



ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO



TESIS DE INVESTIGACIÓN

“Influencia de los estilos de aprendizaje en el aprovechamiento académico en edad preescolar”

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA

AMARADY RAMÍREZ LÓPEZ

ASESOR

MTRO. CARLOS AVILÉS TOLEDANO

TEJUPILCO, MÉX.

JULIO 2022

Agradezco a...

A mi mamá, Gregoria Ramírez Gregorio que creyó en mí, dando el amor y cariño incondicional para verme llegar hasta donde estoy, motivándome a no rendirme y luchar por mis metas.

A mis amigas del alma, Jacqueline, Diana, Mitzy y Tere que con su amistad incondicional me brindaron la confianza y seguridad para elaborar esta investigación porque en los peores momentos siempre me motivaron a terminar.

A la Normal de Tejupilco que me brindo las herramientas necesarias para poder prepararme profesionalmente, a mis maestros que me ayudaron con su enseñanza desarrollando en mí el amor por la docencia.

A Dios por ser la fuerza que nunca me abandono ni en los momentos más difíciles que me enfrente, dándome su amor a través de mi familia que siempre estuvo conmigo en las buenas y las malas, ayudando a seguir adelante.

Dedico este trabajo a...

A mi abuelito, Luis Wenceslao Ramírez Macias que desde cielo sé que está orgulloso de mi, por ser mi motivación de superación y ejemplo para nunca decaer.

A mi hija que fue mi motivación día con día, demostrándome su inocencia y felicidad para lograr culminar satisfactoriamente este sueño.

A mi amiga Selina García González por nunca dejarme sola en mis peores momentos, por siempre demostrar una sonrisa tan cálida ante cualquier situación, por demostrarme y enseñarme que la vida es un instante, sé que estas muy contenta por los buenos momentos que pasamos, te quiero mi niña, ¡lo logramos!

ÍNDICE

Agradecimientos.....	2
Dedicatorias.....	3
CAPITULO I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	8
1.1 Antecedentes del problema	9
1.3 Estado del arte	12
1.4 Contextualización	22
1.5 Preguntas de investigación	25
1.5.1 Pregunta general.....	25
1.5.2 Preguntas subsidiarias	25
1.6 Objetivos.....	26
1.6.1 Objetivo general	26
1.6.2 Objetivos específicos	26
CAPITULO II MARCO TEÓRICO-METODOLÓGICO	27
2.1 Marco teórico.....	28
2.1.1 Aprendizaje	29
2.1.2 Teorías del aprendizaje	29
2.1.3 Estilos de aprendizaje	31
2.1.4 Ambientes de aprendizaje.....	32
2.1.5 Material didáctico.....	33
2.2 Marco metodológico	35
2.2.1 Tipo de investigación	35
2.2.2 Paradigma de investigación.....	37
2.2.3 Método de investigación	37
2.2.4 Técnicas e instrumentos	38
CAPITULO III HALLAZGOS.....	41
3.1 Construcción categorial	42
3.1.1 Estilos de aprendizaje	42
3.1.2 Elaboración del diagnostico	44
3.1.3 Actualización de conocimientos para la práctica docente	47

CONCLUSIONES..... 52
REFERENCIAS..... 55
RESPONSABILIDAD AUTORAL.....¡Error! Marcador no definido.
ANEXOS 61

INTRODUCCIÓN

La educación se ha convertido en un proceso fundamental para hombres donde implica aprender y desaprender constantemente. Así mismo, está integrada por una variedad de recursos y estrategias que faciliten y generen aprendizajes en el sujeto. Para propiciar un aprendizaje significativo se debe hacer uso de materiales didácticos creativos, ambientación de las aulas, actualización constante por parte de los docentes, diseño de estrategias innovadoras de tal forma que se propicie una educación más dinámica y eficaz.

Los cambios sociales exigen modificaciones en la educación acorde a las necesidades que se presentan. En este sentido, hemos visto que la educación ha ido cambiando, mas no, la forma de educar, mantenemos las mismas técnicas y estrategias de aprendizaje tradicionalistas, el cual nos ha llevado a una fragmentación del conocimiento; para generar un cambio se necesita un análisis de conciencia y una transición de actitud en el actuar docente, en su defecto, persistirá el desinterés del estudiante por aprender y del docente por innovar su enseñanza.

Los docentes debemos de adaptar el aprendizaje a la gran diversidad de estudiantes que existen, reconociendo sus capacidades, conocimientos y estilos de aprendizaje. Los estilos de aprendizaje deben de estar implícitos en las estrategias metodológicas que el docente emplea para enseñar a sus estudiantes; una buena aplicación permitirá crear situaciones de aprendizaje que den apertura para enfrentarse a problemas reales en la sociedad. Es así, como el poder identificar los estilos de aprendizaje y diseñar estrategias enfocadas a ellos se vuelve indispensable.

La investigación está compuesta por tres capítulos, en el primero titulado planteamiento del problema se exponen las razones por las cuales decidí centrarla, datos que me permitieron conocer la **“Influencia que tienen los estilos de aprendizaje en el aprovechamiento académico en alumnos de edad preescolar”**. También se da a conocer información relevante con respecto a las

investigaciones realizadas con respecto a la temática, datos muy significativos que permitieron dar fundamento a la investigación. También se integró un objetivo general y tres específicos que fueron elementos indispensables para determinar la meta a la que se aspiró llegar, como también una justificación en donde se explicó coherentemente las causas de la problemática, en la contextualización se dio una breve descripción del ambiente donde se realizó la investigación.

En el segundo capítulo titulado marco teórico-metodológico, se dividió en dos apartados, el primero de nominado marco teórico se conceptualizaron categorías como: aprendizaje, material didáctico, ambientes de aprendizaje, etc. Conceptos que respaldan la investigación a través de diferentes autores. Mientras que en el segundo apartado se hace énfasis a la metodología implementada, en este caso, el enfoque de tipo cualitativo, paradigma interpretativo, como método se hizo uso de la etnografía, la cual permitió adentrarse al campo de la investigación a través de guiones de observación y entrevistas a profundidad para recabar información pertinente al campo de investigación.

En el tercer capítulo se hizo un análisis de las técnicas e instrumentos aplicados para rescatar la información aportada por los informantes, integrándola en tres categorías que permitieron describir los datos relevantes de acuerdo a los objetivos expuestos en el primer capítulo. Finalmente, el documento concluye aportando las conclusiones más relevantes que influyen en la enseñanza-aprendizaje al contemplar los estilos de aprendizaje para obtener un mejor aprovechamiento académico en alumnos de preescolar.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 ANTECEDENTES DEL PROBLEMA

Trabajar desde la teoría en la construcción de la tesis de investigación, permite encontrar conceptos de fuentes de información, así como ideas de algunos autores, el cual será el sustento para poder argumentar mi trabajo y a su vez me permitirá ampliar mi bagaje de conocimientos.

Los estilos de aprendizaje se pueden definir como las distintas formas de aprender en cada persona, como bien puede ser de manera auditiva, visual o kinestésica. Según Kolb (1984) "Algunas capacidades de aprender que se destacan por encima de otras como resultado del apartado hereditario de las experiencias vitales" (p. 47). Lo que nos da a entender que no todas las personas aprendemos de la misma forma, cada ser humano adquiere el conocimiento, pero de acuerdo con sus características de desarrollo, es lo que nos hace únicos. Entonces, si todo ser humano es único y existen distintas formas de aprender ¿Por qué en las escuelas se aplican las mismas actividades para enseñar a los alumnos?

Desde mi punto de vista, los estilos de aprendizaje son una parte innata del ser humano que en el pasar de los años de la vida se van construyendo aprendizajes, sin embargo, desde la infancia no se constituye una forma de aprender definitiva, ya que, vamos creciendo y nuestra forma de adquirir el conocimiento evoluciona, pero siempre va a existir una manera de aprender que predominará.

Es por lo que en el nuevo modelo educativo "La nueva escuela mexicana" se enfoca en que cada nivel se tendrá que definir las formas en las que se adaptarán los elementos sustantivos del art. 3º en cuanto a contenidos, pedagogía y estrategias didácticas, adecuados a las características del grupo de edad que le corresponda.

Dentro de la educación básica sobre todo en el nivel preescolar, las educadoras frente a grupo tienen claro la importancia de realizar un diagnóstico de cada uno de los alumnos que integran su grupo al inicio del ciclo escolar, sin

embargo, la mayoría de ellas centran su atención en los aspectos de datos generales del niño, antecedentes del embarazo de la madre, enfermedades crónicas y alergias y lo referente a las habilidades y destrezas que van observando de los campos formativos, pero pocas se detienen a observar que estilo de aprendizaje tienen los niños y más aún, quizá muy pocas, han empleado un test para poder identificar de mejor forma cual es el estilo dominante en sus alumnos.

A lo largo de mi transitar por las escuelas de práctica he observado que la mayoría de los docentes frente a grupo se enfocan a realizar actividades para lograr los aprendizajes esperados, pero muy pocos se enfocan en construir actividades tomando en cuenta los estilos de aprendizaje de los alumnos.

Considero que como docentes debemos de conocer el estilo de aprendizaje que predomina en el niño con edad preescolar, esto permitirá que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea más fructífero para ellos.

Actualmente la educación se ha visto inmersa en constantes cambios en la forma de enseñar y aprender, ocasionados por el virus COVID 19, ya que, esta pandemia ocasiono nuevas problemáticas, una de ellas fue el distanciamiento social entre los alumnos, en este sentido se ve truncado el trabajo colaborativo y el diseño de actividades que promueven el trabajo en equipo y su dinamismo en la puesta en práctica, por lo que, no había forma de utilizar material manipulable que generara un aprendizaje significativo debido a que en el trabajo virtual los padres de familia realizaban los trabajos, pero en verdad nuestros alumnos aprendieron lo que necesitaban.

Es así, como surge mi problema de investigación: ¿Cómo influyen los estilos de aprendizaje en el aprovechamiento académico de los alumnos en edad preescolar? A través de los objetivos específicos trataré de dar una explicación al fenómeno estudiado con la finalidad de que impacte de manera positiva en la comunidad educativa.

1.2 JUSTIFICACIÓN

En este apartado se estará reflexionando sobre las principales causas que me motivaron a elegir el problema de investigación.

Considero que para realizar una investigación de esta índole es motivo de interés para los docentes frente a grupo, ya que, la demanda de la sociedad exige estar en constante actualización, conocer y mejorar el conocimiento acerca de cualquier temática para fortalecer la labor docente. A su vez influye para reflexionar ante la importancia del tipo de enseñanza que podemos brindar a nuestros alumnos para propiciar un aprendizaje significativo.

En lo personal, decidí elegir esta temática porque en mis visitas a los jardines de prácticas en nivel preescolar, me he percatado de que la mayoría de los docentes solo aplican estrategias didácticas por aplicarlas, muy rara vez diseñan actividades enfocadas al estilo de aprendizaje del alumno, por lo tanto, escribir sobre este tema me ayudará a conocer más a mis alumnos, ya que, por la contingencia sanitaria muchos de ellos no tuvieron la oportunidad de tener clases presenciales, fueron pocos los que recibieron clases a través de la virtualidad, empleando la plataforma Google meet, por lo tanto, tienen pocos conocimientos, experiencias y habilidades de acuerdo al grado que cursan. Al mismo tiempo, me va a permitir fortalecer mi práctica docente; para poner a prueba mis conocimientos y hacer esa transversalidad entre la teoría y la práctica.

Cabe señalar que esta investigación me va a permitir poner a prueba mis habilidades en el área de investigación, con un enfoque más real en el campo educativo, tomando en cuenta una de las competencias profesionales que pide el programa de estudios (2018) “Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación” (p. 7).

1.3 ESTADO DEL ARTE

En el estado del arte retome las investigaciones que tienen relación con mi problemática a investigar como medio de fundamentación, situación que me permitió conocer la metodología que utilizaron los investigadores para organizar y analizar la información. En este sentido, utilice cinco fuentes para sustentar mi investigación.

La primer investigación que retome fue desarrollada por William Alveiro Velásquez Trujillo titulada como “Estilos de Aprendizaje y Rendimiento Académico en Estudiantes de Grado 9° de Básica Secundaria” realizada en el año 2003 en Colombia.

La investigación se centró en describir la relación entre los Estilos de Aprendizaje: Activo y Reflexivo de estudiantes de Grado Noveno del Nivel de Básica Secundaria y con los resultados de las pruebas, saber el rendimiento académico en las áreas de Matemáticas, Español, Ciencias Sociales y Ciencias Naturales del año lectivo 2012.

El tipo de investigación que se utilizó fue cualitativo, ya que, se permitió tener un enfoque descriptivo e interpretativo donde no se aplicaron técnicas cuantitativas de selección de población y muestra, sino más bien, se respondió a la condición propia de la problemática presentada en la realidad, tanto del plantel educativo como del sector rural minero del municipio de Amagá. Por lo que, se utilizaron diferentes instrumentos para el trabajo de campo como lo fue entrevistas no estructuradas, encuestas y análisis de contenido.

El análisis de la información se hizo en tres momentos:

En este primer momento, se recogió la información a través de las técnicas cualitativas ya mencionadas por lo que la información recolectada. Por consiguiente, se clasificó respectivamente en las dos categorías de análisis (Estilos de aprendizaje y rendimiento académico), con sus correspondientes subcategorías e indicadores; una vez leída desde la respectiva base conceptual que sustenta esta

investigación, fue organizada y dispuesta para el desarrollo de los siguientes momentos del análisis.

En este segundo momento, que es el análisis racional se realizó el análisis de la información recolectada guiado por las categorías de análisis, donde se describió cómo operan las tensiones por efecto de las relaciones que se encuentre entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico. Después de este análisis dio apertura a un acercamiento a la comprensión del fenómeno investigado, ya que, posibilitó la identificación de los Estilos de Aprendizaje (EA) de los 30 estudiantes del grado 9° y su relación con el Rendimiento Académico (RA). También permitió el acercamiento a situaciones propias del desempeño escolar de este grado 9° en las cuales no se evidencia dicha relación.

En este tercer momento, que es el análisis crítico se analizó desde el punto de vista teórico, por lo que resultó importante el acercamiento a la concepción que Giroux donde se buscaron las relaciones que unen prácticas cotidianas e instituciones a través de la lógica de las fuerzas dominantes donde menciona que “La Escuela de Frankfurt asumió como uno de sus valores centrales el compromiso de penetrar en el mundo de las apariencias objetivas para exponer las relaciones sociales que subyacen y que generalmente las ocultan” Giroux (1992, p.27). Con las categorías de análisis y sus subcategorías se buscó y encontró lo que aparentemente está oculto en el discurso, pero que en virtud de esta postura crítica pudo develarse, deconstruyendo una realidad en sus partes constitutivas para la comprensión de la totalidad que subyacen.

En conclusión se dedujo que para toda institución educativa, el rendimiento académico alcanzado por los estudiantes es un asunto de mucha importancia y prioridad, ya que, el desempeño escolar respecto a los aprendizajes de los alumnos se constituye en una misión central y se posiciona como meta fundamental a alcanzar por parte de docentes, padres de familia y de los mismos estudiantes; para estos últimos se menciona que es importante fijar su motivación hacia el aprendizaje y reconocer sus estilos de aprendizaje porque son claves tanto para autorregularse

emocional y temporalmente como para asumir compromisos individuales con su particular proceso de formación académica y establecerse responsabilidades en el direccionamiento y en la ejecución de las acciones que le reconocen.

Para la segunda fuente la retomo de Domingo J. Gallego titulada “Estilos Educativos y de Aprendizaje en la Educación Secundaria Obligatoria. Relación entre los Estilos de Aprendizaje y el Rendimiento Académico de Física y Química” en 2011 desarrollada en Madrid, España.

El principal objetivo de la investigación fue identificar si existe un perfil común de preferencias de estilos de aprendizaje para los alumnos de 4º de ESO en las escuelas concertadas de la Institución educativa en la que trabajó.

La metodología que se empleó ha sido con un enfoque plural ya que la investigación se ha caracterizado por tener una variante cuantitativa y otra cualitativa.

Como variables dependientes del estudio efectuado se utilizaron la preferencia de Estilos de Aprendizaje y el Rendimiento Académico de Física y Química, mientras que como variables independientes se situó el curso de cuarto de ESO y el Estilo Educativo de la institución formativa.

La población de la investigación estuvo formada por los alumnos de cuarto de ESO de los centros de capitales andaluzas de la Provincia marista Mediterránea durante el curso 2008 – 2009. La muestra escogida estuvo constituida por 263 alumnos de cuarto de ESO de los centros de Córdoba, Granada, Jaén y Sevilla de la Provincia Mediterránea; el tipo de muestra seleccionada ha sido el de muestra invitada y el muestreo, aleatorio. La distribución de la muestra seleccionada se expresa en la Tabla 1:

Tabla 1: Distribución de la muestra utilizada.

MUESTRA	
N = 263	Nº TOTAL DE CASOS
Centro 1	68
Centro 2	55
Centro 3	70
Centro 4	70

Nota: En esta tabla se da a conocer la muestra que se utilizó para aplicar los instrumentos de recolección de datos.

Para la determinación de los Estilos de Aprendizaje de los alumnos y de los profesores que les impartían la asignatura de Física y Química se empleó el Cuestionario CHAEA. Se aplicó de manera presencial a los estudiantes de cada centro y tras una breve explicación, se les dejó 50 minutos para que lo completasen. En el caso de los profesores se siguió el mismo procedimiento, aunque el tiempo de entrega fue de 20 minutos. Para la determinación del Rendimiento Escolar de los alumnos en Física y Química se solicitaron a las diversas secretarías de los centros las calificaciones escolares de dicha asignatura que fueron enviadas por correo electrónico al investigador.

Se centró en la aplicación de tres estrategias de enseñanza que se ajustaron a las preferencias de Estilos de Aprendizaje de los alumnos del centro en el que se efectuó la intervención del investigador, centro denotado como Centro 2. Dichas estrategias fueron las siguientes:

Uso de las TIC: consistió en la elaboración de una serie de protocolos para que los alumnos pudiesen trabajar con determinadas aplicaciones informáticas que estaban publicadas en diversos portales de Internet. Cada una de estas utilidades potenciaba determinados Estilos de Aprendizaje y favorecían el repaso y el asentamiento de la materia impartida. Al no disponer de ordenadores en las clases, se acomodó una hora de la asignatura con otra en la que el aula de Informática se encontraba disponible.

Aplicación de la Ciencia Recreativa: se aprovecharon juguetes científicos y pequeñas experiencias caseras o que requiriesen poco material de laboratorio para fomentar los diferentes Estilos de Aprendizaje de los estudiantes, incentivar su curiosidad, desarrollar su capacidad de emisión de hipótesis e introducir algún tema o reforzarlo.

Realización de una Semana de la Ciencia: residió en la secuenciación de una serie de actividades aplicadas a los alumnos de 4º de ESO en las postrimerías del curso escolar. Las actividades escogidas fueron conferencias magistrales, talleres de Física Cotidiana, de Divulgación de la Ciencia, de Cine Científico, exposiciones y una gran final que agrupó a los mejores proyectos científicos elaborados, presentados y escogidos por los alumnos. Se concluyó efectuando una encuesta, no validada, concerniente a la percepción y satisfacción de los estudiantes sobre la Semana de la Ciencia, que corroboró la aprobación y atracción que había causado dicha actividad.

Finalmente, se llegó a las siguientes conclusiones generales sobre la temática, se logró identificar que aparece una preferencia moderada por todos los Estilos de Aprendizaje en los Centros investigados, así mismo, el Estilo Educativo de la Institución formativa no influye apreciablemente en los Estilos de Aprendizaje de sus alumnos y finalmente un porcentaje significativo de estudiantes presenta preferencia alta /muy alta hacia diferentes combinaciones de los estilos Reflexivo, Teórico y Pragmático.

En la tercer fuente que respalda mi investigación la retomo de Gustavo Esguerra Pérez y Pablo Guerrero Ospina, “Análisis de los Estilos de Aprendizaje y Rendimiento académico en estudiantes de psicología” desarrollada en la ciudad de Colombia en 2010.

El estudio se llevó a cabo con la población estudiantil de la Facultad de Psicología de la Universidad Santo Tomás de Bogotá, Colombia. La muestra empleada fue establecida probabilísticamente, es decir, que todos los

pertenecientes a la población de estudiantes de psicología de la Universidad Santo Tomás matriculados en el segundo semestre de 2008, tuvieron la misma probabilidad de ser elegidos. Además, la muestra se obtuvo de manera estratificada simple. La población estuvo integrada en 497 estudiantes de primero a décimo semestre de la Facultad y el muestreo se obtuvo con las siguientes características. Error aceptable = 5%; Nivel de confianza = 95%; Tamaño de la muestra = 159 estudiantes de primero a décimo semestre.

El tipo de investigación que se implementó fue descriptivo correlacional; descriptivo: porque se pretendió medir, evaluar y recolectar datos sobre diversos conceptos (variables), aspectos, dimensiones y componentes del fenómeno a investigar, en este caso los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de un grupo de estudiantes de Psicología. Al mismo tiempo, el estudio se realizó con un enfoque tipo correlacional, porque pretendió responder si existen asociaciones entre las variables del objeto de estudio, en este caso, entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico en una muestra de estudiantes.

Simultáneamente se aplicó un cuestionario para obtener datos sociodemográficos y una ficha con preguntas específicas referidas al rendimiento académico, y el cuestionario Hoyen-Alonso de Estilos de Aprendizaje (CHAEA). Este instrumento se integró de 80 ítems breves y dicotómicos, a partir de los cuales se evaluó cuatro estilos de aprendizaje propuestos por Honey: activo, reflexivo, teórico y pragmático.

En los resultados de la investigación se hizo evidente que todos los estilos de aprendizaje se encuentran presentes en el grupo de estudiantes de Psicología de la USTA. por lo que este grupo tiende más a utilizar el estilo reflexivo. Así mismo, se hace mención de la relación significativa entre los modos de aprendizaje y el rendimiento académico especialmente, en los estudiantes que muestran un estilo activo con los que expresan un estilo reflexivo.

También se consideró que el estudio de los factores que predicen el rendimiento académico de los estudiantes universitarios no es un tema simple, se considera que los estudiantes deben contar con determinadas competencias, tanto intelectuales como personales.

Por otro lado, se identificó que en dicha investigación todos los estilos de aprendizaje se encontraban presentes en el grupo de estudiantes evaluados, y que, al corroborar las características individuales, no todos los participantes enfrentan de la misma manera el proceso de formación y adquisición de habilidades y competencias, aspecto que está en consonancia con la mayoría de los estudios dirigidos al tema.

Dentro de los hallazgos se rescató que el producto del estudio queda por discutir diversos puntos de vista sobre los cuales se hacen algunas inferencias para considerar en futuras investigaciones están:

El hecho de que los estudiantes que provienen de fuera de Bogotá muestran de manera más importante el estilo pragmático, por lo que esto implicó que ellos aprovechen más y mejor sus recursos, así como mayor funcionalidad y realidad en sus acciones; por otra parte, hay cierta tendencia a que el perfil pragmático se relacione con rendimientos académicos más bajos, que a su vez es el perfil que más presentan quienes provienen de fuera de Bogotá y no conviven con sus familias nucleares.

La investigación demuestra que los estudiantes que conviven con la familia nuclear tienden a tener mayor grado de reflexividad en comparación con quienes viven solos, esto puede mostrar que convivir con la familia estaría relacionado con mantener mayor soporte social y red de apoyo para adoptar desafíos y alcanzar metas.

En conclusión, la investigación comprobó que hay mayor grado de reflexividad en quienes no han perdido asignaturas en comparación con quienes han perdido cuatro asignaturas, quienes muestran menor frecuencia en el estilo

teórico y mayor en el estilo pragmático. De lo anterior, se realizó la hipótesis en cuanto a la fortaleza de las estrategias utilizadas por los estudiantes con perfil reflexivo frente al éxito académico y debilidad en las técnicas y acciones de los estudiantes con perfil pragmático.

La cuarta investigación la retomo de Manuel de Jesús Mejía Carrillo titulada “Estilos de aprendizaje de docentes y alumnos y su relación con el rendimiento académico en educación primaria”, en 2014, Durango. En la zona escolar no. 29 integrada por ocho escuelas (cinco multigrado y tres de organización completa), con una población estudiantil de 485 niños de entre los 6 y los 14 años de edad. De los 485 alumnos, se consideraron como participantes a 145 alumnos de los grupos de 4º A, 5º A y 6º A de las tres escuelas de organización completa, así como a los 9 docentes que atienden los grupos.

El objetivo de la investigación fue identificar los estilos de aprendizaje y determinar la relación entre el estilo de aprendizaje del docente y el estilo de aprendizaje de sus alumnos de primaria en la Zona Escolar 29.

Tomando en cuenta un enfoque cuantitativo, con el método hipotético-deductivo, y con un alcance descriptivo - correlacional, al mismo tiempo, un diseño transaccional, no experimental.

Los participantes se escogieron bajo el criterio de contar con alumnos que pudieran contestar el cuestionario diseñado para la investigación, ya que éste fue conformado para que se respondiera a partir de una comprensión personal del actuar en la escuela. Las edades de los alumnos que integran la población van entre los 9 y los 14 años.

Para la recolección de datos se utilizaron como instrumentos dos cuestionarios, uno de ellos para explorar los estilos de aprendizaje de los alumnos y otro para explorar los estilos de aprendizaje de los maestros. En el caso de la variable de rendimiento académico se utilizó la información que se asentó en la

cartilla de evaluación básica de los grados de 4º, 5º y 6º, en lo correspondiente al promedio de las asignaturas de español y matemáticas.

Los resultados finales indicaron que los alumnos y docentes tiene preferencia por el estilo reflexivo bajo el modelo de Honey y Mumford, sin embargo, no hay correlación entre éstos; hay relación entre los estilos teórico y reflexivo de los alumnos y su rendimiento académico; y algunas variables sociodemográficas inciden en el estilo de aprendizaje del alumno.

Finalmente, la última fuente que respalda mi investigación la retomo de Mary Carmen Morales Martínez, “La construcción de ambientes de aprendizaje para favorecer el desarrollo de competencias matemáticas en educación primaria. Una experiencia de investigación acción” en 2021 en la primaria “Agustín Melgar”, Rincón de Jaimes en Tejupilco, Edo, México.

Su objetivo consistió en documentar como es que se pueden generar ambientes de aprendizaje, a través de consultas bibliográficas y entrevistas, para diseñar estrategias que favorezcan el desarrollo de competencias matemáticas en el nivel de primaria, así mismo, lograr generar ambientes de aprendizaje a través del método por secuencias.

El tipo de metodología que se utilizó en la investigación fue con una modalidad cualitativa y un enfoque de investigación-acción.

De la misma manera, implemento diferentes instrumentos de recolección de datos como lo fue la observación y entrevista, en donde permitió conocer las causas de porque a los alumnos no les agrada la materia de matemáticas.

La muestra de población que se tomó en cuenta fue de 28 alumnos, de los cuales 12 son mujeres y 16 hombres, cuyas edades oscilan entre los 10 y 11 años. De acuerdo al nivel de aprovechamiento escolar: situación promedio del ciclo escolar anterior, el 7.1% se encuentran en semáforo rojo en una escala estimativa igual o menor a 6.9, el 35.7% están ubicados en semáforo amarillo con un promedio

entre 7 y 7.9, el resto que es un 57.1% se encuentran en semáforo verde, con un promedio de 8 a 10.

Así mismo, realizo una intervención de estrategias aplicadas en el 5º grado, grupo "B" de la escuela primaria, esto con la finalidad de crear y ejecutar acciones que faciliten la construcción de ambientes de aprendizaje y de este modo favorecer el desarrollo de competencias matemáticas, ya que, su inquietud es generar un ambiente de aprendizaje agradable para que a los alumnos no se les hagan tediosas y aburridas las sesiones de matemáticas, las cuales se dieron de manera virtual, por medio de la plataforma Zoom, esto debido a las medidas de prevención ante la contingencia del COVID 19.

Al mismo tiempo se desarrollaron seis estrategias didácticas con la finalidad de encontrar una posible solución a esta problemática (construyendo el aprendizaje, enseñanza situada en el camino a la comprensión, el juego despierta el interés, evaluación de lo aprendido).

En conclusión, en la investigación se demuestra que afirma que es necesario el compromiso docente, de tal modo que, se coloque el alumno al centro del aprendizaje, tomando en cuenta sus características y necesidades, al mismo tiempo, la confianza y la autoestima ayudan a que el alumno se sienta libre de preguntar y de expresar sus ideas, respuestas y opiniones, con la clara idea de que no está mal equivocarse y que nadie lo sabe todo, pero tampoco nadie ignora todo.

Por otro lado, el desarrollo de las estrategias que favorecen el desarrollo de las competencias matemáticas que debe tener un carácter didáctico e interactivo, en donde los alumnos se puedan encontrar en movimiento, de tal modo que se involucren activamente y dejen de ser solo receptores. Sin embargo, hablar de competencias matemáticas, conlleva un extenso contenido, por lo cual es importante delimitar el tema.

1.4 CONTEXTUALIZACIÓN

En toda investigación es importante poner en contexto al lector para ubicar las características indispensables de la investigación, así mismo, se conoce en qué ambiente se desarrolló y las características importantes de la población.

La presente investigación se puso en práctica en el municipio de Tejupilco que se encuentra en el suroeste del Estado de México colindando al norte con Otzoloapan, Zacazonapan, Temascaltepec y por el lado sur con Amatepec y Sultepec se encuentra el apreciable municipio de Tejupilco de Hidalgo. El INEGI señala que en los estudios que se realizaron el año de 2020 la población de Tejupilco cuenta con un total de 79,282 habitantes, siendo 52.1% mujeres y 47.9% hombres. (INEGI, 2020, p.1)

Este municipio es muy reconocido por su gran variedad de flora y fauna semitropical, además, de que tiene una trayectoria histórica referente a que se menciona que ancestros de Miguel Hidalgo y Costilla estuvieron viviendo en este lugar, por lo tanto, en la actualidad se han rescatado estos espacios para convertirlos en áreas públicas para la visita de turistas.

Tejupilco es famoso por sus costumbres y tradiciones, dentro de las más representativas se encuentran la celebración al señor del santo entierro, la feria de las nieves, la danza de los apaches, entre otras.

La primer semana de marzo se celebra al señor del santo entierro, donde se apertura con un desfile participando la banda juvenil de marcha de la Escuela Normal de Tejupilco, carros alegóricos que representan diferentes comercios. La celebración se realiza por 15 días, donde la población puede disfrutar de jaripeos-baile, conciertos, juegos mecánicos y peleas de gallos.

La feria de las nieves se lleva a cabo en semana santa, consiste en diversos puestos de nieves ubicados en la plaza principal del municipio, donde se ofertan nieves de diferentes sabores, únicos, algunos de ellos son: fresa, galleta, arrayan, nanche, tequila, zarza, beso de ángel, etc.

El municipio cuenta con calles y callejones que conducen a la plaza principal, donde se encuentra la parroquia de San Pedro, que data del siglo XVIII, donde actualmente se ha urbanizado y se ha vuelto una ciudad referente en el sur, contando con gran número de servicios (telefonía móvil, internet, servicios bancarios, entre otros), comercio fluido, establecimientos de todo tipo, con un cambiante panorama del entorno urbano; al paso del tiempo el nivel educativo de su población ha ido incrementando, debido a que actualmente se cuenta con instituciones de nivel básica, media superior y superior.

La cabecera municipal está integrada por 15 colonias, siendo el Rincón de Jaimes una de ellas, en esta colonia se encuentra el Jardín de Niños “José Echegaray” ubicado entre las calles Querétaro y Veracruz, cuenta con diez aulas, de las cuales 6 se utilizan como aula de clases, dos como bodega, una para la dirección escolar y una para los maestros que brindan el servicio de USAER. Además, cuenta con una directora escolar, seis maestras frente a grupo y un personal de apoyo.

Tabla 2. Distribución de docentes frente a grupo.

Nombre del docente	Grado y grupo	Total de alumnos	Nivel de estudios
Rosario Marleni Velasco Giles	Primero “A”	10	Maestría
Victoria Estrada Sánchez	Segundo “A”	19	Maestría
María de luz Calixto Santos	Segundo “B”	22	Maestría
Nohemí Thairi Domínguez Domínguez	Tercero “A”	23	Maestría

Sharon Sheila Araujo Gómez	Tercero "B"	23	Licenciatura
Patricia Hernández Gómez	Tercero "C"	22	Licenciatura

Nota. En esta tabla se da a conocer el nombre los docentes que atienden los grupos, la cantidad de alumnos y el nivel de preparación profesional.

Este jardín cuenta con los servicios básicos de drenaje, luz eléctrica, agua de pozo ya que no hay agua potable. La falta de lavabos es un reto para asegurar que toda la comunidad escolar practique el lavado frecuente de manos.

La institución cuenta con áreas verdes, cancha con espacios reducidos para usos múltiples con techo y cerca perimetral de tabique.

El entorno social, económico y cultural donde se ubica el Jardín es bajo puesto que se puede apreciar en características particulares que rodean el jardín, así como en rasgos propios de los niños; una característica particular del contexto es que la mayoría de los padres de familia son pepenadores y albañiles, el nivel de escolaridad es mínimo y no se cuenta con la cultura de planificación familiar.

En temporada de lluvias, el índice de asistencia se reduce considerablemente debido a que algunas casas de los niños son de lámina y cartón, esto causa enfermedades respiratorias que en ocasiones se extiende su duración por no extremar cuidados provocando su propagación.

1.5 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN

1.5.1 Pregunta general

- ¿Cómo influyen los estilos de aprendizaje en el aprovechamiento académico de los alumnos en edad preescolar?

1.5.2 Preguntas subsidiarias

- ¿Qué estilos de aprendizaje existen en los alumnos?
- ¿Existen acciones que influyen en el aprovechamiento académico de los alumnos?
- ¿Qué relación se encuentra entre los estilos de aprendizaje y el aprovechamiento académico de los alumnos?

1.6 OBJETIVOS

1.6.1 Objetivo general

- Identificar los estilos de aprendizaje y la influencia que tiene con el aprovechamiento académico de los alumnos en edad preescolar.

1.6.2 Objetivos específicos

- Comprender la influencia que tienen los estilos de aprendizaje en el desarrollo de habilidades y conocimientos en los alumnos.
- Analizar las acciones que influyen en el aprovechamiento académico de los alumnos.
- Comprender la relación que se encuentra entre los estilos de aprendizaje y el aprovechamiento académico de los alumnos.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO-METODOLÓGICO

Este capítulo se desarrolló mediante los siguientes apartados; marco teórico y metodológico, donde se da a conocer la información que fundamenta a la temática, tomando en cuenta los puntos de vista de diferentes autores.

Así mismo se encuentra la estrategia metodológica que utilicé para entrevistar a los actores, para sacar a la luz aquellas experiencias, imágenes, recuerdos, sentimientos, ideales, aprendizajes y significados contextualizados sobre la importancia de conocer los estilos de aprendizaje y la influencia que tiene en el aprovechamiento académico en los alumnos de edad preescolar.

2.1 MARCO TEORICO

El marco teórico permite conocer las posturas de diferentes autores acerca de una temática, donde se recopila información y se intenta demostrar una innovación que aporte a la educación.

Toda investigación se fundamenta con referentes teóricos de autores que han investigado en otros contextos socioculturales, por ello es importante el marco teórico en la investigación, “el marco teórico es integrar el tema de la investigación con las teorías, enfoques teóricos, estudios y antecedentes en general que se refieren al problema de investigación” (Tamayo, 2012, p. 148).

En cambio, Rojas (2002), menciona que el marco teórico, “consiste en sustentar teóricamente el estudio ello implica exponer y analizar las teorías, las conceptualizaciones, las perspectivas teóricas, las investigaciones y los antecedentes en general, que se consideren válidos para el correcto encuadre del estudio” (p. 52). En definitiva, trabajar desde la teoría en la construcción de la tesis de investigación, da lugar a encontrar conceptos de fuentes de información, así como ideas de algunos autores, el cual será el sustento para poder argumentar mi trabajo y que a su vez me permita ampliar mi bagaje de conocimientos.

2.1.1 Aprendizaje

A medida que han ido pasando los años la sociedad se ha visto en la necesidad de adoptar diferentes estrategias de aprendizaje, las cuales le ayuden a encontrar nuevas metodologías de enseñanza dentro del curriculum para que el estudiante pueda aprender a aprender.

Por lo que, Feldman (2005), define el aprendizaje “Como un proceso de cambio relativamente permanente en el comportamiento de una persona generado por la experiencia” (p. 54). En este sentido podemos concretar que el aprendizaje lleva a un proceso por el cual logramos adquirir experiencias a lo largo de nuestra vida que conforme pasa el tiempo se vuelven parte fundamental de ella. Por esta razón es que la acción de aprender la practicamos día con día y en ocasiones sin saber de qué forma o que método utilizar para apropiarnos de un conocimiento.

Cabe resaltar que cada persona es diferente, y en ese sentido concuerdo con el autor porque todo aprendizaje tiene un proceso para que la persona lo pueda representar en su vida y se vuelva significativo.

Existen diferentes teorías sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje con diferentes enfoques que fueron desarrolladas por psicólogos muy reconocidos a nivel mundial.

2.1.2 Teorías del aprendizaje

Las teorías del aprendizaje pretenden conocer diferentes enfoques por los que aprende un ser humano o animal, es por eso que a lo largo de los años muchos psicólogos y científicos se han dedicado a realizar un pequeño análisis sobre estas teorías.

2.1.2.1. Teoría conductista

La primera teoría es la conductista, es considerada, como su nombre lo menciona, que toda persona realiza las actividades de acuerdo con su comportamiento, sin embargo, Thorndike (1911), menciona que “una respuesta ejecutada en presencia de un estímulo va seguida de un hecho satisfactorio, la

asociación entre el estímulo y la respuesta se fortalece. Si la respuesta va seguida de un hecho molesto, la asociación se debilita” (p.134).

Se considera que la conducta humana es aprendida y por lo tanto es susceptible de ser modificada mediante el ensayo y error, como en muchas ocasiones que se quiere realizar una actividad y al principio no sale como se espera, pero al practicarse se observa el error de esta manera se pueden realizar pequeñas modificaciones con la finalidad de mejorar. El principio básico de esta teoría es el refuerzo.

2.1.2.2 Teoría del desarrollo cognitivo

Esta teoría menciona que el ser humano tiene diferentes etapas por las que pasa desde el nacimiento y conforme a eso es que va adquiriendo nuevas formas de aprender, en la opinión de Piaget (1980, citado por Vergara 2017) plantea que “el desarrollo cognitivo es una reorganización progresiva de los procesos mentales como resultado de la maduración biológica y la experiencia ambiental” (p. 275). El hace referencia a que todo ser humano tiene un proceso para aprender que es mediante nuestro crecimiento. Y bien que puede ser considerada una realidad porque cuando somos pequeños necesitamos apoyo de nuestros padres para realizar nuestras necesidades y dependiendo de nuestros años de crecimiento vamos adquiriendo conocimiento para seguir aprendiendo.

2.1.2.3 Zona de desarrollo próximo

La zona de desarrollo próximo es una de las teorías más importantes en el desarrollo de los infantes, como plantea Vygotsky (1962, citado por Snunk 2002) refiriendo que “las funciones mentales superiores se originan dentro del entorno social” (p.181). Es decir que la capacidad de aprendizaje de esta función se procesa dentro de la medición social en la construcción de los procesos mentales que contiene los aspectos representacionales en la construcción de los procesos como lo es leer y escribir.

Al principio el docente diseña las actividades, y después él y los alumnos se turnan para desempeñar el papel de profesor. Si los estudiantes están aprendiendo a hacer preguntas durante la lectura de comprensión, la secuencia de enseñanza podría incluir al profesor modelando una estrategia de indagación para determinar el nivel de comprensión. Desde la perspectiva de Vygotsky (1962), “la enseñanza recíproca comprende la interacción social y el andamiaje cuando los estudiantes desarrollan habilidades de manera gradual” (p. 206).

En lo personal, estoy de acuerdo con el autor porque desde mi experiencia siempre se me ha facilitado aprender por medio de la experiencia y en la socialización con otras personas.

2.1.3 Estilos de aprendizaje

Todas las personas somos diferentes, por lo que cada uno de nosotros tiene un proceso particular en adquirir conocimientos, habilidades o destrezas; a esto se le denomina estilos de aprendizaje. De la misma forma, Smith (1988), define a los estilos de aprendizaje como “modos característicos por los que un individuo procesa la información, siente y se comporta en las situaciones de aprendizaje” (p. 24). Lo que nos da a entender que de acuerdo de las experiencias y comportamiento de cada uno va a adquirir ese aprendizaje para poder desenvolverse en la vida diaria.

Por otro lado, también comparto la idea de Jefe (1992), el cual manifiesta que los estilos de aprendizaje son “rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables de cómo perciben los estudiantes, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje” (p. 54). Así mismo, considero que tiene razón por que puede ser que algunos conocimientos o formas de aprender sean hereditarias y es por eso que tiene esa manera de aprender. En efecto, con lo que los autores nos mencionan se refieren a que cada ser humano tiene diferentes maneras o formas de adquirir el conocimiento.

De esta manera se han llegado a clasificar estas formas de aprender, ya que se han realizado diversas investigaciones en donde se describen y se resaltan las características principales de cada una de ellas, lo que nos denota que son las que

resaltan más dentro de la sociedad como lo diseño Kolb, tomando en cuenta las tres más comunes que son kinestésico, visual y auditivo.

2.1.4 Ambientes de aprendizaje

Un ambiente es todo aquel lugar donde se desarrollan diversas actividades. Así mismo, este ambiente puede ser compuesto de diversos elementos que ayudaran que los integrantes de la sociedad interactúen entre sí.

Mientras que un ambiente de aprendizaje se refiere al contexto en donde se desarrollan las clases, que como la mayoría lo conoce es en una institución con diversas aulas de clases.

Desde esta perspectiva, Hunsen y Postlethwaite (1989), expresan que desde “una vista arquitectónica estos deben ser puntos a tomar en cuenta para posibilitar el aprendizaje, el confort, con el fin de ofrecerle al educando un ambiente acogedor, grato, atractivo, que le posibilite potenciar sus capacidades con base en sus intereses y necesidades” (p. 654) lo que da a entender que para generar un aprendizaje significativo es importante tomar en cuenta en qué ambiente estamos generando, esto para que los alumnos tengan la confianza de participar y aprender.

Cabe señalar que Chaparro (1995), considera que “un ambiente educativo no se limita a las condiciones materiales necesarias para la implementación del currículo, cualquiera que sea su concepción, o a las relaciones interpersonales básicas entre maestros y alumnos. (p. 2). Desde mi punto de vista considero oportuno, ya que, un salón de clases este bien decorado y con colores muy llamativos esto no quiere decir que sea adecuado.

Por lo que un ambiente de aprendizaje no solo depende de que tanto material didáctico se emplee dentro de las aulas, también se refiere a que uno como maestro que tanto genere la motivación en los alumnos, así mismo, tener buena relación, ejecutar actividades dinámicas, utilizar tonos de voz variados y adecuados.

En los jardines de nivel preescolar es muy común la ambientación del aula con material didáctico, desde los primeros días del ciclo escolar, adecuado al grado, pero no todo material es el adecuado, ya que, Fröebel (1887), considera que en “el aula se configure un ambiente para el aprendizaje del niño con material didáctico que estimule el desarrollo de sus capacidades motoras y desarrollo intelectual” (p. 147).

Concretamente, estoy de acuerdo a su aportación, porque es muy importante que se enseñen cosas nuevas a los alumnos, porque, no sería correcto que en un aula de tercero la ambientación del aula solo coloque los números del 1 al 10, cuando claramente eso los alumnos ya lo dominan; es indispensable ir un poco más allá de lo que ellos ya conocen.

De la misma manera, tener un área de patio o cancha llega a ser de mucha relevancia, porque, a los niños les gusta jugar, entonces este lugar también forma parte de un ambiente de aprendizaje donde se pueden realizar actividades lúdicas para el favorecimiento de los aprendizajes en los niños y niñas, bajo esta perspectiva Cuellar (1992), considera que “el aula debe ser un ambiente de aprendizaje que posibilite el desarrollo afectivo e intelectual del niño, utilizando el juego como la base del método educativo” (p. 278).

Es así, como comprendo que una institución debe de estar muy bien diseñada para poder cumplir estas características para poder dar un bienestar favorable a los alumnos, y de igual manera favorecer su aprendizaje.

2.1.5 Material didáctico

Los materiales didácticos permiten al docente facilitar el trabajo para que sea llamativo para los alumnos, como lo menciona Santana (2018), “el material ayuda a la movilización de conocimientos en los alumnos, esto para que el aprendizaje se convierta en algo significativo para su vida” (p. 136). Considero que para el nivel de preescolar es muy indispensable el uso del material ya que, es una forma de adquirir la atención de los alumnos para que el aprendizaje sea adquirido.

Teniendo en cuenta la postura de Armas (2009), propone una clasificación sobre los tipos de materiales que se pueden implementar en el área de la educación:

Principalmente hace referencia sobre los materiales impresos que son libros, de texto, de lectura, de consulta (diccionarios, enciclopedias), atlas, monografías, folletos, revistas, boletines, guías. Así mismo, los materiales de áreas como lo son mapas de pared, materiales de laboratorio, juegos de mesa, material de construcciones, aros, pelotas, potros, plintos, juegos de simulación, maquetas, acuario, material de dramatización, murales. Por otro lado, los materiales de trabajo llegan a ser indispensables en el uso diario en la mañana de trabajo como bien lo son cuadernos de trabajo, carpetas, hojas blancas y de colores, fichas, lápiz, crayones, bolígrafos. (p. 2)

Los materiales didácticos deben estar orientados a un fin y organizados en función de los criterios de referencia del currículo. El valor pedagógico de los medios está íntimamente relacionado con el contexto en que se usan, más que en sus propias cualidades y posibilidades. La inclusión de los materiales didácticos en un determinado contexto educativo exige que el profesor o el Equipo Docente correspondiente tengan claros cuáles son las principales funciones que pueden desempeñar los medios en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.2 MARCO METODOLÓGICO

Para lograr un proceso completo en la investigación es relevante plantear cuáles serán los métodos que se utilizaron para recabar información con base al tema que me sirvió como fundamento a mi problemática.

Primeramente, tenemos que entender que la metodología según describen Clandinin y Connelly (2000) que:

Comienza con un proceso de colaboración que implica contar historias y recontarlas por los participantes en un proceso de investigación, subrayando la importancia de una construcción mutua de un relato compartido en las relaciones de investigación, que permita fluir la subjetividad. (p. 51)

La metodología es una serie de métodos y técnicas que se aplican sistemáticamente durante un proceso de investigación, la cual se realizará de manera cualitativa, según Blasco y Pérez (2007) señalan que “la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas” (p. 25).

2.2.1 Tipo de investigación

Una investigación es un procedimiento que se desarrolla por medio de diferentes pasos, así mismo, ayuda a comprobar nuevos conocimientos y entender la resolución de situaciones problemáticas dentro de una sociedad, de acuerdo con Arias (2006), es un “Conjunto de pasos, técnicas y procedimientos que se emplean para formular y resolver problemas” (p. 16).

Existen diferentes tipos de investigación, cuantitativa, cualitativa y mixta. La investigación cualitativa se enfoca en hacer un análisis y una descripción de los comportamientos de los seres humanos ante una situación problemática, como lo plantea Sampieri (2010), “el enfoque cualitativo utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (p. 7). De la misma manera, este tipo de

investigación es más subjetiva, esto quiere decir que el investigador realiza juicios desde su punto de vista.

Es por eso que la presente investigación se inclina al tipo de investigación cualitativo, ya que me va a permitir, analizar las situaciones de causa de mi problemática encontrada en el jardín de niños “José Echegaray”.

Desde el punto de vista hermenéutico, González (2013), refiere que, “la investigación cualitativa aborda lo real en cuanto al proceso cultural, desde una perspectiva subjetiva” (p. 287). Es así, como se interpretarán y comprenderán las acciones humanas, las vivencias, las experiencias y el sentir, con el fin de crear formas de ser en el mundo de la vida.

En este sentido, es importante reflexionar acerca de la relevancia que es llevar a cabo una investigación a partir de las propias experiencias, que lleven a una explicación acerca de lo que se hace, lo que se piensa y cuál es su fin o propósito.

Al mismo tiempo, se trata de una reflexión acerca de un fenómeno estudiado, para con ello poder delimitar conclusiones, enumerar causas que lo explican, y qué pueden ayudar a comprender lo sucedido, tal como, González (2013), define que “la investigación cualitativa tiene como propósito la construcción de conocimiento sobre la realidad social, a partir de las condiciones particulares y la perspectiva de quienes la originan y la viven” (p. 291), es decir, que se convierta en una interpretación estrictamente subjetiva quedando sujeta plenamente a la interpretación del autor que desarrolla la teoría, pues él en su armado de sustentos tiene que ir cimentando firmemente cada uno de sus argumentos, con base a la realidad observable en el mundo real.

El enfoque que se trabajara en esta investigación será el cualitativo ya que está basado en descripciones, además de que permite que las experiencias personales y las historias de vida sean técnicas para recabar información.

2.2.2 Paradigma de investigación

Un paradigma se puede dar a entender como un ejemplo o modelo a seguir. Mientras que en la investigación existen una diversidad de ellos a los que nos podemos inclinar de acuerdo con el tipo de investigación que se desarrolla, para el autor Damiani (1997), "Un paradigma constituye un sistema de ideas que orientan y organizan la investigación científica de una disciplina, haciéndola comunicable y modificable al interior de una comunidad científica que utiliza el mismo lenguaje" (p. 56).

En este caso, como anteriormente se mencionó la investigación es cualitativa, por lo que, el paradigma correspondiente es el interpretativo.

Así mismo, Pérez (2004), menciona que emerge como una "alternativa al paradigma racionalista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión" (p. 26).

Lo que nos da a entender que solo voy a interpretar los datos recabamos por medio de los instrumentos de investigación aplicados, en donde, comprendí la influencia que tienen los estilos de aprendizaje en el aprovechamiento académico de los alumnos en edad preescolar.

2.2.3 Método de investigación

Con respecto al enfoque de la investigación se basa en qué sentido se le quiere dar, considero pertinente utilizar la etnografía, ya que, para hacer etnografía es necesario adentrarse en el grupo, aprender su lenguaje y costumbres, bajo este esquema de Hammersley y Atkinson (2005), apuntan que:

La principal característica es que el etnógrafo participa, abiertamente o de manera encubierta, en la vida diaria de las personas durante un periodo de tiempo, observando qué sucede, escuchando qué se dice, haciendo preguntas; de hecho, haciendo acopio de cualquier dato disponible que

pueda arrojar un poco de luz sobre el tema en que se centra la investigación.
(p. 15)

Por esto, considero indispensable utilizar la etnografía, ya que, para realizar una interpretación se debe de tomar en cuenta hasta los mínimos detalles, no solo analizar los puntos de vista presentes, si no ir más allá de las condiciones en las que se desarrolló la investigación.

En el quehacer docente, los maestros podemos utilizar las herramientas de los etnógrafos, pues interactúan con sus estudiantes y se convierten en destacados observadores y entrevistadores, ya que, su trabajo les permite ser parte del grupo, pero siempre mantener su función de maestro como lo menciona Álvarez (2008):

La etnografía no tiene una única finalidad, sino varias, íntimamente relacionadas, entre las que destaco: la descripción de los contextos, la interpretación de los mismos para llegar a su comprensión, la difusión de los hallazgos, y, en último término, la mejora de la realidad educativa (p. 4)

Es por eso que inclinarme hacia este método de investigación me ayudara a entender el porqué de esta situación, adentrándome a las aulas de clases, conociendo a los niños y niñas para describir su forma de adquirir el conocimiento.

2.2.4 Técnicas e instrumentos

Para el desarrollo de una investigación cualitativa es necesario diseñar y aplicar técnicas e instrumentos para la recolección de datos en el campo de trabajo. Así mismo, considero importante la implementación de la observación participante y la entrevista a profundidad.

La entrevista es la herramienta favorita de excavación “para adquirir conocimientos sobre la vida social, los científicos sociales reposan en gran medida sobre relatos verbales” (Bogdán y Taylor, 1987, p.100). Es decir, que es muy fácil de diseñarla y aplicarla para la recolección de datos sobre una temática en específico, así mismo, se puede formular preguntas idénticas para asegurar resultados comparables.

La entrevista cualitativa es flexible y dinámica, no estructurada, no estandarizada y abierta, ya que, se trata de un instrumento, como lo ratifica Mella (1998), “permite una narración conversacional creada conjuntamente con el entrevistador y el entrevistado” (p. 62). Al momento de, generar esta conversación se obtiene más confianza con la persona entrevistada y seguramente nos pueda brindar información relevante para la investigación.

Las entrevistas en profundidad se diferencian en que se toman en cuenta historias de vidas, donde el investigador trata de rescatar experiencias particulares y significativas de la vida de una persona, así mismo las definiciones que ella misma hace de su propia vida; las entrevistas que se dirigen al aprendizaje sobre acontecimientos y actividades que no se pueden observar directamente.

Se realizaron dos guiones de entrevista a profundidad los cuales cada uno de ellos se aplicaron a cuatro docentes frente a grupo las cuales pertenecen a los siguiente grados: una maestra de primer grado, una maestra de segundo grado y dos maestras de tercer grado.

Así como, también a dos padres de familia y un alumno que pertenece al segundo grado, grupo “A” del jardín de niños “José Echegaray”.

Al mismo tiempo, utilice un guion de observación para la recolección de datos en el área del trabajo de campo. Centrándonos en los principios de la investigación etnográfica, analizando la observación participante en los diferentes contextos de aprendizaje construidos a lo largo de la investigación.

La observación participante es un método interactivo de recogida de información que requiere de la implicación del observador en los acontecimientos observados, ya que como, afirma Rodríguez, Gil y García (2004) concuerdan que “permite obtener percepciones de la realidad estudiada, que difícilmente podríamos lograr sin implicarnos de una manera afectiva” (p. 203.) Con ayuda de esta herramienta, se contribuye a reconocer algunas características necesarias para

retomarlas en lo largo del desarrollo de este trabajo, detectando los puntos de análisis, la problemática en sí y todos los factores que influyen.

Este se aplicó en la primer semana, donde realice mis prácticas de observación, así mismo, lo desarrollo observando a la maestra titular del segundo grado, grupo "A"

Con la finalidad de recolectar de datos para poder analizar las acciones que influyen en el aprovechamiento académico de los alumnos y al mismo tiempo comprender la relación que se encuentra entre ellos.

CAPITULO III

HALLAZGOS

3.1 CONSTRUCCIÓN CATEGORIAL

Los instrumentos de investigación son fundamentales para recabar la información necesaria, con esto tener evidencias que sirvan de sustento a la investigación, por lo cual es importante tener datos certeros y fuentes de primera mano que respalden lo investigado.

Para ello recurrí a utilizar instrumentos que me permitieron tomar datos para saber sobre la problemática a tratar, entre estos podemos mencionar el guion de observación y la entrevista; en los cuales se observó a la docente titular y se aplicó a docentes frente a grupo y padres de familia, con la finalidad de conocer su perspectiva acerca de los estilos de aprendizaje

3.1.1 Estilos de aprendizaje

Los estilos de aprendizaje son las variadas formas en las que una persona puede adquirir el conocimiento. Desde que nacemos nos enfrentamos a diferentes escenarios, hasta llegar al nivel preescolar que es donde se generan los primeros estándares de aprendizaje de manera formal.

Un buen docente es aquel que conoce a sus alumnos y se adapta a ellos para trabajar y generar nuevos conocimientos, pero seamos realistas, es imposible que un maestro con la mejor preparación atienda de manera individual a más de veinte alumnos en un grupo, es por eso que existe una gran relevancia para conocer los estilos de aprendizaje que predominan en los alumnos, al mismo tiempo sirve de apoyo para realizar la planificación didáctica, como lo hace notar la docente Katia “a partir de ello es cómo vas a ir desarrollando las actividades” (E1D1080422, p. 1)

Por otro lado, la docente Lupita argumenta que “primero vas a planear de acuerdo con sus estilos de aprendizaje para poder favorecer cada una de sus habilidades” (E1P2D1080422, p. 1)

De la misma manera, Monroy (1998), ratifica que “las actuaciones docentes responden a las necesidades de los estudiantes, de las instituciones y de lo que espera la sociedad” (p. 338). Anteponiendo los argumentos presentados en las citas anteriores me queda claro que para que una planificación tenga éxito al ejecutar las actividades es muy importante tomar en cuenta los estilos de aprendizaje del alumno en su construcción.

Personalmente, desde la poca experiencia que tengo realizando mi servicio social como practicante, fue indispensable conocer a los alumnos porque de no haberlo hecho al momento de iniciar a planificar y ejecutar me hubiese generado un dilema, ya que, las actividades que pensé no se iban a desarrollar como esperaba, además de que lograr un aprendizaje significativo en los pequeños hubiese sido una falacia.

Otro punto importante a retomar, es el diseño adecuado de las actividades para plasmarlas en la planificación, considero que para trabajar cada grado en nivel preescolar debemos de tener cuidado para desarrollar estas actividades porque a los alumnos de primer año se les complica resolverlas, a diferencia de los de tercer grado, razón por la cual la maestra Lupita recomienda que “es importante conocer de qué manera aprenden para poder diseñar actividades donde el niño obtenga ese conocimiento, a partir de las necesidades e interés del alumno es así como él va a aprender” (E1D2250422, p. 3).

Estas ideas son referidas por Coll y Martín (2000) “el desarrollo de la competencias cognitivas generales del sujeto, es decir, su nivel de desarrollo operatorio depende de lo ya aprendido reconociendo la existencia de los conocimientos previos pertinentes” (p. 64). Lo que nos da a entender, que enseñar lo mismo durante los tres años se convierte en una rutina de la cual los alumnos se pueden aburrir y perder el interés rápidamente mientras se desarrollan las mismas actividades.

Desde mi experiencia profesional puedo manifestar que al iniciar la mañana de trabajo con los niños de segundo grado manifestaban aburrimiento por las actividades, cuando estas no eran interesantes, situación que provoco desinterés, en consecuencia, fue necesario conocer los estilos de aprendizaje para el diseño de estrategias innovadoras para el logro de los aprendizajes esperados.

3.1.2 Elaboración del diagnóstico

Un diagnóstico es una herramienta que se utiliza para tener un panorama general de las características de los alumnos.

Este ha sido un requisito para construir una planificación, ya que su diseño e implementación dentro de las aulas ayuda a generar una enseñanza apropiada para los alumnos. Al momento de aplicarlo, se reconocen los conocimientos previos de ellos y de esta manera se buscan actividades para fortalecer ese aprendizaje, según la maestra Lupita, “siempre se debe de buscar la manera de enseñar, que sea apropiada para que ese aprendizaje sea significado para él y lo pueda aplicar en su vida diaria o futura” (E1D2250422, p. 3). Desde el punto de vista de Marí (2001) deduce que:

El diagnóstico pedagógico no debe verse como una acción unilateral y terminal por parte del docente, sino como una práctica que va a guiar su enseñanza, en función de la información obtenida sobre los aprendizajes que poseen los estudiantes y las situaciones que se dan en torno de lo que pueden seguir adquiriendo. (p. 66)

En consecuencia, también va a permitir conocer el estilo de aprendizaje predominante en cada uno de ellos, lo que más les gusta hacer, su desarrollo socioemocional y sobre todo sus habilidades.

De esta manera, el diagnóstico no se debe de retomar como un medio para atender las deficiencias y una posible retroalimentación si no que es un medio en el cual podemos detectar el avance hacia el perfeccionamiento del aprendizaje en

donde el alumno sea capaz de enfrentarse a diversas situaciones conflictivas y darles una solución positiva.

Así mismo, lo podemos utilizar para el reconocimiento de las diversas formas de aprender, ante ello la maestra Katia plantea que, “en el diagnóstico se realizan diferentes actividades donde se favorecen más de un estilo de aprendizaje, por medio de la observación se conoce que alumnos que se enfocan o les llama más el interés para realizar estas actividades” (E1D1080422, p. 1)

Bajo este esquema, según Carretero (1996), describe que “el diagnóstico que el docente elabore debe ir más allá de tomar en cuenta destrezas, rutinas, o conocimientos aislados y descontextualizados, sino que abordará los aspectos más complejos de los desempeños estudiantiles” (p. 4). Como se mencionó anteriormente, el diagnóstico no se debe de limitar a rescatar conocimientos previos, si no ir más allá, para poder ampliar esas habilidades, y que en el transcurso de los grados se pueda cumplir con el perfil de egreso del nivel.

Considero pertinente que, para poder aplicar un diagnóstico, se deben de tomar en cuenta las primeras actividades, las cuales permiten conocer el grado de conocimientos que predomina en el alumno. Es así, como se necesitan integrar actividades muy variadas para la posible construcción de nuevos aprendizajes. Desde la posición de la maestra Katia, afirma que:

Se puede incluir en el diagnóstico para que no sea doble trabajo, también la mitad del año pues me doy cuenta del cambio y el progreso entonces ahí empiezo a aplicar otro tipo de actividades un poco más complicado para que los niños no se queden en lo mismo y se vea ese avance (E1D1080422, p. 2)

Mientras que, desde el punto de vista de Anguera (1978), define la observación como "el método que pretende captar el significado de un conducta, que se puede escoger previamente, evitando su manipulación, y que es susceptible de ser registrada" (p. 292). En este caso, para la elaboración de un test/diagnóstico

es indispensable realizar una buena observación desde los primeros días del ciclo escolar, ya que, con la información analizada permitirá integrar un diagnóstico más realista.

En cuanto al tipo de actividades pueden ser muy variadas, pero no todas pueden ser pertinentes, cada una de ellas debe estar basada en el nivel de aprendizaje de acuerdo a la edad del educando, en la opinión de la maestra Lupita hace mención que:

Importa mucho el grado en el que te encuentras trabajando porque para primer año siempre se aplican más actividades lúdicas y así ya se dé donde iniciar y que tipo de estrategias me van a ayudar para seguir fortaleciendo esas conductas y saberes. (E1D2250422, p. 4)

En el mismo sentido la maestra Violeta declara que:

Para verificar que tantos conocimientos previos tienen, debo tener un diagnóstico para de ahí partir y diseñar actividades innovadoras de juego lúdico, actividades como pueden ser del área de educación física, en realidad tú puedes hacerlas más dinámicas, utilizando material que ellos puedan manipular, que sea grande, colorido para los que son visuales y audios. (E2D4170522, p. 7)

Así mismo, desde el punto de vista de Hernández y Martínez (2019), confirman que “este proceso dotará al docente de información suficiente que le permita conocer las características, los estilos de aprendizaje, las capacidades, las habilidades de cada estudiante, la diversidad socio-cultural y familiar” (p. 9). Estoy de acuerdo con el comentario de los autores, ya que, se debe de tener precaución al momento de diseñar estas actividades, no deben de ser las mismas porque volveríamos a caer en la misma incongruencia.

En lo personal no me tocó aplicar un diagnóstico, pero con ayuda del que había diseñado la titular del grupo me permitió conocer a los alumnos, y en base a

ello construir una planificación que fortaleciera conocimientos, habilidades, destrezas y valores señalados en el plan y programas de estudio.

3.1.3 Actualización de conocimientos para la práctica docente

Hoy en día la sociedad se ha vuelto muy exigente en el ámbito educativo, por lo que para los docentes actualizarse se convierte en una necesidad diaria, así mismo, estar al pendiente de las nuevas modificaciones en las reformas educativas, identificar cuáles son los cambios y adaptarse a ellos.

Una de las principales acciones que un docente debe de realizar es la implementación de actividades lúdicas en donde estas estén adecuadas al etilo de aprendizaje de los alumnos, empleando las palabras de la docente Fernanda, sugiere “implementar adecuaciones en el plan de trabajo, conocer el estilo de aprendizaje de cada uno de los alumnos, así mismo, también retomar los diferentes materiales que se proporcionan en el jardín de niños” (E2D3290422, p. 5).

Mientras que la docente Violeta, considera pertinente tomar en cuenta que, “las estrategias deben de estar diseñadas enfocadas a los aprendizajes que se quieren favorecer en los alumnos, adecuar actividades ya que no todos aprenden de la misma forma” (E2D4290422, p. 6).

En el mismo sentido, para el Ministerio de Educación de Guatemala (2009), las adecuaciones curriculares las conocen como esas pequeñas “modificaciones que se realizan en los contenidos, indicadores de logro, actividades, metodología y evaluación para atender a las dificultades que se les presentan a los niños y niñas en el contexto donde se desenvuelven” (p. 5).

Muchos docentes consideran que las adecuaciones curriculares solo deben colocarse cuando dentro del grupo hay algún alumno que tiene un área de oportunidad diagnosticada en su aprendizaje, en lo personal, considero que son apartados muy importantes porque de esta manera atendemos la gran diversidad que existe en el aula. Así mismo, necesitamos tener esta información y asistir a

capacitaciones para aprender cómo realizarlas y poder emplearlas en nuestra aula de clases.

En la implementación de las actividades didácticas se debe involucrar a todos los alumnos, en la ejecución de las estrategias se debe de tomar en cuenta las áreas de oportunidad, con la finalidad de ser un maestro innovador, esta situación la detecte durante las observaciones realizadas para enriquecer la información que contribuye a esta investigación, con base a esto, la maestra Katia propone “aplicar actividades didácticas en donde los alumnos se involucraron, como lo fue realizando trabajo en equipo para la resolución de situaciones problemáticas, pausas activas, salir a la cancha a realizar juegos tradicionales” (OB1D1080222, p. 10). Desde esta perspectiva, haciendo el contraste con los diferentes campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social se deduce que:

Fueron actividades muy dinámicas, la mayoría fuera del aula de clases, en donde los alumnos por primera vez estuvieron en contacto con los materiales, así mismo, en cada una de ellas se incluyó el juego entonces para los alumnos fue muy fácil de comprenderlas. (OB1D1080222, p. 10)

De la misma manera, aplicar las mismas estrategias todos los días se vuelve algo cansado y muy rutinario para los alumnos de tres a seis años por lo que como docentes debemos de tener la habilidad de estar actualizados para generar estrategias innovadoras, desde la posición de la docente Fernanda sugiere, “buscar diferentes estrategias didácticas, innovadoras donde se retome el juego, las tics, material didáctico que sea llamativo para los alumnos tomando en cuenta el estilo de aprendizaje de cada uno de ellos” (E2D3290422, p. 5). Como complemento a lo señalado anteriormente y tomando en cuenta a Cañizales (2008), refiere que las estrategias lúdicas son:

Métodos de enseñanza de carácter interactivo y dialógica, estimulada para el uso ingenioso y pedagógicamente consistente, de métodos, ejercicios y juegos didácticos, establecidos específicamente para formar aprendizajes

significativos, tanto en términos de conocimientos, como en habilidades o competencias sociales, como por ejemplo la incorporación de valores. (p. 7)

Considero que de esta manera los alumnos están más despiertos y es más fácil que se apropien de los nuevos conocimientos, a esta edad los niños reflejan y aprenden todo lo que los adultos a su alrededor realizan, todos esos comportamientos e inclusive sus rutinas, es por lo que considero que como docentes tenemos que estar preparados para brindar atención a las nuevas generaciones.

La actualización profesional debe ser constante, situación que posibilita al docente incrementar su acervo cultural para poder atender las dudas surgidas en los alumnos, acción que se ve reflejada en el salón de clases. Los niños tienen una imaginación infinita, situación que debe ser aprovechada por los docentes para impartir una buena enseñanza-aprendizaje y para que eso suceda debemos de innovar, tomando en cuenta el argumento de la docente Violeta, propone que:

Investigar autores y saber que me dicen para dar una explicación y las soluciones. También asistir a las capacitaciones en donde nos brindan nuevas herramientas o nos dan sugerencias, escuchar testimonios de otros maestros para mejorar y siempre debemos de trabajar con el alumno sin perder de vista la equidad. (E2D4170522, p. 7)

La actualización con respecto a un tema actual y de interés, permite estar a la vanguardia en cualquier profesión, situación que se ha convertido en una necesidad, tanto para aprobar un examen de admisión, como atender las necesidades de aprendizaje en un grupo de alumnos, empleando las palabras de Fierro (2006), sostiene que:

Existen muchas razones por las cuales los maestros debemos perfeccionarnos continuamente. El éxito de nuestros alumnos y la calidad de la educación que impartimos dan un significado profundo al ser docente, por lo que se considera que los mayores beneficiados al entrar en esta dinámica

de actualización y formación permanente del docente es el maestro mismo, al encontrar satisfacciones intrínsecas en su labor. Una práctica docente que brinde la satisfacción de ver buenos resultados de aprendizaje permite palpar el trabajo y ello lleva a realizar con amor lo que se hace de manera cotidiana para trascender del sólo hacer a querer hacer. (p. 14)

En mi opinión, se me hizo un reto la búsqueda de información adecuada para compartir en las clases con mis alumnos, ya que, tener que adecuar el nivel de las palabras para su entendimiento me resulto complicado, sin embargo, por medio de sugerencias de mi titular, las aportaciones de los planes y programas, las propuestas de diferentes autores facilito que mejorara de manera paulatina en la ejecución de mis prácticas profesionales y en el uso adecuado de la terminología para socializar la información con mis alumnos, esta situación da muestra de la importancia que tiene la actualización permanente en los docentes.

Respecto a la implementación de material adecuado también hay un gran cambio, ya que anteriormente solo se utilizaban hojas prediseñadas o libros impresos de ejercicios los cuales se repartían a los alumnos para su desarrollo, pero todo eso ha evolucionado, ya que, hoy en día el material debe ser variado para que todos los alumnos tengan la oportunidad de estar en contacto con el, dicho con las palabras de la docente Violeta, da a conocer que “no puede dar el mismo material o enseñar lo mismo con un niño que tiene problemas auditivos a uno que no los puede visualizar” (E2D4170522, p. 7).

En contraste con lo observado con la docente Katia, me pude dar cuenta de que, “utilizo material variado como hojas blancas, títeres, imágenes, hojas prediseñadas, animales de plástico, fichas de colores, así mismo, trata de que sea material que está en el aula para el cuidado integral de los alumnos” (OB1D1080222, p. 10).

Desde la perspectiva de Orozco y Gallego (2012), definen al material didáctico como “una alternativa para el aprendizaje práctico-significativo, que

depende, en gran medida, de la implementación y apropiación que haga la docente de ello en su propuesta metodológica” (p. 105). Es así como se puede percibir que trabajar en nivel preescolar no es tan sencillo como muchos lo consideran, es un trabajo complejo, donde la capacitación de los docentes y explotación de habilidades manuales es indispensable.

En educación preescolar la ambientación del aula es fundamental considerando que es un motivante para el aprendizaje de los alumnos por el simple hecho de que en este nivel no saben leer ni escribir, por lo tanto, la interpretación de la información depende del uso adecuado de los materiales. Así mismo, para que el alumno centre la atención en el desarrollo de la clase, se debe de hacer ajustes en el timbre, tono y volumen de la voz, ya que, los alumnos presentan comportamientos diferentes, según Roberto, padre de familia de la institución declara lo siguiente, “a mi hijo le gusta jugar con sus hermanitos y cuando esta con alguien que no conoce se intimida y no habla mucho” (E3PF127042, p. 8).

Mientras que Lizeth madre de familia agrega lo siguiente, “Mi hijo es muy diferente, porque en su escuelita pasa jugando y aunque es un niño muy inquieto pasa de un lado a otro” (E3PF2120522, p. 9). Así mismo, desde el punto de vista de Venegas (2004), señala que:

La escuela, como institución de orden social, no es ajena a este tipo de pensamiento y, es por eso que la ambientación siempre ha sido un área de estudio, discusión e indagación de enfoques que faciliten la armonía y promover la buena salud mental de los docentes y los estudiantes. (p. 40)

Lo que nos da a entender que dentro de la institución no se intimidan por realizar las actividades e incluso para la manifestación de sus emociones. Un docente debe tener la precaución de utilizar adecuadamente las palabras y realizar llamadas de atención solo cuando es necesario de manera empática.

CONCLUSIONES

En este apartado daré cuenta de los resultados obtenidos en base a la problemática detectada en el jardín de niños “José Echegaray” y que aportaron en gran medida para ampliar mis conocimientos en la práctica profesional. La problemática la identifiqué durante mi transitar en la escuela normal de Tejupilco en el desarrollo de mis prácticas profesionales, al detectar que la mayoría de los docentes abonaron en mi formación no tomaban en cuenta los estilos de aprendizaje, decidí conocer más a fondo sobre “la influencia que tienen los estilos de aprendizaje en el aprovechamiento académico en alumnos de edad preescolar”.

En definitiva, se logró identificar los estilos de aprendizaje más comunes, que se trabajan en este nivel como el visual, auditivo y kinestésico, de la misma manera me pude percatar que existe mucha relevancia en conocerlos, porque al tomarlos en cuenta nos aportan elementos para diseñar la planeación didáctica y brindar a los alumnos una enseñanza de excelencia.

Considero que es de mucha influencia conocer los estilos de aprendizaje dentro de un nivel educativo, porque al momento de no ponerlos en práctica, se corre el riesgo de que los aprendizajes esperados no se empleen adecuadamente. Algunas de las razones que se encontraron indispensables es conocer para comprender la constante actualización de docentes en el ámbito educativo, en base a que las nuevas generaciones son muy cambiantes, por lo que en las reformas educativas se adecuan para el progreso de la sociedad.

Las acciones encontradas en la investigación que son implementadas por los docentes para mejorar el aprovechamiento académico de los alumnos, aluden al diseño de actividades lúdicas e innovadoras que permiten el desenvolvimiento de los pequeños en el aula de clases, las adecuaciones curriculares en la planeación didáctica, la implementación de materiales didácticos adecuados para el desarrollo

de los aprendizajes esperados y una socialización entre los alumnos de la institución.

Los resultados también refieren la existencia de una relación entre los estilos de aprendizaje y el aprovechamiento académico porque es muy perceptible dentro de la institución, conocimiento indispensable para el diseño de una adecuada planificación en todos sus componentes.

En consecuencia, pude darme cuenta de la importancia que radica en conocer los estilos de aprendizaje, en este sentido se deben de integrar una gran variedad de actividades diversas en el diagnóstico, siendo en esa fase donde se logra identificar el estilo predominante en los alumnos. De esta manera, se conocen las áreas de oportunidad para tenderlas en el aula de clase.

Así mismo, es indispensable que se genere un buen ambiente de aprendizaje para que los niños tengan confianza al expresar sus emociones, al indagar para desarrollar adecuadamente las actividades y como consecuencia lograr un aprendizaje significativo aplicado en su vida diaria.

En lo personal, asevero que la investigación me permitió fortalecer una de las competencias que hace referencia al desarrollo de habilidades de investigación que todo docente debe integrar en su formación profesional, dicha acción me hacía falta desarrollar para poner en práctica, porque como docentes en formación creemos que es algo sencillo, que no es necesario para fortalecer los aprendizajes en los alumnos. La información obtenida de los informantes me provoco reflexionar sobre su importancia, ya que el atender alumnos en edad preescolar es un mundo complejo el cual requiere desarrollar otras habilidades.

De la misma manera, me hizo sentirme muy preocupada por la exigencia dentro del servicio docentes y no sentirme lo suficiente capacitada para tener un grupo a mi responsabilidad es una angustia que circula por mi mente a manera de rutina, es por eso que elegí realizar una tesis de investigación para fortalecer mi

área de oportunidad, salir de mi rutina y tener bases sólidas para enfrentar nuevos retos.

REFERENCIAS

- Alvares, J. (2008) Evaluar el aprendizaje en una enseñanza centrada en las competencias.
- Arias, F. (2006). Proyecto de investigación: introducción a la metodología científica (5° ed.) Caracas.
- Blasco y Pérez (2007) *Estilos de aprendizaje de docentes y alumnos, y su relación con el rendimiento académico en educación primaria*. Obtenido de:
<https://redie.mx/librosyrevistas/libros/estilosdeaprendizaje.pdf>
- Bogdan, R y Taylor, S. J. (1987) Introducción a los métodos cualitativos de investigación, la búsqueda de significados.
http://chamilo.cut.edu.mx:8080/chamilo/courses/MODELOSDEINVESTIGACIONII2019III/document/libro_metodo_de_investigacion.pdf
- Carretero, M. (1999). Constructivismo y educación. México: Progreso.
- Cladinin, J y Connelly (2000) Investigación narrativa: una metodología para estudiar la experiencia vivida.
- Cañizales, T. (2008) Métodos de enseñanza de carácter interactivo y dialógica, estimulada para el uso ingenioso y pedagógicamente consistente, de métodos, ejercicios y juegos didácticos, establecidos específicamente para formar aprendizajes significativos, tanto en términos de conocimientos, como en habilidades o competencias sociales, como por ejemplo la incorporación de valores.
- Chaparro, C. I. (1995). El ambiente educativo: condiciones para una práctica educativa innovadora. Especialización en Gerencia de Proyectos Educativos y Sociales. CINDEUPTC.
- Damiani, L. F. (1997). Epistemología y ciencia en la Modernidad: El traslado de la racionalidad de las ciencias físico-naturales a las ciencias sociales.

DGESUM. (25 de Enero de 2022). *Dirección General De Educación Para El Magisterio*.

Obtenido de Plan de estudio 2018

<https://www.cevie-dgesum.com/index.php/planes-de-estudios-2018/122>

COLL, C. y MARTÍN, E. (2000). *El Constructivismo en el Aula*. Barcelona, Editorial Grao.

<https://www.redalyc.org/pdf/737/73711121001.pdf>

Feldam, R. S (2005) *Psicología: con aplicaciones en países de habla hispana*.

Fierro, C. (2006). *Transformando la práctica docente*. México: Paidós.

<https://www.redalyc.org/pdf/461/46142596014.pdf>

Froebel, F. (1887). *Influencia de Froebel en la educación mexicana*

https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v11/docs/area_09/1306.pdf

Gallego, D. J. (2011). *Relación entre estilos de aprendizaje y rendimiento escolar en física y química de secundaria*. Obtenido de

<https://www.redalyc.org/pdf/5257/525752959077.pdf>

González, M. (2013). *Investigación cualitativa: una reflexión desde la educación como hecho social*.

González, M. (2013). *Investigación cualitativa: una reflexión desde la educación como hecho social*.

Hunsen, T y Postlethwaite, T. N (1989). *Enciclopedia Internacional de la Educación*. Vol 1, cap 2, pp 12. Editor Ministerio de Educación y Ciencia.

Hammersley, M y Atkinson, P. (2005). *¿Qué es la etnografía?*, Barcelona

<https://tecnicasmasseroni.files.wordpress.com/2012/02/hammersley-y-atkinson-que-es-la-etnografia.pdf>

INEGI. (2020) (26 de enero de 2022). *Data México*. Obtenido de

[https://datamexico.org/es/profile/geo/tejupilco?redirect=true#:~:text=La%20poblaci%C3%B3n%20total%20de%20Tejupilco,14%20a%C3%B1os%20\(8%2C189%20habitantes\).](https://datamexico.org/es/profile/geo/tejupilco?redirect=true#:~:text=La%20poblaci%C3%B3n%20total%20de%20Tejupilco,14%20a%C3%B1os%20(8%2C189%20habitantes).)

Jefe, M. (1992). Evaluación de los estilos y estrategias de aprendizaje, las técnicas y hábitos de estudio que inciden en el rendimiento académico.

<https://1library.co/document/z3o6om8z-evaluacion-estilos-estrategias-aprendizaje-tecnicas-habitos-rendimiento-academico.html>

Kolb, D. (1984).

http://www.cca.org.mx/profesores/cursos/cep21/modulo_2/modelo_kolb.htm

Martinez, A. C. (2021). *La construcción de ambientes de aprendizaje para favorecer el desarrollo de competencias matemáticas en educación primaria. Una experiencia de investigación acción.*

Marí, M (2001), Diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica, Edit. Ariel.

<https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>

Mella (1998) Monroy, M. (1998). El pensamiento didáctico del profesor: un estudio con profesores de ciencias histórico sociales del Colegio de Bachilleres de Ciencias y Humanidades. Tesis para obtener el grado de Maestría en Psicología Educativa. México: UNAM.

https://www.ecorfan.org/actas/educacion_ambiental_III/7%20Innovaci%C3%B3n%20educacional%20y%20reforma%20educacional/6%20Innovacion%20educacional%20y%20reforma%20educacional335-344.pdf

Montoya, N. P. (24 de Octubre de 2005). *Ciencia y tecnología para la salud visual y ocular.* (U. d. Unisalle, Editor) Recuperado el 05 de Diciembre de 2021, de <https://ciencia.lasalle.edu.co/svo/vol3/iss5/10/>

Ministerio Publico. (2009) “Manual de Atención a las Necesidades Educativas Especiales en Aula”. Ministerio de Educación, Dirección de Calidad y Desarrollo Educativo DICADE Guatemala.

Perez, J.A (2002), La competición en el ámbito escolar: un programa de intervención social. Tesis doctoral. Disponible en:

<http://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/9909/1/P%C3%A9rez%20Turpin,%20Jos%C3%A9%20Antonio.pdf>

Pérez, G. E., & Guerrero Ospina, P. (2010). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de Psicología*. Obtenido de

<http://www.scielo.org.co/pdf/dpp/v6n1/v6n1a08.pdf>

Rojas, M. (2002). Manual de investigación y redacción científica, Lima, Perú.

<http://elmayorportaldegerencia.com/Libros/Coaching/%5BPD%5D%20Libros%20-%20Manual%20de%20Investigacion.pdf>

Rodriguez, G. Gil, J. y García, E. (2004). Metodología de la investigación cualitativa.

https://www.researchgate.net/publication/44376485_Metodologia_de_la_investigacion_cualitativa_Gregorio_Rodriguez_Gomez_Javier_Gil_Flores_Eduardo_Garcia_Jimenez

Sampieri, R. (2017) Metodología de la investigación.

http://virtual.cuautitlan.unam.mx/rudics/wp-content/uploads/2019/02/RUDICSv9n18p92_95.pdf

Santana, M. S. (2018). La enseñanza de las matemáticas y las tic. Una estrategia de formación permanente. Obtenido de:

https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/8927/D-TESIS_CAPITULO_2.pdf

Snuck, D. H. (2012). Teorías de aprendizaje, una perspectiva educativa. Person.

Smith, h. R. M. (1988). Learning how to learn . Milton Keynes, Open University.

Tamayo, M (2012). *El Proceso de la Investigación Científica*. México: Limusa

Thorndike (1911). Aprendizaje social (1ra edición)

<https://www.taylorfrancis.com/chapters/edit/10.4324/9781315801889-6/imitation-animals-history-definition-interpretation-data-psychological-laboratory-bennett-galef-jr>

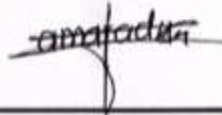
Trujillo, W. A. (2003). *Estilos de aprendizaje y rendimiento académico en estudiantes de grado 9° de básica secundaria*. Obtenido de <https://docplayer.es/27637539-Estilos-de-aprendizaje-y-rendimiento-academico-en-estudiantes-de-grado-9-de-basica-secundaria-william-alveiro-velasquez-trujillo.html>

Vergara, M. (2017). *La práctica cotidiana de los profesores. Un estudio desde el proceso de formación en el posgrado*. México

RESPONSABILIDAD AUTORAL

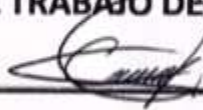
LA INVESTIGACIÓN, REDACCIÓN Y APORTACIONES SON RESPONSABILIDAD EXCLUSIVAMENTE DE LA SUSTENTANTE.

SUSTENTANTE



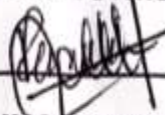
AMARADY RAMÍREZ LÓPEZ

ASESOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN



MTRO. CARLOS AVILÉS TOLEDANO

PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



MTRA. REYNA LILIA MEDINA VENCES



ANEXOS

“Influencia de los estilos de aprendizaje en el aprovechamiento académico de los alumnos en edad preescolar”

GUIÓN DE OBSERVACIÓN

Jardín de niños: _____ “ JOSÉ ECHEGARAY ” _____
 Grado: _____ SEGUNDO _____ Grupo: _____ “A” _____
 Titular de grupo: _____ VICTORIA ESTRADA SANCHEZ _____
 Días de observación: _____ 08/FEBERO/2022 _____

*Instrucciones: Responder las siguientes preguntas correctamente de acuerdo con lo observado.

- ¿Qué tipo de estrategias aplica?
 Aplico actividades didácticas en donde los alumnos se involucraron, como lo fue realizando trabajo en equipo para la resolución de situaciones problemáticas. Así mismo, en el campo de formación académica de pensamiento matemático, se repartieron animales de plástico en donde ellos las tenían que clasificar, esto es en base a la clasificación cualitativa, ya que, es una actividad a desarrollar por parte del fichero matemático de Irma Fuan Labrada.
 En el campo de lenguaje y comunicación se repartió material didáctico para que los alumnos elaboraran su nombre escrito.
- ¿Qué tipo material didáctico utiliza en cada una de las actividades?
 Material muy variado como hojas blancas, títeres, imágenes, hojas prediseñadas, animales de plástico, fichas de colores.
 Así mismo, trata de que sea material que está en el aula para el cuidado integral de los alumnos.
- ¿Qué tipo de actividades realizo como diagnostico grupal?

Fueron actividades muy dinámicas, la mayoría fuera del aula de clases, en donde los alumnos por primera vez estuvieron en contacto con los materiales, así mismo, en cada una de ellas se incluyó el juego entonces para los alumnos fue muy fácil de comprenderlas.

- ¿Qué tipo de actividades realizo como diagnostico individual?
Aplico las mismas actividades solo que al momento de que los niños las estaban realizando la titular se acercaba y hacia ese seguimiento de manera individual, al mismo tiempo tiene un cuaderno especial para ir anotando estas observación.
De la misma manera cuando se realiza la actividad en alguna hoja blanca u organizador gráfico, la maestra lo anotaba en la parte de atrás y lo guardaba en la carpeta de evidencias de cada alumno, así más fácil para que después los recapitulaba y con eso elabora el diagnostico individual.



“Influencia de los estilos de aprendizaje en el aprovechamiento académico de los alumnos en edad preescolar”

GUIÓN DE ENTREVISTA 1

Objetivo: Comprender la influencia que tienen los estilos de aprendizaje en el desarrollo de habilidades y conocimientos en los alumnos.

La finalidad de aplicar esta entrevista es rescatar información relevante sobre que conocimiento.

1. ¿Cómo docente frente a grupo cree que sea importante conocer la forma de aprender de sus alumnos?
 D1: Si, porque a partir de ello es como vas a ir desarrollando las actividades, primero vas a planear de acuerdo con su estilos de aprendizaje para poder favorecer cada una de sus habilidades.
 D2: Si, es importante conocer de qué manera aprenden para poder diseñar actividades donde el niño obtenga ese conocimiento, a partir de las necesidades e interés del alumno es así como él va a aprender.

2. ¿Conoce los estilos de aprendizaje de sus alumnos?
 D1: Si, se conocieron a partir del diagnóstico.
 D2: Si, la mayoría de ellos son kinestésicos y visuales, al mismo tiempo pues todos son diferentes y aprenden de manera diferente pero siempre se debe de buscar la manera de enseñar que sea apropiada para que ese aprendizaje sea significado para él y lo pueda aplicar en su vida diaria o futura.

3. ¿En qué momento del ciclo escolar considera apropiado realizar un test? ¿Por qué?
 D1: Siempre al inicio del ciclo escolar, como te lo mencionaba se puede incluir en el diagnóstico para que no sea doble trabajo. También cuando es la mitad del año pues me doy cuenta del cambio y el progreso entonces ahí empiezo a aplicar otro tipo de actividades un poco más complicado para que los niños no se queden en lo mismo y se vea ese avance.
 D2: La mayoría de las veces lo he aplicado al inicio del ciclo escolar apoyado del diagnóstico y así me doy cuenta de cómo trabajar con ellos, también importa mucho el grado en el que te encuentras trabajando porque para primer año siempre se aplican más actividades lúdicas y así ya se dé donde iniciar y que tipo de estrategias me van a ayudar.

4. ¿Qué relación encuentra entre los estilos de aprendizaje y el rendimiento académico de los alumnos?

D1: En el diagnóstico se realizaron diferentes actividades donde se favoreciera más un estilo de aprendizaje en donde se presentaban algunas láminas didácticas, imágenes, videos tratando de que por medio de la observación conocer que alumnos se enfocaban o les llamaba más interés realizar estas actividades. Para el estilo kinestésico, a través de actividades de juego, donde implicara movimiento. Y para los auditivos, pues a través de audios o una actividad que me gusta aplicar mucho, es salir al patio y pedirles que se recuesten en el piso cerrando los ojos y después les indico que realicen algunos movimientos, con los niños que se muestran inquietos o desesperados me doy cuenta de que ellos tienen otro estilo de aprendizaje.

D2: Los estilos de aprendizaje tienen mucho que ver con el aprendizaje ya que, si no conocemos de qué manera aprenden, no obtendrán el aprendizaje y no será significativo para ellos, lo cual eso no permitirá tener un buen conocimiento académico dentro del nivel.

5. ¿Considera apropiado que los padres de familia conozcan el estilo de aprendizaje de los alumnos?

D1: Si, porque cuando se deja tarea o algo los padres de familia no lo van a conocer entonces esas actividades no van a resultar por que los papás pues no están preparados para conocer o algo así, pero pues en las reuniones se les menciona maso menos a que están inclinados sus hijos que tipo de actividades más disfruta. Entonces si un papá conoce la forma de aprender de su hijo al momento de hacer la materia también.

D2: Si, para que cuando se deja alguna tarea sepan como enseñarle a su hijo y así es un apoyo para nosotros ya que esa forma de aprender de él la va a tener más arraigado y será más fácil.



“Influencia de los estilos de aprendizaje en el aprovechamiento académico de los alumnos en edad preescolar”

GUIÓN DE ENTREVISTA 2

Objetivo: Comprender la relación que existe entre los estilos de aprendizaje y el aprovechamiento académico de los alumnos.

*Instrucciones: Realiza las siguientes preguntas de manera personal para rescatar información relevante.

1. ¿Cómo puede mejorar el aprovechamiento académico de sus alumnos?
D3: Implementando adecuaciones en el plan de trabajo, conocer el estilo de aprendizaje de cada uno de los alumnos, así mismo, también retomar los diferentes materiales que se proporcionan en el jardín de niños. También tomar en cuenta el trabajo de los padres de familia para realizar actividades extracurriculares, muy sencillas para que los papás las puedan aplicar.
D4: Considero que para verificar que tantos conocimientos previos tienen, debo tener un diagnóstico para de ahí partir y diseñar actividades innovadoras de juego lúdico.
2. ¿Qué acciones pone en práctica cuando a un alumno se le complica adquirir un nuevo conocimiento?
D3: Buscar diferentes estrategias didácticas, innovadoras donde se retome el juego, las tics, material didáctico que sea llamativo para los alumnos tomando en cuenta el estilos de aprendizaje de los alumnos.
D4: Investigar autores y que me dicen para saber la explicación y las soluciones. Trabajar con el alumno sin perder la equidad.
3. ¿Considera importante conocer el estilo de aprendizaje de sus alumnos para desarrollar satisfactoriamente los aprendizajes esperados? ¿Por qué?
D3: Si, ya que, las estrategias deben de estar diseñadas enfocadas a los aprendizajes que se quieren favorecer en los alumnos, adecuar actividades ya que no todos aprenden de la misma forma.
D4: Si, porque no puedo dar el mismo material o enseñar lo mismo con un niño que tiene problemas auditivos a uno que no los puede visualizar.
4. ¿La falta de conocimiento hacia los estilos de aprendizaje de los alumnos influyen en su rendimiento académico?

D3: Si, ya que, muchas veces no se implementan adecuaciones en las actividades.

D4: Si, porque por lo contrario no tiene caso enseñar por enseñar sin un objetivo en mente.



“Influencia de los estilos de aprendizaje en el aprovechamiento académico de los alumnos en edad preescolar

GUIÓN DE ENTREVISTA 3

Objetivo: Analizar los fenómenos que influyen en el aprovechamiento académico de los alumnos.

*Instrucciones: Realiza las siguientes preguntas de manera personal para rescatar información relevante.

1. Cuando trabaja en casa ¿Qué tipo de actividades realiza su hijo?
 PF1: Principalmente las actividades que manda la tarea y en algunas ocasiones cuando estamos jugando o vamos en el carro le planteo problemas matemáticos sencillos. También le pongo videos educativos para que aprenda el abecedario e incluso también para aprender inglés.
 PF2: Pues las que la maestra manda en el grupo de WhatsApp.

2. ¿Cómo se comporta con otras personas?
 PF1: Es una niña muy tranquila, le gusta jugar con sus hermanitos, cuando esta con alguien que no conoce se intimida y no habla mucho.
 PF2: Muy diferente porque en su escuelita pasa jugando, aunque es un niño muy inquieto pasa de un lado a otro. En ocasiones no se realizan todas las actividades, pero la maestra me comenta que bien. Aunque a veces por ser muy travieso no escucha a la maestra.

3. ¿Cómo apoya a su hijo en las actividades de la escuela?
 PF1: Pues realizando las actividades que propone y me sugiere la maestra, porque a veces que hay que reforzar entonces la maestra me manda hojas para que mi hija las realice.
 También cuando la maestra me pide que apoye en alguna faena, hacer el aseo del salón o también cuando se realizan actividades en donde debemos de estar para apoyar a los niños.
 PF2: Pues cumpliendo, cuando la maestra pide algún material llevarlo o de igual manera en las actividades que se hacen, venir a pintar la escuela, limpiar, contarles cuentos a los niños y así.