



ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO



PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

LA INCLUSIÓN EN LAS ESCUELAS SECUNDARIAS MEDIANTE EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN LA FORMACIÓN DOCENTE

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA FORMACIÓN ÉTICA Y
CIUDADANA

PRESENTA

CORIA MARTÍNEZ DAFNE ABIGAIL

ASESOR

DR. LUIS FERNANDO BRITO RIVERA

ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO

Tulantongo, Texcoco, México a 03 de Julio de 2023.

ASUNTO: Se Autoriza Documento de Titulación.

**C. DAFNE ABIGAIL CORIA MARTÍNEZ
PRESENTE.**

Por este conducto, la Dirección de la Escuela Normal de Texcoco, a través de la Comisión de Titulación, se permite anunciar que ha sido **AUTORIZADO** su Trabajo de Titulación en la modalidad de **PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS**, con el título:

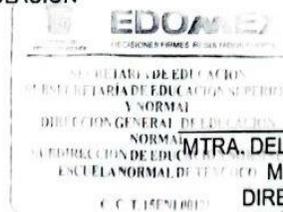
LA INCLUSIÓN EN LAS ESCUELAS SECUNDARIAS MEDIANTE EL DESARROLLO DE COMPETENCIAS EN LA FORMACIÓN DOCENTE

Implicando así, continuar con los trámites necesarios de su Examen Profesional para obtener el grado de Licenciada en la Enseñanza y Aprendizaje de la Formación Ética y Ciudadana en Educación Secundaria.

Lo que se comunica, para su conocimiento y fines legales conducentes.

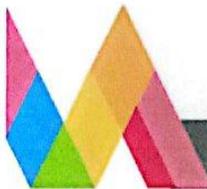
ATENTAMENTE

DRA. JUANA ROQUE PÉREZ
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN
DE TITULACIÓN



VO. BO.

MTRA. DELFINA SANTOS ESTRADA
MONTES DE OCA
DIRECTORA ESCOLAR



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO

DR. LUIS FERNANDO BRITO RIVERA

ASESOR DE TITULACIÓN

Dedicatorias

A mis padres, por ser los principales promotores de mis sueños, gracias por todos los días confiar y creer en mí, en mis expectativas, y por todos los sacrificios, desvelos y preocupaciones que tuvieron que pasar, para que lograra esta meta, que sin duda alguna va dedicada a ustedes, a quienes les debo todo.

A mis hermanos, quienes siempre estuvieron para mí, y me apoyaron en cada paso que di, esperando ser un ejemplo a seguir para ellos, gracias por ser mi motor.

A mis amigas y amigos que me apoyaron y fueron parte de todo este proceso, sin ellos todo hubiera sido más complicado, gracias por contagiarme su energía, por compartir su conocimiento, y por siempre estar presentes.

A mi asesor, Dr. Luis Fernando Brito, infinitas gracias por su guía, apoyo y conocimiento, con su respaldo y orientación todo fue menos complicado.

Gracias maestra Cyntia G. y maestro Abel A., por transmitirme sus conocimientos y apoyarme a la mejora de este trabajo.

A dios, por guiar mi camino en todo momento, por bendecir mi vida y rodearme de gente que me ama; y a la vida por todo lo que tengo y lo que está por llegar.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO 1. EL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO.....	10
1.1 ¿Qué es el portafolio de evidencias?	10
1.2 El portafolio de evidencias como estrategia transversal en la formación del profesorado 13	
1.3 Cómo diseñar, organizar y desarrollar un portafolio de evidencias	15
1.4 El portafolio digital: características y tipos	17
1.5 Mi definición de portafolio y su enfoque con la formación ética y ciudadana.....	19
CAPÍTULO 2. EL PERFIL DE EGRESO DEL PROFESOR EN FORMACIÓN	21
2.1 El perfil docente según el plan de estudios 2018.....	21
2.2 Perfil de egreso y competencias docentes.....	22
2.3 Fortalezas y debilidades: diagnóstico inicial	24
2.4 Metas y objetivos del desarrollo del portafolio de evidencias	27
2.4.1 El plan de acción	28
2.5 Mi identidad como docente en formación	29
2.5.1. Diario de aprendizaje.....	30
2.5.2. Mi autobiografía como docente	32
CAPÍTULO 3. DISEÑO, IMPLEMENTACIÓN Y VALORACIÓN DEL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS	34
3.1 Diseño de mi portafolio digital de evidencias.....	34
3.2 Organización y selección de las actividades de aprendizaje	34
CAPÍTULO 4. MI EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE Y FORMACIÓN DOCENTE	43
4.1 Competencias logradas.....	43
4.1.1 Competencia 1	43
Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes	43
4.1.2 Competencia 2.....	49
Fundamenta la importancia de promover una vida incluyente basada en el respeto y valoración de ideas, costumbres y diversas formas de pensar para rechazar todo tipo de discriminación.....	49
4.1.3 Competencia 3.....	54

Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal	54
4.1.4 Competencia 4.....	59
Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la formación ética y ciudadana, considerando en contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos	59
4.1.5 Competencia 5.....	65
Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes	65
4.1.6 Competencia 6.....	67
Valora a los derechos humanos como un sistema ético y jurídico, en permanente construcción, necesario para asegurar la dignidad humana y orientar la convivencia democrática	67
4.1.7 Competencia 7.....	69
Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo	69
4.2 El logro del perfil de egreso, mi identidad como docente.....	72
Nota. Elaboración propia con base a la contextualización de las escuelas secundarias.	76
4.2 Mi futuro como docente: retos y prospectivas.....	76
CONCLUSIONES	79
REFERENCIAS.....	80

ÍNDICE DE FIGURAS

Ilustración 1 Características del portafolio de evidencias	15
--	----

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Diagnóstico inicial	25
Tabla 2 Diseño del portafolio.....	27
Tabla 3 Cronograma de actividades	28
Tabla 4 Relación entre la actividad de aprendizaje y las competencias.....	35
Tabla 5 Dimensiones de análisis por competencia y actividad.....	43
Tabla 6 Dimensiones de análisis por competencia y actividad.....	46
Tabla 7 Dimensiones de análisis por competencia y actividad.....	48
Tabla 8 Dimensiones de análisis por competencia y actividad.....	49
Tabla 9 Dimensiones de análisis por competencia y actividad.....	52

Tabla 10 Dimensiones de análisis por competencia y actividad	54
Tabla 11 Dimensiones de análisis por competencia y actividad	56
Tabla 12 Dimensiones de análisis por competencia y actividad	59
Tabla 13 Dimensiones de análisis por competencia y actividad	62
Tabla 14 Dimensiones de análisis por competencia y actividad	65
Tabla 15 Dimensiones de análisis por competencia y actividad	67
Tabla 16 Dimensiones de análisis por competencia y actividad	69
Tabla 17 Contexto de las escuelas secundarias	75
Tabla 18 Desarrollo de las competencias	76

INTRODUCCIÓN

La inclusión, es un concepto que puede parecer muy simple, sin embargo, es vital para la sana convivencia entre las personas en los diferentes ámbitos de la vida, entre ellos, la vida académica.

En el presente documento, titulado “la inclusión en las escuelas secundarias mediante el desarrollo de competencias en la formación docente” se concentra una investigación relevante entorno a las generalidades del documento de titulación, en este caso específicamente del portafolio de evidencias, el cual consta de una recopilación de competencias seleccionadas por el estudiante normalista, para su reflexión y vinculación con evidencias seleccionadas, obtenidas a lo largo de los diferentes semestres, mostrando el logro obtenido de cada una de ellas.

Esto se hace mediante un análisis, en el que se detalla cada una de las competencias elegidas, desglosando parte por parte para su mejor entendimiento, y vinculación con cada una de las actividades que servirá como evidencia, partiendo del objetivo central, que es el logro de dichas competencias, tomando en cuenta en todo momento la inclusión tanto en la escuela normal de Texcoco, como en cada una de las escuelas secundarias de prácticas de las que se tomaron evidencias.

Siendo la inclusión el logro de que todas las personas puedan tener las mismas posibilidades y oportunidades, el presente documento centra su atención en el cumplimiento de lo ya mencionado, tomando en cuenta al estudiante normalista y al estudiante de secundaria, como un sujeto con valores, ética, y respeto por los derechos y la dignidad humana.

Tomando puntos vitales, que van desde la conceptualización del portafolio, su organización, elaboración, y los ciclos a abordar; hasta el redactar por qué se eligió el documento mediante una autobiografía, y la selección, análisis y reflexión de las evidencias obtenidas a lo largo del trayecto formativo.

Mi portafolio de evidencias cuenta con cuatro capítulos, el primer capítulo se titula “el portafolio de evidencias en la formación del profesorado”, presentando información conceptual sobre el portafolio de evidencias, características, tipos, diseño, organización y desarrollo, dejando ver también la transversalidad que tiene con la formación docente.

El segundo capítulo se titula “el perfil de egreso del profesor en formación”, en él se muestra información sobre ello, las competencias, fortalezas y debilidades, metas y objetivos del documento, así como un cronograma de actividades y definiciones sobre la identidad, el diario de aprendizaje y la autobiografía.

El tercer capítulo, lleva por título “diseño, implementación y valoración del portafolio de evidencias”, donde se desglosa una tabla que conforma las competencias

seleccionadas con las evidencias generales que se piensan considerar, tomando en cuenta genéricas, profesionales y disciplinares.

En el cuarto y último capítulo, titulado “mi experiencia de aprendizaje y formación docente” se presentan las competencias y evidencias que las respaldan, en conjunto con un análisis y reflexión, en relación con el diario de aprendizaje, para finalmente, concluir si se logró cumplir con dicha competencia.

A pesar de que el portafolio de evidencias es considerado por algunos autores como un método viejo, se retoma también el portafolio en su modalidad digital, para una mejor presentación e interpretación del mismo. Tomando no solo una redacción de teoría y organización, sino que también da paso al uso de las tecnologías con fines educativos e innovadores,

CAPÍTULO 1. EL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS EN LA FORMACIÓN DEL PROFESORADO

El presente capítulo, aborda la conceptualización del portafolio de evidencias basadas en distintos autores y desde diversos puntos de vista, para poder explicar y comprender su importancia y valor como estrategia transversal en la formación de profesores.

Así como el conocer a grandes rasgos el papel que juega en la valoración y evaluación del desarrollo de competencias en los estudiantes normalistas para la culminación de su formación docente, desglosar las características de diseño, organización y desarrollo, señalar lo que es y lo que implica el desarrollo del portafolio digital, así como su conceptualización, como último punto y de los más importantes en este primer capítulo, la definición propia de portafolio de evidencias, con el enfoque de la formación ética y ciudadana.

Todo esto con la finalidad de introducir al lector a la complejidad que implica el portafolio de evidencias y se adentre no sólo en la conceptualización, sino que conozca más allá de este recurso, como estrategia, y a su vez, dar pauta al desarrollo de cada uno de los apartados siguientes.

Además, de ampliar cada uno de los conceptos, finalidades y utilidades del portafolio de evidencias como modalidad de titulación, para darle difusión alrededor de la comunidad escolar y los lectores, y así sea del conocimiento de más personas.

1.1 ¿Qué es el portafolio de evidencias?

Mucho se ha escuchado hablar de ello, mientras que para algunos otros, es un concepto nuevo, y se desconoce en relación a esto, sin embargo, hay muchas fuentes de información que nos brindan y amplían el conocimiento sobre el portafolio de evidencias, no sólo en cuanto a lo que es, sino a todo lo que conlleva y se encuentra inmerso en él.

Para comenzar, debemos mencionar que el portafolio se ha utilizado desde algunos años atrás, siendo Celestin Freinet quien comenzó con su implementación a finales de los años veinte. Es por esto, que la conceptualización de dicho documento, cuenta con una amplia variedad de definiciones, entre ellas se encuentra la primera, en la

que portafolio proviene del latín “forium”, que significa hoja y “portare”, que significa llevar, lo que se puede traducir como llevar hojas, o carpeta de papeles (Morales y Tobón, 2017).

Romero y Moya (2011) señalan que en lo que al ámbito educativo compete, la palabra proviene de “portfolio assessment” o “portfolio process”, que se traduce como carpeta de aprendizaje. En 1992, Arter y Spandel ofrecieron la siguiente definición:

Una colección de trabajos del estudiante que nos cuenta la historia de sus esfuerzos, su progreso y logros en un área determinada. Esta colección debe incluir la participación del estudiante en la selección del contenido del portafolio, las guías para la selección, los criterios para juzgar méritos y la prueba de su autorreflexión (p. 36).

Klenowski (2005) señala que, “los portafolios son usados para el aprendizaje, la evaluación, valoración y promoción, aunque su utilidad tenga mayor alcance” (p. 91), dándonos un panorama más amplio de las funciones de este instrumento.

En cuanto a la educación, se emplea también como una forma de evaluación y una modalidad de titulación. Según Masters (2016) los portafolios, aunque no son nuevos en la educación, se integran como un aviso a los formadores de docentes, ante los comentarios de que los programas no generan maestros efectivos. De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública (2014):

Es un documento que integra y organiza las evidencias que se consideran fundamentales para representar las competencias establecidas en el perfil de egreso. Se trata de una colección de distintos tipos de productos seleccionados por la relevancia que tuvieron con respecto al proceso de aprendizaje, por lo que muestran los principales logros y aspectos a mejorar en el desarrollo y la trayectoria profesional de quien lo realiza. De la misma forma indican el conocimiento que se tiene de lo que se hace, por qué debería hacerse y qué hacer en caso de que el contexto cambie (p. 19).

Hasta este punto, se puede referir al portafolio, como un instrumento de evaluación del aprendizaje que permite al profesor y al estudiante, observar a través de un compendio de evidencias, los logros obtenidos durante o al finalizar un periodo de tiempo.

Un portafolio de aprendizaje es una selección o colección de trabajos académicos que los alumnos han realizado en el transcurso de un ciclo o curso escolar o con base en alguna dimensión temporal o ajustándose a un proyecto de trabajo dado. No es una colección al azar o de trabajos sin relación, por el contrario, muestra el crecimiento gradual y los aprendizajes logrados por los autores del mismo en relación con el currículo o actividad profesional en cuestión. (Díaz-Barriga, Romero y Heredia, 2012, p. 105)

Un aspecto digno de este documento, es que no solo se presentan las evidencias, sino que cada una demanda una reflexión y análisis que permite a la persona auto-evaluarse, conocer más a fondo su proceso de aprendizaje y encontrar sus debilidades, áreas de oportunidad y sus fortalezas; con ello se busca que posteriormente vaya en busca de la mejora, es decir, que aplique la meta cognición (Vázquez, 2015).

López, Rodríguez y Rubio (2004) mencionan que, “el portafolio se conforma de varios trabajos que permiten percatarse de los conocimientos que el alumno tiene de la asignatura” (p. 76).

Situados en el contexto anterior, queda claro que el portafolio de evidencias, es un documento que sirve como instrumento para la evaluación, medición y reflexión del desarrollo del aprendizaje y en este caso del desarrollo de las competencias en los alumnos, dando pauta a ser también una buena opción de documento para titulación, pues no es solo teoría, sino que se compone también de evidencias relatadas, analizadas y con una reflexión de su puesta en marcha, dando resultados fructíferos en el desarrollo académico.

Como ya se mencionó, el portafolio incorpora la autorreflexión, reforzando el aprendizaje y proporcionando nuevas oportunidades para darnos cuenta y autoevaluar nuestro propio crecimiento y brinda herramientas cognitivas, las cuales se constata que

favorecen el ser capaces de comprender el desarrollo propio, por ende, el portafolio de evidencias no queda solamente en un concepto más, sino que nos abre las puertas a un nuevo mundo de conocimiento, investigación, reflexión, análisis y reforzamiento de lo aprendido, además de hacer valer los conocimientos adquiridos de los docentes en formación.

1.2 El portafolio de evidencias como estrategia transversal en la formación del profesorado

Entre las utilidades de esta herramienta, se encuentra la formación del profesorado, pues este método se está utilizando cada vez más para la evaluación y el aprendizaje en conjunto, gracias a la funcionalidad que tiene para fomentar el desarrollo meta cognitivo en cuanto a los aprendizajes, competencias y práctica profesional.

En la formación del profesorado, se utilizan principalmente para evaluar los logros de los alumnos y de los docentes, es decir, una evaluación de los resultados al respecto. Dicha evaluación cumple con varios objetivos, entre ellos, Black (1998) distingue los formativos, sumativos y aquellos que están encaminados a rendir cuenta de lo que se ha hecho.

Con base a esto, indican Foster y Masters (1996) que, los portafolios son fuentes de evidencia que pueden ser juzgados, con respecto a la evaluación, en distintos contextos; que van desde la actuación de los alumnos en el aula, hasta la participación más profunda en la evaluación sumativa.

Todos ellos poseen su ‘parte de evidencia’; cuanto más relevante es ésta, resulta más factible poder inferir el nivel logrado por el estudiante en un área de aprendizaje. Referente a esto podemos rescatar que, el trabajo del portafolio, puede cumplir los propósitos referentes a la evaluación, certificación, selección, promoción y valoración de los procesos de enseñanza – aprendizaje obtenidos, y las competencias desarrolladas.

En el caso de la utilización del portafolio en la evaluación sumativa, muy comúnmente se toman en cuenta otras evidencias también, y en este caso, se sitúa dentro de un sistema de enseñanza y evaluación más completo. Los portafolios también son efectivos para evaluación de la certificación de competencia. Ésta aplicación del uso del

portafolio, es más frecuente en el contexto de la formación del profesorado, y proporciona al estudiante un nivel importante de conocimientos para acceder a una profesión o a la educación universitaria.

Para lograr lo antes mencionado, es necesario que una institución o autoridad educativa especifique tanto los contenidos como el tipo de pruebas que deben incluir en el estudio. El método de portafolios dedicado a la certificación o a la selección, depende de estándares externos que consisten en la entrega de una recopilación de los trabajos más representativos del estudiante, describiendo así sus cualidades.

Snyder (1998) advierten que “la necesidad de tener que poner a prueba la propia competencia sobre una serie de estándares en el trabajo del portafolios, le es de gran beneficio al profesor ya que le sirve para superarse a través de la reflexión crítica sobre las tensiones y fallos comunes, propios del proceso de aprendizaje” (pp.123– 124).

Dentro de esto, se considera que el uso del portafolio para fines únicamente sumativos, puede omitir lo que son las estrategias y procesos que dan ventaja a la reflexión personal de la propia práctica.

Encaminándonos un poco a lo establecido por la Dirección General de Educación Superior para el Magisterio (2018), se debe tomar en cuenta lo que aborda el tema del proceso de titulación, el cual representa la fase de culminación de los estudios que le permite al estudiante normalista obtener el título profesional en formación docente de su especialidad, este caso de formación ética y ciudadana. Dicho proceso, recupera los conocimientos, capacidades, habilidades, actitudes, valores y experiencias que desarrolló durante la carrera, los cuales se demuestran mediante diversas opciones y formas de evaluación, en este caso, el portafolio de evidencias.

A su vez nos menciona lo siguiente sobre la modalidad de titulación por medio del portafolio, el cual consiste en la elaboración de un documento que integre y organice las evidencias que considere como fundamentales para representar las competencias elegidas que estén presentes en el perfil de egreso del plan de estudios de la especialidad.

En cuanto a las evidencias, deben ser evidencias que indiquen el conocimiento que se tiene de lo que se hace, por qué debería hacerse y qué hacer en caso de que el contexto cambie, así como el desempeño que se tiene en las competencias consideradas por el estudiante normalista.

Durante la formación del profesorado, en este proceso, el portafolio se utiliza junto con otras pruebas como las observaciones en clase y las evaluaciones de los propios profesores, para determinar la certificación de las competencias y el nivel de desempeño y conocimiento adquirido.

La elaboración de un portafolio, es por tanto, un requisito para poder demostrar las competencias del candidato, tales como su filosofía de enseñanza, su conocimiento sobre las lecciones vistas en las sesiones de clase a lo largo de su formación docente, y su desempeño tanto en el trabajo escrito como en los formatos incorporados.

1.3 Cómo diseñar, organizar y desarrollar un portafolio de evidencias

En la implementación del portafolio de evidencias, debemos conocer a grandes rasgos acerca del diseño y sus características, la organización que conlleva y el desarrollo que se debe llevar a cabo. Como se ha podido observar a lo largo del desarrollo de los subtemas anteriores, el portafolio se encuentra inmerso dentro de la clase general de la formación integral, y es por tanto, un proceso que está en búsqueda del desarrollo continuo y permanente de los procesos de formación del profesorado.

Entre los aspectos relacionados a este proceso, están inmersos el talento y la didáctica, la evaluación, la gestión de recursos, el currículo y la gestión institucional. (Tobón, 2009).

En el portafolio se trabajan estos aspectos al momento de abordar las diferentes evidencias, por lo que ésta estrategia no debe ser concebida sólo como una documentación de productos del hacer por hacer, tal y como se ha abordado tradicionalmente, sino articular todos los procesos de la persona a partir de problemas contextualizados, que la persona, en este caso el estudiante normalista ha presenciado a lo largo de su trayectoria académica.

Dentro de esto, podemos definir las características del portafolio de evidencias, desde el punto de vista de la SEP (2014), se compone de los siguientes elementos: 1) productos o evidencias; 2) muestra de los niveles de logro y conocimientos; 3) reflexión y análisis; 4) conclusiones.

La reflexión y el análisis, se entienden como los procesos mediante los cuales los futuros docentes hacen una valoración de su aprendizaje en función de las competencias profesionales, considerando los criterios curriculares, disciplinares y psicopedagógicos, las conclusiones, en ellas se exponen los logros y fortalezas del futuro docente asociadas a las competencias seleccionadas, así como las áreas de mejora.

Desde el punto de vista de la socio-formación, las características son:



Ilustración 1 Características del portafolio de evidencias

A continuación se describen estas características:

1. En el establecimiento de las evidencias, se planean las evidencias a partir de la resolución de problemas del entorno, teniendo como referencia el perfil de egreso de un programa, para la selección de las evidencias, se seleccionan aquellas evidencias que mejor aborden el desarrollo del talento acorde con el currículo y perfil de egreso, las evidencias se organizan y sistematizan ya sea

de manera física o digital, la evaluación de cada evidencia mediante una rúbrica (aunque pueden emplearse otros tipos de instrumentos) para determinar logros y aspectos a mejorar, así como el nivel de dominio logrado en el desarrollo del talento.

2. Mejora de las evidencias con base en la reflexión, donde se mejoran las evidencias y se lleva una reflexión sobre la evaluación efectuada, lo cual se registra en el diario de campo.
3. Se establecen acciones y caminos a seguir en el proceso de mejoramiento, considerando los retos de la sociedad del conocimiento, el trabajo colaborativo donde se aborda el trabajo colaborativo en el proceso de obtener las evidencias, como también en su organización, evaluación, reflexión y mejoramiento continuo, donde los estudiantes se apoyan entre sí y por último, la socialización donde se comparte el portafolio, los procesos de formación logrados y las reflexiones con otros compañeros y la comunidad (González, Tobón y Vázquez, 2015).
4. Un punto importante a retomar, son las metodologías que se suelen utilizar para la realización de este documento, en el caso del proceso de titulación en las escuelas normales, regularmente se toman en cuenta los ejes de la selección de la competencia o competencias a evaluar, la planeación y la definición de las evidencias, la organización del documento y de las evidencias que se van a requerir, la evaluación y mejora (Morales y Tobón 2017).
5. Esto permite puntuar el desarrollo que se debe de seguir para la realización del portafolio de evidencias, conocer la complejidad que de él emana y ampliar el panorama en cuanto a todo lo que puede contener dentro de él, para darle la función óptima y hacerlo valer en todos los sentidos, dejando en claro su gran utilidad como modalidad de titulación, por su amplio bagaje de contenidos y elaboración.

1.4 El portafolio digital: características y tipos

Dentro de lo que se refiere al portafolio de evidencias, y una vez que ya se conoce lo que es y todo lo que implica, se debe tener también conocimiento de los tipos que existen en la actualidad, sin dejar de lado ninguno, pero poniendo especial énfasis en el

portafolio digital, pues es la modalidad que se está tomando como base para la elaboración del presente documento.

Existen diversas formas de clasificar el portafolio de acuerdo con su intencionalidad. Según Morales y Tobón (2017), actualmente, se tienen dos clases: portafolio de evidencias físico y portafolio de evidencias electrónico o digital. En el caso del primero, se presenta generalmente en papel, las evidencias son físicas y es lineal, es decir, lleva una secuencia física.

El segundo, en cambio, presenta la organización de las evidencias a través de una página web y es no lineal; es decir, la persona puede acceder a cualquier evidencia desde un menú, sin seguir una secuencia. Además, se han desarrollado páginas web para la gestión del portafolio de evidencias que facilita la subida de archivos, la organización de estos, la evaluación, el análisis, la reflexión y la socialización con otras personas.

Los E-portafolios o portafolios digitales, integran la investigación, innovación y apropiación social del conocimiento, donde el aprendizaje es activo, con un enfoque constructivista, estableciendo una relación estrecha con las competencias referentes a las TIC, TAC y TEP.

Disponemos de múltiples soluciones para elaborar y mantener e-portafolios, o portafolios digitales. En esencia necesitaríamos una herramienta de edición que nos permita crear un cuaderno digital, y al que tuvieran acceso aquellas personas con las que queramos compartir el e-portfolio. Así mismo, puede completarse con más opciones, como objetos multimedia del tipo de imágenes, vídeos, etc.

Un portafolio electrónico es una aplicación informática que pretende acompañar al alumno y a su tutor en el proceso de adquisición de competencias que debe poseer el alumno al finalizar su periodo formativo.

El Porfolio Electrónico es más que un currículo, y se crea bajo dos criterios: un criterio sumativo, por el que el alumno va evidenciando la consecución de determinados objetivos cualitativos o cuantitativos y un criterio formativo, por el que el alumno dirige

su autoevaluación y su autoaprendizaje, reflexionando sobre su práctica y en su contexto, definiendo objetivos y planes personales para su formación.

El alumno debe adquirir y evidenciar una serie de competencias, como lo son los conocimientos, habilidades y actitudes pertinentes, que se recogen de las fuentes formativas adecuadas, para ir dándole cuerpo al e-portafolio. Sin duda alguna, la modalidad del portafolio de evidencias digital, es de mucha ayuda en la valoración de los conocimientos y experiencias adquiridas a lo largo de un proceso formativo, además de que a su vez, ayuda a desarrollar las habilidades y competencias encaminadas al proceso de globalización y avances tecnológicos mundiales, utilizando los recursos que se tienen actualmente al alcance.

Para la realización del portafolio digital, se utilizará la plataforma wix.com, con la finalidad de utilizar el máximo de recursos relacionados a las TIC`S, y mostrar de manera más simplificada pero llamativa las competencias y las evidencias seleccionadas.

Por eso se considera, que no solo quedara en un escrito, sino que tendrá un impacto en la vida profesional, estando al alcance de todos.

1.5 Mi definición de portafolio y su enfoque con la formación ética y ciudadana

A lo largo del desarrollo de los subtemas de este primer capítulo, se analizó la conceptualización, utilización, función y tipos de lo que es el portafolio de evidencias, señalando su utilización como modalidad de titulación en las escuelas normales para con los futuros docentes, y el peso que recae en dicha modalidad.

El portafolio de evidencias, es una herramienta fundamental para el proceso de valoración y evaluación de las competencias elegidas por el estudiante normalista, desarrolladas a lo largo de su proceso de formación, las cuales se muestran mediante una serie de evidencias de los diferentes semestres, las evidencias se deben mostrar, justificar, analizar y reflexionar para conocer el desarrollo y evolución obtenido.

Dichas evidencias, van desde textos, fotografías, videos, planeaciones, etc. las cuales son recursos fundamentales para la evaluación del portafolio, pues no solo es teoría o conceptualización, sino que va más allá. Además cabe mencionar que en el caso de la utilización del portafolio electrónico o digital, se hace uso de las TIC, TAC y TEP,

además de utilizar como un recurso más, páginas web para la facilitación de la presentación.

Es por esto, que se debe mencionar con la misma importancia, la transversalidad que tiene con el enfoque de la licenciatura en enseñanza y aprendizaje de la formación ética y ciudadana en educación secundaria.

El cual nos marca un enfoque en derechos humanos, con aprendizajes basados en problemas, y en experiencias, y por ende, marca un perfil de egreso con el cumplimiento de las competencias profesionales, disciplinares y específicas.

Además, engloba aspectos entre los cuales se encuentran habilidades intelectuales, dominio de propósitos y contenidos de la educación secundaria, competencias didácticas, identidad profesional y ética, y la capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela, los cuales deben ser desarrollados a lo largo de los ocho semestres de formación docente en la escuela normal.

Por ende, el portafolio de evidencias lleva una estrecha relación con el enfoque de la licenciatura, pues ayuda a demostrar el cumplimiento de todo lo ya antes mencionado, mediante teoría para tener conocimiento sobre el mismo y a su vez mediante el desarrollo de evidencias inmersas en él.

Evidencias que se recogen, seleccionan, analizan y reflexionan durante los semestres deseados por el estudiante normalista y poniendo especial énfasis en sexto, séptimo y octavo semestre, pues las prácticas y servicio social, brindan grandes y valiosas experiencias y evidencias para la elaboración del portafolio.

Mediante redacción y muestra de evidencias, que enmarquen el avance y logro obtenido a lo largo de su trayectoria académica, para su evaluación y valoración, todo esto con el apoyo y guía del asesor asignado por la institución, para su posterior presentación, y así obtener el grado de estudios esperado y poder dar paso a estar inmersos en la labor docente.

CAPÍTULO 2. EL PERFIL DE EGRESO DEL PROFESOR EN FORMACIÓN

Ahora que se conoce la conceptualización del portafolio de evidencias, y especialmente la utilidad que tiene como modalidad de titulación en las escuelas normales; se destaca su importancia en cuanto a plasmar el desarrollo del aprendizaje y logros obtenidos en la trayectoria académica.

Dicho desarrollo, va de la mano con el perfil con el que el alumno debe contar antes, durante y después de su estancia en la escuela de educación normal. Tomando en cuenta las fortalezas y debilidades que ha desarrollado, así como las competencias obtenidas, ya que mediante ellas se puede medir qué tanto se ha avanzado en cuanto a conocimientos y aptitudes, para ingresar a un nivel de servicio profesional docente.

Es por eso, que a continuación se muestra a grandes rasgos el perfil de egreso con el que debe contar el estudiante normalista, haciendo una recapitulación de la formación docente en cuanto al antes y después en su desarrollo y desempeño académico y formativo.

2.1 El perfil docente según el plan de estudios 2018

Los planes de estudio, sin duda alguna, siempre se encuentran en constante cambio, enfocándonos ahora en el plan 2018, se retoma el perfil que el estudiante normalista debe alcanzar a lo largo de su formación.

En cuanto a los rasgos que conlleva dicho perfil, se puede notar que todos van estrechamente relacionados, y son el referente principal para la elaboración de los planes de estudio. Además, son esenciales para que la comunidad normalista disponga de los criterios necesarios para la valoración de avances en planes y programas, así como su eficacia en el proceso de enseñanza – aprendizaje y demás actividades prácticas que se lleven a cabo (DGESuM, 2018).

Englobando todo lo anterior, se espera que el docente se forme de manera íntegra, y logre poner en práctica los argumentos pedagógicos, científicos, metodológicos entre muchos otros, para lograr hacer frente a los retos que como docente frente a grupo va a enfrentar, a las adversidades y cambios continuos y que a pesar de eso, logre ofrecer una

enseñanza fundamentada, y se desempeñe de la mejor manera en el ámbito educativo laboral.

2.2 Perfil de egreso y competencias docentes

Al ingresar a la escuela normal, el docente en formación debe contar con la vocación y el interés en la labor docente, pues desde el inicio se debe reflejar esa pasión por querer enseñar y contribuir a los problemas sociales y educativos que día con día se presentan. No es una tarea fácil, pero a lo largo de la trayectoria académica, diversos factores contribuyen a una buena formación docente, entre ellos el perfil que debe alcanzar y las competencias que le ayudan a sobresalir.

Según la DGE SuM (2018) dentro del perfil de egreso están inmersas competencias, las cuales se agrupan en cinco amplios campos: las habilidades intelectuales específicas, el dominio de los propósitos y los contenidos de la educación secundaria, competencias didácticas, identidad profesional y ética, y capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela.

Con las consideraciones anteriores, al término de los estudios en la institución de educación normal, los egresados contarán con habilidades, conocimientos, actitudes y valores en cada campo:

En cuanto a las habilidades específicas se encuentra: poseer alta capacidad de comprensión del material escrito y por ende, tener hábitos de lectura para poder valorar de manera crítica lo que lee y pueda relacionarlo con su realidad, especialmente en su práctica profesional; expresar ideas con claridad y sencillez tanto de manera escrita como oral; plantear, analizar y resolver problemas así como enfrentar desafíos intelectuales generando respuestas propias mediante su propio conocimiento y experiencias acumuladas; tener disposición y capacidades aptas para la investigación científica y localizar, seleccionar y utilizar información de diversos tipos y fuentes.

En el dominio de propósitos y contenidos de la educación secundaria, se encuentra: conocer con profundidad los propósitos, contenidos y el enfoque de enseñanza de la asignatura a impartir; tener dominio del campo disciplinario de la especialidad para que así pueda manejar con fluidez y seguridad los temas a impartir; reconocer la

articulación entre los propósitos de la educación primaria y de la educación secundaria para asumir que se deben consolidar los conocimientos básicos, habilidades, actitudes y valores que están establecidos en los planes de estudio; y saber establecer la correspondencia adecuada entre la naturaleza y el grado de complejidad de los contenidos educativos.

Otro campo importante son las competencias didácticas, pues dentro de ellas se encuentra el saber diseñar, organizar y por supuesto poner en práctica actividades y estrategias didácticas que sean adecuadas para las necesidades, intereses y formas de desarrollo de cada uno de los alumnos; reconocer las diferencias individuales que tengan los educandos y que influyen en su proceso de aprendizaje para poner en marcha las estrategias correspondientes.

Identificar las necesidades especiales de la educación que pueden llegar a presentar los alumnos; establecer un clima de trabajo favorable; reconocer los procesos de cambio que experimentan los adolescentes y conocer los materiales de enseñanza y recursos didácticos disponibles y utilizarlos de manera lógica, creativa, y flexible.

En cuanto a la identidad profesional y ética, se espera que: se asuman, como principio de su acción y relación con los alumnos y demás actores educativos, los valores que la humanidad ha creado; reconocer el significado que tiene su trabajo para sí mismo y los demás; conocer los principales problemas, necesidades y deficiencias que se deben resolver para favorecer el sistema educativo mexicano; asumir su profesión como una carrera de vida y conocer su derechos y obligaciones; y valorar el trabajo en equipo y los elementos de la tradición educativa mexicana.

Y como último campo, la capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela, donde están inmersos los siguientes aspectos: apreciar y respetar la diversidad del país; valorar la función educativa de la familia; promover la solidaridad y el apoyo de la comunidad hacia la escuela; reconocer los principales problemas que enfrenta la comunidad en la que labora y tener la disposición para contribuir a su solución; y asumir y promover el uso racional de los recursos naturales.

Dentro del plan de estudios 2018, en la licenciatura en enseñanza y aprendizaje de la formación ética y ciudadana en educación secundaria, los programas marcan justamente lo que es el enfoque basado en competencias, con el fin de integrar y movilizar los distintos tipos de conocimiento para resolver las demandas y problemas existentes en la vida, personal y laboral.

De ésta manera, queda muy claro las competencias esperadas para cubrir el perfil de egreso son muchas y muy variadas, y cumplen con demasiados factores que el docente en formación debe alcanzar para llevar a cabo de la mejor manera su práctica profesional en las escuelas secundarias

2.3 Fortalezas y debilidades: diagnóstico inicial

En el trayecto formativo que se llevó a cabo en la Escuela Normal de Texcoco, se trabajaron las distintas competencias agrupadas en profesionales, genéricas y disciplinares, como se mencionó en el subtema anterior, en el plan de estudios 2018 de la licenciatura en enseñanza y aprendizaje de la formación ética y ciudadana en educación secundaria.

Para este punto, es importante hacer un diagnóstico sobre los logros obtenidos a lo largo de los semestres, para identificar las fortalezas con las que se cuenta, pero al mismo tiempo reconocer las debilidades que sigan presentes en el futuro docente.

Dicho diagnóstico inicial, enmarcara un reconocimiento general, que ayudará a la elección de las competencias a trabajar en el presente portafolio de evidencias, que servirá como documento de titulación

Tabla 1 Diagnóstico inicial

Tabla 1 DIAGNÓSTICO INICIAL		
ENFOQUE BASADO EN COMPETENCIAS	PLAN DE ESTUDIOS 2018	
<p>Según el plan de estudios (2018), el enfoque basado en competencias, es conocida como la capacidad que se tiene para movilizar e integrar diversos tipos de conocimientos, para poder resolver las demandas y problemas que plantea la vida personal, profesional y laboral.</p> <p>La formación de profesores desde un enfoque de competencias implica la movilización de conocimientos de carácter tanto conceptual, como procedimental y actitudinal que se adquieren en una situación determinada y que se ponen en juego cuando se lleva a cabo la práctica docente.</p>	<p>En este Plan de Estudios ya mencionado, se han establecido tres tipos de competencias, las cuales interactúan en el desarrollo, adquisición y fortalecimiento: genéricas, profesionales de la docencia y disciplinares.</p> <p>Con estos tres tipos de competencia se pretende que los estudiantes normalistas logren un perfil de egreso que sea sólido, que les permita atender los desafíos de la educación obligatoria con profesionalismo, creatividad y sensibilidad hacia los diversos contextos donde se incorporen al Servicio Profesional Docente.</p>	
TIPO DE COMPETENCIAS	COMPETENCIAS SELECCIONADAS	DIAGNÓSTICO Y VALORACIÓN
<p>PROFESIONALES</p> <p>Sintetizan e integran el tipo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para ejercer la profesión docente en los diferentes niveles educativos.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes. 2. Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la formación ética y ciudadana, considerando en contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos. 3. Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes. 	<p>Durante toda la trayectoria formativa dentro de la escuela normal, se ha recalcado la importancia de llevar a cabo diversos diagnósticos para conocer aspectos generales de las escuelas secundarias de prácticas, con esto, nos referimos a los contextos geográficos, institucionales y áulicos.</p> <p>Esto con el fin de conocer desde un punto de partida a la comunidad estudiantil con la que se va a trabajar, pero no solo desde la perspectiva del salón de clases, sino tomando en cuenta el lugar de donde viene, sus características, necesidades, intereses,</p>

		actitudes y aptitudes, para que de ésta manera, se pueda entender y desarrollar de la manera más óptima posible el proceso de enseñanza aprendizaje dentro de la institución educativa.
<p>GENÉRICAS</p> <p>Atienden al tipo de conocimientos, disposiciones y actitudes que todo egresado de las distintas licenciaturas para la formación inicial de docentes debe desarrollar a lo largo de su vida.</p>	<p>1. Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.</p> <p>2. Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.</p>	<p>Dichas competencias, se enfocan más al ámbito personal del futuro docente, y ponen en juego el desarrollo de sus características y aptitudes que va formando a lo largo de su estancia en la escuela normal, para que de esta manera pueda ejercer su práctica docente y vida profesional lo más acertado posible.</p>
<p>DISCIPLINARES</p> <p>Ponen de relieve el tipo de conocimientos que en el ámbito de los campos de formación académica requiere adquirir un docente para tratar los contenidos del currículum, los conocimientos de frontera, así como los avances en la disciplina y su didáctica.</p>	<p>1. Fundamenta la importancia de promover una vida incluyente basada en el respeto y valoración de ideas, costumbres y diversas formas de pensar para rechazar todo tipo de discriminación.</p> <p>2. Valora a los derechos humanos como un sistema ético y jurídico, en permanente construcción, necesario para asegurar la dignidad humana y orientar la convivencia democrática.</p>	<p>Las competencias disciplinares, son de vital importancia en la vida profesional y académica del futuro docente, pues indican el nivel alcanzado de saberes y conocimientos, encaminado a la formación ética y ciudadana, temas de dominio que debe llevar a las aulas para desarrollar los temarios de las escuelas secundarias.</p>

Nota. Elaboración propia con base al diagnóstico inicial y selección de las competencias.

2.4 Metas y objetivos del desarrollo del portafolio de evidencias

La elaboración del presente portafolio de evidencias, se realizó siguiendo diversos pasos o ciclos, los cuales cuentan con objetivos tanto generales como específicos para dar orden y coherencia al documento.

Tabla 2 Diseño del portafolio

Tabla 2. DISEÑO DEL PORTAFOLIO		
Ciclo	Objetivo general	Objetivos específicos
Primer ciclo: Conocimiento de los instrumentos a utilizar para la elaboración del portafolio	Conocer a grandes rasgos lo que es un portafolio de evidencias y los instrumentos a utilizar	Establecer un orden para la realización del portafolio, conociendo de manera general lo que es y cómo se hace.
Segundo ciclo: Selección y diagnóstico de competencias	Identificar las competencias profesionales, genéricas y disciplinares, que serán el centro del desarrollo del portafolio.	Argumentar el logro obtenido de las competencias seleccionadas. Reflexionar sobre la selección y el diagnóstico obtenido de cada uno de los tipos de competencias.
Tercer ciclo: Diseño general del portafolio de evidencias	Diseñar utilizando los conocimientos adquiridos sobre lo que es y de qué se compone, el portafolio de evidencias siguiendo la secuencia por capítulos.	Implementar estrategias de investigación y organización para la elaboración y diseño del portafolio. Desarrollar los contenidos y evidencias que se integrarán al portafolio.
Cuarto ciclo: Análisis de los resultados obtenidos.	Argumentar los resultados de cada uno de los trabajos obtenidos y agregados al portafolio.	Conocer el impacto de los trabajos en las competencias elegidas. Valorar las evidencias obtenidas.
Quinto ciclo: Metas a futuro	Reflexionar los resultados obtenidos antes, durante y después del desarrollo del portafolio.	Utilizar los conocimientos obtenidos a lo largo de la vida profesional.

Nota. Elaboración propia con base a los ciclos de la elaboración y análisis.

2.4.1 El plan de acción

El portafolio de evidencias, consta de un plan de acción para su seguimiento y ordenamiento, el cual se muestra a continuación:

Tabla 3 Cronograma de actividades

Tabla 3.						
<i>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES</i>						
E t a p a	Actividad	Tiempo estimado en semanas				
		1	2	3	4	5 o +
1	Buscar, analizar, desglosar y organizar información teórica referente al portafolio de evidencias.					
2	Redactar capítulo 1.					
3	Analizar y reflexionar sobre el plan de estudios 2018 de la especialidad para la organización del capítulo 2.					
4	Redactar y construir el capítulo 2.					
5	Analizar y seleccionar las competencias con las que se va a trabajar.					
6	Comenzar a determinar las actividades y su relación con las competencias.					
7	Reflexionar sobre la relación y la valoración de las actividades y el logro obtenido de las competencias seleccionadas					
8	Redactar y construir el capítulo 3.					
9	Redactar y construir el capítulo 4.					

Nota. Elaboración propia con base a la organización de las actividades a desarrollar.

2.5 Mi identidad como docente en formación

Todos contamos con una identidad, la cual nos define, y nos da esa esencia propia que logra identificarnos tal y como somos. Cada persona la va creando a lo largo de su vida, sea laboral, académica, o en su entorno más cercano, tomando actitudes y aptitudes que van adhiriéndose a sí mismo, para formar parte de él.

En el proceso de formación docente se destacan dos etapas, la formación que se realiza en las instituciones formadoras, a la cual, se le ha denominado formación inicial de docentes y una segunda etapa de formación continua o de desarrollo o perfeccionamiento profesional, y dichas etapas influyen de manera directa en la identidad del estudiante normalista.

Según Calderón, J. (1998), La identidad, se comprende como aquel núcleo del cual se conforma el yo. Se trata de un núcleo fijo y coherente que junto a la razón le permiten al ser humano interactuar con otros individuos presentes en el medio. La formación de la identidad es un proceso que comienza a configurarse a partir de ciertas condiciones propias de la persona, presentes desde el momento de su nacimiento, junto a ciertos hechos y experiencias básicas. A partir de lo anterior, la identidad se forma otorgándonos una imagen compleja sobre nosotros mismos, la que nos permite actuar en forma coherente según lo que pensamos.

Entonces, se puede entender que la identidad es la síntesis que cada uno hace de los valores y de los indicadores de comportamientos transmitidos por los diferentes medios a los que se pertenece, además de que integra esos valores y esas prescripciones según sus características individuales y su propia trayectoria de vida.

Hablando ahora de la identidad docente, según Hilda Fingermann (2018), está conformada por la vocación de enseñar, la necesidad de transmitir los conocimientos académicos adquiridos durante la formación profesional y los valores positivos que la sociedad de la que se forma parte necesita que sean incorporados en las nuevas generaciones de modo reflexivo y crítico.

Es decir, supone sentirse parte de la institución escolar y de sus objetivos, pero conservando su autonomía y actuando de modo responsable, para ser a la vez, ejemplo y

líder, comunicador y consejero, autoridad y apoyo, para el despliegue y la libertad de los educandos, que reconocerán en el docente su fuente válida y confiable de información y adquisición de habilidades.

Para Alexandra Contreras (2010), la temática de la identidad docente refiere a cómo los docentes viven subjetivamente su trabajo y a cuáles son los factores de satisfacción e insatisfacción. También guarda relación con la diversidad de sus identidades profesionales y con la percepción del oficio por los docentes mismos y por la sociedad. La identidad docente es tanto la experiencia personal como el papel que le es reconocido en una sociedad.

Con todo lo ya mencionado, se puede concluir que, las identidades docentes pueden ser entendidas como un conjunto heterogéneo de representaciones profesionales, y como un modo de respuesta a la diferenciación o identificación con otros grupos profesionales. Existen identidades múltiples que dependen de los contextos de trabajo o personales y de las trayectorias de vida profesional.

2.5.1. Diario de aprendizaje

Un elemento importante en el desarrollo del portafolio de evidencias, es el diario de aprendizaje, el cual es otra de las herramientas que se puede analizar para el logro propio de aprendizajes, ya que sirve para expresar, por escrito, todo lo aprendido sobre las materias, contenidos o proyectos que van realizando en el aula, o incluso fuera de ella.

En este caso, es de gran utilidad para el estudiante normalista, pues en el diario de aprendizaje va plasmando su registro anecdótico sobre todo lo que vive y experimenta a lo largo de su estancia en la escuela normal, en relación a los cursos que se abordan, y por supuesto, dentro de las escuelas secundarias de práctica, llevando así, un registro personal de lo aprendido, analizado o simplemente rescatado a lo largo de su día a día.

Durante la estancia en las escuelas secundarias, el diario de aprendizaje es un instrumento de evaluación y reflexión para el docente en formación, pues por medio de éste se recaba información sobre el desarrollo de la dinámica en el aula, el proceso de aprendizaje de los alumnos, su práctica docente e incluso sobre el currículo.

El diario resulta útil para el diagnóstico, la evaluación de los alumnos, así como la del docente titular y en formación, además favorece la mejora del desarrollo profesional docente. Dicho instrumento consiste en el registro claro, puntual y sistemático de lo que sucede en el aula para poder revisarlo posteriormente (Aprendizajes Clave, 2011).

Al ser este un registro sistemático permite realizar un ejercicio de reflexión sobre:

- Las actitudes, fortalezas y debilidades de los alumnos
- La dinámica en el aula
- La propuesta didáctica por parte del docente y propio desempeño
- Las interacciones con otros docentes y con las familias de los alumnos.

Con esto se entiende que, el diario puede usarse para valorar la elaboración de proyectos, estudios de caso, trabajos o participaciones de los alumnos, entre otras actividades, ya que así facilita el acompañamiento durante el proceso y el avance de aprendizaje de cada alumno, así como identificar los aspectos a fortalecer, y en el caso de los docente en formación, ayuda para llevar un control y seguimiento tanto de su estancia en las escuelas secundarias, como en la escuela normal.

Según Juan Escudero (2014), el ciclo reflexivo de Smyth, parte de una descripción e información de la práctica docente a nivel del aula/departamento, y una vez confrontada con la de los docentes como medio para detectar y clarificar los patrones cotidianos de la acción docente, el proceso culmina en una fase de articulación y reconstrucción de nuevos y más adecuados modelos de ver y hacer.

Es por esto, que como estudiantes normalistas y futuros docentes, es de suma importancia realizar, después de cada una de nuestras clases, el registro en nuestro diario, y en este caso, basándonos en la estructura del ciclo reflexivo de Smyth, abarcando las 4 fases: la descripción, la explicación, la confrontación y la reconstrucción.

Con el fin de tener una mayor oportunidad de reflexión y a su vez de identificación de las debilidades y fortalezas que se tienen frente al grupo

2.5.2. Mi autobiografía como docente

Generar una autobiografía, propicia la integración de experiencias personales más significativas a lo largo de una trayectoria o de determinado tiempo. En este caso, se habla de la trayectoria docente que lleva el estudiante normalista a lo largo de su formación y de su práctica profesional.

La autobiografía, según la editorial Etecé (2021), es un género narrativo que emprende el recuento de los principales episodios de una vida, haciendo énfasis en situaciones vitales relevantes y definitorios. Se le considera una forma de escritura que existe entre la literatura y la historia, muy próximo a las memorias, el diario íntimo y la biografía.

El rasgo distintivo de la autobiografía es que el propio narrador de las anécdotas es el personaje que las vive, y en este caso, es el mismo autor del libro. Narrador, protagonista y autor convergen así en una sola figura, lo cual no es garantía de la veracidad de lo contado, pues todo se aborda subjetivamente a partir de los recuerdos del autor.

Siguiendo a Etecé (2021), para elaborar una autobiografía, no es necesario seguir un método único, sin embargo se pueden tomar en cuenta los siguientes puntos:

- Elaborar una cronología vital. Un esquema de la vida, a grandes rasgos, que permita visualizar los períodos importantes, los puntos de inflexión vital, las grandes decisiones tomadas que ameritaría contar.
- Extraer anécdotas. No basta con tener un sentido general de la vida, hace falta dar con anécdotas singulares de cada período vital, para poder elegir cuáles contar y cuáles no, cuáles fueron determinantes, cuáles son divertidas o graciosas, etc. Aquí se puede ir determinando también el tono del conjunto una vez terminado, y seleccionando a los principales actores del relato.
- Elegir un punto de partida. Una vez que se tiene un conjunto de anécdotas y un orden más o menos completo del relato vital, se debe elegir por dónde empezar a contarlo. Una autobiografía no necesita empezar por el principio, sobre todo porque las impresiones de la infancia temprana son poco duraderas y vagas, y por lo general la conocemos sólo de oídas de nuestros padres y familiares.

- Construir la primera persona. Todas las autobiografías se redactan en primera persona (“yo”), de modo que tienen todo un contenido subjetivo y emocional directo. Para ello debemos elegir también cómo será esa primera persona: ¿narrará un alter ego del pasado? ¿Narraremos desde el momento presente? ¿Quién y cómo contará nuestra historia?
- Tomar en cuenta el contexto. Los tiempos en que crecimos fueron determinantes para nuestro proceso vital y nuestras decisiones, por lo que no debemos dejarlos por fuera. Hay que hacer un esfuerzo por rememorar las condiciones sociales, políticas e históricas que vivimos, pues son parte del contenido que hará nuestra autobiografía interesante.
- Escribir con honestidad. La redacción de una autobiografía no debería atender sino a las necesidades que sentimos de contar nuestra vida. Objeciones de terceros, miedo a herir sus sentimientos y otros elementos vitales podrán ser atajados luego, en una primera revisión de lo escrito, si fuera estrictamente necesario. Pero la escritura debe ser lo más honesta posible.
- Estructurar el relato. Es útil dividir la autobiografía en capítulos o apartados, que se correspondan con el esquema trazado al principio. De esa manera podremos proceder paulatinamente y podremos además llevar a cabo las investigaciones pertinentes, como consultas con nuestros familiares, revisión de álbumes familiares, etc.

En cuanto a la formación docente, la autobiografía ayuda a conocer el punto de partida de nosotros mismos, para saber puntualmente quiénes somos, cómo nos estamos formando, de dónde venimos y a donde queremos llegar, así como las metas y objetivos que teníamos y que tenemos en la actualidad.

CAPÍTULO 3. DISEÑO, IMPLEMENTACIÓN Y VALORACIÓN DEL PORTAFOLIO DE EVIDENCIAS

Toda la investigación, reflexión y categorización de información plasmada en los capítulos anteriores, es parte del diseño del portafolio de evidencias. A continuación se muestra la implementación y valoración de cada uno de los recursos y evidencias que fueron seleccionados a lo largo de la trayectoria académica.

3.1 Diseño de mi portafolio digital de evidencias

El presente portafolio, se realizó con una estructura guiada según Quiñones (2018), en primera instancia se llevó a cabo la recolección de información por medio una investigación referente a la conceptualización para obtener la parte teórica, y las evidencias a utilizar; seguido de esto se seleccionaron las competencias a trabajar y por ende las evidencias que se retomarían; esto llevó al siguiente paso pues se realizó una reflexión de lo obtenido hasta ese punto, para un análisis de las fortalezas y debilidades identificadas a lo largo de la elaboración, para finalizar con la presentación y exposición del documento para obtener su aprobación.

3.2 Organización y selección de las actividades de aprendizaje

A continuación se presentan datos generales de las competencias seleccionadas, así como de las actividades que se relacionan con cada una de ellas, con el fin de generar un análisis sobre los aprendizajes obtenidos a lo largo de los cursos que se llevaron de primero a octavo semestre.

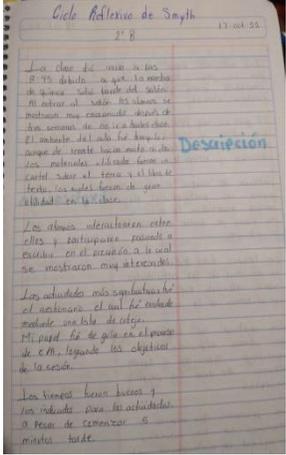
En las tablas que se presentan, se retoman algunos puntos del capítulo anterior, seleccionando las competencias en un ordenamiento a la par con las actividades elegidas como evidencias.

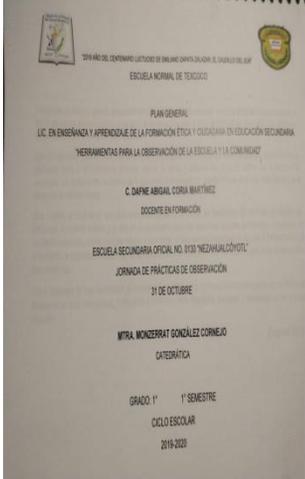
Dichas competencias y evidencias, se van desglosando en una serie de características específicas para su mejor entendimiento, análisis y reflexión.

Tabla 4 Relación entre la actividad de aprendizaje y las competencias

Tabla 4. <i>Relación entre la actividad de aprendizaje y las competencias</i>				
Actividad de aprendizaje	Competencias asociadas	Estrategias de aprendizaje relacionadas	Dimensiones de análisis de los aprendizajes	Conclusión sobre el desarrollo de las competencias
-Planificaciones -Diario del docente -Proyectos	<p>1.Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes.</p> <p>2.Fundamenta la importancia de promover una vida incluyente basada en el respeto y valoración de ideas, costumbres y diversas formas de pensar para rechazar todo tipo de discriminación.</p> <p>3.Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.</p>	<p>Cursos:</p> <p>Práctica docente en el aula</p> <p>Herramientas para la igualdad y la inclusión</p> <p>Observación y análisis de la cultura escolar</p>	<p>Construir conocimiento</p> <p>Se llega al conocimiento mediante la investigación propia</p>	<p>Conceptos</p> <p>-Las <u>secuencias didácticas</u> consisten en establecer una serie de actividades de aprendizaje que tengan un orden interno entre sí, partiendo de la intención docente de generar aprendizajes significativos.</p> <p>-Los <u>proyectos</u> que se realizaron, fueron estrategias de planeación y actuación como agentes educativos para mejorar aspectos de la práctica docente y los grupos de las escuelas secundarias.</p> <p>-El <u>diario del docente</u> es un instrumento de evaluación y reflexión para el docente, para reflexionar sobre su propia práctica profesional, recabando información sobre el desarrollo de la dinámica en el aula y el proceso de aprendizaje de los</p>

				alumnos.
			<p>Autogestionar el aprendizaje</p> <p>La reflexión es un recurso de suma importancia, pues combinado con las prácticas en las escuelas secundarias, brinda un mayor aprendizaje significativo en el estudiante normalista.</p>	<p>Modificar</p> <p>La propia práctica, tomando como base el diario de aprendizaje para mejorar los aspectos necesarios frente a grupo, generando ambientes inclusivos, rechazando todo tipo de discriminación.</p>
		<p>Diario de aprendizaje</p> <p>Se presenta como una herramienta para plasmar todo lo vivido en las escuelas de práctica, para que toda esa parte teórica, se lleve a cabo en la realidad en las escuelas secundarias y ver el contraste que tiene.</p>	<p>Conocimiento personal como aprendiz</p> <p>Es evidente la transversalidad existente entre los cursos y su aplicación dentro y fuera del aula, pues da pauta a tener que conocer el contexto institucional y áulico para identificar las características y necesidades de los alumnos y desempeñar una buena práctica.</p>	

				
<p>-Planificaciones -Videos -Proyectos</p>	<p>4. Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la formación ética y ciudadana, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.</p> <p>5. Utiliza la innovación como</p>	<p>Curso</p> <p>Observación y análisis de la cultura escolar</p> <p>Metodologías para la participación ciudadana en contextos escolares</p>	<p>Construir conocimiento</p> <p>El proceso de enseñanza – aprendizaje plasmado mediante las secuencias didácticas, debe ir de la mano con un análisis previo del contexto de los alumnos, para poder favorecer a sus necesidades y características.</p>	<p>Conceptos</p> <p>Las <u>planificaciones</u> son el instrumento mediante el cual se van a poner en marcha los aprendizajes mediante las estrategias implementadas.</p> <p>Los <u>Videos</u> permiten grabar, almacenar y transmitir imágenes y sonidos por medio de actividades innovadoras.</p> <p>Los <u>proyectos</u></p>

	<p>parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.</p>		favorecen el proceso de enseñanza una vez adaptados al contexto y características de los alumnos.
		<p>Autogestionar el aprendizaje</p> <p>El conocimiento del medio que rodea al alumno ayuda a modificar la práctica basándose en la realidad educativa</p>	<p>Modificar</p> <p>La innovación en las sesiones de clase, una innovación adaptada a cada uno de los alumnos.</p>
		<p>Diario de aprendizaje</p> <p>Recuperar diversas herramientas para mejorar las actividades innovadoras en la práctica docente a lo largo de la estancia en la escuela de práctica, conociendo a su vez, las necesidades y contexto de los alumnos.</p>	<p>Conocimiento personal</p> <p>Conocer día con día a los alumnos y adaptar las actividades a ellos.</p>
<p>Evidencias</p>			

			 <p>ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO</p> <p>INFORME ANALÍTICO SOBRE EL ABANDONO ESCOLAR POR FALTA DE RECURSOS</p> <p>LICENCIATURA EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA</p> <p>ALUMNA: CORIA MARTÍNEZ DAFNE ABIGAIL</p> <p>PROFESOR. SERGIO MONTER ESPINOZA</p> <p>FECHA: 17 DE DICIEMBRE DEL 2020</p>	
<p>-Proyectos</p> <p>-Trabajo continuo en clases</p> <p>-Planificaciones</p> <p>-Diario del docente</p>	<p>6. Valora a los derechos humanos como un sistema ético y jurídico, en permanente construcción, necesario para asegurar la dignidad humana y orientar la convivencia democrática.</p> <p>7. Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.</p>	<p>Curso</p> <p>Identidades y contextos juveniles</p> <p>Enfoque de derechos humanos</p> <p>Práctica docente en el aula</p>	<p>Construir conocimiento</p> <p>Mediante la valoración de los derechos humanos y todo lo que estos conlleva, se construye un conocimiento basado en lo ético y lo jurídico, y en la convivencia democrática, permitiendo trabajar en colaboración para la creación de proyectos.</p>	<p>Conceptos asociados</p> <p>Los <u>proyectos</u> ayudan a implementar en los estudiantes el reforzamiento de lo que se enseñó a lo largo de las sesiones de clase para poder obtener un aprendizaje significativo.</p> <p>El <u>trabajo continuo en clases</u> muestra el seguimiento que se lleva a lo largo de los semestres en cada uno de los cursos, además de la implementación de esos conocimientos en las escuelas de práctica</p> <p>Las <u>planificaciones</u> son una guía para generar el proceso de enseñanza –</p>

				aprendizaje y construir el conocimiento sobre los temas deseados.
			<p>Autogestionar el aprendizaje</p> <p>La implementación de los derechos humanos, el conocimiento de los mismos, y su valoración, generando impactos sociales y educativos mediante proyectos y colaboración con distintos actores.</p>	<p>Modificar</p> <p>Las estrategias de trabajo colaborativo para obtener mejores resultados en la práctica docente.</p>
		<p>Diario de aprendizaje</p> <p>Mediante el diario de aprendizaje se rescatan actitudes de los alumnos en las sesiones de clase, y da un panorama más amplio de lo que saben referente a los derechos humanos, cuestiones éticas y dignidad humana</p>		<p>Conocimiento personal</p> <p>Implementar más contenido referente a estos temas relacionándolos con la vida diaria.</p>
		Evidencias		

capítulo 4, marcando un antes y un después en el desarrollo de las competencias a lo largo de la formación docente.

CAPÍTULO 4. MI EXPERIENCIA DE APRENDIZAJE Y FORMACIÓN DOCENTE

En este último capítulo, se muestra el avance obtenido en cuanto al logro de competencias a través de los cursos que se llevaron en los diferentes semestres.

4.1 Competencias logradas

A continuación, se muestra el desarrollo de aprendizajes conformados por las competencias y actividades desarrolladas de forma específica, mostrando su reflexión basada en el diario de aprendizaje, su análisis y evaluación.

Se desglosa una a una, poniendo énfasis en el cambio y logros obtenidos a lo largo de la trayectoria académica, en los diferentes semestres, marcando un antes y un después en el estudiante normalista.

4.1.1 Competencia 1

Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes

Tabla 5 Dimensiones de análisis por competencia y actividad

Tabla 5.
<i>Dimensiones de análisis por competencia y actividad</i>
DEFINICIÓN
Para Climent G. (2014), la inclusión constituye uno de los fenómenos de mayor trascendencia en los últimos años en el campo de la educación. Su origen data en las décadas de los 60's inicialmente en los países desarrollados, aunque extendiéndose progresivamente a todos los demás, por un lado, en los movimientos a favor del derecho de las minorías por no ser discriminadas por razón de sus diferencias y, por otro, en la creciente conciencia de que las condiciones de marginación en las que vivían las personas con discapacidad entre otros colectivos, suponían un empobrecimiento para su desarrollo personal y social.
En el tercer semestre, se realizó un proyecto sobre una propuesta de intervención con base a la investigación acción, relacionada a una problemática detectada en las escuelas de práctica de primer semestre, esto debido a la situación de pandemia por Covid-19.

La problemática detectada en ese sentido, fue el bullying existente dentro de las aulas, trayendo consigo un gran índice de exclusión y discriminación hacia algunos alumnos por parte de sus compañeros.		
Criterios de evaluación sobre la ejecución de la actividad		Análisis En general sin usar viñetas y asociando a criterios de evaluación
Adecuado	X	A pesar de la situación de la modalidad virtual, se lograron los objetivos y se desarrolló como lo solicitó la maestra del curso y demás participantes.
Regular		
Necesita mejorar		
<p><i>Antes</i></p> <p><i>Fue un reto cuando la maestra del curso de práctica docente en el aula nos solicitó el trabajo, y me sentí agobiada por el hecho de que se tenía que hacer mediante la experiencia obtenido en semestres anteriores, y no en el actual, pues no había prácticas y era más difícil de llevar a cabo.</i></p> <p><i>Durante</i></p> <p><i>En el punto de la elaboración, fue complicado pues se solicitó por equipos y se tenía que trabajar de manera virtual, por lo que en ocasiones no se lograba avanzar, o existían varios obstáculos para ello.</i></p> <p><i>Sin embargo poco a poco se fue avanzando, buscando las alternativas para la investigación, el análisis y la puesta en marcha.</i></p> <p><i>Después</i></p> <p><i>Desde una perspectiva ya con más experiencia, puedo darme cuenta que hizo falta mucho más para lograr con mayor calidad los objetivos deseados, pues se lograron pero no fueron muy satisfactorios, se pudo realizar de mejor manera.</i></p> <p style="text-align: center;">3ER SEMESTRE</p>		

Problemática

Para Freud la adolescencia corresponde con la etapa genital, que se extiende de los 12 a los 15 años aproximadamente, periodo tras una etapa de latencia en la edad escolar, durante la cual la sexualidad dejó de ejercer sus presiones momentáneamente, se renueva la lucha entre el ello y el yo, ya que los cambios biológicos, reducidos en este caso fundamentalmente a la maduración sexual, vuelven a poner en el centro de atención del individuo su sexualidad. La periodización del desarrollo propuesta por este autor culmina en esta etapa, por lo que no se caracteriza la juventud. La adolescencia es un periodo de transición de la infancia a la vida adulta, caracterizada por grandes descubrimientos en que el adolescente está expuesto a condiciones de vulnerabilidad así como a situaciones de violencia, tanto en la condición de víctima como de agresor.

Problemáticas y particularidades

- Problemas académicos. Algunos adolescentes que nunca habían tenido problemas de rendimiento o de comportamiento en la escuela comienzan a mostrarlos en estos momentos.
- Problemas con los padres. Este es el problema más frecuente de los adolescentes, la retención con sus padres.
- Embarazos no deseados. El embarazo en la adolescencia, un problema muy grave y de gran magnitud.
- Trastornos de la alimentación. La adolescencia es el momento en el que suelen aparecer los trastornos de la alimentación como la anorexia y la bulimia.
- Bullying. El acoso en la escuela es otro de esos problemas graves que acechan a los adolescentes.
- Acoso por internet. Internet es una herramienta muy poderosa.
- Consumo de sustancias. La educación dentro de la familia y fomentar la responsabilidad de los adolescentes son los métodos para luchar contra el abuso de sustancias, sean estas drogas legales, medicamentos, alcohol o incluso cigarrillos.
- Depresión. La depresión aparece con relativa frecuencia en la adolescencia.

Según el INEGI, el municipio de Texcoco, cuenta con una población total de 235151 habitantes, de los cuales:

En las prácticas de observación realizadas en el primer semestre, los estudiantes normalistas, observaron y recopilaron datos sobre las problemáticas más frecuentes entre los adolescentes, por lo que se pudo deducir, que una de ellas, es el bullying existente dentro de las aulas de clase, el cual es causante de una respuesta negativa en el ámbito académico.

Niñas, niños y adolescentes son agresores o víctimas de acoso escolar (o bullying) en primarias y secundarias, que se manifiesta con agresiones psicológicas, verbales o físicas, hacia una persona en particular.

Los conflictos entre niñas, niños y adolescentes se convierten en bullying, cuando:

- Existe una intención de agredir a la víctima de manera constante
- El agresor no presenta sentimientos de compasión por la víctima
- Es evidente una desigualdad entre el agresor y la víctima, como pueden ser la edad, estatura o popularidad
- El agresor comúnmente justifica su agresividad, señalando diferencias que tiene que ver con cuestiones de raza, religión, género, origen, status económico, discapacidad, orientación sexual, así como características físicas y estéticas, entre otras

PROBLEMÁTICA

Integrantes:
 Abril Abigail Cervantes Luna
 Melina De la Cruz Portuquez
 Victoria Casandra Enciso Candia
 Lizeth Campero Rosas Dafne Abigail Coria Martínez

Problemas académicos a causa del bullying en escuelas secundarias.

Hipótesis

Conforme a lo visto anteriormente se puede concluir que las víctimas de bullying suelen ser solo una persona que puede ser abusada a sea por una o más personas, de forma física y/o psicológicamente, por lo que una forma de prevenirlo sería el dar una plática sobre el tema, lo que implica conocer los conceptos en relación al tema, exposición de casos que conozcan los estudiantes, la percepción que tienen del tema, las consecuencias que puede tener y estrategias que pueden emplearse para evitar estas situaciones en el colegio; con ello se pretende tomar conciencia sobre violencia escolar y poseer claridad de las consecuencias que puede traer, ya que se puede generar la empatía de las personas que escuchan esta plática.

DIAGNOSTICO

- Para comenzar hacemos una reflexión sobre la problemática, poniendo en principio: ¿Qué es el bullying y cómo afecta el desempeño escolar del alumno?
- Bullying significa “violencia entre pares por abuso de poder”. Así que hablaremos de bullying o acoso escolar como aquellas relaciones entre escolares que implican un desequilibrio de poder entre acosador y víctima, incluyendo agresividad física, verbal, psicológica y social, con daño intencionado. La acción agresiva tiene que ser repetida. Tiene que suceder durante un periodo largo de un periodo largo de tiempo y de forma recurrente. Olweus (1998) indica de forma repetida en el tiempo.
- Afecta de manera directa en el desempeño escolar ya que baja el rendimiento académico y se nota en las calificaciones desendentes.

Nota. Elaboración propia con base a las dimensiones de análisis por competencia y actividad.

Con este análisis, se puede concluir que la competencia señalada, se cumplió con base a la evidencia retomada, sin dejar de lado que se mostraron algunos obstáculos para desarrollarla con éxito y que se pudo hacer mucho mejor, por ejemplo, ahora que tengo más experiencia en ese tipo de trabajo, lo puedo desarrollar a mayor profundidad, con un mejor proceso y obtener mejores resultados.

Tabla 6 Dimensiones de análisis por competencia y actividad

Tabla 6.		
<i>Dimensiones de análisis por competencia y actividad</i>		
DEFINICIÓN		
<p>El diario del docente, es un instrumento que permite la reflexión y obliga a observar con detalle los procesos e interacciones más sobresalientes de una clase, tales como pueden ser las reacciones personales, las preguntas o las observaciones.</p> <p>Al inicio del sexto semestre, se comenzó a trabajar más a fondo en el diario del docente, rescatando información relacionada a los alumnos, los docentes y su formas de impartir clases, e incluso, la escuela y sus características, con el fin de ampliar el panorama del ambiente de aprendizaje y propiciar un desarrollo integral en los estudiantes.</p>		
Criterios de evaluación sobre la ejecución de la actividad		Análisis En general sin usar viñetas y asociando a criterios de evaluación
Adecuado	X	El diario se ha seguido hasta la actualidad, retomando todos los aspectos importantes que son parte de él.
Regular		
Necesita mejorar		
Adecuado		
Regular	X	A pesar de llevarse a cabo de manera constante, ay ocasiones en las que no se logran rescatar todos los aspectos necesarios para una mejor de la práctica y del proceso de aprendizaje.
Necesita mejorar		
<p><i>Antes</i></p> <p><i>A pesar de que el diario o “anecdótico” como lo llamábamos en el primer semestre, se trabajó desde antes, fue hasta el 6° semestre donde se empezó a implementar de manera más constante, pues además de que hubo más jornadas de práctica, se comenzó el trabajo de titulación y fue más necesario.</i></p> <p><i>Durante</i></p> <p><i>Fue un poco difícil cambiar el modo de redactar el diario, sin embargo con la constancia, se logró la adaptación y fue de más ayuda para identificar características de los alumnos.</i></p>		

Después

Una vez que se comenzó a utilizar el diario de esta manera, ayudó a implementar más actividades incluyentes de acuerdo a las características de los grupos con los que se trabajaba.

6TO SEMESTRE

Escuela Secundaria Oficial
No. 102 "Agustín Melgar"

Primera semana de prácticas de observación del 22 de marzo al 28 de abril del 2022.

Escuela secundaria oficial de 102 "Agustín Melgar" tiene muchos grados y grupo 3C en un horario de 7:30 am a 2:30 pm.

Ubicada en el municipio de Chidenhué de Juárez, México.

Con un contexto variado, de primera impresión se pudo observar que la escuela está ubicada en una zona entre casas de las unidades habitacionales, lo cual provoca que el ruido de dichas casas se oye a escuchar dentro de la secundaria.

Punto importante es que la zona está un tanto salitosa y hay muchas personas callejeras que pueden llegar a ser agresivos pero para las personas cercanas al lugar parece ser que le ven ya con normalidad pues no muestran miedo ni interés por hacer algo al respecto.

En cuanto a la institución, se pudo observar que existe una buena organización por parte de los actores educativos. Por ejemplo, a pesar de la pandemia y a causa de la misma, se abrió un comedor para los alumnos y maestros que no pueden llevar lunch, dicho comité se organizó por las madres de familia, quienes ingieren en el mismo horario que los alumnos, y cocinan un menú diferente todos los días, para ofrecerlos Pa 315, siendo muy bien aprovechado y de mucha ayuda.

En cuanto a las instalaciones, las aulas son amplias y cuentan con las bancas necesarias, escritorio, pizarra.

Por la pandemia el salón del grupo 3C es uno más pequeño, puesto que se dividió al grupo en 2 bloques y sep 15 una semana y 15 la siguiente semana.

Ciclo Reflexivo de Smyth
2° B
17 oct 22

La clase dió inicio a las 8:45 debido a que la maestra de química salió tarde del salón. Al entrar al salón los alumnos se mostraron muy emocionados después de tres semanas de no ir a dicha clase. El ambiente del aula fue tranquilo, aunque de repente hicieron mucho ruido. Los materiales utilizados fueron un cartel sobre el tema y el libro de texto, los cuales fueron de gran utilidad en la clase.

Los alumnos interactuaron entre ellos y participaron pasando a escribir en el pizarrón, a la cual se mostraron muy interesados.

Las actividades más significativas fueron el sustenar el aula y el estado mediante una lista de chequeo. Mi papel fue de guía en el proceso de C.A., logrando los objetivos de la sesión.

Los tiempos fueron buenos y los indicadores para las actividades, a pesar de comenzar 5 minutos tarde.

Descripción

Las actividades eran simples pero en juego donde todos participaban para que los alumnos disfrutaran al menos.

El que es muy participativo se le dio más y se dio más actividades de una hora y a los alumnos y maestros involucrados.

El tiempo de mano, no hubo mucho tiempo, los participantes que mucho escuchaban la parte y se había en orden para hacer el aula.

Los tiempos fueron buenos acorde a la cantidad de las actividades, siendo adecuado pues coincidieron con el tiempo de la sesión.

Los objetivos se lograron porque los alumnos adquirieron el aprendizaje esperado y fueron capaces de decir sus propios conceptos.

Los principios que inspiran mi enseñanza son los valores, la equidad, la participación y la inclusión.

Explicación

El ambiente de aprendizaje promueve la interacción entre los estudiantes, objetivos del medio social y las características intencionales del que aprende, como énfasis en una educación que desarrolle las capacidades reflexivas, el pensamiento, el deseo de seguir aprendiendo y los ideales democráticos y humanistas. (Díaz Bañaga, 2011).

Las fortalezas identificadas fueron la participación de los alumnos, la realización de actividades y el compartirlo al grupo.

Las actividades fueron las indicadas y solamente se modificó el decir más participaciones.

Los áreas de oportunidad son el hablar más fuerte, pese a que en esta clase tenía la guanta cerrada y no podía levantar tanto la voz.

La interacción con el grupo fue buena y se pueden mejorar aún más muchas cosas.

Confrontación

Reconstrucción

Nota. Elaboración propia con base a las dimensiones de análisis por competencia y actividad.

Tomando en cuenta lo mencionado en este análisis, se puede concluir que el diario del docente es un instrumento de mucha ayuda en la formación docente, pues ayuda a identificar distintos aspectos tanto de los alumnos, como de su contexto áulico, y social, para ofrecer una educación más enfocada a cada una de sus necesidades.

Tabla 7 Dimensiones de análisis por competencia y actividad

Tabla 7.		
<i>Dimensiones de análisis por competencia y actividad</i>		
DEFINICIÓN		
<p>Según la SEP, la planeación es una actividad fundamental en la tarea educativa, permite al docente establecer una serie de estrategias de aprendizaje que pueden orientar el trabajo de sus alumnos.</p> <p>En el tercer semestre, en el curso de práctica docente en el aula, se elaboraron planeaciones enfocadas a tratar distintas problemáticas que se pueden identificar en el salón de clases, tratando de darles una posible solución.</p>		
Criterios de evaluación sobre la ejecución de la actividad		Análisis En general sin usar viñetas y asociando a criterios de evaluación
Adecuado		
Regular	X	Fue complicado realizar una planeación, pues pese a la pandemia, no lo habíamos hecho porque no había prácticas.
Necesita mejorar		
Adecuado		
Regular	X	Aunque se mostraron dificultades para la realización, se logró, pero no se llevó a la práctica.
Necesita mejorar		
<p><i>Antes</i></p> <p><i>Aunque la labor docente implica planeaciones en todo momento, en este punto debido a la cuarentena por el virus de Covid-19, no se habían realizado prácticas, y por ende, no sabíamos cómo se realizaba una planeación.</i></p> <p><i>Durante</i></p> <p><i>Debido al desconocimiento para realizar una planeación, fue muy complicado el proceso, pero con el apoyo de la docente del curso, poco a poco se fue logrando la elaboración.</i></p> <p><i>Después</i></p> <p><i>Una vez lograda la realización de la planeación, fue más fácil comprenderla, sin embargo no se pudo llevar a la práctica.</i></p>		

familias en confianza”.		
Criterios de evaluación sobre la ejecución de la actividad		Análisis En general sin usar viñetas y asociando a criterios de evaluación
Adecuado	X	Esta actividad también se realizó en modalidad virtual debido a la pandemia por Covid-19, sin embargo se realizó con el seguimiento solicitado del docente, y se concluyó con éxito.
Regular		
Necesita mejorar		
Adecuado		
Regular	X	Faltó llevarse a la práctica debido a la modalidad virtual, para obtener mejores resultados y conocer su eficacia.
Necesita mejorar		
<p><i>Antes</i></p> <p><i>Me pareció muy interesante la realización de este proyecto, pues considero es muy importante el tema de la inclusión dentro y fuera de las aulas de clase.</i></p> <p><i>Pero a su vez, sentí incertidumbre por la realización en equipo en una modalidad virtual.</i></p> <p><i>Durante</i></p> <p><i>Al realizar el proyecto, re presentaron dificultades como la conexión a internet de algunos integrantes de equipo, pero a su vez se tenía el problema de desconocer el concepto de inclusión con certeza, por lo que parte del proceso, fue investigar más a fondo sobre el tema para poder desarrollar actividades en pro de lo antes mencionado.</i></p> <p><i>Sin embargo poco a poco se fue avanzando, buscando las alternativas para la investigación, el análisis y la puesta en marcha.</i></p> <p><i>Después</i></p> <p><i>Ahora con un panorama más amplio dentro de la escuela de prácticas, considero que se pudo realizar de mejor manera, y llevarlo a las aulas de clase, para ampliar el panorama de la inclusión tomando en cuenta que no solo se trata de personas con discapacidad, sino también de grupos de minorías, como personas LGBT+, comunidades indígenas, etc.</i></p>		

4TO SEMESTRE

Dinámicas para favorecer entornos inclusivos – Equipo 2

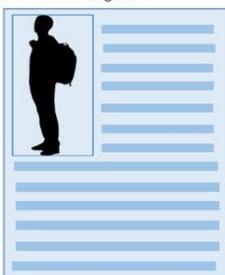
ESCUELA

La música y el canto en redes: Las canciones de hoy en día muestran varias conductas excluyentes y discriminatorias que ayudan a alimentar los estereotipos que tienen los diferentes grupos sociales.

Por lo tanto el objetivo de esta dinámica es lograr que los estudiantes puedan distinguir las virtudes y ventajas de los grupos sociales, reforzando los valores que nos hacen iguales y diferentes como ciudadanos sin importar las clases sociales.

Por lo tanto el objetivo de esta dinámica es lograr que los estudiantes elaboren una canción que sea totalmente opuesta a las que se consideran de moda, en la cual deberán redactar canciones con mensajes inclusivos que sirvan como reflexión y al mismo tiempo se puedan difundir a través de las redes sociales causando un mayor impacto.

Perfiles sociales: en la actualidad nos basamos mucho en los estereotipos y las apariencias por lo que dejamos de lado el valor de las personas es por esta razón que, la actividad consiste en realizar en media cartulina un perfil social donde describan su persona, coloquen sus características, habilidades, intereses, que quisieran que los demás distinguieran en ellos, lo único que este perfil no debe contener es su rostro o imagen de ellos puesto que la dinámica es que al finalizar el grupo debe intentar adivinar que compañero ha sido el que realizó ese perfil, por lo tanto no debe llevar nombre ni fotografía.



Dinámicas para favorecer entornos inclusivos – Equipo 2

Tu diversidad es tu fuerza: La dinámica consiste en transmitir que las diferencias que existen entre las personas son un valor positivo y busca enriquecer al grupo, ya que los alumnos perciben las necesidades de cada uno de ellos y como estas los hacen especiales.

Materiales

- ♦ Una hoja de papel
- ♦ Colores, plumones

Instrucciones

- 1.- Anotarán en una hoja cada una de sus diversidades
- 2.- Al terminar de escribirlas, se escogerá a alguien al azar
- 3.- El cual pasará a decir sus diferencias que lo hacen único
- 4.- Sus compañeros harán que vea el lado bueno de las cosas para reforzar su confianza y autoestima
- 5.- Finalizando todos gritarán
- 6.- Somos diferentes pero hermosos a nuestra manera
- 7.- En su libreta anotarán como se sintieron con esta dinámica

FAMILIAS EN CONFIANZA

Duración 1 semana

- 1.- Exponer la conformación de su familia.
- 2.- Nombrar integrantes de la familia.
- 3.- Decir acontecimientos que suceden en sus familias.
- 4.- Opinar acerca de las familias.
- 5.- Identificar sonidos de objetos que se encuentran en las casas.
- 6.- Observar fotos de diferentes grupos familiares.

Esto con el fin de que los alumnos puedan ver que todas las familias son diferentes y como todas las familias tienen diferentes formas de expresarse y comunicarse pero eso no las hace menos ni más importantes.

- ▲ Poder notar sus diferencias y como es que a un siguen juntas sin discriminar a nadie.
- ▲ Se estará trabajando en casa diversas actividades como juegos de confianza.
- ▲ Para que dentro de una semana se repita y veamos los ámbitos o mejoras que se han llevado a cabo en cada una de las familias.
- ▲ Como es que estas ha ayudado a los alumnos provocando confianza en ellos y en sus capacidades.

Dinámicas para favorecer entornos inclusivos – Equipo 2

- ▲ Fomentar el acercamiento de los alumnos a contextos conocidos y a otros desconocidos.
- ▲ Promover un clima de confianza, escucha y participación.

COMUNIDAD

Murales de cristal: La actividad consiste en elaborar diferentes carteles informativos o de concientización los cuales deben hablar sobre los prejuicios sociales, por los cuales existe la desigualdad. La finalidad de esta dinámica es que cada estudiante coloque sus carteles en lugares visibles de su comunidad para poder generar un poco de concientización en las personas.



Nota. Elaboración propia con base a las dimensiones de análisis por competencia y actividad.

Concluyendo con el análisis de esta evidencia y competencia, puedo dar en conclusión que es indispensable conocer y poner en práctica la inclusión, ya que ahora

que tengo la oportunidad de tener más acercamiento a los alumnos de la escuela secundaria de prácticas, considero puede ser de gran utilidad.

Tabla 9 Dimensiones de análisis por competencia y actividad

Tabla 9.		
<i>Dimensiones de análisis por competencia y actividad</i>		
DEFINICIÓN		
<p>Según el plan de estudios 2018, el aprendizaje situado, está basado principalmente en el desarrollo y logro de competencias, retomando contextos reales de las situaciones que rodean el entorno del estudiante y que por parte del docente genera situaciones de aprendizaje significativo.</p> <p>En el cuarto semestre, en el curso de estrategias de trabajo docente, se desglosaron temas tales como lo que es el aprendizaje situado, pues a pesar de no estar realizando prácticas en ese momento, era importante conocer sobre dicho tema, para evitar excluir a los alumnos por distintas razones, y tomarlos a todos en cuenta, creando un aprendizaje acorde a sus necesidades e intereses.</p>		
Criterios de evaluación sobre la ejecución de la actividad		Análisis En general sin usar viñetas y asociando a criterios de evaluación
Adecuado	X	Fue una actividad que se realizó en la modalidad de clases virtuales, pero a pesar de eso, se pudo trabajar de manera colaborativa.
Regular		
Necesita mejorar		
Adecuado		
Regular	X	A pesar de que no se llevó a la práctica, el conocimiento se quedó presente para el momento de ir a las escuelas de práctica.
Necesita mejorar		
<p><i>Antes</i></p> <p><i>El trabajar en equipo estando en modalidad virtual fue muy difícil de principio a fin, por lo que previo a esta actividad se presentaron algunas dificultades, entre la falta de conexión y organización de los compañeros.</i></p> <p><i>Durante</i></p> <p><i>Con el apoyo del docente del curso, fue más fácil la elaboración y análisis de este tema, pese a las</i></p>		

dificultades, se logró la elaboración y presentación en la clase.

Después

La información obtenida, se quedó como un recurso para poder utilizarlo en el momento de realizar prácticas, dándonos insumos sobre lo que se debe tomar en cuenta para lograr un aprendizaje situado y significativo.

4TO SEMESTRE

UNIDAD DE APRENDIZAJE I. ESTRATEGIAS PARA EL APRENDIZAJE SITUADO

✓ CORIA MARTINEZ DAFNE AIBGAIL
✓ MARIN GUTIERREZ LESLIE
✓ MUÑOZ CASTILLO REBECCA
✓ SALAZAR GODINEZ ATZIN

COMPETENCIAS A LAS QUE CONTRIBUYE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

- Esta unidad de aprendizaje coadyuva con la formación integral del estudiante, a través del desarrollo de las competencias genéricas, profesionales y disciplinares.
- Competencias profesionales: Utiliza conocimientos de la formación ética y ciudadana y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo a las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.
- Competencias disciplinares: Debate sobre el desarrollo sociocultural de las y los adolescentes y jóvenes como sujetos de derechos, así como las posibles condiciones de riesgo psicosocial que enfrentan, con objeto de favorecer el desarrollo de habilidades socioemocionales coadyuvantes en la prevención de la violencia.

EN LA PRESENTE UNIDAD DE APRENDIZAJE, EL ESTUDIANTE NORMALISTA INVESTIGARÁ LOS PRINCIPIOS EDUCATIVOS DE LA ENSEÑANZA SITUADA Y DE LAS ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE SITUADO

- El aprendizaje situado, está basado principalmente en el desarrollo de las competencias.
- recomiendo contextos reales de las situaciones que rodean el entorno del estudiante y que por parte del docente genera situaciones de aprendizaje significativo.

PROPÓSITO DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

- El estudiante normalista comprenderá los principios educativos y las estrategias de enseñanza para desarrollar el aprendizaje situado con la finalidad de realizar la transposición dialéctica permanente en sus planeaciones considerando la interpretación de los resultados del diagnóstico acerca de los contextos, cultura escolar y características de los alumnos de secundaria.

PREGUNTAS REFLEXIVAS

- ¿No puede haber práctica reflexiva si el docente no contempla los saberes previos de sus alumnos, lo que hacen fuera de la escuela, sus gustos, aficiones y temores?
- ¿En qué basa su docencia?
- ¿Cuáles fueron sus experiencias como alumno?
- ¿Qué ejemplos pone cuando aborda los contenidos?
- ¿Cómo puede convertirse en agente de transformación social si desconoce el entorno inmediato de su contexto profesional?

CONTENIDOS DE LA UNIDAD DE APRENDIZAJE

- Principios educativos de la enseñanza situada
- Estrategias para desarrollar el aprendizaje situado
- Diagnóstico: el contexto cultural y las características e intereses de los estudiantes de secundaria

ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

- Se sugiere que el futuro docente realice una investigación bibliográfica y/o digital acerca de los principios educativos
- Se recomienda que sistematice y analice la información investigada por medio de organizadores gráficos, de tal forma que este ejercicio aporte al estudiante normalista el fundamento teórico-metodológico para poder dirigir sus observaciones de las situaciones educativas
- Es importante el trabajo colegiado entre los docentes del semestre y la recuperación de los aspectos estructurales de documentos para poder documentar las reflexiones y las aportaciones individuales y del colectivo, particularmente con los cursos de Neurociencia en la adolescencia y Gestión del centro educativo.
- El trabajo colaborativo, la utilización de la tecnología, las discusiones dirigidas, la validación de los textos consultados y la construcción de conceptos propios de los estudiantes

EVIDENCIAS Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN

ORGANIZADOR GRÁFICO QUE EXPLIQUE LAS ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE SITUADO.

- **Conocimientos**
 - ✓ Reconoce los principios educativos de la enseñanza situada.
 - ✓ Comprende las diversas estrategias para desarrollar el aprendizaje situado.
- **Habilidades**
 - ✓ Identifica, selecciona y sistematiza la información teórica y metodológica que investiga acerca del aprendizaje situado por medio de organizadores gráficos.
 - ✓ Participa activamente en la construcción de nuevos aprendizajes.
- **Actitudes**
 - ✓ Colabora con distintos actores para el desarrollo de las actividades.
 - ✓ Muestra cooperación y colaboración al socializar información.
 - ✓ Promueve el pensamiento crítico en la solución de problemáticas.
 - ✓ Muestra interés por los trabajos de sus compañeros y realiza comentarios para enriquecerlos

Nota. Elaboración propia con base a las dimensiones de análisis por competencia y actividad.

Pese a la situación de pandemia, estos contenidos que fueron teóricos, se quedaron presentes para utilizarlos una vez inmersos en las escuelas de práctica, aunque no en un 100%, pero permitieron tener una noción y apoyo más amplio.

4.1.3 Competencia 3

Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal

Tabla 10 Dimensiones de análisis por competencia y actividad

Tabla 10.		
<i>Dimensiones de análisis por competencia y actividad</i>		
DEFINICIÓN		
<p>Según Anguera T. (1986), el acto de observar se entiende como la actuación conjunta y necesaria de 3 elementos fundamentales: percepción, interpretación y conocimiento previo, que dan lugar a la observación perfecta. La percepción implica una selección primaria, por lo que se presentan fragmentos de la realidad.</p> <p>En el primer semestre, se realizó una planeación, basada en lo que es el guión de observación, con el fin de ir a las escuelas secundarias, y conocer los contextos inmersos en cada una de ellas, con el fin de ir generando nuestros propios conocimientos, y fortalecer cada vez más el desarrollo personal como docentes en formación.</p>		
Criterios de evaluación sobre la ejecución de la actividad		Análisis En general sin usar viñetas y asociando a criterios de evaluación
Adecuado		
Regular	X	Considero que a pesar de que se realizó bajo todos los parámetros indicados, no tuvo una estructura muy adecuada.
Necesita mejorar		
Adecuado		
Regular	X	Se llevó a la práctica, sin embargo fue la primera jornada de la trayectoria docente, y no fue la mejor aplicación.
Necesita mejorar		

Antes

Tuve mucha angustia en la realización de este trabajo, pues nunca lo había realizado, y existía esa incertidumbre de saber si lo podría hacer bien o iba a ser muy deficiente.

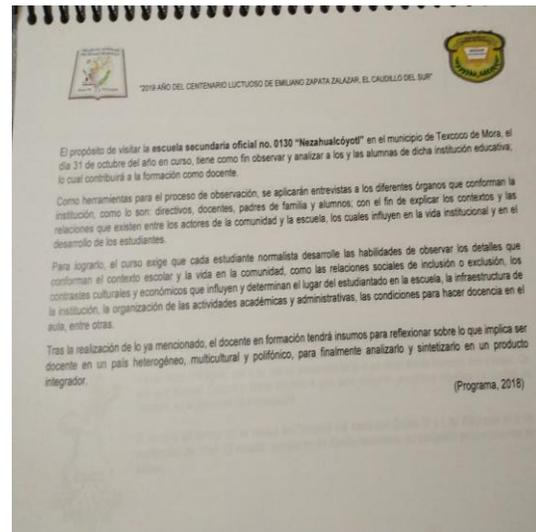
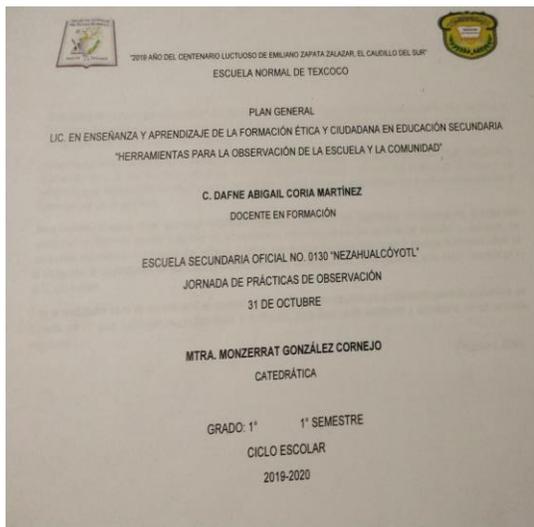
Durante

Durante la realización, me surgieron muchas dudas, en redacción, organización e implementación, sin embargo todas las dudas fueron aclaradas por la docente a cargo y se llevaron de una manera eficiente, logrando la mayoría de los objetivos,

Después

Actualmente que conozco e identifico lo que es el guion de observación, sé que faltó mucho por poner en práctica en ese trabajo, sin embargo considero que en su momento cumplió su función.

1ER SEMESTRE



Nota. Elaboración propia con base a las dimensiones de análisis por competencia y actividad.

En conclusión, actualmente he logrado implementar la observación con un panorama más amplio, facilitándome el conocer el contexto institucional, áulico y de la comunidad en las escuelas secundarias de los últimos semestres, para adecuar las planeaciones a las características y necesidades de mis alumnos.

Tabla 11 Dimensiones de análisis por competencia y actividad

Tabla 11.		
<i>Dimensiones de análisis por competencia y actividad</i>		
DEFINICIÓN		
<p>El diario del docente según Porlán (1987), es una herramienta para la reflexión significativa y vivencial de los enseñantes, y es un instrumento básico para la investigación en el aula, pues puede adaptarse a todo tipo de circunstancias.</p> <p>En el primer semestre, se comenzó a trabajar con el anecdotario, plasmando en él, vivencias diarias en las escuelas de práctica, con la finalidad de reflexionar sobre lo observado, y tomar la iniciativa de un aprendizaje autónoma para el momento de dar clases.</p>		
Criterios de evaluación sobre la ejecución de la actividad		Análisis En general sin usar viñetas y asociando a criterios de evaluación
Adecuado		
Regular	X	Al ser el primer acercamiento a la práctica, se presentaron varios factores en contra al realizar el diario o anecdotario.
Necesita mejorar		
Adecuado		
Regular	X	A lo largo de las jornadas de práctica de observación, se logró rescatar factores importantes, sin embargo, no se les dio el enfoque adecuado.
Necesita mejorar		
<p><i>Antes</i></p> <p><i>Fue difícil comprender cómo se tenía que redactar para cumplir su objetivo, y eran las primeras prácticas de observación, los nervios estaban muy presentes e impedían concentrarse bien dentro de las aulas.</i></p>		

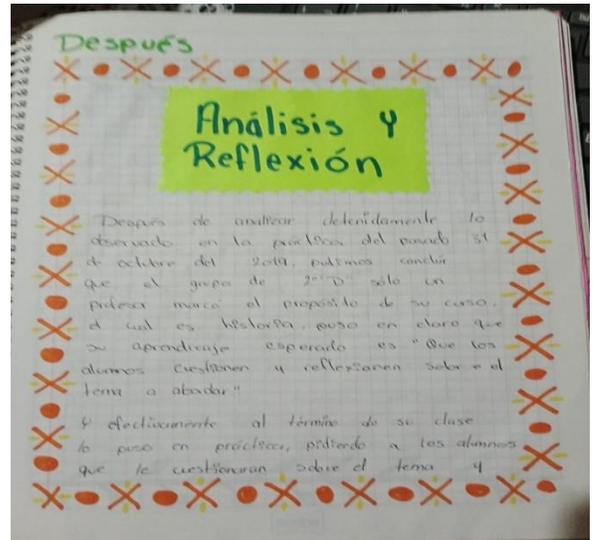
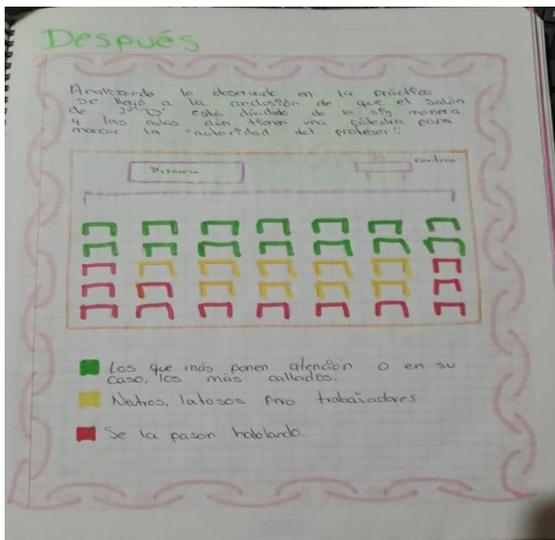
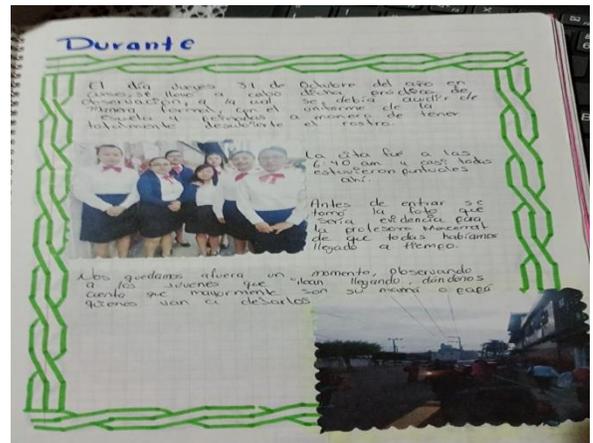
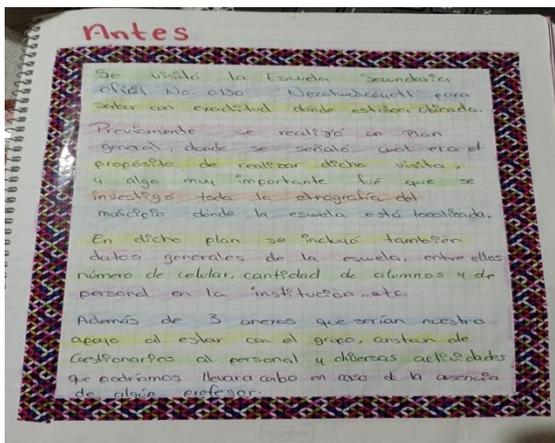
Durante

Estar dentro de las aulas de clase, observando un contexto que es nuevo, y a la vez tratar de rescatar aspectos importantes en el diario, fue sin duda un reto, pero al final se logró y esos puntos retomados sirvieron para autorregularme en esos momentos.

Después

Conforme se fue avanzando en jornadas de práctica, fue más fácil ir redactando en el diario lo más importante del día a día, y a pesar de que no hubo prácticas a partir del segundo semestre, fue más fácil realizarlo cuando se reanudó todo en el sexto semestre.

1ER SEMESTRE



que hicieran una reflexión. A lo cual el grupo apoyo y estuvo muy participativo.

Las planeaciones las hicieron todos los maestros, cada quien la suya respectivamente, pero solo la hicieron en vano pues ninguno la ocupó, se usó recursos digitales, más que el pizarrón.

Los alumnos se encontraban en evaluaciones, lo cual nos permitió evaluarlos que sus niveles de evaluación son mayormente proyectos, que en ocasiones comparten 2 maestros, y también que hacer a lo largo de los bloques.

Ningún docente hizo uso de las TIC.

De acuerdo a un examen realizado a los alumnos, se pudo dar a conocer que necesitan apoyo en cuanto a operaciones básicas, ya

<p>Fortalezas</p> <ul style="list-style-type: none"> Respeto entre los alumnos Planeaciones de algunos docentes 	<p>Oportunidades</p> <ul style="list-style-type: none"> Temas tratados Algunos temas relevantes Ayuda de padres de familia
<p>Debilidades</p> <ul style="list-style-type: none"> Falta de disciplina Falta de innovación Desinterés de alumnos 	<p>Amenazas</p> <ul style="list-style-type: none"> Desinterés de maestros Grupos muy saturados

Nota. Elaboración propia con base a las dimensiones de análisis por competencia y actividad.

Sin duda alguna, este recurso es algo indispensable para la formación docente, pues nos apoya a distinguir nuestras fortalezas, y nuestras áreas de oportunidad en nuestra práctica, sea de observación o de ejecución, para poder ser autónomos y mejorar en cuanto a nuestro desarrollo.

4.1.4 Competencia 4

Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la formación ética y ciudadana, considerando en contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos

Tabla 12 Dimensiones de análisis por competencia y actividad

Tabla 12.		
<i>Dimensiones de análisis por competencia y actividad</i>		
DEFINICIÓN		
<p>El diagnóstico en educación según Álvarez Rojo; es una forma de organización de recoger información sobre un hecho educativo relativo a un sujeto o un conjunto de sujetos con la intención de utilizarlo hacia la mejora de los pasos siguientes de un proceso educativo.</p> <p>A lo largo de los semestres, se han desarrollado diagnósticos para conocer a grandes rasgos la comunidad estudiantil con la que se va a trabajar.</p> <p>En el 7° semestre no fue la excepción, pues se realizó un diagnóstico de la comunidad en la que se encuentra la escuela de práctica, la escuela en cuanto a infraestructura, y de la comunidad docente y estudiantil, esto en el curso práctica profesional y vida escolar.</p>		
Criterios de evaluación sobre la ejecución de la actividad		Análisis En general sin usar viñetas y asociando a criterios de evaluación
Adecuado	X	Tras tener ya un conocimiento sobre la realización de este tipo de diagnósticos, fue más fácil su ejecución.
Regular		
Necesita mejorar		
Adecuado	X	A l momento de llevarse a la práctica, fue de gran ayuda, pues al ser la escuela en la que definitivamente se iba a permanecer el ciclo escolar, permitió identificar como interactuar con la comunidad, los docentes, directivos, y lo más importante, los alumnos.
Regular		
Necesita mejorar		
<i>Antes</i>		

Luego de la pandemia, fue muy emocionante volver a estar en las escuelas secundarias, pues fue hasta 5° que nos incorporamos aun con estragos de la pandemia. Por lo que para este semestre, fue un reto estar inmersos tanto tiempo y realizar los diagnósticos pertinentes.

Durante

Durante la realización, se tomaron en cuenta los conocimientos previos de los cursos anteriores de práctica, para poder realizarlo e implementarlo de la mejor manera, y así obtener buenos resultados.

Después

Actualmente, he ido mejorando aún más en la realización de este tipo de trabajos, implementando estrategias factibles para la obtención de mejores resultados.

7MO SEMESTRE

sobre el desarrollo de habilidades para investigar, trabajar de manera colaborativa y participativa.						
Impulsa a que el alumnado muestre y reflexione sobre los aprendizajes y los ponga en práctica en su vida cotidiana.	Si	✓				
Utiliza estrategias que propicien interés a la clase y contenidos en los alumnos	Si	✓				
Lleva a cabo una evaluación	Si	✓				
Está presente una relación entre la teoría y la práctica	Si	✓				
Existe innovación en metodología utilizada para los contenidos abordados	Si	✓				
Selecciona el material práctico tomando en cuenta el tema y la diversidad del grupo	Si	✓				
Introduce un nuevo elemento de	Si	✓				

Ofrece ayuda a sus compañeros en el momento de realizar alguna actividad.			X		
Sigue la secuencia de las actividades realizadas durante la clase.	X				
Cumplen con los deberes y materiales solicitados para la clase.			X		
Realiza actividades académicas con el acompañamiento de los padres de familia.			X		

Relaciones y valores existentes entre alumnos y docente	
Alumno-Alumno	La mayoría de las veces llevan una actitud de respeto, aunque también existen actitudes negativas entre ellos.
Maestro-Alumno	Todos los maestros se dirigen a los alumnos con respeto, y de la misma manera ellos, aunque en ocasiones los alumnos son groseros.
Alumno-Maestro	Algunos alumnos son bastante groseros con los maestros

**ANEXO 3
GUIÓN DE OBSERVACIÓN
OBSERVACIÓN DEL GRUPO ASIGNADO**

Identificar factores inmersos en el desarrollo de los alumnos dentro del aula de clases

Indicadores	Siempre	Regular	Deficiente	Observaciones
Comportamiento respetuoso con sus compañeros.		X	X	
Actitud positiva en la realización de las actividades asignadas.	X			
Participación activa en cualquier actividad académica.	X			
Barreras de aprendizaje existentes.	X			
Actitudes autónomas en los trabajos a realizar.		X		
Puntualidad a la hora de entrar a clases.		X		
Son atentos a la explicación del profesor		X		
Realizan preguntas sobre dudas generadas durante la clase	X			

17

Características de la planta educativa	Son alrededor de 76 maestros, que imparten las diferentes asignaturas en los 3 grados.	
Características del edificio escolar	- Cuenta con 12 aulas donde los alumnos toman clases. - Sala de cómputo - Biblioteca - Auditorio - 4 aulas extras como orientaciones y dirección	
Organización institucional	Se cuenta con 5 orientadores, los cuales tienen repartidos los grupos a su cargo. Hay 3 secretarías, 1 para cada grado. Se cuenta con directora y subdirectora.	
Proyectos que se desarrollan en la institución	Plan de acción Fomento de inclusión, equidad y participación.	

15

Aspectos sociales	La mayoría de la población son obreros, algunos trabajan en fabricas o comercios grandes. La pérdida de identidad en los jóvenes es muy visible, pues por hecho de las calles a centro de convivencia y vida. Habiendo un enclave donde las noches pueden ser peligrosas.
Aspectos económicos y políticos	Se caracteriza por tener relativamente pocos establecimientos comerciales, y la mayoría de ellos operan en la actividad comercio minorista, que reporta una planilla de empleados cercana a 1,000 personas. Políticamente está regido por Texcoco.
Aspectos educativos	Las unidades habitacionales de las Vegas Texcoco, cuentan con el Preescolar "Gabriela Mistral"; la primaria "Reforma"; la secundaria "OB91" "Agustín Melgar" y la EPT - UNEM.

	Descripción específica	Observaciones
Matrícula	Son alrededor de 600 alumnos 36 Maestros 3 Secretarías 4 1 Intendente	

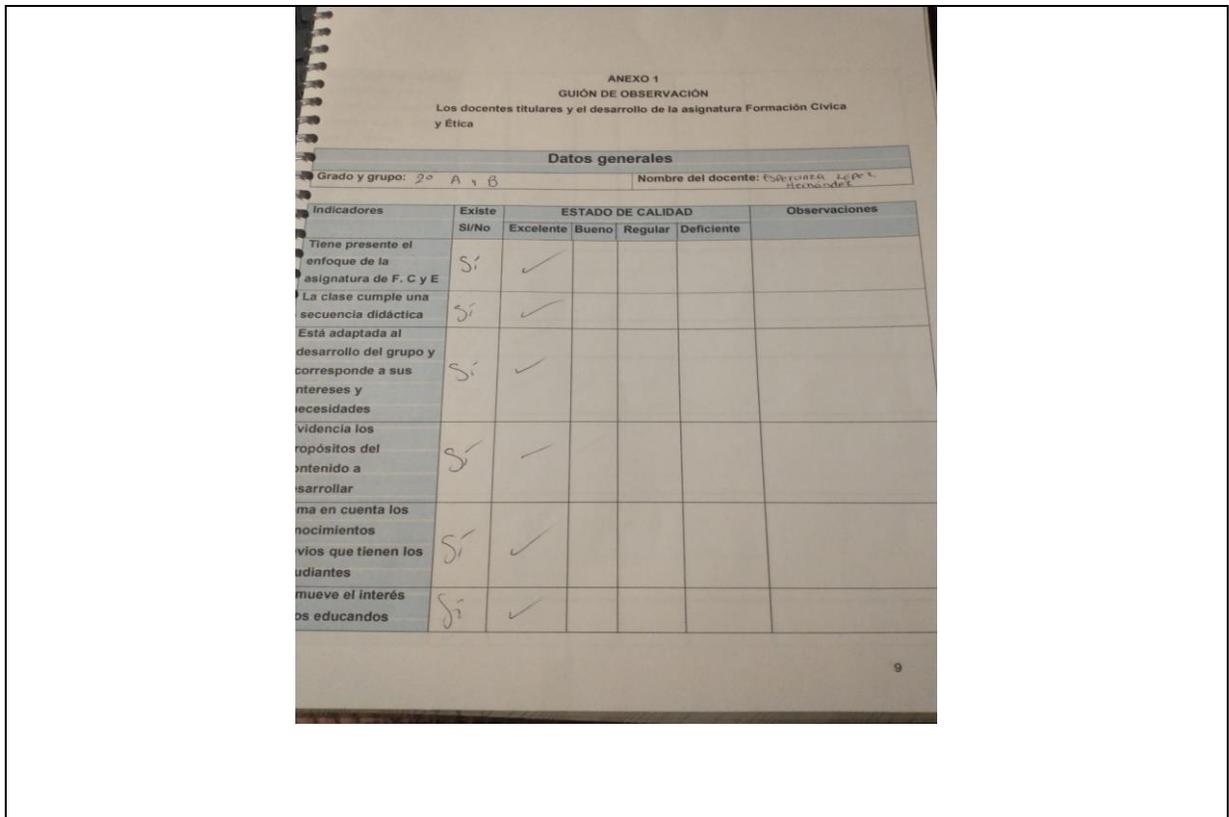
14

**ANEXO 2
GUIÓN DE OBSERVACIÓN**

Recopilación de los factores influyentes en el ámbito educativo

Aspectos geográficos	Es un lugar emplazado dentro de la localidad más grande de Texcoco de Mora. Con respecto al centro geográfico del territorio municipal de Texcoco, se puede localizar exactamente a 7.65 km al SE. Área catastral a 19 Hectáreas.
Aspectos históricos	Texcoco de Mora, es una de las ciudades más antiguas del país y del estado. Sin embargo, las unidades habitacionales fueron fundadas y habitadas tiempo después, más cerca de la actualidad.
Aspectos demográficos	Habitán alrededor de 1,930 personas en 370 hogares. Se registran 744 habitantes por km ² , con una edad promedio de 9 años y una escolaridad promedio de 11 años.
Aspectos culturales	Debido a que los habitantes vienen de diversos lugares y no sólo de Texcoco, no hay una cultura definida en su totalidad.

13



Nota. Elaboración propia con base a las dimensiones de análisis por competencia y actividad.

Como conclusión, los aprendizajes adquiridos a lo largo de los semestres dentro de la escuela normal, fueron de gran ayuda para los resultados obtenidos en el séptimo semestre, pues el diagnóstico realizado, apoyo mucho en la incorporación a la escuela secundaria de práctica y servicio social.

Tabla 13 Dimensiones de análisis por competencia y actividad

Tabla 13.	
<i>Dimensiones de análisis por competencia y actividad</i>	
DEFINICIÓN	
La planeación didáctica es diseñar un plan de trabajo que contemple los elementos que intervendrán en el proceso de enseñanza – aprendizaje organizado de tal manera que faciliten el desarrollo de las habilidades de los estudiantes.	
A lo largo del octavo semestre, en el curso de aprendizaje en el servicio, se realizaron semana con semana planeaciones, tomando en cuenta en enfoque vigente de la asignatura y las características de	

los estudiantes, con el fin de generar aprendizajes significativos.		
Criterios de evaluación sobre la ejecución de la actividad		Análisis En general sin usar viñetas y asociando a criterios de evaluación
Adecuado	X	Tras estar constantemente realizando planeaciones, la ejecución fue cada vez mejor.
Regular		
Necesita mejorar		
Adecuado	X	A pesar de que al ponerlo en práctica puede ser cambiante, el desarrollo fue correcto y se atendieron las indicaciones al respecto.
Regular		
Necesita mejorar		
<p><i>Antes</i></p> <p><i>Hasta este punto, ya no había tantos nervios como en los semestres anteriores, por lo que antes de realizar la actividad, ya se tenía una noción de lo que había que hacer.</i></p> <p><i>Durante</i></p> <p><i>Durante la realización, estuvo en todo momento la docente del curso, quien guió, corrigió, y acompañó este proceso.</i></p> <p><i>Después</i></p> <p><i>Actualmente, he mejorado notablemente en la realización de planeaciones, y es algo que esta en constante mejora en la práctica docente.</i></p> <p style="text-align: center;">8VO SEMESTRE</p>		

ESTADO DE QUERÉTARO
GOBIERNO DEL ESTADO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
2021. Año del Voluntariado Administrativo del Reconocimiento del Derecho al Voto de los Jóvenes en México

EDOMEX

ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO

PLANIFICACIONES DEL 21 AL 23 DE MARZO DEL 2023

Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Formación Ética y Ciudadana en Educación Secundaria.



Escuela de prácticas profesionales:
Escuela Secundaria Oficial No. 0841 "Agustín Melgar"
2º "A" y "B"
Docente en Formación:
Dafne Abigail Coria Martínez

Marzo 2023

FORMATO PARA LA PLANIFICACIÓN POR SECUENCIA DIDÁCTICA

Esc. Sec. Ofic. No. 0841 "Agustín Melgar"	Grupo: A y B	Sesión: 1	Fecha: 22 y 23 de marzo del 2023	Horario: 10:40 - 11:30
Asignatura: Formación cívica y ética				
Docente titular: Esperanza López Hernández				
Docente en formación: Dafne Abigail Coria Martínez				
Eje: Sentido de justicia y apego a la legalidad.		Aprendizaje esperado: Valora la aplicación imparcial de las normas y las leyes por parte de las autoridades y analiza situaciones en las que no se cumple este criterio.		
Tema: La justicia como referente para la convivencia.				
Subtema: La importancia de la imparcialidad en la aplicación de la ley para la vida de la sociedad.				
Orientaciones didácticas que se favorecen: Toma de decisiones Desarrollo del juicio ético Participación Diálogo (SEP, Aprendizajes Clave, 2017)		Enfoque: La formación cívica y ética en la educación básica se orientan a desarrollar en los estudiantes capacidades y habilidades que les permitan tomar decisiones asertivas, elegir entre opciones de valor, examinar conflictos, participar en asuntos colectivos, y actuar conforme a principios y valores para la mejora personal y el bien común, teniendo		

cuando surten de referencia los derechos humanos y los principios de moralidad (SEP, Aprendizajes Clave, 2017)

Ámbito de aprendizaje: Bibliotecaria	Principales Principios pedagógicos que se favorecen Para el estudiante y su aprendizaje en el contexto del presente subtema: Tomar en cuenta los saberes previos del estudiante Establecer la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje (SEP, Aprendizajes Clave, 2017)		
Aprendizajes que se fortalecen			
Aprender a aprender	Aprender a hacer	Aprender a ser	Aprender a convivir
Conoce la importancia de la justicia en aplicaciones de leyes y normas.	Identifica la importancia de la imparcialidad y justicia en situaciones que se presentan en la vida diaria.	Valora las ventajas de promover un sentido de justicia, apego a la legalidad para una mejor convivencia.	Considera la justicia como referente para una sana convivencia en su entorno social.
Estrategia de enseñanza: Valores sobre la imparcialidad en las normas y leyes, y sobre la justicia como referente para la convivencia. (Anexo 1)		Estrategia de aprendizaje: "Érase una vez, un lugar sin ley..." cuento inventado por los alumnos para reflexionar. (Anexo 2)	
Actividades previas: Responde saberes previos por medio del aprendizaje esperado, eje, tema y subtema. Invita a conocer el aprendizaje esperado, eje, tema y subtema. Relaciona dichos contenidos y que		Actividades permanentes: -Poni de lista -Dar a conocer el aprendizaje esperado, eje, tema y subtema. -Valor del mes	

conocer acerca de ella.

-Revisión de actividades

Secuencia didáctica		
Inicio	Desarrollo	Cierre
Se da mediante la actividad llamada "a mi me suena a...", donde alumnos al azar, relacionan el aprendizaje esperado, eje, tema y subtema, con palabras o situaciones que ellos recuerden de la actividad con anterioridad, con la finalidad de dar apertura al tema, y promover en ellos la participación y la equidad. Posteriormente, se dan indicaciones para salir a la biblioteca, donde se visualizarán videos sobre la imparcialidad en las normas y leyes, y sobre la justicia como referente para la convivencia. (Anexo 1). Los alumnos deberán hacer anotaciones en el cuaderno sobre los videos, a manera de organizador gráfico (Anexo 3).	Seguido de esto, se llevará a cabo un intercambio de ideas y opiniones sobre los videos por parte de los alumnos, para abrir el pensamiento de cada uno. Para posteriormente, realizar la actividad "Érase una vez, un lugar sin ley...", en la que cada alumno de manera individual, escribe un pequeño cuento de una cuartilla donde describa cómo sería un lugar en el que no hubiera leyes, y en seguida responder lo siguiente: ¿Qué son las leyes y para qué sirven? ¿Es posible un lugar donde no haya ley? ¿Por qué? ¿Es deseable para una sociedad un lugar donde no haya leyes? ¿Por qué? ¿Cuál es la importancia de las leyes para que una sociedad funcione?	Para finalizar, tomando al azar a 3 alumnos, compartirán con los demás su cuento y sus respuestas a las preguntas, generando un debate al intercambiar opiniones entre todos, valorando lo aprendido en clase. Tarea o trabajo extra clase. Investigar si imparcialidad y justicia es lo mismo.
Evaluación: Formativa -Participación -Lista de cotejo (Anexo 4)	Producto esperado Organizador gráfico (Anexo 3) Cuento "Érase una vez, un lugar sin ley..." (Anexo 2)	

Anexo 1. "Valores"

Eje: Sentido de justicia y apego a la legalidad.
Tema: La justicia como referente para la convivencia.
Subtema: La importancia de la imparcialidad en la aplicación de la ley para la vida de la sociedad.
Aprendizaje esperado: Valora la aplicación imparcial de las normas y las leyes por parte de las autoridades y analiza situaciones en las que no se cumple este criterio.

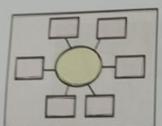
<https://www.sep.gob.mx/>

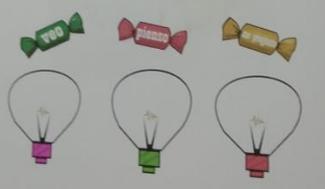
<https://www.sep.gob.mx/>

Material didáctico colectivo: Valores sobre la imparcialidad en las normas y leyes, y sobre la justicia como referente para la convivencia. (Anexo 1)	Material didáctico individual Lista de cotejo para la actividad (Anexo 4)
Metodología: Inductiva	Transversalidad: Expresión oral y escrita
Referencias: Secretaría de Educación Pública (2017). <i>Aprendizajes clave para la educación integral</i> . Plan y programa de estudio para la educación básica. Pp. 417 - 418. Ciudad de México. Dantón O., Claudia S., Rodrigo M. (2020). <i>Formación cívica y ética 2. segundo grado</i> . Editorial Para Educador. Pp. 32 - 40. Acapulco, Ciudad de México.	
Observaciones: Se creó un cuento para alumnos con base en el aprendizaje.	
Sugerencias:	

Anexo 3. "Organizador gráfico"

Eje: Sentido de justicia y apego a la legalidad.
Tema: La justicia como referente para la convivencia.
Subtema: La importancia de la imparcialidad en la aplicación de la ley para la vida de la sociedad.
Aprendizaje esperado: Valora la aplicación imparcial de las normas y las leyes por parte de las autoridades y analiza situaciones en las que no se cumple este criterio.





Anexo 4. "Lista de cotejo"

Eje: Sentido de justicia y apego a la legalidad.
Tema: La justicia como referente para la convivencia.
Subtema: La importancia de la imparcialidad en la aplicación de la ley para la vida de la sociedad.
Aprendizaje esperado: Valora la aplicación imparcial de las normas y las leyes por parte de las autoridades y analiza situaciones en las que no se cumple este criterio.

Evaluación de actividad

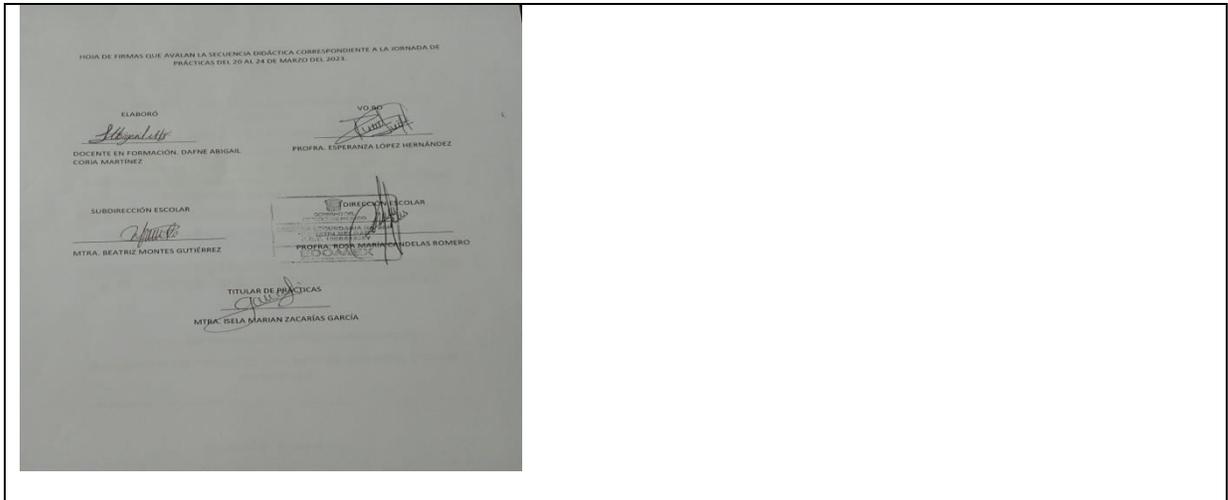
Alumno: _____ Fecha: _____
Grado y grupo: _____

Indicador	Si	No
1. Realiza la actividad de manera individual siguiendo las indicaciones.		
2. Trabaja y participa activamente a lo largo de la actividad.		
3. El trabajo cuenta con limpieza, y es entregado en tiempo y forma.		

Anexo 5. "Érase una vez, un lugar sin ley..."

Eje: Sentido de justicia y apego a la legalidad.
Tema: La justicia como referente para la convivencia.
Subtema: La importancia de la imparcialidad en la aplicación de la ley para la vida de la sociedad.
Aprendizaje esperado: Valora la aplicación imparcial de las normas y las leyes por parte de las autoridades y analiza situaciones en las que no se cumple este criterio.





Nota. Elaboración propia con base a las dimensiones de análisis por competencia y actividad.

La planeación forma parte de la vida de los docentes, pues es vital para impartir una sesión de clase, el camino para aprender es complicado, y a veces hasta confuso, sin embargo, con la práctica se va mejorando, ofreciendo un mejor proceso de enseñanza – aprendizaje.

4.1.5 Competencia 5

Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes

Tabla 14 Dimensiones de análisis por competencia y actividad

Tabla 14.	
<i>Dimensiones de análisis por competencia y actividad</i>	
DEFINICIÓN	
<p>Según Schmeck (1988); Schunk (1991) “las estrategias de aprendizaje son secuencias de procedimientos o planes orientados hacia la consecución de metas de aprendizaje, mientras que los procedimientos específicos dentro de esa secuencia se denominan tácticas de aprendizaje.</p> <p>En el sexto semestre, durante el curso de práctica proyectos de intervención docente, se realizaron estrategias de enseñanza – aprendizaje innovadoras, encaminadas a mejorar la práctica docente, entre esas actividades, la más significativa fue el rally del conocimiento.</p>	
Criterios de evaluación sobre	Análisis En general sin usar viñetas y asociando a criterios de evaluación

la ejecución de la actividad		
Adecuado		
Regular	X	Considero que a pesar de que la actividad fue planeada en poco tiempo, salió muy bien, pero no perfecta, pues fue de mis primeros acercamientos directos y de más tiempo a las escuelas secundarias después de la pandemia.
Necesita mejorar		
Adecuado		
Regular	X	Al llevarlo a la práctica, para los alumnos fue algo innovador pues los maestros que tenían no implementaban actividades de ese tipo. Sin embargo, creo que se pudo mejorar la puesta en marcha.
Necesita mejorar		
<p><i>Antes</i></p> <p><i>Ante la petición de la docente encargada de grupo, de realizar actividades de aprendizaje innovadoras, se mostró interés y al mismo tiempo nervios de realizar las actividades y llevarlas a cabo.</i></p> <p><i>Durante</i></p> <p><i>Al realizar la planeación del proyecto como estrategia, se tomaron en cuenta los aspectos vistos en el CTE, sobre la transversalidad que debía haber con las signaturas de español y matemáticas hacia las demás materias, incluyendo formación cívica y ética.</i></p> <p><i>Después</i></p> <p><i>Actualmente, es actividad de todos los días el realizar este tipo de actividades, y cursos como ese y otros mas, me ayudaron a desarrollar esta competencia, logrando los fines deseados.</i></p> <p style="text-align: center;">6TO SEMESTRE</p>		



Nota. Elaboración propia con base a las dimensiones de análisis por competencia y actividad.

En conclusión, la realización en este caso de material didáctico, se ha concertado en actividades cotidianas, dando lugar a la innovación tanto en su elaboración como en su ejecución en las escuelas secundarias, ayudando al desarrollo de esta y otras competencias, además de colaborar a la mejora de la práctica docente.

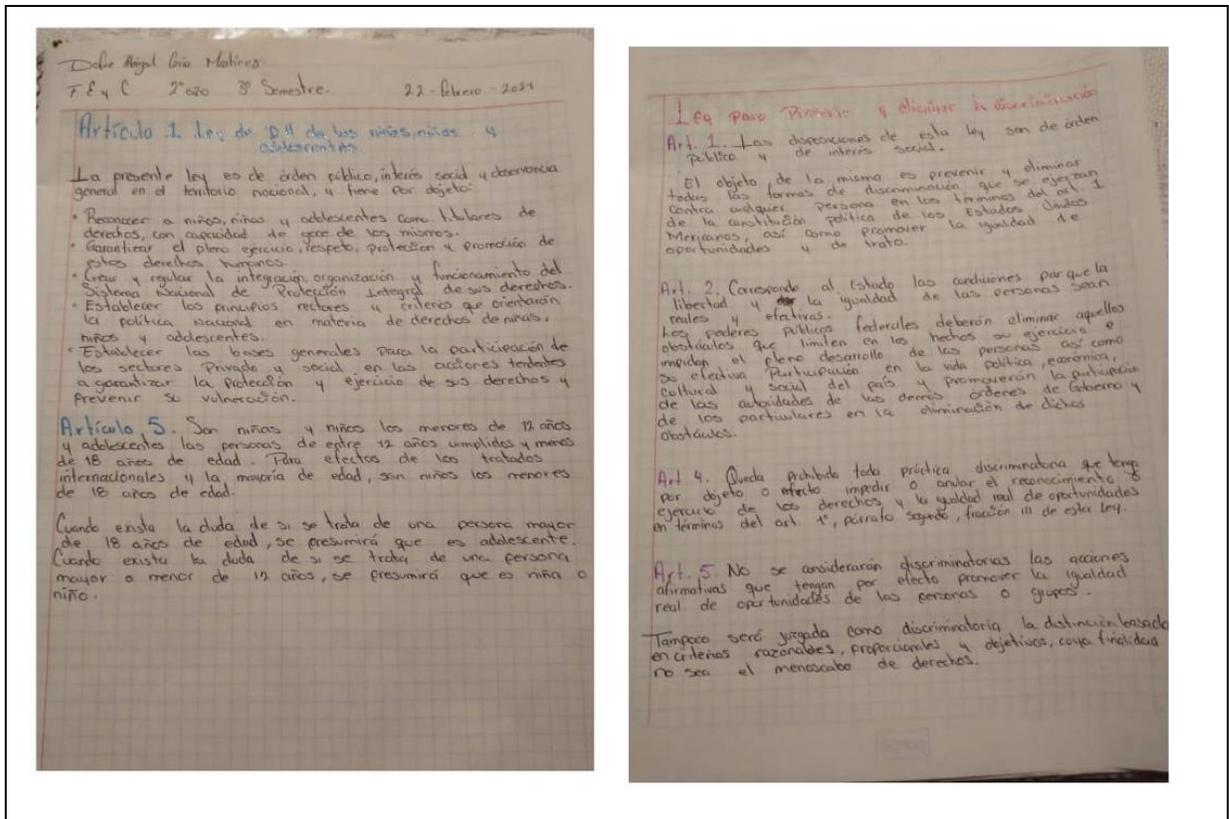
4.1.6 Competencia 6

Valora a los derechos humanos como un sistema ético y jurídico, en permanente construcción, necesario para asegurar la dignidad humana y orientar la convivencia democrática

Tabla 15 Dimensiones de análisis por competencia y actividad

Tabla 15.	
<i>Dimensiones de análisis por competencia y actividad</i>	
DEFINICIÓN	
Según la CNDH, los Derechos Humanos son el conjunto de prerrogativas sustentadas en la dignidad humana, cuya realización efectiva resulta indispensable para el desarrollo integral de la persona. Este conjunto de prerrogativas se encuentran establecidas dentro del orden jurídico nacional, en nuestra constitución política, tratados internacionales y las leyes.	

En el tercer semestre, durante el curso “enfoque de derechos humanos” se realizaron investigaciones aunadas a lo que son los derechos humanos y la importancia de conocerlos como futuros docentes de formación ética y ciudadana.		
Criterios de evaluación sobre la ejecución de la actividad		Análisis En general sin usar viñetas y asociando a criterios de evaluación
Adecuado		
Regular	X	Considero que se pudieron utilizar más recursos para indagar y n o solo quedarme con lo que el docente del curso dio.
Necesita mejorar		
Adecuado		
Regular	X	Al llevarlo a la práctica, es decir compartir las investigaciones con la clase, pudo tener mejores resultados pero influyo mucho el estar en clases en línea.
Necesita mejorar		
<p><i>Antes</i></p> <p><i>Previo a las investigaciones, se dio una introducción al curso, pues fue a inicios del nuevo semestre, con la finalidad de conocer para qué nos sirve el conocimiento sobre los derechos humanos.</i></p> <p><i>Durante</i></p> <p><i>Al realizar las investigaciones, el docente dio recursos como videos y archivos para indagar sobre el tema, por lo que resultó un tanto fácil realizar dicho trabajo.</i></p> <p><i>Después</i></p> <p><i>Actualmente, es trabajo de prácticamente todos los días trabajar sobre los derechos humanos dentro de las aulas de clase a lo largo de las prácticas y del servicio social, por lo que se sigue desarrollando el desarrollo de esta competencia.</i></p> <p style="text-align: center;">3ER SEMESTRE</p>		



Nota. Elaboración propia con base a las dimensiones de análisis por competencia y actividad.

Al analizar la actividad mencionada, se puede concluir que las investigaciones realizadas en dicho curso, en su momento no tenían una estructura muy bien elaborada, pero conforme se fue adquiriendo esa experiencia, fue mejorando mucho, al grado de lograr perfeccionar también, su uso inmerso en las clases dentro de las escuelas secundarias.

4.1.7 Competencia 7

Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo

Tabla 16 Dimensiones de análisis por competencia y actividad

<p>Tabla 16.</p> <p><i>Dimensiones de análisis por competencia y actividad</i></p>
<p>DEFINICIÓN</p>

<p>Propuesta de intervención. Según Guillermo López Álvarez, una propuesta de intervención educativa, tiene como finalidad compartir la experiencia del proceso formativo de un grupo de alumnos con un marco teórico y metodológico.</p> <p>Durante el tercer semestre, en el curso de “práctica docente en el aula” se trabajaron proyectos relacionados a detectar una problemática en las escuelas de práctica de las que ya habíamos formado parte, para generar una propuesta innovadora que generara un impacto en la comunidad escolar, aún estando en pandemia por covid-19.</p>		
Criterios de evaluación sobre la ejecución de la actividad		Análisis En general sin usar viñetas y asociando a criterios de evaluación
Adecuado		
Regular	X	A consideración propia, el proyecto fue muy bien elaborado, sin embargo se presentaron muchas trabas al realizarlo, debido a las clases en línea y a la poca disposición y apoyo del docente responsable del grupo.
Necesita mejorar		
Adecuado		
Regular	X	No se llevó a la práctica, debido a que en ese semestre la pandemia por covid-19 suspendió ese tipo de actividades para nosotros como practicantes. Sin embargo, fue un muy buen proyecto en cuanto a estructuras y propuestas.
Necesita mejorar		
<p><i>Antes</i></p> <p><i>Al momento de que la docente solicitó el proyecto y dio las indicaciones pertinentes para ello, se sintió un poco de frustración, pues al estar en trabajo virtual, el proceso de trabajo colaborativo era muy complicado para llevarse a cabo.</i></p> <p><i>Durante</i></p> <p><i>En el proceso de elaboración, se mostraron muchos obstáculos y dificultades, pues habían aspectos que aun desconocíamos como estudiantes normalistas, sin embargo mediante la investigación e indagación de información y la creación de estrategias, dio muy buenos resultados al final.</i></p> <p><i>Después</i></p> <p><i>Actualmente, luego de realizar más proyectos como este, se nota el cambio de ritmo en la formulación de estrategias y propuestas innovadoras que generen un impacto positivo al llevarlo a la práctica.</i></p>		

3ER SEMESTRE

Problemática

Para Freud la adolescencia corresponde con la etapa genital, que se extiende de los 12 a los 15 años aproximadamente, período tras una etapa de latencia en la edad escolar, durante la cual la sexualidad dejó de ejercer sus presiones momentáneamente, se renueva la lucha entre el ello y el yo, ya que los cambios biológicos, reducidos en este caso fundamentalmente a la maduración sexual, vuelven a poner en el centro de atención del individuo su sexualidad. La periodización del desarrollo propuesta por este autor culmina en esta etapa, por lo que no se caracteriza la juventud. La adolescencia es un período de transición de la infancia a la vida adulta, caracterizada por grandes descubrimientos en que el adolescente está expuesto a condiciones de vulnerabilidad así como a situaciones de violencia, tanto en la condición de víctima como de agresor.

Problemáticas y particularidades

Problemas académicos a causa del bullying en escuelas secundarias.
Algunos adolescentes que nunca habían tenido problemas de rendimiento o de comportamiento en la escuela comienzan a mostrarlos en estos momentos.
Problemas con los padres. Este es el problema más frecuente de los adolescentes, la relación con sus padres.

Trastornos de la alimentación. La adolescencia es el momento en el que suelen aparecer los trastornos de la alimentación como la anorexia y la bulimia.
El acoso en la escuela es otro de esos problemas graves que acechan a los adolescentes.
Acoso por internet. Internet es una herramienta muy poderosa.
Consumo de sustancias. La educación dentro de la familia y fomentar la responsabilidad de los adolescentes son los métodos para luchar contra el abuso de sustancias, sean estas drogas legales, medicamentos, alcohol o incluso cigarrillos.
Depresión. La depresión aparece con relativa frecuencia en la adolescencia.

Según el INEGI, el municipio de Texcoco, cuenta con una población total de 235151 habitantes, de los cuales:

En las prácticas de observación realizadas en el primer semestre, los estudiantes normalistas, observaron y recopilaron datos sobre las problemáticas más frecuentes entre los adolescentes, por lo que se pudo deducir, que una de ellas, es el bullying existente dentro de las aulas de clase, el cual es causante de una respuesta negativa en el ámbito académico.

Niñas, niños y adolescentes son agresores o víctimas de acoso escolar (o bullying) en primarias y secundarias, que se manifiesta con agresiones psicológicas, verbales o físicas, hacia una persona en particular.

Los conflictos entre niñas, niños y adolescentes se convierten en bullying, cuando:
Existe una intención de agredir a la víctima de manera constante
El agresor no presenta sentimientos de compasión por la víctima
Es evidente una desigualdad entre el agresor y la víctima, como pueden ser la edad, estatura o popularidad.

El agresor comúnmente justifica su agresividad, señalando diferencias que tiene que ver con cuestiones de raza, religión, género, origen, estatus económico, discapacidad, orientación sexual, así como características físicas y estéticas, entre otras.
Los apodos, burlas, bromas ofensivas, robos, empujones y golpes no siempre pueden manifestar una situación de acoso escolar o bullying, a menos que...

Sean constantes y dirigidos a la misma persona
Su objetivo sea ofender, humillar y/o hacer sentir mal a una persona

El equipo, planteo ¿por qué los adolescentes de secundaria, realizan este tipo de abusos? Por medio de una amplia investigación, pues dentro de los aspectos que más se han estudiado destacan la variabilidad de los lugares en el interior y exterior del plantel educativo donde se produce la intimidación y la falta de apoyo de los compañeros no involucrados. En la actualidad se sufre un rezago del control de la conducta con respecto al alumnado, ya que el trabajar de manera virtual bajo la crisis de la pandemia, no se tiene un control o interacción de docente-alumno para la regulación de su pensar y su actuar. Con respecto a los padres, se ha abudado más lo referente a sus respuestas o actitudes al enterarse del problema, de manera que actúan como base fundamental para la formación y educación de sus hijos, los resultados son diversos pero el rango varía desde la indiferencia hasta la sobreprotección, afectando en grados mayores el futuro del alumno ya sea víctima o agresor, por eso es primordial el acompañamiento y guía de los padres.

Plan de prevención y acción ante el Bullying

Para Prevención
Según MINEDUC y UNICEF (2012), para que el bullying sea reconocido como tal, es necesario que exista una víctima atacada por uno o un grupo de personas, con desigualdad de poder entre el más débil y el más fuerte, siendo la acción agresiva, repetida durante un periodo largo de tiempo y de forma recurrente. La intimidación se puede ejercer en solitario o en grupo, sin embargo la víctima corresponde a un sujeto individual, nunca a un grupo. El bullying se puede manifestar como maltrato físico, psicológico o verbal. Estas agresiones pueden ser presenciales o no presenciales, mediante el uso de medios tecnológicos como mensajes de textos, amenazas telefónicas o a través de redes sociales, entre otros. En situaciones de bullying se produce una dinámica relacional en la que se involucran los agresores, los agredidos y los espectadores. Se considerarían constitutivas de bullying, entre otras, las siguientes conductas:

Proferir insultos o garabatos, hacer gestos groseros o amenazantes u ofender reiteradamente a cualquier miembro de la comunidad educativa.

Agredir físicamente, golpear o ejercer violencia en contra de un alumno o de cualquier otro miembro de la comunidad educativa de manera reiterada en el tiempo.

Agredir verbal o psicológicamente a cualquier miembro de la comunidad educativa de manera reiterada.

Amedrentar, amenazar, chantajear, intimidar, hostigar, acosar o burlarse de un alumno o otro miembro de la comunidad educativa de manera reiterada (por ejemplo: utilizar sobrenombres hirientes, mofarse de características físicas, etc.)

Discriminar a un integrante de la comunidad educativa de manera reiterada, ya sea por su condición social, situación económica, religión, pensamiento político o filosófico, ascendencia étnica, nombre, nacionalidad, orientación sexual, discapacidad, defectos físicos o cualquier otra circunstancia.

Amenazar, atacar, injuriar o desprestigiar a un alumno o a cualquier otro integrante de la comunidad educativa de manera reiterada a través de chats, blogs, fotologs, Facebook, twitter, mensajes de texto, correos electrónicos, foros, servidores que almacenan videos o fotografías, sitios webs, teléfonos o cualquier otro medio tecnológico, virtual o electrónico.

Exhibir, transmitir o difundir de forma reiterada por medios cibernéticos cualquier conducta de maltrato escolar.

Realizar acosos o ataques de connotación sexual, aun cuando no sean constitutivos de delito. Es de vital importancia que se tome conciencia de que se trata de una situación de violencia y que hay que reaccionar oportuna y eficazmente.

A continuación, se describirán las estrategias preventivas que se realizan en la educación a distancia:

- Conversar con los estudiantes sobre violencia escolar (videoconferencia): Esto implica conocer los conceptos en relación al tema, exposición de casos que conozcan los estudiantes, la percepción que tienen del tema, las consecuencias que puede tener y estrategias que pueden emplearse para evitar estas situaciones en el colegio. El objetivo de esta actividad es tomar conciencia sobre violencia escolar y poseer claridad de las consecuencias que puede traer.

- Establecer normas claras y consensuadas: Para enfrentar la problemática de cyberbullying en el ambiente virtual es fundamental la creación y redacción de normas claras que contemplan la postura del establecimiento educativo y las necesidades de los estudiantes y profesores para sentirse acogidos y desempeñar un adecuado trabajo.

- Incluir en la planificación los objetivos: Se preocupa del aprendizaje integral de los estudiantes por ello en las clases se integran constantemente los valores que están descritos en nuestro manual de convivencia. Nuestro colegio, además cuenta con la asignatura de Desarrollo Personal y Valores donde los alumnos(as) refuerzan y abordan temáticas relacionadas con la expresión de afectos y desarrollo de habilidades sociales.

Hipótesis

Conforme a lo visto anteriormente se puede concluir que las víctimas de bullying suelen ser solo una persona que puede ser abusada ya sea por una o más personas, de forma psicológica, ya que por medio de las redes virtuales no existe un contacto físico hacia el alumno, por lo que una forma de prevenirlo sería el dar información a los niños y niñas, lo que implica conocer los conceptos en relación al cyberbullying, enseñar a los niños y niñas a reconocer los estudiantes, la percepción desde lo que han vivido frente a la pandemia (familiar, social y escolar), estrategias que pueden emplearse para evitar estas situaciones en el ambiente virtual de desarrollo con el uso de preventas como conciencia sobre violencia escolar y poseer claridad de las consecuencias que puede traer, ya que se puede generar la empatía de las personas que sufren estas situaciones y mediante estrategias preventivas.

- Mediación entre los involucrados: Ésta será realizada por el encargado de convivencia escolar del colegio con el objetivo de solucionar de manera pacífica el conflicto generado.

En caso de detectar problemas de malos tratos reiterados dentro de un curso el colegio ejecutará, con el grupo diagnosticado, una intervención sobre violencia escolar que consta de: informar sobre el bullying y las consecuencias legales y asistir al centro de justicia a presenciar un juicio sobre el tema (esta visita sólo será válida para alumnos de 14 años en adelante). Si ocurriera en cursos de niños menores de 14 años se realizará la presentación del concepto de acoso escolar, sus consecuencias y los niños deberán realizar un trabajo de investigación del tema con sus familias y presentarlo al curso dentro de 15 días.

Es importante clarificar que existen diferencias entre el concepto de cyberbullying descrita anteriormente, agresividad y conflicto. La agresividad es definida como un comportamiento defensivo natural del ser humano, es una forma de enfrentar situaciones de riesgo. Un conflicto involucra a dos o más personas que entran en oposición o desacuerdo debido a intereses o verdades aparentemente incompatibles, donde las emociones y los sentimientos cobran preponderancia.

Estrategias para enfrentar situación de violencia escolar

De acuerdo a la normativa vigente se implementará el siguiente plan de acción en caso de cyberbullying. En el procedimiento se garantizará la protección del afectado y de todos los involucrados, el derecho de todas las partes a ser oídas.

1.- Designar a un encargado de Convivencia Escolar.

En nuestro colegio este rol lo asume la orientadora. Sus funciones son: investigar los casos correspondientes a acoso escolar, ejecutar los acuerdos que decida el comité de convivencia escolar e informar sobre las investigaciones al comité de convivencia.

2.- Creación Comité de Convivencia escolar que es liderado por la Dirección del colegio.

El comité lo conforman un profesor de cada ciclo, el profesor jefe de los involucrados, un representante de Dirección académica, un representante del centro de alumnos y un representante del departamento de apoyo educativo. Este comité cumple las siguientes funciones:

Proponer o adoptar las medidas y programas que fomenten el mantenimiento de un clima escolar sano por medio de las TIC'S.

Diseñar e implementar planes de prevención de violencia escolar del colegio, creando un blog o página web, donde la comunidad educativa pueda interactuar mediante el dialogo.

Informar a la comunidad escolar sobre las consecuencias del maltrato o acoso escolar.

Conocer las investigaciones que realiza el encargado del comité de convivencia escolar.

3.- Una vez que se tenga conocimiento de un caso de bullying, el encargado de convivencia deberá exponer e informar, dentro de 24 horas, dicho caso ante el comité. Luego, se procederá a la recolección de información. Cabe señalar que todo reclamo por conductas contrarias a la sana convivencia escolar podrá ser presentado en forma verbal o escrita ante cualquier profesional del establecimiento, la persona que recibe esta información deberá dar cuenta al encargado de convivencia escolar, dentro de un plazo de 24 horas, a fin de que se dé inicio al debido proceso.

Se deberá siempre resguardar la identidad del reclamante y no se podrá imponer una sanción disciplinaria en contra del agresor basado únicamente en el mérito de su reclamo.

4.- Recolección de información: Para esto se llevarán a cabo tres instancias de investigación las cuales estarán a cargo del encargado de convivencia escolar. Cabe señalar que es de suma importancia registrar por escrito la información recopilada. Las entrevistas deberán ir firmadas por las partes involucradas en su ejecución. La recolección de información debe llevarse a cabo en una semana.

Investigación conforme al entorno digital: Se realizarán supervisiones de las clases en línea, para llevar un seguimiento de docentes y alumnos.

Nota. Elaboración propia con base a las dimensiones de análisis por competencia y actividad.

Rescatando lo mencionado, como conclusión se toma principalmente que el avance en el desarrollo de esta competencia fue y es muy notorio a lo largo del trayecto formativo, permitiéndome como futuro docente, implementar proyectos que sean de utilidad en las futuras escuelas secundarias a laborar.

4.2 El logro del perfil de egreso, mi identidad como docente.

Autobiografía

“Un buen maestro puede crear esperanza, encender la imaginación e inspirar amor por el aprendizaje”

-Brad Henry

-Mi camino hacia la educación-

Mi nombre es Dafne Abigail Coria Martínez, actualmente tengo 22 años de edad, y estoy terminando la licenciatura en “Enseñanza y Aprendizaje de la Formación Ética y Ciudadana en Educación Secundaria” en la Escuela Normal de Texcoco. Mi trayecto formativo, ha estado lleno de impulsos, emociones, y aspiraciones para lograr ser una buena docente.

Partiendo de lo que los cursos lograron desarrollar en mí, principalmente en los que me brindaron la oportunidad de estar frente a grupos y desarrollar más capacidades, dejando de lado el miedo, los nervios, y la pena que sentía al inicio, impidiendo que los aspectos negativos frenaran mis aspiraciones y logros.

Mis objetivos principales fueron muy claros, pues a pesar de que no lo soñé desde pequeña, se volvió poco a poco una meta a corto, mediano y largo plazo, tomando como punto de partida mi educación media superior, donde estudié la carrera técnica en puericultura teniendo la oportunidad de estar practicando en preescolares, ahí fue donde comenzó este sueño, y decidí ser docente.

Cuando logré entrar a la Escuela Normal de Texcoco, me sentí muy emocionada, pero también muy nerviosa y con el miedo de no ser lo suficientemente buena para desempeñar la labor de la docencia sin embargo, desde el primer semestre pude darme cuenta de que esto era para mí.

Comenzaron las prácticas de observación, y se desarrollaron en dos escuelas secundarias las cuales fueron la Escuela Secundaria No. 0130 “Nezahualcóyotl” en el

municipio de Texcoco, y la Escuela Secundaria Técnica No. 0120 “Capitán de Fragata Pedro Sainz de Branda y Borreyro” en Chicoloapan, y el CBT No. 03 de San Diego, Texcoco. A lo largo de dicho semestre, comencé a desarrollar habilidades enfocadas a la observación y el análisis tanto del desarrollo de los adolescentes, como de la formación docente, conociendo diversos contextos, y poniendo en práctica la adaptabilidad en cada uno de ellos.

En el segundo semestre, se comenzó a profundizar más en cuestiones teóricas, retomando conceptos como la enseñanza, el aprendizaje, el pensamiento crítico y la reflexión, ampliando el panorama de lo que es la cultura escolar, el entorno, y cómo estos influye en los alumnos. Se tenían planeadas las jornadas de prácticas de observación, sin embargo, fue cuando comenzó la cuarentena por el virus del COVID-19, pausando cualquier contacto físico con las escuelas secundarias, y dando paso a la modalidad de clases virtuales.

A pesar de que todos creíamos que serían solo semanas de aislamiento, la pandemia abarcó desde mediados del segundo semestre, hasta finales del cuarto, por lo que los periodos de práctica fueron suspendidos, y se trabajó solamente con la parte teórica, tratando de plantear situaciones que se dan en las aulas, para encaminarnos por lo menos de esta manera, a lo que en algún momento nos íbamos a enfrentar.

Comenzó la parte de las planeaciones, lo cual me brindó el conocimiento sobre cuestiones didácticas, el proceso de enseñanza – aprendizaje, la transversalidad que hay entre los contenidos de los cursos y claro, la identidad docente, además de desarrollar un aprendizaje autónomo y el uso de medios tecnológicos.

Considero que en esta parte de la pandemia, mi nivel de desempeño y aprendizaje decayó un poco, hablando de la cuestión de comodidad, pues estaba en casa, y eso no requería tanto esfuerzo, sin embargo, poco a poco fui retomando el ritmo y adaptándome a esa nueva realidad.

En el quinto semestre todo comenzó a mejorar un poco, y se autorizaron las prácticas nuevamente, fue en la Escuela Secundaria Oficial No. 0940 “Octavio Paz” en Chicoloapan, en este punto, se trabajó a marchas forzadas, pues solo habíamos observado, no habíamos conducido una clase antes, sumando que el tema de realizar ahora si una

planeación para ponerla en marcha, fue algo completamente nuevo, y por ende, muy complicado.

Además, la secundaria estaba en una modalidad, primero, totalmente en línea; haciendo adaptaciones a la planeación para el uso de recursos digitales, como classroom y zoom. Posteriormente, una modalidad mixta, en la que los alumnos regulares tomaban clases en línea, y los alumnos con rezago asistían a la escuela, tomando en cuenta todas las medidas necesarias para evitar contagios.

Sin duda alguna, dar clases en línea fue toda una experiencia, pues además de ser nuestro “primer contacto” con alumnos dando una clase, fue nuestra primer planeación, nuestra primera experiencia, y a pesar de que no todo salió bien por cuestiones de conexión, participación de los alumnos, e incluso los nervios que tenía en ese momento, fue una gran experiencia, y me generó mucha felicidad y emoción, porque al fin, podía decir que había dado clases, y poder distinguir y separar la teoría y la práctica, así como obtener una idea, de lo que realmente era ser docente.

En cuando a la clase que di de manera presencial, de la misma manera fue mucha emoción, muchos nervios, y muchos sentimientos encontrados al estar frente a los alumnos, y escucharlos decirme “maestra” ya no por una pantalla, si no dentro del salón de clases.

Para el sexto semestre, las clases ya eran totalmente presenciales en las secundarias, pero se manejaban por bloque de alumnos, una semana y una semana.

Fue la Escuela Secundaria Oficial No. 1002 “Agustín Melgar”, también de Chicoloapan, donde comenzó el proceso de tomar de lleno ese papel de docente en formación, y poner en práctica lo aprendido sobre observación para posteriormente conducir las clases, y a su vez, desarrollar los proyectos solicitados por los docentes de los cursos que se llevaron en ese momento.

En el séptimo semestre, me asignaron la Escuela Secundaria Oficial No. 0841 “Agustín Melgar” en el municipio de Texcoco, fue un poco complicado, pues veníamos de clases virtuales, de aprender a marchas forzadas a estar frente a un grupo de un momento para otro, y pasar a estar casi de lleno en la secundaria, y ahora con dos grupos, pero poco a poco fui adaptándome a todas esas condiciones, y pude desarrollar muchísimas cosas positivas en mí como estudiante y como docente en formación,

partiendo de lo aprendido desde el primer semestre, hasta lo que se estaba desarrollando en los cursos de séptimo.

Hasta este punto, debo rescatar que la labor docente fue, es y será inmensa, en cuanto al entorno, al tiempo, y al lugar, pues de un momento para otro todo puede cambiar y no se puede dejar de lado el propósito de la educación, no nos podemos deslindar de lo que nos corresponde, se deben encontrar los medios y las estrategias para ser constantes en este proceso, y esto, fue algo que la pandemia nos dejó muy claro.

Finalmente, llegué al octavo semestre, con un cúmulo de emociones dentro de mí, distinguiendo mis fortalezas y debilidades, tratando de mejorar mi práctica docente cada día más, recordando los consejos y enseñanzas de los maestros de los semestres anteriores, y aprendiendo no solo de la docente titular, sino de los alumnos que están en mis manos todos los días.

Este aprendizaje en el servicio ha hecho que me lleve grandes experiencias, tanto buenas, como malas, porque después de todo, nada es lo que parece y como lo mencione anteriormente, la docencia es inmensa y siempre hay algo nuevo por aprender, o por implementar de manera innovadora, inclusiva e integradora.

A manera de contextualización de las evidencias seleccionadas de escuelas de práctica, se presenta un cuadro, abordando los contextos de cada una, de manera más sintética:

Tabla 17 Contexto de las escuelas secundarias

Escuela Secundaria No. 130 “Nezahualcóyotl”	Ubicada en el municipio de Texcoco, centro.
Escuela Secundaria Técnica No. 120 “Capitán de Fragata Pedro Sainz de Baranda y Borreyro”	Ubicada en el municipio de Chicoloapan de Juárez, cabecera municipal
CBT No. 3	Ubicada en San Diego, Texcoco
Escuela Secundaria Oficial No. 940 “Octavio Paz”	Ubicada en el municipio de Chicoloapan de Juárez, Unidades habitacionales de Ara 2.
Escuela Secundaria Oficial No. 1002	Ubicada en el Municipio de Chicoloapan,

“Agustín Melgar”	unidades habitacionales de La Estrella de SARE.
Escuela Secundaria Oficial No. 841 “Agustín Melgar”	Ubicada en el municipio de Texcoco, unidades habitacionales de Las Vegas.

Nota. Elaboración propia con base a la contextualización de las escuelas secundarias.

4.2 Mi futuro como docente: retos y perspectivas.

Para finalizar, a través de las competencias seleccionadas, se muestra a continuación una conclusión en la cual se mencionan los logros o mejoras obtenidos:

Tabla 18 Desarrollo de las competencias

Tabla 18. Desarrollo de las competencias	
Competencia	Situación
1 Gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes.	Se logró desarrollar en un 95%, en el sentido de que fue primordial considerar las características de los grupos en todo momento, hablando de sus actitudes, comportamientos, necesidades, intereses y su manera de aprender, para generar en el salón de clases un ambiente inclusivo para todos los estudiantes.
2 Diseña los procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la formación ética y ciudadana, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.	Se logró en un 95%, porque siempre se tomó en cuenta el enfoque vigente de la formación cívica y ética en secundaria, y se indagó sobre el contexto y entorno de los alumnos en cada una de las escuelas secundarias a las que se asistió, con la finalidad de generar aprendizajes acorde a las características de los estudiantes.
3 Utiliza la innovación como parte de su práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes.	Se logró en un 90%, tomando en cuenta que se trabaja de la mano con las Tic's en un proceso de actualización constante, tomando en cuenta las necesidades educativas de los alumnos.
4 Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.	Se logró en un 95%, pues debido a la pandemia que se vivió, el aprendizaje se vio encaminado a la autonomía, buscando recursos propios, tomando la iniciativa por conocer y aprender más, para no dejar caer el proceso de enseñanza – aprendizaje en

	ningún momento.
5 Colabora con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo.	Se logró en un 90% debido a que durante todos los semestres se trabajó de manera colaborativa, experimentando resultados tanto positivos como negativos, generando experiencias y aprendiendo a relacionarse con los demás.
6 Fundamenta la importancia de promover una vida incluyente basada en el respeto y valoración de ideas, costumbres y diversas formas de pensar para rechazar todo tipo de discriminación.	Se logró en un 95%, pues estos conceptos deben ser básicos en el desarrollo de la asignatura de formación cívica y ética en secundaria, y de otras ciencias relacionadas a la convivencia social, pues siempre estaremos rodeados de personas que piensan, sienten y actúan diferente a nosotros, y eso no debe ser impedimento para la educación, sino que debemos inculcar el respeto por las ideologías, costumbres, culturas, etc., y enriquecernos de todo ello.
7 Valora a los derechos humanos como un sistema ético y jurídico, en permanente construcción, necesario para asegurar la dignidad humana y orientar la convivencia democrática.	Se logró en un 95%, debido a que a lo largo de todos los semestres se abordaron contenidos referentes a la valoración de los derechos humanos y todo lo que esto conlleva, dejando un aprendizaje significativo en cuanto a las cuestiones de índole jurídico, sabiendo que se debe estar en constante actualización de información, para seguir promoviendo una cultura de paz.

Nota. Elaboración propia con base a los logros obtenidos en el desarrollo de competencias.

Los retos que como futura docente enfrentaré, van desde seguir desarrollando mi capacidad de adaptación a los entornos escolares que se me presenten y a los constantes cambios en cuando a las necesidades de los alumnos, hasta el cambio y la actualización docente, para la mejora continua.

Dentro del porcentaje que falta por lograr, se presentan áreas de oportunidad, que se pueden tomar como retos a futuro. En la gestión de ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes, se tiene el reto de profundizar más en cuanto al conocimiento de los grupos (necesidades y habilidades), para ofrecer un proceso de enseñanza – aprendizaje más óptimo.

En cuanto al diseño de procesos de enseñanza y aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la formación ética y ciudadana, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos; el reto es mantenerme en constante actualización para no perder de vista el enfoque y de ahí partir a lo que los alumnos necesitan para lograr dichos aprendizajes.

En el uso de la innovación como parte de la práctica docente para el desarrollo de competencias de los estudiantes, se debe abrir más el panorama a lo que puede ser la innovación, utilizando los recursos con los que se cuenta en las escuelas secundarias.

El aprender de manera autónoma y mostrar iniciativa para la autorregulación y fortalecer el desarrollo personal, es un reto que permanecerá, a mi parecer, siempre; dentro de la práctica docente, pues es parte fundamental, para mejorar la práctica, aprender, y crecer como personas.

Colaborar con diversos actores para generar proyectos innovadores de impacto social y educativo, me deja el reto de implementar más propuestas de proyectos y actividades en las escuelas, para favorecer los ambientes que se presenten y mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje.

En cuanto a fundamentar la importancia de promover una vida incluyente basada en el respeto y valoración de ideas, costumbres, y diversas formas de pensar para rechazar todo tipo de discriminación, considero es de los retos más grandes que me deja, puesto a que la asignatura en las escuelas secundarias, toca mucho este tema, y se debe trabajar al respecto con las nuevas generaciones, para generar una sociedad con una cultura de paz.

Al igual que valorar los derechos humanos como un sistema ético y jurídico, en permanente construcción, necesario para asegurar la dignidad humana y orientar la convivencia democrática, dejando el reto de promover una educación en valores, concientizando a los jóvenes sobre la importancia de estos temas en su vida cotidiana.

En este sentido, se debe partir una vez más de la autonomía, la práctica, la innovación y la inclusión en los ambientes de aprendizaje para favorecer el proceso educativo, tomando en cuenta la enseñanza fundamentada, y que así como el alumno aprende, el docente también lo hace en su labor diaria.

CONCLUSIONES

Enfatizar en la formación docente con base al desarrollo de competencias es una parte primordial, aunado al plan de estudios 2018, pues se remarca en él, un enfoque basado en competencias, vistas como una capacidad de integrar y movilizar distintos tipos de conocimientos para resolver de manera adecuada, las demandas de la vida personal, profesional y laboral.

Las competencias se van construyendo en una combinación de habilidades, conocimientos, motivaciones, prácticas, y valores, motivando a integrar diferentes saberes y recursos cognitivos ante situaciones de conflicto.

Realizar el portafolio de evidencias, me resultó muy eficiente, para demostrar y justificar el logro de las competencias profesionales, genéricas y disciplinares seleccionadas, mediante un ciclo de análisis para la conformación de las evidencias.

Aunado a lo que conlleva la formación docente, y el desarrollo de competencias, el trabajo impacta directamente en la inclusión, pues como futuros docentes, la debemos tener siempre presentes, implementándola en cada una de nuestras clases, modificando los elementos de construcción docente con el fin de mejorar la práctica educativa.

La inclusión, es una de las fuentes principales que impulsa el desarrollo de valores, y permite dentro del aula el incremento de conocimientos, incluyendo a todos los actores, sin distinciones, innovando en la práctica educativa para facilitar el entendimiento de los contenidos educativos.

En las evidencias retomadas de las escuelas de prácticas, se muestra la implementación de la inclusión con los alumnos, realizando un análisis y reflexión no solo dentro de la escuela normal como estudiante, sino que me permitió reconstruir mi aprendizaje en cuanto a mi formación, el saber qué es lo que debo modificar, para un futuro profesional, centrándome en las necesidades de los estudiantes.

Como futura docente, tengo la labor de compartir y ser guía del aprendizaje dentro de las aulas de clase, transmitiendo y motivando los valores que inspiran a mejorar como personas, construyendo siempre un ambiente agradable, libre de exclusión y discriminación, que estimule en los alumnos la confianza y sus capacidades.

Es por eso, que en el presente documento se encuentran inmersas las evidencias con cada uno de sus análisis, siendo las más destacadas, y las que más me ayudaron a mi formación e identidad docente, a lo largo de mi estancia en la Escuela Normal de Texcoco.

REFERENCIAS

- Alexandra C. (2010). La identidad docente. La importancia del profesorado. *Revista Accelerating the world's research*. Vol. 1 Núm. 1. Pág. 4 Párr. 2. Recuperado de:
<https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/34859958/IdenDocFRONTERA2008-with-cover-pagev2.pdf>
- Anguera T. (1986). *Manual de prácticas de observación*. Pp. 195-199. México: Trilla.
- Arter J. y Spandel V. (1992), *Using portfolios of student work in instruction and assessment*. Educational Measurement. Estados Unidos.
- Aprendizajes clave, (2011). Instrumentos de evaluación, diario del profesor. Recuperado de:
<https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/evaluacion/pdf/instrumentos/prim/4to/nstrumento-Evaluacion-4to-Prim1.pdf>
- Black, P. (1998). *Testing: Friend or Foe? Theory and Practice of Assessment and Testing*. Master clases in education series, London.
- Calderón, J. (1998). Identidades culturales y globalización. *Revista Umbral*. Vol. 10 Núm. 8. Párr. 1. Recuperado de: <https://www.gestiopolis.com/que-es-la-identidad/>
- Climent G. (2014), Análisis de los distintos enfoques del paradigma del diseño universal aplicado a la educación. *Revista Iberoamericana de Educación Inclusiva*. Vol. 8 No. 1. Pp.143-152.
- Consejo Nacional para el Desarrollo y la Inclusión de Personas con Discapacidad (2015). *Educacion incluyente*. Gobierno del Estado de México. Párr. 8. Estado de México. Recuperado de: <https://www.gob.mx/conadis/articulos/educacion-incluyente>
- Diaz Barriga F., Romero E. y Heredia A., (2012). Diseño tecno-pedagógico de portafolios electrónicos de aprendizaje: Una experiencia con estudiantes universitarios. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*. Vol. 14, Núm. 2. P.105. Recuperado de:

<http://redie.uabc.mx/vol14no2/contenido-diazbarrigaetal.html>

Dirección General de Educación Superior para el Magisterio, (2018). *Modalidades de titulación*. Recuperado de:

https://www.dgesum.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/modalidades_titulacion

Dirección General de Educación Superior para el Magisterio. Antecedentes, Fundamentación, Enfoque basado en competencias. Plan de Estudios 2018. Recuperado de <https://www.cevie-dgesum.com/index.php/planes-de-estudios-2018/116>

Equipo editorial, Etecé, (5 de agosto de 2021). Autobiografía. Concepto.de. Recuperado de <https://concepto.de/autobiografia/>

Forster, M. y Masters, G. (1996): *Portfolios, Victoria: Australian Council for Educational Research*. Consejo Australiano de Investigación educativa. Australia.

Formación y evaluación, 2022. *Portfolio electrónico.com. Brigantia Servicios Tecnológicos*. Recuperado de: <http://portfolioelectronico.com/>

Hilda F. (01 de noviembre de 2018). La identidad docente. Recuperado de: <https://educacion.laguia2000.com/ensenanza/la-identidad-docente>

Klenowski V., (2005), Desarrollo de portafolios para el aprendizaje y la evaluación. Ediciones Narcea. Madrid, España.

López O., Rodríguez J. y Rubio M., (2004). El portafolio electrónico como metodología innovadora en la evaluación universitaria. EDUTEC. Barcelona. Recuperado de:

https://cmapspublic2.ihmc.us/rid=1JDK7PL85-1YB1KMW-VCN/el_portafolio_electronico_como_metodologia_innovadora.pdf

Masters J., (2016). Ready Action Building a portfolio of evidence in teacher education. Connecting learning to the future. Australia.

Morales L. y Tobón S. (2017). El Portafolio de evidencias como una modalidad de titulación en las escuelas normales. *Investigación educativa. Revista de investigación educativa de la Rediech*. Vol. 14, Núm. 8. Pp. 70-88 Recuperado de:
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2448-8550201700010006

Quiñonez, C., (2018). *Uso del portafolio del estudiante en el aprendizaje de la asignatura de estadística y probabilidad en la Facultad de Ingeniería Civil de la Universidad Nacional de Ingeniería, (tesis de maestría)*. Universidad Peruana Cayetano Heredia, Lima Perú.

Romero M. y Moya E. (2011). El portafolio, herramienta de autoevaluación del aprendizaje de los estudiantes. Una experiencia práctica en la Universidad de Granada. *Docencia e Investigación: Revista de la Escuela Universitaria de Magisterio de Toledo. Revista Docencia e Investigación*. Vol. 21, Núm. 11. P 27-48. Recuperado de:

<https://ruidera.uclm.es/xmlui/bitstream/handle/10578/8960/El%20portafolio%2C%20herramienta%20de%20autoevaluaci%C3%B3n%20del%20aprendizaje%20de%20los%20estudiantes.%20Una%20experiencia%20pr%C3%A1ctica%20en%20la%20Universidad%20de%20Granada.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Secretaria de Educación Pública, (2014). *Portafolio de evidencias como instrumento de evaluación*. P. 19. Recuperado de:

http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepree/plan_de_estudios/malla_curricular

Snyder, (1998). *Portfolios in Teacher Education: Technical or Transformational, With Portfolio in Hand: Validating the New Teacher Professionalism*. Teachers College Press. New York. Recuperado de:

https://www.academia.edu/es/74613825/Electronic_Portfolios_in_Teacher_Education

Tobón S., (2009). *Proyectos formativos: didáctica y evaluación de competencias*. Cabrera (ed.). Las competencias en educación básica: un cambio hacia la reforma. México: SEP.

Tobón, S., González, L., Nambo, J. Y Vázquez, j. (2015). *La socio formación: un estudio conceptual*. Paradigma. Cuernavaca, Morelos, México. Vol. 36, Núm. 1. Pp. 7-29. Recuperado de <http://www.scielo.org.ve/pdf/pdg/v36n1/art02.pdf>

Vázquez, A. (2015). La meta cognición: una herramienta para promover un ambiente áulico inclusivo para estudiantes con discapacidad. *Revista Electrónica Educare*. Vol. 19, Núm. 3. Pp. 117-137. Recuperado de: <http://goo.gl/4URRzwP2>.