



ESCUELA NORMAL No. 1 DE TOLUCA



INFORME DE PRACTICAS PROFESIONALES

El Fortalecimiento de Habilidades Socioemocionales, a Través del Fichero de Actividades Didácticas del PNCE.

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA
ANA KAREN SALAZAR AVILES

ASESOR
DR. VIDAL ARRIAGA CASTILLO

Toluca, México

Julio de 2023

Dedicatorias

A Dios, por darme la fortaleza y sabiduría para cumplir con mis metas y guiarme para no decaer en el camino elegido.

A mis padres y hermanos, por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad, por ser mi fuente de inspiración y motivación, por siempre creer en mí y enseñarme a luchar por lo que quiero, gracias por enseñarme valores que me han llevado a alcanzar una gran meta.

A mis amigos, por ser mis compañeros en esta aventura académica, por su apoyo en cada reto y consejos en los momentos de duda.

Índice

Introducción	7
Contextualización.....	8
Contexto de la comunidad	8
Contexto institucional.....	9
Contexto áulico.....	10
Acercamiento al problema	11
Problema	11
Elección del tema	11
¿Qué tipo de problema es?	12
¿A quiénes afecta?.....	12
Diagnóstico.....	13
Propósito.....	15
Competencias.....	15
Intención	16
Compromisos	18
Ambigüedades.....	20
Metodología	21
Planificación.....	22
Acción	23
Ficha 1: “de amor y libertad”	24

Ficha 2: “semáforo de las emociones”	31
Ficha 3: “mi estrella”	37
Ficha 4: “iguales-diferentes”	44
Observación y evaluación	50
Resultados.....	51
Reflexión	55
Propuesta de mejora.....	56
Aplicación	57
Evaluación	70
Resultados.....	70
Reflexión.....	78
Conclusiones y recomendaciones	79
Referencias.....	82
Anexos.....	84

Índice de figuras

Figura 1 - Canales de aprendizaje	14
Figura 2 - Diagnóstico de socioemocional	14
Figura 3 – Escenificación del cuento	31
Figura 4 – Cualidades de un alumno	43
Figura 5 – Dibujo de alumnos sin anexo	49

Figura 6 – Alumnos cantando “que canten los niños”	50
Figura 7 – Importancia de establecer relaciones respetuosas	51
Figura 8 – Reconocimiento de emociones	52
Figura 9 – Fortalezco mi autoestima, sesión 1	53
Figura 10 – Fortalezco mi autoestima, sesión 2	53
Figura 11 – Resultados actividad respeto a la diversidad	54
Figura 12 – Proyección cortometraje “cuerdas”	59
Figura 13 – Evidencia de cartel.....	60
Figura 14 – Cartel de alumno con discapacidad.....	61
Figura 15 – Proyección del semáforo de emociones	63
Figura 16 – Alumnos escribiendo su carta.....	66
Figura 17 - evidencia de cartel.....	71
Figura 18 – Resultados de la actividad “relaciones respetuosas”	72
Figura 19 – Anexo “los sentimientos y sus causas	73
Figura 20 - Resultados de la actividad “semáforo de emociones”	74
Figura 21 – Respuestas a las cartas enviadas.	75
Figura 22 – Resultados de la actividad “mi estrella”	76
Figura 23 – Resultados de la actividad “iguales-diferentes”	78

Índice de tablas

Tabla 1 - Nomenclaturas empleadas en los diálogos.	24
Tabla 2 - Nomenclaturas, en el plan de mejora.	57
Tabla 3 – Actividad 1 “De amor y libertad”	58
Tabla 4 – Actividad “semáforo de las emociones”	62
Tabla 5 – Actividad “Mi estrella”	65
Tabla 6 – Actividad “iguales diferentes”	68
Tabla 7 – Indicadores de la rúbrica de evaluación	70
Tabla 8 - Rúbrica actividad “amor y libertad”	71
Tabla 9 – Rúbrica de evaluación “semáforo de emociones”	73
Tabla 10 – Rúbrica para evaluar actividad “mi estrella.: ”	76
Tabla 11 – Rúbrica para evaluar actividad “iguales-diferentes”	77

Introducción

En el presente informe de prácticas profesionales se muestra parte de un proceso de investigación asociado con la práctica educativa, partiendo de una problemática identificada en el quinto grado, grupo “B” de la Escuela Primaria Ignacio Manuel Altamirano, identificado durante las jornadas de observación e intervención, se trabaja el área socioemocional en conjunto con Formación Cívica y Ética, dándole prioridad a la segunda asignatura. Ante lo antes mencionado surge la elección del tema, pues pretendo mostrar la importancia vital que tienen las emociones de los niños y niñas en su proceso de enseñanza-aprendizaje, y fortalecer sus habilidades socioemocionales a través de la aplicación del fichero de actividades didácticas del PNCE.

Así mismo se describen aspectos que fueron necesarios identificar para su desarrollo , cómo lo es la intención donde se menciona parte de la investigación teórica y personal del tema, los compromisos que asumo durante el desarrollo del trabajo, así como parte de la trayectoria dentro de la Escuela Normal, y de algunas de las Escuelas Primarias, donde se han realizado las prácticas, que han fortalecido mi formación docente y han contribuido a adquirir y desarrollar las competencias que marca el Plan de Estudios 2018 de la Licenciatura en Educación Primaria, las cuales son el detectar los procesos de aprendizaje de los alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional y diseñar planeaciones aplicando conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. Así como el propósito: fortalecer las habilidades socioemocionales a través de la aplicación del fichero del PNCE, priorizando en la identificación de cualidades y las relaciones personales.

Así mismo las ambigüedades dónde se menciona lo que dice el Plan y Programas de Estudio 2017, en comparación con la realidad áulica y lo que se sabe acerca del tema, los conflictos que llevaron a la elección del tema

como lo fue que no se le da importancia al área socioemocional, el diagnóstico sobre los estilos de aprendizaje; del que se rescata que el estilo que predomina en el grupo, es el auditivo y un cuestionario para conocer un poco de cómo se encuentran en el área socioemocional, finalmente en cuanto a la aplicación; se eligieron 4 fichas que fueron aplicadas al pie de la letra, lo cual llevo a una evaluación y reflexión de los resultados para posteriormente establecer un plan de mejora que mediante su aplicación permitiera un avance en los resultados obtenidos.

Finalmente se encuentran las conclusiones y recomendaciones, donde hago hincapié sobre la importancia de fortalecer las habilidades socioemocionales de los alumnos, y las adecuaciones que pueden surgir durante cada actividad, así como una breve comparación del plan de acción y el plan de mejora, también en relación a las actividades dirigidas a los padres de familia y una posible solución a esa situación.

Contextualización

Contexto de la comunidad

La Escuela Primaria Ignacio Manuel Altamirano está ubicada en Calle Prol. Ramón Corona 401, Cuauhtémoc, 50130 Toluca de Lerdo, Méx, en un contexto urbano, a su alrededor se encuentran diferentes establecimientos comerciales, como papelerías, tienda de abarrotes, dentista, el jardín de niños “Lic. Agustín González”, la oficina regional del empleo, salón de manicura y pedicura, tienda de uniformes, locales de bazares y la secundaria que está a lado con el mismo nombre.

Se encuentra ubicada en una zona muy transitada, por lo que la hora de llegada se les dificulta un poco, debido al tráfico que hay en todas las calles que la rodean. Para la hora de la salida, sucede algo similar ya que se demoran en llegar por los alumnos, algunos, teniendo que esperar hasta las 2:00 pm. A la hora de la salida se encuentran puestos de comida, paletas,

dulces, juguetes y de papelería, de algunos de los padres de familia de la institución.

Contexto institucional

La Escuela Primaria “Ignacio Manuel Altamirano”, es de tiempo completo, y una de las 1,313 escuelas de la localidad de Toluca de Lerdo. El turno matutino, donde se llevaron a cabo las prácticas profesionales, está integrado por un director, subdirectora y secretaria escolar, con 28 maestros frente a grupo, así como 8 promotores; 2 de Educación Física, 2 de Educación Artística, 2 doctoras, odontóloga y uno más de inglés, además de servicio de USAER.

El horario de las clases es de 8:00 am a 1:00 pm, tanto en la hora de entrada y salida se cuentan con guardias realizadas por los padres de familia de diferentes grupos, de igual manera se tienen dos recreos intermedios, el primero de 10:00 am a 10:30 am, que corresponde a primaria baja y el segundo de 10:35 am a 11:05 am, para primaria alta, estos recreos cuentan con guardias de los maestros ubicados, en distintas partes de la escuela, como los pasillos, jardineras, canchas, baños, bosque y el techumbre.

En cuanto a la infraestructura, descrita por García (2007) como “el conjunto de instalaciones y servicios que permiten el funcionamiento de una escuela, así como el desarrollo de las actividades cotidianas en el edificio escolar” (15), cuenta con servicios básicos como la electricidad, agua, drenaje, e internet, la escuela está conformada por 35 salones en total, entre ellas 27 aulas de clase, los cuales cuentan con proyector y computadoras, pero no todos sirven y los restantes son espacios para biblioteca, promotores, personal de apoyo, un espacio para directivos, odontología, un pequeño auditorio, sala de usos múltiples y uno más para las clases de inglés. Finalmente dentro de la escuela también hay un espacio designado para la supervisión escolar de la zona.

Cuenta con una tienda escolar, sanitarios para niños y niñas, en buenas condiciones y cada uno de ellos con dispensador de jabón, así mismo con

sanitarios para maestros, bajo las mismas condiciones, también con una techumbre que cubre la mitad del patio y el resto se ocupa como canchas, así como áreas verdes y estacionamiento.

Contexto áulico

El quinto grado grupo “B”, del turno matutino está conformado por 34 alumnos de los cuales 18 son hombres y 16 mujeres, los alumnos se encuentran entre la edad de 10 y 11 años, se revolvieron los 4 grados, por lo que algunos apenas se están conociendo y que de acuerdo con la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget, se encuentran en la etapa de operaciones concretas, la cual se caracteriza porque el niño comienza con la resolución de problemas de manera lógica y reflexiva y su pensamiento es cada vez menos egocéntrico, además de que aprende a clasificar objetos de acuerdo a sus semejanzas y establece relaciones.

Sobre los estilos de aprendizaje, de acuerdo al test aplicado, se rescata que la mayoría del grupo se caracteriza por ser Auditivos, algunas de las características de este tipo de aprendizaje, es que los alumnos se orientan más hacia la asimilación de información a través del oído, dependen de escuchar y hablar como maneras principales para su aprendizaje, y suelen ser muy buenos escuchando a los demás.

Las asignaturas que destacan para los alumnos y que llaman más su atención, son Español, Matemáticas, Ciencias Naturales, Educación Física y Artes. En cuanto a gustos e intereses, se pudo rescatar la siguiente lista:

- Escribir
- Leer
- Cantar
- Hacer deporte
- Dibujar y pintar
- Colorear
- Trabajar en equipo
- Manualidades

Acercamiento al problema

Problema

La Escuela Primaria Ignacio Manuel Altamirano, le da gran importancia a la inclusión y a la Educación Socioemocional por lo que se pide se vea descrita una actividad, de manera libre, es decir de acuerdo al proyecto que se va a trabajar se elige la ficha correspondiente. Aunque no se trabaja como tal sino que solo se considera el propósito y de ahí se parte a una actividad relacionada.

Esta actividad se trabaja en conjunto con la asignatura de Formación Cívica y Ética y durante el desarrollo de la actividad se deja de lado o se le da prioridad dicha asignatura. A pesar de que se tiene un acuerdo como institución de que se trabaje socioemocional con alguna de las fichas didácticas, no se realiza como tal, ya que se incluye en el proyecto, pero en ocasiones no se llega a realizar, o se pide, se trabaje alguna actividad de la caja de herramientas socioemocionales, pero estas, siempre relacionadas con Formación Cívica y Ética.

Elección del tema

El interés hacia el área socioemocional tiene como base las jornadas de práctica y observación que he tenido durante el trayecto de mi formación docente en las diversas escuelas primarias a las que tuve oportunidad de asistir de manera presencial y virtual; pues noté varias situaciones por las que han pasado los alumnos, como la pérdida de algún familiar, el divorcio de los padres, o quedarse solos en casa después de la escuela, sin alguien que les ayudara a sus actividades extra clase, por lo que en algunos casos existía el hecho de que no se cumplía con el material o las tareas, por la misma situación, este último caso visto en su mayoría en el quinto grado grupo "B".

Además toma gran relevancia porque afecta tanto al aprendizaje del alumno como a su integridad personal como de quien lo rodea, y que en ese sentido los alumnos reciban una educación de calidad, la cual la OCDE (citado por

Repetto, 2010) la define como “aquella que asegura a todos los jóvenes la adquisición de los conocimientos, capacidades, destrezas y actitudes necesarias para prepararles a la vida adulta” (83).

Así mismo Ortiz (2017) menciona que:

“La educación emocional es una parte esencial de la educación de cualquier persona y en especial, de los niños. Para conseguir ser emocionalmente competentes se requiere práctica continua, por lo que este tipo de aprendizaje debe iniciarse en los primeros años de vida y estar presente durante toda ella” (2).

Por lo que por medio de las actividades, se deben atender a las necesidades que tengan los alumnos, especialmente relacionadas con el ámbito socioemocional.

¿Qué tipo de problema es?

La problemática de las emociones se enfoca en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en el área de desarrollo personal y social en conjunto con el fichero de actividades didácticas del PNCE. Ya que se trabajaron las actividades que se establecen en el fichero propuesto por la Dirección General de Desarrollo de la Gestión Educativa, de la Subsecretaría de Educación Básica, de la Secretaría de Educación Pública. El cual permitió que los alumnos fortalecieran la capacidad de regular sus emociones y saber cómo actuar como parte de sus habilidades socioemocionales.

¿A quiénes afecta?

Esta problemática afecta principalmente a los alumnos del quinto grado grupo “B”, dado que al no reconocer sus emociones o regularlas, se les dificulta actuar ante diferentes problemáticas, además de las vivencias que han tenido y les han afectado, al no saber cómo manejarlo o afrontarlo, afecta a los alumnos porque se les observa distraídos por dichas problemáticas. Así mismo afecta a la práctica educativa debido a lo anterior mencionado.

Diagnóstico

Durante la jornada de observación se tenían que aplicar instrumentos que permitieran conocer las características del grupo, en el que estaría interviniendo, sin embargo no fue posible ya que como era inicio del ciclo escolar, la maestra titular fue quien aplicó dichos instrumentos, de los cuales se me proporcionaron los datos, por lo que ya no se aplicaron instrumentos propios, por el comentario, de que ya iban a estar muy saturados de información.

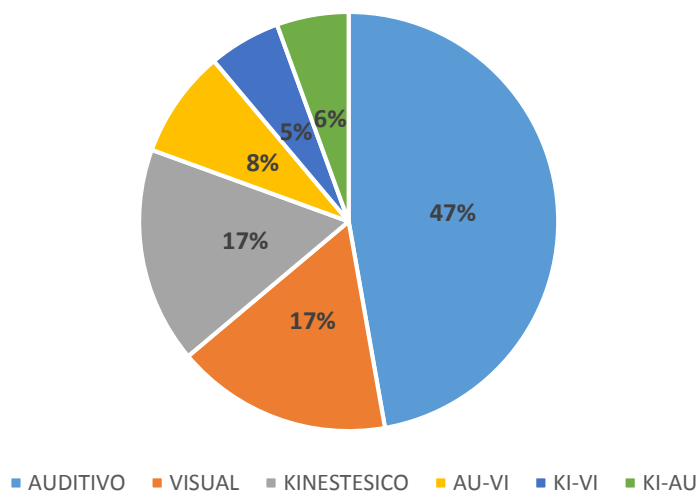
Debido a esto, se optó por hacer preguntas en diferentes días, a manera de que ellos respondieran lo que pensaban en ese momento, así mismo mediante la observación, me pude percatar que la habilidad socioemocional que es necesaria fortalecer es “relaciones personales”, debido a que cuando se les pedía que trabajaran en equipo, solo lo hacían con sus amigos y dejaban de lado a los demás, o cuando se les pedía que realizaran filas mixtas, no querían estar cerca de ciertos compañeros, además de que les causa conflicto el trabajar niña y niño.

Para esto realicé una guía de observación orientada a esa habilidad socioemocional, con 4 indicadores; interacción entre compañeros, relaciones profundas y superficiales, relaciones amenas o conflictivas, actividades colaborativas, anexo 1.

Uno de los instrumentos que se aplicaron fue el test para conocer los canales de aprendizaje de los alumnos (anexo 2), los cuales se pueden observar en la figura 1.

Figura 1.

Canales de aprendizaje

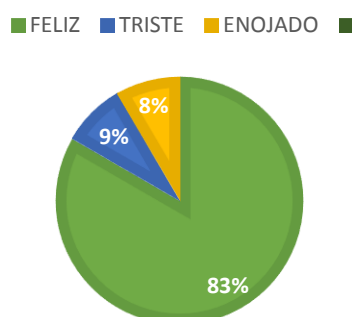


Nota: En cuanto a los canales de aprendizaje se puede apreciar que predomina el canal auditivo. Fuente: Elaboración propia, 2023.

Otro instrumento aplicado fue el diagnóstico de habilidades socioemocionales (anexo 3), el cual estaba formado por 15 preguntas, con tres opciones de respuesta, feliz-triste-enojado, teniendo los resultados que se observan en la figura 2.

Figura 2.

Diagnóstico de socioemocional



Nota: En cuanto al diagnóstico de habilidades socioemocionales se rescata que los alumnos en su mayoría tuvieron una emoción positiva ante las situaciones planteadas, pero hay 6 más quienes están hacia un foco amarillo y rojo en emociones negativas. Fuente: Elaboración propia, 2023.

A pesar de que predomina la emoción feliz, todos coincidían en estar tristes o enojados por estar en su nuevo grupo, ya que los separaron de sus amigos, por lo que se piensa que los alumnos son sensibles al cambio.

Se aplicaron 2 instrumentos más, los cuales fueron cuestionarios a padres de familia sobre el contexto social y familiar, y otro más sobre educación sexual, de los cuales no se tienen los resultados del grado, ya que fue a nivel institucional.

Propósito

Fortalecer las habilidades socioemocionales a través de la aplicación del fichero del PNCE, priorizando las siguientes:

1. Identifica sus cualidades y reconoce las de otros
2. Relaciones personales

Competencias

A través del proceso formativo, se sabe que se deben cumplir con competencias profesionales, las cuales según el Plan de estudios 2018 de la Licenciatura en Educación Primaria, se refiere al “desempeño que resulta de la movilización de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, así como de capacidades y experiencias” (SEP, 2018: 16) que me van a permitir ejercer la profesión docente. Por lo que enlisto las que considero se van fortalecer durante el desarrollo de este trabajo:

- Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las

necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio (8-9).

Intención

Las emociones forman parte del día a día de los alumnos, son expresadas a través de su conducta por lo que es importante que desde pequeños aprendan a reconocer sus emociones, y las situaciones que las provocan, para saber cómo manejarlas y regularlas, por lo que, como maestros debemos ser guías en ese proceso de desarrollo, así como apoyar y entender a los alumnos.

En ese sentido Caballero (2016), menciona que “las emociones determinan constantemente el comportamiento humano, por lo que estas no pueden desvincularse del ámbito educativo” (123), siendo la educación emocional necesaria para el desarrollo integral de los alumnos.

En el Plan y Programas 2017 se describe que:

“la Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, además de construir una identidad personal, establecer relaciones positivas y tomar decisiones de manera responsables”. (518)

El Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE) “es una estrategia preventiva y formativa para desarrollar ambientes de aprendizaje, caracterizados por prácticas pedagógicas y de gestión que coadyuven a la construcción de una cultura de paz y una convivencia armónica, inclusiva y democrática” (SEP, 2019: 3).

Por lo que el PNCE ofrece un fichero de actividades didácticas, con el fin de trabajar diferentes aspectos para favorecer en la integridad de los alumnos, elaboradas con un enfoque de derechos humanos y de igualdad de género, de acuerdo con los principios de la Nueva Escuela Mexicana.

Se trabajará con fichas de actividades, definidas como “una forma de trabajo que tiene estructura y objetivos, además, deben ser planeadas, organizadas y no pueden ser improvisadas” (Valverde y Chavarría, 2003: 107). En dichas fichas de actividades se deben tener áreas para retroalimentar, por lo que son un recurso conveniente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El PNCE (2019) “considera importante continuar fortaleciendo el desarrollo de habilidades socioemocionales en el alumnado, tales como la autoconciencia, regulación emocional, la autoestima, la empatía, la asertividad y la resolución de conflictos” (6). Para que en ese sentido les permita a los alumnos, en situaciones de tensión o conflicto generar emociones, pensamientos, comportamientos, actitudes, valores y habilidades que favorezcan una convivencia pacífica, inclusiva y de respeto a los derechos humanos.

Diversas investigaciones de Aluja y Blanch como lo mencionan Peña y Repetto (2010) “han mostrado que los alumnos con mayor éxito académico poseen mejores niveles de habilidades socioemocionales” (83). Por lo que es importante el desarrollo de dichas habilidades, para que los alumnos puedan tener una vida plena y satisfactoria.

Las habilidades socioemocionales “son aquellas conductas aprendidas que llevamos a cabo cuando interactuamos con otras personas y que nos son útiles para expresar nuestros sentimientos, actitudes, opiniones y defender nuestros derechos” (Montagud, citado por Cedeño, 2022: 467). Por lo que las habilidades socioemocionales permiten comprender, expresar y regular las emociones, a fin de mantener comportamientos que facilitan la interacción efectiva y satisfactoria en las relaciones con los demás.

Así mismo se menciona que “el trabajo sobre el aprendizaje social y emocional de niñas, niños y adolescentes (NNA) contribuye a la disminución de problemas de conducta, a la mejora de la autoestima y al logro académico, consiguiendo estudiantes más autónomos, con autoeficacia” (6)

Tomando en cuenta que los alumnos pasaron por un cambio drástico, que fue la pandemia ocasionada por el virus SARS-CoV-2, aunque que se tomaron medidas en el ámbito educativo con el fin de no afectar el proceso de aprendizaje en los estudiantes. De acuerdo con datos del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) citado por Universidad CETYS (2021), “la cuarentena para evitar la propagación rápida del virus SARS-CoV-2 generó que aproximadamente 30 millones de alumnos, de todos los niveles educativos presenciales, tuvieron que dejar de ir a sus centros escolares porque se suspendieron las clases” (1).

En este contexto cada uno de los alumnos pasó por diferentes situaciones desde la pérdida de un familiar, estar lejos de sus amigos, o quedarse en casa solos por la necesidad de sus padres por salir a trabajar.

Bajo estas condiciones, con el fin de contribuir en el bienestar de los alumnos de quinto grado de la Escuela Primaria Ignacio Manuel Altamirano, en su turno matutino se pretende fortalecer las habilidades socioemocionales que describe el fichero del PNCE, a través de las actividades que propone el mismo, fortaleciendo el área socioemocional en ellos.

Compromisos

Es importante mencionar los compromisos que asumo para el desarrollo de dicho trabajo, por lo que, en un primer momento describo parte de la trayectoria en la institución y las vivencias que he tenido, las cuales han contribuido a este proceso de formación.

Ingresar a la Normal No. 1 de Toluca, fue un gran logro, porque después de realizar el examen de admisión aún tenía dudas de si realmente quería ser parte del magisterio y también si iba a ser aceptada, pero cuando recibo los resultados, al ver la leyenda de “aceptada”, fue emocionante por las nuevas cosas que vendrían.

Después de unas semanas de clases, hubo cosas que llegaron a ser negativas, ya que algunos maestros que fueron parte del primer semestre

hacían comentarios negativos, provocando, desconfianza y hacerme cuestionar si realmente lograría algo. Pero algo que permitió que confiara de nuevo, fueron las practicas, que aunque solo eran de observación y ayudantía, pude estar en ese contexto, compartiendo con los titulares y los alumnos, que a pesar de que el tiempo de convivencia en ese semestre, fue corto, fue de gran aprendizaje. El que los maestros titulares brindaran parte de su experiencia y consejos, además de hacerme saber en qué puedo mejorar y corregir, enriqueció la práctica educativa.

Estar frente a grupo, durante la pandemia ocasionada por el virus SARS-COV-2, fue un gran reto, pero también fue una etapa de mucho aprendizaje y fue fundamental para conocer un poco del contexto de los alumnos, ya que detrás de las cámaras prendidas había mucho más que los alumnos realizando las actividades, como los padres de familia que estaban al pendiente, ver a las mamás, en su día a día, saber que tomaban clases desde el trabajo de sus papás, y sobre todo el escuchar sus vivencias, que también, fue importante. Esta experiencia fue fundamental para fortalecer habilidades, como el utilizar las herramientas tecnológicas, ser autónoma, ser más empática con los docentes y alumnos y sobre todo tomar en cuenta el contexto para planear las actividades de aprendizaje.

Toda esta experiencia permitió tener una práctica más humanista, por lo que soy consciente de que debo asumir compromisos en este último paso y siendo alumna normalista, así como durante toda mi formación académica, por lo que enlisto cada uno de mis compromisos:

1. Realizar un diagnóstico para identificar como se encuentran los alumnos en cuanto a sus habilidades socioemocionales: Por lo que se consideraron los resultados del diagnóstico que se le realizo a los alumnos, para identificar las cuestiones o situaciones con los que se sienten identificados y que de cierta manera les perjudica.
2. Realizar planeaciones con el propósito de que cada actividad encamine a los alumnos a fortalecer sus habilidades socioemocionales: es necesario adaptarse a las necesidades que tengan los alumnos, así

como a sus características, así mismo considerar el contexto en el que se desarrollan ya que se sabe que la mayoría de los padres de familia son profesionistas, que aunque, beneficia porque se le da una buena calidad de vida al alumno, también es perjudicial, por lo anterior mencionado, que por el trabajo no permite atender completamente al alumno.

Otro de los compromisos que asumo y por los cuales elegí esta modalidad de titulación es el de:

3. Transformar mi práctica día con día, haciendo énfasis en desarrollo de habilidades socioemocionales, para que tengan una vida plena.

Ambigüedades

La Educación Socioemocional es de suma importancia ya que se describe como un proceso de aprendizaje a través del cual los alumnos integran en su vida diferentes aspectos, los cuales el Plan de Estudios 2017, describe los siguientes:

Conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética, que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje (224).

A pesar de que en la institución se le da importancia al trabajo a la Educación Socioemocional, en el quinto grado grupo "B" no se trabaja como tal, o no se le da el peso necesario, ya que se trabaja en conjunto con Formación Cívica y Ética.

También se tomó en cuenta los antecedentes, como lo fue la pandemia y la observación en el grado, donde se rescató que la mayoría de los alumnos no cumplían con la tarea o los materiales que se solicitaban para trabajar, mediante el diálogo los alumnos comentaban que era porque en casa no había

quien los apoyara, ya que sus papás trabajan y se tenían que quedar solos durante todo el día, otros más tenían con quien quedarse, abuelitos o tíos, pero que realmente no los apoyaban.

Otro punto es que algunos alumnos no trabajaban en clase o se encontraban distraídos, de acuerdo con esto, con el diálogo comentaban algo similar como lo anterior, los papás trabajan durante toda la tarde y se quedan con algún familiar o completamente solos.

Metodología

El trabajo se desarrolló a través de la investigación acción de Jhon Elliot (citado por Bernal 2011), el cual la describe como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” (2). A partir de la cual se pretende realizar una reflexión de los resultados obtenidos de la práctica.

El método de Elliot (citado por Bernal 2011), se compone de las siguientes fases:

- Identificación de una idea general. Descripción e interpretación del problema que hay que investigar.
- Exploración o planteamiento de las hipótesis de acción como acciones que hay que realizar para cambiar la práctica.
- Construcción del plan de acción. Es el primer paso de la acción que abarca: la revisión del problema inicial y las acciones concretas requeridas; la visión de los medios para empezar la acción siguiente, y la planificación de los instrumentos para tener acceso a la información (13).

Elliot (citado por Bernal 2011), hace énfasis en poner atención a la puesta en marcha del primer paso en la acción, la evaluación y la revisión del plan general. Así mismo menciona los aspectos que debe de incluir un informe con un enfoque de investigación acción (22):

- Cómo evolucionó la idea general a través del tiempo.
- Cómo evolucionó la comprensión del problema.
- Qué medidas se tomaron a la luz de la comprensión señalada y cómo se hizo frente a los problemas.
- Los efectos que generaron las acciones tomadas.
- Las técnicas utilizadas para recoger la información.
- Los problemas que encontraron al utilizarlos.
- Cualquier problema ético que se planteó.

De acuerdo a la metodología, se establecen las actividades a realizar:

- Conocer las emociones que tiene el alumno e investigar como a través del fichero de actividades didácticas del PNCE, se fortalecen sus habilidades socioemocionales
- Desarrollar las actividades que plantea el fichero del PNCE para fortalecer las habilidades socioemocionales en alumnos de quinto grado.
- Evaluar que tan eficiente fue la aplicación de las actividades del fichero del PNCE, y de qué manera contribuye al fortalecimiento de las habilidades socioemocionales
- Reflexionar sobre el desarrollo de las actividades que plantea el fichero del PNCE para replantear una propuesta de mejora que permita el logro del aprendizaje en los alumnos.

Planificación

Fue importante que antes de aplicar las actividades de las fichas, fueran leídas y analizadas para tener un conocimiento previo de lo que se iba a trabajar, así mismo para saber el propósito de la ficha y los recursos que se utilizarían, para tenerlos con tiempo

Las actividades que se realizaron durante este trabajo fueron las siguientes:

1. Se aplicaron las fichas de actividades del PNCE, siguiendo las instrucciones que marca y haciendo uso del material que plantea, dichas fichas se aplicaran los jueves, cada quince días.
2. Trabajar con la actividad principal y considerar las variantes.
3. Que los alumnos escriban una reflexión al final de cada actividad.

Las fichas se ajustaron a las necesidades de los alumnos y a los temas que se estaban trabajando dentro de la planeación y sobre todo con las características del grupo.

Así mismo durante la aplicación de las fichas se le dio importancia al trabajo colaborativo, dinámicas de juego, relajación y convivencia, para el fortalecimiento de habilidades socioemocionales.

Acción

Se trabajó el área socioemocional con el fichero de actividades del PNCE, tomando en cuenta 3 de las líneas temáticas que aborda, debido a que fueron seleccionadas de acuerdo a sus temáticas y en relación a los temas de cada proyecto, las líneas seleccionadas fueron las siguientes:

1. Desarrollo de competencias socioemocionales.
2. Promoción de la igualdad de género.
3. Reconocimiento y valoración de la diversidad.

Se trabajó una ficha didáctica, por línea temática seleccionada y relacionada al proyecto que se desarrolló en el momento de intervención, la estructura que tienen las fichas, es la siguiente:

- **Nivel:** Los niveles a los cuales van dirigidas las fichas: preescolar, primaria o secundaria.
- **Línea temática.** Número de ficha. Tiempo estimado.
- **Propósito:** Expresa el aprendizaje que se busca lograr.
- **Apuntes para el personal docente:** Información breve para la comprensión del tema a trabajar.

- **Con el alumnado:** Actividades a realizar. Se proponen dos variantes de acuerdo con el contexto y el nivel de desarrollo del alumnado.
- **Entre el colectivo docente:** Sugerencias de actividades para promover la sensibilización y formación sobre el tema.
- **Con las familias:** Actividades para que las familias del alumnado trabajen el tema en su vida diaria.

Por lo que se propuso el trabajo en equipo, en parejas, la realización de escenificaciones y el juego de roles que implicó la cercanía y la interacción física como condiciones deseables de interacción para la vida social de los alumnos.

Una vez mencionado un panorama de las características de las fichas didácticas, se comenzó a trabajar a partir del 9 de enero, a primera hora ya que se le dio prioridad a la actividad y anticipando que por otras actividades no se pudiera realizar.

Para dar cuenta de las actividades realizadas, se recuperó información mediante el diario del profesor, el cual es clave para identificar ciertos aspectos, y también se rescatan diálogos con los alumnos, por lo que se emplearon tres nomenclaturas identificadas en la tabla 1.

Tabla 1.

Nomenclaturas empleadas en los diálogos.

Estudiante normalista	EN
Alumno	A
Todos	T
Docente titular	DT

Fuente: elaboración propia, 2023

Ficha 1: "De amor y libertad"

La primer ficha a desarrollar fue la numero 18, de nivel secundaria, la cual lleva por nombre "De amor y libertad", vinculada con la línea temática;

promover la igualdad de género. A continuación se describen las condiciones de dicha ficha del Fichero del PNCE (2019):

Tiempo estimado: 40 minutos

Propósito: Que las y los adolescentes reconozcan la necesidad de establecer relaciones respetuosas, equitativas y libres de violencia que favorezcan su desarrollo personal.

Recursos

- Sinopsis del cuento Arturo y Clementina.

Apuntes para el personal docente:

- Es necesario sensibilizar al alumnado y a las familias sobre la necesidad de un cambio de actitud acerca de las actividades domésticas, los oficios y las profesiones tradicionalmente asignados a las mujeres, a fin de erradicar el sexismo en los ámbitos familiar y social, así como cuestionar los comportamientos que reproduzcan los roles de género y modificar las desigualdades entre mujeres y hombres.
- Desde el espacio educativo podemos incidir en la construcción de nuevas formas de pensar para prevenir la violencia sexista, la discriminación por género, violencia en relaciones de noviazgo, o de “amigos con derechos”, entre la población escolar. Todas las violencias inciden de manera negativa en el aprendizaje y desempeño del alumnado.
- La violencia en el noviazgo, es un tema necesario de abordar como parte de la Educación Socioemocional, porque en el nivel de secundaria, las y los adolescentes tienen su primera pareja sentimental y pueden poner en práctica las formas de relación vistas en su casa, en las telenovelas, en películas románticas y novelas rosas. Es conveniente que las y los adolescentes comprendan la importancia de las relaciones interpersonales con base en el respeto mutuo.

- Desmontar los estereotipos de género requiere de intervenciones educativas con enfoque de género, para ello es útil la coeducación que ofrece una formación integral, puesto que está orientada a desarrollar todas las capacidades individuales independientemente del género, permite formar actitudes y valores que privilegian el respeto al otro sexo, favorecen su enriquecimiento mutuo y contribuyen a la eliminación de estereotipos sexistas, a partir de situaciones cotidianas, cercanas a las alumnas y los alumnos, que facilitan la revalorización del papel de las mujeres en distintos ámbitos.

Con el alumnado

- Leer en grupo la sinopsis del cuento Arturo y Clementina.

"Arturo y Clementina son dos tortugas enamoradas que viven a la orilla de un estanque. Clementina es alegre, vivaz y soñadora. Arturo carga sobre su caparazón la responsabilidad de ofrecerle todo lo que él considera valioso. Arturo valora la cultura, y se ríe de la "ingenuidad" de su compañera al querer desarrollar distintas actividades artísticas. Clementina carga los prejuicios e inseguridades de su marido. Lo que le interesa a Clementina es ver mundo, tener una vida de aventuras y llena de descubrimientos. Arturo, sin embargo, quiere una vida tranquila y sin sorpresas y no entiende cómo ella rechaza sus esfuerzos por brindarle una vida llena de objetos valiosos. Un día, Clementina decide vivir a su manera, elegir por sí misma, y tomar sus propias decisiones. Cuando Arturo no la encuentra en su casa no entiende nada".
- Analizar el cuento por equipos, todos integrados por adolescentes de ambos sexos, a partir de las siguientes preguntas:
 - a) ¿Qué hace distintos a Arturo y a Clementina?
 - b) ¿Se valoraban mutuamente?
 - c) ¿Por qué Clementina rechaza los esfuerzos de Arturo?
 - d) ¿Qué opina y cómo trata Arturo a Clementina?
 - e) ¿Por qué se va Clementina?

- Compartir las respuestas en grupo y orientar las reflexiones en torno al respeto hacia la pareja y en general hacia las otras personas, ya que favorece la comunicación asertiva y la solución de diferencias sin ambigüedades, de forma oportuna y pacífica. Asimismo, mencionar que esto permite la creación de climas de confianza y armonía, el desarrollo de la empatía y el respeto a las diferencias y a la individualidad de cada persona.
- Solicitar a los equipos que elaboren una narración donde se describa la convivencia en pareja y en familia, que fomente relaciones igualitarias, al mismo tiempo que se respetan los esfuerzos de cada persona por alcanzar sus propios ideales.
- Leer sus narraciones ante el grupo y reflexionen acerca de estas.
- Elaborar un crucigrama relacionado con las actitudes y valores que permitan a las mujeres y a los hombres mantener relaciones respetuosas de convivencia armónica y, sobre todo, que se orienten a la igualdad de género.
- Comentar que el respeto consiste en el reconocimiento de los intereses, sentimientos, deseos y derechos de la otra persona. Esto también aplica para las relaciones de pareja, entre grupos de personas, entre países y organizaciones de diversa índole.

Variante

Pedir que escriban por equipos una historieta o un cuento que tenga un final distinto, donde pongan de manifiesto los valores y actitudes necesarios para lograr una convivencia equitativa e igualitaria entre mujeres y hombres.

Entre el colectivo docente

- Es importante reconocer, la necesidad de la vinculación en la labor formativa entre la escuela, las familias y la comunidad, para instaurar entre las y los adolescentes, una convivencia con base en el respeto, la libertad, el aprecio y la estima para sí y hacia las personas que los

rodean. Por este motivo, deben realizarse acciones al interior de las escuelas y de las aulas.

- Acuerden en colectivo la elaboración y/o la recopilación de materiales informativos (gráficos, de audio o de video) para difundir en la comunidad escolar conceptos e ideas orientados a instaurar la igualdad de género con base en una convivencia pacífica e inclusiva.

Con las familias

A partir de la identificación que realizaron de los roles planteados en el cuento de Arturo y Clementina, pedir al alumnado que compartan la historia en familia, reflexionen sobre las actitudes y valores necesarios para favorecer la igualdad de género, la convivencia pacífica y armónica entre mujeres y hombres.

Solicitar a los alumnos, que, en familia, resuelvan el crucigrama que elaboraron o compartan los finales alternativos de sus cuentos, con la intención de reflexionar sobre las ideas planteadas y resaltar la importancia de estos conceptos en la eliminación de las actitudes y valores que impiden la igualdad de género y la erradicación de la violencia de género.

La ficha fue aplicada el día jueves 19 de enero de 2023, a las 8:00 am dieron el toque para entrar al salón de clases, unos se encontraban dentro y otros más afuera del salón, quienes quisieron entrar corriendo, por lo que les pedí que se organizaran para que pudieran entrar en orden (86):

DT: podrían hacer una fila mixta.

A1: ¡maestra, los niños me están empujando!

A2: es que se metió a la fila

EN: si no se ponen de acuerdo y no se organizan no van a poder entrar al salón.

DT: si maestra, no los dejes pasar, ¡que resuelvan sus problemas!

Mientras yo estaba con los alumnos que se encontraban afuera, la maestra titular comenzó a trabajar con los que se encontraban dentro, que eran la mayoría.

A3: maestraaa, ya estamos formados, ¿ya podemos pasar?

Dentro del salón les hice la observación de que era una situación muy fácil de resolver, pero si no se ponen de acuerdo, sería casi imposible.

Ya estando todos dentro del salón, les comente que haríamos una actividad en equipo:

EN: chicos, vamos a hacer una actividad en equipo, ¿han escuchado el cuento de Arturo y clementina?

A4: mmmm, no maestra.

A5: ¿de qué trata?

EN: les voy a contar una parte del cuento, pongan mucha atención porque me van a platicar de que trata.

Comencé a leer la sinopsis del cuento y observe que algunos alumnos hacían anotaciones.

EN: ¿qué opinan del cuento?

A6: yo creo que Arturo hacia lo que podía.

A7: que todos tenemos diferentes gustos.

EN: ¿ustedes conocen a alguien que viva una situación como la de ellos?

A8: no, pero en la tele si pasan.

EN: ¿y ustedes que harían para solucionar el problema?

A9: yo creo que hablar sobre lo que nos gusta y lo que no.

A10: si maestra, así como en mi casa, luego nos ponemos a platicar sobre algo que no nos gusta, dice mi mamá que es para evitar problemas.

Después de los comentarios, les pedí que se reunieran en equipo para que dialogaran sobre un final distinto del cuento y lo escribieran, para eso les di 10 minutos. Después del tiempo transcurrido pasaron a dejarme el cuento, les pedí que anotaran el tema y aprendizaje esperado de la siguiente asignatura, mientras que yo revisaba sus breves cuentos, unos cambiaron a los personajes, otros solo escribieron tres renglones contando lo mismo que les había contado, de un total de 5 equipos, solo uno fue el que logro realizar la actividad con éxito.

EN: chicos ya revise sus cuentos y solamente un equipo realizo la actividad de manera correcta.

A11: es que en nuestro equipo no se ponían de acuerdo en que escribir.

A12: maestra y en nuestro equipo no querían trabajar.

EN: de acuerdo, como tenemos varios puntos de vista, por equipos elijan a un integrante, para que pase a comentar su versión del cuento y cuando terminen el equipo que si lo realizo, pasara a hacer una breve escenificación de su versión.

Pasaron cuatro alumnos a mencionar como querían que pasara el cuento, en el cuento original solo hay dos personajes y ellos agregaron a más, otros se desviaron de la idea principal (Salazar, 2023: 19 de enero).

Finalmente paso el equipo a escenificar su versión, con material que se tenía en el salón, figura 3.

Figura 3.

Escenificación del cuento



Nota: escenificación de la versión del cuento en equipo. Fuente: toma propia, 2023.

EN: ¿qué les pareció la versión del equipo?

A13: si hubieran pasado así las cosas, ellos seguirían juntos.

DT: maestra, deje hasta ahí la actividad, después la concluye, para poder trabajar con las asignaturas (Salazar, 2023: 19 de enero).

Ficha 2: “Semáforo de las emociones”

La segunda ficha a desarrollada es la numero 1 “semáforo de las emociones” de nivel preescolar, vinculada con la línea temática; desarrollo de competencias socioemocionales. A continuación, se describen las condiciones de dicha ficha del Fichero del PNCE (2019):

Tiempo estimado: de 30 a 40 minutos

Propósito: Que los alumnos identifiquen y reconozcan sus propias emociones mediante expresiones faciales.

Recursos: Caja con recortes de rostros y figuras de historietas, que muestren diferentes emociones.

Apuntes para el docente

- Las emociones forman parte del ser humano y deben educarse para que las niñas y los niños puedan crecer, desarrollarse y convivir mejor consigo mismos y con los demás. La educación emocional debe iniciarse desde las primeras etapas de la vida, que es cuando hay mayores probabilidades de que sea efectiva.
- Para desarrollar competencias emocionales, un primer paso consiste en tener conciencia de las propias emociones en el momento en que ocurren, por lo que es importante reconocerlas, aceptarlas y expresarlas de forma asertiva.
- Un ejercicio importante en el salón de clases consiste en que el alumnado describa lo que siente y lo que le provoca alguna emoción para identificarla y llamarla por su nombre. Hay emociones como: enojo, vergüenza, tristeza, temor, alegría, o sorpresa que deben ser reconocidas para expresarlas de manera apropiada.

Con el alumnado

- Presentar recortes de rostros de alguna revista o periódico, así como de algunos personajes de historietas.
- Dividir una cartulina en 4 partes y escriban en cada una de ellas el nombre de las siguientes emociones básicas: enojo, miedo, alegría y tristeza.
- Pedir a los alumnos que coloquen los recortes de acuerdo al tipo de emoción que consideren representa el rostro o los personajes.
- Una vez que terminen, preguntar a las niñas y los niños lo siguiente:
 - a) ¿En qué momentos han sentido miedo?
 - b) ¿En qué parte de su cuerpo lo han sentido más?
 - c) ¿Qué hicieron cuando se sintieron temerosos?

- Solicitar que de manera individual cada uno dibuje algo que le cause miedo.
- Después, tratando de que todo el grupo participe, mediante una lluvia de ideas, cada una de las niñas y los niños compartan sus dibujos y mencionen a qué le tiene miedo; mientras usted escribe en una lista los miedos descritos y agrupa aquellos con características similares.

Primer variante

Mostrar al grupo imágenes asociadas a diferentes emociones, para que las niñas y los niños nombren la emoción que identifiquen. Una vez que sea reconocida, pida que dibujen algo que les haga sentir la emoción que están distinguiendo, apoyándose con algunas situaciones de la vida cotidiana. Puede decirles, por ejemplo:

- Daniel se siente triste cuando su mamá se va a trabajar.
- Luisa se pone alegre cuando su papá juega con ella.
- Bety le tiene miedo a las arañas, etc

Segunda variante

Después de clasificar los rostros de acuerdo con sus emociones, el alumnado con su ayuda, puede jugar “charadas”, es decir, se colocará en el centro del salón, una caja con papelitos, en los cuales se escribirán diferentes emociones; algunas niñas y niños elegirán un papel y por medio de la mímica representarán físicamente la emoción que les tocó, mientras los demás tratarán de adivinarla.

Para cerrar

- Enfatizar con el alumnado la importancia de conocer lo que sienten y darle un nombre, por ejemplo: siento enojo, miedo, tristeza, alegría. De esta manera, podrán conversarlo con los demás y encontrar una solución a algo que les genere malestar, como cuando sienten miedo.

- El reconocer nuestras emociones nos permite pedir ayuda si lo necesitamos o compartir con los demás cuando la emoción que sentimos nos hace sentir bien.

Con el colectivo docente

- Trabajar en una actividad que permita que cada docente en su salón de clases pueda ayudar a las niñas y los niños a expresar sus emociones y, a la par, ajustar las actividades de aprendizaje para el alumnado que lo necesite; por ejemplo, se puede colocar en el salón un tablero con diferentes caritas que expresen distintas emociones para que cada quien, cuando lleguen, coloquen la inicial de su nombre debajo de la carita y así comunicar cómo se sienten ese día.
- Agregar un semáforo de emociones donde las niñas y los niños que se identifiquen con emociones desagradables puedan colocar una imagen o símbolo que los represente al lado del color del semáforo, que va a indicar el nivel de intensidad de la emoción experimentada, quedando de la siguiente manera: rojo - nivel intenso (necesito ayuda, necesito dialogar con mi maestra o mi maestro), amarillo - nivel medio (necesito un abrazo, un apapacho, y unos minutos para respirar y tranquilizarme), verde - nivel normal (puedo continuar con mis actividades cotidianas).

Con las familias

- Las madres, padres de familia o tutores pueden ayudar a que sus hijas e/o hijos empiecen a reconocer sus emociones por medio de verbalizar en voz alta lo que sienten y compartirlo con ellos, por ejemplo: “Hoy mamá se siente estresada porque tiene mucho trabajo y está cansada” “Papá está muy contento debido a que aprobaron su proyecto en el trabajo”, etc.
- Comentar con las familias de los alumnos que cuando sus hijas e hijos expresen algunas emociones difíciles, como enojo, tristeza o miedo, las madres, padres de familia, o tutores, en lugar de inhibir la manifestación

de esas emociones, conversen con ellas y/o ellos sobre las razones de por qué se sienten de esa manera y les escuchen con atención, dejando que la emoción sea expresada, para posteriormente, intentar ayudarles, si así lo solicitan o lo requieren (18).

Esta ficha se trabajó el jueves 16 de enero, cuando se dio el toque a las 8:00 am y que ya todos estaban dentro del salón, me pare frente a ellos, los observe por un breve tiempo:

A1: maestra ¿Qué tiene?

A2: se ve, como enojada.

A3: maestraa, ya díganos.

EN: ¿por qué dicen que estoy enojada?

A4: porque se ve muy seria.

T: si maestra, como cuando nos regaña.

EN: (ríe), no chicos estoy feliz, pero fue parte para comenzar con la actividad.

A5: aaaaaa y de qué trata

Les explique qué trabajaríamos con las emociones como; felicidad, tristeza, vergüenza, sorpresa y miedo a través de expresiones faciales. Les pedí que eligieran una emoción y realizaran un dibujo que se las causara.

EN: ¿ya terminaron sus dibujos?

T: yaaaa maestra.

EN: de acuerdo, cada uno de ustedes pasara al frente, nos dirá la emoción que eligió mediante expresiones faciales y su dibujo y por ultimo tendremos que adivinar de que emoción se trata.

A6: pero que lo hagan bien, para que no sea difícil

Cada uno de los alumnos fue pasando a realizar la actividad, a los primeros, se les dificulto un poco en cuanto a representar la emoción, por lo que les pedí que recordaran un momento en el que se sintieron tristes:

EN: chicos, veo que se les dificulta representar la emoción, con sus expresiones faciales. Vamos a hacer un ejercicio: piensen en algo que les cause tristeza, pero no lo digan.

T: ya maestra.

EN: bien, quién quiere pasar a representar la emoción.

T: yo quiero maestra.

Pasaron 5 alumnos a realizar la representación, todos al mismo tiempo:

EN: observen bien a sus compañeros, e identifiquen quien los hace mejor.

A7: yo digo que A28.

A8: no, el no porque se quiere reír.

A9: a A24 le falta juntar más sus cejas.

EN: descansen un momento y vuelvan a hacer los gestos.

A10: maestra, maestra ya vi que al que le queda mejor es a A13.

A11: si es cierto, hasta agacho su cabeza un poco (Salazar, 2023: 16 de enero).

La actividad finalizo mencionado lo siguiente:

EN: Es importante que conozcan lo que sienten y darle un nombre, por ejemplo: siento enojo, miedo, tristeza, alegría. De esta manera, ustedes podrán conversarlo con los demás y aprenderán a representarlas y a regularlas.

Esta actividad fue continua, debido, a que al inicio de cada sesión les pedía que me comentaran cómo se sentían y la emoción de ese momento, esta última a través de sus expresiones faciales. Por lo que me di cuenta de la mejoría que tenían, en cuanto a identificar sus emociones y como representarla.

Ficha 3: “Mi estrella”

La tercera ficha desarrollada es la numero 7 “mi estrella” de nivel primaria, vinculada con la línea temática; desarrollo de competencias socioemocionales. A continuación, se describen las condiciones de dicha ficha del Fichero del PNCE (2019):

Tiempo estimado: de 40 a 50 minutos

Propósito: Que los alumnos fortalezcan su autoestima por medio de la opinión positiva hacia los demás, para valorar sus cualidades.

Recursos

- Lápices y/o colores, tijeras.
- Dos hojas blancas por alumno.
- Una cinta adhesiva por grupo.

Apuntes para el personal docente

- La autoestima es la valoración que cada persona tiene de sí misma, de sus características y capacidades; implica conocerse a sí mismo, a fin de usar las fortalezas para actuar, sentir, reaccionar e incluso enfrentar y resolver las diferentes situaciones de la vida cotidiana.
- La autoestima puede disminuir o aumentar debido a múltiples sucesos relacionados con la escuela, la familia y la comunidad, y depende de la sensibilidad de cada persona. Las niñas y los niños son muy susceptibles y muchos son afectados por los sucesos que ocurren a diario en las aulas o en las escuelas. Los fracasos, las experiencias

negativas y el miedo pueden bajar la autoestima, mientras que los éxitos, las buenas relaciones y el amor pueden aumentarla.

- Cuando las niñas y los niños se sienten respetados y valorados por otros, pueden crecer y desarrollarse con un sentido de confianza y seguridad y por lo tanto, con un buen nivel de autoestima. Asimismo, alimentar las relaciones interpersonales brinda la oportunidad de que aprendan a expresarse y valorar a los demás, tomando en cuenta que el respeto a las diferentes características de las personas, también permite apreciar con mayor claridad las cualidades que tienen los otros.
- Si enseñamos a las alumnas y los alumnos a identificar que todos poseen aspectos positivos y a poder comunicarlos, será más sencillo que puedan relacionarse de manera pacífica y fortalecer su autoestima.

Con el alumnado

- Escribir el nombre de cada alumno en un papelito y meterlos en una bolsa o un recipiente.
- Organizar al grupo formando un círculo y colocar al centro, la bolsa con los papelito que corresponde a cada uno de ellos.
- Comentar que cada vez que saquen un papelito, deberán decir algunas cualidades de la niña o niño que salga seleccionado, por ejemplo: eres muy alegre, eres inteligente, corres muy rápido, etc.
- Repartir a cada quien una hoja blanca, donde dibujen una estrella y escriban su nombre al centro. Adicionalmente deberán escribir, en cada pico de la estrella, los aspectos positivos nombrados por sus compañeros.
- Decoren o coloreen sus estrellas. Podrán colocarlas en algún lugar del salón o colgársela durante el resto del día para recordar las características y cualidades que poseen y que los hacen únicos y valiosos.

Primera variante

- En lugar de la estrella, en una hoja en blanco, dibujar una tabla que diga: Mis compañeros piensan que soy una persona... debajo de este título, deberán anotar por lo menos diez cualidades positivas.
- Peguen la hoja en la espalda con la finalidad de que sus compañeros marquen con una “palomita” las cualidades que reconocen en ellos.
- Al final, podrán observar lo que les marcaron; posteriormente, en plenaria invitarlos a comentar sobre las cualidades que les reconocen sus compañeros, por ejemplo: ¿Cuáles son las que tienen más palomitas? ¿Qué cualidades ignoraban que tenían? ¿Cuáles les gustan más y por qué? ¿Descubrieron algo nuevo acerca de sí mismos?

Para cerrar

- Comentar con los alumnos la importancia de reconocer en sí mismos y en los demás las cualidades que tienen para valorarlas y utilizarlas en la realización de sus actividades cotidianas. Lo anterior es una forma de fortalecer su autoestima.
- Recordar que cuando ven las cualidades de una persona contribuyen a incrementar su autoestima, es decir, el aprecio por sí misma, lo cual es una forma de relacionarse mejor con sus compañeras y compañeros, así como a trabajar en equipo.

Con el colectivo docente

- Juntos el personal docente y directivo pueden trabajar con la elaboración individual de sus estrellas, al interior de ellas escriban las cualidades que poseen y afuera, en cada pico, cómo usar cada una de estas cualidades para trabajar en aquellas características que quieran corregir.
- En grupo, pueden compartir sus estrellas; comenten de manera constructiva a sus compañeros y valoren las cosas que pueden cambiar, mejorar o eliminar, con las ideas que recibieron.

- Pueden realizar, en el espacio de periódico mural de la escuela, una constelación en donde el alumnado, docentes, madres y padres de familia, de forma voluntaria, coloquen sus estrellas para que toda la comunidad escolar reconozca las cualidades de los integrantes que la conforman.

Con las familias

- Solicitar a los alumnos que inviten a sus familiares a realizar el mismo ejercicio, para reconocer las cualidades que posee cada miembro de la familia; pueden realizar sus estrellas y pegarlas en una ventana, en una cartulina para hacer un cuadro familiar o simplemente hacer una lista con las cualidades de cada integrante de la familia, para posteriormente conjuntar esos aspectos positivos y tener una lista de cualidades como familia.
- El alumnado comparte en la clase con sus compañeros, la lista de cualidades de su familia y a la par reconoce que las familias son parecidas o distintas pero valiosas para cada uno de ellos (42).

Esta actividad se realizó en 2 sesiones, la primera el 15 de febrero, para comenzar con la actividad, les repartí la mitad de una hoja y pedí que dibujaran una estrella, para poder continuar con la actividad.

EN: ¿Cómo se sienten cuando alguien les dice algo positivo o les reconoce una cualidad?

A1: yo siento bonito cuando mis papás me dicen que soy muy inteligente.

A2: a mí no me dicen.

A3: a mí me da pena.

DT: aunque no les digan, ustedes saben que todos son muy inteligentes y que cada uno tiene cualidades, que los hace únicos.

Después les pedí que se formaran y salimos al patio, donde hicieron un círculo y se sentaron, coloqué una cajita que tenía papelitos con sus nombres y les di las indicaciones.

EN: en la cajita que les coloqué al centro, hay unos papelitos con sus nombres, cada uno de ustedes va a pasar y tomara uno, dirá en voz alta el nombre de su compañero y mencionara algo positivo que piense sobre él, por ejemplo que es muy alegre, creativo, inteligente, etc.

Cada uno de los alumnos iba pasando y solo lograron pasar 10 de ellos, debido a que la maestra titular, pidió regresáramos al salón para seguir trabajando con las actividades de las asignaturas del día. Pasamos al salón y les comente que se finalizaría al día siguiente.

La segunda sesión se desarrolló el 16 de febrero en dos partes, en la primera parte salimos al patio, cada uno de los alumnos con una hoja pegada en la espalda y un plumón:

EN: chicos el día de hoy vamos a continuar con la actividad de las cualidades.

A1: si maestra, porque a mí, no me toco pasar.

EN: cada uno de ustedes pasara a escribirle una cualidad a otro compañero, busquen la estrategia para que nadie se quede sin escribir.

A2: ya se, hay que pasar uno por uno.

A3: noo, mejor hay que hacer un trenecito y así nos podemos escribir al mismo tiempo.

EN: esa idea está muy bien, traten de hacerlo a ver si les funciona, recuerden que al final todos deben tener 35 opiniones.

Todos acordaron en hacerlo de esa manera, después de un rato, unos alumnos tenían menos de 5 cualidades, otros más solo colocaban dibujos, pero ningún alumno alcanzaba más de 20 opiniones de otros. A partir de esto

les pedí que tomaran su hoja y pasaran al salón. Posteriormente hablamos de las cualidades que tenían escritas:

A4: maestra, a mí solo me pusieron dibujos.

EN: mientras estaban realizando la actividad, observe que algunos solo estaban jugando, haciendo dibujos o caritas.

A5: es que maestra, no se me ocurre nada.

A6: yo si quería escribir, pero ellos se movían de lugar.

EN: bueno, pues debido a eso, tendremos que realizar la actividad de nuevo pero, de una manera distinta, la haremos 10 minutos antes de salir.

Después de ese comentario continuamos con las actividades de matemáticas y geografía, cuando faltaban 15 minutos para que fuera la 1:00 pm, les pedí que guardaran sus cosas y solo dejaran un lápiz, lapicero o plumón. Procedí a repartirles la mitad de una hoja:

EN: chicos, en la hoja que les acabo de repartir, coloquen su nombre y la irán pasando a la derecha y escribirán una cualidad o una palabra positiva ¿de acuerdo?

T: siiiii maestra.

A7: pero si se nos amontonan ¿Qué hacemos?

EN: no se pueden parar de su lugar, tendrán que escribir lo más rápido que puedan y si se atorán con muchas hojas, yo les ayudo a pasarlas.

Comenzó la actividad y con las primeras 5 hojas estaba todo tranquilo, pero cuando comenzaron a circular más, hubo gritos, risas, presión, pero al final todos tenían sus cualidades escritas, como se observa en la figura 4.

T: siii maestra, nos sentimos presionados.

A13: yo me sentí bien, porque la hoja con mi nombre regreso a mi lugar y leí lo que ya habían escrito sobre mí (Salazar, 2023: 15 de febrero).

Finalizamos la actividad con el siguiente comentario; cuando vemos las cualidades de una persona contribuimos a incrementar su autoestima, el aprecio por sí misma, lo cual permite que se relacione con otros, de manera favorable.

Ficha 4: "Iguales-diferentes"

La cuarta ficha desarrollada es la número 25 "iguales-diferentes" de nivel primaria, vinculada con la línea temática; reconocimiento y valoración de la diversidad. A continuación se describen las condiciones de dicha ficha del Fichero del PNCE (2019):

Tiempo estimado: de 30 minutos

Propósito: Que los alumnos desarrollen actitudes de respeto y aceptación de la diversidad en sus diferentes manifestaciones.

Recursos

- Video "Niños Jornaleros Migrantes.-Ventana a mi comunidad". Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=WY7RypxhtMQ> (Min.10:33 a 13:42).
- Video "Canción infantil TODOS LOS NIÑOS DEL MUNDO". Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=WP-KbuSYzA>
- "Kipatla. Todos los cuentos". Disponible en: https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=pagina&id=526&id_opcion=668&op=668

Apuntes para el personal docente

- Los seres humanos son diversos entre sí, pues no son "coincidentes", ni son iguales en cuanto a sus facciones, rasgos, cualidades,

capacidades para hacer algo, ni en sus creencias, hábitos y valores que asumen, sin perder por eso la igualdad en cuanto a su naturaleza y a los derechos que les asisten:

- La idea de la diversidad en el currículo y el currículo para la diversidad es una manifestación de una filosofía democrática, que tiene el reto de compaginar dos derechos fundamentales: el derecho a la igualdad entre todas y todos los ciudadanos a recibir una educación de calidad y el derecho a las diferencias sin que provoquen desigualdades ni discriminaciones.
- Una filosofía humanista de la educación enfatiza el valor de los individuos, de sus singularidades, el proceso idiosincrático de desarrollo y su peculiar proyecto vital.
- La aceptación del pluralismo como un hecho de la vida y de encuentro de culturas, enriquece un proyecto común.

Con el alumnado

- Distribuir a cada una de las niñas y los niños una copia del material del Anexo 1 de esta ficha.
- Comentar la siguiente situación: Susy y Selma son dos hermanas gemelas, pero que no por ser gemelas son iguales. Una es muy platicadora y la otra es un poco más callada, a una le gusta el color rosado y su hermana prefiere el azul claro, una necesita gafas y la otra no, Selma toma clases de danza y Susy de pintura, Selma sueña con ser astronauta o doctora y Susy con ser cantante o chef de su propio restaurante.
- Una vez que escucharon las características de cada una de las gemelas, recorten y vístanlas con sus distintos atuendos y accesorios, para así poderlas diferenciar.
- Repita, la información de cada gemela mientras las niñas.
- Cuando los alumnos terminen, preguntar si les pareció divertido que las gemelas sean diferentes.

- Mencionar que la diversidad es un derecho que todos tenemos, aún cuando seamos hermanos gemelos.
- Invitar a los alumnos a que comenten si puede suceder que alguien los confunda con otra niña u otro niño de su grupo y por qué:
 - “Somos seres únicos e irrepetibles, porque cada cosa que pensamos, que queremos, que nos gusta o nos disgusta, nos hace parecidos a unos y distintos a otros”.

Primer variante

- Dividir al grupo en parejas para que cada una de las alumnas y los alumnos identifique el mayor número de similitudes o rasgos en común que hay entre quienes forman pareja: rasgos físicos, forma de vestir, gustos musicales, deportivos, cinematográficos, composición familiar, logros y desempeño académico, entre otros.
- En plenaria, realizar una puesta en común de las similitudes encontradas en cada pareja.

Para cerrar

- Escuchar y comentar la canción “Todos los niños del mundo” como una forma de recordar que todas y todos los integrantes de su grupo son diferentes y que tienen cualidades y el derecho a participar.

Con el colectivo docente

- Comparta con el personal docente la proyección del video “Niños jornaleros migrantes”, puede ser todo el tiempo, o solo los minutos que se señalan en la lista de materiales.
- Valoren, a partir de lo observado en el video, algunas de las siguientes propuestas para atender la diversidad en su salón de clase y en la escuela.
- Los docentes podemos:
 - Aprender los nombres de las alumnas y los alumnos y pronunciarlos correctamente.

- Ofrecer atención individual siempre que sea posible.
- Invitar a las niñas y los niños migrantes a que lleven a clase algo representativo de su cultura.
- Etiquetar los objetos del aula (por ejemplo) en las lenguas que hablan las niñas y los niños.
- Ayudar a las alumnas y los alumnos migrantes, recién llegados a la escuela, a seguir los acuerdos establecidos en clase para evitar malentendidos, problemas de disciplina y sentimientos de baja autoestima.

Con las familias

- Considerar, cuando se trabaje con las madres, padres, o tutores de su grupo, las ideas planteadas en la siguiente cita textual, para que con otras palabras o con las mismas, reflexionen acerca de su papel en la formación de sus hijas e/o hijos.
- Giñé, (citado por Ferrer 1998), señala que “los padres ofrecen a los niños, a partir de las rutinas cotidianas, patrones de interacción que les permiten el aprendizaje de habilidades sociales y la adquisición de valores, creencias, normas, expectativas” (22). De allí la necesidad de una actitud comprensiva de los que hacen vida en la escuela hacia estos principios, pues facilitaría un mayor acercamiento entre toda la comunidad escolar.
- Elaborar una invitación o cartel cuyos destinatarios sean los integrantes de la comunidad para promover la lectura compartida de los “Kipatla. Todos los cuentos”.

Esta ficha se desarrolló 23 de febrero, cuando los alumnos iban llegando al salón, me preguntaban para qué se ocuparía el anexo (anexo 4) que llevaban, el cual correspondía al anexo del fichero, con el que se trabajaría la última ficha:

A1: maestra, si trajimos nuestro anexo, ¿ya lo vamos a ocupar?

EN: si chicos, solamente que den el toque de entrada y comenzamos con la actividad.

A2: ya métanse, para trabajar con lo que trajimos.

Dieron el toque de entrada a las 8:00 am y entraron todos, les pedí que sacaran su anexo y unas tijeras.

EN: antes de que comencemos con la actividad, tenemos que recortar los accesorios de su anexo. Elijan como les gustaría vestir a las dos niñas que vienen y recorten el vestuario y sus accesorios.

A3: ¿y los que no trajimos anexo?

EN: tendrán que dibujar, pero después de que les diga las indicaciones.

Los alumnos eligieron sus accesorios y comenzaron a recortar, quienes no traían anexo, ayudaron a otros a recortar, cuando todos terminaron les di las indicaciones:

EN: listo, los accesorios que recortaron los van a ocupar a partir de una situación que les voy a contar acerca de dos hermanas, después de que termine de contarles tendrán que elegir que vestuario le ponen a cada una de las niñas que venían en su anexo y al final vamos a comparar como las personalizaron.

Comencé a contarles la situación de las hermanas, mientras ellos realizaban anotaciones que consideraban les podían servir para la actividad, como el nombre de las hermanas y sus características.

EN: ya escucharon la situación de las hermanas ¿Qué opinan?

A4: yo pienso que está bien que sean diferentes, aunque sean gemelas, porque les pueden gustar diferentes cosas.

A5: si, porque luego me quieren vestir igual que a mi hermana que es más chica, pero no me gusta.

A6: mi hermano y yo tenemos ropa igual, si nos gusta, pero él se la pone cuando yo me pongo algo diferente.

A7: está bien porque a todos nos gusta algo diferente.

EN: si chicos, cada uno es diferente y elige lo que quiere, pero recuerden que debemos respetar esos gustos, aunque no sean de nuestro agrado.

A8: maestra, yo tengo una tía que luego anda hablando mal de unas señoras.

EN: bien a partir de lo que escucharon comiencen a vestir a las niñas y los que no lo traen hagan dibujos (figura 5), (Salazar, 2023: 23 de febrero).

Figura 5.

Dibujos de los alumnos que no tenían anexo.



Fuente: Toma propia, 2023

Finalmente mencionaron porque eligieron vestirlas de esa forma y concluimos la actividad escuchando la canción "que canten los niños" (figura 6), debido a que fue sugerencia de la maestra titular y con la siguiente frase: "Somos seres

únicos e irrepetibles, porque cada cosa que pensamos, que queremos, que nos gusta o nos disgusta, nos hace parecidos a unos y distintos a otros”.

Figura 6.

Alumnos cantando “que canten los niños”



Nota: Proyección de la letra de la canción “que canten los niños”. Fuente: Toma propia, 2023

Observación y evaluación

La evaluación “es un proceso de apoyo y retroalimentación orientado a que las personas identifiquen, interpreten, argumenten y resuelvan problemas del contexto mediante el apoyo y la retroalimentación continua a partir de unas determinadas evidencias” (Tobón, 2015: 32). Es así que la evaluación es un proceso importante para identificar áreas de oportunidad para después proponer acciones de mejora.

La organización del grupo fue diversa, se trabajó en parejas, equipos y de manera grupal, estos últimos con el fin de que los alumnos conocieran la diversidad de ideas, formas de realizar un trabajo o actividad y que se tomaran decisiones entre todos, a pesar de la organización, la evaluación se realizó de manera individual.

Al finalizar cada una de las fichas, se realizó una serie de preguntas como parte de la evaluación, en dichas preguntas se esperaba que los alumnos reflexionaran sobre la actividad y dieran su opinión del tema que abordaba cada ficha.

Así mismo se utilizó una rúbrica (anexo 5) como instrumento de evaluación donde los indicadores son de acuerdo a los propósitos de cada ficha, tomando así como indicadores; siempre, esperado, a veces, requiere apoyo, y sin dato, para los alumnos que no asistieron el día de la aplicación y considerando como totalidad a los alumnos que asistieron el día de la aplicación de la ficha.

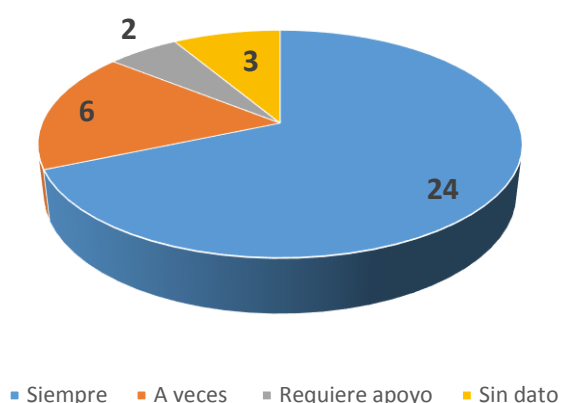
Resultados

De acuerdo con los registros de la rúbrica de evaluación con los indicadores correspondientes a cada ficha, se rescataron los siguientes resultados:

De la primera ficha aplicada se rescata el indicador “reconoce la importancia de establecer relaciones respetuosas y equitativas”, teniendo los resultados que se observan en el figura 7.

Figura 7.

Importancia de establecer relaciones respetuosas



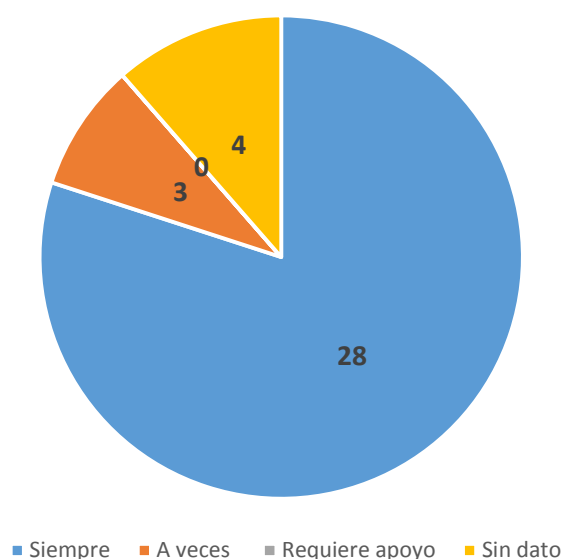
Nota: En este indicador se rescata que el 68% que equivale a 24 alumnos, reconocen en su totalidad la importancia de establecer relaciones respetuosas, un 17% que

equivale a 6 alumnos, lo hace a veces o en algunos casos, 6% que equivale a 2 alumnos, necesitan ayuda para reconocer su importancia y por último 3 alumnos que no realizaron la actividad. Fuente: Elaboración propia, 2023.

De la segunda ficha aplicada se rescata el siguiente indicador sobre el reconocimiento de las emociones a través de expresiones faciales, teniendo los resultados que se observan en el figura 8.

Figura 8.

Reconocimiento de emociones.

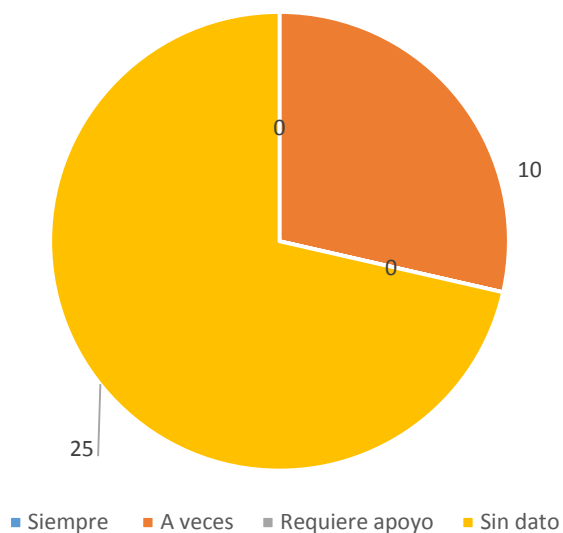


Nota: En esta actividad 28 alumnos siempre reconocen sus emociones, 3 lo hacen a veces y 4 alumnos no realizaron la actividad debido a que no asistieron. Fuente: Elaboración propia, 2023.

De la tercer ficha aplicada se rescata el indicador “fortalece su autoestima por medio de la opinión positiva de los demás”, esta ficha se trabajó en dos sesiones, la primera en el patio y la segunda en el salón, ambas tuvieron resultados diferentes, y fueron evaluadas, teniendo los resultados que se observan en el figura 9, que corresponde al momento 1 y figura 10, que corresponde al segundo momento también se presentan algunos de las evidencias de la actividad en el anexo 4.

Figura 9.

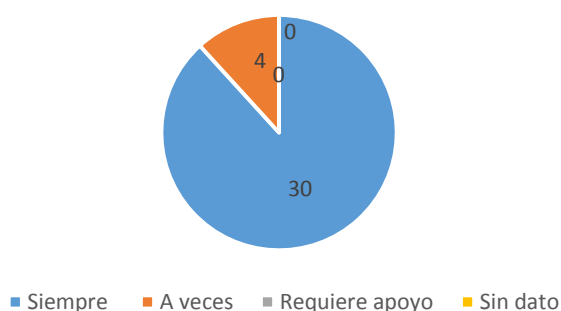
Fortalezco mi autoestima, sesión 1.



Nota: El resultado se concentra en el aspecto, sin dato, debido a que solo 10 alumnos fueron los que participaron y se encuentran en un nivel “a veces”. Fuente: Elaboración propia, 2023.

Figura 10.

Fortalezco mi autoestima, sesión 2.



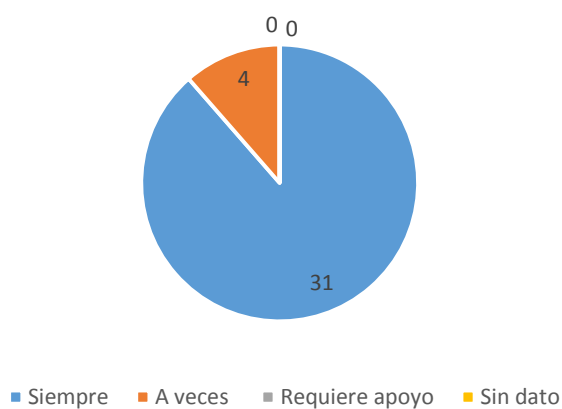
Nota: En la segunda sesión los resultados fueron favorables, debido a que todos los alumnos participaron, pero 4 alumnos se encuentra en el nivel “a veces”. Fuente: Elaboración propia, 2023.

Esta actividad fue la que más les gusto, en primer lugar porque se realizó en dos momentos y además de que a través de esto, conocieron 34 opiniones diferentes y positivas, sobre ellos.

De la cuarta ficha aplicada se rescata el indicador “desarrolla actitudes de respeto y aceptación de la diversidad en sus diferentes manifestaciones”. En esta ficha, se utilizó el anexo que proporciona el fichero (anexo 4), aunque algunos no cumplieron con el material, se resolvió, con que los alumnos dibujaran, además de que se vinculó con la creación de una frase de concientización sobre el cuidado del medio ambiente (anexo 6), reflexionando sobre la diversidad de pensamientos y creatividad en esta última aplicación todos los alumnos asistieron a la escuela, teniendo los resultados que se observan en el figura 11.

Figura 11.

Respeto a la diversidad.



Nota: En esta actividad la mayoría de los alumnos muestra respeto a la diversidad en sus diferentes expresiones, como gustos y opiniones. Fuente: Elaboración propia, 2023.

Reflexión

Un aspecto importante de rescatar es que los alumnos que se encontraban entre un nivel “a veces y requiere apoyo”, son alumnos que faltan de manera constante el resto de los días, lo cual provoca un rezago en los contenidos y sobre todo en los temas que se abordan antes de trabajar la ficha y que, de esta manera la puedan comprender con mayor facilidad.

De manera general, las actividades funcionan, pero requieren adecuaciones, de acuerdo a los gustos e intereses del grupo, como; leer, cantar, manualidades, hacer deporte, dibujar y pintar. Su funcionalidad se reconoce desde los comentarios y opiniones que hacen los alumnos del grado, como; que todos son diferentes y se deben respetar, el apreciar las palabras positivas que les dicen en la escuela y en casa, entre otros, y su vinculación con alguna situación que conocen o tema que se está trabajando en otra asignatura.

Los materiales son funcionales, pero en el caso de los videos, es necesario que sean proyectados, porque hay imágenes que se requiere que los alumnos observen para que lo puedan comprender y en este caso solo se podía poner el audio, lo cual en ocasiones causaba confusión.

Uno de los conflictos que se presentaron durante la aplicación de las fichas, fue principalmente el tiempo, ya que el día estaba saturado, por el hecho de que se demoraban más tiempo de lo planeado en realizar las actividades, además, por las promotorias, solo quedaba jueves y viernes para su aplicación.

La intervención de la docente titular, también fue un conflicto ya que como anteriormente se mencionó, Educación Socioemocional se trabaja en conjunto con Formación Cívica y Ética, pero en este caso la aplicación de las fichas implica actividad extra, por lo que en ocasiones me pedía que se concluyera de tarea o el hecho de que los “presionaba” para que terminaran rápido, no

me permitía observar cómo realizaban la actividad, y daba un posible resultado distinto a que si lo realizaban a su tiempo.

Como se describió anteriormente, la ficha contiene actividades para realizar con las familias, lo cual no se pudo realizar debido a los tiempos, lo cual es parte de los conflictos, porque uno de los fines de las fichas es involucrar a la familia, que estén en mayor contacto con lo que realizan los alumnos, creen conciencia del tema que se está trabajando y se apoyen entre sí, para que de esta manera el aprendizaje sea significativo para los alumnos.

Propuesta de mejora

A través de los resultados obtenidos en el plan de acción, donde se retomó la actividad principal, las variantes y las actividades con las familias, se optó por combinar dichas actividades para mantener y mejorar los resultados, así mismo para optimizar los tiempos, además de retomar otros materiales, que facilitaran las actividades, tales como audiocuentos, hojas, colores y anexos.

Todo esto con la finalidad de que las actividades se desarrollaran acorde a lo planeado y disminuir notablemente las posibles adecuaciones. Por lo que se hizo la planeación de las actividades, de acuerdo a las 4 fichas aplicadas, conservando el nombre de la ficha, la línea temática, y su propósito, además considerar el tiempo establecido en el Plan de Estudios 2017, que es de 30 minutos.

Se planea seguir con las preguntas de reflexión, sobre las temáticas de las fichas, a través de las actividades abordadas en el resto de las asignaturas en el transcurso de la semana, como diagnóstico.

Así mismo se hizo una mejora en el instrumento de evaluación, en el plan de acción se realizó una rúbrica, para evaluar las 4 actividades, de igual manera se cambiaron las variantes y se le agregó un valor a cada indicador, esto permitió obtener resultados más objetivos.

Finalmente, en el desarrollo del plan de mejora se le llama “actividades”, debido a que ya no son las fichas originales, por cuestión de los cambios y adecuaciones realizadas.

Aplicación

Para dar cuenta de las actividades realizadas, se recuperó información mediante el diario del profesor, el cual es clave para identificar ciertos aspectos, y también se rescatan diálogos con los alumnos, por lo que se emplearon cuatro nomenclaturas identificadas en la tabla 2.

Tabla 2.

Nomenclaturas empleadas en los diálogos, en el plan de mejora.

Estudiante normalista	EN
Alumno	A
Todos	T
Docente titular	DT

Fuente: Elaboración propia, 2023.

Para ellos, se presentan las actividades en las tablas 3, 4, 5 y 6, además de la narración de los hechos dentro del aula

Tabla 3.*Actividad “De amor y libertad”*

Fecha	04 de Mayo de 2023
Nombre de la ficha	“De amor y libertad”
Línea temática	Promover la igualdad de género
Propósito	Que las y los alumnos reconozcan la necesidad de establecer relaciones respetuosas, equitativas y libres de violencia que favorezcan su desarrollo personal.
Tiempo	30 minutos
Recursos	Audiocuento https://www.youtube.com/watch?v=gRTVT2_Wjh4
Actividades en el salón de clases	
Escucha el audiocuento “la mitad de Juan” Reflexiona a partir de las siguientes preguntas ¿Qué harías si te pasa algo similar a Juan? ¿Qué harías para apoyar a Juan? Realiza un cartel en equipo, donde plasmes la situación por la que pasa Juan.	
Actividades con la comunidad escolar	
Comparte su cartel con algún grupo de la escuela Pide que le den algunas propuestas de solución a la problemática por la que pasa Juan y anota las propuestas.	
Actividades con la familia	
Comparte con su familia las propuestas que le dio el grupo ¿Qué opinan? Reflexionen a partir de un juego, sobre las actitudes y valores necesarios para favorecer la igualdad de género, la convivencia pacífica y armónica entre mujeres y hombres.	

Nota: Adecuaciones de la ficha original. Fuente: Elaboración propia, 2023.

Esta actividad se desarrolló el 4 de mayo, en equipos, inicialmente se tenía el adiocuento “la mitad de Juan”, pero se cambió por el cortometraje “cuerdas”, el cual se proyectó en el salón de clases figura 12. Algunos alumnos decían que ya lo habían visto, por lo que les pedí, que no comentaran de él, hasta después de que todos lo hayan visto.

Figura 12.

Proyección cortometraje “cuerdas”.



Fuente: Elaboración propia.

Al finalizar la proyección, platicamos sobre lo que habían observado:

A1: a mí, me lo enseñó mi hermana y me gustó mucho.

EN: si tuvieran a un compañero en esas mismas condiciones ¿Qué harían?

T: ¡ayudarlo!

A2: yo le hablaría

A3: yo preguntaría que actividades puedo hacer con él.

A4: es como con A222, que tiene una discapacidad, como el niño del video.

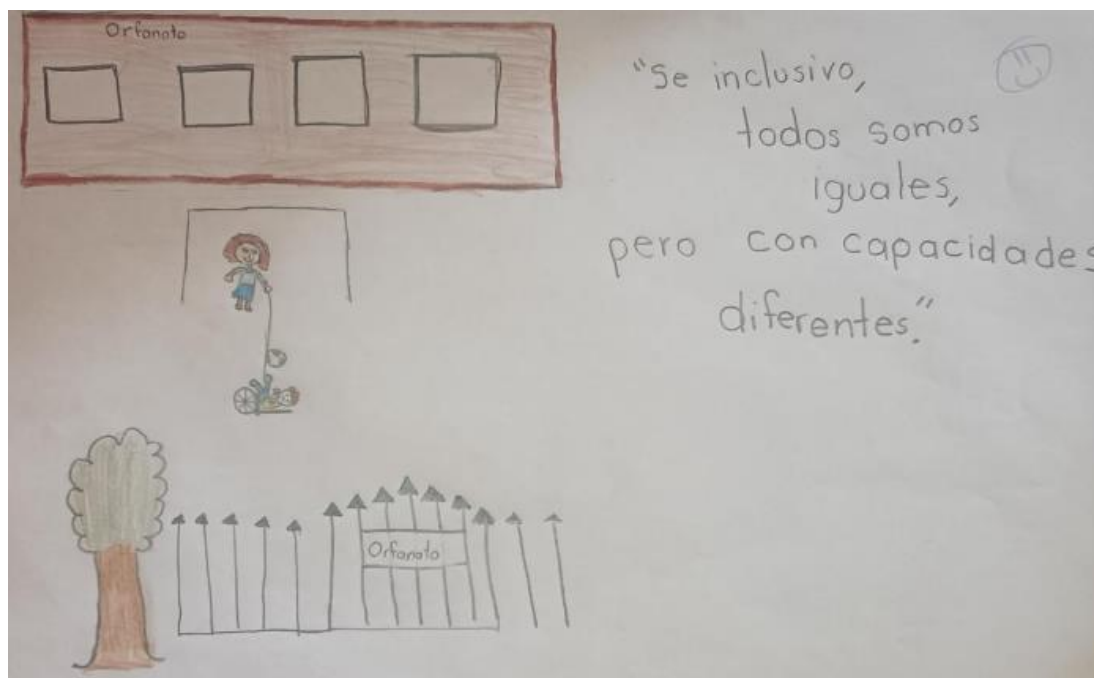
A5: si maestra, cuando yo estoy con él, no sé si le estoy ayudando bien, pero me gusta apoyarlo.

Posteriormente les pedí que de acuerdo a lo que observaron del cortometraje y lo que platicamos realizaran un cartel, para eso les repartí una hoja para que pudieran trabajar. Mientras ellos lo realizaban yo pasaba entre los lugares a observar como lo estaban realizando y me preguntaban si así como lo tenían estaba bien, a lo que yo les decía que sí.

Cuando terminaron su cartel figura 13 y 14, salimos, para que otros compañeros pudieran observar sus carteles, pero todas las puertas estaban cerradas, y para evitar interrupciones, se optó por hacer la presentación entre ellos.

Figura 13.

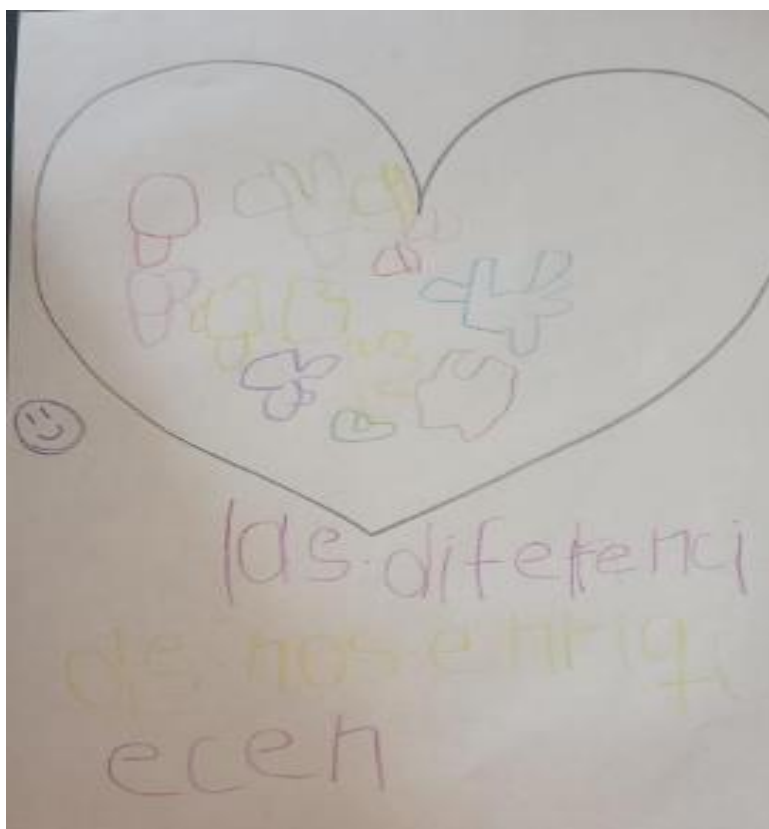
Evidencia de cartel.



Nota: Cartel elaborado por un alumno. Fuente: toma propia, 2023

Figura 14.

Cartel del alumno con discapacidad.



Nota: Para esta actividad, se le mostro una imagen al alumno, para que fuera realizando cada elemento que él veía, solamente se le apoyó dibujando el corazón.

Fuente: Toma propia, 2023.

Tabla 4.

Actividad "Semáforo de emociones"

Fecha	08 de Mayo de 2023
Nombre de la ficha	"Semáforo de las emociones"
Línea temática	Desarrollo de competencias socioemocionales
Propósito	Que los alumnos identifiquen y reconozcan sus propias emociones mediante expresiones faciales.

Tiempo	35 minutos
Recursos	cajita con papelitos, hojas blancas
Actividades en el salón de clases	
<p>Preguntar ¿Cómo te das cuenta de las emociones de las personas? Pasa al azar y toma un papelito que tiene el nombre de alguna emoción</p> <p>1. Utiliza sus expresiones faciales para tratar de representarla, mientras el resto del grupo lo adivina, ¿les fue fácil adivinar la emoción?</p> <p>Participa en la actividad que consiste en hacer los pasos que dice a canción “soy una taza”</p> <p>Reflexionar a partir de lo siguiente: es importante tener conciencia de las propias emociones en el momento en que ocurren, por lo que es importante reconocerlas, aceptarlas y expresarlas de forma asertiva.</p>	
Actividades con la comunidad escolar	
<p>Solicita permiso para trabajar con 1 compañero de la escuela y trabaja la siguiente actividad:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Proporciona una hoja blanca y pide que escriba algo que le cause una emoción negativa (enojo, miedo, tristeza) y en un espacio que tenga coloque 3 posibles soluciones de cómo acabarían, mediante el poder de su imaginación, con esas emociones negativas. 	
Actividades con la familia	
<p>Comparte con su familia el dibujo que realizó el compañero y pregunta ¿Qué opinas de sus posibles soluciones? ¿Tú qué harías?</p> <p>Realiza la actividad 1 con su familia.</p>	

Nota: Adecuaciones de la ficha original. Fuente: Elaboración propia, 2023.

En esta actividad, se optó por el ejercicio de expresiones faciales, realizar la expresión, la docente titular y yo, para optimizar tiempos, donde los alumnos trataban de adivinar a que se refería:

A1: maestra, yo como que vi que hizo sus ojos de sorpresa.

EN: ¿por qué los dices?

A2: porque los abrió muy grandes

DT: a ver, ¿Qué emoción observan en mi cara?

T: mmmm, ¿enojada?

DT: noooo, es tristeza

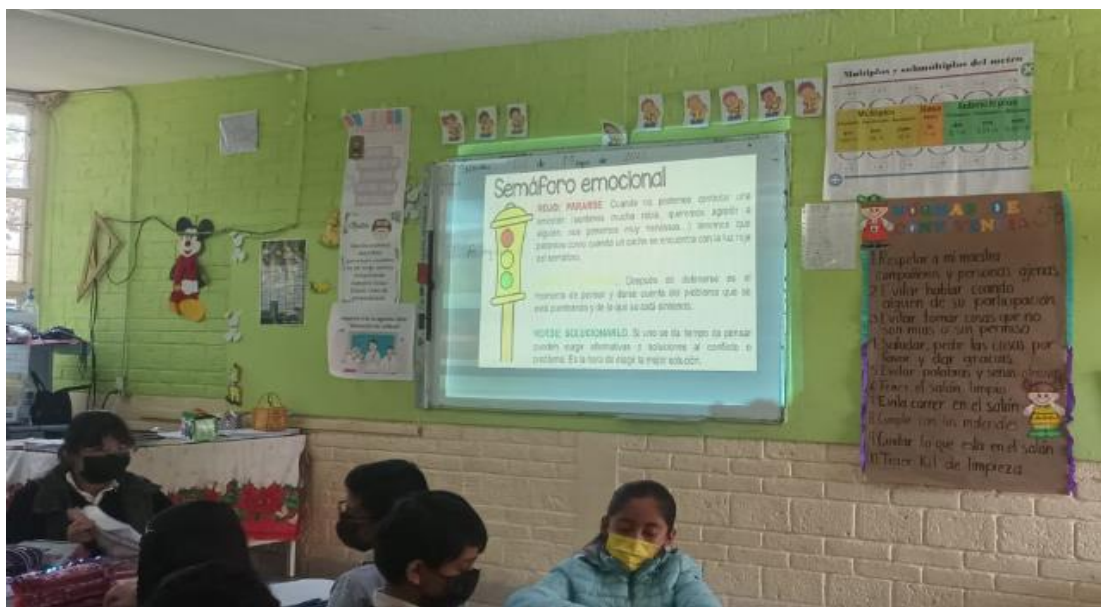
EN: por eso es importante que primero identifiquen que emoción es la que sienten, para que la puedan transmitir a través de sus expresiones faciales.

A3: si maestra, porque luego mi hermano dice que está enojado, pero como que su cara la pone diferente

Posteriormente se les proyectó un semáforo de emociones (figura 15), les pedí que lo observaran bien y escribieran la emoción que tenían en ese momento, e identificaran en qué nivel del semáforo se encontraba.

Figura 15.

Proyección del semáforo de emociones.



Fuente: Toma propia, 2023.

Posteriormente, les pedí que se paran de su lugar, les comenté que les pondría una canción y que tendrían que hacer lo que les decía, debido a que ellos ya lo conocían. Les puse la canción “soy una taza” y comenzaron a bailar, unos más que otros, por lo que iba a donde estaban, los tomaba de las manos y comenzaba a bailar con ellos.

Cuando termino la canción, se sentaron y se veían más alegres, a lo que les pedí que me comentaran como se sentían después de bailar:

A4: yo me sentí más relajada.

A5: a mí me da pena bailar, pero me gusto que usted viniera a bailar conmigo.

A6: yo tenía sueño, pero cuando empezamos a bailar se me quito.

A7: maestra hay que hacer más actividades así, antes de empezar con los trabajos.

EN: ¿si les gustaría que hagamos estas actividades por las mañanas?

T: siiiii

Finalmente la última actividad que realizaron fue un anexo, donde identificaron las emociones en tres casos y posteriormente colocaron las situaciones que les causa miedo, tristeza y alegría y lo que haría para regularse en casa caso.

Tabla 5.

Actividad “Mi estrella”

Fecha	11 de Mayo de 2023
Nombre de la ficha	“Mi estrella”
Línea temática	Desarrollo de competencias socioemocionales
Propósito	Que los alumnos fortalezcan su autoestima por medio de la opinión positiva hacia los demás, para valorar sus cualidades.
Tiempo	35 minutos

Recursos	Hojas blancas, colores, anexo 1 “así soy yo”
Actividades en el salón de clases	
<p>¿Cómo se sienten cuando les dicen palabras positivas? Dibuja 5 figuras distintas (corazón, estrella, hoja, etc). Retoma tu anexo 1 y personalízalo, al finalizar, compártelo con 5 compañeros y pide que coloquen 1 cualidad que vean en ti o palabras positivas, dentro de las figuras que realizaste. ¿Los demás te ven igual o diferentes a cómo te ves tú?</p>	
Actividades con la comunidad escolar	
<p>En un cuarto de hoja escribe 5 palabras positivas, para valorar las cualidades de los demás, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eres inteligente, generoso. <p>Decora tu hoja y colócalo en una cajita para repartirlo a los compañeros de otro salón. Proporciona una hoja al grupo y pide que escriban la emoción que sintieron al leer las palabras positivas.</p>	
Actividades con la familia	
<p>Elige a un integrante de su familia y escribe palabras positivas. Comparte con ella, lo que escribiste ¿Cómo te sentiste al leerlas?</p>	

Nota: Adecuaciones de la ficha original. Fuente: Elaboración propia, 2023

En esta actividad retomamos las cualidades que les escribieron en la primer aplicación, ellos recordaron lo que les reconocieron y como se sintieron al saber lo que piensan de ellos.

A1: maestra como a mí me gusto que me dijeran algo positivo, ahora yo también se lo digo a mi papá cuando se va a trabajar.

A2: yo le conté a mi abuelita de la actividad que hicimos y que me gusto, y cuando la veo me dice cosas bonitas.

EN: yo creo que después de la actividad pasada, ya escuchan o le ponen más atención a lo que les dicen.

EN: ¿y si realizáramos esa actividad con otros compañeros?

A3: yo digo que también sentirían bonito.

A4: o qué tal si sienten raro de que alguien que no conocen les diga algo.

A3: si maestra, porque yo le dije a mi mama que por qué no me decía algo bonito y ella me dijo que sí, pero que no le ponía atención.

Les expliqué que como esa actividad ya la habíamos hecho entre nosotros, ahora la llevaríamos a otros salones mediante una carta, les pedí que escribieran cualidades y palabras positivas, decoraran su hoja y al terminar saldríamos a darla a otros compañeros (figura 16).

Figura 16.

Alumnos escribiendo su carta.



Fuente: Toma propia, 2023.

A4: maestra y cómo vamos a saber su reacción.

EN: les voy a entregar una hojita, cuando ustedes entreguen la carta le darán esa hoja y les pedirán que escriban que fue lo que sintieron al leerla.

Los alumnos salieron entregar su carta y poco a poco fueron regresando al salón, mientras platicábamos sobre las posibles reacciones de los compañeros, empezaron a llegar alumnos a dejar su hoja con su respuesta.

A5: a ver, a ver ¿Qué nos dijeron?

EN: vamos a leerlas.

A6: esta dice que fue extraño, pero gracias por decirle algo.

A7: mmm, a esta no se le entiende mucho, pero dice algo de gracias.

A8: esta dice que no nos conocemos, pero es bonito saber lo que alguien opina de él.

EN: ¿y ustedes como se sienten al leer sus respuestas?

A9: se siente bien, porque puede ser que ella estuviera triste y con lo que le escribí se pusiera feliz.

A10: si maestra, esas palabras positivas pueden servir para alguien que esta triste.

Concluimos la actividad reflexionando sobre la importancia de reconocer las cualidades de los demás y cómo influye en ellos, cuando se les reconoce.

Tabla 6.

Actividad “Iguales-diferentes”

Fecha	17 de Mayo de 2023
Nombre de la ficha	“Iguales-diferentes”
Línea temática	Reconocimiento y valoración de la diversidad
Propósito	Que los alumnos desarrollen actitudes de respeto y aceptación de la diversidad en sus diferentes manifestaciones.
Tiempo	30 minutos

Recursos	Anexo de máscaras, colores, audiocuento https://www.youtube.com/watch?v=BPq5GwQ8F0w
Actividades en el salón de clases	
Escucha el audiocuento “el monstruo rosa” ¿Qué opinas de lo que escuchaste? ¿Te atreverías a ser un monstruo rosa? Decora tu mascara que se te proporciono ¿Qué observas en cada mascara? Reflexionar a partir de los siguiente: “Somos seres únicos e irrepetibles, porque cada cosa que pensamos, que queremos, que nos gusta o nos disgusta, nos hace parecidos a unos y distintos a otros”.	
Actividades con la comunidad escolar	
Pega su máscara en algún espacio de la escuela, para que la comunidad estudiantil las pueda observar. Agrega de manera grupal una frase para concientizar sobre el respeto a la diversidad.	

Nota: Adecuaciones de la ficha original. Fuente: Elaboración propia, 2023.

Para iniciar con la actividad les puse el audiocuento “el monstruo rosa”, mientras lo escuchaban, observaba a unos alumnos que se veían pensativos, al finalizar el audio les pregunte sobre eso.

EN: ¿por qué están tan pensativos?

A1: yo estaba pensando en que hay muchos monstruos que son diferentes, bueno personas y que luego son discriminados por como ellos son.

A2: yo en que algunas personas son felices siendo como quieren y otros los molestan.

EN: chicos, ¿qué harían si ven que uno de sus compañeros es discriminado por sus gustos?

A3: yo le avisaría a un maestro, porque si yo intervengo, puede ser que después me molesten a mí.

A4: yo me acercaría a ayudarlo y defenderlo, porque antes a mí me molestaban y no me gustaba.

DT: cuando alguien los moleste, deben de avisarnos, para que no pase a mayores.

A5: si maestra, nos puede pasar como lo que nos platicaron la otra vez, de un niño que lo molestaban porque se juntaba con puras niñas y le llegaron a pegar.

EN: así es, recuerden que todos somos seres únicos e irrepetibles y cada uno de nosotros tenemos una forma de pensar y de actuar, además debemos de respetarnos.

A6: todo sería aburrido si fuéramos iguales, por eso aquí en el salón hay muchos niños con características diferentes que nos hacen diferentes.

EN: ¿ustedes se atreverían a ser un monstruo rosa?

T: siiiii

A6: si porque, si hay lo que no me gusta no sería feliz.

A7: además usted nos ha dicho que todos somos diferentes, y que está bien.

A8: hay personas a las que nos parecemos, pero sabemos que hay alguna característica que nos hace únicos (Salazar, 2023: 17 de mayo).

Bajo estos comentarios se dio por finalizada la actividad, ya que la maestra titular hizo la recomendación de que ya no se trabajara el anexo que se tenía planeado, debido a que los comentarios habían sido muy buenos.

Evaluación

Para las actividades del plan de mejora, se realizó una rúbrica para cada una de las actividades, teniendo un total de 4, cada rubrica con 4 indicadores y su valor correspondiente del 5 al 10, (tabla 7).

Tabla 7.

Indicadores de la rúbrica de evaluación

Avanzado 10	Esperado 9	Suficiente 8-7	Requiere apoyo 6-5
------------------------	-----------------------	---------------------------	-------------------------------

Nota: Indicadores para las rubricas de evaluación del plan de mejora. Fuente: Elaboración propia, 2023.

Resultados

De acuerdo con los registros de la rúbrica de evaluación, se rescataron los siguientes resultados, obtenidos en la aplicación del plan de mejora correspondiente a las fichas del PNCE:

De la primera actividad aplicada se rescata la evidencia del cartel (figura 17) que hicieron los alumnos donde representan el valor del respeto entre todos, así mismo el indicador que se retoma es “reconoce la importancia de establecer relaciones respetuosas y equitativas” (tabla 8), el cual tiene el valor más alto que es de 10 la cual fue realizada por 30 alumnos teniendo los resultados que se observan en el figura 19.

Figura 17.

Evidencia del cartel



Nota: En esta evidencia los alumnos representaron como ellos percibían, las relaciones con respeto y la igualdad. Fuente: toma propia, 2023.

Tabla 8

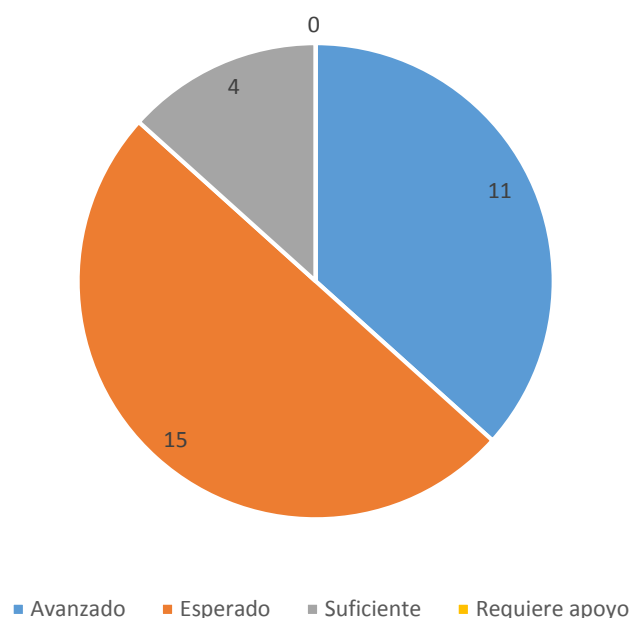
Rubrica para la actividad “amor y libertad”

Actividad de amor y libertad				
Nombre del alumno:				
Indicadores	Avanzado 10	Esperado 9	Suficiente 8-7	Requiere apoyo 6-5
Aspectos	Reconoce la importancia de establecer relaciones respetuosas y equitativas.	Identifica la importancia de establecer relaciones respetuosas y equitativas.	Recupera la importancia de establecer relaciones respetuosas y equitativas.	Desconoce la importancia de establecer relaciones respetuosas y equitativas.
Total:				

Nota: Fue elaborada a partir del propósito de la actividad. Fuente: elaboración propia, 2023.

Figura 18.

Importancia de establecer relaciones respetuosas



Nota: en este indicador se rescata que 11 alumnos se encuentran en un nivel avanzado, 15 alumnos en un nivel esperado, 4 alumnos en un nivel suficiente y por último 4 alumnos que no realizaron la actividad. Fuente: elaboración propia, 2023

En la segunda actividad aplicada se evaluó el anexo “los sentimientos y sus causas” (figura 19) que realizaron, además las actitudes, su participación y comentarios durante la sesión también se tomaron en cuenta, por lo que se evaluó con una rúbrica (tabla 9) en la que se rescata el indicador “Identifica y reconoce sus propias emociones mediante expresiones faciales”, el cual tienen el valor de 10, teniendo los resultados que se observan en la figura 20.

Figura 19.

Los sentimientos y sus causas

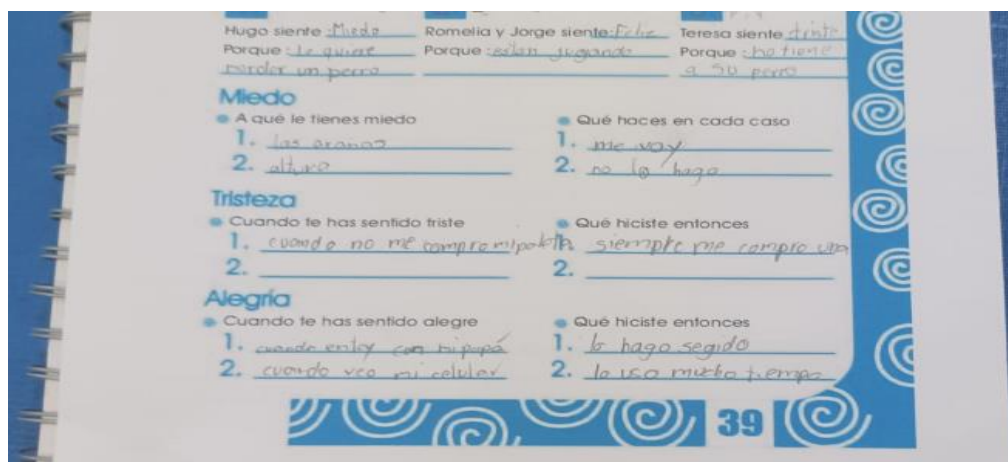


Tabla 9.

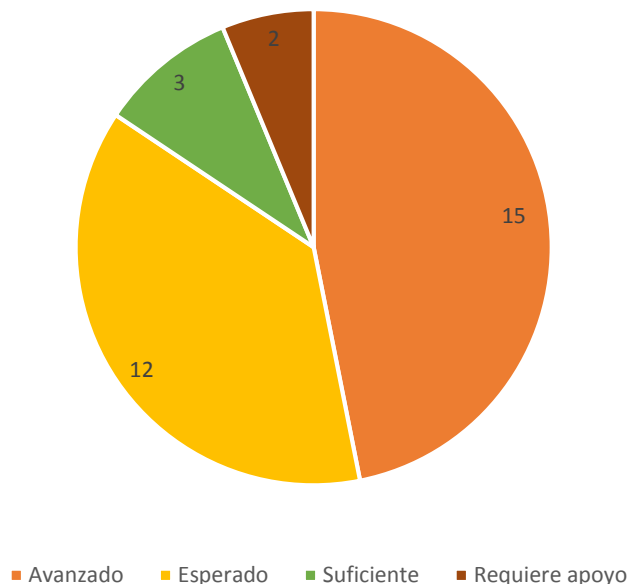
Rubrica para evaluar actividad “semáforo de emociones”

Actividad “semáforo de las emociones”				
Nombre del alumno:				
Indicadores	Avanzado 10	Esperado 9	Suficiente 8-7	Requiere apoyo 6-5
Aspectos	Identifica y reconoce sus propias emociones mediante expresiones faciales.	Compara sus emociones mediante expresiones faciales	Relaciona sus propias emociones con sus expresiones faciales	Nombra sus emociones, pero no las reconoce mediante expresiones faciales.
Total:				

Nota: Fue elaborada a partir del propósito de la actividad. Fuente: Elaboración propia, 2023.

Figura 20.

Reconocimiento de emociones.

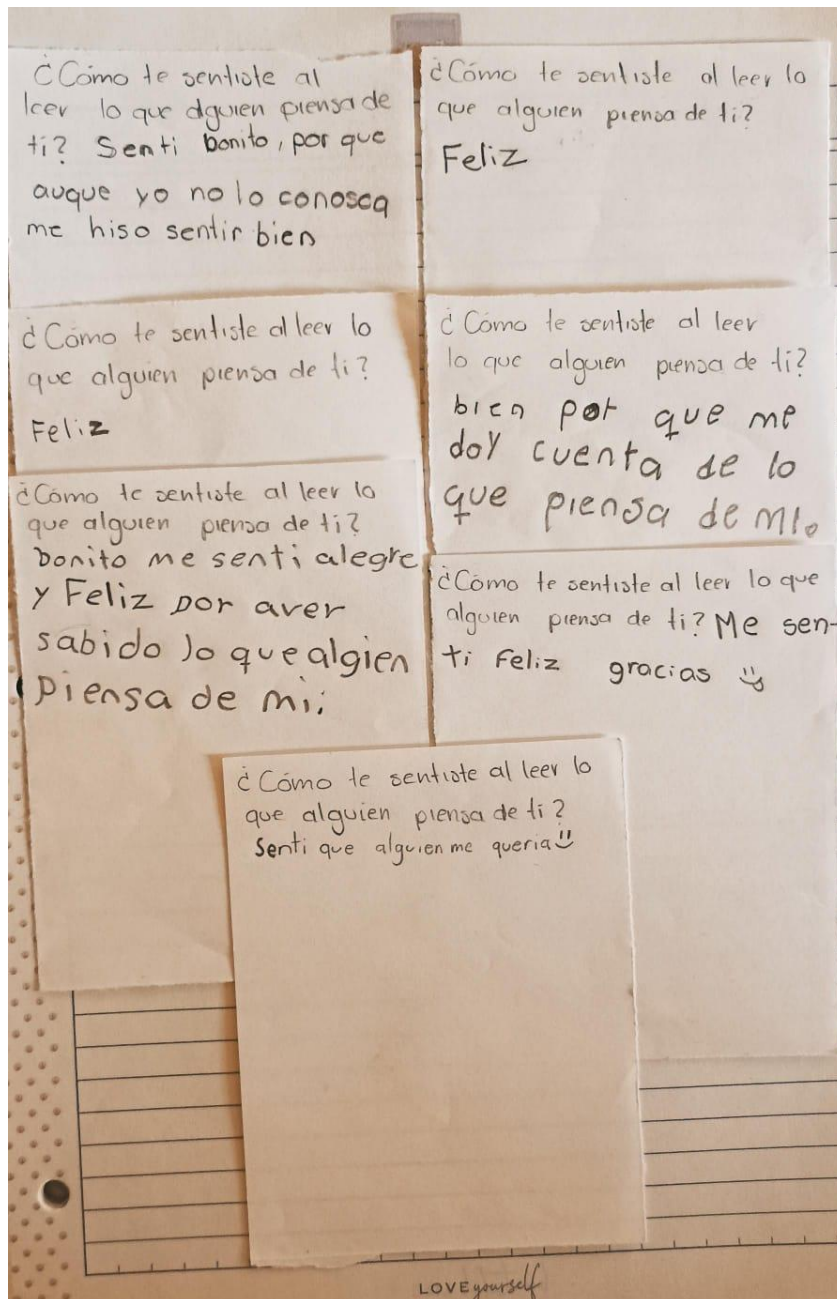


Nota: Está actividad fue de la mano con las tres actividades restantes, debido a que, en cada una hubo emociones diferentes y lograban darse cuenta e identificarlas en su mayoría. Es importante que esta actividad fue realizada por 32 alumnos. Fuente: Elaboración propia, 2023

De la tercera actividad aplicada se toma como evidencia las respuestas de las cartas enviadas a otros compañeros (figura 21), así mismo fue evaluada a través de una rúbrica donde el indicador “Fortalece su autoestima por medio de la opinión positiva hacia los demás, para valorar sus cualidades” (tabla 10), tiene el valor de 10, de esta forma los resultados se muestran en la figura 22.

Figura 21.

Respuestas a las cartas.



Nota: Respuesta de las cartas enviadas a compañeros. Fuente: Elaboración propia, 2023.

Tabla 10.

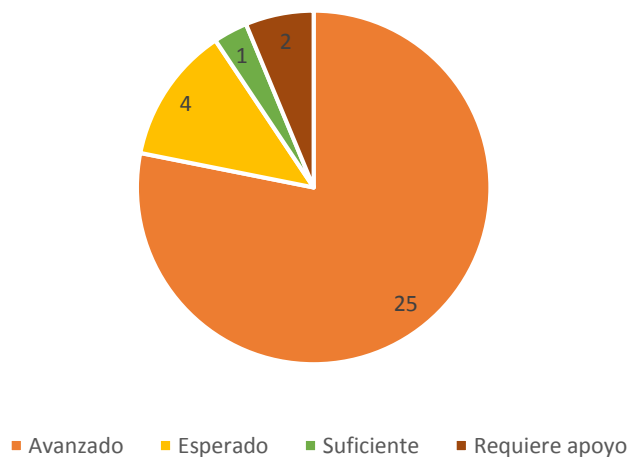
Rubrica de evaluación de la actividad “mi estrella”.

Actividad “mi estrella”				
Nombre del alumno:				
Indicadores	Avanzado 10	Esperado 9	Suficiente 8-7	Requiere apoyo 6-5
Aspectos	Fortalece su autoestima por medio de la opinión positiva hacia los demás, para valorar sus cualidades.	Comprende como las palabras positivas contribuyen a fortalecer su autoestima	Reconoce como las palabras positivas contribuyen a fortalecer su autoestima	Desconoce cómo a opinión de los demás contribuyen a Fortalecer su autoestima
Total:				

Nota: Fue elaborada a partir del propósito de la actividad. Fuente: elaboración propia, 2023.

Figura 22.

Resultados de la actividad “mi estrella”



Nota: Esta actividad fue realizada por 32 alumnos, además les resultó muy interesante y satisfactoria, debido a las respuestas que les daban sus compañeros, y las emociones positivas que mostraban. Fuente: Elaboración propia, 2023.

Para la cuarta actividad aplicada se tomaron en cuenta las opiniones y comentarios que daban los alumnos, en transcurso de todas las actividades, debido a la diversidad y la forma de pensar de cada uno, con la intención de que se tomarán en cuenta y se respetarán, por lo que se rescata el indicador “desarrolla actitudes de respeto y aceptación de la diversidad en sus diferentes manifestaciones” (tabla 11). Los resultados se observan en la figura 23.

Tabla 11

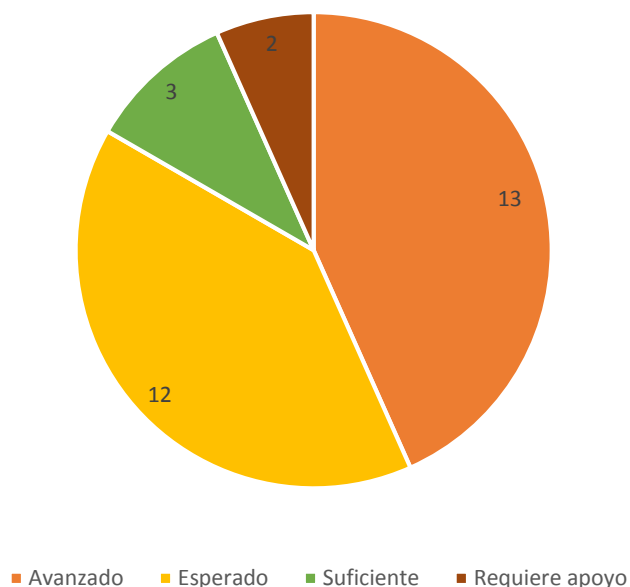
Rúbrica para evaluar actividad “iguales-diferentes”

Actividad “iguales-diferentes”				
Nombre del alumno:				
Indicadores	Avanzado 10	Esperado 9	Suficiente 8-7	Requiere apoyo 6-5
Aspectos	Desarrolla actitudes de respeto y aceptación de la diversidad en sus diferentes manifestaciones.	Identifica actitudes de respeto y aceptación de la diversidad en sus diferentes manifestaciones.	Conoce actitudes de respeto y aceptación de la diversidad en sus diferentes manifestaciones.	Desconoce actitudes de respeto y de aceptación de la diversidad en sus diferentes manifestaciones.
Total:				

Nota: Fue elaborada a partir del propósito de la actividad. Fuente: elaboración propia, 2023.

Figura 23.

Respeto a la diversidad



Nota: Esta actividad fue realizada por 30 alumnos. Fuente: Elaboración propia, 2023.

Reflexión

De acuerdo al diagnóstico realizado y a la observación me pude percatar que las habilidades socioemocionales que se requerían fortalecer, eran dos; identificar sus cualidades y reconoce las de otros y las relaciones personales, por lo que las actividades trabajadas, se enfocaron en esas dos. En ambas hubo un gran avance debido al tipo de actividades y como fueron desarrolladas, ya que se consideraron los gustos e interés de los alumnos.

Mediante el desarrollo de estas actividades fue importante que pusiera en marcha dos de mis competencias profesionales, las cuales van relacionadas, en primer lugar el detectar los procesos de aprendizaje de los alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional así como el diseño de planeaciones aplicando conocimientos curriculares, psicopedagógicos,

disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del Plan y Programas de Estudio. Ambas fueron la base del proyecto debido a que necesitaba saber cómo se encontraban los alumnos, para poder realizar un plan de acción que me permitiera el logro del propósito establecido.

A partir de lo anterior, rescato que hubo una mejora, mediante una breve comparación, me pude percatar de que los alumnos que se encuentran bajos, en un nivel de “requiere apoyo”, seguían siendo los alumnos que faltan de manera constante. En cuanto al instrumento de evaluación, el cual me permitió tener resultados más objetivos, debido a que se realizó una rúbrica por actividad aplicada. Por otro lado en ninguna de las actividades aplicadas, se obtuvo el 100% en el indicador con valor de 10, pero se redujo la cantidad de alumnos en un nivel bajo.

Bajo estas condiciones, me permito decir que las actividades son funcionales, pero siempre van a requerir adecuaciones, debido a que cada grupo es distinto y por ende tienen características, gustos y necesidades distintas.

Conclusiones y recomendaciones

Es primordial fortalecer las habilidades socioemocionales que les permitan a los estudiantes ser felices, tener determinación, ser perseverantes y resilientes, es decir, que puedan enfrentar y adaptarse a nuevas situaciones, y ser creativos. En este sentido el propósito establecido “Fortalecer las habilidades socioemocionales a través de la aplicación del fichero del PNCE, se cumplió, aunque no en su totalidad, pero hubo un gran avance entre ambas aplicaciones de las actividades.

A través de la aplicación de las actividades del plan de mejora se rescata que sigue siendo funcional, a pesar de las adecuaciones a las actividades y al cambio de materiales adaptados al tiempo, y a las posibilidades de los alumnos. Así mismo, a pesar de que se creó una actividad nueva a través de combinar las actividades principales y las variantes planteadas en el fichero,

se redujeron las indicaciones, las actividades a realizar y en consecuencia también el tiempo de realización.

Además es necesario buscar una estrategia para que las actividades con los padres de familia se realicen en su totalidad, para que realmente sea significativo y que influya en el alumno y en quien lo rodea.

En cuanto a las competencias profesionales fortalecidas durante el desarrollo de este informe, que son: “detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional” y “Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio” (perfil de egreso, plan 2018), considero que durante la práctica profesional en el quinto grado, hubo un avance considerable, aunque no en su totalidad, pero que fue significativo para el desarrollo de las actividades planeadas. Así mismo se diseñaron con la intención de que todos los alumnos pudieran participar, es decir crear un ambiente inclusivo y colaborativo. Esto debido, a que los recursos tecnológicos, no se pudieron utilizar en todas las sesiones, pero, por otro lado siempre se mantuvo un espacio de aprendizaje incluyente, no solo para el alumno con discapacidad, sino también para los alumnos que les costaba relacionarse y que de esta manera todos pudieran participar.

Mediante la comparación de las actividades planteadas en las fichas y el plan de mejora dirigidas a los padres de familia, propongo que dichas actividades se hagan en conjunto con los alumnos dentro de la escuela primaria, debido a que, como se dejaba de actividad extra clase, los alumnos olvidaban mencionar la actividad que se tenía que realizar, o en su mayoría no lo consideraban importante, así mismo buscar un espacio de tiempo con anticipación para que se puedan realizar las actividades con los padres de familia, posteriormente a las realizadas con los alumnos, en una o dos sesiones, tomando en cuenta que la mayoría de los padres de familia tiene trabajos o diversas actividades que realizar. Y que de esta manera las

actividades tengan un impacto para los alumnos, familia y para quien los rodea.

De acuerdo con los anterior, para solucionar la situación de las actividades con los padres de familia; de acuerdo con la información obtenida, los productos realizados y las actividades concluidas, se pueden combinar dichos recursos y realizar una obra de teatro con lo aprendido, dirigido a los padres de familia, esto principalmente para optimizar tiempos.

Referencias

- Bernal, E. Métodos de investigación en Educación Especial 3a Educación Especial Curso: 2010-. 2011 Francisco Javier Murillo Torrecilla. Investigación acción.
https://files.cercomp.ufg.br/weby/up/97/o/IA_Madrid.pdf
- Caballero, R. y Mikulic (2017). Estudio de las Competencias Socioemocionales en Diferentes Etapas Vitales. Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires. Revista UNC. Anuario de Investigaciones de la Facultad de Psicología.
- Cedeño Sandoya, W. A., Ibarra Mustelier, L. M., Galarza Bravo, F. A., Verdesoto Galeas J.- R., & Gómez Villalba, D. A., (2022). Habilidades socioemocionales y su incidencia en las relaciones interpersonales entre estudiantes. Revista Universidad y Sociedad, 14(4), 466-474.
- García, M., Benítez, R., Huerta, V., Medina, M., y Ruiz, C. (2007). Infraestructura escolar en las primarias y secundarias de México (p. 15). México: INEE. <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/01/infarestructuracompletoa.pdf>
- Ortiz López. La Importancia de La Educación Emocional En El Desarrollo Integral Del Alumno De Primaria. Facultad de las Islas Baleares. https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3952/Ortiz_Lopez_Raquel.pdf
- Repetto Talavera, E., & Peña Garrido, M. (2010). Las Competencias Socioemocionales como Factor de Calidad en la Educación. REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 8 (5).
- Salazar A. K. (2023). Diario docente. Escuela Normal No. 1 de Toluca.

- SEP (2017) Aprendizajes Clave Para la Educación Integral. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. SEP. <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/primaria/5grado/V-I-EDUCACION-SOCIOEMOCIONAL.pdf>
- SEP (2018) Competencias del Perfil de Egreso de Educación Normal. Recuperado de: https://www.dgesum.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/perfil_egreso Tapia R. & Antón J, (2020).
- SEP (2019) Fichero de actividades didácticas, del Programa Nacional de Convivencia Escolar.
- Tobón, S., Hernández, J. L., González, L. S., & Guzmán, C. L. (2015). EVALUACIÓN SOCIOFORMATIVA Y RENDIMIENTO ACADÉMICO EN UN PROGRAMA DE POSGRADO EN LÍNEA.
- Universidad, C. (2021, 25 septiembre). *Los retos de la educación en México ante una pandemia*. CETYS Trends. <https://www.cetys.mx/trends/educacion/los-retos-de-la-educacion-en-mexico-ante-una-pandemia/>
- Valverde, A., & ChavarríaChavarría, G. (2003). Uso de las fichas didácticas en v grado de la educación primaria: visión de los educadores en San Ramón. *Revista Educación*, 27 (2), 103-119.

Anexos

Anexo 1 “Guía de observación”.

GUÍA DE OBSERVACIÓN
Escuela Primaria “Ignacio Manuel Altamirano”
5º grado grupo “B”

Habilidad socioemocional “relaciones personales”	
INDICADORES	Observaciones
Interacción entre compañeros	Los alumnos solamente se relacionan con amigos, con los que pasaron juntos al grado, se observa el apoyo entre ellos. Por otro lado con los compañeros con los que no se conocen su interacción solo es en pedir algún útil escolar prestado.
Relaciones profundas y superficiales	En su mayoría las relaciones son superficiales, debido a que se ven forzados a interactuar con otros por los trabajos. Existen también relaciones profundas, pero solo entre par de amigos.
Relaciones amenas o conflictivas	En el aula se percibe un clima favorable forzado, esto, debido a que se les menciona que si existe algún inconveniente, de que no exista respeto entre ellos, se tomaran medidas.
Actividades colaborativas	Durante las actividades donde se requiere que trabajen por equipo y se les da la oportunidad de que los formen por afinidad, se ven excluidos los alumnos con quien no hay amistad.
Observaciones generales	
<ul style="list-style-type: none"> • A los alumnos les cuesta interactuar con compañeros que no son sus amigos. • No les gusta trabajar con ciertos compañeros. • Cuando trabajan con alguien que no es de su agrado, se juntan, pero al final lo realizan de manera individual o no toman en cuenta la opinión de sus compañeros. • No les gusta trabajar niñas con niños. 	

Anexo 2 “Test canales de aprendizaje”

TEST DE SISTEMA DE REPRESENTACION FAVORITO

Elige la opción a), b) o c) más adecuada:

1. Cuando estás en clase y el profesor explica algo que está escrito en la pizarra o en tu libro, te es más fácil seguir las explicaciones:
 - a) escuchando al profesor
 - b) leyendo el libro o la pizarra
 - c) te aburres y esperas que te den algo que hacer a ti
2. Cuando estás en clase:
 - a) te distraen los ruidos
 - b) te distrae el movimiento
 - c) te distraes cuando las explicaciones son demasiado largas.
3. Cuando te dan instrucciones:
 - a) te pones en movimiento antes de que acaben de hablar y explicar lo que hay que hacer.
 - b) te cuesta recordar las instrucciones orales, pero no hay problema si te las dan por escrito
 - c) recuerdas con facilidad las palabras exactas de lo que te dijeron.
4. Cuando tienes que aprender algo de memoria:
 - a) memorizas lo que ves y recuerdas la imagen (por ejemplo, la página del libro)
 - b) memorizas mejor si repites rítmicamente y recuerdas paso a paso
 - c) memorizas a base de pasear y mirar y recuerdas una idea general mejor que los detalles
5. En clase lo que más te gusta es que:
 - a) se organicen debates y que haya dialogo
 - b) que se organicen actividades en que los alumnos tengan que hacer cosas y puedan moverse.
 - c) que te den el material escrito y con fotos, diagramas.
6. Marca las dos frases con las que te identifiques más:
 - a) Cuando escuchas al profesor te gusta hacer garabatos en un papel.
 - b) Eres visceral e intuitivo, muchas veces te gusta/disgusta la gente sin saber bien porqué.
 - c) Te gusta tocar las cosas y tiendes a acercarte mucho a la gente cuando hablas con alguien.
 - d) Tus cuadernos y libretas están ordenados y bien presentados, te molestan los tachones y las correcciones.
 - e) Prefieres los chistes a los cómics.
 - f) Sueles hablar contigo mismo cuando estás haciendo algún trabajo.

Respuestas:

- 1.- a) auditivo b) visual c) kinestésico
- 2.- a) auditivo b) kinestésico c) visual
- 3.- a) kinestésico b) visual c) auditivo
- 4.- a) visual b) auditivo c) kinestésico
- 5.- a) auditivo b) kinestésico c) visual
- 6.- a) visual; b) kinestésico; c) kinestésico; d) visual; e) auditivo; f) auditivo.

Anexo 3 “Diagnóstico de habilidades socioemocionales”.

Diagnóstico Socioemocional Primaria

Ignacio Manuel Altamirano
Turno Matutino

Nombre del alumno ()
N.L. _____

Nombre del maestro (a) _____
Grado _____ Grupo _____

Instrucciones: Lee cada una de las oraciones y selecciona el emoji que más te represente y colorea.

N.º	Pregunta	Feliz	Triste	Enojado
1.	¿Cómo te sientes en la escuela?			
2.	¿Cómo te sientes de volver a reunirte con tus compañeros en la escuela?			
3.	¿Cómo te sientes con tu nueva (o) maestra (o)?			
4.	¿En tu nuevo grupo cómo te sientes?			
5.	¿Cómo te sientes cuando alguien toma las cosas sin tu permiso?			
6.	¿Cómo te sientes cuando tus amigos hablan mal de ti?			
7.	¿Cómo te sientes en el recreo?			
8.	¿Cómo te sientes cuando juegas sólo?			
9.	¿Durante las vacaciones, cómo te sentiste?			
10.	¿Cómo te sientes cuando convives en familia?			
11.	¿Cómo te sientes cuando te comparan con alguien más?			
12.	¿Cómo me siento cuando las personas no me escuchan?			
13.	¿Cómo te sentiste al permanecer en casa por el COVID_19?			
14.	¿Cómo te sientes en tu cumpleaños?			
15.	¿Cómo me siento cuando las cosas no me salen bien?			

Anexo 5 “Rubrica plan de acción”

Registro

Fichas de actividades didácticas

Variantes: Siempre, A veces, Requiere apoyo, Sin dato

N.P.	Nombre del alumno	Indicadores			
		Reconoce la importancia de establecer relaciones respetuosas y equitativas	Reconoce las emociones a través de expresiones faciales	Fortalece su autoestima por medio de la opinión positiva de los demás	Desarrolla actitudes de respeto y aceptación de la diversidad en sus diferentes manifestaciones
1.	Alcántara Rojas Camila				
2.	Alonso Sánchez Diego Alexander				
3.	Aloizar Guadarrama Alessa Galenka				
4.	Álvarez Juárez Estrella				
5.	Armas Castro Liliana Consuelo				
6.	Canuto Amado Rodrigo				
7.	Cortés Galicia Nataly María				
8.	Cruz Paramo Matias				
9.	Cruz Reyna Camila				
10.	Dávila García Azael				
11.	Díaz Valencia Uriel Alfredo				
12.	Espinosa López Natalia				
13.	Ferreira Soto Diego Sebastián				
14.					

Anexo 6 "Frase de concientización"



Asunto: Se asume responsabilidad.

Toluca, Méx., 10 de julio de 2023

**H. CUERPO DE SINODALES
P R E S E N T E**

Quien suscribe C. ANA KAREN SALAZAR AVILES, estudiante del octavo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, por este conducto, asume de manera total la responsabilidad de haber estructurado y elaborado el documento titulado: El Fortalecimiento de Habilidades Socioemocionales, a Través del Fichero de Actividades Didácticas del PNCE, conforme a las Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación. Con la supervisión del director de trabajo de titulación fue estructurado en la modalidad de: Informe de prácticas profesionales; así como de haberlo adecuado a las observaciones hechas por la Comisión de Titulación. Finalmente, defenderlo suficiente y de manera argumentada ante los sinodales, de tal forma que demuestre mis saberes categóricamente ante ellos, a través del diálogo académico que tenga lugar durante el desarrollo del examen profesional.

Agradece ampliamente el interés y el apoyo que siempre se me brindó como estudiante.

ATENTAMENTE



C. ANA KAREN SALAZAR AVILES

Toluca, México 12 de julio de 2023.

Dra. Ana Laura Cisneros Padilla
Secretaria de la Comisión de titulación
PRESENTE

El que suscribe Dr. Vidal Arriaga Castillo Asesor de la estudiante ANA KAREN SALAZAR AVILES matrícula 191526600000 de 8° semestre de la Licenciatura en Educación Primaria quien desarrolló el trabajo de titulación denominado El Fortalecimiento de Habilidades Socioemocionales, a Través del Fichero de Actividades Didácticas del PNCE, en la modalidad de Informe de prácticas profesionales; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

ATENTAMENTE



Asesor de Titulación
Dr. Vidal Arriaga Castillo

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

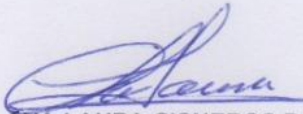
Toluca, Méx., 30 de junio de 2023


**C. SALAZAR AVILES ANA KAREN
ESTUDIANTE DEL OCTAVO SEMESTRE (LEP)
P R E S E N T E.**

La Dirección de esta casa de estudios, a través de la Comisión de Titulación de la Licenciatura en Educación Primaria del Ciclo Escolar 2022–2023, comunica a usted que su Informe de Prácticas Profesionales intitulado: El Fortalecimiento de Habilidades Socioemocionales, a Tráves del Fichero de Actividades Didácticas del PNCE, fue **Dictaminado Favorablemente**. Ello significa que a partir de la fecha podrá realizar los trámites correspondientes para sustentar su Examen Profesional.

Sabedor de su alto sentido de responsabilidad, le envío un cordial saludo.

ATENTAMENTE


DRA. ANA LAURA CISNEROS PADILLA
SECRETARIA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN


Vo. Bo.
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL No. 1 DE TOLUCA
C.C.T. SENL.
EDOMÉX
DIRECTOR

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL No. 1 DE TOLUCA