando en el coloquio semanal.....	69
Figura 29 Alumnos que leyeron durante la exploración y pausas de lectura	74
Figura 30 Alumnos que leyeron antes de iniciar la jornada escolar	75
Figura 31 Alumnos que participaron en los coloquios semanales	76
Figura 32 Ambientación del aula segundo ciclo.....	86
Figura 33 Alumnos leyendo en parejas al inicio de clases.....	88
Figura 34 Alumnos leyendo en la pausa de lectura	91
Figura 35 Alumnos eligiendo y leyendo el material de su preferencia	93
Figura 36 Alumnos participando en el coloquio semanal.....	95
Figura 37 Adecuación del aula.....	96
Figura 38 Alumnos leyendo en la pausa de lectura	100
Figura 39 Alumnos tomando un texto informativo para participar	103
Figura 40 Ambientación de aula	105
Figura 41 Alumnos leyendo sus libros favoritos.....	108
Figura 42 Alumnos leyendo libros y comic.....	110
Figura 43 Alumnos leyendo en la pausa de lectura el 10 de enero de 2023 ...	112
Figura 44 Alumnos participando en el coloquio semanal de pijamada literaria	115
Figura 45 Adecuación de aula	117
Figura 46 Alumnos leyendo antes de clases	119
Figura 47 Alumnos leyendo en la pausa de lectura	121
Figura 48 Alumnos leyendo de distintas maneras	123
Figura 49 Alumnos participando en el coloquio de lechita literaria	125
Figura 50 Alumnos leyendo antes de clases en la última semana de aplicación de la propuesta	128
Figura 51 Alumnas leyendo un texto informativo en parejas	131
Figura 52 Maneras de leer	134
Figura 53 Alumnos participando en el último coloquio.....	136
Figura 54 Alumnos que leyeron antes de iniciar la jornada escolar	141
Figura 55 Alumnos que leyeron durante la exploración y pausas de lectura ...	142
Figura 56 Alumnos que participaron en los coloquios semanales	143

Figura 57 Alumnos que leían en sus ratos libres antes de aplicar la propuesta en comparación con los que leyeron en las pausas de lectura.....	144
Figura 58 Alumnos que leyeron antes de iniciar la jornada escolar	145
Figura 59 Alumnos que platicaron de su libro, cuento o texto favorito.....	146

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Alumnos que prefirieron leer en vez de salir al patio a jugar el primer día	40
Tabla 2 Registro del día 25 de octubre de 2022	42
Tabla 3 Alumnos que leyeron el día 26 de octubre de 2022	44
Tabla 4 Alumnos que leyeron el día 27 de octubre de 2022	45
Tabla 5 Niños que participaron en el coloquio semanal.....	47
Tabla 6 Niños que leyeron antes de iniciar la jornada escolar	50
Tabla 7 Alumnos que leyeron el 3 de noviembre de 2022	51
Tabla 8 Alumnos que leyeron el 4 de noviembre de 2022	52
Tabla 9 Niños que participaron en el coloquio semanal.....	54
Tabla 10 Alumnos que leyeron antes de clases	57
Tabla 11 Alumnos que leyeron en la pausa de exploración y lectura	60
Tabla 12 Alumnos que leyeron en la pausa de lectura el 9 de noviembre de 2022	62
Tabla 13 Alumnos que leyeron en la pausa de exploración y lectura	64
Tabla 14 Alumnos que leyeron en la pausa de exploración y lectura	66
Tabla 15 Niños que participaron en el coloquio semanal.....	68
Tabla 16 Alumnos que leyeron antes de clases	88
Tabla 17 Registro del día 7 de diciembre de 2022.....	90
Tabla 18 Registro del día 8 de diciembre de 2022.....	92
Tabla 19 Alumnos que participaron en el coloquio semanal el 8 de diciembre de 2022	94
Tabla 20 Alumnos que leyeron antes de clases	98
Tabla 21 Pausa de lectura del 12 de diciembre de 2022	99
Tabla 22 Pausa de lectura del 13 de diciembre de 2022	101
Tabla 23 Alumnos que participaron en el coloquio semanal.....	102
Tabla 24 Alumnos que leyeron antes de iniciar las clases.....	107
Tabla 25 Alumnos que leyeron en la pausa de lectura	109

Tabla 26 Registro de los alumnos que leyeron en la pausa de lectura.....	111
Tabla 27 Pausa de lectura del día 11 de enero de 2023	113
Tabla 28 Alumnos que participaron en el coloquio semanal de pijamada literaria	114
Tabla 29 Alumnos que leyeron antes de la jornada escolar	118
Tabla 30 Registro de la pausa de lectura	120
Tabla 31 Pausa de lectura	122
Tabla 32 Alumnos que participaron en el coloquio de lechita literaria	124
Tabla 33 Alumnos que leyeron antes de la jornada escolar	127
Tabla 34 Alumnos que leyeron durante la exploración y pausa de lectura	129
Tabla 35 Registro del día 24 de enero de 2023	130
Tabla 36 Registro del día 25 de enero de 2023	132
Tabla 37 Registro del día 26 de enero 2023	133
Tabla 38 Registro de la participación en el coloquio fritura literaria	135

Introducción

El interés por la lectura es un aspecto fundamental pues permite al alumno disfrutar de la lectura, para lo cual es esencial darle libertad para que elija qué leer, cuándo leer y cómo hacerlo, pues “el acto de leer es tan importante, que no solo proporciona información (instrucción) sino que también forma (educa) [...]. Una persona con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí misma durante toda la vida” (Trujillo, 2011, p.1).

El hecho de que los alumnos perciban el acto de leer como una obligación lo convierte en un problema, pues no se les permite elegir qué leer ni el momento para hacerlo, únicamente se les imponen textos que deben leer. El acercamiento es obligatorio, lo que impide el disfrute de la lectura e impide la formación de lectores críticos preparados para aprender por sí mismos a lo largo de toda su vida, en ese contexto se formula la pregunta: ¿cómo fomentar el interés por la lectura en segundo grado?

Mi objetivo general es fomentar el interés por la lectura, mientras que los particulares son diseñar una propuesta para fomentar el interés por la lectura, aplicar la propuesta, observar la aplicación de la propuesta y reflexionar acerca de los resultados de la puesta en práctica de la propuesta. Mi supuesto es que el interés por la lectura se puede fomentar mediante un ambiente alfabetizador en el aula.

La metodología que utilicé es la investigación-acción, que, de acuerdo con Rodríguez et al. (2011), proviene de Kurt Lewin y fue utilizada por primera vez en 1944. Describía una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondiera a los problemas sociales (p. 3). La investigación-acción es aquella que trata de hallar una solución a determinado problema, combinándola con la acción para llevar a cabo la solución y evaluar los resultados, tratando de lograr un cambio social.

Los pasos que seguí son los siguientes. La planificación consiste en “Identificar el problema, diagnosticarlo y plantear la hipótesis acción o acción estratégica” (Rodríguez et al., 2011, p.30), en esta etapa hice el diagnóstico del problema y propuse el plan de acción que implementé en la siguiente fase.

La acción trata de “llevar a cabo dentro de la práctica docente la hipótesis establecida en la planificación” (Rodríguez et al., 2011, p.30), en esta etapa apliqué en el aula la acción estratégica de mi plan de acción para fomentar el interés por la lectura con los alumnos de segundo grado, como parte de mis prácticas profesionales de séptimo semestre.

La observación “implica la recogida y análisis de datos relacionados con algún aspecto de la práctica profesional” (Rodríguez et al., 2011, p.30), en esta etapa puse especial atención en los resultados del plan que llevé a cabo, recogí y analicé los datos obtenidos. Entre los procedimientos que utilicé para recoger la información, siguiendo a Rodríguez et al., (2011), incluyeron: “un registro en video, una conversación grabada, un cuestionario que se aplica a los alumnos”. (p.23). Los instrumentos fueron de gran utilidad al momento de recopilar información valiosa para la investigación.

Por último, la reflexión “constituye la fase que cierra el ciclo y da paso a la elaboración del informe, consiste en interpretar los datos recogidos en la observación” (Rodríguez et al., 2011, p.30), en esta etapa hice varios análisis, descompuse en partes aquellos elementos clave que observé en la fase anterior y llegué al final del ciclo con la elaboración del informe.

En esta última fase, seguí las *tareas básicas del proceso de análisis de datos* que establece Rodríguez et al. (2011, p. 24): recopilé información acerca de los efectos obtenidos como causa de la aplicación del plan de acción; reduje la información mediante una especie de clasificación o categorización de la información; organicé y ordené la información; validé la información contrastándola con evidencias para que los datos fueran de índole verosímil;

interpreté la información y comprobé qué tan funcionales fueron las respuestas a dicha problemática dentro de la práctica.

Sin embargo, el hecho de mencionar un cierre de ciclo implica, como lo señalan Rodríguez et al. (2011), considerar que los ciclos

se transforman en nuevos ciclos, de modo que la investigación puede verse como una “espiral de espirales”. [...] se inicia con una situación o problema práctico, se analiza y revisa el problema con la finalidad de mejorar dicha situación, se implemente el plan o intervención a la vez que se observa, reflexiona, analiza y evalúa, para volver a replantear un nuevo ciclo. (pp.18-19)

Así que, después de reformular la acción estratégica, volví a planificar, observar, evaluar y reflexionar acerca de la implementación de un plan estratégico que tuvo modificaciones para mejorar su aplicación dentro del aula.

Mi grupo de práctica fue el 2º grado, grupo “A”, de la escuela primaria Horacio Zúñiga, integrado por 32 alumnos, 14 niñas y 18 niños. Los alumnos se encontraban consolidando la lectoescritura, aunque la mayoría sabía decodificar textos breves y, por supuesto, escribir. De igual forma, estaban aprendiendo a sumar y restar, sin embargo, al presentarles algún problema matemático se les dificultaba resolverlo.

Eran niños muy participativos a los que les agradaba platicar, jugar, cantar canciones, correr, que les contaran historias o cuentos, aunque al momento de expresar lo que entendieron de la historia o el cuento mostraban un poco de dificultad. El tema de conversación entre ellos era el de juegos, superhéroes o dinosaurios, de igual forma no prestaban atención por un tiempo prolongado al estar escuchando a sus demás compañeros porque se distraían muy fácilmente, empero mostraban disposición al trabajo.

La docente titular del grupo tiene 20 años de servicio, egresó de la escuela Normal No. 1 de Toluca, ha impartido clases en todos los grados, exceptuando

segundo, ésta es su primera vez. Trabajó en Temoaya durante 14 años, pero por la distancia de su domicilio, solicitó su cambio para el municipio de Toluca.

Es una docente paciente, responsable, amable, empática y cariñosa con sus alumnos, tiene control de grupo, aunque en ocasiones los pequeños se distraen fácilmente. La docente les explica con ejemplos las actividades que se tienen que realizar, resuelve sus dudas de manera individual yendo hasta los lugares de los alumnos y cuando terminan a tiempo juega con ellos al lobo o al coctel de frutas. También les dice que pueden tomar algún libro de los que tienen en el aula, a pesar de ello, la mayoría de los pequeños se acerca a los libros del aula únicamente cuando les deja leer uno de tarea.

Curso el octavo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria. Elegí la modalidad de tesis de intervención porque me interesa indagar acerca de cómo mejorar mi práctica docente, aplicar una propuesta que arroje resultados que me permitan reflexionar sobre el tema que he elegido y me sean útiles para mejorar en mis futuras intervenciones, además de que me parece una gran oportunidad para conocer, investigar y, sobre todo, aprender.

Mi objeto de estudio es el fomento del interés por la lectura, lo elegí porque a lo largo de mi experiencia como docente en formación he observado que la lectura en las aulas se mira desde una perspectiva en la que resulta ser una tarea obligatoria, privando la libertad de los alumnos para elegir qué leer, cuándo leer y cómo hacerlo.

Por otra parte, la lectura no solo ayuda a mejorar la ortografía, la coherencia de lo que se expresa tanto oralmente como de manera escrita, sino que lleva a conocer lugares extraordinarios, se puede viajar al pasado, al presente, al futuro o simplemente a lugares fantásticos llenos de magia, es una forma de disfrutar la vida y también brinda la posibilidad de compartir experiencias, soñar, crear e imaginar lo que para el resto del mundo puede ser imposible. Elegí este tema porque quiero lograr que los alumnos miren desde otra perspectiva la lectura, se

interesen en ella y juntos descubramos el mundo maravilloso que hay detrás de un libro.

En los últimos años se han publicado diversas investigaciones acerca del interés por la lectura, la mayoría de estas son trabajos de grado realizados en diversos países, sin embargo, son escasos los hechos en México. La tendencia se inclina hacia el uso de estrategias didácticas para promover o despertar el interés por la lectura, empero, hay algunos trabajos que incluyen estrategias interactivas y son limitadas aquellas investigaciones que evalúan los intereses lectores.

Sobre la evaluación de los intereses lectores, Artola, Alvarado y Sastre (2018) validan un instrumento para lectores principiantes sobre intereses hacia la lectura; y Neyra (2010) aborda la construcción de un test de interés lector.

En cuanto al fomento del interés por la lectura, Bori (2021) sugiere la creación de una historia; Górriz (2021) mediante la transmisión de valores en las aulas; Rodríguez y Sancán (2021) a través de la biblioteca escolar; Ditta y Rodríguez (2021) mediante creaciones literarias; Diezhandino (2021) con base en un álbum ilustrado; Rivadeneira (2018) sugiere una estrategia metodológica interactiva; y Velásquez (2021) propone la herramienta EDILIM. Salcedo, et al. (2020) y Valenzuela (2016) también pretenden despertar el interés por la lectura pero se enfocan en estudiantes de primer grado.

El trabajo de tesis está integrado por tres capítulos, en el primero abordo el planteamiento del problema, la descripción de la situación y la acción estratégica que incluye la hipótesis y una propuesta de acción.

En el capítulo dos reconstruyo el primer ciclo de acción que incluye las tres aplicaciones realizadas y la reflexión de la acción, que hace referencia tanto a la aplicación como a los resultados de la propuesta.

En el tercer capítulo incluyo la reformulación de la propuesta realizada con base en la reflexión de los resultados del primer ciclo de acción, la reconstrucción del

segundo ciclo de acción con las cinco aplicaciones llevadas a cabo, la reflexión de la acción en torno a su aplicación y los resultados de la propuesta.

Además, integro las conclusiones donde menciono la tesis y los principales hallazgos encontrados durante la investigación, asimismo una recopilación general de los resultados en términos cualitativos y cuantitativos, junto con algunas vetas derivadas de la investigación y dos de las competencias profesionales que fortalecí durante el proceso.

Por último, incluyo las referencias donde se encuentran todas las fuentes de información citadas en el trabajo.

Capítulo 1

Plan de acción

El capítulo contiene el planteamiento del problema, donde especifico la pregunta de investigación, la descripción de la situación, de forma general y de manera particular considerando al grupo de segundo grado, grupo "A", de la escuela primaria Horacio Zúñiga, y la acción estratégica, compuesta por la hipótesis de acción y la propuesta de acción.

Planteamiento del problema

Antes de iniciar la descripción general de lectura es importante puntualizar que:

el acto de leer es tan importante, que no solo proporciona información (instrucción) sino que también forma (educa), creando hábitos de reflexión, análisis, esfuerzo, concentración y recrea, hace gozar, entretiene y distrae. Una persona con hábito de lectura posee autonomía cognitiva, es decir, está preparada para aprender por sí misma durante toda la vida. (Trujillo, 2011, p.1)

Lo anterior muestra con mayor precisión la relevancia de la lectura, puesto que si desde pequeños mostramos a los niños que pueden ser partícipes y estar inmersos en un mundo de lectura donde puedan soñar, imaginar, comprender y crear, estarán preparados para aprender durante toda su vida.

La realidad a la que nos enfrentamos en las escuelas primarias permite darnos cuenta que la lectura prevaliente es aquella cuyos fines son meramente escolares. A lo largo de mi experiencia como docente en formación me he percatado de que, en los diversos grados de la educación primaria, se leen textos cuando así lo requiere el aprendizaje esperado o se leen los mismos escritos que sugieren los libros de texto de las distintas asignaturas, la cuestión aquí es ¿en qué momento se fomenta el interés por la lectura?, en diversas ocasiones me encontré con niños que expresaban que no les gustaba leer.

Estas y otras situaciones me llevaron a confirmar que fomentar el interés por la lectura no solo depende del docente, sino de las personas que el pequeño tenga a su alrededor, ya que "los niños antes de ir a la escuela necesitan de cercanía y

cariño. El calor, el compartir personal de uno mismo con un libro y con su niño fomenta en los niños el amor a la lectura” (Trujillo, 2011, p.3). Resulta esencial acercar a los niños a la lectura desde edades tempranas, puesto que solo de esta forma se irá fomentando su interés en la lectura.

Despertar el interés por la lectura se convierte en todo un reto debido a que:

más del 70% de los mexicanos no lee un solo libro al año. Unos porque son analfabetos y otros porque no quieren o no pueden. En nuestro país, varios factores, entre económicos, culturales o pedagógicos, intervienen para que la lectura, entendida como práctica que conjuga la adquisición de conocimiento con el placer, no sea una rutina común en la población mexicana. (Camacho, 2013, p.2)

Esta situación vuelve complejo fomentar su interés. No obstante, una vez me encontré con una alumna de ocho años de tercer grado que me mostró un libro que estaba leyendo, cuyo título es *Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes*, de ahí surgieron algunas preguntas: ¿qué pasaría si más alumnos leyeran algún texto, cuento o libro que les guste y se propiciara un espacio para fomentar el interés por la lectura? ¿Mejorarían su habilidad de expresión oral, de comprensión de textos y sus habilidades lectoras?

Para contextualizar la situación de lectura de los niños del segundo grado, grupo “A”, de la escuela primaria Horacio Zúñiga, ubicada en Felipe Villanueva 820, Colonia Morelos, Toluca, México, es fundamental mencionar que, durante la primera jornada de práctica realizada en el séptimo semestre, fue posible observar que a los pequeños se les complicaba realizar las actividades que la docente y yo les proporcionábamos debido a que no comprendían las instrucciones, a pesar de que la mayoría de ellos ya sabe decodificar las palabras escritas: la docente les leía las instrucciones y aun así había muchas dudas al respecto, por lo que fue necesario repetirlas y acercarse de manera individual a los alumnos para explicárselas.

De igual forma, la docente cuenta con algunos libros que la mamá de un alumno le obsequió para el aula, no obstante, pude observar que los pequeños no se acercaban a los libros ni tampoco solicitaban alguno para leer, excepto cuando la docente les dejaba de tarea leer un libro para comentar lo que entendieron al día siguiente.

Esa situación se convierte en un problema debido a que no es posible avanzar en el desarrollo de las actividades que se plantean en la planeación si los alumnos no comprenden lo que se debe realizar, de igual forma se trata de un problema al momento de ver a la lectura como una obligación o como una tarea en lugar de mirarla desde la perspectiva que conlleva una oportunidad para aprender, disfrutar y viajar a lugares que no conocemos.

También me percaté de que cuando la docente solicitó que pasaran a explicar lo que comprendieron del libro que se habían llevado como tarea para leer, a la mayoría les costaba mucho expresar lo que comprendieron y otros no realizaron la tarea, por lo cual me permito enfatizar que de dicha situación surge la necesidad de fomentar el interés por la lectura desde la primera infancia como oportunidad para mejorar las habilidades lectoras, considerando que:

existe un consenso entre los investigadores educativos de que los niños requieren desarrollar diversas habilidades para lograr el aprendizaje de la lectura y la escritura, entre las que pueden ubicarse: a) entender el lenguaje en el que van a leer, b) ser capaces de decodificar las palabras escritas de manera fluida y automática, y c) comprender el texto que leen. (López, et al., 2008, p. 577)

De esta forma los pequeños son capaces de comprender y expresar lo que entienden al leer algún escrito, incluso para resolver las actividades del libro de texto o los ejercicios considerados como anexos, es esencial que los alumnos comprendan lo que leen.

Al ir avanzando en diversas actividades que implicaban la acción de leer o comentar algún cuento que habían leído, noté que, en su mayoría, los pequeños

no muestran interés por la lectura. A pesar de cursar el segundo grado de la educación primaria, el acercamiento que han tenido con la lectura en su mayoría ha sido con fines escolares, lo que me lleva a confirmar que “la mayoría de los estudiantes dejan de ser lectores al terminar su período de formación e ingresar en el mundo laboral; dicho de otra manera, fueron lectores por obligación mientras vivieron en el mundo escolar o académico” (Arizaleta, 2003, p.9).

A pesar de la relevancia de la lectura, no observé, ni implementé ningún espacio que fuera libre, no obligatorio, para fomentarla, me percaté de que los alumnos solo leen por obligación, en este sentido olvidamos que “para hacer lectores existe un camino que pasa por cultivar la afición” (Arizaleta, 2003, p.16). Esto quiere decir que cuando no existe el interés por la lectura difícilmente podremos convertir en lectores a los pequeños. En este contexto me planteo una pregunta fundamental en forma de reto: ¿cómo fomentar el interés por la lectura en segundo grado?

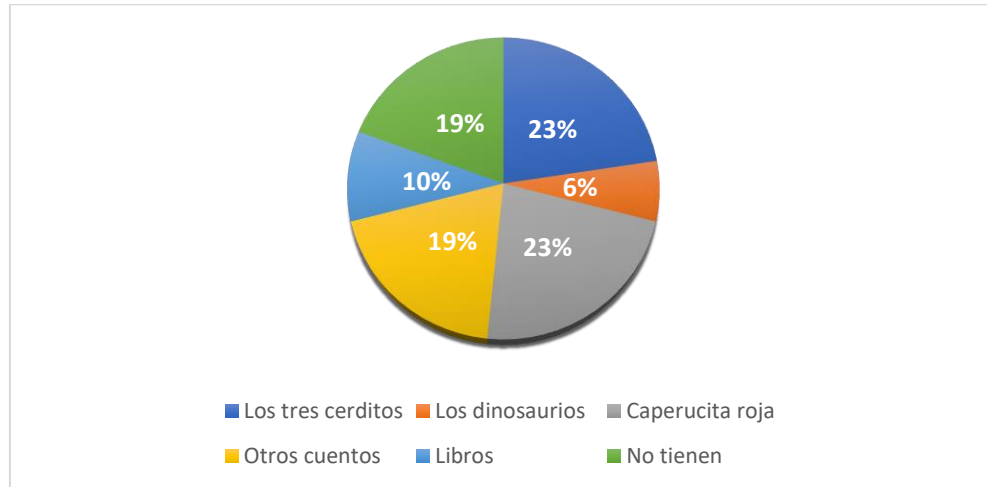
Descripción de la situación

Para describir la situación utilicé una entrevista diseñada a partir de las propuestas de Artola, Alvarado y Sastre (2018) y Neyra (2010) quienes abordan la evaluación del interés lector y los referentes en su construcción. De igual forma, hice un seguimiento puntual de cada niño con el propósito de observar qué realizan cuando terminan las actividades diarias en el aula o cuando tienen tiempo libre y cuántos niños leen y qué leen. El referente empírico lo integra mi grupo de práctica de segundo grado de la escuela primaria Horacio Zúñiga, conformado por 32 pequeños, sin embargo, los resultados corresponden solo a 31 de ellos, quienes tienen entre 6 y 7 años.

La entrevista individual se aplicó en dos días, mientras que el seguimiento puntual se llevó a cabo durante una semana por medio de la observación. Los resultados muestran que la mayoría de los alumnos tiene cuento favorito.

Figura 1

Título del libro o cuento favorito



Nota. Elaboración propia con base en los resultados de la entrevista realizada a cada alumno: agosto de 2022.

Aunque los alumnos hayan leído cuentos solo en el libro de texto gratuito de lecturas, los que predominan son los cuentos infantiles como *Los tres cerditos* y *Caperucita roja*. Únicamente tres niños (10 %) tienen libro favorito y los títulos son *Dinosaurios*, *grandes cazadores* y *Una mamá para Owen*. El tercer título no lo supe con exactitud, ya que el niño presenta autismo, pero dijo que trata del espacio y está en idioma inglés.

La persona que realiza la lectura puede ser diferente, los resultados así lo muestran.

Figura 2

Persona que realiza la lectura

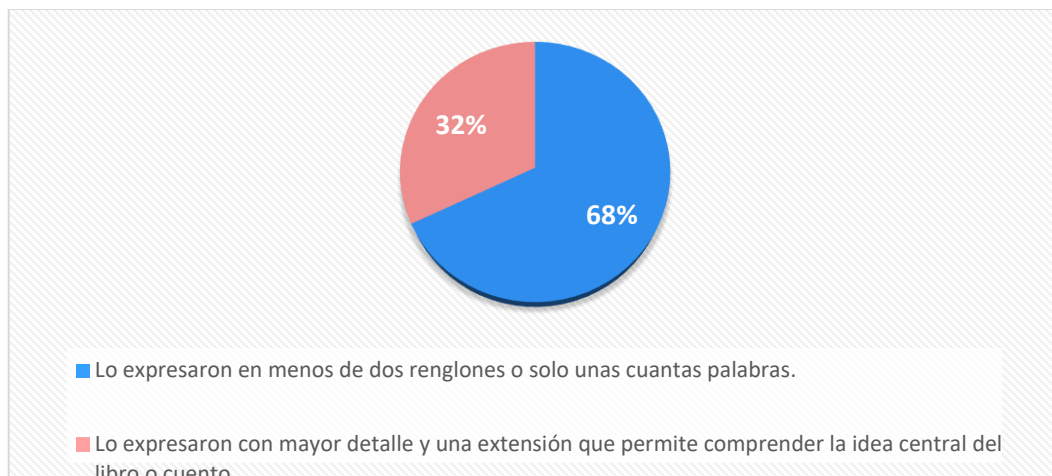


Nota. Elaboración propia con base en los resultados de la entrevista realizada a cada alumno: agosto de 2022.

De aquellos que tienen cuento o libro favorito, la mayoría (44 %) lo han leído ellos mismos, aunque el 24 % lo ha leído y también se lo ha leído alguien más, en este sentido refieren a mamá, papá, hermanos o abuelita.

Figura 3

Contenido del libro o del cuento

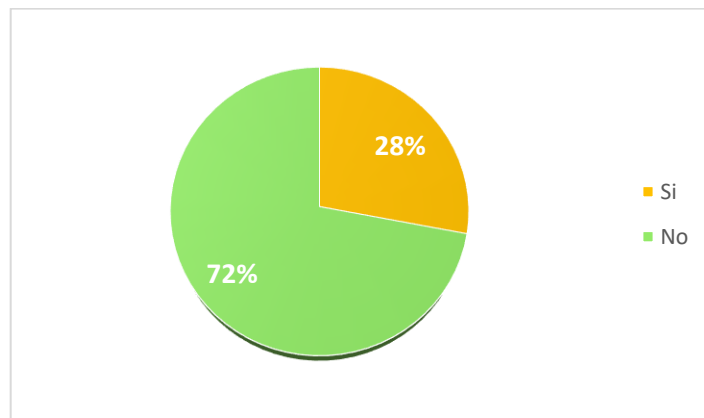


Nota. Elaboración propia con base en los resultados de la entrevista realizada a cada alumno: agosto de 2022.

La mayoría de los alumnos (68 %) solo puede decir unas cuantas palabras para expresar de qué trata su libro o cuento favorito, por lo que no se comprende la idea central, sin embargo, el 32 % lo expresa con mayor detalle y sobre todo se comprende la idea central del libro o cuento. Sobre la interacción que ha generado para comentar su libro o cuento favorito, los resultados son los siguientes.

Figura 4

Porcentaje de niños que han comentado su libro o cuento favorito

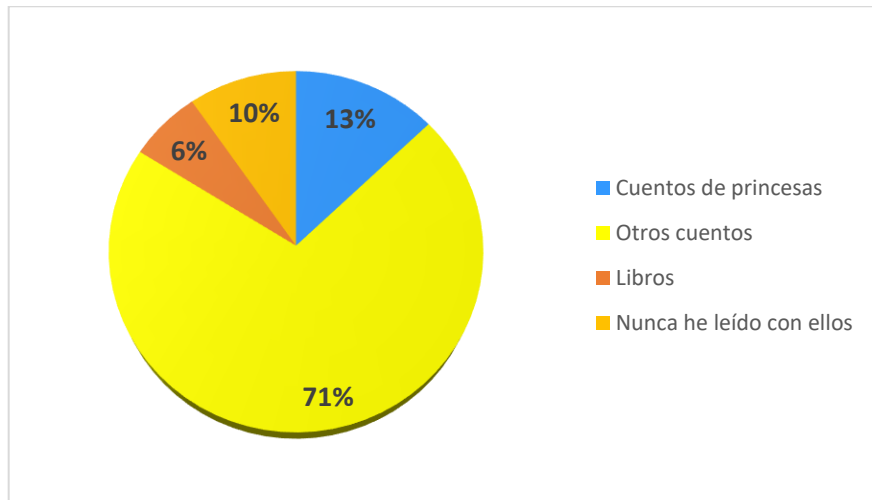


Nota. Elaboración propia con base en los resultados de la entrevista realizada a cada alumno: agosto de 2022.

Solo el 28 % de los alumnos ha platicado acerca de su libro o cuento favorito con alguno de sus compañeros, por lo que resultaría interesante propiciar un espacio para compartir este tipo de experiencias de lectura. Sobre el libro o cuento leído más recientemente, los resultados muestran gran diversidad.

Figura 5

Porcentaje del último libro o cuento leído con sus papás



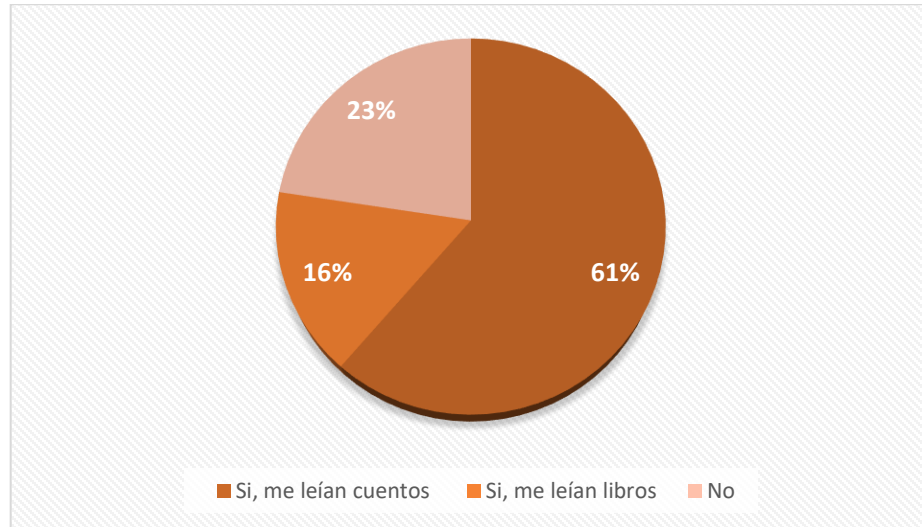
Nota. Elaboración propia con base en los resultados de la entrevista realizada a cada alumno: agosto de 2022.

Como se aprecia en la gráfica, solo el 6 % de los pequeños comenta que lo último que ha leído con sus papás ha sido un libro con títulos como: *Una mamá para Owen*, otro acerca del espacio y cómo funciona y *Dinosaurios, grandes cazadores*, en tanto que lo que más predomina (71 %) son otros cuentos como *Caperucita roja*, *Los tres cerditos*, *Lluvia y sol*, *Intensa mente* y *Ricitos de oro*. El 10% nunca ha leído con ellos y el 13 % leyó cuentos de princesas como *La Bella* o *Princesa Sofía*.

A la mayoría de los niños sus papás les leían libros o cuentos cuando eran pequeños.

Figura 6

Porcentaje de niños a quienes les leían sus padres



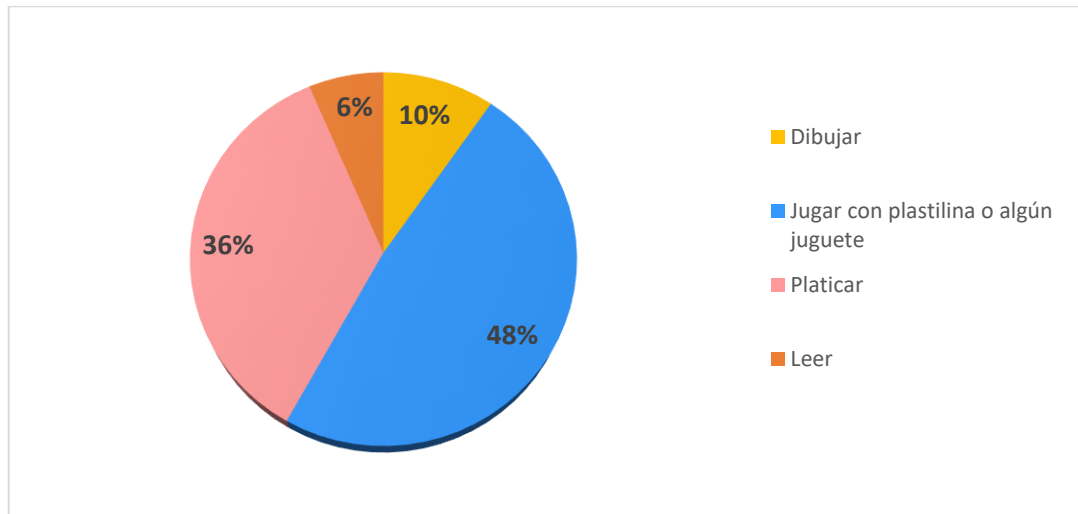
Nota. Elaboración propia con base en los resultados de la entrevista realizada a cada alumno: agosto de 2022.

La mayoría (61 %) recuerda que mamá o papá les leían cuentos cuando eran pequeños, el 16 % menciona que les leían libros, entre ellos se encuentran los alumnos que tienen libro favorito, debido a que recuerdan que sus papás se los leían: *Dinosaurios*, *Grandes cazadores*, *Una mamá para Owen* y el libro del espacio que está en inglés.

Sobre las actividades que realizan en su tiempo libre dentro del aula, sólo algunos pequeños se inclinan por la lectura.

Figura 7

Actividades que realizan los niños en sus ratos libres dentro del aula

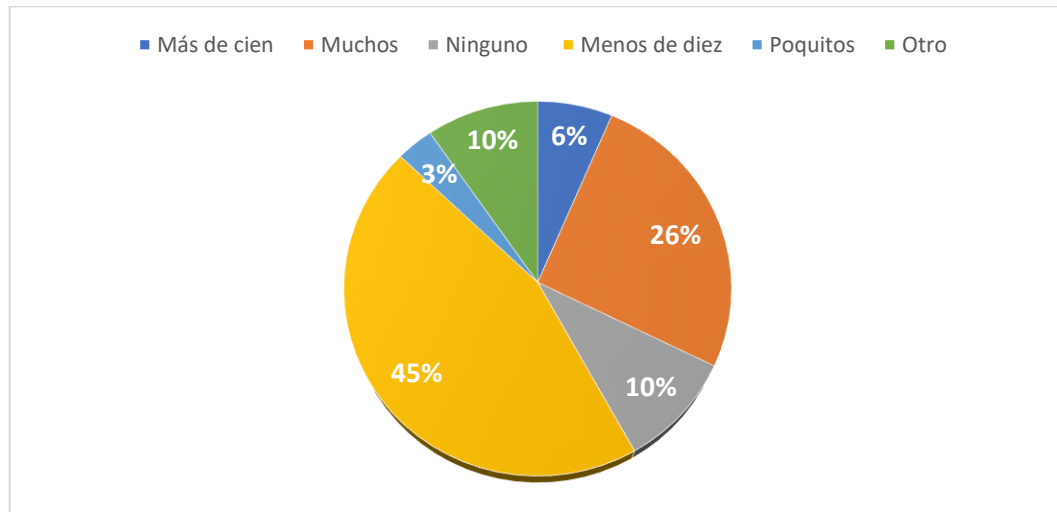


Nota. Elaboración propia con base en los resultados del seguimiento realizado a cada alumno: agosto de 2022.

El seguimiento realizado durante varios días muestra que únicamente dos pequeños (6 %) leen libros en sus tiempos libres y los títulos son *Dinosaurios, grandes cazadores* y *Una mamá para Owen*. El 48 % de los alumnos juega con su plastilina o algún juguete como lo son los dinosaurios, cubos infinitos, pistolas de juguete, carritos, aviones o motos o juego de sucesión numérica de 2 en 2. El resto del grupo dibuja (10 %) y platica (36 %) con sus compañeros.

Figura 8

Número de libros que hay en la casa de los alumnos



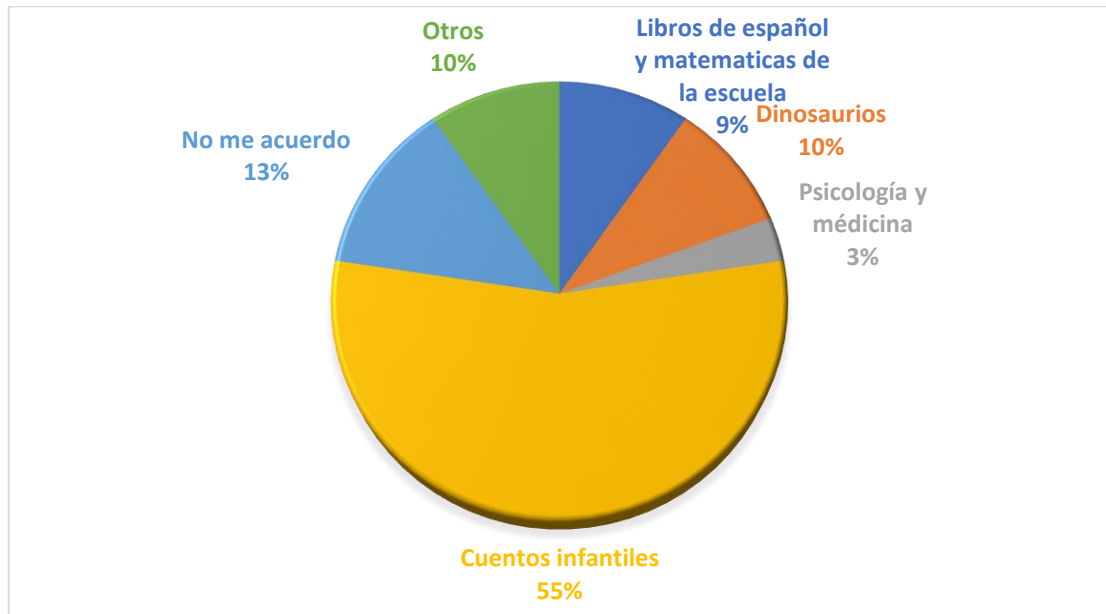
Nota. Elaboración propia con base en los resultados de la entrevista realizada a cada alumno: agosto de 2022.

Cómo es posible observar, el 45 % de los alumnos cuenta con menos de diez libros en su hogar, el 10 % comentó que no hay ningún libro en su casa, el 3 % dijo que “poquitos”, el 6 % tiene más de 100 y solo el 10 % respondió que no los había contado, que ya no se acordaba o que más o menos tenían veinte.

Por los números obtenidos se puede inferir que el ambiente alfabetizador de los alumnos es limitado debido a que no cuentan con una diversidad de libros que puedan elegir para leer, además de que entre quienes contestaron tener más de 100 libros, se encuentran dos de los tres alumnos que dijeron tener libro favorito, lo que les coloca en una situación privilegiada dentro del grupo.

Figura 9

Porcentaje de títulos de los libros que hay en casa de los alumnos

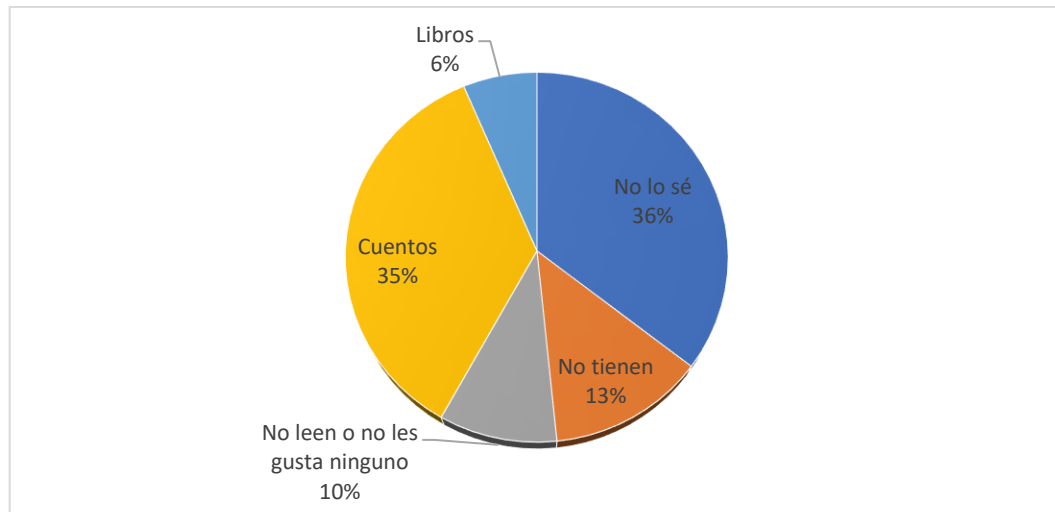


Nota. Elaboración propia con base en los resultados de la entrevista realizada a cada alumno: agosto de 2022.

La mayoría de los títulos que mencionaron los alumnos, es decir, el 55 %, son de cuentos infantiles como *Caperucita roja*, *Los tres cerditos* y *Hansel y Gretel*. Además de que el 10 % cuenta con libros de dinosaurios, el 9 % hizo referencia a los libros de texto gratuitos de la escuela y solo el 3 % mencionó el título de psicología y medicina. Puedo interpretar que la mayoría de los alumnos no cuenta con libros en sus hogares, únicamente tienen a su alcance cuentos infantiles.

Figura 10

Porcentaje de los libros favoritos de los padres de los alumnos



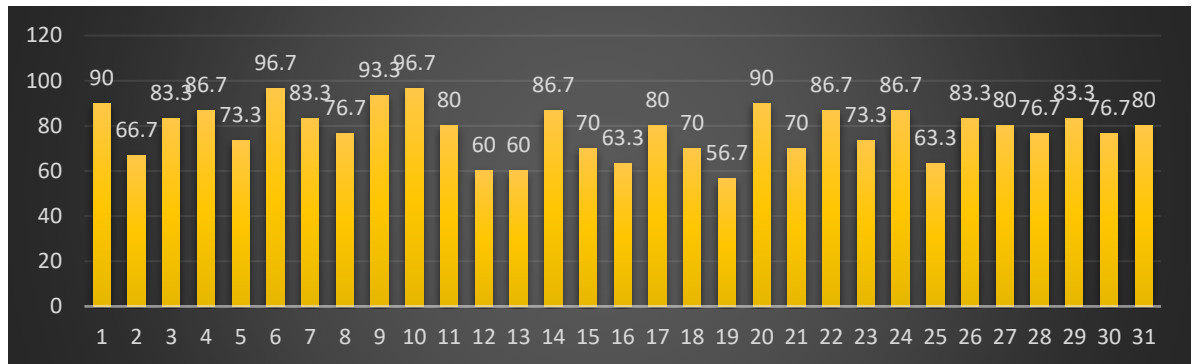
Nota. Elaboración propia con base en los resultados de la entrevista realizada a cada alumno: agosto de 2022.

La gráfica muestra que el 35 % de los padres de los pequeños muestran preferencia por los cuentos, el 10 % contestó que sus papás no leen o no les gusta ningún libro, el 13 % respondió que no tienen y solo el 6 % contestó que sus papás tenían libro favorito y los títulos son *Adán y Eva* y *La oscuridad*.

Lo anterior da pauta para inferir una de las posibles razones por las que solo algunos de los alumnos, con esto me refiero al 6 %, tienen libro favorito. El papel de los padres de familia o personas con las que se rodea son un factor que determina el interés por la lectura del alumno desde edades tempranas.

Figura 11

Resultados de PLANEA



Nota. Elaboración propia con base en los resultados de PLANEA: septiembre de 2022.

En esta gráfica es posible apreciar el puntaje obtenido de cada alumno. De manera general, hubo tres pequeños que se acercaron a la máxima puntuación, sin embargo, hay más de tres pequeños que obtuvieron una puntuación menor a 66.7 % y un alumno que obtuvo una calificación reprobatoria. Aunque también es posible observar que hay calificaciones con una puntuación de 70 % a 86.7 %. Debido a los resultados es que podemos inferir que existe un nivel en el que el alumno aún requiere apoyo para mejorar su puntuación, debido a que 14 de ellos obtuvieron una puntuación igual o menor al 76.7 %, esto implica pensar que aún hay mucho trabajo por realizar.

Acción estratégica

Hipótesis de la acción

El interés por la lectura se puede fomentar mediante un ambiente alfabetizador en el aula.

Propuesta de acción

Es esencial comprender que para crear un ambiente alfabetizador

será necesario poner a disposición de los niños materiales escritos que sirvan como seguras fuentes de información y que generen una creciente autonomía en su proceso lector y escritor. Los materiales que favorecen el constante intercambio y reflexión con el sistema de escritura y el lenguaje escrito pueden ser: carteles con el propio nombre, abecedario, rótulos, almanaques, horario semanal, carteles con los días y los meses del año, la biblioteca áulica, carteleras. Es importante que la organización del aula sea un trabajo compartido con los alumnos, por lo tanto, es una tarea recomendable para los primeros tiempos en primer año. Para tal fin es posible planificar desafiantes situaciones de lectura y escritura (Cuter et al., 2008, p. 1).

Lo anterior quiere decir que un ambiente alfabetizador es ese espacio en el que los alumnos tienen la posibilidad de acercarse a la lectura de manera atractiva y sobre todo para mostrarles un poco del increíble mundo que existe detrás de un texto, libro, cuento o historia.

Por otra parte,

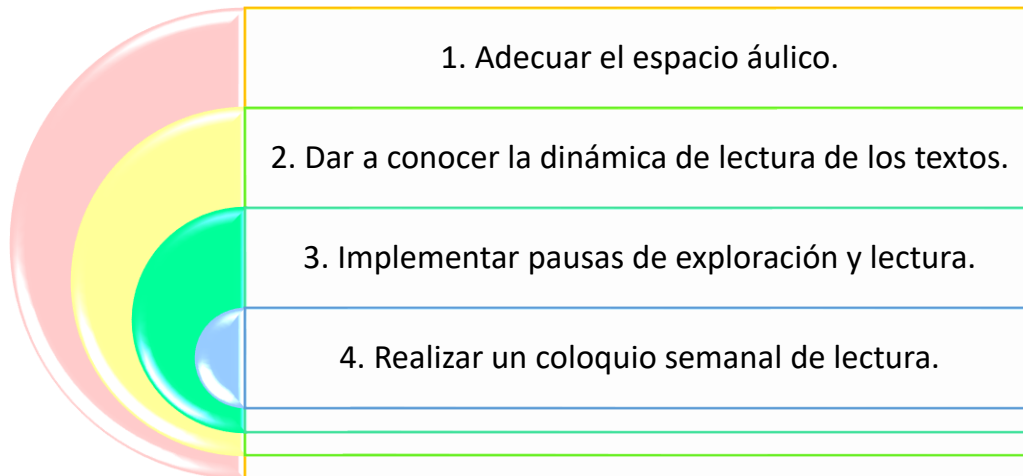
se entiende por “ambiente alfabetizador” aquel que pone la cultura escrita al alcance de los niños. Se trata de [...] un escenario propicio para permitir que los niños interactúen de manera significativa con variados materiales que portan escrituras en el marco de situaciones que resguardan claros propósitos comunicativos y didácticos. Esos materiales tienen nombre y función: - cuadros con horarios, agendas semanales, almanaques, calendarios, agendas de cumpleaños; - libros, diarios, revistas, juegos, folletos, diccionarios; - materiales propios de la organización de la biblioteca del aula: fichas de libros, fichas de lectores, inventarios, agendas de lectura, registros de préstamo; - rótulos, listas; - un abecedario en un lugar visible y al alcance de los niños; - fichero de nombres, bancos de datos; - carteles con acuerdos grupales; - tomas de notas colectivas, planes de escritura de textos; - etc. (Paione, 2014, p. 5).

En concreto, el ambiente alfabetizador es un elemento clave para posibilitar a los alumnos el alcance de distintos materiales de lectura que tengan por objetivo fomentar la cultura escrita y lectora de tal manera que puedan elegir qué leer.

Para crear un ambiente alfabetizador en el aula la propuesta de acción se compone de cuatro etapas (Figura 12).

Figura 12

Etapas para la creación de un ambiente alfabetizador



Nota. Elaboración propia con base en Cáceres (2019), Pérez (2021), Castro, et al. (2002), Ahmed (2011), Bordoy (2015) y Álvarez y Pascual (2013).

Etapas 1. Adecuar el espacio áulico

En esta etapa la docente hace del salón un espacio en el que los alumnos tengan al alcance diversos materiales de lectura, coloca carteleras de recomendaciones de libros, textos informativos, adivinanzas, revistas de ciencia para niños, fábulas, cuentos y juegos para divertirse en el recreo. Pérez (2021) menciona que pueden incluirse materiales o textos de juegos para divertirse en el recreo, incluso menciona que los ingredientes para hacer una comida podrían integrarse, aunque esta sugerencia se modificó para considerar los textos informativos.

Los cuentos se presentan en un compendio con una breve reseña para despertar su interés por leerlos, los cuentos completos están a su alcance y para que, en caso de que les haya agradado la reseña, puedan leerlos completos. Los textos informativos se presentan en forma de tendedero, los textos de adivinanzas en

una pizarra y los demás materiales de lectura en cajitas. Se adecua el aula con estaciones que alberguen los diferentes tipos de textos como la estación de fábulas y cuentos, la de los textos informativos, la de las revistas de ciencia, la de las adivinanzas y juegos para divertirse en el recreo y la de los libros. Castro et al. (2002) señalan que los niños de cuatro a siete años sienten interés por los cuentos y fábulas

La adecuación del espacio se hace al principio de la semana. Cada día lunes se cambian los materiales de lectura o se añaden nuevos, dependiendo del resultado obtenido y de los intereses del alumnado, por lo que esta etapa debe ser ajustable. Cáceres (2019) menciona que para crear un ambiente alfabetizador se deben incluir carteles, libros, revistas, diarios y notas.

Etapas 2. Dar a conocer la dinámica de lectura de los textos

En esta etapa se explica a los alumnos que en los “ratos libres” que tengan al concluir las actividades escolares, podrán observar, explorar y, en caso de que les interese leer algún material, tomar el texto de su interés para leerlo en el salón, ya que lo importante, según Ahmed (2011), es no obligar al alumno a leer, sino lo esencial es lograr que quiera hacerlo por decisión propia, brindándole la libertad para elegir hacerlo o no.

También se les explica que, si desean llevarse algún material de lectura a casa para leer, se les proporcionará una ficha de préstamo para considerar la biblioteca circulante, ya que las fichas de préstamo son una manera de que el alumno considere que, si gusta, puede llevarse a casa algún texto que le interese leer. En este sentido retomo a Pérez (2021) quien menciona que se puede implementar una biblioteca circulante que podrá funcionar con fichas de préstamo.

Etapa 3. Implementar pausas de exploración y lectura

En esta etapa se explica a los alumnos que cada vez que termine la sesión de Lengua Materna y Matemáticas podrán explorar las diversas estaciones de materiales de lectura que se encuentran en el aula, como la pizarra de textos, el tendedero, los libros, las revistas, los cuentos, las fábulas y adivinanzas. Se les puntualizará que, en caso de que les interese leer algún material, podrán explorarlo o leerlo.

Se da un tiempo de diez minutos para esta actividad denominada pausa de exploración y lectura y los pueden destinar para explorar o leer en caso de que le interese leer algún material de los que hay en las diferentes estaciones.

Asimismo, cuando haya oportunidad de hacerlo, la docente les lee alguno de los materiales de lectura, pues, como lo afirma Bordoy (2015), la narración de historias es un factor que anima y acerca la lectura a los alumnos, debido a que genera interés en la misma.

Etapa 4. Realizar un coloquio semanal de lectura

El último día de la semana se destinan de 15 a 20 minutos para que los alumnos que gusten hacerlo compartan lo que les pareció interesante del material de lectura que leyeron, cómo se sintieron, si aprendieron algo nuevo, si les gustó o no, si era lo que esperaban, cuál fue su parte favorita o simplemente lo que deseen comentar. En ningún momento se les obliga a socializar al resto del grupo el texto o los textos que leyeron.

El coloquio tiene diferentes formatos, como la pijamada literaria, lechita o galleta literaria, dulce o disfraz literario, debido a que es una manera dinámica y diferente de que los alumnos, que así lo deseen, comenten los textos que leyeron durante la semana. Álvarez y Pascual (2013) mencionan que un club de lectura es una estrategia que puede ser útil no solo para la educación literaria, sino para la lectura por placer.

Capítulo 2

Primer ciclo de acción

El capítulo incluye la reconstrucción de la acción con apoyos gráficos, las aplicaciones semanales que realicé, presentando evidencias y tablas, y la reflexión de la acción en torno a dos variables: la aplicación y los resultados de la propuesta. La reflexión incluye un análisis acompañado de gráficas, para cuantificar los datos obtenidos, y las evidencias.

Reconstrucción de la acción

La aplicación de mi propuesta la llevé a cabo en la primera jornada de intervención, realizada del 17 de octubre al 11 de noviembre de 2022. Las aplicaciones se desglosan considerando los días hábiles en que se llevaron a cabo de manera semanal y son tres en total.

La primera semana de la jornada de práctica la destiné para la adecuación del aula de clase. El lunes 17 de octubre coloqué las cinco estaciones que abordé en la propuesta: la estación de fábulas y cuentos, la de los textos informativos, la de las revistas de ciencia, la de las adivinanzas y juegos para divertirse en el recreo y la de los libros. Me llevó la semana completa terminar de colocar cada estación con los materiales de lectura correspondientes.

Las dimensiones del salón son reducidas, razón por la que en un mismo espacio coloqué tres estaciones: la de los libros, las revistas de ciencia y la de fábulas y cuentos, las dos estaciones faltantes las ubiqué en espacios diferentes, la de los textos informativos donde están las ventanas y la de las adivinanzas y juegos para divertirse en el recreo en la parte trasera del aula.

Primera semana de aplicación del 25 al 27 de octubre de 2022

Esta semana fue la primera que apliqué la propuesta, pude notar en los alumnos la expresión de sorpresa que mostraron al observar su salón con todas las estaciones de lectura. Al momento del pase de lista del primer día de la aplicación, que fue el 25 de octubre, me percaté de que solo asistieron 26

alumnos: 11 niñas y 15 niños, el 26 de octubre concurren 10 niñas y 16 niños, el 27 de octubre se presentaron 11 niñas y 12 niños.

Etapa 1. Adecuar el espacio áulico

En la semana de adecuación del aula me tomé el tiempo necesario para editar algunos textos informativos, buscar fábulas en internet, adivinanzas, algunos cuentos y juegos de patio. Para los libros y cuentos me di a la tarea de adquirir algunos, otros me los prestó la docente titular de mi grupo de práctica y algunos más los tomamos de la biblioteca del aula. Para editar los textos informativos, procuré enfocarme en los intereses de los alumnos, mismos que pude saber a partir de la entrevista que les realicé en la etapa diagnóstica de la investigación, así que llevé textos informativos de dinosaurios, la tierra, algunos animales, los dientes, el reciclaje y el medio ambiente.

También coloqué carteleras de recomendaciones de libros alrededor del salón, como *Alicia en el país de las maravillas* y *Frankenstein*. Los libros, cuentos, fábulas, revistas de ciencia y juegos para el recreo los coloqué en cajitas, junto con el compendio que contenía una breve reseña de los cuentos. Al compendio lo llamé *El maravilloso mundo de los cuentos*, las adivinanzas las coloqué en una pizarra y los textos informativos los puse en un tendedero, al igual que otros libros.

Figura 13

Ambientación del aula



Nota. Tomas propias, 25 de octubre de 2022 (fotografías).

La figura 13 muestra la ambientación del aula y la organización de los materiales de lectura, coloqué el nombre de las estaciones en pequeños carteles con un color llamativo para que los alumnos supieran en qué parte encontrarían los diversos materiales para leer.

Etapa 2. Dar a conocer la dinámica de lectura de los textos

Debido a que fue la primera semana que implementé la propuesta, expliqué a los alumnos cuál sería la dinámica de las “pausas de lectura”, haciendo énfasis en que no era obligatorio que leyeran los materiales, puesto que cada que terminara la clase de Español y Matemáticas podrían explorar las diversas estaciones y solo en caso de que algún material fuera de su interés podrían tomarlo, ya que no formaba parte de las actividades escolares. Sin embargo, al comentarle a la docente titular la dinámica de realizar dos pausas de lectura de 10 minutos y que los alumnos podrían tomar un libro o material de lectura cuando terminaran la actividad escolar, la docente me sugirió que solo fuera una pausa activa para mantener el orden en el aula y que no interrumpiera las actividades escolares, por lo que implementé una sola pausa de lectura de 15 a 20 minutos.

Etapa 3. Implementar pausas de exploración y lectura

Las pausas de lectura se implementaron a las 9:00 horas, algo que me causó sorpresa esa semana fue que desde el primer día de la aplicación cuando los niños llegaban al salón me preguntaban si podían tomar algún material de las estaciones y en lugar de salir al patio a jugar prefirieron leer, los fui registrando a lo largo de la semana.

Tabla 1

Alumnos que prefirieron leer en vez de salir al patio a jugar el primer día

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
25 de octubre de 2022		
2	Niño	Libro <i>Dinosaurios sorprendentes</i>
8	Niño	Libro <i>Fronteras tropicales</i>
9	Niño	Libro <i>Electricidad</i>
13	Niño	Libro <i>Los niños expresan valores</i>
14	Niño	Libro <i>Fronteras tropicales</i>
16	Niño	Libro <i>Fronteras tropicales</i>
18	Niño	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
20	Niña	Libro <i>Frankenstein</i>
30	Niño	Libro <i>Día de muertos</i>
27 de octubre de 2022		
10	Niña	Libro <i>Tobi y los ancianos</i>
12	Niña	Libro <i>Imagina un mundo</i>
14	Niño	Texto informativo de dinosaurios
17	Niña	Revista muy interesante junior <i>¿Vida en otros planetas?</i>
21	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
24	Niño	Texto informativo de dinosaurios

Nota. Elaboración propia con base en lo observado los días 25 y 27 de octubre de 2022.

Los alumnos que prefirieron leer en vez de salir al patio a jugar, tomaron el texto que les llamó la atención, se sentaron en sus pupitres y leyeron a su propio ritmo (Figura 14).

Figura 14

Imágenes de los niños leyendo un cuento



Nota. Tomas propias, 25 de octubre de 2022 (fotografías).

A las 9:00 horas, momento de la pausa de exploración y lectura, dije a los alumnos que ya podían explorar las estaciones que albergaban su aula y si les gustaba o llamaba la atención algún material, lo podían tomar. Dieciséis alumnos eligieron un texto para leer (Tabla 2), los diez restantes demoraron demasiado en la exploración de las estaciones, por lo que no decidieron a tiempo qué material leer.

Tabla 2

Registro del día 25 de octubre de 2022

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Texto informativo <i>Los dientes y la boca</i>
9	Niño	Libro <i>Dinosaurios sorprendentes</i>
10	Niña	Cuento <i>El almuerzo de bella</i>
13	Niño	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
14	Niño	Libro <i>La oscuridad</i>
15	Niña	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
17	Niña	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
18	Niño	Revista muy interesante junior <i>Ay nanita</i>
19	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
20	Niña	Libro <i>Frankenstein</i>
21	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Carreras del futuro!</i>
24	Niño	Revista muy interesante junior <i>¿Vida en otros planetas?</i>
25	Niña	Libro <i>Alicia en el país de las maravillas</i>
28	Niño	Libro <i>Día de muertos</i>
30	Niño	Libro <i>Día de muertos</i>
31	Niña	Librito <i>Adivinanzas</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 25 de octubre de 2022.

Los alumnos se levantaron de sus lugares, se dirigieron hacia las estaciones de lectura y tomaron el material que les pareció interesante, volviendo con su libro, cuento, texto o revista a sus lugares. La mayoría realizó la lectura de manera individual, sin embargo, algunos lo hicieron en parejas, como se muestra en la figura 15. Realizaban la lectura señalando el material elegido con su dedo.

Figura 15

Alumnos leyendo en la pausa de lectura



Nota. Tomas propias, 25 de octubre de 2022 (fotografías).

El siguiente día, 26 de octubre, implementé la pausa de lectura a las 11:00 horas, teniendo una duración de 17 minutos, la selección de los materiales de lectura se realizó mediante la exploración de las diferentes estaciones de lectura, la mayoría de los alumnos (13) eligieron un libro, tres de ellos escogieron un texto informativo, tres más seleccionaron un cuento y solo una niña eligió una revista de ciencia. Este día escuché a varios alumnos leer en voz alta.

Tabla 3

Alumnos que leyeron el día 26 de octubre de 2022

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Texto informativo <i>Los dientes y la boca</i>
2	Niño	Texto informativo <i>Dinosaurios</i>
4	Niño	Librito <i>Otro de chistes</i>
5	Niño	Libro <i>Dinosaurios sorprendentes</i>
6	Niño	Libro <i>Tobi y los ancianos</i>
7	Niña	Libro <i>Imagina un mundo</i>
8	Niño	Libro <i>El quinto hombre</i>
9	Niño	Libro <i>El zoológico</i>
10	Niña	Libro <i>Niños de valor</i>
12	Niña	Libro <i>Nuestro cuerpo</i>
14	Niño	Texto informativo <i>La tierra</i>
15	Niña	Libro <i>El día de muertos</i>
16	Niño	Libro <i>Cuando el yayo era peque</i>
17	Niña	Revista muy interesante junior <i>¡Ay nanita!</i>
18	Niño	Libro <i>Frankenstein</i>
19	Niña	Cuento <i>Hansel y Gretel</i>
21	Niño	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
24	Niño	Libro <i>Fronteras tropicales</i>
28	Niño	Librito <i>Otro de chistes</i>
32	Niña	Cuento <i>El almuerzo de bella</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 26 de octubre de 2022.

Los alumnos tomaron el material de su preferencia, se dirigieron a sus lugares y comenzaron a leer en voz alta y siguiendo la lectura con su dedo de manera individual, aunque en algunas ocasiones los niños caminaban hasta el lugar de alguno de sus amigos o compañeros para observar, escuchar su lectura o leer juntos (Figura 16).

Figura 16

Alumnos leyendo en la pausa de lectura



Nota. Tomas propias, 26 de octubre de 2022 (fotografías).

El último día de la semana, de los 23 alumnos que se presentaron, 15 leyeron en la pausa de lectura (Tabla 4) y los libros fueron el material de lectura elegido por 10 de ellos.

Tabla 4

Alumnos que leyeron el día 27 de octubre de 2022

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Texto informativo <i>Los dientes y la boca</i>
2	Niño	Librito <i>Adivinanzas</i>
6	Niño	Libro <i>Tobi y los ancianos</i>
7	Niña	Libro <i>Cuando el yayo era peque</i>
11	Niña	Cuento <i>Hansel y Gretel</i>
12	Niña	Libro <i>Un gorila</i>
13	Niño	Libro <i>Chester el oso extraterrestre</i>
15	Niña	Libro <i>Día de muertos</i>
20	Niña	Libro <i>Bajo la manta</i>
23	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
24	Niño	Libro <i>Los tres bandidos</i>
25	Niña	Libro de <i>Oro del sol</i>
27	Niño	Libro <i>La sombra</i>
28	Niño	Librito <i>Otro de chistes</i>
29	Niño	Texto informativo <i>El elefante</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 27 de octubre de 2022.

La lectura de este día se realizó de una manera distinta, puesto que una alumna decidió leer sentada en el piso del aula. Le di la oportunidad de hacerlo en el lugar donde se sintiera cómoda y pudiera disfrutar de la lectura (Figura 17).

Figura 17

Alumnos leyendo en la pausa de lectura



Nota. Tomas propias, 27 de octubre de 2022 (fotografías).

Etapas 4. Realizar un coloquio semanal de lectura

El jueves 27 de octubre fue el último día hábil de la semana debido a que el viernes correspondía al consejo técnico escolar, por lo que procedí a explicarles a los alumnos que ese día destinaríamos 20 minutos para nuestro coloquio semanal antes de salir del aula para retirarse a sus hogares. El coloquio se realizó a las 12:20 horas con el formato de *Dulce literario*.

Les recordé que dicha actividad no formaba parte de las actividades escolares y, por tanto, ellos podían elegir si querían pasar a compartir su experiencia al leer el material de lectura o solo escuchar a sus demás compañeros. Procedí a repartirles el dulce y así inició nuestro coloquio de la primera semana.

Por cuestiones de tiempo, no fue posible que todos los alumnos que deseaban participar pasaran, puesto que la docente les dictó una tarea y me restó varios minutos de la actividad del coloquio. Fueron doce niños los que compartieron su experiencia de lectura (Tabla 5).

Tabla 5

Niños que participaron en el coloquio semanal

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
2	Niño	Librito <i>Adivinanzas</i>
6	Niño	Libro <i>Tobi y los ancianos</i>
14	Niño	Libro <i>La oscuridad</i>
16	Niño	Libro <i>Cuando el yayo era peque</i>
17	Niña	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
19	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
21	Niño	Libro <i>La oscuridad</i>
23	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
24	Niño	Libro <i>Los tres bandidos</i>
25	Niña	Libro <i>Oro de sol</i>
28	Niño	Librito <i>Otro de chistes</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 27 de octubre de 2022.

El coloquio fue una actividad que propició que los alumnos comentaran su material de lectura preferido de la semana, mostraron interés en la actividad ya que querían ser escuchados, no obstante, al pasar varios de ellos, algunos comenzaron a distraerse. A pesar de esto, la mayoría estuvo atenta y, en su momento, algunos expresaban que también habían leído ese libro o cuento y que les había gustado, incluso algunos se mostraban emocionados cuando se exponía el mismo libro o cuento que habían leído. Además, comentaban lo agradable que era disfrutar de su dulce mientras escuchaban participar a sus compañeros.

Segunda semana de aplicación del 31 de octubre al 4 de noviembre de 2022

Durante la segunda semana de aplicación, los únicos dos días hábiles fueron el jueves 3 de noviembre y el viernes 4 de noviembre de 2022, así que fue apresurada la realización del coloquio semanal, pues los alumnos solo contaron con dos días para tomar la decisión de participar o no en dicha actividad. El 3 de noviembre se encontraban 10 niñas y 10 niños. El 4 de noviembre asistieron 23 alumnos: 12 niños y 11 niñas.

Etapas 1. Adecuar el espacio áulico

Durante esta etapa, permanecieron los textos informativos que integré la semana previa y agregué un nuevo texto informativo de dinosaurios, ya que observé que les gustaron ese tipo de textos. De igual manera, añadí una nueva cartelera del libro *Mansiones poseídas*, puesto que los libros de terror captan su atención, así que me pareció interesante agregar este tipo de textos.

Las fábulas y adivinanzas anteriores permanecieron e incluí nuevas impresas en hojas cada una y en su espacio correspondiente. Los cuentos también permanecieron e incorporé el de *El patito feo*. A las revistas de muy interesante junior añadí una nueva.

Para realizar las modificaciones en la adecuación del ambiente alfabetizador, ingresé al aula de clases algunos minutos antes para realizarlo con el tiempo suficiente.

Figura 18

Ambientación del aula con nuevas adecuaciones



Nota. Tomas propias, 3 de noviembre de 2022 (fotografías).

Etapas 2. Dar a conocer la dinámica de lectura de los textos

Dado que a los alumnos ya les había explicado la semana anterior la dinámica de lectura, únicamente les recordé de manera breve la forma de trabajar de esta semana. Precisé que solo sería una pausa de lectura con una duración de 15 a 20 minutos, posterior a la clase de Español o Matemáticas, ya que no todos los días se aplicaría a la misma hora.

Al comentarles nuevamente que podían tomar un libro cuando terminaran alguna actividad, la docente titular me hizo la observación de que se haría desorden, por lo que era mejor que solo al momento de implementarse la pausa de exploración y lectura los alumnos pudieran tomar algún material para leer, así que este espacio se quedó como libre durante el día para fomentar el interés por la lectura.

Etapas 3. Implementar pausas de exploración y lectura

Las pausas de lectura las llevé a cabo en diferentes horarios, la del jueves 3 de noviembre a las 11:00 horas, mientras que la del viernes 4 de noviembre la implementé a las 9:30 horas. Sin embargo, el jueves 3 de noviembre,

nuevamente me encontré con algunos alumnos que estaban leyendo cuando entré al salón (Tabla 6) antes de las 8:00 horas.

Tabla 6

Niños que leyeron antes de iniciar la jornada escolar

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
2	Niño	Libro <i>El hombre de jengibre</i>
6	Niño	Libro <i>Cuando el yayo era peque</i>
14	Niño	Texto informativo <i>Dinosaurios</i>
15	Niña	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
31	Niña	Cuento <i>El patito feo</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 3 de noviembre de 2022

El primer día de aplicación de la pausa y exploración de lectura fue el 3 de noviembre a las 11:00 horas después de la clase de matemáticas, este día observé un hallazgo interesante. Me percaté de que a los alumnos les agrada leer en parejas, escuchaba cómo se turnaban entre ellos para realizar la lectura, el registro lo presento de la manera siguiente:

Tabla 7

Alumnos que leyeron el 3 de noviembre de 2022

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Texto informativo <i>Los insectos</i>
2	Niño	Libro <i>Un gorila</i>
4	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Fenómenos naturales!</i>
8	Niño	Texto informativo <i>La tierra</i>
9	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
10	Niña	Libro <i>Alicia en el país de las maravillas</i>
11	Niña	Texto informativo <i>La tierra</i>
12	Niña	Libro <i>Un gorila</i>
16	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
21	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
23	Niña	Cuento <i>El banquete de bella</i>
24	Niño	Texto informativo <i>La tierra</i>
25	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
28	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Fenómenos naturales!</i>
30	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 3 de noviembre de 2022

En las fotografías (Figura 19) se muestra cómo algunos alumnos deciden leer en parejas, turnándose para leer el libro o texto elegido, fue una forma de leer diferente que ellos mismos escogieron.

Figura 19

Alumnos leyendo en parejas un libro y un texto informativo



Nota. Tomas propias, 3 de noviembre de 2022 (fotografías).

El segundo y último día hábil de la aplicación de la pausa y exploración de lectura de esta semana fue el 4 de noviembre, asistieron tres alumnos más que el día anterior. Al momento de comentarles que ya era momento de nuestra pausa de exploración y lectura, escuché varias expresiones, entre estas: “¡Sí!”, “¡Ya podemos tomar un libro!”. La mayoría de los alumnos que asistieron este día, 19 de 23, decidieron tomar algún material de lectura.

Tabla 8

Alumnos que leyeron el 4 de noviembre de 2022

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Libro <i>Los tres bandidos</i>
2	Niño	Libro <i>Un gorila</i>
4	Niño	Libro <i>Tobi y los ancianos</i>
6	Niño	Libro <i>Mansiones poseídas</i>
7	Niña	Librito <i>otro de chistes</i>
8	Niño	Texto informativo <i>La tierra</i>
9	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
10	Niña	Librito <i>Adivinanzas</i>
11	Niña	Texto informativo <i>Los insectos</i>
15	Niña	Cuento <i>El almuerzo de bella</i>
17	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
19	Niña	Librito <i>Adivinanzas</i>
21	Niño	Texto informativo <i>Dinosaurios</i>
23	Niña	<i>¡Vale buenas noches!</i>
25	Niña	Libro <i>El libro de oro de los niños</i>
26	Niño	Librito <i>Adivinanzas</i>
28	Niño	Libro <i>En la oscuridad</i>
30	Niño	Texto informativo <i>Dinosaurios</i>
31	Niña	Cuento <i>El patito feo</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 4 de noviembre de 2022

Este día algunos alumnos se trasladaron de su lugar al de otro de sus compañeros, para mostrarles lo que les pareció interesante del material de

lectura y leerlo juntos. Otros más realizaban la lectura de manera individual, en sus respectivos lugares (Figura 20).

Figura 20

Alumnos leyendo textos informativos, cuentos y revistas.



Nota. Tomas propias, 4 de noviembre de 2022 (fotografías).

Etapa 4. Realizar un coloquio semanal de lectura

El coloquio de esta semana tuvo como formato el dulce literario, se realizó a las 12:00 horas. Tomé la decisión de que fuera *Dulce literario* debido a que los alumnos me preguntaban constantemente en la semana cuándo sería el día en que nuevamente les contarían a sus compañeros sus cuentos o libros favoritos comiéndose su dulce. A pesar de que asistió una matrícula menor que en las semanas anteriores (23 alumnos), más del 50% se animó a participar en la actividad (Tabla 9).

Tabla 9*Niños que participaron en el coloquio semanal*

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Libro <i>Los tres bandidos</i>
2	Niño	Libro <i>Un gorila</i>
6	Niño	Libro <i>Tobi y los ancianos</i>
14	Niño	Libro <i>La oscuridad</i>
15	Niña	Cuento <i>El almuerzo de bella</i>
17	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
19	Niña	Librito <i>Adivinanzas</i>
21	Niño	Libro <i>La oscuridad</i>
23	Niña	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
26	Niño	Librito <i>Adivinanzas</i>
28	Niño	Librito <i>Otro de chistes</i>
30	Niño	Texto informativo <i>Dinosaurios</i>
31	Niña	Cuento <i>El patito feo</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado y registrado el día 4 de noviembre de 2022.

Algunos materiales de lectura se repitieron como lo es el libro *La oscuridad* o el librito *adivinanzas*, así que mientras los alumnos pasaban a comentar lo que les pareció interesante de su material de lectura preferido, el resto de los alumnos que habían leído el mismo también querían participar, por lo que comenzaron a decir “¿después yo?”. Me asombré cuando varios de ellos querían intervenir, puesto que esta semana había sido muy corta, pero una vez más los pequeños me sorprendieron.

Cuando los alumnos pasaban comentaban su parte favorita, algunos la leían y otros argumentaban que les habían gustado las imágenes del cuento o texto leído. Aunque había más alumnos que querían intervenir, el tiempo no fue suficiente para que todos participaran.

Tercera semana de aplicación del 7 al 11 de noviembre de 2022

Durante esta semana les comenté a los alumnos que sería la última en que aplicaríamos las pausas de exploración y lectura, razón por la que me preguntaron si me llevaría los materiales de lectura que había colocado en su aula, al momento de decirles que sí, escuché expresiones como las siguientes: “No se los llevé maestra”, “Deje los libros y las revistas”, “No se llevé los cuentos”.

Las pausas de exploración y lectura las implemente en horarios distintos, tanto antes como después del receso para que las mismas fueran más dinámicas y no siempre a la misma hora. Esta semana únicamente las apliqué cuatro días debido a que la docente titular del grupo me solicitó varias horas de la jornada del lunes 7 de noviembre de 2022 para ensayar las efemérides y número artístico que presentarían los alumnos en la ceremonia.

El día 8 de noviembre se presentaron 11 niñas y 16 niños, el 9 de noviembre acudieron 12 niñas y 15 niños, el 10 de noviembre llegaron 10 niñas y 15 niños, por último, el 11 de noviembre asistieron 25 alumnos: 9 niñas y 16 niños.

Etapas 1. Adecuar el espacio áulico

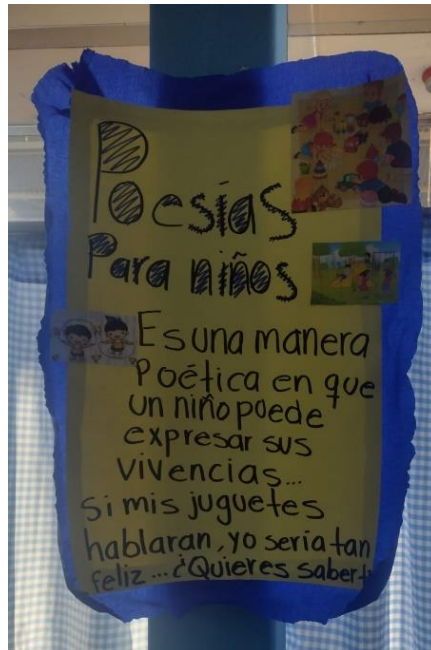
La adecuación de las estaciones de lectura la realicé el día 7 de noviembre de 2022, minutos antes de que los alumnos llegaran a su aula.

Esta semana fue la última de la aplicación de mi plan de acción del primer ciclo, por lo que procuré basarme en lo que habían leído los alumnos durante las semanas anteriores para llevarles algunos materiales de lectura que fueran de su interés, por lo que añadí un libro de *Poesías para niños*, que cuenta de manera divertida vivencias de algunos pequeños, asimismo coloqué una cartelera (Figura 21) con información concreta del nuevo libro. Dado que los textos informativos solo habían permanecido los dos días hábiles de la semana anterior, decidí dejarlos esta última junto con los que había añadido desde el primer día.

De igual manera agregué la revista muy interesante junior *¡Vamos al mundial!*, puesto que desde la implementación de la propuesta observé que este tipo de revistas era elegida por varios alumnos para leer durante las pausas de exploración y lectura. En cuanto a las fabulas, añadí la de *La zorra y las uvas*, por último, a la estación de los cuentos agregué el de *Princesas*.

Figura 21

Cartelera del libro poesías para niños



Nota. Toma propia, 7 de noviembre de 2022 (fotografía).

Etapas 2. Dar a conocer la dinámica de lectura de los textos

Recordé a los alumnos que podían tomar algún material durante el tiempo de la pausa de exploración y lectura, asimismo hice la precisión de que, quien gustara y llegara al salón de clases antes de las 8:00 horas, podía tomar algún material de lectura, pues me percaté que los días que tuve oportunidad de entrar al aula de clases antes que los alumnos (los días que no estuve apoyando en el filtro de la escuela primaria) tomaban algún libro, cuento, texto o revista para leer, por lo

que decidí incluirlo en esta etapa y ahora formaría parte de la dinámica de lectura de los textos.

Siempre hice énfasis en que no se trataba de una tarea escolar más ni tampoco formaba parte de su obligación como alumnos el tomar algún material de lectura, por lo que una vez que quedaba clara esta parte daba por finalizada la etapa en la cual les daba a conocer la dinámica de lectura.

Etapa 3. Implementar pausas de exploración y lectura

La primera pausa de exploración y lectura de la tercera semana la apliqué el día 8 de noviembre de 2022, a las 9:00 horas, explicándoles a los alumnos que había agregado nuevos materiales a las estaciones que se encontraban en sus aulas, por lo que noté sus expresiones de sorpresa al querer levantarse inmediatamente de sus lugares para explorar las estaciones y hallar los materiales nuevos, empero, les recordé que tenía que ser en orden para que quienes desearan pasar lo hicieran y sobre todo no maltratáramos los materiales de lectura.

Tabla 10

Alumnos que leyeron antes de clases

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
9	Niño	Libro <i>La sombra</i>
2	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
17	Niña	Libro de <i>¡Vale, buenas noches!</i>
19	Niña	Cuento <i>Princesas</i>
21	Niño	Texto informativo <i>Los fósiles de dinosaurios</i>
31	Niña	Cuento <i>Princesas</i>
32	Niña	Cuento <i>Princesas</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 8 de noviembre de 2022.

A pesar de que la mayoría de los alumnos llegan a las 8:00 horas o minutos después, quienes llegaban antes prefirieron tomar algún material de lectura antes que hacer alguna otra actividad.

Figura 22

Alumnos leyendo un libro juntos antes de iniciar la jornada escolar



Nota. Toma propia, 8 de noviembre de 2022 (fotografía).

Los alumnos crearon una nueva dinámica al momento de leer juntos algún libro o cuento antes de iniciar la jornada escolar (Figura 22), algunos, incluso, se llevaban su silla para leer con sus compañeros. Al momento de implementar la pausa de lectura del 8 de noviembre de 2022, me percaté de que varios alumnos se levantaban de sus lugares para leer juntos (Figura 23).

Figura 23

Alumnos leyendo un libro juntos



Nota. Toma propia, 8 de noviembre de 2022 (fotografía)

Los textos leídos el día 8 de noviembre de 2022 fueron veintidós (Tabla 11).

Tabla 11

Alumnos que leyeron en la pausa de exploración y lectura

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Libro <i>Los tres bandidos</i>
2	Niño	Libro <i>Arroró</i>
3	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
5	Niño	Librito <i>¡Otro de chistes!</i>
6	Niño	Libro <i>Dinosaurios sorprendentes</i>
7	Niña	Texto informativo <i>Dinosaurios</i>
8	Niño	Librito <i>adivanzas</i>
10	Niña	Revista muy interesante junior <i>¡Carreras del futuro!</i>
13	Niño	Libro <i>Cuando el yayo era peque</i>
14	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
15	Niña	Libro <i>Chester el oso extraordinario</i>
16	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
17	Niña	Revista muy interesante junior <i>¡Especial de actividades!</i>
18	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
21	Niño	Librito <i>Adivanzas</i>
23	Niña	Cuento <i>La cenicienta</i>
24	Niño	Libro <i>Mansiones poseídas</i>
25	Niña	Libro <i>La reina de las nieves</i>
28	Niño	Libro <i>Los tres mosqueteros</i>
29	Niño	Libro <i>La oscuridad</i>
31	Niña	Libro <i>Un increíble espectáculo</i>
32	Niña	Cuento <i>El patito feo</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 8 de noviembre de 2022.

En la tabla anterior es posible apreciar que 17 alumnos eligieron un libro para leer, por lo que la preferencia de este día fue ese tipo de texto, además de que este día algunos alumnos que antes no habían tomado algún material de lectura, lo hicieron como el caso del número de lista tres.

Figura 24

Alumno leyendo en la pausa de lectura



Nota. Toma propia, 8 de noviembre de 2022 (fotografía).

Este día algunos alumnos siguieron la lectura con su dedo y colocando el libro en la posición que les pareciera más cómoda.

El día 9 de noviembre algunos alumnos recomendaban libros o materiales de lectura a sus demás compañeros, posteriormente observé que varios de ellos se dirigían hacia la estación de lectura donde los encontrarían. Veintitrés textos fueron leídos (Tabla 12).

Tabla 12

Alumnos que leyeron en la pausa de lectura el 9 de noviembre de 2022

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Libro <i>Cuando el yayo era peque</i>
2	Niño	Libro <i>Los gigantes</i>
5	Niño	Libro <i>Dinosaurios sorprendentes</i>
7	Niña	Libro <i>¡Chester el oso extraordinario!</i>
8	Niño	Libro <i>Frankenstein</i>
9	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
10	Niña	Texto informativo <i>Los insectos</i>
11	Niña	Libro <i>Bajo la manta</i>
13	Niño	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
14	Niño	Libro <i>Matías pintor famoso</i>
15	Niña	Libro <i>La reina de las nieves</i>
17	Niña	Fábula <i>La zorra y las uvas</i>
18	Niño	Libro <i>Los gigantes</i>
19	Niña	Librito <i>Otro de chistes</i>
21	Niño	Libro <i>Vamos al circo</i>
23	Niña	Libro <i>Malvado conejito</i>
24	Niño	Librito <i>Adivinanzas</i>
25	Niña	Fábula <i>La ratita presumida</i>
26	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
29	Niño	Libro <i>Matías pintor famoso</i>
30	Niño	Libro <i>Los tres bandidos</i>
31	Niña	Librito <i>Adivinanzas</i>
32	Niña	Libro <i>El hombre de jengibre</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 9 de noviembre de 2022.

Mientras algunos alumnos tomaban sus materiales de lectura, otros ya estaban leyendo en sus lugares, ya sea de manera individual o en parejas, y cuando alguna página que leían les parecía interesante, se la mostraban a sus compañeros.

Figura 25

Alumnos leyendo en la pausa de lectura un cuento y dos libros



Nota. Tomas propias, 9 de noviembre de 2022 (fotografías).

El día 10 de noviembre de 2022, la mayoría de los alumnos que asistieron (19) eligieron leer algún libro o cuento (Tabla 13).

Tabla 13*Alumnos que leyeron en la pausa de exploración y lectura*

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
2	Niño	Libro <i>En la oscuridad</i>
5	Niño	Libro <i>Hally tosis</i>
6	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
7	Niña	Libro <i>¡Chester el oso extraordinario!</i>
8	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
9	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
10	Niña	Libro <i>Cierra los ojos</i>
13	Niño	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
15	Niña	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
16	Niño	Cuento <i>Hansel y Gretel</i>
18	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Vamos al mundial!</i>
19	Niña	Librito <i>Otro de chistes</i>
21	Niño	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
25	Niña	Texto informativo <i>La Guacamaya</i>
28	Niño	Libro <i>Ciencia divertida</i>
29	Niño	Libro <i>Holly tosis</i>
30	Niño	Libro <i>La oscuridad</i>
31	Niña	Cuento <i>El patito feo</i>
32	Niña	Cuento <i>El patito feo</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 10 de noviembre de 2022.

Algunos alumnos optaron por leer en tríos o de manera individual, sin embargo, ese día, mientras les comentaba que el tiempo de la pausa de lectura había concluido, escuché varias risas al fondo del salón, por lo que me dirigí hacia la parte trasera y descubrí por qué se reían los alumnos: estaban leyendo el librito *Otro de chistes*.

Figura 26

Alumnos leyendo en la pausa de lectura el material de su preferencia



Nota. Tomas propias, 10 de noviembre de 2022 (fotografías).

El último día de la pausa de exploración y lectura del primer ciclo de acción fue el 11 de noviembre. Durante ella brindé la oportunidad a los alumnos de tomar algún material de lectura a las 9:30 horas, después de la clase de Matemáticas, teniendo una duración de 20 minutos (Tabla 14).

Tabla 14

Alumnos que leyeron en la pausa de exploración y lectura

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Texto informativo <i>La tierra</i>
2	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
4	Niño	Librito <i>Adivinanzas</i>
5	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
6	Niño	Libro <i>Un gorila</i>
7	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
8	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Ay nanita!</i>
11	Niña	Texto informativo <i>La tierra</i>
12	Niña	Libro <i>¿Cómo es tu mamá?</i>
13	Niño	Libro <i>¿Quiénes viven en el planeta?</i>
14	Niño	Libro <i>Space Chimps</i>
17	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
21	Niño	Libro <i>Dinosaurios sorprendentes</i>
23	Niña	Cuento <i>El almuerzo de bella</i>
24	Niño	Cuento <i>El patito feo</i>
25	Niña	Cuento <i>Ricitos de oro</i>
26	Niño	Texto informativo <i>Dinosaurios</i>
28	Niño	Librito <i>Otro de chistes</i>
29	Niño	Libro <i>La oscuridad</i>
30	Niño	Libro <i>La oscuridad</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 11 de noviembre de 2022.

A pesar de que la mayoría de los alumnos (20) del total que asistieron durante este día tomaron algún material de lectura, hubo cinco alumnos que no eligieron ningún material para leer, entre ellos se encuentran dos alumnos que prefirieron escuchar la lectura de un libro, junto con sus compañeros. Incluso se cambiaron de lugar, posteriormente observé que se iban turnando para leer. La dinámica la decidieron los alumnos, ya que a algunos les resultaba más cómodo realizar la lectura sentados, mientras que otros la hacían de pie (Figura 27).

Figura 27

Alumnos leyendo en parejas



Nota. Tomas propias, 11 de noviembre de 2022 (fotografías).

Etapas 4. Realizar un coloquio semanal de lectura

El coloquio de esta semana se llevó a cabo a las 11:50 horas y tuvo como formato el *Barquillo literario*, para lo cual acomodé a los alumnos alrededor del salón. La mayoría (16) del total que asistió este día participó en el coloquio. Un hallazgo interesante es que fue el primer coloquio en el que se animaron a participar algunos alumnos que no habían intervenido antes, algunos tomaron la decisión de hacerlo en pareja. Mientras disfrutaban de su barquillo de dulce, los alumnos exponían su parte favorita del libro, cuento o texto leído.

Tabla 15

Niños que participaron en el coloquio semanal

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
2	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
5	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
6	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i> , Libro <i>Un gorila</i>
7	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
9	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
11	Niña	Texto informativo <i>La tierra</i>
14	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
17	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
21	Niño	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
23	Niña	Cuento <i>Pinocho</i>
24	Niño	Libro <i>Mansiones poseídas</i>
26	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
28	Niño	Librito <i>Otro de chistes</i>
29	Niño	Libro <i>Hally tosis</i>
31	Niña	Cuento <i>El patito feo</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado y registrado el día 11 de noviembre de 2022.

Me sorprendí al observar a los alumnos que querían participar por primera vez en el coloquio y sobre todo al escuchar lo que comentaban sus compañeros, ya que varios de ellos ya habían leído los mismos libros o cuentos. Algunos comentaban que el material que exponían sus compañeros lo leerían después.

Algunos alumnos comenzaban la breve exposición de su material preferido con la palabra “les quiero recomendar...” pues les había agradado el libro o cuento que leyeron, así que sugerían a sus compañeros leerlo porque les había parecido interesante.

La dinámica del coloquio de esta semana fue diferente (Figura 28), pues algunas alumnas decidieron pasar juntas a platicar sobre su material de lectura preferido.

Figura 28

Alumnos participando en el coloquio semanal



Nota. Tomas propias, 11 de noviembre de 2022 (fotografías).

Ciertos alumnos optaron por leer en voz alta la parte que les había agradado, otros decidieron hacer un resumen y exponerlo de manera oral. De igual manera, un alumno que había leído el librito *Otro de chistes* les contó algunos a sus compañeros y las risas no faltaron durante este último coloquio de la primera aplicación de mi plan de acción.

Reflexión de la acción

Sobre la aplicación de la propuesta

Etapa 1. Adecuar el espacio áulico

Esta etapa contribuyó a fomentar el interés por la lectura en los alumnos, los resultados fueron sorprendentes, desde la primera vez que adecué el aula con las distintas estaciones de lectura (fábulas y cuentos, libros, textos informativos, revistas de ciencia para niños y adivinanzas y juegos para divertirse en el recreo) me percaté de que los alumnos se asombraron al ver su salón con dichos materiales, pues en diversas ocasiones me preguntaban: “¿usted los trajo?” O simplemente expresaban algunas palabras como: “qué bonito se ve mi salón”, lo que me permitió brindarles un ambiente alfabetizador agradable para ellos.

La adecuación se realizó cada semana, observé que para mantener el interés de los alumnos era necesario cambiar algunos textos, quitar otros y algunos más pudieron permanecer, sin embargo, los cambié de acuerdo a los intereses de los alumnos, con base en la entrevista realizada durante la etapa diagnóstica, en lo observado e investigado es que agregaba textos al tendedero o incluía libros acordes a lo que les interesaba leer, como los dinosaurios.

Cada semana procuré ingresar al salón de clases minutos antes de que los alumnos llegarán, para que, al entrar a su salón, ya estuvieran los nuevos materiales de lectura, en algunas ocasiones me preguntaban: “¿este libro o texto es nuevo maestra?”, a lo que les respondía que, en efecto, era un libro o texto nuevo y justo en ese momento se dirigían hacia el tendedero o la estación correspondiente para tomarlo. De igual forma, colocar carteleras tuvo como consecuencia que los alumnos me preguntaran dónde se encontraba el libro o cuento que abordaba la cartelera para poder tomarlo.

Considero que adecuar el espacio áulico y modificarlo cada semana fue muy funcional para fomentar el interés por la lectura. No obstante, un aspecto que no

resultó fue añadir los juegos para el recreo, debido a que los alumnos preferían las demás estaciones.

Etapa 2. Dar a conocer la dinámica de lectura de los textos

Esta etapa contribuyó de manera sustancial debido a que, al explicarles que no era obligatorio y que les daría tiempo de leer como una actividad que no formaba parte de las demás tareas escolares, hizo que cada vez que les decía: "chicos, es momento de nuestra pausa de lectura", se levantarán con entusiasmo de sus lugares, dejarán las libretas, los libros de texto y se dirigieran a las estaciones para tomar algún libro o texto de su interés.

Algunos alumnos me preguntaban si podían tomar algún libro cuando terminaran de realizar la actividad en turno o de resolver la página del libro, en esta parte la docente titular intervino diciendo que no podrían tomar ningún material de lectura hasta que yo indicara que era momento de la pausa de lectura, ya que comentó que se haría desorden, razón por la que tuve que limitarme a las posibilidades de la docente titular de mi grupo de práctica. Asimismo, la biblioteca circulante no resultó como esperaba, ya que no fue posible llevarla a cabo, pues varios alumnos aún tenían libros que se habían llevado de la biblioteca de aula a sus hogares cuando la docente titular les dejó como tarea leer un libro, motivo por el que la docente no me permitió llevar a cabo la biblioteca circulante.

Cuando les comentaba que ya era momento de regresar el libro, texto o material de lectura decían: "no maestra, no terminé de leer" o "espere otro ratito". Durante la última semana de aplicación, precisé que podían leer cuando llegaran al salón de manera voluntaria, ya que observé que varios alumnos que llegaban antes de las 8:00 horas leían por elección e interés propios.

Etapa 3. Implementar pausas de exploración y lectura

Esta etapa fue fundamental para fomentar el interés por la lectura pues fue el momento que los alumnos tenían para explorar las estaciones, tomar el o los materiales que quisieran para leer, leerlos de la manera más cómoda, ya sea en

equipo, en parejas, en el piso, sentados, parados, entre otras formas peculiares que tenían para hacerlo. La mayoría de los alumnos tomaban algún material de lectura de su interés, por lo que resultó funcional.

Considero que esta etapa permitió que los alumnos sintieran y ejercieran su libertad para leer lo que más les agradaba o interesaba, incluso la manera en la que deseaban leer en ningún momento fue impuesta, ya que tenían la libertad de elegir hacerlo solos o como una actividad colectiva en la mesita de sus lugares o en cualquier otra parte del salón.

Al inicio, varios alumnos demoraban en elegir el material de lectura, sin embargo, fui aclarando que el tiempo para elegir el libro, texto o material sería de unos minutos para no retrasar la pausa de lectura, me percaté que, al aplicar más veces mi propuesta, ya no demoraban tanto tiempo.

A pesar de los aspectos positivos, tuve que implementar una sola pausa de lectura, en lugar de dos como lo había planteado en mi propuesta de acción, pues por cuestiones fuera de mi alcance solo fue posible aplicar una pausa de lectura de 15 a 20 minutos.

Pude observar que los alumnos me preguntaban: “¿ya es momento de leer, maestra?”, mientras resolvían las actividades escolares, por lo que esta etapa no se aplicó a la misma hora, sino que la hora dependió de los alumnos, las actividades que se tenían propuestas en la planeación y sobre todo, procuré buscar el momento oportuno para que los alumnos comprendieran que la pausa de exploración y lectura no formaba parte de las actividades escolares, sino que ellos mismos se dieran cuenta que era un momento de disfrute propio para la lectura, aunque me enseñaron que también puede ser un momento de disfrute compartido de lectura donde esta puede unir no solo historias, sino también experiencias y sonrisas.

Etapa 4. Realizar un coloquio semanal de lectura

El coloquio semanal de lectura se realizó en diferentes formatos para dinamizar esta etapa, algunos fueron de dulce o barquillo literario. Resultó ser una etapa productiva pues los alumnos querían ser escuchados, compartirles a sus compañeros los textos, libros o cuentos que habían leído durante la semana, incluso algunos alumnos leían un fragmento de su material de lectura preferido. Los alumnos que leyeron el *Librito de chistes* hicieron reír al resto de sus compañeros al contarles algunos que se habían aprendido.

Crear un espacio en donde los alumnos expresaran qué les pareció el texto, lo que leyeron durante la semana, cuál fue su parte favorita o realizar algún otro comentario relacionado a lo leído significa brindarles un momento para compartir sus experiencias, instante del que se apropian de esa historia, cuento o información que hay en cada material de lectura.

Cuando los alumnos participaban en el coloquio, escuché que en diversas ocasiones decían: “les recomiendo leer...”, algo que indudablemente me sorprendió, hasta que pasaran en parejas a participar fue algo que no había contemplado, sin embargo, los alumnos dieron pauta a realizar el coloquio de la manera que fuera más agradable para ellos.

Mientras participaban, pude notar que los demás alumnos comentaban que ellos también habían leído ese libro, cuento o texto, es decir, se identificaron al escuchar materiales que ellos habían leído y se lo expresaban a sus compañeros.

Sobre los resultados de la propuesta

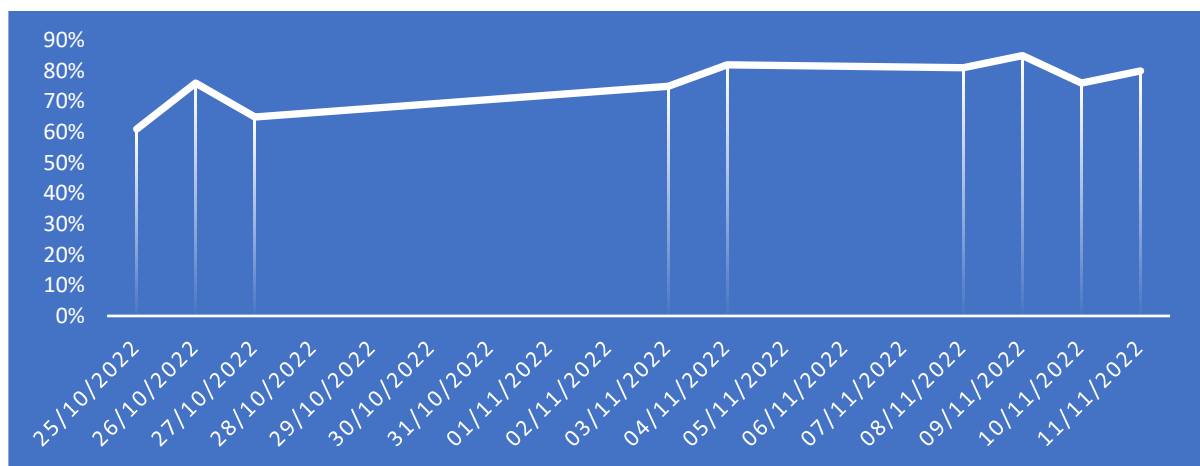
La forma en que contribuyó la propuesta de acción a la solución del problema fue fructífera, dado que cada etapa para crear el ambiente alfabetizador coadyuvó al logro del objetivo general de la investigación de diversas maneras que especificaré a continuación.

Brindarles la oportunidad a los alumnos para elegir qué leer y cómo hacerlo son puntos clave para fomentar su interés hacia la lectura. Observé que es funcional permitir que sea el alumno quien elija el material de lectura y, sobre todo, no obligarlo a hacerlo, contemplando que no todos disfrutan leer sentados en su mesita, sino que varios de ellos prefieren hacerlo en parejas, en equipo, parados o en el piso y no por tal situación significa que haya desorden, es simplemente darles libertad de elegir cómo leer para que verdaderamente disfruten de la lectura.

Enfatizar que las pausas de exploración y lectura no formaban parte de las actividades escolares, permitió que los alumnos se acercaran a la lectura con mayor entusiasmo e interés, ya que obligarlos a leer solo los alejaría del interés propio.

Figura 29

Alumnos que leyeron durante la exploración y pausas de lectura



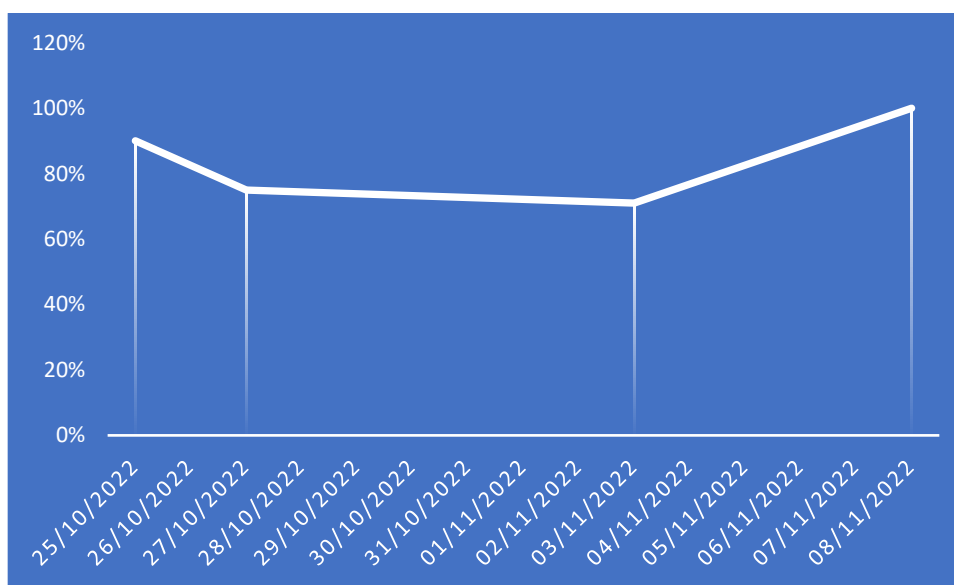
Nota. Elaboración propia con base en lo registrado los días 25, 26 y 27 de octubre y 03, 04, 08, 09, 10 y 11 de noviembre de 2022.

En la figura 29 muestro el porcentaje de alumnos que leyó durante las fechas de aplicación de la exploración y pausas de lectura considerando el número que asistieron el día que corresponda. Desde el primer día más del 60% de los alumnos tomaron algún material para leerlo.

Una situación que ciertamente me sorprendió fue que los días que tuve la posibilidad de entrar al aula de clases minutos antes de las 8:00 horas varios alumnos tomaban algún libro, cuento, revista o texto para leer (Figura 2). Me asombró dicha situación porque no contemplé la hora de llegada de los alumnos como un espacio libre en el que pudieran disfrutar de la lectura, por lo que una vez más reafirmé que mis mejores maestros son los alumnos.

Figura 30

Alumnos que leyeron antes de iniciar la jornada escolar



Nota. Elaboración propia con base en lo registrado los días 25 y 27 de octubre y 03 y 08 de noviembre de 2022.

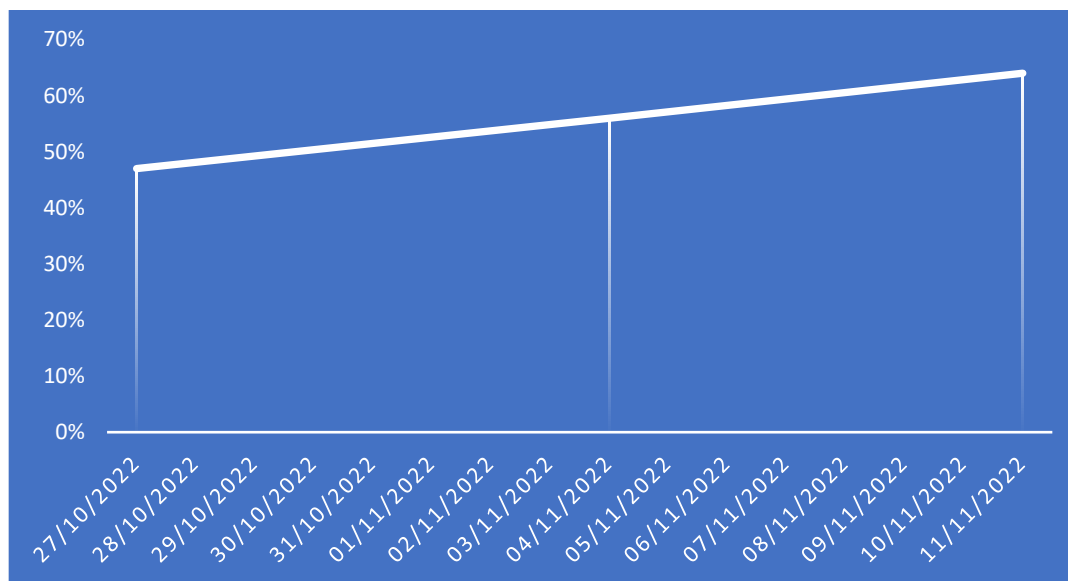
Al llegar al aula tomé nota de cuántos alumnos se hallaban y cuántos se encontraban leyendo, por lo que los porcentajes de cada día los precisé en la figura 30.

Por otra parte, adecuar el aula con materiales de lectura acordes a sus intereses se volvió fundamental para lograr el objetivo propuesto, incluyendo el cambio de los mismos, agregando otros o algunos más que permanecieron debido a la frecuencia con la que eran leídos.

Realizar un coloquio semanal de lectura donde los alumnos fueran escuchados, participaran voluntariamente y tuviera distintos formatos fueron acciones que incentivaron a los alumnos no solo a expresar sus experiencias de lectura o sus fragmentos favoritos, sino que superaron mis expectativas recomendando cuentos, libros y textos.

Figura 31

Alumnos que participaron en los coloquios semanales



Nota. Elaboración propia con base en lo registrado el día 27 de octubre y 04 y 11 de noviembre de 2022.

En la figura anterior es posible apreciar cómo fue aumentando el número de alumnos que participaron en los coloquios semanales. A pesar de que al inicio se refleja un 47%, en el último coloquio semanal se observa un aumento al 64%, esto significa que más de la mitad de los alumnos se interesó por participar de manera voluntaria en dicha actividad. Lo anterior sin contemplar los días en que mi actividad se interrumpió porque la docente titular me solicitó tiempo para el dictado de las tareas o para alguna otra situación, por lo que algunos alumnos que querían participar no tuvieron la posibilidad de hacerlo.

En términos generales, el interés por la lectura se fomentó mediante distintas etapas en donde lo esencial es considerar los intereses de los alumnos, brindarles libertad de elegir qué leer, cuándo y cómo hacerlo, adecuar el aula considerando que algunos materiales de lectura pueden ser sustituidos o permanecer en el aula y sobre todo, comprender que la lectura no debe ser en ningún momento un acto obligatorio, pues se trata de mostrarle al alumno de la manera más benéfica posible que detrás de cada texto hay un mundo por descubrir, experiencias por vivir y letras que los pueden hacer reír.

Además, al inicio el seguimiento realizado dio cuenta que solo el 6% de los alumnos leía en sus ratos libres, no obstante, al momento de implementar las pausas de exploración y lectura fue realizable elevar la cifra a más del 60% y hasta el 85%.

También identifiqué algunas áreas de mejora en la propuesta de acción, como añadir las fábulas y adivinanzas a dos compendios para incluir más diversidad de soportes que sean llamativos, pues me percaté de que podría incluir algún otro material que fuera útil. Asimismo, observé que a los alumnos les agradan los *comics*, ya que platicaban sobre ellos, así que considero importante incluirlos posteriormente.

Al momento que los alumnos leían las carteleras y se daban cuenta que había libros nuevos, se demoraban varios minutos en encontrarlos, ya que destiné varios espacios para la estación de los libros, por lo que hallar la manera de encontrarlos más fácilmente resultaría útil.

Además, al observar que algunos alumnos llevaban sus propios libros o cuentos, sería necesario llevar un registro adicional considerando este aspecto que no contemplé durante el primer ciclo de acción, puesto que fue un hallazgo increíblemente inesperado.

Definir el tiempo en que los alumnos toman algún material de lectura es indispensable, ya que algunos demoraban varios minutos eligiendo y no se decidían por seguir buscando algún libro, texto o revista.

Las dos pausas de exploración y lectura contempladas tendrán que ser adaptadas a las condiciones de mi grupo de práctica, por lo que considerar una pausa de lectura por día después de la clase de español o matemáticas con una duración de 15 a 20 minutos sería lo ideal.

Por último, con base en lo observado, algunos alumnos leyeron su fragmento favorito durante los coloquios semanales, por esta razón, sería posible que en los próximos coloquios lo puedan seguir haciendo, ya que es parte de compartir sus experiencias de lectura.

Capítulo 3

Segundo ciclo de acción

El capítulo incluye la reformulación de la propuesta, dónde puntualizo las modificaciones realizadas a la misma, la reconstrucción del segundo ciclo de acción y la reflexión de los resultados obtenidos.

Reformulación de la propuesta

Al aplicar la propuesta de acción durante el primer ciclo me percaté de algunos aspectos que requieren ser precisados, ya que es necesario definir varios detalles que me permitan realizar una mejora en su aplicación con la finalidad de obtener resultados óptimos. Se mantienen las mismas etapas, pero hago una reformulación en cada una de ellas. Para crear un ambiente alfabetizador en el aula, entonces, la propuesta de acción reformulada se compone de cuatro etapas.

Etapas 1. Adecuar el espacio áulico

En esta etapa la docente hace del salón un espacio en el que los alumnos tengan a su alcance diversos materiales de lectura, coloca carteleras de recomendaciones de libros, textos informativos, compendio de adivinanzas y fábulas. De acuerdo con Nemirovsky (2009), la diversidad de soportes debe incluirse para la creación de un ambiente alfabetizador. También incorpora al ambiente revistas de ciencia para niños, cuentos y juegos para divertirse en el recreo. Pérez (2021) menciona que pueden incluirse materiales o textos de juegos para divertirse en el recreo, incluso menciona que los ingredientes para hacer una comida podrían integrarse, aunque este aspecto se modificó para considerar los textos informativos. Además, incluyo algunos comics como parte del ambiente alfabetizador, ya que, como lo menciona Luquero (2014), integrarlos forma parte de los instrumentos que permiten acercar al alumno a la lectura.

Los cuentos se presentan en un compendio con una breve reseña para despertar su interés por leerlos, los cuentos completos están a su alcance y para que, en caso de que les haya agradado la reseña, puedan leerlos completos. Los textos informativos se presentan en forma de tendedero, los textos de adivinanzas en

una pizarra y los demás materiales de lectura en cajitas. Se adecua el aula con estaciones que alberguen los diferentes tipos de textos como la estación de fábulas y cuentos, la de los textos informativos, la de las revistas de ciencia, la de las adivinanzas y juegos para divertirse en el recreo y la de los libros. Castro et al. (2002) señalan que los niños de cuatro a siete años sienten interés por los cuentos y fábulas.

Los textos se acomodan con el lomo hacia el frente para que, como sugiere Nemirovsky (2009), el alumno pueda localizar fácilmente el libro y se dinamice su colocación, excepto cuando se incluya un nuevo libro, el cual se pone con la portada hacia adelante para captar la atención de los alumnos.

Siguiendo a Nemirovsky (2009), la docente integra algunos fragmentos interesantes, divertidos o novedosos de los materiales de lectura en pequeños afiches llamativos que se colocan en el aula colocando la referencia del autor, el título y la página donde podrán encontrar dicho fragmento.

La adecuación del espacio se hace al principio de la semana. Cada día lunes se cambian los materiales de lectura o se añaden nuevos, dependiendo del resultado obtenido y de los intereses del alumnado, por lo que esta etapa debe ser adaptable, puesto que, según Nemirovsky (2009), es indispensable que los textos permanezcan cierto tiempo, se sustituyan, se cambien, regresen y vuelvan a retirarse para aumentar la curiosidad de consulta de los alumnos. Cáceres (2019) menciona que para crear un ambiente alfabetizador se deben incluir carteles, libros, revistas, diarios y notas.

Etapa 2. Dar a conocer la dinámica de lectura de los textos

En esta etapa se explica a los alumnos que en los “ratos libres” que tengan al concluir las actividades escolares, podrán observar, explorar y, en caso de que les interese leer algún material, tomar el texto de su interés para leerlo en el salón, ya que lo importante, según Ahmed (2011), es no obligar al alumno a leer, sino

lo esencial es lograr que quiera hacerlo por decisión propia, brindándole la libertad para elegir hacerlo o no.

También se les explica que, si desean llevarse algún material de lectura a casa para leer, se le proporcionará una ficha de préstamo para considerar la biblioteca circulante, ya que las fichas de préstamo son una manera de que el alumno considere que, si el gusta, puede llevarse a casa algún texto que le interese leer. En este sentido retomo a Pérez (2021) quien menciona que se puede implementar una biblioteca circulante que podrá funcionar con fichas de préstamo.

El préstamo de los libros o materiales de lectura se realiza el último día hábil de la semana con la finalidad de dinamizar la lectura de los mismos y tener los materiales de lectura a disposición de los alumnos los cinco días de clase. De igual forma, la docente precisa que si el alumno desea llevar al aula algún libro o material de lectura propio lo puede hacer de acuerdo con sus gustos e intereses.

Etapas 3. Implementar pausas de exploración y lectura

En esta etapa se explica a los alumnos que cada vez que termine la sesión de Lengua Materna o Matemáticas podrá explorar las diversas estaciones de materiales de lectura que se encuentran en el aula como la pizarra de textos, el tendedero, los libros, las revistas, los cuentos, el compendio de fábulas y el compendio de adivinanzas. Se les puntualizará que, en caso de que les interese leer algún material, podrán explorarlo o leerlo.

La exploración se lleva a cabo durante cinco minutos para mayor eficacia en el proceso, ya que, de lo contrario, algunos alumnos demoran mucho en explorar los materiales de lectura y cuando deciden qué leer, ya no les da el tiempo de hacerlo.

Se da un tiempo de quince a veinte minutos para la lectura, de modo que, una vez que el alumno haya elegido el material de lectura de las diferentes

estaciones, pueda leerlo. Se hace énfasis en que la pausa de exploración no es una actividad escolar ni es obligatorio leer.

Se aclara al alumno que, en caso de que haya llevado algún libro, texto o material de lectura propio, será el momento adecuado para leerlo en el aula, ya que, como lo mencionan Rodríguez y Sancán (2021), para crear buenos lectores es necesario proponer en vez de imponer los textos para leer y respetar la elección de lo que a los alumnos les interese o agrade leer. En este caso, se hace un registro adicional de los alumnos que lleven algún material de lectura propio.

Asimismo, cuando haya oportunidad de hacerlo, la docente les lee alguno de los materiales de lectura, pues, como lo afirma Bordoy (2015), la narración de historias es un factor que anima y acerca la lectura a los alumnos, debido a que genera interés en la misma.

Etapas 4. Realizar un coloquio semanal de lectura

El último día de la semana se destinan de 15 a 20 minutos para que los alumnos que gusten hacerlo compartan lo que les pareció interesante del material de lectura que leyeron, cómo se sintieron, si aprendieron algo nuevo, si les gustó o no, si era lo que esperaban, cuál fue su parte favorita o simplemente lo que gusten comentar. En ningún momento se les obliga a socializar al resto del grupo el texto o los textos que leyeron.

El coloquio tiene diferentes formatos, como la pijamada literaria, lechita o galleta literaria, dulce o disfraz literario, debido a que es una manera dinámica y diferente de que los alumnos que así lo deseen comenten los textos que leyeron durante la semana. Álvarez y Pascual (2013) mencionan que un club de lectura es una estrategia que puede ser útil no solo para la educación literaria, sino para la lectura por placer.

Nemirovsky (2009) menciona que el alumno puede leer en voz alta algún fragmento que le haya parecido interesante o le haya agradado del texto y sugiere dialogar con él sobre cómo definió lo que leería. La docente puede participar en

el coloquio comentando algún material de lectura que le haya parecido interesante, pues, como afirma Nemirovsky (2009), es frecuente que ante dichas intervenciones los alumnos se interesen en el texto o material de lectura y quieran leerlo.

Reconstrucción de la acción

La puesta en práctica del segundo ciclo de acción de mi propuesta la lleve a cabo del 5 de diciembre de 2022 al 26 de enero de 2023. En este ciclo realicé cinco aplicaciones semanales.

Primera semana de aplicación del 5 al 9 de diciembre de 2022

Los primeros dos días de la semana del 5 al 9 de diciembre de 2022 los destiné para la adecuación del aula. Esta etapa estaba destinada para realizarse en una semana completa, no obstante, en la semana previa destiné varios días al diseño de los materiales nuevos que llevaría al aula.

Los días 5 y 6 de diciembre de 2022 arribé al salón de clases minutos antes de que llegaran los alumnos, por lo que fueron suficientes para adecuar las cinco estaciones que integran la propuesta, de esta manera el aula quedó adecuada en su totalidad el día 7 de diciembre. Me percaté que la pizarra de adivinanzas no fue tan funcional como esperaba, debido a que, por el espacio reducido, estaba sobre los revisteros de los alumnos, por lo que decidí llevar un compendio de adivinanzas cómo lo menciono en los resultados del primer ciclo, por lo que en un mismo espacio se encontraban cuatro estaciones: fábulas y cuentos, libros, adivinanzas y juegos para divertirse en el recreo y revistas de ciencia, mientras que la estación de los textos informativos se encontraba en el tendedero.

El día 7 de diciembre, cuando el aula ya estaba adecuada, los alumnos llegaron a su salón de clases e hicieron comentarios como: ¡Ya regresó los libros y los textos maestra!, ¡Hay nuevos textos!, ¡Me gusta cómo se ve el salón!, entre otras expresiones de alegría.

Cuando pasé lista a los pequeños y contabilicé cuántas niñas y niños asistieron cada día de la aplicación, las cifras quedaron de la siguiente forma: el 7 de diciembre 10 niñas y 16 niños y el 8 de diciembre, 11 niñas y 15 niños. El día 9 de diciembre se realizaron los juegos magisteriales.

Etapa 1. Adecuar el espacio áulico

Durante los días de adecuación para el aula diseñé un nuevo texto informativo de dinosaurios, añadí algunos libros como el *Flautista de Hamlet*, *Mujeres extraordinarias del mundo* y *Don Quijote de la Mancha*, además coloqué en un compendio las fábulas y en otro las adivinanzas. De igual forma, incluí una nueva cajita decorada con globos de colores para los nuevos libros, las revistas de ciencia las coloqué en un revistero que adquirí, mientras que los textos informativos permanecieron en un tendedero, pero con textos nuevos como *Los dinosaurios* y *El universo*.

Las carteleras de la semana fueron de los libros que añadí: *Mujeres extraordinarias del mundo* y *Don Quijote de la Mancha*. Al entrar al salón los alumnos leían en voz alta las carteleras y otros más se acercaban a verlas, incluso algunos me preguntaban en qué cajita de los libros los podrían encontrar, les respondí que se encontraban en la nueva cajita que llevé decorada con papel de globos de colores.

Al revistero solo añadí una pequeña revista de especial de actividades y a la estación de los libros agregué algunos nuevos de la sección de la biblioteca de aula que me prestó la docente titular del grupo.

Figura 32

Ambientación del aula segundo ciclo



Nota. Tomas propias, 7 de diciembre de 2022 (fotografías).

La figura 32 muestra como adecué el aula para el segundo ciclo de acción de acuerdo a mi propuesta, los nuevos soportes que agregué para las fábulas y adivinanzas, el revistero, la nueva cajita que añadí y las cuatro estaciones en el espacio destinado.

Etapa 2. Dar a conocer la dinámica de lectura de los textos

En esta etapa tuve que hacer énfasis en la dinámica nuevamente, pues a pesar de aplicar en semanas anteriores mi propuesta, fue necesario precisar algunos aspectos como los compendios que se añadieron de fábulas y adivinanzas, asimismo que ahora las pausas de exploración y lectura se realizarían de 15 a 20 minutos al término de la clase de Lengua Materna o Matemáticas, según les indicara. De igual forma, les recordé que ya no podían solicitarme permiso para leer en los “ratos libres” pues la docente titular me hizo la observación de que para ella significaba desorden y que era mejor que solo leyeran durante el momento de la pausa de lectura, por lo que al estar realizando el servicio social en dicha aula tuve que limitarme a las oportunidades que había.

Puntalicé que podían leer en nuestra pausa de exploración y lectura quienes así lo desearan, puesto que no era obligatorio ni formaba parte de la jornada escolar. Les comenté que tenían aproximadamente cinco minutos para explorar las estaciones y posteriormente, en caso de ser de su interés, tomar algún material de lectura, por último, aclaré sus dudas.

Etapa 3. Implementar pausas de exploración y lectura

Las pausas de lectura se llevaron a cabo minutos después del receso, ya que a esa hora los alumnos terminaban la clase de matemáticas o lengua materna, según correspondiera al horario de clases.

Un aspecto que me causó sorpresa e inevitablemente alegría era que, sin mencionar a los alumnos que podían leer al llegar al aula, antes de iniciar la jornada escolar, por convicción propia tomaban materiales de lectura como muestro en la siguiente tabla:

Tabla 16

Alumnos que leyeron antes de clases

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
8 de diciembre de 2022		
1	Niña	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
2	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
6	Niño	Libro <i>Trabalenguas</i>
9	Niño	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
16	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Carreras del futuro!</i>
21	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Carreras del futuro!</i>
30	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡La gran fiesta del fútbol!</i>
31	Niña	Revista muy interesante junior <i>¡Al mundial!</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 8 de diciembre de 2022.

Este día se encontraban 10 alumnos en el aula antes de iniciar la jornada escolar, de los cuales 8 decidieron leer algún material de su interés.

Figura 33

Alumnos leyendo en parejas al inicio de clases



Nota. Tomas propias, 8 de diciembre de 2022 (fotografías).

En la figura 33 es posible apreciar cómo al llegar antes de las 8:00 horas, los alumnos leyeron en parejas y otros de manera individual el material que fue de su interés. Llegaron al aula, acomodaron sus cosas y posteriormente se dirigieron a las estaciones de lectura para tomar algún material.

A las 10:45 horas les indiqué que era momento de nuestra pausa de exploración y lectura, por lo que dejaron de lado las libretas de Lengua Materna y los libros de texto para ir hacia las estaciones de lectura. Algunos alumnos me preguntaban dónde se encontraban los libros que aparecían en las carteleras, así que los llevé hacia la cajita correspondiente. Registré a cada alumno que tomó algún material de lectura en la siguiente tabla.

Tabla 17

Registro del día 7 de diciembre de 2022

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Libro <i>En la oscuridad</i>
2	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
3	Niño	Libro <i>¿Cuál es el más grande...?</i>
4	Niño	Libro <i>Arrorró</i>
6	Niño	Libro <i>Cuando el Yayo era peque</i>
8	Niño	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
9	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
10	Niña	Compendio de fábulas
11	Niña	Texto informativo <i>El universo</i>
13	Niño	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
14	Niño	Texto informativo <i>Dinosaurios</i>
16	Niño	Cuento <i>El patito feo</i>
17	Niña	Revista muy interesante junior <i>Especial de actividades</i>
20	Niña	Libro <i>Anna Frank</i>
21	Niño	Libro <i>El flautista de Hamlet</i>
23	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
23	Niña	Cuento <i>Hansel y Gretel</i>
24	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
25	Niña	Texto informativo <i>El reciclaje</i>
26	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Vamos al mundial!</i>
28	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
29	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Carreras del futuro!</i>
31	Niña	Libro <i>Los tres bandidos</i>
32	Niña	Libro <i>Cuando el Yayo era peque</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 7 de diciembre de 2022.

La totalidad de los alumnos tomó algún material de su interés, algunos leyeron algunos minutos el material elegido, después lo dejaban en su lugar y decidían leer con un compañero acomodando su silla o parados en una mesita, otros más

decidieron que leer de manera individual les era más cómodo, como lo muestro en la figura 34.

Figura 34

Alumnos leyendo en la pausa de lectura



Nota. Tomas propias, 7 de diciembre de 2022 (fotografías).

El siguiente día de aplicación fue el 8 de diciembre, en este día la pausa de lectura la lleve a cabo a las 11:00 horas con una duración de 20 minutos, dónde la mayoría de los alumnos leyó en voz alta y algunos más en silencio. La selección se realizó en tres estaciones que eligieron: la estación de los libros, fábulas y cuentos y revistas de la ciencia. El registro lo presento a continuación.

Tabla 18

Registro del día 8 de diciembre de 2022

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
2	Niño	Cuento <i>Pinocho</i>
5	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
6	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
7	Niña	Libro <i>La reina de las nieves</i>
9	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
10	Niña	Revista muy interesante junior <i>Juntos a reciclar</i>
13	Niño	Libro <i>Cuando el Yayo era peque</i>
14	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
15	Niña	Cuento <i>El banquete de bella</i>
16	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
17	Niña	Libro <i>Leyenda de la china poblana</i>
19	Niña	Libro <i>Leyenda de la china poblana</i>
20	Niña	Compendio de fábulas
21	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
23	Niña	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
24	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
27	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Ay nanita!</i>
28	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
29	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
31	Niña	Revista muy interesante junior <i>Juntos a reciclar</i>
32	Niña	Cuento <i>La Cenicienta</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 8 de diciembre de 2022.

Durante la pausa de lectura la mayoría de los alumnos leyeron sentados en sus mesitas. En varias ocasiones leían un fragmento, lo comentaban con su compañera o compañero de al lado y seguían leyendo con el mismo entusiasmo, incluso se preguntaban entre ellos: ¿Tú sabías que...?, o ¡Mira, lo que encontré!

En la figura 35 rescato algunas evidencias para ilustrar mejor la manera de leer de los alumnos.

Figura 35

Alumnos eligiendo y leyendo el material de su preferencia



Nota. Tomas propias, 8 de diciembre de 2022 (fotografías).

Etapas 4. Realizar un coloquio semanal de lectura

Debido a que el día 9 de diciembre se llevaron a cabo las actividades correspondientes a los juegos magisteriales, organicé el coloquio semanal el día 8 de diciembre de 2022, a las 12:00 horas con un formato de fritura literaria, llevando los registros de los participantes en la tabla 19.

Tabla 19

Alumnos que participaron en el coloquio semanal el 8 de diciembre de 2022

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
2	Niño	Libro <i>Un gorila</i>
5	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
6	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
9	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
10	Niña	Libro <i>Imagina un mundo</i>
14	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
17	Niña	Libro <i>Leyenda de la china poblana</i>
19	Niña	Libro <i>Electricidad</i>
21	Niño	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
23	Niña	Cuento <i>Hansel y Gretel</i>
24	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
26	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
28	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
30	Niño	Libro <i>Space chimps</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 8 de diciembre de 2022.

Para dinamizar el coloquio formé a los alumnos por equipos uniendo algunas de sus mesas, puesto que sería una manera diferente de organizar la actividad y de centrar la atención por equipos al compañero o compañera que participaba cómo se observa en la siguiente figura.

Figura 36

Alumnos participando en el coloquio semanal



Nota. Tomas propias, 8 de diciembre de 2022 (fotografías).

La mayoría de los alumnos pasaba al frente con el material elegido para participar. El resto del grupo ponía atención, incluso muchos que ya habían leído el mismo libro querían participar o completaban alguna frase corta que venía en el libro como si se tratará de una canción, fue cuando comprendí que lo importante también es crear experiencias significativas y divertidas que se esconden detrás del interés por la lectura.

Segunda semana del 12 al 14 de diciembre de 2023

Durante la segunda semana de aplicación, los días hábiles fueron 12, 13 y 14 de diciembre, sin embargo, el día 14 de diciembre se destinó para el festival navideño, por lo que este día solo se realizó el coloquio semanal, sin dar lugar a la pausa de lectura. El 12 de diciembre se presentaron 9 niñas y 8 niños, el día siguiente asistieron 10 niñas y 11 niños y el 14 de diciembre se encontraban 10 niñas y 18 niños.

Etapas 1. Adecuar el espacio áulico

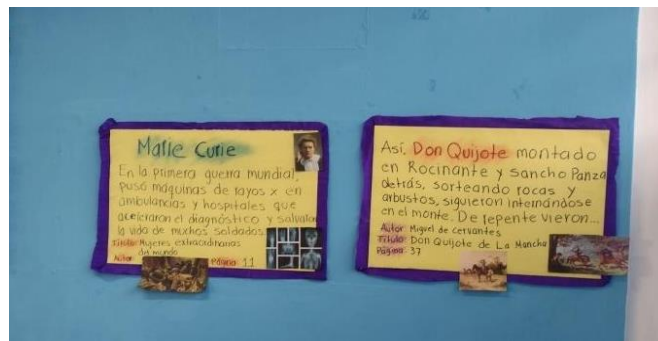
Para esta semana añadí materiales de lectura nuevos para que los alumnos pudieran explorarlos y observar que había cambios en su salón de clases. A la

estación de textos informativos integré el texto *Guacamayos parlanchines* y *El pez payaso*, a la estación de los libros agregué *Drácula*, mientras que a la estación de los cuentos integré el cuento de *Juan y las habichuelas mágicas*, no añadí ejemplares a la estación de revistas de ciencia y de fábulas, que se encuentra junto con la de los cuentos, debido a que ya había suficientes revistas y en el compendio de fábulas añadí alrededor de 100 desde la semana anterior.

Para realizar las adecuaciones al aula, me preparé minutos antes de que los alumnos ingresaran, así cuando llegaron observaron las adecuaciones y lo más importante, ya estaban a su disposición dichos materiales.

Figura 37

Adecuación del aula





Nota. Tomas propias, 12 de diciembre de 2022 (fotografías).

En la figura 37 muestro las carteleras y afiches que agregué como parte del ambiente alfabetizador.

Etapas 2. Dar a conocer la dinámica de lectura de los textos

El día 12 de diciembre de 2022 lo comencé explicando a los alumnos cómo sería la dinámica para tomar los materiales de lectura, recordando que solo tendríamos una pausa de lectura con una duración máxima de 20 minutos, para lo cual era necesario considerar que solo contaban con cinco minutos para elegir el material de su preferencia, de lo contrario podrían regresar a sus lugares de manera ordenada para tomar asiento.

También precisé en qué espacio se encontraban los materiales de lectura nuevos, así mismo les leí la cartelera y afiches para que se percataran cuáles eran los materiales nuevos, mencioné los textos que añadí al tendedero de la estación de los textos informativos y, para finalizar, les recordé que dicha pausa de lectura no formaba parte de las actividades escolares, por lo que ya dependía de cada uno acercarse o no a las estaciones para leer algún material de su interés.

Etapas 3. Implementar pausas de exploración y lectura

Las pausas de exploración y lectura las implementé en distintos horarios dependiendo del momento que fuera oportuno durante el día para no dejar alguna

actividad inconclusa y no tener inconvenientes con la docente titular del grupo. Durante esta semana, tomé nota de los alumnos que decidieron leer algún material antes de las 8:00 horas al llegar al aula, quedando los registros como lo muestro en la tabla 20.

Tabla 20

Alumnos que leyeron antes de clases

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
12 de diciembre de 2022		
1	Niña	Libro <i>En la oscuridad</i>
11	Niña	Texto informativo <i>Guacamayos parlanchines</i>
14	Niño	Libro <i>Date prisa, ve despacio</i>
23	Niña	Libro <i>Chester el oso extraterrestre</i>
31	Niña	Libro <i>La reina de las nieves</i>
13 de diciembre de 2022		
9	Niño	Libro <i>Los tres mosqueteros</i>
19	Niña	Libro <i>Drácula</i>
21	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
24	Niño	Texto informativo de dinosaurios
26	Niño	Revista muy interesante junior <i>Juntos a reciclar</i>
31	Niña	Libro <i>Drácula</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo registrado los días 12 y 13 de diciembre de 2022.

Es posible observar que los materiales de lectura nuevos tuvieron impacto desde el inicio del día, ya que los alumnos tomaron varios materiales que añadí esa semana, reafirmando así que agregar algún material nuevo interviene en el interés de los alumnos para acercarse a la lectura.

El primer día de la pausa de lectura fue llevado a cabo de 11:20 a 11:40 horas, empero, la asistencia fue baja, debido a que solo se presentaron 17 alumnos, de

los cuales 14 tomaron algún material de lectura. La mayoría prefirió libros y cuentos como se muestra en la siguiente tabla.

Tabla 21

Pausa de lectura del 12 de diciembre de 2022

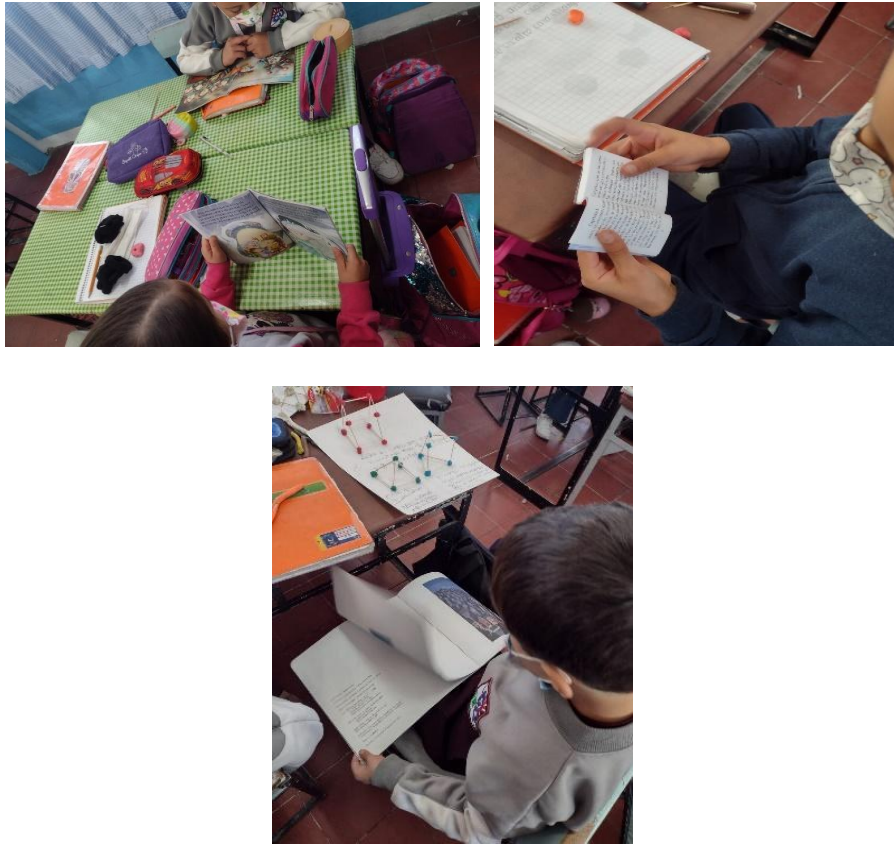
NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Libro <i>Chester el oso extraterrestre</i>
3	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
6	Niño	Libro <i>Un gorila</i>
7	Niña	Libro <i>La reina de las nieves</i>
11	Niña	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
13	Niño	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
15	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
17	Niña	Libro <i>El que no hacía reír</i>
19	Niña	Libro <i>Bajo la manta</i>
20	Niña	Libro <i>Drácula</i>
21	Niño	Libro <i>Los tres mosqueteros</i>
23	Niña	Librito <i>Adivinanzas</i>
30	Niño	Libro <i>Vamos al circo</i>
31	Niña	Cuento <i>El patito feo</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo registrado el día 12 de diciembre de 2022.

Este día los alumnos se encontraban trabajando en equipo, por lo que, al momento de observar su forma de leer, encontré diversas peculiaridades, pues algunos alumnos colocaban en su mesita el libro y leían en voz alta, otros alumnos lo tenían en sus piernas o lo sujetaban con ambas manos, como se muestra en la figura siguiente.

Figura 38

Alumnos leyendo en la pausa de lectura



Nota. Tomas propias, 12 de diciembre de 2022 (fotografías).

El siguiente día de aplicación fue el 13 de diciembre de 2022, la pausa de exploración y lectura la llevé a cabo a las 9: 00 horas. Los alumnos se levantaron de sus lugares en cuanto les dije que ya era momento de nuestra exploración y pausa de lectura, observaron los materiales algunos minutos y posteriormente tomaron el de su interés, regresando a sus lugares. Llevé el registro como todos los días y quedó de la forma siguiente.

Tabla 22*Pausa de lectura del 13 de diciembre de 2022*

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
2	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
4	Niño	Texto informativo <i>El pez payaso</i>
5	Niño	Libro <i>Un gorila</i>
6	Niño	Libro <i>Cierra los ojos</i>
8	Niño	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
13	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
14	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
15	Niña	Libro <i>Malvado conejito</i>
16	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Carreras del futuro!</i>
17	Niña	Libro <i>Mi abuelita tiene ruedas</i>
18	Niño	Texto informativo <i>El pez payaso</i>
24	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
25	Niña	Texto informativo <i>El pez payaso</i>
28	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
30	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
31	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo registrado el día 13 de diciembre de 2022.

Durante la pausa de lectura, observé que los alumnos no siempre leían colocando el material de lectura en su mesita, sino que algunos se acomodaban poniéndolo de otra manera, al igual que su silla, puesto que no siempre estaba al frente como de costumbre, pues, les di la libertad de elegir cómo leer.

Etapas 4. Realizar un coloquio semanal de lectura

A pesar de que la exploración y pausa de lectura se llevó a cabo dos días, decidí contemplar el coloquio para el 14 de diciembre, mismo día en que los alumnos tenían su festival navideño. Por cuestiones de tiempo este día no se aplicó la pausa de exploración y lectura, el coloquio semanal tuvo como formato lechita literaria, iniciando a las 8:30 horas. Les recordé que no era obligatoria su participación, puesto que en todo momento hay que tener presente que para

fomentar el interés por la lectura en ninguna circunstancia se debe obligar al alumno, de lo contrario, deja de ser interés para convertirse en obligación.

También enfatice en qué podían comentar qué les pareció la lectura, cómo se sintieron al leer, si les había gustado o no, entre otras cuestiones que ayudaran a expresar sus ideas durante el coloquio. El registro de participantes es el siguiente

Tabla 23

Alumnos que participaron en el coloquio semanal

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Libro <i>Chester el oso extraterrestre</i>
3	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
5	Niño	Libro <i>Un gorila</i>
6	Niño	Libro <i>Cierra los ojos</i>
7	Niña	Libro <i>La reina de las nieves</i>
11	Niña	Texto informativo <i>Las guacamayas</i>
11	Niña	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
13	Niño	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
15	Niña	Libro <i>Malvado conejito</i>
16	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Carreras del futuro!</i>
17	Niña	Libro <i>Mi abuelita tiene ruedas</i>
19	Niña	Libro <i>Drácula</i>
21	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
23	Niña	Libro <i>Chester el oso extraterrestre</i>
24	Niño	Texto informativo de dinosaurios
31	Niña	Libro <i>La reina de las nieves</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo registrado el día 14 de diciembre de 2022.

Las participaciones de este día fueron apresuradas, debido a que teníamos diversas actividades relacionadas con el festival navideño, empero, observé que los alumnos iban a la estación donde se encontraba el material de lectura con el que querían participar, para explicarlo a sus compañeros. Tal como se visualiza en la figura siguiente.

Figura 39

Alumnos tomando un texto informativo para participar



Nota. Tomas propias, 14 de diciembre de 2022 (fotografías).

Así como los alumnos tienen su propia forma de leer, también descubrí que tienen su manera de explicar sus ideas apoyándose de los materiales.

Tercera semana de aplicación del 9 al 13 de enero de 2023

La semana tres de aplicación la llevé a cabo del 9 al 12 de enero de 2023, considerando los días en los que fue posible su aplicación. El horario en el que apliqué la exploración y pausas de lectura fue diverso dependiendo de la planificación y de los alumnos.

El registro de asistencia me permitió tener los siguientes datos: el día 9 de enero concurrieron 10 niñas y 16 niños, el 10 de enero se presentaron 10 niñas y 13 niños, el 11 de enero se encontraban 9 niñas y 14 niños, mientras que el 12 de enero acudieron 13 niños y 6 niñas. Esta semana varios alumnos me sorprendieron al solicitarme que durante el coloquio semanal les permitiera traer los libros que habían leído en vacaciones.

Etapa 1. Adecuar el espacio áulico

Para la adecuación de esta semana, varios materiales permanecieron, debido a que la semana anterior de aplicación fue corta respecto a los días en que los alumnos pudieron acercarse a las estaciones de lectura, sin embargo, a la estación de los textos informativos añadí uno sobre *Los gatos* y otro de *Los conejos*; en la estación de los libros coloqué *Dinosaurios seraptosianos* e incorporé un cómic titulado *Civil Wars*. La elección de los materiales nuevos estuvo basada en los intereses de los alumnos, puesto que me pidieron textos informativos de sus animales favoritos como los gatos, asimismo consideré su interés por los cómics.

Las carteleras y los afiches permanecieron para brindar mayor oportunidad a los alumnos de acercarse a los materiales agregados desde la semana pasada de aplicación (última semana antes de salir de vacaciones). Dado que me llevé durante las vacaciones diversos materiales de lectura, llegué antes al aula para adecuarla nuevamente y que los alumnos entrarán al salón cuando estuviera completamente listo su salón, como lo muestro en la figura siguiente.

Figura 40

Ambientación de aula



Nota. Tomas propias, 9 de enero de 2023 (fotografías).

Etapas 2. Dar a conocer la dinámica de lectura de los textos

Para la tercera semana de aplicación me permití enfatizar diversos aspectos que pudieron olvidar en vacaciones. Les recordé que, al terminar la clase de Lengua Materna o Matemáticas, según fuera el caso, dispondrían de 20 minutos para la exploración y pausa de lectura, asimismo que no era obligatorio participar en dicha actividad porque no formaba parte de las actividades escolares diarias.

Mientras les recordaba la dinámica de lectura de los textos, algunos alumnos externaron dudas respecto a los materiales nuevos que añadí, así que las aclaré, les comenté que diversos materiales de la última semana que asistimos antes de salir de vacaciones aún permanecían en las estaciones de lectura en caso de

que les interesará alguno. De igual forma les comenté que al finalizar la semana realizaríamos nuestro coloquio semanal de lectura en el cual podrían participar en caso de que así lo desearan.

Etapas 3. Implementar pausas de exploración y lectura

Las pausas de exploración y lectura las implementé en distintos horarios, la del día 9 de enero a las 10:40 horas, el 10 de enero a las 9:30 horas y el 11 de enero a las 11:30 horas. Durante la semana fui registrando a los alumnos que tomaban algún material de lectura al inicio de las clases, me sorprendí porque ahora encontraba más constancia al momento de entrar al aula y observar que antes de iniciar la jornada escolar los alumnos ya se encontraban leyendo.

Tabla 24*Alumnos que leyeron antes de iniciar las clases*

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
9 enero de 2023		
2	Niño	Libro <i>Dinosaurios Seraptosianos</i>
9	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
26	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
28	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
30	Niño	Libro <i>Mira el arcoiris</i>
32	Niña	Libro <i>Cuento para niños</i>
10 de enero de 2023		
1	Niña	Libro <i>Imagina un mundo</i>
2	Niño	Libro <i>Dinosaurios seraptosianos</i>
10	Niña	Libro <i>Imagina un mundo</i>
11	Niña	Texto informativo <i>Los gatos</i>
16	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
19	Niña	Libro <i>Imagina un mundo</i>
23	Niña	Libro <i>Malvado conejito</i>
25	Niña	Libro <i>Jukilop la verdadera historia</i>
31	Niña	Cuento <i>Ricitos de oro</i>
11 de enero de 2023		
5	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
6	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Carreras del futuro!</i>
9	Niño	Texto informativo <i>Los gatos</i>
10	Niña	Libro <i>Bajo la manta</i>
19	Niña	Libro <i>Bajo la manta</i>
23	Niña	Libro <i>Dinosaurios seraptosianos</i>
26	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Carreras del futuro!</i>
28	Niño	Texto informativo <i>Los conejos</i>
29	Niño	Libro <i>¿Hay algo más viejo que una tortuga?</i>
12 de enero de 2023		
1	Niña	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
9	Niño	Libro <i>Bobcraft y el tesoro poderoso</i>

10	Niña	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
11	Niña	Cuento <i>El rey león</i>
14	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
26	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
28	Niño	Texto informativo <i>Los gatos</i>
31	Niña	Cuento <i>Ricitos de oro</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado los días 9, 10, 11 y 12 de enero de 2023.

En esta semana noté que había alumnos que todos los días tomaban algún material de lectura. Un hallazgo fue que cinco alumnos llevaban sus libros favoritos para leerlos al llegar al aula, como se aprecia a tres de ellos en la siguiente figura.

Figura 41

Alumnos leyendo sus libros favoritos



Nota. Tomas propias, 10 y 12 de enero de 2023 (fotografías).

El primer día de aplicación de la semana tres fue el 9 de enero de 2023, la pausa de lectura inició a las 10:40 horas. Terminando la clase de matemáticas indiqué a los alumnos que había llegado el momento de nuestra pausa de exploración y lectura, escuchando algunos comentarios como: ¡Si, esto me desestresa! El registro de los alumnos lo presento en la tabla siguiente.

Tabla 25*Alumnos que leyeron en la pausa de lectura*

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
2	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
4	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
5	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
6	Niño	Libro <i>Bajo la manta</i>
7	Niña	Libro <i>Chester el oso extraterrestre</i>
8	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
9	Niño	Revista <i>Algarabía para niños</i>
10	Niña	Compendio de fábulas
11	Niña	Libro <i>En la oscuridad</i>
13	Niño	Libro <i>Cuentos de engaños para hacer reír y fantásticos</i>
15	Niña	Libro <i>Cuentos de engaños para hacer reír y fantásticos</i>
17	Niña	Libro <i>Malvado conejito</i>
19	Niña	Compendio de fábulas
21	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
26	Niño	Libro <i>Drácula</i>
27	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
28	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
29	Niño	Libro <i>Dinosaurios seraptosianos</i>
30	Niño	Libro <i>Mira el arcoíris</i>
31	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
32	Niña	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 9 de enero de 2023.

Desde el primer día de la semana de aplicación los alumnos tomaron materiales que añadí como el libro *Dinosaurios seraptosianos* y el comic *Civil Wars*.

Figura 42

Alumnos leyendo libros y comic



Nota. Tomas propias, 9 de enero de 2023 (fotografías).

Este día observé que los alumnos leían en parejas, tríos y también de manera individual, debido a que cada uno eligió su propia dinámica, cómo es posible divisar en la figura anterior.

El segundo día de aplicación de la semana tres, la pausa de exploración y lectura comenzó a las 9:30 horas. Posteriormente a la clase de Lengua Materna los alumnos se dirigieron hacia las estaciones de lectura, la exploraron y minutos después tomaron los materiales que se visualizan en la tabla 26.

Tabla 26

Registro de los alumnos que leyeron en la pausa de lectura

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Libro <i>crictor</i>
2	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
4	Niño	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
6	Niño	Revista muy interesante junior <i>Juntos a reciclar</i>
7	Niña	Libro <i>Hally Tosis</i>
8	Niño	Libro <i>¿Cuál es el más grande de ...?</i>
9	Niño	Texto informativo <i>Los gatos</i>
10	Niña	Compendio de fábulas
11	Niña	Texto informativo <i>El pez payaso</i>
12	Niña	Revista muy interesante junior <i>¡Ay nanita!</i>
14	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
16	Niño	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
19	Niña	Compendio de fábulas
20	Niña	Cuento <i>La Cenicienta</i>
21	Niño	Libro <i>crictor</i>
23	Niña	Cuento <i>Juan y las habichuelas mágicas</i>
26	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Vamos al mundial!</i>
27	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Vamos al mundial!</i>
30	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Vamos al mundial!</i>
32	Niña	Libro <i>Malvado conejito</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 10 de enero de 2023.

Me asombró que mientras pasaba a los lugares a registrar a los alumnos que habían elegido algún material de lectura y se encontraban leyendo, varios me contaban lo que leían, entre ellos el alumno con número de lista 4, me dijo: “Maestra, ¿usted sabía cuál es el más grande de los planetas?, es que acabo de descubrir que...”

Figura 43

Alumnos leyendo en la pausa de lectura el 10 de enero de 2023



Nota. Tomas propias, 10 de enero de 2023 (fotografías).

Los alumnos se acomodaban para leer de manera colectiva o individual, colocando el material de lectura de la forma que eligieron, puesto que en ningún momento les impuse “acomodarse correctamente para leer” porque no existe un solo modo de leer, cada persona tiene su propio estilo, como se demuestra en la figura 43.

El último día de aplicación de la pausa de exploración y lectura de la semana tres fue el día 11 de enero de 2023, misma que se efectuó a las 11:30 horas, estableciendo el registro de la forma siguiente.

Tabla 27*Pausa de lectura del día 11 de enero de 2023*

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Libro <i>Un gorila</i>
2	Niño	Libro <i>Dinosaurios seraptosianos</i>
3	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
5	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
7	Niña	Libro <i>Los tres bandidos</i>
8	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
10	Niña	Libro <i>Arriba, abajo y alrededor</i>
14	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
16	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
17	Niña	Libro <i>Los tres bandidos</i>
20	Niña	Cuento <i>La Cenicienta</i>
21	Niño	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
23	Niña	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
25	Niña	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
26	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Vamos al mundial!</i>
27	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Vamos al mundial!</i>
28	Niño	Texto informativo <i>El pez payaso</i>
28	Niño	Texto informativo <i>Los conejos</i>
29	Niño	Libro <i>¿Hay algo más viejo que una tortuga?</i>
30	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Vamos al mundial!</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 11 de enero de 2023.

Algo peculiar que encontré fue un comentario de un alumno mientras leía el libro *¿Hay algo más viejo que una tortuga?*, cuando pasé por su lugar dijo en voz alta: “este árbol me dejó sin palabras”, posteriormente le pregunté la razón y me comenzó a contar la historia del árbol que aparecía en el libro que había leído.

Etapas 4. Realizar un coloquio semanal de lectura

El jueves 12 de enero de 2023 realizamos el coloquio semanal correspondiente a las 9:10 horas, con una duración de 30 minutos. Este día me impresionó que los alumnos traían sus propios libros para participar, algunos eran los que habían

estado llevando durante la semana y otros los que habían leído en vacaciones. El resto de los alumnos que participaron fue con un material que leyeron de las estaciones de lectura durante las pausas destinadas para dicha actividad.

El registro de los participantes me asombró, ya que la totalidad de los alumnos se involucró al participar en el coloquio que tuvo formato de pijamada literaria. Incluso varios de los alumnos me decían “¿entonces si podemos venir con pijama?”, “Yo me voy a traer una de unicornio”, lo decían con tanto entusiasmo que detecté la importancia de considerar diversos formatos para los coloquios semanales. Los alumnos participaron con los siguientes materiales de lectura.

Tabla 28

Alumnos que participaron en el coloquio semanal de pijamada literaria

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
2	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
3	Niño	Cuento <i>Los tres cerditos</i>
5	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
6	Niño	Libro <i>Cierra los ojos</i>
8	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
9	Niño	Libro <i>Bobcraft y el tesoro poderoso</i>
11	Niña	Libro <i>El rey león</i>
12	Niña	Libro <i>Gravity falls</i>
14	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
17	Niña	Cuento <i>Alicia en el país de las maravillas</i>
20	Niña	Cuento <i>Elsa</i>
21	Niño	Libro <i>Mega libro de los dinosaurios</i>
23	Niña	Libro <i>Imagina un mundo</i>
24	Niño	Libro <i>Toy story 3</i>
25	Niña	Libro <i>Jukilop la verdadera historia</i>
27	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
28	Niño	Libro <i>Cuentos maravillosos</i>
29	Niño	Libro <i>Libro de cuentos</i>
30	Niño	Libro <i>Dinosaurios, grandes cazadores</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 12 de enero de 2023.

Mientras los alumnos participaban, el resto disfrutaba de sus palomitas. Durante las participaciones externaban expresiones de sorpresa cuando sus compañeros les mostraban alguna ilustración del libro para reforzar la explicación de su parte favorita, otros más leían un fragmento de su libro o cuento favorito y al final comentaban por qué les agradaba tanto.

Figura 44

Alumnos participando en el coloquio semanal de pijamada literaria



Nota. Tomas propias, 12 de enero de 2023 (fotografías).

Es posible observar en la figura anterior a los alumnos participando en el coloquio semanal, pasaban con su libro o cuento para mostrar su parte favorita luego de haberla explicado o al mismo tiempo que la explicaban, en tanto que los demás alumnos se acomodaron en una posición cómoda para escuchar las participaciones.

Cuarta semana de aplicación del 16 al 20 de enero de 2023

Esta semana inició la aplicación el día 17 de enero, ya que se consideraron los días en qué fue posible hacerla sin la interrupción de diversas actividades escolares como los días lunes que tienen varias clases y la ceremonia, sin contemplar el día 18 de enero en que la docente titular solicitó permiso económico.

El día 17 de enero asistieron 10 niñas y 16 niños, el día 19 se encontraban 9 niñas y 15 niños, mientras que el 20 de enero concurrieron 10 niñas y 15 niños.

Etapas 1. Adecuar el espacio áulico

Durante la semana cuatro de aplicación llegué minutos antes para colocar los nuevos materiales de lectura, la cartelera del libro *Los mejores chistes familiares*, el afiche del libro *Otro de adivinanzas*, que decidí colocar en la estación de adivinanzas y juegos para divertirse en el recreo, junto con el compendio de adivinanzas, a la estación de los textos informativos agregué el texto *Las ardillas*. Las estaciones de revistas de la ciencia, de fábulas y cuentos permanecieron con los materiales que ya tenían. También coloqué otros libros en el tendedero al lado de la estación de los textos informativos.

Cuando llegaron los alumnos notaron que había cambiado las carteleras de la semana pasada y comenzaron a leer lo que decían, otros más solo observaban y se sentaban en su lugar. Antes de iniciar las clases de este día les comenté sobre las nuevas adecuaciones a las estaciones de lectura, expresando sorpresa al momento de examinar su aula.

Figura 45

Adecuación de aula



Nota. Tomas propias, 16 de enero de 2023 (fotografías).

Etapas 2. Dar a conocer la dinámica de lectura de los textos

El día 17 de enero de 2023 a las 8:05 horas recordé a los alumnos la dinámica de lectura de los textos, haciendo énfasis en qué esta vez iniciaríamos las pausas de exploración y lectura antes del receso, ya que en diversas ocasiones los alumnos me preguntaban si ya era hora de leer, por lo que consideré otro momento para implementar la pausa en acuerdo con los alumnos.

Comenté que no era obligatorio leer, ni formaba parte de las actividades escolares, puesto que se trataba de un momento agradable con la lectura para quién así lo deseara. También les recordé que solo disponían de unos minutos para elegir el material de su interés, considerando que podían leer de la manera que les resultará más cómoda. Di un momento para las dudas, pero no hubo ninguna, así que continúe con las actividades contempladas.

Etapa 3. Implementar pausas de exploración y lectura

Durante la semana llevé el registro de los alumnos que leyeron antes de iniciar la jornada escolar, mismo que presentó en la tabla siguiente.

Tabla 29

Alumnos que leyeron antes de la jornada escolar

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
17 de enero de 2023		
1	Niña	Libro Imagina un mundo
2	Niño	Libro Dinosaurios seraptosianos
6	Niño	Libro Un cascabel para el terrible gato
23	Niña	Cuento La sirenita
29	Niño	Libro Chistes familiares
31	Niña	Librito Otro de adivinanzas
19 de enero de 2023		
1	Niña	Libro ¡Vale, buenas noches!
2	Niño	Cuento Los increíbles
6	Niño	Libro Dinosaurios seraptosianos
8	Niño	Comic Civil Wars
10	Niña	Libro Arrorró
14	Niño	Libro Imagina un mundo
16	Niño	Libro ¿Cómo es tu mamá?
19	Niña	Libro Arrorró
26	Niño	Libro Imagina un mundo
27	Niño	Revista muy interesante junior ¡Carreras del futuro!
29	Niño	Cuento Ricitos de oro
32	Niña	Cuento Ricitos de oro
20 de enero de 2023		
1	Niña	Libro ¡Vale, buenas noches!
2	Niño	Comic Civil Wars
9	Niño	Libro Dinosaurios seraptosianos
12	Niña	Libro Imagina un mundo
14	Niño	Comic Civil Wars

15	Niña	Cuento El soldadito de plomo
19	Niña	Cuento El soldadito de plomo
26	Niño	Libro Imagina un mundo
29	Niño	Libro Dinosaurios seraptosianos
31	Niña	Cuento El soldadito de plomo

Nota. Elaboración propia con base en lo observado los días 17, 19 y 20 de enero de 2023.

A lo largo de la semana noté que los alumnos tomaban los materiales de lectura nuevos, el de los chistes les causaba risa y los compartían con sus compañeros. En cuanto al de adivinanzas, me leían algunas para que yo las adivinara.

Figura 46

Alumnos leyendo antes de clases



Nota. Tomas propias, 17 de enero de 2023 (fotografías).

En la figura anterior es posible divisar a algunos alumnos leyendo antes de iniciar la jornada escolar, sentados en sus mesitas.

El primer día de aplicación de la exploración y pausa de lectura de la semana cuatro fue el 17 de enero de 2023, llevada a cabo a las 9:30 horas. La tabla 30 muestra el registro de los alumnos que leyeron durante la pausa.

Tabla 30*Registro de la pausa de lectura*

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Libro <i>Los tres bandidos</i>
3	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
8	Niño	Libro <i>Dinosaurios seraptosianos</i>
9	Niño	Libro <i>Dinosaurios seraptosianos</i>
10	Niña	Libro <i>Cierra los ojos</i>
11	Niña	Libro <i>Adiós a las trampas 2</i>
14	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Carreras del futuro!</i>
20	Niña	Cuento <i>La Cenicienta</i>
21	Niño	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
24	Niño	Libro <i>Chester el oso extraterrestre</i>
25	Niña	Libro <i>Matías pintor famoso</i>
26	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Ay nanita!</i>
27	Niño	Revista muy interesante junior <i>Especial de actividades</i>
28	Niño	Texto informativo <i>Las ardillas</i>
29	Niño	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
31	Niña	Librito <i>Otro de adivinanzas</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 17 de enero de 2023.

Este día implementé la pausa de exploración y lectura cuando aún no terminaban varios alumnos (10) de realizar la actividad de Lengua Materna, sin embargo, la docente titular me indicó que aplicará la actividad con los alumnos que ya habían terminado para no atrasarme con las demás actividades que se tenían planificadas, por lo que el total de alumnos que habían terminado tomó un libro para leer, es decir, el 100%.

Figura 47

Alumnos leyendo en la pausa de lectura



Nota. Tomas propias, 17 de enero de 2023 (fotografías).

En la figura 47 los alumnos se encuentran leyendo tanto de manera individual como en parejas, puesto que les brindé la libertad de leer como ellos desearan.

El día 19 de enero fue la segunda aplicación de la semana cuatro, la pausa de lectura la efectúe a las 11:10 horas, después de la clase de Matemáticas. El registro de los alumnos que leyeron lo concentré en la tabla siguiente.

Tabla 31*Pausa de lectura*

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Cuento <i>Ricitos de oro</i>
4	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
5	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
6	Niño	Libro <i>Árboles con espinas, cactáceas</i>
8	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
9	Niño	Libro <i>Cuando el Yayo era peque</i>
10	Niña	Libro <i>Imagina un mundo</i>
11	Niña	Libro <i>Cuando el Yayo era peque</i>
13	Niño	Libro <i>Hally Tosis</i>
14	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
15	Niña	Libro <i>Hally Tosis</i>
16	Niño	Revista muy interesante junior <i>Especial de actividades</i>
17	Niña	Cuento <i>Juan y las habichuelas mágicas</i>
18	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Vamos al mundial!</i>
20	Niña	Libro <i>Cuando el Yayo era peque</i>
21	Niño	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
24	Niño	Libro <i>Hally Tosis</i>
25	Niña	Libro <i>Chistes familiares</i>
26	Niño	Libro <i>Chistes familiares</i>
27	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
30	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
32	Niña	Libro <i>Imagina un mundo</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 19 de enero de 2023.

Mientras pasaba a observar a los alumnos para registrar el material que habían elegido, un pequeño me dijo con entusiasmo: “Maestra, mi nombre está en un libro”, poco después pudo descubrir que el libro que había elegido y él tenían más cosas en común que solo el nombre. Cuando pasaba por los lugares de los alumnos escuchaba comentarios que me parecían curiosos porque descubriría no solo su manera de leer, sino también de pensar respecto a lo leído.

Figura 48

Alumnos leyendo de distintas maneras



Nota. Tomas propias, 19 de enero de 2023 (fotografías).

Brindar la posibilidad de que los alumnos lean como se sientan más cómodos, significa comprender que cada uno disfruta la lectura a su estilo, como se observa en la figura 48. Algunos alumnos se reunían para leer en el piso, otros preferían permanecer sentados con el material en sus mesitas, empero, me di cuenta de su agrado por compartir lo que leían cada vez que terminaban de leer alguna página o algunas páginas.

Este día fue el último de la pausa de exploración y lectura, debido a que el siguiente estaba destinado para el coloquio semanal y la docente titular me sugirió que para realizarlo ocupara el tiempo de la pausa y exploración de lectura para no atrasarme con las actividades planeadas.

Etapas 4. Realizar un coloquio semanal de lectura

El día 20 de enero de 2023, indiqué a los alumnos que ya era momento de realizar nuestro coloquio semanal, así que a las 9:30 horas les dije que era tiempo de beber su lechita mientras escuchaban la participación de sus compañeros, el registro de los participantes es el siguiente.

Tabla 32*Alumnos que participaron en el coloquio de lechita literaria*

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Cuento <i>Ricitos de oro</i>
4	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
6	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
8	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
9	Niño	Libro <i>Cuando el Yayo era peque</i>
10	Niña	Libro <i>Imagina un mundo</i>
11	Niña	Libro <i>Cuando el Yayo era peque</i>
13	Niño	Libro <i>Hally Tosis</i>
14	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
15	Niña	Libro <i>Hally Tosis</i>
16	Niño	Revista muy interesante junior <i>Especial de actividades</i>
17	Niña	Libro <i>Malvado conejito</i>
18	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Carreras del futuro!</i>
19	Niña	Libro <i>Imagina un mundo</i>
20	Niña	Cuento <i>La Cenicienta</i>
21	Niño	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
24	Niño	Libro <i>Hally Tosis</i>
26	Niño	Libro <i>Dinosaurios seraptosianos</i>
30	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
32	Niña	Libro <i>Imagina un mundo</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 20 de enero de 2023.

El coloquio se desarrolló de manera puntual, los alumnos comentaban su parte favorita o un breve resumen del material elegido, mostraban algunas imágenes del cuento o libro, en tanto que los demás se encontraban disfrutando de lechita y galletas como se aprecia en la siguiente figura.

Figura 49

Alumnos participando en el coloquio de lechita literaria



Nota. Tomas propias, 20 de enero de 2023 (fotografías).

Durante ese tiempo, los alumnos comentaban algunas coincidencias sobre sus partes favoritas, aunque en otros momentos se distraían fácilmente con sus galletas o la lechita, por lo que fue necesario cantar canciones para volver a captar su atención.

Quinta semana de aplicación del 23 al 26 de enero de 2023

La última semana de aplicación de mi propuesta fue del 23 al 26 de enero, debido a que el día 27 fue destinado para consejo técnico escolar. La asistencia de los alumnos fue la siguiente: el día 23 se encontraban 12 niñas y 14 niños, el día 24 concurren 12 niñas y 17 niños, el día 25 se presentaron 11 niñas y 13 niños, en tanto que el día 26, se encontraban 10 niñas y 14 niños.

Etapas 1. Adecuar el espacio áulico

Al adecuar la última semana el aula, añadí el cuento *El malabarista misterioso*, el libro titulado *El gran libro de las adivinanzas*, uno lo exhibí en una cartelera y el otro en un afiche, la estación de revistas de la ciencia permaneció con las

revistas que ya tenía, debido a que consideré que ya eran suficientes según el interés mostrado en los registros de los alumnos. A la estación de textos informativos agregué *El perrito*, *El día del niño* y *Las ardillas*.

Minutos antes de que llegaran los alumnos ya había colocado todos los materiales nuevos, algunos libros los quité, otros más permanecieron, según la demanda. También cambié los libros que había colocado en otro tendedero para que, al llegar, los alumnos observarían el aula con los nuevos materiales, pues notaba su entusiasmo cada vez que añadía o cambiaba los textos.

Etapa 2. Dar a conocer la dinámica de lectura de los textos

Dije a los alumnos que sería la última semana en que su aula permanecería con las estaciones de lectura y en la que llevaríamos a cabo el coloquio semanal de lectura, por lo que empezaron a estar en desacuerdo, así que opté por decirles que podrían quedarse con algunos materiales para que en caso de que así lo desearan leyeran en el momento que ellos consideraran.

Reiteré que solo contábamos con un máximo de 20 minutos para la pausa de exploración y lectura, de lo cuales tendrían que destinar algunos minutos para elegir el material que fuera de su interés y, en caso de que ninguno les llamara la atención, se debían dirigir a su lugar de forma ordenada sin sentirse obligados para leer. Asimismo, puntalicé que en esta semana la pausa de exploración y lectura la efectuaríamos algunos días después de las 8:00 horas, puesto que consideré la petición de varios alumnos que deseaban algunos minutos de lectura antes de iniciar las clases.

Etapa 3. Implementar pausas de exploración y lectura

Al igual que las semanas anteriores, antes de las 8:00 horas me encontré con alumnos leyendo en sus lugares. La tabla siguiente muestra el registro.

Tabla 33

Alumnos que leyeron antes de la jornada escolar

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
23 de enero de 2023		
9	Niño	Texto informativo <i>Los perritos</i>
14	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
19	Niña	Libro <i>Los tres bandidos</i>
26	Niño	Texto informativo <i>Los perritos</i>
31	Niña	Libro <i>Los tres bandidos</i>
32	Niña	Libro <i>Los tres bandidos</i>
24 de enero de 2023		
2	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
6	Niño	Cuento <i>Pinocho</i>
8	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
14	Niño	Cuento <i>Los increíbles</i>
19	Niña	Texto informativo <i>Los perritos</i>
25	Niña	Revista muy interesante junior <i>¡Carreras del futuro!</i>
26	Niño	Libro <i>Vamos al circo</i>
28	Niño	Libro <i>El tragaldabas</i>
29	Niño	Cuento <i>Los increíbles</i>
30	Niño	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
31	Niña	Texto informativo <i>Los perritos</i>
25 de enero de 2023		
10	Niña	Libro <i>El gran libro de las adivinanzas</i>
12	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
19	Niña	Libro <i>El gran libro de las adivinanzas</i>
30	Niño	Libro <i>Dinosaurios Seraptosianos</i>
31	Niña	Libro <i>El gran libro de las adivinanzas</i>
26 de enero de 2023		
6	Niño	Libro <i>Dinosaurios Seraptosianos</i>
11	Niña	Libro <i>El que no hacía reír</i>
21	Niño	Libro <i>El tragaldabas</i>
24	Niño	Libro <i>Mira el arcoíris</i>
28	Niño	Libro <i>El tragaldabas</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado los días 23, 24, 25 y 26 de enero de 2023.

Los alumnos llegaron a su aula, acomodaron sus cosas y posteriormente se acercaron a las estaciones para tomar materiales de lectura. A pesar de ser la última semana de aplicación, aún me sorprendía cómo se habían animado a tomar un libro llegando al salón de clases, ya que fue un acontecimiento que no lo contemplé en la propuesta, por lo que fue muy significativo.

La figura 50 muestra imágenes de algunos días en que los alumnos leyeron antes de iniciar la jornada escolar, tanto en parejas como de manera individual.

Figura 50

Alumnos leyendo antes de clases en la última semana de aplicación de la propuesta



Nota. Tomas propias, 23, 25 y 25 de enero de 2023 (fotografías).

El primer día de aplicación de la semana cinco fue el 23 de enero de 2023, iniciando la pausa de exploración y lectura a las 8:30 horas. Los alumnos estaban entusiasmados por explorar las estaciones con los nuevos materiales, pues lo hacían notar con sus expresiones. El registro lo muestro en la tabla 34.

Tabla 34

Alumnos que leyeron durante la exploración y pausa de lectura

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
2	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
5	Niño	Texto informativo <i>Los perritos</i>
6	Niño	Libro <i>El zoológico decimal</i>
7	Niña	Libro <i>Malvado conejito</i>
8	Niño	Libro <i>Trabalenguas</i>
9	Niño	Revista muy interesante junior <i>Carreras del futuro</i>
11	Niña	Libro <i>Imagina un mundo</i>
12	Niña	Revista muy interesante junior <i>¡Ay nanita!</i>
14	Niño	Revista muy interesante junior <i>Carreras del futuro</i>
15	Niña	Libro <i>Malvado conejito</i>
17	Niña	Libro <i>Los tres bandidos</i>
18	Niño	Revista muy interesante junior <i>Especial de actividades</i>
19	Niña	Libro <i>Imagina un mundo</i>
20	Niña	Libro <i>¿Hay algo más viejo que una tortuga?</i>
21	Niño	Libro <i>El niño y la bestia</i>
23	Niña	Cuento <i>El malabarista misterioso</i>
24	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
25	Niña	Libro <i>Tocando el universo</i>
27	Niño	Cuento <i>Los increíbles</i>
28	Niño	Texto informativo <i>los perritos</i>
29	Niño	Libro <i>Un pie en la oreja y el otro en la nariz</i>
30	Niño	Texto informativo <i>Los perritos</i>
31	Niña	Libro <i>El gran libro de las adivinanzas</i>
32	Niña	Cuento <i>La Cenicienta</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 23 de enero de 2023.

Mientras contemplaba la manera de leer de los alumnos, me di cuenta que la concentración con la que leían fue mejor a esta hora de aplicación, además en su mayoría leyeron en silencio, algunos de manera individual y otros se turnaban.

El día 24 de enero de 2023, siendo las 8:15 horas, inició la pausa de exploración y lectura, donde los alumnos optaron por leer en voz alta los materiales elegidos, además este día observé a varios de ellos leyendo en parejas. El registro es el siguiente.

Tabla 35

Registro del día 24 de enero de 2023

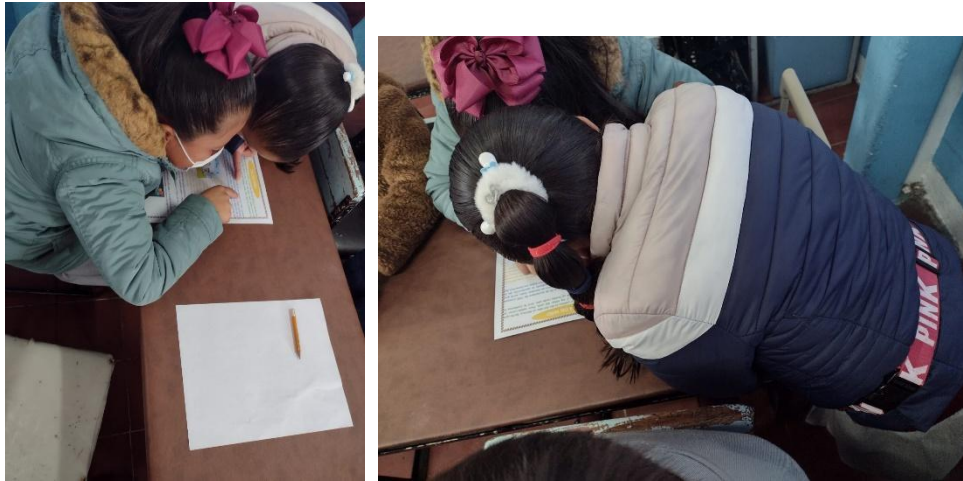
NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
2	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
3	Niño	Libro <i>Space chimps</i>
4	Niño	Libro <i>Mansiones poseídas</i>
5	Niño	Texto informativo <i>Los perritos</i>
6	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
8	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Vamos al mundial!</i>
10	Niña	Libro <i>¿Cuál es el más grande de ...?</i>
11	Niña	Texto informativo <i>Día del niño</i>
12	Niña	Revista muy interesante junior <i>Actividades especiales</i>
13	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
14	Niño	Libro <i>Hally Tosis</i>
15	Niña	Libro <i>Malvado conejito</i>
16	Niño	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
17	Niña	Texto informativo <i>Día del niño</i>
18	Niño	Revista muy interesante junior <i>Carreras del futuro</i>
19	Niña	Libro <i>Mujeres extraordinarias</i>
20	Niña	Libro <i>El que no hacía reír</i>
21	Niño	Cuento <i>Juan y las habichuelas mágicas</i>
23	Niña	Revista muy interesante junior <i>¡Ay nanita!</i>
24	Niño	Texto informativo <i>Los perritos</i>
25	Niña	Libro <i>La noche</i>
26	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Ay nanita!</i>
27	Niño	Libro <i>Los niños expresan valores</i>
28	Niño	Libro <i>El tragaldabas</i>
30	Niño	Libro <i>Un pie en la oreja y el otro en la nariz</i>
31	Niña	Libro <i>El gran libro de las adivinanzas</i>
32	Niña	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 24 de enero de 2023.

Los materiales elegidos por los alumnos fueron diversos, aunque predominaron los libros, aún así cuatro optaron por un texto informativo, como se aprecia en la figura 51:

Figura 51

Alumnas leyendo un texto informativo en parejas



Nota. Tomas propias, 24 de enero de 2023 (fotografías).

Mientras que los alumnos leían, escuchaba que comentaban los datos encontrados sobre el día del niño. Fue un texto que causó polémica entre ellos, dado que tenía información que no conocían, pues saber el origen del día del niño les causó especial interés.

El día 25 de enero de 2023, la pausa de exploración y lectura la realicé posterior a la actividad para iniciar bien el día y la exposición de tareas de Lengua Materna de los alumnos. A las 9:15 horas les indiqué que podían tomar algún material de las estaciones. El registro se hizo en la tabla que presento a continuación.

Tabla 36*Registro del día 25 de enero de 2023*

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
4	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
5	Niño	Libro <i>Un gorila</i>
6	Niño	Libro <i>Dinosaurios seraptosianos</i>
7	Niña	Texto informativo <i>Los perritos</i>
8	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
10	Niña	Texto informativo <i>Las ardillas</i>
11	Niña	Texto informativo <i>El pez payaso</i>
12	Niña	Texto informativo <i>Los gatos</i>
13	Niño	Libro <i>Dinosaurios seraptosianos</i>
14	Niña	Libro <i>Hally Tosis</i>
16	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
17	Niña	Texto informativo <i>El pez payaso</i>
19	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
20	Niña	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
21	Niño	Comic <i>Civil Wars</i>
23	Niña	Texto informativo <i>Las ardillas</i>
24	Niño	Libro <i>¿Cuál es el más grande de...?</i>
25	Niña	Libro <i>Tocando el universo</i>
27	Niño	Libro <i>El gran libro de las adivinanzas</i>
28	Niño	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
29	Niño	Texto informativo <i>Los conejos</i>
30	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Ay nanita!</i>
31	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
32	Niña	Cuento <i>Hansel y Gretel</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 25 de enero de 2023.

La lectura predominante fue en voz alta, apuntando con sus dedos la parte que estaban leyendo, en tanto que otros alumnos leían levantando de su mesita el material de su interés.

El último día de la aplicación fue el 26 de enero de 2023, llevando a cabo la pausa de exploración y lectura a las 9:30 horas, después de la clase de Lengua Materna.

Noté que los alumnos se encontraban un poco distraídos debido a que tenían hambre y querían salir a comer, no obstante, durante la pausa de lectura el registro me sorprendió.

Tabla 37

Registro del día 26 de enero 2023

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
3	Niño	Cuento <i>Pepa</i>
4	Niño	Revista muy interesante junior <i>¡Ay nanita!</i>
5	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
6	Niño	Libro <i>Dinosaurios seraptosianos</i>
7	Niña	Texto informativo <i>Las ardillas</i>
8	Niño	Revista muy interesante junior <i>Carreras del futuro</i>
10	Niña	Texto informativo <i>Las ardillas</i>
11	Niña	Libro <i>El que no hacía reír</i>
12	Niña	Texto informativo <i>Los gatos</i>
13	Niño	Libro <i>Cierra los ojos</i>
14	Niño	Revista <i>Algarabía para niños</i>
15	Niña	Libro <i>Cierra los ojos</i>
16	Niño	Libro <i>El tragaldabas</i>
17	Niña	Texto informativo <i>Las ardillas</i>
19	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
20	Niña	Texto informativo <i>El pez payaso</i>
21	Niño	Libro <i>El tragaldabas</i>
23	Niña	Revista muy interesante junior <i>¡Al mundial!</i>
24	Niño	Libro <i>Mira el arcoíris</i>
25	Niña	Revista muy interesante junior <i>Carreras del futuro</i>
27	Niño	Libro <i>Dinosaurios seraptosianos</i>
28	Niño	Libro <i>El tragaldabas</i>
29	Niño	Libro <i>El tragaldabas</i>
32	Niña	Libro <i>Un gorila</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 26 de enero de 2023.

La mayoría de los alumnos leyó en su lugar de manera individual, algunas páginas en silencio y otras en voz alta, otros alumnos se levantaron de sus

lugares para compartir la lectura con algún compañero, como se aprecia en la figura 52.

Figura 52

Maneras de leer



Nota. Tomas propias, 26 de enero de 2023 (fotografías).

Etapas 4. Realizar un coloquio semanal de lectura

El coloquio semanal se realizó a las 12:00 horas con el formato de fritura literaria. Los alumnos permanecieron sentados en su lugar como la mayor parte de los días. Por cuestiones de tiempo, no fue posible formarlos en equipo o en cuadrado. Les comenté que sería nuestra última sesión del coloquio y que podían decir de manera general lo que les había agradado del material que habían leído, asimismo de todo lo que habían leído en las últimas semanas, entre otras cuestiones que quisieran compartir.

Entre tanto pasaba a proporcionarles su fritura para que la disfrutaran mientras escuchaban las participaciones de sus compañeros, se mostraban atentos en su mayoría. Como se acercaba la hora de salida, varios comenzaron a inquietarse en las últimas participaciones, al sonar el timbre aún querían participar los demás alumnos, pero por cuestiones de tiempo, ya no fue posible que durante este día lo hicieran. El registro lo concentré en la tabla 38.

Tabla 38

Registro de la participación en el coloquio fritura literaria

NL.	GÉNERO	MATERIAL DE LECTURA
1	Niña	Libro <i>¡Vale, buenas noches!</i>
2	Niño	Libro <i>Imagina un mundo</i>
3	Niño	Cuento <i>Pepa</i>
5	Niño	Texto informativo <i>Los perritos</i>
6	Niño	Libro <i>Dinosaurios seraptosianos</i>
7	Niña	Texto informativo <i>Las ardillas</i>
8	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
9	Niño	Revista muy interesante junior <i>Carreras del futuro</i>
10	Niña	Texto informativo <i>Los conejos</i>
11	Niña	Libro <i>El que no hacía reír</i>
12	Niña	Texto informativo <i>Los gatos</i>
13	Niño	Libro <i>Cierra los ojos</i>
14	Niño	Libro <i>Malvado conejito</i>
17	Niña	Texto informativo <i>Día del niño</i>
18	Niño	Libro <i>Un gorila</i>
19	Niña	Cuento <i>El hombre de jengibre</i>
20	Niña	Cuento <i>El soldadito de plomo</i>
21	Niño	Libro <i>El tragaldabas</i>
23	Niña	Revista muy interesante junior <i>¡Al mundial!</i>
24	Niño	Texto informativo <i>El pez payaso</i>
25	Niña	Libro <i>Tocando el universo</i>
28	Niño	Libro <i>El tragaldabas</i>
29	Niño	Libro <i>El tragaldabas</i>

Nota. Elaboración propia con base en lo observado el día 26 de enero de 2023.

Los alumnos se sentían más cómodos si tomaban el material de lectura que deseaban exponer, pues en ocasiones explicaban brevemente lo que comprendieron apoyando su explicación con la ilustración del cuento o libro, aunque también leían su fragmento favorito y posteriormente comentaban la razón de manera concreta, pero pasando al frente con el material elegido como es posible observar en la siguiente figura.

Figura 53

Alumnos participando en el último coloquio



Nota. Tomas propias, 26 de enero de 2023 (fotografías).

Al finalizar, les recordé que no habría ningún inconveniente en el caso de los alumnos que no desearon participar, les agradecí a todos por el tiempo destinado a estas acciones que no formaban parte de las actividades escolares y cerramos el coloquio con comentarios positivos, aunque el que más me impactó fue el de un niño, el número de lista 28: “me gustaron mucho estás actividades porque me desestresan y aprendemos cosas nuevas”.

Reflexión de la acción

Sobre la aplicación de la propuesta

Cada una de las etapas fue sustancial para lograr el objetivo general: fomentar el interés por la lectura en segundo grado, sin embargo, es necesario especificar cómo contribuyó cada una al momento de su aplicación.

Etapa 1. Adecuar el espacio áulico

La adecuación semanal resultó factible para mantener el interés de los alumnos, despertar su curiosidad y fomentar su acercamiento a la lectura de manera productiva mediante diversos materiales que se incluyeron no solo en las estaciones de lectura como el *cómic*, sino alrededor del aula como los afiches, las carteleras de recomendaciones de libros que seguí implementando, los nuevos soportes que añadí como los compendios de fábulas y adivinanzas. Asimismo, cambiar los materiales de lectura y dejarlos en la estación correspondiente fueron aspectos esenciales para despertar el interés de los alumnos.

Añadir textos informativos que los alumnos me pedían sobre algunos animales como el conejo, las ardillas, los perritos y los gatos, fue un acontecimiento que no imaginaba, puesto que no había contemplado que fueran los alumnos quienes solicitaran algún texto en específico para leer. Eso resultó muy gratificante debido a que era una forma de demostrar su interés, pues les llevaba los textos informativos de acuerdo a sus intereses con base en la entrevista que realicé al inicio y sobre lo que platicaban de manera general acerca de dinosaurios o el universo.

La adecuación fue flexible dependiendo de los días que los alumnos tuvieran para apreciar las adecuaciones de su aula cambiaba algunos materiales o, por el contrario, permanecían añadiendo uno o dos más para que al llegar a su salón observaran las nuevas adecuaciones.

Por otra parte, cada semana que adecuó el aula escuchaba expresiones diferentes de los alumnos, entre éstas: “¡Hay libros nuevos!, maestra, ¿dónde está ese cuento?, maestra, ¿y el libro de dinosaurios dónde lo encuentro?”

No obstante, colocar los libros nuevos con el lomo hacia enfrente como lo sugiere Nemirovsky (2009) no fue funcional, debido a que cuando los alumnos querían elegir el libro de su interés, se les dificultó encontrarlo y me solicitaron que los acomodara como estaban anteriormente.

Cambiar la decoración de las cajitas que contenían algunos libros o agregar revisteros, fueron adecuaciones que les causaban curiosidad a los alumnos, así, al llegar al aula comentaban: “Maestra, ¿hay nuevos libros en esa cajita nueva?, ¿podemos tomar un libro de esa cajita?”.

Etapas 2. Dar a conocer la dinámica de lectura de los textos

Recordar cada semana de aplicación a los alumnos la dinámica de los textos, me permitió hacerlos conscientes de que no se trataba de una actividad escolar más o que se tenía que hacer con carácter obligatorio, es decir, fue posible que comprendieran que tenían la libertad de leer o no hacerlo, retomando lo que menciona Ahmed (2011) sobre no obligar al alumno a leer.

Dadas las circunstancias en las que me encontraba al aplicar mi segundo ciclo de acción fue necesario ajustar algunos aspectos, entre ellos la biblioteca circulante, puesto que la docente titular no me permitió llevarla a cabo, a causa de algunos alumnos que aún no regresaban libros desde una ocasión que la docente les solicitó como tarea leer un libro provocando así el extravío de libros.

Destinar un espacio para que los alumnos externaran sus dudas sobre la dinámica de los textos me permitió una mejor implementación de esta etapa y a pesar de que se modificó el aspecto mencionado, esta etapa fue esencial para lograr el objetivo general. No imponer a los alumnos qué leer y tomarlos en cuenta para el momento de aplicar la pausa de exploración y lectura permitió que esta etapa coadyuvara al logro del objetivo.

Etapa 3. Implementar pausas de exploración y lectura

Esta etapa fue primordial dado que brindar tiempo para que los alumnos exploraran las estaciones y eligieran, en caso de ser de su interés, algún material de lectura contribuyó a fomentar el interés por la lectura.

Puntualizar que solo contaban con un tiempo de cinco minutos agilizó la dinámica para la elección del material de su interés, además fue una manera de aprovechar los minutos destinados para la pausa de lectura. De igual forma, precisar que, si los alumnos contaban con algún libro, cuento o texto preferido, lo podían llevar para leer durante la pausa de lectura fue recordarles la libertad que tenían para elegir qué leer, pues como lo señalan Rodríguez y Sancán (2021) para crear buenos lectores es fundamental no imponer los textos sino permitir que sean ellos quienes propongan. Observé que cinco alumnos llevaron libros y cuentos de casa para leer, el resto eligió algún material de las estaciones de lectura.

Cuando les leí un fragmento del libro *El tragaldabas*, noté que expresaron cierto interés, porque posteriormente tomaron dicho libro como se muestra en los registros de algunas tablas como la 35 y 37. Por otra parte, llevar el registro puntual de cada alumno que tomaba algún material de lectura fue productivo para tener datos cuantitativos útiles para confirmar que esta etapa contribuyó fundamentalmente para fomentar el interés por la lectura.

Etapa 4. Realizar un coloquio semanal de lectura

La manera en que esta etapa contribuyó al objetivo fue sustancial, pues crear un espacio para que los alumnos comentaran sobre lo leído incentivó el diálogo, el intercambio de experiencias de lectura y, sobre todo, el interés por leer varios de los materiales que exponían sus compañeros.

Llevar a cabo el coloquio con diversos formatos me permitió despertar el interés de los alumnos por participar en diversas ocasiones, aunque un aspecto relevante es que cuando implementé la pijamada literaria los alumnos se emocionaron por el formato expresando: “¿Entonces podemos venir con pijama?”,

¡Sí!, ¡Ya quiero que sea mañana!, ¡Traeré mi pijama de unicornio y mi libro favorito!”.

Lo más interesante fue que me comentaron que en vacaciones habían leído libros y cuentos y que querían llevarlos para participar en la pijamada literaria, algo que no contemplaba, puesto que no hice comentarios sobre leer en vacaciones, ya que no me imaginaba que los alumnos leerían en sus días de descanso para posteriormente querer participar en el coloquio. Una vez más la sorprendida fui yo cuando reafirmé que los alumnos fueron quienes más me enseñaron sobre cómo se fomenta el interés por la lectura.

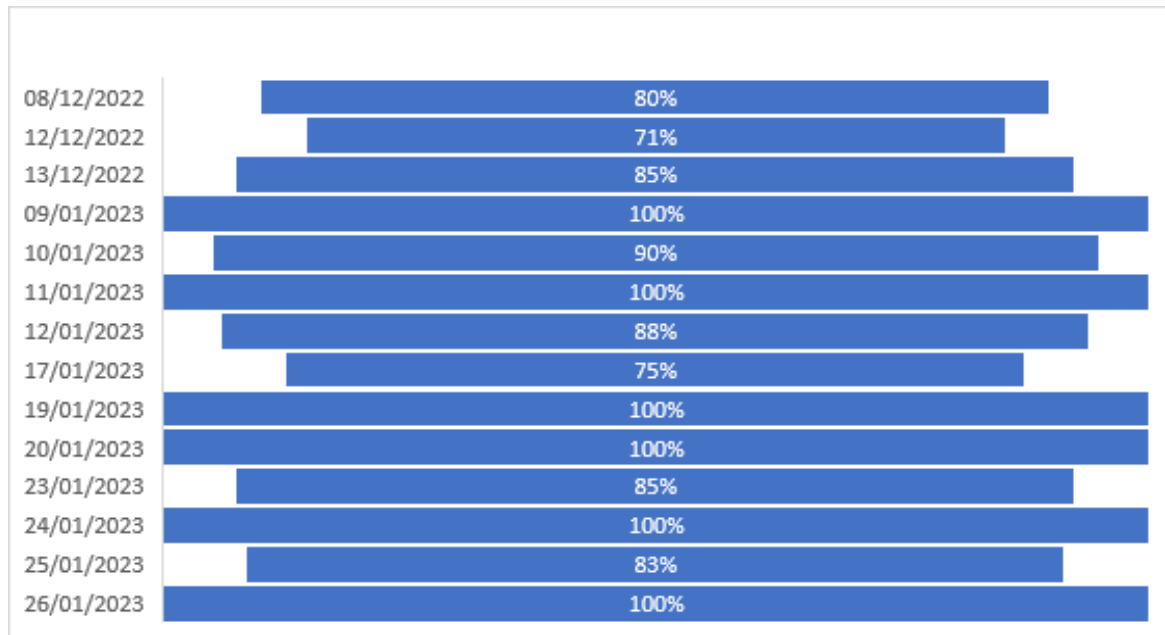
En diversas ocasiones los alumnos leían su fragmento favorito, tal y como señala Nemirovsky (2009) que es productivo hacerlo para que el alumno comparta sus experiencias de lectura. También seguían recomendando a sus compañeros varios materiales que habían leído, incluyendo comentarios positivos y sorprendentes cómo: “este libro me dejó sin palabras, no sabía que había animales tan grandes” y “maestra, ¿usted sabía cómo se formó el universo?”.

Sobre los resultados de la propuesta

La manera en que contribuyó la propuesta de acción a la solución del problema con los ajustes realizados en la reformulación de la misma fue fructífera en diversos aspectos. Uno de ellos es que los alumnos me sorprendieron al tomar materiales de lectura llegando al aula minutos antes de las 8:00 horas. Considerando el total de alumnos que se encontraban cuando llegaba al aula, los porcentajes quedaron como se muestra en la figura siguiente.

Figura 54

Alumnos que leyeron antes de iniciar la jornada escolar



Nota. Elaboración propia con base en lo registrado los días 08, 12 y 13 de diciembre de 2022 y 09, 10, 11, 12, 17, 19, 20, 23, 24, 25 y 26 de enero de 2023.

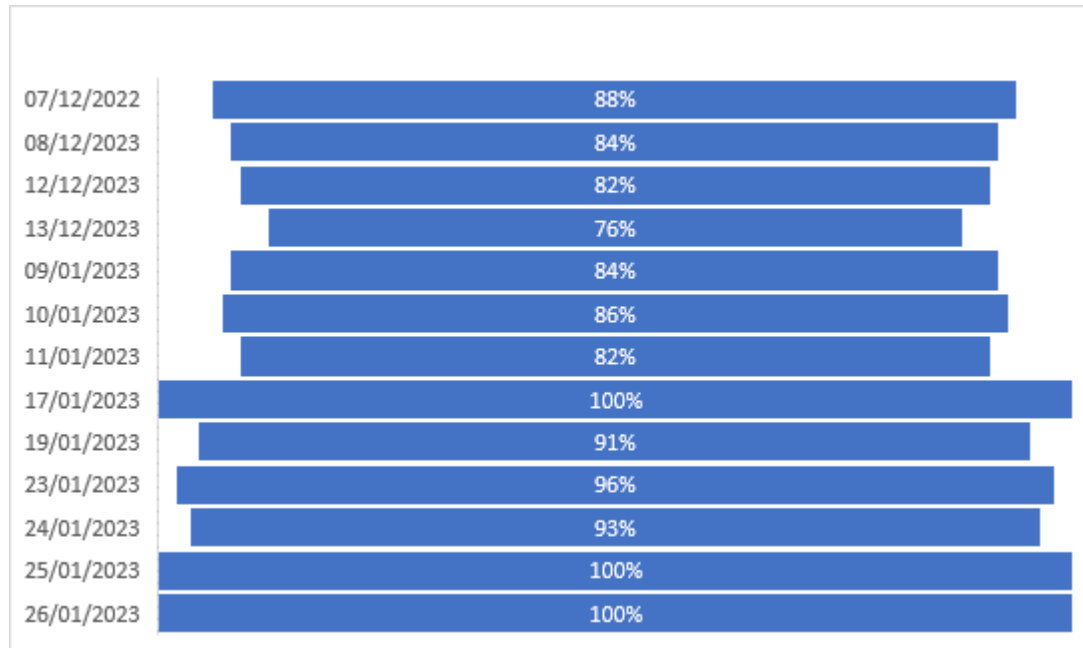
Fue increíble ver a los alumnos leyendo de diversas maneras y acordé a sus intereses antes de iniciar la jornada escolar, a pesar de que este aspecto no lo contemplé en la propuesta de acción, es un hallazgo importante de considerar, debido a que da cuenta de cómo los alumnos crearon su propio espacio para leer con toda libertad. En los porcentajes se divisa que hay días en los cuáles incrementa o disminuye el porcentaje de alumnos, ya que el mismo dependió de cuántos entraban al aula antes de las ocho de la mañana.

Al implementar la exploración y pausas de lectura comprendí que no todos los alumnos leen de la misma forma, tanto en su postura como en la manera de realizar la lectura. Varios leían algunas páginas y comentaban lo leído con sus compañeros, otros preferían sentarse en el piso, en parejas, de manera individual, en voz alta o en silencio. Incluso, cuando el material les parecía demasiado interesante, se levantaban de sus lugares para ir con otro compañero

y comentarle: “¡Mira lo que encontré!”, “¡ven, vamos a leer éste juntos!”, “¿tú sabías que...? ...”

Figura 55

Alumnos que leyeron durante la exploración y pausas de lectura



Nota. Elaboración propia con base en lo registrado los días 07, 08, 12 y 13 de diciembre de 2022 y 09, 10, 11, 17, 19, 23, 24, 25 y 26 de enero de 2023.

La figura anterior muestra el porcentaje de alumnos presentes que leyeron durante las pausas de lectura, el mínimo fue de 76% y el máximo del 100%, En otras palabras, la propuesta de acción contribuyó benéficamente para el logro del objetivo, pues se logró que en los seis últimos días de aplicación el porcentaje de los alumnos que leyeron por convicción fuera mayor al 90% y los dos últimos del 100%.

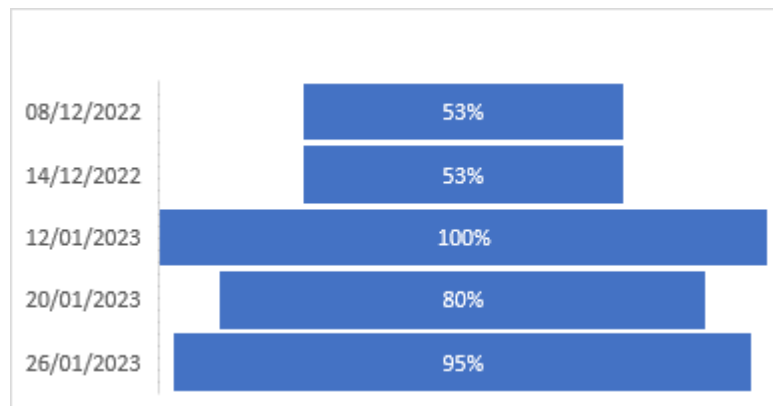
Lo anterior, es fundamental para entender que darle libertad al alumno para elegir qué material leer, en qué momento y de qué manera resulta constructivo para fomentar su interés por la lectura.

Por otra parte, crear un espacio para que los alumnos expresen, comenten y recomienden a sus compañeros los materiales de lectura, en los que ellos sean los principales actores al compartir sus experiencias de lectura, comentando las experiencias que les fueron significativas y lo que más les agradó, coadyuvó a la solución del problema. Además, algo que me asombró fue que entrando de las vacaciones de diciembre los alumnos me solicitaron llevar un libro o cuento que leyeron en vacaciones para compartir su experiencia, ese día se obtuvo el 100% de la participación de los alumnos cómo se observa en la figura 56. Aprendí que tomar en cuenta las sugerencias de los alumnos enriquece el fomento del interés y escucharlos me hizo descubrir que se estaban interesando por leer en otros espacios fuera del aula, como en sus vacaciones.

El porcentaje de los alumnos que participaron en los coloquios semanales es el siguiente.

Figura 56

Alumnos que participaron en los coloquios semanales



Nota. Elaboración propia con base en lo registrado el día 08 y 14 de diciembre de 2022 y 12, 20 y 26 de enero de 2023.

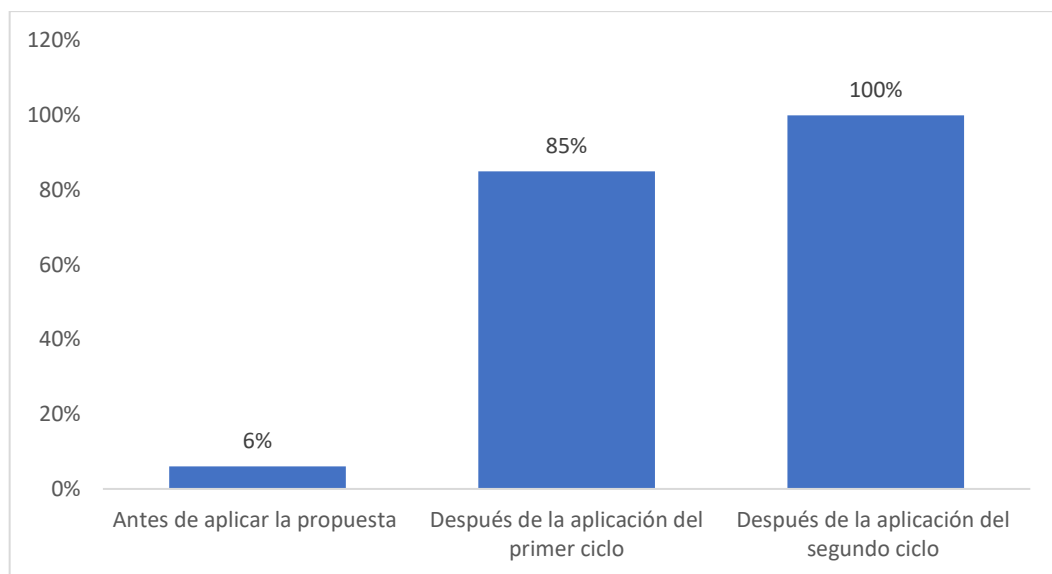
En la figura anterior es posible apreciar que entre el 53% y el 100% de los alumnos participaron en dicha actividad lo que les permitió tener una experiencia de lectura más dinámica con sus compañeros y sobre todo invitarlos a leer dichos materiales. Se dieron cuenta que tal vez tenían más en común no solo con los

libros o cuentos que leían, sino con sus mismos compañeros. Me enseñaron que la lectura es un acto colectivo que también une historias, sentimientos y que las participaciones en el coloquio pueden “ser como una película porque mientras comemos algo, escuchamos a los compañeros, todos participamos, es divertido, interesante y también aprendemos”, cómo lo comentó el alumno 24.

Al realizar una comparación desde la situación inicial, la posterior a la aplicación del primer ciclo y por último del segundo ciclo arroja los siguientes datos:

Figura 57

Alumnos que leían en sus ratos libres antes de aplicar la propuesta en comparación con los que leyeron en las pausas de lectura



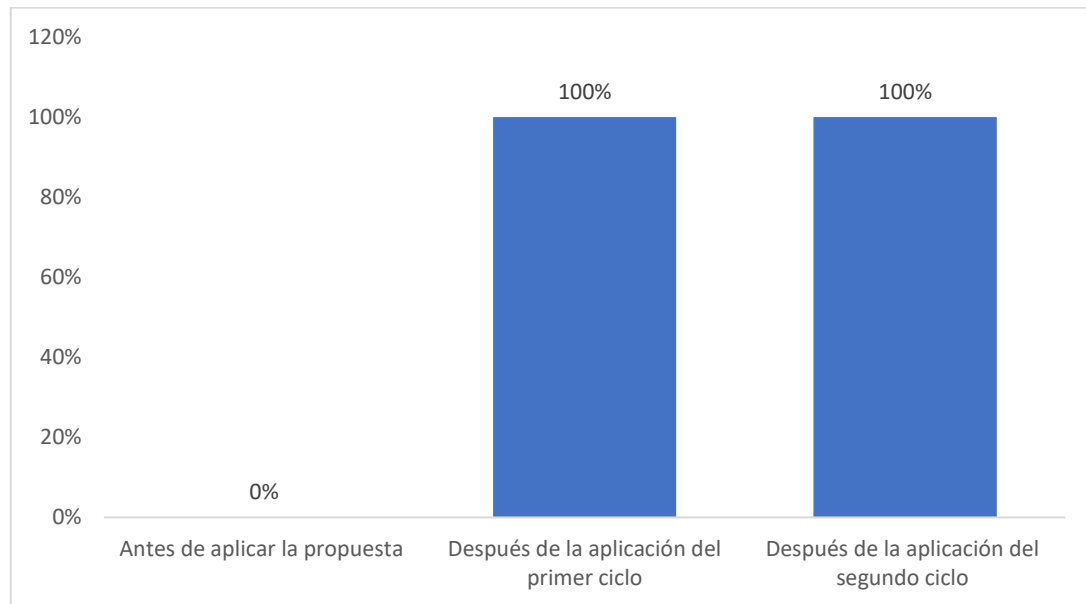
Nota. Elaboración propia con base en lo registrado en los meses de agosto, noviembre y diciembre de 2022 y enero de 2023.

La figura anterior muestra el avance de manera progresiva, se inició con solo el 6% de los alumnos que leían cuando ya terminaban las actividades, aumentando a un 85% después de la aplicación del primer ciclo y concluyendo con un máximo de 100% en el segundo ciclo de acción. Esto quiere decir que, retomando el máximo porcentaje en cada caso, hubo un incremento sorprendente que

demuestra cuantitativamente cómo se fomentó el interés por la lectura a lo largo de los dos ciclos de acción.

Figura 58

Alumnos que leyeron antes de iniciar la jornada escolar

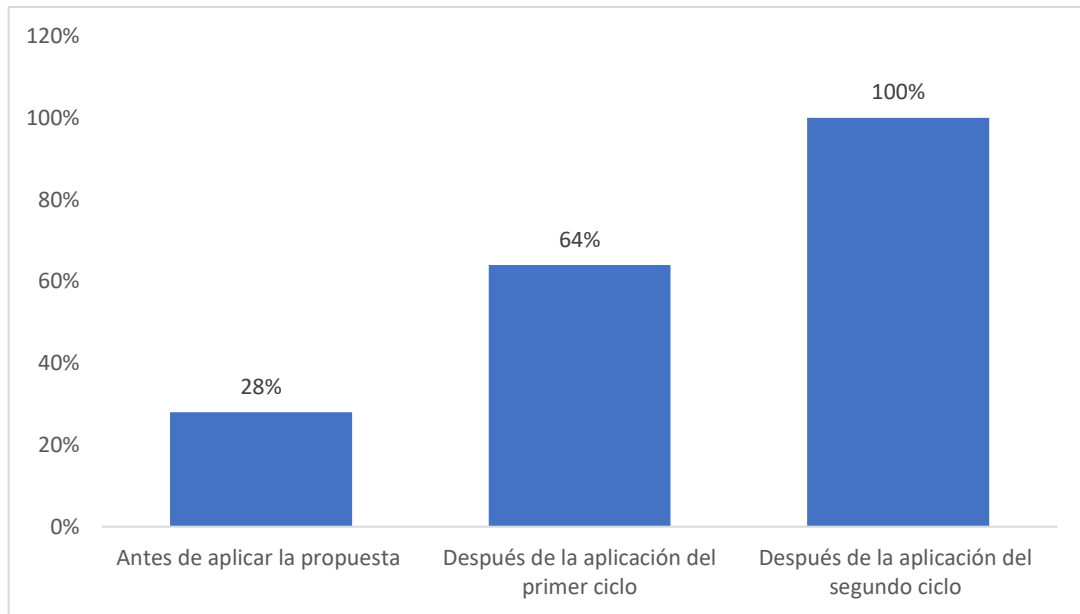


Nota. Elaboración propia con base en lo registrado en los meses de agosto, noviembre de 2022 y enero de 2023.

Retomando los porcentajes más altos en cada situación (inicial, Intermedia y final) y considerando que los mismos se obtuvieron con base en el número de alumnos que había en el aula, contabilizando los que tomaron algún material de lectura, es notorio que hubo un cambio generado en torno al interés por la lectura, ya que los alumnos crearon su propio espacio para leer antes de iniciar la jornada, pues antes de su aplicación ningún alumno leía al llegar al aula antes de las 8:00 horas. Esto significa que la propuesta impactó de manera productiva en aspectos que no había contemplado.

Figura 59

Alumnos que platicaron de su libro, cuento o texto favorito



Nota. Elaboración propia con base en lo registrado en los meses de agosto, noviembre y diciembre de 2022 y enero de 2023.

Para finalizar con la reflexión es fundamental retomar la figura anterior para darse cuenta de que en la situación inicial solo el 28% de los alumnos había platicado con algún compañero acerca de su cuento o libro favorito, en tanto que después de la aplicación del primer ciclo de acción aumentó considerablemente a un máximo de 64%, teniendo el porcentaje más alto después del segundo ciclo de acción de 100% de los participantes en el coloquio semanal. Ese último coloquio tuvo formato de pijamada literaria dónde los alumnos compartieron lo leído durante vacaciones, como una petición para abordar lo que leyeron, hecho que indudablemente me maravilló.

De manera general, la propuesta resultó funcional y dio mejores resultados de los que esperaba, a pesar de que no en todos los días de aplicación se logró el

100%. En cada situación descrita y abordada se observa que los resultados fueron favorables llegando al máximo de alumnos en algunas aplicaciones.

Cada etapa colaboró efectivamente para fomentar el interés por la lectura, puesto que permitir que el alumno elija, darle la oportunidad de que quiera leer o no, acercarle de manera atractiva a la lectura, fomentar un espacio para compartir sus experiencias y considerar valiosas sus aportaciones forman parte de una manera excepcional para que descubra el mundo lleno de experiencias, sonrisas, historias y emociones que hay detrás de un libro.

Conclusiones

El interés por la lectura se fomenta mediante un ambiente alfabetizador que consiste en adecuar el espacio áulico, dar a conocer la dinámica de lectura, implementar una pausa de exploración y lectura y realizar un coloquio semanal de lectura.

La disposición de textos contribuye a despertar el interés por la lectura, pues los alumnos contaban en su aula con diversas estaciones que albergaron los materiales y tenían la libertad de tomar el texto que les llamara la atención. Añadir textos nuevos mantiene el interés de los alumnos por explorar las estaciones de lectura, también la edición de los textos informativos que me solicitaron sobre algún tema en especial.

Resultó de interés para los alumnos entrar al salón y observar las adecuaciones que había realizado en las estaciones, como consecuencia, mostraban su deseo de leer al tomar los textos nuevos.

Dar a conocer la dinámica de lectura y resolver las dudas hizo conscientes a los alumnos acerca de que las pausas de exploración y lectura no formaban parte de las actividades escolares ni era obligatorio leer. Resultó clave brindar libertad al alumno para leer, pero no solo a decidir si gustaba o no realizarlo, sino que fuera él quien eligiera el momento para hacerlo.

Los alumnos crearon más espacios para leer que las pausas de exploración y lectura que implementé, mostraron que, al dar libertad de leer, por iniciativa propia, llegaron antes de la hora de entrada y tomaron algún material de lectura, lo cual no estaba contemplado en la propuesta. Este hallazgo resultó ser tan trascendente que fue necesario llevar un registro adicional de los alumnos que leían antes de iniciar la jornada escolar o a la hora del recreo cuando, en lugar de salir a jugar al patio, preferían permanecer en su salón leyendo.

Los alumnos mostraron aspectos interesantes que fueron más allá de la propuesta en el aula como muestra del interés por la lectura que se despertó en ellos, cuando varios pequeños decidieron leer en su receso de clases de

diciembre y llevaron su libro para participar en el coloquio semanal entrando de vacaciones. Asimismo, cinco alumnos llevaron un libro de sus hogares para leer en las pausas de lectura y, a pesar de que el resto tomó algún material de lectura de las estaciones, fue asombroso observar cómo se interesaron por la lectura. Antes de aplicar la propuesta solo el 6% de los alumnos leía en sus ratos libres, después de la primera aplicación aumentó a un 85% y al finalizar el segundo ciclo de acción se elevó al 100%.

Permitir diversas formas de lectura es indispensable para que los alumnos tomen la decisión de cómo leer, sean libres para leer de manera individual, en parejas, en equipo, por turnos, en el piso, sentados o parados. Lo anterior no significa que haya desorden en el aula, es simplemente la diversificación de la manera en que disfrutaron de la lectura.

Generar espacios para que los alumnos platicuen sobre lo que les parece interesante de los textos leídos no solo es una experiencia de lectura sino una forma enriquecedora de compartir sus experiencias lectoras, al leer algo que les causaba curiosidad inmediatamente lo platicaban con sus compañeros de al lado.

Otorgar a los alumnos libertad de elegir el momento en el que ellos quieran leer en vez de obligarlos a hacerlo en un tiempo determinado o imponer los textos para leer, les ayuda a comprender y experimentar que la lectura es un mundo lleno de historias, fantasía, realidad, risas, aprendizaje porque como dijo un alumno "este libro me dejó sin palabras" o "esto me desestresa". Solo así estarán preparados para aprender por sí mismos durante toda su vida.

El espacio para comunicar las experiencias lectoras de los alumnos es esencial para fomentar el interés por la lectura, resultó asombroso escuchar sus participaciones y oír "les recomiendo este libro porque..." fue un detalle extraordinario.

La participación en los coloquios semanales fue crucial para lograr el objetivo general, pues fue interesante darme cuenta de que, antes de la aplicación de la

propuesta, solo el 28% había platicado sobre su libro favorito, después de la aplicación del primer ciclo de acción se elevó al 64% y aumentó al 100% al aplicar el segundo. Por otra parte, existe una relación entre tomar en cuenta los intereses de los alumnos con el acercamiento a la lectura, pues el último porcentaje corresponde al coloquio en el cual los alumnos comentaron algunos libros que leyeron durante vacaciones.

Durante el proceso de intervención surgieron algunas preguntas que me llevaron a pensar sobre lo interesante que sería indagar más sobre las diferentes maneras de despertar el interés de los alumnos por la lectura, algunas de estos son: ¿qué pasaría si en la casa de los alumnos se adecuará un ambiente alfabetizador con materiales de lectura de su interés?, ¿sería funcional que se adecuara un ambiente alfabetizador para toda la escuela considerando cada etapa de desarrollo de los alumnos para incrementar el interés por la lectura en los demás grados?, ¿qué pasaría si no se limitará a los alumnos para leer en los ratos libres que tengan?, ¿qué ocurriría si más docentes se interesaran no solo por fomentar el interés por la lectura en sus alumnos, sino en permitir que sean los alumnos quienes propongan los textos que desean leer en vez de imponerlos?, y ¿qué cambios habría si se rompiera el paradigma de que el acto de leer es obligatorio?

Entre las competencias profesionales fortalecidas durante el trabajo de investigación se encuentran: “Integrar recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación” (SEP, 2018a, p.7). Buscar información y diseñar una propuesta que me permitió mejorar mi práctica docente fueron acciones que coadyuvaron al desarrollo de esta competencia.

De igual forma incluyo la competencia de “utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia” (SEP, 2018a, p.7), debido a que investigar acerca de cómo fomentar el interés por la lectura me permitió aprender de las situaciones educativas que me rodean.

“Usa los resultados de la investigación para profundizar en el conocimiento y los procesos de aprendizaje de sus alumnos” (SEP, 2018b, p.11), fue otra de las competencias desarrolladas, al plantear una propuesta que me permitió fomentar el interés por la lectura y mostrar a los alumnos que leer es aprender, viajar a lugares inimaginables, conocer otras visiones del mundo, descubrir el conocimiento de manera divertida y sobre todo soñar despiertos, porque es verdad que un lector tiene un mundo lleno de posibilidades, de experiencias para recordar, de lugares por los cuales viajar y más de una vida por vivir.

Referencias

- Ahmed, M. (2011). Importancia de la lectura en infantil y primaria. *Revista digital Innovación y Experiencias Educativas*, (38) 1-19. <https://fhcevirtual.umsa.bo/btecavirtual/?q=Importancia%20de%20la%20lectura%20en%20infantil%20y%20primaria>
- Alvarez, C. y Pascual, J. (2013). Estudio de caso sobre la formación de lectores críticos mediante textos literarios en la Educación Primaria. *Ocnos*, 27-53. <https://ruidera.uclm.es/xmlui/handle/10578/16002>
- Arizaleta, L. (2003). *La lectura, ¿afición o hábito?* https://www.larousse.es/catalogos/capitulos_promocion/IJ00132101_9999980571.pdf
- Artola, T., Alvarado, J.M. y Sastre, S. (2018). Evaluación de las actitudes e intereses hacia la lectura: validación de un instrumento para lectores principiantes. *European Journal of Education and Psychology*, 11(2), 141-158. <https://www.redalyc.org/journal/1293/129355455005/html/>
- Bordoy, M. (2015). Estrategias de fomento de la lectura en dos centros de Educación Primaria [Trabajo de fin de grado]. *Universitat de les Illes Balears*. https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3471/Bordoy_Diaz_Marina.pdf?s
- Bori, M. (2021). *La educación literaria en 3º de primaria. Fomentar el interés por la lectura a partir de la creación de una historia* [Tesis de maestría]. Universidad Internacional de La Rioja. <https://reunir.unir.net/handle/123456789/12126>
- Cáceres, C. (2019). Ambiente Alfabetizador. *Scribd*. <https://es.scribd.com/document/422833175/Respuesta-2-Ambiente-Alfabetizador>

- Camacho, R. M. (2013). La lectura en México, un problema multifactorial. *Contribuciones desde Coatepec*, (25), 153-156. <https://www.redalyc.org/pdf/281/28128741003.pdf>
- Castro, C., Dotro, V., Maurizi, A., Maza, I., Mejalelaty, P., Saks, A. y Tótoro, A. (2002). Invitemos a leer. *Sociedad Argentina de Pediatría*. <https://www.sap.org.ar/docs/profesionales/leer.pdf>
- Cuter, M., Kuperman, C., Grunfeld, D., Bongiovanni, L., Petrone, C. y Dib, J. (2008). El aula como un ambiente alfabetizador. *Escuelas del bicentenario*, 1-10. https://laeducaciontransformadora36201259.files.wordpress.com/2018/11/ambiente_alfabetizador-escuelas_del_bicentenario.pdf
- Diezhandino, S. (2021). *El álbum ilustrado como estrategia pedagógica para desarrollar el gusto por la lectura y fomentar el hábito lector. una propuesta práctica para el 1º curso de educación primaria* [Tesis de grado]. Facultad de Educación de Palencia, Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/handle/10324/50575>
- Ditta, M. J. y Rodríguez, A. M. (2021). Implementar estrategias para despertar el interés de la lectura en la producción textual a través de creaciones literarias en los estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Santa Isabel. Universidad Nacional Abierta y a Distancia. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/44541>
- Górriz, C. (2021). *Despertar el interés por la lectura a través de la transmisión de valores en las aulas de educación primaria* [Tesis de maestría]. Universidad Católica de Valencia San Vicente Mártir. <https://riucv.ucv.es/bitstream/handle/20.500.12466/2036/Gorritz%20Ferrer%2c%20Carolina%20.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Latorre, A. (2005). *La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. Graó. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>
- López, A., Benítez, Y., Hermosillo, A., Rugerio, J., García, V., y Delgado, U. (2008). Habilidades de lectura en primer grado en alumnos de estrato sociocultural bajo. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 13(37), 573-597. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14003711>
- Luquero, P. (2014). Guía de observación del ambiente alfabetizador del aula de Educación Infantil [Tesis de grado]. *Universidad de Cádiz* <https://rodin.uca.es/bitstream/handle/10498/16625/16625.pdf?sequence=5&isAllowed=y>
- Nemirovsky, M. (2009). La escuela: espacio alfabetizador Cap. 1 Experiencias escolares con la lectura y la escritura. *Graó* https://jornadasarce2011.files.wordpress.com/2011/10/nemirovsky_la-escuela-espacio-alfabetizador.pdf
- Neyra, H. (2010). Referentes en la construcción de un test de interés lector. *Studium Veritatis*, 8(14), 145-162. <https://studium.ucss.edu.pe/index.php/SV/article/view/136>
- Paione, A. (2014). La sala del jardín como ambiente alfabetizador. *BUENOS AIRES EDUCACIÓN*. <https://www.dgeip.edu.uy/documentos/2015/aprender/10-material.pdf>
- Pérez, L. (2021). Cómo contribuye un ambiente alfabetizador, [Trabajo final de integración]. *Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación*. http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/138071/Documento_completo.pdf?sequence=1

- Rivadeneira, E. M. (2018). Estrategia metodológica interactiva para despertar el interés por la lectura infantil. *Avances en democracia y liderazgo distribuido en educación*. https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/682540/RIL_ME_004.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Rodríguez, S., Herráiz, N., Prieto, M., Martínez, M., Picazo, M., Castro, I. y Bernal, S. (2011). Investigación Acción. <https://es.calameo.com/read/002638567bd56389bb642>
- Rodríguez, V. F. y Sancán, A. M. (2021). *La biblioteca escolar como medio para promover el interés por la lectura. guía de actividades* [Tesis de grado]. Universidad de Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/reduq/54708>
- Salcedo, F. I., Celis, L., Rincón, L., Herrera, L., Venegas, M., Charris, M., y Pérez, Y. (2020). El interés por la lectura en estudiantes de grado primero. *Colección académica de Ciencias Sociales, Universidad Pontificia Bolivariana*. <https://revistas.upb.edu.co/index.php/cienciassociales/article/download/3664/3353/6595>
- SEP. (2018a). Programa del curso: Herramientas Básicas para la investigación de la Educación. *Secretaría de Educación Pública*. <https://drive.google.com/file/d/1EHxYuBHNJasusqC7I6VmHzXWO5dbOnzC/view>
- SEP. (2018b). Programa del curso: Literatura. *Secretaría de Educación Pública*. <https://drive.google.com/file/d/1m3Ay7wePYKnNGWdWpffvLwSYNIHXvr7z/view>
- Trujillo, A. M. (2011). La importancia de la lectura desde la infancia. *Temas para la educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza*, (16), 1-11. <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8644.pdf>

- Valdés, A. (2014). Etapas del desarrollo cognitivo de Piaget. *UNIVERSIDAD MARISTA DE GUADALAJARA*.
https://www.researchgate.net/profile/Armando-Valdes-Velazquez/publication/327219515_Etapas_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget/links/5b80af4c4585151fd1307d84/Etapas-del-desarrollo-cognitivo-de-Piaget.pdf
- Valenzuela, L. (2016). *Estrategias didácticas para promover el interés por la lectura en los estudiantes de primer grado grupo "A" de primaria del Instituto Soledad Acevedo de los Reyes del curso 2015-2016* [Tesis de grado]. *Universidad de Montemorelos*.
<https://dspace.um.edu.mx/handle/20.500.11972/808>
- Velásquez, E. L. (2021). *Estrategia didáctica mediada por la herramienta EDILIM para fomentar el interés por la lectura y potenciar su comprensión en los estudiantes de la Escuela primaria rural de las rocas en el Playón, Santander (Colombia)* [Tesis de grado]. *Universidad de Cartagena*.
https://repositorio.unicartagena.edu.co/bitstream/handle/11227/14471/TGF_Enith%20Lorena%20Velasquez%20Valdeblanquez.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Asunto: Se asume responsabilidad.

Toluca, Méx., 10 de julio de 2023

**H. CUERPO DE SINODALES
P R E S E N T E**

Quien suscribe C. MARIANA TAMIAS SOLANO, estudiante del octavo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, por este conducto, asume de manera total la responsabilidad de haber estructurado y elaborado el documento titulado: Fomento del Interés por la Lectura en Segundo Grado, conforme a las Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación. Con la supervisión del director de trabajo de titulación fue estructurado en la modalidad de: Tesis de investigación; así como de haberlo adecuado a las observaciones hechas por la Comisión de Titulación. Finalmente, defenderlo suficiente y de manera argumentada ante los sinodales, de tal forma que demuestre mis saberes categóricamente ante ellos, a través del diálogo académico que tenga lugar durante el desarrollo del examen profesional.

Agradece ampliamente el interés y el apoyo que siempre se me brindó como estudiante.

A T E N T A M E N T E

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Mariana Tamias Solano', with a horizontal line drawn through it.

C. MARIANA TAMIAS SOLANO

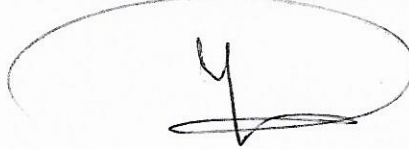
Toluca, México 12 de julio de 2023.

Dra. Ana Laura Cisneros Padilla
Secretaria de la Comisión de titulación
PRESENTE

El que suscribe DR. HECTOR VELAZQUEZ TRUJILLO Asesor de la estudiante MARIANA TAMIAS SOLANO matrícula 191526330000 de 8° semestre de la Licenciatura en Educación Primaria quien desarrolló el trabajo de titulación denominado Fomento del Interés por la Lectura en Segundo Grado en la modalidad de Tesis de Investigación; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

ATENTAMENTE

A handwritten signature in black ink, consisting of a stylized 'H' and 'T' followed by a horizontal line, all enclosed within a hand-drawn oval.

DR. HECTOR VELAZQUEZ TRUJILLO

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

Toluca, Méx., 30 de junio de 2023

**C. TAMIAS SOLANO MARIANA
ESTUDIANTE DEL OCTAVO SEMESTRE (LEP)
P R E S E N T E.**

La Dirección de esta casa de estudios, a través de la Comisión de Titulación de la Licenciatura en Educación Primaria del Ciclo Escolar 2022–2023, comunica a usted que su Tesis de Investigación intitulado: Fomento del Interés por la Lectura en Segundo Grado, fue **Dictaminado Favorablemente**. Ello significa que a partir de la fecha podrá realizar los trámites correspondientes para sustentar su Examen Profesional.

Sabedor de su alto sentido de responsabilidad, le envío un cordial saludo.

ATENTAMENTE


DRA. ANA LAURA CISNEROS PADILLA
SECRETARIA DE LA COMISIÓN DE
TITULACIÓN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL No. 1 DE TOLUCA