



# ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

---



## TESIS DE INVESTIGACIÓN

### LA IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS EN EDUCACIÓN PRIMARIA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

**CARLOS GEOVANNI GARNICA ORTIZ**

ASESOR

**MARTIN MUÑOZ MANCILLA**

COATEPEC HARINAS

JULIO DE 2022

**"Aprender es como remar contra corriente: en cuanto se deja, se retrocede"**

**Edward Benjamin Britten.**

## **DEDICATORIAS**

### **A mi Padre Dios:**

Te doy gracias, porque sin ti no hubiera podido haber culminado esta meta tan importante en mi vida. “El ser maestro”, gracias por permitirme llegar hasta este punto, llegar al final al cual en miles de ocasiones dudé alcanzar. Te agradezco por presentarme altas y bajas, porque cada vivencia me hizo más fuerte, y hoy al encontrarme en el lugar que siempre soñé. Te doy las gracias por darme la fuerza de seguir adelante, y no abandonar el duro camino. Muchas gracias.

### **A mi adorable familia:**

Gracias, doy gracias a la vida por tener la familia que me tocó. Gracias por el apoyo que me brindaron, gracias porque a pesar de que tenían sus sueños, decidieron enfocarse en mí y hoy, estoy cumpliendo los míos. Gracias por apoyarme en todo momento. En esos momentos donde no tenían nada, y a pesar de ello me dieron todo. Gracias por esforzarse tanto para que no me faltara nada en la escuela, gracias por los consejos y los regaños, ya que éstos me ayudaron a hoy en día ser una persona de bien. Me siento orgulloso de todos y cada uno de ustedes. Los quiero, valoro y reconozco como mis seres más queridos.

A mi padre, Carlos Garnica, por ser un hombre alegre en los peores escenarios. Mi mejor amigo, y sin duda alguna, la persona a la que más admiro, porque al hombre no lo representa el dinero, sino los hechos y la palabra, esa palabra que vale porque lo que promete lo cumple.

A mi madre, Laura Ortiz, mi mejor amiga y protectora, por estar siempre conmigo en las buenas y en las malas. A la que le comparto y dedico, todas y cada una de mis metas.

Gracias a mi hermana, Marely Garnica, quien me motivaba a seguir adelante. Gracias por ello, y muchas cosas más que no menciono aquí, gracias por todo.

### **AGRADECIMIENTOS:**

#### **A mi Alma Máter: Escuela Normal de Coatepec Harinas**

Agradezco infinitamente el apoyo que, a lo largo de mi trayecto recibí de todos y cada uno de mis profesores durante mi estancia en la institución, ya que este espacio fue para mí, mi segundo hogar, donde durante cuatro años tuve la oportunidad de prepararme y brindarme las herramientas necesarias para desempeñar una de las profesiones más importantes. La docencia, por todo lo vivido, agradezco mucho el apoyo, los consejos, los regaños y las buenas pláticas que a lo largo del trayecto viví al lado de mis profesores. Gracias.

#### **A mi asesor de tesis**

Al Dr. Martín Muñoz Mancilla, por compartir sus conocimientos, experiencias y vivencias, por darme la orientación y motivación suficiente para lograr la construcción de este trabajo tan importante para mí; por escucharme en todo momento, por ser aquella persona que hizo que creyera en mí y en las capacidades que tengo, hablándome de manera clara y directa, haciéndome entender que todos tenemos la capacidad de realizar grandes cosas y además por volverse no sólo mi asesor, sino un amigo con el que puedo platicar con toda confianza. Gracias Martín.

#### **A mis alumnos del Quinto grado de la Escuela Primaria “Miguel Hidalgo”**

Porque gracias a ellos, logré comprender la importancia del ser docente y lo significativo que resulta trabajar en educación básica, ya que gracias a los pequeños aprendí bastante, en el sentido de generar practicas acordes a las necesidades de estos, gracias por compartir conmigo unas de las mejores experiencias de mi vida, ya que tuve la oportunidad de conocerlos y me llevo

un buen sabor de boca al recordar que aprendimos mutuamente, ellos de mí y yo de ellos. Gracias también a mi titular de prácticas, del cual me llevo enseñanzas y recomendaciones excelentes, gracias por el profesionalismo con el que me recibió en su salón de clases. Muchas gracias Mtro. Jesús Alberto Sánchez

**Por eso y más: Muchas gracias a todos ustedes.**

# ÍNDICE

Resumen.....	9
Introducción.....	11

## CAPÍTULO I

### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Planteamiento del problema.....	15
1.2 Justificación.....	24
1.3 Estado del arte.....	28
1.4 Objetivos.....	37
1.5 Pregunta de investigación.....	38
1.6 Premisa o Supuestos.....	38
1.7 Beneficios de la investigación.....	39

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

2.1 El concepto de educación emocional.....	40
2.1.1 Dimensiones de la Inteligencia Emocional	41
2.1.2 La educación emocional desde la pedagogía	44
2.1.3 Marco teórico de la educación emocional.....	46
2.1.4 Principios de la educación emocional.....	48
2.1.5 Objetivos de la educación emocional.....	49
2.2 Los contextos de aplicación de la educación emocional.....	50
2.2.1 El contexto familiar.....	51
2.2.2 El contexto comunitario.....	53
2.2.3 El contexto curricular.....	54
2.2.4 Diseños curriculares.....	54
2.2.5 El rol del maestro en la educación emocional de los alumnos.....	57

2.2.6 Los compromisos emocionales de la profesión docente.....	59
2.2.7 Las instituciones educativas en la educación emocional.....	61

**CAPÍTULO III**  
**MARCO METODOLÓGICO**

3.1 Tipo de Investigación.....	66
3.1.1 Método.....	67
3.1.2 Selección del universo.....	68
3.1.3 Población.....	69
3.1.4 Muestra.....	70
3.2 Técnicas e instrumento.....	71
3.2.1 Cuestionario.....	71
3.2.2 Entrevista.....	76
3.3 Procesamiento de la información.....	79
3.3.1 Recursos.....	80

**CAPÍTULO IV**  
**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE INFORMACIÓN**

4.1 Descripción, análisis e interpretación de información.....	81
4.2 Alumnos.....	83
4.2.1 Descripción de resultados del cuestionario.....	83
4.2.2 Análisis e interpretación de los resultados de cuestionarios dirigidos a alumnos de quinto grado.....	89
4.2.3 Descripción gráfica de los resultados del cuestionario.....	94
4.3 Padres de familia.....	97
4.3.1 Descripción de resultados de los cuestionarios.....	97
4.3.2 Análisis e interpretación de los resultados de cuestionarios dirigidos a alumnos de quinto grado.....	104
4.3.3 Descripción gráfica de los resultados del cuestionario.....	109

4.4 Docentes.....	111
4.4.1 Descripción de los resultados de las entrevistas.....	111
4.4.2 Análisis e interpretación de los resultados de los resultados de las entrevista aplicadas a docentes.....	117
4.5 Discusión y triangulación de las categorías.....	123

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES, SUGERENCIAS**

5.1 Conclusiones generales.....	129
5.2 Recomendaciones y Sugerencias.....	132
5.3 Futuras líneas de investigación.....	134
Referencias bibliográficas.....	135
Anexos.....	138

## RESUMEN

La educación emocional debe dirigirse al desarrollo de tres capacidades básicas: “la capacidad para comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones” (Steiner y Perry, 1997, p.27).

La presente investigación tuvo el objetivo de analizar la educación emocional dentro del ámbito educativo haciendo énfasis en la educación primaria, dicha investigación se realizó en el ciclo escolar 2021-2022 en la Escuela Primaria Miguel Hidalgo, perteneciente a la comunidad de Llano Grande, Coatepec Harinas, Estado de México, al tener como muestra al quinto grado, grupo “B” participando con 18 alumnos, nueve niñas y nueve niños respectivamente, además de docentes, y padres de familia, todo ello con la finalidad de reconocer la importancia del desarrollo de las capacidades básicas de la educación emocional la cual hace referencia a la capacidad para comprender las emociones, expresarlas de la mejor manera y lo más importante, desarrollar la capacidad de escuchar a los demás y ser empáticos respecto a las emociones de los demás.

La investigación se fundamenta en temáticas como: educación emocional, concepto de educación emocional, dimensiones de la inteligencia emocional, principios de la educación emocional, objetivos de la educación emocional y los contextos de aplicación autores como Bisquerra (2000), Goleman (1996), Greeberg (2003), Steiner y Perry (1997), Aprendizajes Clave (2017), entre otros.

La metodología es de enfoque cualitativo, empleando el método fenomenológico, técnicas e instrumentos como cuestionarios y entrevistas a maestros padres de familia y alumnos, con el fin de que los resultados sean pieza clave para reconocer que los alumnos necesitan ser entendidos según

sus necesidades; es decir, que tengan un ambiente de trabajo favorable en donde se sientan a gusto, se sientan comprendidos y aceptados, de ahí la importancia del fomento de la educación emocional en las aulas de clase dentro y fuera de éstas debido a que los padres de familia deben fomentar la confianza y la empatía para tener una buena relación con sus hijos y esto sin duda alguna es un trabajo de todos los que convergen en la educación de las futuras generaciones.

A partir de ello, los docentes puedan intervenir propiciando un ambiente de empatía, en donde el alumno tenga la confianza de expresar lo que siente, piensa y diga. Ante la formación de las nuevas generaciones en éste ambiente de comprensión y confianza las nuevas generaciones sentirán una mayor identidad y dentro de las aulas coadyuvarán para que los participantes posean un mayor compromiso.

**Palabras clave:** educación emocional, capacidades básicas, dimensiones de la inteligencia emocional, nuevas generaciones, ambiente de comprensión.

## INTRODUCCIÓN

Los procesos de aprendizaje son bastante complejos en razón a que se adquieren y modifican constantemente, debido al resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación, a partir de todo ello se adquieren: habilidades, destrezas, conocimientos y valores; es decir, competencias.

Fomentar la educación emocional es importante, debido a que esta ayuda a desarrollar el sentido crítico, en donde el alumno al conocer y manejar sus emociones puede tomar decisiones correctas, puede resolver problemáticas con un grado más alto de facilidad, lo cual asegura un mayor bienestar tanto psicológico, como social que permite el desenvolvimiento dentro de la sociedad, alcanzar el éxito y el bienestar. Bisquerra (2010) afirma:

Que la educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (p.43).

Es por ello que estos cambios giran en torno a lo cognitivo y emocional, lo cual hoy en día es un tema importante, aunque el modelo educativo ha ignorado o minimizado los aspectos emocionales, lo cual resulta un secreto a voces debido a que la deserción escolar sigue siendo un tema bastante preocupante y en la medida que el educando va avanzando en cuanto a su nivel educativo, los aspectos emocionales son cada vez menos tomados en cuenta, menos valorados, pese a que en el discurso educativo se sustente lo contrario.

Como resultado de la revolución educativa generada a partir del surgimiento del constructivismo y el impacto de la teoría de las inteligencias múltiples, se ha abierto un nuevo debate en pedagogía que incluye el papel de las emociones como uno de los aspectos fundamentales a ser considerados en la

formación integral del educando, haciendo énfasis en el nivel primaria donde es necesario trabajar dicho aspecto para fomentar en los alumnos el deseo por seguir aprendiendo, preparándose en la vida y gradualmente propiciando que la deserción escolar, ya no sea un tema preocupante.

De hecho en el modelo educativo del año 2017, en la articulación de la educación básica con las escuelas normales la gran novedad no sólo fue el inglés y el uso de las tecnologías de la información y el conocimiento, sino la educación socioemocional que abarcó los niveles: preescolar, primaria, secundaria y educación normal; es decir, se promovió una articulación en el sistema educativo mexicano como en los países desarrollados.

Sin duda alguna, las emociones están presentes en todo momento, es por ello que todo ser humano las experimenta, pero muy pocos desarrollan la educación emocional, de ahí la importancia de considerar que ésta es sumamente importante en la formación del individuo como lo es la educación académica, por constituir ambas un todo tan íntimamente ligada una a la otra, que es impensable considerar la posibilidad de desarrollar cualquiera de estos aspectos por separado.

Y dado que el acto educativo solo es posible gracias a la presencia de sus dos actores principales, los educandos y los educadores, se debe considerar como los segundos influyen sobre las emociones y los sentimientos de los primeros, dentro de un contexto cultural específico, que es en última instancia el lugar donde se define lo que asumimos como emociones y sentimientos.

Definir qué son las emociones, es extremadamente difícil y complicado al mismo tiempo, dado que son fenómenos de origen multicausal. Estas se asocian a reacciones afectivas de aparición repentina, de gran intensidad, de carácter transitorio y acompañadas de cambios somáticos sostenibles, las cuales se presentan siempre como respuesta a una situación de emergencia o ante estímulos de carácter sorpresivo o de gran intensidad, las mismas se

vinculan con las necesidades biológicas y bajo el control de las formaciones subcorticales “lo que hace que se presenten de diversas formas y cumplan funciones determinadas generando distintas consecuencias” (Martínez, 2009, p.56).

Las emociones predisponen a los individuos a una respuesta organizada en calidad de valoración primaria (Bisquerra, 2001), esta respuesta puede llegar a ser controlada como producto de una educación emocional, lo que significa poder ejercer control sobre la conducta que se manifiesta, pero no sobre la emoción en sí misma, puesto que las emociones son involuntarias, en tanto las conductas son el producto de las decisiones tomadas por el individuo (Casassus, 2006).

Esto significa que, las emociones son eventos o fenómenos de carácter biológico y cognitivo, que tienen sentido en términos sociales.

A decir García (2012), menciona que se pueden clasificar:

En positivas cuando van acompañadas de sentimientos placenteros y significan que la situación es beneficiosa, como lo son la felicidad y el amor; Negativas cuando van acompañadas de sentimientos desagradables y se percibe la situación como una amenaza, entre las que se encuentran el miedo, la ansiedad, la ira, hostilidad, la tristeza o neutras cuando no van acompañadas de ningún sentimiento, entre las que se encuentra la esperanza y la sorpresa. (p.3).

Las emociones se clasifican según la respuesta que brinda el sujeto como de alta o baja energía, por último, es importante destacar que es posible que se manifiesten distintas emociones a la vez (Santrock, 2002). Es comprensible que existan diferentes opiniones con respecto a lo que son las emociones.

Ante la gran abundancia de conceptualizaciones, incluso algunos especialistas en el tema utilizan de manera intercambiable los términos emoción y afecto.

Se considera que las emociones se refieren a estados temporales que incluyen el humor y la disposición general (Ormrod, 2005).

Así pues, las emociones se manifiestan en calidad de respuestas específicas ante hechos determinados, por lo general de corta duración y relativamente intensa; en tanto los sentimientos y estados de ánimo son de menos intensidad y a diferencia de las emociones pueden durar más tiempo (Guerrit y Zimbardo, 2005).

# CAPÍTULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Cuando se habla acerca de la educación emocional, el tema es bastante amplio e importante, inicialmente se debe entender el punto de partida que gira en torno a la educación emocional y la importancia de trabajar en ella, debido a que el desarrollar destrezas y habilidades para desenvolvimiento dentro de la sociedad de la mejor manera es de suma importancia para propiciar ambientes de aprendizaje, entendiendo que el desarrollo de las capacidades emocionales lo cual es gradual, aunado a ello la importancia de trabajar con las emociones.

El paso de los años brinda experiencia al individuo y este por consiguiente desarrolla habilidades que le ayudan con el manejo de las emociones en circunstancias necesarias, ya que las personas adultas al tener más experiencias, hechos vividos tienen una visión más amplia, pero hasta cierto punto de su vida con el paso de los años los pensamientos van cambiando.

Con la madurez y posteriormente, con la vejez las acciones toman un rumbo distinto, de ahí la importancia de desarrollar las emociones, porque éstas brindan calidad de vida. Extremera (2002) afirma: “la inteligencia emocional de los estudiantes se ha convertido en una tarea necesaria en el ámbito educativo y la mayoría de los docentes considera primordial el dominio de estas habilidades para el desarrollo evolutivo y socio-emocional de sus alumnos” (p.1). Es por ello que subyace la necesidad de trabajar arduamente en el aspecto emocional de los alumnos.

Considerar que el auto-conocerse emocionalmente y el autocontrol ligado al auto-motivarse, tienen una estrecha relación con las habilidades sociales, para

una mejor convivencia armónica ligado a la empatía, la cual un rasgo importante que todo ser humano debe de tener.

Mediante el fortalecimiento de la educación emocional, se promueve el desarrollo integral, para que las nuevas generaciones desarrollen y generen una sana convivencia, a partir de ello, se puede reconocer que distintas ramas como la pedagogía brindan principios, al igual que marcos teóricos, además brindan objetivos claros acerca de la educación emocional y la manera de como promoverla a las nuevas generaciones.

Reconocer que los contextos de aplicación entre los que destacan: el familiar, el comunitario, el curricular el cual abarca todo lo que refiere a la convivencia tanto laboral como familiar. Así pues, la educación emocional es un tema bastante amplio, que vamos a seguir paso a paso de la mano para tratar de entender a todos y cada uno de los puntos que se van a abordar, fundamentado de autores que han trabajado en el tema arduamente.

A decir de (Bisquerra y Pérez, 2012, pág.1), las competencias emocionales:

“Deben entenderse como un tipo de competencias básicas para la vida, esenciales para el desarrollo integral de la personalidad. Son un complemento indispensable del desarrollo cognitivo sobre el cual se ha centrado la educación a lo largo del siglo XX”.

Cuando se aborda el tema de educación emocional, refiere a un proceso para la formación de un alumno, hace mención de la importancia de entender las competencias emocionales debido a que es indispensable y esencial para el desarrollo integral de la personalidad, debido a que el alumno debe estar emocionalmente bien, para llevar a cabo el trabajo dentro del aula de clase, claro que si entendemos al alumno, desde un enfoque de empatía, es reflejar en el alumno ese profesor que siempre quisimos tener, donde exista confianza y empatía, para poder desarrollarnos, fomentar dichas competencias y asegurar un bienestar dentro del aula.

La inteligencia académica, el desarrollo de las competencias socio-emocionales permite abordar el problema del fracaso escolar como condición socio-personal que se manifiesta en la incapacidad del individuo para alcanzar los objetivos educativos propuestos por un sistema o centro escolar para un determinado nivel curricular. (Repetto y Pena, 2010, p.85).

Inicialmente se debe entender las problemáticas que generar el fracaso escolar y poder partir de ahí, la inteligencia académica no representa un todo para el ámbito educativo, sino considera que la inteligencia emocional, el manejo de las emociones y todo lo que refiere a educación emocional es indispensable para que el alumno se pueda desarrollar dentro del contexto tanto educativo, como social, en donde conocer vastos conocimientos no resulta significativo, si estos no se pueden compartir, y a partir de ello realizar trabajos colaborativos sin problema, para debatir y que el aprendizaje resulte significativo para los alumnos.

La educación emocional se enfoca en el manejo racional de las emociones, para desenvolverse frente a la sociedad de manera correcta y adecuada, aunado a ello, es fundamental para la sana convivencia y el trabajo armónico, tanto individualmente, como colectivamente y los más importante reconoce la tarea tan ardua del colectivo docente el cual debe propiciar un ambiente de trabajo idóneo, para que el alumnado se sienta bien y el trabajo académico no resulte tedioso.

(Aluja y Blanch, 2004; Pena y Repetto, 2008), menciona que los alumnos con mayor éxito académico poseen mejores niveles de competencias socio-emocionales y, de otra, cómo se vinculan ciertos estados depresivos y la baja adaptación social con un rendimiento académico deficiente.

Identificar el punto de partida, el cual es fundamental para la enseñanza de la educación emocional, en donde desde la educación preescolar, los alumnos

están experimentando un proceso, dónde manifiestan bastantes emociones, pero no saben hacer el uso adecuado de ellas, de ahí la importancia de empezar este proceso el cual no tiene un principio, ni mucho menos un fin.

La educación emocional, es un proceso gradual que se va perfeccionando a lo largo de la vida, entonces es importante que desde temprana edad los alumnos empiecen a valorar y reconocer sus emociones para manejar correctamente las mismas y así poder vivir armoniosamente dentro de una sociedad.

Para promover la educación emocional resulta importante crear ambientes de confianza – empatía, para poner en marcha estrategias innovadoras de trabajo para incitar a los alumnos a continuar con sus estudios y guiarlos en emocionalmente hablando de la mejor manera.

(Guerrero, 2019), menciona que dialogar acerca de “los estados emocionales, identificarlos en uno mismo y en los demás, y reconocer sus causas y efectos, ayuda a los estudiantes a conducirse de manera más efectiva, esto es, autorregulada, autónoma y segura” (p.115)

Entender que, como docentes, es necesario aprender a regular y a manejar las propias emociones, a partir de ello, cuando se posee una visión más amplia del cómo dirigirte adecuadamente ante la sociedad, cómo manejar tus emociones puedes propiciar ambientes de trabajo favorables en el aula y esto puede ayudar al alumno a que entienda y valore sus propias emociones.

Para promover la formación emocional se debe propiciar que los estudiantes deben conducirse de manera efectiva, sin dejar de lado que el proceso debe de ser autorregulado, autónomo y seguro, haciendo hincapié en proponer metas, que los alumnos se apropien de un conocimiento significativo que puedan poner en práctica en la vida cotidiana.

Partiendo de un enfoque constructivista de la educación, el alumno es un sujeto activo y responsable de su propio aprendizaje. Desde esta concepción

se fomenta el desarrollo del sentido crítico, la iniciativa personal, la automotivación y la capacidad para tomar decisiones y resolver problemas. (Cabrera, 2014, p.78).

Fomentar la educación emocional, es un proceso arduo y eso se puede reconocer en el aula de clases debido a que cada cabeza es un mundo y para aconsejar al alumno en primera estancia los docentes deben desarrollar sus nuestras propias emociones y tener auto-control.

Con el desarrollo de las emociones el docente podrá desarrollar el sentido crítico en donde el alumno al conocer y manejar sus emociones, también puede tomar decisiones correctas, puede resolver problemáticas con un grado más alto de facilidad sin dejar de lado que esto le asegura un mayor bienestar tanto psicológico como social, que le permita desenvolverse dentro de una sociedad, alcanzar el éxito y el bienestar como lo menciona:

La educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (Bisquerra, 2010).

Es un proceso educativo muy complicado, debido a que es continuo y permanente ninguna persona tiene desarrollada las habilidades emocionales por completo, es un proceso continuo, un proceso gradual que a lo largo de la vida se perfecciona a través de la experiencia, que se progresivamente se va adquiriendo conocimientos y a lo largo de nuestra vida vamos tomando decisiones más congruentes.

Gracias al desarrollo de la educación emocional los individuos se vuelven críticos y reflexivos, a partir de las experiencias de ahí la importancia de trabajar con los alumnos la educación emocional, para que esto asegure un

bienestar tanto personal, como social dentro del contexto en el que se desarrollan.

Tener claro el contexto de trabajo y los estilos de aprendizaje frente a generar prácticas significativas, los cuales resultan fundamentales para fomentar la inteligencia emocional. Según Goleman (1996), “es un concepto muy reciente. De hecho, ni siquiera nos hallamos en condiciones de determinar con precisión el grado de variabilidad interpersonal de la inteligencia emocional” (p.46). Es por ello que en las aulas, lo cual propicia trabajar en el problema a priorizar que es el abandono escolar, a causa de los ambientes de trabajo que se han vuelto poco favorables para los alumnos de educación básica se ha vuelto tediosa y de poco agrado, de ahí la pertinencia del fortalecimiento y puesta en marcha en cuanto al tema en cuestión en los últimos años.

Los planes y programas son el punto de partida, proporcionan los conocimientos a enseñar que se deben desarrollar e implementar dentro de las aulas de clase, claro que los docentes constantemente se enfrentan a una realidad muy distinta, porque la labor docente se realiza en distintos contextos y resulta un proceso cambiante, existen docentes que laboran en un espacio urbano, muchos otros en uno rural, en diferentes contextos de trabajo donde el nivel socioeconómico es distinto, donde las familias son diferentes, donde los estilos de aprendizaje varían y donde las condiciones de infraestructura nos limitan o nos facilitan el trabajo.

Es ahí cuando se debe tener claro los cuatro puntos importantes, la interacción la cual es sumamente importante es hacer uso de ella para crear un ambiente de confianza – empatía, docente y alumno en donde exista el respeto, pero exista confianza para que el alumno pueda expresarse con el docente y el docente pueda oír las necesidades de los alumnos.

Con la generación de prácticas significativas, donde si en el contexto de trabajo predominan las familias con escasos recursos el docente busca

estrategias para hacer uso de la tecnología sin afectar a la economía de los alumnos, buscando estrategias en donde el profesor pueda hacer uso de sus instrumentos para desarrollar una clase sobresaliente.

Gracias a una clase relevante para los alumnos y éstos se den cuenta que pueden aspirar a una carrera, que los alumnos se interesen por continuar estudiando y terminar una carrera profesional, lo cual impactaría en nuestro país favorablemente, se necesitan alumnos preparados y alumnos que tengan confianza en sí mismos.

El perfil de egreso que promueve que las nuevas generaciones sean reflexivos, analíticos y críticos, que le encuentren un sentido a la vida amplio, realistas y hacerlos reflexionar que necesitan estudiar para ampliar su perspectiva de ver el mundo.

Promover el pensamiento crítico, que los alumnos se reconozcan como seres humanos que reflexionan sobre lo que les rodea, que el mundo real nos depara problemas a los que vamos a hacer frente y encontrar la forma adecuada de solucionarlos.

A decir (Alvares 2020, p.338), la educación socioemocional:

Tiene como propósito: el reconocimiento de las emociones propias y de los demás, así como la gestión asertiva de las respuestas a partir de una adecuada autorregulación, lo que favorece las relaciones sociales e interpersonales, además de la colaboración con otros.

La educación socioemocional es un tema de bastante renombre en los últimos años, porque los alumnos deben de conocer sus emociones para desenvolverse dentro de una sociedad de la mejor manera, solo así podrán salir adelante tanto económicamente, pero lo más importante psicológicamente, buscando alternativas en la vida para ser mejores y dejando de lado los problemas.

La educación emocional nos brinda un contexto más amplio, ser mente abierta y buscar alternativas y soluciones en el contexto dónde se desarrolla el individuo, buscar las estrategias congruentes para el desenvolvimiento en cualquier ambiente de trabajo.

En un contexto urbano o rural, analizar e implementar las estrategias que nos serán útiles para desenvolvernos dentro de una sociedad, considerar la forma de trabajo, tanto el trabajo individual, como el colaborativo los cuales son sumamente importantes dentro de la educación.

Con la educación emocional, la autonomía ayuda a la persona a entender que es autosuficiente, que puede trabajar de manera individual y superar sus propias expectativas, que puede alcanzar sus metas, y así preparándose a desenvolverse favorablemente dentro de una sociedad, sin dejar de lado que el trabajo colaborativo.

Si los alumnos trabajan de forma colaborativa comparten ideas, comparten experiencias, estrategias, anécdotas que les resultaron importantes o bien que resultaron negativas, la importancia de la información tanto colaborativa, como individual.

Este proceso entender qué necesitamos de los demás, así como los demás necesitan de nosotros, dejar de lado las emociones negativas y enfocarnos en que los alumnos se vuelvan personas empáticas, personas tolerantes para desenvolverse dentro de la sociedad.

Las metas por cumplir, pero no solo reflejadas en notas altas, sino metas de trabajo en donde el alumno muestre un constantemente avance en su persona, que emocionalmente tenga confianza en sí mismo, que sea tolerante y empático con sus compañeros.

Se pretende que se desenvuelva dentro de una sociedad, que los aprendizajes que adquirió a lo largo de su trayecto formativo le sirva para continuar sus

estudios o bien para desenvolverse en algún oficio de trabajo de la mejor manera, y bien los resultados académicos a nivel escuela.

Se requiere valorar su proceso formativo, en dónde nos demos cuenta qué los alumnos están aprendiendo y están desarrollando los aprendizajes y se están viendo reflejados no solo en una nota, sino en la práctica diaria dentro de la sociedad.

Se pretende no sólo que el alumno sepa hacer operaciones básicas y pueda expresarse de la mejor manera, mejorar su léxico y su redacción, reconozca la importancia del medio ambiente, la importancia de poner en práctica los valores en todo momento, eso es realmente lo que debe de importar dentro de la educación, no solo una nota sobresaliente.

El alumno desde que inicia su formación académica, hasta que la culmina se note un cambio progresivo en su persona, que esté se vaya formando de la mejor manera, ese es el problema que tenemos en las aulas de clase y no porque los maestros no estén preparados, sino porque existen bastantes problemáticas que le limitan al docente y no le permiten desenvolverse de la mejor manera.

En la mayoría de los casos los padres de familia brindan apoyo al alumno, pero claro que existen inconsistencias en algunos que necesitan un extra y la problemática es ambientes de aprendizaje idóneos dentro de las instituciones, la importancia de hacer uso de los aprendizajes clave y ponerlos en marcha dentro del aula de clases, a partir de las adecuaciones curriculares pertinentes todo ello enfocado a partir de la educación socioemocional.

## 1.2 JUSTIFICACIÓN

El enfoque de la educación demanda a que sea humanista centrándose en los estudiantes como punto de partida para realizar las estrategias de trabajo fomentando la participación y el trabajo colaborativo, esto implica considerar los ambientes de trabajo idóneos para que los alumnos se desenvuelvan de la mejor manera, propiciando prácticas educativas donde la confianza - empatía sean cruciales para el aprendizaje significativo de todos y cada uno de los alumnos.

De acuerdo con el Plan de Estudios (2017), menciona que el autoconocimiento implica conocerse y comprenderse a sí mismo, tomar conciencia de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias, así como su efecto en la conducta y en los vínculos que se establecen con otros y con el entorno.

Promover prácticas educativas donde los ambientes de aprendizaje dentro de los espacios educativos sean el punto de partida para desarrollar la capacidad de comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás.

La regulación de las emociones se favorece el aprendizaje de los alumnos ya que al fomentar la confianza - empatía el educando expresa su sentir sin miedo y esto conlleva a que el docente conozca las necesidades y el sentir de los alumnos, lo cual favorece su desempeño en las actividades que realiza tanto en el hogar, la escuela y dentro de la propia sociedad; porque una vez que el docente conoce y regula sus emociones fácilmente orienta al alumno a manejar las suyas.

Comprender, expresar y desarrollar las emociones es sumamente importante para propiciar ambientes de trabajo favorables para los alumnos. A decir del Plan de Estudios (2017), menciona que al tener conocimiento de cómo las emociones, pensamientos y deseos influyen en su manera de interpretar y

actuar en una situación, el estudiante puede tomar responsabilidad sobre su mundo interno y hacer los ajustes necesarios para actuar consciente y libremente “la educación emocional propone el desarrollo de competencias emocionales. Concebimos la educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales” (Bisquerra, 2005, p.34).

El desarrollo emocional como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. Por tal razón, es fundamental que las estrategias que se llevan a cabo dentro del aula fomenten la participación activa de los alumnos.

A decir de la SEP (2017), la autorregulación es:

La capacidad de regular los propios pensamientos, sentimientos y conductas, para expresar emociones de manera apropiada, equilibrada y consciente, de tal suerte que se pueda comprender el impacto que las expresiones emocionales y comportamientos pueden llegar a tener en otras personas y en uno mismo. (p.42).

La autorregulación implica modular los impulsos, tolerar la frustración, perseverar en el logro de objetivos a pesar de las dificultades, aplazar las recompensas inmediatas, afrontar pacíficamente retos y situaciones de conflicto, manejar la intensidad y duración de los estados emocionales, y lograr experimentar de forma voluntaria emociones positivas.

A partir de este programa se espera que los individuos entiendan sus propias emociones y desarrollen la capacidad de expresar su sentir al docente, es el problema que aqueja a diversas instituciones cuando los alumnos y el docente no han creado un ambiente apropiado de trabajo.

El tema de educación emocional incita a reflexionar el tipo de docente que se pretende ser, ya sea que enseñar esporádicamente o el docente que crea el

ambiente de aprendizaje adecuado para los alumnos, considerando los estilos de aprendizaje para generar estrategias que realmente impacten en el alumno.

Según Bisquerra (2005), menciona que los objetivos generales de la educación emocional pueden resumirse en los siguientes términos:

Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones; identificar las emociones de los demás; desarrollar la habilidad para regular las propias emociones; prevenir los efectos nocivos de las emociones negativas; desarrollar la habilidad para generar emociones positivas; desarrollar la habilidad de auto motivarse; adoptar una actitud positiva ante la vida; aprender a fluir, etc. (p.97).

La importancia de desarrollar las habilidades para regular las emociones, lo cual es crucial en el proceso educativo, los docentes deben tener claro que si están emocionalmente bien pueden apoyar al alumnado, dejar de lado las problemáticas externas y enfocarse en desempeñarse de lo mejor dentro del aula de clases, una vez que se conocen y existe un control sobre las emociones resultara más sencillo apoyar a los alumnos a entender y regular sus emociones para crear el ambiente de trabajo adecuado.

La necesidad de conocer acerca de la educación emocional, lo cual sigue una metodología eminentemente práctica (dinámica de grupos, autorreflexión, razón dialógica, juegos, etc.) es por ello que respecto al Plan de Estudios (2017), cuando una persona no regula sus estados emocionales se refleja en su conducta y pensamientos, pues actúa de forma confusa, desorganizada, irracional y hasta errática.

Esto disminuye su capacidad para responder y tomar decisiones de manera responsable, objetiva y reflexiva, y puede que incluso genere conflictos que involucren a otras personas, o pongan en riesgo su integridad física y ética.

La capacidad de autorregulación se puede cultivar mediante prácticas que produzcan un cambio en los procesos perceptuales y cognitivos asociados a

esta capacidad, tales como la atención y la conciencia de las propias sensaciones y pensamientos, para expresar respuestas emocionales apropiadas y evitar respuestas impulsivas.

Implica aceptar la necesidad de regular los impulsos emocionales, las respuestas “automáticas” frente a estímulos específicos que, en ocasiones, despiertan respuestas emocionales instintivas. Al inicio de un proceso de autorregulación es necesario primero aceptar que los sentimientos y las emociones deben ser regulados.

“La autoestima es la dimensión emotiva del auto concepto. Se trabajan en este bloque las diversas dimensiones de la autoestima, principalmente académica, social y familiar. Todo ello mediante ejercicios prácticos encaminados a potenciar el desarrollo de la autoestima” (Bisquerra, 2005, p. 106).

Las emociones se experimentan en general en una relación social. Las relaciones sociales son la principal fuente de satisfacción, pero también de conflicto. Actualmente se dispone de evidencia de la importancia de las habilidades sociales. Se trabaja en el bloque de habilidades socioemocionales: capacidad de escuchar, asertividad, expresar los propios sentimientos, trabajo en grupo, negociar, hacer frente a la presión de grupo, resolución de conflictos, etc.

Es por ello que el maestro juega un papel sumamente importante, siendo el encargado propiciar un ambiente de trabajo donde los alumnos estén activos y el hecho de ir a clases resulte de gran impacto para los alumnos, además considerar que la familia juega un papel sumamente importante para el progreso del alumno, es por ello que a través de la experiencia el individuo va adquiriendo conocimientos y gradualmente toma decisiones más congruentes, volviéndose más crítico y reflexivo al tomar decisiones.

### 1.3 ESTADO DEL ARTE

Cualquier individuo por naturaleza despierta dentro de él la necesidad de investigar sobre algún suceso o tema en específico , con el fin de conocer más sobre él y obtener la respuesta sobre algo que desconoce, considerado como el fruto de la curiosidad humana, del saber explicar la realidad a partir de la investigación. “La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema” (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p.4).

Cuando se realizar una investigación acerca de un tema de interés social, es importante conocer el punto de partida, conocer los antecedentes que se han trabajado acerca del tema, con el fin de obtener referentes teóricos, que permitan sustentar la investigación. El presente Estado del Arte se redacta con base en las investigaciones enfocadas a la temática “La importancia de la educación emocional en el aprendizaje de los alumnos en educación primaria” tiene como objetivo analizar la importancia para comprender las emociones, la capacidad para expresarlas de manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones.

Dentro del ámbito educativo resulta significativo comprender e interpretar los fenómenos importantes, más que solo aportar explicaciones de los sujetos, son el conjunto de acciones que se investigaran, respondiendo a las necesidades de identificar, diagnosticar y generar acciones educativas eficaces.

Los métodos utilizados en la investigación educativa comparten características en cuanto a la búsqueda tanta sistemática, dirigida y documentada. Donde de manera ordenada y secuencial, se da respuesta a preguntas, explicaciones sobre los fenómenos y plantea soluciones para la problemática.

Dentro del proyecto de investigación se abordó este apartado para discernir información habida y por haber, es decir, hacer una revisión exhaustiva de la información referida a la educación emocional, Bisquerra (2012), afirma:

Que las competencias emocionales deben entenderse como un tipo de competencias básicas para la vida, esenciales para el desarrollo integral de la personalidad. Son un complemento indispensable del desarrollo cognitivo sobre el cual se ha centrado la educación a lo largo del siglo XX. (p.5).

Es por ello que se hace dentro de la investigación mucho énfasis en lo importante del desarrollo integral en la personalidad del alumnado, lo cual es el punto de partida, cuando se habla de educación emocional, es claro que el tema refiere a un proceso importante para la formación de un alumno, el autor hace mención de la importancia de entender las competencias emocionales debido a que es indispensable y esencial para el desarrollo integral de la personalidad, debido a que el alumno debe estar emocionalmente bien, para poder llevar a cabo el trabajo dentro del aula de clase.

A partir de ello la necesidad de darle la relevancia que requiere el tema, hoy en día la educación emocional ha impactado significativamente a la educación en pleno siglo XX, con el fin de erradicar el abandono escolar y promover un trato de respeto e inclusión educativa, García (2001), afirma:

Que más allá de la inteligencia académica, el desarrollo de las competencias socio-emocionales permite abordar el problema del fracaso escolar como condición socio-personal que se manifiesta en la incapacidad del individuo para alcanzar los objetivos educativos propuestos por un sistema o centro escolar para un determinado nivel curricular. (p.85).

La inteligencia académica no representa un todo para el ámbito educativo, sino considera que la inteligencia emocional, el manejo de las emociones y todo lo

que refiere a educación emocional es indispensable para que el alumno se pueda desarrollar dentro del contexto tanto educativo, como social de la mejor manera posible.

Conocer vastos conocimientos no resulta significativo, si estos no se pueden compartir, y a partir de ello realizar trabajos colaborativos sin problema, para debatir y que el aprendizaje resulte significativo para los alumnos, sin dejar a la deriva que la educación emocional se enfoca en el manejo de las emociones, para desenvolvimiento correcto ante la sociedad de la manera adecuada ya aunado a ello para poder desenvolverse laboralmente de la mejor manera tanto individual, como colectivamente, Goleman (1995), afirma: “Que los niños de jardín de infantes marcan un pico de maduración de las “emociones sociales”—sentimientos como inseguridad, humildad, celos, envidia, orgullo y confianza-, todas las cuales requieren de la capacidad de compararse con los demás. (p. 316).El autor hace referencia a identificar el punto de partida para la enseñanza de la educación emocional, en donde desde la educación preescolar los alumnos están experimentando un proceso, dónde manifiestan bastantes emociones, pero no saben hacer el uso adecuado de ellas, de ahí la importancia de empezar este proceso el cual no tiene un principio, ni mucho menos un fin.

Es un proceso gradual que se perfecciona a lo largo de la vida, entonces es importante que desde temprana edad los alumnos empiecen a valorar y reconocer sus emociones, para manejar correctamente las mismas y así poder vivir armoniosamente dentro de una sociedad, de ahí la importancia de crear ambientes de confianza – empatía para poner en marcha estrategias innovadoras de trabajo para incitar a los alumnos a continuar con sus estudios. Guerrero (2019), afirma: “Que poder dialogar acerca de los estados emocionales, identificarlos en uno mismo y en los demás, y reconocer sus causas y efectos, ayuda a los estudiantes a conducirse de manera más efectiva, esto es, autorregulada, autónoma y segura” (p.24).

Dicho autor menciona que los docentes deben principalmente aprender a regular y a manejar sus emociones, a partir de ello, cuando se posee una visión más amplia del cómo dirigirse adecuadamente frente a la sociedad, cómo manejar tus emociones se puede ayudar al alumno a que entienda y valore sus propias emociones.

La educación emocional es un proceso educativo complicado, debido a que es continuo y permanente ninguna persona tiene desarrollada las habilidades emocionales por completo, es un proceso gradual que a lo largo de la vida se perfecciona, por ello es importante que a temprana edad los alumnos estén inmersos trabajando el tema de la educación emocional, para que esto asegure en su persona un bienestar personal y social dentro del contexto en el que se desenvuelve.

Comprender las emociones resulta complicado, debido a que se debe comprender que sucede con ellas, valorar, auto-gestionarse y tomar decisiones responsables y coherentes García (2019), afirma: “Que son clave para conocerse, valorarse y auto gestionarse, tomando decisiones responsables, coherentes e íntegras” (p.34). Es por ello que las emociones son un tema muy importante, ya que a partir de ellas analizamos qué sucede con la educación, deben estar estrechamente trabajadas en donde un equilibrio emocional es fundamental para vivir en armonía y para tomar decisiones congruentes que nos aseguren calidad de vida y una convivencia armónica.

El uso del diálogo de manera pedagógica sirve particularmente al autoconocimiento, pues contrasta las propias ideas con las de los demás, y para la autorregulación, ya que interviene en la solución pacífica de conflictos (Guerrero, 2019).

El uso del diálogo, desde un enfoque pedagógico sirve particularmente para el autoconocimiento, para entender las emociones de los demás y al mismo

tiempo que los demás entiendan nuestras emociones, a partir de ello crear un espacio de diálogo en donde la autorregulación es fundamental para la solución pacífica de los conflictos, es decir ser tolerante y mente abierta, para solucionar los problemas de forma adecuada y armónica, sin la necesidad de hacer uso de la violencia.

El aprendizaje basado en el juego, numerosa evidencia científica muestra cómo el juego: libre, imaginativo o de rol, es el espacio central para el desarrollo de habilidades cognitivas y socioemocionales en el niño (Guerrero, 2019).

El poner en practica la didáctica para el uso adecuado de las emociones, a partir del juego, el docente puede transmitir conocimientos a partir de los intereses del alumno, podemos brindar relevancia y reconocer las cosas que le interesan y las cosas que no le agradan, para que el proceso educativo resulte significativo para el alumno, debido a que nos enfocaremos en sus intereses para que emocionalmente se sienta a gusto en un clima armónico entre el docente y alumno en donde exista confianza y empatía.

Rendón, A. (2015, p.239) menciona que “un estilo de enseñanza caracterizado por relaciones armónicas y enriquecedoras, permite no solo la convivencia pacífica sino también, la sensación permanente de seguridad y el crecimiento de los estudiantes a nivel socioemocional”.

El autor hace mención acerca de la necesidad de reconocer que un ambiente de trabajo armónico favorece al estudiante, un clima de confianza – empatía entre el docente – alumno, lo cual favorece notablemente la convivencia dentro del aula de clases y consigo el crecimiento de los estudiantes a nivel socioemocional, es decir están emocionalmente más tranquilos más dispuestos y más para trabajar dentro.

El aprendizaje social y emocional es como una póliza de seguros para una vida sana, positiva y satisfactoria. El autor menciona que el

aprendizaje social y emocional en una persona, funciona como una póliza de garantía, debido a que esta te blinda de muchas cuestiones que afectan tu integridad personal. (Goleman y Lantieri, 2009, p. 37)

De ahí la importancia de estar mentalmente estable, de buscar el equilibrio de las emociones y los sentimientos para tomar decisiones congruentes, porque a partir de ello la persona puede vivir tranquilamente cuando este mantiene un autocontrol y regula sus emociones. “el aprendizaje socioemocional también ayuda a que los estudiantes entiendan cómo y por qué se están comportando de esa forma, y qué apoyos necesitan para que su conducta no interfiera con el aprendizaje o la socialización” (Clark, 2020, p.32)

La educación emocional sirve bastante ya que los alumnos reconocen el porqué de sus acciones, debido a su etapa en la que se encuentran, ya que el manejo de las emociones es algo que no tiene principio, ni mucho menos fin es algo gradual que se va perfeccionando y que el hombre a través del tiempo va mejorando gracias a la experiencia adquirida con los constantes errores que ha cometido, de ahí la importancia que los alumnos reconozcan que su conducta es pieza clave para una correcta socialización.

(Clark, 2020), dice que las personas con habilidades socioemocionales desarrolladas están mejor equipadas para manejar los retos cotidianos, establecer relaciones personales positivas y tomar buenas decisiones. Las personas con habilidades emocionales desarrolladas están preparadas para enfrentarse a los retos cotidianos y establecer relaciones positivas con el contexto que lo rodea y lo más importante los sentimientos son la base de la toma de decisiones, por ello es necesario trabajar las habilidades emocionales, para enfrentarse a las decisiones que día a día se presentan.

(Guerrero, 2019) menciona que este ambiente positivo de aprendizaje es la base para que el alumno pueda aprender del ejemplo de otros y sentir la confianza de llevar a la práctica las habilidades asociadas a las dimensiones

socioemocionales. Se dice que el alumno debe aprender del docente, porque la educación emocional se desarrolla a la par de la enseñanza, a través de la experiencia el docente ha adquirido conocimientos a lo largo de su vida ya fue alumno, ya se perfeccionó es por ello que él decide y toma las decisiones más sabias a utilizar en cuanto a su forma de trabajo la cual considera congruente para que el niño aprenda de la mejor manera posible.

(Aguaded y Pires, 2016, p. 170), menciona “que un educador que invierte en su formación a nivel personal, que tiene conocimiento de sí mismo, podrá asegurar exteriorizar de manera más coherente y eficaz, sus valores, creencias y conocimientos, de forma más contextualizada, dominando las situaciones a las que está expuesto con más seguridad y control de los problemas sin “estrés” y “sin miedo a intervenir”

Los docentes deben conocerse a sí mismos, para poder enseñar el tema referente a educación emocional, porque si el docentes no está bien en cuestión emocional, no puede decirle al niño que debe hacer con sus emociones, si el docente no lo está poniendo en práctica no podrá apoyarles a los alumnos, entonces el docente debe estar comprometido a trabajar para regular sus emociones y crear el ambiente armónico dentro del salón de clases.

(García, 2019), menciona que es una herramienta muy poderosa es el “Emociómetro”, una rutina diaria o semanal en la que profesor y alumnos paran para darse cuenta y compartir (si lo desean) cómo se siente, por qué se sienten así y qué necesitan (en caso de sentirse mal).El autor hace mención de las estrategias didácticas que los docentes ponen en marcha para el control de las emociones, un claro ejemplo es el semáforo de la conducta en donde los alumnos están atentos al trabajo y preocupados por no descender de color, lo cual resulta un poco entretenido para los alumnos y es realmente significativo porque el docente mantiene el orden en el aula de clase.

(Caser, 2003, p.86) menciona “que se incrementan los niveles de bienestar y ajuste psicológico, y la satisfacción de las relaciones interpersonales de los alumno”

Es uso correcto de las emociones incrementa el bienestar claro cuando son utilizadas correctamente, el autor menciona que al estar emocionalmente estable, los niveles de bienestar aumentan gradualmente y la satisfacción es debido a las interacciones y relaciones interpersonales, docente – alumno mantienen una relación profesional armónica, cuando se busca el desarrollo emocional.

“Haciendo una exploración de distintas investigaciones, se evidencia que el problema de la agresividad y la violencia escolar constituye un punto de partida para el desarrollo y justificación de muchas propuestas de intervención, la mayoría de las cuales se focalizan en el fomento de habilidades sociales, inteligencia emocional y solución de problemas como alternativas para lograr un mejor desempeño social y emocional de los sujetos en los contextos educativos ya que ello tiene efectos en el aprendizaje, el rendimiento académico, la comunicación, los valores, y la convivencia”(Rendón, 2015, p.239).

Las emociones son la base para la convivencia armónica, entre docente – alumno o bien la sociedad en general, debido a que las emociones deben estar siendo desarrolladas constantemente para que no existan problemas referentes agresividad o violencia dentro de las instituciones, en dónde debe existir la comunicación, una sana convivencia y el fomento de los valores para llevar a cabo un trayecto formativo armónico.

(Clark, 2020) menciona que existen maneras divertidas de enseñar destrezas importantes, como aprender a identificar las emociones y saber llegar a acuerdos. El autor menciona que existen distintas formas de desarrollar destrezas, aprender a identificar emociones y la sana convivencia, a partir del

planteamiento de acuerdos con el fin de que la didáctica tenga relación con la forma de desarrollar las emociones, al momento de utilizarlas.

La experiencia modifica nuestro cerebro continuamente, fortaleciendo o debilitando las sinapsis, reorganizando las redes neuronales y compensando áreas hipo funcionales, en esto consiste el aprendizaje (Cabrera, 2014). El autor menciona que a través de la experiencia, el cerebro constantemente se está fortaleciendo, es por ello que gracias a la experiencia el individuo atesora conocimientos que en un futuro resultaran significativos, porque ya no se cometerán errores, volviéndose una persona crítica y reflexiva a momento de tomar una decisión, siempre buscando tomar decisiones congruentes.

En la última década la preocupación por qué los alumnos reciban una educación de calidad, que incluya diversos aspectos que le sean significativos en el trayecto formativo y la vida cotidiana, uno de ellos referente a educación emocional lo cual se ha incrementado, debido a que anteriormente los alumnos eran evaluados por sus conocimientos cognitivos y dejaban de lado el tema de las emociones.

El hacer a un lado las emociones fue un error, porque el tema de las emociones es un aspecto sumamente importante debido a que si el alumno no está emocionalmente bien no se va a poder desempeñar dentro del aula de clases, si tiene un problema de conducta le va a ser muy difícil adaptarse al contexto.

De ahí la importancia de que el docente genera estrategias que le ayudan al alumno a desarrollar sus habilidades emocionales, para que esto le garantice una mejor calidad de vida en cuanto a bienestar social, como emocional, en donde se le facilite desarrollarse, expresarse y relacionarse con el contexto que lo rodea, sí afectar a terceros y sin ser afectado.

Características de la inteligencia emocional por Daniel Goleman es quien ha llevado a cabo el término 'Inteligencia Emocional'. Es un psicólogo

estadounidense y gran teórico de la inteligencia emocional que nos ha ayudado a entenderla y a saber más sobre su fascinante funcionamiento.

#### **1.4 OBJETIVOS**

El objetivo permite establecer los logros que esperamos alcanzar a partir del proyecto de investigación planteado, siendo el punto de partida para desarrollar la investigación.

Según Hernández (2014), el objetivo es:

La categoría que refleja el propósito o intencionalidad de la investigación (el para qué), lo que se logrará, de modo que se transforme el objeto y se solucione el problema. El objetivo expresa los límites del problema y orienta el desarrollo de la investigación al precisar lo que se pretende alcanzar, por tal motivo tienen que expresarse con claridad, ser específicos, medibles, apropiados y realistas. (p.91).

Dentro de los objetivos se formulan dos tipos los generales y los específicos. El objetivo general expresa la finalidad que se busca o pretende al realizar la investigación y los específicos representan aquellos logros particulares; son las actividades a realizar en cada una de las etapas de la investigación.

De manera general los objetivos son la aspiración o metas que se pretenden alcanzar con la investigación. Enseguida se presenta cada uno de ellos, los cuales ayudaron para la construcción de la presente investigación:

##### **Objetivo general:**

Analizar las bases de la educación emocional para comprender, expresar, desarrollar y regular las emociones, mediante referentes teóricos y metodológicos que permitan el fortalecimiento de sus relaciones afectivas en los procesos de aprendizaje del quinto grado de educación primaria.

### **Objetivos específicos:**

- Conocer las bases de la educación emocional para generar ambientes de trabajo idóneos donde la confianza – empatía promueva la participación activa de los estudiantes tanto en el aula como fuera de ella.
- Describir la situación actual del impacto de la educación emocional, a través del análisis e interpretación de los resultados de los instrumentos aplicados a alumnos y padres de familia, para observar la importancia que tiene conocer las bases de la educación emocional.

### **1.5 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN**

Según Henríquez y Zepeda (como se citó en Ramos, 2016), las preguntas de investigación no deben presentar términos confusos, ni abstractos, tienen que estar redactadas en forma específica, las cuales permitan dar cuenta que representan el inicio de la investigación.

La presente investigación parte de la siguiente pregunta:

- ¿De qué manera impacta la educación emocional en el aprendizaje de los alumnos en educación primaria?

### **1.6 PREMISA O SUPUESTOS**

Si bien, la educación emocional ha empezado a cobrar una gran importancia desde la reforma 2018, en los últimos años la educación emocional es considerada punto de partida para comprender, expresar, desarrollar y regular las emociones con el fin de propiciar ambientes de trabajo significativos, de ahí que el presente trabajo destaca acerca de la educación emocional en la formación integral de los alumnos de quinto grado de educación primaria de la escuela primaria “Miguel Hidalgo.”

## **1.7 BENEFICIOS DE LA INVESTIGACIÓN**

El beneficio que pretende dicha investigación es analizar la importancia de la educación emocional dentro de las prácticas desarrolladas en el entorno escolar, reconocer los diversos factores inmersos en el proceso para propiciar un ambiente de trabajo idóneo en donde el alumno se mantenga activo en todo momento y no tenga problemas para trabajar de manera colaborativa con todos y cada uno de sus compañeros.

Se pretende promover la importancia de trabajar en las aulas de clase la educación emocional, tomando como referente las bases de la misma y aunado a ello contextualizar acerca de la importancia de los ambientes de trabajo armónicos, donde el docente comprenda, exprese, desarrolle y regule sus emociones, ayudando al alumno con dicho proceso de manera gradual, incitando a los estudiantes a seguir estudiando, lo cual será sumamente importante por qué los niveles de deserción escolar reducirían significativamente y se promovería en las aulas de clase la confianza y la empatía dentro de la comunidad estudiantil.

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEORICO**

#### **2.1 EL CONCEPTO DE EDUCACIÓN EMOCIONAL.**

Bisquerra, (2000) define la educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral.

Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planten en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social.

De esta definición se desprende que la educación emocional debe ser un proceso intencional y sistemático, sin embargo, en la actualidad se ha dejado a la deriva los procesos emocionales de los individuos, lo cual ha provocado consecuencias que impactan bastante en la sociedad.

Según Goleman (1996), menciona que una posible solución:

Forjar una nueva visión acerca del papel que deben desempeñar las escuelas en la educación integral del estudiante, reconciliando en las aulas emoción y cognición. En tal sentido, la educación debe incluir en sus programas la enseñanza de habilidades tan esencialmente humanas como el autoconocimiento, el autocontrol, la empatía y el arte de escuchar, así como el resolver conflictos y la colaboración con los demás. (p.12).

Vivas (2003) menciona que la educación emocional debe dirigirse al desarrollo de tres capacidades básicas: “la capacidad para comprender las emociones,

la capacidad para expresarlas de una manera productiva y la capacidad para escuchar a los demás y sentir empatía respecto de sus emociones.”

Es por ello que si queremos enseñar las habilidades necesarias para la inteligencia emocional será necesario que en las escuelas y, también, en los hogares se fomente el tipo de entorno emocional que ayude a las personas a desarrollarse emocionalmente, del mismo modo en que se han creado entornos físicos que fomentan el desarrollo corporal e intelectual.

Bisquerra (2001), menciona la educación emocional:

Supone pasar de la educación afectiva a la educación del afecto. Hasta ahora la dimensión afectiva en educación o educación afectiva se ha entendido como educar poniendo afecto en el proceso educativo. Ahora se trata de educar el afecto, es decir, de impartir conocimientos teóricos y prácticos sobre las emociones. (p.51).

### **2.1.1. DIMENSIONES DE LA INTELIGENCIA EMOCIONAL**

Según Daniel Goleman y varios expertos en educación emocional, como lo es Rafael Bisquerra, existen cinco habilidades emocionales básicas las cuales le brindan las bases al individuo para desempeñarse de la mejor manera dentro de la sociedad, claro iniciando desde su persona.

La educación emocional consiste en trabajar con las propias emociones, de manera particular, el individuo debe conocer sus emociones y posteriormente podrá mostrar empatía frente a las emociones de los que lo rodean y así podrá relacionarse correctamente en el contexto que se desenvuelve, claro que diversos autores han analizado a profundidad las habilidades básicas y han rescatado las más importantes según su punto de vista la relevancia o incluso han llegado a fusionarlas, para concretar en metas claras.

Según Goleman (1996) la inteligencia emocional está constituida por cinco dimensiones: el autoconocimiento, la autorregulación, la motivación, la empatía y las habilidades sociales, las cuales se exponen a continuación:

Goleman (1996), menciona que las habilidades intelectuales y técnicas no son irrelevantes al contrario son importantes, pero sobre todo como 'capacidades de umbral' pero en su investigación, junto con otros estudios recientes de distintos autores que han trabajado en educación emocional, se ha puntualizado claramente que la inteligencia emocional es la condición del liderazgo debido a que una persona puede tener una mejor formación dentro de la sociedad, una mente analítica, y una fuente de ideas inteligentes.

Lo cual es claro, ya que los procesos de educación son establecidos y teóricamente respaldados buscando y priorizando la mejora educativa, pero en razón de las necesidades que la actualidad plantea, la educación emocional se ha vuelto sumamente importante para apoyar al alumnado a devolverse de la mejor manera dentro de la sociedad.

Goleman (1996) afirma que "reconocer un sentimiento mientras éste se presenta, es la clave de la inteligencia emocional, es decir, conocer y adecuar las emociones es imprescindible para poder llevar una vida satisfactoria" (p.98). Es por ello que la autoconciencia es un ingrediente primordial de la inteligencia emocional. Autoconciencia refiere a conocer y entender a profundidad la comprensión de las emociones, fortalezas, debilidades, necesidades y motivaciones propias.

A decir de la Goleman (1996), menciona que la autorregulación es:

"La habilidad de lidiar con los propios sentimientos, adecuándolos a cualquier situación. Las personas que carecen de esta habilidad caen constantemente en estados de inseguridad, mientras que aquellas que poseen un mejor control emocional tienden a recuperarse más rápidamente de los reveses y contratiempos de la vida". (p.98).

La autorregulación emocional en concreto es el control de los impulsos y al mismo tiempo la sensación de eficacia personal e inteligencia social. Es por ello que éstas son las principales características de la inteligencia emocional, desde la adaptabilidad del ego se considera como un factor determinante de la inteligencia emocional.

A decir de la Goleman (1996), menciona que hay cuatro fuentes principales de motivación:

El individuo mismo (pensamiento positivo, visualización, respiración abdominal, gestión desagregada); los amigos, la familia y colegas, realmente nuestros soportes más relevantes; un mentor emocional (real o ficticio) y el propio entorno (aire, luz, sonido, objetos motivacionales). (p.99).

Para que exista buen manejo de este parámetro de la inteligencia emocional es fundamental tomar mando de los pensamientos y dirigir oportunamente las excitaciones nerviosas buscando llegar a la solución de problemas.

Goleman (1996) afirma que “La empatía es la habilidad que permite a las personas reconocer las necesidades y los deseos de otros, permitiéndoles relaciones más eficaces” (p.99). Es por ello que las personas dotadas con dicha aptitud, están atentas a cualquier pista emocional y saben escuchar perfectamente, muestran sensibilidad hacia los puntos de vista de los demás y al mismo tiempo comprenderlos.

Durante el desarrollo de las habilidades de comunicación efectivas, de comprensión y valoración de las emociones de los otros, la gestión de la inteligencia emocional pasa de intrapersonal a interpersonal. Goleman (1996) sostiene que “Son la auto-apertura, la asertividad y la escucha activa” (p.100).

Los cuales son fundamentales para desarrollar las habilidades sociales y esto conlleva a fortalecer la armonía, priorizando que el individuo no encuentre

problemáticas que le impidan desarrollarse de la mejor manera dentro de la sociedad.

### **2.1.2. LA EDUCACIÓN EMOCIONAL DESDE LA PEDAGOGÍA.**

La preocupación por la incorporación de las habilidades sociales y emocionales en la educación no es nueva. A lo largo de la historia de la pedagogía, numerosos han sido los pedagogos que han abogado por su inclusión en el currículum. Flórez, (2001), menciona que en la indagación teórica centrada en la formación se han encontrado ciertos sentidos que se han erigido como principios pedagógicos que continúan vigentes en el discurso contemporáneo. Uno de esos principios pedagógicos es el afecto y lo explica de la siguiente manera:

La primera matriz de formación humana es el afecto materno, cuyo suplemento y relevo posterior en la sociedad moderna es la comprensión afectuosa del maestro. La afectividad consciente, la motivación, el interés, la buena disposición, los estímulos positivos, la empatía, son variaciones pedagógicas del principio que articula la cabeza con el corazón, la razón con el sentimiento, lo cognitivo con lo afectivo.

Vivas, (2003), menciona que las escuelas deben ser espacios donde los estudiantes aprendan acerca de la democracia, las habilidades necesarias para preservarla, el estado mental reflexivo para avanzar en ella y del clima social y emocional necesarios para ejercerla.

En su libro, expone en líneas generales algunas de las habilidades que son necesarias para los ciudadanos en democracia, no sólo habilidades intelectuales sino también habilidades sociales para el intercambio de perspectivas, el diálogo social y las transacciones interpersonales.

A decir de la UNESCO (2015) la educación emocional se justifica en función de las siguientes premisas:

- a) La finalidad de la educación según el Informe a la “UNESCO” de la Comisión Internacional sobre Educación para el siglo XXI, también conocido “Informe Delors” lo cual propone a los países fundamentar los esfuerzos educativos en los cuatro pilares básicos: aprender a conocer, aprender a ser, aprender a ser y aprender a vivir.
- b) A partir de ello se recomienda que “cada uno de los pilares deberán recibir la atención equivalente a fin de que la educación sea para el ser humano en su calidad de persona y dentro de la sociedad, una experiencia global” (Delors, 1996). El aprender a ser y el aprender a vivir, son aspectos implicados en la educación emocional los cuales son de gran importancia para la formación del alumnado.
- c) el análisis de las necesidades sociales recae en el tipo de sociedad predominante lo cual genera tensiones emocionales por estrés en el trabajo, el hacinamiento de las grandes ciudades, los conflictos familiares, las noticias constantes de guerra, la violencia, la marginalidad social. Todas estas situaciones son el punto de partida que genera la gran vulnerabilidad emocional en los ciudadanos que se ve constatada en las estadísticas que indican el aumento de personas con trastornos emocionales y un consumo elevado de ansiolíticos y antidepresivos. Estas necesidades generan demandas al sistema educativo y reclama la configuración de una nueva ciudadanía que sin renunciar a la defensa de sus derechos sea participe en la construcción de una sociedad con un alto nivel de cohesión social, solidaridad y sobre todo justicia social.
- d) El desarrollo de las investigaciones en el campo de la neurología y la psicología en los últimos años se ha tenido un avance significativo acerca de las inteligencias múltiples, la inteligencia emocional y del

funcionamiento del cerebro emocional. Específicamente de las consideraciones acerca de la modificabilidad de la inteligencia emocional que impone la consideración de avances en los procesos educativos.

- e) El reconocimiento de los factores afectivos y motivacionales en el proceso de aprendizaje desde las investigaciones se ha demostrado el papel tan importante que juegan las actitudes positivas, de aceptación y autoeficacia, que favorecen el control emocional y la realización de las tareas académicas con mayores expectativas de logro.
- f) El avance de las tecnologías de la información y la comunicación se corre el peligro de que las relaciones interpersonales se vean afectadas y limitadas por las nuevas tecnologías donde prevalecen los trabajos en línea, los estudios a distancia lo cual puede provocar el aislamiento del individuo y esto afecte su vida emocional. Esta situación exige una educación que brinde al individuo herramientas cognitivas, procedimentales y actitudinales que permitan afrontar con éxito las nuevas demandas.
- g) Los resultados de los procesos educativos son los elevados índices de fracaso escolar, dificultades de aprendizaje, nerviosismo ante las pruebas exámenes, abandono de los estudios, la indisciplina escolar son las situaciones que pueden provocar efectos negativos como pueden ser la agresión, la depresión, que deben ser atendidos desde los sistemas educativos.

### **2.1.3. MARCO TEÓRICO DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL**

Los fundamentos de la educación emocional se encuentran en las aportaciones de la pedagogía, la psicología y la neurociencia.

- a) Los aportes de la pedagogía donde muchos pensadores a lo largo de la historia han insistido en lo importante que resulta en la educación afectiva. De tal manera que los pedagogos como Pestalozzi,

Monstesorri, Freinet, Freire, Simón Rodríguez, Prieto Figueroa, entre otros que han insistido en la importancia de integrar lo cognitivo y afectivo en el proceso educativo.

- b) Los aportes más contemporáneos en las teorías de la emociones de Arnold (1970), Fridjda (1988), Lazarus (1991), entre otros, han permitido conocer y adentrarnos en la comprensión de la complejidad de las emociones y los procesos emocionales.
- c) La psicología humanista defiende la bondad básica de los seres humanos, así como su tendencia de lograr niveles mas altos de desarrollo. Aunque claro han sido numerosas las contribuciones a la psicología humanista, destacando los aportes de Maslow (1982) y Rogers (1978), los cuales señalan que las metas de la educación es satisfacer las necesidades psicológicas básicas, ya que no se puede alcanzar la autorrealización mientras no sean satisfechas las necesidades de seguridad, pertenencia, dignidad, amor, respeto y estima. Aspectos que en los últimos se relacionan estrechamente con la afectividad.
- d) La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1995) hace un significativo aporte a la educación al integrar los estudios de la mente y el cerebro, corroborando y externado que la mayoría de las personas posee un gran espectro de las inteligencias.
- e) El concepto de inteligencia emocional: Salovey y Mayer (1990) y Goleman (1996) han trabajado, profundizado y difundido en el concepto de inteligencia emocional, así como se ha destacado la importancia en la educación integral del individuo y todo ello resalta la modificabilidad de la inteligencia emocional en el sentido de que la diferencia de lo que ocurre con el cociente intelectual, la inteligencia emocional puede mejorar a lo largo de la vida resultando un proceso gradual. Yoney (2000) menciona que algunos rasgos de las inteligencias emocionales son genéticamente determinados, las habilidades de la inteligencia

emocional pueden ser aprendidas a través de la experiencia y también es posible desarrollarla a través de la orientación profesional. Goldie (2002) citado por Vivas (2003) menciona que las emociones pueden educarse, se puede enseñar a reconocerlas y se puede aprender a controlarlas perfectamente.

- f) Aportes de la neurociencia desde el campo de la neurociencia, destacan las contribuciones de MacLean (1993), Le Doux (1999) y Damasio (1994) han permitido profundizar en el conocimiento acerca de la estructura del cerebro y de su funcionamiento, contribuyendo a la construcción del concepto de cerebro emocional.

#### **2.1.4. PRINCIPIOS DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL**

La educación emocional ha de entenderse como un elemento imprescindible para la promoción de una personalidad integral. A partir de las aportaciones de Bisquerra (2002) se destacan los principios siguientes:

- a) El desarrollo emocional es la parte indisociable del desarrollo global de la persona y se concibe a la persona como una totalidad que engloba el cuerpo, emociones, intelecto y espíritu. En el sentido de que la educación debe atender a la educación de los sentimientos, en función de desarrollar, recobrar la capacidad de identificar los propios sentimientos, de expresarlos de forma auténtica y adecuada.
- b) La educación emocional debe entenderse como el proceso de desarrollo humano, que abarca lo personal, como lo social e implica cambios en las estructuras tanto cognitivas, actitudinales y procedimentales.
- c) La educación emocional debe ser un proceso continuo y permanente que debe estar presente a lo largo del currículum académico y en la formación permanente.
- d) La educación emocional debe tener el carácter participativo porque requiere de la acción conjunta y cooperativa de todos los que integran

la estructura (académico-docente-administrativa) de las instituciones educativas al ser un proceso que exige la participación individual y la interacción social.

- e) La educación emocional busca ser flexible, porque debe estar sujeta a un proceso de revisión y evaluación permanente que permite adaptabilidad a las necesidades de los participantes y a las circunstancias presentes.

### **2.1.5. OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL**

El objetivo de la educación emocional es el desarrollo de competencias emocionales: conciencia emocional, regulación emocional, autogestión, inteligencia interpersonal, habilidades de vida y bienestar. La práctica de la educación emocional implica diseñar programas fundamentados en un marco teórico, que para llevarlos a la práctica hay que contar con profesorado debidamente preparado; para apoyar la labor del profesorado se necesitan materiales curriculares; para evaluar los programas se necesitan instrumentos de recogida de datos, etc.

Bisquerra (2000) define la educación emocional como:

Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. (p.12).

La educación emocional según Bisquerra (2000) persigue los siguientes objetivos generales:

- a) Adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones.
- b) Identificar las emociones de los demás.
- c) Desarrollar la habilidad de regular las propias emociones.
- d) Prevenir los efectos perjudiciales de las emociones negativas intensas.
- e) Desarrollar la habilidad para generar emociones positivas.

- f) Desarrollar la habilidad de relacionarse emocionalmente de manera positiva con los demás.

Cada objetivo está encaminado a la misma meta, mejorar la calidad de vida, inicialmente tener el conocimiento de las propias emociones, una vez que el individuo conoce sus emociones puede identificarlas en los demás y así podrá regular sus emociones, previniendo efectos negativos y claros los problemas dentro de la sociedad donde se interactúa, posibilitando el desarrollo de actitudes positivas.

## **2.2 LOS CONTEXTOS DE APLICACIÓN DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL.**

La educación emocional debe ser un proceso continuo y permanente, presente en el desarrollo de todo el currículum académico y en la formación a lo largo de la vida, por ello sus implicaciones educativas pueden ubicarse tanto en el plano de la educación formal como informal. Extremera y Fernández-Según Berrocal (2001), menciona que plantean que los programas no deben implementarse sólo en épocas de crisis:

“Lo fundamental es su carácter educativo y preventivo. Recomiendan implementar programas integrales y permanentes en el currículum, con aplicación a todos los niveles escolares e incluyendo a la familia y el entorno social. Concebir la educación emocional de esta forma, favorece establecer los cimientos que permitan el desarrollo de las habilidades emocionales básicas hacia competencias emocionales y estrategias de mayor complejidad” (p.23).

A partir la propia experiencia y de los aportes de los autores revisados, especialmente de Goleman (1999), Bisquerra (2000), Antunes (2000), Ortiz (2000), Gallego, Alonso, Cruz y Lizama (1999) se destacan distintos contextos de aplicación:

### **2.2.1. EL CONTEXTO FAMILIAR.**

El desarrollo de las habilidades implicadas en la inteligencia emocional comienza en el hogar, principalmente a través de interacciones adecuadas entre padres, hijos y hermanos. Esto ocurre a través del modelaje de los padres y de las interacciones entre padres e hijos.

A partir de sus respuestas a las situaciones de la vida, los padres enseñan a sus hijos cómo identificar y manejar sus emociones, apropiada o equivocadamente. Incluso, los padres varían en la cantidad y tipo de información emocional que proporcionan a los niños.

Goleman (1996) sostiene que la familia es la primera escuela de aprendizaje emocional y argumenta que el impacto que tiene este temprano aprendizaje es profundo, puesto que el cerebro del niño tiene su máxima plasticidad en esos primeros años de vida.

Vivas (2003), menciona que. “Es en el entorno familiar donde el niño descubre por primera vez sus sentimientos, las reacciones de los demás ante sus sentimientos y sus posibilidades de respuesta ante ambas cosas”. Argumenta esta autora que los niños dejarán de expresar e incluso de sentir aquellas emociones que no sean captadas, aceptadas o correspondidas por sus padres, lo que empobrecerá y restringirá su registro emocional.

En consecuencia, es importante que los padres sean capaces de estar en sintonía con las emociones de sus hijos, pues la manera en que los padres manejen sus propias emociones y reacciones ante las de sus hijos, determinará en gran medida las competencias emocionales futuras de sus hijos.

Vivas (2003), menciona que se le sugiere a los progenitores ayuden a los niños a identificar y etiquetar las:

Diferentes emociones y conectarlas con las situaciones sociales más próximas, reconozcan la emoción como una oportunidad para el descubrimiento y la transmisión de experiencias, legitimen los sentimientos del niño con empatía, ayuden a los hijos a nombrar y verbalizar sus estados emocionales y muestren los límites y propongan vías para que el niño, por sus propios medios, resuelva sus problemas emocionales. (p.13).

Cuando el niño ingresa a la educación formal es recomendable que sus padres proporcionen una información amplia de cuál es el nivel de desarrollo de la inteligencia emocional alcanzado hasta ese momento en el ambiente familiar.

Este reporte de los padres debe incluir, con claridad y precisión, aspectos relacionados con la historia personal del niño, sus conductas más frecuentes, reacciones extrañas, capacidad de adaptación, nivel o control alcanzado sobre las rutinas diarias, aficiones y problemas o limitaciones más notables.

Esta información podría más tarde contrastarse con la observación cuidadosa y directa por parte del educador. Este rol de los padres en el proceso de evaluación inicial del niño debe continuar a lo largo de los primeros años de escolaridad.

La educación emocional dirigida a los padres puede abarcar cursos para padres, el apoyo emocional para las familias, el entrenamiento comunicacional entre padres e hijos, así como la atención individual y grupal sobre esta temática. Como lo afirma Vivas (2003), menciona que la educación emocional de los padres les brinda la posibilidad de: “crecer junto a sus hijos como personas, compartir con ellos sus ilusiones, debilidades e inquietudes, descubrir quiénes son, qué sienten, qué quieren, qué esperan de la vida y qué pueden ofrecerle a ésta y a sus hijos”. (p.23).

Igualmente, cuando es necesario la educación emocional brinda a los padres la oportunidad de invertir los hábitos emocionales negativos que heredaron y

que los van reproduciendo y perpetuando en la vida familiar. En definitiva, la educación emocional de los padres revierte en el bienestar propio y en el de sus hijos.

### **2.2.2 EL CONTEXTO COMUNITARIO**

Las relaciones sociales pueden ser una fuente de conflictos, tanto en la profesión como en la familia, comunidad y cualquier contexto en el que se desarrolle la persona. Estos conflictos afectan a los sentimientos, de tal forma que en ocasiones pueden llegar a producirse respuestas violentas incontroladas.

Por otro lado, vivimos en una sociedad en la que continuamente estamos recibiendo estímulos que nos producen tensión emocional que conducen a una pérdida de la salud y de la calidad de vida. Vivas, (2003) “menciona que se corre el peligro que las relaciones interpersonales queden sustituidas por las tecnologías de la comunicación y ello puede provocar un aislamiento físico y emocional del individuo”. (p.14).

Los gobiernos locales deben preocuparse por la educación emocional de sus ciudadanos y comprometerse a apoyar y promover programas orientados a tal fin, como talleres de desarrollo personal, entrenamientos en técnicas de relajación, programas deportivos que permitan canalizar la agresividad, la depresión y el estrés, promoción de la convivencia y la solidaridad, entre otros. Igualmente, debe prestarse atención a la programación televisiva que llega a la población infantil y juvenil, de manera que sea más formativa y orientadora y no promueva patrones de conducta equivocados.

### **2.2.3. EL CONTEXTO CURRICULAR**

Debido a que los estudiantes deben conducirse de manera efectiva sin dejar de lado que el proceso debe de ser autorregulado, autónomo y seguro, haciendo hincapié en la importancia de proponer metas, que los alumnos se apropien de un conocimiento significativo que puedan poner en práctica en la vida cotidiana. Cabrera (2014) afirma:

Que partiendo de un enfoque constructivista de la educación, el alumno es un sujeto activo y responsable de su propio aprendizaje. Desde esta concepción se fomenta el desarrollo del sentido crítico, la iniciativa personal, la automotivación y la capacidad para tomar decisiones y resolver problemas. (p.90).

El contexto curricular ofrece múltiples situaciones en las que es necesario tener en cuenta la relevancia de las competencias emocionales, tales como el diseño curricular, la concepción de las organizaciones escolares y el papel del maestro, entre otras.

### **2.2.4 DISEÑOS CURRICULARES**

Tradicionalmente los diseños curriculares han estado centrados en el conocimiento científico y técnico y no en el conocimiento de las personas. Parece ser que ese desinterés por la educación emocional está influyendo en muchas de las disfunciones sociales y emocionales de nuestra época.

Las habilidades de la inteligencia emocional deben ser estimuladas desde el diseño curricular. El nuevo marco laboral, con su énfasis en la flexibilidad, la adaptación, el trabajo en equipo y la innovación, requieren de la formación de un profesional con un alto nivel de competencias emocionales.

Goleman (1999) afirma que las aptitudes emocionales tienen el doble de importancia que las aptitudes meramente técnicas o intelectuales y expone que cerca de trescientos estudios patrocinados por empresas diferentes

subrayan que la excelencia de los trabajadores depende más de las competencias emocionales que de las capacidades cognitivas.

La incorporación de capacidades como propósitos en los Proyectos Educativos es una realidad en muchos países del mundo y a todos los niveles de la escolaridad. En la normativa legal venezolana existen principios en la Constitución Nacional (1961), la Ley Orgánica de Educación (1980) y la Ley de Universidades (1970), que establecen la educación como un proceso integral cuya finalidad es el pleno desarrollo de la personalidad.

La necesidad de proporcionar al alumno una atención permanente desde el mismo momento que ingresa a la vida universitaria, atendiendo todos aquellos aspectos relacionados con sus necesidades, su régimen de estudios y sus relaciones con los demás miembros de la comunidad educativa. El nuevo Currículo Básico Nacional (1998), la formación en valores se constituye en un eje transversal, centrado en la formación del ser.

La Universidad de Los Andes Táchira desarrolla actualmente un nuevo Diseño Curricular de la Carrera de Educación, a partir de una propuesta de Díaz y Reyes (1994), que contempla como fundamental, en la formación del futuro docente, el Eje de Desarrollo Personal. Este eje se concreta a partir de una asignatura que se ha denominado “Experiencias para el desarrollo personal y vocacional”, en la cual se le brinda al estudiante oportunidades para el desarrollo de la inteligencia emocional, aunque es de destacar que estos programas no fueron diseñadas expresamente con tal finalidad.

El diseño curricular inicial se proponía a los estudiantes que ingresaban un Curso de Iniciación Universitaria, Vivas (1999), en el que se proponía un proceso de orientación fundamentado en un enfoque humanista de la orientación que cree en las potencialidades de los alumnos para auto-desarrollarse.

Este curso permite la orientación inicial, promoviendo el desarrollo de potencialidades a través del conocimiento de sí mismo y de las oportunidades y recursos que ofrece el medio educativo; todo ello, con el fin de facilitar el proceso de ubicación e integración de los estudiantes de nuevo ingreso a la universidad y de enriquecer su desarrollo personal, social y académico.

Específicamente, en el área de “Desarrollo personal social” se propone promover el auto-desarrollo a través de experiencias que propicien el conocimiento de sí mismo y el enriquecimiento del auto-concepto y la auto-estima, así como de su motivación y el establecimiento de metas a corto, mediano y largo plazo.

Todos estos aspectos están vinculados con el desarrollo de la inteligencia emocional. A pesar de haberse valorado como positiva la experiencia de su implementación en la cohorte que ingresó en el año académico 1997-1998, el curso no se siguió ofreciendo y fue eliminado de la programación por razones de índole administrativo.

Espejo (1999), en términos prácticos existe una disociación entre los principios teóricos que definen la normativa y la realidad de la práctica educativa, por cuanto no ha supuesto un mayor respaldo a la formación en contenidos y procesos emocionales. Al respecto afirma:

La configuración del currículum escolar, con contenidos fundamentalmente académicos y orientados al conocimiento científico-técnico, no deja apenas resquicios para la consideración y el desarrollo de contenidos más relacionados con el conocimiento de principios de carácter afectivo-motivacional que puedan contribuir al conocimiento y control de los estados emocionales, así como al aprendizaje de habilidades que favorezcan la autoconfianza y la autoestima.

Esta situación indica que no obstante a lo señalado en los documentos oficiales que orientan y rigen la educación, en la práctica educativa aún no se

concretan los principios y orientaciones expuestas. A medida que se avanza en los niveles superiores de los sistemas educativos esta situación se hace aún más evidente por cuanto la formación se centra principalmente en las dimensiones cognitivas.

Darder (2001), menciona que “La culminación de la situación se produce en la universidad,” donde se prescinde de las dimensiones afectivas al dar por supuesta la madurez emocional. Esta situación también se vive en la formación del profesorado así como en su formación permanente.

### **2.2.5 EL ROL DEL MAESTRO EN LA EDUCACIÓN EMOCIONAL DE LOS ALUMNOS**

Vivas (2003), menciona que el apoyo cognoscitivo es necesario pero no suficiente en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los resultados de las investigaciones más recientes confirman que las actitudes afectivas de los profesores juegan un papel importante tanto en lo académico o cognoscitivo como en lo interpersonal.

La impronta que los procesos educacionales hacen en el futuro emocional de los alumnos puede entenderse en dos direcciones. Por un lado, los procesos de escolarización están impregnados de un complejo de relaciones personales que hacen una particular huella en las personas, principalmente en los primeros años de formación. Por otro lado, en todos los tiempos, el maestro ha constituido un modelo a seguir para sus alumnos, por lo tanto la manera en que maneje sus emociones se constituye en un marco de referencia para los alumnos.

Vivas (2003), menciona que los alumnos que tienen profesores inteligentes, desde el punto de vista emocional, disfrutan asistiendo a la escuela, aprenden sin pasar miedo alguno y van edificando una sana autoestima. Pero, sobre todo, la postura humana del profesor trasciende a ellos.

Para los psicólogos educacionales es fundamental que toda persona que se dedique a enseñar tenga habilidades para relacionarse con los alumnos en diversas circunstancias. Rasgos como flexibilidad, tolerancia, sentido del humor, capacidad para relajarse, ser innovador y poder improvisar son primordiales en un maestro. Sin embargo, de acuerdo con lo reportado por Simonsen (1997), un estudio basado en análisis internacionales en educación infantil, uno de cada cinco profesores no está habilitado psicológicamente para relacionarse con los niños; lo que redundaría en dificultades en el aprendizaje y eventuales trastornos en la personalidad de los niños.

El compromiso del docente con el desarrollo emocional de los alumnos no se circunscribe sólo a las primeras etapas, sino que debe estar presente a lo largo de todas las etapas del proceso educativo. El docente debe constituirse en un mediador esencial de las habilidades emocionales en el alumno.

Debe seleccionar, programar y presentar al estudiante aquellos estímulos que modifiquen su trayectoria emocional, le hagan sentirse bien consigo mismo y desarrolle su capacidad para regular sus reacciones emocionales.

En el sentido de lo anteriormente expuesto Gallego (1999), precisan que un buen profesional de la enseñanza debe tener:

Conciencia de sus propias emociones, tener la capacidad de controlar sus emociones, ser capaz de motivarse a sí mismo, empatizar con sus alumnos, padres y colegas y tener habilidades sociales para crear y mantener relaciones, para reconocer el conflicto y saber solucionarlos, encontrar el tono adecuado para dirigirse a alumnos, padres y colegas, entre otras capacidades.(p.42).

Del mismo modo, estos autores también señalan que frecuentemente el docente en su actividad del día a día en las aulas, debe enfrentarse a múltiples situaciones que tienen que ver con un pobre desarrollo de la inteligencia

emocional de sus alumnos, por ejemplo patrones actitudinales y conductuales poco apropiados, dificultades para relacionarse, existencia de etiquetados y estigmatizados, afrontamiento inefectivo de los problemas, entre otros.

Según Vivas (2003) resulta imprescindible que el educador:

Tenga una clara conciencia de sí mismo y de sus procesos emocionales, la introspección y el reconocimiento de sus puntos débiles y fuertes, la confianza en sí mismo que demuestre, la atención que preste a sus estados de ánimo interiores y la expresión que haga de las mismas ante sus alumnos son aspectos que un educador competente debe trabajar y afianzar antes de enfrentarse a la enseñanza de la inteligencia emocional a su grupo de alumnos. (p.16).

Se menciona que la formación para los maestros tiene tanto que ver con la adquisición de una mayor información y conocimiento como con la reflexión sobre su propia actuación, con el análisis sobre la adecuación de sus propios hábitos de comportamiento docente.

#### **2.2.6. LOS COMPROMISOS EMOCIONALES DE LA PROFESIÓN DOCENTE**

Hay relativamente pocas investigaciones acerca de lo que los profesores realmente son: las cualidades y hábitos mentales que son necesarios para enfrentar los sucesos que día a día ocurren en el salón de clases. Se espera que los maestros sean razonables y justos, que manejen consistentemente sus mentes y sentimientos y conductas, sea cual sea el curso del día. Alexis-Boyd (1998), desarrolló una investigación para establecer las relaciones entre la vida emocional de los profesores y su trabajo, así como el grado en que su trabajo influye en su vida emocional.

El propósito de esta investigación, la cual abarcó una muestra de 80 profesores de escuelas públicas del distrito escolar Midwestern de Cincinnati, fue hacer algunas inferencias acerca de los efectos de la enseñanza en la vida

emocional de los profesores, con el fin de determinar si era necesario o no intervenir al respecto.

El estudio muestra que crecen las evidencias que sugieren que la cruda realidad del día a día de la escuela compromete la capacidad de los profesores para satisfacer las altas expectativas a las que son sometidos por los diferentes sectores de la sociedad y que las exigencias de la enseñanza pueden tener efectos nocivos sobre su vida. Los profesores estudiados mostraron una serie de indicadores físicos, mentales y de aflicciones emocionales que impiden su efectividad profesional. Los datos del estudio sugieren la necesidad de desarrollar intervenciones para ayudar a los profesores a manejar más efectivamente los efectos negativos de la enseñanza en su vida emocional.

Constantemente los profesores deben enfrentarse a situaciones, que ocurren tanto al interior del aula como fuera de ellas, que afectan la vida de sus alumnos. Problemas como la violencia entre los alumnos o hacia profesores, los embarazos no deseados, el consumo de drogas, los maltratos físicos y psicológicos, continuos fracasos escolares o trastornos emocionales o afectivos.

Ante esta situación nos encontramos con una doble ausencia: por un lado, el profesorado no ha sido formado para atender este tipo de problemas, y por otro, la ausencia de programas dirigidos a potenciar las habilidades afectivas, emocionales y sociales de los alumnos con objeto de prepararlos con las herramientas necesarias para salir airoso en estas situaciones.

Constantemente los profesores deben enfrentarse a situaciones, que ocurren tanto al interior del aula como fuera de ellas, que afectan la vida de sus alumnos. Problemas como la violencia entre los alumnos o hacia profesores, los embarazos no deseados, el consumo de drogas, los maltratos físicos y

psicológicos, continuos fracasos escolares o trastornos emocionales o afectivos.

Ante esta situación nos encontramos con una doble ausencia: por un lado, el profesorado no ha sido formado para atender este tipo de problemas, y por otro, la ausencia de programas dirigidos a potenciar las habilidades afectivas, emocionales y sociales de los alumnos con objeto de prepararlos con las herramientas necesarias para salir airoso en estas situaciones.

### **2.2.7. LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS EN LA EDUCACIÓN EMOCIONAL**

Vivas (2003), menciona que la escuela no puede ya tener como único objetivo la transmisión de conocimientos, sino que también debe ocuparse de la educación de la persona tanto en los aspectos individuales como sociales. Al respecto afirma:

La escuela y el aula como contextos donde las personas se implican en actividades, asumen papeles y participan de relaciones sociales son contextos donde se desarrollan las capacidades no sólo de tipo cognitivo sino también las de tipo afectivo, moral y social.

La vida emocional funciona como un motor de las conductas que se registran en las instituciones educativas. En la mayoría de los conflictos que se encuentran en la vida cotidiana de los centros y de las aulas, están implicados los factores emocionales y afectivos que se construyen en la interacción entre las personas que hacen vida en ella.

Algunos ven la escuela como un lugar para aprender materias académicas - como las matemáticas, estudios sociales, literatura, donde las habilidades sociales y emocionales deben ser aprendidas en otros espacios como la casa, la comunidad.

Vivas (2003), menciona que es indiscutible que la promoción de las habilidades de la inteligencia emocional implica esfuerzos adicionales y coordinados con los padres y las comunidades, pero que no debe abordarse este asunto como si la inteligencia emocional y los aspectos académicos fueran vías incompatibles o que interfiere uno con otro, sino que debe plantearse la convergencia en los esfuerzos académicos y la inteligencia emocional.

McFraland (1998), en el contexto de la realidad norteamericana, realizó una investigación que permitió determinar diversos factores que afectan el aprendizaje y la conducta de los adolescentes. Este trabajo enfatiza sobre la necesidad de revisar los métodos educacionales de los adolescentes para desarrollar fuertes relaciones entre los alumnos y los profesores, alumnos y familia y de los estudiantes con la comunidad, por cuanto comunidades fuertemente conectadas pueden proveer a los adolescentes un lugar en el que pueden practicar y desarrollar la maduración emocional y mental que ellos requieren como adultos. Finalmente, propone incorporar la competencia emocional en el currículum de la educación americana.

Vivas (2003), menciona que es posible enseñar las habilidades sociales y emocionales a partir de:

Un ambiente educativo. Formula sugerencias acerca de cómo crear: un ambiente escolar seguro, cálido y cuidadoso, que conduzca tanto al aprendizaje académico como al desarrollo de habilidades emocionales. También explora la relación entre las habilidades emocionales y personales y el rendimiento académico. (p.18).

La educación es impórtate, saber cómo transpolar los conocimientos resulta mucho más importante, es por ello que el ambiente de trabajo es fundamental para que el alumno se desarrolle de la mejor manera dentro de la sociedad, porque al existir armonía, existe estabilidad y el colectivo docente se

desempeña de la mejor manera. Como lo mencionan Elías, Hunter y Kress (2001) destacan tres condiciones como necesarias para desarrollar el aprendizaje social y emocional en las escuelas:

Las escuelas deben concebirse como comunidades de aprendizaje, donde el aprendizaje emocional esté integrado con el académico. El consenso, la colaboración y la no culpabilización son los principios que guían a estas instituciones.

Estos principios nutren un clima escolar positivo que muestra a profesores, padres y estudiantes trabajando juntos para promover el aprendizaje. Estas escuelas se caracterizan, al estar centradas en las relaciones y los procesos sociales, por un aprendizaje significativo para la vida de los niños más que para aprobar exámenes.

La formación de los profesores y administradores para construir aprendizaje social y emocional: Los profesores deben preocuparse no sólo por el desarrollo de las habilidades sociales y emocionales de sus alumnos sino también por su propio desarrollo emocional y la aplicación de esas habilidades. Administradores también deben preocuparse por la IE de los estudiantes, profesores y, por supuesto, de sí mismos. Los formadores de formadores pueden introducir la importancia de las habilidades de la IE para los profesores y administradores, discutir cómo el equipo de la escuela puede modelar conductas de IE y mostrar cómo esas habilidades pueden desarrollarse directamente a través del currículum enseñado.

Los padres juegan un papel activo: así como los padres juegan un papel importante en el desarrollo académico, también lo juegan en el desarrollo emocional de sus hijos. Por lo tanto, las escuelas a través de las escuelas para padres u otras iniciativas, podrían contribuir a su preparación.

En razón a lo anteriormente señalado, se precisa que en las instituciones educativas se pueden desarrollar iniciativas como la evaluación del potencial

emocional de sus miembros (profesores, alumnos, padres, etc.), la identificación de las redes emocionales y del ambiente emocional de la institución, el asesoramiento o apoyo individualizado para profesores, alumnos y padres, promoción de campañas de sensibilización emocional, desarrollo de programas de educación emocional.

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

La metodología es el procedimiento que permite alcanzar los objetivos que se pretenden alcanzar durante el proceso de investigación, es el soporte conceptual que rige la manera en que se aplican los procedimientos en una investigación para alcanzar resultados sumamente satisfactorios y favorables.

El término metodología refiere a la, “Ciencia que nos enseña a dirigir determinado proceso de manera eficiente y eficaz para alcanzar los resultados deseados” (Cortés, e Iglesias, 2004, p.8). Aunado a ello es fundamental mencionar que a partir de la metodología se tiene un orden gradual y efectivo para llevar a cabo la investigación.

Dentro del ámbito educativo la metodología tiene el objetivo de seguir procedimientos específicos para lograr que los educandos se apropien de los conocimientos y aprendizajes esenciales que se requieren para resolver alguna problemática dentro del ámbito educativo.

El tipo de tesis que se desarrolló, se elaboró de acuerdo con el documento Modalidades de titulación para Escuelas Normales y fue a partir de “La práctica, concepciones o creencias de otros” (docentes, autoridades, padres de familia), por medio de una investigación cualitativa.

Porque la investigación desde este enfoque hace referencia a “perspectiva interpretativa centrada en el entendimiento del significado de las acciones de seres vivos, sobre todo de los humanos y sus instituciones, busca interpretar lo que va captando activamente.” (Hernández, 2014, p. 9).

### 3.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El presente trabajo de investigación está centrado en el enfoque cualitativo, el cual resulta “una vía de investigar sin mediciones numéricas, tomando encuestas, entrevistas, descripciones, puntos de vista de los investigadores” (Cortés, Iglesias, 2004, p.10). El proceso resulta dinámico debido a que se interpretan los resultados, entendiendo las variables implicadas en el proceso sin la necesidad de medirlas ni acotarlas. Es por ello que mediante dicha investigación se interpreten las cualidades del fenómeno a investigar.

A decir de Álvarez (2003), menciona que los métodos cualitativos son:

Humanistas, al momento de estudiar a los sujetos se llega a conocerlos como personas y a experimentar lo que sienten en sus luchas cotidianas en la sociedad; aprendiendo sobre la vida interior de la personas, sus fracasos y sus éxitos. (p.75).

Es por ello que cuando se realiza una investigación cualitativa, lo que se espera es una comprensión experiencial, entonces es necesario reconocer que a partir de este método se recopilaban explicaciones concretas acerca los comportamientos y cualidades de los estudiantes.

Es necesario reconocer que la investigación cualitativa, estudia la realidad en el contexto natural tal y como sucede, interpretando los fenómenos de acuerdo con las personas implicadas. A través de esto el método cualitativo investigó lo que externan alumnos, padres de familia y docentes acerca de la importancia de la educación emocional, tomando como referencia comprender, expresar, desarrollar y regular las emociones, para propiciar ambientes de trabajo significativos.

### 3.1.1 MÉTODO

El método de investigación es aquel que establece procedimientos que se llevarán a cabo para recopilar la información que nos resulte significativa para el proceso de investigación. A decir de Álvarez (2003) lo define como una técnica empleada tanto en la adquisición pero también en la elaboración del conocimiento.

El proceso se desarrolló a partir de la fenomenología, corriente filosófica de Edmund Husserl la cual se caracteriza por centrarse en la experiencia personal.

A partir de cuatro conceptos clave: la temporalidad (el tiempo vivido), la espacialidad (el espacio vivido), la corporalidad (el cuerpo vivido) y la relacionalidad o la comunalidad (la relación humana vivida). Considera que los seres humanos están vinculados con su mundo y pone el énfasis en su experiencia vivida, la cual aparece en el contexto de las relaciones con objetos, personas, sucesos y situaciones. (Álvarez, 2003, p. 85-86).

Álvarez, (2003) afirma que dentro de la fenomenología existen dos premisas la primera hace referencia a que las percepciones de la persona evidencian para ella la existencia del mundo, no como lo piensa, sino como lo vive. La segunda señala que la existencia humana es significativa e interesante por lo que la existencia implica que las personas están en su mundo y solo pueden ser comprendidas dentro de sus propios contextos. Es por ello que los comportamientos humanos se contextualizan por la estrecha relación con los objetos, personas, sucesos y situaciones con las que convivimos diariamente.

Álvarez (2003), menciona que cuando se aplica en una investigación la fenomenología, se obtiene principalmente información de quienes han experimentado el fenómeno que estudian, mencionando que generalmente lo hacen por medio de entrevistas.

De acuerdo con el método de la fenomenología las preguntas que fundamentan la investigación siempre gira entorno a la comprensión del significado de la propia experiencia vivida que tiene cada persona y aunado a ello el análisis de los datos el cual consiste en un proceso de lectura, reflexión, escritura y reescritura, lo que le posibilita al investigador transformar las experiencias vividas en una significativa expresión textual.

A través del método de la fenomenología se investigó minuciosamente cómo es que los participantes investigados concebían el fenómeno estudiado de acuerdo con la experiencia que han obtenido a lo largo de su vida, de tal modo que los alumnos, docentes y padres de familia externan y describen la importancia de la educación emocional, tomando como referencia el comprender, expresar, desarrollar y regular las emociones, para propiciar ambientes de trabajo significativos para los estudiantes, lo cual beneficia a su persona y por ende sus actitudes en cualquier contexto donde se desenvuelvan.

### **3.1.2 SELECCIÓN DEL UNIVERSO DE ESTUDIO**

La selección del universo como punto de partida gira entorno, al espacio donde se desarrolla la investigación, a través del cual se pudieron recopilar los datos y aspectos fundamentales que conllevan a una problemática de interés social, que requiere ser atendida a la brevedad para el mejoramiento de la sociedad.

La investigación se desarrolló en una Escuela Primaria “Miguel Hidalgo” perteneciente a la Zona Escolar P224, con CCT: 15EPR0124G, se encuentra ubicada en la comunidad de Llano Grande de la Libertad, Municipio de Coatepec Harinas, dicha institución es el universo de la investigación dado que es el lugar en donde se llevaron a cabo las prácticas profesionales y con ello la recopilación de información para el trabajo de investigación.

### **3.1.3 POBLACIÓN**

La población es el conjunto de personas a los que se desea conocer a fondo mediante una investigación. Respecto a lo que menciona Arias, Villasís y Miranda, (2016) es un conjunto de casos, definido, limitado y accesible, que formará el referente para la elección de la muestra, cumpliendo con una serie de criterios predeterminados.

La investigación se desarrolló en la Escuela Primaria “Miguel Hidalgo”, de acuerdo a la entrevista realizada a la directora escolar del plantel antes mencionado, la escuela cuenta con una matrícula de 200 estudiantes, con edades de entre seis y 12 años. Dicha institución es de organización completa, contando con grados de Primero a Sexto, respecto al personal que labora en la institución se tiene en plantilla un Director, nueve docentes frente a grupo, tres promotores de Educación Física, Artística y Salud; y una maestra de USAER.

La institución de acuerdo con la infraestructura está conformada por una dirección escolar, una sala de cómputo, una biblioteca, una bodega, nueve aulas de clase, así mismo una aula destinada y dividida para el uso exclusivo de promotores, dos módulos sanitarios, tres tiendas escolares y un patio cívico y una cancha de fútbol para desarrollar actividades culturales y deportivas en ambos espacios, como institución maneja un horario de 9:00 a.m. – 14:00 horas.

Referente a los servicios con los que cuenta el plantel son: agua potable, drenaje, energía eléctrica e internet. Por su parte la institución educativa, recibe el apoyo de distintos programas federales y estatales para mejorar su educación, tal como lo son desayunos fríos, entrega de paquetes de útiles escolares, programa de escuela segura, seguro escolar.

### 3.1.4 MUESTRA

La muestra en el proceso cualitativo dentro de una investigación es un conjunto de cosas, personas, eventos, sucesos o bien datos elegidos al azar, que se consideran representativos del grupo al que pertenecen y que se toman para estudiar o determinar las características del grupo o población que se estudia. “es la parte seleccionada de una población o universo sujeto a estudio, y que reúne las características de la totalidad, por lo que permite la generalización de los resultados” (Ñaupas, Valdivia, Palacios y Romero, 2018, p. 334). Por lo tanto la muestra es un pequeño grupo de las personas, pertenecientes a una población que está siendo estudiada a fondo, para recopilar información y obtener resultados favorables.

Dentro de esta investigación fue necesario utilizar el tipo de muestreo “aleatorio por conglomerados”, como señala Arias, (2016) este tipo es la unidad muestral, donde solamente es un grupo de elementos de la población que forman una unidad, a la que se le llama conglomerado.

El grupo de Quinto Grado, grupo “B” cuenta con un total de 18 alumnos de los cuales nueve son niñas y nueve niños teniendo como edad promedio entre los 10 y 11 años. A su vez se recopiló la información del Test de Estilos de Aprendizaje el cual aplicó el titular de grupo, para tener un resultado exacto en los diferentes estilos de aprendizaje de cada uno de los alumnos, por lo que ocho son kinestésicos, cinco kinestésicos – visuales, cuatro visuales y finalmente un alumno el cual manifiesta un estilo de aprendizaje auditivo, de acuerdo al desarrollo cognitivo propuesto por Piaget, los niños se encuentran en la etapa de las “operaciones concretas” que abarca de los siete a los 11 años de edad. Así mismo se tuvo la participación de nueve docentes que laboran frente a grupo y el director escolar.

## **3.2 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS**

Para dar cuenta de los objetivos planteados dentro de la investigación, se utilizó la estrategia de investigación cualitativa, para recopilar datos que no son numéricos, se basa principalmente en datos enfocados en la comunicación y los procedimientos lógicos o estadísticos.

Las técnicas que fueron utilizadas para realizar la tesis, son las siguientes:

- Cuestionario mixto con preguntas abiertas y cerradas de opción múltiple.
- Entrevista no estructurada.

### **3.2.1 CUESTIONARIO**

Respecto a lo que menciona Muñoz (2003), el cuestionario es un procedimiento considerado clásico en las ciencias sociales, sirve para obtener y registrar datos. Su veracidad permite ser utilizado como instrumento de investigación. Es una técnica de evaluación que puede abarcar aspectos cuantitativos y cualitativos.

Esta técnica resulta un tanto más sencilla que la entrevista debido a que esta contiene preguntas abiertas y cerradas, las cerradas presentan posibles respuestas u opciones a elegir para familiarizarte con el tema, permitiéndonos consultar a una población de manera rápida y sencilla.

A decir de Arias (2012), menciona que es la modalidad de encuesta que se realiza de forma escrita mediante un instrumento o formato en papel contentivo de una serie de preguntas. Se le denomina cuestionario auto administrado porque debe ser llenado por el encuestado, sin intervención del encuestador.

Es por ello que en la presente investigación se optó por incluir el cuestionario con preguntas abiertas y cerradas para la fácil comprensión de alumnos y padres de familia, contestando de acuerdo a las opciones que se presentan y a la vez brindándoles la libertad de contestar respecto a sus creencias.

## CUESTIONARIO PARA ALUMNOS

Selecciona el inciso que consideres correcto y fundamenta tus respuestas.

1.- ¿Sabes qué son las emociones?

A) Si

B) No

2.- ¿Qué importancia tiene para ti sentirte emocionalmente bien?

A) Mucha B) Poca C) Ninguna

3.- ¿Explica por qué?

---

4.- ¿Dónde crees que practicas las emociones?

A) En la escuela con mis compañeros y fuera de ella con las personas que me rodean.

B) En el hogar con mi familia.

C) En ambos espacios.

5.- ¿Regular y conocer tus emociones te servirá para relacionarte de manera pacífica con tus compañeros?

A) Si

B) No

C) A veces

6.- ¿Explica por qué?

---

7.- ¿En tu hogar, tu familia y tú constantemente expresan sus emociones?

A) Sí

B) No

C) A veces

8.- ¿Alguna vez te has sentido emocionalmente mal? ¿Por qué?

---

9.- ¿Alguna vez te has sentido emocionalmente bien? ¿Por qué?

---

10.- ¿Crees que es importante conocer, regular y expresar tus emociones dentro de la sociedad?

---

## CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA O TUTORES

Selecciona el inciso que consideres correcto y fundamenta tus respuestas.

1.- ¿Sabe qué son las emociones?

A) Si

B) No

2.- ¿Explique por qué?

---

3.- ¿Considera que la educación emocional es importante en la formación del alumno?

A) Si

B) No

4.- ¿Explique por qué?

---

5.- ¿Considera que es importante conocer las emociones para enfrentar situaciones que impliquen la falta de confianza padre e hijo?

A) Si

B) No

6.- ¿Explique por qué?

---

7.- ¿Es importante que su hija o hijo exprese sus emociones diariamente para desenvolverse correctamente dentro de la sociedad?

A) Siempre

B) A veces

C) Nunca

8.- ¿Explique por qué?

---

9.- ¿Considera que es importante conocer, regular y expresar tus emociones dentro de la sociedad?

---

### 3.2.2 ENTREVISTA

Al realizar la investigación, se consideró la entrevista la cual es fundamental para recopilar la información concreta y significativa a decir de Cortés e iglesias (2004) es una técnica fundamental en las investigaciones, a través de ella se obtienen información relacionada con el problema de investigación. Mediante ésta se tiene un contacto directo con los individuos.

Es por ello que dicha técnica es fundamental para obtener la información de forma oral y personalizada. Además es el medio donde se percibe la manera de ver las cosas desde la postura del entrevistado, lo que le brinda al entrevistador el poder comprender los sentimientos de otra persona, desde la perspectiva que observa la problemática y las aportaciones que nos brinda para fortalecerlas. Kvale (como se citó en Álvarez-Gayou 2003) menciona que el único propósito de la entrevista cualitativa es obtener descripciones del mundo de vida del entrevistado respecto a la interpretación de los significados de los fenómenos descritos.

En el presente trabajo de investigación se hizo uso de la entrevista no estructurada. A decir de Rincón (como se citó en Vargas, 2012), el esquema de preguntas y secuencia no está prefijada, las preguntas son de carácter abierto y el entrevistado construye la respuesta; éstas son flexibles y permiten mayor adaptación a las necesidades de la investigación y a las características de los sujetos, a su vez requiere de mayor preparación por parte de la persona entrevistada.

A decir de Monje (2011), menciona que la entrevista no estructurada es abierta y flexible, el entrevistado tiene la oportunidad de dar conocer su opinión. Por otro lado el entrevistador da a conocer las preguntas antes o durante diálogo, tiene la oportunidad de modificar el orden en que están preestablecidas, por ello es fundamental en el proceso de investigación.

## ENTREVISTA PARA DOCENTES Y DIRECTIVO

A partir de su experiencia docente, contesta las siguientes preguntas.

1.- ¿Qué significa un ambiente de aprendizaje idóneo?

---

2.- ¿Considera que la educación emocional es un tema de bastante relevancia? ¿Por qué?

---

3.- ¿Considera importante conocer los estilos de aprendizaje de cada alumno?

---

4.- ¿Las estrategias didácticas ayudan a propiciar un ambiente de trabajo idóneo para los alumnos? ¿Por qué?

---

5.- Mencione dos o tres estrategias que implementa para fomentar un ambiente de trabajo idóneo en su grupo de clases.

---

6.- ¿Considera que es necesario involucrar a los padres de familia para fomentar en los alumnos el deseo de seguir estudiando? ¿Por qué?

---

7.- ¿Considera que es importante comprender, expresar y desarrollar sus propias emociones para ayudar al alumno a entender y reconocer las suyas? ¿Por qué?

---

8.- ¿Considera que conocer los estilos de aprendizaje de los alumnos resulta favorece para generar estrategias didácticas significativas? ¿Por qué?

---

9.- Escriba un comentario final del por qué es importante trabajar la educación emocional dentro del salón de clases.

---

### **3.3 PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN**

Respecto a lo que menciona Ríos (2017), los procedimientos de recolección de datos se refieren a la planificación que hace el investigador con respecto a la forma en que recolectará los datos. Es por ello que en el apartado siguiente se da a conocer los resultados obtenidos a lo largo de la investigación con el apoyo de los diferentes instrumentos como los cuestionarios mixtos con preguntas abiertas y cerradas, las entrevistas abiertas al colectivo docente claro reconociendo que las técnicas para la recolección de información son variadas y tienen propósitos distintos pero específicos como son recolectar la información suficiente para realizar el proyecto de investigación.

Los instrumentos para recopilar la información tener las cualidades y características apropiadas que ayuden a investigar y recolectar la información que se requiere. Por ello se recurrió a la aplicación de los anteriores con la finalidad de que recopilar información veraz y oportuna para la investigación, a través de un lenguaje claro, para evitar problemas y confusiones.

Para proceder con la aplicación de los instrumentos, se solicitó por medio de una carta de consentimiento, se le solicitó al director escolar el permiso para realizar la investigación en la escuela, para aplicar los instrumentos, con la intención de conocer qué sabían y que opinaban los docentes desde su perspectiva acerca del tema de estudio. Para la aplicación de las entrevistas y los cuestionarios se solicitó la participación de cinco maestros, que laboran frente a grupo, al director escolar; a los padres de familia y alumnos del Quinto grado, Grupo "B" de la Escuela Primaria "Miguel Hidalgo".

Para la aplicación de los cuestionarios se brindó un espacio dentro del horario escolar para atender las dudas que pudieran surgir, posteriormente se solicitó a los padres de familia su participación y la de su hijo (a), para la contestación del cuestionario, para que a partir de lo que conocían y con ayuda de su hijo

contestaran las preguntas del instrumento, apoyándoles vía WhatsApp con las dudas que pudieran surgir y finalmente la aplicación de la entrevista a docentes de la institución se realizó personalmente a cinco docentes frente a grupo y al director escolar, considerando desde Primero a Sexto grado, tomando una muestra del colectivo docente para realizar la investigación.

### **3.3.1 RECURSOS**

Para la recolección de la información se utilizaron recursos humanos como fueron a los alumnos de Quinto grado, grupo “B”, el cual está conformado por 18 estudiantes, donde 9 son niñas y 9 niños, cuyas edades oscilan entre los 11 y 12 años.

Además se solicitó la participación al docente titular del grupo, quien es egresado de la Escuela Normal de Coatepec Harinas, actualmente labora en la comunidad antes mencionada y a su vez se involucraron a una muestra de los docentes que laboran en dicha institución y al director escolar; con la finalidad de obtener la información suficiente para realizar la investigación.

- Recursos Materiales: entrevistas impresas, cuestionarios impresos, lápices, gomas y sacapuntas.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE INFORMACIÓN**

#### **4.1 DESCRIPCIÓN, ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE INFORMACIÓN.**

Una vez que termina la investigación y la etapa de recolección de la información finaliza se inicia con el análisis e interpretación de datos, según Monje (2011), menciona que una vez terminando de recoger los datos suficientes, se organiza y resume la información, es decir se hace el análisis de los datos recolectados. Es por ello que se analiza la información y se inicia con la interpretación de resultados entonces en esta cuarta etapa del documento de titulación se inicia a racionalizar los resultados recolectados a fin de explicar e interpretar las posibles relaciones que expresan las variables estudiadas con el fin de establecer metas y trabajar en ellas.

Reconocer que a través del análisis se confrontan las percepciones de los distintos participantes implicados en el estudio, y una vez finalizado el proceso continuar con la etapa siguiente, donde los datos recopilados con la respectiva ayuda de los instrumentos de investigación se someten a un proceso de análisis e interpretación para analizar a detalle la situación.

A través del análisis y lectura minuciosa de las respuestas obtenidas de los instrumentos de investigación aplicados, como lo fueron los cuestionarios dirigidos a alumnos y padres de familia; y las entrevistas dirigidas al colectivo docente; recolectados a través de la aplicación en tiempo real de los instrumento; se realizó la triangulación de las categorías primordiales para dar respuesta a la pregunta de investigación.

A decir de Ríos (2017), menciona que para la presentación de datos resumidos como resultados, el investigador puede emplear tablas y gráficos. Es por ello que de esta manera se permite comprender de mejor manera la información obtenida en los diversos instrumentos aplicados.

Álvarez (2003), el análisis de la información tiene que comenzar con la comparación de las palabras, identificando opiniones, sentimientos o ideas que se repiten, aunque se expresen con palabras diferentes. Es por ello que los resultados de las entrevistas y cuestionarios aplicados se compararon minuciosamente las respuestas donde a pesar de que algunos de los participantes explicaban con diferentes palabras, todos compartían ideas semejantes respecto al desarrollo de la inteligencia emocional.

La descripción, análisis e interpretación de los resultados se hace respecto a la pregunta que guía la presente investigación, la cual fue ¿De qué manera impacta la educación emocional en el aprendizaje de los alumnos en educación primaria? además de esto, es indispensable mencionar que el objetivo general es analizar y reconocer la importancia del desarrollo de las capacidades básicas de la educación emocional en alumnos de Quinto grado de Educación Primaria, mediante referentes teóricos y metodológicos, para el fortalecimiento de sus relaciones afectivas, el trabajo colaborativo y el desarrollo dentro de la sociedad.

Mientras que el primer objetivo específico a la letra dice: Conocer las bases de la educación emocional (comprender, expresar, desarrollar y regular las emociones) para generar ambientes de trabajo idóneos donde la confianza – empatía promueva la participación activa de los estudiantes.

En primer lugar, se presenta la descripción de los resultados obtenidos en los cuestionarios mixtos a través de preguntas abiertas y cerradas, aplicados a los alumnos del Quinto grado, grupo “B” y padres de familia de la institución antes mencionada. Posteriormente, se plasma el análisis e interpretación de los resultados de los instrumentos aplicados. Al mismo tiempo, se genera la descripción de los resultados de las entrevistas aplicadas a docentes y directivo; de la misma manera, se hace un análisis e interpretación de los mismos. En cada una de las descripciones se incluyen gráficas

correspondientes de acuerdo al instrumento aplicado y para concluir se realizó la discusión y triangulación de las categorías centrales de la investigación.

## **4.2 ALUMNOS**

### **4.2.1 DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS DEL CUESTIONARIO**

Respecto a lo que menciona Sierra (como se citó en Corral, 2008), un cuestionario es un instrumento que consiste en aplicar a un universo definido de individuos una serie de preguntas o ítems sobre un determinado problema de investigación del que se desean conocer. Se utiliza para recolectar la información suficiente dentro de una investigación.

Estuvo conformado por cinco preguntas abiertas y cinco de opción múltiple en total 9 reactivos; las cuales contenían información encaminada a identificar la importancia de la educación emocional, a partir de este cuestionario rescatamos información proveniente de los alumnos, los cuales externaron sus sentir en el cuestionario el cual fue aplicado a la totalidad del grupo siendo 18 alumnos los participantes, los resultados son los que se muestran a continuación:

#### **Cuestionario dirigido a los Alumnos de Quinto Grado**

##### **1.- ¿Sabes qué son las emociones?**

**17** alumnos opinan que: **Sí**

**1** alumnos opinan que: **No**

##### **2.- ¿Qué importancia tiene para ti sentirte emocionalmente bien?**

**17** alumnos opinan que: **Mucha**

**1** alumno opinan que: **Poca**

**0** alumnos opinan que: **Ninguna**

### 3.- ¿Explica por qué?

- 1) Porque sintiéndome bien puedo lograr muchas cosas.
- 2) Mucha importancia porque me siento bien con mis amigos.
- 3) Mucho porque todos nos llevamos bien sin problemas.
- 4) Para que todos vivamos en sana convivencia.
- 5) Porque así piensas diferente las cosas, evitando problemas.
- 6) Cuando estoy feliz no peleo, ni me enojo.
- 7) Porque estaremos felices todos y todas.
- 8) Porque me siento bien sin enojo con mis compañeros.
- 9) Porque si no peleamos estaremos felices.
- 10) Porque no al no pelear, nos llevaremos bien.
- 11) Para convivir bien con todos.
- 12) Porque así puedo estar bien con todos mis compañeros.
- 13) Sí, por que convivimos mejor en casa y en la escuela.
- 14) Sí, mucho porque todos y todas nos llevamos muy bien.
- 15) Poca, porque casi no tienen importancia.
- 16) Sí, para convivir mejor.
- 17) Mucho para llevarnos bien y sentirnos bien.
- 18) Para trabajar mejor y sentirnos bien al realizar actividades.

### 4.- ¿Dónde crees que practicas las emociones?

7 alumnos opinan que: **En la escuela con sus compañeros y fuera de ella con las personas que los rodean.**

1 alumno opinan que: **En el hogar con sus padres.**

10 alumnos opinan que: **En ambos espacios.**

5.- **¿Regular y conocer tus emociones te servirá para relacionarte de manera pacífica con tus compañeros?**

14 alumnos opinan que: **Sí**

1 alumno opinan que: **No**

3 alumnos opinan que: **A veces**

**6.- ¿Explica por qué?**

- 1) Sí, porque trabajo en equipo mejor.
- 2) Sí, para convivir mejor con mis amigos.
- 3) No hay conflictos, trabajamos mejor en la escuela.
- 4) Sí, porque puedo conocer mis emociones.
- 5) Porque conozco mis emociones y me llevo mejor con mis amigos.
- 6) Para no tener problemas con mis compañeros.
- 7) Así entendemos las emociones y pensamos mejor.
- 8) Al regular mis emociones evito problemas.
- 9) Sí, porque podemos ser empáticos.
- 10) Así podremos ser empáticos.
- 11) Porque no peleamos.
- 12) Porque puedo regular mis emociones.
- 13) Porque al regular mis emociones ya no pego a nadie.
- 14) Porque evito problemas con mis papas y compañeros.
- 15) Sí, porque podemos controlar mis emociones y tratar bien a mis compañeritos.
- 16) Porque así puedo controlar mis emociones para no hacer cosas mal.
- 17) Al regular mis emociones, me la paso muy bien con mis compas.
- 18) Porque al conocer mis emociones, me llevo bien con mis amigos.

**7.- ¿En tu hogar, tu familia y tú constantemente expresan sus emociones?**

13 alumnos opinan que: **Sí**

0 alumnos opinan que: **No**

5 alumnos opinan que: **A veces.**

**8.- ¿Alguna vez te has sentido emocionalmente mal? ¿Por qué?**

- 1) No, me llevo bien con mi familia.
- 2) Sí, cuando me peleo con mis hermanas.
- 3) Sí, cuando peleo con mis hermanos.
- 4) Sí, cuando me pegan o me regañan.
- 5) No, me llevo bien con mis compañeritos.
- 6) Sí, cuando no puedo hacer mi trabajo.
- 7) Sí, cuando me peleo con mi familia.
- 8) Sí, cuando hago las cosas mal.
- 9) Sí, cuando mi perrito se me murió.
- 10) Sí, cuando me regañan feo.
- 11) Sí, cuando no puedo hacer algún trabajo de la escuela.
- 12) Sí, cuando me pegan injustamente.
- 13) Sí, cuando me peleo con mis compañeros.
- 14) Sí, cuando no puedo decir lo que siento.
- 15) No, vivo muy bien con mi familia.
- 16) Sí, cuando se me friegan mis juguetes.
- 17) Sí, cuando no puedo hacer mis tareas.
- 18) Sí cuando me regañan mis papas.

**9.- ¿Alguna vez te has sentido emocionalmente bien? ¿Por qué?**

- 1) Sí, porque me quieren mis papás.
- 2) Sí, cuando juego y me divierto me siento bien.
- 3) Sí, cuando estoy contento con mis amigos.
- 4) Sí, cuando me dejan jugar.
- 5) Sí, cuando estoy en una fiesta.
- 6) Sí, cuando me siento alegre con mis amigos.
- 7) Sí, cuando me abrazan.
- 8) Sí, cuando cumplo una meta.
- 9) Sí, cuando Christopher me regalo un hámster.

- 10) Sí, cuando me divierto con mi familia y amigos.
- 11) Sí, cuando me encuentro en algún lugar en calma.
- 12) Sí, porque expreso mis emociones.
- 13) Sí, cuando no me regañan cuando estoy jugando y cuando estoy con mi familia.
- 14) Sí, cuando no peleo con nadie, cuando estoy con mis amigas y con mis hermanos.
- 15) Sí, cuando me dan cariño y amor.
- 16) Sí, me siento contentísima cuando juego con mis perritos.
- 17) Sí, cuando me dejan salir a jugar con mis amigos.
- 18) Sí, cuando me dejan jugar con compañeros en la escuela.

**10.- ¿Crees que es importante conocer, regular y expresar tus emociones dentro de la sociedad?**

- 1) Sí, para que todos estemos contentos.
- 2) Sí, porque expreso mis emociones y los demás pueden entenderlas y darme una solución o ayudarme con el problema.
- 3) Sí, porque evito los conflictos con mis amigos y familia.
- 4) Sí, evito conflictos y los demás entienden mis emociones.
- 5) Sí, para poder relacionarme con los demás y que sientas lo que siento.
- 6) Sí, porque así convivimos sin problemas o conflictos.
- 7) Sí, considero que es importante para vivir mejor.
- 8) Sí, porque evitamos los conflictos y nos volvemos empáticos.
- 9) Sí, porque evitamos los problemas en casa y en la escuela.
- 10) Sí, para que sepan cómo me siento.
- 11) Sí, porque no se hacen conflictos y problemas.
- 12) Sí, los considero importante para vivir mejor.
- 13) Considero que es muy importante porque puedes expresar tus emociones.

- 14) Sí, para no tener problemas y llevarse bien con todos en la casa y la escuela.
- 15) Sí, porque debo regular mis emociones y le expreso mi sentir a mis papás y maestros.
- 16) Sí, para compartir mis emociones con mi familia y amigos de cómo me siento.
- 17) Sí, para que sienta mis maestros y papas cuando me siento mal.
- 18) Sí, para que mis amigos me entiendan y yo entenderlos a ellos.

#### **4.2.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE CUESTIONARIOS DIRIGIDOS A ALUMNOS DE QUINTO GRADO.**

El análisis e interpretación de las respuestas de los cuestionarios se centra en las categorías: conocer, regular y expresar emociones. Los resultados se presentan a través de una gráfica de pasteles, donde se puede observar las respuestas de los alumnos encuestados.

De acuerdo con la primer pregunta donde se buscó conocer si los estudiantes saben qué son las emociones, se tuvo una respuesta acertada, siendo la mayoría de estudiantes quienes mencionan que sí las conocen, deduciendo que en algún momento han expresado, identificado y tratan de regularlas en todo momento, ya sea en la escuela, dentro de su hogar o en su contexto, por otro lado algunos de los encuestados mencionan que no porque no tienen claro el concepto.

Por tal efecto “la educación emocional se propone el desarrollo de competencias emocionales. Concebimos la educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente” (Bisquerra, 2005, p. 96). Es sumamente importante que los alumnos conozcan el significado y entiendan la importancia de la educación emocional, ya que el desarrollo, la regulación y el trabajo continuo en las emociones, asegura calidad de vida al desenvolverse dentro del contexto donde se desarrollan, manifestando su sentir sin la necesidad de perjudicar a terceros.

“La educación emocional es un proceso educativo continuo y permanente, puesto que debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la formación permanente a lo largo de toda la vida” (Bisquerra, 2005, p. 97), De esta manera es indispensable y de suma importancia que los estudiantes tengan presente la importancia de la educación emocional, la cual no se concreta de la noche a la mañana, sino es un proceso gradual que se perfecciona a partir de la experiencia.

La importancia que tiene sentirse emocionalmente bien es relevante, donde de acuerdo con las respuestas emitidas por los estudiantes, mencionan que es fundamental para trabajar colaborativamente de la mejor manera en un excelente ambiente de trabajo con los compañeros y al desenvolverse en un ambiente sano la convivencia será favorable para evitar los conflictos en la escuela, casa y en el contexto donde se desenvuelve.

Dentro de este análisis la mayoría de los estudiantes del Quinto grado coinciden en qué tan importante es practicar emociones. “Los objetivos generales de la educación emocional pueden resumirse en los siguientes términos: adquirir un mejor conocimiento de las propias emociones; identificar las emociones de los demás; desarrollar la habilidad para regular las propias emociones” (Bisquerra, 2005, p. 97). Lo cual se familiariza en que los estudiantes coinciden en que sentirse emocionalmente bien les permite trabajar de la mejor manera en el salón, ya que según la información recabada se sienten felices, no sienten enojo y se relacionan de la mejor manera con los compañeros y lo más importante que sobresale que al sentirse bien no tienen la necesidad de pelear con sus compañeros lo cual en la mayoría de los casos genera descontrol en el aula de clases.

Es por ello que la enseñanza y el trabajo intensivo en el fomento de las emociones (conocer, regular y expresar) asegura que el trabajo dentro de las aulas mejorara gradualmente, crear ambientes de confianza – empatía para trabajar de la mejor manera. “Regular las propias emociones y ejercer un autocontrol emocional en las situaciones conflictivas de la vida ordinaria, en particular en la dinámica de clase.” (Bisquerra, 2005, p. 101). A su vez el que los estudiantes trabajen gradualmente les asegura crecer como personas en varios aspectos, en especial al momento de relacionarse con su entorno siendo capaces de dialogar y resolver sus propios conflictos, llegando a acuerdos y tratando de evitar discusiones.

Respecto a los espacios donde practican las emociones algunos de los alumnos encuestados mencionan que es principalmente en ambos espacios tanto en el hogar como en la escuela, pero a su vez otros de los encuestados consideran que en la escuela con sus compañeros y fuera de ella con las personas que los rodean siendo el espacio donde los practican, mientras que algunos otros mencionan que debería ser en su hogar con sus padres donde se lleve a cabo la práctica de los mismos. Según Torío, (2006), la familia como una entidad educativa siendo el referente principal, donde se tienen los primeros contactos sociales y a su vez se forman las estructuras de la futura personalidad que se espera en las niñas y los niños.

Para fortalecer las habilidades específicas de la dimensión de “Autoconocimiento” es indispensable que los estudiantes reflexionen sobre su mundo interno y expresen sus necesidades, emociones, motivaciones, preferencias, fortalezas y limitaciones. SEP, (2017).

La familia y la escuela van de la mano en el proceso, los cuestionarios señalan que los alumnos necesitan apoyo en ambos lugares y fomentarlos por igual, la respuesta fue clara ya que los alumnos mencionan que en ambos lados conviven con diversas personas, lo cual indica que el trabajo debe ir de la mano.

Por ende la siguiente pregunta que menciona regular y conocer tus emociones te servirá para relacionarte de manera pacífica con tus compañeros, se obtuvo una respuesta positiva, donde la mayoría de los alumnos encuestados argumenta que sí, que a través de la práctica de ellos pueden convivir de una manera sana, mencionando que si no los pusieran en práctica llegarían a los golpes y gritos cuando tuvieran un conflicto, lo cual es sumamente importante para mantener un clima de armonía en el aula de clases.

Los alumnos mencionan que es importante regular y conocer sus emociones porque inicialmente expresan su sentir respecto a aquello que los mantiene

inquietos, y al existir una comunicación clara no existe ningún tipo de conflicto internos dentro del aula, algunos alumnos mencionaron que fomentan algunos valores como la empatía y la tolerancia.

Posteriormente la pregunta ¿En tu hogar, tu familia y tu constantemente expresan sus emociones? Se rescataron resultados favorables en donde los alumnos menciona que sí, lo cual resulta importante porque la muestra de afecto, nos rinde cuentas que existen confianza – empatía, seguido del sí, los alumnos mencionan que a veces, lo cual nos da cuenta que existe comunicación lo cual es favorable de igual manera y solo un alumno menciona que, a partir de los resultados obtenidos podemos agregar que apoyar el proceso cuando existe comunicación, confianza y empatía resulta sencillo para enfrentar los conflictos dentro de la comunidad estudiantil y nos incita a trabajar arduamente en ello, generando prácticas para fortalecer el proceso.

La Inteligencia Emocional es un factor muy importante para la obtención del éxito y calidad de vida, pues consiste en la capacidad aprehensible para conocer, controlar e inducir emociones y estados de ánimo en uno mismo y en los demás (Goleman, 1996), lo cual es correcto bajo la cuestión respecto a sentirse emocionalmente mal, a lo cual los alumnos externaron que cuando están peleados con sus compañeros, amigos y familia, cuando son regañados injustamente o cuando no pueden realizar alguna actividad dentro y fuera de la institución, a todo ello mencionan que se sienten súper mal y a partir de dicha respuesta, la siguiente los cuestiona si se han sentido emocionalmente bien, en donde a pesar de que los alumnos tienen muy poco conocimiento en cuanto al termino educación emocional, las respuestas son asertivas, ya que menciona que se sienten muy bien cuando conviven con su familia, amigos y compañeros de la escuela, además las respuestas en la gran mayoría hacen referencia a lo bien que se sienten cuando salen a jugar o bien cuando les regalan algún obsequio, lo cual incita a realizar estrategias que favorezcan la participación activa, fomentar un clima de confianza favorable y brindar

espacio de juego para que los alumnos se desvuelvan de manera activa para realizar las actividades, incitando a generar prácticas educativas didácticas y activas.

Por último la pregunta final, la cual se les cuestiona acerca de la importancia de conocer, regular y expresar las emociones dentro de la sociedad, donde la gran mayoría hace mención de la importancia de conocerlas y regularlas para evitar conflictos y relacionarse de la mejor manera con los compañeros de trabajo y familiares, evitando los conflictos fortaleciendo la sana convivencia y el desenvolvimiento dentro de la sociedad.

Por ende los estudiantes externan que conocer, regular y expresar emociones dentro del hogar, escuela y sociedad les servirá para lo siguiente:

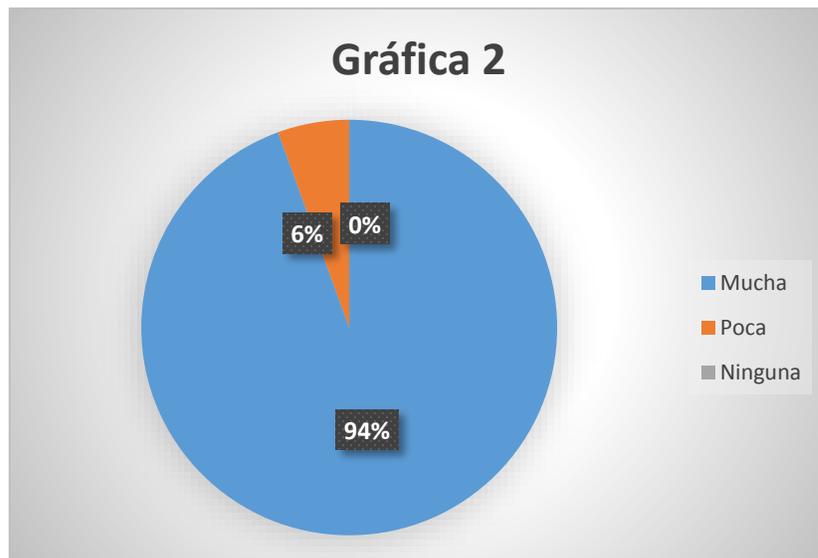
- Evitar conflictos tanto en el hogar, como la escuela.
- Convivir con los compañeros y amigos armónicamente.
- Resolución de problemas fácilmente sin hacer uso de la violencia.
- Trabajar activamente en el aula de clases.
- Fomentar la comunicación (confianza- empatía) docentes y familia.

#### 4.2.3 DESCRIPCIÓN GRÁFICA DE LOS RESULTADOS DEL CUESTIONARIO.

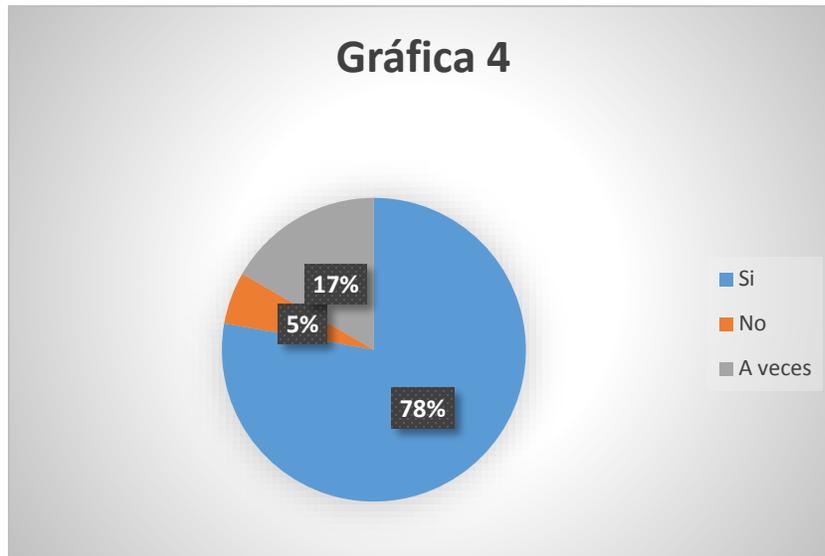
1.- ¿Sabes qué son las emociones?



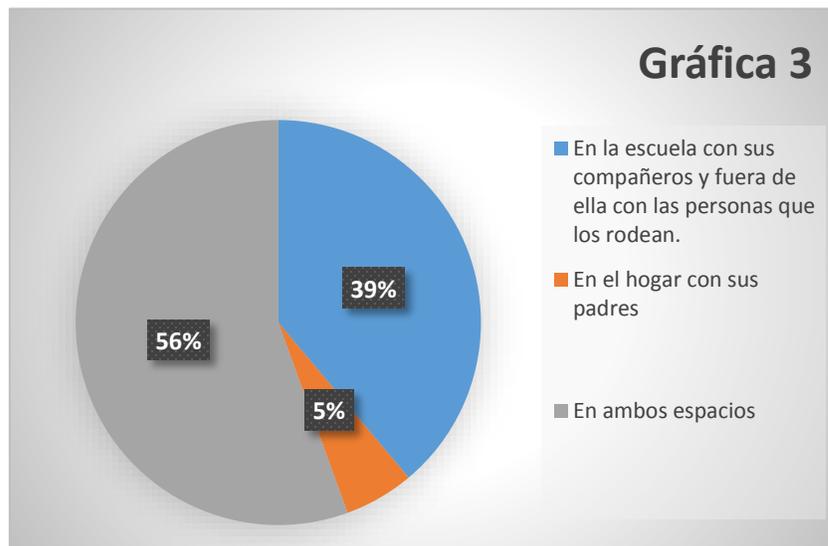
2.- ¿Qué importancia tiene para ti sentirte emocionalmente bien?



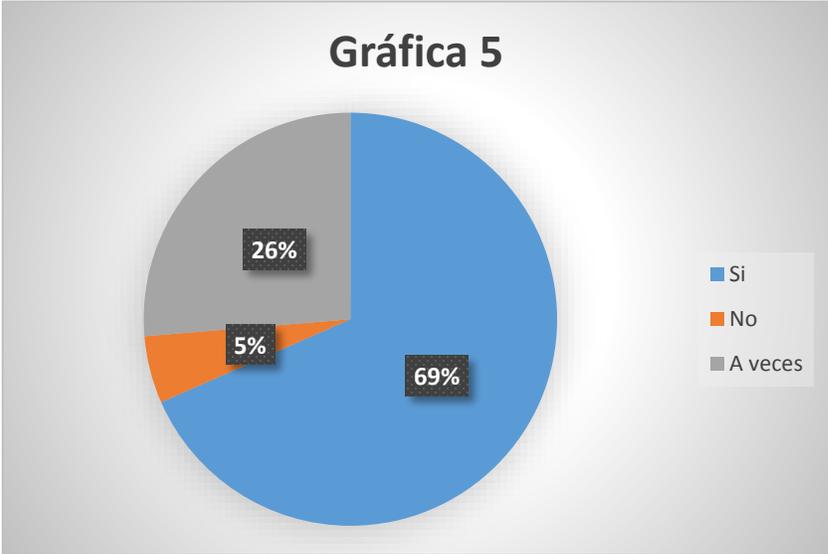
**4.- ¿Dónde crees que practicas las emociones?**



**5.- ¿Regular y conocer tus emociones te servirá para relacionarte de manera pacífica con tus compañeros?**



7.- ¿En tu hogar, tu familia y tú constantemente expresan sus emociones?



## **4.3 PADRES DE FAMILIA**

### **4.3.1 DESCRIPCIÓN DE RESULTADOS DE LOS CUESTIONARIOS**

El cuestionario se aplicó a los 18 padres de familia estuvo conformado por nueve preguntas, cuatro cerradas y cinco abiertas, con el fin de recopilar información clara y precisa de la importancia de la educación emocional en la formación del alumno, tomando como punto de partida la familia para fomentar el conocimiento, la regulación y expresión de las emociones. Los resultados se muestran enseguida:

#### **CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA O TUTORES DE LOS ALUMNOS DE QUINTO GRADO, GRUPO “B”**

##### **1.- ¿Sabe qué son las emociones?**

17 madres de familia opinaron que: **Sí**

1 madres de familia opinaron que: **No**

##### **2.- ¿Explique por qué?**

- 1) Porque cuando alguien te regala algo te pones muy feliz y es una emoción.
- 2) Son lo que sentimos en nuestra vida diaria, como alegría, tristeza, miedo, enojo, etc.
- 3) Porque las sientes en todo momento.
- 4) Es una manera de expresar lo que sentimos.
- 5) Porque es importante conocer que son, cuáles existen, además de conocer la manera en que las expresamos para aprender a autorregularnos.
- 6) Las emociones son reacciones que todos sentimos tristeza, alegría, miedo, entre otras.
- 7) Cuando nos suceden cosas buenas.

- 8) Cuando una persona o familiar te da una buena noticia te pones feliz o cuando te regalan algún detalle especial o cuando los niños sacan buenas calificaciones.
- 9) Son sentimientos que constantemente sentimos cuando estamos alegres, tristes o enojados.
- 10) Las emociones son reacciones que todos experimentamos: alegría, tristeza, miedo, ira, etc.
- 11) Por qué no conozco.
- 12) Son reacciones que todos sentimos como miedo, tristeza y la ira.
- 13) Porque son sentimientos que llegan a nuestro cuerpo a veces sin querer sentirlos.
- 14) Son sentimientos que llegan de repente ya sea felicidad o enojo.
- 15) Las emociones diariamente las experimentamos con nuestra familia y conocidos.
- 16) Porque son las que definen nuestro estado de ánimo.
- 17) Porque a través de estas expresamos nuestro sentir.
- 18) Porque son aquellas reacciones que constantemente expresamos como enojo, tristeza o felicidad.

**3.- ¿Considera que la educación emocional es importante en la formación del alumno?**

**20** madres de familia opinaron que: **Sí**

**0** madres de familia opinaron que: **No**

**4.- ¿Explique por qué?**

- 1) Sí, para que los niños estén más motivados y esto les ayude positivamente.
- 2) Porque pueden aprender mejor la educación emocional.
- 3) Para que exprese todo lo que siente y así poder darnos cuenta que le emociona.

- 4) Deben respetar a los demás.
- 5) Porque, es para que ellos logren lo que se proponen y tengan un mejor futuro.
- 6) Para que los estudiantes conozcan la manera correcta de expresar sus emociones para no dañarse, ni dañar a los demás.
- 7) Para mejorar la educación del alumno.
- 8) Para que las expresen de la mejor manera.
- 9) Para que el niño sienta bien emocionalmente y así se motive y pueda aprender mucho más en la escuela.
- 10) Porque se puede expresar mejor, para dar a conocer su sentir tanto a padres de familia, maestros y compañeros.
- 11) Para mejorar como persona y no ser unos ignorantes.
- 12) Los enseña la manera de como direccionar las emociones de manera más asertiva o de tal manera que no les cause tanto daño.
- 13) Porque puede ayudar mucho en un futuro para que sean buenas o malas personas.
- 14) Sí, porque aprenden a conocer sus propias emociones y entender a los demás.
- 15) Sí, porque conocen sus emociones y al mismo tiempo se van más motivados a la escuela.
- 16) Sí, para mejorar su persona evitando la violencia y trabaje en conjunto con sus compañeros sin problemas.
- 17) Sí, porque al sentirse bien realizara las actividades sin problemas.
- 18) Sí, para que aprendan a regular sus emociones al relacionarse con sus compañeros.

**5.- ¿Considera que es importante conocer las emociones para enfrentar situaciones que impliquen la falta de confianza padre e hijo?**

**20** madres de familia opinaron que: **Sí**

**0** madres de familia opinaron que: **No**

## 6.- ¿Explique por qué?

- 1) Sí, porque así podrán expresar lo que sienten o por lo que están pasando con confianza.
- 2) Porque así están tranquilos y nos cuentan lo que no nos quieren decir.
- 3) Porque debemos conocer a nuestros hijos y saber todo sobre ellos.
- 4) Hacer una promesa, no cumplirla provocara que nos pierdan la confianza.
- 5) Hacerles una promesa y no cumplir, eso hace que pierdan la confianza de contarnos algo impórtate y prestarles la atención que necesitan.
- 6) Para saber cuál es la manera correcta de actuar ante dichas situaciones.
- 7) Que si conocemos a nuestros hijos y nos tienen confianza podemos enfrentar lo que sea cualquier tipo de situación.
- 8) Cuando se enojan, poderlos ayudar a través de la comunicación padre – hijo.
- 9) Sí, es importante aprender a conocer bien las emociones de nuestros hijos para que así ellos confíen en nosotros y podamos ayudarlos.
- 10) Porque así mi hija tiene la confianza de expresar sus emociones.
- 11) Sí, porque así no somos desconfiados.
- 12) Para definir lo que siento y analizando de manera positiva buscando soluciones.
- 13) Porque muchas veces no sabemos expresar lo que en realidad sentimos y nos cuesta mucho trabajo platicar y entender a nuestros hijos.
- 14) Sí, es indispensable conocer a nuestros hijos y fomentar la confianza.
- 15) Sí, porque debemos crear un ambiente de confianza en la familia.
- 16) Sí, porque si conocemos nuestras emociones, fácilmente entenderemos a nuestros hijos.

17) Porque es un importante expresarle a nuestros hijos que pueden contar con nosotros y así fomentar la confianza.

18) Porque al haber confianza los hijos se nos acercaran cuando estén pasando por una situación difícil.

**7.- ¿Es importante que su hija o hijo exprese sus emociones diariamente para desenvolverse correctamente dentro de la sociedad?**

**15** madres de familia opinaron que: **Siempre**

**3** madres de familia opinaron que: **A veces**

**0** madres de familia opinaron que: **Nunca**

**8.- ¿Explique por qué?**

- 1) Para que se sienta muy feliz y se desenvuelva de la mejor manera.
- 2) Sí, para que mantenga una excelente de comunicación con sus amiguitos.
- 3) Sí, para lograr que ello sean seguros de sí mismo ya que se les ayudara en el futuro a ser adultos asertivos sanos, productivos y felices.
- 4) Es importante porque así pueden tratar mejor a la gente y a los demás.
- 5) Por qué los padres deben saber y conocer lo que sus hijos sienten.
- 6) Es que ella se sienta segura de lo que va a hacer y ser escuchada por los demás.
- 7) Porque si no expresa sus emociones las estará reprimiendo, lo cual tendrá consecuencias malas en su salud.
- 8) Para que este sana y feliz emocionalmente que sepa controlar sus emociones cuando algo no está bien.
- 9) Explicar lo que sienten en el momento sirve como catarsis y hace que ello no aumente y sea mayor y negativa esa emoción.
- 10) Porque si no expresa sus emociones se sentirá mal.

- 11) Sí, para tener más expresiones.
- 12) Porque así podemos darnos cuenta de todo lo que nos gusta o disgusta y la gente conoce mejor.
- 13) Para que lo conozcan tal y como es y así poder apoyarte en lo que necesite.
- 14) Sí, porque sus maestros y compañeros conocen sus sentir y lo apoyarían.
- 15) Porque se podrían evitar muchos conflictos y se fomentaría la participación.
- 16) Para que crezca siendo una buena persona y buscando algún consejo de maestros o padres cuando se siente mal.
- 17) Sí, al expresar su sentir, encontrara ayuda y mantendrá una excelente convivencia en todo momento con sus compañeros y amigos.
- 18) Siempre, para evitar malos entendidos y problemas.

**9.- ¿Considera que es importante conocer, regular y expresar tus emociones dentro de la sociedad?**

- 1) Sí, para evitar ira, tristeza, miedo y ser más seguros e interactuar positivamente con los demás.
- 2) Sí, a veces puedo expresarlos.
- 3) Sí, porque así me puedo expresar el conocer regular y expresarnos sirve para evitar conflictos.
- 4) Sí, ya que las emociones son algo muy importante en nuestro comportamiento y nos ayudan a expresar lo que sentimos.
- 5) Sí, para expresarlas de la mejor manera sin dañarnos ni atentan contra los derechos al bienestar de otras personas.
- 6) Sí, para que ella se haga por sí misma y no le da pena.
- 7) Sí, para que se desenvuelvan de la mejor manera, evitando problemas y fomenten el trabajo colaborativo.

- 8) Sí, porque así entiendes a las personas y puedes expresar tus emociones.
- 9) Sí, porque así podría tomar mejores decisiones y al reconocer las emociones de los demás podrá ayudarte a llevarte bien con otras personas.
- 10) Sí, porque si todos las expresamos viviremos mejor dentro de la sociedad fomentando la comunicación y la empatía.
- 11) Sí, para evitar cosas no correctas.
- 12) Sí, para que no haya ningún tipo de conflicto dentro de la sociedad.
- 13) Sí, para saber cómo comportarnos en los diferentes lugares donde nos encontramos.
- 14) Sí, porque al conocer nuestras emociones, podemos ayudar a nuestros hijos a entender las suyas.
- 15) Sí, porque regular las emociones sin duda nos asegura convivir de la mejor manera en la vida.
- 16) Sí, porque si fomentamos la confianza con nuestros hijos, estos expresaran su sentir y nos compartirán sus preocupaciones o miedos.
- 17) La comunicación es importante entre padre e hijo, para evitar problemas y crear un ambiente de confianza.
- 18) Sí, para que nuestros hijos se desenvuelvan bien en la sociedad.

#### **4.3.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE CUESTIONARIOS DIRIGIDOS A PADRES O TUTORES.**

Al analizar las cuestiones planteadas a los padres de familia o tutores, se logró trazar el camino adecuado para conocer qué es lo que piensan sobre la educación emocional, conocer en qué consiste , reconocer la importancia de regular y expresar las emociones, así como lo importante que resulta la educación emocional para enfrentar situaciones de conflicto o incluso reconocer el papel tan importante que implica el hecho de que exista confianza – empatía entre padre e hijo con el fin de que el alumno(a) se desenvuelva armoniosamente dentro de la sociedad.

Una emoción es un proceso que se activa cuando el organismo detecta algún peligro, amenaza o desequilibrio con el fin de poner en marcha los recursos a su alcance para controlar la situación (Fernández-Abascal y Palmero, 1999).

Al realizar el análisis de la primera cuestión saben que son las emociones para conocer lo que los padres de familia saben respecto a las emociones, se puede afirmar que la mayoría tienen una noción de qué son, externando lo que saben, obviamente distintas conceptualizaciones, pero bajo la línea de ideas semejantes, esto resulta importante porque padres conocen la importancia de fomentar y desarrollar la educación emocional en los alumnos para que se desenvuelvan en sociedad de manera armónica, evitando los conflictos y favoreciendo la comunicación para que su desempeño tanto académico, como personal se desarrolle progresivamente y así volverse una persona productiva y empática dentro de la sociedad.

A su vez otros de los padres o tutores encuestados opinan que no saben qué son, deduciendo que no tienen claro el concepto de emociones, Nos encontramos en el siglo XXI, donde le damos importancia a la educación de las emociones por parte de toda la comunidad: escuela, familia y sociedad (Fernández- Berrocal y Ruiz, 2008).

En los últimos años se ha hablado bastante de fomentar la educación emocional en las aulas de clase, para entregar alumnos con las habilidades y actitudes adecuadas para desenvolverse dentro de la sociedad, las cuales gradualmente se irán perfeccionando de la mano de la experiencia en el caso de la vida adulta, pero para estructurar a un proceso firme la familia resulta el pilar clave, debido a que es la primer fuente del conocimiento de los alumnos, lo cual lo tienen claro los padres de familia porque la mayoría considera que la educación emocional es importante para la formación del alumno, para que este exprese su sentir y al mismo tiempo aprenda a ser empático con las emociones de las personas con las que convive diariamente.

Nadie parece poner en duda la importancia que durante la infancia tiene el entorno familiar, en él adquieren normas, habilidades, hábitos para desenvolverse en la rutina diaria (Torio, Peña y Rodríguez, 2008).

Es claro que el apoyo de los padres de familia contribuye a que los alumnos crezcan y se desarrollen dentro de la sociedad, valorando la importancia de las emociones, porque una persona empática, que escucha, analiza antes de actuar, crece gozando de calidad de vida, debido a que los conflictos nublan aspectos importantes para crecer dentro de la sociedad.

Por tal razón, la quinta cuestión hace referencia a indagar si resulta para los padres de familia importante o no que su hijo o hija reconozca la importancia de conocer las emociones para enfrentar las situaciones que impliquen la falta de confianza padre e hijo obteniendo una respuesta positiva, expresando que sí por parte del 100% de los padres de familia, donde todos concuerdan en la importancia de que exista confianza- empatía padre e hijo, externando que la comunicación es fundamental para entender cuando los niños se sienten mal y no expresan su sentir, reconociendo que un clima de confianza favorece el poder ayudar a los niños, en los momentos que se sientan emocionalmente mal, claro evitando conflictos y problemas graves que provoca la falta de comunicación, además explican que sirve bastante para conocer a los

alumnos y apoyarlos para que estos logren una vida sin problemas, haciendo lo correcto y al mismo tiempo convirtiéndose en mejores personas dentro de la sociedad. (Amato, 1987) menciona que la socialización es una de las finalidades que tiene la familia, le proporciona el ambiente adecuado para favorecer el desarrollo de la identidad personal a cada uno de sus miembros.

El trabajo docente es muy importante en el proceso educativo y mas hoy en día que las la necesidades del alumnado se inclinan a la educación integral de todos y cada uno de los alumnos, es decir promover el desarrollo tanto académico, social y emocional, de ahí las educaciones pertinentes de los planes educativos y la formulación de nuevas leyes educativas como mecanismo para dar respuesta a las demandas de la sociedad según (Fernández-Berrocal y Extremera, 2002) para conseguir el éxito profesional no basta con la inteligencia académica. Lo cual resulta cierto debido a que la inteligencia emocional debe desarrollarse gradualmente.

La siguiente cuestión hace énfasis en la importancia de que los alumnos expresen sus emociones diariamente, para desenvolverse correctamente dentro de la sociedad, la respuesta obtuvo resultados favorables ya que la gran mayoría dijo que sí, externando que es fundamental que exista la comunicación de emociones mutuamente dentro del aula para evitar problemas, conflictos y lo más importante para que se sientan bien en un clima armónico apoyándose en lo que sea necesario y seguido de ello algunos comentaron que sí, argumentando que solo en ocasiones deben expresar su sentir en especial cuando tienen un problema o conflicto.

De acuerdo con el análisis realizado anteriormente se puede rescatar que los padres de familia del contexto han trabajado en inculcar y fomentar la educación emocional, tratando de que los alumnos este motivados y alegres, ya que la mayoría de los padres, tienen claro que para que sus hijos gocen de calidad de vida, los factores primordiales es que reconozcan, regulen y

expresen sus emociones, claro sin afectar a terceros, con el único fin de evitar conflictos.

Con respecto a la pregunta que menciona sobre la importancia de conocer, regular y expresar las emociones dentro de la sociedad, los padres de familia externaron que es importante en primer estancia apoyar a sus hijos en temas emocionales, los cuales son muy difíciles de tratar debido a que para establecer la comunicación padre hijo, el camino se vuelve muy estrecho en la mayoría de ocasiones, el apoyo es reconocido por los padres de familia los cuales mencionan que los docentes apoyan en el proceso siendo el vínculo para la comunicación y a partir de ahí establecer propuestas para mejorar la calidad de vida, enfocados en las emociones, para eliminar las situaciones de conflicto, con el fin de que los alumnos cumplan sus metas, sin la necesidad de dañar a terceros, convirtiéndose en personas queridas dentro de la sociedad.

De acuerdo con los resultados los padres de familia reconocen lo importante que resulta que los alumnos crezcan y desarrollen la educación emocional, aceptando que el conocer, regular y expresar las emociones les será utilidad a su persona, para ser mente abierta, empáticos y lo más importante que no permitan que nadie violente o sobrepase sus derechos, claro que para formar ciudadanos responsables.

La tarea les corresponde a padres y docentes, trabajando de la mano, erradicando el pensamiento ilógico este que refiere a que con el simple hecho de mandar al alumno a la escuela, serán mejores personas y en efecto, pero también a decir de Fernández-Berrocal y Extremera (2002) menciona que para conseguir el éxito profesional no basta con la inteligencia académica. Sino trabajar arduamente en aspectos emocionales para apoyar el proceso.

Por tal motivo es fundamental que los padres puedan practicar con el ejemplo de lo que dicen y hacen, donde realmente realicen lo que externan, desde los

mínimos, detalles que a largo plazo fungen un papel más que importante, desde unos buenos días, ¿Cómo amaneciste? ¿Cómo te sientes? ¿Cómo te fue en la escuela?, tratando de establecer ese vínculo de comunicación que muchas familias pierden, y el único resultado son consecuencias muy graves a largo plazo, cuando los padres no se preocupan por el sentir del niño, las consecuencias crecen, conflictos dentro y fuera de la escuela, ya sea que el alumno sea víctima de violencia o bien él sea el que la fomente, y estas actitudes a largo plazo, finalizarán en problemas graves como la drogadicción, deserción escolar y un sinfín de factores que limitan el desenvolvimiento correcto de alumno, de ahí la importancia de reconocer que la educación emocional es importante, no solo importan las notas altas, sino darle prioridad los aspectos psicológicos.

### 4.3.3 DESCRIPCIÓN GRÁFICA DE LOS RESULTADOS DEL CUESTIONARIO.

1.- ¿Sabe qué son las emociones?



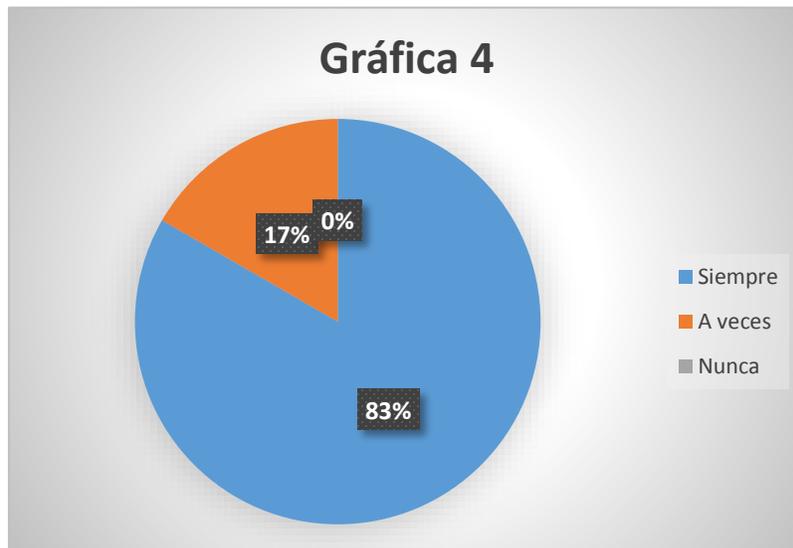
3.- ¿Considera que la educación emocional es importante en la formación del alumno?



5.- ¿Considera que es importante conocer las emociones para enfrentar situaciones que impliquen la falta de confianza padre e hijo?



7.- ¿Es importante que su hija o hijo exprese sus emociones diariamente para desenvolverse correctamente dentro de la sociedad?



## **4.4 DOCENTES**

### **4.4.1 DESCRIPCIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS**

La entrevista estuvo dirigida a cinco docentes que se encuentran laborando frente a grupo en la Escuela Primaria “Miguel Hidalgo”, así mismo se le aplicó al director de la institución. Se consideró una muestra del total de docentes, siendo los indicados para brindar información suficiente sobre el tema, debido a que cuentan con la experiencia y el conocimiento adecuado para externar opiniones constructivas fundamentadas del trabajo que desempeñan día a día en el aula.

La Entrevista fue aplicada a partir de 9 preguntas abiertas; las cuales tienen el propósito de conocer qué piensan los docentes sobre la educación emocional, a partir de su experiencia comentado estrategias útiles y el trabajo que realizan para fortalecer la educación emocional dentro de las aulas.

**Entrevista dirigida a los profesores de Primero a Sexto grado de la Escuela Primaria “Miguel Hidalgo” ubicada en la comunidad de Llano Grande, Mpio. de Coatepec Harinas, Edo. de México.**

#### **1.- ¿Qué significa un ambiente de aprendizaje idóneo?**

**Docente 1:** Es un espacio de aprendizaje que tiene todas las características físicas y actitudinales para favorecer el aprendizaje de los educandos.

**Docente 2:** En donde los niños sean capaces de desarrollar sus potenciales y donde se sientan motivados.

**Docente 3:** Condiciones sociales, contextuales, físicas y educativas en que se ubican las situaciones de aprendizaje.

**Docente 4:** Un lugar que cuenta con las condiciones tanto físicas, como sociales adecuadas para que los estudiantes logren adquirir conocimientos y desarrollar sus habilidades.

**Docente 5:** Es cuando el aprendizaje se ajusta a las fortalezas, necesidades, habilidades e intereses de los alumnos, tomando en cuenta los aprendizajes previos.

**Docente 6:** Como las mejores condiciones de infraestructura, equipamiento, estrategias didácticas, etc. Que debe haber para lograr los aprendizajes.

**2.- ¿Considera que la educación emocional es un tema de bastante relevancia? ¿Por qué?**

**Docente 1:** Sí, debido que a la etapa de confinamiento social, trajo consigo un impacto demasiado desfavorable a nivel emocional, muchos niños no tuvieron quien les apoyara en las actividades a distancia y tuvieron pérdidas familiares.

**Docente 2:** Sí, porque a partir de conocer y controlar sus emociones se puede generar el aprendizaje.

**Docente 3:** Sí, es el proceso de acompañamiento para potenciar el estilo de las competencias emocionales.

**Docente 4:** Sí, porque forma parte de una educación integral de los estudiantes.

**Docente 5:** Sí, porque debemos conocer cómo llegan los niños a la escuela, identificar si se sienten bien o mal.

**Docente 6:** Sí, porque para lograr buenos resultados tanto dentro como fuera de la escuela debemos de estar bien toda la comunidad educativa (autoridades, maestros, padres de familia y alumnos)

**3.- ¿Considera importante conocer los estilos de aprendizaje de cada alumno?**

**Docente 1:** Sin lugar a dudas es importante, puesto que desde la educación inicial se debe realizar para planificar de acuerdo a las características específicas de los estudiantes.

**Docente 2:** Sí, muy importante.

**Docente 3:** Sí.

**Docente 4:** Sí, porque al conocerlos se puede implementar actividades en las que los estudiantes tengan un mejor rendimiento.

**Docente 5:** Sí, para identificar de qué manera aprenden los niños y así trabajar abarcando todos los estilos de aprendizaje visual, auditivo, kinestésico.

**Docente 6:** Sí, puesto que al conocerlos de ello dependerá el tipo de estrategias que diseñaras o adaptaras en las clases.

**4.- ¿Las estrategias didácticas ayudan a propiciar un ambiente de trabajo idóneo para los alumnos? ¿Por qué?**

**Docente 1:** Son un medio ya que las estrategias permiten generar un ambiente de trabajo motivador, donde todos se han tomados en cuenta.

**Docente 2:** Sí, porque se puede prever los requerimientos de los alumnos así como sus capacidades y necesidades.

**Docente 3:** Sí, son los medios que utilizo el docente para llegar y cumplir sus objetivos.

**Docente 4:** Sí, porque con ella se implementan acciones organizadas e interesantes que se apegan en la mayor medida a las necesidades de los alumnos.

**Docente 5:** Claro que sí, porque basada en ella se logra motivar e interesar a los niños en lo que tienen que aprender.

**Docente 6:** Sí, porque será a través de ellas como construirás los aprendizajes.

**5.- Mencione dos o tres estrategias que implementa para fomentar un ambiente de trabajo idóneo en su grupo de clases.**

**Docente 1:** Juego de roles, Técnicas simples de aprendizaje cooperativo, Economía de fichas.

**Docente 2:** Motivación constante, Uso del material didáctico, Apoyo en las madres de familia.

**Docente 3:** Creando una atmosfera de trabajo relajada y productiva, Comunicación directa, Cooperación y apoyo.

**Docente 4:** Acuerdos de convivencia y trabajo en equipo.

**Docente 5:** Dar la clase con material donde vean y lo manipulen para aprender por ejemplo escuchar, cuentos, canciones y realizar lo que se les van diciendo.

**Docente 6:** El trabajo entre pares o en equipo y el juego didáctico con las temáticas que se presentan para ello.

**6.- ¿Considera que es necesario involucrar a los padres de familia para fomentar en los alumnos el deseo de seguir estudiando? ¿Por qué?**

**Docente 1:** Los padres son el pilar de este proceso, en medida que ellos se involucran en el proceso escolar será el avance que tendrá el alumno.

**Docente 2:** Sí, porque ellos son pieza fundamental para lograr el aprendizaje de sus hijos y se refleja en ellos su apoyo o lo contrario.

**Docente 3:** Sí, es el complemento y apoyo inicial que da identidad desde el núcleo familiar.

**Docente 4:** Sí, los resultados de los alumnos dependen en gran medida de las expectativas de sus padres y de su apoyo.

**Docente 5:** Sí, porque los padres de familia juegan un papel fundamental para lograr que sus hijos lleven la idea de prepararse y ser alguien en la vida.

**Docente 6:** Sí, pues son ellos los que están más en contacto con sus hijos además tienen que orientarlos.

**7.- ¿Considera que es importante comprender, expresar y desarrollar sus propias emociones para ayudar al alumno a entender y reconocer las suyas? ¿Por qué?**

**Docente 1:** Sí, se debe comenzar con uno mismo para formar en los estudiantes el que expresen sus propias emociones.

**Docente 2:** Sí, porque para poderlos ayudar debemos estar bien primero nosotros.

**Docente 3:** Sí, para que el alumno aprenda a trabajar sus emociones.

**Docente 4:** Sí, no se puede enseñar lo que se desconoce por lo tanto es importante iniciar por uno mismo.

**Docente 5:** Sí, porque a veces da mucho trabajo decir lo que sientes y comentarlo y participando todos se logra la mayoría de veces que expresen lo que siente.

**Docente 6:** Sí, porque a través del ejemplo como los alumnos logran captar más sus propias emociones.

**8.- ¿Considera que conocer los estilos de aprendizaje de los alumnos resulta favorece para generar estrategias didácticas significativas? ¿Por qué?**

**Docente 1:** Sí, porque se proponen de acuerdo a las necesidades específicas de aprendizaje de cada educando.

**Docente 2:** Sí, porque al conocer los estilos de aprendizaje de cada alumno se trabaja adecuadamente con cada uno de ellos.

**Docente 3:** Sí, entendemos qué medios y canales usar para el aprendizaje.

**Docente 4:** Sí, porque es posible implementar actividades que atiendan a la totalidad de los estudiantes teniendo en cuenta sus necesidades.

**Docente 5:** Cuándo identificas cómo aprenden los niños porque buscas estrategias donde observen, escuchen y manipulen para poder aprender.

**Docente 6:** Sí, como ya sé mencionó en la respuesta 3.

**9.- Escriba un comentario final del por qué es importante trabajar la educación emocional dentro del salón de clases.**

**Docente 1:** Da pauta a desarrollar habilidades sociales en los alumnos, favorecer la seguridad y su autoestima.

**Docente 2:** La educación emocional es de gran importancia ya que se trabaja con las conductas y se puede encaminar de manera positiva hacia el aprendizaje.

**Docente 3:** Para transformar, entender, identificar y trabajar las emociones negativas y transformarlas a positivas.

**Docente 4:** Para lograr una educación integral en la cual los estudiantes no solo conozcan información sino que también sepan expresar sus emociones sin dañar ni afectar a otros.

**Docente 5:** Es muy importante porque en ocasiones los alumnos no se sienten bien, están tristes, enojados tuvieron un problema y como docente debes identificar y apoyar al alumno para poder sobrellevar su sentir.

**Docente 6:** Es muy importante trabajar educación socioemocional puesto que para lograr construir los aprendizajes debemos estar bien todos

#### **4.4.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS APLICADAS A DOCENTES.**

A partir de la entrevista aplicada a docentes, se pudo analizar minuciosamente e interpretación de los resultados obtenidos en cada uno de las entrevistas aplicadas a docentes frente a grupo de la Escuela Primaria “Miguel Hidalgo”, la cual tuvo el propósito de conocer la manera en que los docentes fomentan la educación emocional en los alumnos para fortalecer el ambiente de trabajo, y la relaciones sociales que el alumno mantiene fuera de la institución.

De acuerdo con lo estipulado dentro del Plan de estudios (2017), el enfoque pedagógico busca orientar la práctica docente para impulsar la educación integral de los estudiantes y alcanzar los propósitos que van más allá de los aspectos disciplinares académicos, pues se asume que está relacionado con la razón de ser de la educación, con la manera de percibir al estudiante y con la función del docente en su práctica profesional. Respecto a la primera pregunta “¿Qué significa un ambiente de aprendizaje idóneo?”

Los docentes externaron su sentir acerca de las estrategias didácticas que fomentan un ambiente de aprendizaje idóneo aunado a la SEP (2017), el docente debe favorecer un ambiente positivo de aprendizaje para lograr una interacción beneficiosa entre los miembros del grupo, basada en normas de convivencia y relaciones de respeto, afecto y solidaridad. Es por ello que dentro de las aulas de clase las estrategias deben motivar a los alumnos a prepararse y seguir trabajando en su formación académica, evitando al máximo la exclusión, que cuenten las condiciones tanto físicas, como sociales claro adecuadas para que los estudiantes logren adquirir conocimientos y desarrollar sus habilidades sin dejar de lado la infraestructura, el equipamiento y todo lo que esté al alcance para entregar a la sociedad alumnos bastos de conocimientos.

La educación emocional según (Bisquerra, 2005), menciona que las relaciones entre emoción y bienestar subjetivo suelen ser, de acuerdo con nuestra experiencia, de gran interés para los participantes. Esto lleva a delimitar el constructo “bienestar subjetivo” y los factores que lo favorecen o que lo dificultan (pag.99) es por ello que la pregunta ¿Considera que la educación es un tema de bastante relevancia? A lo cual todos comentaron que sí, debido a que la experiencia y el trabajo realizado en la institución a lo largo de su trayectoria como educadores, estos externan que sí, comentando que el confinamiento social no llegó solo y trajo consigo un impacto demasiado desfavorable.

En cuestiones emocionales debido a las actividades que se trabajaron a distancia y el hecho de haber enfrentado pérdidas familiares resulto de gran impacto, es por ello que el proceso de acompañamiento es fundamental para potenciar el estilo de las competencias emocionales.

El trabajo se intensificó y fortaleció, todo el proceso aunado a la educación integral de calidad, desde lo más simple, identificar cómo se sienten y realizar las adecuaciones curriculares para obtener buenos resultados fomentando una excelente participación dentro de la sociedad como futuros ciudadanos de calidad.

Para propiciar prácticas significativas es importante considerar los estilos de aprendizaje, porque son el punto de partida para establecer metas acordes a las necesidades de los alumnos, la pregunta tres “¿Considera importante conocer los estilos de aprendizaje de cada alumno?” los docentes externaron distintas ideas las cuales coincidían en que resulta importante, debido a que la planificación es realizada en torno a las características específicas de los estudiantes, porque una vez que las conocemos podemos implementar actividades en las que los estudiantes no pierdan el interés, se mantengan activos y el rendimiento será significativo tomando en cuenta los estilos de aprendizaje tanto visual, auditivo y kinestésico, respecto a los planes y

programas crear estrategias donde las necesidades de alumnos, sean el punto de partida.

Conocer los estilos de aprendizaje es fundamental para propiciar estrategias acordes a las necesidades del alumno la pregunta cuatro menciona “¿Las estrategias didácticas que ayudan a propiciar el ambiente de trabajo idóneo para los alumnos?” Las respuestas concluyeron y finalizaron en ideas encontradas debido a que dentro de las aulas, los maestros a partir de su experiencia y su trabajo realizado día a día concuerdan que las estrategias didácticas son el medio que permiten generar un ambiente de trabajo tanto activo, como motivador donde el docente haga las adecuaciones y haga uso de los medios necesarios para cumplir los objetivos y los fines establecidos en los planes y programas.

Adaptándose al contexto de trabajo y a los propios alumnos los cuales son el centro de todo implementando acciones que favorezcan el aprendizaje de los alumnos, donde las necesidades se vuelvan el factor clave para generar estrategias significativas que motiven a los alumnos a seguir aprendiendo.

Claro que las estrategias didácticas son indispensables para lograr los objetivos y los fines planteados por los planes y programas, las adecuaciones curriculares pertinentes para que nuestros alumnos se desenvuelvan en un ambiente de trabajo activo dónde la educación emocional vaya de la mano incitándolos a seguir trabajando tanto individualmente, como colaborativamente por otra parte la pregunta cinco “Menciona las estrategias que implementan para fomentar el ambiente de trabajo idóneo en las aulas de clase”, aunado a ello los maestros externaron la importancia del aprendizaje cooperativo, la motivación constante, las adecuaciones con el material didáctico y el apoyo de los padres de familia favorece la atmósfera de trabajo permitiendo que esta sea relajada y productiva donde exista comunicación, cooperación y apoyo por todos los implicados en la comunidad estudiantil bajo acuerdos de convivencia todo ello encaminado a relacionar el trabajo con la

educación emocional, dónde los alumnos se sientan relajados, activos, felices mientras realizan los trabajos, es decir de manera indirecta aprendan gradualmente, para desenvolverse dentro de la sociedad de manera productiva.

La familia es la primera institución que recibe el alumno por ello es importante considerar lo que menciona la pregunta número seis “¿Considera que es necesario involucrar a los padres de familia para fomentar en los alumnos el deseo de seguir estudiando?” los docentes hicieron mención en cuanto a la idea de que los padres son el pilar en el proceso, en medida que ellos se involucran el avance es significativo para el alumno en el apoyo que reciben los alumnos por parte de los padres de familia es el complemento para que estos logren sus objetivos.

A decir de la SEP (2017), menciona que mediante el acercamiento se establece:

un contacto sistemático con los estudiantes de un grupo a lo largo del ciclo escolar, para abordar experiencias vinculadas con la perspectiva que tienen de sí mismos, sus capacidades e intereses, las relaciones con los demás y sus metas personales. (p.42).

Es por ello que los padres influyen bastante en las expectativas a largo plazo de sus hijos, apoyándolos a seguir preparándose para ser alguien en la vida, en donde los tutores brindan al docente el apoyo suficiente para la formación de sus hijos, trabajando las emociones de la mano, colocando al alumno en el centro de un todo generando y propiciando espacios de trabajo donde las necesidades del alumno sean el punto de partida para crear las estrategias significativas.

Sin duda alguna para apoyar el proceso emocional de los alumnos tanto padres de familia, como docentes deben de tener claro que el comprender, expresar y desarrollar las emociones es fundamental para ayudar al alumno a

entender y reconocer sus propias emociones la pregunta siete “¿Considera que es importante comprender, expresar y desarrollar sus propias emociones para ayudar al alumno a entender y reconocer las suyas?” los maestros externaron que para formar alumnos de excelencia inicialmente los docentes deben estar preparados emocionalmente para llevar a cabo el proceso, porque una vez que el docente trabaja en sus propios procesos emocionales puede ayudar al alumno a que aprenda a trabajar con sus emociones, dónde la frase “no se puede enseñar lo que se desconoce” es cierta, debido a que el docente debe de trabajar en los procesos emocionales, predicar con el ejemplo para que el alumno reconozca que está haciendo bien y qué está haciendo mal, con el fin de mantener un clima de confianza armónico de acuerdo a la SEP (2017).

En los casos en que alguna problemática o situación especial afecte de manera generalizada a varios estudiantes o grupos, conviene que los tutores establezcan acuerdos y estrategias que compartan con el resto de los docentes. Compartiendo la idea de que no existan problemas, ni conflictos, los cuales día a día tenemos que enfrentar y en ocasiones nos limitan o nos nublan el paso para generar prácticas significativas.

La educación emocional es un tema amplio e importante donde los estilos de aprendizaje son anfitriones en el trabajo cuando se trata de las emociones, tenemos claro que el objetivo primordial es que el alumno se sienta bien, motivado y se muestre activo es por ello que la pregunta ocho “¿Considera que conocer los estilos de aprendizaje de los alumnos resulta favorece para generar estrategias didácticas significativas?” los docentes compartieron que son importante los estilos de aprendizaje porque cuando se conocen, el punto de partida es claro para trabajar adecuadamente con los alumnos, una vez que entendemos qué medios y canales podemos utilizar para el aprendizaje establecer las metas y generar prácticas educativas significativas resultan un tanto más sencillo, cuándo sabemos cómo aprenden los niños, las estrategias

que buscamos fácilmente las adecuamos para generar un aprendizaje significativo y esto vuelve más llevadero el trabajo dentro de las aulas de clase.

Finalmente los resultados de la entrevista son bastante claros y tanto los comentarios de padres de familia, con docentes y alumnos concluyen en el bienestar emocional la última pregunta “Escribe un comentario final del por qué es importante trabajar la educación emocional dentro del salón de clases” los docentes respondieron que al trabajar la educación emocional desarrollamos habilidades sociales en los alumnos, favoreciendo su seguridad personal y su autoestima trabajando con las conductas, encaminarlos de manera positiva y activa hacia el aprendizaje para transformar, entender, identificar y lo más importante trabajar con las emociones, inicialmente con las positivas y posteriormente enfocarnos en las negativas y transformarlas para mejorar, con el fin de lograr una educación integral dónde los alumnos puedan expresar sus emociones sin dañar ni afectar a terceros.

Se puede afirmar que los docentes de la Escuela Primaria “Miguel Hidalgo” están interesados en fomentar la educación emocional en las aulas de clase, para promover un espacio armónico, donde los alumnos trabajen de la mejor manera en cuanto a sus necesidades académicas y afectivas, cada una de las respuestas emitidas por los docentes demuestran el gran compromiso que diariamente colocan en las estrategias didácticas y la aplicación de las mismas, por ello es necesario continuar y seguir apostando a que se pueden lograr cambios significativos en las aulas de clase, invirtiendo compromiso y entusiasmo, que el docente siga motivándose en querer transformar desde su propia práctica.

#### **4.5 DISCUSIÓN Y TRIANGULACIÓN DE LAS CATEGORÍAS**

La discusión y triangulación de las categorías es la técnica de análisis de datos, que permite comparar el proceso de la investigación desde distintas perspectivas la información obtenida, a través de esta se entrelazan los datos que se encontraron dentro de la investigación.

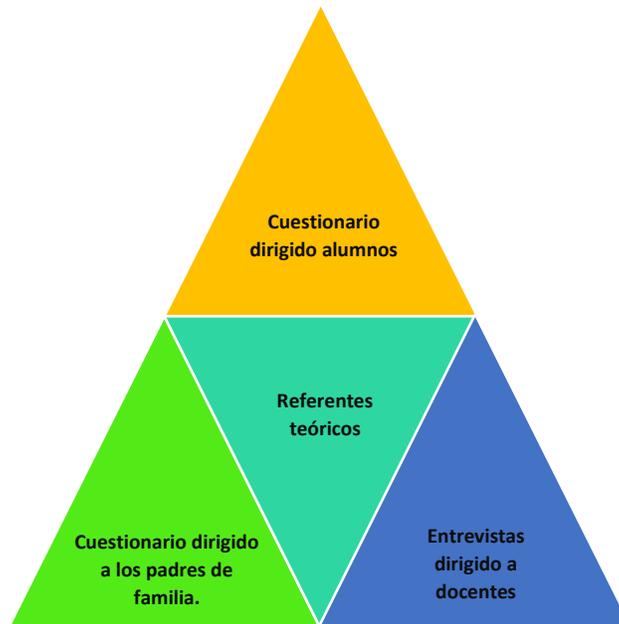
La triangulación “hace referencia a la utilización de diferentes estrategias y fuentes de información sobre un recogida de datos permite contrastar la información recabada” (Aguilar, 2015, p. 73).

A su vez Aguilar (2015), considera que triangulación metodológica: Referida a la aplicación de diversos métodos en la misma investigación para recaudar información contrastando los resultados, analizando coincidencias y diferencias.

La triangulación de la información es el acto que se realiza una vez concluido el trabajo de recopilación de la información es la etapa de suma importancia que permite ratificar las respuestas obtenidas y de este modo comparar las concepciones de cada categoría analizada.

Este apartado se conformó a partir de las respuestas externadas por cinco docentes y el director escolar, quienes laboran en la Escuela Primaria “Miguel Hidalgo”; así como 18 estudiantes del Quinto grado, grupo “B” y 18 padres de familia.

Cabe señalar que serán descritas y comparadas con base en las aportaciones de autores enfocados al tema de estudio, la teoría se contrastara con la información de los actores a los que se les aplicaron los cuestionarios y entrevistas atendiendo a las categorías. Principales de la investigación, permitiendo discutir las opiniones de maestros, alumnos y padres de familia, retomando los puntos de encuentro y desencuentro.



El proceso de investigación realizado en la institución antes mencionada, tuvo como pregunta central conocer qué piensan alumnos, padres de familia y docentes sobre la pregunta: ¿De qué manera se promueve la educación emocional y qué relación tiene para propiciar ambientes de aprendizaje idóneos en la educación primaria? teniendo como respuesta de los tres participantes que, efectivamente la educación emocional es uno de los factores primordiales que deben existir, pues en todas hay cada una de las aulas, a través de estrategias lúdicas, para mantener a los alumnos activos y en armonía, todo ello aunado al apoyo de padres de familia, los cuales conocen la importancia de fomentar la confianza en los alumnos.

La inteligencia emocional para Bar-On (1997), es cúmulo de capacidades personales, emocionales e interpersonales que afectan a la capacidad del individuo, a sus relaciones y adaptación al medio.

Las preguntas que fueron aplicadas estaban encaminadas al logro del objetivo general "Analizar la importancia de los ambientes de aprendizaje idóneas en

la educación primaria, a partir del conocimiento de las bases de la educación emocional comprender, expresar, desarrollar y regular las emociones, mediante referentes teóricos y metodológicos para el fortalecimiento de sus relaciones afectivas”.

El objetivo permitió guiar el proceso de la investigación, se establecieron los participantes antes mencionados y se abordó la importancia de la educación emocional, para que los alumnos puedan crecer como persona para mantener relaciones afectivas dentro y fuera de las estancias educativas, evitando conflictos.

En este sentido se establecieron dos categorías de análisis, las cuales se conceptualizan seguidamente.

- **Educación emocional**
- **Dimensiones de la Inteligencia Emocional**

Cabe señalar que las entrevistas aplicadas a los docentes, fueron a partir de los aspectos que comprenden la educación emocional y finalizar en la información que se deseaba investigar, por otro lado los cuestionarios formulados a los padres de familia y alumnos se realizaron a partir de preguntas abiertas y cerradas, bajo un lenguaje claro para sumergirlos en el tema, de esta manera se pretendía obtener los resultados pertinentes, claro sin evidenciar la postura particular de cada uno de los participantes.

Sin duda alguna de educación emocional es el proceso por el cual una persona de forma gradual aprende a conocer, regular, y expresa sus emociones es por ello que se le ha dado bastante prioridad en los últimos años en el ámbito educativo, haciendo los ajustes pertinentes y las adecuaciones curriculares en las estrategias didácticas.

Ninguna persona puede realizar alguna actividad cuando se siente emocionalmente mal y la necesidad de hacer énfasis en este proceso tan importante que resulta apoyar a los alumnos, en el arduo proceso que nunca se acaba, porque es gradual, conforme vamos apropiándonos de experiencias y conocimientos nos vamos desarrollando como personas, tenemos claro que durante la educación primaria los alumnos están pasando por un proceso difícil donde la confianza y la empatía en ocasiones están muy limitadas debido a que los padres no encuentran la forma de dirigirse a sus hijos para que exista un vínculo de comunicación.

Es ahí donde la participación de los docentes resulta de apoyo en el proceso y solamente trabajando en conjunto se podrá ayudar al alumno a conocer sus emociones y expresarlas, además es fundamental entender las emociones de los que nos rodean, claro evitando dañar a terceros, fomentando la convivencia y la armonía dentro de las aulas de clase.

A decir de (Bisquerra, 2005), la educación emocional adopta un enfoque del ciclo vital, que se lleva a la práctica a través de programas secuenciados que se inician en la educación infantil, siguen a través de primaria y secundaria, y se prolongan en la vida adulta.

Por otra parte los padres de familia, consideran que para ayudar a sus hijos es importante que exista la comunicación, para que estos tengan la confianza de externar su sentir y tantos maestros, padres de familia y la sociedad les apoyen e impacten positivamente, con la meta de mantener una convivencia sana, evitando conflictos.

Las estrategias didácticas aplicadas dentro del aula, ayudan a fortalecer las relaciones entre los estudiantes, la comunicación, donde los docentes proponen estrategias para fortalecer la educación emocional, como el trabajo colaborativo, la socialización, participación, actividades del programa PNCE,

dinámicas de integración, estrategias didácticas, entre otras actividades, lo que permite al alumno, desenvolverse de lo mejor dentro de la sociedad, sin dañar a terceros, todo ello a partir de propiciar prácticas que nos favorezcan el apoyo al alumnado.

Aunando a lo anterior dentro del Plan de Estudios (2017), la Educación Socioemocional requiere que el docente adopte un rol de facilitador del aprendizaje, más que de instructor, valiéndose del diálogo, el respeto y la empatía como sus principales herramientas de trabajo (p.561).

Es de esta manera que el docente juega un papel importante siendo él, es el encargado de aplicar las estrategias en beneficio de fomentar la educación emocional, enseñarles a expresar sus emociones y regularlas ante diversas situaciones, claro que este debe de trabajar en ello para apoyarle al alumno y así generar ambientes de aprendizajes favorables.

### **Intervención de la familia en la educación emocional de sus hijos (as)**

La familia, sin duda, juega un papel importante dentro de la educación y la inteligencia emocional de sus hijos contrastando los resultados en las tres categorías de análisis (alumnos, padres de familia y docentes), se puede decir que en ocasiones la familia no siempre expresa emociones, entonces no se llevan a la práctica y por ende, algunos de los alumnos han respondido que no todo el tiempo los han practicado en su hogar, resaltando que es en la escuela es el único espacio donde han conocido y expresado sus emociones, externando que el regularlas los ha apoyado bastante para evitar conflictos.

Por tal efecto, los docentes ante esta situación consideran que la familia es la primera institución y pieza fundamental en la educación de los alumnos, por esa razón es necesario que el involucramiento de los padres sea constante, ya que mencionan que la educación viene desde casa a través del ejemplo, considerando que en muchas ocasiones han influido en que sus hijos no

expresen su sentir ante una inconformidad o bien que no fomenten la empatía hacia un compañero de aula, propiciando actitudes negativas y conflictos entre los estudiantes.

Aunando a lo anterior dentro del Plan de Estudios (2017), se deben trazar vías de comunicación con las familias de los estudiantes, con el propósito de que haya colaboración entre ellos y la escuela, en beneficio de todos y cada uno de los estudiantes. p.536).

Los docentes consideran que es en el hogar es donde los alumnos reciben su primera educación y la participación de los padres de familia es crucial para seguir fortaleciendo la educación emocional que a lo largo de los años han adquirido.

Según (Muñoz, 2011) Familia y escuela inician, favorecen y gradúan la socialización del niño, es decir favorecen la integración de las normas, valores y el establecimiento de relaciones con los demás (pág.29). Es por ello que el trabajo colaborativo docente –padre de familia debe ir de la mano para lograr un avance significativo en el alumnado.

La investigación científica sin duda es un proceso de reflexión, que sirve para enriquecer el quehacer cotidiano dentro de la institución, tiene la meta específica en brindar nuevas aportaciones acerca de un tema en específico para analizar la complejidad del problema y atenderlo para lograr la mejora significativa.

## **CAPÍTULO V**

### **CONCLUSIONES, RECOMENDACIONES Y FUTURAS LINEAS DE INVESTIGACIÓN**

#### **5.1 CONCLUSIONES GENERALES**

La investigación científica sin duda es un proceso de reflexión, que sirve para enriquecer el quehacer cotidiano dentro de la institución, tiene la meta específica en brindar nuevas aportaciones acerca de un tema en específico para analizar la complejidad del problema y atenderlo para lograr la mejora significativa.

El tema de la educación emocional ha sido un tema de suma importancia, fortaleciéndose en los últimos años dentro de los espacios educativos, en la Escuela Primaria “Miguel Hidalgo” no es la excepción, de acuerdo con la pregunta central de investigación que a su letra dice: ¿De qué manera impacta la educación emocional en el aprendizaje de los alumnos en educación primaria?

Se puede decir que de acuerdo con los resultados obtenidos y expresados en la triangulación (alumnos, docentes y padres de familia) la manera en que favorecerá será en los tratos respetuosos y relaciones pacíficas que establezcan cada uno de los estudiantes al momento de convivir. A su vez lo apoyará a su desarrollo personal y social; a ser consiente ante una situación, dialogando y actuando ante cualquier conflicto que se le presente de una manera sana y armónica; sin recurrir al dominio del otro o llegar a la violencia.

A partir del objetivo general y específicos planteados para la investigación el objetivo general es “Analizar las bases de la educación emocional para comprender, expresar, desarrollar y regular las emociones, mediante referentes teóricos y metodológicos que permitan el fortalecimiento de sus relaciones afectivas en los procesos de aprendizaje del quinto grado de

educación primaria” se logró en razón de investigar a fondo el papel y la influencia que tiene que el estudiante conozca, exprese y regule sus emociones dentro de la sociedad.

Para dar cumplimiento se recurrió a la utilización de dos objetivos específicos el primero dice:

- Conocer las bases de la educación emocional para generar ambientes de trabajo idóneos donde la confianza – empatía promueva la participación activa de los estudiantes tanto en el aula como fuera de ella.

Por tal razón la participación de los docentes y directivo docente resulta fundamental, en cuanto a estrategias encaminadas a fomentar la educación emocional, las cuales aplicaban de manera presencial desde juego de roles, técnicas simples de aprendizaje cooperativo, motivación constante, uso del material didáctico, apoyo en las madres de familia, atmosfera de trabajo relajada y productiva, material manipulable, trabajo colaborativo.

Por consiguiente de acuerdo con las respuestas de los docentes se puede ver el interés en cada uno de los maestros y directivo, aunado del trabajo que diariamente realizan respecto al tema en cuestión, para fortalecerlo día a día ya que no es un proceso sencillo aplicando múltiples estrategias encaminadas al fortalecimiento.

A partir del segundo objetivo “Describir la situación actual del impacto de la educación emocional, a través del análisis e interpretación de los resultados de los instrumentos aplicados a alumnos y padres de familia, para observar la importancia que tiene conocer las bases de la educación emocional”

Se dio cumplimiento al realizar el análisis e interpretación de los resultados donde se encontró que los estudiantes si tienen una conceptualización de que son las emociones pero esto nos incita a seguir trabajando en ello y reforzar el conocimiento creando situaciones donde las expresen y las regulen para

lograr una convivencia armónica haciendo uso del dialogo y la comunicación sin recurrir a los conflictos y la violencia.

Los instrumentos requeridos para la recolección de los resultados fueron los cuestionarios y entrevistas que permitieron conocer, valorar e interpretar la opinión de los diversos actores, fueron docentes, padres de familia y alumnos, al comparar lo que cada uno piensa y anhela como parte de la formación de alumno, se puede decir que tanto para padres de familia como para los maestros es necesario que los alumnos conozcan la importancia de la educación emocional en nuestros días para crecer como persona en un ambiente ideal y sin conflictos buscando mejorar el ambiente escolar y social tanto al interior de la escuela, como fuera de ella, donde el dialogo y la comunicación sean las bases del éxito.

A partir de los fundamentos teóricos y metodológicos en la presente investigación cualitativa se llegaron a las siguientes conclusiones:

El papel de la familia en la educación es fundamental, según la SEP (2017) menciona que los maestros han trabajado y se han preocupado por las emociones de los estudiantes, tradicionalmente la escuela ha puesto más atención al desarrollo de las habilidades cognitivas y motrices que al desarrollo socioemocional, porque hasta hace poco se pensaba que esta área correspondía más al ámbito educativo familiar que al escolar, es por ello que de acuerdo con los resultados obtenidos en el involucramiento se ha dado en todo momento, en donde los padres han sido aquellos los que velan porque sus hijos conozcan, regulen y expresen emociones, pues consideran que bajo la educación emocional el alumno crecerán en su formación como persona, concordando con la familia, los cuales agregan que en ocasiones ha hecho falta el inculcarles a sus hijos que expresen su sentir, lo cual es importante para la confianza-empática.

A partir de los instrumentos aplicados a docentes y padres de familia o tutores, la educación emocional se debe fomentar es sumamente importante para la formación a decir de Bisquerra (2005), menciona que la educación emocional sigue una metodología eminentemente práctica (dinámica de grupos, autorreflexión, razón dialógica, juegos, etc.) con objeto de favorecer el desarrollo de competencias emocionales como las siguientes.

En concreto es necesario recalcar que la presente tesis de investigación aún no concluye y sigue abierta para que en un futuro próximo se continúe con la investigación, haciendo las adecuaciones pertinentes de la situación, de acuerdo a las nuevas demandas y retos.

## **5.2 RECOMENDACIONES Y SUGERENCIAS**

Lo primero que se espera es que el docente trabaje en su persona, iniciado y predicando con el ejemplo trabajando en los expertos de su persona para poder orientar a los alumnos en cuanto a conocer, regular y expresar sus emociones, buscando su bienestar sin dañar a terceros.

Es sumamente importante reconocer que hoy más que nunca los docentes deben apropiarse del compromiso social que compete desempeñar dentro de las aulas de clase, donde le den relevancia que requiere la educación emocional, donde los docentes a partir de la experiencia que los años les ha brindado, más el conocimiento que tienen acerca de fomentar la educación emocional, posibiliten crear espacio de trabajo, para generar sesiones activas y fomenten la participación, ya que trabajar con emociones no es un proceso sencillo, debido a que resulta difícil trabajar en ello, es por ello que se considera un trabajo gradual y de gran relevancia trabajar con los alumnos.

A decir de la SEP (2017), múltiples investigaciones demuestran que la Educación Socioemocional contribuye a que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico.

Es por ello que resulta fundamental que se involucre constantemente a la familia en las actividades al interior de la escuela para apoyarlo en el proceso según la SEP (2017), la Educación Socioemocional favorece al desarrollo del potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de la vida.

Es importante que los docentes se mantengan en constante relación con los padres de familia acerca de los comportamientos de sus hijos, trabajando de manera coordinada y gradual con los alumnos.

Es indispensable generar en la escuela un ambiente escolar de participación activa, donde los padres de familia o tutores e involucrarlos en el proceso, haciendo uso adecuado de diversas estrategias para padres, con el fin de reconocer las problemáticas que han ocasionado conflictos en la convivencia de los niños(as), acerca de los problemas para encontrar soluciones pertinentes encaminadas a ayudar al alumno a crecer como persona, dejando claro que las notas son importantes, pero darle prioridad al crecimiento de su perspectivas psicológicas del alumno.

Por último la recomendación se enfoca en desarrollar como escuela un plan de trabajo abarcando las estrategias para aplicarlas en los seis niveles de educación, a través del Programa Escolar de Mejora Continua, compartiendo diversas estrategias entre el colectivo docente para trabajar y contribuir al fortaleciendo de la educación emocional, brindando a los niños la oportunidad reconozcan, regulen y expresen su emociones, con el fin de que obtengan el bienestar esperado sin afectar a terceros.

### **5.3 FUTURAS LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN**

Las futuras líneas de investigación, comprenden prácticas, conocimientos y perspectivas de análisis, por tal motivo se considera dentro de este trabajo que pueden existir dos vertientes interesantes a investigar.

La inicial bajo el enfoque de dar continuidad con la tesis, donde se realice la investigación a nivel zona, para que de acuerdo con los resultados obtenidos, concluir y determinar qué es lo que sucede dentro de las estancias educativas en torno al trabajo e implementación de estrategias respecto a la educación emocional y analizar a detalle qué es lo que pasa en cada una de ellas.

La segunda, sería trabajar bajo un manual de estrategias de cómo generar practicas significativas, a partir de los estilos de aprendizaje de los alumnos, bajo un ambiente idóneo de trabajo que aporte conocimientos, instrumentos, diversas técnicas y actividades volviéndose de apoyo para el colectivo docente, donde el punto de partida sea identificar los problemas que se identifiquen en su aula de clases, considerando principalmente el grado escolar y el contexto de trabajo para adecuarlas según sus necesidades.

Dicha herramienta les serviría a los docentes a conocer el cómo actuar en la institución donde vayan a laborar con el fin hacer énfasis en los estilos de aprendizaje como punto de partida para generar practicas significativas desarrollando la educación emocional en los alumno.

## REFERENCIAS

- Aguaded, M. (2016). *La resiliencia del docente como factor crucial para superar las adversidades en una sociedad de cambios*. España: Universidad de Huelva.
- Aguilar, S. (2015). *La triangulación de datos como estrategia en investigación educativa*. España: Universidad de Sevilla.
- Álvarez, M. (2001). *Diseño y evaluación de programas de educación emocional*. Barcelona: Ciss-Praxis.
- Álvarez-Gayou (2003). *Cómo hacer investigación cualitativa*. México: PAIDÓS.
- Alviárez, L. y Pérez, M. (2009). *Inteligencia emocional en las relaciones académicas profesor-estudiante en el escenario universitario*. Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.
- Bisquerra, R. & Pérez, N. (2007). *Las competencias emocionales*. España: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Bisquerra, R. (2000). *Educación emocional y bienestar*. Barcelona: Praxis
- Bisquerra, R. (2001). *¿Qué es la educación emocional?* Temáticos de la escuela española, I (1), 7-9. Barcelona: Cisspraxis.
- Bisquerra, R. (2007). *Las Competencias Emocionales*. Barcelona: Universidad de Barcelona.
- Bisquerra, R. y Pérez, N. (2012). *Educación emocional: estrategias para su puesta en práctica*. España: Revista de la Asociación de Inspectores de Educación en España.
- Clark, A. (2014). *¿Qué es el aprendizaje socioemocional?* 28/06/22, de Understood Sitio web: <https://www.understood.org/es-mx/articles/social-emotional-learning-what-you-need-to-know>
- Cortés, M., Iglesias, M. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*. Campeche: Universidad Autónoma del Carmen.
- Extremera, N. (2004). *El papel de la inteligencia emocional en el alumnado: evidencias empíricas*. México: Universidad Autónoma de Baja California.
- Extremera, N. y Fernández. P. (2002). *La importancia de desarrollar la inteligencia emocional en el profesorado*. España: Universidad de Málaga.

- García, C. (2019). *Inteligencia y educación emocional, ¿qué aportan?* España: Universidad Internacional de La Rioja.
- García, José Ángel. (2012). *La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje*. San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica: Universidad de Costa Rica.
- Goleman, D. (1995). *La Inteligencia Emocional*. México: Batman Books.
- Goleman, D. (1996). *La inteligencia emocional*. Buenos Aires: Javier Vergara Editor.
- Goleman, D. (1999). *La práctica de la inteligencia emocional*. Barcelona: Kairós.
- Goleman, D. y Lantieri, L. (2009) *Inteligencia emocional infantil y juvenil*. Madrid: Plaza Edición.
- Henríquez, E. y Zepeda, M. I. (2003). *Preparación de un proyecto de investigación*. CIENCIA Y ENFERMERIA: 9 (2): 23-28.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, M. P. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico: Mexicana.
- Jadue, G. (2002). *Factores psicológicos que predisponen al bajo rendimiento, al fracaso y a la deserción escolar*. Valdivia, Chile: Universidad Austral de Chile.
- Lantieri, D. Linda & Goleman. (2009). *Inteligencia emocional infantil y juvenil*. Barcelona: Aguilar.
- Monje, C. (2011). *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa*. Colombia.
- Muñoz, A. (2004). *La inteligencia emocional de los padres y el comportamiento de sus hijos*. España: Universidad de Almería.
- Muñoz, T. (2003). *Cuestionario como instrumento de investigación / evaluación*.
- Repetto, E. y Pena, M. (2010). *Las Competencias Socioemocionales como Factor de Calidad en la Educación*. Madrid, España: Red Iberoamericana de Investigación Sobre Cambio y Eficacia Escolar.
- Rodríguez, E. y Chernicoff, L. (2019). *Educar desde el bienestar*. España: Competencias socioemocionales para el aula y la vida.
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral*. México. SEP

- Torio, S. (2006). *Familia y transmisión de valores: un reto de nuestro tiempo*. FAMILIA, (33), 47-67.
- Tünnermann, C. (2011). *El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes*. Distrito Federal: Unión de Universidades de América Latina y el Caribe.
- Tünnermann, C. (2011). *El constructivismo y el aprendizaje de los estudiantes*. Distrito Federal, Organismo Internacional: Unión de Universidades de América Latina y el Caribe.
- Uribe, L. (2016). *Influencia de la familia en la inteligencia emocional en la primera infancia*. Medellín: Corporación Universitaria Minuto de Dios.
- Villasís, M. y Miranda, M. (2016). *El protocolo de investigación III: la población de estudio*. México: Colegio Mexicano de Inmunología Clínica y Alergia, A.C.
- Vivas, Mireya. (2003). *La educación emocional: conceptos fundamentales*. Caracas, Venezuela: Universidad Pedagógica Experimental Libertador.

# ANEXOS



*Anexo 1 Escuela Primaria "Miguel Hidalgo", de Llano Grande,  
Municipio de Coatepec Harinas, Estado de México.*



*Anexo 2 Alumnos del Quinto grado, Grupo "B" de la Escuela Primaria  
"Miguel Hidalgo", Llano Grande, Municipio de Coatepec Harinas,  
Estado de México.*

CUESTIONARIO PARA ALUMNOS

Jatziri Guadalupe Gómez Figueroa

Selecciona el inciso que consideres correcto y fundamenta tus respuestas.

1.- ¿Sabes qué son las emociones?

A) Sí

B) No

2.- ¿Qué importancia tiene para ti sentirte emocionalmente bien?

A) Mucha B) Poca C) Ninguna

3.- ¿Explica por qué?

Si mucho por que todas y todos nos llevamos bien

4.- ¿Dónde crees que practicas las emociones?

A) En la escuela con mis compañeros y fuera de ella con las personas que me rodean.

B) En el hogar con mi familia

C) En ambos espacios.

5.- ¿Regular y conocer tus emociones te servirá para relacionarte de manera pacífica con tus compañeros?

A) Sí

B) No

C) A veces

6.- ¿Explica por qué?

no hay conflictos

7.- ¿En tu hogar, tu familia y tú constantemente expresan sus emociones?

A) Sí

B) No

C) A veces

8.- ¿Alguna vez te has sentido emocionalmente mal? ¿Por qué?

cuando peleo con mis hermanos.

9.- ¿Alguna vez te has sentido emocionalmente bien? ¿Por qué?

cuando no peleo con nadie y cuando estoy con mis amigas y con mis hermanas.

10.- ¿Crees que es importante conocer, regular y expresar tus emociones dentro de la sociedad?

si por que evita conflictos.

Anexo 3 Cuestionarios para Alumnos del Quinto grado, Grupo "B" de la  
Escuela Primaria "Miguel Hidalgo", Llano Grande, Municipio de  
Coatepec Harinas, Estado de México

CUESTIONARIO PARA PADRES DE FAMILIA O TUTORES

Selecciona el inciso que consideres correcto y fundamenta tus respuestas.

Celia Alejandra Arizmendi A  
Karla Dennice Hernandez A

1.- ¿Sabe qué son las emociones?

A) Si

B) No

2.- ¿Explique por qué?

Son lo que sentimos en nuestra vida diaria, como: alegría, tristeza, miedo, enojo, etc.

3.- ¿Considera que la educación emocional es importante en la formación del alumno?

A) Si

B) No

4.- ¿Explique por qué?

Para que el niño se sienta bien emocionalmente y así se motive y pueda aprender mucho mejor en la escuela.

5.- ¿Considera que es importante conocer las emociones para enfrentar situaciones que impliquen la falta de confianza padre e hijo?

A) Si

B) No

6.- ¿Explique por qué?

Si, es importante aprender a conocer bien las emociones de nuestro hijo para que así ellos confíen en nosotros y podamos ayudarlos.

7.- ¿Es importante que su hija o hijo exprese sus emociones diariamente para desenvolverse correctamente dentro de la sociedad?

A) Siempre

B) A veces

C) Nunca

8.- ¿Explique por qué?

Para que este sana y feliz emocionalmente y que sepa controlar sus emociones cuando algo no está bien.

9.- ¿Considera que es importante conocer, regular y expresar tus emociones dentro de la sociedad?

Si ya que las emociones son algo muy importante en nuestra vida son las que nos ayudan a regular nuestro comportamiento y nos ayudan a expresar lo que sentimos.

Anexo 4 Cuestionarios para los Padres de Familia de los alumnos del Quinto grado, Grupo "B" de la Escuela Primaria "Miguel Hidalgo", Llano Grande, Municipio de Coatepec Harinas, Estado de México.

ENTREVISTA PARA DOCENTES Y DIRECTIVO

4

A partir de su experiencia docente, contesta las siguientes preguntas.

1.- ¿Qué significa un ambiente de aprendizaje idóneo?

Un lugar que cuenta con las condiciones tanto físicas como sociales adecuadas para que los estudiantes logren adquirir conocimientos y desarrollar sus habilidades.

2.- ¿Considera que la educación emocional es un tema de bastante relevancia? ¿Por qué?

Sí, porque forma parte de una educación integral de los estudiantes.

3.- ¿Considera importante conocer los estilos de aprendizaje de cada alumno? Sí

Porque al conocerlos se pueden implementar actividades en las que los estudiantes tengan un mejor rendimiento.

4.- ¿Las estrategias didácticas ayudan a propiciar un ambiente de trabajo idóneo para los alumnos? ¿Por qué?

Sí, porque con ellas se implementan acciones organizadas e interesantes que se apegan en la mayor medida a las necesidades de los alumnos.

5.- Mencione dos o tres estrategias que implementa para fomentar un ambiente de trabajo idóneo en su grupo de clases.

- Acuerdos de convivencia  
- Trabajo en equipo

6.- ¿Considera que es necesario involucrar a los padres de familia para fomentar en los alumnos el deseo de seguir estudiando? ¿Por qué?

Sí, los resultados de los alumnos dependen en gran medida de las expectativas de los padres y de su apoyo.

7.- ¿Considera que es importante comprender, expresar y desarrollar sus propias emociones para ayudar al alumno a entender y reconocer las suyas? ¿Por qué?

Sí, no se puede enseñar lo que se desconoce, por lo tanto es importante iniciar por uno mismo.

8.- ¿Considera que conocer los estilos de aprendizaje de los alumnos resulta favorece para generar estrategias didácticas significativas? ¿Por qué?

Sí, porque es posible implementar actividades que atiendan a la totalidad de los estudiantes teniendo en cuenta sus necesidades.

9.- Escriba un comentario final del por qué es importante trabajar la educación emocional dentro del salón de clases.

Para lograr una educación integral en la cual los estudiantes no sólo conozcan información, sino que también sepan expresar sus emociones sin dañarse ni afectar a otros.

Anexo 5 Entrevista para docentes y directivo de la Escuela Primaria "Miguel Hidalgo", Llano Grande, Municipio de Coatepec Harinas, Estado de México.



"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México"

Coatepec Harinas, México a 8 de julio de 2022

**DR. ENRIQUE DELGADO VELÁZQUEZ**  
**PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**PRESENTE**

El que suscribe Dr. Martín Muñoz Mancilla Asesor del estudiante Garnica Ortiz Carlos Geovanni matrícula 181524330000 de 8° semestre de la Licenciatura en Educación Primaria quien desarrolló el **Trabajo de Titulación** denominado La Educación Emocional en el aprendizaje de los alumnos de Educación Primaria en la modalidad de Tesis de Investigación; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

**ATENTAMENTE**



**DR. MARTIN MUÑOZ MANCILLA**

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS



"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

ASUNTO: CARTA DE ACREDITACIÓN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.

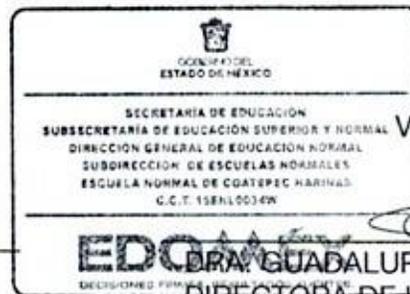
Toluca, Méx., a 16 de junio de 2022.

C. GARNICA ORTIZ CARLOS GEOVANNI
NÚMERO DE MATRÍCULA: 181524330000
PRESENTE

Con fundamento en Capítulo V Acreditación, Numeral 5.7 Acreditación del trabajo de titulación, inciso c, de las "Normas específicas de control escolar relativas a la selección, inscripción, reinscripción, acreditación, regularización, certificación y titulación de las licenciaturas para la formación de docentes de educación básica, en la modalidad escolarizada (Planes 2018)" (SEP 2018:17) y en mi calidad de asesor, por este medio informo a usted que, una vez concluido el documento en la modalidad de Tesis de Investigación que lleva por título: "La Educación Emocional en el aprendizaje de los alumnos de Educación Primaria" y en razón de lo anterior se le asignarán los créditos correspondientes al trabajo de titulación (10.8 créditos) de acuerdo con el plan y programas de estudio 2018 de la Licenciatura en Educación Primaria.

ATENTAMENTE

Handwritten signature of Dr. Martín Muñoz Mancilla
DR. MARTÍN MUÑOZ MANCILLA
ASESOR



VO. BO.

Handwritten signature of Dra. Guadalupe Marbán Vázquez
DRA. GUADALUPE MARBÁN VÁZQUEZ
DIRECTORA DE LA ESCUELA NORMAL

c.c.p. Departamento de Control Escolar de la Escuela Normal.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS



\*2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México\*.

**ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS**

NIVEL: Superior.  
ASUNTO: Oficio de Responsabilidad.

Coatepec Harinas, Méx., 08 de Julio de 2022.

**A QUIEN CORRESPONDA  
PRESENTE**

La Dirección de la Escuela Normal de Coatepec Harinas **HACE CONSTAR** que: todo el Proceso Teórico Metodológico, Trabajo de Titulación, Debate Profesional, Redacción, Ortografía e Impresión del mismo, son responsabilidad exclusiva del (la) sustentante.

**ATENTAMENTE**

*Coatlaya Marbán*

**DRA. GUADALUPE MARBÁN VÁZQUEZ**  
**DIRECTORA ESCOLAR**

GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

---

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS  
C.C.T. 15ENL003400

---

EDOMÉX  
DECISIONES FIRMES. RESULTADOS FUERTES.

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS



\*2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México\*.

ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS

Oficio No.: 719  
ASUNTO: Se autoriza trabajo de opción para Examen Profesional.

Coatepec Harinas, Méx., 08 de Julio de 2022.

**C. GARNICA ORTIZ CARLOS GEOVANNI  
P R E S E N T E**

La Dirección de la Escuela Normal de Coatepec Harinas, a través de la Comisión de Titulación, se permite comunicar a Usted, que ha sido **AUTORIZADO** el trabajo de opción: **TESIS DE INVESTIGACIÓN** que presentó con el título: **“LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN PRIMARIA”**, por lo que puede proceder a la realización de los trámites correspondientes para la sustentación de su Examen Profesional.

Para su conocimiento y fines consiguientes.

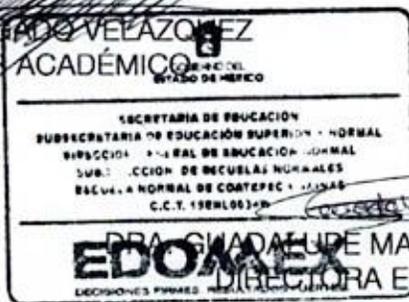
ATENTAMENTE

PRESIDENTE

DR. ENRIQUE BELGALDO VELAZQUEZ  
SUBDIRECTOR ACADÉMICO

SECRETARIO

DRA. ANGELITA JUÁREZ MARTÍNEZ  
PROYECTO DE TITULACIÓN L.E.P.



DRA. GUADALUPE MARBÁN VÁZQUEZ  
DIRECTORA ESCOLAR

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE COATEPEC HARINAS