



ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC



INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS QUE FAVOREZCAN LA LECTOESCRITURA DE LOS ALUMNOS DE CUARTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA.

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA
ANETTE MICHEL VAZQUEZ HERNANDEZ

ASESORA
VERONICA AROCHE LÓPEZ

JILOTEPEC, ESTADO DE MÉXICO

JULIO 2023

Carta de Dictamen



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México"

Jilotepec, Méx., a 30 de junio de 2023.

**PROFR. TEODORO GUADARRAMA CUEVAS
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
PRESENTE**

El que suscribe Dra. Verónica Aroche López Asesor del(a) estudiante Anette Michel Vázquez Hernández matrícula 191510870000 de 8° semestre de la Licenciatura en Educación Primaria quien desarrolló el **Trabajo de Titulación** denominado Estrategias Didácticas que favorezcan la lectoescritura de los alumnos de cuarto grado de Educación Primaria en la modalidad de Informe de prácticas profesionales; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

ATENTAMENTE

**Dra. Verónica Aroche López
Asesora del trabajo de titulación**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE JILOTEPEC

AGRADECIMIENTOS

A mi madre

“Tus esfuerzos son impresionantes y tu amor es para mí invaluable, me has educado, me has proporcionado todo y cada cosa que he necesitado. Hoy que concluyo mis estudios, te dedico a ti este logro, como una meta conquistada. Orgullosa de haberte tenido como ejemplo a seguir y que estes a mi lado en este momento tan importante de mi vida. Gracias por ser quién eres y por creer en mí”

Te amo

A mi familia y seres queridos

Les agradezco por su apoyo incondicional por cada que lo necesite estar para mi brindándome alientos de que yo podría lograrlo, por ser mi principal motivación, por el amor y cariño brindado.

A mi Asesora Dra. Verónica Aroche López

Le agradezco por ser una guía en la elaboración de mi trabajo, por sus conocimientos y sabiduría, por qué sin usted no hubiera sido posible lograrlo.

Resumen

En el presente informe de prácticas profesionales se destaca el mejoramiento y enriquecimiento de la práctica docente, por medio de la investigación y diseño de estrategias a partir de las competencias genéricas y profesionales como ejes rectores de la formación de maestras y maestros de educación básica, contemplando así mismo las necesidades, características e intereses del cuarto grado, grupo “A”, en la Escuela Primaria Guadalupe Victoria, por ello se trabajó con base al plan y programa de estudios 2017, el trabajo está fundamentado en la problemática detectada es “la lectoescritura”, en el grupo recaen un rezago educativo de gran impacto en los estudiantes, debido a la pandemia de Covid-19, que implicó llevar a cabo las clases de manera virtual, imposibilitando el acceso de varias familias, así mismo, el punto fundamental del presente trabajo radica en el conocimiento y apropiación de habilidades que permitan la enseñanza que permitan una enseñanza en el ámbito de la lectura y escritura. Asimismo, se trabajó a partir de la investigación-acción como medio de autorreflexión y análisis de la práctica docente, logrando la mejora constante de la práctica docente, desarrollando la adquisición de competencias para la vida fuera del entorno escolar.

Palabras Clave: Estrategias didácticas, lectoescritura, habilidades lingüísticas, escritura, comprensión lectora.

Abstract

In this report on professional practices, the improvement and enrichment of teaching practice is highlighted, through research and the design of strategies based on generic and professional education competencies as guiding principles for the training of basic teachers, contemplating likewise the needs, characteristics and interests of the fourth grade, group "A", in the Guadalupe Victoria Elementary School, for this reason we worked based on the plan and study program 2017, the work is fundamental in the problem detected is "literacy ", an educational lag of great impact on students falls on the group, due to the Covid-19 pandemic, which implied carrying out classes virtually, making it impossible for several families to access, likewise, the fundamental point of the This work lies in the knowledge and appropriation of skills that allow teaching that allow teaching in the field of reading and writing. In turn, work was done based on action research as a means of self-reflection and analysis of teaching practice, achieving constant improvement in teaching practice, developing the acquisition of skills for life outside the school environment.

Keywords: Teaching strategies, literacy, language skills, writing, reading comprehension.

Índice

| | |
|---|----|
| <i>Hoja de Dictamen</i> | 2 |
| <i>Agradecimientos</i> | 3 |
| <i>Resumen</i> | 4 |
| <i>Abstract</i> | 5 |
| <i>Introducción</i> | 9 |
| <i>Capítulo I. Metodología de la investigación acción</i> | 11 |
| <i>1.1 Plan de Acción</i> | 11 |
| <i>Propósito:</i> | 12 |
| <i>1.1.1 Sustento Legal</i> | 20 |
| <i>1.1.2 Sustento Teórico</i> | 23 |
| <i>1.1.3 Estado del Arte</i> | 30 |
| <i>1.2 Proyecto</i> | 34 |
| <i>1.2.1 Contextualización</i> | 34 |
| <i>1.2.2 Problematización</i> | 35 |
| <i>1.2.3 Planteamiento del problema</i> | 38 |
| <i>1.2.4 Pregunta de investigación</i> | 39 |
| <i>1.3 Intención</i> | 40 |
| <i>1.3.1 Objetivo General y Específicos</i> | 42 |
| <i>1.3.4 Propuesta estratégica</i> | 44 |
| <i>1.3.4.1 Primer Ciclo</i> | 46 |
| <i>1.3.4.2 Segundo Ciclo</i> | 50 |
| <i>1.3.4.3 Tercero Ciclo</i> | 53 |
| <i>Capítulo II Desarrollo Descriptivo de la observación de la acción</i> | 54 |
| <i>2.1 Recoger datos</i> | 54 |
| <i>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN</i> | 54 |
| <i>2.2 Planear, actuar, observar y reflexionar</i> | 56 |
| <i>Estrategia 1 “Leer para aprender”</i> | 56 |
| <i>Estrategia 2 “Cuéntame un cuento”</i> | 57 |
| <i>Estrategia 3 “Mi libro favorito”</i> | 58 |
| <i>Estrategia 4 “Buscar una letra”</i> | 58 |
| <i>2.3 Diseño, aplicación, registro de hechos, valoración, análisis y reflexión de la intervención docente.</i> | 59 |

| | |
|--|----|
| <i>Estrategia 1 “Leer para aprender”</i> | 60 |
| <i>Estrategia 2 “Cuéntame un cuento”</i> | 61 |
| <i>Estrategia 3 “Mi libro favorito”</i> | 63 |
| 3.1 Resultados de la aplicación ciclo 1, ciclo 2, ciclo 3 | 66 |
| <i>Estrategia 1 “Leer para aprender”</i> | 66 |
| <i>Estrategia 2 “Cuéntame tu cuento”</i> | 67 |
| <i>Estrategia 3 “Mi libro favorito”</i> | 69 |
| <i>Estrategia 4 “Buscar la letra”</i> | 70 |
| 3.2 Evaluación en la mejora de aprendizajes ciclo 1, ciclo 2, ciclo 3 | 71 |
| 3.2.1 Evaluación Primer Ciclo | 71 |
| <i>Estrategia 1 “Leer para aprender”</i> | 71 |
| <i>Estrategia 2 “Cuéntame tu cuento”</i> | 71 |
| <i>Estrategia 3 “Mi libro favorito”</i> | 71 |
| <i>Estrategia 4 “Buscar la letra”</i> | 72 |
| 3.2.2 Evaluación Segundo Ciclo | 72 |
| <i>Estrategia 1 “Leer para aprender”</i> | 72 |
| <i>Estrategia 2 “Nuestro Libro Favorito”</i> | 73 |
| <i>Estrategia 3 “Buscar la letra”</i> | 73 |
| 3.2.3 Evaluación Tercer Ciclo | 74 |
| <i>Estrategia 3 “Buscar la letra”</i> | 74 |
| 3.3 Reflexión y análisis de la acción ciclo 1, ciclo 2, ciclo 3 | 74 |
| 3.3.1 “Reflexión y análisis Ciclo 1” | 74 |
| <i>Estrategia 1 “Leer para aprender”</i> | 74 |
| <i>Estrategia 2 “Cuéntame tu cuento”</i> | 76 |
| <i>Estrategia 3 “Mi libro favorito”</i> | 77 |
| <i>Estrategia 4 “Buscar la letra”</i> | 78 |
| 3.3.2” Reflexión y análisis Ciclo 2” | 79 |
| <i>Estrategia 1 “Leer para aprender”</i> | 79 |
| <i>Estrategia 3 “Nuestro libro favorito”</i> | 79 |
| <i>Estrategia 4 “Buscar la letra “</i> | 81 |
| 3.3.3 “Reflexión y análisis Ciclo 3” | 82 |
| <i>Estrategia 4 “Buscar la letra”</i> | 82 |

| | |
|--|-----------|
| <i>3.4 Observación, reflexión, cambio, mejora y transformación</i> | <i>84</i> |
| <i>3.5 Conclusiones</i> | <i>85</i> |
| <i>3.6 Recomendaciones.....</i> | <i>87</i> |
| <i>3.7 Referencias.....</i> | <i>89</i> |
| <i>3.8 Hoja de Firmas.....</i> | <i>90</i> |
| <i>3.9 Anexos e imágenes.....</i> | <i>91</i> |

Introducción

Hoy en día la educación y el desarrollo integral de cada niño juega un papel importante en la sociedad al propiciar la generación de habilidades, adquisición de conocimientos, experiencias enriquecedoras así como también la explotación de destrezas de cada individuo, permitiéndoles desempeñarse adecuadamente dentro de un contexto social en donde se encuentra inmerso, sin embargo, se ha dejado de lado de un aspecto relevante de cada ser humano desde la primera infancia, que es desarrollar las habilidades lingüísticas como lo son escuchar, hablar, leer y escribir.

En el primer capítulo, se llevó a cabo una reflexión dentro de las prácticas docentes desempeñadas anteriormente, en donde se identificó la problemática que guía el presente informe, reconociendo los objetivos a trabajar, capacidades, habilidades y áreas de oportunidad, siendo éstas el punto medular a tomar en cuenta para la mejora de la práctica docente, así como dar resolución a la problemática detectada en los alumnos de cuarto grado de Educación Primaria.

En el segundo capítulo se realiza una descripción de la observación de la acción, es recuperada de la experiencia adquirida durante las prácticas docentes, en donde por medio del análisis y reflexión de la misma, favorece la adquisición de habilidades vinculadas a la investigación la intervención docente, retomando el ciclo reflexivo en la investigación acción descrita por Latorre (2005), se dará a conocer las diferentes acciones planteadas, teniendo como propósito la mejora constante de la práctica profesional durante las estancias en la Escuela Primaria Guadalupe Victoria, trabajando con el grupo de cuarto, grupo “A” conformado por 17 alumno, la docente titular en conjunto de la docente en formación.

Así mismo, haciendo uso de autores y sus aportes hacia el tema de investigación, el diseño del plan de acción, la implementación, aplicación de estrategias, ejecución de valoración de resultados y exposición de los mismos. En un segundo momento, se implementaron diversas acciones encaminadas al favorecimiento de la lectoescritura, obteniendo resultados notorios durante el desarrollo de las sesiones posteriores a las aplicaciones, permitiendo consultar, diseñar, implementar estrategias didácticas tanto como dinámicas que favorezcan el cumplimiento de los objetivos planteados.

Permitiendo identificar las estrategias que mayor impacto tendrían en el desarrollo de cada individuo del grupo, logrando así la transformación de la práctica docente y del aprendizaje del alumnado. Por lo antes mencionado, cabe resaltar que cuando se inició a trabajar con el grupo, aun se observaba un notorio rezago académico por la mayoría de los alumnos debido a la pandemia covid-19. Ante esto se presenta en el informe una reflexión y análisis de las experiencias profesionales llevadas a cabo, en donde se pusieron en práctica conocimientos teóricos tanto como prácticos que permitieron la transformación de la práctica docente.

Acorde a lo expresado en el capítulo tercero se realiza una reflexión y análisis de las estrategias aplicadas, se diseñaron, aplicaron instrumentos de evaluación con respecto a los aciertos de las áreas de oportunidad, que permitieran otorgar una valoración de cada una de las estrategias propuestas. Finalmente, se exponen resultados obtenidos durante la aplicación de las estrategias propuestas, identificando así los logros, áreas de oportunidad a reforzar y las limitaciones encontradas durante la intervención, además de la importancia que conlleva trabajar con la intención de que los alumnos adquieran una lectura fluida y una escritura adecuada en los alumnos de Educación Primaria.

Capítulo I. Metodología de la investigación acción

1.1 Plan de Acción

La educación más allá de ser un derecho humano, es de gran importancia en la sociedad, brinda habilidades y conocimientos necesarios para desarrollarse como adultos además de brindarles herramientas para participar activamente en la vida social y profesional, debido a ello de acuerdo a las características del grupo de cuarto grado de primaria se tomó como principal problemática la lectoescritura, siendo un problema de gran impacto en la adquisición de los aprendizajes en los alumnos, es por ello que en el presente trabajo se diseñan un conjunto de estrategias impulsadas a la mejora de la lectura y escritura en beneficio de los educandos.

En lo personal considero que el aplicar estas estrategias me brindará grandes beneficios en la mejora y transformación de mi práctica docente, principalmente en conocer cuales actividades son funcionales y cuales no, de acuerdo a la problemática de la lectoescritura, es una de las situaciones que se da en todos los grados, es por ello que adquiere la importancia que al diseñar y aplicar estas estrategias en un futuro pueda incidir ante este tipo de situaciones para que de esta manera ayude a mis alumnos a eliminar esta área de oportunidad y puedan adquirir todos los conocimientos de las demás asignaturas de la mejor manera posible.

Basándonos en el libro de Aprendizajes Clave Para La Educación Integral Plan 2018, página 163 en el primer párrafo, donde menciona lo importante que es que los alumnos desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la búsqueda de la cultura estricta mediante la apropiación del sistema convencional de la escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos textos, considero que la lectura y escritura radica en desarrollar en los pequeños la capacidad de expresión a través del lenguaje escrito y a su vez mejorar el lenguaje oral.

Con base en lo indagado, puedo decir que el educando, a través de la lectoescritura, se convierte en un vehículo esencial para mejorar las competencias de lenguaje de los mismos a lo largo de su educación. El desinterés por la lectura y la escritura han acabado en propiciar un rezago educativo en la mayoría de áreas, por ende, se pretende que a través de situaciones didácticas enfocadas a posturas reales los alumnos adquieran el interés por mejorar su calidad de vida, adquirir metas y objetivos para ellos es fundamental involucrar a la comunidad, padres de familia y la cultura en la que se encuentran inmersos.

Competencia Profesional: Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos.

- Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el aprendizaje de los alumnos en los diferentes campos, áreas y ámbitos que propone el curriculum, considerando los contextos y su desarrollo.
- Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.

De manera particular lo que busco profundizar en esta competencia es indagar de acuerdo a su contexto y edad de los alumnos, así como que actividades u herramientas puedo llevar a cabo para favorecer el desarrollo de los educandos de acuerdo a cada una de las necesidades detectadas en el grupo.

Competencia genérica: Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.

Propósito:

De acuerdo a la problemática detectada y en busca de una renovación y mejora en mi

intervención docente que responda a las competencias genéricas y profesionales del perfil de egreso de la educación Normal (Plan 2018) el propósito establecido para este informe de practica es:

- **Diseñar, aplicar y evaluar actividades para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura en los alumnos del cuarto grado de Educación Primaria.**

Esto se realiza con la finalidad de buscar estrategias que favorezcan la lectura y escritura de los educandos, implementando actividades dinámicas que beneficien el logro de los aprendizajes de los alumnos, en cualquiera de los diversos contextos a los que se ven expuestos, así como el trabajar en la mejora de estas deficiencias analizadas y comentadas anteriormente demostrando el gran impacto y las consecuencias que han ido presentando.

Diagnóstico Dimensiones Cecilio Fierro

Las competencias genéricas y profesionales retomadas para la realización de este trabajo de investigación engloban algunas habilidades, actitudes y valores que he ido fortaleciendo a lo largo de mi estancia en la Escuela Normal de Jilotepec, conjuntamente con las instituciones educativas de nivel primaria en las que he tenido oportunidad de realizar mis prácticas de intervención en las cuales he adquirido aprendizajes para mí formación académica como futura docente.

Posibilitar la mejora y transformación de la práctica docente es un aspecto en que los docentes deben tener en cuenta como parte de su responsabilidad y formación profesional. Por ello, de este razonamiento surge la “perspectiva práctica” que nos menciona Cecilia Fierro (1999), “el maestro como un sujeto activo, participativo, consiente de su realidad y de los condicionantes que actúan sobre ella, y admiten que a través de la reflexión y de la indagación sobre quehacer, el docente es capaz de introducirse en un proceso auténticamente creativo e innovador que contribuya a mejorar su desempeño como educador”.

Dimensión personal

La situación actual que se vive en el ámbito educativo es complicada para el docente, dado que la función que cumple no sólo es la del maestro, sino de un agente más cercano a los alumnos y un apoyo para ellos, sin embargo, esta profesión ofrece un sin número de recompensas emocionales. Para mí el ser docente es una profesión impactante, es el ser ejemplo de los alumnos y juega un papel importante ante la sociedad, ser el facilitador del aprendizaje y ser el guía de los alumnos, lleno de historias, sentimientos, emociones y vivencias que han contribuido a su formación.

Es de gran relevancia mencionar , que el trabajo en las prácticas profesionales ha sido enriquecedor para mi formación, ya que he tenido múltiples áreas de oportunidad que me han permitido crecer profesionalmente, a partir de ellas me ha permitido aprender de mis errores, que además me ha enseñado la autonomía de ser responsable de mi propio aprendizaje y evolución al darme cuenta que la calidad de maestra que quiero ser está totalmente en mis manos, así como lograr brindar una educación de calidad y enriquecedora para cada una de las vidas de los infantes.

Es aquí donde me he dado cuenta del por qué hace cuatro años decidí formar parte de esta profesión (la docencia) demostrando que siento un gran interés por compartir conocimientos con diversos niños, de crecer en el ámbito profesional, así como prepararme día con día para ser una gran maestra, ayudando a crear conciencias de seres humanos capaces de ser personas productivas, independientes que a lo largo de su trayectoria puedan ir formándose de una manera correcta, definidos de valores, principios, aprendizajes, metas, etc.

Dimensión institucional

La Escuela Primaria constituye una organización donde se desarrollan las practicas

docentes, compone el escenario más importante de socialización profesional, pues es allí donde se aprenden los saberes, normas, tradiciones y costumbres del oficio. La escuela primaria “Guadalupe Victoria”, turno matutino, perteneciente a la zona P029, se encuentra ubicada en la Localidad del Palmito, del Municipio de Timilpan, en el Estado de Timilpan.

Es una escuela de organización completa, la plantilla docente está constituida por dos directivos, catorce docentes frente a grupo, así mismo la escuela cuenta con docentes de USAER, promotores de Educación Física, Artes y Educación para la salud. Los cuales trabajan colaborativamente atendiendo las necesidades de los alumnos justamente a sus intereses para fortalecer a las competencias profesionales para sacar a flote proyectos como el Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC), con ello atienden en conjunto en las reuniones de Consejo Escolar, de las cuales soy participe en conjunto de los demás docentes en formación.

Respecto a las costumbres y tradiciones he tenido la oportunidad de participar con un número artístico, en conjunto de los alumnos, en una feria patronal de la localidad donde se ubica la escuela, por otro lado, he llevado a cabo algunas actividades de investigación referente a las costumbres y tradiciones por medio de entrevistas a personas adultas, que les puedan brindar la información necesaria a los estudiantes, con el fin de que los alumnos las conozcan y sigan fomentándolas antes de que sean olvidadas por las nuevas generaciones.

Dimensión interpersonal

Resalta la función del docente como un profesional que establece relaciones entre las personas que participan en el proceso educativo, en donde menciona Cecilia Fierro (1999) “Estas relaciones interpersonales que ocurren dentro de la escuela siempre son complejas, pues se construyen sobre la base de las diferencias individuales en el marco institucional”, haciendo

referencia al clima institucional en relación a generar un ambiente estable de trabajo, influyendo directamente en el desempeño de los maestros como individuos.

La práctica donde se basa en el vínculo de los agentes que intervienen el quehacer educativo: alumnos, docentes, directores, madres de familia, tomando en cuenta que no es una tarea sencilla puesto que es necesario desarrollar un trabajo colaborativo para el beneficio de los alumnos, logrando entablar una buena comunicación entre todos los agentes involucrados por medio de la confianza y el desenvolvimiento.

En lo personal, mi relación, en el ámbito institucional ha sido muy benéfica, ya que mediante las planeaciones que he ido elaborando, he implementado algunas estrategias que han favorecido al aprendizaje de mis alumnos, así como mejorando ciertas debilidades que presentaban. Considero que al llevar una buena relación con mi docente titular como con padres de familia ha aportado ciertas ventajas para los educandos, es importante tener en cuenta que la educación de los alumnos, no solo depende de la escuela sino también de sus hogares.

Es por ello que en el trayecto de mi vida estudiantil he tratado de tener presente en todo momento un buen desarrollo de actitudes positivas y valores para lograr trabajar colaborativamente en las diversas situaciones que me han llegado a presentar. Sin embargo, en ocasiones me ha pasado que se me dificulta trabajar en colaboración con los padres de familia, por ello es algo en lo que debo de trabajar día con día. La relación que existe con los padres de familia suele ser cordial, favorecido principalmente porque la docente ya conoce las características de la mayoría de padres de familia, debido a ello se optó por cualquier aclaración se realice a la hora de la salida y de esta manera evitar algún malentendido.

En algunas ocasiones al llevar a cabo la estrategia antes mencionada que fue el tratar asuntos educativos de los alumnos fuera de manera personal a la hora de la salida, los padres de

familia estuvieron de acuerdo ya que les resultaría más fácil que solo leer recados sin que exista el diálogo directo y así llevar un acompañamiento de manera más cercana, tomando en cuenta que favorecería a la educación de sus hijos y que de tal forma ellos se sintieran más motivados al notar el interés que les tienen por formarse como personas con principios, aunque de los 16 padres de familia dos de ellos no han mostrado del todo el apoyo hacia sus hijos mencionando que es por falta de tiempo.

Dimensión social

Hace referencia a la labor de la docente desempeñada en su entorno, involucrando todos los ámbitos social, económico, político, cultural, geográfico y político. Es comprendida como un conjunto de demandas para cada docente, en donde interviene su manera de expresión y percepción como agente educativo. La dimensión en si plantea la forma en que cada maestro percibe y expresa su tarea cuyos destinatarios son diversos sectores sociales, relacionado con la demanda social hacia la labor docente.

Dentro de esta dimensión se ha visto reflejada durante mi práctica docente, la importancia de como maestra tengo que formar un ambiente de confianza con los alumnos, logrando que ellos tengan esa cercanía ante cualquier postura, con el único objetivo de ayudarlo u orientarlos en dichas situaciones. Comprendo que para que los alumnos aprendan de una manera eficaz deben conocer y asistir a la escuela felices y motivados es así como debemos de centrarnos en atender a las necesidades de cada uno de los educandos.

Dimensión didáctica

Esta dimensión se refiere al papel docente como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado para ellos los alumnos, construyan su propio conocimiento. En este

sentido, la función del profesor no es la de transmitir sino de facilitar los aprendizajes que los mismos estudiantes construyan, involucrando estrategias didácticas, ambientes de aprendizaje y todas aquellas herramientas necesarias que les sean útiles para una mejor educación.

De acuerdo a esta dimensión una vez reflexionando sobre mi actuar en la práctica, pude darme cuenta de las áreas de oportunidad que presento en diferentes campos, es por ello que ahora asumo el compromiso de buscar las estrategias que mejoren mis intervenciones en el aula, con la intención de aplicar distintos métodos, evaluar, reflexionar y determinar si son adecuadas para el logro de los aprendizajes y que de esta manera pueda brindar lo mejor de mí en beneficio de mis alumnos.

A través de la autoevaluación en las jornadas de intervención me pude percatar que mis habilidades se fueron desarrollando conforme a las necesidades que presentaban en el momento tratado de mejorar mi participación. Mi práctica ha sido significativa, mi prioridad es que los alumnos adquieran conocimientos, busco estrategias que puedan llegar al aprendizaje y que estén vinculadas a la vida cotidiana, fue así como en cada una de mis jornadas fui mejorando, logrando que mis clases fueran mejor día con día dentro del aula.

Dimensión Valoral

La práctica docente conlleva un conjunto de valores, se manifiesta de modo implícito o explícito sus valores personales, creencias, actitudes y juicios. Es decir, el maestro va mostrando sus visiones del mundo, sus modos de valorar las relaciones humanas y el conocimiento, la forma de guiar situaciones de enseñanza, lo que construye una experiencia formativa. Enfatiza sobre los valores y conductas, las maneras de resolver conflictos, y opiniones sobre diversos temas; elementos que el maestro de algún modo transmite a los estudiantes, así como analizar cómo la práctica docente da cuenta a esos valores.

A lo largo de cada una de mis jornadas profesionales me he centrado, de una manera muy continua, en mejorar los valores de los alumnos siendo un factor muy importante, ayudando a que sean guiados para lograr tener una buena conducta, pienso que la manera de actuar de cada uno de los educandos es necesario que este orientada por los maestros y padres de familia sobre lo que es bueno y malo, de ahí depende el desarrollo de los aprendizajes de las demás asignaturas, no únicamente en formación cívica y ética, es aquí donde he tenido la tarea de darles algunas platicas acerca de los valores a los alumnos, con la finalidad de concientizar sobre las consecuencias que implican cada uno de sus actos.

Reflexionó que las principales causas de que los alumnos presenten problemas en la lectoescritura fue la pandemia de covid-19 considerando que el llevar a cabo clases en línea no era la mejor opción, pero en este caso si fue la única alternativa por la que se optó, otra de las causas es la falta de apoyo por parte de los padres de familia en la elaboración y acompañamiento de sus tareas educativas o en algunos casos incluso el uso constante de dispositivos electrónicos por los que creen innecesario leer libros de manera física. El problema detectado es de tipo educativo, teniendo como consecuencias una mala lectura y escritura en todo momento que sea utilizado.

El principal objetivo es implementar estrategias dinámicas que promuevan la producción literaria en alumnos de cuarto grado, para mejorar su proceso de lectoescritura, así como motivar a los educandos para llevar a cabo la lectura. La carencia de una lectoescritura adecuada afecta el rendimiento académico de los infantes, durante la adquisición de conocimientos impartidos por las docentes a cargo del grupo, de igual forma en casa a la hora de realizar las diferentes tareas, es importante considerar que este no solo afecta a las personas que estudian, si no en un futuro

cada que sea necesaria la lectura de diferentes textos y el escribir algo necesario sin importar la edad que tengan.

Sustento Legal

Este informe sobre la práctica profesional tiene una base legal de acuerdo con la ley primaria, que cumple con el artículo 3 de la constitución política de los Estados Unidos mexicanos (reformando el 15 de mayo de 2019), que establece que:

Todos tienen el derecho a la educación. La Federación Estatal, los Estados, la Ciudad de México y los municipios proporcionarán y garantizarán y garantizarán educación primaria, preescolar, primaria, secundaria, superior y superior en el campo de los medios. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria es la educación básica; Esto también será obligatorio, la educación superior será en términos de la Sección X de este artículo. La educación inicial es el derecho de la infancia, y el estado estará obligado a aumentar la conciencia de su importancia (p.1).

Como se establece en el documento Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar en Educación Básica. Perfiles profesionales, criterios e indicadores para el personal docente, técnico docente, de asesoría técnica pedagógica, directivo y de supervisión escolar, en el cual la educación es un derecho de cualquier ciudadano mexicano. Dicho mandato constitucional se amplía en el artículo 5° de la Ley General de Educación en los términos siguientes:

Toda persona tiene derecho a la educación, el cual es un medio para adquirir, actualizar, completar y ampliar sus conocimientos, capacidades, habilidades y aptitudes que le permitan alcanzar su desarrollo personal y profesional; como consecuencia de ello, contribuir a su bienestar, a la transformación y el mejoramiento de la sociedad de la que forma parte (p. 7). El plan de estudios en 2018 encuentra las habilidades generales y especializadas para adquirir el

gabinete de licenciatura de educación general y como se describe en la ley de educación general de la misma manera, se ha establecido.

La lectoescritura es de vital importancia para el aprendizaje desde el grado de preescolar y se debe dar prioridad permitiendo así una enseñanza y unos objetivos diseñados, teniendo en cuenta esta como base primordial para adquirir conocimientos previos. La lectoescritura no solo se evidencia en la clase de español, sino en todas las asignaturas ya que es ella en la que se da origen a todos los conocimientos, teniendo en cuenta que el principal objetivo es mejorar las habilidades comunicativas (leer, comprender, escribir, hablar y expresarse correctamente).

Decreto 1860, 03 agosto 1994

Es decreto, al igual que la ley 115, les da importancia a los procesos de lectoescritura antes de los grados de transición hasta la culminación de la primaria. El decreto 1860 complementa lo que plantea la ley, donde está plasmado que la protección educativa no sólo es de responsabilidad del gobierno sino también de los padres responsables de los procesos de formación, artículos 2 y 3.

Resolución 2343, 05 junio 1996

La lectoescritura como herramienta fundamental en el proceso de desarrollo del niño tanto social como intelectual, teniendo en cuenta los indicadores de logro sujeto al cambio y según la resolución 2343, se debe tener en cuenta las notas valorativas y donde las instituciones tienen la autonomía para elaborar sus logros de acuerdo a los planteamientos curriculares utilizados en este caso para la lectoescritura de básica primaria.

Decreto 230, 14 febrero 2002

Para este decreto el objetivo primordial es el fortalecimiento de la calidad educativa dando paso a la enseñanza de la lectoescritura, a través de ambas se obtienen resultados productivos que ayudarán tanto al fortalecimiento de la enseñanza y brindarán una consolidación

del proceso lectoescritura como estrategia de conocimiento estructurado en el plan de estudio, en el cual se hace referencia en el artículo 3 del presente decreto pasa por el proceso lectura y escritura.

Aprendizajes Clave (2017) Menciona que el principal propósito de la lengua materna, (español) en educación básica, es que los estudiantes avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje, vinculadas con su participación en diferentes ámbitos, para satisfacer sus intereses, necesidades y expectativas, así como que continúen desarrollando su capacidad para expresarse oralmente y por escrito, considerando las propiedades de distintos tipos de textos y sus procesos educativos en donde los alumnos logren avance en su conocimiento de las convenciones del lenguaje oral y escrito y comenzar a reflexionar sobre el sistema lingüístico para resolver problemas de interpretación y producción textual (p.162).

El documento afirma que, así como desarrollar una autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diferentes modalidades de lectoescritura en función de sus propósitos. De igual forma en donde los alumnos comprendan, resuman, produzcan textos orales y escritos que presentan procesos naturales-sociales para apoyar el estudio de otras asignaturas, así como analizar la organización, los elementos del contenido, así como los recursos del lenguaje de textos literarios de diferentes géneros para profundizar en su comprensión de la experiencia al leerlos, producirlos, así como también compartirlos.

De igual forma el documento anterior menciona que enfoque de la enseñanza de la asignatura lengua materna se sustenta en las aportaciones de la psicolingüística y la psicología constructivista sobre los procesos de adquisición y la psicología constructivista sobre todo en los

procesos de adquisición del lenguaje tanto oral como escrito, así mismo las nociones de la práctica cultural y prácticas de lectura para proponer como elemento central del currículo de las prácticas sociales de lenguaje, se encarga de estudiar los procesos mentales internos, todo aquello que sucede en su interior del cerebro incluyendo la percepción, el pensamiento y la memoria, la atención, el lenguaje, resolución de problemas y el aprendizaje de los niños.

1.1.1 Sustento Teórico

Marco Teórico

Al plantear temas como lenguaje oral y lenguaje escrito hemos caído en la condición de que son dos términos que tienen relación, dejando por un lado que estas dos habilidades tienen un desarrollo en unido, son técnicas que se van en relación de la comunicación de los seres humanos. El lenguaje es un método que utiliza el ser humano básicamente para interactuar con los demás, logrando establecer una efusión fluida con otros sujetos.

Ugalde (1989) Retoma esta idea mencionando que el lenguaje es un conjunto de signos que facilita la comunicación de ideas, emociones, puntos de vista, de tal forma que puede ser expresado por medio del sonido (signos articulados) o por medios gráficos (escritura). El infante lo consigue conforme a la relación con su contexto y a su vez, se pone en contacto con los otros por medio del lenguaje (p. 43).

La autora menciona que los objetivos del enfoque de la enseñanza de la asignatura de Lengua Materna (Español) se fundamenta en los procesos de adquisición del lenguaje como oral y escrito. En la escuela el habla tiene dos papeles específicos, uno el objeto de estudio y como un instrumento fundamental para el desarrollo del aprendizaje y la adquisición de conocimiento en diversas áreas. La lengua oral y escrita es un asunto de construcción y conocimiento social, por

lo que las situaciones de aprendizaje se plantean de manera más significativa en todos los ámbitos de los seres humanos.

La autora afirma que el lenguaje se suele manifestar en una diversidad de formas, su uso permite obtener y dar información diversa, establecer y mantener relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos: manifestar, intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones y valorar las de otros. El lenguaje es una herramienta de comunicación instrumento de para aprender, integrarse a la cultura de socializar en sociedad.

La escuela es una parte muy importante en relación al desarrollo del lenguaje, ya que es importante que cree espacios donde los alumnos desarrollen habilidades de interacción y expresión oral y escrita para comunicarse de manera eficaz en diferentes situaciones, con ayuda del lenguaje el alumno se relaciona con el entorno, lo comprende y aprende, así como al momento de realizar diversas acciones en el trayecto de sus actividades diarias.

Bühler (1934) retoma esta idea mencionando que la principal función del lenguaje es la comunicación entre todos los individuos, el lenguaje oral es apoyo y conjunto de la vida social, es también el método por el cual podemos organizar nuestros pensamientos, es necesario recibir información o transmitir información de una manera amplia, manifiesta los sentidos y está estrechamente involucrada con la percepción auditiva (p. 123-128).

La autora afirma que el lograr que los alumnos tengan una correcta lectura es indispensable considerando lo siguiente: El que manifiesten una comprensión y entendimiento de la lectura así como, la velocidad debe ser equilibrada para que realmente se produzca una comprensión de lo que se lee , la fluidez está relacionada a evitar todas las repeticiones , omisiones o sustituciones logrando que el niño lea las oraciones de manera completa , por otro lado está la expresividad tratando de la claridad que se basa en la entonación y por último la

crítica la cual nos refiere a la calidad que debe de desarrollar mediante diversas actividades donde se involucren diversas conversaciones entre los alumnos (p.128)

La autora determina que la comprensión lectura es considerada como un proceso, que está relacionada en todo momento con la interpretación del texto escrito, desarrollo e interpretación de significados, así como el que quiere decir dicho texto, consideró que en este caso en los infantes suelen cumplir un rol activo de la interacción y construcción. El desarrollo es una parte imprescindible en el avance mental de los educandos porque este contribuye a que ellos obtengan un aprendizaje adecuado, así como en todas las áreas del conocimiento.

Entendiendo qué la comprensión lectora va en conjunto de la coordinación de informaciones particularmente desde el lector y el texto, cuyo objetivo final es la obtención de significados. Leer es entendida como aquella capacidad no solo de comprender un escrito si no de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias, así como el enriquecer el conocimiento sobre diversos temas en concreto.

Miller (2005) La mayoría de alumnos leen con una rapidez que no logran la Comprensión y una lectura fluida, que son tan necesarios es recomendable que cuando se dan estos casos se realice la lectura una y otra vez hasta que esté totalmente comprendida, por otro lado, es necesario tomar en cuenta que la lectura sea lenta (p.22).

Miller (2005) Retomo esta idea mencionando que es importante mencionar que una técnica de análisis para llevar a cabo una mejor lectura, es el subrayado, por qué nos permite organizar y comprender un escrito, así como fijar la atención del lector enfocándose en lo más importante o relevante del texto, favoreciendo el estudio activo, incrementando el sentido crítico por la lectura. Su principal objetivo es destacar las ideas esenciales de dicho texto jerarquizando los conceptos ya que no todas tienen la misma importancia (p.27).

El leer es hábito que es importante llevar a cabo desde la infancia, los libros son un pilar fundamental en el desarrollo mental y a su vez emocional contribuyendo a áreas cognitivas del cerebro y el desarrollo emocional. Consideró que la lectura debe ser concretada desde una corta edad, sin dejar a un lado que la interpretación aporta grandes beneficios a todas las edades, ya que es considerado como aquel vínculo que implica un conjunto de ventajas en el desarrollo del menor, incluso el leer no solo se manifiesta mediante letras si no en algunos casos mediante dibujos e ilustraciones.

El autor afirma que leer y escribir es aquel proceso de enseñanza- aprendizaje que podría ser sencillo, que en su comienzo puede ser como una experimentación, ambas consideradas como habilidades que contribuyen al desarrollo del lenguaje, adquiridos durante un proceso integrado determinados como transformación dinámica y constructiva. Garantizando que las niñas y niños, en este caso, construyan el conocimiento mediante la interacción con el mundo que nos rodea.

Los educandos crean continuamente sus aprendizajes durante el conocimiento y la comprensión adquirida mediante el desarrollo cognitivo y este está en el centro del organismo humano, Piaget realiza la división de este proceso manifestando cuatro etapas que a continuación mencionaré de manera concisa.

Piaget (1997) Estadio sensorio- motor: desde el nacimiento hasta aproximadamente un año y medio a dos años. En tal estado el niño usa sus sentidos (que están en pleno desarrollo) y las destrezas motrices para conocer aquello que le rodea, inicialmente en sus reflejos, y más adelante en la combinatoria de sus capacidades sensoriales y motrices. De esta manera se prepara para poder pensar con imágenes y conceptos (p.39).

Estadio preoperatorio: El estadio preoperatorio se manifiesta durante los 2 y los 7 años de edad, se caracteriza principalmente por desarrollar las capacidades de pensar en objetos, hechos, comenzando a emplear los símbolos para representar cosas reales que se encuentran a su entorno más cercano. Es válido mencionar que algunos de los procesos característicos de esta etapa son: juego simbólico, la contracción, la intuición, el animismo, el egocentrismo y la yuxtaposición.

Estadio de operaciones concretas: De 7 a 11 años de edad, cuando se hablan aquí de operaciones se hace referencia a las operaciones lógicas usadas para la resolución de problemas. El niño durante esta fase ya no solo usa el símbolo, adquiere la capacidad de utilizar los símbolos de un modo lógico y razonable a través de la capacidad de conservar, llegar a generalizaciones certeras.

Valdez (2014) Retomando esta idea el estadio de las operaciones formales: Esta estará comienza desde los 12 años en adelante incluyendo toda la vida adulta, es aquí donde el sujeto que se encuentra en el estadio de las operaciones concretas tiene dificultad en aplicar sus capacidades a situaciones abstractas. Es a partir de aquí que el cerebro humano esta potencialmente capacitado (desde la expresión de los genes), para formular pensamientos realmente abstractos, o un pensamiento de tipo hipotético (p.90).

Valdez (2014) Menciona que la enseñanza de la lectura se ha convertido en un tema de gran relevancia en la actividad , desde el nivel de primaria (nivel básica) hasta la secundaria dado que la educación del país en el que vivimos decae día con día, considero que un factor que ha procurado esto es el uso inadecuado de los celulares nos hemos podido dar cuenta que la gran mayoría de las personas contamos con un móvil en casa , lo que insista que esté al alcance de los menores y desafortunadamente a que ellos hagan uso de él pero no para cosas relacionadas con la educación si no como manera de entretenimiento (p. 123).

Valdez (2014) Afirma que la lectura es un proceso de emisión y verificación de predicciones que conducen a la comprensión del texto por lo que implica ser capaz de crear un resumen. Refiriéndose a que un lector activo debe ser capaz de prestar la atención necesaria y suficiente a la lectura para a partir de ello obtener ciertas deducciones referentes del texto, no dejando por un lado que la lectura es determinada como el proceso de reflexión que se da entre el lector y el texto (p.99).

La lectura expresiva es una actividad lingüística que hace referencia a la comunicación oral, haciendo utilidad del circuito de comunicación humana, es aquí donde el lector debe de pensar y reproducir el texto oralmente con una entonación de voz apropiada, presencia de pausas, así como mayor o menor rapidez según sea su caso. Es de gran importancia que se lleve a cabo una lectura en voz alta ya que es considerada como una de las técnicas del desarrollo de la comunicación oral.

Para poder llegar al desarrollo de estas habilidades es necesario que el lenguaje oral y escrito se desarrollen en conjunto. Los primeros análisis relacionados entre las similitudes de ambos procesos, haciendo hincapié en el papel activo del individuo cuando lee o escucha, en las estrategias de interpretación. Las habilidades lingüísticas no funcionan solas, si no que suelen utilizarse integradas entre sí; es decir relacionadas unas con otra de múltiples maneras.

Un estudiante y en docente son agentes activos en diálogo, el maestro es determinado como un indicador de la comunicación, pero el educando debe también interactuar, verbalizar y compartir sus ideales del mundo. Es fundamental conocer que las estrategias de leer son acciones de procesamiento de información que los lectores realizan al construir significados, la comprensión lectora es fundamental para el éxito académico de los alumnos de primaria e impacta en futuras oportunidades educativas.

La comunicación es determinada como el proceso encargado de la correlación de las distintas partes de la sociedad y en su entorno entrando como sujetos. La función principal que ha tenido la escuela a lo largo del tiempo, es el enseñar a leer y a escribir, por ende, el aprender a descifrar ha sido de los aprendizajes más importantes y necesarios que brinda la escuela, hablar bien o hablar mejor ha sido una habilidad recocida. Cassany (2007).

Con el paso del tiempo se han incrementado, de manera notable, el problema de tener una pésima lectura o escritura, debido a que no se le ha dado la importancia debida, por otro lado, está el mal manejo de la tecnología desde una edad temprana uso de un móvil únicamente como manera de entretenimiento, causando que las personas no realicen actividades educativas que les aporten beneficios o aprendizajes significativos para su vida.

Ferreiro y Teberoski (1972) Determina que existen fases de la escritura, en la primera fase indiferenciada es ahí donde los niños diferencian la letra del esquema: los grafismos que tienen una semejanza icónica con su referente son identificados como dibujo, durante este intento los niños aun no llegan a realizar letras convencionales (p 98). En la segunda fase los niños utilizan un repertorio variado de grafías convencionales refiriéndose a la fase de la escritura diferenciada dentro de ellas educando son capaces de reproducir letras por imitación, es decir, copiando algo que ven, aunque no saben lo que significa.

Piaget (1967) Afirma que, en la tercera fase, la silábica donde los educandos comienzan a establecer relaciones entre sus grafismos y los aspectos sonoros de la palabra, identificando la silaba de la palabra. Dentro de la cuarta fase silábica- alfabética los niños se dan cuenta de las correspondencias intra-silábicas, pero no son capaces de segmentar todos los elementos sonoros de la palabra. Es aquí donde los infantes comienzan a escribir algunas palabras, aunque saltándose las letras, en la quinta fase los niños reconocen una correspondencia alfabética, a cada

constante y vocal de la palabra le corresponde una letra. Son capaces de escribir palabras enteras según su sonido, aunque no tienen conocimientos ortográficos (p. 134).

Cassany (1998) Menciona que después de llevar a cabo estos procesos es importante que los alumnos corrijan y mejoren con el fin de crecer dentro del ámbito educativo, por eso es importante modificar lo que está mal mediante la reflexión entre el profesor y el alumno, en donde se intercambian procesos sobre el trabajo, después de esto llegando al punto de la evaluación, que no es considerada más que una corrección que implica la evaluación (p.23).

La enseñanza de la lectura y escritura es un trabajo difícil, por lo que los maestros deben de estar pendientes del progreso de los estudiantes logran y ajustar la enseñanza de las destrezas cambiantes de los estudiantes, también es importante recordar que el objetivo de la lectura es comprender textos y ser capaz de aprender de ellos. Leer es considerada como una destreza que otorga poder a todos aquellos que lo aprenden, pues ser capaces de obtener conocimientos, una buena enseñanza permite a los estudiantes aprender a leer y a leer para aprender.

1.1.2 Estado del Arte

Ulloa (2008) afirma que en la investigación llamada "Lectura, escritura y conocimiento en la educación primaria", elaborada en Colombia, se da una propuesta de carácter cualitativo desde la comunicación social, propuso realizar un diagnóstico acerca de las condiciones en que se encontraban los estudiantes de primaria en relación con la lectura, la escritura. El estudio se llevó a cabo con una docente aleatoria estadísticamente representativa de 200 alumnos de primero hasta sexto grado de Educación Primaria (p.14).

Como conclusión presenta un evidente desequilibrio en la relación de las nuevas generaciones con la práctica de la lectura y escritura, aunque ambas se relacionan dentro y fuera

del mundo escolarizado y de ambas derivan variados tipos de conocimiento. Se sugiere hacer énfasis en el desarrollo de estas habilidades desde que comienzan en la educación primaria porque de ellas dependen que los alumnos puedan tener un desempeño favorable en las demás asignaturas y erradicar los retos que enfrenta la educación en la actualidad. En relación a esto se pretende propiciar en los alumnos el desarrollo de diferentes habilidades que emanan tanto los planes de estudio como algunas investigaciones realizadas.

López y Arciniega (2002) implemento un proyecto de investigación que realiza un examen mixto con metodología cuantitativa como "desarrollo de estrategias en la comprensión de los textos académicos que se escribieron en educación básica", se llevó a cabo un análisis cualitativo e interpretación con los que debe resolver los procesos de comprensión del texto. El procedimiento para la implementación de esta investigación incluyó el estudio del conocimiento que los estudiantes expresan en sus procesos de lectura y una prueba que intentó determinar las habilidades de lectura de los estudiantes.

Fue así como el análisis de los resultados confirma la observación del comportamiento de los estudiantes en sus procesos de lectura. Esto significaba que la intervención cambió su idea de leer entre los estudiantes y les permitió comprender las prácticas de lectura y pedagógica en relación con estos procesos.

Fue importante abordar estrategias para promover las habilidades lingüísticas entre los estudiantes, ya que van de la mano con la comprensión de la lectura para aplicarlas en la vida cotidiana (p.14).

Ulloa (2008), en la investigación Lectura, escritura y conocimiento en la educación superior. Una propuesta investigativa desde la comunicación social se propuso realizar un diagnóstico sobre las condiciones en que se encontraban los estudiantes de la Universidad del

Valle en relación con la lectura, la escritura y el uso de dispositivos tecnológicos de comunicación e información, en tanto mediaciones de los conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos con los cuales se desarrolla la formación universitaria. También indagó sobre cuál era la relación de los estudiantes con la cultura escrita y cuál era su grado de apropiación del canon correspondiente a los textos académicos, científicos y humanísticos.

La escritura no es sólo una herramienta de comunicación sino una institución social, cuya expresión más significativa es la escritura canónica, definida a su vez por las relaciones con otras instituciones sociales, desde las cuales se legitima, se censura o se configuran nuevos cánones para escribir; por ello, el propósito de su trabajo fue indagar cómo funciona el canon, tanto en su lógica interna como en su eficacia pragmática, su carácter institucional, su valoración simbólica y su convivencia conflictiva con formas no canónicas en la sociedad. En esta dirección, en lugar de considerar la lectura y la escritura como prácticas aisladas, las concibe en su relación con el conocimiento que se requiere para poder leer y escribir la cultura escrita académica.

Existe un marcado desequilibrio en relación de las nuevas generaciones con la cultura escrita y con la tecno cultura contemporánea, aunque ambas coexisten dentro y fuera del mundo escolarizado y de ambas se derivan varios tipos de conocimientos. Considera además que las dificultades de la lectura y escritura de los estudiantes en su educación, se debe a la falta de interés por asistir a una escuela, es importante tomar en cuenta el verdadero valor de la lectura en el desarrollo académico, personal y social de los estudiantes y el conocimiento de lo que se espera que logren con su proceso de formación en este campo, así como el papel de los diferentes tipos de texto en el desarrollo de las competencias lectoras en los educandos.

La problemática de la lecto escritura como desconocimiento o dificultades para leer y escribir de los estudiantes así como la complejidad de los procesos lectores tanto como escritores

desde perspectivas como la etnoeducación como la interculturalidad, es así como la lectura además de la escritura enfatiza la dimensión sociocultural de la misma, la cual se determina literacidad, existen tres niveles de lectura: literal, inferencial y transaccional, que debe apropiarse el estudiante, así como un proceso de escritura en el que se planifica, se escribe, se revisa, reinscribe las veces que sea necesario, para expresar lo que se quiere, haciendo cada vez más conciencia sobre los procesos mentales que se realizan.

Monte Alegre (2006) considera que existen dos fases para desarrollar la lectoescritura como lo son la obtención y el dominio. En la primera fase, presenta los diferentes niveles conceptuales que el niño desarrolla a una edad temprana para comprender el lenguaje escrito. Describe el papel de los gestos, los garabatos, el dibujo y el juego, como las primeras construcciones con propiedades simbólicas. Las conceptualizaciones del niño al sistema de escritura corresponden a las hipótesis del nombre, la cantidad, la variedad y la sílaba, que muestran la construcción del conocimiento concreto al adquirir, sintáctica y conciencia semántica. En la segunda fase hay una serie de procesos (percepción, léxico, sintáctico, semántico) y estrategias (metacognitivo, inferencial, etc.) que determinan el nivel de literatura o el control del sistema de escritura.

Sánchez (2009) describe al lenguaje como una herramienta utilizada por las personas para interactuar entre sí, además, la comunicación es uno de los instrumentos más relevantes para que los niños y las niñas descubran el mundo que lo rodea y construye la primera relación emocional, para todo esto, el proceso de aprendizaje de enseñanza y alfabetización significa uno de los conocimientos más importantes que debe comenzar en la educación de los niños a edad temprana (p.1-10).

Castillo (2010) Determina la importancia del desarrollo de las habilidades de

comunicación y las relaciones cercanas en el aprendizaje de la alfabetización a través de la educación primaria, es esencial conocer las diversas formas de aprender sobre la alfabetización. Por lo tanto, es necesario elegir el más apropiado, dependiendo de las características de cada estudiante y grupo en general (p.1-9).

1.2 Proyecto

1.2.1 Contextualización

De acuerdo al INEGI(2010) El nombre oficial de la comunidad es San José, es de 1305 habitantes de los cuales 633 son hombres y 672 mujeres, las personas se dedican a la compra y venta de desperdicios industriales, otra parte de la población a las actividades agropecuarias y una minoría a las actividades del hogar. Sus tradiciones son comunes a nivel nacional (celebración día de muertos, día de las madres, fiestas patrias y festividades religiosas) y sus costumbres se guían como a la entidad.

La comunidad cuenta con los servicios de: energía eléctrica, agua potable y un 25% de la población con drenaje; los medios de transporte más comunes son el taxi o vehículo particular, la comunidad cuenta con un Centro de Salud Rural Disperso, en el ámbito educativo se brinda educación básica y media superior, esto ha permitido elevar su nivel académico, en el aspecto sociocultural la comunidad celebra el 19 de marzo la fiesta del pueblo en honor a San José.

El 92.3% de las familias son de tipo nuclear (papá, mamá e hijos), el 7.7 % de tipo monoparental, prevalecen madres solteras, viudas o divorciadas, con un nivel de natalidad de 2 a 3 hijos por madre de familia, no existe diversidad lingüística ya que solo se habla el castellano en un100%, el grado de escolaridad de los padres en su mayoría es de primaria concluida o primeros grados de secundaria y en menor porcentaje cuentan con grado de estudios universitarios.

La escuela que me permitió poner en práctica mi plan de acción es la Escuela Primaria

“Guadalupe Victoria”, se encuentra ubicada en una comunidad perteneciente al municipio de Timilpan, la institución tiene una matrícula es de 55 hombres y 70 mujeres dando un total de 125 alumnos y un total de 103 padres de familia. La institución se encuentra en un medio rural, la modalidad es de Primaria general, sostenimiento público estatal, de organización completa y turno matutino. Una plantilla docente de 16 docentes, 9 frente a grupo, 1 director escolar, 1 subdirectora, 2 docentes de la Unidad de servicio de Apoyo a la Educación regular (USAER) 3 promotores (Educación física, salud y arte).

La institución cuenta con 12 salones de clase, una dirección, un salón de materiales, tres baños, uno de hombres, otro de mujeres y uno más de docentes, la plaza cívica se encuentra instalado en las canchas de basquetbol, la cual tiene una techumbre. Se cuenta con una tienda escolar que le da servicio a la mayoría de niños y docentes, al igual un pequeño comedor donde los niños pueden degustar sus alimentos. Mi intervención se da en el aula del cuarto grado grupo “A”, con 17 alumnos de los cuales 9 son niñas y 8 niños, de 9 y 10 años de edad, en un salón grande con espacio para la realización de las actividades, cuenta con 18 mesas y 18 sillas, así como dos pizarrones, presenta una buena iluminación y ventilación.

1.2.2 Problematización

Considerando el problema detectado en los educandos del 4° “A”, como lo fue la confusión de letras principalmente en (b, d, v), de igual forma existiendo problemas en su lectura, en la pronunciación de diversas palabras y en la forma de los trazos de las letras, a partir de ahí fue el surgimiento de esta investigación. Teniendo como objetivo tener una lectura fluida, convirtiéndose en una herramienta educativa para los aprendizajes de los niños y niñas. Debido a que a través de ella se desarrollan capacidades, habilidades de pensamiento crítico y creativo para buscar soluciones, involucrando la destreza y motricidad tanto fina como gruesa.

Como futuro docente me veo implicado en la mejora constante de mis prácticas

profesionales, buscando e indagando las herramientas necesarias, las estrategias y metodologías que me lleven a lograr una práctica exitosa y que los alumnos adquieran los conocimientos de una forma significativa tomando, en cuenta el contexto de los alumnos, así como el estilo de aprendizaje de cada uno de ellos, logrando la reflexión, análisis y mejora continua de la praxis.

La educación ha tenido cambios drásticos en los estilos de enseñanza, así como algunas normas que lo rigen, causando controversia y algunas inconformidades, ya que existe un intenso rezago educativo en cuanto conocimientos, poniendo al docente como responsable de dicha situación. Para lograr una transformación significativa en la educación es necesario el acompañamiento de los padres de familia, autoridades, y la sociedad en general, con la finalidad de disminuir el retraso en la comunidad, como resultado de la pandemia de COVID -19.

Debido a esta situación en la que toda la sociedad fue perjudicada , puesto que al llevar a cabo las clases en línea, no fue algo sencillo para muchas familias, ya que no contaban con los recursos necesarios como lo era tener acceso a un móvil o una computadora, para poder llevar a cabo una educación a distancia, por ello no podían realizar las tareas solicitadas, o bien, los papás de los alumnos, no poseían los conocimientos para apoyarlos en la realización de las actividades provocando el retardo de los alumnos en el momento de retomar las clases presenciales.

De acuerdo a Fierro, Fourtoul y Rossas (2011) definen a la práctica docente como una praxis social afectiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso: maestro, alumnos, padres de familia y autoridades educativas, así como los aspectos político-institucional, administrativos y normativos. Desde mi punto de vista tomando en cuenta que para lograr obtener resultados de calidad es necesario llevar a cabo un trabajo colaborativo (p. 56).

Considerando que no toda la labor es del docente, sino también la evolución de los alumnos, depende del trabajo que se realice en casa, así mismo los agentes involucrados como lo son los padres de familia y maestros se ven involucrados de una manera notoria en los aprendizajes y conocimientos de los alumnos, un factor que considero que de igual manera influye en la educación de cada uno de los educando es la conducta porque de ahí depende la disposición y la forma de llevar a cabo la enseñanza-aprendizaje en todas las asignaturas, viéndose afectada o beneficiada la comprensión de los mismos.

Por tal motivo como futuro docente mi compromiso es mejorar mi práctica profesional, así como los métodos y estrategias para la enseñanza, logrando una educación de calidad para los educandos, a lo largo de mi trayecto profesional, con base en las competencias genéricas y profesionales de estudios he encontrado algunas áreas de oportunidad como lo es en la manera de enseñar a los alumnos a leer y a escribir , las cuales retomo para la mejora de mis intervenciones, mediante de la investigación e indagación, que respondan a la mejora en mi persona y en la forma de impartir mis conocimientos a los alumnos.

Fierro (2017) indica que el principal objetivo de la reforma es que el Estado garantice el acceso a la escuela a todos los niños, jóvenes y asegurar que la educación que reciban les propicie aprendizajes y conocimientos significativos relevantes y útiles para la vida independientemente de su entorno socioeconómico (p.23).

Reflexionando acerca de mi práctica docente me pude percatar que la motivación en los educandos, es parte fundamental para que ellos adquieran aprendizajes y conocimientos significativos, porque motivar no es solo despertar la inspiración y el interés de los alumnos, es importante que como docentes tengamos presente en todo momento que nuestro principal rol es atender a las necesidades de los alumnos generando un buen ambiente de aprendizaje, donde lo

principal sea el bienestar de cada uno de los alumnos.

Arredondo, (1989) El sujeto que enseña es el encargado de provocar dicho estímulo con el fin de obtener la respuesta en el individuo que aprende, la enseñanza tiene el incentivo no tangible, sino de acción, destinando a producir mediante un estímulo que el sujeto aprenda (p.54).

Por ende, como futuro docente me corresponde ser el guía y facilitador de aprendizaje de los educandos, enfocándome en sus intereses y necesidades individuales y grupales como sus estilos y ritmos de aprendizaje limitantes o necesidades especiales que tengan cada uno de los infantes que permita orientar mis intervenciones de una manera más acertada y eficaz, logrando impartir una educación de calidad.

1.2.3 Planteamiento del problema

La problemática centrada considere que es de gran índole especialmente porque permite conocer y descubrir u explorar de una mejor manera todo aquello que nos rodea, por otro lado el desarrollo de una imaginación activa y una mejor concentración, es importante mencionar que la lectura y la escritura no solo ayuda a la mejora del vocabulario y le ayuda con la ortografía y redacción sino que también incrementa su comprensión lectora, sería de gran ayuda que este hábito se comience a trabajar desde una edad temprana.

Considero que el atender el problema de lectoescritura satisface las necesidades de los alumnos, especialmente en adquirir, perfeccionar el lenguaje y la comunicación, así como mejorar la concentración y la memoria. De igual forma el consolidar la ortografía logrando una buena redacción, que permita una correcta expresión escrita y al mismo momento fortalecer la parte oral encaminada a la interpretación de textos, comprender mensajes que los alumnos que desean transmitir.

1.2.4 Pregunta de investigación

La asociación internacional de lectura determina que el desempeño en la lectura es un proceso activo, en el cual no solo se ven involucrados el lector y el texto, si no de igual forma la comunidad y la institución, es así como define al autor como aquella persona que sea capaz de comprender y emplear aquellas formas de la lengua escrita ante su contexto. De igual forma la investigación realizada por la asociación antes mencionada, tiende a crear instrumentos que permitan generar la apreciación del nivel de desempeño de los infantes, de igual manera el conocimiento sobre factores involucrados con la escuela, el maestro, la comunidad y el hogar que pudieran influir sobre la lectura y escritura de los alumnos.

Rodríguez (2015) Menciona que debido a indagaciones planteadas manifestaron que la lectoescritura es considerada como un problema que necesitaba una solución, debido a ello se investigó a nivel nacional acerca “Estrategias para favorecer la lectoescritura en alumnos de educación Primaria en Chihuahua” Para lograrlo se elaboraron un conjunto de técnicas que fortalezcan esta problemática antes mencionada, tomando en cuenta la mediación, característica del ritmo. Otra investigación que es considerada, es enseñar a leer y a escribir más allá de letras.

Dentro del ámbito local una de las investigaciones encontradas es “La lectoescritura un problema en los procesos de enseñanza aprendizaje”, se menciona que fue elegido a causa del desinterés de los alumnos por leer. Se estableció como un objetivo general para descubrir y analizar el conflicto presentado por los niños en alfabetización y utilizar estrategias que permiten sus ajustes, como un medio para comunicarse en el desarrollo de competencias lingüísticas. La conclusión en la que se logró esta investigación fue que era importante para los estudiantes que logran un aprendizaje significativo.

Debido a las investigaciones realizadas en el paso de los años y a la actualidad, elegí este tema como punto de partida centrándome en mis debilidades y que éstas a su vez correspondieran y pudieran ser estudiadas en el grupo en donde actualmente llevó a cabo mis prácticas, tomando en cuenta la implementación de estrategias que hicieran más sencillo la adquisición de competencias por parte de los infantes, basándome en un conjunto de preguntas para poder llevar a cabo mi labor docente. Fue así que por medio de una serie de preguntas pude realizar mis investigaciones necesarias para a partir de ello elaborar mi trabajo.

1.3 Intención

Una educación de calidad está vinculada a cambios periódicos, como ya sabemos somos seres evolutivos, es decir que estamos en un cambio constante debido a las nuevas generaciones así como las transformaciones que ha tenido la sociedad con el paso de los años, por ende los docentes debemos actualizarnos así como también buscar nuevas estrategias tanto como formas de enseñanza, transformando nuestra práctica educativa, buscando la mejora de la educación y que los alumnos logren obtener conocimientos significativos y los puedan emplear en su vida cotidiana.

La educación es indispensable en la vida de los niños como niñas, en donde él educando se apropia del saber, así como del conocimiento. Así mismo juega un papel importante dentro de la formación integral, ya que tiene como finalidad preparar para el día a día, tanto en el presente como en el futuro, tomando en cuenta que la formación es una facultad básica que les proporciona los conocimientos necesarios para conocer y ejercer sus derechos dentro de la sociedad a la que pertenece.

Es por ello que como docente debo de ser capaz de responder a las necesidades que la sociedad demanda en la actualidad, para así poder mejorar la calidad de la educación, formando niñas, niños y adolescentes, capaces de desarrollarse en su propio contexto, esto se logrará a

partir de los conocimientos, aptitudes y valores que se adquieran dentro del salón de clases, por lo tanto, mi informe de prácticas profesionales está diseñado a partir del interés personal, buscando introducir actividades didácticas que conlleven a favorecer la lectura y escritura de los alumnos permitiendo el desarrollo de habilidades lingüísticas, logrando un aprendizaje más significativo.

En lo personal considero, que el aplicar estas estrategias me brindará grandes beneficios en la mejora y transformación de mi práctica docente en varios aspectos, principalmente en conocer cuales actividades son funcionales y cuales no en el problema de la lectoescritura, que es uno de los problemas que se da en todos los grados, es por ello que es importante que al conocer, diseñar y aplicar estas estrategias en un futuro pueda incidir ante este tipo de situaciones, y de esta manera ayude a mis alumnos a eliminar esta área de oportunidad y puedan adquirir todos los conocimientos de las asignaturas de la mejor manera posible.

Basándonos en el libro de Aprendizajes Clave Para La Educación Integral Plan 2018, página 163 en el primer párrafo, donde menciona lo importante que es que los alumnos desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren en la búsqueda de la cultura estricta mediante la apropiación del sistema convencional de la escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos textos, debido a ello considero que la lectura y escritura radica en desarrollar en los pequeños la capacidad de expresión a través del lenguaje escrito y a su vez en mejorar el lenguaje oral.

Con base en lo indagado, puedo decir que el educando, a través de la lectoescritura, se convierte en un vehículo esencial para mejorar las competencias de lenguaje de los mismos, a lo largo de su educación. El desinterés por la lectura y la escritura han acabado en propiciar un rezago educativo en la mayoría de áreas, por ende, se pretende que a través de situaciones didácticas enfocadas a posturas reales los alumnos adquieran el interés por mejorar su calidad de

vida, adquirir metas y objetivos para ellos es fundamental involucrar a la comunidad, padres de familia y la cultura a la que se encuentran inmersos.

1.3.1 Objetivo General

- ✓ Fortalecer mi práctica profesional a partir de la aplicación de estrategias didácticas vinculadas a la solución de problemáticas de lectoescritura en alumnos de Educación Primaria.

1.3.2 Objetivos Específicos

- ✓ Conocer las áreas de oportunidad en lectoescritura en alumnos de cuarto grado de Educación Primaria.
- ✓ Diseñar estrategias didácticas para favorecer la escritura en los alumnos de cuarto grado de Educación Primaria.
- ✓ Aplicar estrategias didácticas para favorecer la escritura en los alumnos de cuarto grado de Educación Primaria.
- ✓ Promover la motivación por la lectura en alumnos de cuarto grado de Educación Primaria.
- ✓ Promover la producción literaria en alumnos de cuarto grado de Educación Primaria para mejorar su proceso de lectoescritura.

1.3.3 Hipótesis de acción

Elliott (1993) “Menciona que una hipótesis de acción es un enunciado que relaciona una idea con una acción” (p.66).

Con base en lo anterior asumo que es de gran importancia tener ciertas propuestas que puedan guiar de manera acertada el proceso de investigación-acción y contar con los insumos

necesarios para la obtención de resultados favorables durante mi práctica profesional, como lo son el desarrollo de cada una de las competencias estipuladas en el plan y programa 2018, que me lleven a transformar mi práctica educativa, logrando una educación de calidad, así como el conjunto de saberes y aprendizajes significativos.

Gran parte de los educandos presenta un gran problema en su escritura y lectura, por lo que me hago la siguiente interrogante ¿Cómo puedo favorecer mi actuar docente para que logren una lectura fluida y una mejor escritura en mis alumnos? Que nos facilite el entendimiento y la elaboración de las distintas actividades a realizar en cada una de las asignaturas marcadas mostrando una mejor interpretación e interacción de los contenidos educativos propios del cuarto grado de educación primaria.

Consideró que mediante la aplicación de las estrategias diseñadas con mi grupo en el que se llevó a cabo mis prácticas profesionales, los resultados obtenidos serán favorables, sin embargo, es importante tomar en cuenta que en la primera aplicación será de mayor compromiso debido a que el problema detectado se presenta de manera más notable en la gran mayoría de los alumnos y que en lo personal serán actividades implementadas por primera vez, a partir de los primeros resultados obtenidos se realizarán las adecuaciones, logrando cumplir con los objetivos planeados.

El plan y programas de educación integral 2018 nos menciona que, mediante la escritura, los estudiantes tienen la posibilidad de organizar sus ideas, impulsar su imaginación y creatividad, reflexionar sobre qué decir, enriquecer su vocabulario, intercambiar ideas acerca de lo que leen, así como conocer y reconocer las propiedades de la lengua, para que los alumnos obtengan conocimientos, logrando en cada uno de estos aspectos un aprendizaje significativo para su día a día.

1.3.4 Propuesta estratégica

La planeación es una herramienta imprescindible para los docentes, ya que están involucrados los procesos a seguir de una secuencia didáctica para el logro del aprendizaje de los alumnos, el cual permite tener una organización, el control del tiempo y manejo de la labor docente. De acuerdo al Modelo Educativo (2017), la planeación se debe entender como una hoja de ruta que hace consciente al docente de los objetivos de aprendizaje que busca en cada sesión, el saber con claridad cuáles son los objetivos específicos de la sesión le ayudará al docente a conducir el proceso de aprendizaje de los estudiantes (p.7).

De acuerdo al análisis previamente realizado y reflexionado me permitió reconocer cuales son mis áreas de oportunidad en las que debo enfocarme, con el fin de transformar la práctica profesional y lograr una educación de calidad, a partir del auto análisis retomo que mis estrategias para la mejora de mis intervenciones están direccionadas a crear conciencia en los alumnos en la importancia del lenguaje en la vida.

Considero que es de gran importancia vincular los procesos teóricos con el contexto de los alumnos, es decir utilizar actividades impactantes que vayan más allá del salón de clases, que logren generar en los alumnos aprendizajes significativos, de igual manera es importante mencionar que uno de los factores que ha afectado esta situación es el uso excesivo de dispositivos electrónicos, limitando el uso del pensamiento, dejando a un lado el uso de los libros, considero que incidir en estos factores podría mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje para la lectura y escritura.

La estrategia para mejorar la lectoescritura es trabajar más actividades que despierten en los niños el interés de escribir y comunicarse correctamente. También trabajar con otros compañeros de tal manera que al elaborar actividades donde los productos finales puedan ser

expuestos en otros grupos de la escuela, con el objetivo de además del grupo de cuarto grado, otra parte de la comunidad estudiantil sean concientizados por mejorar su lectura y escritura.

De igual manera los padres y directivos se ven relacionados en el problema. Cuando los alumnos vayan creciendo les será más difícil adquirir estos hábitos, tomando en cuenta que las habilidades de escuchar, opinar, imaginar, sugerir, elegir, comunicarse entre otras personas esenciales para la vida. Teniendo como consecuencia la repercusión en el desarrollo del adolescente y capacidades del adulto como lo son mala ortografía, la falta de cultura y la pérdida de habilidades comunicativas, de igual manera durante el paso de los años les es más difícil desarrollar estas habilidades.

1.3.4.1 Primer Ciclo

Tabla 1

Estrategia “Leer para aprender”

| ASIGNATURA | LENGUA MATERNA. ESPAÑOL | BLOQUE | II | TIEMPO | 60 MINUTOS |
|--|--|--------|----|----------------------------|--|
| OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD | • Realizar la lectura de una obra literaria donde reflexionen y discutan sobre la misma, y a su vez localicen los datos y hechos más relevantes. | | | ESTANDAR CURRICULAR | Comunica por escrito conocimiento e ideas de manera clara, estableciendo su orden y explicitando las relaciones de causa y efecto al redactar. |
| APRENDIZAJE ESPERADO | • Realice el análisis de una obra literaria de su interés mediante su lectura. | | | CONTENIDO | -Importancia de la lectura y escritura -Causas y consecuencias de que los alumnos tengan una mala lectura y escritura. |
| SITUACIÓN DIDÁCTICA | | | | | |
| DÍA: 8 De diciembre de 2022 | | | | | |
| INICIO | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Participar en la dinámica, en la cual los alumnos deberán decir de que consideran que trata la lectura por medio de unas imágenes presentadas por la docente. ✓ Leer de manera individual la lectura llamada” La aventura de los leones”. | | | | | |
| DESARROLLO | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Pasar a leer al frente 5 alumnos a leer en voz alta, en la cual se valora la fluidez de la misma. ✓ Realizar comentarios referentes a la lectura | | | | | |
| CIERRE | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaborar en equipos un dibujo, referente a la lectura, de lo que les haya resultado más significativo. ✓ Exponer por equipos de una manera clara y precisa. | | | | | |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none"> -Imágenes en grande enmicadas. -Libro -Gises -Cartulina | | | | |
| PRODUCTO | Dibujo referente a la lectura | | | | |
| INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN | Lista de Cotejo | | | | |
| ADECUACIONES CURRICULARES | Apoyar en la realización de las actividades orientando y retroalimentando a los alumnos que así lo requieran. | | | | |
| OBSERVACIONES | Cuestionar a los alumnos sobre lo visto la clase anterior para indagar conocimientos previos. | | | | |

Autoría Propia

Tabla 2

Estrategia. Cuéntame tu cuento

| ASIGNATURA | LENGUA MATERNA. ESPAÑOL | BLOQUE | II | TIEMPO | 60 MINUTOS |
|--|--|--------|----|----------------------------|---|
| OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD | <ul style="list-style-type: none"> Elaborar y compartir cuentos creados, con la intención de que los alumnos formulen historias, logrando la mejora y práctica de la lectura. | | | ESTANDAR CURRICULAR | Identifica y comparte su gusto por algunos temas, autores y géneros literario. |
| APRENDIZAJE ESPERADO | <ul style="list-style-type: none"> Localiza la información específica a partir de la lectura de diversos textos sobre un tema. | | | CONTENIDO | <ul style="list-style-type: none"> -Importancia de la lectura y escritura -Causas y consecuencias de que los alumnos tengan una mala lectura y escritura. |
| SITUACIÓN DIDÁCTICA | | | | | |
| DÍA: 10 de enero de 2023 | | | | | |
| INICIO | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> ✓ Comentar de manera grupal que cuentos han leído. ✓ Escribir en el Pizarrón, los nombres de los cuentos mencionados por los alumnos. | | | | | |
| DESARROLLO | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Formar equipos por medio de la actividad que consiste en que la docente les solicitara que cierren sus ojos, tomen un dulce que les pasara repartiendo la maestra a sus lugares y de acuerdo al color que les toque será la manera en que se conformaran los equipos. Llevar a cabo la elección de un cuento por medio de votaciones que se realizaran por equipos y a partir de ahí realizar la representación de su cuento por medio de imágenes o dibujos, cambiándole el final del mismo. | | | | | |
| CIERRE | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Presentar sus dibujos realizados, al grupo y que, por medio de ellos, los compañeros logren adivinar de qué trataba el cuento sin la necesidad de letras ni palabras. Llevar a cabo una lluvia de pregunta de reflexión al azar | | | | | |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none"> Marcadores Pizarrón Colores Recortes Pinturas Marcadores hoja blanca o de color cartulina Libro (cuento) | | | | |
| PRODUCTO | Representación del cuento por medio de dibujos. | | | | |
| INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN | Lista de Cotejo | | | | |
| ADECUACIONES CURRICULARES | Apoyar en la realización de las actividades orientando y retroalimentando a los alumnos que así lo requieran. | | | | |
| OBSERVACIONES | Cuestionar a los alumnos sobre lo visto la clase anterior para indagar los conocimientos previos. | | | | |

Autoría Propia

Tabla 3

Estrategia: Mi libro favorito

| ASIGNATURA | LENGUA MATERNA. ESPAÑOL | BLOQUE | II | TIEMPO | 60 MINUTOS |
|---|--|--------|----|----------------------------|---|
| OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD | <ul style="list-style-type: none"> Elaborar un fichero de manera grupal, donde cada uno de los alumnos del cuarto grado grupo "A" integre lo más importante de su libro favorito, con la intención de que sirva como una invitación a los demás alumnos a la lectura y escritura. | | | ESTANDAR CURRICULAR | Identifica y comparte su gusto por algunos temas, autores y géneros literario. |
| APRENDIZAJE ESPERADO | <ul style="list-style-type: none"> Localiza la información específica a partir de la lectura de diversos textos sobre un tema. | | | CONTENIDO | <ul style="list-style-type: none"> -Importancia de la lectura y escritura -Causas y consecuencias de que los alumnos tengan una mala lectura y escritura. |
| SITUACIÓN DIDÁCTICA | | | | | |
| DÍA: 1 de marzo de 2023 | | | | | |
| INICIO | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Realice un recuento de todos aquellos libros que han leído los alumnos a lo largo de sus últimos años, con el fin de que ellos seleccionen el preferido. Comenté con sus compañeros los siguientes cuestionamientos: <ul style="list-style-type: none"> ¿Por qué creen que es importante la lectura? ¿Cuánto tiempo al día le dedican a la lectura? <ul style="list-style-type: none"> ¿Consideran que leen el tiempo suficiente al día o que cambios le harías a ese hábito? Lleve a cabo el ejercicio de caligrafía proporcionado por la docente en formación, en el que se pretende mejorar tus trazos. | | | | | |
| DESARROLLO | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Atender a las indicaciones de la docente de acuerdo a los aspectos que se evaluarán en la actividad previa a realizar. Realizar la actividad del anexo, colocando lo siguiente: <ul style="list-style-type: none"> Título, autor, editorial, año, N. Páginas. Mi personaje favorito es ... Se lo recomiendo a... Trata de... Realizar un dibujo sobre el libro leído anteriormente. | | | | | |
| CIERRE | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Reunir todos los trabajos realizados anteriormente, para poder formar un compendio que lleva por título "Atrévete a leer" Realizar la evaluación del fichero realizado por medio de la rúbrica. | | | | | |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none"> Cronómetro Libro Anexo Colores Útiles básicos escolares Listón Folder Rúbrica | | | | |
| PRODUCTO | Actividad del anexo y dibujo. | | | | |
| INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN | Lista de Cotejo | | | | |
| ADECUACIONES CURRICULARES | Apoyar en la realización de las actividades orientando y retroalimentando a los alumnos que así lo requieran. | | | | |
| OBSERVACIONES | Cuestionar a los alumnos sobre lo visto la clase anterior para indagar conocimientos previos. | | | | |

Autoría Propia

Tabla 4

Estrategia: Buscar la letra

| ASIGNATURA | LENGUA MATERNA. ESPAÑOL | BLOQUE | II | TIEMPO | 60 MINUTOS |
|--|--|--------|----|----------------------------|---|
| OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD | <ul style="list-style-type: none"> Formar cada una de las letras requerías por la docente o en su caso por sus demás compañeros contrincantes, con la ayuda de las pistas brindadas de una manera correcta y rápida, con el objetivo de escribir de manera correcta el trazo de las letras. | | | ESTANDAR CURRICULAR | Identifica y comparte su gusto por algunos temas, autores y géneros literario. |
| APRENDIZAJE ESPERADO | <ul style="list-style-type: none"> Localiza la información específica a partir de la lectura de diversos textos sobre un tema. | | | CONTENIDO | <ul style="list-style-type: none"> -Importancia de la lectura y escritura -Causas y consecuencias de que los alumnos tengan una mala lectura y escritura. |
| SITUACIÓN DIDÁCTICA | | | | | |
| DÍA: 10 de marzo de 2023 | | | | | |
| INICIO | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Tomar un papelito de la “caja misteriosa “en el cual se encuentran algunas preguntas como son las siguientes y de acuerdo a la que le corresponda deberá responderla de manera correcta o según sus conocimientos, con la finalidad de conocer hasta cierto punto si los alumnos tienen el interés de mejorar su escritura. Preguntas: <ol style="list-style-type: none"> ¿Consideras que tienes una escritura correcta? ¿Por qué consideras que es importante tener una buena escritura? ¿Consideras que la lectura y la escritura van de la mano? ¿Realizas algunos ejercicios que te han ayudado a mejorar tu escritura o a tenerla como la tienes ahora? | | | | | |
| DESARROLLO | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Formados en equipos de cuatro integrantes tomen un tóper de masa moldeable, y un cartón en el que formarán las letras. Formar las letras indicadas por la docente o por el equipo contrario hasta finalizar la dinámica. | | | | | |
| CIERRE | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Tomar nota de los puntos obtenidos por cada equipo. Premie al equipo ganador Comentar por equipo, porque es importante este tipo de actividades o por qué creen que se decidió llevar a cabo. | | | | | |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none"> Caja misteriosa Papelitos Masa moldeable Cartón Marcador Pizarrón Premio | | | | |
| PRODUCTO | Formación de letras | | | | |
| INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN | Lista de Cotejo | | | | |
| ADECUACIONES CURRICULARES | Apoyar en la realización de las actividades orientando y retroalimentando a los alumnos que así lo requieran. | | | | |
| OBSERVACIONES | Cuestionar a los alumnos sobre lo visto la clase anterior para indagar la localización de la lectura en diversos textos sobre un tema. | | | | |

Autoría Propia

1.3.4.2 Segundo Ciclo

Tabla 5

Estrategia “Aprender a leer”

| ASIGNATURA | LENGUA MATERNA. ESPAÑOL | BLOQUE | II | TIEMPO | 60 MINUTOS |
|--|--|--------|----|----------------------------|---|
| OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD | <ul style="list-style-type: none"> Realizar la lectura de una obra literaria donde reflexionen y discutan sobre la misma, y a su vez localicen los datos y hechos más relevantes. | | | ESTANDAR CURRICULAR | Comunica por escrito conocimiento e ideas de manera clara, estableciendo su orden y explicitando las relaciones de causa y efecto al redactar. |
| APRENDIZAJE ESPERADO | <ul style="list-style-type: none"> Realice el análisis de una obra literaria de su interés mediante su lectura. | | | CONTENIDO | <ul style="list-style-type: none"> -Importancia de la lectura y escritura -Causas y consecuencias de que los alumnos tengan una mala lectura y escritura. |
| SITUACIÓN DIDÁCTICA | | | | | |
| DÍA: 17 de marzo de 2023 | | | | | |
| INICIO | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Participar en la dinámica, en la cual los alumnos deberán jugar a “descubre el nombre del libro” la cual consiste en que la docente esconderá cuatro papeles en el salón y por medio de pistas los alumnos deberán encontrarlos, de esta manera el papelito encontrado más rápido será el libro con el que trabajaremos durante la actividad. Leer de manera grupal la lectura resultada durante la actividad anterior. | | | | | |
| DESARROLLO: •Elaborar una reflexión referente a la lectura realizada, con la intención de concretar la comprensión lectora mediante la lectura, generando también a su vez una mejor escritura. | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Exponer tres reflexiones de manera aleatoria | | | | | |
| CIERRE: •Analizar de manera grupal acerca de la importancia del café literario dentro de la educación. | | | | | |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none"> Libro de lecturas Papeles con los nombres de cuatro lecturas. Cuaderno Marcadores | | | | |
| PRODUCTO | Reflexión sobre la lectura | | | | |
| INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN | Lista de Cotejo | | | | |
| ADECUACIONES CURRICULARES | Apoyar en la realización de las actividades orientando y retroalimentando a los alumnos que así lo requieran. | | | | |
| OBSERVACIONES | Cuestionar a los alumnos sobre lo visto la clase anterior para indagar el análisis de una obra literaria de su interés mediante la lectura. | | | | |

Autoría Propia

Tabla 6

Estrategia: Nuestro libro favorito

| ASIGNATURA | LENGUA MATERNA. ESPAÑOL | BLOQUE | II | TIEMPO | 60 MINUTOS |
|---|---|--------|----------------------------|---|------------|
| OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD | <ul style="list-style-type: none"> Elaborar un fichero de manera grupal, donde cada uno de los alumnos del cuarto grado grupo "A" integre lo más importante si libro favorito, con la intención de que sirva como una invitación a los demás alumnos a la lectura y escritura. | | ESTANDAR CURRICULAR | Identifica y comparte su gusto por algunos temas, autores y géneros literario. | |
| APRENDIZAJE ESPERADO | <ul style="list-style-type: none"> Localiza la información específica a partir de la lectura de diversos textos sobre un tema. | | CONTENIDO | -Importancia de la lectura y escritura -Causas y consecuencias de que los alumnos tengan una mala lectura y escritura. | |
| SITUACIÓN DIDÁCTICA | | | | | |
| DÍA: 22 de Marzo de 2023 | | | | | |
| INICIO <ul style="list-style-type: none"> Buscar por medio del mapa del tesoro aquel libro perdido, deberás apoyarte del mapa siguiendo las pistas. Observar la portada del libro y comenté con sus compañeros los siguientes cuestionamientos: ¿De qué consideras que trata el libro al observar la portada? ¿Por qué piensas que la docente eligió este libro? ¿Cuál es la importancia de tener una buena lectura? DESARROLLO <ul style="list-style-type: none"> Atender a las indicaciones de la docente de acuerdo a los aspectos que se evaluarán en la actividad previa a realizar. Realizar la actividad del anexo, colocando lo siguiente: •Título, autor, editorial, año, N. Páginas. •Mi personaje favorito es ... •Se lo recomiendo a... •Trata de... •Dibujo sobre el libro Exponer en algún grupo diferente de la escuela tú ficha de tu libro con el objetivo de que contribuyas a incitar a la lectura no solo a tus compañeros si no a la demás comunidad estudiantil. CIERRE <ul style="list-style-type: none"> Reunir todos los trabajos realizados anteriormente, para poder formar un compendio que lleva por título "Atrévete a leer" Realizar la evaluación del fichero realizado por medio de la rúbrica. | | | | | |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none"> Mapa del tesoro Libro perdido Libro Anexo Colores Útiles básicos escolares Listón Folder Rúbrica | | | | |
| PRODUCTO | Dibujo final | | | | |
| INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN | Lista de Cotejo | | | | |
| ADECUACIONES CURRICULARES | Apoyar en la realización de las actividades orientando y retroalimentando a los alumnos que así lo requieran. | | | | |
| OBSERVACIONES | Cuestionar a los alumnos sobre lo visto la clase anterior retomarlo y darles seguimiento a los conocimientos a continuar. | | | | |

Autoría Propia

Tabla 7

Estrategia: Buscar la letra

| | | | | | |
|--|--|---------------|----------------------------|---|-------------------|
| ASIGNATURA | LENGUA MATERNA. ESPAÑOL | BLOQUE | II | TIEMPO | 60 MINUTOS |
| OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD | <ul style="list-style-type: none"> Formar cada una de las letras, de manera correcta y rápida, con el fin de mejorar el reconocimiento de las letras, o en su caso reafirmarlas de una manera más sencilla. | | ESTANDAR CURRICULAR | Identifica y comparte su gusto por algunos temas, autores y géneros literario. | |
| APRENDIZAJE ESPERADO | <ul style="list-style-type: none"> Localiza la información específica a partir de la lectura de diversos textos sobre un tema. | | CONTENIDO | <ul style="list-style-type: none"> -Importancia de la lectura y escritura -Causas y consecuencias de que los alumnos tengan una mala lectura y escritura. | |
| SITUACIÓN DIDÁCTICA | | | | | |
| DÍA: 10 de marzo de 2023 | | | | | |
| INICIO | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Responder las preguntas que se encuentran en la caja misteriosa tomando un papel que contendrá una pregunta y de acuerdo a la que le corresponda deberá responderla de manera correcta o según sus conocimientos, con la finalidad de conocer hasta cierto punto si los alumnos tienen el interés de mejorar su escritura. | | | | | |
| Preguntas: | | | | | |
| 1) ¿Consideras que tienes una escritura correcta? | | | | | |
| 2) ¿Por qué consideras que es importante tener una buena escritura? | | | | | |
| 3) ¿Consideras que la lectura y la escritura van de la mano? | | | | | |
| ¿Realizas algunos ejercicios que te han ayudado a mejorar tu escritura o a tenerla como la tienes ahora? | | | | | |
| DESARROLLO | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Formar equipos de seis integrantes tomen un pliego de foami en el que dibujaras las letras de manera correcta y de un tamaño visible. Formar las letras indicadas por la docente u por el equipo contrario hasta finalizar la dinámica. | | | | | |
| CIERRE | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> Anotar algunas notas de los puntos obtenidos por cada equipo. Premiar al equipo ganador Comentar por equipo, porque es importante este tipo de actividades o por qué creen que se decidió llevar a cabo. | | | | | |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none"> Caja misteriosa Papelitos Foami Carbón Marcador Pizarrón Premio | | | | |
| PRODUCTO | Formación de letras | | | | |
| INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN | Lista de Cotejo | | | | |
| ADECUACIONES CURRICULARES | Apoyar en la realización de las actividades orientando y retroalimentando a los alumnos que así lo requieran. | | | | |
| OBSERVACIONES | Cuestionar a los alumnos sobre lo visto la clase anterior para partir de ahí darle continuación y finalización al tema. | | | | |

Autoría Propia

1.3.4.3 Tercero Ciclo

Tabla 8

Estrategia: Buscar la letra

| ASIGNATURA | LENGUA MATERNA. ESPAÑOL | BLOQUE | II | TIEMPO | 60 MINUTOS |
|---|--|--------|----|----------------------------|---|
| OBJETIVO DE LA ACTIVIDAD | <ul style="list-style-type: none"> Forme cada una de las letras requerías por la docente o en su caso por sus demás compañeros contrincantes, con la ayuda de las pistas brindadas de una manera correcta y rápida, con el objetivo de mejorar el reconocimiento de las letras, o en su caso reafirmarlas de una manera más sencilla. | | | ESTANDAR CURRICULAR | Identifica y comparte su gusto por algunos temas, autores y géneros literario. |
| APRENDIZAJE ESPERADO | <ul style="list-style-type: none"> Localiza la información específica a partir de la lectura de diversos textos sobre un tema. | | | CONTENIDO | <ul style="list-style-type: none"> -Importancia de la lectura y escritura -Causas y consecuencias de que los alumnos tengan una mala lectura y escritura. |
| SITUACIÓN DIDÁCTICA | | | | | |
| DÍA: 10 de marzo de 2023 | | | | | |
| INICIO | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> •Emplear la dinámica que consiste en que los alumnos se colocarán una bufanda con el fin de taparles los ojos, de esta manera deberán reconocer que letra están tocando por medio de sus manos. | | | | | |
| DESARROLLO | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> • Realizar un cartel en un papel bond del abecedario, con la finalidad de que los alumnos logren escribir de manera correcta en cualquier tipo de material. | | | | | |
| CIERRE | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> •Escribir en su cuaderno si se les dificulto la actividad, y por qué consideran que sucedió eso. | | | | | |
| MATERIALES | <ul style="list-style-type: none"> •Papel Bond •bufanda •letras •marcadores | | | | |
| PRODUCTO | Elaboración del Abecedario | | | | |
| INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN | Lista de Cotejo | | | | |
| ADECUACIONES CURRICULARES | Apoyar en la realización de las actividades orientando y retroalimentando a los alumnos que así lo requieran. | | | | |
| OBSERVACIONES | Cuestionar a los alumnos sobre lo visto la clase anterior, con la finalidad retomar el tema anterior como refuerzo a los conocimientos previos. | | | | |

Autoría Propia

Capítulo II Desarrollo Descriptivo de la observación de la acción

2.1 Recoger datos

La evaluación es parte de del proceso de aprendizaje, por el cual es indispensable su uso, ya que, por medio de esta herramienta, se puede analizar, interpretar, reestructurar y obtener resultados. Este proceso contribuye tanto al aprendizaje como del docente para reestructurar su práctica y transformarla con base en las áreas de oportunidad encontradas durante el desarrollo de actividades. Supone el momento de reflexión en torno a lo alcanzado después de un plazo establecido para llevar a cabo determinadas actividades y estrategias, con el objetivo de servir para mejorar.

Los datos obtenidos fueron mediante la utilización de encuestas, de la observación en la realización de los trabajos realizados por los alumnos, con ayuda de ellos me di cuenta del problema que presentaban los educandos, ayudándome a recopilar antecedentes que me contribuirán a diseñar y evaluar estrategias conforme a los estilos de aprendizaje de cada uno de los educandos encaminados al desarrollo de habilidades lingüísticas. Fue así como al analizar la situación y el nivel de aprendizaje opte por la elección de instrumentos de evaluación que me permitieran verificar el logro de mis objetivos.

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

Es de suma importancia describir las características de los instrumentos que se aplicarán para el desarrollo y mejora del presente trabajo:

- a) **Observación:** De acuerdo con Castillo y Cabrerizo (2009): La observación directa y sistemática constituye la técnica principal del proceso de evaluación. La observación se puede llevar a efecto a través del seguimiento continuado de las actividades realizadas siguiendo de cerca el plan de trabajo dentro o fuera del aula (p.248).

Como lo mencionan los autores, la observación es considerada una herramienta de evaluación, ya que por medio de ella podemos identificar dificultades que deben de ser atendidas a través del diseño de estrategias y situaciones didácticas que permitan interactuar e intervenir directamente con el problema para darle una solución. Fue así que por medio de la observación se logró detectar el problema de la lectoescritura en los alumnos de cuarto grado y a partir de ello diseñar y aplicar estrategias que aporten la mejora de habilidades de los educandos.

*b) **Encuesta:*** Menciona Casanova (1998) “La encuesta consiste en la obtención de información relativa a un tema, problema o situación determinada, que se realiza habitualmente mediante la aplicación de cuestionarios orales o escritos” (p. 150). Como lo trata la autora, la encuesta es una herramienta que nos permitirá obtener información y datos específicos para identificar una problemática en donde la intervención docente esté siendo afectada, por lo tanto, es vital saber si se logró alcanzar el objetivo planteado o no, así como los logros y dificultades que pudieron haberse presentado.

Durante la estrategia de “Mi libro favorito” se optó por elaborar una serie de encuestas, con la finalidad de conocer sus gustos por la lectura, información referente acerca de la importancia de la lectura y escritura para ellos, también se aplicó para conocer cuánto tiempo fomentan la lectura en sus tiempos libres, de tal forma que a partir de los resultados obtenidos se realizó la planeación y el diseño de estrategias conforme a las características de los alumnos y en los resultados que se consideró que se obtendrían al final de su ejecución.

*c) **Diario del profesor:*** El diario del profesor es una herramienta para la evaluación por medio de la observación de una serie de eventos en un área y momento determinado acerca de un tema en específico, el cual pretende identificar dificultades y áreas de mejora en

la práctica docente. Para hacer el llenado del diario los elementos que hay que considerar son los siguientes:

- Pregunta inicial guía ¿Qué actividades hice hoy?
- Momentos específicos en donde se visualizaron dificultades o eventos inesperados.
- Participación activa de los alumnos: ¿La actividad fue de su agrado? ¿Existen aspectos que debo modificar para una mejor intervención y mejores resultados?
- Autoevaluación general de la práctica realizada

Con el uso del diario del profesor a través de la observación y el análisis de la práctica docente, fui capaz de identificar las fortalezas y principalmente las dificultades encontradas durante la intervención. Esta herramienta de autorreflexión, me permitió reconocer áreas de oportunidad y avances en la práctica docente como medio de la mejora para desarrollar mejoras en mis estrategias de aprendizaje donde se de la enseñanza de una forma profesional y preparada. Durante mi práctica docente diariamente al llegar a casa me di a la tarea de realizar un escrito en el que expusiera cuál de las actividades que había aplicado durante el día me fueron funcionales y cuales no, con el objetivo de que al siguiente día no cometiera los mismos errores.

2.2 Planear, actuar, observar y reflexionar

Estrategia 1 “Leer para aprender”

Esta estrategia llamada “Leer para aprender” consiste en participar en una dinámica en donde los alumnos por medio de imágenes presentadas por la docente acerca de un libro, realizan una hipótesis sobre de que trata el libro. Posteriormente se realiza una lectura fluida sobre el libro, para confirmar si la hipótesis antes realizada es correcta o si no es así. Una vez realizadas esta serie de actividades elaborar de manera individual una representación por medio de un

dibujo, el cual será elaborado en una hoja blanca con la finalidad de que los alumnos logren tener una comprensión correcta y a su vez utilicen distintos tipos de técnicas para la obtención de aprendizajes.

Al ser aplicada esta estrategia, se observó que los alumnos mostraron interés, pero a su vez comentaron que no suelen llevar a cabo la lectura fuera del salón de clases, es decir en algún otro espacio (casa) que no esté involucrado en labores educativas, sin embargo se logró llevar a cabo la aplicación de la estrategia de una manera correcta, con ayuda de listas de cotejo para que se lograra evaluar los avances y logros obtenidos en la aplicación de la estrategia, fue así como de esta manera, en cada una de las aplicaciones se fue localizando lo que sí era y lo que no era funcional con la finalidad de obtener mejores resultados.

Estrategia 2 “Cuéntame un cuento”

En esta estrategia consiste en escribir en el pizarrón una serie de nombres de cuentos, los cuales serán proporcionados a los alumnos en forma de lluvia de ideas, después formar equipos para realizar una representación de la historia del cuento cambiándole un final, siendo distinto al ya leído anteriormente. Con la intención de que los alumnos de manera correcta, autónoma y su vez se realizan las dos cosas (leer y escribir), al mismo tiempo a partir de la comprensión lectora de un cuento. Los resultados que se obtuvieron fueron muy buenos, puesto que en cada una de las aplicaciones los alumnos mostraron más interesados y motivados por realizar cada una de las actividades.

La evaluación se llevó a cabo mediante una lista de cotejo, con la intención de verificar los avances y logros obtenidos en la primera aplicación, considero que me fue de gran ayuda ya que me fue más fácil valorar los datos obtenidos a partir de los productos finales de cada una de las estrategias, determino que la implementación de esta estrategia fue adecuada, logrando un gran beneficio en la educación de los alumnos.

Estrategia 3 “Mi libro favorito”

La aplicación de esta estrategia se llevo a cabo mediante una serie de cuestionamientos, en donde los alumnos tratan de concientizar a los alumnos sobre la importancia de llevar a cabo la lectura como un hábito continuo, proponiendo a que por lo menos 20 minutos diarios lean algún libro. Después se continuo con la elaboración de fichas las cuales debían contener los datos sobre el libro que seleccionaron en la biblioteca del alumna de acuerdo a su personaje favorito, el por qué lo recomendarían, de que trata y finalmente un dibujo como representación, todos estos productos finales deberían ser recopilados con la intención de que estén a disposición de los demás alumnos de la escuela, con el objetivo de que cuando ellos gusten puedan leerlas y a su vez les sirva como invitación a leer de una manera más sencilla y divertida.

En la aplicación de esta estrategias me percate cuando al preguntarles a los alumnos acerca de sus libros favoritos presentaron dudas, pues no acostumbran leer por gusto, si no solo en casos de trabajos y tareas educativas, pero realizando un recuento de aquellos libros leídos anteriormente recordando de que trata durante su trayecto escolar, de acuerdo a las características de los alumnos de cuarto grado de acuerdo a sus estilos de aprendizaje opte por evaluar las actividades mediante una rúbrica, en la que tuviera los criterios de lo que debían que tener las fichas elaboradas por ellos y como el trabajo fuera correcto.

Estrategia 4 “Buscar una letra”

El día de la aplicación de esta estrategia la mayoría de los alumnos se encontraban enfermos de gripe, por lo que al inicio se notaban con poca disponibilidad para elaborar las actividades, se opto por ponerle un poco de música y ellos se relajaran para que de esta manera se obtuvieran mejores resultados , fue así como logre que ellos mostraran una actitud positiva, aquí se elaboraron carteles sobre temas de las asignaturas con diferentes tipos de materiales estos modificándose en cada uno de los ciclos aplicados, con la intención de que en cada una de las

aplicaciones las letras se fueran formando de una mejor manera y que no hubiera ningún problema, con el objetivo de que los alumnos tracen de manera correcta cada una de las letras.

Los alumnos al conocer al inicio de cada una de las actividades lo que se les iba a evaluar se sintieron presionados por llevar a cabo los trabajos de una forma guiada con la rúbrica y obtener mejores resultados, ellos interesados por realizar un buen trabajo y obtener las estrellas que les permitieran obtener el premio y ser los ganadores se dedicaron a elaborar excelentes trabajos que lograran cumplir con los objetivos planteados.

Primero comenzamos por cubrirle los ojos a los niños, de tal manera que los alumnos identifiquen que letra están tocando por medio de las manos, después continuamos por realizar en un papel bond el abecedario, con la intención de que los niños logren en escribir de manera correcta en cualquier tipo de material, tomando en cuenta que el tener una buena letra contribuyen al mejoramiento académico de los estudiantes. Las actividades diseñadas fueron implementadas con la finalidad de alcanzar un mejoramiento notable en todas las asignaturas a trabajar.

2.3 Diseño, aplicación, registro de hechos, valoración, análisis y reflexión de la intervención docente.

De acuerdo a Casanova (1998), la evaluación debe de ser la base para combatir las causas de los malos resultados obtenidos y ello exige revisar el proceso, la disposición de recursos, el funcionamiento escolar, etcétera. De este modo es posible construir una cultura de evaluación, es decir, una actitud vigilante de los resultados de las acciones propias y la responsabilidad que corresponde a cada uno, la disposición que a nuestras acciones sean juzgadas por otros y la obligación de emitir juicios justos siempre basados en información confiable encaminados a la superación de problemas antes que a la descalificación (p. 13).

A partir de lo mencionado por la autora, se retoman los instrumentos de evaluación, los cuales serán el medio por el cual se obtendrán los resultados en las estrategias que utilizamos como docentes, además de identificar si el objetivo fue o no alcanzado, de igual manera reconocer si se presentó algún aspecto que consideremos área de oportunidad para trabajar en ello. La evaluación dentro de las estrategias aplicadas fue utilizada con el objetivo de llevar a cabo una valoración de los resultados producidos como consecuencia de la aplicación de las actividades, en este caso fue mediante lista de cotejo y portafolio cada uno de los instrumentos de evaluación con diferente objetivo, fue así como en cada uno de los ciclos aplicados mis resultados fueron mejorando notablemente.

Estrategia 1 “Leer para aprender”

En el diseño de esta estrategia considere a Solé, en donde menciona estrategias para llevar a cabo la lectura como un método para comprender y aprender, es así como el uso e implemento de técnicas encaminadas a solucionar la lectoescritura. A partir de la autora retome que los educandos deberían de adquirir y desarrollar estas habilidades lingüísticas por medio de un conjunto de actividades encaminadas a la motivación de la lectura, así como de su proceso.

De acuerdo a lo mencionado, leído y analizado opte que durante este planteamiento los alumnos, a partir de sus intereses y características, desarrollen habilidades comunicativas, por medio de la didáctica. Al aplicarla logre adquirir resultados óptimos, permitiéndome reflexionar sobre mis resultados y verificar que mi objetivo que era favorecer las áreas de oportunidad de los educandos (leer y escribir), fueran desarrolladas en todo momento, en mi caso fue necesario llevar a cabo dos ciclos en los que se modificaron algunos aspectos buscando lograr un mejor impacto en los infantes.

Durante la aplicación del primer ciclo, se comenzó dándoles a conocer las indicaciones a los alumnos, ellos al escucharme decirles que la clase sería acerca de la lectura, sentí que ellos creyeron que la clase sería aburrida, de esta manera al decirles que el trabajo se realizaría por adivinanzas, imágenes y dibujos de que trataba el libro de inmediato se mostraron interesados realizar la actividad por medio de su imaginación, de acuerdo a la estrategia diseñada decidí que ellos podrían consumir galletas y café para llevar a cabo la lectura y finalmente realizar un dibujo que representara lo que habían entendido, esto gracias a que durante mis prácticas profesionales había notado que a ellos les gustaba dibujar.

Fue así como logre que ellos realizaran su trabajo de una forma cordial, considerando que el desinterés que mostraron en un comienzo era consecuencia del no tener presente la importancia de leer libros y los beneficios que nos brinda, durante el ciclo dos al comentarles lo que haríamos ahora los educandos mostraron mayor interés, reconociendo la importancia del leer y escribir en su vida diaria, considere que al conocer las ventajas de una lectura adecuada y de que las actividades no serían tediosas tomando en cuenta que la intención era obtener resultados óptimos.

Estrategia 2 “Cuéntame un cuento”

En relevante mencionar que Vigosky determina al dibujo como fuente de generar un lenguaje escrito, debido a ello esta estrategia se evaluó mediante elaboración de ilustraciones, teniendo presente que por medio de ellos los alumnos aprender a controlar sus movimientos y capacidades de adquirir una motricidad fina adecuadas para desarrollar habilidades como la escritura. También beneficia a los infantes a la comprensión del mundo que los rodea (su

contexto), de igual manera a estimular su imaginación, facilitando un pensamiento creativo e innovador, lo que permite crear seguridad en lo que hacen los infantes.

El día que lleve a cabo estas acciones, por el horario que fue por la mañana, los infantes no se encontraban cansados, por otro lado, al mencionarles que tendrían que recordar cuentos que hayan leído anteriormente ellos comenzaron a participar alzando su mano, al otorgarles la participación dijeron el nombre de varios de ellos, a su vez mencionando algunas de esas historias también los habían visto en películas, y que para los alumnos les era de mayor interés, a causa que a su vez les servía de entretenimiento y podrían observar la historia más real.

Posteriormente al solicitarles que por medio de dibujos representaran la historia, mostraron una actitud positiva, facilitándome el logro de los objetivos planteados al diseñar la estrategia "Cuéntame un cuento", de acuerdo a lo observado y a la disponibilidad presentada por los infantes no fue necesario volver a aplicarla durante el demás ciclo, tomando en cuenta que todos los alumnos cumplieron con lo solicitado en tiempo y forma.

Estrategia 3 “Mi libro favorito”

El diseño de esta estrategia estuvo basado en la “motivación”, un beneficio que durante el proceso de aprendizaje te permite alcanzar un nivel de desarrollo más alto y de que ellos estén cómodos con las actividades que estén realizando. Tomando en cuenta que los alumnos estando felices aprenden de una mejor forma, una vez aplicada esta técnica se analizaron los resultados óptimos los cuales fueron observados, verificando que los objetivos fueron logrando conforme a lo pensando en un inicio, se retomó por diseñar y aplicar actividades que partieran de los gustos de los educandos, sirviendo como facilitador de los conocimientos.

Más adelante al llevar a cabo las acciones diseñadas en la secuencia didáctica elaborada, los infantes se pusieron un poco nerviosos por recordar que libros habían leído y aquellos que no solían leer no sabían que decir, considero que esto se debe a la falta de interés y por pensar que el leer solo es con fines educativos, siento totalmente incorrecta esta postura sobre la lectura debido a que la lectura se presenta en todo momento de nuestra vida diaria, facilitando la manera de interactuar con los demás.

Cuando les mencione la importancia de conocer los datos de un libro así como lo que debemos tomar en cuenta cuando queremos elegir qué libro leer, me percate que los niños desconocían en qué consistía cada uno de los datos, de esta forma al explicarles les pareció interesante, y prosiguieron con la identificación de los demás datos de acuerdo con la elaboración de sus fichas, con la intención de obtener una buena calificación teniendo como finalidad aprender, aunque los alumnos realizaron de una forma acertada, decidí volver a aplicarla mejorando el aspecto de que en lugar de trabajar sobre un libro todos los alumnos cada uno trabajara con su libro favorito, con el fin de obtener resultados óptimos en beneficios de los infantes.

Estrategia 4 “Buscar la letra”

De acuerdo a la detección de la problemática y al ya percatarme de las áreas de oportunidad del grupo en donde estoy actualmente desarrollando mis prácticas profesionales, decidí trabajar a atenderlo mediante la utilización de diferentes tipos de materiales, en los cuales los alumnos debían elaborar carteles teniendo una letra correcta así como entendible, de acorde a los temas que estábamos trabajando en las demás asignaturas aparte de lengua materna, en donde es más común tratar temas de lectoescritura, analizando que estos problemas se ven manifestados en toda la formación de los alumnos y no solo en español.

En el momento que la estrategia fue aplicada note a los alumnos con algunas dudas, pues me cuestionaban diciéndome ¿Qué haremos maestra? les respondí que llevaríamos a cabo una serie de actividades encaminadas al mejoramiento de su escritura, al decirles eso dijeron algunos alumnos “Hay si maestra porque tengo mi letra fea”, al escuchar eso les dije, que su problema dependía también de las clases virtuales que habían tenido, de la falta de lectura y de la rapidez con la que escriben sus apuntes y tareas.

Una vez analizada la intención, resulto más sencillo la ejecución del trabajo, el cual consistió en cuestionarles sobre las letras que componen el abecedario, en seguida la identificación de las mismas por medio del tacto y con los ojos vendados, por otro lado se llevó a cabo la elaboración de carteles de temas relevantes en contenidos según los aprendizajes correspondientes a esos días, una vez llevadas a cabo estas actividades los alumnos no tuvieron complicaciones y en cada uno de los trabajos fueron mejorando su letra notablemente.

Finalmente, una vez logrados los propósitos diseñados al comienzo de la intervención, me percate que el tomar en cuenta las demás asignaturas y el contexto de los alumnos, logre

que adquirieran aprendizajes significativos, esta a su vez ahorrando tiempo para poder reforzar los demás conocimientos que teníamos planeados aprender.

Capítulo III Reflexión y análisis de la acción

3.1 Resultados de la aplicación ciclo 1, ciclo 2, ciclo 3

Estrategia 1 “Leer para aprender”

De acuerdo a la estrategia “Leer para aprender” los resultados fueron favorables, aproximadamente 70% logro leer de manera entendible y el otro 30 % aun con problemas en su pronunciación y deletreo de palabras de los alumnos analizando que a su vez no consolidaron su aprendizajes de manera benefactoría, debido a que durante la aplicación del primer ciclo a próximamente 5 de los niños dijeron que no les gustaba leer, que les parecía algo aburrido, aunque para llevar a cabo la actividad los alumnos mostraron disposición para elaborar el trabajo seleccionado, al indicarles que sería por medio de imágenes ellos deberían saber de qué trata el libro les pareció más interesante, fue así como se logró por medio de la dinámica, resultando benéfico al desarrollo de la imaginación de los alumnos.

Uno de los problemas presentados durante la aplicación fue la falta de lectura diaria, entonces al solicitarles que leyeran algún libro, presentaron problemas en su pronunciación, de igual manera durante la aplicación se les requirió como producto final que los alumnos realizaran un dibujo sobre la lectura, consideré que era necesario modificar esa parte y que en el segundo ciclo se implantará la realización de una reflexión referente a la lectura donde se evaluara la forma de la letra, comprensión de textos y una lectura fluida de los infantes.

En la aplicación del segundo ciclo de la estrategia antes mencionada se obtuvieron más benéficos aproximadamente de un 95 % a 100%, se tomaron en cuenta aquellas barreras presentadas durante la primer aplicación, con la intención de que en esta aplicación todo saliera de una mejor manera, y que de esta forma ya no fuera necesario que tuviera una tercera aplicación, fue así como en esta intervención los alumnos poseían mejores conocimientos

referentes a la lectura, así como un a concientización de la importancia de tener una adecuada lectura y escritura. Fue aquí donde los alumnos desarrollaron de una manera correcta los trabajos, con creatividad y una lectura fluida.

Al evaluar los productos finales analice que la mayoría de los alumnos tenían una mala caligrafía, notando que la forma de las letras era incorrecta, no tenía una estructura legible, así como su tamaño, espaciado, limpieza, fue por ello que opte por aplicar esta estrategia con el fin de que los educandos mejoren el desarrollo de una lectura y escritura correcta, en la aplicación de dos ciclos consolidando cada vez mejor los objetivos planteados.

Estrategia 2 “Cuéntame tu cuento”

Los alumnos organizados en equipos de 4 integrantes para trabajar en sus mesas, comencé sacando abatelenguas que tenían los nombres de los alumnos, en la que al sacar uno con algún nombre de ellos, deberían participar mencionado el título de algún cuento que hayan leído, de esta manera todos estarían atentos de cuando saliera su nombre para poder participar.

Por otro lado un factor para que la actividad no resultara cómo se había planeado fue que dos alumnos no cumplieron con la lectura de su cuento que se les había quedado de tarea durante sus vacaciones, explicando diferentes posturas del por qué no la habían hecho, mencionado que no habían tenido tiempo, que habían salido de casa incluso que se les había olvidado, se les permitió que de una manera rápida leyeran las páginas de inicio de su cuento para que pudieran realizar la actividad a la par de sus compañeros.

Al estar todos los alumnos concentrados en el aula se les presento la lista de verificación, donde se les explico, que la evaluación seria por medio de la heteroevaluación, la cual consistía en una evaluación que se realiza por parte de los maestros, la cual en este caso la realizaríamos al

término del proceso con la obtención del producto dado que es el momento del análisis del trabajo realizado durante la sesión planeada e indicado por la docente.

A continuación de esto los alumnos reunidos en equipos, realizaron su representación con ayuda de cartulina, hojas blancas y de colores, ellos comenzaron a realizar sus dibujos de una manera creativa con la finalidad de que su trabajo tuviera una buena presentación y obtuvieron las estrellas de la participación, siento que esta fue una técnica que me facilitó que los alumnos trabajen de una mejor manera, creando mejores trabajos y teniendo en cuenta siempre su presentación.

Todos muy emocionados e inspirados por ganarle a sus demás compañeros, se apresuraron a realizar su trabajo y a adornarlo, al finalizarlo ellos se mostraban un poco nerviosos, después se pidió que por equipos realizaran la presentación de sus dibujos o de imágenes, con el objetivo de que los alumnos se pudieran percatar sobre qué trataba cierto cuento y cuál sería su final, por último, hacer entrega del trabajo a la docente.

En la aplicación de la estrategia “Cuéntame un cuento” considero que se llevó a cabo de una manera factible, logrando la obtención de conocimientos por medio de la elaboración de dibujos de representaciones de cuentos, fue así que sentí que los alumnos se sintieron muy bien, puesto que mencionaron que los cuentos son de su agrado, que les parecen muy interesantes, incluso algunos de ellos comentaron que la mayoría de los cuentos que habían leído de igual manera ya habían visto su película, considere que eso les había sido de gran utilidad en permitirles una mejor cercanía con la historia, es importante mencionar que algunos de los factores que contribuyeron a que ya no fuera necesaria otra aplicación fueron las actividades diseñadas dentro de la planeación, así como el horario seleccionado en que se aplicaron.

Una vez analizados los resultados y reflexionando, considero que serán de gran utilidad en un futuro cuando sea necesario implementar esta estrategia, podría facilitarme la obtención de conocimientos y de generar una lectura por gusto, en otros ámbitos fuera de lo educativo. Valdez (2014) Menciona la importancia de que los educandos desarrollen habilidades lingüísticas, creando futuros ciudadanos con un pensamiento crítico y propio, es así como leer contribuye al desarrollo de la imaginación y la creatividad, así como enriquecer al vocabulario (la expresión oral y escrita), sin dejar a un lado el motivar a los alumnos y haciendo interesante cada una de las actividades a implementar (p.34).

Estrategia 3 “Mi libro favorito”

En la estrategia “Mi libro favorito” se implementó, en su primer ciclo, mediante una secuencia didáctica en la que los alumnos deberían hacer un recordatorio de aquellos cuentos que han leído o que son de su agrado, fue aquí donde la estrategia tuvo como éxito un 70 % de alumnos que identifiquen, en los libros, los datos más importantes de ellos (Titulo, autor, editorial, año etc.) y un 30 % que no lograron, en su totalidad, la realización de la actividad, por ello opte que aun requería modificaciones para que saliera un trabajo de mejor calidad, en beneficio de los educandos.

Las actividades comenzaron formando equipos, deberían elegir por votaciones un libro, para poder trabajar sobre él, fue ahí donde note que perdí un poco de tiempo en que los alumnos se organizaran, debido a ello esa fue una de las modificaciones que considere necesario que debería de implementar para ahorrar tiempo.

Por otro lado, uno de los cambios que considere necesario que cada uno seleccionara su libro favorito , para que al realizar la actividad los alumnos tuvieran ya un antecedente sobre el mismo y no perdieran tiempo de aquí a que los alumnos les platicaban de que trataba, durante la segunda aplicación la estrategia tuvo mayor logro en su totalidad, ya que los alumnos trabajaron

con una mejor motivación, considerando sus gustos e interés, es así como centrándonos en las necesidades y características de cada uno de ellos.

Es de gran relevancia que docentes es importante que, a la hora de impartir los conocimientos, consideremos los intereses de los alumnos y el contexto de cada uno de los educandos para así poder brindar mejores clases y los alumnos aprendan siendo felices.

Estrategia 4 “Buscar la letra”

Esta estrategia fue diseñada a partir del problema de que los alumnos tienden a escribir las letras al revés, es decir si la letra se comienza de arriba ellos hacen lo contrario y comienzan de abajo y viceversa. En particular esta fue la estrategia que tuvo mayor dificultad, considerando que fue necesaria aplicarla en los tres ciclos, con la intención de que en cada uno de ellos se obtuvieran excelentes resultados, en la primera aplicación se trabajó con un material llamado “masa moldeable “, fue a partir del material implementando que decidí que se volviera aplicar, me percaté que ese fue un material que los distrajo.

En un inicio creí que el que fuera un material que estaba al alcance de los alumnos, ellos ya tendrían conocimiento sobre su uso y manipulación para la realización de diversas figuras, en este caso sería la formación de diferentes letras, durante el segundo ciclo, para poder obtener mejores resultados, opte por que se trabajara con fomi, considere que no tendrían problema y en el tercer ciclo en un papel bond, logrando que los alumnos en el último ciclo desarrollarán la habilidad de escribir de manera correcta en distintos tipos de materiales, cuidando a la legibilidad, tamaño y forma de cada letra.

3.2 Evaluación en la mejora de aprendizajes ciclo 1, ciclo 2, ciclo 3

3.2.1 Evaluación Primer Ciclo

Estrategia 1 “Leer para aprender”

Evaluación: La secuencia didáctica presentada se evaluó mediante una lista de cotejo.

Para valorar el análisis y la reflexión dado que la evaluación mediante la utilización de instrumentos que permiten verificar la comprensión de la lectura, así como una lectura fluida que permiten verificar si las competencias han sido alcanzadas según lo especifican los indicadores de logro propuestos por Bode (2011). Debido a los resultados se decidió hacer algunas modificaciones, como lo fueron el cambio de material y la implementación de más actividades que contribuyera a reforzar los conocimientos adquiridos.

Estrategia 2 “Cuéntame tu cuento”

Evaluación: Para poder llegar a conocer el impacto de las actividades es necesario realizar una evaluación, así como una amplia reflexión, para lograrlo es de suma importancia que se maneje algún instrumento de evaluación en este caso fue la lista de verificación, la cual servirá para obtener los puntos en los que es necesario orientarnos. En esta estrategia consideré que no era necesario aplicar más ciclos puesto que obtuve buenos resultados, logrando alcanzar los objetivos planteados durante el diseño y aplicación de la estrategia así también que los alumnos adquirieran la habilidad de realizar un recuento de cuentos leídos y a partir de ahí elaborar su representación.

Estrategia 3 “Mi libro favorito”

Evaluación: Puesto que esta actividad fue de un impacto considerable para los educandos es necesario reflexionar profundamente, para ello se implementó una rúbrica analítica como instrumento de evaluación, la cual consta de aspectos referentes a los datos que colocaron en cada una de las fichas elaboradas, así como de la escritura y creatividad del mismo.

Durante esta estrategia fue necesario cambiar la dinámica en donde los alumnos eligen por votaciones un libro para a partir de ahí realizar las actividades diseñadas, en la ejecución de mi actividad, me percate que los alumnos a trabajar sobre un texto que no conocen les fue más difícil llevar a cabo su trabajo, debido a que en algunos casos no conocían de que trataba el libro, por ello opte por que cada alumno seleccionara el escrito con el que querían realizar la actividad, ya que una vez que conoces el contenido de los textos es más fácil trabajar y a su vez ahorrar el tiempo.

Estrategia 4 “Buscar la letra”

Evaluación: De acuerdo a la actividad realizada y su nivel de complejidad se tomó como opción que la evaluación se realizará mediante una lista de cotejo, donde de igual forma es más sencillo de recopilar, ayudando a verificar si los objetivos plateados fueron logrados si es que el alumno cumplió con ciertos aspectos o en cuales no, siendo de utilidad para que como maestros nos denos cuenta en lo que aún hay que seguir trabajo y lo que ya está tontamente comprendido por los educandos.

En esta estrategia, durante su primera aplicación, utilice un material que considere que distrajo un poco la finalidad de la actividad, fue por ello que opte por cambiar el tipo de material que permitiera el desarrollo óptimo de cada una de las actividades planteadas.

3.2.2 Evaluación Segundo Ciclo

Estrategia 1 “Leer para aprender”

La secuencia didáctica presentada se evaluó mediante una lista de cotejo para llevar a cabo un análisis y reflexión de la evaluación mediante la utilización de instrumentos que permitieron verificar la comprensión de la lectura y escritura, así como una lectura fluida que permite verificar si las competencias han sido alcanzadas según lo especifican los indicadores de logro propuestos por Bode (2011). Durante la segunda aplicación volví a llevar a cabo la utilización del mismo

instrumento de evaluación, ya que era necesario evaluar la reflexión que se había añadido como producto durante la actividad.

Estrategia 2 “Nuestro Libro Favorito”

Evaluación: Puesto que esta actividad fue de un impacto considerable para los educandos el primer ciclo es necesario reflexionar profundamente acerca de los aspectos, para ello se implementó una rúbrica analítica como instrumento de evaluación, la cual consta de aspectos referentes a los datos que colocaron en cada una de las fichas elaboradas, así como de la escritura y creatividad del mismo.

A partir de la primera aplicación se optó por cambiarle el nombre a la estrategia a “Nuestro libro favorito”, debido a que en el anterior ciclo se implementaron actividades encaminadas a un libro de elección grupal, fue por ello que considere que podría obtener mejores resultados si las estrategias estaban encaminadas a los gustos de los alumnos haciendo que la ejecución de las acciones fuera con mayor interés y de una mejor manera en conjunto de la obtención de mejores aprendizajes, al evaluar los resultados se observó que ya no era necesario aplicar un tercer ciclo puesto que en el segundo ciclo se obtuvieron resultados óptimos.

Estrategia 3 “Buscar la letra”

Evaluación: De acuerdo a la actividad realizada y a su nivel de complejidad se tomó como opción que la evaluación se llevara mediante una lista de cotejo, donde de igual forma es más sencillo recopilar datos, ayudando a verificar si los objetivos planeados fueron logrados, si es que el alumno cumplió con ciertos aspectos, apoyándome de los ciclos aplicados anteriormente y a partir de ahí ver lo que si me fue funcional o lo que no para que de esa manera se modificara.

Al finalizar la aplicación del segundo ciclo reflexione sobre que al utilizar el fomi para realizar de diferentes maneras una escritura adecuada, así como el reconocimiento e identificación de cada una de las letras, esta técnica se creó con el objetivo de que los alumnos no tengan problema de cómo hacer cada letra. Teniendo en cuenta que en las diversas asignaturas es común la realización de carteles, representaciones gráficas y diagramas es lo que es imprescindible que los alumnos tengan la habilidad de desarrollar una buena letra en sus trabajos, que les permitan obtener excelentes calificaciones.

3.2.3 Evaluación Tercer Ciclo

Estrategia 3 “Buscar la letra”

Evaluación: De acuerdo a la actividad realizada y a su nivel de complejidad se tomó como opción que la evaluación se llevara mediante una lista de cotejo, con la cual es más sencillo recopilar datos, ayudando a verificar si los objetivos planeados fueron logrados, si es que el alumno cumplió con ciertos aspectos, apoyándome de los ciclos aplicados anteriormente y a partir de ahí ver lo que si me fue funcional o lo que no para que de esa manera se modificara. Fue durante esta última aplicación donde se consolidaron los aprendizajes de una manera más significativa, relacionando la estrategia en la aplicación de temas relevantes y contenidos vistos en las diversas asignaturas y no sea solamente en lengua materna, fue de ahí donde surgió el interés por ejecutar estas actividades impactando en la educación de los infantes.

3.3 Reflexión y análisis de la acción ciclo 1, ciclo 2, ciclo 3

3.3.1 “Reflexión y análisis Ciclo 1”

Estrategia 1 “Leer para aprender”

La actividad que se implementó fue “leer para aprender” dado que la práctica de la lectura es de gran importancia, ya que permite expresar de manera oral o escrito la comprensión de diversos textos, los cuales son sucesos de gran interés y utilidad para la sociedad, por lo tanto, permite que los alumnos expresen lo que entendieron, mejoren su lectura y comprensión de textos.

La segunda actividad se llevó a cabo el día 8 de diciembre a las 8:00 a.m., estuvieron presentes todos los alumnos. Iniciamos con la dinámica de la presentación de las imágenes referentes a la lectura, de esta manera se lograría generar una hipótesis de lo que los educandos consideran que se abordaría en la lectura, lo cual resulto interesante al momento de intervenir ya que se convirtió al momento de participar puesto que se transformó en una competencia de quien participaba y de esta manera ganaba estrellitas de las participaciones, para ver quien tenía idea de lo que trataría la lectura y así lograr generar una hipótesis.

Después de que los alumnos llevaron a cabo la lectura debieron elaborar un dibujo sobre el tema de la lectura, cambiando el final de la misma, al finalizar la actividad se llevó a cabo la representación por parte de los alumnos. Al compartir su trabajo se pudo observar que el final que ellos le pusieron a la historia tenía coherencia con el suceso, pero tenía faltas de ortografía y en algunos las ideas quedaban inconclusas.

La evaluación se realizó utilizando una lista de cotejo la cual constituye un proceso pedagógico, sistemático, instrumental, participativo, flexible, analítico y reflexivo que permite interpretar la información obtenida acerca del nivel del logro que han alcanzado las y los estudiantes, en las competencias esperadas para el mejoramiento y logro del aprendizaje.

Dentro de la evaluación cualitativa se consideró la valoración del final de cada uno de los estudiantes, así como su dibujo, lo cual no se suscitó de una manera tan favorable dado que presentaron ciertos errores en la escritura, en la forma, tamaño, legibilidad de la letra, causando que a su vez la lectura se distorsionara.

Cassany (2017) menciona que “estas competencias invitan a que el alumno logre comunicarse mediante situaciones reales la cual permite que desarrollen las cuatro habilidades

del lenguaje” (hablar, escuchar, leer y escribir). Los aspectos relacionados para realizar la evaluación comprenden al expresar su opinión e imaginación, la cual es una de las habilidades del lenguaje, sin embargo, al realizar su texto los alumnos no respetan signos de puntuación, la mayoría no lee de manera correcta, lo anterior se ve reflejado en sus escritos al momento de redactarlos y compartirlos.

Como la actividad no mostraba los resultados esperados se hizo uso de la investigación acción, Latorre (2005) menciona que “debe ser un proceso cíclico el cual se orienta a la praxis”, por ende, la actividad se replanteo retomando el fomento de la lectura en diferentes situaciones de la vida real con el objetivo de mejorar y que el conocimiento fuera significativo tomando en cuenta los intereses de los alumnos y que este a su vez logre reflejar un logro al paso del tiempo en todos los ámbitos del mismo.

Se anexan textos escritos junto con sus dibujos realizados por los educandos como resultado de un proceso de la lectura, comprensión y análisis de diversas fuentes donde se muestra que falta más por trabajar y aplicar estrategias que permitan que el alumno haga uso del lenguaje oral y escrito por solo placer, teniendo en cuenta los grandes beneficios que les brindada, a lo largo de su formación y vida diaria.

Estrategia 2 “Cuéntame tu cuento”

Cuando revisé los trabajos me di cuenta que eran trabajos muy bien elaborados, se podía percibir que varios de ellos mostraban creatividad, sin embargo, observé que al escribir el final de sus historias su letra no era legible, pensé que el motivarlos a competir entre ellos mismos si me fue útil porque me permitió abarcar el tiempo suficiente y de designado para llevar la actividad a cabo, así como de que sus trabajos tuvieran una mejor calidad. De igual manera se

indagó de lo importante, que puede ser dar a conocer ciertos textos, mensajes empleados una manera visual.

Hice la reflexión y llegué a la conclusión de que no fue apropiado el replantear llevar a cabo la actividad sobre una tarea realizada la cual consistía en leer un cuento, pensé que el haberles dejado de tarea no fue positivo ya que al momento de realizar la actividad algunos de los alumnos ponían sus caras de preocupación, por lo que supuse que no habían realizado la tarea o bien no había sido realizada a conciencia, considero importante que en este tipo de actividad deben ser realizadas en el aula y no de tarea para que sea llevada mediante el acompañamiento a los educandos logrando que ninguno de los demás educandos se atrase y se logren realizar las actividades en conjunto.

Considero que sería importante que en su mayoría el trabajar sobre el mismo cuento para que no existieran confusiones. Sería importante que entre todos hubieran elegido por votos un cuento que sea del interés de todos, esto logrando llevar a cabo la actividad y con un mayor interés de los alumnos, así como que los equipos se formaran por tres integrantes y no como anteriormente había sido de cinco alumnos, para que fuera una actividad en trabajo cooperativo, donde todos los alumnos intervinieran esto a su vez se refleja el trabajo colaborativo para lograr un fin común.

Como evidencia en los anexos se presentan algunos de los productos realizados por los alumnos previamente realizados durante la actividad.

Estrategia 3 “Mi libro favorito”

La actividad me salió bien debido a que se observó que los alumnos, mediante diversos textos desarrollen una lectura fluida, solo que consideré que les sería más fácil elegir alguno de sus libros preferidos, entendí que los alumnos para la realización de cualquier actividad

necesitan estar motivados para que los resultados obtenidos sean los esperados o aún mejor de lo planeado, cuando los educandos se encuentran motivados ponen especial atención a las instrucciones de los maestros y trabajan con mayor diligencia con una mejor calidad y rapidez , no considero necesario reconsiderar una tercera aplicación, pero si implementar nuevas estrategias con las mismas características.

Estrategia 4 “Buscar la letra”

La actividad salió tal como lo planeé, en un comienzo todos trabajaron en conjunto, ningún equipo tuvo complicación con el material permitiendo una mejor movilidad de sus dedos, la manipulación fue mejorando conforme íbamos avanzando en la actividad, no considero necesario volver a retomar esta estrategia, aunque si es necesario fortalecer esas debilidades con aquellos educandos que así lo note que lo requerían diseñando nuevas estrategias que permitan una evolución favorable.

Para conseguir lo antes mencionado implico la aplicación de una secuencia didáctica, en la cual retome los aprendizajes, desempeñando un rol significativo en el alumno en su contexto, de tal manera que la escritura y la manera que se considera como una herramienta que permite adquirir diversas actividades, siendo necesario para desarrollar habilidades y aptitudes humanas como lo son la concentración, la memoria y la organización, propiciando al aprendizaje.

Desafortunadamente con una alumna x me fue más difícil llevar a cabo la actividad debido a que está en silla de ruedas por un accidente que sufrió de pequeña, de acuerdo a ello muestra dificultades en la adquisición de conocimientos puesto que presenta un nivel de aprendizaje de primer grado, por lo que presenta un problema de motricidad en sus manos complicando la formación de las letras que no sea la adecuada al grado al que pertenece.

Sin embargo, la disponibilidad que la alumna x muestra hace más fácil la realización de las actividades, el resto de los alumnos continuaron siguiendo las indicaciones, las cuales eran formar las letras e identificar su manera correcta de hacer los signos.

3.3.2” Reflexión y análisis Ciclo 2”

Estrategia 1 “Leer para aprender”

De acuerdo a las complicaciones presentadas durante la primera aplicación en el que se analizó que los alumnos no poseían una lectura fluida, de acuerdo a ello se optó por realizarse de manera continua se optó por aplicarla una vez más y que cada vez les generara a los alumnos un mayor interés.

La estrategia respondió al aprendizaje esperado “Localiza la información específica a partir de la lectura de diversos textos sobre un tema”, que se encuentra en el programa de español de cuarto grado, en el bloque II, con esta actividad los alumnos realizaron la lectura de una obra literaria donde reflexionaron y discutieron sobre la misma, a su vez localizaron los datos y hechos más relevantes.

Para conseguir lo anterior se aplicó una secuencia didáctica que implicó retomar los conocimientos conceptuales, de igual forma fungió un rol significativo para el infante, de tal manera que la lectura se vio beneficiada dado que esta se considera como una herramienta universal que permite adquirir diversas actividades, según Leong (2004).

Estrategia 3 “Nuestro libro favorito”

La tercera actividad se trató de que los educandos elaboran fichas técnicas, las cuales consisten en que los alumnos, en una hoja blanca en forma de ficha, coloquen los datos más importantes de su libro favorito, ya sea que hayan leído en la escuela o en algún otro espacio, para ello fue necesario hacer un pequeño recordatorio de los libros que han leído durante los últimos años de su vida, y que analicen el por qué ellos lo consiguieran su preferido. Inicialmente

se les solicitó que cerraran sus ojos para comenzar a recordar aquel libro que logró llamar el interés en ti.

Los alumnos tomaron una actitud de disposición positiva al saber que con este trabajo ellos ayudarían a que más alumnos se interesaran por leer ese mismo libro y a su vez se les motivará a realizar la lectura más cotidianamente, creado coincidencia de qué tan importante es la lectura en nuestras vidas , también es relevante mencionar que al llenar toda esa serie de datos, deberían escribir correctamente, ya que ese trabajo estaría a disposición de algunos otro alumnos y debió ser entendible a la hora de su lectura .

Desafortunadamente con la alumna x que presenta un gran rezagó en su nivel de conocimientos, estos temas son de gran ayuda tomando en cuenta que es lo que desde su llegada se ha ido consolidado tomando en su condición (la alumna se encuentra en silla de ruedas debido a un accidente), ya que con ella he ido trabajado con plan y programa del primer año en la realización y aplicación de mis secuencias didácticas, tomando en cuenta que el grado en el que estoy practicando es cuarto grado, ellos propusieron que con las fichas de todos su libros se hiciera un fichero el cual estuviera en la entrada de la biblioteca escolar, comentando que para cuando ellos y los demás alumnos de la primaria ingresaran se detuvieran un momento en revisarlo y así tomarán una decisión sobre qué libro podrían leer y tener un referente del tema que aborda cada uno de ellos .

Lo primero que los alumnos realizaron fue un ejercicio de caligrafía como mejora de la escritura, sin embargo, es fundamental mencionar que la gran mayoría de los educandos requieren aumentar la calidad de su caligrafía, algunos de ellos suelen confundir ciertas letras u omitir algunas de ellas en las palabras, ocasionado que pasando un tiempo ellos no logren tener la comprensión del texto.

Le mencioné que es muy importante escribir de una manera adecuada, genera grandes beneficios, les es útil como una manera para que los niños expresen sus pensamientos, así como organizar sus ideas, tomando en cuenta que la lectura y la escritura van de la mano porque, así como es importante leer para mejorar la escritura es importante tener una buena escritura para lograr una mejor lectura, permitiendo el desarrollo de una serie de habilidades.

Los alumnos se pusieron en marcha su actividad, pensando que era una actividad muy sencilla, pero se sentían un poco nerviosos por qué sabían que los demás alumnos de la escuela los leerían. Los educandos pudieron colocar dibujos y adornarlos de distinta manera, sin dejar de lado la buena presentación y legibilidad en su letra, consideraron acentos, comas, puntos, entre otros signos de puntuación.

Estrategia 4 “Buscar la letra “

Se procuró llevar a cabo la actividad siguiente para el día 10 de marzo, donde los niños realizan la dinámica de reunirse en equipos de 4 integrantes, se solicitó que podían comer algún dulce durante el ejercicio para que los alumnos se sintieran más cómodos para su realización de la actividad y no fuera un ejercicio estresante si no más como un “ juego “ en el que ellos podían adquirir nuevos conocimientos o en su caso reafirmarlos donde tuvieran la oportunidad de lograr expresarse de una mejor manera .

La actividad está diseñada con la finalidad de que los alumnos mejoren su forma de letra, aprender a escribir desde corta edad brinda grandes utilidades como un mejor lenguaje escrito, en conjunto de una motricidad fina, escribir de igual forma ayuda a memorizar las letras y a su vez aprendérsela de una manera más rápida, se preve que este ejercicio logre hacer que los alumnos tengan una mejor coordinación de movimientos musculares, generando mejores ambientes de aprendizaje.

La docente al dar las indicaciones de cómo llevar a cabo la actividad los alumnos prestaron atención, la actividad consistió en qué por medio de adivinanzas es decir, palabras clave, pistas, como lo que son ejemplos de animales, objetos que comiencen con la con la finalidad de que los alumnos adivinen a qué letra se refiere y con ayuda de masa moldeable puedan realizarla en un cartón pretendiendo hacerlo de la manera más rápida y mejor posible así como el trazo de la letra ganándole a los demás equipos en llegar a lo solicitado .

Los alumnos al ver que consistía en realizar cierto reto de manera correcta y rápida se emocionaron mucho por ganarle a los demás equipos y de esta forma obtener el premio que ellos suponían que se les brindará por ser los ganados, y solicitaron que comenzáramos lo antes posible, así como el trabajo con este tipo de material les fue muy llamativo ya que es un material que se encuentra por decirlo de alguna manera a la “moda “ diseñado para realizar ciertas construcciones de figuras o a su vez ayuda a disminuir el estrés de los pequeños .

3.3.3 “Reflexión y análisis Ciclo 3”

Estrategia 4 “Buscar la letra”

La actividad comenzó el día 10 de marzo de 2023 a las 9:00 a.m, con una gran alegría por parte de los alumnos puesto que ningún faltó ese día. Las actividades se pudieron llevar de la manera planeada, fue diseñada para llevarse a cabo en equipos, con la intención de que fuera de una manera sencilla y no ocupara más del tiempo planeado, comencé dando las indicaciones comentándoles que comenzarán tomando un papel con una pista referente a la descripción de una letra, recalándoles que el equipo que termine primero será el ganador e irá acumulando los puntos para al final de la actividad.

Les repartí su recipiente de masa moldeable y su pedazo de cartón dándoles la indicación de que deben manejar el material adecuadamente para que este no sea desperdiciado, evitando no gastar de más el material, así como el ensuciar demasiado el espacio dedicado para

dicha actividad. Para lograr que la actividad fuera realizada como se idealizó se formaron los equipos con dos niñas y dos niños pensando que esto sería muy factible para que se llevara con mayor seriedad el trabajo colaborativamente y hubiera un trabajo en equipo donde todos colaboraran.

Les solicite que en la parte superior colocaran el tema “ buscar la letra”, y debajo del título colocarán el objetivo dictado por la docente , de igual manera les comenté que debían ser serios y precisos a la hora de darle a conocer al equipo contrario su pista por qué el tiempo iría avanzando para que todos los alumnos estuvieran conforme del equipo que resultara ganador , así hasta finalizar la dinámica, por otro lado yo iba revisando que todos los alumnos realizarán las letras con la forma adecuada y de quien yo veía que solían tener más dificultad tener un acercamiento más cercano con ella detectando en donde tienen la dificultad para poder trabajar sobre ello .Decidí ponerles un poco de música relajante logrando que ellos se sintieran en un ambiente optimo.

Los niños no tardaron mucho en formar las letras, aunque me di cuenta que algunos de los alumnos que no tuvieron problema alguno en la actividad, pero 2 de los alumnos si lo tuvieron, consideré que la causa era el querer ganar lo que los había impulsado a que no lo hicieran lentamente y verificando que les quedaran bien y que algunos de ellos no conocían bien a que se refería la lista de cotejo , al terminar la actividad les comente que debían dejar su espacio acomodado que no debía haber desorden para continuar trabajado con las demás asignaturas, sin antes solicitarle a dos de los alumnos que me dieran un comentario respecto a la actividad realizada ellos dijeron lo siguiente.

Me gusto la actividad que realizamos aprendí de donde es el comienzo de cada letra y como es que realiza de manera correcta, así como el trabajar con este material me resuelto aún

más fácil ya que más antes no había trabajado con un material así, y se finalizó con la entrega del premio al equipo ganador.

3.4 Observación, reflexión, cambio, mejora y transformación

Conforme al trabajo de investigación realizado, llevando a cabo la aplicación de las estrategias, considero importante mencionar que todas las estrategias brindaron grandes beneficios a los alumnos de cuarto grado, de la “Primaria Guadalupe Victoria”, puesto que en un inicio cuando detecte el problema que presentaban los alumnos en las primeras semanas de mi jornada de prácticas fue cuando al revisar los trabajos o al dejarles actividades note que la mayoría de ellos tenían una mala escritura pues solían escribir las letras de manera incorrecta. Por otro lado, en algunas actividades donde tenían que llevar a cabo exposiciones, me percaté que presentaban problemas en la lectura, fue ahí donde decidí trabajar sobre ello.

Por otro lado, en cada uno de las etapas aplicadas, de acuerdo a las planeaciones realizadas, encaminadas a cumplir un objetivo fui mejorando notablemente, apoyándome de lo que en un ciclo me había o no sido funcional, en el siguiente periodo ya no aplicarlas o en su caso mejorarlas para obtener preferibles resultados. Considero que durante este trayecto aparte de que los alumnos adquirieron conocimientos de la misma manera yo aprendí en conjunto con ellos, en el sentido de que en años futuros en cuanto se me presenten situaciones similares, ya sepa que realizar en cada caso y tenga conocimiento de aquellas estrategias que si son benéficas para la adquisición de los aprendizajes de los educandos.

De acuerdo a mis estrategias diseñadas y aplicadas, lo que no volvería a hacer es trabajar con material que a su vez les sea un distractor y que ellos suelen confundir la intención de la actividad, es importante que como futura docente estemos en constante transformación y actualización de nuevas modalidades de enseñanza-aprendizaje, buscando incrementar la eficiencia de la práctica pedagógica, permitiéndome como docente identificar y analizar los

avances y cambios del conocimiento educativo, pedagógico y didáctico. Si como docentes no nos actualizamos de manera constante tendríamos serias limitaciones para poder brindar una educación de calidad.

3.5 Conclusiones

La elaboración del informe de prácticas cumplió con el objetivo planteado inicialmente, el cual fue “fortalecer mi práctica profesional a partir de la aplicación de estrategias didácticas vinculadas a la solución de problemáticas de la lectoescritura en alumnos de educación primaria”, con base a ello considere importante desarrollar en los alumnos una escritura y lectura óptimo. Uno de los factores que me permitió diseñar, aplicar y evaluar mis estrategias fue identificar el problema de su pronunciación y de sus trazos en su escritura, así como sus áreas de oportunidad en la lectoescritura en los alumnos del grupo donde me encuentro realizando mis prácticas profesionales, a partir de ahí el diseñar, aplicar estrategias por medio de la motivación por la lectura como un proceso de adquisición de conocimientos y habilidades.

En lo personal logre adquirir conocimientos referentes a que acciones realizar cuando se presenten situaciones similares, así como que estrategias puedo implementar que me sean factibles en la mejora de mi práctica docente y cuales no, por otro lado, los resultados obtenidos me serán de gran beneficio para conocer lo que puede pasar y la manera en que reaccionan los alumnos, teniendo presente que todo esto será en beneficio de poder brindar una educación de calidad.

Con base en mi hipótesis realizada anteriormente pude comprobar el gran rezago y desinterés que los alumnos presentaban, puesto que ellos no tenían conciencia de la importancia de que ellos lean por gusto y que la lectura está presente en todos los momentos de sus vidas, de

igual forma una de las ventajas que considero que me fueron favorables fue el número de alumnos de mi grupo puesto que me permitió trabajar de una forma rápida y con un acercamiento presente con cada uno de los alumnos, logrando favorecer mi práctica docente, con el compromiso que implicó la aplicación de las estrategias en cada uno de los ciclos.

Por otro lado, el tener presente que el lenguaje ha sido descuidado, siendo que es una de las habilidades más importantes para el desarrollo del infante, este le permite comunicarse con los demás individuos, esta habilidad debe desarrollarse en la infancia, pues será de las que necesitará para enfrentarse en la vida adulta. Por tal motivo decidí diseñar, implementar y evaluar estrategias que correspondieran a dar solución a mi propuesta de mejora docente, por ello realicé, por medio de actividades didácticas las cuales fueron mencionadas anteriormente con ello favorecieron el aprendizaje de los alumnos en las diferentes asignaturas.

En análisis de resultados obtenidos a lo largo de este proyecto y de los cuestionamientos aplicados a los alumnos me hizo reflexionar de acuerdo al avance logrado sobre que los niños mejoraran su lectura y la forma de letra, puesto que la realización de cuentos, dibujos, reflexiones, formación de letras, carteles en clase, mejoro su proceso de leer y escribir e incluso la comprensión de textos, debido a la práctica les resultaría más fácil mejorar estas áreas de oportunidad.

Puedo afirmar que las estrategias desarrolladas fueron de gran utilidad para subsanar la problemática presentada no solo en mi actuar docente sino también en los alumnos puesto que al ser estructuradas acorde a las necesidades e intereses de los alumnos, apoyo a integrar a aquellos estudiantes que presentaban barreras de aprendizaje, de los cuales hubo un gran avance con el simple hecho de leer y comprender de manera individual, el desarrollo de la escritura en ellos fue algo significativo ya que al inicio solían confundir letras al escribir.

Con ello puedo constatar que la lectura y escritura en alumnos de educación básica influye en la adquisición de los conocimientos generales en todas las asignaturas, de igual manera el desarrollo de habilidades lingüísticas (leer, escribir y hablar) que enmarca el plan y programas de estudios 2011.

3.6 Recomendaciones

Como aportación final a este informe, y derivado de la experiencia obtenida, es fundamental propiciar en el aula un trabajo colaborativo, tomando en cuenta que es una manera de que los alumnos compartan un objetivo en común y les interese obtenerlo de la mejor manera posible. Es importante concientizar a los alumnos acerca de que la lectura se convierta en un hábito para ellos y que no sea solo el leer libros en la escuela por obligación, si no va más allá de esto, debido a ello se enuncian algunas acciones como recomendaciones para continuar trabajando con los alumnos.

- Implementación de lectura diaria en el aula de clases por lo menos 10-15 minutos, con el propósito de que los educandos lean por placer textos de su interés.
- Practicar la lectura de cuentos, leyendas, libros en tareas, con la intención de que fuera del aula, los alumnos sigan desarrollando el hábito de la interpretación de textos.
- Creación de dibujos, en los que los alumnos interpreten historias de textos y con ello mejoren su imaginación, motricidad y creatividad.
- Realización de textos narrativos como cuentos, reflexiones, que fomenten la comprensión de lectura y a su vez mejoren su ortografía.
- Motivar a los alumnos a proponer nuevas lecturas de acuerdo a sus intereses.
- Leer cuentos, lecturas en voz alta, generar un ambiente de confianza en el que los educandos estén seguros de ellos mismos y de lo que hacen, para lograr una

comunicación asertiva y que de esta forma se sientan cómodos al aportar sus ideas.

La lectura no solo debe ser en el aula de clases sino también desde casa, ya que es una manera de generar ambientes de aprendizaje favorables, ya que es una forma de generar impactos favorables al implementar prácticas de lectura, con la finalidad de comprender lo que se lee y mejorar la escritura en los alumnos, además diversas habilidades como la expresión oral y escrita mismas que se van perfeccionando a lo largo de la educación básica.

3.7 Referencias

- Arredondo, M (1989). Notas para un modelo de docencia. Formación pedagógica de profesores universitarios. *Teoría y experiencias en México*. Anuiies-Unam. Cesu: México (p.54).
- Bühler, K (2015). Principios de la Lectoescritura. *De la lectura a la escritura académica*
- Cassany, D (1998). Reparar la escritura. *Didáctica de la corrección de lo escrito España*. Grao (p.p 7-48)
- Cassany, D (1995). *La cocina de la escritura*. Barcelona. Anagrama (p.p.3-19).
- Casanova, M (1998). *La evaluación Educativa*. México (p.13).
- Decreto (1860). Importancia a los procesos de la Lectoescritura. *Decreto 1860 de agosto 3 de 1994*. Bogotá (p.p 1-22).
- Decreto 230 (2002). Fortalecimiento de la calidad educativa.
- Díaz, A (2013). *Guía para la elaboración de una secuencia didáctica*. Universidad Nacional Autónoma de México
- Fierro C. (1999). *La práctica docente y sus dimensiones* (p.p 20-21).
- Fierro C. (2000). *Transformando la práctica docente: Una propuesta basada en la investigación-acción*.
- Inegi (2010). *Compendio de información geográfica municipal* (p.p.2-9).
- Latorre, A. (2005). La investigación acción. *Conocer y cambiar la práctica educativa*. España: Graó.
- La universidad Pedagógica Nacional. (2000) (p.7).
- Latorre, A (2005). *La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*. Editorial Graó, de IRIF, S.L
- Rodríguez, M (2015). *La lectoescritura en Educación Infantil: actividades para mejorar su desarrollo en el aula* (p.p 10-14).
- SEP (2017) *Aprendizajes Clave para la Educación Integral (Primera Edición)*. México
- SEP (2014) Plan de estudios 2011: Educación básica. *Secretaría de Educación Pública*

HOJA DE FIRMAS

HOJA DE FIRMAS

Informe de Prácticas Profesionales

Estrategias Didácticas que favorezcan la Lectoescritura de los Alumnos de cuarto grado de Educación Primaria

SUSTENTANTE



ANETTE MICHEL VÁZQUEZ HERNÁNDEZ

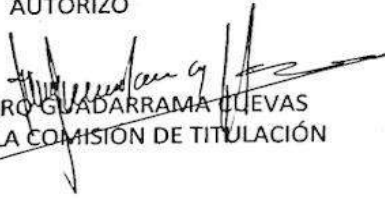
REVISÓ



DRA. VERÓNICA AROCHE LÓPEZ

ASESORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

AUTORIZÓ



PROFR. TEODORO GUADARRAMA CUEVAS
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

Vo.Bo.



DR. RUBÉN DARÍO ZEPEDA SÁNCHEZ
DIRECTOR ESCOLAR

IMAGENES PRIMER CICLO

Estrategia “Leer para aprender”

IMÁGEN 1. Se muestran los alumnos realizando la lectura “La aventura de Leones”



“Estrategia Leer para aprender”

Imágen 2. Se aprecia la participación de los alumnos, en la hipótesis de la lectura.



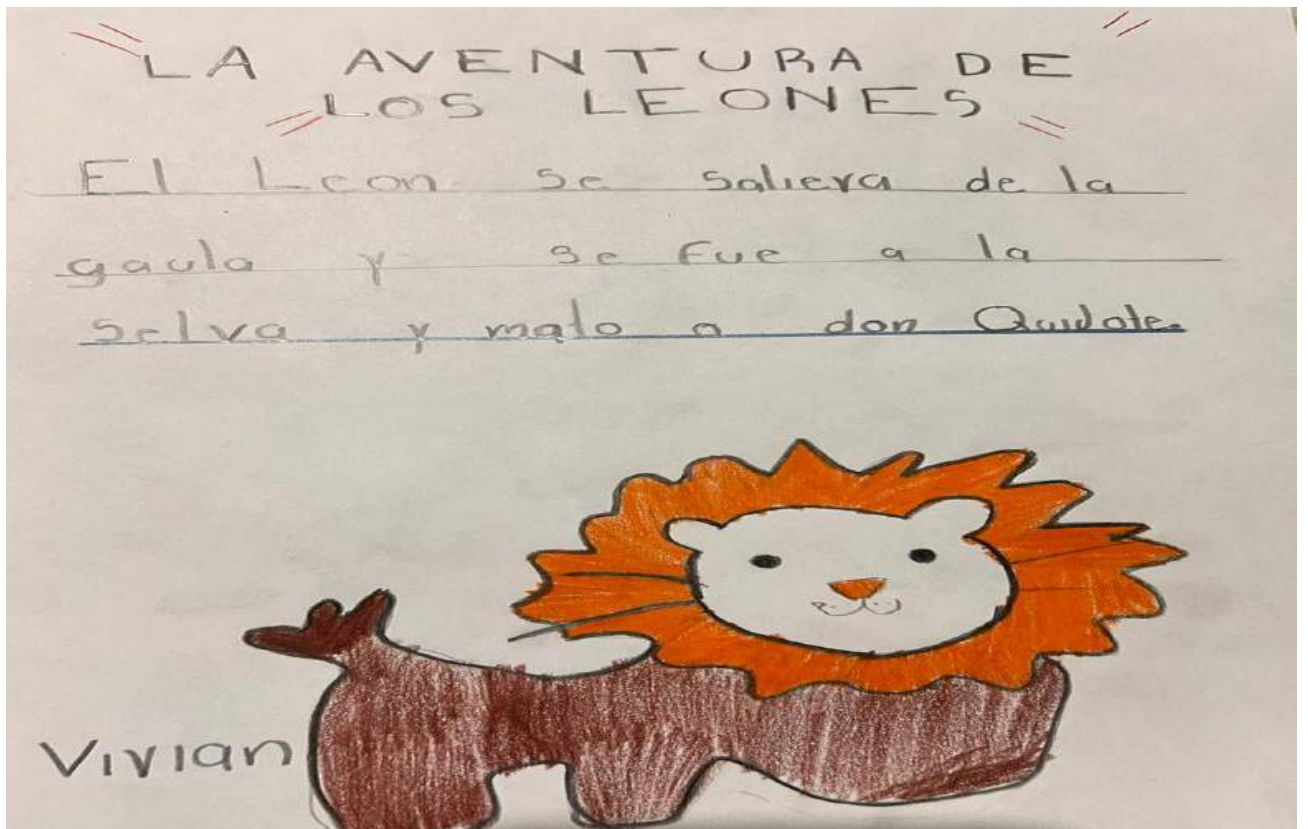
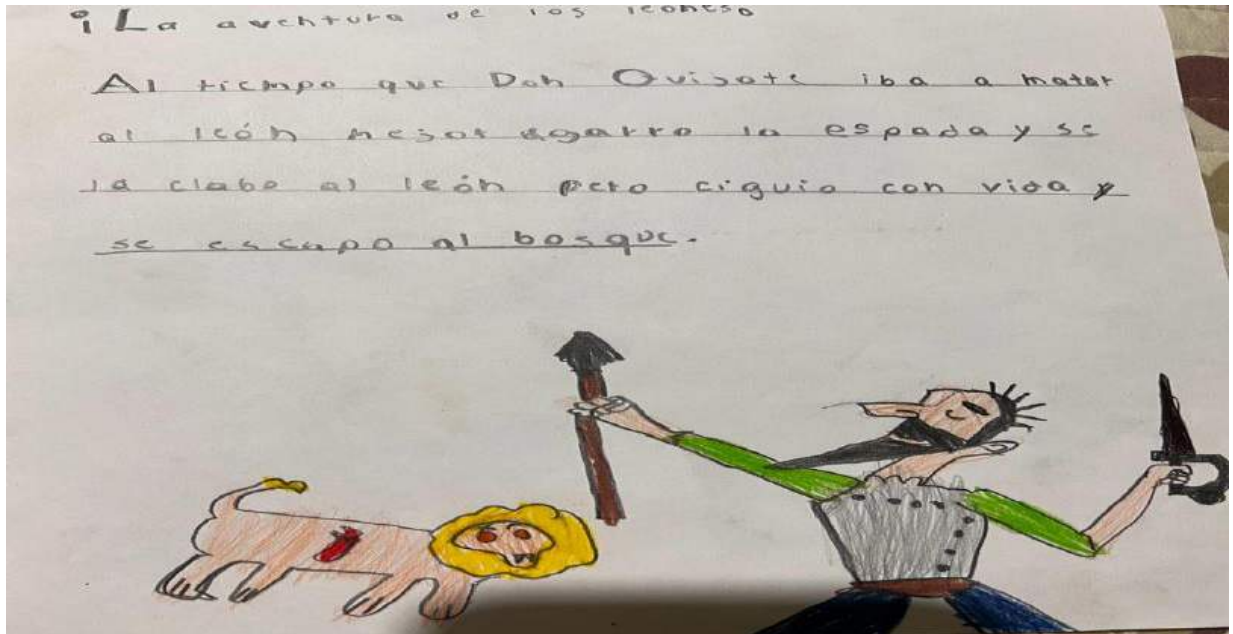
Estrategia “Leer para aprender”

IMÁGEN 3. Aquí se observan a los alumnos continuando con la lectora y a su vez consumiendo alimentos, con el fin de que la actividad sea más divertida.



Estrategia “Leer para aprender”

IMÁGEN 4. Se observan los dibujos elaborados por Los alumnos referente a la lectura antes leída”



Imágenes segundo ciclo

IMAGEN 5.

Estrategia “Leer para aprender” Se aprecia la lectura de manera grupal de diferentes libros de elección propia.



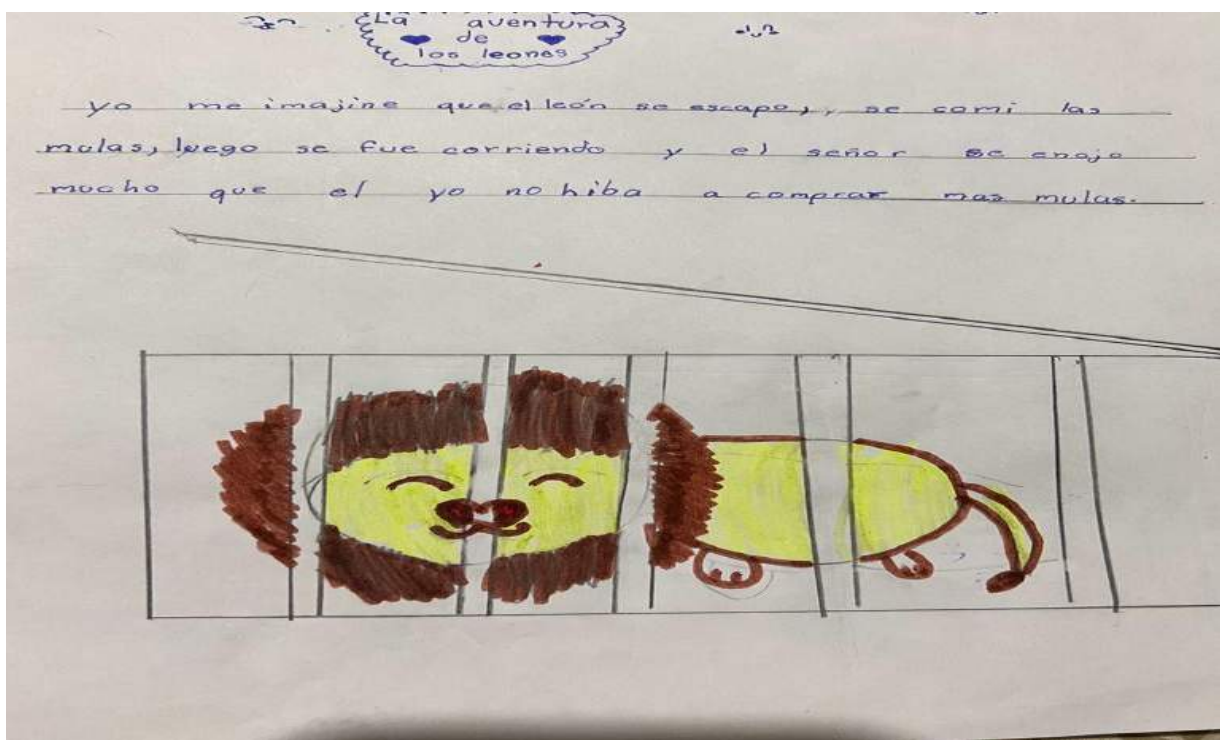
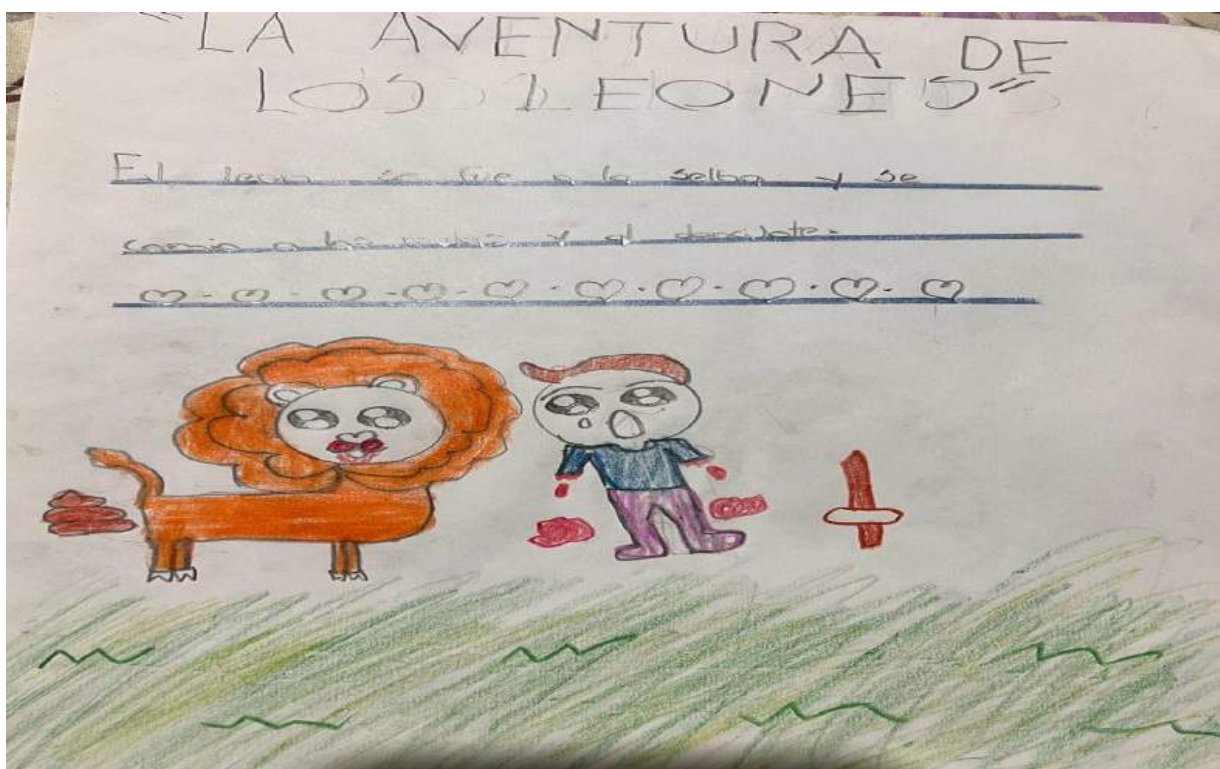
IMAGEN 6.

Estrategia “Leer para aprender”, Aquí se muestran a los alumnos elaborando su dibujo.



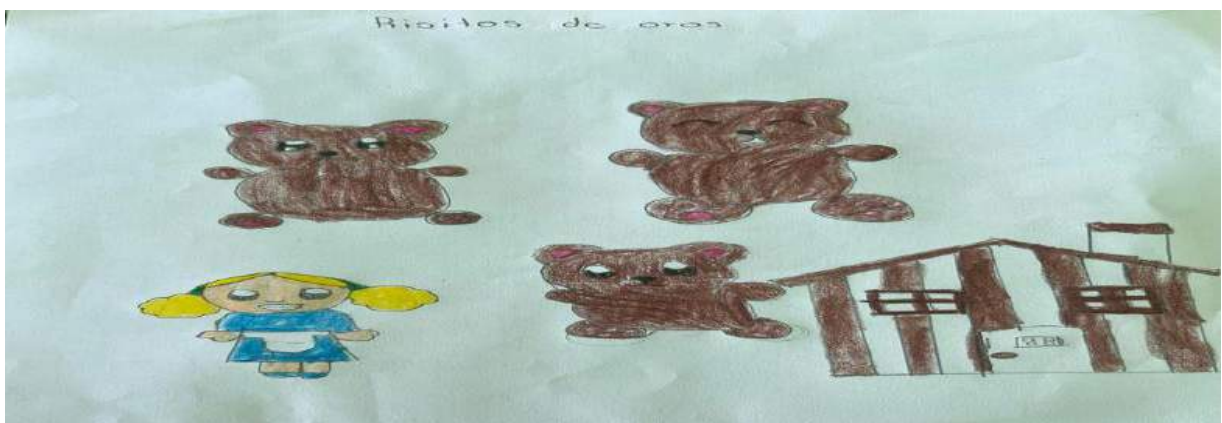
IMAGEN 7.

Estrategia "Leer para aprender", Aquí se observan algunos dibujos elaborados.



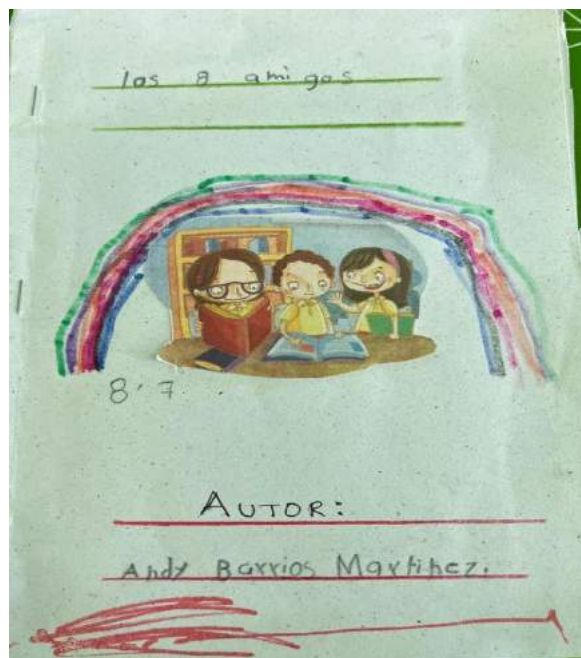
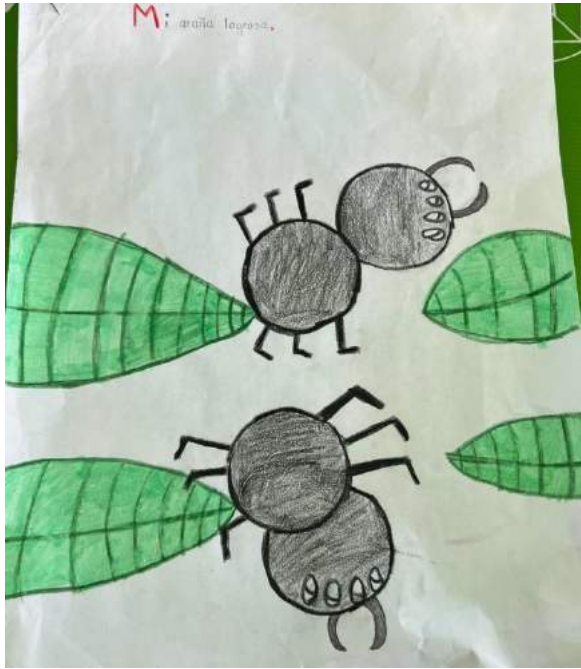
IMAGENES Estrategia “Cuéntame tu cuento”

IMÁGEN 8. Se muestran algunos de los productos finales los cuales fueron algunos dibujos.



IMAGENES Estrategia “Mi libro favorito”

IMÁGEN 9. Aquí se observan algunos de los productos finales los cuales fueron fichas de ratos recabados de libros y dibujos.



ANEXO A

Lista de Cotejo para Evaluar el producto final sobre la estrategia” Leer para aprender”

Nombre del alumno:

Edad:

Fecha:

| Aspectos | Si | No | Observaciones |
|--|----|----|---------------|
| Participa en la dinámica de adivina de qué trata la lectura por medio de imágenes. | | | |
| Hace uso de signos de puntuación | | | |
| Identifica la finalidad de leer y escribir correctamente | | | |
| El dibujo tiene relación con la lectura realizada previamente | | | |
| El escrito no tiene faltas ortográficas | | | |
| Realiza los ejercicios con seriedad. | | | |
| Muestra creatividad el dibujo elaborado | | | |

Autoría Propia

ANEXO B

Lista de cotejo para evaluar el producto final de la estrategia “Cuéntame tu cuento

Nombre del alumno:

Edad:

Fecha:

| Aspectos | Si | No | Observaciones |
|--|----|----|---------------|
| Participa en la votación de manera respuesta, para elegir un cuento de manera grupal | | | |
| Hace uso de signos de puntuación | | | |
| Identifica la finalidad de leer y escribir correctamente | | | |
| El dibujo tiene relación con la lectura realizada previamente | | | |
| Expone de manera adecuada su dibujo | | | |
| Realiza la lluvia de ideas de manera correcta y respetuosa. | | | |
| Muestra creatividad el dibujo elaborado | | | |

Autoría Propia

ANEXO C

Lista de cotejo para evaluar el producto final de la estrategia “Mi libro favorito”

Nombre del alumno:

Edad:

Fecha:

| Aspectos | Si | No | Observaciones |
|---|----|----|---------------|
| Participa activamente | | | |
| Hace uso de signos de puntuación | | | |
| Identifica los datos más importantes de un libro | | | |
| Elabora correctamente las fichas de los libros | | | |
| Expone de manera adecuada su dibujo | | | |
| Presenta faltas de ortografía. | | | |
| Muestra creatividad en la elaboración de sus fichas | | | |

Autoría Propia

ANEXO D

Lista de cotejo para evaluar el producto final de la estrategia “Buscar una letra”

Nombre del alumno:

Edad:

Fecha:

Fecha:

| Aspectos | Si | No | Observaciones |
|---|----|----|---------------|
| Participa activamente durante la sesión | | | |
| Reconoce e identifica las distintas letras que componen el abecedario | | | |
| Identifica sus habilidades y debilidades al escribir | | | |
| Forma de manera correcta las letras | | | |
| Elabora su cartel de manera correcta y creativa | | | |
| Presenta faltas de ortografía. | | | |
| Reconoce la importancia de una correcta escritura | | | |

Autoría Propia