



# ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC

---



**TESIS DE INVESTIGACIÓN**

**ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA GENERAR  
APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO EN  
LA ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL NO. 0353 “ROBERTO  
KOCH”**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
**LICENCIADO EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL ESPAÑOL EN EDUCACIÓN  
SECUNDARIA**

PRESENTA  
**LUCIO MÉNDEZ CARRILLO**

ASESOR  
**DR. JUAN CARLOS ANTÚNEZ TÉLLEZ**

## DEDICATORIAS

**A Dios**, quien ha sido mi guía y fortaleza durante este trayecto de mi vida, quien ha escuchado mis ruegos, mis necesidades y me ha otorgado la valentía por seguir adelante y culminar esta etapa tan importante para mí.

**A mis padres**, quienes han sido el motor de mi vida, que me han apoyado incansablemente y a los cuales, les debo todo lo que soy, que con esfuerzo y sacrificio han logrado de su hijo una persona profesional y hoy día se ve el fruto de tanto trabajo y dedicación que han tenido.

**A mis hermanos**, por darme ese impulso por no rendirme, de seguir esforzándome día con día y de dar lo mejor de mí, de ayudarme en tener esa visión de éxito, pero sobre todo de poner en mí su confianza de lograr todo lo que me imagine.

**A mis tíos**, por ser como mis segundos padres, por siempre estar para mí en los momentos más difíciles, por ese apoyo incondicional que siempre me han brindado, por nunca dejarme solo y por demostrarme que puedo contar con ellos en cada momento, por siempre creer en mí.

**A mis primos**, por ser mi ejemplo a seguir, por darme esa imagen de un buen hijo, de un buen estudiante, pero, sobre todo, de una buena persona, por ser como mis hermanos y compañeros de vida.

**A mi abuelita y a mi tía**, por guiarme con el ejemplo cuando estaban con vida y por cada una de sus enseñanzas, que sin duda me han ayudado a llegar hasta donde estoy, por motivarme a seguir adelante todos los días y lograr cada una de las metas que me proponga.

**A mí**, por la dedicación, esfuerzo y sacrificio que me ha costado llegar hasta aquí, por cada momento en el que sentía que no lo lograría, por esas ganas y fuerzas de levantarme y seguir hasta lograrlo y terminar lo que empecé.

A todos ellos, muchas gracias.

# ÍNDICE

DEDICATORIAS

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I. CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO .....9

Autodiagnóstico .....9

Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar .....9

Internacional .....12

Nacional .....12

Estatal .....13

Regional .....13

Planteamiento del problema .....15

Justificación .....16

Objetivos .....18

Objetivo general .....18

Objetivos específicos .....18

Supuestos .....19

Limitaciones del estudio .....19

CAPÍTULO II. MARCO METODOLÓGICO .....21

Enfoque .....21

Método .....22

Metodología .....23

Población .....23

Muestra .....24

Instrumentos .....24

Sobre la prueba diagnóstica .....25

Procedimiento .....25

Sobre las estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora .....25

CAPÍTULO III. MARCO CONTEXTUAL Y REFERENCIAL .....30

Marco contextual .....30

Contexto externo. La comunidad donde se ubica la escuela .....30

Contexto áulico. El grupo de 2° “A” .....	31
Características del desarrollo cognitivo, socioemocional y físico de los alumnos .....	32
Principales problemas en la asignatura de español .....	33
Marco referencial .....	33
Jean Piaget (Teoría del desarrollo cognitivo) .....	33
Isabel Solé .....	33
David Ausubel .....	34
Aporte filosófico .....	35
Jonh Dewey .....	35
Programa de estudios 2017 (segundo grado-Lengua Materna Español) .....	35
Propósito para la educación secundaria (Lengua Materna Español) .....	36
<b>CAPÍTULO IV. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>37</b>
Teoría cognitiva .....	38
Teoría humanista .....	38
Marco Conceptual (Recorrido histórico) .....	39
Importancia de la lectura .....	39
El fomento de la lectura .....	40
Plan y programas de estudio de educación básica .....	41
Comprensión lectora .....	43
Estrategias didácticas .....	45
Niveles de comprensión lectora .....	46
Comprensión literal .....	46
Comprensión inferencial .....	47
Comprensión crítica .....	48
Procesos cognitivos en la comprensión lectora .....	49
Estrategias de enseñanza-aprendizaje .....	51
<b>CAPÍTULO V. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN .....</b>	<b>53</b>
Prueba diagnóstica .....	53
Comprensión literal .....	54
Ciclo 1 de acción reflexiva .....	56
Ciclo 2 de acción reflexiva .....	57
Comprensión inferencial .....	57
Ciclo 1 de acción reflexiva .....	59

<b>Ciclo 2 de acción reflexiva</b> .....	60
<b>Comprensión crítica</b> .....	60
<b>Ciclo 1 de acción reflexiva</b> .....	62
<b>Ciclo 2 de acción reflexiva</b> .....	63
<b>Ciclo 1 de acción reflexiva</b> .....	65
<b>Ciclo 2 de acción reflexiva</b> .....	66
<b>Prueba valorativa final</b> .....	66
<b>CAPÍTULO VI. PROPUESTA DE SOLUCIÓN</b> .....	69
<b>CONCLUSIONES</b> .....	71
<b>Bibliografías</b> .....	75
<b>ANEXOS</b> .....	77

## INTRODUCCIÓN

La lectura tiene una gran importancia en el desarrollo de los niños, ayuda a que estos utilicen de forma adecuada sus capacidades cognitivas, para que exista una mejor comunicación, es fuente de conocimiento, es un medio de recreación, sirve para mantenerse informado, los maestros deben fomentar el agrado por la lectura, pues ésta constituye un medio de aprendizaje.

La lectura es una competencia de comunicación que permite desarrollar los pensamientos cognitivos e interactivos de cualquier lector, el leer permite construir con facilidad nuevos conocimientos y ampliar su vocabulario.

De acuerdo a Gómez Palacio (1992) la lectura se centra en el “Saber leer, lograr que un texto escrito fuera leído adecuadamente por una persona, quería decir saber descifrar”. Actualmente los medios electrónicos envuelven a los adolescentes en cualquier actividad menos en la lectura que es importante para mejorar su aprendizaje y sostener una comunicación con cualquier usuario de la lengua.

Frecuentemente los maestros de secundaria mencionan que los adolescentes no saben leer, pero ¿qué actividades o estrategias implementa el docente para la mejora de las deficiencias que los alumnos presentan?. Este problema es una verdadera preocupación, que, a nivel secundaria, un alumno no sepa leer correctamente, por lo cual se tiene que atender este conflicto.

Cuando se les pregunta a los adolescentes ¿cuántos libros han leído? Tienen dificultades para poder dar respuesta a este planteamiento, porque no hay esa actividad lectora en su vida cotidiana. Se puede notar que los estudiantes muestran desinterés en la lectura, indicando que no tienen tiempo o que solo leen para acreditar una asignatura.

La falta de interés en los jóvenes por la lectura en ocasiones tiene que ver con el contexto social en que se desenvuelven, porque no conocen el valor que

tienen las letras en un libro y que este conjunto de letras, frases y conceptos le pueden ayudar a mejorar las actividades que diariamente realizan.

Al no tener la habilidad de comprensión lectora existe consecuencia en el aprendizaje como lo son: una mala ortografía, la falta de cultura y la pérdida de habilidades comunicativas.

Smith (1989) señala que “leer es la actividad por la cual un lector construye un significado a partir de un proceso de elaboración cognitiva”. Los procesos cognitivos por los cuales los alumnos aprenden deben ser aplicados e integrados en actividades que favorezcan mejor su interpretación y ejecución, de cierto modo, que facilite al estudiante poder realizarla y al mismo tiempo aprender a partir de ella.

El presente trabajo está constituido por seis capítulos, el primero lleva por nombre: construcción del objeto de estudio; es en este en donde se plantean los motivos que llevaron a esta investigación, es decir, el autodiagnóstico, el marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar, los antecedentes, el planteamiento del problema, la justificación, los objetivos, los supuestos y las limitaciones de estudio.

En el capítulo dos: marco metodológico, se describe la metodología que se utilizó en esta investigación, es decir; el enfoque, el método, la población, la muestra, los instrumentos, la descripción de la prueba diagnóstica, su procedimiento y la descripción de las estrategias didácticas.

En el capítulo tres: marco contextual y referencial, se aborda la descripción de los contextos en el que se desarrolló esta investigación, así como los aportes de autores referente al tema, es decir; marco contextual, contexto (externo, interno y áulico), las características el desarrollo cognitivo, socioemocional y físico de los alumnos, los principales problemas en la asignatura de español, el marco referencial, aporte filosófico, los programas de estudio 2017 y el propósito para la educación secundaria.

En el capítulo cuatro: marco teórico, se abordan teorías y conceptos eferentes al tema de investigación, es decir; la teoría cognitiva, la teoría humanista, marco conceptual, el método, el plan y programa de estudios de educación básica, la comprensión lectora, estrategias didácticas, niveles de comprensión lectora, los procesos cognitivos en la comprensión lectora y las estrategias de enseñanza aprendizaje.

En el capítulo cinco: resultados y análisis de la información, se abordan los resultados obtenidos durante cada estrategia y sus dos ciclos, en lo que son; la comprensión literal, inferencial y crítica y la prueba valorativa final.

En el capítulo seis: propuesta de solución, se describe de manera breve algunas de las alternativas que se sugieren para mejorar en la problemática, teniendo en cuenta que ya se conocen algunos factores y que ya se trabajó con ese grupo

## **CAPÍTULO I. CONSTRUCCIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO**

### **Autodiagnóstico**

Esta investigación fue conformada y diseñada para integrarla en los trayectos formativos que la licenciatura indica, referida al de: formación para la enseñanza y el aprendizaje. Este trayecto unifica y da pauta al quehacer docente, para lograr el pleno desarrollo de las capacidades y habilidades obtenidas durante la formación del profesional, en sus cuatro años de preparación.

El perfil de egreso de la educación normal está constituido por competencias siendo: genéricas, profesionales y disciplinares, dentro de ellas incluidas sus respectivas unidades de competencia.

### **Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar**

Todas las competencias se han organizado de acuerdo a las dimensiones propuestas en el documento “Perfiles profesionales, criterios e indicadores para el personal docente, técnico docente, de asesoría técnico pedagógico, directivo y de supervisión escolar de la Secretaría de Educación Pública” (SEP, 2017), ayudando a identificar, el nivel de alcance que presenta con el ámbito de desarrollo profesional y dando como resultado un perfil profesional deseado.

Así también dentro de este documento se encuentran los dominios, criterios e indicadores del perfil de las maestras y los maestros; el dominio en el cual va referido mi tema es el de “una maestra, un maestro que genera ambientes favorables para el aprendizaje y la participación de todas las niñas, niños y adolescentes”. Pues este menciona y hace hincapié en el desarrollo de estrategias, dinámicas, actividades y la realización (de todo el material y/o recursos) que un docente (que ha desarrollado las competencias que marcan el perfil de egreso deseable) aplica en el aula, de clases al momento de dar clases y poner en evidencia la formación que tuvo en su trayecto formativo.

De acuerdo a las cinco dimensiones que maneja el perfil de egreso deseable, el docente se identifica en la segunda, que es: un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente. Durante toda su formación normal el profesor adquirió experiencia en la elaboración y desarrollo de secuencias didácticas para poner en marcha durante las jornadas de intervención, por tal motivo la implementación de estrategias de acuerdo a los temas abordados no es una dificultad. Dentro de esta dimensión se encuentra el parámetro de: Define formas de organizar la intervención docente para el diseño y el desarrollo de situaciones de aprendizaje. Donde se emplea las estrategias propuestas en el proyecto elaborado en el curso de “Situaciones didácticas para el aprendizaje del español”, en cual se pretende brindar soluciones a las debilidades que presentan cada uno de los estudiantes de acuerdo al tema de comprensión lectora.

El indicador elegido para el desarrollo de esta investigación es el de: Selecciona los materiales y recursos adecuados para propiciar aprendizajes, incluyendo el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación. Durante las prácticas de intervención se hizo uso de las tecnologías para el beneficio de los alumnos, brindándoles material digital en el que se pudieran apoyar para el reforzamiento de los aprendizajes, así mismo, como una forma

de innovación que pueda ayudar al desarrollo de capacidades de cada estudiante.

La elección de mi competencia fue el resultado de un autodiagnóstico, el cual consistió en una reflexión de nivel de desempeño en las competencias profesionales (anexo 6).

## **Antecedentes**

A lo largo de muchos años, la humanidad ha desarrollado diferentes habilidades que le han permitido sobrevivir a grandes cambios y desafíos, una de ellas sin duda ha sido “leer”, la habilidad de poder descifrar e interpretar diferentes símbolos que, plasmados en un papel, rocas o cualquier otro material, nos da la oportunidad de aprender y sobre todo comunicarnos con el resto de los individuos. Esta habilidad en el campo académico tiene una gran importancia, pues sin ella, nos resultaría complicado el poder desenvolvernos y relacionarnos con los demás. Es sin duda una capacidad que brinda la oportunidad de aprender y llevar más allá nuestra visión del mundo.

Para esta investigación el docente en formación en el transcurso de las prácticas de ciclos anteriores, observó algunos de los principales problemas que los alumnos en secundaria presentan. Una de estas y de la cual se desarrolla la investigación es: la comprensión lectora como fuente de aprendizaje para los alumnos. Se ha notado que, en su mayoría, adolescentes de entre 14-15 años de edad, tienen una baja competencia lectora. Como nos marca (OCDE, 2009) la competencia lectora es: “La capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad”, esto nos da a entender que tanto la habilidad lectora como la comprensión lectora son dos procesos que van de la mano y estos son necesarios e indispensables para el desarrollo humano y profesional dentro de una sociedad; ya que, son capacidades básicas de un individuo, que

se requieren en todo momento, dando a relucir que se es una persona sumamente competente en los diversos campos de participación que existen. Las estrategias didácticas para favorecer el proceso de comprensión lectora es un tema de relevancia, por lo que se pueden encontrar distintas investigaciones que nos ayudan a comprobar sobre la importancia de la comprensión para generar un aprendizaje.

### **Internacional**

Como lo establece Ramos (1998) en su investigación: “Los lectores de baja capacidad se suelen esforzar, en cualquier situación, más en descifrar el texto que en utilizar sus conocimientos sobre lo que leen o usar otras estrategias necesarias para la comprensión según (Pearson y Camperell, 1985). Dicho lo anterior en algunas de las sesiones que se han desarrollado, ha sido notada la dificultad que presentan los estudiantes, aunque ellos traten de comprender el significado del texto presentado; con la forma en la que pronuncian las palabras o el no poder leer correctamente y de manera fluida el mensaje escrito, dificulta llegar al momento de comprensión; ya que, en lo que el estudiante tarda en descifrar lo que dicen los símbolos, la coherencia de estos se va perdiendo, por estar concentrado en poder entender lo plasmado en un papel.

### **Nacional**

Fuentes (2013) en su investigación “Estrategias didácticas para fomentar la comprensión lectora de primer grado de primaria” nos dice: “uno de los logros en la mayoría de los estudiantes, es que atienden a las características comunes e identificaron los distintos tipos de textos”. Esto nos da a entender que a partir de que el docente implementa diversas actividades que llamen la atención de los alumnos, crea en ellos el interés y por ende una mejor comprensión de los temas o contenidos que se les presenta. Es muy importante que el docente conozca y mantenga una buena relación con sus alumnos, puesto que, con esto el y aplicar actividades y estrategias de lectura

es una gran ventaja para él, facilita en gran medida el desarrollo de los contenidos que se enseña y el aprendizaje de los alumnos es significativo.

### **Estatal**

Arizmendi (2017) menciona en su investigación: “como docentes debemos buscar herramientas o estrategias que ayuden a desarrollar metas personales, conocimientos, nuevos aprendizajes de manera activa y efectiva, lograr la competencia lectora para comprender y actuar en los distintos contextos”. La tarea principal de un docente es ayudar al alumno, acercarlo y brindarle las herramientas necesarias para el desarrollo de su aprendizaje, lograr cualquier tipo de aprendizaje requiere de esfuerzo, constancia y disciplina; por ende, la participación del maestro es de suma importancia para que cada uno de los alumnos sea competente en el proceso de comprensión lectora.

### **Regional**

En las prácticas anteriores y estancia por diversas secundarias, se ha observado e identificado una gran cantidad de problemáticas en los alumnos, de las cuales, en varias de ellas, los responsables de esas deficiencias son los maestros, pues ellos mismos no presentan las actitudes ni los elementos que ayuden a los alumnos a desarrollar competencias básicas de su educación. Como se establece en esta investigación una de esas deficiencias observadas y en las que los alumnos coinciden en gran número fue en la comprensión lectora. Esto considerando las competencias que en un alumno de secundaria debería dominar y tener desarrolladas, como se ha hecho mención, la lectura es un proceso, que en la actualidad y en respuesta de los retos del siglo XXI, todo individuo debe poseer, pues hoy día nos encontramos con infinidad de herramientas que nos permiten aprender y van generando en nosotros nuevas y mejores capacidades de competencia tanto social como laboral. La importancia de reconocer que por medio de la lectura se llega a un proceso de comprensión es imprescindible pues no se puede reflejar un buen aprendizaje con una mala actividad lectora, si el primer paso falla y no se ejecuta de

manera correcta todos los procesos subsecuentes también lo harán, porque no existe una correlación efectuada de manera eficiente en un primer momento, por consecuencia de ello no se podrá llegar a la meta fijada que, en este caso, es el aprendizaje por medio de la comprensión lectora.

Utilizar un taller de lectura como estrategia, para corregir la dificultad de comprensión lectora, y que ésta sea como: un modelo de procesamiento que indique elemento a elemento (basado en las características textuales) que se puedan comprender y reconocer sin ningún tipo de análisis de esfuerzo. Como resultado, los alumnos elaboraran preposiciones de lo que tratará la lectura, para que, en el siguiente espacio de la actividad, establezcan una lectura más fluida y llegar a la comprensión de ésta.

Cada uno de los autores menciona que la comprensión lectora es un proceso, el cual lleva tiempo poder desarrollarlo para obtener la competencia, sin embargo, también establecen que los docentes deben poner en práctica estrategias que sean de gran ayuda para los estudiantes y promueva en ellos el cumplimiento con la comprensión lectora.

## **Planteamiento del problema**

La necesidad por la mejora en la comprensión lectora como una competencia para la integración del individuo dentro de la sociedad es evidente, pues la gran mayoría de adolescentes tienen en casa el acceso ilimitado al internet como fuente de consulta digital a los materiales de lectura, por otra parte, algunos otros no cuentan con estimulación por parte de los maestros hacia este tipo de prácticas desde la primera infancia, debido a las circunstancias psicosociales en las que se han desarrollado.

Si se analiza de manera crítica esta problemática, se llega a la conclusión de que puede acarear muchos más problemas como lo son: la falta de integración a las labores y deberes sociales, falta de oportunidades para la mejora de un buen futuro, carencia de recursos básicos para vivir, solo por mencionar algunas. Cada una de las problemáticas que se despliegan a partir de esta situación nos refiere a observar un futuro no deseado, complicaciones que en nuestra vida nos harán realizar acciones que no son favorables para el desarrollo integral de nuevas y futuras generaciones y que posiblemente pueda llegar a afectar a segundas o terceras personas.

Mediante esta investigación se busca: **“desarrollar la comprensión lectora como proceso de aprendizaje en los estudiantes de la escuela secundaria generando un acercamiento positivo para la adquisición de nuevos aprendizajes por medio de la comprensión”**, a través de la creación de un taller de lectura donde los adolescentes con los que se trabaja se autodescubran y se expresen libremente, involucrando cuestiones académicas que suelen asociarse con la literatura en Lengua Materna Español.

Se busca generar que el docente sea capaz de crear ambientes, estrategias, dinámicas, acciones y métodos de aprendizaje y acercamiento a la lectura, propiciando nuevos conocimientos y hábitos en los estudiantes que les sean

útiles para desarrollar sus competencias y fortalecer su aprendizaje significativo.

## **Justificación**

La lectura siendo la principal causa para la problematización de comprensión lectora identificada en el aula y por ende para la realización de esta investigación, el docente tuvo que realizar modificaciones en las actividades propuestas de su secuencia didáctica y aplicar de forma más dinámica la manera de trabajar. Los temas que se trabajaron fueron el de “medios de comunicación, “signos de puntuación” y “el cuento” estos mismos favorecieron para la búsqueda de información e incluso el interés de los alumnos. La estrategia fue buscar algún texto (leyenda) en que el alumno mostrara el interés por leerlo, logrando así que tanto el contenido o las actividades fueran realizadas de manera más completa y clara, y como resultado en su mayoría los alumnos cumplían con la realización de las actividades. Esta actividad era de gran impacto para los alumnos pues, ayudaba a identificar las deficiencias que cada uno tenía al momento de leer y que ellos mismos trataran de corregirlas.

En el presente trabajo se aborda el desarrollo del aprendizaje por medio de la comprensión, fortaleciendo la competencia lectora en la educación secundaria, y posteriormente se considera la preparación del docente en la formación continua, para el diseño de secuencias didácticas específicas, dando sustento teórico a la implementación de estrategias y el desarrollo de habilidades cognitivas y metacognitivas para mejorar la comprensión de textos científicos, expositivos, descriptivos, argumentativos, narrativos, literarios, entre otros.

Se aborda una propuesta de investigación pedagógica orientada a mejorar la comprensión lectora en la educación secundaria para la adquisición y apropiación del aprendizaje en los alumnos, poniendo de manifiesto su

aprendizaje a través de estos procesos básicos de la adquisición de conocimientos.

## **Objetivos**

### **Objetivo general**

- Propiciar el aprendizaje en los estudiantes del segundo grado de la escuela secundaria a través de un taller de lectura donde se apliquen estrategias de comprensión lectora.

### **Objetivos específicos**

- Aplicar estrategias de comprensión lectora para la adquisición de nuevos aprendizajes en los alumnos de segundo grado de secundaria.
- Utilizar instrumentos de evaluación que permitan valorar el nivel de logro de las estrategias de comprensión lectora.
- Recuperar los conocimientos adquiridos en los alumnos por medio de la implementación de estrategias de comprensión lectora.

## **Supuestos**

Para la enseñanza de la asignatura de español, además del trabajo por proyectos, se incorporan tres metodologías más: actividad recurrente, actividad puntual y secuencia didáctica, lo que implica el diseño con criterios didácticos para la comprensión lectora con fines de estudio (SEP, 2017).

Una de las actividades permanentes de los docentes de español es el desarrollo de las prácticas sociales de la lectura sin embargo se observa la ausencia de secuencias didácticas específicas acordes al plan y programas de estudio de secundaria dando prioridad a lo literario. Esto afecta el logro de aprendizajes esperados y de la comprensión lectora que, además de ser un problema nacional, dificulta el desarrollo de habilidades del pensamiento para la comprensión de todo tipo de textos incluyendo los textos científicos.

## **Supuestos**

- Las estrategias didácticas desarrolladas en segundo grado fortalecen la comprensión lectora
- Las estrategias didácticas de comprensión lectora contribuyen de manera positiva al aprendizaje en segundo grado
- Los planes y programas de estudio de secundaria en lengua materna español promueven la comprensión lectora

## **Limitaciones del estudio**

Durante las dos jornadas de practica realizadas en la escuela secundaria y puesto en marcha las estrategias descritas, se presentaron diversas dificultades, haciendo la tarea del docente complicada para poder desarrollar las estrategias.

Una de las principales limitantes fue el espacio geográfico en el cual está ubicada la escuela secundaria, siendo esta una comunidad alejada y en la que los servicios básicos de comunicación son muy limitados y escasos. Durante las dos jornadas de trabajo en las cuales se inició el taller de estrategias los alumnos presentaron fallas en cuanto a la realización de las actividades, pues

si se les solicitaba algún material o información; recursos como la luz, señal e internet, presentaba fallas y se les complicaba a los estudiantes poder desarrollar al cien por ciento las actividades que se solicitaban, incluso algunos alumnos no tenían la posibilidad de realizar estas actividades porque no contaban con alguno de los recursos antes mencionados y porque tenían labores que hacer con sus papás saliendo de la escuela, en caso de los hombres se ocupaban en realizar actividades del campo y en el caso de las mujeres con las tareas del hogar.

Por otra parte, la principal limitación con la cual se enfrentó el docente fue la responsabilidad y disposición de los alumnos para la realización de las estrategias aplicadas; en la cual no se podía observar un avance significativo en su nivel de la comprensión lectora, por lo tanto, se considera que puede ser útil tomar en cuenta situaciones emocionales para el mejoramiento de la disposición y lograr así el propósito del taller para beneficio de la comprensión lectora en los estudiantes.

No se pretende centrarse específicamente en lo que son las emociones, sino considerar la implementación de las estrategias en las que se trabajen factores emocionales pero que tengan la finalidad del fortalecimiento de comprensión lectora; actividades como: juegos, dinámicas, recursos visuales, material didáctico, entre otros, que consideren la participación de las mismas.

## CAPÍTULO II. MARCO METODOLÓGICO

### Enfoque

La presente investigación está estructurada bajo un enfoque mixto; esto quiere decir que se recabaron datos tanto cualitativos como cuantitativos. Según Tashakkori y Teddlie, 2003 (Barrantes, 2014, p.100) el enfoque cualitativo refiere a “un proceso que recolecta, analiza y vierte datos cuantitativos y cualitativos, en un mismo estudio”.

Se eligió el enfoque mixto porque de esta manera se puede identificar y registrar el proceso desde que se comienza a trabajar hasta el logro del objetivo, analizando, en un inicio, el nivel de comprensión y aprendizaje para finalizar en el desempeño académico e intelectual alcanzado a través de las estrategias aplicadas.

Al utilizar el enfoque mixto se obtuvieron datos cualitativos y cuantitativos, siendo estos los siguientes:

CUALITATIVOS	CUANTITATIVOS
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Avance significativo en la comprensión de textos.</li> <li>- Mejora en el rendimiento académico referente a la adquisición de aprendizajes.</li> <li>- Interpretación del significado de los textos a partir de su propia opinión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Niveles de comprensión de acuerdo a las escalas.</li> <li>- Mejora en las notas académicas de los estudiantes.</li> <li>- Cantidad de información retenida.</li> </ul>

## **Método**

Para esta investigación se tomó como método la investigación-acción, pues nos permite avanzar más a fondo y reconocer los aspectos más relevantes de la problemática estudiada y de este modo tener las bases para darle solución al mismo. En este caso, la problemática de la comprensión lectora, siendo una barrera que impide el aprendizaje en los estudiantes de 2° "A" de la Escuela Secundaria Oficial No. 0353 "Roberto Koch", se pretende mejorar la competencia a través de estrategias que contribuyan al fortalecimiento de la misma.

La investigación acción, es un término acuñado y desarrollado por Kurt Lewin en varias de sus investigaciones (Lewin, 1973), actualmente, es utilizado con diversos enfoques y perspectivas, depende de la problemática a abordar. Es una forma de entender la enseñanza, no sólo de investigar sobre ella. La investigación – acción supone entender la enseñanza como un proceso de investigación, un proceso de continua búsqueda. Conlleva entender el oficio docente, integrando la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias que se realizan, como un elemento esencial de lo que constituye la propia actividad educativa.

Los problemas guían la acción, pero lo fundamental en la investigación – acción es la exploración reflexiva que el profesional hace de su práctica, no tanto por su contribución a la resolución de problemas, como por su capacidad para que cada profesional reflexione sobre su propia práctica, la planifique y sea capaz de introducir mejoras progresivas. En general, la investigación – acción cooperativa constituye una vía de reflexiones sistemática sobre la práctica con el fin de optimizar los procesos de enseñanza - aprendizaje.

Elliot es el principal representante de esta metodología desde un enfoque interpretativo. "El propósito de la investigación–acción consiste en profundizar la comprensión del profesor (diagnóstico) de su problema, por tanto, adopta una postura exploratoria frente a cualquier definición inicial de su propia

situación que el profesor pueda mantener. La investigación acción interpreta lo que ocurre desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación problema, por ejemplo, profesores y alumnos, profesores y director” (Elliot, 1993).

## Metodología

Teoría	Método	Técnica
Teoría cognitiva y humanista.	Investigación-acción.	Taller de lectura.

“La lectura es un poderoso agente de cambio” refieren Bellorín y Martínez (2006: 5) por medio del taller de lectura que se propone en el curso de “Situaciones Didácticas para el Aprendizaje del Español” se pretende; de las bases para poder llevar a cabo la investigación y llegar a la resolución de la problemática.

Este proyecto busca aproximar a las adolescentes al gusto por la lectura, además de facilitar el logro de las tareas de desarrollo del aprendizaje en los alumnos, por consiguiente, es esencial resaltar el papel fundamental de los libros de literatura como: cuentos, leyendas, historias, etc. El interés por desarrollar este proyecto surgió a partir de experiencias previas con el trabajo realizado durante la primer jornada de prácticas con los alumnos de 2° grado de la Escuela Secundaria Oficial No. 0353 “Roberto Koch” donde se encontraron deficiencias en la actividad y comprensión lectora, teniendo como interés principal el mejorar y fortalecer su habilidad para comprender textos.

## Población

El universo de esta investigación está integrado por 20 alumnos del segundo grado grupo “A” de la Escuela Secundaria Oficial No. 0353 “Roberto Koch”,

mismos que comparten características similares en cuanto a carencias educativas (anexo 7).

## Muestra

APROXIMACIÓN CUANTITATIVA	APROXIMACIÓN CUALITATIVA
Esquema muestral: <b>aleatorio simple</b> Cada uno de los involucrados tiene las mismas probabilidades de ser elegido para la muestra.	Esquema muestral: <b>inicialmente aleatorio y después elección a partir de la necesidad</b>

TIPOLOGÍA DE MUESTREO	Se inicia el estudio en la población total y se analiza la información a medida que es recolectada (secuencialmente)
RELACIÓN ENTRE LAS MUESTRAS CUANTITATIVA Y CUALITATIVA	El trabajo de campo termina cuando se logra un tamaño de muestra adecuado para el análisis del segmento de interés.
MUESTRA	<b>14</b> alumnos seleccionados después de la prueba diagnóstica aplicada a los mismos que están por debajo de los niveles de comprensión lectora.

## Instrumentos

Se llevó a cabo en un inicio una prueba diagnóstica para observar el nivel de comprensión que cada estudiante tenía, posteriormente se aplicó una estrategia para despertar el interés por la lectura y a partir de ésta se elaboró un producto, mismo que fue evaluado.

## Sobre la prueba diagnóstica

Consistió en un video, en donde se les pasaban una serie de palabras que conformaban un texto a una velocidad en aumento, posteriormente se le solicitaba al estudiante, comunicara lo que había comprendido de dicho texto y lo plasmara en una hoja de su cuaderno. De esta manera el docente determinaba en qué nivel de comprensión se encontraban (literal, inferencial o crítica) para aplicar estrategias acordes a las necesidades que se presentaban.

## Procedimiento

La estrategia aplicada fue desarrollada de forma secuencial en tres momentos:

Antes	Durante	Después
De acuerdo a los temas que se trabajan durante la jornada, se utilizaban diversos textos en el que se les solicitaba de manera directa o voluntaria a los alumnos leer alguno y que pudiera compartir lo que comprendía de dicho texto.	Se realizaban breves intervenciones, en las que el docente retroalimentaba el significado del texto, haciendo que la comprensión fuera más fluida y mejor para los alumnos.	Se solicitaban participaciones de manera grupal, para que la información quedara más clara, ya que, de cierto modo, al escuchar la opinión de sus compañeros se generaba un ambiente de aprendizaje colaborativo y de mejora.

## Sobre las estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora

Estrategia 1. Rescato la información en el texto. Nivel literal

**INDICADOR DEL NIVEL: Rescatar la información más sobresaliente en el texto**

<b>Antes</b>	<b>Durante</b>	<b>Después</b>
<p>Se preparó a los alumnos en la actividad a desarrollar durante cada una de las sesiones y poder llegar al propósito.</p> <p>Se conocieron los conocimientos previos con los que los estudiantes contaban.</p> <p>Se les hizo de su conocimiento cuales son las características del nivel literal de comprensión lectora y cómo se aplicaría en su momento.</p> <p>Se dieron instrucciones de como sería el proceso.</p>	<p>Se les solicitó sacaran su material (información) previamente requerido el cual era la columna vertebral de su trabajo.</p> <p>Se conoció el material y comenzó la elaboración del producto.</p> <p>Se les hizo revisiones y correcciones conforme iban avanzando y de acuerdo a las dudas que surgían en cada uno.</p>	<p>Se entregó el producto terminado, con las revisiones previamente atendidas.</p> <p>Se llevó a cabo el café literario, con las indicaciones señaladas en un inicio.</p>

Estrategia 2. Esquematización de la información. Nivel inferencial

<b>INDICADOR DEL NIVEL: Esquematizar las ideas e información más importante.</b>		
<b>Antes</b>	<b>Durante</b>	<b>Después</b>

<p>Se contextualizó a los alumnos en la actividad a desarrollar durante la sesión y su propósito, mencionando que sería un ejercicio de comprensión lectora.</p> <p>Se les brindó el material digital (libro) a todos los alumnos para que lo tuvieran en su dispositivo móvil.</p>	<p>Se les dió a conocer la dinámica de trabajo; dando las participaciones a cada estudiante.</p> <p>Se hacían breves pausas para comentar de manera rápida los eventos que iba narrando la historia.</p>	<p>Se comentó lo que cada alumno había comprendido del texto.</p> <p>Se pidió sacaran su material (hojas, colores, impresiones) y comenzaran a crear un esquema a partir de las ideas que cada uno de sus compañeros compartió.</p>
---	--	---

Estrategia 3. Comunico lo que comprendo. Nivel crítico

<b>INDICADOR DE NIVEL: Exponer su opinión respecto a un tema</b>		
<b>Antes</b>	<b>Durante</b>	<b>Después</b>
<p>Se introdujo a los alumnos en la actividad durante las sesiones y su propósito.</p> <p>Se explicó cómo se tenía que elaborar el producto y con qué características, así como una investigación acerca de un tema.</p>	<p>Se les solicito leyeran su material del tema investigado.</p> <p>Se les puso como actividad escribieran ideas principales acerca de ese tema, que les fueran útiles para dar su opinión.</p>	<p>Se entregó el video con las características solicitadas.</p> <p>Se les hizo algunas sugerencias de mejora en cuanto a su trabajo.</p>

Se explicó cómo se desarrolla el nivel crítico y como lo ejerce el lector.	Se grabaron en un videoclip, en donde ellos narraban la historia o de lo que trataba su investigación y que también dijeran su opinión respecto a ese tema.	
--	---	--

## Estrategia 4. Plasmó mi opinión. Nivel crítico

INDICADOR DEL NIVEL: <b>Escribir su postura referente a un tema</b>		
<b>Antes</b>	<b>Durante</b>	<b>Después</b>
<p>Se introdujo a los estudiantes al tema, así como al logro del propósito de la actividad.</p> <p>Se les solicitó realizar una investigación de características y funciones de un documento legal o administrativo.</p> <p>Se les solicitó material para la elaboración de su trabajo</p>	<p>Se pidió que identificaran los elementos importantes de su investigación.</p> <p>Se comenzó a elaborar el tríptico incluyendo la información que los alumnos investigaron previamente y con los aspectos que se solicitaron.</p> <p>Se designó un apartado en el que escribieron su opinión referente a ese documento, en el que se viera incluido: la</p>	<p>Se entregó el producto con los aspectos requeridos.</p> <p>Se les hizo algunas anotaciones (observaciones) en sus trabajos de acuerdo a la calidad que entregaron.</p>

	importancia que tiene conocerlo y la utilidad en su vida.	
--	---	--

Cada uno de los momentos fueron aplicados según lo que se observaba, a partir de las necesidades de los estudiantes y del avance que se iba obteniendo a lo largo de las actividades.

## **CAPÍTULO III. MARCO CONTEXTUAL Y REFERENCIAL**

### **Marco contextual**

#### **Contexto externo. La comunidad donde se ubica la escuela**

El estudio se realizó en la Escuela Secundaria Oficial No. 0353 “Roberto Koch” con CCT: 15EES0127X, ubicada en la comunidad de Sultepequito, perteneciente al Municipio de Sultepec, municipio que pertenece a los 125 que conforman el Estado de México, Sultepec se encuentra ubicado en la zona sur del Estado.

La escuela secundaria se encuentra ubicada en un contexto rural, donde las principales actividades económicas son, la agricultura (se siembra y cultiva principalmente, el maíz, el frijol, la calabaza, el limón, el mango, la ciruela y la naranja) y la ganadería (las personas cuidan de bovinos, vacunos, ovino, equino, porcino y aves de corral).

Además de estas actividades económicas, las familias que conforman la localidad de Sultepequito, también optan por emigrar a los Estados Unidos con la finalidad de darles un mejor sustento económico a sus familias y mejores oportunidades de educación.

Otro aspecto importante es que derivado de las generaciones egresadas de la Escuela Secundaria, la localidad hoy en día cuenta con doctores, enfermeros, odontólogos, maestros, ingenieros en sistemas y diseños, arquitectos y contadores que laboran en la misma comunidad y otros fuera de ella, pero solventan a sus familias con el apoyo económico. Además de estas profesiones mencionadas en la localidad de Sultepequito, muchos de los padres de familia se dedican al oficio de la albañilería que es la tercera actividad económica después de la agricultura y ganadería.

### **Contexto interno. La escuela secundaria**

En lo que corresponde a la institución, es una secundaria de tipo general, de turno matutino, con un horario de 8:00 a.m. a 2:10 p.m. La directora de dicha institución es la Profra. Luz Mariana García Gaspar y el subdirector es el Profr. Eusebio Benites Mercado. Como cualquier otra institución se cuenta con una planta docente completa y dos orientadores técnicos, los cuales se hacen cargo de cada grado. El primer grado, está a cargo de la Profra. Olivia Castaño García de los grupos "A" y "B" y también el segundo grado grupo "A", el segundo grado grupo "B" y el tercer grado a cargo del Profr. Luis Geovanne Delgado Álvarez.

En cuanto a la infraestructura, la escuela cuenta con las instalaciones básicas para el desarrollo del aprendizaje de los alumnos (dirección, subdirección, orientación, salones de clase, sala de maestros, sala de cómputo, biblioteca, una cocina, baños para hombre y mujer y una cancha), de este modo todas las actividades encaminadas a la adquisición de los aprendizajes de los alumnos pueden llevarse a cabo sin problema.

Aunque en la institución existe una biblioteca, ésta carece de libros que sean de interés para los alumnos e incluso de algunos que son necesarios para algunas actividades que los programas requieren.

### **Contexto áulico. El grupo de 2° "A"**

El grupo de 2° "B" de la Escuela Secundaria Oficial No. 0353 "Roberto Koch" está integrado por 20 alumnos (11 hombres y 9 mujeres). Es un grupo con habilidades, capacidades, competencias, actitudes e intereses diversos, sin embargo, puede considerarse como un grupo semejante pues al estar en una etapa igualitaria comparten algunos aspectos importantes.

El análisis de los contextos me da evidencia que la problemática encontrada en el grupo de 2° "B" de la Escuela Secundaria Oficial No. 0353 "Roberto Koch", es una variante de muchos actores, factores que no son del todo corregibles por los docentes, sin embargo, tienen la tarea de ayudar a

corregirla y fortalecer la comprensión lectora; en algunos casos son la falta de recursos y oportunidades, pero en otros es el desinterés por comprender y aprender.

### **Características del desarrollo cognitivo, socioemocional y físico de los alumnos**

Las edades de los alumnos de éste grupo están alrededor de los 13-15 años, mismos que se encuentran en una etapa de operaciones formales (12-16 años) la que describe Piaget como “el alumno desarrolla operaciones complejas: el razonamiento hipotético deductivo”.

Se define al razonamiento hipotético deductivo como “la capacidad de pensar científicamente a través de la generación de predicciones, o hipótesis sobre el mundo para responder preguntas”, aquí el individuo abordará los problemas de una manera sistemática y organizada.

En el caso de esta investigación tiene como finalidad el desarrollo lector, poniendo énfasis en la lectura comprensiva, en los hábitos lectores, en la identificación de claves que permitan la adquisición de estrategias que hagan más fácil la comprensión textual.

En cuanto al desarrollo socioemocional de los alumnos, éstos se encuentran en la etapa de la adolescencia, en la cual interfieren diversos factores como lo son el descubrimiento de un cuerpo nuevo, nuevas experiencias sexuales que definan sus gustos, nuevos pensamientos, las situaciones familiares en las que se ven expuestos, genera en ellos muchas situaciones para el desarrollo y adquisición de aprendizajes significativos y en algunos casos muy específicos, complicaciones para poder seguir sus estudios.

Referente a las características físicas de los estudiantes son complicadas de mencionar; debido a que los cambios por los cuales sufren a partir de su adolescencia; los más característicos son la estatura, el cambio de cuerpo tanto en hombres como en mujeres, siendo los más notorios en las personas en esta etapa.

## **Principales problemas en la asignatura de español**

De acuerdo al análisis y registro de actividades que se ha llevado durante esta investigación se ha logrado identificar los siguientes problemas:

- Comprensión lectora de textos.
- Síntesis de información de textos.
- Ortografía.
- Redacción de ideas en textos.
- Oralidad para la exposición de textos.
- Interpretación de textos.

A partir de estas problemáticas identificadas se eligió trabajar y reforzar el punto de “la comprensión lectora de textos”, pues es este el que más abunda en el grupo, se piensa que la causa principal es que no existe la motivación a partir de estrategias que les motiven a desarrollar dicha competencia.

Para este proceso no sólo se trabaja la comprensión, sino que a su vez interfieren otras actividades como lo son la fluidez de lectura (siendo un factor determinante para la comprensión). Así mismo, poder ir adquiriendo nuevos conocimientos con los que se irán abriendo paso en la sociedad laboral.

### **Marco referencial**

#### **Jean Piaget (Teoría del desarrollo cognitivo)**

Fue y sigue siendo uno de los psicólogos más reconocidos de la historia por sus hallazgos y aportaciones sobre la infancia y el desarrollo de la inteligencia en niños. Realizó investigaciones sobre las diferentes etapas del crecimiento, para que así se lograra entender cómo evolucionan en ellas nuestros patrones del aprendizaje, pensamiento y desarrollo cognitivo.

#### **Isabel Solé**

La autora menciona en su libro “Estrategias de lectura” (1992) que la habilidad de leer es determinada como un proceso que tiene como objeto recabar información pertinente de los textos. La comprensión que el lector le da al texto

depende del objetivo que el mismo plantea en un inicio, por ejemplo: si se les da una lectura a dos personas y cada una le da un objetivo diferente la información resultante será dirigida al propósito que le dieron en su momento. Esto quiere decir que el significado del texto (la comprensión) lo construye el lector, donde leer es el proceso conformado por el lenguaje escrito, esta comprensión tiene elementos como lo es el texto, su forma y su contenido, así como también participa el lector, sus experiencias y sus conocimientos previos al texto.

También define la comprensión lectora como un proceso en el que se extrae el significado a la lectura, con la intervención de los conocimientos previos con los que cuenta el lector, además de experiencias anteriores que poseen una gran cantidad de conocimientos y por lo tanto ayuda a encontrar un significado a los textos.

Dicho esto, la habilidad puede desarrollarse a partir de la aplicación de estrategias y que son importantes enseñar a los alumnos para que los ayuden a desarrollar la habilidad de la comprensión lectora, para que pueda apropiarse de la información y por lo tanto de aprendizajes nuevos, estas estrategias que los docentes implementen deben apoyar en la construcción de comprensión y aprendizaje constante en los estudiantes.

### **David Ausubel**

Este autor nos menciona que "la enseñanza debe considerarse como un proceso en el cual el docente debe de ayudar al estudiante a que siga desarrollando y perfeccionando el conocimiento que ya posee.

Puedo decir que la construcción del conocimiento tiene su comienzo en nuestra observación y registro de acontecimientos y objetos a través con los que ya se cuenta. Podemos aprender mediante la construcción de una red de conceptos previos y añadiendo nuevos a los existentes.

## **Aporte filosófico**

### **Jonh Dewey**

Dewey presenta un método de enseñanza como propuesta de educación que se centra en el alumno y sus intereses. Este autor considera que para lograr que un alumno obtenga el aprendizaje es necesario relacionar sus intereses con los contenidos definidos en el currículum escolar.

Es decir, en esta propuesta que el autor hace pone de primer término los intereses del alumno, para que no sean ignorados por el docente, esto a su vez se convierte en posibles acciones que se pueden utilizar para crear en los alumnos aprendizajes más significativos.

Lo que se pretende lograr es que el alumno mantenga su nivel, para esto se requiere una actividad en donde no se pierda el interés del alumno, haciendo mención que el pensamiento del alumno es un elemento de relevancia, el cual se debe estimular; ya que, permite actuar sobre la realidad, tiene como consecuencia que el conocimiento sea el resultado de las experiencias del mundo que le rodea.

### **Programa de estudios 2017 (segundo grado-Lengua Materna Español)**

El propósito de Lengua Materna Español en nivel básico es que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas. Particularmente busca que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de textos.

Esto nos da a entender que cada uno de los programas del español busca generar en los estudiantes el desarrollo de las habilidades básicas del lenguaje propiciando en cada uno de ellos el aprendizaje que se quiere obtener.

## **Propósito para la educación secundaria (Lengua Materna Español)**

El propósito que se establece para el español en nivel secundaria y en el cual se está trabajando es que “los estudiantes consoliden sus prácticas sociales del lenguaje para participar como sujetos sociales, autónomos y creativos en sus distintos ámbitos, y que reflexionen sistemáticamente sobre la diversidad y complejidad de los diversos usos del lenguaje”. Dicho lo anterior nos da pauta como docentes a encaminar nuestra práctica a que los alumnos desarrollen este tipo de procesos, principalmente el de comprensión lectora (siendo el motivo de esta investigación) para poder desenvolverse en el mundo del conocimiento.

## **CAPÍTULO IV. MARCO TEÓRICO**

En este capítulo se presentan los conceptos clave que fueron abordados para la elaboración de esta investigación, desde su inicio hasta el final de la misma. Estos conceptos serán definidos para que se puedan entender de una mejor manera y tome sentido la participación que tienen en este proyecto de investigación a partir de la conceptualización que hacen algunos autores que tienen conocimiento sobre el tema.

Uno de los primeros conceptos de los cuales parte esta investigación es el de “leer”, ya que, es una de las habilidades básicas que el alumno debe desarrollar para que pueda desenvolverse de una manera más efectiva en cualquier entorno. Dicha habilidad no solo resulta favorable en el contexto académico, sino que nos brinda la oportunidad de integrarse en cualquier entorno de nuestras vidas.

Zamora Manzano (2013, p. 23) menciona que el leer es un “proceso de interacción mediante el cual el niño intenta obtener información”. Dicho esto, se puede hacer mención de que es muy acertada esta definición, pues cuando un docente requiere que sus alumnos lean algún texto, es para que adquieran conocimiento sobre ello o que la información que se les comparte en un papel sea de utilidad para su crecimiento académico, es comprender los significados de los símbolos contruidos a partir de las experiencias con el mundo.

## **Teoría cognitiva**

Es el estudio de la representación mental que constituye los procesos mentales o cognitivos como son, atención, percepción, memoria, inteligencia, lenguaje y pensamiento. Pretende no solo transmitir conocimientos, sino lograr un aprendizaje estratégico para la solución de problemas, además del desarrollo de habilidades intelectuales, su principal fundador es Piaget. Los conocimientos se le presentan al individuo como un reto, una situación de desafío que le provoca el desarrollo de estrategias para la resolución de problemas y las transferencias de estas resoluciones a nuevas situaciones problemáticas de rasgos semejantes, pero en contextos distintos. (Zapata, 2015, p. 76).

## **Teoría humanista**

Maslow fue considerado como el padre de este movimiento que creció aceleradamente a finales de los años 50 y durante la década de los 60, mientras que los autores Allport, Moustakas, Murphy, Bugental, May y Rogers, son los fundadores y divulgadores de esta corriente, se basa en la idea de que todos los alumnos son diferentes, centrando la educación en ayudarlos para que decidan lo que son y lo que quieren llegar a ser. Los estudiantes no son exclusivamente seres que participan cognitivamente en las clases, poseen afecto, intereses y valores particulares, que tienen iniciativa, necesidades personales, con autodeterminación y con la potencialidad para desarrollar actividades y solucionar problemas creativamente. El actual Plan y Programa de Estudio de Educación Básica (2017) desarrolló una orientación basada en el artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, estipula que “es un derecho tender el desarrollo armónico de los seres humanos” (p. 29), desde un enfoque humanista, con el objetivo de “contribuir a desarrollar las facultades y el potencial de todas las personas, en lo cognitivo, físico, social y afectivo, en condiciones de igualdad” (p. 29), propiciando que los alumnos participen de forma creativa, activa y responsable ante la sociedad

donde se desenvuelven. Retomando los principios que el humanismo ofrece, se destaca la enseñanza como un proceso de aprendizaje donde la persona es vista como un ente BIO-PSICO-SOCIAL, se define al sujeto como un ser capaz de desarrollarse a través de su naturaleza humana como ser vivo (BIO), que tiene la capacidad de estar consciente de su existencia, porta un alma (PSICO) y finalmente se relaciona con un conjunto social y un medio físico (SOCIAL). Las teorías hacen referencia a la concepción que se tiene de la enseñanza, del rol del maestro y de la forma en la que aprende el alumno, en cada una se reconocen rasgos distintivos entre la enseñanza/aprendizaje. En la teoría conductista el estudiante es un ente pasivo, el maestro tiene la función de transmitir la información de una forma expositora, pero en la sociocultural el educando es un ente activo que construye su aprendizaje con la ayuda de un experto y con el otro; la cognitiva espera lograr en los estudiantes el desarrollo de habilidades que les permitan resolver problemas; en la humanista el educando es único, muestra interés en su aprendizaje, es auténtico ante los demás y por último en la constructivista el alumno es el agente responsable de construir su propio aprendizaje.

## **Marco Conceptual (Recorrido histórico)**

### **Importancia de la lectura**

Podemos comenzar diciendo que la lectura es el mecanismo más importante y más básico para transmitir conocimientos a otras personas. Dominar la destreza lectora es fundamental no solo en las diferentes etapas educativas, sino para el desenvolvimiento normalizado en la vida adulta. Una definición que podemos reseñar de lo que significa leer es la que ofrecemos a continuación. Según Fons (2006), leer es el proceso mediante el cual se comprende el texto escrito. Por otra parte, el proyecto OCDE/PISA (2006) define la lectura como “la capacidad no solo de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias”. De éstas dos definiciones extraemos que la lectura se

entiende como una “actividad cognitiva compleja que no puede ser asimilada a una simple traducción de un código”.

Debido a la importancia que tienen las habilidades lectoras para el desarrollo de todas las actividades escolares, para el éxito escolar y para el éxito en la vida adulta, todos los maestros y maestras debemos preocuparnos por el desarrollo de la lectura en nuestras respectivas áreas y en todos y cada uno de los niveles de Educación Básica.

Debemos enseñar a los alumnos y alumnas la importancia de la lectura. Es necesario que comprendan que la lectura es necesaria para la vida cotidiana, ya que hay que saber leer para buscar un número de teléfono, consultar las características de los productos de un supermercado, orientarse con un mapa de una ciudad, consultar el periódico, una revista, un diccionario o una enciclopedia, buscar cualquier información en Internet, saber los estrenos de las películas de un cine, en definitiva, hay que saber leer para desenvolverse en la vida diaria.

La lectura es el camino hacia el conocimiento y la libertad e implica la participación activa de la mente. Del mismo modo, leer contribuye al desarrollo de la imaginación y la creatividad y enriquece el vocabulario y la expresión oral y escrita.

### **El fomento de la lectura**

El fomento de la lectura es una tarea distinta de la formación de la habilidad de leer, que se inicia en la familia y en la escuela, y que necesita de personas y lugares que permitan el acercamiento a los libros. Por ello, esta tarea apoya la labor de padres, madres y familiares, profesores/as, hoy día recursos tecnológicos y como no el tradicional de libros físicos que se encuentran en bibliotecas.

Dada la importancia de la lectura, el Ministerio de Cultura y Deporte y las distintas administraciones autonómicas, han puesto en marcha programas

específicos para fomentar hábitos de lectura entre los más pequeños. Estos programas se centran en la dinamización de las bibliotecas escolares y los programas de animación a la lectura en los centros educativos, con el objetivo de mejorar la competencia lectora del alumnado y potenciar el uso regular de la biblioteca escolar como recurso de apoyo para el aprendizaje permanente. Los planes de fomento de lectura constituyen una herramienta que trata de acercar, fomentar, incitar y promover en los alumnos/as el gusto por la lectura a partir de situaciones creativas, lúdicas, que despierten interés por la misma, es una herramienta que trata de promocionar el afianzamiento en los alumnos/as del hábito lector. El principal plan al que debemos atender a nivel nacional es el “Plan de Fomento de la Lectura” (Lectura Infinita, 2021-2024), en el cual se cita que “la lectura es para la mente lo que el ejercicio para el cuerpo”. Los objetivos que se proponen a alcanzar con el desarrollo de este plan son los que se citan a continuación:

- Conocer los hábitos lectores para planificar mejor las políticas públicas de lectura.
- Crear una conciencia social sobre la importancia de la lectura.
- Impulsar, en colaboración con las administraciones competentes, la accesibilidad y dotación adecuada de bibliotecas públicas y bibliotecas escolares.
- Realizar y ayudar a la realización de actividades de promoción de la lectura en diferentes ámbitos.
- Atender a colectivos con dificultades (inmigrantes, tercera edad, discapacitados o población reclusa) para acceder al libro y la lectura, apoyados por iniciativas de ONG y otras instituciones públicas y privadas.

### **Plan y programas de estudio de educación básica**

De acuerdo al perfil de egreso que corresponde a la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria, se

selecciona la competencia de *“Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes del Español, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos”* ya que tiene relación en la construcción de estrategias para el fortalecimiento de la comprensión lectora que es el tema principal a tratar en esta investigación. Con relación a los programas de estudio que marcan en la educación secundaria, se retoman los aprendizajes esperados que se trabajan en segundo grado para poder aplicar actividades dentro de las sesiones y que nos lleve al logro de los objetivos planteados, tanto en el docente como en los estudiantes.

La asignatura en la que se centra este estudio, es la de Lengua Materna Español, para esto se trata de que los contenidos dispuestos en esta asignatura (aprendizajes esperados) se puedan vincular con la actividad lectora y a partir de ello, que el proceso de comprensión se vaya mejorando.

Los nuevos planes y programas de educación básica han tomado en consideración los retos y desafíos que la sociedad del conocimiento del siglo XXI requiere, es por eso que el docente debe mantenerse actualizado en las formas y estrategias de enseñanza, estar a la vanguardia de todas las áreas que la docencia requiere, para que sus estudiantes, observen la capacidad de enseñanza que este tiene y que al mismo tiempo esta capacidad propicie en ellos el interés por aprender y adentrarse en el mundo de conocimiento.

Cada estudiante es diferente, por lo tanto, cada uno aprende de diferente manera, es importante que el docente conozca cada uno de los estilos que sus alumnos poseen para aprender y a partir de esto, crear, diseñar y aplicar las estrategias necesarias para que, en su mayoría, se aborden los contenidos y estos puedan adquirir el conocimiento que se pretende transmitir.

## Comprensión lectora

Es importante mencionar que al leer el alumno comprenda lo que el texto está plasmando, por el contrario, sino se logra esto el estudiante no será capaz de apropiarse de nuevos saberes y aprendizajes que le sean útiles para su futuro. El libro "Estrategias de Lectura" (Isabela Sóle, 1992) nos dice que comprender es un esfuerzo cognitivo realizado en el acto de la lectura por cada individuo, este, nos permite la intervención de un lector activo que procesa y aporta a lo que se encuentra plasmado en un texto.

Este mismo proceso inicia con los conocimientos previos con los que el alumno cuenta, con base a las experiencias que él ya tuvo y por lo tanto la lectura que se les presenta no es del todo complicada, al contrario, cada uno lleva un referente de lo que esta se trata.

En el proceso de comprensión lectora interfieren dos elementos; que son la memoria y la inferencia. El primero de ellos permite al alumno recordar el contenido de lo que se analizó o lo que se menciona, ayudando a que desarrollen nuevos aprendizajes mucho más importantes de los que poseían. El segundo de ellos se realiza después de haber observado los contenidos detalladamente, sacando así una conclusión de lo que podría suceder en algún futuro, tratándose del proceso lector; sería de lo que tratara el texto que se presenta, haciendo formulaciones de nuevas hipótesis del contenido de este. Cuando se habla de memoria se hace referencia al hecho de: registrar, codificar, consolidar, retener, almacenar, recuperar y evocar la información previamente analizada. Así mismo el aprendizaje se puede definir como: la capacidad de adquirir nueva información y la memoria como la capacidad de retener esa información aprendida (Portellano, 2005, p. 227).

Con lo antes mencionado se puede decir que para llegar al proceso de comprensión interfieren diferentes elementos, no tan solo la capacidad lectora, sino que es un ciclo escalonado que nos lleva de lo más simple a lo más

complejo y que, una vez llegado este punto se llega al aprendizaje significativo que en un inicio se planteó.

Algunas de las estrategias que se utilizaron, obligaban al lector a observar, interpretar, indagar, y deducir los símbolos que se presentan dentro del texto. Desarrollar capacidades inferenciales es trabajar para acceder al segundo nivel del procesamiento de la información (Priestley, M., 2001). Pese a lo que dice el autor, se puede comprender como la voluntad propia del alumno para comprender lo que el texto le está dando a conocer y de este modo apropiarse de nuevos conocimientos que le serán útiles en las situaciones que se requieren.

Para la enseñanza de la asignatura de español, además del trabajo por proyectos, se incorporan tres metodologías más: actividad recurrente, actividad puntual y secuencia didáctica, lo que implica el diseño con criterios didácticos para la comprensión lectora con fines de estudio (SEP, 2017).

Una de las actividades permanentes de los docentes de español es el desarrollo de las prácticas sociales de la lectura sin embargo se observa la ausencia de secuencias didácticas específicas acordes al plan y programa de estudios del nivel de secundaria dando prioridad a lo literario. Esto afecta el logro de aprendizajes esperados y de la comprensión lectora que, además de ser un problema nacional, dificulta el desarrollo de habilidades del pensamiento para la comprensión de todo tipo de textos incluyendo los textos científicos.

Las actividades de lectura y escritura en el aula en la educación básica requieren de la implementación de estrategias mediante el diseño de secuencias didácticas diversas atendiendo a los procesos de lectura y escritura en los distintos niveles de complejidad en la comprensión de los textos de las ciencias. La comprensión lectora constituye una de las vías principales para la asimilación de la experiencia acumulada por la humanidad. Su enseñanza coadyuva al desarrollo intelectual y afectivo del estudiante (Santesteban y Velázquez, 2012, p.104).

Hoy es un hecho ampliamente reconocido, que no intervienen las mismas estrategias para la comprensión cuando se enfrenta a un texto expositivo, un narrativo o un descriptivo (Graesser, Golding y Long, 1991; Kucan y Beck, 1997; Sánchez, 1993; Slater y Graves, 1989 como se citó en Zarzoza & Martínez, 2011). La clave del éxito de la comprensión lectora desde el punto de vista del docente, es decir, desde la mediación que se necesita para que el estudiante salga adelante, es encontrar el problema, en dónde se encuentra, en qué momento sucede, para luego aplicar una estrategia que lo resuelva. Posteriormente, es indispensable evaluar constantemente cómo se avanza, para ubicar hasta qué grado es necesario modificarla (Frade, 2009).

En este sentido para que tanto el docente por medio de la práctica como el alumno logren el proceso de comprensión, es necesario el uso, tanto de estrategias como de herramientas que coadyuven a el fortalecimiento de esta habilidad, por tal motivo, se desglosa un concepto no más, pero menos importante; el cual es las estrategias didácticas.

### **Estrategias didácticas**

(Isabela Sóle, 1992) “las estrategias didácticas son acciones ordenadas que se encuentran enfocadas para conseguir una meta y para que esta se cumpla debe haber una contextualización para el problema del cual se trata”. Podemos referir esta definición a la planificación de las secuencias didácticas (herramientas indispensables del docente) las cuales, retoman aprendizajes que se esperan; puedan cumplirse. De algún modo todo este proceso lleva a una serie de acciones que se logran identificar en la práctica e intervención con los alumnos.

(Valls, 1990, p. 39) “las estrategias son útiles para regular la actividad de las personas, en la medida que su aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar acciones para lograr la meta que se propone”. Podemos darnos cuenta que algunas de las acciones que se toman en consideración al momento de impartir una clase, es a partir de factores en relación al alumno,

ya sea; de manera emocional, económica, social o cualquier otra que ponga en contradicción lo que se quiere lograr con la aplicación de dichas estrategias. El uso de estrategias didácticas en la práctica educativa y docente es de suma importancia pues estas determinan el nivel de alcance en aprendizaje que los alumnos pueden llegar a tener. Así mismo sirven de herramienta para que el docente pueda desempeñar una función sin precedentes y que se pueda mostrar el nivel de desempeño profesional que posee en el área en que se le adjudica.

La capacidad de comprender está acompañada de factores que determinan el logro de los aprendizajes, sin embargo, esta comprensión se divide en diferentes niveles, a los cuales se les llama; niveles de comprensión.

### **Niveles de comprensión lectora**

La comprensión (como ya se mencionó) es un proceso que requiere de la construcción y ordenamiento de significados, de tal modo existen diferentes niveles, de los cuales, para esta investigación solo se retoman tres, los cuales se describen en el libro *Leer pensando. Visión contemporánea de la lectura*. (Juana Pinzás, 2012).

#### **Comprensión literal**

Este nivel hace referencia a la identificación de la información de más relevancia que es plasmada en un texto, datos que son muy específicos o la relación de las distintas partes del texto. Para este nivel existen preguntas determinantes “qué, quién, dónde, cuándo y cómo” que son útiles para evaluar las destrezas que se adquieren y cada una de sus respuestas es diferente en cada persona.

Este nivel se refiere a la adquisición de los contenidos explícitos del texto, como pueden ser algunos significados de palabras, oraciones y cláusulas, precisando el tiempo y espacio, así como al orden cronológico de las cosas. El lector en este nivel es capaz de recordar escenas o momentos, pidiendo

que exprese de la misma manera las ideas, pensamientos, detalles y las secuencias de los acontecimientos.

Exige al estudiante también que ponga en marcha los procesos cognitivos como el reconocimiento, el señalamiento, que son útiles para revolver alguna de las preguntas que este nivel puede plantear. Así bien, podemos decir que, la comprensión literal es el reconocimiento de todo lo que explícitamente se encuentra en el texto, que puede ser recordado y mencionado de tal manera que el estudiante pueda tener una comprensión de su totalidad del texto.

Este nivel reconoce todo lo que se plasma, si se realiza una lectura más elemental de lo que se conoce, siguiendo paso a paso el texto, ubicando cada uno de los elementos característicos de él; época, lugar, personajes, etc. El alumno debe ser capaz de identificar estos aspectos principales para poder ir descifrando cada uno de los momentos y haciendo su comprensión más fluida.

### **Comprensión inferencial**

Este nivel hace referencia a la capacidad del lector (el alumno) de obtener información a partir de saberes y conocimientos previos, relacionando lo que se está leyendo en el texto para formular hipótesis y generando nuevas ideas que sirven para obtener un adelanto de lo que posiblemente pueda describir el escrito.

“La comprensión inferencial se apoya en una adecuada comprensión literal, pero es muy diferente a ella. Como su nombre indica, alude a lo implícito en el texto, a las relaciones que no están explícitamente planteadas” (Pinzás, 2012). Esto nos da a entender que el lector mismo debe realizar suposiciones de lo que posiblemente hablara el texto, haciendo que la lectura sea de una manera más fluida y tenga suspenso en lo que se avanza de dicha historia.

En este nivel las habilidades que se ponen en práctica, y que por lo tanto se fortalecen son: la inferencia de los detalles, separar la información más relevante, organizar la información a través de esquemas mentales, identificar el propósito del autor al compartir la lectura, formulación de conclusiones, la

predicción de los actos sucesivos de lo que se cree sucederá más adelante. Este nivel permite que el alumno desarrolle su habilidad de predecir y dictar juicios conforme a lo que conoce y lo que va conociendo, para que en un momento pueda proponer y/o mencionar lo que sucederá con los actos progresivos de la historia o en su defecto al finalizar la historia.

Este nivel tiene la característica que permite construir el significado de la historia relacionándolo con sus vivencias o experiencias personales o el conocimiento de lo que ya se había leído con anterioridad. Este tipo de comprensión permite al alumno ir moldeando sus habilidades o capacidades más sobresalientes que se refieran a tomar decisiones e interpretar nuevas posibilidades de lo que posiblemente pueda suceder.

Este nivel es muy poco practicado en las aulas y por los docentes para con sus alumnos, ya que requiere un grado elevado de absorción y retención de la información por lo que se lee, favoreciendo la relación en otras áreas del saber, así como la integración de conocimientos del texto.

### **Comprensión crítica**

Este nivel hace referencia a la capacidad del lector por valorar y contradecir lo que se lee. Para que de este modo se pueda emitir juicios, comprender de manera crítica, cuestionar o sustentar la información más relevante del texto o de las ideas de las cuales habla y presenta el escrito, haciendo de esta una forma de expresar lo que se piensa respecto a lo leído, las habilidades que se involucran para este nivel son: el análisis, síntesis, juicio crítico y la valoración de la historia.

Este nivel también permite al lector desarrollar su creatividad y las estrategias metacognitivas y cognitivas, "las respuestas también varían de persona a persona" (Pinzás, 2012).

Este nivel permite desarrollar habilidades como: la argumentación de puntos de vista de acuerdo a ideas que el autor menciona en el texto, valorar la función del lenguaje que el texto maneja, juzgar el papel que los personajes

desempeñan en la historia, expresar acuerdo o desacuerdo según lo que el autor maneje en el escrito.

En este nivel el lector confronta el significado del texto con sus saberes y experiencias, para posteriormente emitir su opinión respecto a lo que el texto presenta. Este momento sería el punto culminante de la comprensión crítica, en la que el lector no tan solo es capaz de entender de lo que se trata, sino que, toma una postura frente a las ideas que el autor comunica en su obra teniendo autoridad con lo que expresa referente al texto.

El lector que llegue a este nivel de comprensión, tiene la capacidad de emitir juicios respecto a una idea, valorando o rechazando lo que se está comunicando, pero de una manera inteligente (argumentando) su postura, así se aprueba la elaboración del juicio que el lector maneja de acuerdo al contenido del texto.

En esta lectura está presente la evaluación, donde se deja ver el criterio, conocimientos de lo leído o saberes previos que tenga. Este es un nivel de valoración que exige tomar posición crítica, contribuye las representaciones ideológicas propias de identificación de ideologías de autores diferentes y que se encuentran presentes en otros textos.

### **Procesos cognitivos en la comprensión lectora**

La comprensión es un proceso que se va construyendo con la práctica, principalmente cuando un lector pone como propósito o meta el obtener una comprensión a partir de la acción de leer. Dicho proceso está integrado por un conjunto de esquemas cognitivos que van más allá de solo observar, sintetizar, interpretar y comunicar lo que se comprendió, busca construir un significado del texto y elaborar una representación coherente del contenido.

Estos esquemas son definidos por varios autores como una vía, en la cual se adquiere el conocimiento, por lo tanto, se convierten en habilidades necesarias para que el ser humano pueda aprender y por consecuencia realice cualquier

actividad en que ponga de manifiesto la obtención y consolidación de conocimiento que el texto plasma.

Para la comprensión lectora, los esquemas cognitivos involucrados se dividen según el grado de desarrollo que alcanza el lector en lo que es: procesamiento, evaluación y aplicación de la información que se presenta, esto referente a los tres niveles de comprensión descritos con anterioridad.

Los esquemas cognitivos de la comprensión literal son cuatro, en los que el principal propósito de estos es que el lector identifique en su totalidad la información que se comparte; estos esquemas son: la identificación, el reconocimiento, el señalamiento y la separación de información.

Por otra parte, los esquemas de la comprensión inferencial son cinco y hacen referencia a la capacidad que el lector desarrolla para integrar su propia experiencia durante la lectura y de este modo poder "anticipar" que es lo que sucederá en la continuación con la lectura de dicho texto, estos son: la organización, la separación de información, la interpretación, la síntesis y la abstracción.

Por último y no menos importante, los esquemas que dan paso a la comprensión crítica y que de algún modo tienen un nivel más alto de exigencia con lo que se refiere, pues en estos está presente la construcción de un significado más interno y más propio del lector en donde se pone de manifiesto su capacidad de interpretación, así como la de expresar su pensamiento a partir de lo que lee, estos esquemas son cuatro: el análisis, la síntesis, el juicio crítico y la valoración, del texto seleccionado o propuesto.

Con todo lo anterior podemos definir a la comprensión como el proceso en el cual el lector lleva a cabo la construcción de significados por medio de los esquemas cognitivos y metacognitivos, permitiendo al lector la adquisición del conocimiento.

## **Estrategias de enseñanza-aprendizaje**

En la educación que demanda la sociedad del siglo XXI las estrategias de enseñanza-aprendizaje juegan un papel importante para llegar al logro máximo de los aprendizajes que se proponen en los planes y programas, sin embargo, muchos de los docentes que laboran en la sociedad, desconocen completamente estas estrategias y por tal motivo su integración y aplicación en el aula no se lleva a cabo, dando como resultado, una dificultad en el aprendizaje significativo que los estudiantes requieren para su desarrollo.

La estrategia “es la ciencia que investiga y expone los hechos relativos a la evolución en el espacio y en el tiempo de los seres humanos y sus actividades colectivas” Frida Díaz Barriga (2012), esta definición nos abre camino a la idea de que, en primero lugar para poder diseñar, crear, integrar, aplicar y evaluar las estrategias, el docente debe conocer todos los factores externos e internos que involucran el aprendizaje del estudiante. Es de suma importancia que se consideren elementos como lo son; la familia, las emociones, el lugar en donde viven, la personalidad, entre otras, que coadyuvan a que cada estudiante por sí mismo tenga el interés y propósito por aprender.

La enseñanza es un proceso continuo, que se lleva a cabo tanto por el docente como por el estudiante, ambos deben de llevar en conjunto un intercambio de saberes y conocimientos, contribuyendo al máximo logro de los aprendizajes.

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje son procedimientos o recursos que el docente utiliza para promover aprendizajes significativos que pueden ir desarrollándose a partir de los esquemas.

Cada una de las estrategias parte de lo fundamental que el alumno requiere y es la necesidad por aprender, y el docente por otra parte es la necesidad de enseñar. Estas estrategias son las herramientas con las que el docente contribuye al desarrollo de competencias, capacidades y habilidades en cada uno de los estudiantes, es de suma importancia que el docente integre dentro de sus secuencias didácticas estrategias que le ayuden a estimular de manera

más eficiente el análisis de los contenidos que imparte, con la finalidad de que se pueda aprovechar en su totalidad el contenido y se logre así un aprendizaje. Cuando se habla de estrategias hacemos referencia al arte de proyectar y dirigir los objetivos propuestos. Hacen referencia a una serie de operaciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información y se pueda entender como un proceso o secuencia de actividades que sirven de base en la realización de tareas intelectuales, elegidas con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de información o conocimientos.

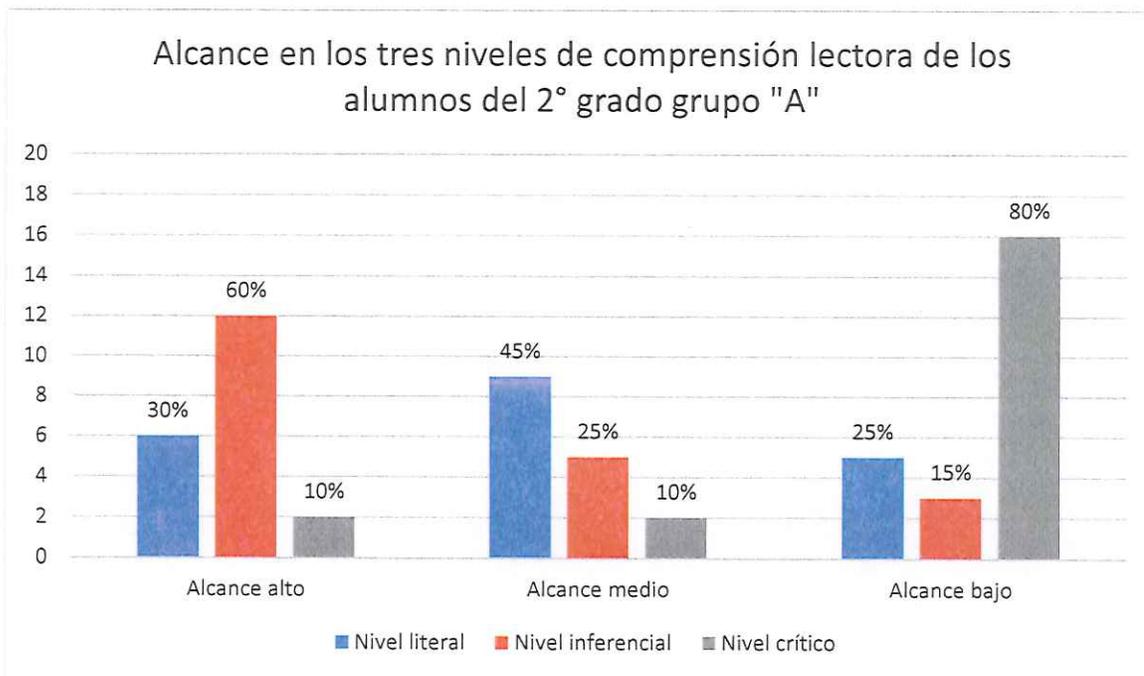
Estas estrategias tienen el propósito principal de facilitar la tarea del educador (enseñar) y la del educando (aprender) creando una serie de acciones o métodos que son más factibles de entender y por lo tanto de enseñar, para así llegar a la misma meta (aprender).

Las estrategias de enseñanza hacen referencia a la manera de enseñar del docente, que le son útiles para mediar, facilitar, promover, organizar aprendizajes. "Son una serie de acciones cognitivas que el estudiante lleva a cabo para organizar, integrar y elaborar información y se pueda entender como un proceso para la realización de tareas intelectuales, con el propósito de facilitar la construcción, permanencia y transferencia de la información o conocimiento, del docente al alumno" Campos (2000).

## CAPÍTULO V. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN

### Prueba diagnóstica

Después de la aplicación y revisión de la prueba diagnóstica para obtener el nivel de alcance de la capacidad de comprensión lectora de los 20 alumnos (toda la población) del segundo grado, grupo "A" de la Escuela Secundaria Oficial No. 0353 "Roberto Koch", se obtuvieron los siguientes resultados en cuanto al alcance de los tres niveles de comprensión de los alumnos (**Anexo 1 y 2**):



De acuerdo a la gráfica mostrada anteriormente, se puede observar que los resultados de la prueba aplicada el día 16 de noviembre de 2022 en el aula de clases de los alumnos, muestran los siguientes porcentajes de alcance, correspondiente a cada nivel de comprensión lectora:

	Alcance alto	Alcance medio	Alcance bajo
Nivel literal	30 %	45%	25%

Nivel inferencial	60%	25%	15%
Nivel crítico	10%	10%	80%

De manera general, el grupo presenta alcances medianos en los tres niveles de comprensión lectora; sin embargo, en el nivel crítico se muestra un alcance demasiado alto. A continuación, mediante el diseño y aplicación de las estrategias de enseñanza-aprendizaje que contribuyeron a fortalecer mi competencia profesional, se logró una mejora en los alcances de los niveles de comprensión lectora crítica para los 16 alumnos.

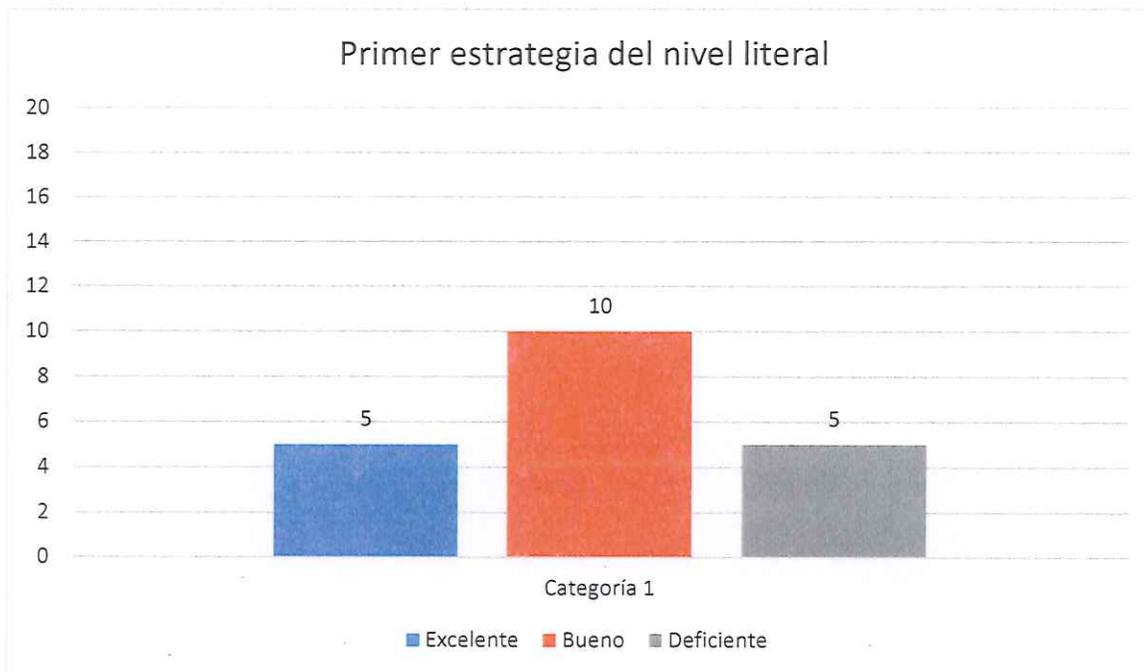
Los resultados de las estrategias de enseñanza-aprendizaje diseñadas y aplicadas se muestran a continuación según el nivel que reforzaron:

### **Comprensión literal**

En este nivel se tomó el tema de “La mesa redonda” en el cual los estudiantes tenían que organizar un evento en su aula de clases. Se dividió el grupo en pequeños equipos y estos escogieron un tema al azar considerando; el medio ambiente, la sociedad, la tecnología, entre otros, cada uno de los integrantes del equipo realizó una investigación de acuerdo al tema seleccionado, a partir de ello, realizó una lectura para poder conocer sobre el tema y en su momento poder expresar su opinión en la mesa redonda.

La estrategia aplicada para este nivel fue la “**Guion de la mesa redonda**” (**Anexo 3**), fue aplicada el día 24 de noviembre de 2022, durante la asignatura de Lengua Materna. Español II. Cada uno de los integrantes de los equipos realizó su participación haciendo de su conocimiento al resto de sus compañeros sobre el tema del cual se estaba tratando, de esta manera, cada estudiante desarrollaba su pensamiento y capacidad para poder expresar de forma fluida y con relación a lo que era su tema, de una manera muy literal en lo que respecta a la información investigada por cada uno.

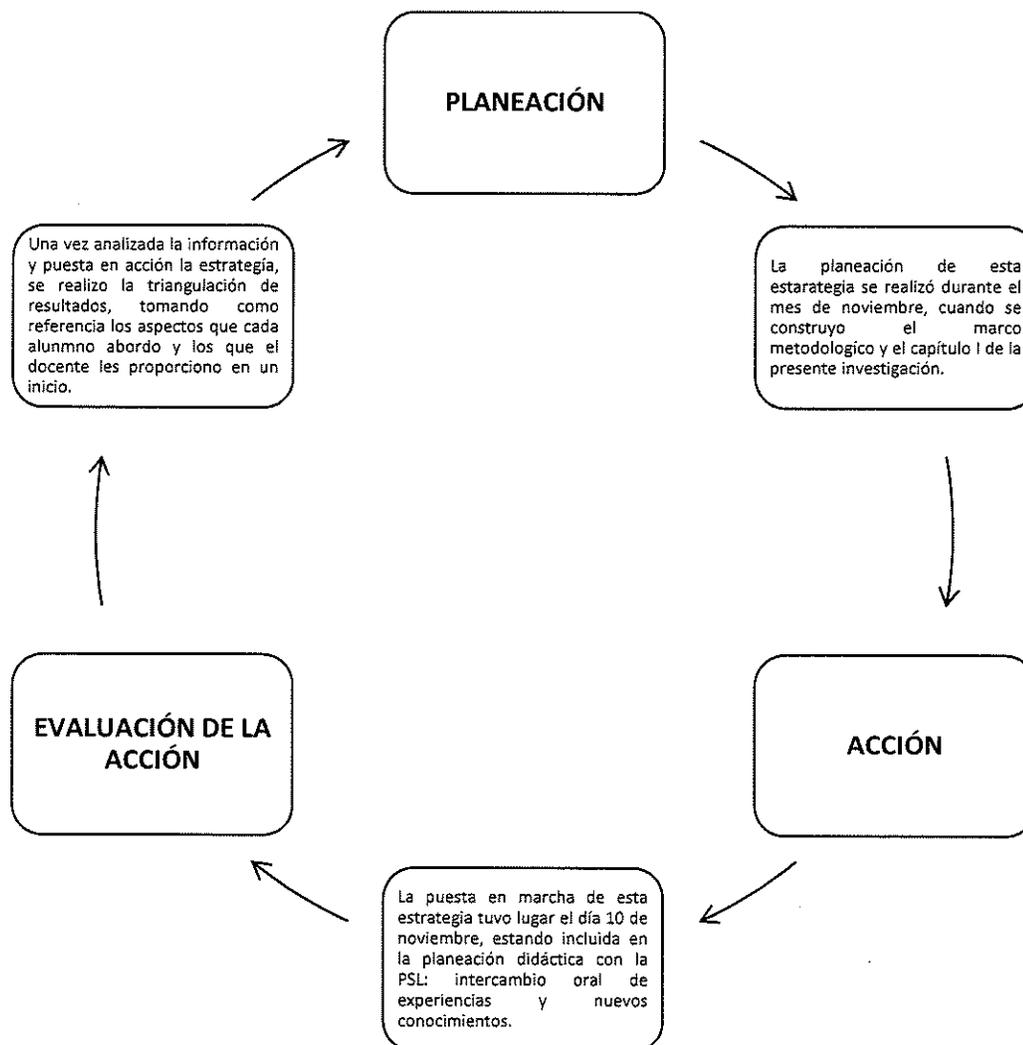
Los resultados de esta estrategia de manera general fueron:



En esta gráfica puede notarse que la mayoría de los alumnos están en un nivel literal bueno; ya que, durante sus participaciones se dejó notar su preparación como el conocimiento adquirido con la información seleccionada por cada uno, de la cual se expresaron correctamente.

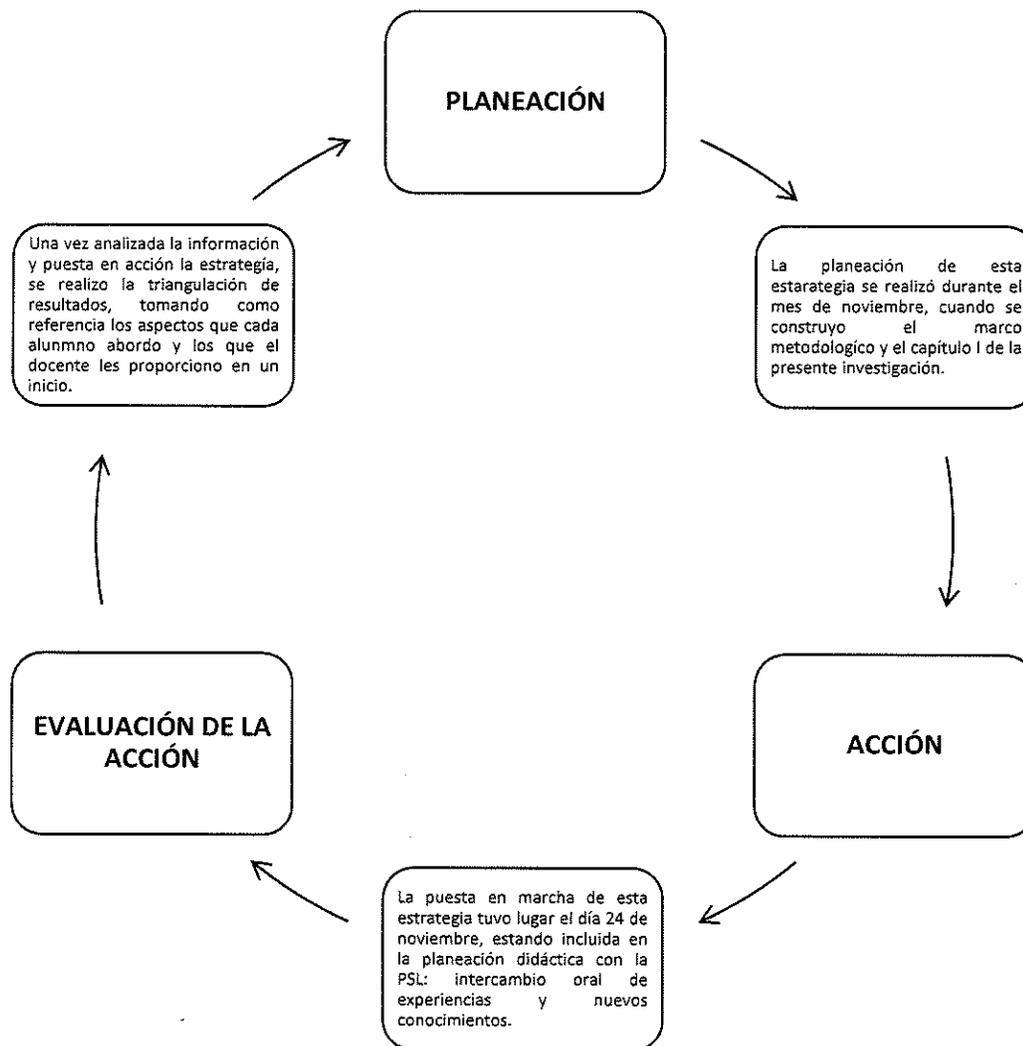
Durante la aplicación de la estrategia se tuvo que desarrollar un trabajo previo, encaminado a que cada estudiante tuviera la capacidad de indagar información confiable acerca del tema seleccionado. Posterior a ello se les brindó por parte del docente los elementos que debía incluir su guion para poder desarrollar su participación acorde a los estándares que este nivel exige.

## Ciclo 1 de acción reflexiva



Esta estrategia fue un poco complicada para los estudiantes ya que en su mayoría desconocían como era la elaboración del producto, durante ese tiempo se les notó confundidos, estresados y preocupados por saber si realmente el trabajo que se realizó era el indicado. Como solución a esta situación se tomó la iniciativa de apoyar en su elaboración e ir a la par alumno-docente haciendo las modificaciones pertinentes para esta estrategia. Una vez puesta en marcha esta acción se les percibió mucho más motivados e interesados por la culminación de la estrategia.

## Ciclo 2 de acción reflexiva

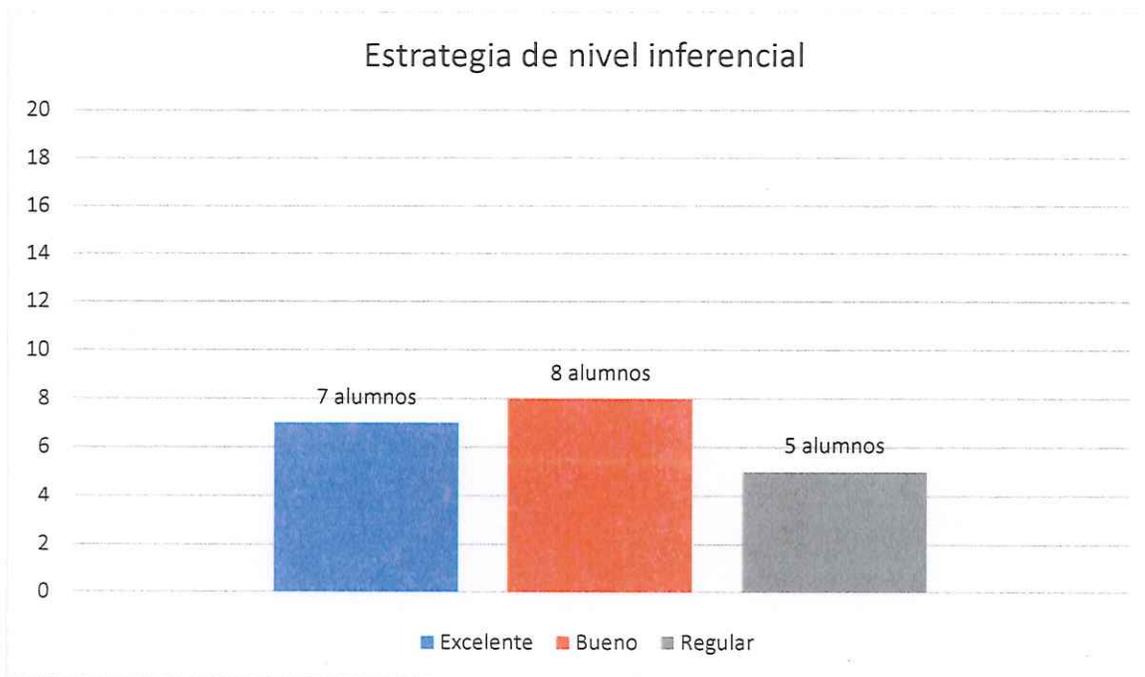


## Comprensión inferencial

La comprensión inferencial requiere que el lector reconstruya el significado de la lectura de acuerdo a sus vivencias, experiencias y el conocimiento previo que este tiene de acuerdo al tema y a partir de ahí generar ciertas hipótesis, suposiciones e inferencias.

La estrategia utilizada para este nivel se tituló: **“Esquematización de la información”**. Tuvo lugar en el mes de noviembre, durante el tiempo de la asignatura de Lengua Materna. Español II.

Los resultados de esta estrategia fueron:

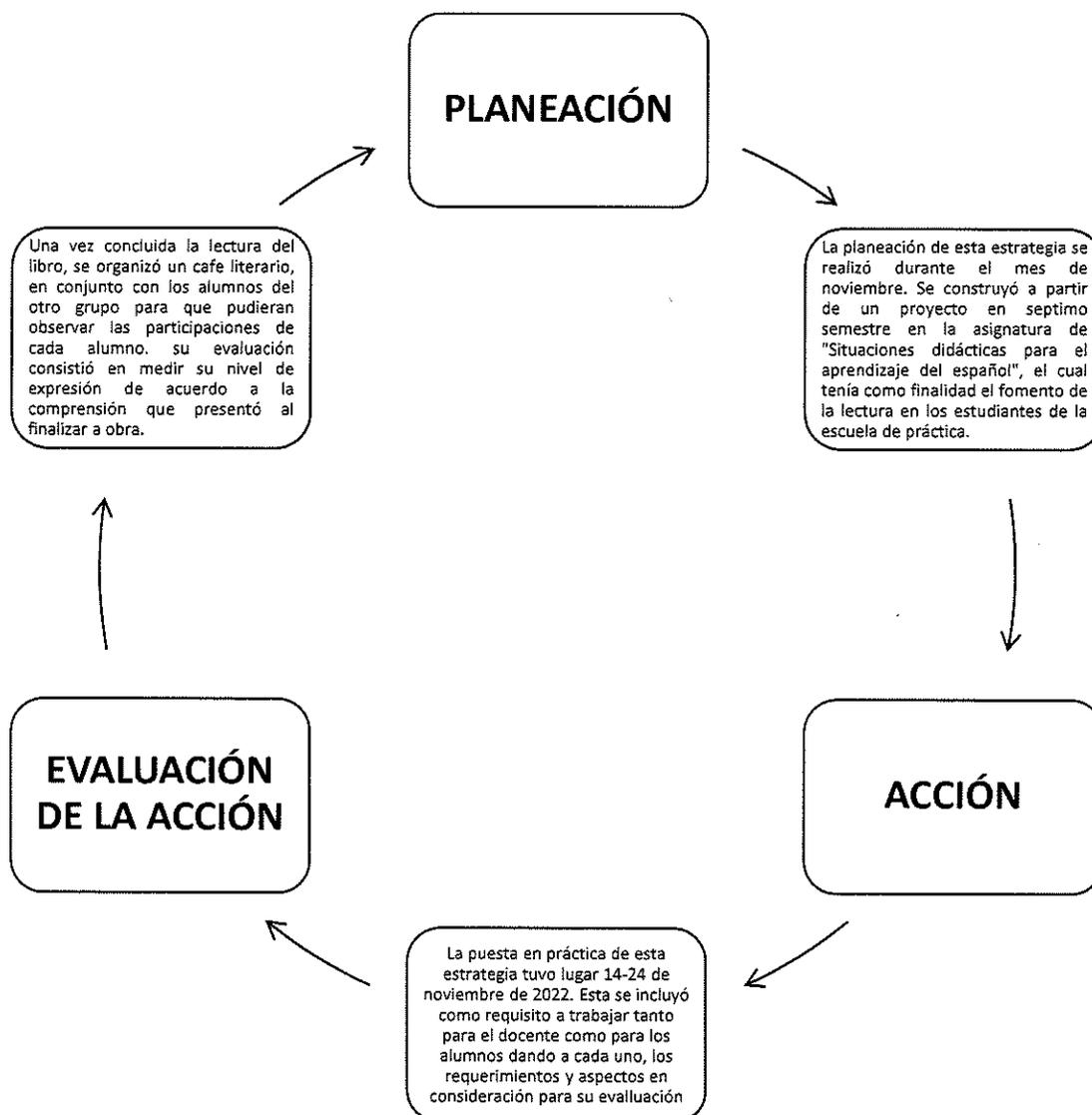


Esta estrategia muestra un avance significativo en los alumnos para comprender de manera inferencial un texto. Este ejercicio consistió en la realización de lectura de un libro, titulado **“El caballero de la armadura oxidada”**, durante cada capítulo se les hacía a los estudiantes una retroalimentación de los aspectos más sobresalientes, ayudando a recordar algunas escenas del mismo, posteriormente, se les solicitaba que elaboraran un esquema para sintetizar la información, con escenas que ellos mismos recordaran para que en un determinado momento pudieran compartir con sus compañeros las ideas, opiniones, experiencias, que esta obra les dejaba.

Durante la aplicación de esta estrategia, en un inicio se observó que los alumnos no mostraban interés alguno en cuanto a la lectura del libro; sin embargo, una vez comenzando la intriga y suspenso de la misma, se pudo notar un cambio y crecimiento en su actitud respecto a esta actividad y poco a poco fueron dándole sentido al propósito que el libro quería comunicar, fue una estrategia útil; ya que, sirvió también para atender otras áreas personales,

pues esta obra trata de dejar un cambio en la vida de las personas con la finalidad de reflexionar y mejorar.

### Ciclo 1 de acción reflexiva



Durante la aplicación de esta estrategia se pudo observar una motivación por el material que se estaba analizando; ya que, para algunos de los estudiantes era de interés el tema del libro que se eligió, algunos de los estudiantes dejaban ver el avance que se lograba con la lectura del material y con el apoyo de los esquemas que iban realizando conforme se avanzaba en la lectura. Cabe mencionar que esta estrategia fue fácil ya que la mayoría de los alumnos

está familiarizado con los organizadores y esquemas, aunque existen algunas deficiencias en cuanto a la selección de información.

### Ciclo 2 de acción reflexiva

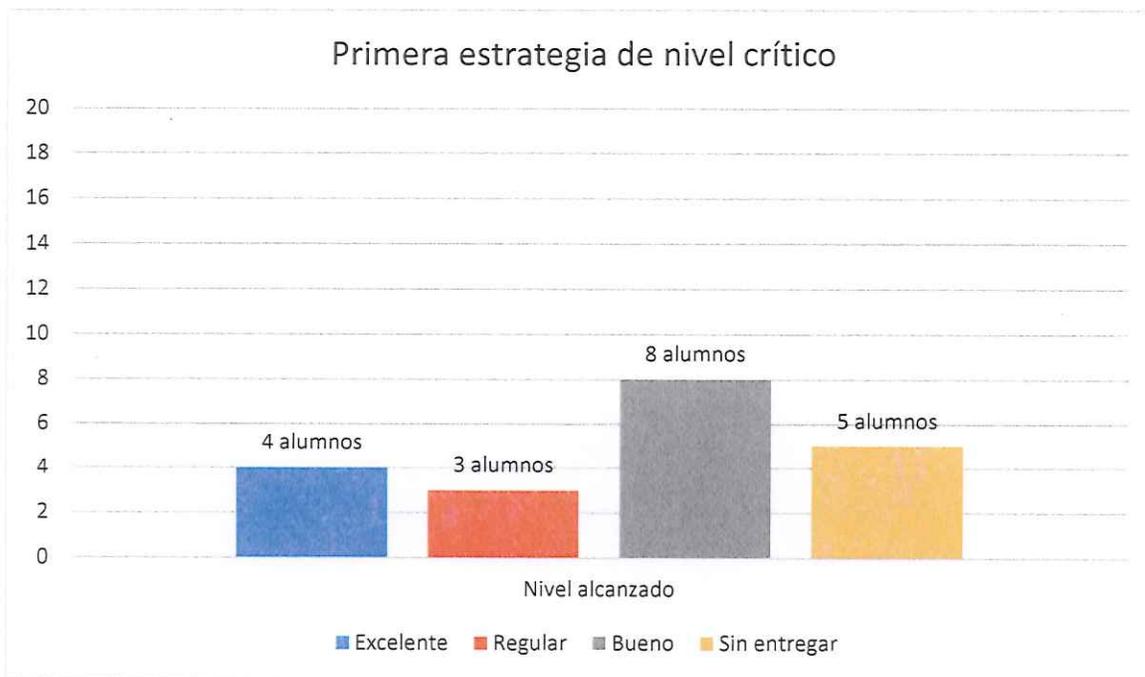


### Comprensión crítica

Para la comprensión crítica se utilizaron dos estrategias llamadas: "Tiktok de leyenda" y "Tríptico de opinión", la primera de ellas tuvo lugar el día 27 de febrero al 10 de marzo del año en curso, la segunda del 17 al 28 de abril del

mismo año, ambas durante el tiempo de la asignatura de Lengua Materna. Español II.

Los resultados de esta estrategia fueron:



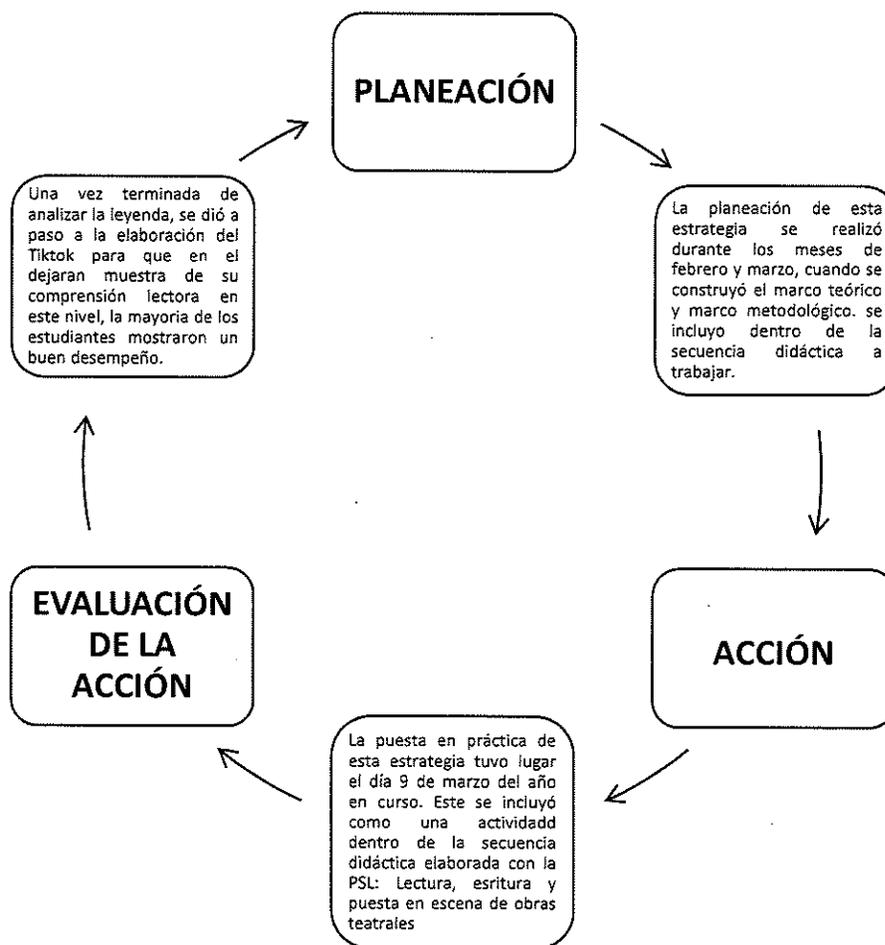
Esta gráfica muestra en niveles más o menos considerables el logro de los aprendizajes en torno a la estrategia aplicada.

La aplicación que se utilizó para el desarrollo de esta estrategia es mayormente conocida por la población de alumnos que se tomó como muestra en esta investigación, por lo tanto, el logro de que esta fuera excelente era evidente. Sin embargo, pese a factores externos que algunos alumnos presentan y que no se tenían en consideración, no se pudo obtener con éxito el propósito de esta estrategia.

En primer lugar, se les había solicitado que todos investigaran una leyenda popular, ya fuera nacional o extranjera, posteriormente, que se realizará una lectura para poder conocer al cien por ciento la forma en que habían ocurrido los hechos que habían dado origen a esa leyenda. Para finalizar se les pidió que, en el Tiktok, cada uno narrara la historia de manera creativa, innovadora

y con un toque especial, dando así su punto de vista u opinión referente a estos hechos sobresalientes e importantes dentro de cada una de las culturas. Esta actividad pretende no solo desarrollar el pensamiento y comprensión crítica del estudiante, sino que también, este haga uso de las herramienta tecnológicas con las que está sumamente relacionado y hacer reflexionar que pueden servir para poder aprender.

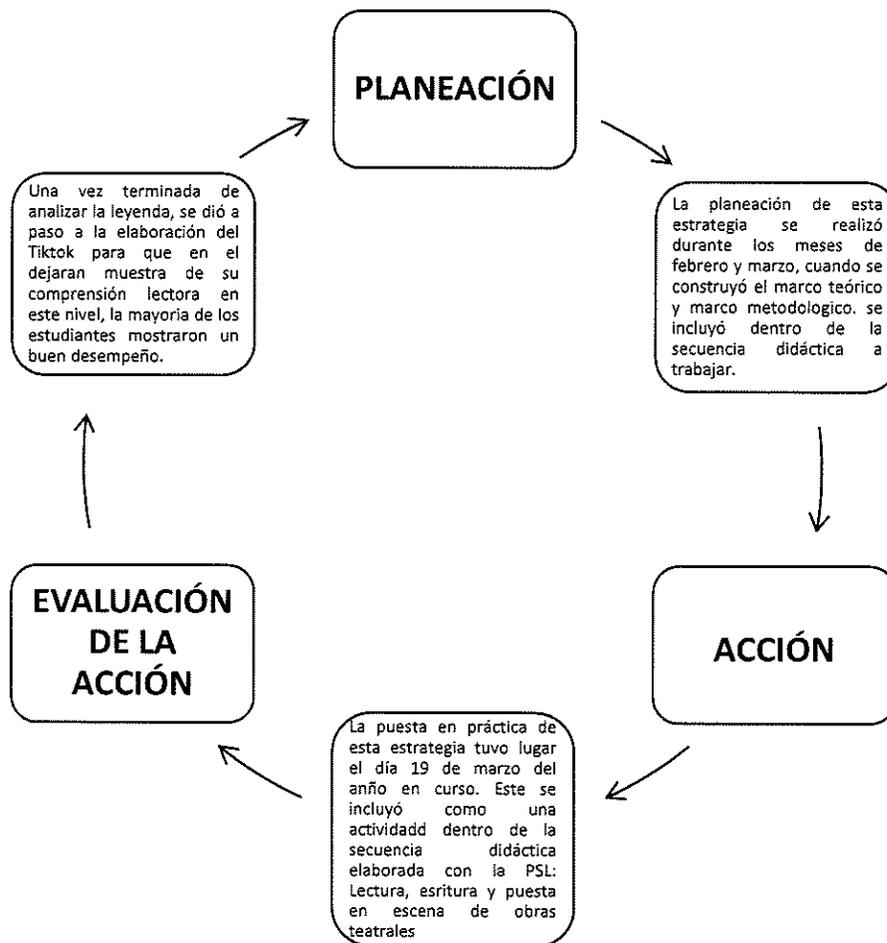
### Ciclo 1 de acción reflexiva



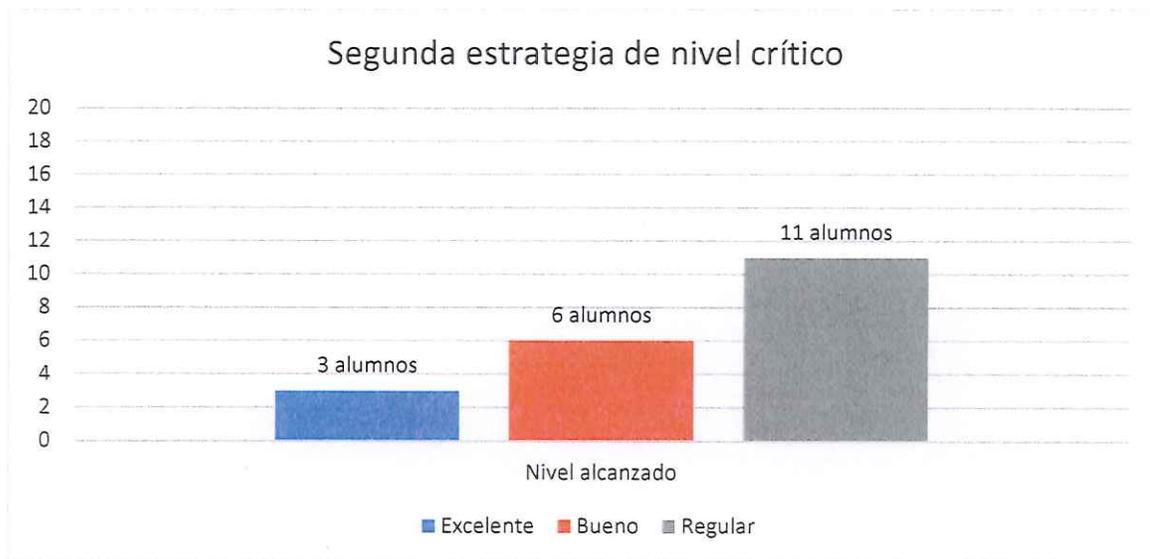
Para la aplicación de esta estrategia se tuvieron algunas consideraciones; ya que, algunos de los estudiantes no contaban con los recursos necesarios para su elaboración; sin embargo, también se tuvo algunas ventajas; ya que, en su mayoría, dichos alumnos tenían conocimiento en cómo manejar la aplicación

para la elaboración del producto, esto fue benéfico; ya que para ellos fue mucho más fácil poder integrar su actividad y elaborarla con los aspectos que se les indico.

### Ciclo 2 de acción reflexiva



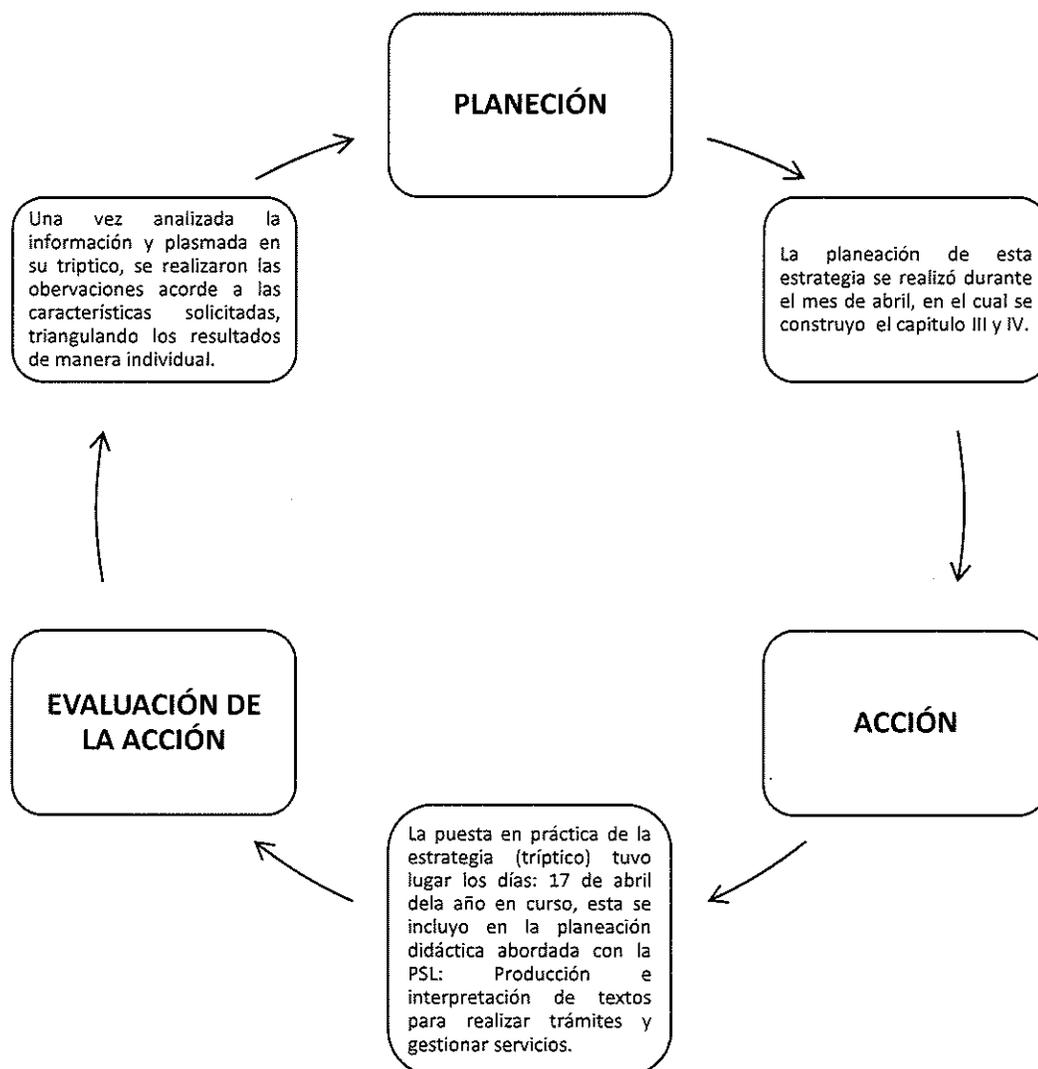
La segunda estrategia de ese nivel mostró los siguientes datos:



Esta gráfica demuestra una baja considerable en los alumnos para comprender de manera crítica un texto. Esta estrategia consistió en primer momento en la elección de un documento legal o administrativo, a partir del cual, tendrían que hacer una investigación sobre sus características y funciones, posterior a ello, diseñar y crear el tríptico con los aspectos acordados por el docente, por último, en un espacio del tríptico, plasmaron su opinión respecto a la utilidad que ese documento tiene en la vida cotidiana de una persona.

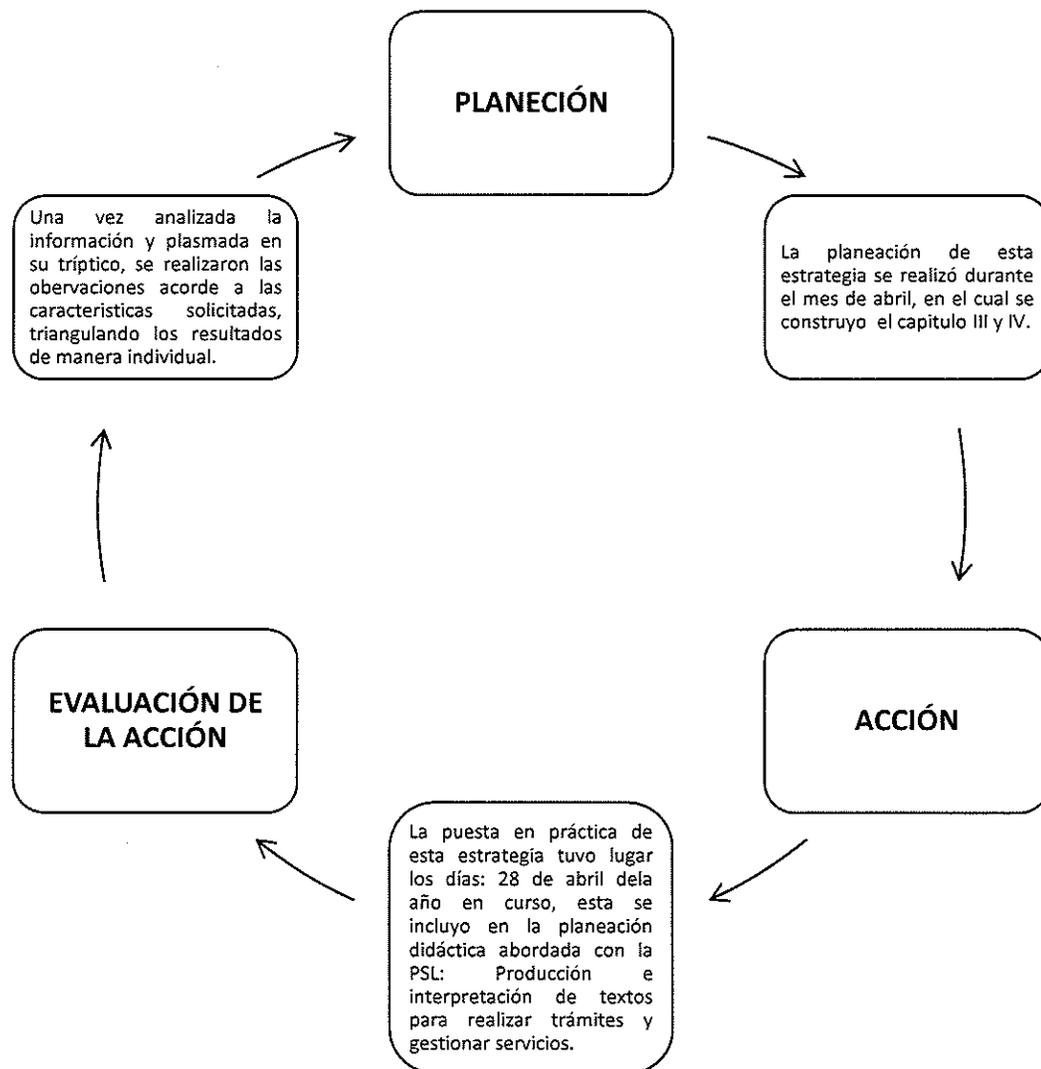
Durante la aplicación de la estrategia se notó gran desinterés por la realización de la misma por parte de los alumnos, algunos de ellos se les dificultaba identificar y remarcar las partes más sobresalientes del documento, por tal motivo, al momento de ponerlo en su tríptico no tenían idea de cómo comenzar a elaborarlo o si la manera en la que se estaba haciendo era la correcta.

## Ciclo 1 de acción reflexiva



Esta estrategia tuvo más significado para algunos estudiantes ya que al momento de su aplicación y elaboración se les pudo notar con más facilidad de comprensión, aunque para algunos estudiantes, los temas de los cuales tenían que hablar y elaborar su trabajo eran algo desconocido para ellos y al mismo tiempo también les causaba intriga y desconfianza, sin embargo, se obtuvieron buenos productos y disposición. Los trabajos elaborados contaban con una caratula, la definición, su utilidad, características y la opinión del alumno de la importancia que tiene ese documento en la vida cotidiana.

## Ciclo 2 de acción reflexiva



## Prueba valorativa final

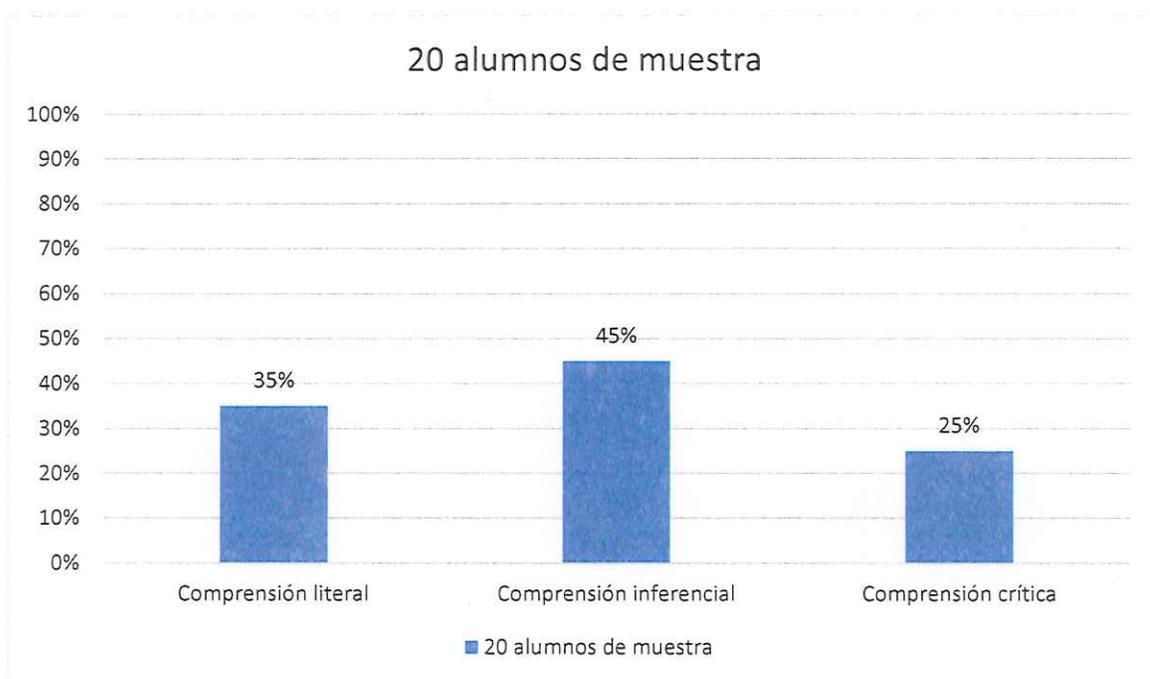
Después del diseño y aplicación de las estrategias descritas anteriormente y con la finalidad de observar de manera más puntual, el alcance obtenido por cada alumno, del segundo grado, grupo "A" de la Escuela Secundaria Oficial No. 0353 "Roberto Koch", se realizó una prueba final, para valorar dichos alcances y corroborar si efectivamente hubo una mejora en los alumnos de su comprensión lectora.

La aplicación de esta prueba tuvo lugar el día jueves 11 de mayo del año en curso durante un tiempo aproximado de 30 minutos en el aula de 2° "A", obteniendo los siguientes alcances en los niveles de comprensión lectora:

	<b>ALCANCE ALTO</b>	<b>ALCANCE MEDIO</b>	<b>ALCANCE BAJO</b>
<b>NIVEL LITERAL</b>	35%	45%	20%
<b>NIVEL INFERENCIAL</b>	45%	45%	10%
<b>NIVEL CRÍTICO</b>	25%	15%	60%

En la tabla anterior, se muestra un considerable avance en los dos primeros niveles de comprensión lectora, considerando a toda la población. En el nivel literal la mayor parte de los alumnos pudo comprender la información que se les compartió. En el nivel inferencial, de igual forma fueron la gran mayoría de estudiantes los que comprendían con éxito el texto que se les proporcionó. Por el contrario, en el nivel crítico no se presentó el mismo resultado que en los dos anteriores y sus alcances fueron más altos en una comprensión deficiente.

En la siguiente gráfica se muestran dichos resultados:



Al inicio de la aplicación de la prueba final, se observó un poco de preocupación en los alumnos, porque sabían que dicha prueba valoraría su progreso en comprensión lectora, sin embargo, al hacerles de su conocimiento como estaba organizada, reflejaron más entusiasmo y ganas de solucionar cada uno de los planteamientos que se les planteo.

## CAPÍTULO VI. PROPUESTA DE SOLUCIÓN

Como propuesta de solución para la deficiencia de comprensión lectora en alumnos de educación básica, especialmente en el nivel de secundaria y después de haber realizado la presente investigación obteniendo los resultados mostrados anteriormente, se propone que:

**A los directivos de las escuelas secundarias:** apoyar este tipo de actividades básicas que son indispensables dentro de la formación del adolescente y que serán de él, un individuo que participe y se involucre dentro de la sociedad, teniendo un panorama más amplio de las problemáticas y soluciones que se pueden presentar; por medio de algunos eventos que involucre la participación colectiva de docentes y alumnos, así como encuentros estudiantiles con las diferentes escuelas de su zona, e incluso, promover la participación de los padres de familia en dichas actividades, creando vínculos más afectivos fortaleciendo de esta manera su habilidad de comprensión lectora dentro y fuera de la escuela, para poder ponerla en práctica en todos los ámbitos de su vida.

**A los profesores de educación secundaria:** buscar estrategias que sean útiles en cada uno de los contextos, adaptándolas a las necesidades de los estudiantes, con la finalidad de crear climas de armonía y entusiasmo en cada uno de ellos, al mismo tiempo tomar en consideración los estilos de aprendizaje que se presentan en el grupo, con la finalidad de que la planificación, así como sus resultados sean más eficientes. También que se busquen textos que sean del interés del alumno, con temas relacionados a la actualidad, ya sea, en gustos musicales, estilos de vida e historias de personajes que ellos admiren.

Además de esto, ser paciente y flexible en cuanto a los resultados y progreso que se va teniendo en los alumnos de acuerdo a las propuestas que se plantean para fortalecer la comprensión lectora.

**A los padres de familia:** fomentar el hábito de la lectura, trabajando desde casa con sus hijos, ya sea con textos cortos como: cuentos, historietas, leyendas, fabulas, etc. También se recomienda que se realice una socialización de dicha información a través de un intercambio oral a manera de dialogo, en el que esté presente la empatía y cariño, generando en el adolescente una personalidad con seguridad e interés con la lectura.

**Para las estrategias aplicadas:**

Guion: utilizar un formato específico para que los estudiantes tengan un apoyo en la estructura de su elaboración. Ampliar la extensión del guion para tener mejores argumentos al momento de participar cada uno de los expositores. Determinar un espacio con los materiales que sean necesarios para el desarrollo de la mesa redonda.

Lapbook: asignar las categorías a desarrollar en el material. Brindar un modelo previo para la ejemplificación de cada categoría. Realizar una socialización del material para mejor comprensión y apropiación de conocimientos.

Tiktok: profundizar en el contenido de las leyendas para tener un mejor desempeño en el diálogo del vídeo. Brindar un formato específico para la creación del Tiktok para facilitar el trabajo a los alumnos.

Esquemas: mostrar el diseño de los esquemas, así como la información que se plasma en cada uno de los apartados. Explicar el propósito y utilidad de cada esquema.

## CONCLUSIONES

Finalmente, de acuerdo a los resultados obtenidos en la prueba valorativa final y al no obtener los resultados que se esperaban, puede asegurarse en un porcentaje del 50% que las estrategias no fueron del todo efectivas, al no adaptarse a las necesidades y contexto de los estudiantes en función de la mejora de la comprensión lectora. Por otra parte, el otro 50% corresponde a los supuestos planteados en esta investigación, referidos a que, el interés y compromiso del alumno fue un factor determinante para que dichas estrategias no fueran del todo favorables y en consecuencia causaran complicaciones y confundieron en algunos momentos de su aplicación.

Sin embargo, dichas estrategias tampoco arrojaron malos resultados por debajo del 20% en los tres niveles, por lo tanto, se puede decir, que, aunque no se logró que los estudiantes desarrollaran al 100% su comprensión lectora, se logró tener un avance significativo de más o menos el 45% de su capacidad y se estima que si los docentes continúan trabajando con este tipo de estrategias, muy seguramente, se logrará que los alumnos adquieran una comprensión lectora eficiente, necesaria para la relación con la sociedad y los ámbitos laborales existentes.

Al verse reflejado dicha competencia trabajada en el docente, puede presumirse, que este adquirió conocimientos, habilidades, actitudes y valores para ejercer la profesión docente, misma que requiere de un compromiso y valor enormes, pues esta profesión contribuye al desarrollo y crecimiento del individuo, guiando a los jóvenes con el ejemplo y experiencia que él tiene, dando las pautas para que ellos se integren con los demás, como individuos de bien y que puedan aportar a los mismos buenas obras y se pueda aprovechar para crear una sociedad más sana y prospera, dando

cumplimiento a lo que se establece en el artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Los resultados que se esperaban de acuerdo a las preguntas de investigación no fueron tan favorables, pues en la puesta en marcha de cada estrategia había factores que impedían el pleno desarrollo de su propósito y por ende que los alumnos adquirieran conocimientos de acuerdo a su nivel de comprensión lectora, cada una de las estrategias fueron planeadas de acuerdo a los contenidos de los planes y programas de estudio de secundaria, por lo tanto, las expectativas de logro eran altas. Algunos de estos factores fueron la falta de compromiso e interés por parte de los alumnos, los recursos materiales que tenían a su alcance, el contexto social en el que se encuentra la escuela y el que más se pudo observar era el ritmo y forma de trabajo a la que estaban acostumbrados a trabajar con la titular de Lengua Materna. Español.

Los resultados de la estrategia “Guion de mesa redonda” de cierta manera fue funcional, pues permitió que los alumnos (aunque no en su totalidad) tuvieran un desempeño enriquecedor en sus participaciones y la forma en la que comunicaban la información según el tema seleccionado para discutir, se obtuvieron buenos trabajos, así como un avance significativo en su nivel literal de comprensión lectora.

Los resultados de la estrategia “Esquematización de la información” no fueron funcionales, pues la finalidad de ésta no era solamente que plasmaran información, sino que a partir de la lectura del libro “El caballero de la armadura oxidada” fueran comprendiendo la historia y que fuera de interés, sin embargo no se logró ninguna de ellas, los alumnos solamente copiaban la información que encontraban en el libro sin siquiera haber comprendido nada, esto se evidenció; ya que, entre cada análisis de capítulo se hacía una socialización con la finalidad de retroalimentar el contenido de éste y cuando se les pidió

participaciones solamente dos o tres alumnos hacían comentarios no tan coherentes con lo que el texto señalaba.

Los resultados de la estrategia “Tiktok de leyenda” fueron favorables para el nivel crítico en los estudiantes, primero porque era un material con el que están familiarizados, pues lo usan en su día a día, conocían las funciones y formas de edición que les serían útiles para su creación. Otro resultado positivo fue que el tema en el cual se desarrolló esta estrategia fue de gran interés para los alumnos, pues todos saben y conocen alguna leyenda popular y esto facilitó la comprensión de la misma, en su defecto, que al momento de darla a conocer tuvieran más elementos para su descripción.

Los resultados de la estrategia “Tríptico de opinión” también en su mayoría resulto favorable, ya que esta permitió sintetizar la información que se analizó y que solo se mencionarán los aspectos más relevantes del documento seleccionado, también el tema que se trabajó en esta estrategia ayudó a que se comprendiera mejor la información, una de las ventajas fue que no se requerían materiales o recursos didácticos difíciles de adquirir por los alumnos y también la elaboración del producto no fue tan complicada, esto permitió que los estudiantes al elaborarlo realizaran un repaso de su documento y de esta forma de pudiera dar su opinión respecto al mismo.

El objetivo general de esta investigación no se pudo lograr al cien por ciento, ya que los resultados obtenidos por cada una de las estrategias fueron tanto favorables como no favorables y solo se logró su desarrollo en algunos estudiantes, el logro de los aprendizajes de los contenidos abordados también no fue en su totalidad, sin embargo, se obtuvo un avance significativo en su desempeño y comprensión lectora, tomando en cuenta el antes y después de la aplicación de las estrategias.

Las estrategias que se aplicaron, se considera que fueron apropiadas de acuerdo a los temas en los cuales se trabajaron, sin embargo, también tuvieron detalles en cuanto a las indicaciones y estructura de productos, que fueran comprensibles para los estudiantes y así se hubiera logrado un resultado más apropiado a las expectativas que se tenían de cada estrategia.

Los instrumentos de evaluación que se utilizaron en cada estrategia fueron aptos para su análisis, pues contenían la estructura y aspectos necesarios a revisar en cada producto, sin embargo, debido a la baja comprensión que se tenía por cada estrategia de nivel de comprensión, les resultaba complicado atender los aspectos que dichos instrumentos requerían.

El último objetivo consistía recuperar los conocimientos que se obtuvieron después de la aplicación de las estrategias analizadas, se realizaba una socialización de lo aprendido por cada estudiante, no obstante, no todos los alumnos compartían sus aprendizajes porque no estaban atentos a las actividades previas para su logro y eso causaba dificultad al momento de dar a conocer con sus compañeros lo que había aprendido.

## Bibliografías

- Alcalá, J. (2016) “Estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora en sexto grado”, Cedral, San Luis Potosí.
- Bello, J. (2006). Kipus, Red Docentes de América Latina y el Caribe. V Encuentro Internacional. Las transformaciones de la profesión docente frente a los actuales desafíos. Niveles de comprensión de la lectura en estudiantes de la especialidad Educación Integral. Caso: Instituto Pedagógico de Miranda José Manuel Siso Martínez. Recuperado el 20 de abril de 2010 de <http://www.redkipusperu.org/files/105pdf>.
- Colomer, T. (1996). Enseñar a leer, enseñar a comprender. Madrid: Celeste ediciones.
- Cuetos, F.: Psicología de la lectura (Diagnóstico y tratamiento). Escuela Española. Madrid, 1990.
- Escudero, J.M. (1987), La investigación-acción en el panorama actual de la investigación educativa: algunas tendencias. Revista de Innovación e Investigación Educativa, n. 3, p. 5-39, 1987.
- Fons, M. (2006). Leer y escribir para vivir. Alfabetización digital y uso real de la lengua escrita en la escuela. Barcelona: Graó.  
<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd9626.pdf>
- Khemais, J. (2005). Estrategias inferenciales en la comprensión lectora. Revista electrónica internacional. Glosas didácticas, ISSN: 1576-7809. No.13. Recuperado el 17 de marzo de 2010 de [http://www.um.es/glosasdidacticas/GD13/GD13\\_10.pdf](http://www.um.es/glosasdidacticas/GD13/GD13_10.pdf).
- Llanes, R. (2005). La comprensión lectora en alumnos de tercer grado de la escuela primaria Lic. Adolfo López Mateos. Culiacán, Sinaloa.

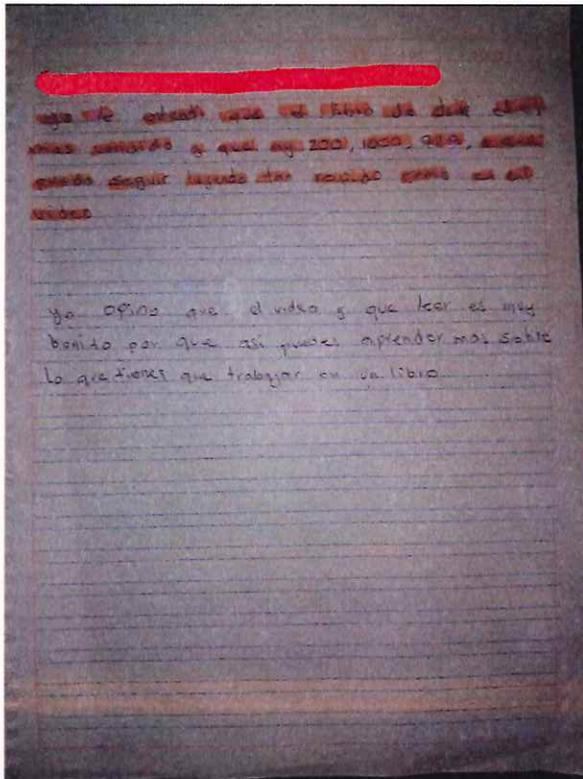
- Martínez G.I. (2015), “Las estrategias para fortalecer la comprensión lectora en alumnos de segundo grado de secundaria”, San Luis Potosí.
- Ministerio de Cultura y Deporte, Gobierno de España. (2021). Lectura infinita. Plan de fomento de la lectura. España.
- Moreno, J. (2019). Estrategias didácticas para favorecer la comprensión lectora en tercer grado. San Luis Potosí: Cedral.
- Quistian Felipe G. (2016), “Estrategias didácticas para favorecer el desarrollo de la comprensión lectora”. Cedral, San Luis Potosí.
- Ramos, J. (1998). Enseñanza de la comprensión lectora a personas con déficits cognitivos. Madrid, 1998.
- Salas, P. (2012). El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes del tercer semestre del nivel medio superior de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Monterrey: Nuevo León.
- Saldívar, A. (2017). Material didáctico para el desarrollo de la comprensión lectora de textos continuos en nivel básico (primer grado de secundaria). Toluca, Estado de México.

## ANEXOS

**Anexo 1 y 2.** Aplicación de la prueba diagnóstica a los estudiantes para la identificación de la problemática de comprensión lectora en los alumnos de 2° "B" de la Escuela Secundaria Oficial No. 0353 "Roberto Koch".

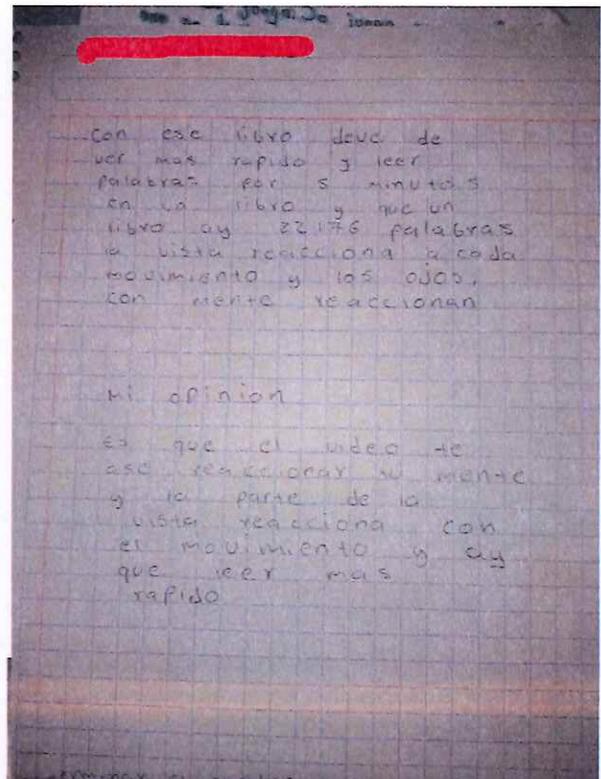


Para esta prueba se eligió un video corto, en el que se mostraba de manera secuencial palabras conformando un texto, se les pidió a los alumnos leer de manera atenta e ir tratando de comprender el mensaje, para posteriormente escribir en una hoja lo que entendieron del texto leído.



Zaida Priscila Reyes Treviño

Le entendi que tu memoria si sigues practicando  
puedes leer hasta 1000 palabras de forma rapida.  
En el video son 251 palabras las que tienes que  
leer. Ag un libro que si tu practicas la lectura  
rapida puedes leerlo en una 1:30h ese libro tiene  
mucho vocabulario.



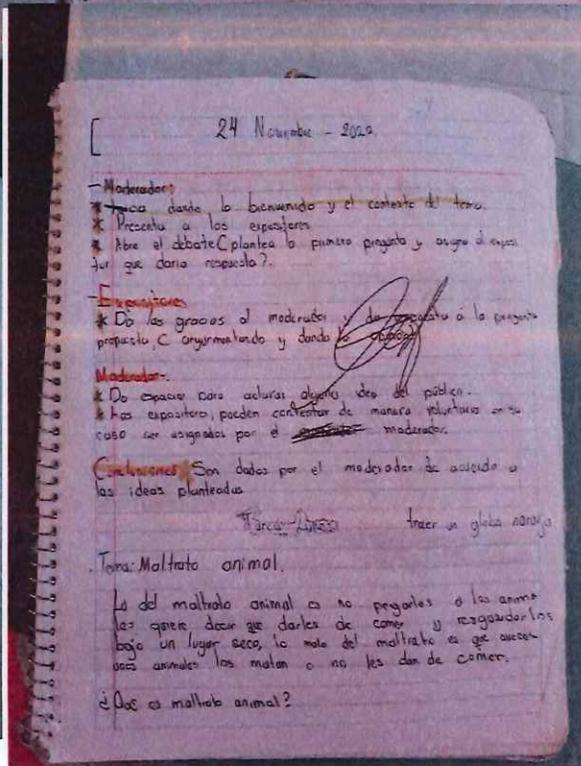
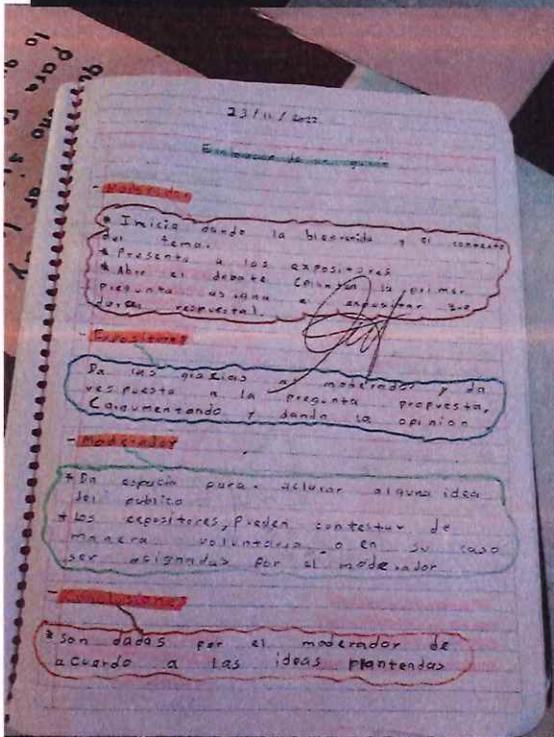
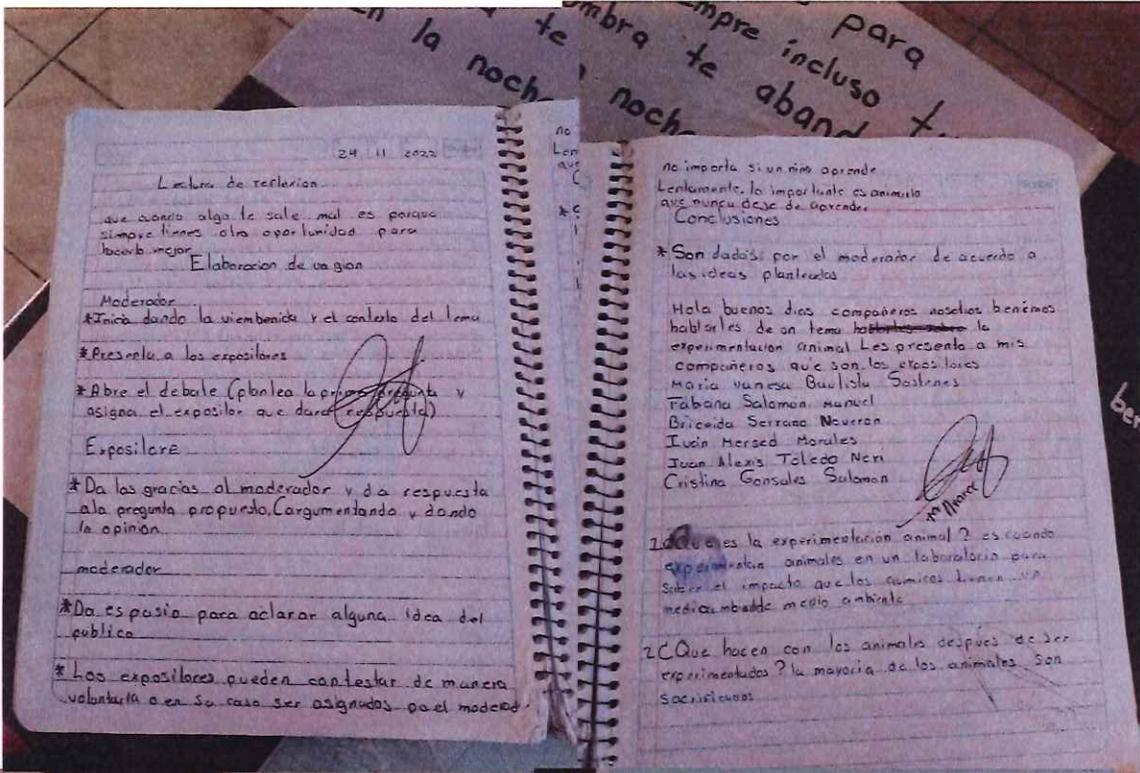
firmar el cuadro

El video habla de un video 250 palabras  
por minuto, habla de un libro llamado  
big dice que lo escribio y cuantas  
palabras tiene, casi al final del video  
es como si alguien se presentara decir su  
nombre y pide que lo sigan y al final  
leí 251 palabras por minuto

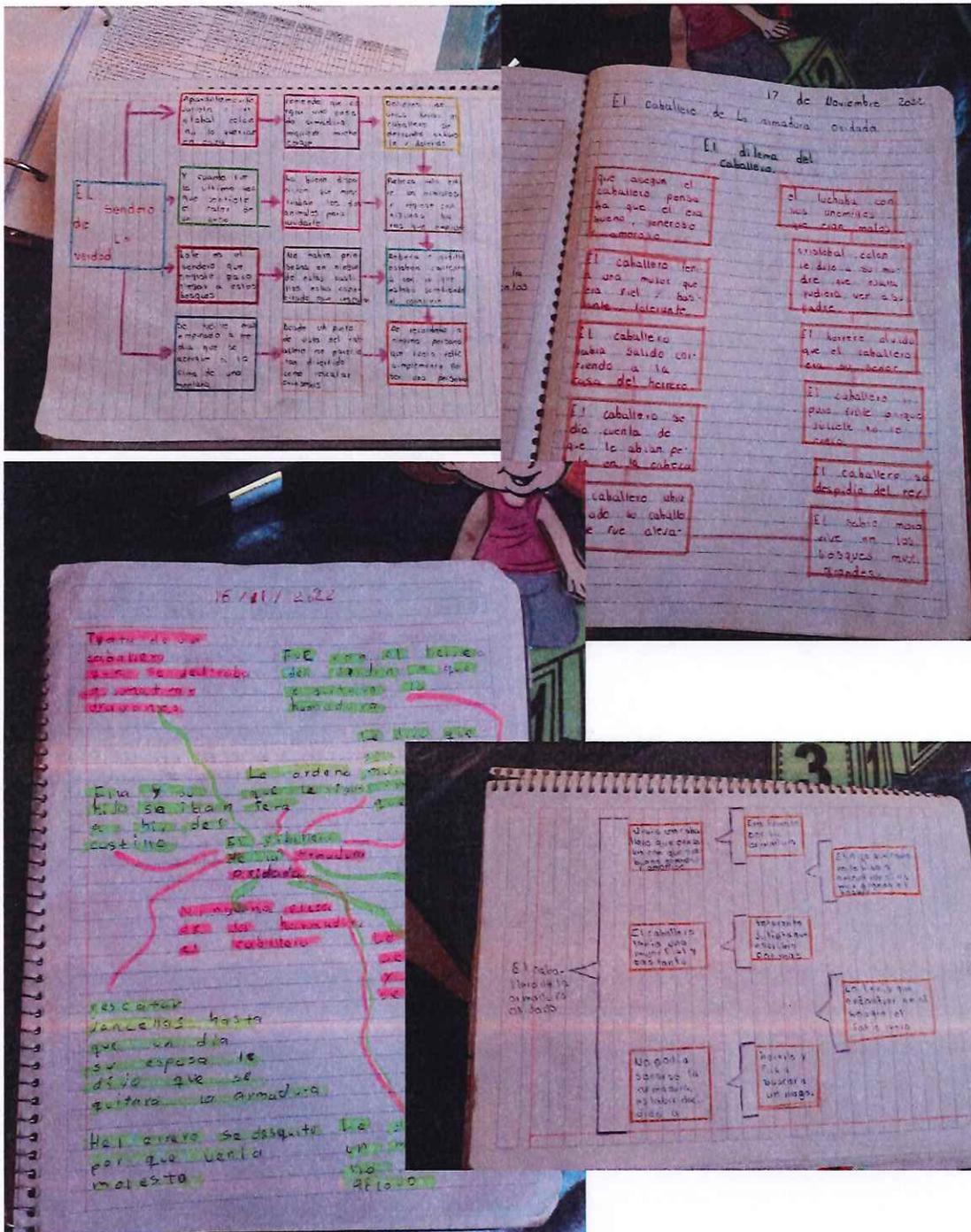
Opinion

mi opinion del video es muy buena porque  
te ayuda a aprender a leer mas rapido  
y mas y acordarte de lo que  
viste, no solo leer por leer, a mi  
me gusto el video.

Anexo 3. Aplicación de la estrategia de comprensión literal (productos).

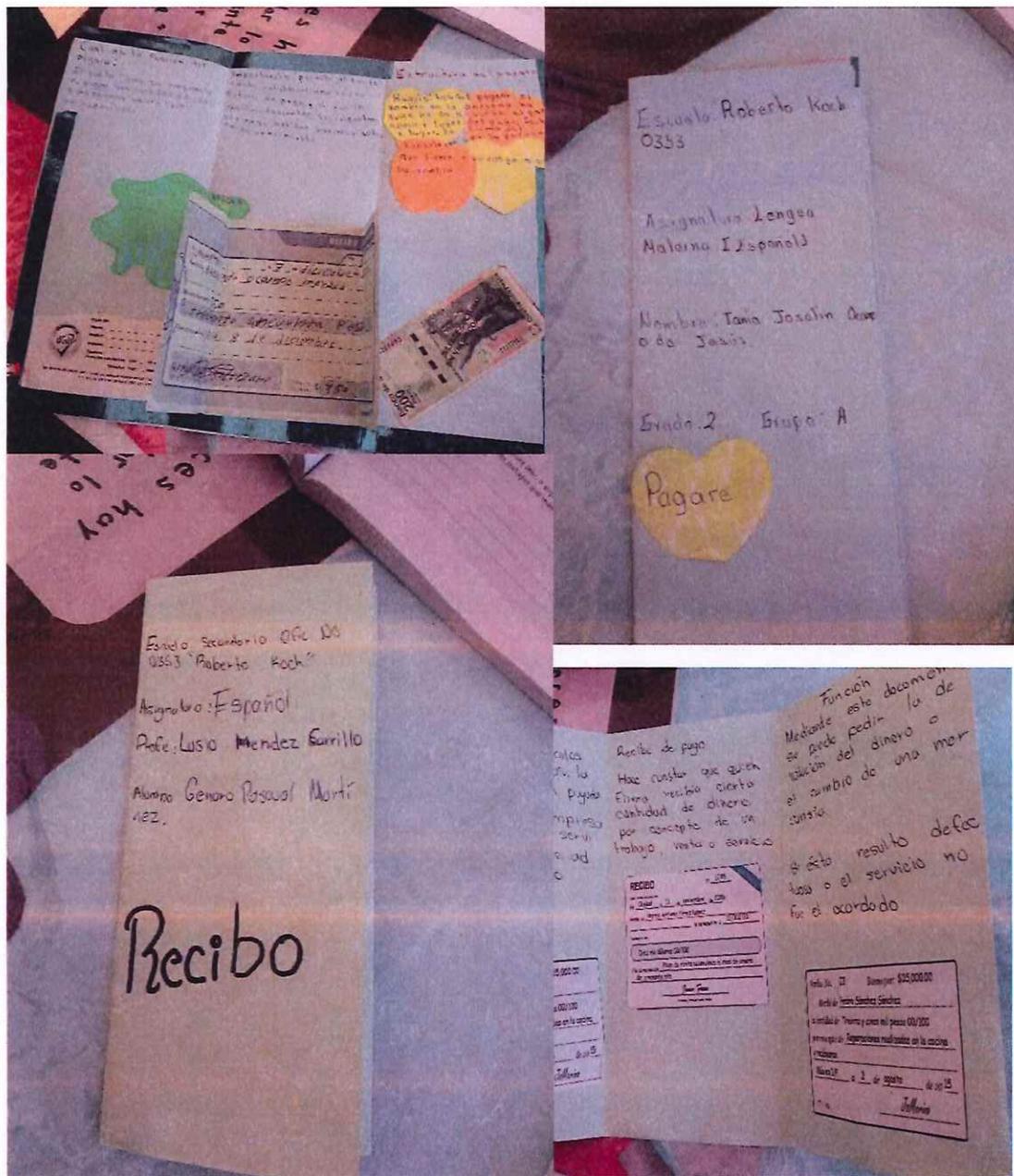


Anexo 4. Aplicación de estrategia de comprensión inferencial (productos).

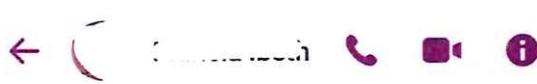


**Anexo 5.** Aplicación de la estrategia de comprensión crítica (productos tríptico-tiktok). Debido a que la estrategia de "Tiktok de leyenda" es en formato MP4 no se plasma evidencia de estos solo capturas de algunas escenas.

Tríptico



Tiktok



Nueva cuenta de Facebook  
Trabaja en TikTok y Facebook

VER PERFIL



Ese el el vídeo de la leyenda

Si está bien



Profe una duda si le llega el vídeo por q ya es la 3ra ves q lo envié pero no llega

No no me ha llegado nada



Ya se pudo enviar profe usted perdonará pero es por que no tenía el messenger descargado

Respondiste a



**Anexo 6.** Autodiagnóstico de las competencias del perfil de egreso.

A continuación, se muestra la valoración del nivel de desempeño en la competencia profesional seleccionada.

	Desempeño alto
	Desempeño medio
	Desempeño bajo

Cuadro 1. Análisis del desempeño de la competencia profesional

DEBILIDADES	COMPETENCIA	FORTALEZAS
<b>DIMENSIONES</b>		
Es complicado conocer a cada estudiante y mantener el ritmo para todo, es por eso que se atrasan en temas.	1. Un docente que conoce a sus alumnos, sabe cómo aprenden y lo que deben aprender.	Se involucra con facilidad en las actividades y la convivencia con los alumnos.
Se desconoce en gran parte lo de las actividades extra escolares, para tener en buen estado las aulas.	2. Un docente que organiza y evalúa el trabajo educativo, y realiza una intervención didáctica pertinente.	Todas las actividades se realizan de acuerdo a los aprendizajes y las necesidades de los alumnos.
Se debe conocer lo que en este momento se habla en el programa y los procesos que llevan.	3. Un docente que se reconoce como profesional que mejora continuamente	El uso de las tecnologías de información para el desarrollo del aprendizaje.

	para apoyar a los alumnos en su aprendizaje.	
Durante la formación normal, el docente tuvo poco acercamiento al marco legal y normativo, que rige la carrera en la cual se va a desenvolver, por tal motivo pueden surgir algunas dificultades.	4. Un docente que asume las responsabilidades legales y éticas inherentes a su profesión para el bienestar de los alumnos.	A partir de la enseñanza que se conoce el docente actúa actuando bajo principios y valores buenos, que no afecten a segundas personas y mucho menos perjudicar su trabajo académico.
Debido a que se desconoce las necesidades y oportunidades de los estudiantes y por tal motivo dificulta promover en ellos la intención de seguir estudiando.	5. Un docente que participa en el funcionamiento eficaz de la escuela y fomenta su vínculo con la comunidad para asegurar que todos los alumnos concluyan con éxito su escolaridad.	Durante las prácticas realizadas se ha promovido el mejoramiento académico de la institución, a través de proyectos educativos que integren a todos los actores de la comunidad escolar y sea para todos un proceso de cambio acertado e implique una mejora en la calidad del servicio.
<b>COMPETENCIAS GENÉRICAS</b>		
Es difícil en un inicio predecir o actuar de	1. Soluciona problemas y toma decisiones	Se conoce en su mayoría a los alumnos y por lo tanto se puede tener una

manera correcta ante situaciones no previstas.	utilizando su pensamiento crítico y creativo.	idea de cómo lograr una solución.
Los materiales en ocasiones son difíciles de conseguir.	2. Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.	El alcance de recursos visuales auditivos que se encuentran en la red para el aprendizaje y el de los estudiantes.
No siempre se tiene la misma coincidencia en ideologías en cuanto a las actividades que se desarrollan, por lo que dificulta el accionar de los involucrados.	3. Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.	Se trata siempre de innovar, tomando en consideración, las situaciones actuales, las cosas que están de moda y sobre todo los gustos e intereses de los alumnos.
Existen muchas herramientas que aún se desconocen y funcionan muy bien.	4. Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica.	Las herramientas que se conocen se le aprovecha al máximo para tener la mayor de las fortalezas posibles.
La lectura no es un hábito que se frecuente mucho.	5. Aplica sus habilidades lingüísticas y comunicativas en diversos contextos.	La expresión es muy buena y concreta al momento de dar una opinión.

<b>COMPETENCIAS PROFESIONALES</b>		
Durante la formación se han tenido cursos donde se habla sobre el Español y su contenido que nos pueda servir para conocer y poder resolver las dudas que vayan surgiendo.	1. Utiliza conocimientos del Español y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.	Se tiene un buen conocimiento de las reglas de acentuación y ortografía que son uno de los componentes básicos de la lengua (español).
Se desconocen las estrategias dinámicas para propiciar el interés de los alumnos durante el desarrollo de las sesiones.	2. Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes del Español, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.	Las secuencias se establecen en torno a las necesidades de los alumnos y sus apoyos en lo que se necesita.
El diseño de materia, didáctico y llamativo para generar el interés en los alumnos.	3. Evalúa los procesos de enseñanza y aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.	Se establecen formularios, rubricas y recursos para los estudiantes.

Los contextos no son aptos para crear los ambientes, en ocasiones la forma en cómo se relaciona con el alumno no coadyuba a su logro.	4. Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes.	Se conoce como favorecer los ambientes dentro de las sesiones, así como la forma en la que reaccionan los estudiantes.
El contexto en el cual se desenvuelven muchas de las ocasiones no es tan favorable para mostrar una práctica más innovadora.	5. Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.	Se conocen medios, recursos, plataformas, técnicas, métodos y estrategias de innovación para el desarrollo de una práctica más fructífera.
Uso del reconocimiento de las lenguas existentes en el contexto en el cual se desenvuelve, para poder conocer, expresar y transmitir aprendizaje de otras maneras.	6. Actúa con valores y principios cívicos, éticos y legales inherentes a su responsabilidad social y su labor profesional con una perspectiva intercultural y humanista.	Se reconoce la intercultural como un factor determinante para el aprendizaje en escuelas, que muchas veces sirven de apoyo para el desarrollo integro de los estudiantes.
<b>COMPETENCIAS DISCIPLINARES</b>		
El conocimiento del Español haciendo énfasis en los componentes de la lengua (español).	1. Usa adecuadamente y de forma responsable la lengua materna para ser un usuario competente.	El uso de cada uno de los recursos de la lengua (español) son buenos y concretos para compartir las ideas.
Se desconoce en gran escala las partes del	2. Domina las unidades de estudio lingüístico	Se emplean los conocimientos que se

Español para hacer el análisis.	para propiciar la reflexión sobre la lengua en los estudiantes.	tiene de las unidades lingüísticas para las practicas docentes.
Se puede confundir el contenido de los temas por la gran cantidad de elementos.	3. Utiliza la competencia comunicativa para organizar el pensamiento, comprender y producir discursos orales y escritos propios de las distintas prácticas sociales del lenguaje.	Para el manejo de las sesiones y la explicación del contenido científico.
El alcance de las obras.	4. Promueve la apreciación estética y la creación literaria en la comunidad escolar y en su entorno para ampliar sus horizontes socioculturales.	Son obras cortas y que se tiene un conocimiento previo.
Como no se tiene un conocimiento tan amplio o profundo sobre la diversidad lingüística de los contextos en los cuales se desenvuelve, la implementación de proyectos fue poca.	5. Implementa proyectos para reconocer, valorar y hacer un uso ético de las riquezas lingüísticas y literarias de su entorno.	Se reconoce la diversidad, aunque se desconozca en gran escala sus variantes de manera precisa, así como de sus obras más influyentes en las culturas existentes.

**Anexo 7.** Lista de muestra de la población estudiantil. Dichos 14 alumnos seleccionados para la muestra son los siguientes (subrayados en color rojo):

N.P.	Nombre del alumno (a)	Alcance nivel literal	Alcance nivel inferencial	Alcance nivel crítico	Total
1	Alumno 1	Bajo	Bajo	Bajo	
2	Alumno 2	Alto	Alto	Medio	
3	Alumno 3	Alto	Alto	Bajo	
4	Alumno 4	Alto	Alto	Alto	
5	Alumno 5	Medio	Alto	Bajo	
6	Alumno 6	Alto	Alto	Bajo	
7	Alumno 7	Bajo	Bajo	Bajo	
8	Alumno 8	Medio	Medio	Bajo	
9	Alumno 9	Medio	Alto	Bajo	
10	Alumno 10	Medio	Alto	Bajo	
11	Alumno 11	Alto	Alto	Medio	
12	Alumno 12	Alto	Alto	Alto	
13	Alumno 13	Medio	Alto	Bajo	
14	Alumno 14	Medio	Alto	Bajo	
15	Alumno 15	Medio	Medio	Bajo	
16	Alumno 16	Medio	Medio	Bajo	
17	Alumno 17	Bajo	Medio	Bajo	
18	Alumno 18	Bajo	Medio	Bajo	
19	Alumno 19	Medio	Alto	Bajo	
20	Alumno 20	Bajo	Bajo	Bajo	



ASUNTO: SE ASUME RESPONSABILIDAD AUTORAL

Sultepec, México, a 23 de junio de 2023

**C. MTRO. RAFAEL RODRÍGUEZ ALBÍTER**  
**DIRECTOR ESCOLAR**  
**P R E S E N T E:**

Quien suscribe, **C. Lucio Méndez Carrillo**, egresado de la **Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria**, se dirige a la Dirección de su digno cargo, para asumir la responsabilidad de la estructura, contenido y redacción del **Trabajo de Titulación** denominado: **ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA GENERAR APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO EN LA ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL NO. 0353 "ROBERTO KOCH"**, integrado con base a los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación y la asesoría del **Dr. Juan Carlos Antúnez Téllez**, durante el séptimo y octavo semestres.

Así mismo, asume el compromiso de efectuar una defensa suficiente y sustentada ante el Honorable Sínoo, de tal manera que demuestre sus saberes, habilidades y actitudes en forma categórica, a través del dialogo académico que tendrá lugar el día del examen profesional.

Sin más por el momento, agradece el apoyo que brinda a los egresados de la institución, queda de usted.

ATENTAMENTE

**Lucio Méndez Carrillo**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC





Sultepec, México, a 18 de julio de 2023

**C. MTRA. MINERVA FLORES BARÓN  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN  
PRESENTE**

El que suscribe Dr. Juan Carlos Antúnez Téllez Asesor del estudiante Lucio Méndez Carrillo matrícula 191504700000 de 8° semestre de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria quien desarrolló el **Trabajo de Titulación** denominado ESTRATEGIAS DE COMPRESIÓN LECTORA PARA GENERAR APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO EN LA ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL NO. 0353 “ROBERTO KOCH” en la modalidad de Tesis de Investigación; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

**A T E N T A M E N T E**

  
**Dr. Juan Carlos Antúnez Téllez**  
Asesor de Titulación

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC



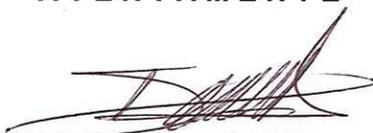
Sultepec, México, a 18 de julio de 2023

**C. MTRA. MINERVA FLORES BARÓN**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**PRESENTE**

El que suscribe Dr. Deyvid Rosario Albavera Lector-Corrector Uno del estudiante Lucio Méndez Carrillo matrícula 191504700000 de 8° semestre de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria quien desarrolló el **Trabajo de Titulación** denominado ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA GENERAR APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO EN LA ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL NO. 0353 “ROBERTO KOCH” en la modalidad de Tesis de investigación se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envió un atento y cordial saludo.

**ATENTAMENTE**



**Dr. Deyvid Rosario Albavera**  
**Lector-Corrector Uno**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC



Sultepec, México, a 18 de julio de 2023

**C. MTRA. MINERVA FLORES BARÓN**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**PRESENTE**

La que suscribe Dra. Lucía Cruz Ayllón Lector-Corrector Uno del estudiante Lucio Méndez Carrillo matrícula 191504700000 de 8° semestre de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria quien desarrolló el **Trabajo de Titulación** denominado ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA GENERAR APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO EN LA ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL NO. 0353 "ROBERTO KOCH" en la modalidad de Tesis de investigación se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

**A T E N T A M E N T E**

**Dra. Lucía Cruz Ayllón**  
**Lector-Corrector Dos**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC

SECCIÓN: DIRECCIÓN.

OFICIO No. 378/2022-2023.

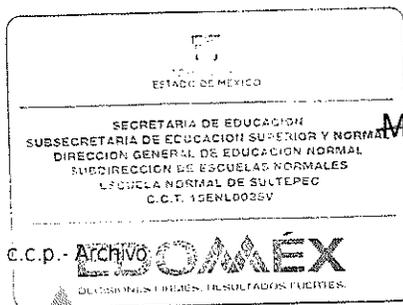
ASUNTO: SE AUTORIZA IMPRESIÓN  
TRABAJO DE TITULACIÓN

Sultepec, Méx., 23 de junio de 2023.

C.  
LUCIO MENDEZ CARRILLO  
ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC  
PRESENTE:

La Dirección de la Escuela Normal de Sultepec, atendiendo a la liberación del Trabajo de Titulación, denominado **ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA PARA GENERAR APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO EN LA ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL NO. 0353 "ROBERTO KOCH"**, avalado por su Asesor DR. JUAN CARLOS ANTUNEZ TELLEZ y al haber cumplido con todos los requisitos, tanto de tipo administrativo como académicos que señalan los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación, tiene a bien autorizarle la impresión de dicho documento.

En espera de que tenga éxito en su próximo examen profesional, queda de usted.



ATENTAMENTE

  
MTRO. RAFAEL RODRÍGUEZ ALBÍTER  
DIRECTOR ESCOLAR

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE SULTEPEC