



ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO



TESIS DE INVESTIGACIÓN

“EL FACEBOOK HISTÓRICO COMO RECURSO DE MOTIVACIÓN EN LA ENSEÑANZA SITUADA DE LA HISTORIA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA”

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA EN EDUCACIÓN
SECUNDARIA

PRESENTA
AMAYRANI MONZERRAT PÉREZ ZAMORA

ASESORA
PROFRA. LILIA BERNAL CONTRERAS

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

ESCUELA NORMAL TEXCOCO

Tulantongo Texcoco de Mora, México a 01 de Julio de 2022.

**ASUNTO: Se autoriza
Documento de Titulación**

**C. AMAYRANI MONZERRAT PÉREZ ZAMORA
P R E S E N T E.**

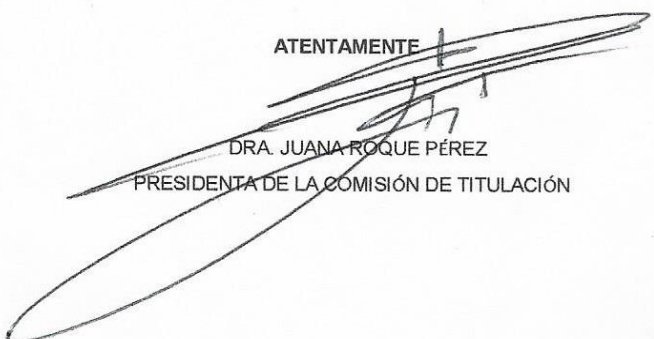
Por este conducto, la Dirección de la Escuela Normal de Texcoco a través de la Comisión de Titulación, se permite anunciar que ha sido **AUTORIZADO** su trabajo de Titulación en la modalidad de **Tesis de Investigación**, con el Título:

- El facebook histórico como recurso de la motivación en la enseñanza situada de la Historia en Educación Secundaria.

Implicando así continuar con los trámites necesarios de su Examen Profesional para obtener el grado de Licenciada en Enseñanza y Aprendizaje de Historia en Educación Secundaria.

Lo que se comunica para su conocimiento y fines legales conducentes.

ATENTAMENTE


DRA. JUANA ROQUE PÉREZ
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN

Vo. Bo.

MTRA. DELFINA SANTOS ESTRADA MONTES DE OCA
DIRECTORA ESCOLAR

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO

PROFRA. LILIA BERNAL CONTRERAS

ASESORA DE TITULACIÓN

Dedicatorias

El esfuerzo realizado en este trabajo de investigación va principalmente dedicado a mis padres Rodrigo Pérez y Monzerrat Zamora, por el apoyo y paciencia a mi educación, por ser los que siempre estuvieron conmigo en todo momento, alentándome a salir adelante cuando estuve a punto de darme por vencida, quedándose a altas horas de la noche hasta que terminara mis actividades; teniendo una participación importante en mi proceso y culminación de mis estudios, sin ellos no lo habría logrado, estaré eternamente agradecida; me han dado todo lo que soy como persona, valores, principios, y todo ello con una gran dosis de amor y sin pedir nunca nada a cambio.

A mi plantel educativo, la Escuela Normal de Texcoco, por haberme formado como docente, así como a mis catedráticos que estuvieron en todo momento apoyándome en mis dudas, con la enseñanza de sus valiosos conocimientos hicieron que pudiera crecer día a día como profesional, gracias a cada uno de ustedes por su paciencia, dedicación, apoyo incondicional

De igual manera, quiero agradecer a mi asesora de tesis, lectores, compañeros de estudio, hermano, familiares, amistades y mascotas, que fueron los que me acompañaron en cada paso que di, para lograr la culminación del proceso de mi educación, por todos los consejos y enseñanzas que me ofrecieron para lograr mejores resultados, dándome ánimos y palabras de aliento, a mis abuelitos por su valiosa ayuda en la recopilación de información para los proyectos de mis cursos, sin ellos no hubiera podido sacar esto adelante

Mi profundo agradecimiento a la Escuela Secundaria Oficial No. 0292 “Heriberto Enríquez”, por confiar en mí, abrirme las puertas y permitirme realizar todo el proceso investigativo dentro de su establecimiento educativo; así como a la comunidad escolar, por formar parte de este maravilloso proceso.

Finalmente, a mí, por la paciencia, dedicación, responsabilidad y empeño puesto estos cuatro años de mi vida, porque a pesar de todos los obstáculos y pruebas experimentadas, no me rendí, seguí adelante, gracias a la perseverancia que siempre tuve y por haberme encomendado a Dios para que todo esto diera buenos frutos, bien dicen que ***“La educación es la llave para abrir la puerta dorada de la libertad”***.

Índice

	Pág.
1. Dictamen - - - - -	2
2. Créditos al asesor - - - - -	3
3. Dedicatorias - - - - -	4
4. Resumen - - - - -	-6
5. Introducción - - - - -	-7
6. Antecedentes de Facebook - - - - -	9
6.1. Historia de Facebook: una red social para los estudiantes de Harvard - - - - -	15
6.2. Facebook oficializa su nombre y se abre al mundo - - - - -	16
6.3. Facebook como recurso didáctico - - - - -	-17
7. Capítulo I. ¿De qué manera el uso del Facebook Histórico aumenta la motivación y el aprendizaje en alumnos de educación secundaria? - - - - -	-24
7.1.Las ventajas del uso de Facebook como herramienta educativa - - - - -	-29
7.2. Ejemplos de cómo implementar Facebook en el ámbito educativo - - - - -	30
7.3. ¿Qué debemos evitar a la hora de usar Facebook como herramienta educativa? -	30
8. Capítulo II. Conociendo mi comunidad escolar - - - - -	33
8.1. Aspecto cultural - - - - -	-36
8.2. Aspecto político - - - - -	-36
8.3.Contexto institucional (infraestructura) - - - - -	37
8.4.Alumnos, docentes, personal de apoyo y padres de familia - - - - -	39
8.5. Tercer grado, grupo “A” - - - - -	42
9. Capítulo III. Metodología implementada - - - - -	45
9.1.Justificación - - - - -	45
9.2. Delimitación del tema - - - - -	-46
9.3.Preguntas de investigación - - - - -	-47
9.4.Objetivos - - - - -	48
9.5.Supuesto hipotético - - - - -	48
9.6. Estrategia/Propuesta didáctica - - - - -	-49
9.7.Acopio de información - - - - -	49
9.8.Recursos - - - - -	-51
9.9.Población y Muestra - - - - -	-52
9.10. Marco Referencial - - - - -	53
9.11. Marco Conceptual - - - - -	57
9.12. Marco teórico - - - - -	61
10. Capítulo IV. Aplicación de la propuesta - - - - -	-69
11. Conclusiones y Resultados - - - - -	-81
12. Referencias - - - - -	86
12.1. Bibliografía - - - - -	86
12.2. Cibergrafía - - - - -	-88
13. Anexos - - - - -	93

Resumen

La falta de motivación en alumnos de educación secundaria, es un tema que se ha puesto sobre la mesa en estos dos últimos años, debido a que, gracias a la pandemia de coronavirus, el proceso de enseñanza-aprendizaje de millones de estudiantes, se modificó, la educación dio un giro de 180° en donde se vieron afectados estudiantes, docentes y padres de familia.

En el caso de los maestros, la falta de estrategias motivacionales, debido al desconocimiento o incapacidad para aplicarlas a través de las computadoras, además de factores externos como la ausencia de la tecnología, regresando al tradicionalismo, porque algunos docentes implementaban actividades como: dar lectura a la página del libro y elaborar un resumen, o transcribir esquemas, a veces no daban sesiones virtuales, sólo mandaban tareas, estresando a los jóvenes con el exceso de actividades, llegando a ocasionar ansiedad y aburrimiento, puesto que el educando sólo entregaba los trabajos sin analizar ni reflexionar nada, ya que debía cumplir con el horario establecido en la plataforma, volviéndose algo tedioso.

El desinterés de los alumnos es una de las causas más potentes de deserción y fracaso escolar. Las razones de esta apatía son variadas y distintas, pero un factor importante es la falta de perspectivas hacia el futuro.

Las redes sociales se han convertido en una herramienta que permite el aprendizaje colaborativo y participativo, mismo que involucra espacios de intercambio de información que fomentan la cooperación. Uno de los retos que enfrenta la educación actual es reconstruir el escenario educativo y adaptarlo a la sociedad que se sujeta a cambios continuos, basándose principalmente en el uso de las nuevas tecnologías.

Es por ello que este proyecto de investigación va ligado principalmente a tratar esta temática, dando una posible solución, con apoyo de las redes sociales (Facebook), se puede generar y/o propiciar motivación en los estudiantes de secundaria.

Introducción

La elaboración de la presente investigación, tiene por objetivo dar a conocer la importancia de la falta de interés en las escuelas secundarias, así como, generar nuevas estrategias de trabajo en las aulas que atiendan las necesidades y características particulares de cada estudiante y el respeto a la diversidad; además de la construcción de ambientes favorables para el desarrollo de aprendizajes significativos, llegando a una buena motivación. La investigación de este trabajo pertenece a un enfoque cualitativo, el cual propone evaluar, e interpretar información obtenida a través de recursos como entrevistas, formularios, revisión de documentos, entre otros.

Dicho trabajo de investigación se divide en cuatro capítulos, el primero hace referencia a la utilización de las redes sociales (Facebook) en el aula, como recurso didáctico para motivar a los estudiantes, teniendo como sustento teórico la Enseñanza Situada.

El segundo se refiere al diagnóstico de la comunidad y la institución en donde se llevó a cabo el trabajo de investigación y se implementó el recurso de enseñanza-aprendizaje, así como el grupo base (3° “A”), de la Escuela Secundaria Oficial N0. “0292” Heriberto Enríquez, el diagnóstico se elaboró con los siguientes instrumentos y abarcó lo más importante de la comunidad, escuela y aula, entre estos están: ubicación, espacial, actividades económicas, fiestas patronales, datos relevantes, que benefician u obstruyen el trabajo académico de la escuela, se tomó en cuenta la infraestructura, matrícula de alumnos y la relación que establecen con docentes para el logro de los aprendizajes, finalizando con el grupo de alumnos, marcando sus principales características con base en un test de estilos de aprendizaje y un cuestionario, para conocerlos, arrojando una falta de interés en la asignatura de historia.

El tercero hace mención a las preguntas y objetivos de investigación, así como a la justificación, supuesto hipotético, tipo de investigación, recursos que fueron empleados para la implementación de dicho recurso.

El cuarto capítulo aborda la aplicación de la propuesta, tomando como referencia, las clases que se impartieron, así como las indicaciones dadas a cada equipo. Culminando con

las conclusiones y resultados, logrando aportes significativos, mismos que se pueden apreciar en los anexos.

Las redes sociales son de suma importancia para potenciar el aprendizaje, dado que tienen la posibilidad de acercar el aprendizaje informal y formal. Las mismas permiten al alumno expresarse por sí mismo, entablar relaciones con otros, así como atender a las exigencias propias de su educación, logrando generar no sólo motivación, sino empatía histórica, al comparar el pasado con el presente.

Anteriormente, la enseñanza se basaba en la teoría y muy poco en la práctica. La forma de aprender era basada en la repetición y/o memorización. Para estudiar, el alumno repetía mentalmente la lección, la memorizaba, y con eso ya daba por hecho que aprendía un tema o lección. Se trataba de “captar” datos, pero sin necesariamente comprenderlos o interiorizarlos, ahora la educación es más participativa y la enseñanza es más avanzada y práctica, donde profesor y alumno son dos actores que están a un mismo nivel.

En gran medida la relación entre padres y maestros también ha cambiado. Si antes un padre era llamado a la dirección por una indisciplina o problema académico, implicaba que el alumno recibía doble castigo: en el colegio y en casa. Ahora los padres que van difícilmente aceptan las críticas de sus hijos.

“En cuanto a los materiales, antes el cuaderno, el libro y el bolígrafo eran las herramientas fundamentales, incluso anteriormente el profesor llevaba a clase maquetas, mapas, el maniquí del cuerpo humano y planillas con los gráficos que pretendía mostrar a los alumnos” (Mundial, 2021).

Se debe considerar que anteriormente la educación tradicional se basaba en la memorización y no en la comprensión de conocimientos y habilidades, las técnicas de evaluación generan estrés, no se desarrolla la creatividad, imaginación ni individualidad en los alumnos, desarrolla la competencia y comparación entre alumnos, causa un efecto negativo la autoestima por lo mismo de la competitividad que se daba entre educandos, cosa que se está evitando en estos últimos años, es decir, se busca un trabajo cooperativo, colaborativo, que el estudiante desarrolle autonomía, en el caso del docente, este sólo funge de apoyo y/o guía en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Ahora los profesores cuentan con aulas virtuales en las que los pizarrones inteligentes han sustituido al pizarrón de tiza, igualmente cuentan con mobiliario escolar ergonómico que favorece el desempeño de los estudiantes.

Antecedentes de Facebook en la educación.

La enseñanza situada se ha convertido en un tema que se ha puesto bajo la mesa en estos últimos años, debido a que nace esa nueva pretensión de vincular la escuela con la vida diaria y común, teniendo en cuenta que la mayoría de los sistemas de educación antiguos tenían como actividad primordial la preocupación por seguir con el manejo de las tradiciones del pueblo. Tal como lo indica Confucio, “se debe asumir una modalidad educativa semi-formativa que difundía los principios morales y éticos que deben regir la conducta individual y las relaciones sociales en una suerte de preparación infantil para la vida” (Aguilar, 2014).

Es importante hacer mención de pensadores griegos, tales como Sócrates, Platón y Aristóteles, porque ellos pensaban que uno de los propósitos fundamentales de la educación escolar era preparar a los jóvenes para las tareas del estado y la sociedad, caso similar con Séneca, puesto que él argumentaba que un gran defecto es aprender más por la escuela que por la vida. Otro autor a destacar es Comenio, él insistía enfáticamente en la necesidad de enseñar haciendo referencia a las cosas concretas, así como Rousseau, “él pugnaba porque los educandos estudiaran la naturaleza y la sociedad a través de la observación directa, y Pestalozzi dio continuidad funcional a este planteamiento pedagógico y Durkheim creería asimismo que la misión principal de la escuela era la de preparar a las generaciones jóvenes para su vida social” (Barriga, 2006).

Otro aspecto a mencionar, que tiene un gran impacto es la pedagogía tradicional, misma que comienza a gestarse en el siglo XVIII con el surgimiento de la escuela como institución, misma que logró su crecimiento cuando la pedagogía se conformó como una ciencia en el siglo XIX.

Dicho modelo de enseñanza constituye los conocimientos y valores acumulados por la humanidad, los cuales son transmitidos por el catedrático como verdades absolutas desvinculadas al contexto social e histórico en el que se desenvuelve el alumno.

Es un método expositivo, puesto que su evaluación es reproductiva, y se centra en la calificación del resultado. La relación profesor-alumno es autoritaria, se fundamenta en la concepción del alumno como receptor de información. El educador tradicional es analítico, sintético, lógico. En el aula se limita la individualidad y la creatividad de los alumnos, ya que tienden a ser sujetos pasivos, con poca iniciativa, inseguridad y poco interés en el proceso de aprendizaje.

“La educación tradicional, también conocido como modelo de transmisión, concibe la enseñanza como un verdadero arte y al profesor como un artesano, y su función será explicar y explorar claramente sus conocimientos, enfocándose de manera central en el aprendizaje y memorización del alumno” **(Botello, 2021)**

En la educación tradicionalista el estudiante es el centro de atención y es visto como una página en blanco, misma que se tiene que ir llenando. Su principal característica es el magistrocentrismo, es decir, el maestro es el pilar fundamental para que se lleva a cabo la educación, es quien garantiza el conocimiento, y es un modelo al que se le debe obedecer e imitar.

Se usa el mismo método de enseñanza en todas las ocasiones, verbalista y pasivo; el repaso es entendido como la repetición de lo que el maestro explica. La clase y la vida son organizadas, ordenadas y programadas. La pedagogía constructivista presenta un desarrollo de pensamiento pobre y una nula independencia cognoscitiva.

Posteriormente, surge la Nueva Escuela Progresista, en la primera mitad del siglo XX, en donde teóricos y prácticos como John Dewey y María Montessori, defendieron apasionadamente el postulado de una formación escolar sintonizada con las necesidades vitales de los alumnos. Sus principales preocupaciones iban más allá del estudio de la personalidad del alumno y su comportamiento para adaptar su educación: básicamente, consistía en aceptar que cada educando cuenta con habilidades diferentes y por tanto la educación no debe ser homogénea, así como tener una docencia individual, en

contraposición a la grupal que se realizaba antes, para poder hacer un seguimiento más personalizado de las necesidades de cada alumno.

Uno de los grandes cambios de este movimiento fue el de introducir valores sociales en los programas docentes, para no centrarse solo en los conocimientos académicos, sino en formar buenos ciudadanos que participen en la vida social y cambien los aspectos en los que no están de acuerdo.

“Se caracterizó por tener una mayor libertad, pero asumible con todas las responsabilidades: Se apuesta por dar libertad al alumno con respecto a sus actos, pero en enseñar también que todo acto conlleva una responsabilidad; por el desarrollo de la creatividad como forma de diferenciación de cada alumno para dotarle de una mayor seguridad en sus actos y la eliminación de la figura del profesor autoritario, que se sustituye ahora por la de un apoyo al aprendizaje, alguien que está ahí para ayudar a los niños en su proceso de desarrollo” (**EducaWeb, 2021**).

Pese a todo lo anterior, la idea de establecer una vinculación orgánica entre la escuela y la vida está lejos de haberse materializado. Con excesiva frecuencia se habla de un distanciamiento entre ambas, como si correspondieran a realidades distintas e incluso contrapuestas. Mark Twain, con la ironía que le caracterizaba, decía que nunca permitiría que su instrucción escolar interfiriera con su educación, mientras que Tournier asegura que en la escuela aprendemos a abandonar nuestra propia personalidad. “David Perkins, que habla de la necesidad perentoria de fundar "escuelas inteligentes", insiste en que éstas sólo pueden conseguirse si la realidad académica -intramuros- logra representar con cierta fidelidad a la realidad cotidiana -extramuros-, que le engloba y que condiciona su existencia” (**Barriga, 2006, pág. 3**).

Con todo esto, surge la enseñanza situada, con el objetivo de llevar al alumno a adquirir un aprendizaje significativo donde encuentre sentido y utilidad a lo que atiende en el aula. De esta manera el conocimiento se basa en lo que el estudiante realmente va a saber, podrá hacer y desea saber.

Se puede apoyar de algunos de los métodos de enseñanza como: **AMC** (Aprendizaje Mediante Casos), **ABP** (Aprendizaje Basado en Problemas), permiten al profesor

promover las competencias a través de los diseños de actividades educativas innovadoras, que generen aprendizajes que realmente le sirva al alumno y le deje huella, logrando salir del modelo tradicionalista, pues, el alumno comienza a ser partícipe en la adquisición de su propio conocimiento y el docente funge como guía y/o apoyo en su proceso de enseñanza-aprendizaje, obteniendo desde luego, resultados de mejora, porque, el educando va a vincular la enseñanza con contextos reales de aplicación, así como integrar la enseñanza y la investigación, favoreciendo su autorregulación, toma de decisiones, reflexión, creatividad, innovación, destrezas de comunicación y colaboración, logrando un aprendizaje autónomo y centrado.

La enseñanza Situada considera el aprendizaje escolar como un proceso en el que los estudiantes se integran de manera gradual en una comunidad de prácticas sociales. Entonces para la enseñanza situada *aprender y hacer* son acciones inseparables, por lo que los alumnos han de *aprender haciendo* dentro del contexto pertinente. “Según Díaz Barriga la cognición situada es una de las tendencias más representativas no sólo de la enseñanza situada sino dentro del enfoque sociocultural. Según Daniels (2003), citado por Díaz Barriga, los modelos de enseñanza situada recuperan diversos postulados de la corriente socio-histórica y de la teoría de la actividad, a la vez que propuestas socioculturales referidas a modelos de construcción del conocimiento, que el autor llama “modelo del equipo de investigación científica” y “modelo del aprendizaje artesanal” (**Innovaciones, 2021**).

Se debe considerar la práctica situada, es decir las habilidades o competencias que se procuran adquirir, en un contexto situado, autentico, real, y en donde se despliega la interacción con otros participantes.

Díaz Barriga y Hernández Rojas, plantean un significado de tipo constructivista sobre la evaluación, más centrado en su importancia y su función: “La evaluación es un proyecto en construcción permanente con la mirada puesta en el futuro, para que contribuya a mejorar los procesos de formación de los alumnos” (**Analco, 2021**).

Así como contamos con la Enseñanza Situada, es necesario que el alumno conozca y desarrolle un aprendizaje situado, que sirve para corroborar qué tanto han aprendido y corroborar si se llevaron a cabo los objetivos esperados.

En el Aprendizaje Situado se establece un equilibrio entre la evaluación cualitativa y la cuantitativa. La primera privilegia los procesos (cognitivos, afectivos, sociales) de los alumnos frente al aprendizaje; la segunda valora los productos y los alcances numéricamente.

“El aprendizaje situado puede definirse como una metodología docente que se basa principalmente en una situación específica y real, y que busca la resolución de los problemas a través de la aplicación de situaciones cotidianas. Por lo tanto, este tipo de aprendizaje hace referencia al contexto sociocultural como elemento clave para la adquisición de habilidades y competencias, buscando la solución de los retos diarios siempre con una visión colectiva” (Valencia, 2021).

El aprendizaje situado trata de incentivar el trabajo en equipo y cooperativo a través de proyectos orientados a problemas que precisen de la aplicación de métodos analíticos que tengan en cuenta todo tipo de relaciones y vinculaciones. Se trata de un aprendizaje con unos rasgos específicos derivados de que la enseñanza, según este método, se desarrolla siempre en un contexto social, por lo que requiere obligatoriamente la pertenencia al mismo. Esto implica que el binomio enseñanza-aprendizaje se fundamenta en los tres elementos principales de una comunidad de práctica: pertenencia, participación y praxis.

Parte de la idea central de que el conocimiento es contextual y, por lo tanto, está fuertemente influenciado por la actividad, los agentes, los elementos del entorno y la cultura donde tiene lugar. Según esta visión de la educación y el aprendizaje, la enseñanza se debe centrar en prácticas educativas auténticas. Estando dicha autenticidad determinada por: el grado de relevancia cultural de las actividades sociales, las prácticas compartidas en las que participe el estudiante, así como del tipo y nivel de actividad social promovidas por estas.

“A través de los procesos culturales los alumnos se apropian de las herramientas de aprendizaje, adquiriendo y ampliando sus propias habilidades, al tiempo que desarrollan una estructura mental particular y una inteligencia individual. La participación de los adultos (maestros, padres) es actuar de guía para que los alumnos estructuren y modelan las soluciones más adecuadas” (Valencia, 2021).

Por encima de cualquier otra consideración, el aprendizaje situado trata de reflejar la importancia que está adquiriendo actualmente la dimensión social en la construcción del conocimiento, así como el valor de los saberes significativos. Por este motivo, la pretensión de este método didáctico no es limitarse únicamente al aprendizaje en las aulas, sino adaptarse también a los aprendizajes virtuales y al entorno laboral.

Con lo antes redactado, resulta viable, incorporar la Enseñanza Situada en la asignatura de Historia, ya que es una buena estrategia que funcionaría para despertar en los educandos empatía histórica, curiosidad por aprender y demás habilidades históricas. Y qué mejor que combinarlo con un recurso innovador, que logre salir de lo habitual y sobre todo, en el que los alumnos realmente aprendan y se motiven por querer indagar sobre los temas, teniendo en cuenta que para muchas personas, la historia resulta aburrida, y sumándole que los docentes en ocasiones no implementan estrategias de enseñanza-aprendizaje acordes a los aprendizajes esperados, un claro ejemplo es el uso de las redes sociales, ya que tienen un impacto muy enorme no sólo en jóvenes, sino en la población en general.

Las redes sociales son ciertas estructuras formadas en la Web/Internet por personas u organizaciones que se conectan a partir de intereses comunes. A través de ellas, se crean relaciones entre individuos o empresas de forma rápida, sin. En el mundo virtual, son sitios y aplicaciones que operan en niveles diversos, como el profesional, de relación, entre otros; pero siempre permitiendo el intercambio de información entre personas y/o empresas.

“Las redes sociales han suscitado discusiones como la de falta de privacidad, pero también han servido como medio de convocatoria para manifestaciones públicas en protestas. Estas plataformas crearon, también, una nueva forma de relación entre empresas y clientes, abriendo caminos tanto para la interacción, como para el anuncio de productos o servicios” (Nossa, 2021).

Es uno de los canales digital más conocidos por todos los usuarios que navegan hoy en día por Internet. Según los estudios que se han realizado en el último año, tras WhatsApp es la segunda red social más utilizada en España.

En ella puede registrarse todo tipo de usuarios: personas físicas, empresas, o grandes marcas, para estar en contacto unas con otras y poder así compartir contenido. Es un buen

medio de comunicación que ha puesto en contacto a personas que habían perdido el contacto con los años, tal vez por la distancia u otras circunstancias de la vida. Del mismo modo, ha llegado a reunir a exalumnos de escuelas, o bien trata de acercar a los usuarios a sus marcas preferidas.

Su función principal, es conectar usuarios, poner en contacto a personas para que compartan información sobre ellos mismos, gustos, experiencias, su día a día. Así, estos pueden comentarse de forma pública, enviarse mensajería privada e incluso realizar conexiones en directo a través de vídeo, por medio de su funcionalidad de “Facebook Live”.

“Es cierto que durante todo el proceso de evolución que ha tenido esta plataforma, hemos visto que ya no solo podemos compartir una imagen, o un vídeo. Ahora incluso podemos compartir un sentimiento, una emoción, decir dónde estamos mediante su localización o qué música estamos escuchando” (Naveira, 2021).

Historia de Facebook: una red social para los estudiantes de Harvard

La historia de Facebook comienza en octubre de 2003, cuando a un jovencísimo Mark Zuckerberg se le ocurre crear una web para entretener a sus compañeros de Harvard. El sitio se llamaba Facemash y servía para que los estudiantes pudiesen juzgar el atractivo de otros estudiantes y hacer rankings. A los dos días el sitio fue cerrado por utilizar fotos sin permiso, pero en este tiempo ya había alcanzado más de 22.000 visualizaciones de imágenes.

Este éxito llevó a Zuckerberg a crear una nueva red social con sus compañeros Eduardo Saverin, Dustin Moskovitz y Chris Hughes el 4 de febrero de 2004. La plataforma se llamaba ‘The Facebook’ y estaba solo disponible para las personas con una dirección de correo electrónico de Harvard. Consta un perfil donde los usuarios podían conectarse con otras personas, compartir intereses e incluir información personal como sus horarios de clase y clubes a los que pertenecían.

“Al mes de vida, el 50% de los estudiantes de Harvard ya estaban inscritos. En ese tiempo, ‘The Facebook’ se empieza a habilitar a otras Universidades como Yale, Columbia y Stanford. El interés fue creciendo de forma considerable y hacia finales de 2004 la red

social está abierta a casi todas las universidades de EEUU y Canadá con alrededor de un millón de usuarios” (Naveira, 2021).

El éxito era tal que Zuckerberg decide alquilar una casa en Palo Alto en California para instalar el centro de operaciones de la compañía. Asimismo, se asocia con Sean Parker, el fundador de Napster, y consigue una inversión muy importante de 450.000 euros (500.000 dólares) del cofundador de Paypal, Peter Thiel.

Facebook oficializa su nombre y se abre al mundo

El 2005 es un año importante en la historia de Facebook. En primer lugar, la red social pierde la “The” y se convierte oficialmente en Facebook y ya permite etiquetar a las personas en las fotos. En segundo lugar, Facebook se abre a más usuarios y permite a estudiantes de secundaria y universidades de otros países (México, Reino Unido, Irlanda, Australia, Nueva Zelanda, etcétera) acceder a la red social. A final de año, Facebook ya contaba con alrededor de 6 millones de usuarios activos mensuales.

“A finales de octubre de 2021, la compañía de Mark Zuckerberg aprovechó su encuentro directivo anual, Facebook Connect, para hacer el gran anuncio que se estaba rumoreando hacía semanas: el cambio de nombre de la empresa (no de la red social) en busca de una nueva imagen orientada al metaverso. Las malas lenguas también decían que el cambio respondió a una necesidad de «limpiar» la desgastada imagen de la empresa, que recibió fuertes golpes con la filtración de documentos internos poco favorables” (WebEscuela, 2021).

En definitiva, lo importante del asunto es que Facebook se convirtió en Meta y así lo aclaró el propio Zuckerberg en una carta dirigida a su plantilla: “A partir de ahora se priorizará el metaverso, no Facebook. Eso significa que con el tiempo no se necesitará una cuenta de Facebook para utilizar nuestros otros servicios. A medida que nuestra nueva marca comience a aparecer en nuestros productos, espero que las personas alrededor del mundo reconozcan la marca Meta y el futuro que representamos”

Al transcurrir el tiempo las redes sociales van en progreso, creando un impacto en la sociedad, de forma tal que se crean grupos de comunicación entre familiares, amigos e incluso en el ámbito laboral, entre otros. Los cuales intercambian información y así están

actualizados de lo que pasa en el mundo. Por tal motivo, se encuentran términos como Facebook, que es una palabra inglesa compuesta, que traduce: Face: cara y Book: libro.

Facebook como recurso didáctico.

Las escuelas y los docentes suelen ser muy conservadores a la hora de integrar nuevas prácticas educativas. Años atrás, esto no se notaba demasiado porque los cambios eran más lentos. En la actualidad las tecnologías están propiciando cambios intensos que cada día se está ampliando la brecha entre las formas de enseñar y las formas de aprender.

Los maestros están conscientes de que se está viviendo en un mundo cambiante, que requiere de individuos capaces de llevar a cabo transformaciones en salud, culturales, sociales, políticas, económicas y tecnológicas, que tengan plena visión de la realidad en que se encuentra la humanidad y a la vez una ideología necesaria para prever y plantear alternativas. Es necesario replantearse la necesidad de cambiar, más ahora que se está entrando en una etapa de “modernización”, debido a que, gracias a la pandemia SARS-COV2 (COVID-19), el docente se ha visto inmerso a una serie de cambios, no sólo en lo personal, sino en el ámbito laboral, principalmente en la búsqueda, manipulación y actualización de recursos tecnológicos, como plataformas y aplicaciones virtuales, mismas que deben despertar interés y curiosidad en los alumnos.

El rol del docente en la práctica educativa es muy amplio y algunas de sus acciones tienden a propiciar que los educandos realicen las actividades por sí mismos, que aprendan a observar, que reflexionen indagando alternativas de solución, ya que, La Nueva Escuela Mexicana tiene como centro la formación integral de niños, adolescentes y jóvenes, busca promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo. “Quienes son formados en este Modelo Educativo, emplean el pensamiento crítico, a partir de análisis, reflexión, diálogo, conciencia histórica, humanismo, utilizando una variedad de herramientas y tecnologías, para el mejoramiento de los ámbitos social, cultural y político. Asimismo, poseen capacidades que favorecen el aprendizaje permanente, la incorporación de métodos colaborativos e innovadores, avances tecnológicos e investigación científica y usan la libertad creativa para innovar, transformar, teniendo la capacidad de participar auténticamente en los diversos contextos en los que interactúa” (Superior, 2020, pág. 2).

La enseñanza de la historia es en sí un problema de gran relevancia; ya que la mayoría de los docentes, desconocen la importancia y trascendencia de la misma, por lo tanto, se hace evidente, que se carece de los recursos didácticos apropiados para su enseñanza. De ahí que dada la experiencia como docente deja ver y sentir la creación de un proyecto original donde se plasme no solo el deseo de realizar una aportación a la solución de dicha problemática, sino que esa teorización sea llevada a cabo en lo concreto.

El problema esencial que se genera con la enseñanza tradicional de la historia, consiste en la carencia de sentido y significado que tiene para los alumnos el estudio de esa disciplina, en consecuencia, no se alcanza la intención educativa de facilitar la construcción racional y sistemática de explicaciones de la realidad histórico-social, ni una comprensión que propicie la participación del educando en la vida social, ocasionando una falta de motivación en los alumnos, propiciando aburrimiento en las sesiones y que sólo entreguen trabajos por entregar, sin analizar ni reflexionar, y sobre todo, sin adquirir aprendizajes significativos, llamativos, en donde se despierte el interés por aprender.

“La motivación es de vital importancia en el proceso de aprendizaje del estudiante y esta no puede existir si no hay un buen planteamiento de actividades en donde se tome en cuenta las necesidades, intereses y características de los alumnos, y así mismo tener claros los objetivos, para lograr obtener como resultado un aprendizaje significativo” **(Ramos, 2007, pág. 13).**

Considerando que, se ha dado una modificación de los roles de profesores y estudiantes, lo que implica la adaptación, manipulación y conocimiento de diversas estrategias de enseñanza y aprendizaje en el ámbito digital/tecnológico que incluyan a la Web, teniendo en cuenta a sus diversas herramientas, como parte trascendente en las prácticas educativas. Es por ello, que Facebook puede ser un recurso innovador que motive a los alumnos, simplemente, por ser una red social bastante popular, la cual la mayoría de jóvenes entre 13 y 25 años manipulan con total facilidad, y que mejor que darle un uso pedagógico y didáctico, debido a que, Todos tus alumnos usan a diario Facebook para conectar con sus amigos y familiares. Aprovecha el conocimiento que ya tienen de la aplicación y su gran interés por ella para realizar actividades de grupo y colaboración.

“En dado caso que los alumnos sean menores de 14 años y no tienen abierto un perfil en Facebook, pueden abrir una cuenta con el consentimiento escrito de sus padres. Facebook, por defecto, establece medidas de seguridad y privacidad más estrictas para cuentas de personas con edades inferiores a 18 años” (Viñas, 2021).

Facebook permite crear una página para tu clase, siendo completamente independiente de tu perfil de profesor, para que puedas separar lo personal de lo profesional. Puedes añadir una foto de perfil que entre todos podéis escoger y un nombre que identifique el centro, el curso y tu nombre como responsable. Los alumnos se conectan a Facebook varias veces al día, incluso desde sus teléfonos móviles, con lo que recibirán tus comentarios o actualizaciones inmediatamente cuando entren en su cuenta. Se Puede aprovechar esta funcionalidad para recordarles la fecha límite en la entrega de un trabajo o explicar las directrices de un proyecto e incluso proponerles un libro de lectura durante el verano.

Los estudiantes pueden hacerte preguntas sobre sus deberes o cualquier duda fuera del horario escolar y de manera personal a través de la función de email, lo que facilita la comunicación con aquellos estudiantes que se sienten cohibidos en clase, de igual manera, permite organizar el material que se vaya publicando a través de las etiquetas, con lo que tus alumnos y tú podéis encontrar fácilmente fotos, enlaces, notas y documentos y revisarlos antes de un examen, ocasionando que puedan aprender junto a nosotros como docentes y logren darle un uso responsable de las redes sociales

“Los padres pueden ver qué se está haciendo en clase (eventos, actividades, debates) y comprender que los foros sociales pueden beneficiar a los estudiantes si les explicamos cómo usarlos y establecemos límites para que se mantenga una relación profesional entre profesor y alumno, además de que es gratuito con lo que no requiere de una inversión inicial por parte del centro escolar en una nueva plataforma educativa con almacenaje digital. Y lo más interesante, el tiempo de adopción por la clase es muy rápido por la familiaridad de todos con las funcionalidades de este foro social” (Viñas, 2021).

Facebook facilita que el debate continúe más allá del aula. Facebook hace que sea muy fácil publicar un enlace en el muro, con lo que los estudiantes pueden compartir artículos o sitios web interesantes que hayan encontrado durante el estudio de un tema concreto.

Igualmente se pueden dejar comentarios al respecto o aportar nuevos hallazgos, alimentando así un trabajo de investigación en grupo.

“Teniendo en cuenta que Facebook te permite utilizar muchas aplicaciones educativas que puedes añadir en las pestañas laterales de tu página creando una experiencia multimedia. Así puedes añadir, por ejemplo, Slideshare para tus presentaciones de PowerPoint, Scribd para colgar documentos Word o pdfs, el blog del aula, videos colgados en Youtube, flickr para fotos, fórmulas matemáticas, encuestas, etc, también se Puede crear eventos y compartirlos con padres y alumnos de forma rápida: reuniones trimestrales, fechas de exámenes, excursiones, celebraciones, etc. y cuando llegue el momento enviar recordatorios y ver quién va asistir o quién no ha confirmado todavía” (Viñas, 2021).

Una de las grandes ventajas del uso las redes sociales en el aula es que permiten la interacción en las publicaciones de los demás usuarios, sobre todo, a través de comentarios lo que estimula el debate y la participación del alumnado. Es importante enseñar a los niños a interaccionar entre ellos, labor que recae en el docente, porque esta implicación favorece el desarrollo del compromiso emocional, fomenta lazos de unión, así como estimula el sentido de la responsabilidad.

El hecho de que en clase se usen a menudo elementos digitales favorecerá y forzará al alumnado a actualizar sus conocimientos tecnológicos. El uso de las redes sociales en el aula no sólo permitirá que los estudiantes aprendan de una manera más dinámica, participando activamente en los temas tratados en el aula, sino que además los llevará a utilizar distintas herramientas que les serán de gran ayuda más adelante en su vida profesional, favoreciendo de esta forma el desarrollo de sus competencias tecnológicas.

Otra de las ventajas del uso de las redes sociales en el aula es que impulsa la necesidad de acceder a la información que se necesita para hacer un trabajo o para participar en un debate. La búsqueda de información es un elemento clave para cualquier profesional en la economía digital.

Hoy en día cada vez más se aprecia el valor de lo social y del trabajo en equipo. Empezar desde el colegio a utilizar herramientas que permitan desarrollar habilidades y aptitudes

como la socialización, el trabajo en equipo y el valor de compartir será esencial para el desarrollo personal y profesional del alumnado.

“En este terreno, las ventajas de las redes sociales en el ámbito educativo son innegables, puesto que les permiten tomar conciencia de la importancia que hoy en día tiene la identidad digital para formarse como profesionales. Es esencial enseñarles que las redes sociales son más que un mero elemento de entretenimiento y comunicación, así como destacar la importancia de la privacidad y el buen uso de su identidad digital como medio para evitar el ciberacoso” (Mundial, 2021).

Las redes sociales permiten que los estudiantes aprendan “haciendo cosas”. Esto propicia que los procesos cognitivos evolucionen gracias a la transformación y manipulación de la información, desarrollando capacidades cognitivas de alto nivel como son: el razonamiento, la capacidad crítica, de síntesis y de análisis y la toma de decisiones. Dentro de las ventajas del uso de las redes sociales en el ámbito educativo, uno de los aspectos muy a tener en cuenta es el fomento de los procesos creativos que se plasma en el uso de imágenes, vídeos, gifs y otros recursos TIC con los que nuestros hijos interactúan a diario.

Con base en lo analizado, se puede inferir que el uso pedagógico de Facebook ayuda al docente a configurar: un camino alternativo para enseñar (estrategias de enseñanza), un recurso para generar un ambiente afectivo de aprendizaje (gestión del aula) y un medio para despertar el interés y motivar al alumno (Compromiso docente). Con estos resultados se concluye que Facebook es una herramienta válida para el proceso de enseñanza-aprendizaje cuya profundización permitirá establecer nuevas líneas de investigación.

Las redes sociales han abierto un espacio significativo en las prácticas comunicativas de nuestros jóvenes y niños porque, a través de ellas, se relacionan, participan en conversaciones, asumiendo causas y realizando, por cierto, un aprendizaje social del que la escuela está quedando excluida. La única respuesta que están dando la mayoría de las instituciones educativas a este tipo de inquietudes estudiantiles es bloquear el acceso a dichas páginas web, habitualmente con excusas o explicaciones tan burdas que provocan en el alumno una nueva desmotivación y pérdida de credibilidad.

De esta manera, se pueden mezclar tanto la Enseñanza Situada y el recurso a implementar, en este caso “Facebook”, debido a que el alumno va a generar ambientes de aprendizaje, fusionando su entorno y utilizando los medios con los que cuenta actualmente, logrando desenvolverse en su escenario, favoreciendo a la obtención de habilidades y competencias históricas, mismas que le van a servir en un futuro, como la capacidad de trabajar de manera colaborativa y de manera autónoma, dicho de otro modo, en el aprendizaje situado está fundamentado principalmente en el contexto en la innovación de las estrategias didácticas en la aplicación de los conocimientos ya aprendidos en los aprendizajes significativos la experiencia la transferencia de conocimientos.

Las redes sociales han cambiado todo el panorama socioeducativo, instaurando nuevas tendencias y alternativas de los modelos de enseñanza; es una apreciación más asociada al vínculo social que pedagógico. El mero hecho de utilizar la red no conlleva la promoción de colaboración. En definitiva, se reduce a la transmisión de información entre compañeros o docentes alumnos, sobre todo para informar de actividades, seguimientos de producciones y trabajos, entre otras actividades, de esta manera se le considera como una vía rápida de comunicación y conexión para estar en contacto inmediato.

El alumnado encuentra satisfacción en el uso de redes sociales en la asignatura de Historia, llegando a alcanzar una valoración en torno a la inmediatez de la localización con el docente y las relaciones que se han establecido en el grupo. Aun así, uno de los usos más importantes de la red Facebook según estudiantes y profesores, es la tutoría con el docente y la tutoría entre iguales. La red social ha permitido que los alumnos que no tenían relación se ayuden entre ellos y que el docente y el alumno puedan intercambiar análisis, búsquedas de información, entre otras acciones que posibilita la herramienta. Estas pueden ser interesantes para adquirir no solo los contenidos sino las competencias necesarias para superar la asignatura, Igualmente, se remarca la utilidad de Facebook, no solamente como repositorio soporte o sistema de participación informada más ágil, sino también como herramienta de interacción y aprendizajes.

“Esta red social ha ido considerándose también, a lo largo del proceso, como una base de datos de apuntes, fotografías e información adicional, lo que permite profundizar en diferentes enfoques y metodologías relacionadas con la materia. Desde el marco de la

didáctica y la interacción con la red social, se destaca que a través de imágenes y fotos que sube el docente se construiría un beneficio para el alumnado, debido a que funcionaría como recordatorio en sus producciones y progresión positiva de las tareas que van realizando en modelos didácticos próximos a la investigación” (Gómez, 2021).

Así pues, se plantea como evidente que la interacción mejora con la utilización de la red social, la cercanía ya no es solo entre estudiantes, sino que también se potencia la interacción profesor alumno. Tanto para el profesorado como para el alumnado, el enriquecimiento de la relación entre ellos ha supuesto un avance importante en el proceso de enseñanza aprendizaje y, así, el docente resalta la red social como un recurso para conocer mejor las características de su alumnado (se debe evitar la exclusión que se produce con los menos participativos, puesto que Facebook es un apoyo, pero no es imprescindible para superar la asignatura). De esta manera se podría dar respuesta a las necesidades derivadas de las mismas en su asignatura, ya sea en el aula, en la tutoría presencial o de forma virtual. Se considera necesario realizar una buena gestión y planificación de la docencia con el uso de la red para desarrollar actitudes positivas y potenciar las posibilidades de la misma.

Esa capacidad de atraer al que las usa, en el aspecto personal y social, es precisamente un elemento que favorece la disposición de los estudiantes a aprender dentro de estos espacios, acercando el aprendizaje informal y el formal. En este sentido, el estudiante puede expresarse por sí mismo, entablar o reafirmar sus relaciones con otros y atender a las actividades promotoras del aprendizaje social.

Las relaciones que se establecen en una red social como Facebook representan una gran oportunidad para propiciar el aprendizaje colaborativo, siempre y cuando se oriente la actividad educativa estableciendo pautas y procesos que involucren una reconceptualización de los roles de los docentes y estudiantes, el valor de la reciprocidad, el diálogo constructivo, la organización en equipo y las habilidades comunicativas. En términos generales, la red social Facebook puede apoyar el proceso de enseñanza y aprendizaje siempre que se aproveche la forma espontánea como se dan las relaciones en estos espacios, para obtener los resultados sociales esperados, lograr objetivos didácticos y generar uno o varios productos académicos.

Capítulo I. ¿Cómo implementar la plataforma de Facebook como recurso didáctico motivacional en la enseñanza situada, en la asignatura de Historia?

Actualmente en el ámbito educativo se involucran las tecnologías de información y comunicación para que sean aplicadas en el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo tanto, es indispensable que todos los profesores se capaciten constantemente para el uso de TIC, TAC, TOC, MOOC, para que los alumnos las utilicen no solo como una herramienta más sino como un recurso didáctico que les permitirá mejorar su aprendizaje.

Carrillo (2022) señala que “las nuevas tecnologías de la información posibilitan la creación de un nuevo espacio social para las interrelaciones humanas, esto permite la posibilidad de nuevos procesos de aprendizaje y de transmisión de conocimientos que faciliten a los alumnos crear un aprendizaje autónomo” (p. 45).

El uso de internet facilita el manejo de Facebook que tiene la ventaja de permitir comunicarnos con cualquier persona e incluyendo docentes que están dispuestos a resolver dudas mediante esta nueva tecnología. El Facebook está moldeado con nuevos modelos cognitivos permitiendo con ello la facilidad del aprendizaje.

Facebook es una red social que permite que exista mayor comunicación entre los alumnos y también con los maestros, actualmente toma un papel muy importante en la educación porque es novedosa y motivadora para los adolescentes.

Es una herramienta social que permite tener mayor comunicación con las personas, ayuda a los alumnos a facilitar la colaboración entre ellos y ofrece innovación para los temas de las diversas asignaturas.

El uso de Facebook en la asignatura de Historia puede conseguir mayor comprensión de los contenidos porque permite vincular o aportar ejemplos reales a través de las redes sociales, en este caso, con la creación del perfil histórico, así mismo enriquece y ayuda a mejorar los trabajos de los alumnos utilizando la comunicación que permite el intercambio de ideas de los temas a desarrollar.

También en el Facebook se pueden anexar archivos que permiten a los alumnos reforzar su aprendizaje, es decir, que los docentes pueden vincular una nota, una imagen o bien un resumen que ayude a los estudiantes a comprender mejor un tema que obtenga de manera autónoma su aprendizaje y aprender a construir sus propios conocimientos.

La red social del Facebook se debe considerar en el ámbito académico como una estrategia de aprendizaje, ya que se puede considerar como un aula virtual donde se adaptan actividades motivadoras, breves y concisas que permiten que los alumnos sean creativos y participativos mejorando con ello la dinámica de aprendizaje y teniendo más acercamientos con los docentes para resolver cualquier duda.

En general Facebook es una red que ayuda a los alumnos a aprender, permite que los estudiantes creen sus propios objetos de interés, además que aumenta la fluidez y sencillez de un aprendizaje autónomo; representa un espacio colaborativo, ofrece una fuerte cantidad de recursos para ilustrar aplicaciones, proponer ejercicios, optimizar la dinámica de clase, entre otros, los que brinda la posibilidad de conectar estudiantes entre sí en redes de aprendizaje.

“El uso de las redes sociales como herramienta docente, ofrece algunas mejoras al utilizar ambientes y espacios virtuales de comunicación entre el profesor y el estudiante, promueve un aprendizaje cooperativo, entre los mismos estudiantes y apoya al docente, lo cual permite que se mejore el proceso de enseñanza aprendizaje” (Elescano, 2020, pág. 9).

Facebook como red social cuenta con servicios de la web como son contacto con personas con interés comunes, se utilizan herramientas variadas para crear grupos, mandar mensajes privados y públicos, existiendo con ello la posibilidad de que los estudiantes aprendan con facilidad y sean activos, motivando a los estudiantes a generar nuevos conocimientos.

El uso de Facebook hace que los estudiantes se sientan a gusto, ya que es considerando como un espacio de aprendizaje formal que logra que se haga referencia a las actividades relacionadas en el aula, mientras que los docentes refuerzan el aprendizaje de los alumnos utilizando esta red social cuando promueven ejercicios o actividades para que los ellos las

resuelvan como tareas extra clases. Así mismo Facebook fomenta a la búsqueda de información que ayuda a crear un aprendizaje significativo mediante conocimientos previos de cualquier asignatura. Los beneficios de las redes sociales en el campo educativo están relacionados con el autoaprendizaje, trabajo colaborativo y pensamiento crítico. Incluso, los alumnos pueden compartir, responder, comentar y discutir la información de las asignaturas, sin ser aburrido o algo difícil.

“Facilitan la construcción del conocimiento y mejoran las condiciones para el proceso de enseñanza y aprendizaje. De hecho, el uso de las redes sociales, se ha incrementado en las actividades escolares debido a que los estudiantes acceden fácilmente a Internet. Se están convirtiendo en un elemento fundamental para el proceso educativo debido a que estas herramientas tecnológicas ofrecen nuevas formas de comunicación e interacción entre los participantes y permiten crear innovadores espacios para la enseñanza y el aprendizaje” (Noesis, 2022).

Se recomienda el uso de Facebook como medio de encuentro, distribución de los contenidos, motivación, apoyo en el aprendizaje y satisfacción. Incluso, esta red social permite la construcción de nuevos espacios virtuales para la interacción y comunicación de los estudiantes por medio de la publicación de las tareas, elaboración de perfiles de enseñanza, el envío de los mensajes, la creación de los comentarios en el muro y la consulta de los videos. Los profesores deben innovar las prácticas educativas dentro y fuera del salón de clases por medio de la incorporación de las redes sociales en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que mejora el acompañamiento y establece una mejor relación entre maestro-alumno, llegando a la motivación, debido a que muchas veces, los contenidos no se prestan, ya que pueden parecerle al alumno aburrido, tedioso, complicado y con el uso de Facebook, les llama más la atención, porque es algo que conocen, lo saben usar.

Aunque Facebook no es un entorno de aprendizaje, puede ser de apoyo a las nuevas orientaciones sociales que se están imponiendo en los procesos educativos; en teoría, fue creada para ser una red social, hacer lazos de amistad y sobre todo de intercambio de información; la popularidad que presenta por los estudiantes es lo que les da la idea de incluirla como una herramienta de aprendizaje educativa. Esto permite intercambiar información pedagógica de una manera fácil y entretenida, dado que el docente tiene la

tarea de encontrar la manera de aplicar nuevas formas de enseñanza en estos nuevos ambientes de aprendizaje.

“Facebook nos es útil para compartir presentaciones y anotaciones, que puedan ser material de consulta, además de posibilitar que los alumnos y otros colegas puedan aportar más contenidos. Por otro lado, es el medio a través del cual podremos responder a cuestiones que los alumnos puedan plantear mientras están haciendo sus tareas. Es conveniente fijar un horario extra escolar para realizar este trabajo. Es una forma de validar el trabajo realizado en clase. Permite encontrar a otros compañeros e interactuar en un plano diferente. Asimismo, podemos incorporarnos a grupos relacionados con temas educativos y participar activamente en los mismos” (Basterrechea, 2015, pág. 13).

Los sistemas de redes sociales permiten una conexión humana más personal y motivadora que otras plataformas, presentan prometedoras oportunidades para ello. Los nativos digitales piensan, aprenden y viven de manera diferente de quienes les enseñan, que son inmigrantes digitales. Además, los nativos digitales disfrutan del uso de recursos basados en internet en sus clases y desean utilizar la tecnología para aprender. Aunado a esto, algunos autores afirman que los profesores necesitan reconocer la importancia de utilizar estas herramientas en educación superior, porque cumplen las necesidades de conectividad de los actuales nativos digitales.

Fue necesario revisar las posibilidades que plantea el uso educativo de dichas redes sociales; los docentes necesitaron nuevas estrategias y herramientas para enseñar, capturar la imaginación de los alumnos y adaptarse, así, a sus patrones de pensamiento y a los nuevos hábitos de socialización motivados por el uso de internet.

Actualmente, los estudiantes han crecido en un “mundo digital” rodeados de medios sociales y tecnologías móviles, y como resultado, se han desarrollado nuevas formas de entender, aprender y procesar información. A medida que los medios de comunicación sociales van evolucionando, los profesores tienen que encontrar nuevas e innovadoras maneras de aprovechar el poder de estas tecnologías para mejorar su plan de estudios, y apoyar diferentes estilos de aprendizaje. “Los educadores están empezando a darse cuenta del gran potencial que Facebook tiene en el aula, no tanto como una distracción, sino como una herramienta de aprendizaje colaborativa para estudiantes en colegios y universidades.

Creemos que el hecho de ofrecer a la gente un acceso a las plataformas digitales en estos entornos de aprendizaje, les proporciona las habilidades básicas y esenciales que les permiten saber navegar en el mundo digital y ser ciudadanos digitales totalmente preparados para afrontar este reto ” (Kuchler, 2021).

Facebook es una herramienta clave para la enseñanza y el aprendizaje en el siglo XXI para hacer que la educación sea más social. Se trata de una “caja de herramientas” esencial para los educadores que ya está siendo utilizada en escuelas, colegios y universidades de toda España, Reino Unido y alrededor del mundo.

La comunidad de personas en Facebook le da un poder único como herramienta de investigación y colaboración entre alumnos y gente joven y, dado los rápidos y continuos cambios en la tecnología y “e-learning”, Facebook se encuentra en una posición excelente para ofrecer un apoyo en la manera en que la gente joven, profesores y otros educadores, puedan colaborar y acceder a un aprendizaje nuevo. Las herramientas de Facebook como la Biografía y Grupos tienen el potencial para revolucionar la manera en que los deberes pueden ser planificados, realizados y evaluados.

Pero la habilidad de estos y otros profesores y de la gente joven de pensar de manera más creativa los ha llevado a utilizar Facebook como un método para revisar y entregar deberes. Es importante subrayar el enorme potencial de Facebook como una herramienta de enseñanza y aprendizaje. El impacto sobre los profesores y su trabajo profesional también tiene un significado importante en el pequeño estudio que hemos realizado. Facebook ha cambiado radicalmente la forma de pensar de los profesores a la hora de planificar y presentar la materia en el aula. Además, ha creado una nueva vía de comunicación con sus alumnos que se realiza en el mundo digital en el que ellos se encuentran.

Las escuelas y los docentes suelen ser muy conservadores a la hora de integrar nuevas prácticas educativas. Probablemente, en el pasado, esto no se notaba demasiado porque los cambios eran más lentos. En la actualidad la revolución tecnológica está provocando cambios tan dramáticos que cada día se está ampliando la brecha entre las formas de enseñar y las formas de aprender. Las redes sociales han abierto un espacio significativo en las prácticas comunicativas de nuestros jóvenes y niños porque, a través de ellas, se

relacionan, participan en conversaciones, asumiendo causas y realizando, por cierto, un aprendizaje social del que la escuela está quedando excluida. La única respuesta que están dando la mayoría de las instituciones educativas a este tipo de inquietudes estudiantiles es bloquear el acceso a dichas páginas web, habitualmente con excusas o explicaciones tan burdas que provocan en el alumno una nueva desmotivación y pérdida de credibilidad en las mencionadas instituciones.

“No obstante, al no considerar estas nuevas tecnologías en educación se pierden posibilidades de apoyar los procesos educativos de enseñanza aprendizaje con metodologías significativas, innovadoras, entretenidas, lo que les da una característica especial al mantenerlas vigentes en cualquier horario o lugar. Lamentablemente muy poco se está haciendo por reconocer y explorar el potencial educativo de estas redes sociales. Es claro que con ellas los jóvenes se interrelacionan, intercambian información, se conectan desde otro lugar. Y fundamentalmente se sienten motivados por la cercanía a su realidad habitual” (Cabullan, 2021, pág. 3)

Dentro de las mencionadas redes, Facebook es una de las más utilizadas. Los usuarios pueden participar en una o más redes sociales, en relación con su situación académica, su lugar de trabajo o región geográfica. Cabe destacar, que Facebook es la red social en la que millones de personas en todo el mundo comparten cada día sus fotos, noticias, vídeos y enlaces a la web. Actualmente cuenta con más de 900 millones de usuarios.

Las ventajas del uso de Facebook como herramienta educativa, según autores

En primera instancia, Facebook proporciona un espacio horizontal de interacción, posibilitando al alumno a participar más libre y fluidamente. Del mismo modo, la familiaridad en su uso es ventajosa, pues gran parte de los alumnos tienen abierta una cuenta y en el caso contrario, es sencillo capacitar al “novato” en el manejo de la herramienta. Facebook tiene un carácter fuertemente social, por lo cual es un recurso muy útil para la colaboración entre los estudiantes. Por otro lado, la extrapolación de las clases a la red permite que el estudiante se empodere de su espacio y tiempo de aprendizaje.

Asimismo, es una gran oportunidad para educar en la responsabilidad y el respeto, además de trabajar temas como tolerancia, la diversidad; y especialmente promover la

buena “ciudadanía digital”. Otro de los servicios que Facebook nos ofrece, es la posibilidad de formación de grupos diferentes, que nos facilita la organización de los alumnos según la actividad a realizar; es importante configurar el acceso.

Algunos ejemplos de cómo implementar Facebook en el ámbito educativo.

El “linkeo” de libros digitales, recurso que asiste al docente para definir la cantidad de participaciones por cumplir. Conjuntamente, los comentarios a las opiniones de otros, la ubicación de otros materiales relacionados con la lectura, es una táctica de evaluación. La opción “Preguntas” en Facebook permite crear propias encuestas de opción múltiple. La finalidad es: reforzar algunos contenidos, ayudar a los estudiantes antes de un examen, recoger sus opiniones respecto a un tema, etcétera. Un recurso lúdico es la “Búsqueda del tesoro”, donde iniciamos con una introducción que anime a los estudiantes a participar y una pregunta desafiante que deberán resolver, las “pistas” serán los enlaces que le proporcionemos. La creación de un “Facebook literario “es una propuesta interesante y divertida, consta en crear cuentas con los nombres de diferentes personajes y realizar las actualizaciones que éstos harían: fotos, enlaces, comentarios, etcétera. Podemos adecuar esta estrategia para trabajar con una época o periodo determinado, con personajes ilustres o imaginarios

¿Qué debemos evitar a la hora de usar Facebook como herramienta educativa?

Primeramente, evitar compartir información personal que no compartiríamos en el aula. Esto se extiende a todo material (fotos, videos, publicaciones, etc.) que pueda llegar a ser inadecuada, o según el contexto pueda interpretarse equivocadamente. Por lo cual es importante cuidar el “perfil” de la cuenta de Facebook que será utilizada con propósito educativo. Además, no utilizar Facebook para hablar de algo que no esté relacionado con temas educativos. Entender que es una herramienta de trabajo más y debe ser utilizada como tal. Debemos tener nuestra cuenta de Facebook con una configuración de privacidad cerrada: la mejor manera de enseñar es con el ejemplo. Es necesario fomentar una ciudadanía virtual responsable y eso incluye saber cómo manejar las reglas básicas de privacidad. También vigilar y tener en cuenta lo que se publica en el muro, que será utilizada como herramienta de trabajo, esto se hace extensivo a las publicaciones inherentes a los juegos sociales que ofrece Facebook, de desear jugarlos, es conveniente hacerlo desde

una aplicación externa. No usar el Chat de forma privada con nuestros alumnos. La principal razón es que las respuestas o aportes públicos (en el Muro) tienen beneficios colectivos, es decir, todos los alumnos que integran el grupo aprovechan los contenidos. De esta manera, también se asegura que todos los temas sean de carácter “educativo” y deben evitarse los de carácter personal. De igual manera, evitar comentar cualquier tipo de actividad que nuestros alumnos publiquen en sus muros; es primordial entender que debemos mantenernos al margen de la “vida digital” de los alumnos y mantenernos en nuestro rol docente.

“Desde su creación en 2004, Facebook se ha convertido en la red social por excelencia hasta llegar a los 1.860 millones de usuarios activos en todo el mundo, según datos de la propia empresa. Estudios como el de Mar Iglesias y Cristina González muestran que la gran mayoría de los alumnos poseen una cuenta en esta red social. Este hecho debe ser aprovechado en las aulas” (Vives, 2021).

Aunque el uso de Facebook es, mayormente, para ocio, información y entretenimiento, la red social también puede ser empleada como herramienta educativa. Por ejemplo, usos de Facebook como recurso educativo útil.

- Crear grupos de clase: Facebook ofrece la posibilidad de crear grupos privados, en los cuales un administrador gestiona la entrada de nuevos miembros. En este grupo podrías resolver dudas fuera del aula, recordar tareas que deben realizar los alumnos y, en definitiva, mantener un canal de comunicación fluido con tus estudiantes.
- Herramienta para la elaboración de trabajos: la red social puede servir a los estudiantes para preparar presentaciones grupales que hablen de diversos personajes.
- Debates: a partir de la publicación de textos o de soporte audiovisual, podrías plantear debates en el grupo de clase.
- Eventos: Facebook ofrece la posibilidad de crear eventos e invitar a los amigos que desees.

- Recopilatorio diario de noticias: proponer que, por grupos, los alumnos publiquen a diario en el grupo un compendio de noticias relevantes para estar informados.
- Identificación de noticias falsas: siguiendo la línea de la propuesta anterior, en esta ocasión, los estudiantes por semana y por grupos, una publicación en el grupo de clase en la que adjunten una noticia que consideren falsa. Deben explicar por qué creen que no es verdadera.
- Compartir enlaces de interés: la inmediatez que ofrecen las redes sociales y, por extensión, permitirá compartir artículos, vídeos o imágenes que te parezcan de interés con tus alumnos sin necesidad de esperar a tu hora de clase. Tras compartir estos materiales, se puede solicitar que transmitan brevemente sus impresiones.
- Preguntas: Facebook permite crear encuestas en los grupos.

“Las redes sociales mantienen ocupados a diario durante mucho tiempo a tus alumnos. Es importante saber que parte de este tiempo se puede destinar a fines educativos, mediante algunas de las propuestas que te hemos expuesto y otras que puedas plantear como docente” (Vives, 2021).

Capítulo II. Conociendo mi comunidad escolar

La comunidad de San Juan Tezontla está ubicada, a 20/25 minutos de la cabecera municipal de Texcoco el cual pertenece a uno de los 125 municipios del Estado de México, “es una población rural cuenta con 6,774 habitantes de los cuales 3,291 son hombres y 3,483 mujeres, cuenta con el un nivel muy bajo en la tabla de grado de marginación municipal”. (SEDESOL, 2021).

A unos cuantos metros de dicha comunidad se localiza la carretera federal México-Veracruz. El pueblo está ubicado cerca un cerro de mina de tezontle, (de ahí su nombre) desde donde se puede apreciar parte de las comunidades aledañas, las viviendas tienen una infraestructura bien elaborada, la mayoría de las casas están construidas de cemento y ladrillo por lo que parecen ser bastante cómodas, y algunas otras cuentan con techos de lámina y fibrocemento; estas se ubican desde las orillas de la carretera hasta las faldas del principal cerro llamado Colzi.

La comunidad cuenta con servicio de combis, mismo que tarda en pasar de un lapso de 20 a 30 minutos, siendo este un principal detonante, debido a que es el único medio de transporte y es muy tardado, ocasionando que la comunidad llegue a solicitar el servicio de taxi.

Algo que se podría considerar como un factor de riesgo en la comunidad de San Juan Tezontla, es que en las calles del pueblo suelen encontrarse hombre ebrios, que en ocasiones tienden a decir “piropos” o palabras un tanto subidas de tono a las mujeres, principalmente a las alumnas, convirtiéndose en una zona peligrosa, puesto que se encuentran en un constante peligro al encontrarse con ese tipo de sujetos, aunado a que a veces se encuentra muy sola la comunidad, sólo la presencia de estas personas, además de que los alumnos pueden adoptar ese ejemplo y comenzar a faltarles al respeto a las jóvenes.

San Juan Tezontla colinda con las localidades de:

- Tepetlaoxtoc
- Santa Inés
- San Joaquín

- Santa Cruz Mexicapa
- San Miguel Tlaixpan
- La Purificación

Uno de los principales problemas que enfrenta la comunidad es los escasos de agua y aunque cuentan con el río Xalapango no es posible adquirir agua de este medio, pues los vecinos mencionan que está prácticamente seco y contaminado pues el drenaje es depositado ahí. Esta es una razón por la cual los lugareños no se dedican a cosechar y han optado por conseguir empleos informales, el que más abunda es el de gasero.

Los servicios con los que cuenta la comunidad son:

- Electricidad, y aunque no es eficiente, abastece a la mayoría de la comunidad.
- Agua potable la cual es abastecida por una bomba eléctrica dentro de un manantial ubicado en San Jerónimo Amanalco, esta es conducida hasta el “pozo de agua” y enviada a los hogares.
- Escuelas en niveles preescolar, primaria, secundaria y bachillerato tecnológico.
- Centro de salud, en este se atienden enfermedades básicas como gripe, tos, infecciones y heridas.
- Iglesia en honor a San Juan Bautista.
- El panteón es compartido con la comunidad de Santa Cruz Mexicapa.
- Calles asfaltadas o de adoquín, lo que permite que el tránsito sea más eficiente.
- Biblioteca, que casi nunca se encuentra abierta, pero contiene libros básicos para ayudar a los jóvenes y niños.
- Delegación, atiende emergencias, juntas con los miembros de la comunidad además cuenta con cárcel en caso de algún incidente.
- Tiendas abarroteras.
- Farmacias con medicamento básico.
- Auditorio el cual sirve como bodega de almacén.
- Drenaje en la mayoría de las casas.
- Tianguis, a un costado de la secundaria, los días jueves.

La organización comunitaria se basa en la participación de los habitantes donde ellos se proponen para ejercer algún cargo, además toda familia y habitante mayor a los 18 años debe cumplir con las obligaciones dentro de la comunidad, tales como: cooperar monetariamente, ayudar, asistir a faenas y cumplir con los cargos, tal como se menciona anteriormente.

“Desde 1993 en la comunidad de San Juan Tezontla, es una de las 52 comunidades que conforman el municipio de Texcoco en el Estado de México, se encuentra en los 19° 32' 00" de latitud norte, 98° 47' 22" de longitud oeste y a una altitud de 2 476 msnm, hay experiencias de agroecoturismo, que consiste en transformar los huertos familiares en huertos agroecoturísticos con la finalidad de dar empleos continuos a los miembros de la familia y generar ingresos económicos familiares” (Saldaña, 2021).

Esta comunidad forma parte de la región ecológica de la zona pie de monte, se divide en los barrios Ueyichimalpa, Axotla, Tequexqinauac y Chimaltepitongo, que cuentan con 40 calles en total, tiene 800 ha de área comunal y 300 de ejido. Una alternativa para los productores ha sido la producción frutícola, ya que las condiciones de clima y suelo parecen favorecer el cultivo de frutales, ya que cuenta con un microclima adecuado. Las especies que se han introducido con éxito son la zarzamora y la frambuesa mejoradas.

La comunidad está dedicada principalmente a las actividades agropecuarias, se decidieron conformar una organización integrada por 15 productores que iniciaron un proyecto en el que el principal atractivo fue el cultivo de la zarzamora. Así en 1993 esta comunidad abrió sus huertos familiares a los habitantes de la región, en donde el visitante cosechó los frutos de zarzamora, frambuesa, aguacate, tejocote, tuna, durazno, pera y manzana.

De igual manera, se destacan actividades económicas, tales como la albañilería, carpintería, comercio, obreros, electricistas, plomería, etc.

- Actividades Económicas Primarias: Agricultura, ganadería, silvicultura,
- Actividades Económicas Secundarias: Industria automotriz, industria farmacéutica, industria petrolera.
- Actividades Económicas Terciarias: Transporte, comercio, servicios municipales.

Aspecto Cultural

“En el centro de la comunidad se encuentra la iglesia en honor a San Juan Bautista, cuyo festejo se celebra el 24 de Junio, pero se extiende entre unos 2 o 3 días más, durante la celebración se hacen diferentes actividades tales como una misa católica en donde la mayor parte del pueblo asiste, la gente lleva veladoras, flores y demás obsequios para el santo; se queman algunos juegos pirotécnicos en el que las luces entre la oscuridad se vuelve un bello espectáculo” (**Archivo Histórico, 2021**).

Por otra parte, se ofrece una comida en honor al santo realizada por los mayordomos, con el dinero recolectado por los habitantes, estos encargados son lugareños del poblado los cuales son elegidos por la gente para que organicen y administren el dinero, al finalizar la festividad se realiza un corte de caja para dar explicación de los artículos comprados; posteriormente se realiza un pequeño “baile” en el que asisten algunas agrupaciones o sonidos, ellos amenizan dicho evento.

Cerca de la iglesia, durante los festejos, se colocan juegos mecánicos donde los habitantes acostumbran a llevar a sus hijos a pasar un rato de diversión, además hay pequeños puestos de comida rápida, en los que se venden hamburguesas, hot dog, pizzas, plátanos fritos, hot cakes, etc.

De igual manera, se celebra otra festividad, en honor a la santa patrona “La Virgen del Rosario”, del 07 a 10 de Octubre, en donde, para animar un poco esta tradición, la comunidad saca una cuadrilla de sembradores, ballet folklórico, juegos mecánicos y antojitos mexicanos.

Después de esta fiesta solo se realizan eventos culturales como el grito de independencia donde hay kermes, y las posadas navideñas, definiéndose como una comunidad arraigada a sus costumbres y tradiciones, en donde los habitantes se encuentran orgullosos de lo antes mencionado. Todos presentan actitudes positivas.

Aspecto Político

El partido político que sobresale, corresponde a MORENA, quedando en segundo lugar el PRI, debido a que en algunas casas existe propaganda negativa hacia este último partido, y desde luego, hay una preferencia por MORENA.

Contexto institucional (infraestructura)

La Escuela Secundaria Oficial No. 0292 “Heriberto Enríquez” es un centro educativo pequeño, pero sin duda alguna, cuenta con los servicios indispensables que requiere la comunidad escolar, que destaca principalmente por su limpieza en todos los diferentes espacios.

Cuenta con una planta alta y una planta baja. La planta alta cuenta con 5 aulas, de las cuales, 2 son destinadas para tercer grado, una es ocupada como bodega para resguardar equipo de cómputo no funcional, así como mobiliario; otra corresponde a la biblioteca escolar, misma que permanece fuera de servicio por el momento. De igual manera en la planta alta se encuentra el salón de cómputo, un espacio amplio y adecuado para llevar a cabo sesiones de clase y reuniones.

Por otro lado, en la planta baja se encuentra la dirección escolar, equipada con lo básico que se requiere para la gestión escolar; también, las aulas de segundo y primer grado, así como los sanitarios, el aula de orientación y el laboratorio de ciencias y química, mismo que recién se está habilitando.

Respecto a la explanada escolar, se encuentra bastante limpia, ya que de manera conjunta intendentes, alumnos y docentes ponen de su parte de manera conjunta para conservar el espacio sin residuos de basura, incluso se cuenta con cestos para separar la basura orgánica e inorgánica. De igual manera, las canchas deportivas se encuentran en buenas condiciones para llevar a cabo actividades físicas y recreativas.

El patio trasero cuenta con árboles de chabacano, y debido a que es un espacio llano, suele crecer con bastante frecuencia pastizal a gran altura, el cual recibe mantenimiento cada mes por personal del ayuntamiento e incluso a veces es podado por algunos padres de familia.

La institución cuenta con una dirección escolar, dos aulas por grado, siendo estas seis en total; con sanitarios, tanto para hombres, como mujeres; un aula de orientación, una biblioteca escolar, un salón de cómputo, un laboratorio para llevar a cabo experimentos de Ciencias y Química, un aula de usos múltiples, que se utiliza para realizar y resguardar proyectos escolares, principalmente de la asignatura de Artes; un salón que es ocupado

como bodega, donde se resguardan butacas, mesas, así como equipos de cómputo inservibles.

Además, posee canchas deportivas, una explanada cívica amplia, un estacionamiento para profesores, con una cooperativa escolar, que anteriormente era ocupada como una pequeña bodega; actualmente, se encuentra en servicio, además con una vivienda para el velador de la institución.

- Dirección escolar: Cuenta con cuatro equipos de cómputo, empleados por la directora, subdirectora, ingeniero y practicantes. Cuenta con fotocopiadora, impresora, así como con una cafetera, misma que es empleada por toda la plantilla docente de la institución.
- Aulas: Alrededor de 30 butacas, escritorio destinado para los docentes, pintarrón blanco y un cesto de basura.
- Sanitarios: Cuenta con 4 módulos de tazas de baño en servicio, un mingitorio y cuatro lavabos con jabón.
- Aula de orientación: Contiene dos equipos de cómputo, empleados por los orientadores, estante donde se encuentran los expedientes de los alumnos y otro con libros de texto públicos, seis escritorios, ocho sillas, dos reguladores de luz, lockers para docentes y un pequeño cubículo donde también se resguardan documentos.
- Biblioteca escolar: Cuenta con cuatro estantes con gran cantidad de libros de texto, 30 butacas, cinco mesas, cada una con 5 asientos.
- Salón de cómputo: Cuenta con treinta y dos equipos de cómputo funcionales que se encuentran instalados en un escritorio con su respectivo asiento, mampara para proyecciones, cesto de basura, 15 mesas y 32 sillas.
- Laboratorio: Tiene seis mesas para llevar a cabo experimentos, 35 sillas altas, pintarrón blanco, cesto de basura, escritorio con asiento para el docente, un esqueleto humano artificial con utensilios y recursos para llevar a cabo actividades de Ciencias o Química.
- Aula de usos múltiples: Resguarda principalmente equipos de cómputo inservibles con sus respectivos conectores y dispositivos de entrada, además de algunas butacas, sillas y mesas, principalmente.

- Canchas deportivas: Son bastante amplias. Cuentan con un arcotecho, así como con diferentes estructuras para llevar a cabo ejercicios.
- Explanada: Es amplia. Cuenta con asta bandera, cooperativa escolar, arbustos y cestos para separar la basura orgánica e inorgánica. Esta es vigilada día con día por diferentes docentes de la institución.
- Cooperativa escolar: Al principio, no se encontraba en servicio. Se utilizaba para resguardar material de limpieza; en el mes de Febrero, vuelve a ofrecer sus insumos a la comunidad escolar. A un costado se cuenta con un lavadero, que no es del todo funcional. De igual manera contiene un tejado de lámina, ya que anteriormente debajo de él se colocaba otro puesto de alimentos para el consumo de los alumnos y docentes.
- Estacionamiento: Se encuentra en la parte trasera de la institución, a un costado de la vivienda del velador. Es un espacio adecuado para aparcar los automóviles de los docentes, siendo muy poco utilizado, ya que la mayoría de los profesores llegan a la escuela en transporte público.
- Áreas verdes: La institución cuenta con algunas macetas con plantas, distribuidas en diferentes espacios. En la parte trasera, se encuentran árboles y arbustos.

Alumnos, docentes, personal de apoyo y padres de familia

La Escuela Secundaria Oficial No. 0292 “Heriberto Enríquez”, con clave de centro de trabajo 15EES0450V, se localiza en Avenida Independencia S/N, San Juan Tezontla, en el municipio de Texcoco, Estado de México.

El colegio cuenta con un turno (matutino), con una matrícula de 155 alumnos, aproximadamente, ya que los grupos están conformados entre 22 y 29 alumnos, de los cuales el 60% son mujeres y el 40% pertenecen el género masculino, anteriormente, por la pandemia de SARS-COV2 (COVID 19), los grupos estaban divididos en dos bloques, para esta organización se consideró el orden de apellidos, (con alumnos cuyo primer apellido va de la A a la M) se presentan una semana, y en la siguiente descansan para que asista el bloque dos (con alumnos cuyo primer apellido va de la N a la Z) y así sucesivamente, y el día 14 de Febrero, se incorporaron ambos bloques a la institución, con las medidas

necesarias; no hay registros de educandos con alguna discapacidad, de manera general, la convivencia entre ellos es buena, presentan una gran relación. La mayoría de estudiantes presenta problemas académicos, en cuanto a comprensión lectora, cálculos matemáticos y en el caso de la asignatura de Historia, se vio pertinente iniciar con un panorama sobre todos los contenidos, debido a que presentan deficiencias en los conocimientos, llevando un promedio general de 8.0. Estos datos fueron obtenidos en el Consejo Técnico Escolar, debido a que la titular del grupo, realizó un examen diagnóstico y arrojó resultados poco favorables, ya que no tenían conocimiento de lo básico, así que optó por analizar contenidos desde un grado anterior, para que tengan una referencia.

En general, la mayoría de los alumnos acuden a la escuela aseados, con el uniforme correspondiente a cada día de la semana. Una décima parte, asiste con prendas ajenas al uniforme, a quienes se les notifica por parte del orientador y los directivos escolares que deben portar el uniforme de manera adecuada, incluso se llega a citar a los padres de familia en caso de no acatar las indicaciones. Una quinta parte de los estudiantes acude a la institución un poco mal aseado, incluso con el uniforme en malas condiciones.

En el caso de los chicos, por cuestiones de higiene, se les solicita asistir a la escuela con el cabello corto. Con respecto a las chicas, se les solicita acudir a la escuela con el cabello recogido.

Algo a resaltar, es que la mayoría de la población estudiantil es migrante, debido a que vienen de distintos estados de la República Mexicana, por ejemplo, Tabasco, Oaxaca, Guerrero, Querétaro, Tlaxcala, Puebla, Veracruz, por mencionar algunos; esta información se obtuvo al revisar los expedientes de los educandos.

Por otro lado, la mayoría de los alumnos se traslada de su hogar a la escuela y viceversa caminando, e incluso hacen uso de mototaxis de ida y de regreso, ya que su vivienda se encuentra cercana a la institución. Muy pocos llegan en transporte propio.

El plantel es dirigido por la profesora Emma Primavera Buendía, directora escolar, quien tiene la licenciatura en primaria, lleva alrededor de 30 años laborando, no tiene mucho que llegó a esa escuela, y la subdirectora María del Rocío Díaz Vergara; quien tiene la licenciatura en preescolar, egresada de la Normal de Texcoco, teniendo una plantilla

docente de 14 maestros, entre 27 y 57 años, se van a jubilar 4 profesores, mismos que imparten de dos a tres asignaturas en los 6 grupos; de igual manera, la escuela cuenta con la presencia de dos orientadores, cada uno tiene tres grupos a su cargo. Todos tienen la licenciatura en educación, es decir, que no hay ningún ingeniero, biólogo u otras profesiones. De manera sintética, presentan una relación de compañerismo buena, todos se hablan e incluso a nosotros nos tratan bien. No hay presencia de una secretaria escolar, por lo que el ingeniero es quien funge esa función además de dar mantenimiento a las computadoras con las que cuenta la escuela.

Los docentes en formación nos percatamos que los maestros no son muy responsables, porque en dirección tienen en grande una lista con distintos parámetros, como asistencia y entrega de planeaciones, y ellos mismos tienen que ir colocando un circulito verde si lo entregaron en tiempo y forma y si llegaron puntuales, de 7:00 AM a 7:10 AM. En el consejo técnico, algunos maestros, se la pasan platicando en este tipo de eventos, no le dan la importancia necesaria, hay quien sí y propone soluciones y mejoras, pero hay quien nada más se va a reír, o a pelear por las cooperaciones, no traen los diagnósticos, productos o resultados de sus alumnos.

Algo importante a rescatar, es que los docentes no siguen al pie de la letra su planeación, algunos la llevan en el celular, pero no la revisan, tal es el caso de la titular, así mismo, hay mucho tradicionalismo en las clases, los profesores solo copian y dictan, de hecho los alumnos ya se acostumbraron a trabajar así, porque se les preguntó en los cuestionarios, cómo les gustaría trabajar y la mayoría dijo que nosotros como docentes, expliquemos el tema o realicemos algún esquema vistoso, y ellos sólo van a transcribir esa información, en el caso de las dinámicas, no les gustan.

La escuela no cuenta con los recursos necesarios, hace poco tiempo entraron a robar, y se llevaron gran parte del equipo de cómputo, además de que falla la luz, es por ello, que los maestros no se arriesgan a llevar cañón, laptop, bocinas, etc.

Con respecto a la maestra de historia, que igualmente es egresada de la Normal de Texcoco, ha brindado apoyo. De manera general, ha sido muy accesible, como soporte ha cedido más horas, tal es el caso del grupo 3° "B", debido a que en segundos años, ya se encuentran cubiertos por dos practicantes y en el caso de terceros, sólo está ocupado 3°

“A”, por lo que, he estado dando sesiones en el “B”, en respuesta a que este tipo de actividades nos sirven para que haya un mayor desenvolvimiento con los alumnos; ha brindado consejos, no hemos tenido ningún problema con ella.

En cuanto a las clases de la tutora, sólo llegaba, calificaba la tarea, y escribía en el pintarrón cuadros comparativos, y toda la hora era para que lo copiaran los estudiantes, no hacían otra cosa, a veces explicaba esos cuadros, pero fue rara la vez que lo hizo.

Respecto al personal de apoyo, el colegio cuenta con un intendente, quien, junto con su esposa se encargan de darle mantenimiento a la institución, las 24 horas del día, puesto que tienen su vivienda ahí.

La presencia de los padres de familia es muy constante, algunos van a dejar a sus hijos a la escuela o a la hora del receso, van a proporcionar el lunch, y de manera general, se presentan en cada junta o cuando son solicitados por un docente u orientador, para tratar asuntos relacionados con el comportamiento y/o desempeño académico de sus hijos; mostrando una buena disposición y relación con el profesorado.

Una vez que los padres de familia, fueron a las instalaciones a cuestionar a los directivos sobre nuestra presencia, se dieron a la tarea de conocernos y tratarnos, llegando a ser muy amables, siempre se les saluda cordialmente y ellos responden de la misma manera, se prestaron para la implementación de los cuestionarios. La mayoría de los habitantes, se componen por familias disfuncionales y muy pocas familias se distinguen por ser nucleares, existe matriarcado, debido a que la mujer juega un papel muy importante, es quien se hace cargo de todos los gastos y del cuidado de sus hijos, lamentablemente, se ha dado el caso que ellas defienden muchísimo a los alumnos, dejando de lado la figura del docente, desvalorizando la profesión, dándole un mayor peso a los argumentos del educando, sin tomar en cuenta al maestro.

Tercer grado, grupo “A”

El grupo base asignado es 3° “A”, mismo que se compone de 27 alumnos, de los cuales 12 son femeninas y 14 masculinos, hubo dos bajas, quedando un total de 25 educandos, cerca del 70% de los jóvenes se encuentran en estado “regular”, mientras que el 20% en

estado “crítico/riesgo” y finalmente el 10% se manifiesta como “excelente”, todo esto es debido a la pandemia de COVID-19, los docentes argumentaron en el Consejo Técnico Escolar que fue un detonante importante para arrojar esos resultados, puesto que el estudiantado no entraba a sesiones en línea por falta de equipo de cómputo y demás recursos que son necesarios para las clases digitales, por lo que cada profesor está iniciando desde lo básico en su asignatura, para poder obtener mejores resultados en el examen de COMIPEMS. En el caso de la titular de Historia, optó por dar los mismos temas para todos los grupos partiendo desde lo elemental para que el alumno tenga un panorama sobre los temas históricos.

El grupo se presenta por semana, dividido en dos bloques, por lo mismo de la pandemia, teniendo en cuenta que algunos padres de familia no están del todo convencidos de que sus hijos regresen a las aulas presenciales, manifiestan miedo y angustia por su porvenir, platicando con algunos estudiantes, mencionaban que se sienten forzados al ir a la escuela, porque hubo quien se infectó del virus y tuvo decesos familiares, generando pavor a salir hacia el exterior; fue un cambio repentino para ellos, ya que estuvieron un año fuera de la escuela y les estaba costando trabajo volverse a adaptar.

Otra parte de los alumnos que estuvieron conformes con la decisión de regresar a las aulas, comentaban que ya extrañaban ver y convivir con sus compañeros, además de que aprenden mejor teniendo al docente presencialmente, y básicamente lo que la mayoría quería era pasar tiempo con sus amistades después de un tiempo en confinamiento, estaban aburridos en sus casas, sólo tres de ellos me comentaron que regresaron a clases con el fin de subir su promedio y aprender más. Al aplicar el test de estilos de aprendizaje, de la autora Lidia Silverman; los resultados arrojaron que prevalece el canal de percepción visual, auditivo, corroborando con el orientador del grupo, se pudo constatar estos datos.

En general, existe una buena relación en cada uno de los bloques, disposición para trabajar, la Historia es una asignatura que les gusta, principalmente si se imparten sesiones con cañón, presentaciones de PowerPoint, mapas, etc., en donde ellos escuchan y van copiando la información o lo que consideren más relevante, ya que no les gusta hacer dinámicas o tener que desplazarse de un lugar a otro, mucho menos exponer,

El trabajo que se desarrolló dentro del aula, no era acorde a los estilos de aprendizaje, debido a que el docente de la asignatura de Historia implementaba actividades relacionadas al modelo tradicionalista, sólo escribía en el pintarrón y esperaba a que los alumnos transcribieran, sin analizar, ni reflexionar nada; por lo que no favorecía un buen aprendizaje, y ocasionó que los alumnos se acostumbraron a trabajar de esa manera.

El salón se ubica en el segundo piso, para subir, se encuentran unas escaleras; la infraestructura con la que cuenta el aula era de concreto y loseta, hay un total de 30 butacas, un escritorio con silla, ventanas, un pintarrón, 4 lámparas que abastecían de luz, una puerta, un bote de basura, los alumnos son responsables de portar gel antibacterial, cubrebocas y toallas desinfectantes, así como de mantener una sana distancia.

Los pasatiempos favoritos de los alumnos, según las encuestas realizadas, radican en ver televisión, escuchar música, leer, pasar tiempo en familia, convivir con sus compañeros, pintar, patinar, bailar, cocinar, apreciar la naturaleza, tomarle fotos a los atardeceres, en cuanto a actividades que les guste realizar para la asignatura de Historia, comentaban que prefieren que se les escriba en el pintarrón algún diagrama y ellos sólo lo van copiando, ver vídeos, participar, trabajar con Facebook, el segundo bloque es el que se presta un poco más para realizar técnicas de grupo, y entregan sus actividades en tiempo y forma, cosa contraria con el primer bloque, puesto que son un tanto más inquietos, muy pocos cumplen con tareas y demás actividades, pero en general, muestran un nivel medio en cuanto a conocimientos históricos.

A todos les gusta su comunidad, la definen como “tranquila, solitaria, relajada y pacífica”, les agrada vivir ahí, porque no hay tanto peligro, debido a que la mayoría tiene el apoyo de sus padres, tanto económico como moralmente, se han visto buenos resultados en cuanto a sus calificaciones, es decir, se han hecho juntas en donde los padres de familia se comprometen a que sus hijos van a mejorar su desempeño académico, mostrando una buena disposición, actitud con el cuerpo docente.

Capítulo III. Metodología implementada

Justificación

El presente trabajo tuvo por objetivo, propiciar motivación en los estudiantes de educación secundaria, en la asignatura de Historia, por medio del recurso didáctico “Facebook Histórico en la Enseñanza Situada”, debido a que, para acrecentar la intensidad y duración de la motivación, el método de enseñanza depende del interés que tenga el alumnado por aprender. Definiendo lo antepuesto podemos decir que el alumno se desmotiva y pierde su interés y atención por el inadecuado método de enseñanza, falta de material didáctico, algún juego entre compañeros durante la intervención del docente o por el estilo de enseñanza del profesor.

Teniendo en cuenta que en la escuela de prácticas se observó que los alumnos están acostumbrados al modelo tradicional, debido a que sólo transcriben información, no hay un análisis ni reflexión de dichas actividades; en los cuestionarios implementados, los estudiantes hacían mención sobre trabajar con presentaciones de PowerPoint, vídeos, imágenes, mapas y con las redes sociales, puesto que todos tienen instalado en su dispositivo móvil la aplicación de Facebook y les llama la atención darle otro uso a esta red social.

Con base en lo anterior, se planteó una estrategia a la cual se le denominó “Facebook Histórico” porque las redes sociales en este momento son un recurso que permite al alumno expresarse por sí mismo, entablar relaciones con otros, así como atender a las exigencias propias de su educación, de igual manera, la asignatura de Historia ha sido enseñada la mayoría de veces de una forma tradicionalista, es decir, memorizar fechas y acontecimientos que muchas veces no le aportan absolutamente nada al alumno, por lo que algo innovador y visto desde otra perspectiva, se consideró que esta desarrolló en el educando empatía histórica al colocarse en el papel del personaje.

Cada educando tiene su propia disposición hacia la realización de las cosas, a esto lo anteceden sus estímulos, destacando que el interés y la motivación van ligados de la mano, debido a que su estrecha relación se implementa de acuerdo al uso que el propio maestro fomenta respecto al aprendizaje. Además de que las redes sociales son muy importantes

para los adolescentes, darle un uso didáctico y pedagógico, para que los estudiantes aprendan de otra manera y se despierte su interés y curiosidad por aprender.

“La motivación es de vital importancia en el proceso de aprendizaje del estudiante y esta no puede existir si no hay un buen planteamiento de actividades en donde se tome en cuenta las necesidades, intereses y características de los alumnos, y así mismo tener claros los objetivos, para lograr obtener como resultado un aprendizaje significativo” (**Ramos, 2007, pág. 13**).

Se desarrolló una secuencia didáctica, abarcando 4 sesiones, utilizando los recursos antes mencionados, como solución a esta problemática, con el fin de crear ambientes de aprendizajes armónicos y motivacionales, logrando una mejor comunicación y convivencia entre los alumnos que componen el grupo. Por lo que se desarrolló como Marco teórico, conceptual y referencial, considerando estudios e investigaciones internacionales y nacionales, tomando en cuenta los diferentes niveles de educación (preescolar, primaria, secundaria, bachillerato y licenciatura), con el objetivo de tener mayores elementos, para sustentar la investigación.

La metodología empleada para realizar este proyecto es de carácter cualitativo, debido a que, sirve para obtener información sobre las opiniones, creencias y valores de una sociedad en un momento dado sin perseguir criterios de exhaustividad, extensión ni representatividad. El diseño de investigación, corresponde a Investigación-Acción, ya que se realiza una indagación para sustentar el diagnóstico, logrando mejorar la práctica docente mediante un proceso de reflexión, generando un alcance interactivo, en el cual se pueda mejorar el estado actual de la problemática, obteniendo mejores resultados, dirigiéndose al logro de objetivos. La corriente elegida corresponde al Historicismo Histórico, teoría de la historia que consiste en analizar sistemáticamente los hechos históricos. El conocimiento tiene que ser interpretativo y estar conectado con episodios históricos específicos.

Delimitación del tema

La presente investigación se realizó en la Escuela Secundaria Oficial No. 0292 “Heriberto Enríquez”, ubicada en la comunidad de San Juan Tezontla, Estado de México; en el 3º grado, grupo “A”, en la asignatura de Historia. Debido a la pandemia de SARS-

COVID-19), la educación dio un giro de 180° al desplazarse de los salones de clase a espacios virtuales, por ello. Se utilizó el recurso didáctico “Facebook Histórico en la Enseñanza Situada”, con el fin de propiciar motivación en los educandos que cursan en el nivel educativo antes citado, fomentando ambientes de aprendizaje innovadores, armónicos, generando aprendizajes significativos, debido a que la motivación es un tema que ha causado polémica en los últimos meses, puesto que no siempre se toman en cuenta los intereses, necesidades y características de aprendizaje de los estudiantes, o los docentes no utilizaban las estrategias o recursos adecuados a los estilos de aprendizaje de los alumnos. Los recursos digitales y las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), hace tiempo que entraron en el aula, Sin embargo, no se utilizaban en todo su potencial. Este material interactivo, implicó la participación activa de los estudiantes, y se buscó despertar el interés y la motivación en su proceso de aprendizaje.

Preguntas de investigación

Pregunta principal de investigación:

¿De qué forma la estrategia de Facebook Histórico en la Enseñanza Situada propicia la motivación de aprendizaje en alumnos de secundaria?

Preguntas de investigación particulares:

1. ¿Cómo implementar la plataforma de Facebook como recurso didáctico motivacional en la Enseñanza Situada, en la asignatura de Historia?
2. ¿Qué aspectos debe tener la plataforma de Facebook para convertirse en un espacio motivacional de aprendizaje histórico?
3. ¿Qué impacto motivacional se generó en el grupo al implementar el Facebook Histórico en la Enseñanza Situada?
4. ¿Por qué se generaron aprendizajes significativos y situados al implementar el Facebook Histórico, como estrategia de motivación en la Enseñanza Situada?

Objetivos

Objetivo general:

Valorar los elementos de Facebook que se deben utilizar como recurso de motivación en la enseñanza situada de la historia en educación secundaria.

Objetivos específicos:

- Investigar los elementos que debe tener el Facebook Histórico para que sea un recurso de motivación en la Enseñanza Situada de la Historiade en educación secundaria.
- Utilizar la Enseñanza Situada como sustento teórico-metodológico para el Facebook Histórico como recurso didáctico que motive a los alumnos de educación secundaria.
- Motivar a los alumnos de secundaria en la asignatura de Historia, por medio del recurso didáctico “El Facebook Histórico” en la Enseñanza Situada.
- Generar aprendizajes significativos en los alumnos.
- Identificar el impacto que se generó en el grupo al implementar el Facebook Histórico.

Supuesto hipotético

Se implementará el recurso didáctico “El facebook histórico en la enseñanza situada”, con el objetivo de propiciar motivación en alumnos de educación secundaria, para promover el aprendizaje en la asignatura de Historia de México, debido a que es de vital importancia que el alumnado muestre interés en su educación y mejore su predisposición a aprender. Cuanto más motivado esté un alumno mayor dedicación tendrá en su estudio y prestará más atención a sus tareas y como consecuencia, tendrá mayor facilidad para alcanzar sus metas académicas.

Es esencial que los profesores nos demos la oportunidad de trabajar con recursos didácticos que nos ofrece la tecnología actual, planteando clases interesantes, donde los

alumnos puedan participar y mantener un rol proactivo y consigan explotar su creatividad, así como sus habilidades. La utilización de TIC en la educación, suponen una forma diferente y atractiva de realizar actividades escolares, logrando mantener una mayor motivación por parte de los alumnos.

Estrategia/Propuesta didáctica

Se implementó como recurso didáctico “El facebook histórico en la enseñanza situada”, con el fin de generar ambientes de aprendizajes armónicos, en donde los alumnos aprendan de una forma distinta a lo común, sintiéndose cómodos y motivados, a su vez, obteniendo aprendizajes significativos.

La estrategia metodológica fue la investigación cualitativa e investigación-acción, por este motivo, los alumnos en binas realizaron un perfil en facebook sobre un personaje histórico, en el cual, publicaron información, vídeos e imágenes como si fueran esa persona. Facebook cuenta con la opción de enviar mensajes, por lo que, una vez que los educandos tengan elaboradas las cuentas en la red social, entablaron conversaciones entre ellos, considerando que tomaron el papel del personaje histórico, hablando sobre aspectos políticos, económicos, culturales y sociales, que pasaban en la época en la que se desarrolló esa personalidad importante; con el objetivo de desarrollar empatía en los alumnos, ya que, tendrán conocimiento y comprensión de los contextos en los que estas figuras han tomado y formado parte, analizando los motivos, ideas, creencias y emociones que guiaron sus acciones, ocasionando que los estudiantes generen sus propias interpretaciones, desde otro enfoque y logren comprender, ampliar o cambiar la perspectiva que tienen de la historia.

Acopio de información

Técnicas e instrumentos de recolección de datos

TÉCNICAS	FUNCIÓN	JUSTIFICACIÓN DE SU ELECCIÓN
Observación	Esta técnica consiste visualizar el fenómeno y su contexto que se pretende estudiar. El investigador debe ser más que vista, debe ser tacto, y escucha. Es un procedimiento práctico que permite descubrir, evaluar y contrastar	Al inicio de las prácticas se empleó esta técnica con la finalidad de identificar aspectos característicos del contexto institucional y su funcionamiento

	realidades en el campo de estudio La observación directa se emplea en la recolección de información de manera directa en el campo de estudio. Se obtiene información de primera mano.	
Observación Participante	El investigador es un sujeto activo en la investigación, esta facilita la interacción socializadora de los protagonistas. Permite que la recolección de la información sea de veracidad y de credibilidad.	Permitió al investigador conocer e interactuar con la población que se va a trabajar de manera directa y activa.
Entrevista/Formularios en Google	La entrevista es una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial.	Resultó útil para corroborar datos con los alumnos, sobre cómo les gustaría que se impartieran las sesiones de Historia, se aplicó en la primera jornada de observación.

INSTRUMENTOS	FUNCIÓN	JUSTIFICACIÓN DE SU ELECCIÓN
Diario de Campo	Permite registrar la información día a día de las actividades y acciones de la práctica investigativa en el escenario de estudio. La estructuración de formato es la descripción y narración de hechos o fenómenos observados.	Permitió registrar anotaciones para llevar un control de lo que se observó y analizó; se recopiló información en la primera jornada de observación.
Cuestionarios	Documento formado por un conjunto de preguntas que deben estar redactadas de forma coherente, y organizadas, secuenciadas y estructuradas, de acuerdo con una determinada planificación, con el fin de que sus respuestas nos puedan ofrecer toda la información necesaria.	Al finalizar la aplicación del recurso didáctico, se aplicó un cuestionario, para corroborar si les gustó la dinámica de trabajo, de igual manera, sobre qué tanto aprendieron de los personajes históricos.
Test de Estilos de Aprendizaje	Es un cuestionario que tiene como propósito conocer cómo trabajan los alumnos con la información y cuál es su estilo de aprendizaje para captar, procesar y proporcionar ideas e información.	Sirvió para identificar los canales de aprendizaje del alumnado con el objetivo de idear situaciones o estrategias que permitan a los alumnos construir conocimientos, se

	<p>Los diferentes estilos que se manejan en este cuestionario son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Visual • Auditivo • Lecto-escritor • Kinestésico 	<p>realizó en la primera jornada de observación.</p>
--	--	--

Recursos

Recursos didácticos y materiales:

- Información de los temas.
- Cuaderno y libro de texto de la asignatura de Historia
- Cuaderno circulante
- Lápices/ bolígrafos
- Investigaciones sobre la Independencia de México.
- Trabajos realizados por los alumnos.
- Internet
- Celular
- Equipo de cómputo.
- Red social Facebook
- Libreta de notas

Recursos Humanos

- Docente en formación
- Alumnos de 3° “A” de la Escuela Secundaria Oficial N0. 0292 “Heriberto Enríquez”.
- Docente titular de la asignatura de Historia.
- Asesor de tesis y lectores.
- Docentes de la Escuela Normal de Texcoco (apoyo extra).
- Padres de familia

Población y Muestra

Población

La Escuela Secundaria Oficial No. 0292 “Heriberto Enríquez” cuenta con un total de 155 estudiantes, distribuidos entre los seis grupos que conforman la institución, manejando un rango de edad entre los 11 y 15 años.

Grupo muestra

El grupo de tercer grado, grupo “A”, consta de 25 estudiantes, los cuales presentan un alto rango de desmotivación en el aula, manifestaron un rechazo hacia las clases a distancia debido a que las actividades proporcionadas por los docentes eran “aburridas” y se sentían solos. Cabe resaltar que estos datos se obtuvieron con base en el diagnóstico, entrevistas y encuestas realizadas a los alumnos, durante el proceso de aplicación de la propuesta didáctica; los resultados arrojaron que los jóvenes estaban saturados con muchas actividades, cansados, aburridos y estresados por tener que cumplir con las actividades, sin, entender en ocasiones algunas de ellas, lamentablemente se acostumbraron al modelo tradicionalista, puesto que en las clases de Historia, sólo transcribían información del libro de texto a su libreta, copiaban mapas que la docente plasmaba en el pintarrón, se les hacía algo “normal”.

Cuando quise ejecutar otro tipo de actividades, al principio hubo cierto rechazo, tenían flojera y no mostraban interés, querían que les dictara, actividades como: resúmenes, cuadros, que se escribiera todo en el pintarrón y ellos sólo transcribían, a pesar de que en las entrevistas abordaban que querían actividades innovadoras, sin embargo, con el paso del tiempo, se fue creando un vínculo de confianza, en donde los alumnos se sintieron cómodos y a gusto trabajando con la asignatura y conmigo, les fue ganando la curiosidad por aprender con recursos digitales, juegos interactivos/ lúdicos, y desde luego, con la red social Facebook, aspecto que resultó positivo y viable, incluso en los formularios de Google aplicados al finalizar la aplicación, los educandos escribieron que fue una buena propuesta, le dieron otro uso a la aplicación, fue más sencillo, aprendieron a contextualizar los hechos, así como de la vida del personaje elegido, los padres de familia se mostraron conformes con los resultados.

Marco referencial

García, M. (2014). Realizó la investigación “*Facebook como herramienta educativa en el contexto universitario*” en la Universidad de Alicante, España. Abordando que las redes sociales son útiles para que un grupo de personas puedan potenciar su comunicación, sentirse parte de una comunidad y cooperar entre ellas en tareas comunes. Se definen como unos servicios web que permiten a los individuos, en primer lugar, construir un sistema público o semipúblico dentro de un sistema limitado; en segundo lugar, permiten articular una lista de otros usuarios con los que comparten una conexión; y, por último, ver la lista de conexiones hechas por otros dentro del sistema

El valor añadido de las redes sociales es que tienen un atractivo que parte del acercamiento entre aprendizaje formal e informal, en la sencillez y el fomento de la comunicación entre alumnos, en la capacidad de descentralización y modulación de las actividades dentro y fuera del aula, entre los que destaca la facilidad para compartir contenidos y generar foros de discusión. Los estudiantes, a través del grupo de Facebook, obtuvieron conocimiento propio de la materia, y lo analizaron de una manera teórico-práctica, utilizando diferentes herramientas de la Web, tales como YouTube, entre otras, lo que les ha permitido desarrollar habilidades técnicas, relacionadas con los contenidos de la asignatura.

Esta primera experiencia con Facebook en la asignatura de Historia, fue muy positiva y se consiguió que el alumno acepte y materialice el potencial educativo de las redes sociales. Además, de no haber una actitud negativa respecto al uso didáctico de las redes sociales.

Campos, B. (2015). Desarrolló la investigación “Implementación de la red social Facebook como recurso didáctico en el aprendizaje colaborativo de estudiantes universitarios”. La presente investigación abordó el área educativa y la tecnología, que desarrolló un nuevo enfoque de la educación virtual, la cual no pretende sustituir a la educación que se lleva a cabo en la sociedad actual; básicamente lo que podría ocurrir es que todos los centros de educación implementen redes digitales mediante las cuales se desarrollan procesos educativos del entorno virtual complementarios al entorno real. Es

sumamente importante la ampliación de la educación a nivel global, debido a que los espacios sociales también están creciendo, es por esto que el entorno digital exige diseñar nuevas acciones educativas que de alguna manera sean complementarias a las ya existentes.

Dentro de esta perspectiva, los recursos didácticos vinculados con la tecnología y las redes sociales facilitan en primer lugar, el uso de las redes de enseñanza, las personas aprenden de su casa o trabajo y tiene la oportunidad de acceder a una serie de materiales y servicios mediante las telecomunicaciones. También el educando se comunica con el tutor e interactúa y se comunica con otros, creando ambientes de compañerismo y socialización.

Facebook debe entenderse como un complemento de docencia y un espacio suplementario que debe gestionarse sin olvidar que se trata de una red personal que los alumnos valoran como un buen escenario para la reflexión y el aprendizaje.

Como conclusión final puede afirmarse que Facebook provee una importante plataforma de comunicación con alto grado de penetración en la sociedad y particularmente extendido a la amplia gama de estudiantes universitarios. Las Redes Sociales no son el remedio para todos defectos del sistema universitario actual, pueden ser un complemento ideal para el desarrollo del ámbito y de los entornos actuales de aprendizaje.

Hudgson, G. (2018). Elaboró la investigación “Redes sociales y su aporte en el fortalecimiento del aprendizaje en los estudiantes de la básica primaria”, en la Universidad de la Costa CUC, Colombia, en la cual, identificó que las redes sociales como parte del aprendizaje facilitan el proceso y llevan al estudiante a un íntimo contacto con su medio, interactuar e integrarse con el mundo, consigo mismo y con otros, da la posibilidad de transformarse.

El alumno se encontrará más motivado si se le permite aprender la asignatura de forma más atractiva, amena, divertida y sencilla. El docente utiliza muy poco las nuevas tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ocasionando que el educando no se encuentre motivado, sumado a la falta de compromiso en la gestión de espacios tecnológicos, como el poco uso de computadores, internet entre otras redes.

Mediante las TIC cualquier alumno puede interactuar con cualquier otro alumno o grupo, a través de aulas virtuales, foros o redes sociales. A través de Internet, un docente puede coordinar una clase sin la necesidad de que todos sus alumnos se encuentren en un mismo espacio físico. Internet es en realidad uno de los fenómenos más grandes de comunicación que ha concebido a la humanidad.

Salazar, P. (2015). Implementó la investigación “La red social Facebook como recurso que desarrolla la interdependencia positiva del aprendizaje colaborativo en estudiantes de cuarto año de educación secundaria en el área curricular de Historia”, en una secundaria de Lima, Perú, en donde se obtuvo que, La red social Facebook es un recurso que permite desarrollar interdependencia positiva que potencia el aprendizaje colaborativo en los estudiantes, por su facilidad de uso, su dinamismo e interacción, y porque atrae la atención. Facebook constituye una red social completa porque, a diferencia de Twitter, permite establecer una mayor comunicación e interacción, compartir objetos digitales además de texto, así como establecer lazos de amistad mutua y contactarse de diversas formas. Y, como aplicación educativa, ofrece la posibilidad de crear una red específica para distintas asignaturas.

Finalmente, la importancia que le dan los estudiantes al uso de Facebook para aprender de manera colaborativa en el área curricular de Historia, es de vital importancia, ya que, este recurso por afirmación de los estudiantes, permitió que el aprendizaje sea más entretenido y motivador, más activo y autónomo, además de establecer relaciones de compromiso y práctica de valores para lograr el objetivo común.

Torres, C. (2011), realizó la investigación “Uso de las redes sociales como estrategias de aprendizaje. ¿Transformación educativa?”, en la Universidad de Guadalajara, México. Uno de los retos de la educación actual debe ser reconstruir el espacio educativo y adaptarlo a la sociedad que se sujeta a cambios continuos. Las redes sociales, que constituyen una de las herramientas más representativas de la Web, no deben ser obviadas para su estudio, ya que su arraigo y fascinación en los alumnos son una posibilidad didáctica enorme, puesto que el eje de todas ellas se adscribe a la interacción y capacidad de responder y comunicar con rapidez y elocuencia. en que el manejo de una red social en el aula puede suponer un

acercamiento entre el docente y el alumno. Las redes sociales se conciben desde y para la interacción y este nuevo espacio de diálogo puede ser un lugar de aprendizaje y enriquecimiento mutuo: por una parte, el docente interviene, modula y colabora en el aprendizaje con su alumnado, incluso puede hacer uso de ellas para extraer la variedad de estilos de aprendizaje que conviven en su aula y también la evaluación del comportamiento individual y colectivo del alumnado.

González, H. (2020). Presentó la investigación “Facebook: herramienta didáctica para el aprendizaje de la Geografía”, en una secundaria en Veracruz, México. Con objeto de explorar las posibilidades que ofrecen las redes sociales para la enseñanza y aprendizaje en las aulas, se analizó la capacidad de Facebook por ser la más conocida y usada entre los adolescentes como herramienta didáctica para la docencia de la Geografía en la Educación Secundaria. Se realizó un estudio de campo con objeto de comprobar la intensidad de su utilización entre los estudiantes de secundaria dando un total de 302 alumnos, con la finalidad de constatar la viabilidad de su uso. Posteriormente, planteó una propuesta práctica de uso y funcionamiento de esta red social utilizando como ejemplo una unidad didáctica de tercer curso de la Educación Secundaria Obligatoria.

Los alumnos trabajaron en un escenario ya conocido y el aula se convirtió en una comunidad virtual de aprendizaje, en la cual la cooperación es el principal motor del proceso de aprendizaje-enseñanza y así, indirectamente, mejora las relaciones profesor-alumno y fomenta la motivación para aprender Geografía. Se demostraron tanto las fortalezas como las debilidades que ofrece trabajar en Facebook desde el punto de vista didáctico. Esta nueva herramienta no se concibe como la única solución a la desmotivación del alumnado. Lo único que se pretendió fue señalar un nuevo método educativo basado en las comunidades virtuales caracterizadas por un esfuerzo colectivo de los estudiantes y de los profesores. Somos conscientes de que las nuevas tecnologías no son la solución a los problemas educativos existentes, aunque pueden servir como un método complementario en el proceso de aprendizaje en las aulas.

Con base en las investigaciones analizadas anteriormente, se puede constatar que, las redes se han convertido en una transformación educativa que permite un espacio de diálogo y propicia un aprendizaje y enriquecimiento mutuo entre docentes y estudiantes; es decir,

un sitio donde la interacción, individualidad y multiculturalidad se respeten y, al mismo tiempo, enriquezcan el aprendizaje colaborativo y fomenten la metacognición de los actores con actividades que conlleven a la autoevaluación o reflexión sobre el trabajo realizado.

Las redes sociales, son una herramienta metodológica para los docentes, porque alimentan su propia formación desde la práctica y participación en proyectos, además de ser un observador, seguidor y mediador de los trabajos de los alumnos.

Para el triunfo de cualquier actividad web es de vital importancia la participación de toda la comunidad educativa. Por un lado, la existencia de un profesorado preocupado por incluir nuevas herramientas y metodologías más adaptadas a la realidad y, por otro lado, la implicación de las familias para vigilar el uso responsable que sus hijos hacen de la red social.

Marco Conceptual

En este apartado se definen los principales conceptos, tales como, Motivación, Facebook y Enseñanza Situada

Motivación

La motivación es un estado interno que activa, dirige y mantiene la conducta de la persona hacia metas o fines determinados; es el impulso que mueve a la persona a realizar determinadas acciones y persistir en ellas para su culminación. La motivación es lo que le da energía y dirección a la conducta, es la causa del comportamiento.

La motivación es un proceso que pasa por varias fases. Inicialmente la persona que anticipa se va a sentir bien (o va a dejar de sentirse mal) si consigue una meta. En un segundo tiempo, se activa y empieza a hacer cosas para conseguir dicha meta. Mientras vaya caminado hacia ella, irá evaluando si va por buen camino o no, es decir, hará una retroalimentación del rendimiento.

Gómez, E. (2021), considera que la motivación es dinámica, está en continuo movimiento de flujo, es un estado de crecimiento y declive perpetuo. “Hay días en los que

se puede notar mucha energía para luchar por algo y otros en los que cuesta mucho arrancar una conducta” (García-Romeral, 2021).

Maehr y Meyer (1997), consideran que la motivación interacciona con el aprendizaje y el rendimiento de diversas maneras. Los procesos cognitivos que un individuo despliega en la tarea son esenciales para el aprendizaje y la retención a largo plazo de la información. Esta implicación cognitiva es uno de los beneficios más importantes de la evasión, ya que permite al sujeto mejorar sus aprendizajes de manera autónoma y sin ayuda de los demás. Así los alumnos pueden estar motivados por algo que les guste o por algo que no les guste según las consecuencias de las acciones. Si la fuente de motivación se encuentra fuera del individuo diremos que la motivación es extrínseca.

“Este tipo de motivación favorece el aprendizaje porque aumenta el tiempo de sujeto en una tarea. Pero puede darse la circunstancia que al ser externa el individuo busque el mínimo esfuerzo conductual y cognitivo para realizar la tarea. Si por el contrario el sujeto encuentra la tarea agradable la motivación sería intrínseca. Este tipo de motivación presenta muchas más ventajas ya que, por ejemplo, el sujeto encuentra la tarea agradable, afrontar situaciones complicadas, presentar mayor tolerancia a la frustración, mejorar su rendimiento o buscar indicadores que evalúen forma de proceder para mejorar su eficacia y su ejecución” (Alcázar, 2009, pág. 2).

Bono y Huertas, (2006) consideran que la motivación académica es una de las principales preocupaciones de docentes de diferentes escenarios educativos, en otras palabras, la insuficiente motivación de los alumnos, el escaso compromiso y esfuerzo que despliegan, su desinterés, son dificultades en las que los docentes acuerdan a la hora de explicar el rendimiento deficiente.

“Los estudiantes que están motivados muestran más interés en las actividades que les proponen, atienden con más atención a las instrucciones de sus docentes, están más dispuestos a tomar apuntes, trabajan con mayor diligencia, con mayor seguridad en sí mismos y realizan mejor las tareas propuestas. Mientras que aquellos que no están motivados, prestan poca atención al desarrollo de la clase y a la organización del material, así como piden poca ayuda cuando no entienden el tema que se les está enseñando” (Bonetto, 2012, pág. 4).

Facebook

Facebook es una red social creada por Mark Zuckerberg mientras estudiaba en la universidad de Harvard. Su objetivo era diseñar un espacio en el que los alumnos de dicha universidad pudieran intercambiar una comunicación fluida y compartir contenido de forma sencilla a través de Internet. Fue tan innovador su proyecto que con el tiempo se extendió hasta estar disponible para cualquier usuario de la red.

Bembibre, C. (2021), afirma que Facebook opera mundialmente como una red social en la cual las personas, luego de crearse un perfil y completar los datos que deseen, pueden realizar diferentes actividades entre las cuales las más populares son buscar y encontrar numerosos contactos de la vida real (muchos de los cuales pertenecen a momentos pasados de la vida de cada uno), expresar sus opiniones y estados de ánimo, subir y comentar fotos, jugar, crear redes y grupos con diferentes objetivos, etc.

“Una de las características más importantes de Facebook es su constante actualización y es debido a esto que uno puede, en su perfil, observar instantáneamente las diferentes acciones, decisiones y actividades que realizan los contactos de su lista. Además, Facebook facilita que las personas entren en contacto entre sí al recomendar contactos y sugerir amistades con personas que tienen conocidos o amigos compartidos” **(Bembibre, 2021)**.

Arimetrics, (2021) define a Facebook como una red social cuyo objetivo es conectar personas con personas: amigos, familiares, compañeros de trabajo o gente con aficiones comunes. Es una de las redes sociales con más usuarios, con cerca de 2.200 millones de personas registradas.

En Facebook los usuarios pueden interactuar a través comentarios, mensajes privados, participación en grupos y páginas e incluso con emisiones de vídeo en directo a través de Facebook Live.

“El proyecto surgió con la idea de crear una nueva forma de comunicarse día a día con los estudiantes de la universidad, aunque en muy poco tiempo se abrió para cualquier usuario con correo electrónico. Su crecimiento fue exponencial, extendiéndose a otras universidades y usuarios, hasta llegar a ser la red social con más usuarios a nivel mundial” **(Arimetrics, 2021)**.

Cao, C. (2021) define a Facebook como un sitio creado en Internet con la finalidad de hacer posible la comunicación entre las personas de manera virtual. En él se intercambian principalmente textos, imágenes y vídeos. Puede accederse desde diferentes dispositivos y contando con una cuenta de correo electrónico. Constituye una de las redes sociales más utilizadas en la actualidad.

“El término Facebook proviene de la unión de dos términos en inglés ase que significa cara y book que significa libro. Se podría definir como un libro de caras, es decir un espacio donde las personas pueden verse unas a otras, aunque en este caso sea de manera virtual” (Cao, 2021).

Enseñanza Situada

El aprendizaje situado atiende a un proceso multidimensional, es decir de apropiación cultural pues se trata de una experiencia que involucra el pensamiento, la efectividad y la acción en el estudiante, es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura de quien lo desarrolla y aplica.

“El objetivo de la enseñanza situada es llevar al alumno a adquirir un aprendizaje significativo donde encuentre sentido y utilidad a lo que atiende en el aula. De esta manera el conocimiento se basa en lo que el estudiante realmente va a saber, podrá hacer y desea saber” (Ortiz, 2021).

Por tanto, algunos de los métodos de enseñanza como: AMC (Aprendizaje Mediante Casos), ABP (Aprendizaje Basado en Problemas), permiten al profesor promover las competencias a través de los diseños de actividades educativas.

Estrada (2021), afirma que, la enseñanza situada destaca la importancia de la actividad y el contexto para el aprendizaje. Considera el aprendizaje escolar como un proceso en el que los estudiantes se integran de manera gradual en una comunidad de prácticas sociales. Entonces para la enseñanza situada aprender y hacer son acciones inseparables, por lo que los alumnos han de aprender haciendo dentro del contexto pertinente. Según Díaz Barriga la cognición situada es una de las tendencias más representativas no sólo de la enseñanza situada sino dentro del enfoque sociocultural.

“Los modelos de enseñanza situada recuperan diversos postulados de la corriente socio-histórica y de la teoría de la actividad, a la vez que propuestas socioculturales referidas a modelos de construcción del conocimiento, que el autor llama “modelo del equipo de investigación científica” y “modelo del aprendizaje artesanal” (Estrada, 2021).

Marco Teórico

1. Facebook

Características más destacadas de esta red.

➤ Interactiva

“Facebook Brinda facilidades al usuario para interactuar con otras personas de esta red social. De ese modo pueden estar comunicados por medio del servicio de mensajería, reaccionar a las publicaciones de sus amigos e intercambiar opiniones. También ha ido sumando otras actividades que hace que esta sea una de las redes sociales más usadas en el mundo” (González, 2021).

➤ Accesible

Se puede acceder a Facebook desde cualquier dispositivo móvil o desde la computadora, y en ellas brinda las mismas opciones de navegación.

➤ Gratuita

Esta red social no tiene costo alguno para los usuarios, ya que pueden acceder a ella todo el día.

➤ Plataforma transmedia

“Facebook permite publicar diferentes formatos de contenido. Por ejemplo, se puede usar imágenes, gifs, vídeos, textos, links, transmisiones en vivo, para captar la atención de los usuarios” (González, 2021).

1.1. Servicios de Facebook

Esta red social proporciona una gama de servicios que benefician a millones de personas y a marcas naturales y jurídicas alrededor del mundo. Facebook ha creado servicios para formar parte de la experiencia de los usuarios que acceden a ella, al menos una vez por día.

Hay algunos servicios que son independientes, es decir que no se necesita que se inicie sesión o se registre para acceder a ellos. Cabe señalar que los servicios están bajo la Política de datos, que guardan y almacenan datos o información personal con ciertos criterios.

1.2. Servicios de Facebook para cuentas personales

➤ Creación de una cuenta

El usuario podrá registrarse con sus datos e información personal para crear una cuenta o perfil en Facebook. Luego de ello, podrá personalizarla con fotos, preferencias, gustos, entre otros temas.

➤ Hacer amigos

Con este servicio podrás enviar solicitudes de amigos a familiares y otras personas que conozcas.

➤ Biografía

Es la imagen del usuario en Facebook que otras personas podrán visualizar. Esta contiene publicaciones, comentarios, entre otros, pero puedes configurarla para que sólo tus amigos puedan ver tu contenido y perfil.

➤ Grupos

Estos ofrecen un espacio entre personas que tengan tus mismos intereses, y en donde intercambien opiniones.

➤ Páginas

Las marcas y personajes públicos pueden usar este servicio para interactuar con sus seguidores a través de sus publicaciones.

➤ Chat o mensajería

Puedes recibir mensajes de forma instantánea con tus amigos.

➤ Fotos

Existen múltiples opciones para las fotos en Facebook. Puedes subir imágenes, crear un álbum de fotos, etiquetar a tus amigos en imágenes, e incluso puedes des-etiquetar la foto en que no quieres aparecer o ser mencionado.

➤ Messenger

Es el servicio de mensajería instantánea o chat de Facebook que se abre de forma independiente. Además, permite hacer llamadas de voz, videollamadas, enviar audios, gifs, emoticones, entre otros.

“Facebook como empresa siempre está a la vanguardia y en busca de nuevos mercados para conquistar. Este ha sido un punto importante para el crecimiento histórico de Facebook en todo el mundo. Como resultado, se ha convertido en una fuerte herramienta de marketing y publicidad” (**Sociales, 2021**).

2. Enseñanza Situada

2.1. Estrategias de Enseñanza

Según Díaz Barriga, “el enfoque de la Enseñanza Situada se basa en modelos de instrucción derivados de los estudios en cognición y aprendizaje situado. La autora destaca, dentro de la visión sociocultural, los siguientes enfoques de Enseñanza Situada:

- Aprendizaje cognitivo
- Participación periférica legítima.
- La enseñanza recíproca.

Entendamos por estrategias de enseñanza los procedimientos que el profesor utiliza de manera flexible, adaptativa, autorregulada y reflexiva para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos” (**Estrada, 2021**).

Díaz Barriga (2003) nos presenta algunas de las estrategias de enseñanza centradas en el aprendizaje experiencial y situado. Las estrategias son las siguientes:

- Aprendizaje centrado en la solución de problemas auténticos.
- Análisis de casos.
- Método de proyectos.
- Prácticas situadas o aprendizajes in situ en escenarios reales.
- Aprendizaje en el servicio.
- Trabajo en equipos colaborativos.

- Ejercicios, demostraciones y simulaciones situadas.
- (NTIC) Aprendizaje mediado por las nuevas tecnologías de la información y comunicación.

Según la autora todas estas estrategias tienen en común:

- Enfocan la construcción del conocimiento en contextos reales.
- Enfocan el desarrollo de las capacidades reflexivas, críticas y el pensamiento de alto nivel.
- Se enfocan hacia la participación en prácticas sociales auténticas de la comunidad.

Respecto a estas estrategias cabe señalar dos cosas:

1. Algunas de estas estrategias han sido desarrolladas hace décadas, como por ejemplo la enseñanza experiencial, el método de proyectos y el análisis de casos. Sin embargo, ahora están siendo reconceptualizadas desde la perspectiva situada y sociocultural.
2. Varias de estas estrategias pueden combinarse en la práctica e incluso encontrarse integradas.

Cabe mencionar que, en la perspectiva de la Enseñanza Situada, la unidad básica de análisis no es el individuo en singular ni los procesos cognitivos o el aprendizaje “en frío”, sino la acción recíproca, es decir, la actividad de las personas que actúan en contextos determinados. De esta manera, una situación educativa, para efectos de su análisis e intervención instruccional, requiere concebirse como un sistema de actividad, cuyos componentes incluyen:

- El sujeto que aprende.
- Los instrumentos utilizados en la actividad, privilegiadamente los de tipo semiótico.
- El objeto a apropiarse u objetivo que regula la actividad (saberes y contenidos).
- Una comunidad de referencia en que la actividad y el sujeto se insertan.
- Normas o reglas de comportamiento que regulan las relaciones sociales de esa comunidad.
- Reglas que establecen la división de tareas en la misma actividad.

2.2. Importancia de la Enseñanza Situada

La enseñanza situada, subraya la importancia de la actividad y el contexto para el aprendizaje y reconoce que el aprendizaje escolar es, un proceso de culturación en el cual los alumnos se integran gradualmente a una comunidad llamada escuela. Donde se pretende que los alumnos piensen, actúen y sean reflexivos. La enseñanza situada debe transcurrir en contextos significativos, en donde los niños y jóvenes se enfrenten a problemas de situaciones reales, que promueva la reflexión sobre la acción, volviéndolos seres críticos, autónomos; haciendo énfasis en el trabajo colaborativo.

“La teoría de aprendizaje que se emplea en la enseñanza situada es “Constructivista Social”, algunos autores precursores de esta son Jhon Dewey, Jean Piaget, Vygotsky, Joseph D. Novak entre otros. Para Dewey la escuela es ante todo una institución social en la que puede desarrollarse una vida comunitaria que constituye el soporte de la educación.” (Aguilar, 2014, pág. 3)

En esta vida comunitaria donde el niño y el joven experimentan las fuerzas formativas que lo conducen a participar activamente en la tradición cultural que les apropia, a la par que permite el desarrollo pleno de sus propias facultades. Para Vygotsky la influencia de los contextos sociales y culturales en la apropiación del conocimiento y pone énfasis en el rol activo del maestro, mientras que las actividades mentales de los estudiantes se desarrollan “naturalmente”, a través de varias rutas de descubrimientos: la construcción de significados, los instrumentos para el desarrollo cognitivo y la zona de desarrollo próximo. Novak diseñó un modelo educativo que funcionó como “un estímulo controlado para provocar en los alumnos cambios en su estructura cognitiva” que en el plano educativo significa el aprendizaje de conocimientos científicos.

Novak buscada desarrollar la habilidad analítica y para resolver problemas, lo cual es el objetivo principal del constructivismo y la enseñanza situada. “Cuando se trabaja por Proyectos Situados, no se debe de perder el objetivo que este establece; el cual indica fomentar el trabajo colaborativo con los alumnos, llevarlos al pensamiento reflexivo, utilizando un ABP que les provoque un conflicto cognitivo, los vuelva seres críticos y reflexivos, en donde el papel del docente funge como orientador para el proceso de enseñanza. -aprendizaje en los niños y jóvenes” (Aguilar, 2014, pág. 5).

La enseñanza reflexiva debe atender, promover, desarrollar, privilegiar y prestar atención en la comprensión de los intereses, valores y contradicciones en los contenidos y las prácticas de enseñanza. Las actividades didácticas deben ser planeadas acorde a su contexto y entorno social, estas situaciones didácticas, deben promover el pensamiento reflexivo, crítico, llevando a los alumnos a un análisis profundo, despertando la curiosidad y motivándolo a lograrlo. El papel que el docente debe tomar es, el de ser un orientador del aprendizaje, este debe brindar las bases adecuadas, utilizar un lenguaje claro, consistente y preciso, también, debe tomar una actitud de interés y disponibilidad para aclarar las dudas que se les puedan presentar a alumnos durante el desarrollo de la actividad.

La enseñanza por competencias, se sustenta en tres pilares: aprender a conocer, aprender a hacer y aprender a convivir. Los cuales engloban conocimientos, destrezas, habilidades, actitudes y valores. Este modelo de enseñanza hace necesario que no solo haya que modificar los métodos de enseñanza, sino también los de la evaluación de los alumnos e, incluso, la formación de los profesores y la organización de los centros escolares. (digital).

“La enseñanza por competencias suele ser muy demandante, si no se cuenta con los conocimientos suficientes para entenderla y emplearla, esta forma de enseñar, vinculada con la enseñanza situada, pueden volverse una forma eficiente de enseñar, ya que una engloba el pensamiento reflexivo, acorde a su contexto social, y otra pone en juego las habilidades, actitudes, destrezas y valores; de acuerdo a todo esto, es una excelente opción para emplearla a la hora de enseñar, ya que los niños implícitamente lo realizan. Ahora bien; la evaluación centrada en el desempeño demanda a los estudiantes demostrar que poseen ciertas conductas o habilidades en situaciones de prueba y reflexión” (Aguilar, 2014, pág. 6).

La evaluación auténtica va un paso más allá en el sentido de que destaca la importancia de la aplicación de la habilidad en el contexto de una situación de la vida real. La evaluación debe ser formativa, participativa, auténtica, crítica, reflexiva, equitativa; sin afectar a terceras personas; es decir, esta ayuda a identificar las deficiencias en la forma de transmitir o aprender algún conocimiento; la evaluación sirve, para contribuir una oportunidad real de demostrar lo que los alumnos aprenden, como es tu desempeño docente a la hora de explicar y orientar una clase. El instrumento de evaluación más adecuado para evaluar las

competencias y los proyectos situados, es el uso de una “Rúbrica”, para esto la rúbrica es un conjunto de criterios y estándares, generalmente relacionados con objetivos de aprendizaje, que se utilizan para evaluar un nivel de desempeño o una tarea. (rubrica docente).

2.3. Aprendizaje Situado

El aprendizaje situado destaca la importancia de la actividad y del contexto en el aprendizaje es una modalidad que ha existido desde hace muchísimos años pero que casi nunca se ha hablado acerca de su impacto pedagógico además de que no siempre fue conocido como aprendizaje situado y el aprendizaje situado involucra el trabajo en equipo a través de proyectos orientados hacia la resolución de problemas considera el aprendizaje escolar como un proceso en el que los estudiantes se integran de manera gradual en una comunidad de prácticas sociales en el aprendizaje situado aprender y hacer son acciones inseparables por lo que los alumnos aprenden haciendo.

Díaz-barriga nos presenta algunas de las estrategias centradas en el aprendizaje situado las estrategias son los siguientes: aprendizaje centrado en la resolución de problemas análisis de casos método de proyectos prácticas situadas es decir en escenarios reales trabajo en equipo, ejercicios, demostraciones y simulaciones se enfocan en la construcción de conocimientos, en ambientes reales, analizan el desarrollo de las capacidades reflexivas y críticas del pensamiento.

“Fomentan la transferencia de conocimientos escolares a escenarios reales el sujeto que aprende las herramientas utilizadas en la actividad saberes conocimientos y contenidos una comunidad de referencia donde el sujeto se involucre en la actividad normas o reglas de comportamiento que regulan las relaciones sociales dentro de la comunidad división de tareas en las actividades y diseño de proyectos trabajo colaborativo trabajo cooperativo aprendizaje basado en problemas constructivismo aprendizaje significativo el objetivo de la enseñanza situada es que el alumno logre aprendizajes significativos que después los pueda aplicar en una situación cotidiana” (MX, 2021).

Maehr y Meyer (1997), consideran que la motivación interacciona con el aprendizaje y el rendimiento de diversas maneras. Los procesos cognitivos que un individuo despliega en

la tarea son esenciales para el aprendizaje y la retención a largo plazo de la información. Esta implicación cognitiva es uno de los beneficios más importantes de la evasión, ya que permite al sujeto mejorar sus aprendizajes de manera autónoma y sin ayuda de los demás. Así los alumnos pueden estar motivados por algo que les guste o por algo que no les guste según las consecuencias de las acciones. Si la fuente de motivación se encuentra fuera del individuo diremos que la motivación es extrínseca.

“Este tipo de motivación favorece el aprendizaje porque aumenta el tiempo de sujeto en una tarea. Pero puede darse la circunstancia que al ser externa el individuo busque el mínimo esfuerzo conductual y cognitivo para realizar la tarea. Si por el contrario el sujeto encuentra la tarea agradable la motivación sería intrínseca. Este tipo de motivación presenta muchas más ventajas ya que, por ejemplo, el sujeto encuentra la tarea agradable, afrontar situaciones complicadas, presentar mayor tolerancia a la frustración, mejorar su rendimiento o buscar indicadores que evalúen forma de proceder para mejorar su eficacia y su ejecución” (Alcázar, 2009, pág. 2).

Bono y Huertas, (2006) consideran que la motivación académica es una de las principales preocupaciones de docentes de diferentes escenarios educativos, en otras palabras, la insuficiente motivación de los alumnos, el escaso compromiso y esfuerzo que despliegan, su desinterés, son dificultades en las que los docentes acuerdan a la hora de explicar el rendimiento deficiente.

“Los estudiantes que están motivados muestran más interés en las actividades que les proponen, atienden con más atención a las instrucciones de sus docentes, están más dispuestos a tomar apuntes, trabajan con mayor diligencia, con mayor seguridad en sí mismos y realizan mejor las tareas propuestas. Mientras que aquellos que no están motivados, prestan poca atención al desarrollo de la clase y a la organización del material, así como piden poca ayuda cuando no entienden el tema que se les está enseñando” (Bonetto, 2012, pág. 4).

Capítulo IV. Aplicación de la propuesta

Durante la adolescencia el aprendizaje puede resultar un reto, debido a los cambios físicos, emocionales y cognitivos que experimentan los estudiantes. Esto desencadena la falta de motivación por el poco autoconocimiento que posee el adolescente respecto a sus capacidades para aprender. Sin embargo, no todos los cambios repercuten de manera negativa, ya que durante esta etapa la neuroplasticidad, es decir, “la capacidad de cambiar la estructura y función del cerebro durante el aprendizaje” (**Elizalde, 2018**), aumenta; esto es, la corteza prefrontal del cerebro, que controla funciones como la planificación, establecimiento de metas, toma de decisiones y resolución de problemas, experimenta cambios que pueden ser trabajados por el docente para fomentar el autoconocimiento en el estudiante.

Tomando en cuenta estos cambios, se puede orientar y dirigir los pensamientos y aprendizajes de los alumnos en direcciones positivas y productivas hacia su futuro, teniendo en cuenta los estilos de aprendizaje de los alumnos. Los estilos de aprendizaje son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje. “Las distintas maneras en que un individuo puede aprender. Se cree que una mayoría de personas emplea un método particular de interacción, aceptación y procesado de estímulos e información” (**Perdomo, 2007**).

Existen muchos estilos de aprendizaje, pero, principalmente, destacan 3: auditivo, visual y kinestésico. Una vez identificando el canal de percepción que prevalece, se debe implementar la estrategia de enseñanza-aprendizaje, estas se definen como los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Cabe hacer mención que el “empleo de diversas estrategias de enseñanza permite a los docentes lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencial” (**Román, 2006**).

Debido a la edad en la que se encuentran los jóvenes, aprenden por el lóbulo frontal, es decir la mayoría son visuales. Es por ello, que se optó por la realización de un recurso digital, a través de la red social Facebook, con el propósito de no hacer tediosos los temas

a tratar y de igual manera, el adolescente pueda interactuar y darle un uso pedagógico y dinámico a las redes sociales.

Para algunos padres de familia, la falta de motivación de los estudiantes es culpa de la escuela que no se ha adaptado a los cambios sociales, y de los profesores, que se han quedado obsoletos, están deprimidos o estresados y no tienen autoridad. Mientras, para los docentes, los responsables son los tutores porque no inculcan cultura del esfuerzo a sus hijos y estos rechazan cualquier actividad que no les divierta o que exija esfuerzo.

Existen muchos factores que influyen en el proceso de aprendizaje de los alumnos y que se deben tener en cuenta, tales como: los cambios sociales que se están experimentando en la actualidad, los medios de comunicación siempre tan criticados porque no ayudan en el proceso educativo, el contexto en donde se desenvuelve el alumno, las relaciones personales, aspectos cognitivos, entre otros.

Los alumnos se desmotivan por falta de estímulos suficientes en el aula; en las programaciones curriculares que elaboran los docentes no siempre toman en cuenta sus propios intereses, y el proceso educativo es rígido. El mayor o menor interés que los alumnos manifiestan tener por el aprendizaje de la Historia y por su enseñanza, es un indicador de la disposición más o menos favorable con la que asisten diariamente a la clase y, por tanto, de sus previsibles comportamientos en el aula. Este asunto ha sido ampliamente tratado en la literatura sobre la enseñanza de la historia en educación secundaria. Basándose generalmente en cuestionarios y entrevistas, la mayor parte de los trabajos llegan a conclusiones muy similares respecto al grado de predilección que muestran los estudiantes hacia ella y al lugar que ocupa en relación con otras asignaturas.

En este sentido parece convenirse que la Historia goza entre los alumnos de un predicamento que suele considerarse suficiente como punto de partida para la enseñanza, si bien es cierto que, en algunas investigaciones, se afirman que esa positiva predisposición difiere ligeramente según los recursos con los que se obtiene la información, por ejemplo, cuando procede de cuestionarios es más satisfactoria que cuando se utilizan entrevistas o grupos de discusión. En todo caso, algunos estudios coinciden en apreciar en la opinión de los alumnos diferencias significativas entre su interés por el conocimiento sobre el pasado

y el interés por la asignatura de Historia en cuanto materia escolar, diferencias que arrojan un saldo más negativo en la segunda perspectiva.

El estudiante de secundaria que observé en el grupo motivo de estudio, manifestó en la mayoría de los casos desinterés por el estudio y esto suele presentarse por diversas causas y en distintas áreas, generalmente en donde se encuentra un mayor rechazo, apatía, desinterés es en las tareas que implican investigar. Es aquí en donde el docente debe considerar las estrategias para ser una buena influencia para los estudiantes. No se habla que sea el docente responsable de las decisiones que tome el estudiante en sí, sino de ser el elemento que pone en práctica para motivar y formar el conocimiento. Las estrategias de enseñanza se presentaron como herramientas de apoyo para abatir la apatía; para motivar, despertar y mantener el interés del estudiante en sus tareas; con las cuales el docente trabajó para lograr un desarrollo de la habilidad cognitiva del estudiante, laborando en conjunto con él, haciéndolo partícipe en la construcción de su propio aprendizaje.

En la asignatura de Historia, los alumnos se vieron muy presionados y hasta cierto punto estresados, ya que los estudiantes, sólo entregaban las tareas sin analizar ni reflexionar, debido a que los docentes los saturaron con muchas actividades, por lo que existía cierta desmotivación, ocasionando la deserción escolar, puesto que los profesores no implementaban estrategias adecuadas e innovadoras para los alumnos, algunos ni sesiones virtuales tenían, solo leían, respondían formularios, ocasionando que los estudiantes se aburrieran al estudiar.

El problema esencial que se genera con la enseñanza tradicional de la historia, consistió en la carencia de sentido y significado que tiene para los alumnos el estudio de esa disciplina, en consecuencia, no se alcanza la intención educativa de facilitar la construcción racional y sistemática de explicaciones de la realidad histórico-social, ni una comprensión que propicie la participación del educando en la vida social

Los maestros están conscientes de que se está viviendo en un mundo cambiante, que requiere de individuos capaces de llevar a cabo transformaciones en salud, culturales, sociales, políticas, económicas y tecnológicas, que tengan plena visión de la realidad en que se encuentra la humanidad y a la vez una ideología necesaria para prever y plantear alternativas. Es necesario replantearse la necesidad de cambiar, más ahora que se está

entrando en una etapa de “modernización tecnológica”, que gracias a la pandemia SARS-COV2 (COVID-19), el docente se ha visto inmerso a una serie de cambios, no sólo en lo personal, sino en el ámbito laboral, principalmente en la búsqueda, manipulación y actualización de recursos tecnológicos, como plataformas y aplicaciones virtuales, mismas que deben despertar interés y curiosidad en los alumnos.

El rol del docente en la práctica educativa es muy amplio y algunas de sus acciones tienden a propiciar que los educandos realicen las actividades por sí mismos, que aprendan a observar, que reflexionen indagando alternativas de solución, ya que, La Nueva Escuela Mexicana tiene como centro la formación integral de niños, adolescentes y jóvenes, busca promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo. “Quienes son formados en este Modelo Educativo, emplean el pensamiento crítico, a partir de análisis, reflexión, diálogo, conciencia histórica, humanismo, utilizando una variedad de herramientas y tecnologías, para el mejoramiento de los ámbitos social, cultural y político. Asimismo, poseen capacidades que favorecen el aprendizaje permanente, la incorporación de métodos colaborativos e innovadores, avances tecnológicos e investigación científica y usan la libertad creativa para innovar, transformar, teniendo la capacidad de participar auténticamente en los diversos contextos en los que interactúa” (**Superior, 2020, pág. 2**).

Los estudiantes formados en la NEM tienen el conocimiento y las capacidades para promover la transformación de la sociedad y asumen que una nación soberana tiene en el centro al conjunto de su población, en el contexto de la diversidad que la integra como nación y llevan a cabo acciones de transformación: en su organización, en la producción y en sus condiciones de bienestar. Luchan porque la transformación busque el bienestar de todas y todos y que combata la desigualdad en todos los ámbitos en los que les toque intervenir; para ello utilizan con justicia los saberes, habilidades y herramientas que han obtenido en su educación. Tienen las capacidades para lograr el conocimiento necesario en métodos y avance tecnológico para lograr el aprendizaje permanente. Propician la libertad creativa para innovar y transformar la realidad.

“La Nueva Escuela Mexicana (NEM), promueve la formación ciudadana y a través de ella, la responsabilidad que implica el ejercicio de libertades y la adquisición de derechos. Las y los estudiantes desarrollan la conciencia social que les permite actuar con respeto a

los derechos humanos, y comprender que su participación es importante y tiene repercusiones en su grupo y comunidad” (Superior, 2020, pág. 3).

El estudio de la Historia no debe concebirse como un hecho aislado sino como parte de un proceso que para su análisis requiere de otras ciencias, por lo tanto, la debida correlación permitirá mayor facilidad para su enseñanza. La memorización de datos y fechas resulta caduca y no cumple con las necesidades que el alumno tiene en esta época, donde la reflexión y la crítica permitirán un mejor desarrollo para su vida futura. Es necesario enseñar la Historia con un enfoque dialéctico que permita la libre manifestación de opiniones como resultado del análisis crítico y reflexivo.

La enseñanza de la historia es en sí un problema de gran relevancia; ya que la mayoría de los docentes, desconocen la importancia y trascendencia de la misma, por lo tanto, se hace evidente, que se carece de los recursos didácticos apropiados para su enseñanza. De ahí que dada la experiencia que adquirí como docente, es necesario dejar ver y sentir la creación de un proyecto original donde se plasme no solo el deseo de realizar una aportación a la solución de dicha problemática, sino que esa teorización sea llevada a cabo en lo concreto.

Algunos maestros de la escuela de prácticas, no implementaron estrategias para el desarrollo de las competencias la aplicación del método de proyectos, técnicas como estudio de casos, trabajo entre pares, paneles, debates, utilización de recursos tecnológicos, de tal forma que lleven al alumno a resolver y enfrentarse a los problemas reales que existen en el aula virtual; que le permitan ir más allá de lo visto en clase (metacognición) para que su aprendizaje sea significativo, ya que las actividades traen consigo un proceso de complejidad de acuerdo a las etapas de desarrollo de los alumnos, por lo que se debe buscar las más apropiadas para ellos.

El docente actual, debe estar consciente de que pertenece a una sociedad del conocimiento que exige una cantidad de competencias a desarrollar con los estudiantes para poder ampliar las clases y actividades, logrando cambios precisos, como tener claro que son un ejemplo a seguir, por lo que el trabajar y crear ambientes de aprendizajes significativos augura un involucramiento y desarrollo de competencias dentro y fuera de la escuela.

Tomando en cuenta que, “uno de los retos de la educación actual debe ser reconstruir el espacio educativo y adaptarlo a la sociedad que se sujeta a cambios continuos. Las redes sociales, que constituyen una de las herramientas más representativas de la Web, no deben ser precavidas para su estudio, ya que su arraigo y fascinación en los alumnos son una posibilidad didáctica enorme, puesto que el eje de todas ellas se adscribe a la interacción y capacidad de responder y comunicar con rapidez y elocuencia” (**Condes, 2021**).

La escasa motivación en el aula de clases, se ha identificado como un factor decisivo para contribuir a las altas tasas de abandono de los cursos en línea. Esto, junto con una población estudiantil cada vez más diversa e inclusiva, ha provocado que algunos cuestionen supuestos subyacentes que ven a los estudiantes de esta forma de trabajo como independientes, autodirigidos e intrínsecamente motivados. La motivación es esencial para lograr un aprendizaje exitoso y ha sido identificada por muchos investigadores como la maquinaria del aprendizaje.

Esta influye en cómo los individuos actúan, piensan y sienten mientras aprenden. Ha sido ampliamente estudiada en diferentes entornos educacionales y en diversos grupos de estudiantes, desde los escenarios más presenciales hasta la educación a distancia. Mientras que la motivación intrínseca está relacionada con la energía interna que respalda el interés del aprendizaje, la motivación extrínseca está relacionada con factores externos que estimulan a los alumnos.

Estos factores extrínsecos pueden ser, por ejemplo, los comportamientos de los docentes, los temas de aprendizaje, la interacción entre el docente y los alumnos, los recursos didácticos, etc. “Los factores internos están relacionados con las características del curso en sí. La sobrecarga cognitiva y la dificultad percibida de las tareas de aprendizaje del curso pueden aumentar la ansiedad y disminuir la motivación del estudiante para aprender en entornos en línea. La conveniencia y la flexibilidad del aprendizaje pueden tener una influencia primordial en la motivación del alumno para el aprendizaje virtual. Además, el control del alumno, que se puede resumir en tres categorías (secuenciación, ritmo y acceso al apoyo del educando), afecta la motivación en el aprendizaje mediado por computadora” (**Baquerizo, 2021**).

Considerando que, se ha dado una modificación de los roles de profesores y estudiantes, lo que implica la adaptación de estrategias de enseñanza y aprendizaje que incluyan la Web y sus diversas herramientas, como parte trascendente en las prácticas educativas.

Durante el séptimo semestre, en la semana del 03 al 07 de Enero, en las sesiones con el primer bloque, se dio inicio a la implementación del recurso didáctico, basándose en los pasos de la Investigación-Acción; comenzando con las indicaciones para que los alumnos elaboraran un perfil en Facebook con el tema de la Independencia de México, la clase se llevó a cabo con apoyo de un proyector, en donde con ayuda de una presentación de PowerPoint, primeramente, en los días antes mencionados se impartieron sesiones sobre el tema de la Independencia de México, y finalmente, el 07 de Enero teniendo dos horas seguidas de clase, se les proporcionó instrucciones sobre el proceso de creación de las cuentas. Para mayor exactitud, se vio el tema de la Conspiración de Querétaro y las cuatro etapas de la Independencia, con el aprendizaje esperado de “Analiza los proyectos e ideas independentistas que llevaron al surgimiento de una nueva nación”.

En la presentación (**Anexo 2**), se mostraba el propósito de la actividad que básicamente consistía en que el estudiante de secundaria construya un perfil en la red social “Facebook”, con el fin de generar ambientes de aprendizaje significativo, dándole un uso didáctico y pedagógico a las redes sociales, después se muestran los pasos a seguir, por ejemplo,

1. Elegir el personaje histórico.
2. Crear el correo electrónico de ese personaje, por ejemplo, miguelhidalgo_16sep@gmail.com
3. Crear la cuenta de Facebook, con los datos más relevantes de ese personaje.
4. Agregarse entre ustedes, a la docente en formación y a sus padres, para que vean el trabajo que se está llevando a cabo.
5. Una vez creado el perfil, deberán publicar datos relevantes (vídeos, imágenes, memes, frases célebres) de ese personaje histórico.

6. La bina entabló conversaciones con otra pareja, por ejemplo, el perfil de Miguel Hidalgo interactuó con el perfil de Guadalupe Victoria, mandando mensaje como si estuvieran viviendo en la época de la Independencia.
7. Un representante de la bina, mandó a la docente en formación vía WhatsApp la contraseña y el correo electrónico de esa cuenta de Facebook, para poder realizar observaciones.
8. Fecha para mandar solicitud a la docente en formación: 14 de Enero, hasta las 6:00 pm como máximo
9. A partir del 11 de Enero, ya podían comenzar a subir información (no hay un límite en publicaciones, pero como mínimo 10 publicaciones).
10. No hay fecha límite para culminar la actividad.
11. Hubo reconocimiento académico para las mejores cuentas de Facebook.

Los personajes posibles a utilizar, fueron:

- Miguel Hidalgo y Costilla
- Juan Aldama
- Ignacio Allende
- Agustín de Iturbide
- Josefa Ortiz de Domínguez
- Leona Vicario
- La Güera Rodríguez
- José María Morelos y Pavón
- Vicente Guerrero
- Nicolás Bravo
- Guadalupe Victoria
- Mariana Rodríguez del Toro
- Francisco Javier Mina
- José Miguel Domínguez

Quedando de la siguiente manera conformados los equipos:

ALUMNO, BINA O TRÍO	PERSONAJE
Paulina y Alicia	Josefa Ortiz de Domínguez
Sully y María Fernanda	Miguel Hidalgo y Costilla
Citlalli	Guadalupe Victoria
Gael y Joan Sebastián	Agustín de Iturbide
Salvador y Samantha	José María Morelos y Pavón
Adrián	José María Morelos y Pavón
Oswaldo y Cristian Gabriel	José Miguel Domínguez
Héctor Antonio	-
Víctor Hugo	-

Fuente: Elaboración propia.

En el caso del bloque 2, se le dio la misma indicación, sólo que se impartió la sesión en la semana del 10 al 14 de Enero, por ende, se les dio una semana de más para que pudieran subir contenido a sus perfiles históricos, fueron las mismas reglas y acuerdos, quedando de la siguiente manera la organización.

ALUMNO, BINA O TRÍO	PERSONAJE
Dania y Melani	Josefa Ortiz de Domínguez
Carolina, Marlen y Natividad	Mariana Rodríguez del Toro
Donovan y Sebastián	Miguel Hidalgo y Costilla
Ángel y Roberto	Vicente Guerrero
Zuriel	Juan Aldama
Dirá	-

Fuente: Elaboración propia.

Sin dejar de lado que, para ambos bloques, la escala evaluativa quedó de la siguiente manera:

➤ Examen - - - - -	40%
➤ Trabajos y tareas - - - - -	40%
➤ Facebook Histórico - - - - -	10%
➤ Participación - - - - -	<u>10%</u>
	100

La docente titular sugirió que las publicaciones en Facebook se siguieran ejecutando, es decir, que no hubiera una fecha límite y de esa manera tuvieran más publicaciones que las establecidas, por lo que se realizó de esta manera, fui llevando seguimiento con los perfiles de cada bina, haciendo indicaciones y correcciones, ya que hubo algunos desconciertos por parte de los alumnos, confundieron los personajes, confundieron a Josefa Ortiz con Leona Vicario y a Guadalupe Victoria con Iturbide, por lo que se hicieron los ajustes pertinentes con cada bina y se logró evitar otro error de ese tipo.

Los alumnos continuaron subiendo y publicando contenidos relacionados con el personaje que eligieron, lamentablemente, no todos realizaron la actividad, faltó un total de tres estudiantes, debido a que tienen problemas familiares y no son constantes ni regulares en la institución, han tenido muchos conflictos con el cuerpo docente, presentan notas bajas y no cumplen con actividades, ni tareas, se les estuvo insistiendo para la entrega de productos, me comuniqué con ellos, vía WhatsApp y no hubo resultados; pero la titular me comentó que siguiera insistiendo con ellos, porque todos deben cumplir con sus respectivas tareas, ya que en el segundo trimestre salieron bajos, por cuestiones de entrega de trabajos y examen, así que se tomó esa estrategia, de revisar actividades y persistir con los educandos, para que todos cumplan y no se atrasen (**Anexo 3**).

En cuanto a los demás estudiantes, revisé cada publicación, mandaba mensajes para indicarles el número de publicaciones que tenían hasta ese momento; de manera general, los alumnos subieron contenidos en relación a memes, frases célebres con su respectiva imagen, vídeos de información de los personajes, biografías, datos curiosos, capturas de conversaciones entre ellos, tomando el papel de las personalidades, todo fue publicado en primera persona, es decir, cómo si ellos fueran ese personaje, remontándose a la época independentista. Fueron muy buenos trabajos, muy pocos confundieron información, salvo en las faltas ortográficas, en cuanto a acentos y confusión de letras, por lo demás, todo

estuvo bien, a los alumnos les gustó la dinámica, algunos se divirtieron subiendo memes, haciendo bulla sobre el personaje, de esa manera aprendieron más sobre los datos curiosos.

Se aplicó una encuesta en Google Formularios para evaluar qué tanto les gustó o no este recurso, a lo que sus respuestas fueron favorables y hasta cierto punto, positivas, acerca de la cuenta en Facebook, debido a que argumentan que es la primera vez que trabajan algo así, les resultó innovador, atractivo, aprendieron bastante sobre su personaje, se les facilitó todo, las instrucciones fueron claras y precisas.

Este proyecto se llevó a cabo durante el segundo trimestre, abarcando Enero, Febrero y parte de Marzo, mientras que para el tercer trimestre, se está llevando a cabo la encuesta y la exposición de los perfiles históricos, proporciono el proyector, junto con una presentación en PowerPoint de sus cuentas, y ellos sólo pasan a explicar cada publicación que subieron, el por qué eligieron a ese personaje y si les resultó innovador y atractivo realizar dicha actividad; al finalizar cada exposición, se les repartió unas galletas a cada integrante del equipo, como agradecimiento y estimulante a continuar entregado y cumpliendo con las actividades que se presenten posteriormente en los demás días.

Teniendo en cuenta que la nueva escala evaluativa referente al tercer trimestre quedó de la siguiente manera, para ambos bloques, debido a que en Febrero regresaron todos los alumnos y se eliminó el modelo híbrido, quedando como se muestra a continuación.

➤ Examen -----	-20%
➤ Trabajos y tareas -----	-30%
➤ Exposición del Facebook Histórico -----	10%
➤ Exposición o canción -----	20%
➤ Participación -----	<u>20%</u>
	100%

Tomando como referencia que en el aspecto de trabajos y tareas, se está tomando en cuenta la encuesta en Google Formulario, con un valor de 10% aproximadamente de esos 30 puntos.

Las explicaciones se llevaron a cabo a partir del 16 de Marzo, (**Anexo 4**), incluso el profesor Martín Arias, encargado del curso Aprendizaje en el Servicio, fue a observar la

ejecución de la clase, escribiendo comentarios agradables sobre la sesión en la ficha evaluativa, llevando a cabo dos sesiones (**Anexo 6**), de igual manera, la directora ingresó a la clase y le pareció una buena estrategia, comentaba que es un buen uso de las tecnologías, la titular también reconoció el trabajo llevado a cabo, de manera satisfactorio. Dicha exposición fue evaluada por medio de una rúbrica (**Anexo 7**), la cual permitió observar y analizar el avance que tuvieron los alumnos, ya que fue en donde salieron más altos, con un mayor número de aciertos.

Así mismo, los estudiantes comentaron que a sus tutores que les pareció muy buena la dinámica, el darle otro uso a las redes sociales, se les hizo algo innovador y hasta cierto punto moderno, otro punto de vista de ver la historia.

Inclusive, en el Consejo Técnico del mes de Marzo, se expusieron las actividades llevadas a cabo para el PEMC, en donde llevé a cabo la aplicación de dicha propuesta, comentando entre otras técnicas de grupo, obteniendo comentarios positivos de parte de los compañeros maestros presentes en dicho evento, así como de los directivos que habían tenido oportunidad de presenciarlo el día de la explicación de los perfiles históricos, argumentando que fue una excelente manera de trabajo en la cual, los alumnos no se aburririeron, trabajaron de manera conjunta, logrando un avance en sus calificaciones, debido a que en el examen, fue en donde salieron más altos.

Resultados y Conclusiones

¿De qué manera la estrategia de Facebook histórico en la enseñanza situada propicia la motivación de aprendizaje en alumnos de secundaria?

El día 06 de Abril de 2022, se dio por terminado la actividad de ejecución del recurso “El Facebook Histórico, se extendió más de lo planeado, debido a que la titular me sugirió que todos o la mayoría de los estudiantes tendrían que realizar la cuenta en Facebook, así como pasar a exponerlo, dando como resultado que 22 de 25 alumnos cumplieran con todas las actividades ligadas a esta estrategia, algunos se demoraron un poco más del tiempo establecido, pero culminaron de una manera agradable, teniendo en cuenta que no se les consideró el punto a ellos, es decir, se les bajó porcentaje en la escala evaluativa, ya que no cumplieron en tiempo con la elaboración del perfil y con la exposición y no es justo para los compañeros que si entregaron buenos productos, y que se les considere de la misma manera, por lo que se optó por realizarlo de esa forma.

De manera general, hubo un buen trabajo de parte de ellos, así como disposición adecuada para llevar a cabo todo lo que se les solicitó, en la encuesta de formulario realizada, comentaban que aprendieron bastante del personaje que eligieron, les gustó, inclusive, en la encuesta o formulario de Google, hacían referencia que todo estuvo bien, tanto las instrucciones como las actividades llevadas a cabo, que jamás habían realizado actividades de ese tipo, fue algo innovador para ellos, ya que, con base en los perfiles históricos pudieron aprender más acerca de los personajes independentistas que ellos mismos eligieron, y se pudieron contextualizar un poco en esa época, al realizar conversaciones entre ellos asumiendo el rol de esa personalidad, ya que asumían el papel y tomaban decisiones referente a esa persona.

Sobre todo, fue un recurso motivante para ellos, debido a que fue la primera vez que trabajaban con un recurso así, tanto fue que me solicitaron trabajar nuevamente con esta dinámica, con los temas de Porfiriato y Revolución Mexicana.

De manera general, fue un avance significativo para ellos, puesto que, se les facilitó subir todo el contenido, aprendieron a contextualizar sobre la época del siglo XIX, así como las situaciones a las que se enfrentaron las personalidades de ese entonces, adquirieron

nuevas habilidades, conocimientos o destrezas usando como base conceptos previos que ya poseían, pero a la vez reestructurando este nuevo aprendizaje comparándolo con el anterior; es decir, se realizó un cuadro “QQQ” en el cual los estudiantes colocaban qué sabían antes de elaborar el perfil histórico y posteriormente en el otro apartado del organizador, redactaron qué aprendieron después de la creación de la cuenta, dando como resultado, respuestas muy amplias sobre lo que conocieron, basándose más en la etapa de la Independencia en la cual, su personaje tuvo mayor relevancia.

Se puede afirmar que se favoreció el Aprendizaje Significativo debido a que este “ocurre cuando la estructura cognitiva asocia la información nueva con los conceptos relacionados ya implantados en ella para establecer una conexión” (Sandoval, 2022).

En este caso, el educando tuvo la libertad de elegir qué publicar, aunque hubo algunos errores, que se corrigieron a tiempo, posterior a eso, los alumnos entendieron mejor y no volvieron a cometer algún percance; se dio el acompañamiento necesario con los alumnos, para evitar alguna confusión con ellos y situaciones de indisciplina.

Con base en lo implementado y puesto en marcha en los meses de Enero, Febrero, Marzo y parte de Abril, se pudo constatar que la implementación del recurso didáctico de Facebook, logró que los estudiantes se sintieran seguros y cómodos en el proceso de su aprendizaje, ya que es considerando con un espacio de aprendizaje formal que logra que se haga referencia a las actividades relacionadas en el aula los docentes, reforzando el aprendizaje de los alumnos, a su vez, promoviendo ejercicios o actividades para que los alumnos las resuelvan como tareas extra clases. Así mismo, fomentó la búsqueda de información, que favoreció a crear un aprendizaje significativo mediante conocimientos previos sobre el tema de la Independencia de México.

La aportación principal de esta investigación fue demostrar que las redes sociales pueden ser utilizadas como un recurso motivante de enseñanza-aprendizaje, utilizando el trabajo colaborativo, intercambio de ideas, la solución de problemas, dejando atrás la enseñanza tradicionalista, implementando recursos digitales que promuevan interés, curiosidad y motivación en los alumnos; generando ambientes de aprendizajes armónicos entre los compañeros, creando vínculos inclusivos donde el estudiante se sienta a gusto y desarrolle sentido de pertenencia, generando una construcción de conocimientos

significativos, puesto que aumentó su comprensión, así como las habilidades no cognitivas, logrando llevar a cabo ambientes de respeto y participación dentro del aula y por ende una mejora notable en su rendimiento académico.

La motivación está presente en el aprendizaje hasta el punto de llegar a ser uno de los principales objetivos de los profesores; motivar a sus estudiantes. Sin embargo, la falta de esta, es una de las causas importantes que se debe valorar en el fracaso de los estudiantes, especialmente cuando se fundamenta en el trabajo a distancia como lo establecieron los actores educativos en tiempos de pandemia.

El autor Santos define la motivación como "el grado en que los alumnos se esfuerzan para conseguir metas académicas que perciben como útiles y significativas; motivar al estudiante a hacer algo, por medio de la promoción y sensibilización. Motivación supone predisponer al estudiante a participar activamente en los trabajos en el aula. El propósito de la motivación consiste en despertar el interés y dirigir los esfuerzos para alcanzar metas definidas" (**Hernández, 2005, pág. 2**).

Las redes sociales se han convertido en una herramienta que permite el aprendizaje colaborativo e involucra espacios de intercambio de información que fomentan la cooperación. Uno de los retos de la educación actual debe ser reconstruir el espacio educativo y adaptarlo a la sociedad que se sujeta a cambios continuos. "Las redes sociales, que constituyen una de las herramientas más representativas de la Web 2.0, no deben ser obviadas para su estudio, ya que su arraigo y fascinación en los alumnos son una posibilidad didáctica enorme, puesto que el eje de todas ellas se adscribe a la interacción y capacidad de responder y comunicar con rapidez y elocuencia" (**Condes, 2021**).

Corroborando con el marco referencial, se obtuvieron resultados similares, en cuanto a la motivación de los alumnos, fue factible y viable, lo único "diferente" es la metodología, ya que, en algunos estudios, lo manejan como cuantitativa, siendo lo opuesto a esta investigación. Con base en las fuentes de acopio de información, con las entrevistas, se pudo constatar que, debido a que, en el grupo, predomina el canal de percepción Visual-Auditivo, se deben llevar a cabo estrategias de aprendizaje que faciliten al docente seleccionar, aplicar y evaluar determinadas acciones para alcanzar la meta propuesta.

“Las estrategias metacognitivas hacen referencia a la reflexión sobre las estrategias cognitivas, es decir, al conocimiento sobre el propio conocimiento y al control de procesos cognitivos. En cambio, las estrategias de apoyo y contextuales dependerán en gran medida del sujeto y del contexto en el que se desenvuelve. Estas dos estrategias inciden directamente en las cognitivas y metacognitivas, de tal modo que su integración es imprescindible para un correcto desarrollo de las estrategias de aprendizaje” (**Atlante, 2022**).

Utilizar la observación no participante como recurso para recabar información, no resultó del todo bien, porque los educandos venían por bloques, esto no permitió analizar las características de un bloque, ya que sólo se aplicó el test de estilos de aprendizaje, y a la semana siguiente, conocí al segundo bloque, pero no pude aplicar nada, ni realizar la observación necesaria, sin embargo, con el paso de las sesiones, se pudo conocer la forma de trabajos de los alumnos y fue posible adaptar la estrategia del perfil histórico, además de que en el transcurso de las sesiones, tenía conversaciones con ellos y comentaban que les gustaban actividades similares a las del primer bloque, por lo que fue algo viable, la implementación de dicho recurso.

La aplicación de la entrevista sirvió para poder conocer los gustos de los alumnos, así como con qué tipo de actividades se sienten cómodos al trabajar, cuáles prefieren, entre ellas sobresalió el uso de imágenes, presentaciones de PowerPoint, y redes sociales, haciendo hincapié en Facebook, debido a que les gusta usarla, se les facilitó la manipulación de este tipo de aplicaciones, tomando en cuenta que es de las más conocidas hoy en día

Utilizar el formulario de Google (**Anexo 5**), se pudo constatar que a los alumnos se les facilitó el uso del recurso didáctico, debido a que es algo con lo que están familiarizados los jóvenes en la actualidad, es una red social, bastante popular, además de que en sus respuestas se puede analizar resultados óptimos y positivos ante la implementación de dicho recurso.

Tras el análisis podemos deducir que el supuesto hipotético fue viable, cierto y correcto casi en su totalidad, tomando en cuenta que tres educandos no llevaron a cabo el recurso didáctico por diversas circunstancias; no afectando los resultados, la realización del examen corroboró los aspectos, dando resultados óptimos, la exposición sirvió para que el educando

con sus propias palabras explicara lo que entendió, así como la postura que desarrolló sobre la vida y acciones que realizó el personaje que eligieron, logrando entender el motivo por el que esa personalidad tomó las decisiones, desarrollando empatía histórica, así como competencias, logrando una sana convivencia, trabajando de manera armónica, de manera conjunta.

La incorporación de las TIC'S en la sociedad y en especial en el ámbito de la educación ha ido adquiriendo una creciente importancia y han ido evolucionando a lo largo de estos últimos años, tanto que la utilización de estas tecnologías en el aula pasará de ser una posibilidad a erigirse como una necesidad y como una herramienta de trabajo básica para el profesorado y el alumnado.

Por último, según Chiavenato, “la motivación se da dependiendo de la situación que viva el individuo en ese momento y de cómo la viva, habrá una interacción entre él y la situación que motivará o no al individuo. es más imprescindible la motivación del docente que la del alumno, porque el docente es un generador de emociones y dinámicas” **(Euroresidentes, 2022)**. Un maestro motivado es una pieza fundamental en las reglas del proceso de enseñanza- aprendizaje del educando. Un maestro apasionado tiene más probabilidad de crear alumnos apasionados. Y, todo lo contrario: un docente aburrido o que no le guste lo que hace, no despierta algo útil en sus estudiantes. Debemos de convencernos de que tenemos una profesión maravillosa y pocas profesiones tienen un impacto social como la nuestra.

De las mejores experiencias que he vivido, se formó un gran vínculo de confianza tanto con los directivos como con los alumnos, todos quedaron conformes con el trabajo realizado, me fui muy contenta y conforme por todo lo que se hizo, ya que no sólo fue un requisito para la titulación, sino un ambiente de aprendizaje armónico en el que se desarrollaron distintos actores que conforman la comunidad educativa.

Gracias a ello, pude darme cuenta que esto es lo que quiero hacer toda mi vida, es a lo que me quiero dedicar siempre, ver que como docente inspiras y dejas una huella en los alumnos, es una gran satisfacción, y no hay mejor pago que un agradecimiento sincero de los alumnos.

Referencias

Bibliografías

- Barriga, F. D. (2006). *Enseñanza Situada: Vínculo entre la Escuela y la Vida*. México:Mc Graw-Hil Interamericana.
- Barriga, F. D. (2006). *Enseñanza Situada: Vínculo entre la escuela y la vida* . México: McCRAW-HILL Interamericana .
- Basterrechea, N. (2015). *Guía de Facebook para educadores* . Londres: The Education Foundation.
- Bembibre, C. (22 de Octubre de 2021). *Definiciones de Facebook*. Obtenido de <https://www.definicionabc.com/comunicacion/facebook.php>
- Bonetto, V. A. (2012). *La importancia de atender la Motivación en el aula*. México: CONICET.
- Cueto, J. J. (2019). *Las Redes Sociales*. Lima, Perú: Universidad de San Martín de Porres.
- Elescano, U. M. (2020). *Uso de Facebook como herramienta didáctica en el desarrollo de habilidades productivas del idioma inglés en estudiantes universitarios*. Perú: Instituto para la calidad de la educación .
- Hernández, A. P. (2005). *La Motivación en los estudiantes de secundaria* . Costa Rica : Universidad de Costa Rica .
- Ramos, A. R. (2007). *La Importancia de la Motivación en el aula*. Morelia, Michoacán: Universidad Pedagógica Nacional .

- Superior, S. E. (2020). *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*. México : Secretaria de Educación Pública.

Cibergrafía

Aguilar, I. (2014). *Ensayo de la Enseñanza Situada en la Educación Preescolar* . México: Slidheshare .

Alcázar, J. A. (2009). *La motivación en el aula*. México: Revsista digital para profesionales de la enseñanza.

Analco, B. A. (25 de Noviembre de 2021). *¿Qué es la Enseñanza Situada?*
Obtenido de <https://aleph.org.mx/cual-es-la-ensenanza-situada>

Arimetrics. (22 de Octubre de 2021). *Qué es Facebook*. Obtenido de <https://www.arimetrics.com/glosario-digital/facebook>

Atlante, R. (17 de Mayo de 2022). *Estrategia de Aprendizaje para visuales, auditivos, kinestésicos* . Obtenido de <https://www.eumed.net/rev/atlante/2016/05/kinestesicos.html>

Baquerizo, G. E. (13 de Junio de 2021). *La motivación en la enseñanza en línea*. Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442020000400316

Botello, L. (25 de Noviembre de 2021). *¿Qué es la Educación Tradicional?*
Obtenido de <https://www.bbmundo.com/especiales/especial-educacion-2019/que-es-la-educacion-tradicional/>

- Cabullan, N. (2021). *¿Cómo hacer de Facebook una herramienta educativa?*
México: Davis .
- Cao, C. (22 de Octubre de 2021). *Facebook*. Obtenido de
<https://ldefinicion.com/facebook/>
- Carrillo, M. V. (12 de Marzo de 2022). *El uso de Facebook ayuda a mejorar el de aprendizaje de los alumnos*. Obtenido de
<https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa4/article/view/2801/2823#:~:text=En%20general%20Facebook%20es%20una,sencillez%20de%20un%20aprendizaje%20aut%C3%B3nomo.>
- Concepto. (12 de Octubre de 2021). *Rededs Sociales*. Obtenido de
<https://concepto.de/redes-sociales/>
- Condes, C. L. (2 de Mayo de 2021). *Adolescentes y las Redes Sociales* . Obtenido de
<https://www.clinicalascondes.cl/CENTROS-Y-ESPECIALIDADES/Centros/Centro-de-Adolescentes/Noticias/Te-puede-interesar/Adolescentes-y-redes-sociales>
- EducaWeb. (25 de Noviembre de 2021). *Blog de Gestión Educativa*. Obtenido de
<https://gestioneducativa.educaweb.com/escuela-progresista-activa-tu-centro/>
- Estrada, A. D. (11 de Octubre de 2021). *Competencias e Innovaciones* . Obtenido de
<https://sites.google.com/site/competenciaseinnovaciones09/ensenanza-situada>

- Euroresidentes. (18 de Mayo de 2022). *Motivación según autores*. Obtenido de <https://www.euroresidentes.com/empresa/motivacion/motivacion-segun-autores>
- Francia, G. (22 de Octubre de 2021). *Aprendizaje situado: qué es, fases, características, autores y ejemplos*. Obtenido de <https://www.psicologia-online.com/aprendizaje-situado-que-es-fases-caracteristicas-autores-y-ejemplos-5500.html>
- García-Romeral, E. G. (21 de Octubre de 2021). *Qué es la motivación y qué podemos hacer para aumentarla todos los días*. Obtenido de https://www.elconfidencial.com/alma-corazon-vida/2013-10-18/que-es-la-motivacion-y-que-podemos-hacer-para-aumentarla-todos-los-dias_42710/
- Gómez, I. (16 de Diciembre de 2021). *Uso de la red social Facebook como herramienta de aprendizaje en estudiantes universitarios: estudio integrado sobre percepciones*. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-97292018000100099&lang=pt
- González, W. (14 de Octubre de 2021). *Facebook: ¡todo sobre la red social más usada en el mundo!* Obtenido de <https://rockcontent.com/es/blog/facebook/>
- Horizontes, B. C. (22 de Octubre de 2021). *Formulación de Redes Sociales* . Obtenido de <https://raynomar29.wixsite.com/redessocialesdesalud/single-post/2015/11/07/concepto-de-redes-sociales-autores>

ICATECH. (14 de Octubre de 2021). *Descubre las ventajas y desventajas del uso de las Redes Sociales*. Obtenido de <http://www.icatech.edu.mx/descubre-las-ventajas-y-desventajas-del-uso-de-las-redes-sociales/>

Innovaciones, C. e. (25 de Noviembre de 2021). *Enseñanza situada* . Obtenido de <https://sites.google.com/site/competenciaseinnovaciones09/ensenanza-situada>

Kuchler, H. (14 de Octubre de 2021). *Facebook: La evolución a un gigante difícil de manejar*. Obtenido de <https://www.expansion.com/economia-digital/companias/2019/04/06/5ca8ccb6ca474196048b457b.html>

Matters.org, I. (14 de Octubre de 2021). *Beneficio de las Redes Sociales* . Obtenido de <https://www.internetmatters.org/es/resources/social-media-advice-hub/social-media-benefits/>

Mundial, R. E. (25 de Noviembre de 2021). *Educación 3.0: Usos de las redes sociales en el aula. Ventajas y desventajas*. Obtenido de <https://www.redem.org/educacion-3-0-usos-de-las-redes-sociales-en-el-aula-ventajas-y-desventajas/>

MX, P. (10 de Octubre de 2021). *Aprendizaje Situado*. Obtenido de <https://www.youtube.com/watch?v=vDHXpx8YsQs>

Naveira, A. (24 de Noviembre de 2021). *Historia de Facebook: nacimiento y evolución de la red social de los (más de) 2.000 millones de usuarios*. Obtenido de <https://marketing4ecommerce.net/historia-de-facebook-nacimiento-y-evolucion-de-la-red-social/>

- Noesis. (13 de Marzo de 2022). *Impacto de la red social Facebook en el proceso educativo*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/859/85957824002/html/>
- Nossa, C. (24 de Noviembre de 2021). *Redes sociales*. Obtenido de <https://www.rdstation.com/es/redes-sociales/>
- Ortiz, M. d. (11 de Octubre de 2021). *Enseñanza Situada; Vínculo entre la Escuela y la Vida*. Obtenido de <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/tepeji/n2/r1.html>
- Pozzi, S. (14 de Octubre de 2021). *Zuckerberg abre la sesión en la que Facebook se estrena en Bolsa*. Obtenido de https://elpais.com/economia/2012/05/17/actualidad/1337281015_411123.html
- Rodríguez, D. (14 de Octubre de 2021). *Ventajas y Desventajas de Facebook*. Obtenido de <https://www.lifeder.com/ventajas-desventajas-facebook/>
- Rodríguez, E. (12 de Octubre de 2021). *Cómo es la historia de Facebook*. Obtenido de <https://www.lainformacion.com/tecnologia/como-es-la-historia-de-facebook/6343339/>
- Sandoval, R. (01 de Abril de 2022). *Aprendizaje* . Obtenido de <https://www.aprendizaje.wiki/aprendizaje-significativo.htm>
- Sociales, R. (14 de Octubre de 2021). *Servicios que ofrece Facebook*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/redessocialescomputacion/facebook/servicios-que-ofrece-facebook>

- Valencia, U. I. (25 de Noviembre de 2021). *El aprendizaje Situado: un enfoque social y orientado al contexto*. Obtenido de <https://www.universidadviu.com/es/actualidad/nuestros-expertos/el-aprendizaje-situado-un-enfoque-social-y-orientado-al-contexto>
- Viñas, M. (24 de Noviembre de 2021). *15 razones para empezar a usar facebook en el aula*. Obtenido de <https://www.totemguard.com/aulatotem/2011/08/15-razones-para-empezar-a-usar-facebook-en-el-aula/>
- Vives, V. (11 de Octubre de 2021). *Facebook también como herramienta educativa*. Obtenido de <https://blog.vicensvives.com/facebook-tambien-como-herramienta-educativa/>
- WebEscuela. (24 de Noviembre de 2021). *¿Qué es Facebook, para qué sirve y cómo funciona esta red social?* Obtenido de <https://webescuela.com/facebook-que-es-como-funciona/>
- Wenger, L. (22 de Octubre de 2021). *Rasgos del aprendizaje situado*. Obtenido de <https://practicareflexiva.pro/rasgos-del-aprendizaje-situado/>

ANEXOS

ANEXO I. SECUENCIA DIDÁCTICA DE UN DÍA

DATOS PROGRAMÁTICOS	
Eje:	FORMACIÓN DE LOS ESTADOS NACIONALES
Tema:	INDEPENDENCIA, SOBERANÍA Y NACIÓN.
Aprendizaje esperado	ANALIZA LOS PROYECTOS E IDEAS INDEPENDENTISTAS QUE LLEVARON AL SURGIMIENTO QUE LLEVARON AL SURGIMIENTO DE UNA NUEVA NACIÓN.
Competencias que se favorecen:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LA CONSTRUCCIÓN DE LA CONCIENCIA HISTÓRICO-TEMPORAL. ➤ LA IMAGINACIÓN HISTÓRICA Y EL PENSAMIENTO CRÍTICO-CREATIVO. ➤ LA INTERPRETACIÓN DE LA HISTORIA A PARTIR DE LAS FUENTES.
Contenidos:	ETAPAS DE LA INDEPENDENCIA

Nombre de la secuencia:	MÉXICO SOBERANO
Modalidad:	SITUACIÓN PROBLEMA
Fecha y número de sesiones:	07 DE ENERO DE 2022 1 SESIÓN

Sesión IV.

INICIO (10 MINUTOS)				
Fecha	Actividades de enseñanza y aprendizaje	Materiales y recursos	Evidencia	Evaluación.
07 de Enero de 2022	<p><u>Actividades de Enseñanza:</u> Presenta un video sobre el grito de Dolores, (Primera etapa de la Independencia).</p> <p><u>Actividades de Aprendizaje:</u> Observan el vídeo, como introducción.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Cañón ✚ Bocina ✚ Vídeo: “La Independencia de México” 		<p>Tipo. Diagnóstica</p>

		https://youtu.be/kCpu-UX0a-g		
DESARROLLO (20 MINUTOS)				
<i>Fecha</i>	<i>Actividades de enseñanza y aprendizaje</i>	<i>Materiales y recursos</i>	<i>Evidencia</i>	<i>Evaluación.</i>
07 de Enero de 2022	<p><u>Actividades de Enseñanza:</u> Explica la primera etapa de la Independencia con apoyo de una presentación en PowerPoint.</p> <p><u>Actividades de Aprendizaje:</u> Escriben lo más relevante</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Presentación en PowerPoint. ✚ Cañón ✚ Libreta ✚ Lápices/Bolígrafos 	Apunte en su libreta	<p>Instrumento Lista de cotejo</p> <p>Tipo. Formativa</p> <p>Modalidad. Heteroevaluación</p>
CIERRE (20 MINUTOS)				
<i>Fecha</i>	<i>Actividades de enseñanza y aprendizaje</i>	<i>Materiales y recursos</i>	<i>Evidencia</i>	<i>Evaluación.</i>
07 de Enero de 2022	<p><u>Actividades de Enseñanza:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Da indicaciones a los alumnos de que elaboren una historieta sobre el momento en que se descubren los planes de Hidalgo y da el grito de Dolores. ✚ Da indicaciones sobre el trabajo de titulación (estrategia de enseñanza-aprendizaje, Facebook). <p><u>Actividades de Aprendizaje:</u> Elaboran la historieta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Apunte en su libreta ✚ Historieta 	Historieta	<p>Instrumento Lista de control</p> <p>Tipo. Formativa</p> <p>Modalidad. Heteroevaluación</p>

ANEXO II. PRESENTACIÓN DE POWERPOINT EN DONDE SE LES DIO LA INDICACIÓN DEL PERFIL HISTÓRICO

PASADO - PRESENTE

ANTECEDENTES DEL MOVIMIENTO DE INDEPENDENCIA.

YA VALIO !!!

SE POSPONE EL GRITO HASTA NUEVO AVISO

Aprendizaje esperado: Explica procesos y hechos históricos desde la Independencia hasta fines del siglo XIX y los ubica en tiempo y espacio.



Causas

EXTERNAS	INTERNAS
<p>La Ilustración: Consiste en explicar todo por medio de la ciencia, la religión no daba respuesta a todo, apoyaba la libertad y justicia.</p> 	<p>Reformas borbónicas: Con la llegada de la familia de Borbón a la corona española en 1700 causó una serie de cambios económicos, políticos y culturales que buscaban fortalecer la economía del país.</p> 
<p>La Independencia de las trece colonias: Fue el primer movimiento de independencia, surgido en Estados Unidos, se basó en ideas de la Ilustración.</p> 	<p>Criollismo: Los españoles nacidos en América, eran considerados como españoles de segunda categoría, siempre superados por los españoles peninsulares. Por ello, desde el siglo XVII, en ellos se generó un gran deseo de proteger y gobernar su 'patria'.</p> 

EXTERNAS	INTERNAS
<p>La Revolución Francesa (1789 -1799) : Fue propiciada por una grave crisis económica y las acciones de la monarquía absolutista de Luis XVI.</p> 	<p>Las malas condiciones del pueblo: Hubo importantes diferencias socio-económicas y culturales. El poder estaba concentrado en un pequeño grupo de españoles, mientras que el resto de los habitantes vivían en condiciones deplorables y discriminatorias.</p> 
<p>Invasión Napoleónica a España: Este evento puso en crisis a la monarquía española y generó un vacío de poder en el Imperio colonial en América.</p> 	

La población en Nueva España desde su origen fue altamente estratificada.

PIRÁMIDE RACIAL

- Españoles
- Criollos
- Mestizos
- Indios
- Negros

CASTAS

De español e indígena = mestizo
 De Indio con negra = zambo
 De negro con zamba = zambo prieto

De blanco con negra = mulato
 De mulata con blanco = morisco
 De español con morisca = albino
 De albino con blanco = saltatrás
 De indio con mestizo = coyote
 De blanco con coyote = hamizo
 De coyote con indio = chamizo
 De chino con india = cambujo
 De cambujo con india = tente en el aire

De tente en el aire con china = no te entiendo
 De mulato con tente en el aire = albarasado

Primera Etapa de la Independencia

Aprendizaje esperado: Analiza los proyectos e ideas independentistas que llevaron al surgimiento de una nueva nación.

¿QUÉ QUIERE LA CONSPIRACIÓN DE QUERÉTARO?

UNA JUNTA PROVINCIAL DE CRIOLLOS

-Oye Miki activa tu micrófono no se escucha

Primera etapa (1810-1811) Inicio del movimiento armado

Conspiración de Querétaro: Fue el nombre dado al movimiento clandestino nacido en la ciudad de Santiago de Querétaro en 1808. Se toma generalmente como el antecedente inmediato de la Guerra de la Independencia de México. El objetivo primordial de la Conspiración de Querétaro era constituir una junta gubernativa que tomara el poder a nombre de Fernando VII.



Personajes de la Conspiración de Querétaro

Miguel Hidalgo y Costilla, Juan Aldama, José Miguel Domínguez con su esposa Josefa Ortiz de Domínguez, José María Sánchez, Mariano Laso de la Vega y Juan Nepomuceno Mier y Altamirano, Francisco Araujo, Antonio Téllez, Ignacio Gutiérrez, el regidor José Ignacio de Villaseñor y Cervantes, Leona Vicario, Mariana Rodríguez del Toro con su esposo Manuel Lazarin, el capitán Joaquín Arias, el teniente Francisco Lanzagorta y el teniente Justo Baca, María Ignacia Rodríguez de Velasco de Osorio Barba y Bello Pereyra 'La Güera Rodríguez'.



Sus planes son descubiertos

La conspiración de Querétaro fue denunciada el 12 de septiembre de 1810, por el empleado de correos José Mariano Galván.

Juan Ochoa hizo dos denuncias escritas. Por último, el doctor Iturriga y Francisco Bueras informaron al cura Rafael Gil de León. Estas dos denuncias fueron el motivo final para que el corregidor Miguel Domínguez apresara a los hermanos Epigmenio y Emeterio González, el 13 de septiembre de 1810.

Cuando Mariano Galván denuncia las conspiraciones de Querétaro



Hidalgo convoca a misa y se levantan en armas.

El 16 de septiembre de 1810, el cura Miguel Hidalgo y Costilla dio el Grito de Independencia, tras convocar al pueblo de Dolores a través del repique de la campana a reunirse en la plaza principal, en torno a la Parroquia de Nuestra Señora de Dolores. La persona que toca la campana es José Galván.



Hidalgo da un discurso para que los mexicanos se levantaran en armas en contra del dominio español, argumentado frases como "¡Muera el mal gobierno!, ¡viva la Virgen de Guadalupe!, ¡viva Fernando Séptimo!".

Facebook histórico

Propósito: El estudiante de secundaria construya un perfil en la red social "Facebook", con el fin de generar ambientes de aprendizaje significativo, dándole un uso didáctico y pedagógico a las redes sociales.



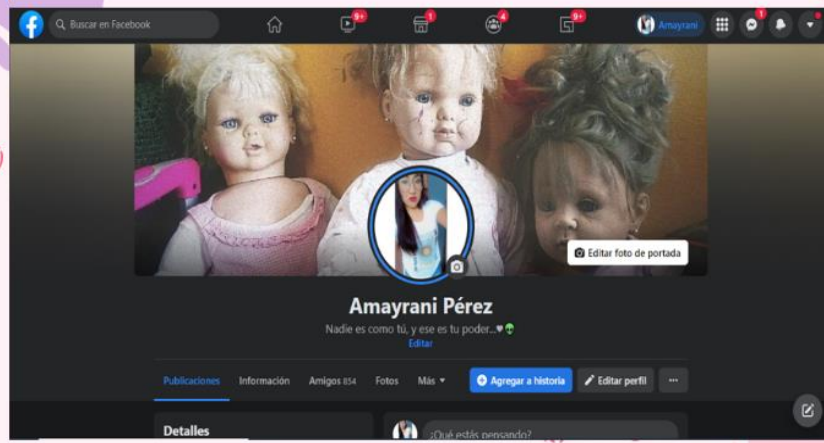
Pasos

1. Elegir el personaje histórico.
2. Crear el correo electrónico de ese personaje, por ejemplo, miguelhidalgo_16sep@gmail.com
3. Crear la cuenta de Facebook, con los datos más relevantes de ese personaje.
4. Agregarse entre ustedes, a la docente en formación y a sus padres, para que vean el trabajo que se está llevando a cabo.
5. Una vez creado el perfil, deberán publicar datos relevantes (videos, imágenes, memes, frases célebres) de ese personaje histórico.
6. La bina deberá entablar conversaciones con otra pareja, por ejemplo, el perfil de Miguel Hidalgo va a interactuar con el perfil de Allende, mandando mensaje como si estuvieran viviendo en la época de la Independencia.
7. Un representante de la bina, deberá mandar a la docente en formación vía WhatsApp la contraseña y el correo electrónico de esa cuenta de Facebook, para poder realizar observaciones.
8. Fecha para mandar solicitud a la docente en formación: 14 de Enero, hasta las 6:00 pm como máximo.
9. A partir del 11 de Enero, ya pueden comenzar a subir información (no hay un límite en publicaciones, pero como mínimo 10 publicaciones).
10. No hay fecha límite para culminar la actividad.
11. Habrá premios para las mejores cuentas de Facebook.

Personajes a utilizar

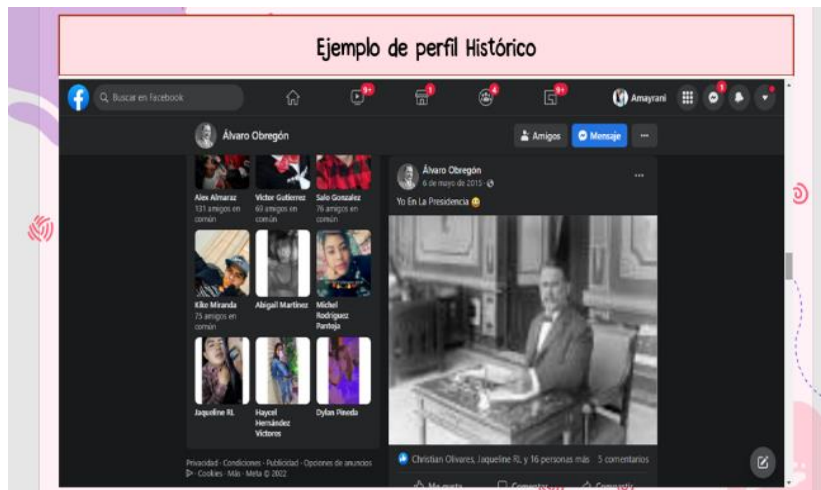
1. Miguel Hidalgo y Costilla
2. Juan Aldama
3. Ignacio Allende
4. Agustín de Iturbide
5. Josefa Ortiz de Domínguez (ya está).
6. Leona Vicario
7. La Güera Rodríguez
8. José María Morelos y Pavón
9. Vicente Guerrero
10. Nicolás Bravo
11. Guadalupe Victoria
12. Mariana Rodríguez del Toro
13. Francisco Javier Mina
14. José Miguel Domínguez

Perfil de Facebook de la docente en formación al que van a enviar solicitud

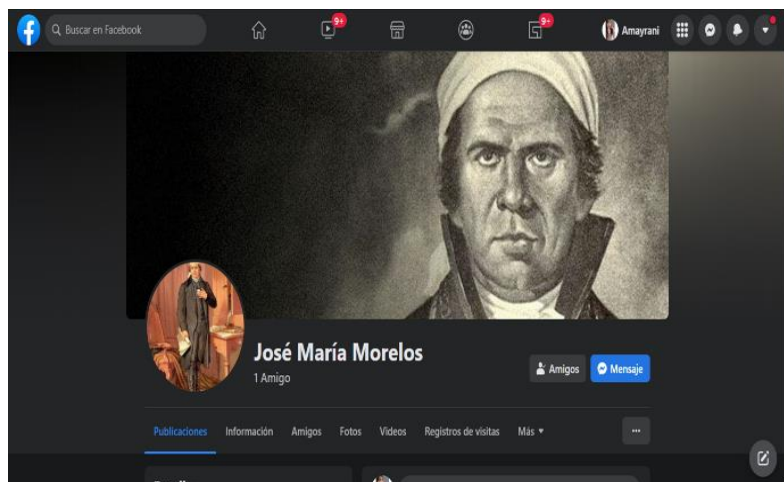
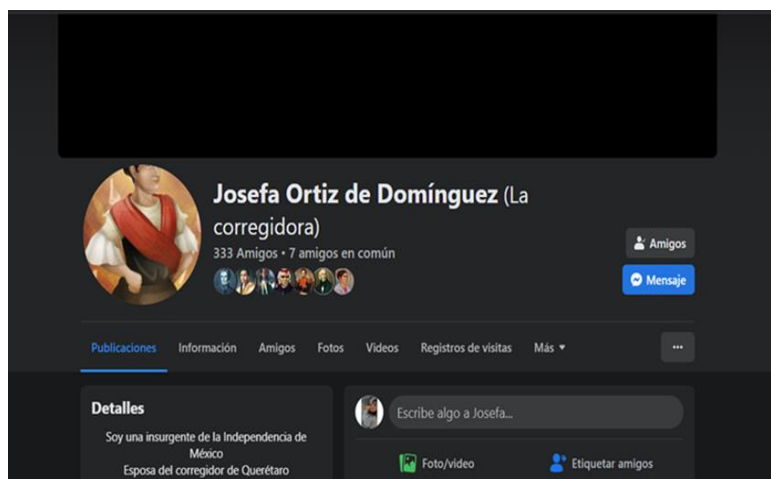
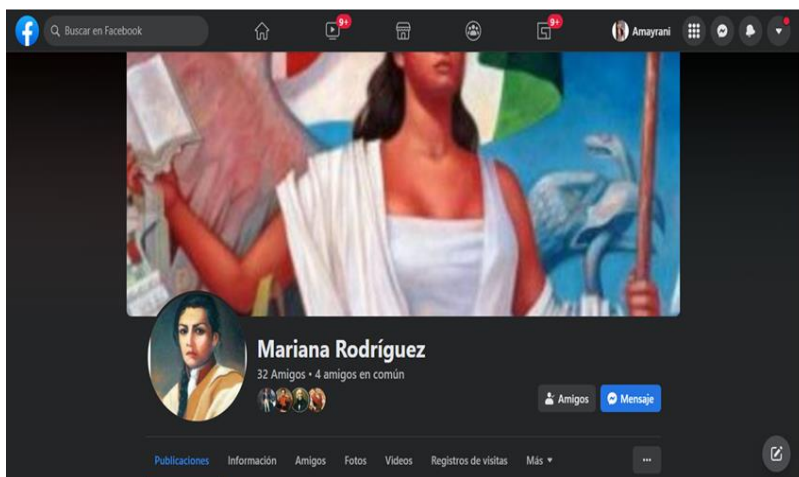


Ejemplo de perfil Histórico





ANEXO III. LOS PERFILES HISTÓRICOS





Miguel Hidalgo

13 Amigos • 5 amigos en común

Amigos Mensaje

Publicaciones Información Amigos Fotos Videos Registros de visitas Más

This is a screenshot of a Facebook profile for Miguel Hidalgo. The cover photo is a painting of him with an eagle on his shoulder, holding a banner that says 'GUADALUPE'. The profile picture is a circular portrait of him. The name 'Miguel Hidalgo' is displayed in large white text, with '13 Amigos • 5 amigos en común' below it. There are buttons for 'Amigos' and 'Mensaje'. At the bottom, there are navigation tabs for 'Publicaciones', 'Información', 'Amigos', 'Fotos', 'Videos', 'Registros de visitas', and 'Más'.



Guadalupe Victoria

15 Amigos • 2 amigos en común

Amigos Mensaje

Publicaciones Información Amigos Fotos Videos Registros de visitas Más

This is a screenshot of a Facebook profile for Guadalupe Victoria. The cover photo is a painting of her on horseback, surrounded by soldiers and flags. The profile picture is a circular portrait of her. The name 'Guadalupe Victoria' is displayed in large white text, with '15 Amigos • 2 amigos en común' below it. There are buttons for 'Amigos' and 'Mensaje'. At the bottom, there are navigation tabs for 'Publicaciones', 'Información', 'Amigos', 'Fotos', 'Videos', 'Registros de visitas', and 'Más'.



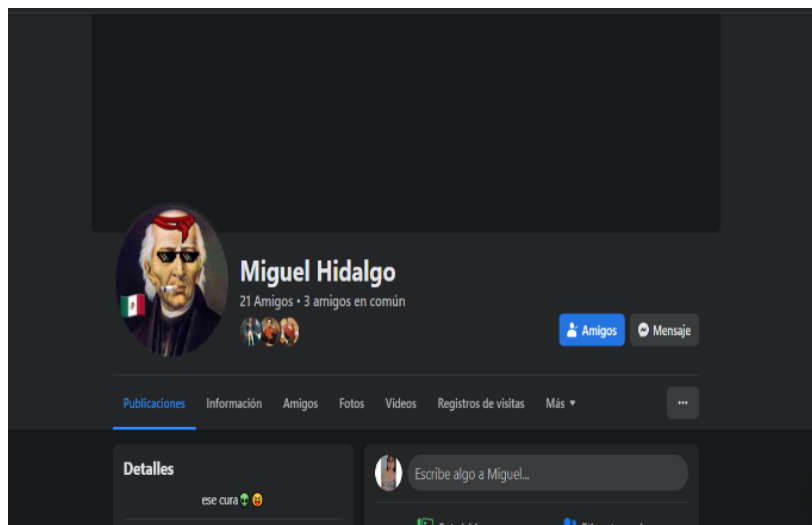
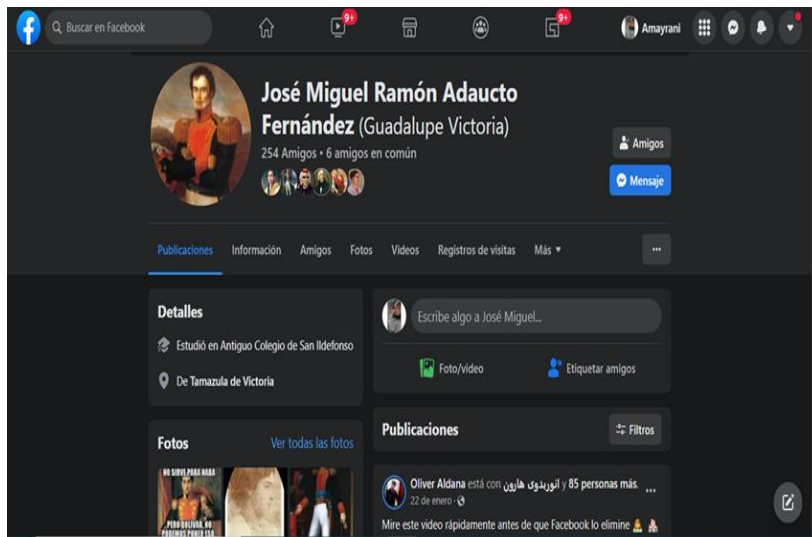
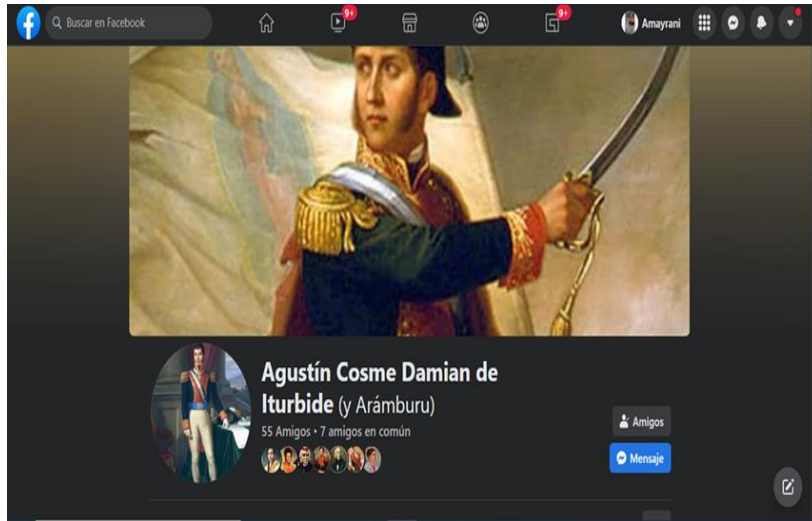
Josefa Ortiz De Dominguez

212 Amigos • 4 amigos en común

Amigos Mensaje

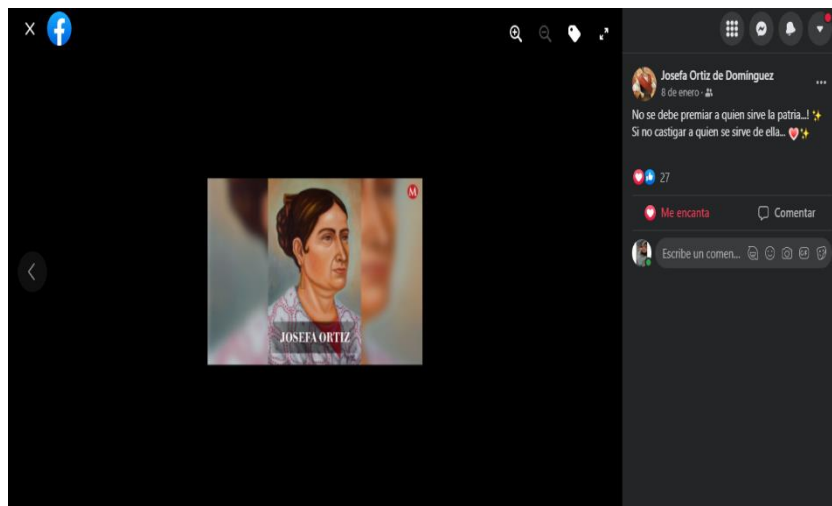
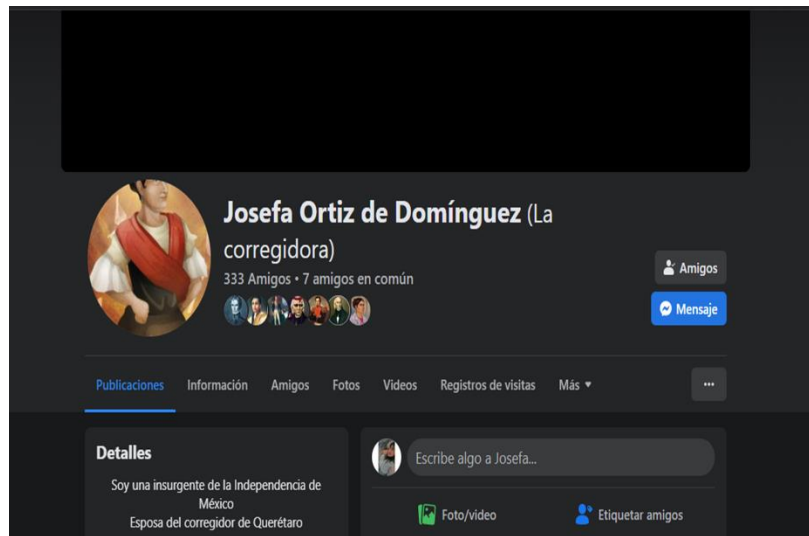
Publicaciones Información Amigos Fotos Videos Registros de visitas Más

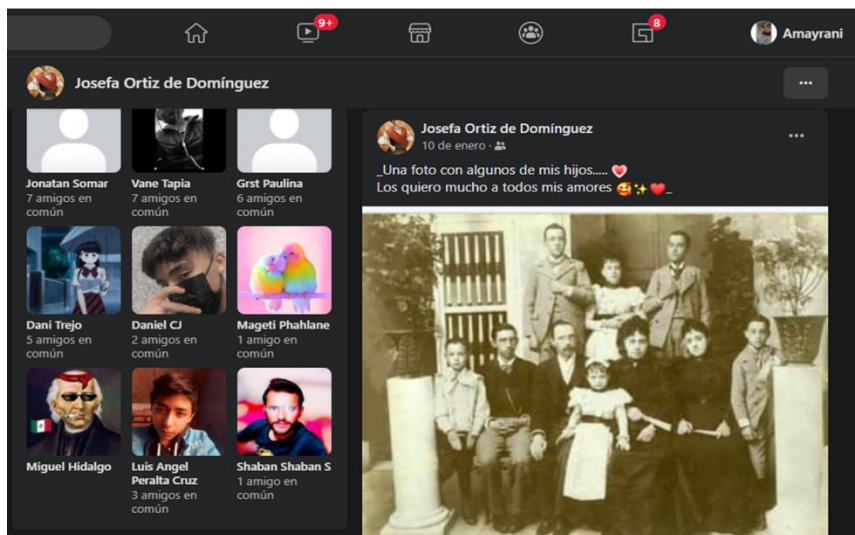
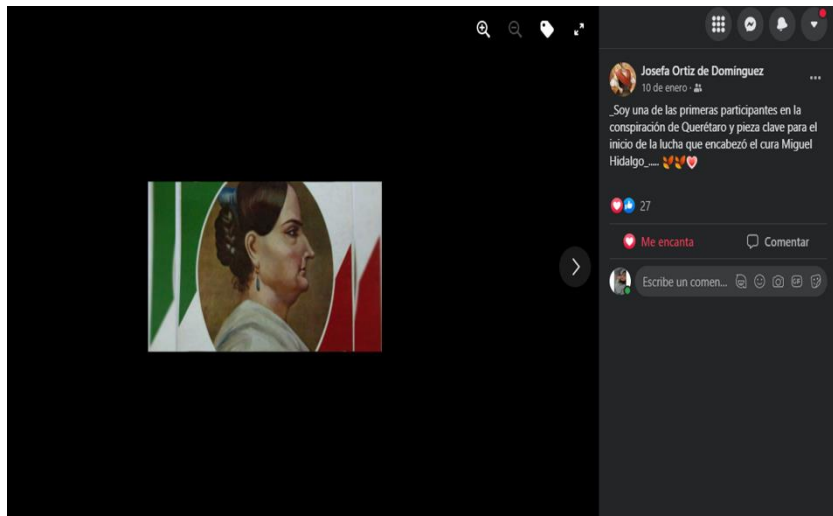
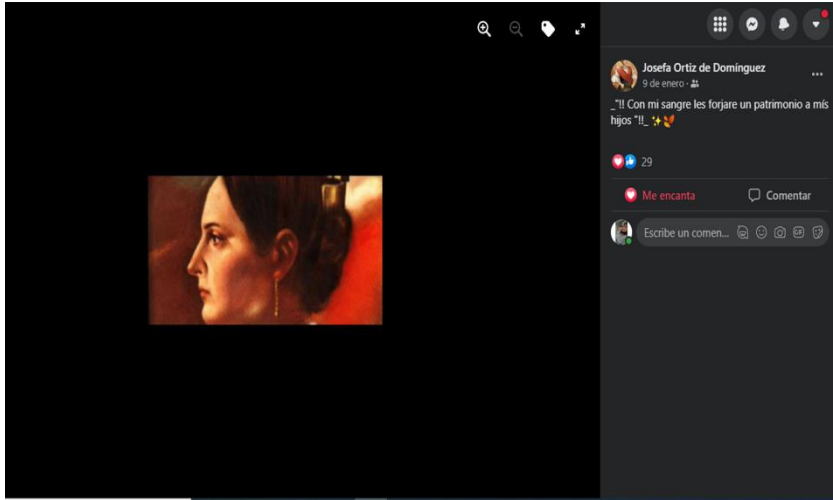
This is a screenshot of a Facebook profile for Josefa Ortiz De Dominguez. The cover photo is a painting of her in profile, wearing a green dress and a white shawl. The profile picture is a circular portrait of her. The name 'Josefa Ortiz De Dominguez' is displayed in large white text, with '212 Amigos • 4 amigos en común' below it. There are buttons for 'Amigos' and 'Mensaje'. At the bottom, there are navigation tabs for 'Publicaciones', 'Información', 'Amigos', 'Fotos', 'Videos', 'Registros de visitas', and 'Más'.

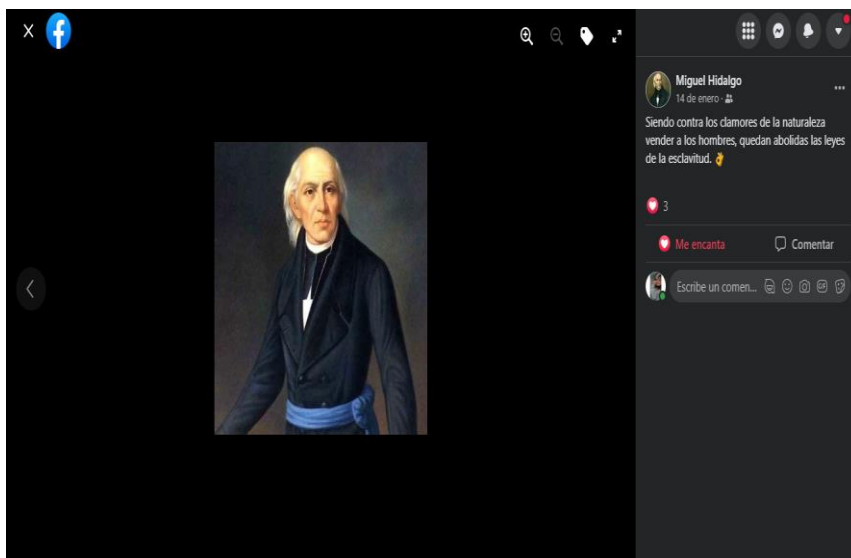
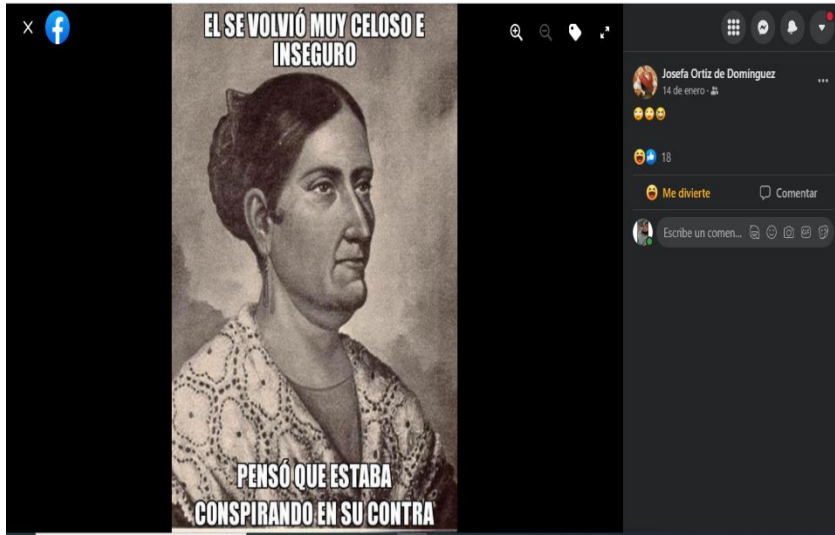


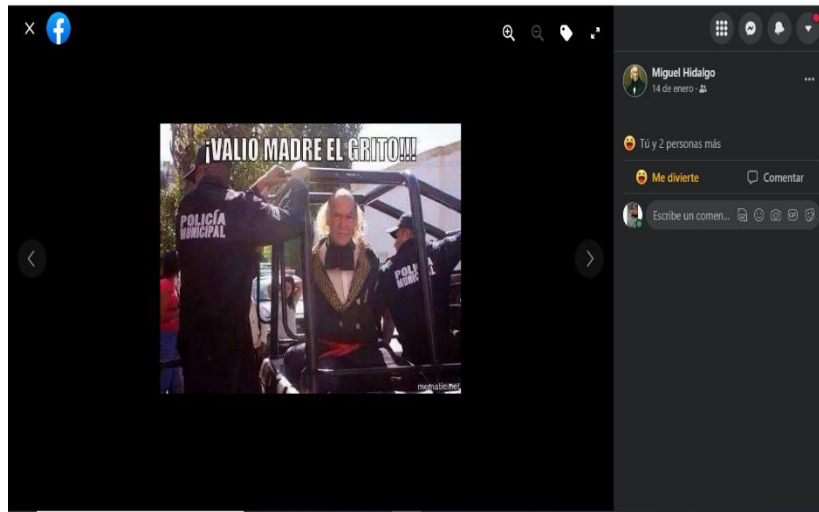


ANEXO III. PUBLICACIONES EN LOS PERFILES HISTÓRICOS









Facebook search bar: Q Buscar en Facebook

Navigation icons: Home, 91, 91, Amayrani



Guadalupe Victoria
15 Amigos • 2 amigos en común

Amigos Mensaje

Publicaciones Información Amigos Fotos Videos Registros de visitas Más


Facebook post by Guadalupe Victoria, 9 de enero

Yo soy José Miguel Ramón Aduaco Fernández Félix, conocido como Guadalupe Victoria.

Tú y 1 persona más

Me encanta Comentar Compartir

Escribe un comen...




Facebook post by Guadalupe Victoria, 18 de enero

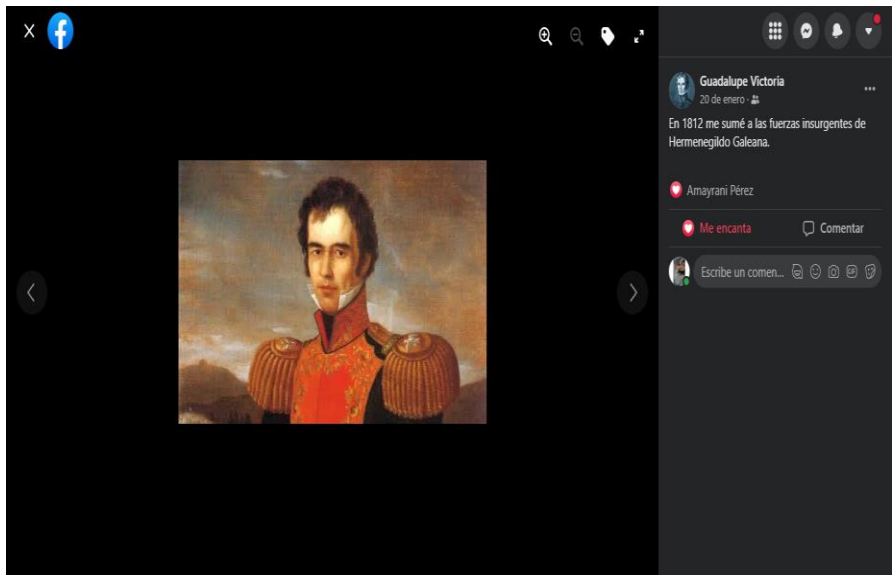
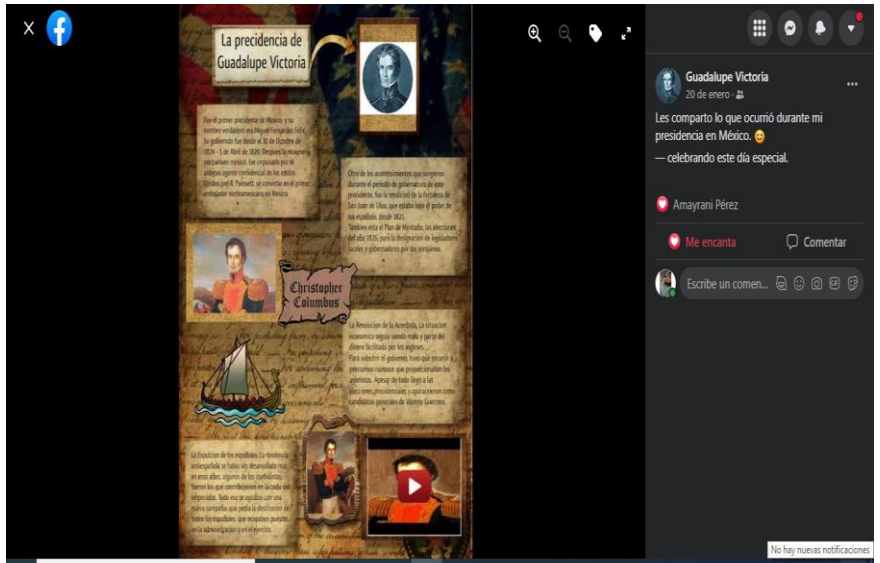
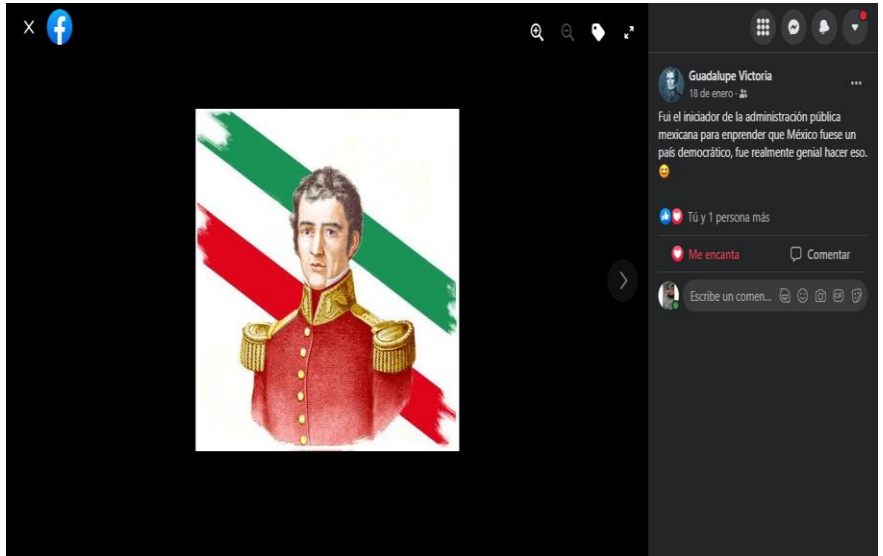
Fui gobernador del Estado de Veracruz y el Primer presidente del México Independiente el 10 de octubre de 1824.

Tú y 1 persona más

Me encanta Comentar

Escribe un comen...







Facebook post by Guadalupe Victoria, 20 de enero. Text: "Les contaré algo de mí, yo cambié mi nombre a Guadalupe Victoria por la Virgen de Guadalupe." Includes a portrait of a man in military uniform.

Facebook post by Guadalupe Victoria, 20 de enero. Text: "En 1821 apoyé el plan de iguala, junto con mis amigos Agustín de Iturbide y Vicente Guerrero." Includes a portrait of a man in military uniform.


Facebook post by Guadalupe Victoria, 20 de enero. Text: "Me declararon en Benemérito de la Patria, es todo un honor para mí, agradezco a mi pueblo." Includes a commemorative graphic for Guadalupe Victoria, the first president of Mexico, with the date 25/08/1843 and the title "Benemérito de la Patria".



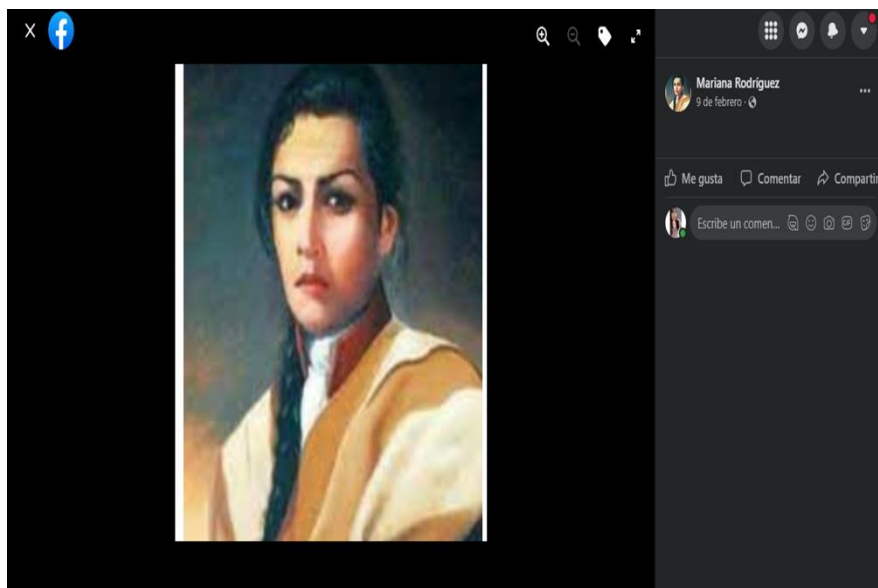
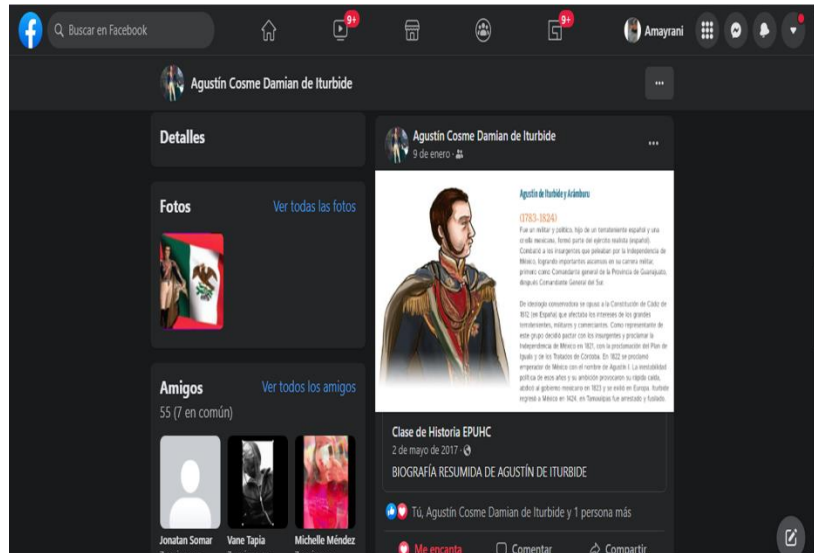
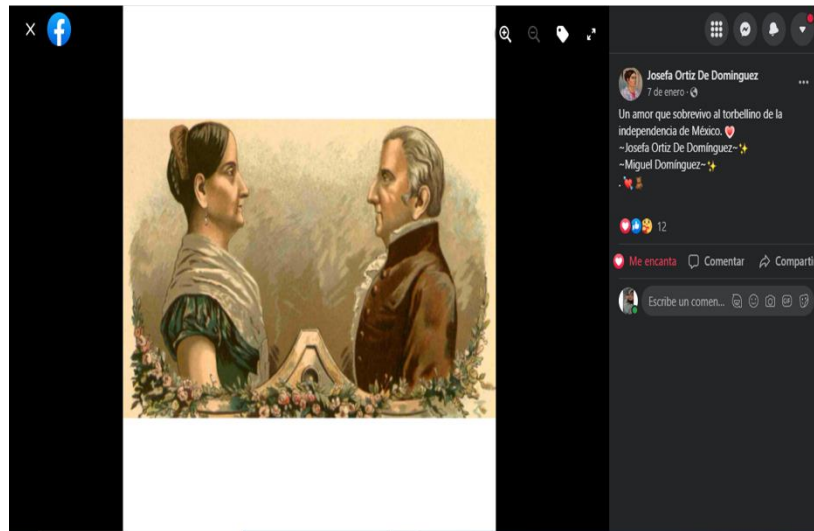
Facebook post by José Miguel Ramón Adauco Fernández, 18 de enero. The post text reads: "Estudie en el Seminario de Durango, posteriormente viaje a la Ciudad de México en donde ingrese al Colegio de San Ildefonso en 1811 para estudiar Jurisprudencia. Más tarde enrole en las filas Insurgentes, destaque como militar 🇲🇽". The post has 6 reactions and options for "Me gusta" and "Comentar".

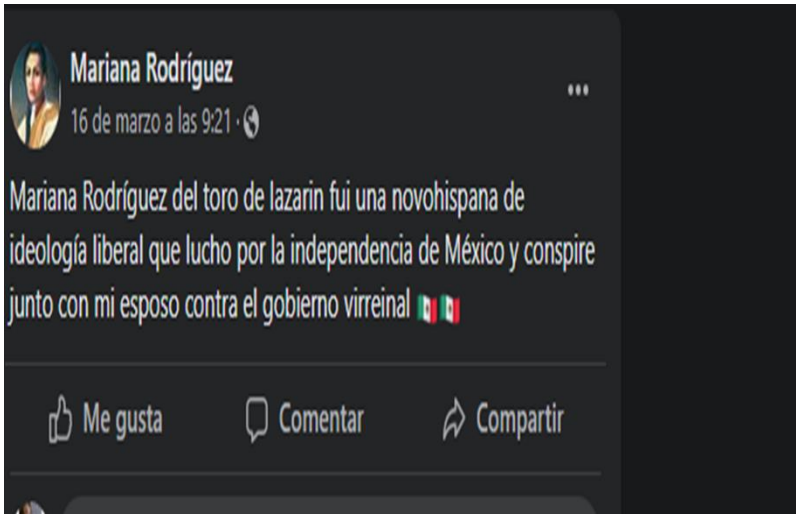


Facebook post by José Miguel Ramón Adauco Fernández, 18 de enero. The post text reads: "¿Cuáles fueron mis grandes fracasos? Gobierno del 10 de octubre de 1824 al 31 de marzo de 1829. A tres grandes problemas enfrenté durante mi administración: a la temible situación económica en que se encontraba el país, a las pretensiones de Estados Unidos de negociar una nueva línea fronteriza y adquirir Texas y a las ambiciones de diversos caudillos." The post has 4 reactions and options for "Me gusta" and "Comentar".



Facebook post by José Miguel Ramón Adauco Fernández, 18 de enero. The post text reads: "Mi conyuge es Maria Antonieta Bretón de Victoria 🇲🇽❤️". The post has 3 reactions and options for "Me gusta" and "Comentar". The name "Maria Antonia Bretón" is written at the bottom of the portrait.





Primera Alcaldía IZTAPALAPA

MADRE DE LA PATRIA

Mariana Rodríguez del Toro

Desde 1808, en su casa de Donceles se realizaban "tertulias", como pretexto para conspirar. A la captura de Hidalgo, Mariana organizó una conspiración para capturar al virrey Venegas y exigir la libertad de Hidalgo, convenció a la oficialidad que tenía al virrey en el paseo nuevo. Sin embargo, la llamada "conspiración de 1811" fue descubierta y Mariana Rodríguez y su marido, don Manuel Lazarín -uno de los principales conspiradores-, fueron encarcelados el 29 de abril de 1811. Mariana permaneció 10 años en los calabozos de la Inquisición.

Alcaldía Iztapalapa | alcaldia_iztapalapa | Alc_iztapalapa

Facebook post by José María Morelos (8 h): Jaja sí soy 🤔🤔🤔

Me gusta Comentar

Escribe un coment...

SOLO LIBERÓ 13 COLONIAS
SUS PROPIOS PAISANOS
SE BURLAN DE EL
EL CON UNO ESPAÑA Y OTRA
CANTON LES INGLESES

LIBERÓ UN PAÍS COMPLETO
SE GANÓ EL RESPETO DE
NAPOLEÓN BONAPARTE

NO TENÍA FACHA

SOLO OCUPABA UN MACHETE
SE LE CONSIDERÓ COMO EL
MEJOR MACHETE DE LA GUERRA

EXCESO DE FACHA
SE PARECÍA
CALLA MARIDO OPERADO

2006 2013 2020 2030

EL CURIOSO CASO DE JOSÉ MARIA MORELOS Y PAVÓN

José María Morelos
8 h · 🇲🇽
Yo al paso del tiempo

Me gusta Comentar

Escribe un coment...

Es Hidalgo. Que quiere hacer la Independencia, dice.

¿Qué le digo?

www.eugenioherbez.tv

José María Morelos
8 h · 🇲🇽
Jajajaja quede🤔

Me gusta Comentar

Escribe un coment...

NOCHE MEXICANA 2019

JOSÉ MARÍA MORELOS Y PAVÓN

"Morir es nada cuando por la patria se muere".

¡Ven a dar el grito con nosotros!

La Radio MEGA de Morelos y el Estado de México
CORAT Comisión de Radio y Televisión de Morelos

José María Morelos
8 h · 🇲🇽
Todo un patriota

Me gusta Comentar

Escribe un coment...

ANEXO IV. EXPOSICIONES DE LOS PERFILES HISTÓRICOS

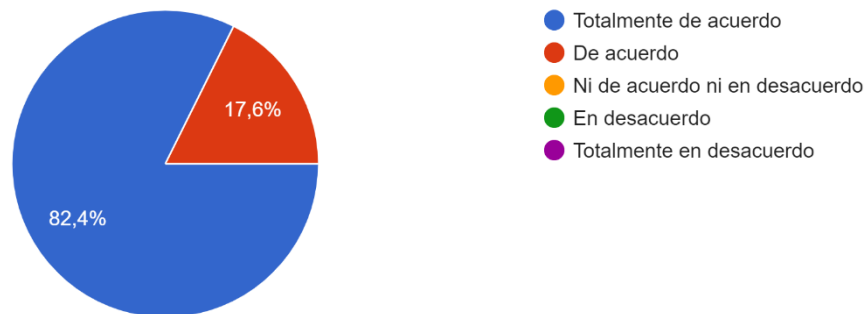




ANEXO V. ENCUESTAS REALIZADA A LOS ALUMNOS

1. ¿Las instrucciones dadas para la elaboración del perfil histórico fueron claras y precisas?

17 respuestas



2. ¿Te pareció agradable el uso del recurso del perfil histórico? Si/No, ¿por qué?

17 respuestas

Si, porque pues fue una manera de modernizarse y saber de la historia

Si, fue agradable debido a que es una actividad dinámica y concreta de sanar información más detallada del personaje histórico.

Si por que era divertido y agradable

Si, es una dinámica muy padre de interactuar, me pareció algo divertido y no ordinario o común.

Si ya que se me hizo una manera fácil de aprender más de los personajes historicos

Si pq es muy interactivo con la tecnología

Siiii

Si ya que me sirvió para saber más de los personajes saber datos curiosos que no conocía y los aprendi compartiéndolos

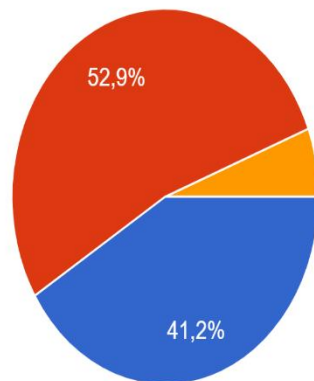
3. ¿Consideras que el recurso fue atractivo y motivacional para tu proceso de aprendizaje? Si/No, ¿por qué?

17 respuestas

- Si porque es algo que usamos seguido y pues es interesante y atractivo
- Si, debido a que debía buscar información aún más detallada de mi personaje y era curioso.
- No, por que con solo memes es nulo el aprendizaje
- Si, por que gracias a eso me quedo un tanto más claro la gran importancia que tuvo mi personaje en esta conspiración.
- Si se me facilito saber más sobre sus aportaciones de los personajes
- Si pq fue muy interesante hacer este mecanica
- Si
- Si ya que con la exposición comprendí lo que tenía que saber y aprendí a usar de otra manera las redes sociales

4. ¿El recurso del Facebook Histórico promueve el interés hacia la asignatura de Historia?

17 respuestas



- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

5. ¿Que te gustó más del recurso del Facebook Histórico?

17 respuestas

- Que podíamos comunicarnos como si fuéramos los personajes
- Que podía conversar con otros perfiles históricos, en primera persona.
- Los memes
- Que fue muy dinámico ya que, incluso al hacerlo con mi compañera compartimos ideas en común, o pensamientos iguales hacerga del conocimiento que teníamos de este.
- Que pudimos publicar cosas de los personajes para que otros sepan información sobre ese personaje
- El uso de la tecnología
- Si
- Que pude compartir datos de un personaje y saber sobre su historia
- Que mandan información 🤖

6. ¿Qué aspectos cambiarías, mejorarías o agregarías sobre el recurso del Facebook Histórico?

17 respuestas

Ninguno porque esta totalmente completo

Ninguno, todo está en orden.

Nada, todo estuvo bien

Agregar más publicaciones, y centrarnos o entrar más a detalle del personaje.

Más publicaciones y tener conversaciones

Un cartel de apoyo

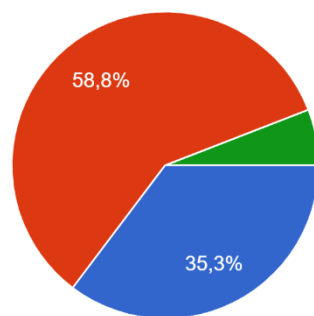
Ninguno

Cambiarlos por otros personajes

Mejoraría que nadie se meta en tus cosas personales 🙄

7. ¿Considero importante incluir este tipo de recursos en las demás asignaturas?

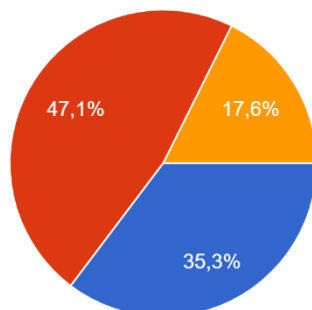
17 respuestas



- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

8. ¿Consideras que aprendiste mucho sobre el personaje que elegiste para crear el recurso del Facebook Histórico?

17 respuestas



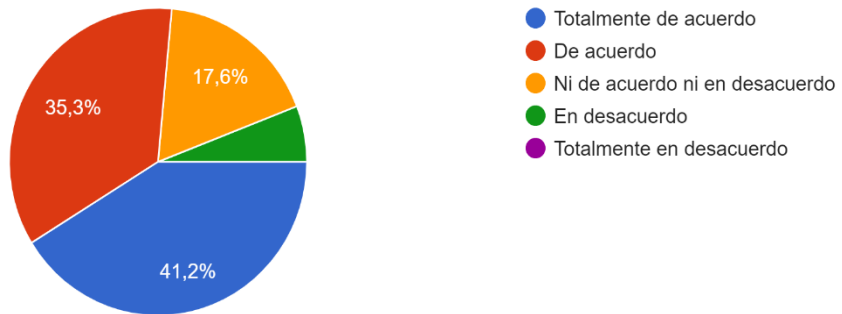
- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Ni de acuerdo ni en desacuerdo
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

9. ¿Consideras que el Facebook Histórico es un recurso innovador y motivante? Si/No, ¿por qué?
17 respuestas

- Si porque cada quien comparte información de su perfil 🤔
- Si para poder saber sobre ellos
- Si porque nos ayuda a aprender mientras que nos divertimos
- Si por k se conocí más del personaje
- Si ya que nosotros solos buscamos información e imágenes sobre la asignatura
- Si, por que hay frases de los personajes que me dan motivos para seguir estudiando.
- Si porque no hay muchas personas que ocupen este metodo
- Si ya que nunca lo abia utilizado
- Si porque ahí puedes guardar información y aparte cuando necesitas información sobre el personaje pues es motivante porque ahí ya tienes todo lo que necesitas del personaje que estés hablando

10. ¿Me siento satisfecho (a) con el trabajo realizado de mi parte?

17 respuestas





Anexo 6. Lista de cotejo para evaluar el perfil histórico



- Tercer Grado, Grupo “A”
- Historia de México
- Docente titular: Alin Patricia Landon Zepeda
- Docente en Formación: Amayrani Monzerrat Pérez Zamora

Propósito: Evaluar el perfil de facebook histórico: “MIGUEL HIDALGO”

Integrantes: García Cerón Sully Jethzabel y González Tapia María Fernanda

ASPECTO	SI	NO
1. El perfil histórico cumple con mínimo 10 publicaciones.		
2. La información presentada es correcta y verídica, acorde al personaje histórico.		
3. El perfil histórico es creativo y llamativo visualmente.		
4. La información no presenta faltas ortográficas.		
5. Las imágenes/fotografías coinciden con el personaje histórico.		
6. Los recursos utilizados cumplen las indicaciones de no ser ofensivas.		
7. La bina agregó a diversas personas para su difusión.		
8. Los alumnos enviaron el contenido a la docente en formación antes de subirlo a la red social, con el fin de revisión.		
9. La creación del perfil histórico fue en tiempo y forma, cumpliendo con los horarios establecidos.		
10. Los alumnos tomaron y acataron las indicaciones de manera ordenada, justa y respetuosa.		

OBSERVACIONES:

¡Felicidades por el trabajo presentado! Es notorio el esfuerzo que le invirtieron en la realización de su perfil histórico, la información es correcta y acorde al personaje, cuidar el uso de palabras altisonantes en los memes, alumnas dedicadas y responsables, la cuenta de Facebook, cumple con los requisitos establecidos.

Atte.:

Amayrani Monzerrat Pérez Zamora
Docente en formación



Anexo 6. Rúbrica para evaluar exposición

- Tercer Grado, Grupo “A”
 - Historia de México
- Docente titular: Alin Patricia Landon Zepeda
- Docente en Formación: Amayrani Monzerrat Pérez Zamora



Propósito: *Evaluar el desempeño obtenido durante la exposición del facebook histórico: “GUADALUPE VICTORIA”*

Integrantes: Méndez Juárez Citalli.

ASPECTO	EXCELENTE	MUY BIEN	BIEN	REGULAR	NULO
DOMINIO DEL TEMA.	El equipo presenta excelente dominio del contenido sobre el tema expuesto. (5)	El equipo presenta un buen dominio del contenido. (4)	El equipo presenta un buen dominio del contenido, sin embargo, olvidaron ciertos datos. (3)	El equipo presenta un dominio del contenido regular, olvidan datos relevantes, presentan información errónea. (2)	El equipo no presenta dominio del contenido, olvidan datos relevantes, o presentan información errónea. (1)
MATERIAL DE APOYO	La presentación, es atractiva visualmente, no tiene faltas de ortografía. (5)	La presentación es atractiva visualmente, presenta de 1 a 3 faltas ortográficas. (4)	La presentación es atractiva visualmente, presenta de 4 a 10 faltas ortográficas. (3)	La presentación es poco atractiva visualmente, presenta de 11 a 15 faltas ortográficas. (2)	La presentación no es atractiva visualmente, presenta más de 20 faltas ortográficas. (1)
INFORMACIÓN	La presentación presenta información clara, precisa y verídica. (5)	La mayoría de la información de la presentación es clara, precisa y verídica. (4).	Parte de la información de la presentación es clara, precisa y verídica. (3)	La presentación contiene información no muy clara, precisa y presenta datos erróneos. (2)	La presentación contiene información clara, precisa y presenta datos erróneos. (1)
EXPOSICIÓN	La exposición tuvo una duración de 10 minutos, presenta habilidad verbal, fue hecha en tiempo y forma. (5)	La exposición tuvo una duración de 8 minutos, presenta habilidad verbal, fue hecha en tiempo y forma. (4)	La exposición tuvo una duración entre 5 y 7 minutos, presenta habilidad verbal, fue hecha en tiempo y forma. (3)	La exposición tuvo una duración menor a 5 minutos, presenta poca habilidad verbal y fue hecha a destiempo. (2)	La exposición tuvo una duración menor a 3 minutos, no tiene habilidad verbal y fue hecha a destiempo. (1)

OBSERVACIONES:

¡Muchas felicidades! Presenta un excelente dominio de contenido, la información de su perfil histórico es correcta y acorde al personaje, muy creativo, excelente participación, alumna ejemplar, la felicito por su responsabilidad, Tanto la cuenta de facebook como su explicación cumplieron con todos los requisitos.

Atte.:

Amayrani Monzerrat Pérez Zamora
Docente en formación

ANEXO VII. SECUENCIA DIDÁCTICA EN DONDE SE LLEVO A CABO LA EXPLICACIÓN DE LOS PERFILES HISTÓRICOS.

DÍA 2

DATOS PROGRAMÁTICOS	
Eje:	FORMACIÓN DE LOS ESTADOS NACIONALES
Tema:	INDEPENDENCIA, SOBERANÍA Y NACIÓN
Aprendizaje esperado	EXPLICA EL PERFIL HISTÓRICO QUE REALIZASTE
Competencias que se favorecen:	<ul style="list-style-type: none"> ➤ LA CONSTRUCCIÓN DE LA CONCIENCIA HISTÓRICO-TEMPORAL. ➤ LA IMAGINACIÓN HISTÓRICA Y EL PENSAMIENTO CRÍTICO-CREATIVO. ➤ LA INTERPRETACIÓN DE LA HISTORIA A PARTIR DE LAS FUENTES.
Contenidos:	➤ RETROALIMENTACIÓN DE LOS TEMAS VISTOS

Nombre de la secuencia:	PERSONAJES HISTÓRICOS
Modalidad:	ENSEÑANZA SITUADA
Fecha y número de sesiones:	16 DE MARZO DE 2022 1 SESIÓN

Sesión II

INICIO (10 MINUTOS)				
<i>Fecha</i>	<i>Actividades de enseñanza y aprendizaje</i>	<i>Materiales y recursos</i>	<i>Evidencia</i>	<i>Evaluación.</i>
	<u>Actividades de Enseñanza:</u>	<ul style="list-style-type: none"> • Cañón 		Modalidad.

16 de Marzo de 2022	Da indicaciones para que los alumnos presenten los perfiles históricos. Actividades de Aprendizaje: Acatan indicaciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Laptop • Perfiles Históricos 		Heteroevaluación
DESARROLLO (20 MINUTOS)				
<i>Fecha</i>	<i>Actividades de enseñanza y aprendizaje</i>	<i>Materiales y recursos</i>	<i>Evidencia</i>	<i>Evaluación.</i>
16 de Marzo de 2022	Actividades de Enseñanza: Presenta los perfiles históricos con apoyo del cañón, en una presentación de PowerPoint. Actividades de Aprendizaje: Explican los perfiles históricos que elaboraron.	<ul style="list-style-type: none"> • Cañón • Laptop • Perfiles Históricos • Celular (fotografías). 	Explicación de su perfil histórico.	Instrumento Rúbrica Tipo. Formativa Modalidad. Heteroevaluación
CIERRE (20 MINUTOS)				
<i>Fecha</i>	<i>Actividades de enseñanza y aprendizaje</i>	<i>Materiales y recursos</i>	<i>Evidencia</i>	<i>Evaluación.</i>
16 de Marzo de 2022	Actividades de Enseñanza: Envía vía WhatsApp un formulario de Google, con relación a la experiencia que tuvieron los alumnos al realizar el perfil histórico. Entrega una actividad para corroborar qué tanto aprendieron (Anexo II). Actividades de Aprendizaje: Responden la encuesta.	<ul style="list-style-type: none"> • Celular • Formulario Google • Hoja de la actividad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Encuesta contestada. • Hoja de la actividad contestada. 	Instrumento Lista de control Tipo. Sumativa Modalidad. Heteroevaluación