



# ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO

---



## INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES ACTIVIDADES LÚDICAS PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA ASIGNATURA DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA FORMACIÓN ÉTICA Y  
CIUDADANA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

PRESENTA  
CERVANTES LUNA ABRIL ABIGAIL

ASESOR  
DRA. JUANA ROQUE PÉREZ

TULANTONGO, TEXCOCO

JULIO 2023

## ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO

Tulantongo, Texcoco, México a 03 de Julio de 2023.

ASUNTO: Se Autoriza Documento de Titulación.

**C. ABRIL ABIGAIL CERVANTES LUNA**  
**PRESENTE.**

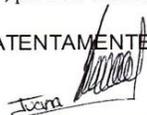
Por este conducto, la Dirección de la Escuela Normal de Texcoco, a través de la Comisión de Titulación, se permite anunciar que ha sido **AUTORIZADO** su Trabajo de Titulación en la modalidad de **INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**, con el título:

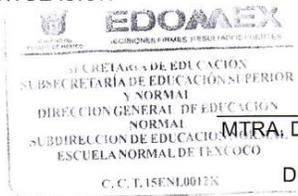
ACTIVIDADES LÚDICAS PARA FORTALECER EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO EN LA ASIGNATURA DE FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

Implicando así, continuar con los trámites necesarios de su Examen Profesional para obtener el grado de Licenciada en la Enseñanza y Aprendizaje de la Formación Ética y Ciudadana en Educación Secundaria.

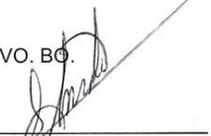
Lo que se comunica, para su conocimiento y fines legales conducentes.

ATENTAMENTE

  
DRA. JUANA ROQUE PÉREZ  
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN  
DE TITULACIÓN



VO. BO.

  
MTRA. DELFINA SANTOS ESTRADA  
MONTES DE OCA  
DIRECTORA ESCOLAR



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO

**DRA. JUANA ROQUE PÉREZ**

**ASESOR DE TITULACIÓN**

## **AGRADECIMIENTOS**

A mis padres y hermana, porque ellos han creído en mí en todo momento, porque gracias a todo el esfuerzo que hacen día con día es que he llegado hasta aquí, por el apoyo y la confianza que me demuestran, este logro es para ustedes, mi más grande motivación. Les agradezco con la mano en el corazón por todo el cariño y la atención que me han brindado, cuando he sentido fracasar ustedes han estado ahí para sostenerme fuerte y seguir adelante, el camino no ha terminado, pero sé que con su compañía será más sencillo continuar.

A mi asesora la Dra. Juana Roque Pérez, le agradezco por todo el apoyo que me ha brindado desde el primer día, por sus consejos, la disponibilidad y la paciencia que ha demostrado, sin duda es parte esencial para dar este gran paso, en fin, gracias por impulsarme a ser mejor cada día y poder llegar a ser una mujer tan exitosa como ella lo es.

A mis lectoras, la Mtra. Tatiana Neftalí Flores Cárdenas y la Mtra. Ma. Del Refugio Serrano Jiménez, quienes me han acompañado en este proceso, gracias por compartir sus conocimientos conmigo, sus consejos y palabras de aliento, por su paciencia cuando he cometido errores, y más que nada, porque gracias a ustedes he mejorado aspectos de mi desempeño académico.

A mi mejor amiga Erika, por todo tu amor, la confianza, la motivación y los buenos momentos que hemos creado a lo largo del camino, porque cuando más necesité de alguien tú estuviste para mí en todo momento, te doy las gracias porque me ayudaste a creer en mí y me motivaste a ser mejor cada día, hubo momentos en los que no me sentía capaz de lograr mi objetivo, pero tus palabras fueron el empujoncito que necesitaba, más que mi amiga, has sido la mejor compañía que pude tener para lograr esta meta.

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	6
<b>AUTOEVALUACIÓN</b> .....	9
<b>CONTEXTO</b> .....	11
<b>Contexto escolar</b> .....	11
<b>Contexto comunitario</b> .....	11
<b>Contexto institucional</b> .....	12
<b>Contexto áulico y grupo de estudio</b> .....	13
<b>DIAGNÓSTICO GRUPAL</b> .....	15
<b>Resultados del examen diagnóstico</b> .....	15
<b>Test de Canales Perceptivos (VAK)</b> .....	15
<b>Resultados de las entrevistas</b> .....	16
<b>PROBLEMÁTICA DE INTERVENCIÓN</b> .....	17
<b>PREGUNTAS</b> .....	20
<b>OBJETIVOS</b> .....	20
<b>JUSTIFICACIÓN</b> .....	21
<b>FUNDAMENTACIÓN</b> .....	22
<b>Referentes Metodológicos</b> .....	22
<b>Referentes teóricos</b> .....	28
<b>Referentes didácticos</b> .....	30
<b>PLAN DE ACCIÓN PRIMER CICLO</b> .....	34
<b>EVALUACIÓN DEL PRIMER CICLO DE ACCIÓN</b> .....	38
<b>PLAN DE ACCIÓN SEGUNDO CICLO</b> .....	44
<b>EVALUACIÓN DEL SEGUNDO CICLO DE ACCIÓN</b> .....	46
<b>PLAN DE ACCIÓN DEL TERCER CICLO</b> .....	48
<b>EVALUACIÓN DEL TERCER CICLO DE ACCIÓN</b> .....	50
<b>PLAN DE ACCIÓN CUARTO CICLO</b> .....	52
<b>EVALUACIÓN DEL CUARTO CICLO DE ACCIÓN</b> .....	54
<b>VALORACIÓN DEL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS DOCENTES</b> .....	56
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b> .....	57
<b>ANEXOS</b> .....	61

## INTRODUCCIÓN

Uno de los grandes retos de la formación docente, es poder concluir con éxito, para lo que se debe realizar un documento que garantice el aprendizaje de aquellos conocimientos, habilidades y competencias que se obtuvieron dentro y fuera de los periodos de prácticas, ya sea con el acercamiento a los grupos de observación, docentes titulares, Consejo Técnico, etc. A partir de esto, la modalidad que se eligió para realizar el trabajo de titulación es Informe de prácticas profesionales, el cual se basa en “la elaboración de un documento analítico-reflexivo del proceso de intervención que realizó cada estudiante en su periodo de práctica profesional. En él se describen las acciones, estrategias, los métodos y los procedimientos llevados a cabo por la población estudiantil y tiene como finalidad mejorar y transformar uno o algunos aspectos de su práctica profesional.” (Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación, 2018, p. 9)

Como ya se mencionó, es necesario plasmar en el siguiente trabajo todas las estrategias, saberes, habilidades y competencias que se han formado en el trayecto por la Escuela Normal, así como las situaciones de la vida diaria que hace ponerlas en práctica. Se indica como objetivo principal mejorar la práctica del estudiante normalista, para lo que se debe identificar una o varias problemáticas a las cuales se les debe de dar solución, es decir, identificar el problema a tratar, diseñar y plantear un plan de acción que involucre la investigación-acción y el camino por el cual resolverlas.

Las prácticas profesionales se han llevado a cabo en la Escuela Secundaria General 211 Texcoco “Dr. Miguel León Portilla”, ubicada en el municipio de Texcoco de Mora, en el Estado de México, es una escuela céntrica y con mucha demanda, estudian ahí mismo, alumnos de todas partes, lo que permite una variedad de formas de pensar, de actuar y en sí, muchas áreas de oportunidad.

Se han aplicado una serie de instrumentos para poder recabar la información de lo que es: a) contexto comunitario, b) contexto institucional y c) contexto áulico, estos tres apartados se estarán explicando más adelante, pero a grandes rasgos,

el conjunto de estos interviene en la formación de los alumnos, ya sea de forma académica o personal, por los elementos que ofrece y el cómo los estudiantes lo retoman en su vida diaria.

Es así, que se ha elegido el 1°C como grupo de estudio, conformado por una matrícula de 45 alumnos; 23 mujeres y 22 hombres, este grupo de alumnos se distingue del resto de los demás correspondientes a primer año, debido a la falta de conocimientos previos de la asignatura, la poca relación de los contenidos con su vida diaria que ellos han demostrado y el gusto por las actividades lúdicas.

Para dar solución a la problemática localizada, contribuyendo a la formación que solicita el perfil de egreso, se ha retomado la competencia “Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.” (Planes, 2018)

A partir del análisis de mi formación docente y del desempeño que he manejado frente a grupo, me he propuesto mejorar aquellos aspectos que limiten el desarrollo de nuevas habilidades, tanto para mis alumnos como para mi práctica profesional. De acuerdo a lo que se ha mencionado en párrafos anteriores, a continuación, describo los apartados que conforman el siguiente documento.

En el primero doy una explicación breve del contexto institucional, áulico y comunitario, donde pude recabar información muy importante que me permitió conocer el entorno donde se desarrollan los estudiantes de secundaria y de esta manera definir la intervención docente.

Como siguiente tenemos el diagnóstico el cual se utilizó para identificar gustos, intereses, canal de aprendizaje, nivel de conocimientos, características del grupo, etc., la observación fue parte fundamental de este proceso de registro de información, ya sea por alumno o en general.

Posterior a estos dos apartados se encuentra el problema de intervención, donde la reflexión de mi práctica profesional fue el punto de partida para identificar

en que aspectos estaba fallando, o cual era mi área de oportunidad a desarrollar, ya que este es el fin principal de elaborar un informe de prácticas profesionales.

Seguidamente tenemos las preguntas y los objetivos que son apoyo para la elaboración de los ciclos de acción, en los cuales se describen las estrategias, en este caso las actividades lúdicas que se van a diseñar y aplicar para que el alumno pueda fortalecer el aprendizaje significativo en la asignatura de Formación Cívica y Ética. De igual manera se explica la justificación en donde se habla de cómo influye el uso de actividades lúdicas en las clases, de tal forma que se fortalezca el aprendizaje significativo en los estudiantes.

Por otro lado, en la fundamentación del documento, encontramos a) el referente metodológico, retomando la investigación-acción, b) el referente teórico, retomando autores como David Ausubel (1983), Fabiola Trenas (2009), Cesar Coll (1988), los cuales fueron de mucha ayuda, está muy claro que gracias a las teorías que plantean, la información y lo que mencionan, la elaboración de mi documento ha tenido un gran trayecto.

Continuando con la estructura, hallamos los ciclos de acción, lo más esencial del escrito, en el cual se puntualiza lo que se va a desarrollar a lo largo de la intervención docente, cada uno posee la evaluación de lo que se trabajó y el impacto que se obtuvo.

Para finalizar, se encuentran las conclusiones y recomendaciones acerca del informe de prácticas profesionales, así como las referencias de las fuentes consultadas a lo largo de la construcción del mismo, y los anexos.

## AUTOEVALUACIÓN

El trayecto por la Escuela Normal nos ha brindado la oportunidad de poder tener diferentes acercamientos en escuelas de educación secundaria, en los seis semestres se han presentado jornadas de trabajo enfocadas a la observación de clases de diferentes asignaturas, para retomar aquellas estrategias que nos ayuden a mejorar debilidades de nuestra práctica docente, aunque hemos estado en desventaja con otras generaciones, ya que se presentó la pandemia, fueron dos años que limitaron el poder de desarrollar las competencias correspondientes a cada periodo de formación. El docente depende de la teoría, sí, pero es en los acercamientos con los alumnos donde se da cuenta que realmente está mejorando, se pone a prueba si es capaz de diseñar estrategias de enseñanza y aprendizaje, material didáctico, planeaciones, evaluación y el desarrollo de competencias que lo encaminan a la resolución de problemáticas de la vida cotidiana.

La poca experiencia que hemos tenido en este lapso es por las prácticas del quinto semestre realizadas en la Escuela Secundaria Sor Juana Inés de la Cruz, ubicada en el municipio de Tezoyuca, ahí mismo la titular de la asignatura sugirió el uso de organizadores gráficos como estrategia de enseñanza y aprendizaje, el pase de lista como actividad permanente y la modulación de la voz.

Por otro lado, en el sexto semestre la jornada fue en la Escuela Secundaria Oficial No. 1002, Agustín Melgar, en este caso la titular de la asignatura hizo observaciones enfocadas al aprendizaje situado o significativo, ya que las actividades que se realizaban eran solo copiar y escribir la información que yo les daba, no los ponía a reflexionar ni relacionarlo con su vida diaria. Es aquí donde comencé a trabajar con estudios de caso, debates, participaciones argumentadas, obras de teatro con problemas que ellos han vivido en su adolescencia, juego de roles, entre otros.

Para poder identificar mi problemática, me bastó con recordar los comentarios de mi última titular, lo que yo escribía en mi anecdotario, así como los comentarios de compañeras que a veces me iban a observar, como área de

oportunidad tengo el diseñar actividades que me ayuden a captar la atención del alumno, hacer que se sienta motivado a trabajar sin recibir nada a cambio, tan solo el orgullo de haber aprendido y haber sacado una calificación esperada.

## **CONTEXTO**

### **Contexto escolar**

Referente al contexto, según lo que menciona la autora Cusel Patricia (s.f.), se define como “conjunto de factores tanto externos, como el medio físico y social donde se inserta la escuela, las características y demandas del ambiente socio-económico de los educandos y sus familias, su radio de influencia y relación con otras instituciones.”

Retomando la idea de la autora, podemos definir que el contexto es parte fundamental de la formación del alumno, ya que lo que lo rodea, lo que él observa, escucha, etc., influye en que actitud o comportamiento presente dentro y fuera de la institución educativa, estos pueden ser desarrollados con base en el apoyo familiar, el nivel socio-económico, servicios con los que cuente la comunidad y su hogar, vínculos afectivos, infraestructura educativa, actores educativos, recursos materiales y económicos.

### **Contexto comunitario**

La Escuela Secundaria General 211 Texcoco “Dr. Miguel León Portilla” se encuentra ubicada en el municipio de Texcoco de Mora centro, en la Calle Vicente Guerrero 112, C.P. 56100, Centro en el Estado de México. (Anexo 1)

La región cuenta con servicios básicos, como lo son agua potable, cableado de luz eléctrica, drenaje, calles pavimentadas, etc., además del buen comercio formal o informal que maneja la zona. Algunas festividades que se celebran en dicha comunidad son: Fiestas patronales, fiestas patrias, día de muertos, navidad, reyes. Por otra parte, la interacción entre la escuela y la comunidad radica en la participación de padres de familia para eventos escolares y participación de la escuela para eventos de la comunidad como desfiles.

## **Contexto institucional.**

En investigaciones del autor Rueda Mario (2012, p. 311-312); El contexto institucional, se entiende como:

Conjunto de condiciones y acciones consideradas a nivel de la institución para desarrollar la función docente. Destacan las políticas o previsiones generales, la administración del currículo, los programas de formación permanente de los docentes, los requerimientos de contratación del personal docente, los criterios y usos de la asignación de materias y la distribución de horarios, entre otros.

De acuerdo con el autor, la institución educativa y los elementos de la misma, permiten que el rendimiento académico del alumno, así como su proceso de enseñanza-aprendizaje se fortalezcan o se obstaculicen, es decir, influye la cultura, los recursos materiales y económicos, planta docente, directivos, infraestructura, etc.

Actualmente cuenta con 15 aulas de clase, 5 establecidas para cada grado y las demás actúan de apoyo, como lo son: sala HTD, laboratorio, auditorio, biblioteca, espacios donde se realizan actividades administrativas y académicas como; dirección escolar, sala de maestros y cubículos de prefectos, todos los espacios tienen modificaciones para que puedan cubrir las necesidades de los actores educativos.

Como ya se mencionó anteriormente cuentan con dirección escolar, el espacio es amplio, lo cual permite que alrededor de 6 secretarias trabajan a la par en los asuntos de la institución, cuenta con internet, dispositivos de cómputo, así como escritorios e impresoras propias, de igual manera el espacio de directivos está separado por una pared de tablaroca para tener más privacidad al atender asuntos delicados.

Todas las aulas de clase, cuentan con butacas, pizarrón blanco, escritorio, bote de basura, ventanas y puerta en condiciones regulares, conexiones de luz y lámparas, cabe mencionar que la escuela al ser de las mejores de la zona, tiene mucha demanda, lo que ocasiona que muchos estudiantes quieran ingresar en ella, y a pesar de contar con bastantes aulas, las dimensiones de la misma impiden que haya un ambiente de aprendizaje óptimo, pues no se puede caminar entre las filas y supervisar la parte trasera de las aulas, lo que muchas veces causa descontrol entre los alumnos, además el número de estudiantes por aula, es excesivo y hace que el docente no pueda atender a todos como se debería, ya que no alcanza el tiempo. Otro factor de riesgo podría ser que en caso de siniestro el tiempo que se llevarían los alumnos para trasladarse al patio, es mucho e impide que pongan su vida a salvo, debido al diseño de las escaleras y la ubicación de la puerta.

A pesar de las desventajas que se han observado, la escuela cuenta con todos los servicios, posee agua, luz, drenaje e incluso red de internet, el patio cuenta con porterías para jugar fútbol y al mismo tiempo, canastas de basquetbol, pintura en el suelo con colores llamativos, una pequeña sección de jardineras. A la hora del receso los alumnos tienen la ventaja de poder decidir que consumir, cuentan con cooperativa, puesto de varios antojitos, postres y nieves, de esta manera se ofrecen distintos alimentos y precios. Los sanitarios están en buenas condiciones, de hecho, hace poco los remodelaron, ofreciendo un mejor servicio a toda la institución, cuentan con drenaje, agua, luz, otros accesorios como lo son espejos y jabón para manos líquido.

### **Contexto áulico y grupo de estudio.**

La población con la que se estará trabajando la propuesta de intervención pertenece al 1° C, con una matrícula de 45 alumnos, 23 mujeres y 22 hombres, entre los 11 y 12 años en su mayoría. Dentro de los primeros acercamientos con el aula, se aplicaron una serie de instrumentos diagnósticos, como lo son: Diagnóstico de conocimientos de la asignatura, Test de Canales Perceptivos (VAK), Entrevistas, etc. Con el objetivo de conocer más allá de lo que podemos ver a simple vista, además nos ayudó a identificar la problemática a atender, así como las actividades

que se pueden trabajar para mejorar su desempeño académico, atender sus necesidades educativas, etc., por lo que se rescató la siguiente información.

## **DIAGNÓSTICO GRUPAL**

### **Resultados del examen diagnóstico**

Se aplicó un examen conformado por 10 preguntas, para poder conocer el nivel de conocimientos que poseen los estudiantes al ingresar a la escuela secundaria, de tal manera que se puedan reforzar aquellos que se encuentran en desventaja. Según lo recabado, pudimos observar que lo que conocen los alumnos es lo mínimo, ya que en su mayoría sacaron una calificación de 2 a 4, lo que demuestra que no saben mucho acerca de los valores, derechos humanos, identidad personal, el concepto de moral, ética, etc. (Anexo 2)

### **Test de Canales Perceptivos (VAK)**

De acuerdo con los autores Richard Bandler y John Grinder (1988), el instrumento VAK (en referencia a visual-auditivo-kinestésico), considera que “las personas tienen tres grandes sistemas sensoriales de representación mental de la información percibida.” Aplicar el test nos ayuda a saber que actividades utilizar para abarcar los contenidos de cada clase, cubrir las necesidades de los estudiantes, y de esta manera hacer que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea eficaz, los canales perceptivos se dividen en: visuales, auditivos, y kinestésicos, a continuación, se describen las características de cada uno y el porcentaje obtenido de alumnos que se inclinan por el mismo.

En el canal visual se obtuvo el 27% de alumnos, ellos aprenden “cuando se recuerdan imágenes concretas y abstractas (números y letras); con la lectura, tomando notas y observando presentaciones con imágenes más que siguiendo una explicación”. A partir de esto tengo la oportunidad de diseñar recursos didácticos que cumplan con las características que el alumno solicita, de igual manera se toma en cuenta qué materiales se posee para adaptarlo al presupuesto que hay en la institución. (Anexo 3)

Por otro lado, en el canal auditivo obtuvimos el 31% de los alumnos, ellos aprenden “cuando reconocen sonidos, música y voces en la mente (como recordar

la voz de alguien), al recibir explicaciones orales y cuando pueden o explicar la información a otros”. Algunas de las actividades que se pueden poner en práctica son videos, documentales, canciones adaptadas a temas de la asignatura, audiolibro, etc. (Anexo 3)

Mientras que en el canal kinestésico obtuvimos el 42% de los alumnos, ellos aprenden “cuando se recuerda el sabor de algún alimento, al escuchar una canción, realizar una maniobra física, y lo que se aprende a través de sensaciones y movimientos”. Por ejemplo, se realizan actividades como lotería, donde involucran la mayoría de sus sentidos, de igual manera los juegos fuera del aula, obras de teatro y deportes. (Anexo 3)

### **Resultados de las entrevistas**

A grandes rasgos, los alumnos mencionan que la relación con su familia es buena, que no poseen condiciones físicas, cognitivas y médicas que limitan su aprendizaje y la manera en que se desarrollan dentro del aula, de esta manera ellos pueden cumplir sus metas a corto plazo, como poder sacar buenas calificaciones, aprender lo más que puedan de cada materia, etc., y a largo plazo, como poder concluir su formación académica en la escuela secundaria.

Por otro lado, ellos indican que no saben mucho de la Formación Cívica y Ética, tampoco cuáles son sus derechos como adolescentes, los valores principales para poder crear un espacio de convivencia sana, así como la definición de moral y ética. Algunas de las actividades que ellos sugieren para trabajar en horas clase, son hojas para recortar y decorar, exposiciones, maquetas, juegos relacionados con los contenidos de la asignatura, y dinámicas fuera del aula para despejarse un poco.

## PROBLEMÁTICA DE INTERVENCIÓN

Se han tomado en cuenta una serie de instrumentos que nos ayudan a poder identificar aquellas debilidades, fortalezas, o áreas de oportunidad que se presenten a lo largo de nuestra formación como docentes, en un primer instante se tiene el anecdotario o diario del docente, en el cual se escribe todo lo que pasó en la sesión, las cosas positivas y negativas que hayan pasado, qué estrategias funcionan, cuáles no, qué podemos modificar para aprovecharlas en otra ocasión, etc.

Posteriormente, tenemos las fichas evaluativas y el diario del tutor, que consiste en aquellas observaciones que el maestro titular haya identificado, puede escribir las fortalezas y las debilidades, que observa, si se tiene buen control de grupo, dominio de contenidos, así como las estrategias que se pueden seguir implementando y cuáles se deberían de descartar, por último, tenemos el cuaderno circulante, que es donde el alumno hace la actividad correspondiente a la sesión, y al final se escribe un comentario sobre qué le gustó de la clase, cuáles actividades si le llaman la atención, y el cómo se puede perfeccionar la clase día con día.

Para poder identificar la problemática de mi práctica profesional, se hizo una recapitulación de mi recorrido académico, así como el análisis de las competencias que en este proceso han tenido un desarrollo satisfactorio y cuáles no han tenido gran desenlace, éstas competencias son fundamentales para la formación de un buen docente, especialmente los que somos formadores de los nuevos ciudadanos, por el gran peso que tiene que ellos desarrollen su rol como agentes de cambio, con base en la participación activa, la toma de decisiones, y el diálogo en el ámbito democrático.

Las prácticas profesionales han sido un elemento fundamental para medir el aprendizaje que he obtenido hasta este momento, es en el campo laboral donde te das cuenta si tu aprendizaje ha sido significativo, porque no es lo mismo que hagas tus planeaciones y material didáctico de acuerdo a una clase y población ideal, es decir, suponer que tus alumnos poseen el mismo canal de aprendizaje, estilo de aprendizaje, las mismas habilidades, etc., cuando en la práctica ocurre todo lo

contrario, es aquí donde te das cuenta que todos tus alumnos poseen un ritmo diferente de aprender, sus intereses y motivaciones de igual manera son diferentes e incluso las actividades con las que trabajas te arrojan un sinfín de resultados.

De igual manera las prácticas profesionales me han brindado grandes conocimientos, gracias a los diversos contextos en los que he trabajado, por ejemplo cada uno se distingue por sus rasgos culturales, su economía, los valores que imparten en esa comunidad, su moral y las costumbres establecidas en cada una de ellas, gracias a ello ha surgido el área de oportunidad de crear aprendizajes significativos en cada alumno, para que ellos desarrollen su criterio propio a partir de sus experiencias.

Continuando con la reflexión de mi práctica y la obtención de la problemática a intervenir, he realizado un análisis de las áreas y los campos, los aprendizajes esperados y sus enfoques, por medio de la elaboración de un recuento de las actividades aplicadas, observar cuales me han brindado mejores resultados y cuáles podrían mejorar algunos aspectos, es así que yo pude identificar que las actividades lúdicas no estaban tan presentes en mis planes de trabajo, no es hasta este momento, en el cual yo percate que era una problemática que no había querido reconocer, quizá es la complejidad de adaptación de contenidos con la actividad, quizá el miedo al control del grupo, o simplemente estaba en un estado de comodidad donde me enfoca más en realizar trabajos que ya había dominado.

A partir de todo el análisis de los obstáculos por los cuáles yo he pasado para poder identificar la problemática del diseño y la implementación de las actividades lúdicas, he relacionado algunas situaciones que ponen en vulnerabilidad a mis alumnos, en los comienzos de las clases y con ayuda de todo el diagnóstico ya examinado, se señala que los alumnos del primer año de secundaria, no alcanzaron el aprendizaje significativo que tuvo que haber estado desde que ellos comenzaron a trabajar con la asignatura de la Formación Cívica y Ética, lo note por las preguntas que yo les hacía al inicio de las sesiones, solo para poder ver el nivel en el que estaban, ellos poco o nada me contestaban con la información que era.

La capacidad para poder relacionar, los contenidos que se les mencionaban, con la vida cotidiana era casi nula, supe que era un gran inconveniente para su formación como futuros ciudadanos agentes de cambios enfocados en la democracia, el uso de valores, la participación activa, la toma de decisiones, etc., algo tan sencillo como lo es mencionar sus derechos, conocer los cambios con los que ellos comienzan su adolescencia, el uso de las leyes y las normas en una sociedad, fue algo que realmente les causaba conflicto, sabían que anteriormente lo habían visto, leído y platicado con sus docentes anteriores, sin embargo, no encontraban la manera de explicarlo, porque la mucha o poca información que les brindaron, no hizo el proceso de aprendizaje como lo tuvo que haber sido.

## **PREGUNTAS**

Conforme al análisis preliminar se establecen las siguientes preguntas:

1. ¿Los alumnos del primer grado grupo C han fortalecido su aprendizaje significativo con el uso de actividades lúdicas?

## **OBJETIVOS**

El objetivo general que se ha planteado es favorecer el desarrollo y el fortalecimiento del aprendizaje significativo en la asignatura de la Formación Cívica y Ética.

Y para contribuir al logro de la investigación, como objetivos específicos tenemos los siguiente:

- Diseñar e implementar actividades lúdicas adaptadas al canal de aprendizaje de los alumnos.
- Analizar y evaluar el desempeño de las actividades, para poder identificar el alcance logrado del aprendizaje significativo.
- Mejorar la elaboración de material didáctico utilizado en las clases de Formación Cívica y Ética.

## JUSTIFICACIÓN

Fortalecer el aprendizaje significativo en los alumnos es de gran ayuda para el trabajo docente, porque de esta manera ellos pueden comparar sus conocimientos previos con los conocimientos actuales y poder relacionarlo con su vida diaria, además ellos comienzan a desarrollar el aprender de manera autónoma, a tal grado que la participación fluye a lo largo cada sesión, esto conforma parte esencial de lo que distingue a un alumno con buenas calificaciones, con metas a corto y largo plazo, su participación es muy constante, etc.

Por tal motivo, el objetivo principal es fortalecer y propiciar el aprendizaje significativo de los alumnos después de haber estado dos años de pandemia, esto no quiere decir que su aprendizaje en el nivel anterior no haya sido bueno, sino que más bien no estuvo enfocado en lo que es poder relacionarlo con su vida diaria, además que las actividades o los trabajos que realizaban eran muy tradicionales, y se entiende, pues el ambiente de aprendizaje no era el mismo que estar presente en el aula, compartiendo ideas con los demás alumnos, dialogando o debatiendo un tema de interés.

Además, este aprendizaje lo podemos relacionar con el uso de actividades lúdicas, ya que, al sentir la emoción de jugar, sale a flote las ganas de trabajar y aprender más, ellos atienden sus deberes como estudiantes, entregar trabajos en tiempo y forma, tareas, participar en clase, etc., cuando no se trabaja de esta manera, muchas veces se vuelven incumplidos, apáticos y la sesión no logra el aprendizaje esperado.

## FUNDAMENTACIÓN

### Referentes Metodológicos

El enfoque de la Formación Cívica y Ética menciona que:

La formación cívica y ética en la educación básica se orienta a desarrollar en los estudiantes capacidades y habilidades que les permitan tomar decisiones asertivas, elegir entre opciones de valor, encarar conflictos, participar en asuntos colectivos; y actuar conforme a principios y valores para la mejora personal y el bien común, teniendo como marco de referencia los derechos humanos y los principios democráticos. Su desarrollo demanda un ejercicio práctico, tanto en situaciones de su vida diaria como ante problemas sociales que representan desafíos de complejidad creciente. Asimismo, los aprendizajes logrados pueden generalizarse a múltiples situaciones y enriquecer la perspectiva de los estudiantes sobre sí mismos y el mundo en que viven. (SEP, 2017)

Retomando el párrafo anterior podemos decir que nuestro papel como docentes formadores es ayudar a que nuestros estudiantes desarrollen capacidades que le ayuden a resolver problemáticas de su vida diaria, solucionar conflictos de manera pacífica, ser un ciudadano activo, así como poner en práctica los valores en cualquier entorno. No solo se trata de dar el contenido y la teoría en cada clase, sino poder hacer que utilice su juicio ético, pensamiento crítico, para analizar la situación y ver qué alternativa es favorable, al ser adolescentes ellos están vulnerables a relacionarse en ambientes negativos, que, por no pensar en las posibles consecuencias, su integridad personal se ve afectada.

Es por ello por lo que se ha puesto en marcha el diseño de actividades adaptadas y encaminadas a resolver las problemáticas de los estudiantes, tomando

en cuenta la metodología de la investigación-acción, para diseñar, aplicar y evaluar las mismas, al mismo tiempo de buscar mejorar la práctica profesional.

El libro titulado La investigación-acción, Conocer y cambiar la práctica educativa realizado por el autor Antonio Beltran Latorre, sin duda ha cumplido una función de apoyo por las explicaciones que menciona sobre la investigación-acción, de aquí parte el comienzo de poder analizar mi práctica profesional e iniciar con el proceso de mejora, de tal manera que mi papel como docente logre mejoras educativas en el aula y posteriormente los alumnos puedan trasladarlo a su desempeño en la sociedad.

La investigación-acción se emplea cuando en las instituciones se identifican ciertas problemáticas que de una u otra manera obstaculizan el proceso de enseñanza-aprendizaje, el rol del docente se enfoca y funge principalmente en analizar, reflexionar y optimizar el trabajo que este realizando con los alumnos, este proceso es fundamental para poder lograr un mejor desempeño en las aulas, y como ya lo mencione anteriormente, posterior al cambio viene el lograr que los ciudadanos que estén en formación, perfeccionen su desempeño en cualquier ámbito, es decir, su mejora no solo se verá implicada en lo principal que es la educación, sino que la transversalidad puede llegar hasta casa, amigos, sociedad, trabajo, etc.

Latorre nos menciona y explica que la investigación educativa, está enfocada en alcanzar conocimientos que se caractericen por ser precisos, verídicos, efectivos y objetivos acerca de la educación, mientras que cuando hablamos de enseñanza nos referimos al proceso de observar, describir, narrar y analizar en tiempo persistentes, es importante mencionar que el docente es el único investigador de su desempeño con los alumnos, es decir, los actores que lo rodean no cuentan con la capacidad de hacer este proceso, porque ellos no presenciaron lo que el sí en cada acercamiento dentro del aula, su poca aproximación los obstaculiza.

El profesor como investigador de su práctica educativa, formula cuestiones nuevas y problematiza aquellas acciones que él elija, en el transcurso de estar frente a grupo se posibilita recabar datos e información, que posteriormente tendrán un

análisis y una interpretación que apoya el seguimiento de generar nuevas interrogantes e hipótesis que estarán subordinadas a la búsqueda.

Latorre (2003) nos señala que la investigación del profesorado necesariamente requiere integrar investigación y enseñanza (práctica educativa), característica que proporciona una verdadera oportunidad para el autodesarrollo del personal docente. Si el objetivo de la investigación es mejorar la calidad educativa, la enseñanza, concebida como actividad investigadora, tiene pleno sentido.

Lo anteriormente mencionado nos brinda la idea de la importancia que tiene el que la institución educativa, tenga una participación activa, el desarrollo y la calidad de enseñanza que los profesores imparten en cada una de sus aulas, en cierta parte se apoyan de cómo la escuela motiva a que su planta docente este en constante preparación y enriquecimiento, si bien, los conocimientos que deben brindar estos actores educativos deben de encaminarse a propiciar un proceso de enseñanza-aprendizaje basado en el principio de transformar, cimentar y fortalecer conocimientos nuevos.

De igual manera, el libro me brindo la oportunidad de reconocer y asimilar el impacto que tiene mi práctica profesional dentro del trabajo que hay en el salón de clases, es un proceso de frecuente cuestión sobre lo que se propone decir y hacer, el rol del docente se enfoca en enseñar conocimientos y actitudes, pero de cierta forma e indirectamente se busca que su desempeño mejore al paso de la experiencia, a veces se puede elaborar un plan de trabajo enfocado a un ámbito determinado, sin embargo, cuando se llega a la aplicación del mismo, los resultados no siempre son los esperados, entonces se toma nota, se analiza y posteriormente se cambia aquellos elementos que no hayan sido apoyo para la práctica.

Para que el actuar docente tenga un cambio significativo se necesita de un conjunto de elementos como lo son: la investigación, la teoría, la experiencia y el proceso de enseñanza, pues estos favorecen la reflexión, la búsqueda e identificación de mejoras en el desarrollo de su ejercicio profesional.

Para Bruce y Russell (1992), el conocimiento educativo:

- Es generado desde la práctica en diálogo con otros profesionales reflexivos, donde los docentes son el centro del proceso; en este sentido, es un conocimiento producido por y para docentes.
- Es construido por el profesorado al investigar su práctica.
- De alguna forma describe lo que ocurre cuando los docentes tratan de lograr o mejorar el aprendizaje del alumnado.
- Es un conocimiento que se adquiere de la experiencia, al reflexionar sobre los procesos educativos que tienen lugar en el aula.
- Es de naturaleza dialéctica, pues se inicia y sustenta de contradicciones, se prueba y desarrolla en la práctica a través del diálogo. (Citado por Latorre, 2003)

Lo anterior nos expone la estructura que conforma el conocimiento educativo, el autor nos menciona una serie de acciones que benefician su proceso, en la mayoría de los puntos se identifica un elemento fundamental, que es el diálogo, el ser humano ha podido vivir y relacionarse gracias a este, es decir, la posibilidad de entender, escuchar y dirigirse al otro es lo que permite que la sociedad avance en gran medida, para el docente en su actuar del día a día ayuda a poder mejorar su práctica. Así mismo, este conocimiento, como ya se habló en párrafos anteriores se ejecuta de forma personal, el manejo y la solución de las problemáticas que se suscitan en el aula, se solucionan a través de la autorreflexión en aspectos profesionales e intrapersonales.

De acuerdo con Latorre (2003), la investigación-acción “hace referencia las estrategias formuladas para mejorar el sistema educativo y social, es vista como indagación, práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica educativa a través de ciclos de acción y reflexión”.

Como se menciona, los docentes ponen en práctica todos los instrumentos que identifican para dar solución a una problemática, lo implementan, lo evalúan y posteriormente lo reflexionan, de esta manera deciden si es necesario repetir el ciclo, y agregar las modificaciones necesarias, o simplemente establecer que han logrado el objetivo.

El proceso de investigación-acción a grandes rasgos, se caracteriza principalmente por ser un proceso creado por y para los profesores, ya que ellos son los que están frente al aula y conocen con más precisión el grupo a estudiar, de igual manera, se debe de realizar colaborativamente, para compartir ideas y sugerencias, evaluar asertivamente, y llegar a la meta establecida, es emancipatoria, porque todos los que la conforman deben de hacer las mismas aportaciones.

Ahora, para complementar lo que el autor nos dice sobre la investigación-acción desde su perspectiva, Latorre ha mencionado en su libro algunos otros autores que con sus propias definiciones han ayudado a que los lectores tengan un conocimiento más amplio de lo que se trata este proceso tan importante para el desempeño, desarrollo y el alcance de mejoras de la práctica profesional, es así que entre estas se encuentran las de:

**Elliott** (1993) define la investigación-acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. (Citado por Latorre 2003)

Este autor comprende por investigación-acción el hecho de identificar sucesos y circunstancias que se viven en el día a día del trabajo docente, se basa en reflexionar todas las acciones que lleva a cabo el profesorado al estar frente a grupo, de tal manera que él bajo su criterio desarrolle el conocimiento acerca de las complicaciones en su práctica profesional.

**Kemmis** (1984) la investigación-acción no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica. (Citado por Latorre 2003)

Su punto de vista de este autor, se basa en lo que ya hemos comentado anteriormente, autorreflexión del actuar docente, del rol que hace el alumnado y los directivos, en contextos diferentes, ya sea el social o el educativo, para optimizar la imparcialidad de aspectos como: su ejercicio docente, el entendimiento de sus prácticas educativas, y el ambiente donde se desarrollan.

**Lomax** (1990) define la investigación-acción como “una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora”. (Citado por Latorre 2003)

El autor nos describe la importancia de identificar y reconocer las problemáticas que obstaculizan el actuar del profesorado, indagar, investigar e intervenir son las acciones clave para lograr el alcance de una mejora.

**Bartolomé** (1986) la investigación-acción “es un proceso reflexivo que vincula dinámicamente la investigación, la acción y la formación, realizada por profesionales de las ciencias sociales, acerca de su propia práctica. Se lleva a cabo en equipo, con o sin ayuda de un facilitador externo al grupo”. (Citado por Latorre 2003)

En párrafos anteriores ya habíamos mencionado características de la investigación-acción que retoma este autor, como lo son: ser por y para los profesores, ser colaborativa y emancipatoria, porque este proceso de autorreflexión va enfocado a trabajar las problemáticas que hallen de ellos mismos, divulgarlas y opinar acerca de las mejoras que se pueden alcanzar.

Después de observar y releer el libro, pude percatarme de la importancia que tiene el proceso de investigación-acción para mi desempeño como futuro docente, ya que gracias a este y a los elementos que nos menciona puedo identificar y reconocer las acciones que hacen que mi desarrollo en el aula se vea beneficiado u obstaculizado, es decir, que mi rol frente a los alumnos cumpla la función de crear

aprendizajes significativos, fortalecer sus habilidades e implementar estrategias que beneficien su formación como futuros ciudadanos.

De igual manera, el análisis y la reflexión son puntos de partida que me ayudaron a identificar errores que cometí en mis primeras intervenciones docentes, pues a pesar de que no obtenía resultados favorables en algunas actividades, no me daba a la tarea de adaptar o modificarlas y alcanzar el resultado que en verdad estaba buscando.

### **Referentes teóricos**

Para llevar a cabo las mejoras de la práctica y solucionar la problemática del aula, es fundamental tener un respaldo teórico, que explique de una manera más clara lo que se quiere trabajar y el impacto que se desea tener, por lo que he obtenido información de diferentes lecturas y autores que nos hablan del aprendizaje significativo y la importancia de fortalecerlo en la educación secundaria.

Como primer instante, vamos a definir lo que es el aprendizaje significativo, cuáles son sus características y las fases que lo conforman, es así que retomando a Ausubel (1983), nos señala que el aprendizaje significativo “ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante (“subsunsor”) pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras.”

Lo anterior nos da pauta a establecer que en este proceso el alumno ya debe poseer algunos conocimientos e información que se le ha brindado anteriormente, después la relaciona con la información nueva y hace que sus conocimientos se formen de manera efectiva, por ejemplo, en la asignatura de Formación Ética y Ciudadana hablamos del uso del diálogo y la comunicación, cuando se ve el tema de resolución de conflictos, estos conceptos le servirán de apoyo para abordar la

temática con facilidad, ya cuando en la vida cotidiana se encuentre en algún conflicto de cualquier índole, el alumno será capaz de poner en práctica lo aprendido y es ahí donde se verá reflejado su aprendizaje.

El autor Ausubel (1983), nos menciona que la característica principal de este proceso es que “produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsensores pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva.”

Esto nos dice que el aprendizaje significativo no solo debe de ser un proceso que se completa en determinado tiempo, sino que día con día se adquieren nuevos conocimientos que se adaptan al logro que se desea, si en algún momento de su vida el alumno observa e identifica algo que lo puede relacionar con información ya entendida, lo retoma y hace la nueva relación entre ambos.

Por otro lado, además del rol del docente, Trenas, F. (2009) nos dice que “el alumno construye su propio conocimiento porque se muestra interesado en alcanzarlo, el aprendizaje significativo a veces se construye al relacionar los conceptos nuevos con los conceptos que ya posee y otras al relacionar los conceptos nuevos con la experiencia que ya se tiene.”, y es completamente cierto, ya que no importa qué estrategias se utilizan, las actividades que se adapten o si el material didáctico es muy llamativo, sí no es nada enfocado para llamar la atención del estudiante según sus intereses y gustos, no habrá buenos resultados, no lograra completar su aprendizaje.

Muchas veces cuando estamos iniciando en la práctica docente, creemos que con todos los alumnos vamos a utilizar el mismo canal de percepción y comenzamos a generalizar todo, las mismas actividades para diferentes grados, el material didáctico, las estrategias para trabajar en sesión, y está bien, simplemente que debemos de tomar en cuenta que todo es adaptado según la población con la que estemos trabajando, por ejemplo, nos situamos en el nivel preescolar

trabajando figuras geométricas, podemos utilizarlas en su forma natural y simple, y cuando pasamos a secundaria las podemos utilizar de igual manera, solo que ya abarcando construcciones u objetos de la vida cotidiana que estén conformadas por estas figuras.

Con respecto a Coll, C. (1988) sobre lo que señala que “El alumno aprende un contenido cualquiera, un concepto, una explicación de un fenómeno físico o social, un procedimiento para resolver determinado tipo de problemas, una norma de comportamiento, un valor a respetar, etc., cuando es capaz de atribuirle un significado”. No es lo mismo que se le repita al alumno la definición de lo que es un valor, su clasificación, que memorice cada uno de ellos, a que se le explique al alumno la definición, sí, pero aunado a esto se relacione con su vida cotidiana, mantener el vínculo donde ellos ubiquen en qué momento usarlos, cuál es su jerarquía dependiendo del ámbito donde se encuentre y quizá de la moral que tenga en ese momento, o tal vez con qué acciones ellos los llevan a cabo, etc.

Algo muy importante que también nos menciona el autor Coll, C. (1988) es que “La manera en cómo el profesor presenta la tarea y la interpretación que hace el alumno de la misma en función de factores como los hábitos de trabajo, hábitos de estudio, estilos de aprendizaje, etc., son elementos clave”.

Esto quiere decir que, lo que se atribuye a las tareas como el significado y el sentido, no son exclusivamente definidos por las habilidades, capacidades o experiencias anteriores, sino por el intercambio de información que hay entre los participantes, especialmente de alumno a docente, a través del juego de muestras similares que suelen generar un nivel progresivo de significatividad.

## **Referentes didácticos**

Dentro del perfil de egreso, en el ámbito de **Convivencia y ciudadanía** nos menciona que el alumno de secundaria al salir debe de cumplir con los siguiente: “Se identifica como mexicano. Reconoce la diversidad individual, social, cultural,

étnica y lingüística del país, y tiene conciencia del papel de México en el mundo. Actúa con responsabilidad social, apego a los derechos humanos y respeto a la ley”. (SEP, 2017)

Es el punto de partida para ayudar a que el alumno pueda alcanzar el perfil, ellos vienen de pandemia y de clases en línea, la dificultad para que se adapten a las clases presenciales es significativa, es por ello que con el uso de las actividades lúdicas modificadas según el contenido a trabajar, se quiere lograr el alcance de un aprendizaje significativo, para que ellos puedan cumplir su rol como ciudadanos participativos y activos.

La población con la que se realizara el trabajo presenta alumnos de 11 a 12 años de edad, por lo que menciona Piaget en su aportación con los Estadios del desarrollo cognitivo, en el Estadio de operaciones formales que va de los 11 a los 12 años y hasta la edad adulta, se señala que durante este periodo el cerebro humano está potencialmente capacitado (desde la expresión de los genes), para formular pensamientos realmente abstractos, o un pensamiento de tipo hipotético deductivo.

Lo anterior nos quiere decir que el alumno ya no posee el mismo pensamiento como si aún fuera de primaria, sino que ellos ya comienzan a utilizar su pensamiento crítico y hacer suposiciones de cómo sería si estuvieran involucrados en cierta problemática, desarrollan el sentido hipotético al imaginarse en eventos que podrían suceder o que quizá ya no puedan ser presentados, como estar involucrados en algún acontecimiento histórico, además los adolescentes con mayor desarrollo del pensamiento pueden discutir e involucrarse en debates de índole sociopolítico, en donde se incluyan ideas relacionadas con la igualdad, la justicia y los derechos humanos, que en este caso va muy de la mano con la signatura de la Formación Cívica y Ética.

Por otra parte, si hablamos de la importancia del juego dentro del aprendizaje del alumno tenemos a Meneses et al. (2001) consideran que “los juegos ofrecen experiencias de gran valor y versatilidad para el desarrollo integral, por lo que deben ser tomados en cuenta dentro de todo programa de educación formal y no formal”.

Es por ello que para fortalecer el aprendizaje significativo de los alumnos, se han implementado actividades lúdicas que van de la mano con el juego, podríamos pensar que el alumno por el hecho de estar de pie, riendo e interactuando con sus compañeros, no está poniendo atención a la clase, pero no es así, muchas veces ellos al jugar con sus compañeros e involucrar los contenidos de la sesión, lo asimilan con mayor facilidad, porque sí bien su canal de aprendizaje es kinestésico, la probabilidad de que ellos adquieran conocimientos es aún más alta.

Así mismo y siguiendo a Torres, C. (2002), enfatiza que “con el juego bien planificado en función de los conocimientos que el niño deba adquirir, a la edad, los intereses, ritmo de aprendizaje, etc., llena las expectativas del alumno y también hace crecer al docente comprometido con su labor”.

Lo cual nos beneficia muchísimo, como se mencionó al inicio, este documento está elaborado para hacer una reflexión de la práctica docente, identificar las problemáticas que surgen de la misma y además en el transcurso de la mejora se incluye un grupo de estudio que en este caso son los alumnos de 1C, que en conjunto se busca mejorar tanto el desempeño profesional como el proceso de enseñanza-aprendizaje enfocado principalmente en el aprendizaje significativo. Ya se había señalado que cuando el docente quiere involucrar dinámicas en las sesiones es importante observar con anterioridad lo que si beneficiaría realizarlas y lo que no tendría un buen resultado.

Existen muchas actividades diseñadas para el nivel preescolar que se pueden utilizar en nivel secundaria con las adaptaciones necesarias y hacer que se alcance el aprendizaje deseado.

En este sentido el uso de actividades lúdicas para beneficiar el aprendizaje del alumno sin duda no está en tema de discusión, pero para poder adentrarnos en este tema he recabado las definiciones de los siguientes autores:

La actividad lúdica es concebida como la forma natural de incorporar a los estudiantes en el medio que los rodea, de aprender, relacionarse con los otros, entender las normas y el funcionamiento de la sociedad a la cual

pertenece. Del mismo modo, la lúdica es parte fundamental de este proceso de socialización y se debe partir de los principios que rigen la educación como son: la integralidad, participación y la lúdica, esto enfocado al desarrollo de las dimensiones cognitiva, comunicativa, socio afectiva, corporal, estética, ética y espiritual. (Borca, C., et al. 2020)

Es así que en relación a la Formación Cívica y Ética, el alumno a través de estas actividades va a desarrollar y fortalecer el uso de valores en su vida diaria, así como actitudes que beneficien su relación con otras personas, la solución de conflictos, los contenidos que se manejan en la asignatura están estrechamente relacionados con el tipo de ciudadano que se quiere formar a través de los mismos, el papel del docente es muy importante porque funge como mediador y como modelo a seguir para que el alumno adquiera los conocimientos necesarios para su desempeño en cualquier ámbito que se desarrolle.

Retomando a la autora Baquix, J. (2014) nos expresa que “La lúdica es tomada como una propuesta pedagógica, que proporciona herramientas innovadoras al maestro, desde la perspectiva de la comunicación y el aprendizaje, en otras palabras la lúdica es una herramienta que ayuda al desarrollo integral del estudiante”.

Lo anterior nos sugiere que con ayuda de este tipo de actividades el docente puede lograr que el alumno desarrolle su imaginación, sienta la necesidad de explorar e investigar aquello que aún tiene en desconocimiento y de igual manera, le permite involucrarse en situaciones que beneficien su habilidad para resolver conflictos, lo orienta a mejorar la toma de decisiones y en cuanto al desarrollo integral hace que el individuo pase de encontrarse en un estado de menor equilibrio a un estado de equilibrio superior. No hay que dejar de lado, que el uso de actividades lúdicas también sirve para reflexionar que todos los alumnos tienen un desempeño diferente y que su proceso para aprender no debe de ser condicionado ni comparado con el de sus compañeros, sino en lugar de que el alumno sienta el interés de hacer las cosas por sí mismo, estará centrado únicamente en recibir un cumplido que no cuestione su desarrollo.

## PLAN DE ACCIÓN PRIMER CICLO

<b>Asignatura</b>	Formación Cívica y Ética.
<b>Eje</b>	Conocimiento y cuidado de sí.
<b>Tema</b>	Identidad personal y cuidado de sí.
<b>Aprendizaje esperado</b>	Comprende los cambios físicos y emocionales que experimenta durante la adolescencia y valora las implicaciones personales que trae consigo el ejercicio temprano de su sexualidad.

<b>Primera actividad</b>		
<b>Nombre</b>	Conozco mis cambios	
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libreta</li> <li>• Impresiones</li> <li>• Bolígrafo, lápiz, corrector, goma, sacapuntas y colores</li> <li>• Figuras del cuerpo humano, femenino y masculino</li> <li>• Lista de cambios que suceden en la adolescencia</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	
<b>Duración de la actividad</b>	40 min	
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
<p>Para iniciar con la actividad, comencé con hacer una serie de preguntas detonadoras para saber dónde comenzar y que conceptos retomar a partir de lo escuchado, entonces mediante una lluvia de ideas describí en primer instante que es la adolescencia, cuáles son los cambios que se presentan como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambios físicos,</li> <li>• cambios emocionales,</li> <li>• cambios biológicos.</li> </ul> <p>Además que establecí las diferencias que hay entre</p>	<p>Posterior a la explicación ellos tomaron un apunte sencillo a manera de recopilar la información y realizaron una hoja que yo les proporciono plasmando la información que ellos habían recuperado de la explicación previa.</p> <p>Posterior a eso, se formaron equipos de 4 personas, intercambiaron ideas, repasaron y comprendieron aquellos cambios que iban a surgir como producto de atravesar la etapa de la adolescencia.</p>	<p>Para concluir con la actividad, se tomó en cuenta la participación, la escucha activa y el trabajo colaborativo para poder realizar la actividad.</p> <p>En el pizarrón se colocaron las figuras del cuerpo humano, con características femeninas y masculinas.</p> <p>Posteriormente y por equipos se solicitó la participación de algunos integrantes para acomodar e identificar qué cambios pertenecían a quien, del lado derecho se colocaban los cambios de las mujeres, del lado izquierdo los de los hombres y en el centro se</p>

<p>los cambios para hombres y para mujeres.</p>		<p>colocaban los que tenían en común. Para poder elegir el que iba a pasar se tomó la democracia y el uso de dinámicas como la papa caliente a manera de crear una pausa activa y que los alumnos sintieran interés por querer pasar al frente del aula. (Anexo 6)</p>
---	--	--

<b>Segunda actividad</b>		
<b>Nombre</b>	Lotería de los métodos anticonceptivos	
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libreta</li> <li>• Bolígrafo, lápiz, corrector, goma, sacapuntas y colores</li> <li>• Lotería de los métodos anticonceptivos</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	
<b>Duración de la actividad</b>	40 min	
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
<p>Iniciamos con una lluvia de ideas de lo que podrían saber acerca de los métodos anticonceptivos, posterior a lo hablado, se tomó la iniciativa de describir la clasificación de los mismos y las diferencias que se presentan entre unos y otros. Se les pedirá a los alumnos que en lo que se hace la explicación se mantengan en sus lugares para posteriormente trasladarse al área donde</p>	<p>Posterior a la explicación de los métodos y a una breve lluvia de ideas acerca de lo que les pareció más interesante de los mismos, se les indicara a los alumnos que se integren a la sala HDT para poder trabajar con el material elaborado, que es la lotería de métodos anticonceptivos. Deben de situarse en las mesas correspondientes en equipos de 9 integrantes, además de utilizar la escucha activa,</p>	<p>Ya para concluir con la actividad, se pide la participación de 5 alumnos en donde ellos expliquen la importancia de conocer estos métodos y cómo beneficiarán su desarrollo integral, se busca simular un espacio de diálogo retomando las ideas principales de la sesión. (Anexo 7)</p>

se hará la actividad de desarrollo.	se pide la práctica del valor del respeto y la cooperación para salir victoriosos en la actividad.	
-------------------------------------	--	--

<b>Tercera actividad</b>		
<b>Nombre</b>	Telaraña de las consecuencias	
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libreta</li> <li>• Bolígrafo, lápiz, corrector, goma, sacapuntas y colores</li> <li>• Estambre</li> <li>• Estudio de caso impreso.</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	
<b>Duración de la actividad</b>	40 min	
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
Retomando los conceptos de la clase anterior enfocados en los métodos anticonceptivos se hace la descripción de las consecuencias negativas que conlleva iniciar una vida sexual activa a temprana edad, para este momento yo como docente les brindó la información necesaria para realizar la actividad que sigue.	Después de la explicación de las consecuencias que hay sobre tener una vida sexual sin cuidados, les reparto a cada uno de los alumnos una breve historia acerca de un adolescente que embarazo a su novia y además le transmitió una infección de transmisión sexual, ellos la tienen que leer y reflexionar sobre las posibles acciones que se pudieron hacer para prevenir estas	Para concluir con la sesión se les pide a los alumnos que se coloquen en un círculo mirándose de frente con sus compañeros, y que con base en la práctica de valores escuchen, intercambien y respeten las ideas de los demás, ellos deben mencionar todas las consecuencias por tener relaciones sexuales sin la información necesaria, según las que identificaron

	consecuencias en su desarrollo integral.	al leer el relato del adolescente. El alumno que comienza a participar sostiene la punta del estambre, posterior a eso lo pasa al compañero que quiera hablar, y así sucesivamente hasta crear una telaraña, no hay un límite de participaciones establecido por el docente, sino se identifica a lo largo de la actividad. (Anexo 8)
--	--	---

## EVALUACIÓN DEL PRIMER CICLO DE ACCIÓN

Este primer ciclo de acción funcionó como herramienta para que yo pudiera observar en los alumnos el desarrollo de sus aprendizajes, las ideas que tenían acerca de los contenidos y la relación que ellos establecieron de lo que ya sabían con lo que vieron en cada sesión, las aportaciones a la clase, además la construcción de su propio criterio, la perspectiva que ellos tenían de algún tema de interés social, en sí lo que más me sorprendió fue el intento de estructurar el aprendizaje significativo, aunque no es un proceso fácil, tampoco los alumnos ya lo identificaron como tal, sino que a través de lo que ellos mencionan acerca de trabajarlo cuando se les dé la ocasión en su vida cotidiana, etc.

A partir de la investigación previa ya plasmada en párrafos anteriores, ya se mencionaba la idea de que el aprendizaje significativo es un proceso largo y es un poco difícil de alcanzar, ya que el conjunto de elementos que intervienen no siempre dan buenos resultados, en este caso, también se hablaba del interés y la motivación que presentaban los alumnos en cada clase y que de aquí parte un factor esencial para que el estudiante alcance a relacionar sus conocimientos previos con los nuevos y ciertamente les otorgue un significado.

Realicé un total de 3 actividades para llevarlas a cabo en la Escuela Secundaria General 211 Texcoco “Dr. Miguel León Portilla”, en la cual estuve realizando mis prácticas profesionales correspondientes al cuarto año de la licenciatura, con el grupo de 1° grupo C.

Estas actividades me dieron la posibilidad de observar a fondo la intervención que tuve con el grupo, hacer un análisis y reflexión del desempeño docente en cuanto a las tareas que les proporcionaba y el apoyo otorgado para guiar su aprendizaje significativo, ampliar sus intereses, aspiraciones, fortalecer la motivación, sus gustos, la imaginación que ya poseen, así como crear espacios de confianza donde el miedo a equivocarse no exista, porque si bien, de los errores se aprende, a partir de las actividades de este primer ciclo de acción, con el apoyo de

las figuras del cuerpo humano, la lotería de métodos anticonceptivos y la telaraña de la reflexión con base en el estudio de caso.

Un instrumento que me sirvió muchísimo para identificar y plasmar los avances que había sobre cada actividad realizada, fue mi anecdotario o diario del docente, ahí mismo escribí lo que si me servía, lo que no, la reflexión de mi práctica, la confrontación con autores que la apoyan o la contradicen, de igual manera recabé fotografías, audios y videos que serían evidencia de lo ya realizado, de esta forma, al observar todos estos elementos en conjunto, definir si la intervención se hizo de manera efectiva, si las instrucciones fueron claras, y señalar aquellos aspectos que debía mejorar en la siguiente sesión.

Este primer ciclo de acción lo realicé en 3 sesiones de acuerdo a las siguientes fechas establecidas que son el 24 de noviembre del 2022, el 01 de diciembre del 2022 y por último el 08 de diciembre del 2022, con estas actividades analicé el desempeño y el progreso que tienen los alumnos al realizarlas e intentar alcanzar el aprendizaje significativo mediante el uso de las actividades lúdicas que en sí son estrategias de juego adaptadas a un contenido de la asignatura.

Éstas fueron diseñadas e implementadas con base en los conocimientos que ya presentan los alumnos, para que a través de su aplicación desarrollen conocimientos nuevos y posteriormente lo relacionen con su vida diaria, que lo aprendido sea fundamental para su formación continua, así mismo, van enfocadas a la solución y reflexión de mi problemática que es el diseñar e implementar material didáctico atractivo para mis estudiantes.

Inicié con la actividad de mi ciclo la cual está titulada Conozco mis cambios, en esta actividad se repasaron los cambios que se presentan en la etapa de la adolescencia, los cuales son: a) cambios biológicos, b) cambios físicos, c) cambios psicológicos, los alumnos ya sabían que era el concepto de adolescencia, también el concepto de cambio, sin embargo, no sabían la clasificación de los mismos y la importancia que tiene conocerlos, para conocerse a sí mismos y saber cómo actuar cuando estén atravesando por este proceso.

Les di una copia de una actividad en donde ellos debían contestar lo que se les pedía, esta actividad podría ser realizada individual o en equipo, pero con el intercambio de ideas pertinente, posterior a la explicación y al término de la teoría, viene la parte del juego, que en sí es su parte favorita porque se levantan de sus lugares, ríen e interactúan con sus compañeros. Al principio se podía notar la pena y la curiosidad de saber que pasará en la clase, les pedí que formaran 5 equipos en lo que yo colocaba las figuras del cuerpo humano en el pizarrón, posteriormente coloqué los diferentes cambios que tienen tanto los hombres, como las mujeres y los que tienen en común.

Las figuras estaban colocadas con una separación pequeña en la cual los alumnos debían poner los cambios que compartieran ambos sexos, ya después del lado derecho iban los de las mujeres y del lado izquierdo el de los hombres, para agilizar las participaciones se utilizó la democracia y en otro instante la papa caliente, y así, todos los equipos pasaron a colocar los cambios donde correspondía. Lo que pude observar es que la vergüenza estaba muy presente, no he podido identificar qué factores crean ese sentimiento en los alumnos, pero mi hipótesis es que en casa aún hay mucho pudor para hablar de esos temas, aun así las ganas de pasar al pizarrón y atinarle creo que ganaban porque todos querían pasar.

Primero hice la actividad que hombres identificaran cambios de hombres y las mujeres pues de mujeres, y al ver un buen resultado, quise invertir los roles, los hombres iban a colocar los de las mujeres y viceversa, fue aquí donde noté que si habían aprendido los cambios, porque no fue que lo memorizan, sino que habían comprendido las diferencias que había de uno a otro por la composición del cuerpo humano, este aprendizaje no solo les iba a servir en la clase de Formación, sino que lo podían llevar a cabo en biología donde también se ve este tema.

En cuanto a la segunda actividad, utilicé un juego tradicional que es el de la lotería mexicana, pero adaptada a los métodos anticonceptivos, lo que hice fue sustituir las imágenes por algún tipo de método anticonceptivo y colocarle el nombre, aquí en aprendizaje comenzó con la relación de conceptos y objetos,

cuando haces la definición de algo, mencionas su composición, las características que lo conforman, cuál es su función, etc., si estas aportaron información al alumno, pero solo es teoría y no hay nada de práctica, con esta actividad buscaba llegar por todos los canales perceptivos que hay en mi aula de clases, por el medio auditivo, mencionando las características, el visual colocando imágenes correspondientes a la descripción y ya al finalizar el kinestésico, que en breve se hará la explicación.

Después de realizar el apunte de la información obtenida, les pedí que se juntaran en equipo, le hicieran un pequeño análisis y ya después nos dirigimos a sala HDT, es un lugar amplio que permite la interacción de todos los integrantes del grupo, sin causar molestias por el espacio, los integré en equipos de 9 por cada mesa, les di sus fichas y al final coloque la plantilla de la lotería, les di 5 minutos para que la leyeran, vieran que métodos ya conocían pero aún no identificaban al 100%, cuales estaban raros de forma, cuales se parecen, etc., ahora sí una vez dado ese espacio de diálogo comencé a nombrar método por método, los alumnos podían reconocer el método por el nombre o por la imagen que lo representa, ya que también en la explicación solo pude mostrarles como son en la vida real los métodos que son más accesibles para todos, no solo para la gente adulta, y así cuando ellos quisieran hacer el uso de alguno, no tener el miedo de preguntar o equivocarse al elegir.

En total se hicieron 3 rondas para elegir al equipo ganador, entre más y más se hacía la lectura de las cartas, la repetición ayudaba a que entendieran mejor las variedades que hay, este juego les encantó, a comparación del primero, aquí ya no tenían tanta pena sobre el tema y su curiosidad hacía que investigan en sus teléfonos cuando la oportunidad se presentaba, incluso algunos mencionaron experiencias que ya había tenido en clases de primaria o con sus familias, de lo que ellos han observado.

Para la tercera actividad, era necesario que los alumnos ya tuvieran conocimiento de los cambios que hay en la adolescencia, pues si bien se inicia con el desarrollo de pechos en mujeres, el alargamiento del pene en hombres, la maduración reproductiva que es iniciar con las primeras eyaculaciones (poluciones)

en el caso de los hombres y con la primer menstruación (menarquía) en las mujeres, además que en ambos sexos comienza el erotismo y la atracción hacia el sexo opuesto, o en su caso hacia él mismo, lo que conlleva a tener el deseo de comenzar con las relaciones sexuales, para lo que también ya se tuvo que a ver visto el tema de métodos anticonceptivos, que en esta etapa donde están tan vulnerables suelen tomar decisiones de manera errónea y contraer las consecuencias de no hacer el uso correcto de estos métodos, que serán sus mayores aliados al iniciar su vida sexual.

Lo que hice fue explicar lo antes ya mencionado, lo relacioné a manera que ellos pudieran involucrarlo en su vida diaria y para reforzar este aprendizaje, les otorgué un estudio de caso, y mucho antes de aplicar esta estrategia, yo identifiqué el interés que poseen los alumnos por los acontecimientos de gente que tiene su misma edad, es así que bajo estas circunstancias yo retomé una historia de un chico que tiene una relación con su compañera de grado, ambos comienzan a salir y a demostrarse cariño, la situación aumenta cuando comienzan a tener relaciones sexuales pero ninguno de los dos se protege, entonces llega lo inesperado, la chica queda embarazada y al asistir al médico se entera que también tiene una infección de transmisión sexual (ITS), ambos dejan de estudiar, buscan un trabajo y dentro de sus posibilidades tienen al bebé, aunque no les alcanza para algo más que lo básico.

Se abre un círculo del diálogo en donde cada uno opina la toma de decisiones de ambos estudiantes, se les pide que analicen y reflexionen todas las consecuencias que se avecinan al iniciar su vida sexual y no tener un buen uso de métodos anticonceptivos, no solo es mencionar las que ya vienen dentro de la historia, sino es pensar en todos los ámbitos en los que ellos se desarrollan. Posterior a la reflexión se da la indicación de hacer un círculo de manera que todos se vean de frente, mientras que a la primera participación se le da la bola de estambre y de ahí se la pasa al segundo sin soltar la punta donde inicia, la segunda toma un pedazo y lo pasa al tercero, esta toma otro pedazo y lo pasa al siguiente y así sucesivamente de manera que se vaya formando una telaraña.

Algunas de las consecuencias que pude recabar de mis alumnos fueron:

- Dejar de estudiar,
- Rentar con tu pareja,
- Vender las cosas que más quieres para conseguir dinero,
- No poder dormir bien cuando nazca el bebé,
- En caso de tener un aborto ya no poder tener bebés después,
- Morir de alguna enfermedad de transmisión sexual,
- Recibir regaños de los adultos de tu alrededor, etc.

La mayoría de los que participaron ya habían visto algo similar en su vida diaria, solo que no le daban la importancia que merecía, por ejemplo, algunos mencionaron que lo que pasó con el embarazo, también lo vivieron con sus hermanos o sus primos, algunos otros mencionaron que aunque no haya embarazos tener una ITS hace que tu estilo de vida cambie, y que la rutina que llevabas no sea la misma, otros dijeron que ellos hubieran abortado si sus papás les hubieran dado el apoyo, algunos otros asumieron las consecuencias y dijeron que iban a buscar alternativas para no sentirse tan mal por las dos cosas que les pasaron, y en su mayoría dijeron que ahora que ya vieron lo que puede pasar han definido lo que está bien y lo que está mal, han tomado precaución de lo que puede suceder si no hay una buena toma de decisiones y en sí que lo tomaran en cuenta para cuando llegue el momento en que ellos inicien relaciones amorosas y con ello la vida sexual activa.

## PLAN DE ACCIÓN SEGUNDO CICLO

<b>Asignatura</b>	Formación Cívica y Ética.
<b>Eje</b>	Conocimiento y cuidado de sí.
<b>Tema</b>	Sujeto de derecho y dignidad humana.
<b>Aprendizaje esperado</b>	Reconoce que es una persona con dignidad y derechos humanos.

<b>Primera actividad</b>		
<b>Nombre</b>	Memorama de los derechos de los Niños, Niñas y Adolescentes	
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libreta</li> <li>• Impresiones</li> <li>• Bolígrafo, lápiz, corrector, goma, sacapuntas y colores</li> <li>• Memorama de los derechos de los niños, niñas y adolescentes</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	
<b>Duración de la actividad</b>	40 min	
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
Se retoman los conceptos de lo que es dignidad y derecho, para posteriormente compartir ideas de lo que ellos saben acerca del tema, siempre me gusta iniciar con una lluvia de ideas, para saber qué nivel de conocimiento tienen los alumnos.	Con ayuda del libro de texto se hace la lectura de los derechos que son para Niños, Niñas y Adolescentes, así como la ejemplificación de cada uno de ellos, relacionado con su contexto, por ejemplo se hace la mención del derecho a la libertad de expresión y les comenté que muchas personas lo hacen valer al dar su opinión en videos de tiktok, pongo ejemplos de sus ídolos para que ellos retomen la idea y surjan nuevos escenarios en su imaginación.	Para finalizar la sesión lleve a los alumnos a sala HDT los acomode en parejas y se les otorgo un memorama de los derechos vistos en clase. Posterior al juego, los alumnos debían hacer la explicación de cómo llevan a cabo el ejercer los derechos de los que ellos encontraron su par, por ejemplo si encontraron el derecho al acceso a las TIC'S explicar cómo lo ejercen en su día a día. (Anexo 9)

<b>Segunda actividad</b>		
<b>Nombre</b>	En-tendiendo mis derechos.	
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libreta</li> <li>• Impresiones</li> <li>• Bolígrafo, lápiz, corrector, goma, sacapuntas y colores</li> <li>• Lazo</li> <li>• Pinzas para ropa</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	
<b>Duración de la actividad</b>	40 min	
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
<p>Para esta actividad se retomaron los conceptos de la clase anterior, fue una actividad muy sencilla pero que sin duda deja un aprendizaje en los alumnos.</p> <p>Se realizó una lluvia de ideas como en todas las clases y se aclararon dudas.</p>	<p>La actividad consistió en que yo les otorgué una prenda a cada alumno en la cual ellos debían anotar al frente un derecho que quisieran, el más importante para ellos y en la parte de atrás escribir la definición del mismo o por qué lo eligieron, como extra se dio la libertad de decorar su prenda como quisieran, elegir sus colores favoritos y el estilo que quisieran darle.</p> <p>Antes de pasar a la actividad final, se dio la indicación de colgar con las pinzas que se les proporcionó, su prenda, simulando un tendedero real.</p>	<p>Como actividad final se dieron 10 minutos en los cuales se tomó como referente la democracia y la participación, para elegir de 5 a 10 personas para que explicarán su prenda ya colgada en el tendedero, frente a sus compañeros.</p> <p>En todo momento está la presencia de la práctica de valores. (Anexo 10)</p>

## EVALUACIÓN DEL SEGUNDO CICLO DE ACCIÓN

Este segundo ciclo lo llevé a cabo el día jueves 12 de enero y el día viernes 13 de enero del 2023, con el diseño e implementación de dos actividades que me ayudaron a observar los avances que presentan los alumnos del grupo 1° “C”. Para estas actividades uno de los fines principales es que ellos conocieran sus derechos y la importancia que tiene tenerlos muy presentes, así como saber en qué momento ejercerlos, bajo que circunstancias, etc.

De acuerdo a este segundo ciclo de acción y con base en la evaluación que realicé de las actividades, la observación me permitió rescatar los aprendizajes adquiridos por los alumnos, pues han desarrollado la construcción de ideas mejor argumentadas, la toma de decisiones, lo teórico lo han relacionado con lo que viven día a día en casa, escuela o sociedad, también pude observar lo importante que es para ellos la escucha activa, a veces creemos que nuestros alumnos hablan, platican o gritan para no trabajar, pero en realidad ellos piden recibir un poco de atención de alguien, me ha funcionado otorgar la palabra para decir lo más mínimo, o eso creo yo que es, pero para ellos significa ser escuchados, entendidos e incluso tomados en cuenta.

Mientras que hacen las actividades, me he percatado que los alumnos han mejorado en aspectos como el diálogo, la comunicación y la cooperación, algunas de las actividades ya aplicadas, sino es que la mayoría, se trabajan en equipo, para mí era funcional por la elaboración del material y la rapidez al trabajar, ya que así en equipos me ahorra muchísimo tiempo a comparación de crear todo de manera individual.

Utilicé la jerarquización para que ellos situaran qué derechos son más importantes según sus necesidades e intereses, de manera que todos daban distintas explicaciones y sus aportaciones estaban centradas en el aprendizaje situado, hay que recordar que este aprendizaje es como una manera de establecer significado desde las actividades que son cotidianas para el alumno, por ejemplo el derecho a la libertad de expresión, quizá el alumno lo sitúa en el derecho más

importante para el porqué en los ámbitos en los que se desarrollan, no le dan la palabra, minimizan su opinión o contradicen sus ideas, sin siquiera darle la oportunidad y la confianza de poder establecer un diálogo.

Para la actividad *En-tendiendo* mis derechos, creo que fue una de las más exitosas hasta ahora, porque el interés que mostraron fue algo que no se había visto, quizá porque usé un lazo para ropa y pinzas de colores, la forma de la ropa, o la libertad que le di a cada uno para decorarla como más le gustara, los adolescentes se encuentran en una etapa de su vida la cual atraviesa por una serie de cambios, en este caso los de carácter psicológicos tiene más influencia en ellos, ya que lo que buscan en cualquier persona es el apoyo y la aprobación, no la contradicción y las restricciones, entonces cuando tu dejas que el alumno trabaje bajo sus gustos o intereses, hace especial la actividad y da un mayor significado en su aprendizaje. Tampoco se trata de que se le de toda la libertad de hacer lo que él quiera, sino que la actividad se basa en ciertas características que se deben cumplir, y se elabora dando el estilo propio. Puede haber una transversalidad en los temas que se abordan, por ejemplo: estuvimos trabajando con los derechos y obligaciones, pero para poder crear el tendedero, se utilizó el intercambio de ideas, toma de decisiones y la participación democrática, es un tema el cual ya hemos visto, y que en esta actividad se pone en práctica, al mencionar que mediante una elección de trabajos se conformará el tendedero, ellos dialogan, toman decisiones, etc.

Algunos aspectos positivos de la actividad realizada es que al hacer la retroalimentación de la clase y tener los trabajos expuestos y a la vista del todo el salón, forma gran apoyo para que todos puedan percibir lo que han trabajado sus demás compañeros. Esto enriquece la forma de trabajo de manera grupal, he notado que cuando ven que su salón concluye algo satisfactoriamente, se ven motivados a mantener ese ritmo de trabajo en las demás asignaturas. Un aspecto negativo que influye en el desarrollo de la actividad es el número de alumnos que hay, puede llegar a crearse un poco de desorden, la interacción entre los compañeros, el reír, levantarse de su lugar, a veces los motiva tanto que su emoción no es medida y el ruido invade el salón de clases.

## PLAN DE ACCIÓN DEL TERCER CICLO

<b>Asignatura</b>	Formación Cívica y Ética.
<b>Eje</b>	Sentido de pertenencia y valoración de la diversidad.
<b>Tema</b>	Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad.
<b>Aprendizaje esperado</b>	Identifica las acciones de las instituciones para prevenir y eliminar la discriminación.

<b>Primera actividad</b>		
<b>Nombre</b>	Jenga preguntón	
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libreta</li> <li>• Impresiones</li> <li>• Bolígrafo, lápiz, corrector, goma, sacapuntas y colores</li> <li>• Jenga de colores</li> <li>• Hojas de color rosa diferentes tonos</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	
<b>Duración de la actividad</b>	40 min	
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
<p>Antes de comenzar se hace la retroalimentación de la clase anterior donde se trabajó con los conceptos de: igualdad, discriminación, exclusión e inclusión.</p> <p>Para poder seguir con la explicación, pero ahora sobre las instituciones que protegen a las personas que son vulnerables a un trato discriminatorio.</p>	<p>Con apoyo del libro de texto y con la disposición de los alumnos se reparten aquellas instituciones que ayudan a las personas a no ser discriminadas, no solo es leer o tratar de memorizar lo que hacen, sino que se le pide al alumno que cree un escenario donde él es una persona indígena a la cual se le limita hablar en su lengua natal, entonces posterior a esto se hace la reflexión de que institución es la adecuada.</p>	<p>Una vez ya identificado las acciones que hace cada institución, se pueden reforzar con el jenga, hay fichas de dos colores, unas de rosa pastel y otras de rosa un poco más fuerte, éstas tienen un número grabado, el alumno deberá pasar al frente y tomar alguna ficha de la torre y verificar que el número que trae grabado es par, de ser así, se elige un papelito de acuerdo al color que corresponda. Los papelitos tendrán el nombre de la institución y el alumno mencionará para que funciona o que hace, así como éstos también tendrán experiencias propias y</p>

		<p>ellos deben identificar a que institución deben acercarse para recibir asesoría.</p> <p>Este proceso se realiza hasta que los papелitos se terminen o la torre colapse. (Anexo 11)</p>
--	--	---

## EVALUACIÓN DEL TERCER CICLO DE ACCIÓN

Las actividades lúdicas que se han implementado para trabajar los contenidos de la asignatura, ya existen, simplemente se les da el uso dependiendo de los intereses y necesidades que tenga el alumno, antes de pensar en el juego muy famoso llamado Jenga, yo les comenté a mis alumnos que cual era el juego que quisieran ver en alguna de las clases, obvio con un fin educativo y no por el simple hecho de perder la clase, a lo que ellos me comentaron que querían utilizar el juego de “la torre que se cae”, el tema que se vio en esa semana fue el de Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad, pero el aprendizaje esperado se basaba en identificar las acciones que realizaban las diferentes organizaciones e instituciones para prevenir y eliminar toda discriminación, es así que se hizo la descripción de cada una, el análisis de sus acciones, entre los alumnos comentaron algunos ejemplos para poder reconocer en qué situación escoger tal organización, si hablamos de situaciones discriminatorias por lenguaje no sería lo ideal pedir ayuda a organizaciones que protejan a individuos por cuestiones de migración, entonces aquí ellos bajo su pensamiento crítico analizar las situaciones y determinar cómo solucionarlas.

Entonces, mi material fue un Jenga que tiene fichas de dos tonos de rosa, la arme de manera que los colores quedaran aleatoriamente y no coincidieran en agarrar piezas del mismo tono, mientras que en hojas con tonos similares al de la torre, escribí en cada una de ella ya sea el nombre de la organización o un caso pequeño de discriminación. Formé dos equipos según las filas que conforman el salón, siendo así que cada equipo quedó con dos filas, de manera ordenada un integrante de cada equipo pasaba a sacar una ficha y conforme el color agarrar un papelito, si le salía el nombre de alguna organización ellos deberían de explicar a qué personas ayudan, y si le sale un caso debía de mencionar a que organizaciones acercarse para que les brinden apoyo, por cada respuesta buena se colocaban dos palomitas en su lado del pizarrón, y así sucesivamente hasta terminar con los papelitos.

A comparación de las actividades ya aplicadas, esta fue enfocada a la retroalimentación, muchas veces pensamos que el alumno adquiere los conocimientos solo por hacer las actividades o que quizá solo por ver el tema ya lo saben, pero que mejor que sea un intercambio de ideas entre sus compañeros, cuando están en constante repetición llegan a comprenderlo mejor, utilizar ejemplos de la vida diaria con base en sus experiencias hace que su aprendizaje significativo se fortalezca mucho más, cuando comparten sus historias la clase la hacen llamativa, divertida, su atención se enfoca en escuchar y comentar como les pareció.

## PLAN DE ACCIÓN CUARTO CICLO

<b>Asignatura</b>	Formación Cívica y Ética.
<b>Eje</b>	Sentido de pertenencia y valoración de la diversidad.
<b>Tema</b>	Valoración de la diversidad, no discriminación e interculturalidad.
<b>Aprendizaje esperado</b>	Reflexiona sobre los grupos de pertenencia de los adolescentes y su papel en la conformación de identidades juveniles.

<b>Primera actividad</b>		
<b>Nombre</b>	Adivina ¿Quién? – Identidades juveniles	
<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libreta</li> <li>• Impresiones</li> <li>• Bolígrafo, lápiz, corrector, goma, sacapuntas y colores</li> <li>• Juego Adivina ¿Quién? De las identidades juveniles.</li> <li>• Pizarrón</li> <li>• Marcadores</li> </ul>	
<b>Duración de la actividad</b>	40 min	
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
<p>Como en todas las sesiones se retoman los conceptos de grupos juveniles, identidades juveniles y la diversidad. Pido a que los alumnos me digan su concepto o lo que han escuchado en diferentes contextos, mientras que les pido tomar un pequeño apunte en forma de lluvia de ideas.</p>	<p>Por equipos les pedí que eligieran una identidad juvenil y que buscaran en diferentes fuentes sus características, ya sea en sus dispositivos móviles o en los libros de texto. Posterior a la búsqueda se hizo una pequeña exposición de estas identidades mientras yo completaba con las ideas faltantes, ellos debían anotar en su cuaderno lo más relevante para poder identificar y reflexionar sobre estos grupos juveniles.</p>	<p>Posterior al juego, y por parejas se pidió una breve reflexión sobre la importancia de conocer estas distintas culturas, además se incluyó la influencia que tienen en los grupos juveniles, así como el impacto ya sea positivo o negativo que dejan en el aula. (Anexo 12)</p>

	<p>Los acomodé en equipos de 4 personas y se les otorgó el material, era un juego muy conocido por nombre Adivina ¿Quién?, solo que, en lugar de tener diferentes personas, eran las distintas identidades. Representadas.</p> <p>Se dieron las instrucciones del juego y comenzaron a jugar entre parejas para después ya pasar a la actividad final.</p>	
--	--	--

## EVALUACIÓN DEL CUARTO CICLO DE ACCIÓN

Sin duda su actividad favorita de mis alumnos, aunque no fue la mejor elaborada o quizá el material muy grande y llamativo, a ellos les gustó repetirla un sinnúmero de veces, esta actividad se llama Adivina ¿Quién?, es un juego de mesa muy popular entre los adolescentes, como ya he mencionado anteriormente, las actividades lúdicas que he utilizado ya existen desde hace años, es solo que les he dado sentido y las adapto para trabajar temas de la signatura, en este caso el tema fue Identidades juveniles, la sesión anterior traté de dar la teoría, describir qué eran estas identidades, su clasificación, las características de cada una, como se crearon, etc., para que en esta sesión les ilustrara con ejemplos.

El material consta de una caja con tarjetas que puedes meter y sacar según el desenlace del juego, en cada tarjeta se encuentra un personaje con ropa peculiar correspondiente a su identidad juvenil, por ejemplo: en la tarjeta de los emos está un adolescente con ropa de color negro, cabello pintado, perforaciones y algunos tatuajes, si hablamos de las chicas, ellos portan ropa pegada un poco rota, cabello pintado, joyería grande y lentes.

Entonces con la información que habían visto la clase anterior debían diferenciar una identidad de otra, los senté en parejas para trabajar con el material, la actividad consiste en lo siguiente: cada jugador elige un personaje misterio y a través de preguntas o de mencionar características, el oponente debe contestar sí o no, de tal manera que se trate de adivinar el personaje misterio del otro jugador, cuando alguno crea saber quién es el personaje misterio de su oponente, puedes adivinar, si se equivoca, pierde la partida.

Al final de la partida deben mencionar el por qué eligió ese personaje, y reflexionar la importancia que tiene el poder elegir su identidad o el cómo se representa frente a la sociedad. Recuerdo haber escuchado en la participación de un alumno mencionar que para él si es relevante elegir un tipo de vestimenta o actitud, gusto musical, etc., porque así se diferencia de los demás, él puntualizó algo muy importante, que la verdad me hizo sentir muy bien pues era un tema de hace

dos o tres meses atrás, el que aún lo recordara fue grato para mí, él dijo que recordó cuando les dejé una silueta en la cual deberían de colocar gustos, ropa favorita, música, pasatiempo favorito, comida, color, ídolo, es decir, cosas con las que se identificaban en ese entonces, y que como yo había mencionado que al estar en formación de la identidad podrían gustarle cosas que en un tiempo olvidaría o cambiaría, dependiendo de la gente con la que conviva o de sus experiencias, y así fue, antes él se inclinaba por la música de reggaetón y ahora dijo que lo cambió por los corridos tumbados, fue ahí donde notó la importancia de la influencia de estas identidades en su persona o en los grupos juveniles, ya que a veces son modelos a seguir.

Hubo mucha participación en la retroalimentación, disposición de trabajo, y sobre todo desarrollo de su aprendizaje significativo, ya que van perdiendo el miedo a relacionar los contenidos, ya no piensan tanto en si se equivocan al decir su idea o contar sus experiencias.

## VALORACIÓN DEL LOGRO DE LAS COMPETENCIAS DOCENTES

Para la elaboración del presente documento, hubo un análisis previo y una autoreflexión conforme a las competencias que he desarrollado a lo largo de mi práctica docente, la autoevaluación es un factor importante en este proceso, ya que como futuro docente debo identificar en que he mejorado, si mi formación se desenvuelve satisfactoriamente y que obstáculos he tenido para señalar mis áreas de oportunidad.

Como ya lo he mencionado anteriormente, como principal área de oportunidad estaba el diseñar e implementar actividades lúdicas dentro de mi desempeño profesional, relacionarlo con los temas de la asignatura y ser apoyo del alumno para que fortalezca su aprendizaje significativo. Es importante mencionar que antes por el hecho de hacer pausas activas ya sentía que mi alumno se relajaba lo suficiente y se motivaba para trabajar, cuando estaba completamente equivocada, solo era una distracción más, si bien las actividades lúdicas ya existen, decidí hacer modificaciones en ellas para ayudar a mi práctica profesional.

Es así que dentro de todo el proceso de elaboración de mi documento he identificado algunas competencias que trabajé en el transcurso, las cuales son:

- Reconoce los procesos cognitivos, intereses, motivaciones y necesidades formativas de los estudiantes para organizar las actividades de enseñanza y aprendizaje.
- Reflexiona sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje, y los resultados de la evaluación, para hacer propuestas que mejoren su propia práctica.
- Utiliza los elementos teórico-metodológicos de la investigación como parte de su formación permanente en la formación ética y ciudadana. (Planes, 2018)

## CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Las actividades lúdicas son utilizadas no solo como estrategia de aprendizaje para poder fortalecer el aprendizaje significativo, sino que también para fortalecer la exploración de las capacidades motrices, de creación y comunicativas del alumno, implementar lo que son juegos deportivos, juegos de mesa, etc., aporta muchísimo al desarrollo de múltiples habilidades del estudiante, da paso a expresar lo que él siente y piensa, lo cual influye en el desempeño que ejerza el docente en su salón de clases.

Con base en las actividades que puse en práctica, pude identificar los elementos que no me permitían seguir con mi proceso de formación, además al estar frente a grupo mucho más tiempo que en periodos anteriores, me permitió analizar mis áreas de oportunidad.

Las actividades que implemente como ya lo mencioné en párrafos anteriores, ya existían, lo que hizo que me funcionaran fue la adaptación y modificaciones de acuerdo a lo que recabé en el diagnóstico, es decir, los intereses y gustos de los alumnos fue el punto de partida para comenzar con la búsqueda de estas actividades, los colores, la presentación, quizá como se iban a trabajar si de manera individual o en equipo, etc.

Los alumnos gracias a la implementación de las mismas desarrollaron algunas habilidades enfocadas a la comunicación, el desarrollo de su imaginación, mejorar su pensamiento crítico, situarse en escenarios donde nunca han estado, es decir, crear hipótesis a partir de una situación planteada, y poder compartir sus experiencias, relacionar el contenido de la asignatura con acontecimiento de su vida diaria, lo sería el aprendizaje significativo.

A mí como docente en formación, me permitió mejorar mi práctica, ya que gracias a la disposición de los alumnos, los comentarios y fichas evaluativas de mi titular y a las anotaciones de mi diario docente, analice que aspectos mejorar en la siguiente actividad, cuales permanecen y quizá cuales aún están en desarrollo. fue

muy grata la experiencia de poder congeniar con adolescentes, pues por la etapa en la que se encuentran, a veces es difícil trabajar con ellos.

Es importante para mí mencionar que mi desempeño frente al grupo si bien, se desarrolló hasta un 90%, la teoría es algo que sé, las estrategias, el plan de trabajo que llevaré acabo, etc., pero sin duda frente a grupo se observa que tan bueno eres para impartir clases, es decir, he llegado a la conclusión que mi desarrollo ha sido muy bueno, pero aún hay detalles que me faltan por mejorar. El informe de prácticas se basa en el análisis de la intervención docente, entonces, para cuando esté ejerciendo, he tomado nota de lo que puedo mejorar, ahora ya se cómo hacer que trabajen en equipo, el material que utilizaré para grupos numerosos, lo que puede pasar si no establezco límites, ese tipo de cosas que cuando estas en la Escuela Normal o iniciando tus prácticas de observación, nadie te menciona.

Por otro lado, algunas de las recomendaciones que puedo señalar respecto al uso de las actividades lúdicas, es tener en cuenta el espacio donde las vas a desarrollar, el número de participantes y los materiales que tienes disponibles, porque tu idea de quizá jugar a la papa preguntona, tipo papa caliente pero con preguntas sobre contenido de la asignatura, te puede servir, claro, siempre y cuando haya el espacio suficiente para lanzar la papa y evitar accidentes. Otro ejemplo es el utilizar los juegos de mesa, la idea está muy padre y suena divertido, pero muchas veces no visualizamos que son grupos de 45 a 50 alumnos, y solo contamos con 5 o 6 loterías, supongamos, debemos de tener en cuenta que hay que ofrecer más número de plantillas para que todos participen y se incluyan en el juego.

Ahora, algo muy importante, es que las actividades lúdicas son de gran ayuda, siempre y cuando se le dé un propósito, vamos a utilizar el memorama, sí, pero le damos el sentido de acuerdo a lo que se verá en la asignatura, o al finalizar la actividad podemos retroalimentar, para que el alumno le dé el significado a lo que aprende.

## REFERENCIAS

- Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF*, 1(1-10), 1-10.
- Baquiáx, J. (2014). Implementación de actividades lúdicas a través del baúl del juego (Doctoral dissertation, Tesis de pregrado). Universidad Rafael Landívar, Quetzaltenango, Guatemala. Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/84/Baquiáx-Judith.pdf>.
- Candela Borja, Yesenia María, & Benavides Bailón, Jeovanny. (2020). Actividades lúdicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de básica superior. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 5(3), 90-98. Epub 04 de diciembre de 2020. <https://doi.org/10.33936/rehuso.v5i3.3194>
- César, C. (1988). Significado y sentido en el aprendizaje escolar. *Revista Unirioja Dialnet ISSN*, 0210-3702.
- Latorre, A. (2016, 1 enero). La investigación-acción. Conocer y cambiar la práctica educativa (GRAO - CASTELLANO). Graó.
- Meneses Montero, M., & Monge Alvarado, MD (2001). El juego en los niños: enfoque teórico. *Revista Educación*, 25 (2), 113-124.
- Minerva Torres, C., (2002). El juego: una estrategia importante. *Educere*, 6 (19), 289-296.
- Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación. (2018). Edu.mx. Recuperado de [https://pagina.beceneslp.edu.mx/sites/default/files/2021-08/Orientaciones\\_Titulacion\\_2018.pdf](https://pagina.beceneslp.edu.mx/sites/default/files/2021-08/Orientaciones_Titulacion_2018.pdf)
- Puello, P., Fernández, D. y Cabarcas, A. (2014). Herramienta para la Detección de Estilos de Aprendizaje en Estudiantes utilizando la Plataforma Moodle. *Formación Universitaria*, 7 (4),15-24, 0718-5006 Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=373534459003>

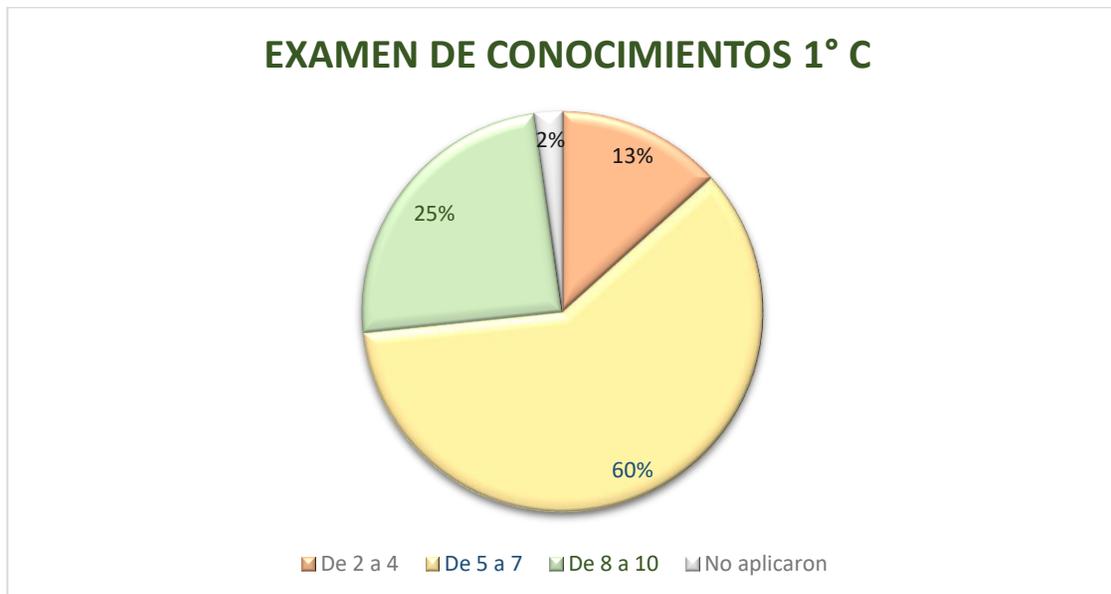
- Rueda, M. (2012). EL CONTEXTO INSTITUCIONAL, CLAVE EN EL DESARROLLO DE LA DOCENCIA. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*, 5(1e), 311 y 312. <https://revistas.uam.es/riee/article/view/4446>
- Salazar, AM, Ex, C., El, H., CP, & Cdmx, A. (2018). Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Formación Ética y Ciudadana en Educación Secundaria. Gob.mx. Recuperado de: <https://www.aefcm.gob.mx/dgenam/ENSM/archivos/licenciatura/etica.pdf>
- SEP. (2017). Enfoque pedagógico. En SEP, Aprendizajes clave para la educación integral (págs. 163-166).
- Trenas, F. R. (2009). Aprendizaje significativo y constructivismo. *Temas para la educación*, 8.
- Zayas Pérez, F., & Rodríguez Arroyo, AT (2010). EDUCACIÓN Y EDUCACIÓN ESCOLAR. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 10 (1),1-21. 1989-0397 Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44713068014>

# ANEXOS

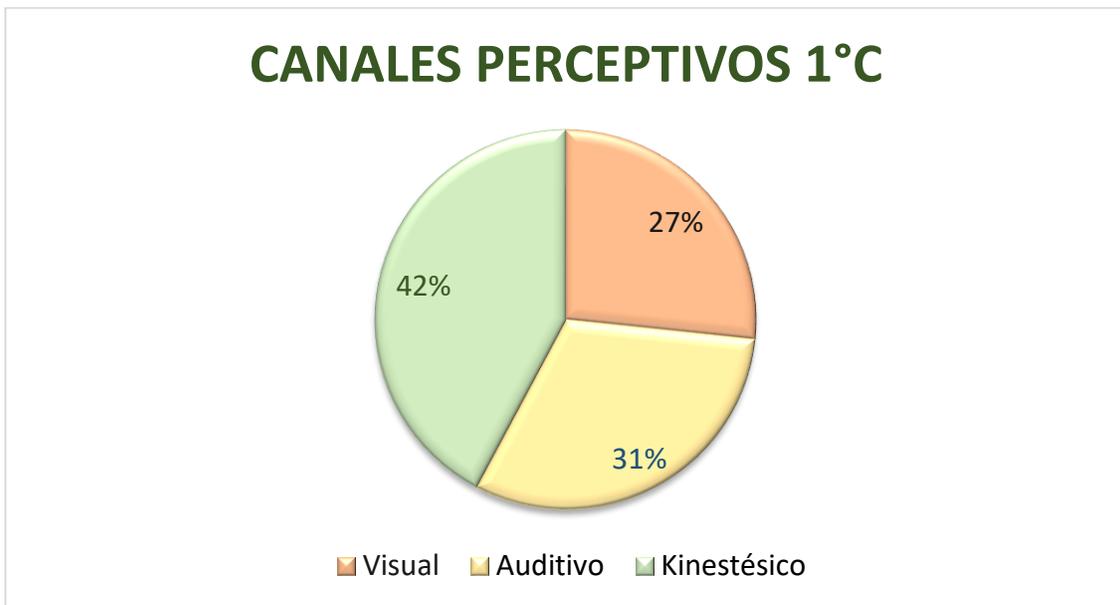
**Anexo 1.** Ilustración 1. Ubicación geográfica de la escuela secundaria.



**Anexo 2.** Ilustración 2. Resultados del examen diagnóstico.



**Anexo 3.** Ilustración 3. Resultados de Canales Perceptivos.



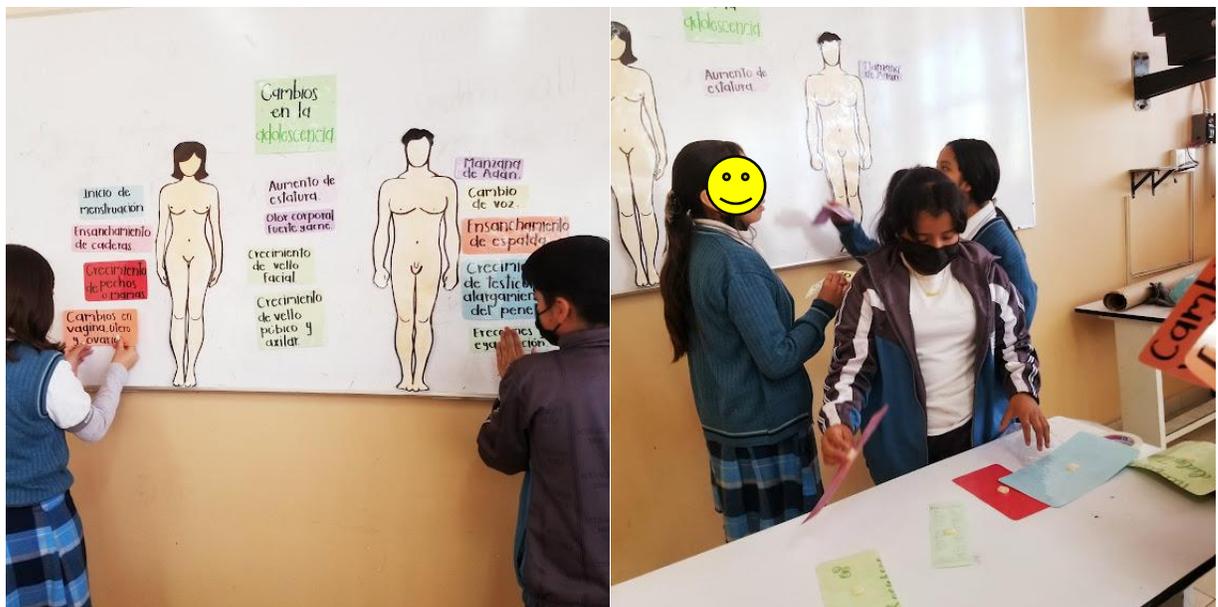
**Anexo 4.** Tabla 1. Cronograma de actividades complejas.

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>AGO</b>	<b>SEP</b>	<b>OCT</b>	<b>NOV</b>	<b>DIC</b>	<b>ENE</b>	<b>FEB</b>	<b>MAR</b>	<b>ABR</b>	<b>MAY</b>	<b>JUN</b>
<b>Revisión del documento Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación</b>											
<b>Revisión sobre la metodología de Investigación-Acción</b>											
<b>Diseño de instrumentos (entrevistas, examen de conocimientos previos y guiones de observación)</b>											
<b>Aplicación de instrumentos</b>											
<b>Análisis y reflexión de los resultados obtenidos de los instrumentos</b>											
<b>Identificación del problema</b>											
<b>Elaboración de objetivos</b>											
<b>Diseño del Plan de Acción</b>											

**Anexo 5.** Tabla 2. Cronograma de actividades específicas.

Actividades	Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo			
	Semana				Semana				Semana				Semana				Semana			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Conozco mis cambios																				
Lotería de métodos anticonceptivos																				
Telaraña de la reflexión																				
Memorama de los Derechos NNA																				
Tendedero de los Derechos NNA																				
Jenga preguntón																				
Adivina ¿Quién?																				

**Anexo 6.** Ilustración 4. Actividad conozco mis cambios.



**Anexo 7. Ilustración 5. Lotería de métodos anticonceptivos.**



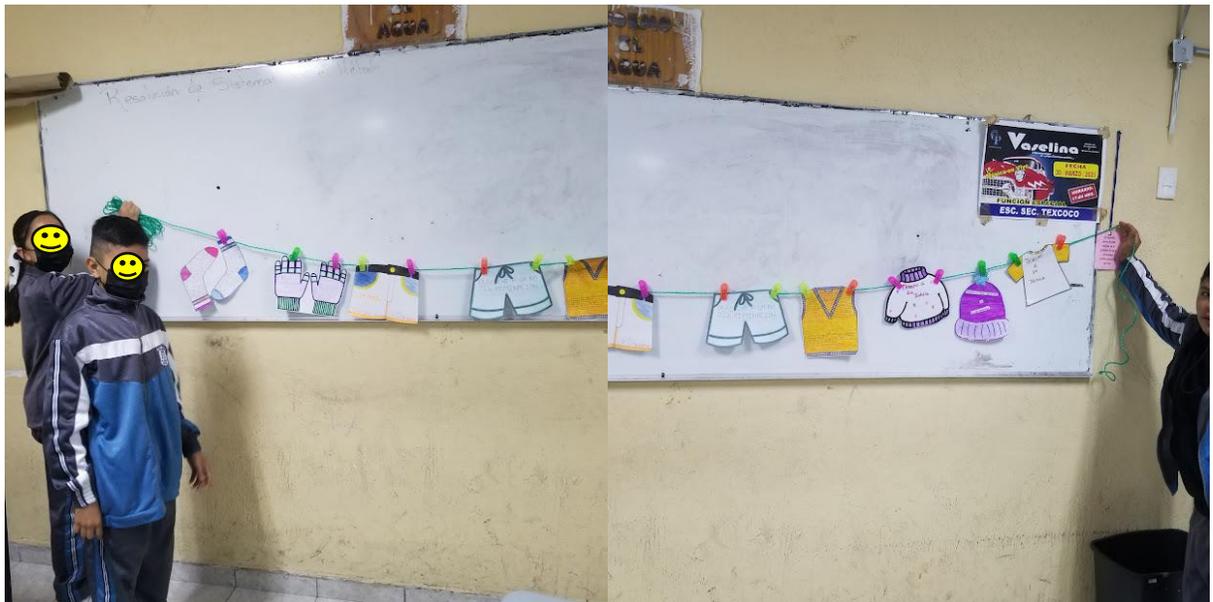
**Anexo 8. Ilustración 6. Telaraña de consecuencias.**



**Anexo 9.** Ilustración 7. Memorama de los Derechos de los Niños Niñas y Adolescentes.



**Anexo 10.** Ilustración 8. En-tendiendo mis derechos.



**Anexo 11. Ilustración 9. Jenga preguntón.**



**Anexo 12. Ilustración 10. Adivina ¿Quién? - Identidades juveniles.**

