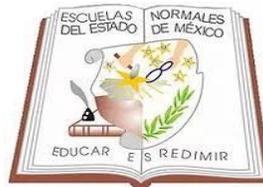




ESCUELA NORMAL DE TEJUPILCO



INFORME DE PRACTICAS PROFESIONALES

USO Y MANEJO DE LOS RECURSOS DIDÁCTICOS PARA FORTALECER LA INTERVENCIÓN
DOCENTE EN EL NIVEL PREESCOLAR.

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA

DEYSI PUEBLA JARAMILLO

ASESOR

MTRA. MARGARITA NADIA LÓPEZ ÁVILA

TEJUPILCO, MÉXICO

JULIO DE 2022

DEDICATORIAS

Este trabajo está dedicado con todo mi afecto a mis padres, pilares fundamentales en mi vida, sin ellos jamás hubiera podido conseguir lo que hasta ahora, por el amor, la confianza y apoyo incondicional que me supieron brindar.

A mis hermanos porque soy su ejemplo a seguir, para que vean que los sueños y metas si se pueden cumplir.

AGRADECIMIENTOS

Quiero agradecer a:

Mis padres

Gracias por su lucha, esfuerzo, constancia, determinación, entrega, humildad que siempre me han enseñado a tener frente a la vida, por todos esos momentos de regaños, aprendizaje y sobre todo gracias por creer y confiar en mí en la persona que ahora soy y en la que voy a llegar a ser.

A mi familia y amigos

Gracias por compartir tantos momentos de alegría y satisfacción, por su apoyo, palabras de aliento y por saber que siempre cuanto con ustedes.

A mis alumnos

A mis alumnos de tercer grado grupo "C" del Jardín de niños "José Echegaray" por permitirme ser su maestra, por brindarme su amor y hacer que ame mas esta profesión.

A mi asesora

Por su ayuda, paciencia, orientación y dedicación para poder culminar este trabajo.

A Dios

Por permitirme llegar a este momento tan especial en mi vida. Por los triunfos y los momentos difíciles que me han enseñado a valorarlo cada día más.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	5
CAPÍTULO I: PLAN DE ACCIÓN	
1.1 Descripción del problema.....	9
1.2 Situación deseable personal y profesional.....	16
1.3 Preguntas de investigación.....	17
1.4 Objetivos General y específicos.....	18
1.5 Marco metodológico.....	19
1.6 Marco Teórico.....	26
1.7 Propuesta de Intervención.....	32
CAPÍTULO II: “DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA”	
2.1 Estrategia 1: “Nombre de la estrategia”.....	34
2.1.1 Planificación.....	34
2.1.2. Desarrollo y reflexión de la práctica.....	36
2.1.3 Evaluación de la competencia.....	41
2.2 Estrategia 2: “Nombre de la estrategia”.....	42
2.2.1 Planificación.....	42
2.2.2. Desarrollo y reflexión de la práctica.....	44
2.2.3 Evaluación de la competencia.....	50
CAPÍTULO III “CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES”	
3.1 Conclusiones.....	52
3.2 Recomendaciones.....	55
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	56
ANEXOS.....	58
HOJA DE RESPONSABILIDAD AUTORAL.....	60

INTRODUCCIÓN

La educación es uno de los factores que más influye en el avance y progreso de personas y sociedades. Además de proveer conocimientos, enriquece la cultura, los valores y todo aquello que nos caracteriza como seres humanos.

Es necesaria en todos los sentidos para alcanzar mejores niveles de bienestar social y de crecimiento económico; nivelar las desigualdades económicas y sociales; propiciar la movilidad social de las personas; acceder a mejores niveles de empleo; elevar las condiciones culturales de la población y para ampliar las oportunidades de los jóvenes.

Siempre ha sido importante para el desarrollo, pero ha adquirido mayor relevancia en el mundo de hoy que vive profundas transformaciones, motivadas en parte por el rápido avance de la ciencia y sus implicaciones, así como por el no menos acelerado desarrollo de los medios y las tecnologías de la información.

La educación preescolar es reconocida como un servicio educativo que puede contribuir a mejorar las oportunidades académicas de los niños a lo largo de su vida, particularmente de aquellos que viven en condiciones socioeconómicas desfavorables. Sin embargo, sus beneficios sólo son posibles cuando ésta es de calidad, y para ello se requiere tanto de recursos materiales, humanos y organizativos, como también de procesos adecuados a las necesidades de aprendizaje y desarrollo de los alumnos.

Esta es importante porque se inserta en la etapa en la cual los niños tienen una disposición natural para aprender, y las interacciones que promueva el personal docente pueden estimular su desarrollo y aprendizaje. Los alumnos que reciben educación preescolar tienen beneficios tanto en el ámbito educativo como en el social.

En el séptimo semestre de la licenciatura en educación Preescolar tuve oportunidad de incorporarme para realizar las prácticas profesionales en el jardín de Niños “José Echegaray” ubicado en Rincón de Jaimes Municipio de Tejupilco, en el tercer grado, grupo “C” con un total de 21 alumnos los cuales la mayoría tiene un estilo de aprendizaje kinestésico, pude darme cuenta que llama su atención los materiales grandes, llamativos, innovadores los cuales puedan manipular, por eso considero que es de gran importancia implementar materiales didácticos, darles buen uso y manejo para generar un

aprendizaje en los alumnos y así mismo mejorar la intervención docente, por ello en el presente trabajo me plante como propósito general el poder generar el uso y manejo los recursos didácticos para mejorar la intervención docente en educación preescolar.

Los planes de estudio 2018 de la licenciatura en educación preescolar comprende siete competencias profesionales las cuales debemos desarrollar a lo largo de la formación inicial necesarias para la intervención en el aula, están constituyen habilidades, actitudes y valores necesarios para enfrentarnos a la profesión docente.

Durante estos siete semestres he podido desarrollar una más que otras la cual considero que es, diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

Desde el primer semestre se nos dio a conocer las partes de una planeación, y cuando me incorpore a las escuelas de práctica adquirí más conocimiento por parte de las titulares ya que cada una tiene su manera de realizarla utilizando diferentes formatos.

Después de realizar un análisis resulta significativo recalcar sobre las problemáticas enfrentadas para desarrollar la competencia profesional, aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Haciendo énfasis en incorporar recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de los alumnos, ya que no le di la importancia que debía y no considere necesarios la elaboración y manejo de los diferentes recursos didácticos para desarrollar una clase, en ocasiones se me presentaron dificultades para diseñar y realizar actividades que requerían de material que sea adecuado, innovador, llamativo y manipulable para centrar la atención y favorecer los aprendizajes esperados en los niños, mejorando y facilitando así la intervención docente favorable y llamando la atención de los alumnos.

El presente informe de prácticas profesionales está estructurado por tres capítulos:

CAPÍTULO I: PLAN DE ACCIÓN:

Se describe claramente el problema, donde realice un autodiagnóstico, diagnóstico social, institucional y áulico, se plasman las preguntas de investigación y los objetivos para tener en claro: qué, cómo y para qué se debe lograr, el marco metodológico donde se definen los paradigmas, enfoques, modalidad, técnicas e instrumentos que se utilizaron durante la investigación, el marco teórico son teorías e información de distintos autores que ayudan a entender el problema, y por último se enuncian de manera breve las propuestas de intervención.

CAPITULO II: “DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA”

En este capítulo se incluyen los formatos de las estrategias puestas en práctica en el jardín de niños “José Echegaray” donde realice un desarrollo y reflexión a través de las fases del ciclo reflexivo de Smith: descripción, explicación, confrontación y reconstrucción, para finalizar con una evaluación de los logros y dificultades del nivel adquirido de la competencia profesional.

CAPÍTULO III “CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES”

Se retomaron las preguntas planteadas en el plan de acción y se les dio respuesta en base a todo lo realizado y descubierto en los capítulos anteriores, y en cada pregunta se hicieron recomendaciones de mejora para quien lea el trabajo pueda retomar algunas de las estrategias o que quiera mejorar esa competencia.

CAPÍTULO I: PLAN DE ACCIÓN



1.1. Descripción del Problema.

La educación es un hecho social, cuya importancia resulta indiscutible debido a que los seres humanos, en todos los momentos de nuestra vida estamos sujetos a ella, de manera formal e informal como la familia, comunidad, actividades sociales y sobre todo la formal dentro de las instituciones destinadas específicamente a proporcionar este servicio, actualmente la educación preescolar es reconocida como nivel determinante y constitutivo de la educación básica considerándola como un antecedente necesario para los niveles educativos subsecuentes.

Es primordial que como docentes en formación reflexionemos sobre el quehacer educativo y si este impacta de manera positiva en nuestros estudiantes, conocer los intereses y necesidades para crear situaciones de aprendizaje con materiales innovadores, llamativos, interactivos, que propicien su desarrollo y fortalezcan los aprendizajes esperados.

Durante la formación docente he enfrentado situaciones que me hacen reflexionar sobre la calidad de enseñanza al impartir las clases, ya que percibo que en ocasiones se me dificulta mantener ese interés de los alumnos y perjudica el proceso de enseñanza aprendizaje, el problema más recurrente para desarrollar las prácticas, ha sido implementar material didáctico llamativo, darle un uso y manejo adecuado para impartir las clases.

Autodiagnóstico

Al ingresar a la Escuela Normal de Tejupilco en el primer semestre tuve la oportunidad de incorporarme a las primeras prácticas de observación lo cual ayudó para darme cuenta a lo que iba a enfrentarme más adelante, pero realmente no dimensioné, ni di importancia a todos los materiales que utilizaban e empleaban las docentes, que uso les daban y con qué fin los utilizaban.

Durante el segundo semestre gracias a los cursos pude fortalecer mi competencia profesional sobre diseñar planeaciones, ya que aquí fue donde aprendí las partes que

integran una planeación, como debo planear y que debo retomar, teniendo en cuenta que cada docente tiene su forma de planear.

Principalmente en el tercer semestre elabore dos cuentos, los cuales sólo realice por cumplir con el trabajo solicitado, dentro del curso de iniciación al trabajo docente como parte de la evaluación y ser aplicados como una estrategia en las prácticas de ayudantía, y aunque la docente del curso explicó y dio características para su elaboración, regresando a aquellos que no cumplían con creatividad, tamaño, forma, color, etc., fue hasta el momento de presentarme en el preescolar cuando me di cuenta que cometí un error porque los cuentos eran de un tamaño muy pequeño y no logré captar su atención ya que a cada rato decían que no alcanzaban a ver los dibujos, esto se dificulta porque no tengo la habilidad para realizar material didáctico, tampoco había tenido la oportunidad de tomar un curso ya sea fuera o dentro de la misma escuela.

Debido a la pandemia de Covid-19 lo cual considero afecto el desarrollo de las prácticas profesionales, ya que en el cuarto semestre se canceló la jornada de prácticas aunque ya se tenía realizada la planeación, no se fue posible poner en práctica esas estrategias, para el quinto semestre se realizaron de manera virtual, lo cual no me favoreció mucho porque solo se permitió tener 2 clases a la semana, por motivo de que la titular no había realizado ninguna durante la pandemia, para esto tuve que desarrollar habilidades y destrezas en el uso y manejo de las TICS para realizar actividades innovadoras y que llamaran la atención de los alumnos mediante una pantalla, para lo cual implemente audio cuentos y ruletas.

En el sexto semestre realice tres sesiones virtuales por semana, lo cual implicó el tener que planear y diseñar material didáctico llamativo e innovador generando un aprendizaje significativo, esforzándome en hacer mis clases muy dinámicas e implementando pausas activas ya que al estar frente a una computadora los niños pierden el interés fácilmente.

Por lo tanto ingresando al séptimo semestre las prácticas fueron de manera presencial donde se dificultó mucho el implementar material, no sabía que hacer o como utilizarlo y siempre recurría al uso de hojas prediseñadas o hojas blancas para que el niño dibujara.

Al reflexionar sobre la práctica me doy cuenta que necesito fortalecer mi competencia profesional sobre:

- Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos.

Las competencias como menciona Tobon (2008), “son procesos complejos de desempeño con idoneidad en determinados contextos, integrando diferentes saberes (saber ser, saber hacer, saber conocer y saber convivir)” (p. 5). Es por ello que al desarrollar mis competencias profesionales creare habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer la profesión docente en los diferentes niveles educativos, permitiéndome entender situaciones y resolver problemas del contexto escolar.

Diagnóstico social

El diagnóstico social puede describirse como la tentativa de realización de una definición lo más exacta posible de la situación y personalidad de un ser humano que presenta una dificultad social, de su situación y personalidad en relación con otros seres humanos de los que, de algún modo depende o que dependen de él, y en relación también con las instituciones sociales de su comunidad. (Richmond, 1917, p. 420)

La localidad de Rincón de Jaimes está situada en el Municipio de Tejupilco (en el Estado de México). La población total es de 1617 personas, de cuales 793 son masculinos y 824 femeninas. Los ciudadanos se dividen en 775 menores de edad y 842 adultos, de cuales 90 tienen más de 60 años. Derecho a atención médica por el seguro social, 288.

En Rincón de Jaimes hay un total de 328 hogares, de estas 304 viviendas, 5 tienen piso de tierra y unos 10 consisten de una sola habitación, 293 de todas las viviendas tienen instalaciones sanitarias, 293 son conectadas al servicio público, 294 tienen acceso a la luz eléctrica. La estructura económica permite a 42 viviendas tener una computadora, a 154 tener una lavadora y 288 tienen una televisión.

Educación escolar en Rincón de Jaimes.

Es conveniente señalar que dentro de esta localidad existe un cierto grado de analfabetismo entre jóvenes de 15 a 23 años.

Esta población de entre 15 años (176) no tienen ninguna escolaridad, 369 tienen una escolaridad incompleta. 226 tienen una escolaridad básica y 183 cuentan con una educación post-básica. Un total de 113 de la generación de jóvenes entre 15 y 24 años de edad han asistido a la escuela, la mediana escolaridad entre la población es de 6 años.

Diagnóstico institucional

Para la realización de mis prácticas fui asignada al jardín de niños “José Echegaray” se encuentra ubicado en la colonia Rincón de Jaimes esta es una zona semi urbana. Este plantel tiene como CCT15EJN0748U. Cuenta con un personal total de 13 integrantes, de quienes se distinguen 6 docentes de grupo, 1 directora, 1 maestro de educación física, 1 maestro de música, 1 maestra de inglés, personal de USAER (uno fijo y dos más; quienes son trabajadora social, psicóloga y lenguaje) y un intendente; mismos que se encargan de atender poco más de 100 niños distribuidos en (6) grupos: 1 de 1°, 2 de 2° y 3 de 3°

Este Jardín cuenta los servicios básicos de drenaje, la luz eléctrica, agua de pozo ya que no hay agua potable. La falta de lavabos es el principal reto que enfrenta para asegurar que toda la comunidad escolar practique el lavado frecuente de manos, debido a la situación de Covid- 19 que estamos viviendo. El Jardín es muy amplio, con suficientes áreas verdes. Ante el gran espacio que hay se va a procurar acondicionar las instalaciones temporales, por ejemplo: espacios de juego techados.

El entorno social, económico y cultural donde se ubica el Jardín niños es bajo, puesto que se pueden apreciar sus características particulares que rodean al jardín así como en rasgos propios de los niños; una característica particular del contexto es que la mayoría de los padres de familia son pepenadores, albañiles y comerciantes, el nivel de escolaridad es mínimo y no se cuenta con la cultura de planificación familiar. Por lo cual se tiene la dificultad de participación de las madres, padres de familia o tutores en las

actividades que se organicen en el plantel para mantener la sana distancia, jornadas de limpieza y filtros de corresponsabilidad.

Diagnóstico áulico

El tercer grado, grupo "C", cuenta con 22 alumnos de los cuales 9 son hombres y 13 mujeres. Sus edades oscilan entre los 5 y 6 años, en general es un grupo con mucha energía, disfrutan de actividades que les impliquen movilidad, disfrutan de manipular y experimentar con diversos materiales, que sean grandes y llamativos así como dialogar y compartir sus ideas en clase. El ritmo de aprendizaje de los alumnos es variado, la mayoría de los alumnos trabajan de manera rápida, mientras que otros necesitan más tiempo para llevar acabo las actividades y necesitan en algunas ocasiones apoyo por parte de la docente. Cabe mencionar que los alumnos toman iniciativa cuando observan que alguno de sus compañeros tiene dificultad para realizar la actividad, ofreciendo su ayuda.

Los alumnos disfrutan de actividades donde desempeñen distintos roles, utilizando su imaginación y estando en constante movimiento. Son muy curiosos, observadores, identifican características y diferencias de distintos objetos. Les gusta socializar lo aprendido y trabajar en equipo.

Para contextualizar más en cuanto a los conocimientos del grupo, describiré a continuación el estado de los alumnos en los 6 campos formativos de educación preescolar.

Pensamiento matemático:

La mayoría de los niños realizan un conteo estable del 1 al 10, aunque hay otros que comienzan a manejar cantidades con rango del 1 al 20. Hacen correspondencia entre número y cantidad, pero falta reforzarlo y la escritura de los números se les dificulta escribirlos correctamente, para la realización del conteo se les facilita coleccionar objetos y pelotas.

Resuelven además sumas sencillas con ayuda de objetos, Realizan estimaciones sobre donde hay más o menos, elaboran croquis sencillos como el camino de su casa a la escuela.

Lenguaje y comunicación:

En cuanto al lenguaje oral, la mayoría de los niños son muy participativos, respetan turnos para participar. En el lenguaje escrito la mayoría escribe su nombre, reconoce las partes de un cuento. Reconocen y escriben las vocales, disfrutan realizar su nombre con pintura sin utilizar el pincel, o decorándolo con confeti o diamantina.

Exploración y comprensión del mundo natural y social:

Realizan experimentos utilizando la observación para registrar sus hallazgos y formulan sus hipótesis, muestran interés por los seres vivos, reconoce sus características, así como de los seres inertes, conocen la importancia de los recursos naturales, toman medidas para preservar el medio ambiente, ubica características de su familia, costumbres y tradiciones. Respetan y conocen los símbolos patrios así como su significado. Se interesan por pasajes de la historia y cuestionan como se llevaron a cabo fechas conmemorativas.

Educación física:

Realizan actividades con diversos materiales como aros, cuerdas y conos, muestran facilidad para realizar actividades como gatear, saltar, reptar, lanzar, etc. Conocen medidas para cuidar su cuerpo.

Educación socioemocional:

Trabajan colaborativamente, regulan su conducta, respetan reglas dentro y fuera del aula, no muestran comportamientos de agresión física, conocen y fomentan los valores.

Artes:

Disfrutan escuchar y bailar canciones, pueden ejecutar bailes que les ayuden a ubicarse en el espacio, sienten la música y siguen el ritmo. Trabajan con algunas técnicas como el modelado y la pintura.

Esto me permite obtener información que enriquece mi práctica, es necesario tomar en cuenta las características antes mencionadas ya que presentan un referente relevante

sobre los aspectos que se deben de favorecer y las estrategias de intervención que puedo utilizar.

1.2. Situación deseable personal y profesional.

Es importante la diversidad de los recursos didácticos, así como darle un buen uso en el momento preciso. Los materiales comunican contenidos para su aprendizaje y pueden servir para estimular y dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, total o parcialmente. Los recursos constituyen un elemento esencial para la tarea docente. El profesorado necesita disponer de recursos de distinto tipo, y entre ellos los denominados materiales curriculares. Los materiales curriculares son un recurso o un medio para ayudar en el proceso de aprendizaje. Pero según el concepto de educación escolar serán más adecuados unos materiales que otros.

Mi objetivo profesional es ser una maestra que pueda realizar material didáctico innovador, realizar mis clases dinámicas, y generar un aprendizaje significativo con el fin de desarrollar ciudadanos profesionales.

Como persona siento que soy capaz de desarrollar habilidades que pueden ayudarme a mejorar en mi formación docente profesional como el manejo de las tics ya que en esta pandemia de Covid- 19 tuve que tomar cursos y saber cómo manejar una plataforma de zoom, meet, entre otras para poder desarrollar mis clases, genere juegos con diferentes aplicaciones para que las clases fueran llamativas para los alumnos, por lo tanto me considero una persona creativa ya que busco la manera de llamar la atención de los alumnos, soy empática porque me pongo en el lugar de otras personas y entiendo sus problemas y dificultades y trato de apoyar, soy una persona con mucha paciencia y entusiasmo por lo que hago soy capaz de motivar a los alumnos y contagiarles esas ganas de aprender y saber.

Me considero una persona humilde, capaz de reconocer y admitir mis errores pedir disculpas, y sobre todo responsable ya que siempre soy puntual, preparo bien mis clases, motivo a los alumnos y siempre busco dar lo mejor para ellos.

1.3 Preguntas de investigación.

Una pregunta de investigación es una pregunta factible y relevante que proporciona una declaración explícita de lo que el investigador intenta averiguar a través de una recopilación de datos. Se puede presentar como una afirmación, una pregunta obliga al investigador a ser más explícito sobre lo que se propone investigar. Las preguntas deben ser respondidas mediante los datos recogidos y analizados a lo largo de la investigación utilizando métodos acordes con las preguntas.

Lo que deseo tener en claro y poder poner en práctica para mejorar es:

¿Cómo fortalecer la intervención docente mediante el uso y manejo de recursos didácticos en el nivel preescolar?

¿Qué importancia tiene el uso y manejo de los recursos didácticos para fortalecer la intervención docente en educación preescolar?

¿Cómo los recursos didácticos permiten mejorar la intervención docente en el aula?

1.4 Objetivos General y específicos.

Según Arias (2006), un objetivo general permite expresar "el fin concreto de la investigación en correspondencia directa con la formulación del problema" (p. 45).

Los objetivos específicos "indican con precisión los conceptos, variables o dimensiones que serán objeto de estudio. Se derivan del objetivo general y contribuyen al logro de éste" (Arias, 2006, p. 45).

Se espera que mediante ellos pueda mejorar mi intervención, y también fortalecer mis competencias profesionales, impactando en mí práctica profesional.

Objetivo general

- Generar el uso y manejo de recursos didácticos para mejorar la intervención docente en educación preescolar.

Objetivos específicos

- Diseñar recursos didácticos que permitan mejorar la intervención docente.
- Implementar estrategias didácticas que permitan el empleo y elaboración de recursos didácticos.

1.5 Marco metodológico.

Balestrini (2006), lo define como “la instancia referida a los métodos, las diversas reglas, registros, técnicas y protocolos con los cuales una teoría y su método calculan las magnitudes de lo real” (p. 125).

Dentro de marco metodológico están los paradigmas de la investigación Pérez (1994) hace referencia al paradigma como “un conjunto de creencias y actitudes, una visión del mundo compartida por un grupo de científicos que implica metodologías determinadas” (p. 17). De tal forma que el uso de los diferentes paradigmas depende con la realidad social que va a ser objeto de estudio, en este caso recurriré al paradigma crítico.

Enfoque cuantitativo.

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2014), la investigación cuantitativa considera que el conocimiento debe ser objetivo, y que este se genera a partir de un proceso deductivo en el que, a través de la medición numérica y el análisis estadístico inferencial, se prueban hipótesis previamente formuladas. (p. 4).

Utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de la estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento de una población

Enfoque cualitativo

Para hacer investigación entonces es necesario definir un método que nos permita dirigir los procesos de manera adecuada y eficiente para lograr resultados que permitan interpretar los fenómenos que nos preocupan. Así surgen entonces los enfoques en investigación que nos orienten a lograr resultados.

Taylor y Bogdan (1986), considera a la investigación cualitativa como “aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” (p. 20). El enfoque cualitativo estudia la calidad de las actividades, materiales e instrumentos en una determinada situación.

Para la realización de este trabajo se utiliza el método cualitativo ya que este enfoque es interpretativo y se basa en la planificación e interpreta la realidad, por lo que es importante tener un objetivo claro.

METODOLOGÍA

Es especialmente la estrategia de trabajo para el análisis de un problema y objetivos de la investigación, serie de métodos y técnicas de rigor científico que se aplican sistemáticamente durante un proceso de investigación para alcanzar un resultado teóricamente válido.

Fenomenología.

Según Husserl, (1997), La fenomenología denota un nuevo método descriptivo, filosófico, que desde finales del siglo pasado ha establecido: 1) una disciplina psicológica a priori, capaz de dar las únicas bases seguras sobre las que se puede construir una sólida psicología empírica; y 2) una filosofía universal, que puede ser un instrumento para la revisión metódica de todas las ciencias. (p.182).

Etnografía.

Al respecto, nos dice Goetz (1988), Una investigación etnográfica es una descripción o reconstrucción analítica de escenarios y grupos culturales intactos. Las etnografías recrean para el lector las creencias compartidas, prácticas, conocimiento popular y comportamiento de un grupo de personas. (p.28).

Teoría fundamentada.

Para Glaser (1992), la teoría fundamentada es una metodología de análisis, que parte de la recolección sistemática de datos, para generar una teoría inductiva sobre un área sustantiva.

Investigación acción.

La investigación-acción educativa se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los

sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y educativa, proporcionando autonomía y da poder a quienes la realizan.

Menciona Kemmis (1984), la investigación-acción “es una forma de indagación auto reflexiva realizada por quienes participan en las situaciones sociales que mejora: prácticas sociales o educativas; comprensión sobre sí mismas; y las instituciones en que estas prácticas se realizan” (p. 7).

Técnicas

En opinión de Rodríguez Peñuelas (2008), las técnicas, son los medios empleados para recolectar información, entre las que destacan la observación, cuestionario, entrevistas, encuestas. (p. 10).

Las técnicas son habilidades y procedimientos, que siguen ciertas reglas establecidas formuladas expresamente por el manejo correcto de los instrumentos, lo que a su vez, permite, la aplicación adecuada del método o de los métodos correspondientes, en este caso empleare la observación participante y la entrevista.

Observación participante.

Según Rodríguez, Gil y García, (1996), la observación participante es un método interactivo de recogida de información que requiere de la implicación del observador en los acontecimientos observados, ya que permite obtener percepciones de la realidad estudiada, que difícilmente podríamos lograr sin implicarnos de una manera afectiva.

Esta técnica me permitirá evaluar el fenómeno y a los individuos, conocer su realidad y comprenderla, debo definir claramente donde, como y que observar y escuchar.

Este tipo de observación proporciona descripciones de los acontecimientos, las personas y las interacciones que se observan, pero también, la vivienda, la experiencia y la sensación de la propia persona que observa. Los puntos cruciales en la observación participante son:

- La entrada en el campo y la negociación del propio rol del observador.
- El establecimiento de las relaciones en el contexto que se observa.
- La identificación de informantes claves.

- Las estrategias de obtención de información y aplicación de conocimiento.
- El aprendizaje del lenguaje usado en el contexto que se observa.

Entrevista

"Una entrevista es una conversación con propósito. Es un proceso interactivo que involucra muchos aspectos de la comunicación que el simple hablar o escuchar, como ademanes, posturas, expresiones faciales y otros comportamientos comunicativos" Morgan y Cogger, (1975).

La entrevista es un dialogo en la que el entrevistador hace una serie de preguntas a otra persona (entrevistado), con el fin de conocer mejor sus ideas, sus sentimientos y su forma de actuar.

Partes de una Entrevista:

- La presentación. Suele ser breve, pero no suficientemente informativa. En ella no se habla del entrevistado, sino del tema principal de la entrevista.
- El cuerpo de la entrevista. Está formado por preguntas y las respuestas. Es importante elegir bien las preguntas para que la entrevista sea buena, las preguntas deben ser interesantes para el público, y adecuadas para el entrevistado transmita sus experiencias. También deben ser breves, claras y respetuosas.
- El cierre de la entrevista. Debe ser conciso. El entrevistador puede presentar un resumen de lo hablado o hacer un breve comentario personal.

Instrumento

Como menciona Sabino (1996), los instrumentos de recolección de datos son los recursos del que puede valerse el investigador para acercarse a los problemas y fenómenos, y extraer de ellos la información: formularios de papel, aparatos mecánicos y electrónicos que se utilizan para recoger datos o información, sobre un problema o fenómeno determinado.

Normalmente es lo que usa el investigador para recolectar y registrar información, en este caso recurriré a los siguientes instrumentos:

Planeación

Como menciona Lallerana, McGinn, Fernández y Álvarez, (1981). La planeación educativa es el proceso en el cual se determinan los fines, objetivos y metas de una actividad educativa a partir de los cuales se determinarán los recursos y estrategias más apropiadas para su logro.

Proceso donde el docente toma una serie de decisiones con respecto a los contenidos educativos que se tienen que impartir, transformándolos en actividades concretas y específicas para de esta forma generar un aprendizaje significativo en los alumnos. Cada actividad tiene un inicio, desarrollo y cierre.

Guía de entrevista

Básicamente es un registro escrito de las preguntas y temas que pretende hacer el entrevistado al entrevistador, conforma el instrumento de recolección de datos, el entrevistador debe tener una actitud atenta que favorezca el discurso.

Según pardinas (2005), refleja que la técnica consiste simplemente en plantear las preguntas tan rápidamente como el entrevistador sea capaz de comprender y de responder. (p. 115).

Guía de observación

Es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que pueden redactarse como afirmaciones o preguntas, que orientan al trabajo de observación dentro del aula, señalando los aspectos que son relevantes al observar.

Por lo general, se estructura a través de columnas que favorecen la organización de los datos recogidos.

Según Ortiz (2004), Es un instrumento de la técnica de observación; su estructura corresponde con la sistematicidad de los aspectos que se prevé registrar acerca del objeto (p. 75).

Diario de clase

Como han señalado diferentes autores, Hopkins, (1989), Kemis y Mataggart, (1987); Polán y Martín, (1996), el diario es un recurso valioso de investigación cualitativa para los docentes y alumnos, pues permite tener un relato pormenorizado de los acontecimientos más importantes del proceso de enseñanza- aprendizaje en el salón de clase.

Entre las herramientas metodológicas que el profesor puede utilizar para documentar la práctica cotidiana del aula se encuentra el diario de clases como instrumento privilegiado. A través de este texto puede dar cuenta de los sujetos que participan en el aula y de sus acciones en el contexto del proceso de enseñanza y aprendizaje; además de la descripción de los escenarios de esa práctica y de los tiempos y secuencias de aprendizaje insertos en la dimensión temporal

En este caso me voy apoyar del ciclo reflexivo de Smith, ya que como lo he venido manejando desde un inicio me resulta más fácil describir cada parte, este es el medio por el cual puedo reflexionar acerca de mi práctica, a través de una serie de procesos como es la descripción donde se responde a la pregunta: ¿Qué es lo que hago?, explicación: ¿Qué principios inspiran mi enseñanza?, confrontación: ¿Cuáles son las causas? Y por último reconstrucción: ¿Cómo se podría cambiar?

Figura 1

Ciclo de reflexión



Nota: Fases del ciclo reflexivo de Smith. Tomada de: Ciclo de reflexión [jpeg], Smith, 1991, <http://pt.slideshare.net/ovidiocortinas/ciclo-desmyth/2>

Los propósitos educativos especifican los fines generales de la educación. Reflejan una concepción del ser humano, la sociedad y la función que se le asigna a la educación. Son propuestas para promover procesos de aprendizaje y de enseñanza que permitan desarrollar capacidades y competencias variadas: cognitivas, afectivas, motrices, de relaciones interpersonales de actuación y de participación social, en lugar del aprendizaje de saberes codificados o de conductas automatizadas.

1.6 Marco Teórico.

Es importante tener un marco teórico porque en él se analizan y presentan las teorías que existen sobre el problema a investigar, también incluye los trabajos e investigaciones que existen y todos los antecedentes sobre lo que se va a desarrollar como investigación. El marco teórico se refiere a todas las fuentes de consulta teórica de que se puede disponer sobre el problema a investigar.

Sayago (2006) reconoce que el inicio de los talleres que se realizan como actividades prácticas en un aula, fueron definidos en el diseño curricular de Educación Básica Integral como “espacios para una participación constructiva y un desarrollo crítico autónomo del estudiante al confrontar situaciones problemas mediante la complementación y aplicación de los conocimientos teóricos y el despliegue de experiencia en su desarrollo curricular” (p. 56).

Tallaferro (2006) al respecto señala que:

Todo hacer es una práctica; sin embargo, la práctica es más que un hacer ya que se organiza según reglas de juego, normas, costumbres, maneras de ser y de obrar que son parte del mundo en que vivimos. Ello significa que la práctica trae consigo mucho más que actos observables, es parte de un sistema de ideas y conocimientos al involucrar valores, actitudes, saberes, formas de ser, pensar, hablar y sentir; vale decir, la práctica está cargada de teoría (p. 270).

Se entiende por material didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido.

Rodríguez (2012) en su ensayo abordó que: “Son ambientes de aprendizaje, que elementos lo constituyen, sobre las condiciones necesarias para su creación y el papel que juega el facilitador al propiciar ambientes de aprendizajes idóneos al desarrollo de las competencias de los estudiantes” (p. 172).

El principio que debe regir en la utilización del material es el uso vivo e inteligente de las cosas, poniendo de manifiesto que un material por sí solo no puede educar, no posee la cualidad de apoyar la formación, sino que necesita la implicación e intervención del educador para conferirle el significado propio perseguido a través del aprendizaje. Un material es educativo en función del significado que el docente le transfiera. (Rodríguez, 2005, p. 55).

Sánchez (1993), considera al material didáctico como “el formado tanto por objetivos de uso cotidiano y familiar como por recursos elaborados específicamente para la escuela” (p. 241). A la hora de la planificación del proceso de enseñanza/ aprendizaje, tiene una primordial influencia la selección y utilización que hagamos de todos los materiales que dispongamos para la formación de los alumnos.

La importancia del material didáctico radica en la influencia que los estímulos a los órganos sensoriales ejercen en quien aprende, es decir, lo pone en contacto con el objeto de aprendizaje, ya sea de manera directa o dándole la sensación de indirecta.

En otras palabras, se puede decir que son los medios o recursos que sirven para aplicar una técnica concreta en el ámbito de un método de aprendizaje determinado, entendiéndose por método de aprendizaje el modo, camino o conjuntos de reglas que se utiliza para obtener un cambio en el comportamiento de quien aprende, y de esta forma que potencie o mejore su nivel de competencia a fin de desempeñar una función productiva. Al respecto Morales (2012) afirma que:

Para que la elaboración del material didáctico se refleje en un buen aprendizaje, es necesario considerar algunas características específicas que se mencionan a continuación:

- Con respecto a los objetivos que se busca lograr; el material debe estar diseñado en la búsqueda de los mismos.
- Los contenidos deben estar sincronizados con los temas de la asignatura.

- Las características del diseñador del material didáctico: capacidades, estilos cognitivos, intereses, conocimientos previos, experiencia y habilidades requeridas para el uso de estos materiales.
- La característica del contexto. Es importante tomar en cuenta el contexto en el que se va a desarrollar y donde se piensa emplear dicho material, se debe tomar en cuenta los recursos y temas que se desarrollan.” (p. 10).

Los materiales y los recursos didácticos Partiendo del supuesto de que cualquier sujeto se convierte en medio o recurso didáctico si se inserta en algún momento del proceso curricular, se puede configurar la siguiente clasificación basada en la capacidad que los distintos medios poseen de poner al alumno, directa o indirectamente, ante experiencias de aprendizaje. Además, éste puede ser un criterio intensamente y próximo al docente como instrumentador del currículum.

Son muchas las clasificaciones que se han realizado sobre los medios con la finalidad de ofrecer al docente los instrumentos que le permitan elegir con mayor facilidad el recurso apropiado a cada situación educativa. Una de estas clasificaciones es la propuesta por la Federación de enseñanza (2009):

- Recursos Experienciales Directos. Son objetos que se incluyen en cualquier momento del acto didáctico, dentro o fuera del aula, y que sirven de experiencia directa al alumno. Estos pueden ser desde una planta, una balanza, una excursión o un monumento histórico o la salida a un entorno ecológico, siempre que el profesor considere que son útiles para enriquecer las actividades, mejorar la motivación, la significación de contenidos, la retención de lo aprendido, la evaluación, etc.
- Recursos Estructurales o propios del ámbito escolar. Son los que forman parte de las instalaciones propias del centro, cuya finalidad prioritaria es colaborar en los procesos de enseñanza. Estos pueden ser laboratorios, biblioteca, hemeroteca, gimnasio o cualquier elemento del mismo: laboratorio de idiomas, museo de Ciencias naturales, etc.

- Recursos simbólicos. Son aquellos recursos que sin presentar el objeto real pueden aproximar la realidad al estudiante a través de símbolos o imágenes. Estos se dividen a su vez en material fijo no proyectable como son maquetas, modelos, globos terráqueos, etc., en material impreso como son textos, libros, fichas, cuadernos, mapas, etc., y en material presentado a través de medios tecnológicos como son los recursos sonoros, radio, discos, recursos icónicos, como retroproyectores, diapositivas, recursos 3 audiovisuales, como cine, vídeo, o recursos interactivos como son la informática y la robótica. (p. 2).

FUNCIONES

Al momento de realizar los materiales didácticos es muy importante tomar en cuenta al público al que va dirigido con la finalidad que ese recurso realmente sea de utilidad; entre las funciones que tienen los materiales didácticos se encuentran las siguientes, como lo menciona Morales (2012):

- **Proporcionar información:** Un material didáctico tiene como función ofrecer información a una o varias personas, esta información que brinda debe ser de relevancia para el receptor, que principalmente se encuentra en un contexto educativo, el motivo de brindar la información por conducto de este medio, es para que el receptor pueda comprenderla con mayor facilidad.
- **Cumplir con un objetivo:** Antes de realizar un material didáctico es primordial tener en claro el objetivo que se desea cumplir con éste, para que una vez que ya se haya determinado, se proceda a la realización de un material que cumpla con las características deseadas para satisfacer al objetivo.
- **Guiar el proceso de E-A (enseñanza-aprendizaje):** Como bien se menciona en el punto anterior acerca de la importancia de los objetivos; los materiales didácticos ayudan a que el proceso de E-A no pierda su camino, es decir delimita los contenidos para no confundir a los estudiantes con información que no sea tan relevante.
- **Contextualizar a los estudiantes:** En los materiales didácticos se puede y deben incluirse imágenes u objetos que favorezcan al estudiante a relacionar lo que se

le está explicando, en ocasiones se puede preparar información de lugares en donde de ningún modo han estado, es ahí donde los materiales tienen la función de contextualizarlos por medio de imágenes u objetos.

- Factibilizar la comunicación entre el docente y los estudiantes: Los materiales didácticos deben estar creados a tal grado que cualquier persona pueda entenderlos; además, los materiales didácticos han manifestado cambios a través del tiempo en comparación con la educación tradicionalista, han generado estímulos en las relaciones entre los profesores y los alumnos, porque los primeros toman en cuenta las características de las personas a quienes va dirigido el material, y eso le permite a los estudiantes aportar ideas al momento de la explicación.

- Acercar las ideas a los sentidos: Los materiales didácticos son tan diversos que pueden ser percibidos por los distintos sentidos (tacto, olfato, gusto, tacto y vista), lo cual es un gran apoyo para que los estudiantes puedan vincular la información de una manera más personal, y algunos casos se puede llegar a relacionar con experiencias y así lograr que los aprendizajes sean significativos.

- Motivar a los estudiantes; esta es una de las funciones más importantes que tienen los materiales didácticos, en años pasados, la educación era tan tradicionalista que no despertaba el interés de los estudiantes, todo era muy monótono, pero con la inclusión de los materiales didácticos a las aulas escolares, se ha ido despertando la curiosidad, creatividad, entre otras habilidades, que le permiten a los a los alumnos a prestar mayor atención en los contenidos que se abordan. (pp. 12-13).

El material didáctico utilizado por los alumnos de preescolar.

El material didáctico en preescolar es la herramienta que se utiliza para enriquecer la labor docente, la importancia de este radica en que al entrar en contacto con un material, los niños, tienen la posibilidad de experimentar primero con él, para luego ocuparlo como medio para expresarse. Los materiales didácticos sencillos permiten al niño plena participación imaginativa, tanto al

elaborarlos como al jugar con ellos. Una caja de empaque rescatada del closet, puede ser una casa, una oficina de correos, una estación de bomberos, una nave espacial, un vagón de ferrocarril, una tienda de abarrotes y todo aquello en lo que la imaginación del niño permita transformarse.

Los materiales en preescolar deben ser sencillos, resistentes y que cuesten muy poco o nada. Estos se dividen en tres tipos: los de naturaleza, los de rehusó y comerciales.

El docente a partir de lo conocimiento que tiene de los alumnos de los procesos de desarrollo de su experiencia profesional, analizará los materiales didácticos actividades, para detectar qué aspectos del desarrollo se pueden favorecer en la realización del proyecto, a la vez que proveerá a los niños de materiales adecuados, para favorecer aquellos aspectos que necesitan ser atendidos individual o grupalmente, para atender equilibradamente el desarrollo de las dimensiones: intelectual, social y física. Procurará no realizar actividades con materiales aislados fuera de contexto del proyecto como son: recortar por recortar, clasificar atendiendo únicamente a criterios marcados por el docente, repetir la serie numérica sin sentido para el niño, repetir la figura geométrica, etc. (SEP, 1992, P. 19).

1.7 Propuesta de Intervención.

Como docente en formación y preparándome con el logro del perfil de egreso del plan y programa de estudios 2018 por el cual se pretende lograr competencias que me permitan mejor como profesional, elabore las siguientes estrategias: 1 “Jugamos a ser paleontólogos”, estrategia 2 “Juguemos a ser panaderos” para favorecer y desarrollar mi competencia elegida en cuanto a elaborar recursos didácticos que me permitieron dar mis clases más llamativas.

La secuencia didáctica es el desarrollo de las actividades, y se divide en tres pasos:

Actividades de apertura o inicio: La función de estas actividades es recuperar las creencias, conocimientos, saberes y opiniones de los niños para, a partir de ellos al mundo del conocimiento, los valores, los procedimientos. Por lo tanto las actividades deben permitirle indagar que saben ellos sobre el contenido propuesto, cuál es su opinión al respecto, debe ser impactante.

Actividades de desarrollo: La función de estas actividades es favorecer los aprendizajes para ampliar, completar y profundizar la información de los niños.

Actividades de cierre: Su función es que los niños sinteticen los contenidos aprendidos durante la realización de las actividades de apertura y desarrollo.

Con esto se espera obtener mejores resultados de aprendizaje en los alumnos y poder fortalecer la competencia profesional

CAPÍTULO II: “DESARROLLO, REFLEXIÓN Y EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA DE MEJORA”



2.1 Estrategia 1: “Juguemos a ser paleontólogos”

La primera estrategia que se desarrolló en el jardín de niños “José Echegaray” tiene por nombre “Juguemos a ser paleontólogos” con el fin de fortalecer mi competencia profesional: Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos, en la cual se realizaron diferentes actividades que requirieron de la elaboración de material innovador y llamativo para generar un mejor aprendizaje en los alumnos.

2.1 Planificación (Formato de secuencia, situación, proyectos, taller, etc.)

SITUACION DIDACTICA: “LOS DINOSAURIOS”					
ACTIVIDAD	CAMPO / AREA	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJE ESPERADO	ENFASIS
Los Dinosaurios.	Exploración y comprensión del mundo natural y social.	Mundo natural.	Exploración de la Naturaleza.	Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.	Comunica sus hallazgos al observar seres vivos.
Estrategia 1: “Jugamos a ser paleontólogos”					
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida coro para saludar: “Hello teacher”, “saco una manita” • Realizar el pase de lista mediante la técnica de las estrellitas. • Preguntar: ¿Cómo amanecieron el día de hoy?, ¿Cómo se sienten?, ¿están felices, enojados, tristes? • Cuestionar: ¿Recuerdan que se les quedo de tarea el día de ayer?, ¿Cómo lo investigaron?, ¿Quién les ayudo hacer su tarea?, ¿De acuerdo a lo que investigaron, 					

que hace un paleontólogo?, ¿Qué instrumentos o materiales necesita?

- Sentados en media luna observar el video: [Preescolar - ¿Qué es un paleontólogo? - YouTube](#)

DESARROLLO:

- Cantar la canción “Busco un lugarcito” para que todos tomen asiento en un lugar diferente, proyectar una canción sobre el baile de los dinosaurios: [El Baile del Dinosaurio | Canciones Infantiles | Little Angel Español - YouTube](#).
- Indicar que se recuesten sobre su mesa y cierren los ojos, en lo que yo escondo huellas de dinosaurio hechas de fomy, en el patio de la escuela.
- Saldrán en orden y formando 2 filas y con ayuda de su lupa y brocha buscarán todas las huellas que encuentren.
- Podré dar pistas de donde se encuentran.

CIERRE:

- Con ayuda de sus dinosaurios de juguete y plastilina elaborar sus propios esqueletos y huellas.
- Cuestionar:
- ¿Cuántas huellas encontraron?, ¿Quién encontró más?, ¿Les gusto jugar a ser paleontólogos?

2.1.2 Desarrollo y reflexión de la práctica.

Para el desarrollo de esta estrategia que tiene por nombre “Jugamos a ser paleontólogos” se retoma el método de investigación-acción ya que es una investigación auto reflexiva, que me permitirá reflexionar sobre mi actuar dentro de la práctica profesional, esta estrategia se ve plasmada dentro de mi planeación la cual está desarrollada en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre culminando con una evaluación, esta mediante la observación participante.

A) Descripción.

La clase dio inicio a las 9:10 am, con un total de 19 niños, 11 niñas y 8 niños, nos saludamos con el coro “Hello teacher”, “saco una manita” y se hizo el pase de lista mediante la estrategia de la estrellita la cual consiste en que cada alumno pasa a buscar su nombre y se coloca una estrella en el día que corresponde, se tuvo una pequeña charla sobre cómo se sienten el día de hoy, si están felices, tristes o enojados, todos los niños comentaron que se sienten felices porque les gusta asistir a la escuela, pregunte si habían realizado su tarea, que era investigar lo que es un paleontólogo, todos comentaron que si, por turnos y levantando su manita cada niño explico lo que investigo:

Ao: un paleontólogo es un señor que busca huesos de dinosaurio que quedaron enterrados y utiliza una pala y una lupa para buscarlos.

Aa: un paleontólogo es alguien que usa un gorro, un chaleco y guantes que busca los huesos enterrados de los dinosaurios.

Para reforzar lo que los alumnos investigaron comente que un paleontólogo se encarga de estudiar los fósiles, es decir busca entender el origen, evolución, entorno, comportamiento y fosilización de las antiguas especies que poblaban el planeta tierra.

Para que a los alumnos les quedara más clara la información y se apropiaran de ella se les proyecto el video: ¿Qué es un paleontólogo?, se organizó al grupo en media luna para que todos pudieran observar el video, después de observar el video algunos niños comentaron lo siguiente:

Ao: A mí me gustaría ser un paleontólogo y vestirme así para buscar los huesos del tiranosaurio Rex.

Ao: Yo de grande también quiero ser un paleontólogo y usar mis guantes mi lupa y todas lo que utiliza para poder encontrar muchos huesos de dinosaurio.

Cante el coro “Busco un lugarcito” para que todos los alumnos se sentaran en una mesa, coloque de fondo la canción: “el baile de los dinosaurios”, pedí que recostaran su cabeza sobre la mesa y cerraran sus ojos mientras yo salí al patio a esconder las huellas de dinosaurio hechas de fomy, las esparcí por las jardineras y lugares un poco complicadas para encontrarlas.

Se formaron 2 filas y en orden todos salieron a buscar las huellas con ayuda de su lupa y una brocha, los iba apoyando dando pistas para que pudieran encontrar más huellas.

Esta actividad se repitió dos veces ya que a los alumnos se les hizo muy interesante, regresamos al salón se pidió que todos se sentaran y contaran la cantidad de huellas que encontraron cada uno, luego las sumaron todas las que encontraron grupalmente, y un alumno apoyo en escribir la cantidad en el pizarrón {véase anexo 1} fortaleciendo la práctica y el conteo.

Para finalizar jugaron a elaborar sus propios esqueletos y huellas con ayuda de sus dinosaurios de juguete y plastilina, {véase anexo 2} lo cual fue muy entretenido y llamativo para los alumnos.

B) Explicación:

La actividad la realice de esta manera, para que los alumnos mediante el juego, desarrollen su creatividad creyendo que pueden ser unos paleontólogos y pueden encontrar huellas y restos de los dinosaurios, estos se convierten en un medio para ejercitar la imaginación, que en realidad es una estimulación al pensamiento simbólico por tratar de entender la realidad.

En la edad del preescolar es donde manipulan la realidad y la fantasía, lo que puede fascinar a un niño. Ellos pueden representar sus saberes en sus juegos, sus dibujos, sus construcciones y sus actuaciones.

Lo que me inspiró a realizar esta actividad es cumplir con un objetivo el cual es generar un aprendizaje significativo en los alumnos, que mediante las actividades los niños se diviertan e imaginen de igual manera poder desarrollar mis habilidades en cuanto a generar material didáctico innovador como las huellas de dinosaurio, y el ver a los niños aprendiendo con pequeñas actividades, teniendo en claro que el propósito en educación preescolar es regular las emociones, trabajar colaborativamente, adquirir confianza para expresarse, dialogar, usar la imaginación y fantasía, se apropien de valores y principios, que es lo que se trata de reforzar con cada actividad planeada.

También es importante el desarrollo de las capacidades cognitivas, como educadores tenemos la responsabilidad de promover estas habilidades en el alumnado a través de la puesta en práctica de estrategias de aprendizaje, la repetición activa de contenidos, enseñando reglas y valores.

C) Confrontación:

Rosas, (2019) académico de la Facultad de Psicología de la UNAM, explicó que a los niños sobre todo de preescolar les encantan los dinosaurios, porque al estar en una etapa de desarrollo cognitivo quieren sentir el control de la realidad a través de su pensamiento. Incluso, los pequeños asocian a los dinosaurios con fuerza, poder, control y ferocidad, una idea que combinan con la fantasía, magia y todo lo imposible. El niño trabaja en todo momento para tratar de entender cómo es que funciona este mundo. De hecho, para el tercer año de vida ha construido una realidad que le permite entender que hay un mundo real y un mundo de fantasía, aunque no siempre tiene claridad sobre la frontera entre uno y otro. De los tres a los siete años los infantes ya conocen muchas cosas del mundo real, además entienden que tienen sueños mientras duermen y son capaces de jugar a ser alguien más. Dibujan o construyen con materiales lo que saben del mundo y sus pensamientos les permiten imaginar cualquier cosa. (pp. 5).

Para poder realizar esta actividad platique con mi titular sobre el aprendizaje que nos faltaba reforzar en los alumnos lo cual me menciono que no se ha trabajado mucho el aprendizaje esperado: “Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos”, del campo de formación académica, exploración y comprensión del mundo natural y social.

Para poder avanzar en las aulas y que se dé el aprendizaje óptimo de cada alumno, hay que tener en cuenta sus conocimientos previos para que haya una conexión con los nuevos aprendizajes.

Para lo cual durante clases anteriores me percate que a los niños les gustan muchos los dinosaurios por lo que planeo una secuencia didáctica sobre los dinosaurios, con mi estrategia que tiene por nombre “Juguemos a ser paleontólogos”, con la cual resulto que los alumnos conozcan el trabajo que desarrolla un paleontólogo, que a través de ella se puede conceder la reconstrucción de los organismos que una vez existieron en nuestro planeta y permite entender la biodiversidad actual y la distribución de los seres vivos sobre la tierra, los niños participaron activamente durante el desarrollo de la actividad, trabajaron colaborativamente, y apoyaron a sus compañeros que no lograron encontrar ninguna huella.

En cada actividad trato de dar lo mejor de mí, tener una actitud positiva para que el alumno responda de la misma manera, realizar las cosas con pasión para favorecer un buen proceso de enseñanza aprendizaje, ya que somos guías y orientadores de nuestros alumnos para favorecer su crecimiento personal, social e intelectual.

D) Reconstrucción:

Considero es necesario realizar una pequeña retroalimentación sobre el tema que se está viendo en este caso “Los dinosaurios” y no entrar de lleno con los cuestionamientos, si es posible dejar que todo los alumnos participen en exponer

su tarea para que puedan desarrollar esa confianza de hablar frente a sus compañeros, antes de proyectar el video “¿Qué es un paleontólogo?”, hubiera llevado la imagen de uno en grande para que los niños pudieran apreciarlo y hacer comentarios sobre él y dejar que los alumnos se expresen sobre lo visto en el video, a la hora de salir a buscar las huellas podría haberles asignado lugares en específico para buscar ya que a la hora de estar afuera los niños estaban dispersos por toda la escuela y no podía estar pendiente y apoyando a todos, me di cuenta que es necesario llevar material de más, porque algunos alumnos no cumplen con el material solicitado como lupas y brochas, al mismo tiempo realizar más cantidad de huellas para que todos los alumnos encontraran una cierta cantidad y ninguno se quedara sin encontrar ninguna, al regresar al salón se podría realizar una pequeña pausa activa para que los niños pongan atención y poder seguir con la actividad, podría haber hecho un círculo para que los niños comentaran ¿Qué les pareció la actividad?, ¿Cómo se sintieron?, ¿Les gustaría ser un paleontólogo?, para finalizar por turnos cada alumno comentara cuantas huellas de dinosaurio encontró, y nombrar a un alumno que se le dificulta el conteo para que contara las que se encontraron grupalmente. Para dar por terminada la actividad se hubiera podido realizar el baile de los dinosaurios con todos los alumnos.

2.1.3 Evaluación de la competencia (Nivel adquirido de la competencia profesional, logros y dificultades para conseguirla)

Logros.

Durante cada estrategia se plantean objetivos para ser cumplidos de la mejor manera posible, esto con la ayuda de la elaboración de material didáctico.

Por mencionar que al realizar esta estrategia pude mantener el interés de los alumnos, se mantuvieron participativos y me pidieron realizar la actividad dos veces, lograron apropiarse del contenido y se cumplió con el aprendizaje esperado.

Se estableció un ambiente de aprendizaje y confianza, como docente respondí sus dudas e inquietudes que manifestaban.

Dificultades.

Así como hay cosas en las que nos resultan bien también pueden manifestarse algunas dificultades que pueden presentarse como áreas de oportunidad.

Alguna de ellas es el realizar las actividades en el tiempo estimado y planeado para poder poner en práctica todas mis actividades.

Mantener la atención de los alumnos, con menor desempeño en cada actividad.

2.2 Estrategia 2: “Juguemos a ser panaderos”

Como segunda estrategia puesta en práctica fue “Juguemos a ser panaderos” donde los alumnos conocieron las actividades productivas de su familia y el aporte que tiene a su comunidad, se implementó material didáctico esto con el fin de desarrollar y mejorar mi competencia elegida.

2.2.1 Planificación (Formato de secuencia, situación, proyectos, taller, etc.)

SITUACION DIDACTICA: “OFICIOS Y PROFESIONES”					
ACTIVIDAD	CAMPO / AREA	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJE ESPERADO	ENFASIS
Juguemos a ser panaderos.	Exploración y comprensión del mundo natural y social.	Cultura y vida social.	Interacciones con el entorno social.	Conoce en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la localidad.	Conoce en qué consisten las actividades productivas
<p>Estrategia 2: “Juguemos a ser panaderos”</p> <p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar la bienvenida. • Saludarnos con el coro: “Hello teacher”, “Hola, Hola” • Realizar el pase de lista con la técnica: “mi fruta favorita” • Conversar con los alumnos: ¿Cómo se sienten el día de hoy?, ¿Vienen con muchas ganas de trabajar?, ¿Qué quieres ser cuando seas grande? • Recordar los oficios y profesiones que hemos trabajado durante la semana, enfatizando en el oficio del panadero. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repartir tarjetas sobre los distintos oficios y profesiones (maestro, policía, doctor, veterinario, barrendero, enfermero, mecánico, abogado etc). Los alumnos tendrán que explicar si la tarjeta que les toco corresponde a un oficio o profesión. 					

- Proyectar el video: [Oficios y profesiones para niños #AprendeEnCasa III #preescolar ¿Qué quieres ser cuando seas grande? - YouTube](#)
- Cuestionar: ¿Qué les pareció el video?, ¿Qué oficios y profesiones menciona?, ¿Cuál es un oficio y cual una profesión?
- Explicar al alumno la diferencia entre un oficio y una profesión.
- Mostrar la imagen de un panadero en grande, cuestionar: ¿Qué observan?, ¿Es un oficio o una profesión?, ¿Por qué?
- Motivar a los niños para jugar a ser panaderos, cuestionar sobre la vestimenta que necesitaremos (gorro y mandil).
- Cuestionar, ¿Alguien sabe cómo se hace el pan? ¿Cómo se imaginan que se hace?, escuchar sus respuestas y posteriormente mostrarle la receta de cómo hacer pan.
- Cantar el coro “Busco un lugarcito” para que todos estén sentados en su mesita de trabajo.
- Formar equipos entre los niños, esto se hará por mesitas como están sentados, para que colaboren y compartan el material que van a utilizar para la elaboración del pan.
- Dar la indicación de cada uno de los pasos a realizar con los cuidados y siguiendo las medidas de higiene necesarias, pedir que formen su pan para después simular hornearlo, en un horno hecho con una caja de cartón.

CIERRE:

- En plenaria comentar si las actividades fueron fáciles o difíciles de realizar,
- ¿Qué les gustó más del trabajo que elaboraron?, ¿Cómo decoraron su pan?, ¿Qué pan realizaron?
- Por equipos comentaran y mostraran cuáles fueron los resultados.

2.2.2. Desarrollo y reflexión de la práctica.

La planeación constituye el primer paso del proceso docente la cual se desarrolla en 3 momentos, inicio, desarrollo y cierre, culminando con una evaluación, con ella se definen objetivos a los que se pretende llegar para fortalecer el aprendizaje esperado, se deben implementar los recursos necesarios para llevar a cabo las actividades, este material debe ser grande y llamativo para captar la atención de los alumnos, y así me permita fortalecer mi competencia “Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos”.

A) Descripción:

El día de hoy se inició la clase a las 9:05 am con un total de 16 alumnos, les di la bienvenida, cantamos el coro “Hello teacher”, “Hola, hola”, el cual los alumnos ya lograron aprenderse de memoria, realice el pase de lista con la técnica: “Mi fruta favorita” donde al escuchar su nombre en vez de decir presente, mencionaron su fruta favorita, permitiéndome conocer que a la mayoría de los alumnos les gusta el mango, fresa, y durazno.

Se conversó con los alumnos sobre el estado de ánimo en el que se encuentran hoy, y si les gusta asistir a la escuela, todos los alumnos respondieron que les gusta asistir a la escuela porque pueden ver a sus compañeros y amigos, se les cuestiono sobre lo que quieren ser de grandes y estas fueron algunas respuestas: Ao: yo de grande quiero ser el mejor doctor para así poder curar a toda mi familia y a todos los que estén enfermos. Aa: yo quiero ser policía para agarrar a todos los que se portan mal. Ao: yo quiero ser el señor que recoge toda la basura para que todas las carreteras estén limpias y no se contamine.

Recordamos los oficios y profesiones que se trabajaron durante la semana, los cuales fueron: policía, doctor, barrendero, panadero, haciendo énfasis en esta última, sobre el trabajo, e instrumentos que utiliza para elaborar el pan.

Les repartí distintas tarjetas al azar sobre los distintos oficios y profesiones, los alumnos explicaron si es un oficio o una profesión, que instrumentos utiliza y por

qué creen que es un oficio o una profesión, me percate que aún no identifican un oficio de una profesión.

Se les proyectó el video: “oficios y profesiones para niños” los alumnos estuvieron muy atentos al video, se les cuestionó: ¿Qué les pareció el video?, Aa: a mí me gustó mucho como los muñequitos estaban disfrazados de doctores, maestros y policías, Ao: A mí me gustó mucho porque hablan bien chistoso, Ao: maestra ese yo ya lo había visto en mi casa y me gustó mucho. ¿Cuál es la diferencia entre un oficio y una profesión? Aa: un oficio es algo que aprendes viendo y no vas a una escuela, y una profesión es cuando vas a una escuela así como nosotros, Aa: una profesión es ser maestra como mi mamá y un oficio es ser taxista como mi papá porque él no fue a una escuela de taxistas, Ao: yo quiero estudiar una profesión porque quiero seguir haciendo a la escuela.

Les explique a los alumnos la diferencia entre un oficio y una profesión, un oficio es una actividad laboral que no requiere de estudios formales, una profesión es una actividad laboral que requiere una formación académica especializada, por ejemplo: médico, maestro, químico, abogado.

Mostré la imagen en grande de un panadero, cuestioné: ¿Qué es lo que observan?, a lo que todos respondieron que es un panadero. Ao: es un doctor porque está vestido todo de blanco Aa: No, yo lo conozco ese un panadero como mi abuelito, él utiliza una estufa muy grande para cocinar el pan y siempre que voy me deja ayudarlo, Ao: ese es un panadero, porque tiene un rodillo y un mandil y hace pan como las conchas y las donas de chocolate.

Reforcé sus comentarios de los alumnos que un panadero utiliza un gorro y un mandil, un horno, y un rodillo para poder trabajar, cuestioné si se saben la receta para elaborar un pan, Ao: si se necesita masa y moldes para hacer figuras de pan, Ao: si, se necesita masa, huevos, leche, y chocolate.

En el pizarrón elaboré la lista de los ingredientes y el modo de preparación para el pan, se las leí 2 veces y realizaron el copiado en su cuaderno {véase anexo 3} para que la recordaran y siguieran los pasos a la hora de elaborar su pan.

Cante el coro “Busco un lugarcito” para que todos se sentaran en su mesa de trabajo, repartí el material, un recipiente, harina, agua y confeti, se colocaron su gorro y mandil que se pidió con anticipación de tarea que lo elaboraran en casa, aunque la mayoría no cumplió con dicho material, los alumnos tomaron la harina y la depositaron en su recipiente e iban agregando agua poco a poco hasta obtener la consistencia adecuada para poder elaborar su pan, pase mesa por mesa para poderlos apoyar, algunos alumnos agregaron más agua por lo que les tuve que proporcionar más harina, ya que todos tenían su harina preparada formaron su pan, y lo decoraron con confeti, simulando que eran chispas de colores. {véase anexo 4}

Los alumnos estaban muy emocionados al conocer el trabajo de un panadero y poder realizarlo. Aa: maestra es muy fácil hacer pan, Ao: a mí me gusto, pero no quiero que la masa se quede pegada en mis manos.

Al término por turnos cada alumno simulo que horneaba su pan en un horno elaborado con una caja de cartón, para finalizar en plenaria comentaron si la actividad les pareció fácil o difícil, Aa: Me gustó mucho hacer el pan, y me gustaría aprender cómo se hace el pan de verdad, para poder hacer muchas donas con chispas de colores.

Por mesita explicaron a sus compañeros los pasos que siguieron, para elaborar el pan y que pan realizaron, todos comentaron que les gustó mucho la actividad y se divirtieron.

B) Explicación:

Lo que me inspiro a realizar esta actividad es para iniciar al niño en el conocimiento de las diferentes profesiones y oficios, promover actitudes tales como la curiosidad y el interés por el entorno social, favorecer la autonomía de los alumnos en cuanto a la resolución de situaciones problemáticas, la búsqueda de información a través de variadas fuentes y la posibilidad de arribar a conclusiones provisorias.

Las actitudes y las cualidades personales juegan un papel vital en el aprendizaje. Comenzar bien depende de promover actitudes positivas y de

confianza hacia la ciencia y de promover actitudes científicas tales como curiosidad, flexibilidad, respeto por la evidencia, reflexión crítica, sensibilidad por el ambiente vivo y no vivo. La curiosidad es un elemento clave para aprender. Es vital que las preguntas de los niños se tomen seriamente y que ellos sientan motivación para realizar preguntas al observar que los adultos adoptan una actitud de investigación hacia el mundo que les rodea. (Glauert, 1998, p. 53)

Promover y generar actitudes positivas en los niños puede ganar entusiasmo hacia el aprendizaje, adquirir pasión por el conocimiento esto es muy importante para su desarrollo físico y psicológico.

En cuanto al juego: Inicio en la coordinación de las acciones propias con las acciones de sus pares, desarrollo de la imaginación, asunción de diferentes roles, sostenimiento de los mismos y su variación, anticipación de las escenas a dramatizar, de los materiales, del espacio, de la temática inicial e interés por el conocimiento del mundo social, a partir de asumir diferentes roles lúdicos.

Gross (1989), quien concibe el juego como “un modo de ejercitar o practicar los instintos antes de que éstos estén completamente desarrollados el juego consiste en un ejercicio preparatorio para el desarrollo de funciones que son necesarias para la época adulta” (p. 236).

C) Confrontación:

En educación infantil los niños y niñas tienden a imitar a los adultos en sus actividades, en sus juegos en el aula y en su familia. Suelen imitar actuaciones, frases, modales, comportamientos, formas de actuar, estados de ánimo, etc. De esta manera, constantemente se están convirtiendo en otras personas, generalmente adultos, más concretamente sus padres, madres, abuelos, abuelas, maestros y maestras.

Imitan todo de ellos y lo hacen en sus juegos, es el llamado juego simbólico, a través del cual el alumnado adopta el rol de otra persona. Principalmente imita las profesiones de los adultos, adoptando el vocabulario propio de la misma, la

indumentaria, la actitud adecuada y convirtiéndose totalmente. El juego no solamente les entretiene sino que contribuye a su desarrollo intelectual y emocional, en ese proceso utiliza al máximo su imaginación, jugando constantemente en el límite entre lo real y lo imaginario.

Con esta estrategia se logró que los alumnos identificaran y conociera en qué consisten las actividades productivas de su familia y su aporte a la localidad, aparte de que apreciaron y reconocieron la importancia que tiene el oficio de un panadero, se valoró y respeto las formas de vida diferentes de las propias, valoración de las diferentes historias personales, familiares y de la comunidad, reconocimiento de los objetos como producto de la realización de distintos trabajos y el uso de diferentes materiales, herramientas, maquinarias, técnicas. Los alumnos lograron relatar lo que se ha observado y escuchado, manifiesta sensaciones y sentimientos. Esta actividad me permitió realizar material que llamara la atención de los alumnos y así poder fortalecer mi competencia elegida “Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos”

D) Reconstrucción:

Esta actividad fue muy llamativa para los alumnos ya que estuvieron manipulando y moldeando el material, para que hubiera resultado al cien por ciento, considero que el gorrito de panadero se hubiera realizado en la escuela ya que la mayoría de los alumnos no cumple con el material solicitado, a la hora de realizar la masa apoyarlos con la cantidad de agua exacta ya que los alumnos no miden la cantidad y eso hizo que su masa no se pudiera moldear, llevar material extra como la harina ya que al pasarla de agua se necesitara más harina, se debe tener un control del grupo para poderlos apoyar a todos, realizando dinámicas y estrategias como: “el juego de la tarjeta verde/roja” en esta estrategia se busca que los estudiantes intenten en conjunto obtener un buen comportamiento para posteriormente obtener un premio por el desempeño obtenido. Si la tarjeta está en verde, es porque los estudiantes han realizado un buen comportamiento, en cambio

sí está en roja, la conducta de la mayoría de los participantes no ha sido la adecuada y también antes de la actividad se deben establecer reglas para realizar la actividad.

2.2.3 Evaluación de la competencia (Nivel adquirido de la competencia profesional, logros y dificultades para conseguirla).

Logros:

Se logró que los alumnos conocieran e identificaran a que se dedican sus padres, si es un oficio o una profesión.

La importancia que tiene cada oficio, en este caso la de un panadero, como realiza su trabajo, que ingredientes y procedimiento utiliza para la elaboración del pan.

También se logró que escribieran una receta y siguieran los pasos para realizarla.

Dificultades:

En este tipo de actividades es complicado atender a cada alumno al mismo tiempo, los alumnos no respetaron la cantidad de agua que se agrega a la harina por lo que se tuvo que ayudar a cada uno para que la masa estuviera de una consistencia correcta lo cual me llevo a tomar más tiempo de lo planeado.

CAPÍTULO III “CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES”



3.1 conclusiones.

Este documento recepcional se realizó con la finalidad de mejorar y fortalecer mis competencias profesionales, que a lo largo de mis prácticas tanto de observación-ayudantía y conducción sentí que tenía más áreas de oportunidad para ponerla en práctica.

Para esto tuve que realizar una investigación la cual es un pilar fundamental porque contribuye a la calidad de vida y bienestar de las personas, en la formación de nuevos profesionales, nos ayuda a entender y adaptarnos al mundo que nos rodea y a pensar de manera lógica.

La investigación docente es considerada como una modalidad de desarrollo profesional continuo que permite a los profesores identificar soluciones a problemáticas educativas situadas y reconfigurar sus esquemas y percepciones sobre su labor educativa.

Se observó a los alumnos, la manera en que trabajan su forma de ser y comportarse, se detectaron problemas dentro del aula. La etapa de educación infantil es una etapa clave para prevenir problemas emocionales y para desarrollar estrategias que permitan superar dichos problemas y enfrentarse a la adversidad.

Para la realización de este trabajo se planearon actividades que se desarrollaron dentro del aula, planear en la educación preescolar para trabajar con los niños de este nivel es de gran importancia ya que al contar con una planeación organizada y sistematizada tenemos el conocimiento de lo que pretendemos realizar con los pequeños, además nos permite saber qué, cómo, y el porqué de lo que pretendemos hacer, es decir, anticipamos y organizamos la acción educativa de tal forma que se cumplan los propósitos educativos.

La didáctica es importante en la pedagogía y la educación porque permite llevar a cabo y con calidad la tarea docente, seleccionar y utilizar los materiales que facilitan el desarrollo de las competencias y los indicadores de logro, facilita la organización de la práctica educativa para articular los procesos de enseñanza-aprendizaje de calidad y con el compromiso adecuado para establecer explícitamente las intenciones de enseñanza-aprendizaje que va a desarrollar el docente en cada actividad y en el entorno educativo. Por otra parte posibilita planear

de manera estructurada y desarrollar el proceso de enseñanza- aprendizaje respondiendo a qué, quiénes, dónde, cómo y porqué orientar con arte el proceso de aprendizaje de los niños en la realidad cotidiana del aula.

La didáctica permite al docente tomar decisiones y organizar su práctica pedagógica en cuanto a: ¿Qué enseñar?, ¿Cuándo enseñar?, ¿Cómo enseñar?, ¿Qué evaluar?, ¿Cómo evaluar?, ¿Cuándo evaluar?

Después de realizar cada activada se realizó una evaluación:

La evaluación en preescolar es un proceso sistemático, continuo, flexible, formativo y participativo que se expresa de forma cualitativa y descriptiva, en los cuales se manifiesta un juicio de valor sobre los avances de los alumnos.

En preescolar, su función es específicamente pedagógica, y tiene un papel crucial en el desarrollo óptimo del proceso educativo. Se utiliza para valorar las prácticas de enseñanza, los aprendizajes adquiridos de los alumnos y su evolución, a fin de planificar nuevas acciones y mejoras pertinentes para lograr un mejor resultado.

La evaluación es determinante en el óptimo desempeño de nuestro proceso educativo. Por esta razón, para el desarrollo de cada una de las actividades realizadas en el Jardín, se utilizan recursos didácticos y metodológicos con fundamentaciones psicopedagógicas, que permiten evaluar diariamente el crecimiento y desarrollo global de los niños y de las niñas.

Como docentes y futuros docentes estamos conscientes de la necesidad de la actualización docente y de todos los beneficios que nos podría traer, para poder brindarles una mejor educación a nuestros alumnos, con clases más innovadoras con el uso de recursos didácticos, y las tics.

Cuando los recursos didácticos son bien utilizados, se convierten en un gran soporte para el trabajo del docente y generan en los estudiantes situaciones pedagógicas que permiten aprendizajes significativos y de proyección en su contexto, incentivando sus intereses, sus expectativas, especialmente cuando ellos mismos son partícipes en la elaboración y manejo de los mismos. Los medios y

recursos didácticos brindan un vínculo directo de los estudiantes con la realidad del contexto físico y social, pues además de la simple información ellos necesitan crear, manipular, vivenciar diversos medios y recursos que los motiven a participar activamente en el proceso educativo fomentando el cuestionamiento, la discusión, el debate, la interacción, la experiencia, en un escenario donde se facilite la comunicación con el docente y con su capacidad de evidenciar que los medios y recursos didácticos fueron realmente útiles en la construcción de su aprendizaje.

Como conclusión esta experiencia fue realmente enriquecedora desde todos los ámbitos, a nivel profesional por que pude comprobar la importancia que tienen los recursos didácticos dentro del desarrollo de las clases para poder lograr llamar la atención de los estudiantes y con ello alcanzar los aprendizajes. También como una experiencia a nivel personal, porque poder involucrarme en el mundo educativo te llena de motivación.

Las capacidades cognitivas son las habilidades que nos permiten el procesamiento de información, la resolución de problemas, la percepción, el lenguaje, la memoria entre otras.

La infancia es la etapa clave para adquirir y empezar a desarrollar estas competencias, ya que en esta fase de nuestra vida es cuando recibimos miles de estímulos físicos y psicológicos.

La estimulación que un niño recibe de su entorno determina su desarrollo cerebral y biológico, es por esto que un buen ambiente de estimulación cognitiva y emocional le permitirá mejorar sus procesos de aprendizaje, le ayudará a desenvolverse en el contexto social y facilitará su proceso de percepción y recopilación de información.

Es importante entender que estas son habilidades aprendidas, no innatas, es decir que se pueden ejercitar, mejorar o detener dependiendo de los estímulos que se tengan.

3.2 Recomendaciones

Algunas recomendaciones que puedo aportar referente a mis propios logros, cualidades o competencias que pueden ser útiles en diferentes situaciones y etapas de vida son:

- Tomar importancia a las prácticas de observación, ayudantía y conducción.
- Saber utilizar y manejar el plan y programas de estudio vigentes.
- Realizar una planeación bien estructura y con actividades de acuerdo a los aprendizajes esperados.
- Tener en claro que es lo que se va a enseñar para lograr el aprendizaje desarrollando su estado cognitivo, emocional, físico y social.
- Utilizar recursos didácticos innovadores.
- Desarrollar las capacidades y habilidades de los alumnos.
- Enseñar a trabajar colaborativamente.
- Incluir a todos los alumnos a todas las actividades.
- Estar en actualización constantemente entre planes y programas, tics y situaciones académicas.
- Llevar una evaluación formativa y continua de cada uno de los estudiantes.
- Crear ambientes favorables de aprendizaje en el aula.

Bibliografía:

Arias, F (2006) ***El Proyecto de Investigación: Introducción a la metodología científica.*** (p. 45)

Arnal, J, (1992) ***Características más relevantes del paradigma socio-critico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el doctorado de educación del instituto pedagógico de caracas.*** (p. 98)

Balestrini, M (2006) ***Marco metodológico.*** (p. 125)

Federación de enseñanza (2009) ***Temas para la educación*** (p. 2)

Freire, P (1989) ***El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad social: un análisis desde las ciencias sociales*** (p. 157)

Kolakowski, L (1988) ***El paradigma positivista y la concepción dialéctica del conocimiento (prr. 2)***

Kemmis, K (1984) ***La investigación- acción*** (p. 7)

Tabon, S (2008) ***La formación basada en competencias en la educación superior*** (p. 5)

Morales, p (2012) ***Elaboración de material didáctico*** (pp. 10-12,13)

Richmond, M (1917) ***Hacia una definición actual del concepto de «diagnóstico social». Breve revisión bibliográfica de su evolución.*** (p. 420)

Rodríguez, M (2012) ***La importancia del uso del material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos en la educación inicial*** (p. 172)

Rodríguez, M (2005) ***La manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil*** (p. 55)

Sánchez, A (1993) ***La manipulación de los materiales como recurso didáctico en educación infantil*** (p. 241)

Perez, G (1994) ***El paradigma crítico y los aportes de la investigación acción participativa en la transformación de la realidad social: un análisis desde las ciencias sociales*** (p. 17)

Taylor y Bogdan (1986) ***La investigación cualitativa*** (p. 20)

SEP. Programa de Educación Preescolar, México, (1992) ***La importancia del material didáctico en el desarrollo de la creatividad infantil preescolar***. (P. 19).

Rosas, F (2019) ***¿Por qué a los niños les fascinan los dinosaurios?*** (pp. 5).
Obtenido de: [¿Por qué a los niños les fascinan los dinosaurios? | UNAM Global](#)

Tallaferro, D. (2006). ***La formación para la práctica reflexiva en las prácticas profesionales docentes***. pp. 269-273.

Sayago, Z. (2006). ***Modelos de colaboración entre universidad y escuelas básicas: implicaciones en las prácticas profesionales docentes***. pp. 303-313.

Waldenfels, Bernhard. (1996). ***De Husserl a Derrida. Introducción a la fenomenología***. Barcelona: Paidós. Pp. 182.

ANEXOS

Anexo 1



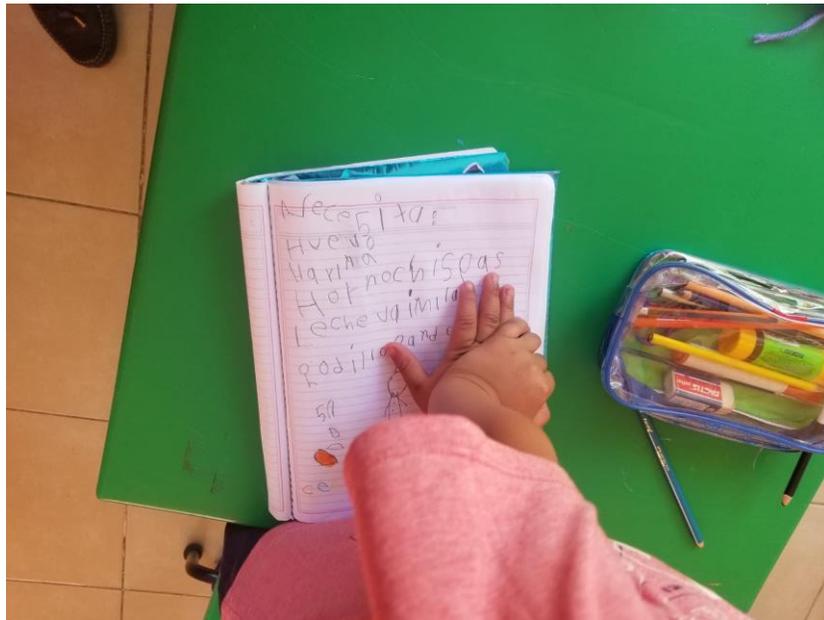
Los alumnos realizaron grupalmente el conteo de las huellas encontradas, y un alumno apoyo a escribir la cantidad en el pizarrón.

Anexo 2



Los alumnos realizaron esqueletos y huellas con ayuda de sus dinosaurios de juguete y plastilina.

Anexo 3



Realizaron el copiado de la receta del pan.

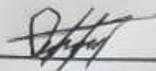
Anexo 4



Vestidos como panaderos realizaron el pan.

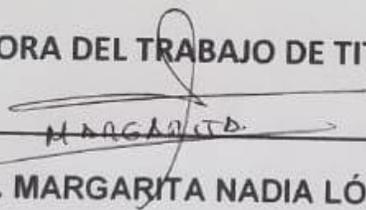
RESPONSABILIDAD AUTORAL
LA INVESTIGACIÓN, REDACCIÓN Y APORTACIONES SON RESPONSABILIDAD
EXCLUSIVAMENTE DEL O LA SUSTENTANTE.

SUSTENTANTE



DEYSI PUEBLA JARAMILLO

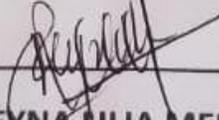
ASESORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN



MARGARITA

MTRA. MARGARITA NADIA LÓPEZ ÁVILA

PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



MTRA. REYNA LILIA MEDINA VENCES