



ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA “GENERAL IGNACIO M. BETETA”



TESIS DE INVESTIGACIÓN

EL MODELO DE ENSEÑANZA PERSONALIZADA Y LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS EN PRIMARIA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN FÍSICA

PRESENTA

ALEXANDRA MEDINA SOTELO

ASESOR

JORGE GARDUÑO DURÁN

TOLUCA, MÉXICO

JULIO DE 2023

Agradecimientos

En primer lugar, le agradezco a mi Dios por haberme acompañado a lo largo de mi carrera, por ser mi apoyo, mi luz y mi camino. Por haberme dado la fortaleza para seguir adelante en momentos de debilidad y por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias y sobre todo felicidad.

Le doy gracias a mis padres, Misa y Yoly por el apoyo brindado a lo largo de mi vida. Por darme la oportunidad de estudiar esta carrera, por los valores que me han inculcado, y por haberme dado el prestigio de tener una excelente educación. Sobre todo, por ser un gran ejemplo de vida.

A toda mi familia, pero principalmente a mi hermana Jhoali, y a mis abuelitas Lorenza y Angela, por ser parte de mi vida y representar la unidad familiar, por llenar mi vida de alegrías y amor cuando más lo he necesitado.

A Aza, por ser una parte importante en mi vida, por haberme apoyado en las buenas y en las malas, sobre todo por su paciencia y amor incondicional.

Le agradezco la confianza, apoyo y dedicación de tiempo a mis profesores, esencialmente a mi asesor de Tesis el Dr. Jorge Garduño Durán, por haber compartido conmigo sus conocimientos y por darme la posibilidad de crecer profesionalmente y aprender cosas nuevas.

A la ENEF por hacer de mi etapa normalista un trayecto de vivencias que nunca olvidaré.

Y, por último, pero no menos importantes, a mis amuletos de la buena suerte, Bonito, Dama, Bonita y Max, mis fieles compañeros que en momentos de soledad me regalan su compañía, tranquilidad y alegría.

Eternamente agradecida con todos, ¡Ya soy licenciada!

Alexandra.

Índice

Agradecimientos	
Introducción	8
Capítulo I. Planteamiento del Problema.....	12
1.1 Planteamiento del problema.....	13
1.2 Prueba de Desarrollo Motor TGMD-2.....	15
1.3 Preguntas de investigación.....	19
1.4 Objetivos de investigación.....	20
1.5 Hipótesis de la investigación.....	21
1.6 Justificación.....	21
Capítulo II. Marco Teórico	24
2.1 Modelo pedagógico.....	25
2.2 Modelos pedagógicos de la Educación Física	27
2.2.1 Modelo de Coopedaogìa	27
2.2.2 Modelo Comprensivo de Iniciación Deportiva.....	29
2.2.3 Modelo Integrado Técnico-Táctico.....	31
2.2.4 Modelo de Educación Deportiva	32
2.3 Modelo de Enseñanza Personalizada	34
2.3.1 Surgimiento del Modelo de Enseñanza Personalizada.....	35
2.3.2 Estado del arte	35

2.3.3 Base Teórica.....	37
2.3.4 Principios del Modelo de Enseñanza Personalizada	38
2.3.5 Fases del Modelo de Enseñanza Personalizada	41
2.3.6 Rol del alumno.....	42
2.3.7 Rol del docente	43
2.4 Desarrollo Motor	43
2.4.1 Fases del Desarrollo Motor de David Gallahue	44
2.5 Aprendizaje Motor	52
2.5.1 Tarea Motriz.....	53
2.5.2 Destrezas Motrices	55
2.6 Habilidades Motrices Básicas	56
2.6.1 Estado del arte	57
2.6.2 Evolución de las Habilidades Motrices Básicas	60
2.6.3 Características de las Habilidades Motrices Básicas	62
2.6.4 Clasificación de las Habilidades Motrices Básicas.....	62
Capítulo III. Marco Metodológico.....	70
3.1 Paradigma de la Investigación: Positivismo Lógico.....	71
3.2 Método de Investigación: Hipotético – deductivo.....	72
3.3 Enfoque de la Investigación: Cuantitativo	73
3.4 Tipo y diseño de la investigación.....	74

3.5 Población	74
3.6 Muestra	75
3.7 Técnicas de Análisis de Datos	75
3.7.1 Plan de sesiones	76
3.7.1 Blog de Educación Física en Primaria	76
3.7.2 Cuadernillo evaluativo de retos motrices.....	77
3.8 Instrumentos de Recolección de Datos	77
3.8.1 Análisis de los planes de sesión	78
3.8.2 Diario docente	78
3.8.3 Encuestas	79
3.8.4 Prueba de Desarrollo Motor (TGMD-2)	79
Capítulo IV. Propuesta de Intervención.....	81
4.1 Fundamentos de la Propuesta de Intervención	82
4.1.1 La enseñanza y sus características para las secuencias didácticas	82
4.1.2 Plan y Programa de Estudio	84
4.2 Planeación y Calendario de la Propuesta de Intervención.....	92
4.3 Descripción de la propuesta de investigación	92
4.3.1 Evaluación diagnóstica TGMD-2.....	92
4.3.2 Reunión con Padres de Familia	93
4.3.3 Encuesta.....	94

4.4 Fase 1. Preparación de la clase	95
4.5 Fase 2. Puesta en acción “Retos motrices en el Blog de Educación Física en Primaria”	95
4.6 Fase 3. Reflexión “Cuaderno Evaluativo de Retos motrices”	97
Capítulo V. Análisis de Resultados y Conclusiones.....	98
5.1 Análisis de resultados.....	99
5.1.1 Análisis de los 3 principios del MEP.	99
5.1.2 Análisis de planes de sesión (preparación de la clase).	101
5.1.3 Análisis de Blog de Educación Física en Primaria con apoyo del diario docente (puesta en acción).	104
5.1.4 Análisis del cuadernillo evaluativo de retos motrices y evaluación final de Desarrollo Motor Grueso (TGMD-2).	105
Conclusiones	109
Referencias.....	112
Anexos	

Introducción

En la actualidad la educación física se concibe como una disciplina que contribuye a la constitución de la corporeidad, desarrollo de las habilidades y destrezas motrices en el alumno, así como al cuidado de la salud, a la ocupación del tiempo libre y estimula a una vida activa, utilizando las actividades relacionadas con el ejercicio físico y su importancia radica en beneficiar el desarrollo integral en la vida diaria.

Partiendo de la problemática encontrada en el área de Educación Física con base en los planteamientos anteriores, y para ubicarnos en contexto, hay que destacar que, se observó de manera constante dentro de las instalaciones de la Escuela Primaria “Lic. Juan Fernández Albarrán”, ubicada en el centro de Toluca, Estado de México, es el rezago motor que existe principalmente en los alumnos de quinto identificado al momento de poner en práctica sus habilidades motrices básicas, por consiguiente para confirmar esto, se realizó una prueba de desarrollo motor (TGMD-2), con la cual se comprobó que verdaderamente existe esta problemática.

En México los planes y programas de estudio actuales consideran los contenidos de la Educación Física como un componente curricular prioritario a enseñar, donde se hace hincapié a las tendencias educativas y a los valores sociales dominantes, sin embargo, todo ello se ha modificado, ya que los docentes deben adaptar dichos contenidos considerando que el tiempo que se le brinda a la Educación Física es poco, por tanto, para complementar el aprendizaje se muestra la necesidad de un modelo que permita la práctica de la Educación Física en todo momento, como lo es el Modelo de Enseñanza Personalizada (MEP).

Por lo anterior, esta investigación centra sus esfuerzos en una propuesta a trabajar con un nuevo Modelo Pedagógico El Modelo de Enseñanza Personalizada y las Habilidades Motrices Básicas en Primaria .

En este sentido el objetivo general de la presente investigación es: Determinar de qué manera Modelo de Enseñanza Personalizada favorece las Habilidades Motrices Básicas en los alumnos de 5° año, grupo “D” de la escuela Primaria Juan Fernández Albarrán, Toluca, Estado de México.

Ahora bien, en lo relacionado al discurso escrito, este trabajo se desarrolló en cinco (5) capítulos a saber; Planteamiento del problema, Marco teórico, Marco metodológico, Propuesta de intervención e Interpretación de resultados.

Primeramente, se encuentra el Capítulo I, denominado Planteamiento del problema, que suele entenderse como la base de la investigación, con ello la importancia de implementar en el área de Educación Física el Modelo de Enseñanza Personalizada y de esta manera enriquecer las Habilidades Motrices Básicas de los alumnos de quinto año del centro educativo seleccionado. De igual manera dentro de este capítulo se integra: el planteamiento del problema, antecedentes, diagnóstico del contexto, prueba de desarrollo motor (TGMD-2), preguntas, objetivos y supuesto de investigación, identificación de variables y justificación de la investigación.

A continuación, el capítulo II, refiere a todo el marco teórico, mismo que se presenta con el conjunto de conocimientos, principios, teorías y estados del arte que sirven de base para la investigación, enfocándose en el Modelo de Enseñanza Personalizada desde sus principios, base teórica, las fases y el rol que ocupa el alumno

tanto como el docente, seguidamente conceptos y definiciones del desarrollo motor, las Habilidades Motrices Básicas, sus características y clasificaciones.

Posteriormente el capítulo III, marco metodológico, donde se formulan un conjunto de pasos, técnicas y procedimientos que se emplean para resolver el problema que en este caso es el rezago motor, el paradigma de esta investigación de acuerdo con el MEP es el positivismo lógico, el método que se utilizó es hipotético – deductivo, con enfoque cuantitativo, en este apartado también se muestra el tipo y diseño de investigación, la población, muestra, las técnicas e instrumentos para la recolección y análisis de los datos.

En este orden de ideas, se concentra el capítulo IV, como la propuesta de intervención, donde se plantea la estrategia planificada cuya finalidad es mejorar las Habilidades Motrices Básicas y la práctica docente y educativa, a partir de la optimización de una situación concreta, como lo es el rezago motriz. Dentro de este capítulo se abordan los fundamentos de la propuesta, la planeación, calendario y descripción de las actividades, iniciando con la evaluación diagnóstica (TGMD-2), encuestas, reunión con padres de familia, así como las tres fases del Modelo de Enseñanza Personalizada desarrolladas a través de planes de sesión, un blog de Educación Física en primaria y un cuadernillo evaluativo de retos motrices.

Finalmente, en el capítulo V, análisis de resultados, es la parte final y conclusiva de la investigación; donde se procesó toda la información que fue apareciendo después de la aplicación de la propuesta de intervención, se presenta de manera ordenada y comprensible llegando a las conclusiones con los datos que presentaron

los alumnos en sus Habilidades Motrices Básicas, de acuerdo con el Modelo de Enseñanza Personalizada.

Capítulo I.

Planteamiento del Problema

1.1 Planteamiento del problema

La Educación Física es una disciplina pedagógica que contribuye a la formación integral de las personas, específicamente toma gran relevancia en la edad escolar, uno de los contenidos más importantes a esta edad es el desarrollo de las habilidades motrices básicas. Sin embargo, el poco tiempo de calidad que tienen los padres de familia para dedicarle a los hijos por las extenuantes jornadas laborales, la inseguridad, y los pocos espacios comunitarios al aire libre para realizar actividades físicas recreativas, la crisis económica que no permite solventar los costos de clubes deportivos y la fácil adquisición de aparatos móviles aunado a esto el largo confinamiento por la pandemia de COVID-19; han generado rezago motor de los alumnos y sus consecuencias.

La intervención docente llevo a identificar una problemática importante dentro de las sesiones de Educación Física, rezago motor en los alumnos de 5° año de la Escuela Primaria “Juan Fernández Albarrán”, no obstante, actualmente la educación fue obligada a cambiar a través de una modalidad virtual para todos durante dos años consecutivos, “más de 1.500 millones de personas en todo el mundo quedaron aisladas de las aulas como consecuencia de las medidas de confinamiento para contener la propagación del virus SARS-CoV-2, causante de la COVID 19” (Juanes & Rodríguez, 2021), fue ahí donde se obtuvo un aislamiento social, a consecuencia se vio reflejado un cambio drástico en las actividades educativas, así como en la vida cotidiana. Dentro de esto, resalta un punto negativo hacia la salud, calidad de vida y rendimiento académico, ya que, dichos factores disminuyen por falta de actividad física.

Las instituciones al regresar de manera presencial siguieron un protocolo de seguridad, ejemplo de ello; (escalonado) la mitad de los estudiantes iba una semana y la otra mitad se quedaba en casa, en ocasiones con trabajo académico para no perder el margen y otras veces solo esperar hasta que le toque volver.

Dentro de las desventajas de esta modalidad, los alumnos lucharon con la organización de sus tiempos e incluso con el aspecto socioemocional, al tener que lidiar con sentimientos de aislamiento, por consecuencia una mala actitud participativa y una mala calificación, esto provoca que el docente posea severa carga de trabajo y dificultad a la hora de ejecutar las planeaciones, puesto que los alumnos tienen problemas de aprendizaje.

De acuerdo con Hall & Ochoa (2020, pp. 1-7), “no se conocen estudios que hayan evaluado el efecto duradero de la pandemia en la actividad física y el sedentarismo, pero sí existen datos sobre cómo han afectado de forma negativa, incluso en los tres años posteriores a los mismos”.

Diagnóstico Contextual

La escuela Lic. Juan Fernández Albarrán pertenece a la zona escolar P141 de la Ciudad de Toluca, a cargo de la Profesora Luz del Carmen Hernández Méndez Directora Escolar, cuenta con 39 grupos y docentes, tres promotores para la salud, dos promotores de Educación artística, dos promotores de Educación Física, una promotora de valores y una profesora de inglés, con una matrícula aproximada de 1093 alumnos inscritos formalmente. Es una escuela de contexto urbano y sector público, de nivel educativo Primaria y de turno matutino.

1.2 Prueba de Desarrollo Motor TGMD-2

Como diagnóstico a la problemática, se realizó una Prueba de Desarrollo Motor Grueso (TGMD-2) del autor Ulrich, (2000), a los alumnos de quinto grado, con el objetivo de identificar aquellos alumnos con rezago o dificultad en su desarrollo motriz.

En la valoración del desarrollo motor se considera fundamental identificar el grado de eficacia con el que se observa a los niños ejecutar las habilidades motrices básicas, puesto que éstas se edifican sobre los mismos patrones motores de mayor complejidad que facilitarán a posteriori la práctica de actividad física y/o deportiva (Morley et al, 2018).

En una reciente investigación Luz et al. (2017), destacaron que la prueba de desarrollo motor grueso era frecuentemente empleada, y la consideraban como la única herramienta cuantitativa con un protocolo estandarizado.

Los participantes de este estudio son alumnos de la Escuela Primaria “Licenciado Juan Fernández Albarrán” ubicada en Av. J.M. Morelos Y P. 709, Barrio la Merced, 50080, Toluca de Lerdo, Méx.

Los alumnos evaluados fueron dos grupos de quinto grado del ciclo escolar 2022-2023; El primer grupo evaluado fue quinto año grupo “D” con una cantidad 27 alumnos, 14 de género femenino y 13 de género masculino. El segundo grupo evaluado fue quinto año, grupo “A” con una cantidad de 24 alumnos, 14 de género femenino y 10 de género masculino.

Los criterios de inclusión fueron:

- a) Tener entre 8-11 años de edad.

- b) Pertener al quinto grado de nivel primaria.
- c) No presentar síntomas de COVID 19.

Cabe resaltar que, dentro del grupo no se presentaron alumnos con problemas neurológicos, ortopédicos y/o dificultades en el aprendizaje. Previamente a su participación, se informó a todos los participantes, a sus respectivos tutores legales, promotores de educación física, maestros de aula y a la directora del centro educativo.

La evaluación de las habilidades motrices básicas se realizó utilizando el TGMD-2, la prueba se compone de dos sub pruebas que miden la coordinación motora de los niños.

Incluye doce destrezas fundamentales de movimiento agrupadas en dos sub-pruebas:

- a) Sub-test locomotor. Tiene por objeto medir las habilidades motoras gruesas que requieren de movimientos coordinados del cuerpo del niño (anexo 1).
- b) Sub-test de control de objetos. Tiene por objeto medir las habilidades motoras gruesas que requieren de movimientos coordinados del cuerpo del niño en relación con el espacio (anexo 2).

Estas doce pruebas califican las diferentes destrezas en niños de 3 a 10 años, y que se agrupan en dos sub-test: habilidades de locomoción (carrera, galope, salto a un pie, brinco, salto horizontal, y paso lateral) y habilidades de control de objetos (golpeo, bote, recepción, pateo, lanzamiento por encima del hombro y lanzamiento por debajo de la cadera).

Como material para ejecutar las habilidades motrices se utilizó: Conos o platos para delimitar el espacio, un costalito de 20 cm, un bastón, una pelota de beisbol, un bate elaborado con material alternativo, un dado de colchón gigante y un cono grande para asemejar la forma del tee, un balón de baloncesto, una pelota anti estrés de 10 cm, un balón de futbol y una pelota de tenis.

Como recurso didáctico: Cancha, patio o área despejada bardeada, donde se puedan ejecutar correctamente los ejercicios.

Procedimiento

Los ejercicios de cada prueba se califican atendiendo a criterios cuantitativos que se puntúan como 0 cuando el individuo no asume la acción, 1 para cuando la ejecución de la acción es completa y eficaz. En cada una de las pruebas habilidades locomotoras se aplican cuatro criterios, a excepción del salto a un pie y del brinco, en los que se aplican cinco y tres criterios. En las pruebas de habilidades de control de objetos se aplican cuatro criterios, con excepción de las pruebas de golpeo y recepción, en las que se aplican cinco y tres criterios.

Cada sub-test incluye 24 criterios, lo que hace una puntuación de 48 puntos en los diferentes ítems de información de identificación (anexo 1). Cabe resaltar que dentro de este estudio las puntuaciones de los sub-test pueden ser transformadas en una puntuación estándar y en un cociente de motricidad gruesa.

En primer lugar, se estableció el grado de asociación entre la edad de los participantes y la puntuación obtenida en cada una de las pruebas en resultado bruto, en segundo lugar, se calculó el grado de asociación entre la puntuación de cada sub-

test (locomoción y control de objetos) convirtiendo resultados totales en resultados estándar, como tercero convertir suma de resultados estándar en cociente de motricidad y por último analizar la posición descriptiva de los resultados, (muy superior, superior, por encima del promedio, promedio, por debajo del promedio, pobre y muy pobre).

Un total de 27 alumnos del grupo de 5° “D” y 24 alumnos de 5° “A” procedentes de la Escuela Primaria “Licenciado Juan Fernández Albarrán” iniciaron y finalizaron el estudio. La muestra final fue de 51 niños y niñas. En el anexo 3 se muestran los resultados obtenidos de cada grupo de alumnos.

El coeficiente motor grueso alcanzado por los alumnos de 5° año grupo “D” fue; promedio 28.57%, por debajo del promedio 39.28% y pobre 32.14%, mientras que los alumnos del 5° año grupo “A” alcanzaron como superior 4.16%, por encima del promedio 4.16%, promedio 37.5%, por debajo del promedio 33.33%, pobre 16.66% y muy pobre 4.16% del total de alumnos. Comparando los resultados esto comprueba que existe más problema en las Habilidades Motrices Básicas del quinto año, grupo “D” ya que la mayoría de los alumnos se encuentran por debajo del promedio y pobre, por lo que se deduce que existe rezago motor en los alumnos.

A nivel internacional según diversos reportes, la prevalencia de trastornos como el rezago motor oscila entre 12 a 16% en países desarrollados. En Chile y otros países del cono sur, ésta varía entre 29 a 60%, dependiendo del instrumento, evaluador, edad, características poblacionales como nivel socioeconómico, participación en programas de estimulación, entre otras (Schonhaut et al, 2005). Otros estudios que se han realizado en sobre evaluación del desarrollo motor demuestran que a los 18 meses

los niño/as llegan a presentar retrasos en el desarrollo cercanos al 35%, lo cual se ha mantenido sin variaciones en 20 años.

A nivel nacional en México el rezago motor (problemas para caminar, manipular objetos y de coordinación para realizar actividades) la prevalencia del déficit motriz en varones es de 3.3 millones y de 3.8 millones en mujeres. María Elena Arellano Saldaña agregó que esta problemática se presenta con más frecuencia en poblaciones productivas y económicamente activas y finalmente, la doctora Arellano Saldaña dijo que si bien hay avances importantes sobre todo en el último año, todavía hay retos por cumplir (Secretaría de Salud, 2017).

Aún no existen investigaciones oficiales a nivel estado que constaten el rezago motor como una problemática importante dentro del desarrollo del niño, sin embargo, es cierto que es una de las consecuencias más sobresalientes a causa de la pandemia de aproximadamente dos años por el virus COVID-19, por lo tanto, no hay duda de que el índice de rezago motor esta por arriba del promedio.

1.3 Preguntas de investigación

La razón principal que se detectó en el problema de investigación es el rezago motor, la pandemia a causa del COVID-19 obligó a los alumnos a tomar clases totalmente en línea y se dejó a un lado la actividad física, ahora los alumnos no tienen un buen nivel en cuanto a sus habilidades motrices básicas, por la tanto, la pregunta de investigación es la siguiente

¿De qué manera el Modelo de Enseñanza Personalizada favorece el desarrollo de las Habilidades Motrices Básicas en los alumnos de 5° año, grupo “D” de la escuela Primaria Juan Fernández Albarrán, Toluca, Estado de México?

Preguntas Complementarias

- ¿Cuál es la causa principal de déficit en las Habilidades Motrices Básicas en la Primaria Juan Fernández Albarrán, Toluca, Estado de México?
- ¿Cómo fortalecer a las Habilidades Motrices Básicas en los alumnos de la Escuela Primaria Juan Fernández Albarrán, Toluca, Estado de México?
- ¿Cuál es el impacto que tiene el Modelo de Enseñanza Personalizada en la Escuela Primaria Juan Fernández Albarrán, Toluca, Estado de México?

1.4 Objetivos de investigación

Los objetivos de este trabajo apuntan hacia el logro de resultados concretos que se alcanzaran a través del desarrollo de la investigación.

General

- Determinar de qué manera el Modelo de Enseñanza Personalizada favorece las Habilidades Motrices Básicas en los alumnos de 5° año, grupo “D” de la escuela Primaria Juan Fernández Albarrán, Toluca, Estado de México.

Específicos

- Identificar la causa principal de déficit en las Habilidades Motrices Básicas en la escuela Primaria “Lic. Juan Fernández Albarrán”, Toluca, Estado de México.
- Fortalecer mediante una propuesta de Intervención, basada en los aspectos de: apertura, autonomía y singularidad, las habilidades motrices básicas en los alumnos de la escuela Primaria “Lic. Juan Fernández Albarrán”, Toluca, Estado de México.
- Implementar el Modelo de Enseñanza Personaliza en la escuela Primaria “Lic. Juan Fernández Albarrán”, Toluca, Estado de México para favorecer las habilidades motrices de niños de dicha institución.

1.5 Hipótesis de la investigación

El Modelo de Enseñanza Personalizada favorece el desarrollo de las Habilidades Motrices Básicas en los alumnos de 5° año grupo “D” de la escuela Primaria “Juan Fernández Albarrán”, Toluca, Estado de México.

1.6 Justificación

En México los planes y programas de estudio actuales consideran los contenidos de la Educación Física como un componente curricular prioritario a enseñar, donde se hace hincapié a las tendencias educativas y a los valores sociales dominantes, sin embargo, todo ello se ha modificado, ya que los docentes deben adaptar dichos contenidos en dos escenarios totalmente diferentes, considerando que el tiempo que se le brinda a la Educación Física es poco, por tanto, para complementar el aprendizaje se muestra la necesidad de un modelo que permita la práctica de la

Educación Física presencial y a distancia, como lo es tal Modelo de Enseñanza Personalizada (MEP).

En esta nueva concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje, el Modelo de Enseñanza Personalizada (MEP) destaca por su contribución al paradigma basado en la adquisición de competencias que se caracteriza porque el alumnado debe tomar la iniciativa en su aprendizaje; se convierte en un elemento de formación personal en el que la responsabilidad y capacidad de autogestión se dibujan como los pilares fundamentales (Galarraga & de Cos, 2020, p. 70).

La presente investigación es viable, pues se dispone de los recursos humanos, tecnológicos y de fuentes de información necesarios para llevarla a cabo.

Una vez aplicada la Prueba de Desarrollo Motor Grueso (TGMD-2) y de acuerdo con los resultados obtenidos, el Modelo de Enseñanza Personalizada (MEP) busca mejorar las habilidades motrices básicas con el fin de proporcionar una enseñanza propia y autónoma del alumno.

El trabajo tiene una utilidad metodológica, ya que podrían realizarse futuras investigaciones a modo de compatibilidad, análisis o incluso se podría hacer el contraste de una comparación de dicha investigación con otra, complementando la información y obteniendo resultados complementarios en las evaluaciones.

En el aspecto disciplinario, la investigación de este documento pretende contribuir a los estudios que se han realizado en el ámbito académico y en particular en el nivel Primaria de la ciudad de Toluca, sobre la importancia del Modelo de Enseñanza Personalizada, como elemento esencial para fortalecer las Habilidades

Motrices Básicas de los alumnos de 5° año grupo “D” de la Escuela Primaria “Lic. Juan Fernández Albarrán”.

Capítulo II.

Marco Teórico

Dentro de este apartado se expone el conjunto de investigaciones, teorías y conceptos en que se basa el trabajo de investigación. Con esta recopilación de información, también se expone el aporte novedoso que el proyecto de investigación va a hacer en su área de conocimiento respectiva.

2.1 Modelo pedagógico

Al hablar de modelos pedagógicos es necesario y se considera pertinente definir los conceptos de “modelo” que para la Corporación Universitaria Adventista, (2019, p.4), es la representación del conjunto de relaciones que describen un fenómeno o una teoría, para que el sistema educativo logre el desarrollo del proceso en la vida del ser humano, el modelo es la ruta que lo encamina para lograrlo, y el concepto de “pedagogía”, que literalmente significa “guía del niño”, puede abarcar, a más de la filosofía de la educación o sectores de algunas ciencias, indispensables para un control del proceso educativo (López Riascos et al, 2017, p.16). La forma de transmitir el conocimiento es la clave en el proceso de enseñanza aprendizaje del educando, la pedagogía retroalimenta la comprensión que juegan los modelos pedagógicos.

Cada uno de los modelos pedagógicos están basados en teorías educativas, y en ellos se eligen propósitos, contenidos, metodologías, recursos y evaluaciones concretas que marcan el tipo de educación que se da a los alumnos.

Se pueden encontrar muchas definiciones de modelos pedagógicos con respuestas complejas, una manera sencilla de comprenderlos responde a estas cuestiones principales:

- ¿Qué enseñar?
- ¿A quién enseñar?
- ¿Con qué procedimiento enseñarlo?
- ¿Cuándo enseñarlo?
- ¿En qué reglamento disciplinario basarse?

Los modelos pedagógicos están basados en teorías educativas, y en ellos se eligen propósitos, contenidos, metodologías, recursos y evaluaciones concretas que marcan el tipo de educación que se da a los alumnos.

A través de la historia en la educación, el surgimiento de modelos pedagógicos es la constante y muy especialmente en los tiempos actuales de la globalización. Estos modelos están sustentados en una teoría, en donde han participado una larga lista de pensadores de la educación, personales, que con fundamentos en la experiencia en el aula y de la relación del saber teórico y práctico, han llegado a propuestas organizadas las mejores estrategias que permitan educar a los estudiantes (López Pájaro & San Martín Rincón , 2018, p.54).

Dos son los autores que dicen que, “en los modelos pedagógicos, el alumnado es un esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde adquiere autonomía, responsabilidad y debe entender la práctica de la actividad físico deportiva como elemento fundamental a lo largo de la vida” (Arribas Galarraga & Luis de Cos, 2020 p.80).

2.2 Modelos pedagógicos de la Educación Física

Atrás quedaron los modelos de enseñanza tradicionales, aquellos donde la función del profesor era instruir y actuar como juez. Actualmente, cada vez son más los docentes que incorporan en las clases la enseñanza basada en modelos pedagógicos, en las diferentes etapas y contextos educativos. A través del empleo de los modelos pedagógicos en Educación Física se consolida más el buen dominio del cuerpo, y efectividad en los reflejos, mejorar y aumentar las relaciones interpersonales, así como la capacidad de adaptación a situaciones nuevas. Existen diferentes modelos de la Educación Física entre ellos se encuentran los siguientes:

2.2.1 Modelo de Coopedagogía

La Coopedagogía es el enfoque educativo orientado a promover que el alumnado aprenda a cooperar y utilice las posibilidades que la cooperación le ofrece para alcanzar eficazmente diferentes aprendizajes curriculares (Callado, 2014, p.5). Es un modelo que plantea el uso del trabajo en grupo para que cada individuo mejore su aprendizaje y el de los demás.

De acuerdo con Callado, El modelo de coopedagogía (2023, p.52), existen 5 fases de implementación del Modelo de Coopedagogía:

- 1) **Conflicto.** Una de las principales quejas del profesorado cuando intenta introducir propuestas cooperativas con su alumnado tiene que ver con la mentalidad individualista o excesivamente competitiva de algunos estudiantes que, en ocasiones, rechazan situaciones de aprendizaje estructuradas cooperativamente.

- 2) **Comprensión de la lógica de la cooperación y promoción de un clima social cooperativo.** Aprender a cooperar implica vivenciar los principios de la lógica de la cooperación. No se trata de educar con la palabra, sino de educar desde y para la acción.
- 3) **Aplicación lúdica de la lógica de la cooperación.** Una vez que el alumnado comprende las bases de la lógica de la cooperación, es el momento de avanzar en el desarrollo de las destrezas que se necesitan para promover la efectividad de dicha lógica.
- 4) **Aprendizaje mediante la cooperación.** Ya indicamos al inicio que, de acuerdo con el enfoque conceptual, para poder garantizar la eficacia del trabajo en grupo, en términos de aprendizaje individual de todos y cada uno de sus miembros, además de la interdependencia positiva de objetivos, se hacía necesaria la presencia de otros cuatro factores: interacción promotora, responsabilidad individual, habilidades interpersonales y de trabajo en pequeño grupo y procesamiento grupal.
- 5) **Aprendizaje autónomo y transferencia a otros contextos.** Como hemos visto en la fase anterior, mediante el aprendizaje cooperativo, el docente va generando contextos de aprendizaje cada vez más autónomos para el alumnado, pero, aunque sus intervenciones pueden ser mínimas, el profesor siempre está presente. Ante cualquier circunstancia adversa puede intervenir, no dando respuestas, pero sí orientando la acción del alumnado para que sean los propios estudiantes los que las encuentren.

2.2.2 Modelo Comprensivo de Iniciación Deportiva

Hasta finales del siglo pasado, la única forma de trabajar y enseñar disciplinas deportivas a niños, jóvenes y adolescentes era mediante la técnica. Se realizaban ejercicios aislados, repetitivos y en la mayoría de los casos poco motivantes para dominar exclusivamente el aspecto técnico del deporte.

El Modelo Comprensivo ya no se centra exclusivamente en la técnica, sino que la trabaja a través de la táctica del deporte lo que posibilita una mayor comprensión de la actividad.

Según Callado, El modelo comprensivo de iniciación deportiva (2023, p.93) este modelo plantea, como principal recurso didáctico, la utilización de juegos deportivos en los que los elementos técnicos se reducen y se focaliza la atención en la resolución de problemas y en el proceso de toma de decisiones, en el comprender para actuar. Este tipo de juegos recibe el nombre de juegos deportivos modificados o simplemente juegos modificados.

Dentro del mismo escrito del modelo comprensivo se han planteado un desarrollo del proceso de aprendizaje en seis fases:

- 1) **Juego modificado.** Se presenta una variante del juego original, adaptado a las características del alumnado, en el que se exagera uno o varios problemas del juego deportivo estándar al tiempo que se reduce su exigencia técnica.

- 2) **Apreciación del juego.** Se pone en práctica el juego con el fin de que los participantes se familiaricen con las reglas de este, con las habilidades técnicas que necesitan o con el modo de conseguir puntos.
- 3) **Conciencia táctica.** La práctica del juego modificado se acompaña de momentos de reflexión orientados a que los participantes comprendan los principios tácticos del juego que deberían aplicar para tratar de superar al adversario.
- 4) **Toma de decisiones apropiada.** Se plantean dos grandes preguntas diferenciadas. Por una parte, qué hay que hacer y, por otra, cómo hacerlo. La respuesta a la primera pregunta lleva a los participantes a entender los requerimientos tácticos del juego, básicos y específicos derivados de situaciones concretas. La respuesta a la segunda pregunta les plantea la necesidad de desarrollar determinadas habilidades técnicas que les facilite el éxito en el juego.
- 5) **Ejecución técnica.** Cuando el jugador entiende por qué y para qué necesita desarrollar una habilidad técnica concreta se introduce esta fase de práctica con el fin de ejecutarla y perfeccionarla, separándola de las situaciones de juego que impliquen elementos tácticos.
- 6) **Rendimiento en el juego.** En esta fase se vuelve de nuevo al juego con el fin de determinar la interrelación existente entre los procesos tácticos, basados en la comprensión de dicho juego, y el dominio técnico, derivado de la ejecución efectiva de las habilidades trabajadas en situaciones de juego real.

El modelo de enseñanza comprensiva, dentro de las metodologías emergentes en la actual Educación Física escolar, propone un aprendizaje más eficiente de las disciplinas deportivas basado en la táctica lo que permite crear estudiantes más críticos con la actividad física y con un mayor conocimiento de los deportes.

2.2.3 Modelo Integrado Técnico-Táctico

Las propuestas sobre la enseñanza de los deportes con presencia técnica y táctica han revelado importantes aportaciones en los últimos años. Uno de los modelos que apareció en España fue el Modelo Integrado Técnico-Táctico, “tiene la intención pedagógica de servir al colectivo docente como una forma de enseñar el deporte, integrando los aspectos tácticos y técnicos de una manera simple y se emplea en su práctica favoreciendo el aprendizaje a partir de un modelo” (Garduño, 2023, p.113) el cual busca favorecer un aprendizaje contextualizado, comprensivo y lo más significativo posible.

- 1) **Contextualizado.** Es decir, sustentado en un hecho en concreto o en una situación real de juego.
- 2) **Comprensivo.** Este modelo busca que, en cada fase, el alumnado comprenda cada situación de aprendizaje, desde la manifestación de sus habilidades y destrezas motrices, hasta su rol dentro de la acción motriz que se debe ejecutar, ya sea esta técnica o táctica.
- 3) **Significativo.** Es decir, perdurable y útil en otras situaciones motrices. Por lo tanto, debe estimular la participación del alumnado y favorecer que construya y crezca en su aprendizaje conforme transita por los distintos niveles.

El modelo integrado debe entenderse desde diferentes limitaciones. Como cualquier modelo que pretenda ser funcional y aplicable, tiene que contener los elementos explicativos mínimos que permitan entender su dinámica y, al mismo tiempo, tiene que ser una simplificación de la realidad.

2.2.4 Modelo de Educación Deportiva

La Educación Deportiva se plantea como un modelo pedagógico cuyos pilares principales son el trabajo en equipo y la cesión de responsabilidades en el alumnado para el fomento de la autonomía del mismo en el ámbito escolar fundamentalmente.

Por otra parte, Omeñaca (2023, p.153) dice que se trata de un modelo diseñado para proporcionar experiencias auténticas al alumnado, promoviendo un modo de hacer que se aproxima a una práctica situada del deporte y que establece vínculos no solo con el aprendizaje de la técnica y de la táctica, sino también, y de un modo especial, con la propia cultura deportiva.

El modelo de educación deportiva se debe basar en seis características clave que están presentes en los deportes institucionalizados:

- 1) **Temporada:** cada una de las unidades didácticas en la que se ponen en práctica estos deportes o pre deportes llevan el nombre de temporada para así lograr una mayor implicación. Además, durante todo el transcurso de la misma, los alumnos deben experimentar diferentes roles como el de jugador, capitán, árbitro, observador, entrenador, periodista, (que se verán en el siguiente apartado).

- 2) **Afiliación:** es importante que se genere un equipo heterogéneo que se mantenga unido y cohesionado para toda la temporada. Ser y sentirse miembro de un equipo fomenta el lazo de unión entre los estudiantes y les motiva para participar de forma activa. Dentro de la afiliación, un elemento determinante es que los alumnos se hagan y participen en la creación de su nombre, escudo, camiseta.
- 3) **Calendario de competencias:** dentro del modelo de educación deportiva, es fundamental la competición, puesto que es la característica principal de los deportes. Al principio de la temporada se debe generar un calendario con los diferentes partidos. En ese calendario figuran las sesiones de entrenamiento, los partidos amistosos y los partidos competitivos. Su objetivo es permitir que todos los estudiantes practiquen y jueguen en una competición equitativa dentro del horario de clase.
- 4) **Registro de rendimiento:** llevar un registro que será más o menos exhaustivo en función de la edad de los alumnos. En ese registro se pueden observar actividades como lanzamiento a portería, porcentaje de aciertos, goles, faltas, tarjetas.

Se trata de un modelo cuya aplicación práctica se está extendiendo de forma lenta pero firme tanto en sus ámbitos de aplicación (escolar y extraescolar), así como en las diferentes etapas educativas y en los contenidos que aborda (más deportes de componente técnico) lo cual es positivo, surge para crear experiencias de práctica deportiva auténticas.

2.3 Modelo de Enseñanza Personalizada

El Modelo de Enseñanza Personalizada (MEP) es un modelo innovador que tiene como objetivo que el alumnado aprenda por sí mismo y se prepare ante los retos que edifica la sociedad actual. El MEP “se caracteriza porque el alumnado debe tomar la iniciativa en su aprendizaje; se convierte en un elemento de formación personal en el que la responsabilidad y capacidad de autogestión se dibujan como los pilares fundamentales” (Jordán et al, 2017, p.73).

El MEP lleva consigo un enfoque educativo encargado del desarrollo integral e independiente del alumnado, donde manifiesta sus necesidades e intereses a través de la utilización diversos materiales y herramientas estratégicas. Este modelo reconoce a la persona como un ser individual, uno en sí mismo, original y creativo, con capacidad de dar respuestas libres y responsables, abierto a la comunicación, al diálogo, a la participación y a la trascendencia, por lo tanto Arribas Galarraga & Luis de Cos, (2020 p.77) argumentan que el MEP es encargado de “fomentar el trabajo de forma individual y se adapta a las cualidades de cada participante, quienes creen que partir de su propio nivel e ir trabajando adecuándose a su ritmo es acierto para la motivación a seguir trabajando y mejorando”. En sí, el objetivo principal es perfeccionar las facultades de la persona, tanto intelectuales como morales, a través de actividades diversas que se realizan intencionalmente para lograr este fin, de tal forma que se potencian al máximo las aptitudes, se adquieran unos conocimientos amplios y sólidos y se desarrollen los valores a través de la práctica.

2.3.1 Surgimiento del Modelo de Enseñanza Personalizada

Es un modelo que dio inicios en el siglo XX junto con la Escuela Nueva, la cual se oponía a la Escuela Tradicional. Los pedagogos que emplearon este modelo con docentes y alumnos fueron María Montessori y Pierre Faure, ambas posturas se relacionan de una forma positiva a la enseñanza-aprendizaje, por lo tanto, están de acuerdo que el objetivo principal es aprender de manera significativa y cognitiva.

El MEP surgió con dos principales métodos: el método María Montessori, considera la personalidad humana y la educación de la persona en su independencia, se caracteriza por poner énfasis en la actividad dirigida por el niño y la observación clínica por parte del profesor, además de liberar el potencial de cada niño para que se autodesarrolle dentro de una libertad con límites. (Garduño, 2021) Sin embargo, el método Pierre Faure tiene una visión particular del docente como facilitador del aprendizaje, busca formar relaciones comunitarias al observar y fomentar el desarrollo de los alumnos. Para Pierre Faure el estudiante es, ante todo, persona en esencia, pero también lo es en construcción; la persona es un único ser, original e irrepetible, libre y autónomo que convive con otras, es un ser activo, que se trasciende a sí misma a través del conocimiento y del respeto.

Las implicaciones de este modelo son vigentes en la medida que vuelven al proceso de enseñanza aprendizaje como un proceso de enseñanza propio y único del aprendiz ya que este va adquiriendo el conocimiento a su ritmo.

2.3.2 Estado del arte

Acorde con el autor Garduño (El Modelo de Enseñanza Personalizada, 2023, p.74), uno de los principales actores que pusieron a prueba el MEP es Daryl Siedentop.

En la actualidad la Educación Física ha querido ser transformada, dejando a un lado lo tradicional y surgir de la necesidad de un sistema personalizado para la práctica del ejercicio físico con la finalidad de desarrollar las capacidades físicas de los alumnos, favorecer su salud y mejorar su calidad de vida. Se caracteriza por la flexibilidad que ofrece para seleccionar la duración total del plan a realizar.

El MEP ha sido desarrollado y comprobado en la actualidad dentro del área de la educación física, tal es el caso del autor Garduño (2021), en su artículo “El modelo de enseñanza personalizada: una propuesta para la Educación Física en tiempos de confinamiento” donde rescata que el tiempo de pandemia ha traído severas complicaciones de enseñanza-aprendizaje por parte del profesorado y alumnos, es por ello por lo que se requiere una nueva estrategia de trabajo. Los docentes que trabajaron bajo este modelo presentaron resultados fructíferos, debido a que el alumnado adoptó conocimientos de una forma innovadora y sobre todo autónoma, aprendió por su propio interés, mientras que el profesorado diseñaba y planificaba las actividades propuestas para brindar un aprendizaje significativo.

Autores como Arribas Galarraga & Luis de Cos (2020), en su escrito “El modelo de enseñanza personalizada (MEP) como promotor de hábitos saludables”, evaluaron una propuesta de intervención físico-deportiva, arrojando como resultado que el MEP es una forma de trabajo garantizada, donde el alumno es el creador de su propio aprendizaje, y no solo eso, si no, por su parte el alumnado desarrolla diferentes competencias enfocadas al área de Educación Física. Dentro del estudio se vio reflejado que el 83% de los estudiantes consideraron que el MEP puede promover

dichas prácticas, una vez que se respeten los ritmos y niveles de trabajo de cada estudiante.

Una vez que se ha sustentado y recopilado los beneficios del Modelo de Enseñanza Personalizada, a través de los escritos anteriores, se deduce que el alumno debe trabajar de manera autónoma, activa y crítica, con el fin de lograr las diferentes acciones de juego lúdico que se pretenden alcanzar. Mientras que la labor del docente es involucrar al alumnado de una forma responsable en el trabajo, respetando el ritmo y estilo de aprendizaje, sin dejar de lado la motivación que es un punto flexible en este modelo, ya que, el alumno desarrollará sus destrezas de una manera participativa, si bien podemos decir que competirá consigo mismo.

2.3.3 Base Teórica

El MEP se sustenta de la teoría del constructivismo que, si bien se basa en que el conocimiento son experiencias y creencias personales, la forma de aprender también es algo completamente personal. Solo trayendo a cada lección estos conocimientos es que la forma de aprender se verá más enriquecida a nivel personal.

El principio del constructivismo en la educación se refiere al hecho de que cada estudiante, a su manera, va tomando piezas de conocimiento previo y las va conectando unas con otras, ahora bien, en el conocimiento es un resultado de un proceso de “reconstrucción” de los “hechos del mundo” que llevan a cabo las personas a lo largo de su vida en interacción con los objetos y los demás. Dicha idea comporta que el conocimiento no es la descripción de la realidad sino una modelización (reconstrucción) de la misma.” (Contreras & García, 2011, p.32).

El constructivismo alimenta el MEP por que promueve al alumno como el propio constructor y responsable de su aprendizaje; sin embargo, incluye una postura social que sostiene que los niños aprenden a través de un intercambio social. Desde esta visión se cambia al centro del proceso del aprendizaje, en lugar de tener al programa, se vuelve el alumno. El maestro se vuelve un mediador entre el objeto de aprendizaje y los niños, siendo la evaluación parte del mismo proceso y no el medio para asignar números sino la búsqueda constante del desarrollo de los 4 pilares:

- Aprender a aprender
- Aprender a ser
- Aprender a hacer
- Aprender a convivir

Pilares que empatan perfectamente con la idea del MEP, debido a que también promueve la independencia, haciendo un equilibrio entre el trabajo individual y colaborativo, en pequeños grupos y grupo completo. Ambas fomentan el desarrollo de la meta cognición y el desarrollo del pensamiento crítico y creativo a través de la reflexión constante de sus propios procesos y la aplicación del conocimiento.

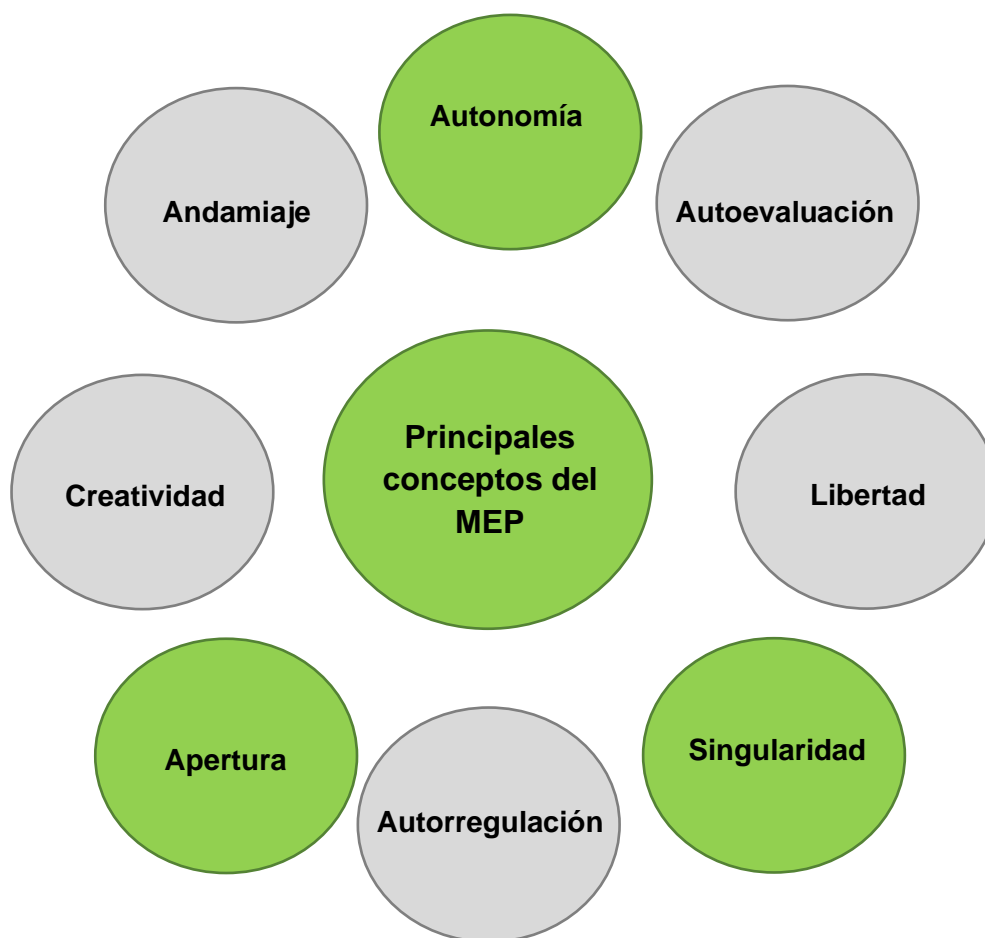
2.3.4 Principios del Modelo de Enseñanza Personalizada

Dentro del MEP se rigen principios que se vivencian en los diferentes momentos del proceso educativo. “En cada uno de estos momentos que se viven a diario se pretende formar un estudiante crítico, con valores, capaz de leer la realidad actual y dar una respuesta en beneficio propio, de otros y con su entorno” (López Pájaro & San Martín Rincón, 2018, p.65), se caracteriza por tener como centro de su proceso

formativo a la persona misma, brindando un acompañamiento directo, sistemático y mediado para fortalecer su identidad.

Figura 1.

Principios del MEP.



Nota: *Elaboración propia.*

- 1) **Apertura:** es la disposición personal que permite al ser humano abrirse a sí mismo y al otro en un proceso de comunicación a través de un lenguaje. La apertura en dicho modelo se da manera individual o en parejas, el alumno comúnmente trabaja de manera individual, pero en todo caso también trabaja en parejas si es necesario, los alumnos pueden recurrir a otros compañeros si

les surgen dudas o si están dispuestos a trabajar con otro alumno, es posible también que en grupos se dé el desarrollo de un acto o una actividad a trabajar.

- 2) **Autonomía:** es la capacidad del estudiante para hacerse cargo de su propio aprendizaje, asume iniciativa en diversas situaciones y contextos para aprender por cuenta propia.
- 3) **Singularidad:** Se refiere a que el niño es centro de su ser y de su acción. Es uno en sí mismo y diferente de todos los demás seres humanos, es único, irreplicable, imprescindible, con capacidad para crear, razonar, emitir juicios, asumir posiciones críticas, legitimarse como ser humano, construirse desde su individualidad y darle sentido a su vida en la relación con sí mismo, con el otro y con el entorno.
- 4) **Autoevaluación:** capacidad del alumno para identificar y juzgar sus logros en actividades determinadas, el estudiante realiza una evaluación acerca de sus producciones y su proceso de aprendizaje.
- 5) **Libertad:** es la capacidad de actuar y realizar con independencia de toda tutela exterior. Es necesaria para que la investigación se concentre en la búsqueda del conocimiento por el valor del conocimiento mismo.
- 6) **Autorregulación:** es la capacidad de dominarse internamente del educando lo cual le permite participar en las actividades en clase, ejerciendo su libertad de aceptación, elección e iniciativa. La autorregulación en el modelo personalizado se da de manera en la que el alumno pueda hacer las actividades por sí solo, el alumno tiene la iniciativa de comenzar con la actividad y si van surgiendo dudas recurre a al maestro algún compañero.

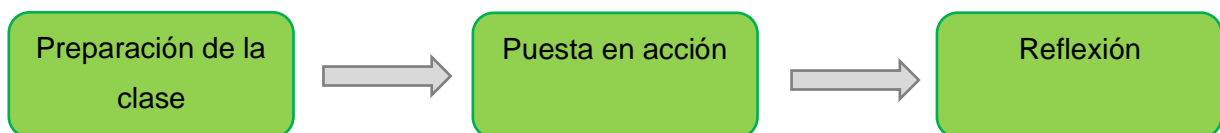
- 7) **Creatividad:** La capacidad de encontrar nuevas soluciones a un problema, o nuevos modos de expresión; de dar existencia a algo nuevo para el individuo. Los alumnos se encuentran con diferentes problemas en las actividades que realizan en el aula, gracias al método de enseñanza establecido los alumnos son capaces de resolver dicho problema de manera individual o en todo caso en parejas.
- 8) **Andamiaje:** Es el acompañamiento que da el profesor al alumno cuando existe la distancia entre un conocimiento previo y uno nuevo. En este proceso el profesor le facilita las herramientas para crear puentes entre dicha distancia, lo cual convierte al alumno en un ser activo en la construcción del conocimiento.

2.3.5 Fases del Modelo de Enseñanza Personalizada

El MEP como lo plantea Garduño, El Modelo de Enseñanza Personalizada en Educación Física (2021, p.70) consta de tres fases principales para su puesta en práctica:

Figura 2.

Fases del MEP.



Fuente: (Garduño, *El Modelo de Enseñanza Personalizada en Educación Física*, 2021).

- 1) **Preparación de la clase:** En esta fase el docente selecciona el contenido a desarrollar, el aprendizaje esperado, diseña el material alternativo acorde a

la estrategia que se va a plantear, cabe señalar que debe de ser de fácil acceso, elaboración y sobre todo creativo e interesante.

- 2) **Puesta en acción:** Esta fase es responsabilidad mera del alumno, a través de las indicaciones del reto motriz debe desarrollar la actividad propuesta al nivel y ritmo que este considere ejecutar.
- 3) **Reflexión:** La evaluación y reflexión del Modelo de Enseñanza Personalizada se asigna cómo un proceso reflexivo, analítico, valorativo y con el objetivo de mejorar la calidad de la educación.

2.3.6 Rol del alumno

El MEP propone un sistema de autogestión donde se reflejen las necesidades del alumno; como bien se sabe cada estudiante aprende de una manera diferente, sin embargo, este modelo se adapta, puesto que busca la autonomía de la práctica en el alumno de una forma significativa, esto quiere decir que el alumno puede aprender por sí mismo, por ende, contribuye al desarrollo personal de independencia de los niños, esto abarca el aspecto social, psicológico y físico. El objetivo de este método es adaptar el ambiente de aprendizaje de acuerdo con el nivel de desarrollo del niño, su principal característica es dirigir la actividad puesta al alumno y posteriormente el maestro es el que observara y analizara la situación, de igual manera estimulando los logros que el niño vaya presentando. La idea de este método es que el alumno logre un autodesarrollo integral en un contexto meramente estructurado, si bien como lo menciona el autor Garduño (2023, p.76) el estudiante “marcará las pautas para decidir los tiempos, la frecuencia, la cantidad y, si así lo considera, los materiales y variaciones

que puede hacer en los planteamientos base; autorregulando así su aprendizaje y autoevaluará sus logros, reflexionando sobre dificultades y facilidades”.

El alumno es el actor principal en este modelo puesto que deberá asumir un rol participativo y autónomo, es el constructor de su propio aprendizaje y desarrollo personal, forma valores y habilidades como la autonomía, responsabilidad, creatividad y libertad.

2.3.7 Rol del docente

De acuerdo con Arribas Galarraga & Luis de Cos (2020.p.71) el profesor debe adaptarse a los diferentes cambios a nivel curricular y metodológico, es el encargado de hacer frente en la sociedad actual, donde el contexto se va transformado cada vez más rápido frente a los diferentes estilos de vida, su principal función será promover la práctica de actividades físicas. Como lo es en la escuela donde se promueven hábitos saludables para evitar enfermedades como: el sedentarismo, la obesidad y en algunos casos hasta enfermedades psicosociales. La base metodológica del rol del profesor como lo describen Caldero et al. (2014, p.135), reside fundamentalmente en que él organiza los contenidos de aprendizaje del curso, dividiéndolos en unidades didácticas o temáticas, describiendo el objetivo principal a alcanzar, al ritmo de aprendizaje del alumno, como apoyo el profesor que oriente en ese proceso resolviendo las dudas que le surjan.

2.4 Desarrollo Motor

El desarrollo motor se considera como un proceso secuencial y dinámico que se produce a lo largo de la infancia, mediante el cual los humanos adquirimos una gran cantidad de habilidades motoras encaminadas a lograr la independencia física y

funcional mientras se produce la maduración del sistema nervioso, desde la gestación y a lo largo de toda su vida, el hombre experimenta una serie de cambios sucesivos e integrativos. El conjunto de cambios constantes que realiza el hombre en una dirección predeterminada genéticamente, lo denominamos proceso.

Como lo plantea Araya et al. (2019), “los seres humanos mantienen una calidad de movimiento básicos (simples), descoordinados y espontáneos, desprendiéndose de un absoluto control, es por esto que el desarrollo motor se presentaría en la conversión de estos movimientos en voluntarios, complejos, rítmicos, suaves, flexibles, etc”.

Se considera como un proceso secuencial y dinámico que se produce a lo largo de la infancia, mediante el cual los humanos adquirimos una gran cantidad de habilidades motoras encaminadas a lograr la independencia física y funcional mientras se produce la maduración del sistema nervioso.

2.4.1 Fases del Desarrollo Motor de David Gallahue

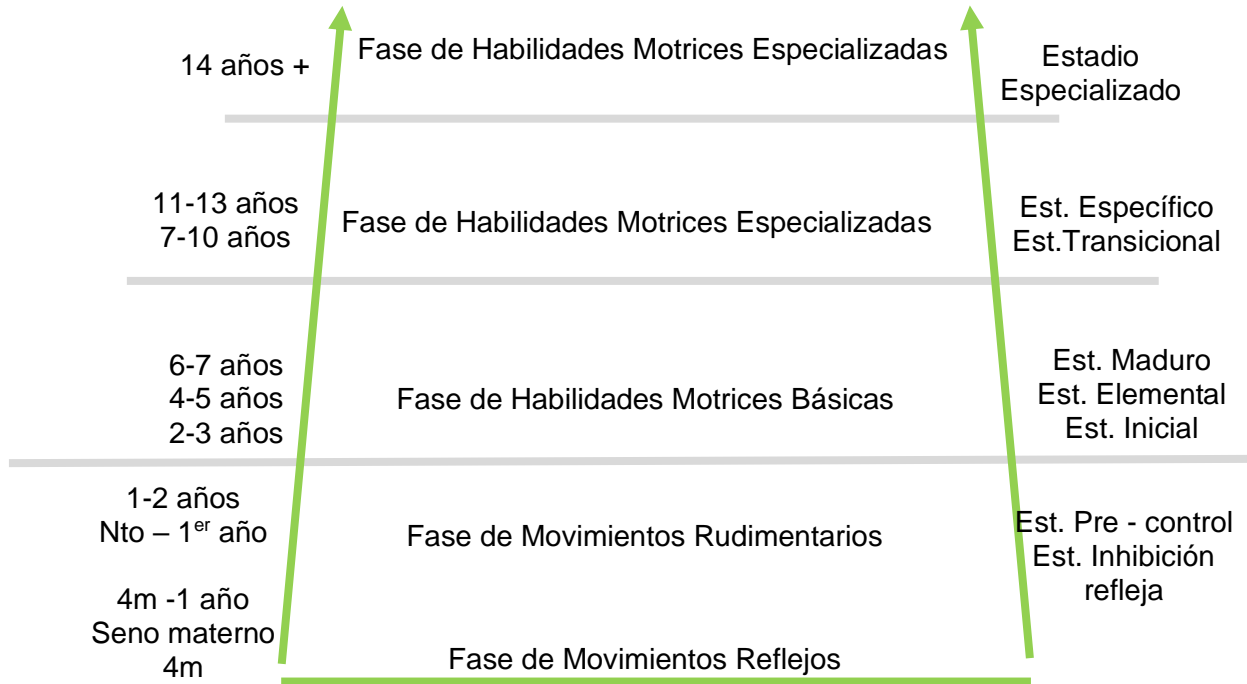
El autor Gallahue (1985), en su teoría sustenta que los seres humanos pueden encontrarse en diferentes fases, durante diversas tareas. Además de existir característica física que intervienen en las actividades motrices, constata que el niño y niña presentan desarrollo motriz de lo más simple a lo más complejo y de lo general a lo más específico, en donde cada niño y niña debe superar diversas fases de desarrollo para poder optar a conductas motrices más complejas (Araya et al, 2019, p.16).

Considerando así el desarrollo motor como un proceso en una dirección preestablecida por la naturaleza humana podemos determinar en él diferentes fases,

las que son suficientemente observables y descriptibles, establecidas por las fases del desarrollo motor de David Gallahue, (Pontigo, 2010).

Figura 3.

Fases del Desarrollo Motor David Gallahue.



Fuente: *Elaboración propia a partir de Araya et al, (2019).*

Fase de Movimientos Reflejos (de 0 a 1 año):

Esta fase transcurre durante el primer año de vida, se caracteriza por una actividad motriz involuntaria, estable y automática, provocada por la estimulación de los órganos de los sentidos. Los movimientos reflejos favorecen la adecuación del individuo al ambiente, están provocados por la maduración del sistema nervioso, son de origen genético y se presentan en todos los individuos de la especie.

Cabe mencionar que una respuesta refleja es invariable, es decir, al mismo estímulo responde siempre la misma secuencia de contracciones musculares. Conforme avanza el proceso de maduración nerviosa se van sustituyendo las reacciones reflejas por otras menos automáticas.

- El estadio de reflejos arcaicos.

Transcurre hasta los 4 meses. Se caracterizan por estar provocados por estimulaciones unisensoriales y producen reacciones que no se pueden controlar. Algunos reflejos arcaicos permanecen durante toda la vida adulta del sujeto. Es el caso del hipo, el bostezo, estornudo, degluciones, etc. En general los reflejos arcaicos, permiten al niño captar información del entorno inmediato, buscar alimento y protegerse ante las agresiones del medio.

- El estadio de reflejos de enderezamiento.

Transcurre desde el cuarto mes hasta el primer año. La diferencia básica con el estadio anterior radica en que las reacciones son respuestas adaptadas a la situación y además son provocadas por estímulos más complejos de origen visual, cinestésicas y laberínticas, etc. La maduración de este período está relacionada con el logro de la posición bípeda. Tiene un carácter genético y corresponden en esta categoría al logro de los antropoides.

Este estadio de desarrollo transcurre simultáneamente con la fase de movimientos rudimentarios lo cual quiere decir que se están realizando simultáneamente adquisiciones voluntarias e involuntarias.

Fase de movimientos rudimentarios (de 1 a 2 años):

Los movimientos rudimentarios a pesar de estar determinados por la maduración del sistema nervioso, se relaciona con patrones previos de carácter reflejo, y, por otro lado, con la ejercitación que se haga de los patrones voluntarios una vez se aparecen. La posibilidad de ejercitación o no, puede suponer una demora importante, tanto en la aparición de los patrones, como en el logro de habilidad necesario para alcanzar los objetivos de la etapa.

La diferencia entre los movimientos rudimentarios y los reflejos reside en que, si bien, ambos están determinados por la maduración y son de carácter filogenético (desarrollo y evolución general de una especie, ontogenia es particular de un individuo), los rudimentarios están dirigidos por la voluntad y sus respuestas se ejecutan adaptándose al objetivo.

En resumen, los movimientos rudimentarios mantienen unos patrones de tipo filogenético:

- a) Están determinados por la maduración, aunque son sensibles al entrenamiento,
- b) Aparecen en una secuencia predeterminada,
- c) Se adaptan al objetivo propuesto con cierta imprecisión y surgen voluntarios.

Esta fase de movimientos rudimentarios se subdivide en dos estadios, diferenciándose por el nivel de habilidad que adquieren los patrones en su ejecución.

- Estadio de inhibición de reflejos. (de 0 a 1 año)

Hay que tener en cuenta que desde los primeros días ya hay intentos del bebé por dirigir de forma voluntaria los movimientos oculares. Por lo tanto, la aparición de los movimientos voluntarios es muy precoz y hace que este primer año convivan los movimientos involuntarios con los voluntarios dirigidos.

En este estadio se produce la sustitución del control automático por el control voluntario para realizar las mismas funciones, pero con mayor eficacia. Los movimientos aún tienen poca precisión y control.

- Estadio de pre-control (de 1 a 2 años)

Las adquisiciones de este estadio están relacionadas con el logro de un control suficiente de la musculatura.

- 1) Supone el inicio de los movimientos manipulativos.
- 2) Aprender a manejarse respecto a la ley de la gravedad
- 3) El inicio del control de los desplazamientos en el espacio, es decir los primeros movimientos locomotores.

Fases de movimientos fundamentales o habilidades motrices básicas (de 2 a 7 años):

Los teóricos de la educación la consideran la etapa crucial en la adquisición del Proceso madurativo. Sobre los aprendizajes que se adquieren en este momento, se han de construir las destrezas que permitan participar posteriormente en los deportes.

Los patrones que se adquieren durante este período pasan de una franca torpeza a un grado de control y unos niveles de habilidad que permiten la práctica de actividades organizadas en juegos y deportes.

En esta etapa el niño es capaz de usar uno o varios PM para alcanzar una meta determinada. (diferentes formas de golpear un balón). Cambiar de un patrón a otro cuando la situación lo exija. (cambiar de un patrón de marcha a uno de carrera o salto)

Alterar un movimiento cuando las condiciones del entorno cambian (adaptar un patrón de carrera a una superficie inclinada, arena etc.) Estos cinco años transforman al bebé en un “pequeño adulto.”

- Estadio inicial. (de 2 a 3 años)

Tiene lugar la aparición de un gran número de movimientos diferentes, tanto posturales, locomotores como manipulativos, lo que permite una adaptación al entorno. La práctica de actividades motrices relacionadas con su cuidado personal facilitará el aprendizaje.

Los progresos en el dominio voluntario sobre los PM, les permite conseguir objetivos que satisfacen su motivación exploratoria. Los PM tienen un nivel de habilidad todavía bajo, lo que lleva al niño a realizar varios intentos para alcanzar la meta.

Caracterizado porque el niño realiza los primeros intentos observables para alcanzar el patrón, sin embargo, no existen muchos de los componentes tales como la fase preparatoria, de acción o de seguimiento.

Los movimientos resultan torpes y poco fluidos, poco acoplados y se realizan movimientos innecesarios, dando como resultado un conjunto poco armónico, aunque gracioso.

Desde el punto de vista del aprendizaje, este es un período pesado y oneroso pues requiere un sin fin de repeticiones cuyo éxito no siempre está garantizado. En ocasiones pone en juego su integridad física con caídas y golpes.

- Estadio elemental. (de 4 a 5 años)

Durante este estadio mejoran la fluidez rítmica y la integración de los movimientos temporales y espaciales, permanecen elementos inútiles y sincinesias que sin embargo permiten que la precisión resulte bastante estable.

La puesta en acción de las HMB está restringida a las situaciones concretas en las que se aprendió dicha habilidad, lo que impide un repertorio adaptado a las diversas situaciones, los niños pueden alcanzar este estadio elemental a través de las ejercitaciones que el entorno de crianza les facilita, pero para superar este estadio, es necesario contar con posibilidades de entrenamiento y ejercitación específica de cada patrón. De lo contrario difícilmente se podrá pasar al siguiente; por ejemplo: hacer una voltereta, saltar comba, no se desarrollan si no realizan una práctica sistemática.

- Estadio de madurez (de 6 a 7 años)

Se caracteriza por un alto nivel de habilidad. Los patrones motores se ejecutan con gran precisión, son mecánicamente eficaces y pueden aplicarse en situaciones diversas, pero siempre a partir de un proceso madurativo base. Existe integración de

todos los componentes del movimiento en una acción bien coordinada e intencionada. El movimiento es comparado con un patrón motor de un adulto hábil.

Algunos niños pueden alargar la estancia en este estadio a causa de una escasa práctica, este estadio es el paso previo imprescindible para poder practicar un deporte. Quien pretenda aprender un deporte unos años más tarde tendrá que empezar por los ejercicios de los 6 años

La práctica exclusiva de unos patrones motores determinados puede dar lugar a una falsa maduración y como consecuencia falta de oportunidades para practicar otros movimientos fundamentales. Si bien es cierto que se pueden obtener un alto rendimiento en determinados patrones motores habrá que esperar algunos años para empezar la especialización deportiva.

Fase de habilidades motrices específicas o movimientos aplicados al deporte (de 7 a 14 años):

Tiene por base los patrones motores adquiridos en la etapa anterior. El perfeccionamiento de estos patrones motores tiene dos posibilidades: afinarse para alcanzar altos niveles de rendimiento para deportes o combinar los patrones para desarrollar destrezas para usarlas en deportes y otras manifestaciones.

Una vez dominados los patrones se convierten en un instrumento que le permitirá practicar múltiples actividades artísticas, recreativas, estéticas; así el niño se podrá ejercitar con juegos de reglas estrategias complejas.

- Estadio general (7 a 10 años)

La combinación de un gran número de patrones motores adquiridos en la etapa anterior da lugar a una multitud de destrezas y riqueza motora. Hace que el trabajo del profesor sea más rentable. La facilidad con que el niño adquiere las destrezas la convierte en una etapa muy gratificante. Debe evitarse la actividad motriz a un solo deporte.

- Estadio de movimientos específicos (11 a 13 años)

Es la etapa del deporte reglado y comienzo de las competiciones por categorías. A los 11 años se deben conocer los elementos técnicos y tácticos de diferentes deportes. El estadio evolutivo le permite comenzar a tomar decisiones, lo cual le posibilita la táctica y estrategia. Una de las decisiones será que especialización deportiva tendrá.

Fase de habilidades motrices especializadas (de 14 años en adelante):

Esta fase se produce a partir de los 14 años en adelante, existiendo una mejora de la competencia y eficiencia motriz, 18 en donde el sujeto aumenta sus experiencias y toma de decisiones de participar según su interés y habilidades motrices.

2.5 Aprendizaje Motor

El cuerpo humano es un sistema muy complejo, obligado a adaptarse a los cambios que se presentan. Por lo tanto, el aprendizaje motor es parte de este, que, sin saberlo va aprendiendo a gatear, caminar, correr, entre muchas otras cosas más. Todo lo anterior conlleva un proceso de información capaz de ser analizada y posteriormente guardada.

Según Cidoncha & Díaz, (2010, p.1) La conducta del hombre se modifica y adapta normalmente por medio del entrenamiento y la experiencia; esta regla útil para todo tipo de aprendizaje en general, lo es también para la Educación Física, la cual toma los esquemas y principios que la Psicología establece como modelos explicativos de los procesos de aprendizaje.

El aprendizaje motor refiere a la capacidad que tiene el sistema nervioso central, el cerebro y el cuerpo humano, en pocas palabras se trata de un proceso que se logra a través de la repetición.

En todas las teorías psicológicas que explican el aprendizaje motor subyace el principio de que todo aprendizaje se cumple en tres fases:

- 1) Un estímulo.
- 2) Se activa un proceso neurofisiológico.
- 3) Genera una conducta o respuesta.

2.5.1 Tarea Motriz

La tarea motriz es la secuenciación de actividades didácticas motrices que se proponen en situación de enseñanza, tiene una intencionalidad que trasciende de un aprendizaje motor con el objetivo de mejorar la condición física en un orden metodológico.

Según el criterio del autor García (2010) la tarea motriz “es el acto específico mediante el que desarrollamos y ponemos de manifiesto una habilidad o una destreza”.

La esencia de esta es el movimiento humano, sin embargo, en el área de la educación física es una estrategia primordial para que el alumno desarrolle sus potencialidades.

Figura 4.

Los mecanismos de las tareas motrices.



Nota: *Elaboración propia.*

Dos son los autores que hablan de las características de las tareas motrices, Navala & Tamayo, (2003, p.4):

- **Carácter instructivo.** Puesto que se ofrecen al alumno para que realice algún aprendizaje o vivencia.

- **Finalistas.** Por cuanto persiguen un objetivo determinado en el marco del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- **Obligatorias.** Aunque a veces, pueden ser autoimpuestas por el alumnado.
- **Organizadas** en un marco espacio-temporal y material concreto.

La ejecución motriz está basada fundamentalmente en tres mecanismos, los cuales han de ser tenidos en cuenta por parte del profesor en el tratamiento didáctico de la enseñanza de las tareas motrices:

2.5.2 Destrezas Motrices

La destreza motriz es definida como la capacidad adquirida por un aprendizaje, arrojando movimientos inmediatos con la máxima certeza en el menor tiempo posible. Cabe mencionar que las destrezas motrices tienen una relación muy grande con las habilidades, ya que, la destreza es parte de la habilidad motriz en cuanto esta tiene un concepto más generalizado, restringiéndose aquella a las actividades motrices que se precisa la manipulación o el manejo de objetos. Es un elemento que está presente en todo tipo de actividad física y deportiva, de ella depende la mayor o menor eficacia del resultado de las acciones. Aquí se retoma el autor Figueroa (2017, p.22) que dice que “para desarrollar las destrezas motoras finas es necesario señalar el objeto por medio de movimientos pequeños, precisos y coordinados, lo cual es decisivo para la habilidad de experimentación y aprendizaje sobre su entorno”.

Por otra parte Aladro (2019) define la destreza motriz como “el cuidado personal y el trabajo, involucran movimientos dinámicos precisos que desplazan el peso corporal en los planos frontal y sagital”, se habla de una capacidad para coordinar los

movimientos de las extremidades o segmentos del cuerpo para alcanzar un objetivo específico. Son movimientos que requieren actividades sensoriales, cognitivas y por supuesto motoras.

Mientras tanto las destrezas motrices dentro del entorno educativo “favorece la preparación del niño por medio de la creación de situaciones que el estudiante debe enfrentar, manifestando sus movimientos coordinados en los juegos los cuales le ayudan a conocer su cuerpo, ejercitarlo en las diferentes dimensiones espaciales y temporales” (Figuroa, 2017, p. 21).

2.6 Habilidades Motrices Básicas

Los seres humanos poseemos habilidades que se empiezan a desarrollar desde pequeños para poder moverse, estas son llamadas como habilidades motrices básicas que poco a poco se van mejorando a medida que el individuo crece.

Cidoncha & Díaz (2010, p.1), opinan que las habilidades motrices básicas son “aquellos actos motores que se llevan a cabo de forma natural y que constituyen la estructura sensomotora básica, soporte del resto de las acciones motrices que el ser humano desarrolle”.

Para Pol et al. (2021, p.146), son “toda aquella acción muscular o movimiento del cuerpo requerido para la ejecución con éxito de un gesto deseado, de manera precisa, en un tiempo mínimo y con el menor costo energético”.

Prieto (2010, p.1), considera que son “comportamientos motores fundamentales que evolucionan a partir de los patrones motrices elementales.”.

Mientras que para Ureña et al. (2008), sintetizan que las habilidades motrices básicas se pueden distinguir en dos grupos:

- a) Aquellos movimientos que precisan el dominio y control del propio cuerpo, y por tanto, del manejo y control de todo o casi todo nuestro cuerpo: desplazamientos, saltos y giros.
- b) Aquellos movimientos que precisan el dominio y control de algún móvil u objeto, es decir, del manejo de móviles: lanzamientos, recepciones y botes.

Viendo este concepto desde la Educación Física, son habilidades innatas con las que se nace, no obstante, necesitan de cierto trabajo para poder desarrollarlas correctamente y con el mayor potencial, este es uno de los objetivos más importantes que tiene la Educación Física.

2.6.1 Estado del arte

Diversos estudios han abordado esta temática para el desarrollo de las diferentes habilidades motrices básicas. Así Roa et al. (2019) desarrollan un proceso de habilidades motrices básicas (caminar, correr, saltar, lanzar y atrapar), en niños de 3 a 5 años de edad que no asisten a los círculos infantiles presentan dificultades, otro aspecto que presenta deficiencias es las escasas actividades que se proponen para el desarrollo de las habilidades motrices básicas para los niños que asisten a las vías no institucionales de Educación, por lo que los autores proponen como objetivo general: Aplicar actividades físicas para desarrollar las habilidades motrices básicas de los niños de 3 a 5 años, perteneciente al Programa Educa a tu Hijo, del Consejo Popular Juanita 2. Para la realización de dicha investigación se utilizó una muestra de 15 niños

de una población de 25 niños de 3 a 6 años de edad, que pertenecen al programa Educa a tu hijo, a los cuales se le aplicó la investigación, que arrojó como conclusiones, que, con la aplicación de actividades físicas, se desarrolló las habilidades motrices básicas, en niños de 3 a 5 años pertenecientes al programa Educa a tu Hijo del Consejo Popular Juanita 2.

En Prieto (2010), este artículo pone de manifiesto, las diferentes habilidades motrices básicas que presenta el ser humano. En cada una de las tratadas como son los desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones se hará referencia a su concepto, cómo debemos intervenir desde el punto de vista educativo, el análisis del movimiento, así como sus clasificaciones.

Por su parte Pol et al. (2021), en su escrito del desarrollo de las habilidades motrices básicas como correr, saltar, caminar, lanzar, etc., depende en gran medida en la enseñanza primaria de una estimulación dada por la práctica de los juegos motrices mediante la asignatura de Educación Física. Estos, además de permitir la reafirmación de la personalidad del niño a través de la expresión natural de sus emociones y la diversión, aprendizaje y socialización, propician su desenvolvimiento motor y cognitivo, por lo que su ejercitación constituye uno de los ejes fundamentales de muchas actividades, por su carácter pedagógico, psicológico y de simulación.

Continuando con la revisión y análisis de textos podemos encontrar el siguiente: “Propuesta instrumental para la evaluación de habilidades motrices básicas de niños inmersos en la iniciación deportiva” este texto acuñado en la Cd. De Bogotá, en el año 2015, se enfoca en la caracterización de las habilidades motrices básicas de una muestra poblacional específica (grupos de iniciación deportiva pertenecientes a la liga

de baloncesto de Bogotá y la liga de voleibol de Chía, con una edad de entre 10 y 12 años), la cual responde a la etapa de iniciación deportiva, en la que se evidencia la falta de evaluación del desarrollo relativo del niño, específicamente frente a las habilidades motrices básicas; elemento determinante para la adquisición de habilidades complejas, como lo son las deportivas.

Aplica una herramienta cualitativa creada desde el contexto, planteada como el medio para diferenciar las dificultades individuales en cada habilidad, y de esta forma conocer la competencia motriz del niño dentro en la iniciación deportiva. La autora menciona en conclusión que la mejora de la ejecución motriz es la base fundamental para la proyección deportiva desde sus etapas iniciales; la adaptación de los medios y la facilitación de los elementos necesarios para la práctica son los pilares que junto con la evaluación propician el desempeño del niño a lo largo del proceso de formación deportiva.

Para Cidoncha & Díaz (2010) relacionan las habilidades básicas como adquisiciones de determinados patrones motores que parten de la propia motricidad natural para propiciar su utilización en condiciones cualitativa y cuantitativamente diferentes, y que permiten la realización de nuevos aprendizajes. Se desarrollan estas habilidades creando situaciones de aprendizaje que permitan a los niños explorar posibilidades diferentes de respuestas. Deben prevalecer aquellas destrezas que suponen una aplicación funcional o adaptación a una situación (trepar, gatear, transportar, arrastrar, nadar, patinar, golpear, rodar). La habilidad motriz también incluye la mayor eficacia en las habilidades básicas (desplazamientos, giros,

lanzamientos, recepciones, saltos). Todas estas habilidades se sustentan en las capacidades perceptivo-motrices de coordinación y equilibrio.

Tras realizar una revisión y estudio de la documentación existente Ureña et al. (2008) comprueban que son escasas las propuestas para llevar a cabo una evaluación cualitativa y fundamentada en el proceso de los contenidos referidos a las habilidades motrices básicas. Tras este panorama, el propósito de este artículo es proponer un instrumento de evaluación formativa que se utilizó en un Centro de Educación Primaria de la Comunidad de Murcia. Para tal fin se usó un juego popular, el juego de la oca, como parte del proceso de evaluación, como recurso didáctico, motivador y como elemento globalizador de un programa de intervención destinado a conseguir una mayor efectividad en una categoría particular de habilidades motrices básicas englobadas bajo el concepto habilidad de manejo de móviles.

2.6.2 Evolución de las Habilidades Motrices Básicas

El autor Bañuelos (1984) nos dice que el desarrollo de las habilidades motrices se lleva a cabo en los niños siguiendo las siguientes fases:

1ª fase (4-6 años)

- Desarrollo de las habilidades perceptivas a través de tareas motrices habituales.
- Desarrollo de capacidades perceptivas tanto del propio cuerpo como a nivel espacial y temporal.
- Las tareas habituales incluyen: caminar, tirar, empujar, correr, saltar.
- Se utilizan estrategias de exploración y descubrimiento.

- Se emplean juegos libres o de baja organización.
- Para el desarrollo de la lateralidad se emplean segmentos de uno y otro lado para que el alumno descubra y afirme su parte dominante.

2ª fase (7-9 años)

- Desarrollo de las habilidades y destrezas básicas mediante movimientos básicos que impliquen el dominio del propio cuerpo y el manejo de objetos.
- Estos movimientos básicos están referidos a desplazamientos, saltos, giros, lanzamientos y recepciones.
- En la actividad física se utiliza el componente lúdico-competitivo.
- Se busca el perfeccionamiento y una mayor complejidad de los movimientos de la etapa anterior.
- Se siguen estrategias de búsqueda fundamentalmente, pero a veces será necesaria la instrucción directa por parte del profesor para enseñar algunos movimientos complejos.

3ª fase (10-13 años)

- Se da una iniciación a las habilidades y tareas específicas que tienen un carácter lúdico-deportivo y se refieren a actividades deportivas o actividades expresivas.
- Se trabajan habilidades genéricas comunes a muchos deportes.
- Se inician habilidades específicas de cada deporte y técnicas para mejorar los gestos.

4ª fase (14-17)

Esta fase se sale de nuestro campo de Primaria, e incluye:

- Desarrollo de habilidades motrices específicas.
- Iniciación a la especialización deportiva.
- Trabajo de técnica y táctica con aplicación real.

2.6.3 Características de las Habilidades Motrices Básicas

Según Cidoncha & Díaz (2010) las características particulares que hacen que una habilidad motriz sea básica son:

- Ser comunes a todos los individuos.
- Haber facilitado/permitido la supervivencia del ser humano.
- Ser fundamento de posteriores aprendizajes motrices (deportivos o no).

2.6.4 Clasificación de las Habilidades Motrices Básicas

Estudiando a distintos autores como Bañuelos (1984) y Ruíz (1987) coinciden en presentar una clasificación donde agrupa tres tipos de habilidades motrices básicas en una perspectiva concreta:

1) Locomotrices

Son aquellos movimientos que implican el manejo del propio cuerpo:

- **Gatear:** El gateo se define como el desplazamiento que realiza el niño apoyándose en manos y rodillas se apoya el peso sobre estas, y luego se mueve un brazo y la rodilla contraria hacia adelante al mismo tiempo.

- **Andar:** es una forma natural de locomoción vertical. Su patrón motor está caracterizado por una acción alternativa y progresiva de las piernas y un contacto continuo con la superficie de apoyo. El ciclo completo del patrón motor, un paso, consiste en una fase de suspensión y otra de apoyo o contacto con cada pierna.
- **Correr:** es una serie de saltos muy bien coordinados, en los que el peso del cuerpo, primero se sostiene en un pie, luego lo hace en el aire, después vuelve a sostenerse en el pie contrario, para volver a hacerlo en el aire. Tener fuerza suficiente para impulsarse hacia arriba y hacia delante con una pierna, entrando en la fase de vuelo o de suspensión, así como capacidad de coordinar los movimientos rápidos que se requieren para dar la zancada al correr y la de mantener el equilibrio en el proceso.
- **Marchar:** se ejecuta un progreso de pasos de modo que la persona se mantenga en contacto con el suelo, a fin de que no se produzca pérdida de contacto visible. La pierna que se avanza tiene que estar recta, (es decir, no doblada por la rodilla) desde el momento del primer contacto con el suelo hasta que se halle en posición vertical, también se deberá entrar de talón cuando entre en contacto con el suelo.
- **Reptar:** es aquel desplazamiento en el que, utilizando como medio de propulsión el tren superior, el inferior o ambos a la vez, se mantiene un contacto total o parcial del tronco con la superficie de desplazamiento.

Forma de desplazamiento muy costosa energéticamente hablando por el gran rozamiento que se produce.

- **Saltar:** es una habilidad motora en la que el cuerpo se suspende en el aire debido al impulso de una o ambas piernas y cae sobre uno o ambos pies. Tanto la dirección como el tipo de salto son importantes dentro del desarrollo de la habilidad. Éste puede ser hacia arriba, hacia abajo, hacia delante, hacia detrás o lateral; con un pie y caer sobre el otro, salto con uno o dos pies y caída sobre uno o dos pies, salto a la pata coja, etc.
- **Galopar:** es la forma de desplazarse; el pie de atrás no sobrepasa al de adelante, el galope es un aire de tres tiempos con un momento de suspensión entre tranco y tranco.
- **Deslizar:** se mantienen las rodillas flexionadas y se da un paso al lado. Se arrastra rápidamente el otro pie para dar un salto y distribuir el peso del cuerpo en ambos pies. Los brazos se mantienen a los lados levemente levantados.
- **Caer:** es moverse un cuerpo u objeto desde arriba hacia abajo por la acción de su propio peso. También significa perder un cuerpo el equilibrio hasta encontrar otro objeto o el suelo; separarse una cosa del sitio donde estaba adherido.
- **Trepar:** consiste en subir a una superficie, región o a un lugar de difícil ascensión valiéndose o ayudándose con las propias manos y pies sin perder el equilibrio.

2) No locomotrices

Su característica principal es el manejo y dominio del cuerpo en el espacio como:

- **Balancearse:** es el movimiento que hace un cuerpo cuando se inclina a un lado y al otro, o hacia delante y hacia atrás. Existe una atracción infantil que se conoce como balancín o sube y baja y que se encuentra formada por una barra que puede ser de metal o madera que se encuentra suspendida sobre un eje y tiene asientos a sus extremos para que se siente un niño de cada lado y se balanceen de uno en uno de arriba hacia abajo, es todo aquel movimiento pendular de un segmento corporal a partir de una articulación. Ejemplo: Pierna: péndulo a partir de la articulación coxofemoral. Brazo: péndulo a partir de la articulación escápulo humeral, hombro.
- **Estirarse:** consiste en la extensión o alargamiento de los músculos del cuerpo más allá de la longitud que tengan en reposo, a través de diferentes ejercicios, con el fin de conseguir mayor rango de movimiento articular y para que dichos músculos sean capaces de soportar un mayor esfuerzo y evitar lesiones.
- **Flexión:** o permitido por ciertas articulaciones que disminuye el ángulo entre dos huesos adyacentes, como la flexión del codo, que disminuye el ángulo entre el cúbito y el húmero. Flexión del cuerpo o segmento corporal hacia adelante o hacia los costados. Movimiento que proporciona la disminución del ángulo entre dos segmentos corporales

en conexiones, partiendo desde la posición anatómica. Retorno de un segmento corporal a la posición anatómica después de la realización de un movimiento completo de extensión.

- **Girar:** es aquel movimiento corporal que implica una rotación a través de los ejes ideales que atraviesan el ser humano, vertical, transversal y sagital.
- **Empujar:** hacer fuerza contra una persona o cosa para moverla, sostenerla o rechazarla. Así, cuando hablamos de la definición de la fuerza de empuje nos estamos refiriendo a la que recibe un cuerpo tras emitir previamente la que se denomina fuerza aplicada.
- **Levantar:** desplazar algo hacia arriba o ponerlo en un sitio más alto; hacer que aquel o aquello que está tendido o inclinado quede derecho o vertical; recoger un elemento de donde está; edificar; abandonar un lugar; y sublevar son algunos de los significados de levantar.
- **Traccionar:** someter a un cuerpo a un esfuerzo por la acción de dos fuerzas opuestas que tienden a alargarlo, acción de atraer con fuerza a una persona o cosa hacia el cuerpo.
- **Colgarse:** Es un estiramiento de la parte superior de la espalda, axilas, bíceps y tríceps que consiste en envolver los dedos de la mano alrededor de la barra (con el dedo pulgar incluido) con una agarre ligeramente más abierto que el ancho de los hombros evitando que los pies toquen el suelo. Puede variar la distancia y el tipo de agarre (prono o supino).

- **Equilibrarse:** es el mantenimiento adecuado de la posición de las distintas partes del cuerpo y del cuerpo mismo en el espacio. engloba todos aquellos aspectos referidos al dominio postural, permitiendo actuar eficazmente y con el máximo ahorro de energía, al conjunto de sistemas orgánicos.

3) Proyecciones

Caracterizadas por la proyección, manipulación y recepción de móviles y objetos como:

- **Lanzar:** es una habilidad básica por la que el individuo se desprende de un móvil, empujándolo con las manos o con los pies e incluso golpeándolo, con la intención de enviarlo a un punto o distancia determinada. Es una destreza que implica el acto de arrojar objetos lo más lejos posible, mediante una técnica determinada. Base para los lanzamientos que se aplican al atletismo y a otros deportes. Lanzar es un movimiento natural.
- **Recepcionar:** atrapar o recoger un móvil, parado o en movimiento. Unido al lanzamiento. La recepción es la toma de contacto con la pelota (con diversas partes del cuerpo: manos, pie, pecho entre otros) y supone un amortiguamiento de su velocidad. Los brazos tienen que realizar un movimiento en la misma dirección que el balón en el momento de contactar con él.
- **Golpear:** es la acción de balancear los brazos y dar a un objeto. Las habilidades de golpear se llevan a cabo en diversos planos y muy

distintas circunstancias: por encima del hombro, laterales, de atrás adelante, con la mano, con la cabeza, con el pie, con un bate, con una raqueta, con un palo de golf, con un palo de hockey. El éxito del golpe dependerá del tamaño, peso, adaptación a la mano del objeto que golpea y de las características del móvil a golpear. Dicho éxito viene, además, condicionado por la posición del cuerpo y sus miembros antes y durante la fase de golpeo.

- **Patear:** Aplicar fuerza muscular con los pies a un objeto o a un elemento. El pateo es una técnica fundamental y versátil usada para pasar, disparar y despejar.
- **Batear:** la acción se caracteriza por la capacidad del sistema neuromuscular para vencer una resistencia externa con una elevada rapidez de contracción. Esta requiere de un perfecto dominio de la estructura variable del movimiento, la cual está dada por la realización de movimientos rápidos y precisos que se ejecutan a un ritmo determinado y que exigen una coordinación motora compleja.
- **Atrapar:** es la acción voluntaria a través de la cual se asume el control de un objeto en movimiento, con el uso de una o ambas manos y/o de otras partes del cuerpo para parar y controlar una pelota u objeto aéreo.
- **Driblar:** picar la pelota en el suelo golpeándola con los pies o con las manos. Puede ejecutarse en un lugar fijo, con desplazamientos, en diferentes direcciones

- **Rodar:** es un desplazamiento corporal que se realiza alrededor del eje horizontal o vertical, sobre una superficie, en el cuál interviene toda la estructura corporal, la persona gira su cuerpo alrededor de su eje. Referido a un cuerpo que gira alrededor de su eje.

Cada una de estas habilidades se desarrollan dentro de un proceso en donde los escolares experimentan cambios progresivos y graduales en su habilidad, producto de interactuar con su contexto a través del movimiento, sin embargo, no siempre estas habilidades son desarrolladas al cien por ciento acorde a la edad y capacidad de los niños.

Capítulo III.

Marco Metodológico

El objetivo del apartado Marco Metodológico es describir explícitamente el procedimiento desarrollado durante la investigación, es la estrategia que se utilizó para que un proyecto de investigación sea exitoso por lo que su elección determina todo el rumbo de la investigación como resultado de la aplicación, sistemática y lógica, de los conceptos y fundamentos expuestos en el marco teórico.

De manera que en este capítulo se describirán el paradigma, métodos, enfoque, tipo y diseño de la investigación, población, muestra, técnicas e instrumentos que se diseñaron y utilizaron para llevar el proceso de la investigación presente; todo ello con la finalidad de mostrar un panorama de los pasos y procedimientos que se llevaron a cabo durante la investigación para que el lector tenga una visión más clara de lo hecho, porqué y cómo se realizó.

3.1 Paradigma de la Investigación: Positivismo Lógico

Un paradigma es un “instrumento de mediación entre la realidad y su ideación, que significa ejemplo o, mejor aún, modelo o patrón” (González F, 2005).

En este trabajo de investigación todo el diseño se basó en el paradigma Positivista entendiendo al mismo como: el que afirma que el conocimiento proviene de lo observable, es objetivo, desde esta perspectiva, los fenómenos son factibles de medición y conteo, por tanto, pueden ser investigados y contribuir a la ciencia. Se han guiado bajo la perspectiva positivista para desarrollar conocimiento, su influencia se ha extendido a las ciencias biológicas y ahora hacia las ciencias sociales entre ellas la educativa, que tradicionalmente han sido configuradas bajo este paradigma.

La principal característica de las ciencias del positivismo versa en la explicación científica en donde los resultados de la investigación pueden ser contrastados mediante el número de eventos favorables, es decir, evidencia acumulada en situaciones específicas que dan sustento a la generación de hipótesis, leyes e inclusive generalizaciones universales. En consecuencia, describe relaciones entre fenómenos en términos de sucesión, semejanza, coexistencia. (Kuhn, 2007; 70-87)

Sus explicaciones se caracterizan por el uso de las matemáticas, la lógica, la observación, la experimentación y control. Precisamente la explicación científica; justamente se hará con el seguimiento y control de la aplicación del Modelo de enseñanza personalizada para el desarrollo de habilidades motrices en niños de 5to grado de las escuelas antes señaladas. Esta forma de proceder ha sido producto de la influencia del positivismo, para la educación física, ya que con la evidencia acumulada significa verdaderos datos duros con sustento científico, en materia de desarrollo motriz infantil, y no simplemente práctica por rutina.

3.2 Método de Investigación: Hipotético – deductivo

El método hipotético deductivo es el razonamiento que combina la reflexión racional con la observación de la realidad, sostiene que las leyes o hipótesis científicas no provienen de la observación, más bien, estas son fruto de la creatividad humana, utilizada para encontrar posibles soluciones a un problema determinado

De acuerdo a muestra hipótesis, los resultados demuestran que “para la adquisición de este método se necesita solo un entorno que favorezca el intercambio de diferentes puntos de vista, sino también un entorno que le ayude a ser consciente de sus posibilidades personales de desarrollo” (Schmid, 1977, p.87).

Para este razonamiento, la experiencia empírica solo es necesaria para la comprobación de la hipótesis planteada. Por lo tanto, las conclusiones del método hipotético deductivo se postulan en forma de enunciado observacional. En otras palabras, el método hipotético deductivo implica obtener conclusiones basadas en una o más premisas, las cuales se asumen como verdaderas.

3.3 Enfoque de la Investigación: Cuantitativo

Dada la naturaleza del estudio, el planteamiento metodológico es de enfoque cuantitativo, puesto que este es el que mejor se adapta a las características y a las necesidades de la investigación.

El enfoque cuantitativo de la investigación se centra en mediciones objetivas, el procesamiento de los datos es de carácter codificado. Permite examinar datos de manera numérica y realizar un análisis estadístico de datos recolectados a través de test motores y encuestas, para la resolución de preguntas de investigación, probar hipótesis planteada y verificar y comprobar teorías. Este tipo de enfoque muestra una perspectiva más precisa del fenómeno objeto de estudio y nos ayuda a clarificar y a formular más eficazmente el planteamiento del problema, ya que se pueden realizar multiplicidad de observaciones produce detalles más ricos y variados, ya que se consideran diversas fuentes y tipos de datos, así como la posibilidad de estudiar cada situación dentro de su contexto natural (Gascón, 2013, p.119).

En otras palabras, el docente de Educación Física desarrolla un sentido crítico de su labor docente en vías de retroalimentar y mejorar de forma permanente, al mismo tiempo vincula a los alumnos, padres de familia y docentes de grupo en la enseñanza -aprendizaje para que sean colaboradores y conocedores de dicho proceso.

3.4 Tipo y diseño de la investigación

Este documento según su alcance es de tipo “descriptivo”. Se trata de una investigación que parte de ciertas hipótesis y busca comprobarlas o refutarlas, mediante la aplicación de los conocimientos teóricos a casos tipo o a escenarios experimentales controlados, para así poder establecer la relación entre un conjunto de variables y un conjunto de resultados. Se trata de una profundización de la investigación descriptiva. Es el caso de las investigaciones experimentales con sujetos de prueba.

Como el objetivo del estudio es determinar que el Modelo de Enseñanza Personalizada favorece las Habilidades Motrices Básicas en primaria, el presente trabajo recurrió a un diseño “aplicado”, considerando que el tema de investigación tiene que ser comprobado, se procedió a realizar una investigación de tipo aplicada para conocer a detalle la cantidad de alumnos que tiene problemas con sus habilidades motrices básicas y posteriormente comprobar si el MEP ayuda a fortalecer dichas habilidades.

La investigación aplicada tiene el objetivo encontrar una estrategia que permitan la resolución de algún problema. Así mismo “La investigación aplicada está a metas prácticas y concretas que deben revertir en beneficios a corto plazo” (Gil, 2007, p.28).

3.5 Población

La población es el conjunto de personas u objetos que se desean investigar a profundidad y según Pineda, Luz de Alvarado , & H. de Canales (1994, p.108) “el universo o población puede estar constituida por personas, animales, registros

médicos, los nacimientos, las muestras de laboratorio, los accidentes viales, entre otros”.

La población de estudio está conformada por 27 alumnos de 5° año grupo “D” de la Escuela Primaria “Lic. Juan Fernández Albarrán” Toluca centro (anexo 4).

3.6 Muestra

Este trabajo se utiliza con el método de muestreo no probabilístico, en el cual de acuerdo con Cuesta & Herrero (2010, p.5) dentro de este “no se tiene certeza de que la muestra extraída sea representativa, ya que no todos los sujetos de la población tienen la misma probabilidad de ser elegidos”, debido a que se solicitará atentamente a los alumnos que asistan a la Primaria “Lic. Juan Fernández Albarrán” en el ciclo escolar 2022-2023, su participación en la investigación, la muestra estará conformada por todo el salón de clases, quienes accedieron voluntariamente a participar, 27 alumnos del quinto grado grupo “D” .

3.7 Técnicas de Análisis de Datos

Las dos variables dentro de esta investigación son el Modelo de Enseñanza Personalizada y las Habilidades Motrices Básicas, para la primera variable que es el MEP, se utiliza la encuesta para realizar un análisis acorde a las características y necesidades de los niños, como segundo el blog de Educación Física en primaria donde se lleva seguimiento y avance de los alumnos y como tercero el cuadernillo de retos motrices, sirve como reflexión a los educandos.

Las técnicas de utilizadas en el desarrollo del MEP de esta investigación son tres:

3.7.1 Plan de sesiones

El plan de sesión forma parte de un proceso de planeación didáctica, que sirve de punto de partida para implementar estrategias de enseñanza y aprendizaje acorde al objetivo y propósitos que se pretenden alcanzar con los estudiantes.

El Plan de sesión es el instrumento de previsión de los propósitos educacionales y contenidos que el profesor espera que los alumnos adquieran utilizando determinada estrategia y escenario educativo en un tiempo generalmente breve, Es la propuesta anticipada de todo lo previsto por el profesor para que los alumnos desarrollen determinadas capacidades, construyan ciertos contenidos o adquieran habilidades en situaciones de aprendizajes continuadas y de corta duración. Constituye el resultado de procesos concretos de programación curricular que tienen como base las unidades de aprendizaje o de trabajo previstas en el sílabo de una asignatura. Son, por lo tanto, instrumentos de previsión que se desprenden o desagregan del sílabo de una asignatura (Rossi, 2016, p.339).

3.7.1 Blog de Educación Física en Primaria

El blog es un “espacio virtual, que funciona autónomamente, y permite editar una especie de diario personal, o más en general, contenidos de cualquier clase que aparecen por orden cronológico del más reciente al más antiguo, y conservados en un archivo siempre dispuesto” (Spardo, 2005, p.297).

El Blog de Educación Física en Primaria sirve para que los alumnos tengan al alcance fácilmente los sitios más visitados y útiles para la clase, por ejemplo, los alumnos de 5° año grupo "D" podrán visitar tanto en el blog de la clase, conocer la

presentación, instrucciones así como una serie de recursos como los retos motrices y llevar un registro de su avance.

3.7.2 Cuadernillo evaluativo de retos motrices

Un cuadernillo es un libro de pequeño o gran tamaño que se utiliza para tomar notas, dibujar, escribir, hacer tareas o añadir apuntes, el cuadernillo de retos motrices contiene actividades, ya que, es un material didáctico compuesto por un conjunto de hojas impresas y engargoladas; contiene información y actividades que les permitirán a los alumnos realizar una reflexión y autoevaluación de la manera en cómo desarrollaron los retos motrices. Como propuesta para enriquecer las Habilidades Motrices Básicas, no omite los requerimientos estipulados en planes y programas 2018; asegura el seguimiento, sin menoscabo, de las prácticas sociales o temas.

Estás técnicas son válidas por que miden la realidad que se pretende en función del propósito que persigue el MEP.

3.8 Instrumentos de Recolección de Datos

Con el propósito de obtener la información necesaria, es muy importante definir con claridad los instrumentos de recolección que se utilizaron, ya que estuvieron destinados a conocer las necesidades y así recolectar los datos de la realidad aplicados a la situación a estudiar, para su posterior análisis; con el fin de determinar las necesidades del objeto estudiado.

Los instrumentos de recolección de datos son los procedimientos que realiza el investigador para obtener información, “en lo que se refiere a la recolección de datos, las formas tradicionales o convencionales consideran a las bibliotecas, los

intercambios cara a cara, los documentos (escritos, visuales, auditivos, objetos)” (Orellana & Sánchez , 2006, p.206).

Los instrumentos utilizados para está investigación fueron:

3.8.1 Análisis de los planes de sesión

El plan de sesión es una herramienta útil que simplifica la puesta en práctica de las sesiones (fase de intervención). Dentro de la planificación se debe considerar diferentes elementos claves, como: el tiempo útil, las partes de la sesión y su distribución temporal, la organización de los alumnos y de los materiales (Martínez, Moreno, & Ramírez, 2005).

Los planes de sesión de Educación Física, están enfocados en estimular las Habilidades Motrices Básicas de locomoción y la práctica y mejora de las HMB de manipulación. Posteriormente estas se analizaron una vez que conformó el Plan de Intervención con la finalidad de observar sus características y congruencia con los Planes y programas de estudio vigentes al nivel de Educación primaria.

3.8.2 Diario docente

El diario docente como López & Roger (2014, p.5) lo interpretan, “está formado por los escritos y notas tomadas por un profesor después de haber realizado la observación de una clase, Es un instrumento que permite la reflexión y obliga a observar con detalle los procesos e interacciones más sobresalientes”.

El diario se usa para registrar la experiencia personal del docente a lo largo del ciclo escolar, reflexionar sobre cada una de las tareas, planteando dudas, realizando comentarios y escribiendo sugerencias sobre las actividades, así como para

desarrollar procesos cognitivos como la conciencia del ser y la metacognición, este instrumento de investigación ayuda a realizar una interpretación de la acción didáctica e investigativa más rigurosa, dotando de mayor coherencia y transparencia todos los pasos implicados en el proceso, permitiendo, a su vez, monitorizar el desarrollo de la competencia docente con mayor fiabilidad y validez. (Carvalho, Domingues, Ponce, & Auf der Maur, 2018, p.31).

3.8.3 Encuestas

Las encuestas son técnicas empleadas en la investigación, estas favorecen la obtención de datos necesarios para el correcto análisis de algún tema en específico. Hacen que el procedimiento para conseguir esa información sea más rápido y eficaz.

Siguiendo a Anguita, Repullo, & Donado, (2003) se puede definir la encuesta como “una técnica que utiliza un conjunto de procedimientos estandarizados de investigación mediante los cuales se recoge y analiza una serie de datos de una población, de la que se pretende explorar, describir, predecir y/o explicar una serie de características”.

Las mismas serán aplicadas a los 27 alumnos de 5º año grupo “D” de la Escuela Primaria Lic. Juan Fernández Abarrán, Toluca Centro. Son de respuestas cerradas a) Sí, b) No, contiene 10 preguntas con dos opciones según cada planteamiento realizado.

3.8.4 Prueba de Desarrollo Motor (TGMD-2)

El instrumento será la Prueba de Desarrollo Motor Grueso (TGMD-2) del autor Ulrich. “Diseñado para evaluar el funcionamiento motor en cifras en niños de 3 a 11

años de edad y ha determinado empíricamente la fiabilidad y validez” (Poblete, Morilla, & Quintana, 2015, p.36). El TGMD-2 presenta una descripción detallada de las actividades a realizar con sus respectivas ilustraciones gráficas y criterios de evaluación y destaca por su facilidad de administración, y por las buenas propiedades psicométricas que presenta. Los resultados se concentran en cociente de motricidad gruesa y resultados estándar de subpruebas.

Capítulo IV.

Propuesta de Intervención

Dentro de este capítulo se detalla el proceso para llevar a cabo la aplicación del MEP, propuesto para las Habilidades Motrices Básicas, respetándose las tres fases principales que marca el Modelo: 1) preparación de la clase, por parte del profesor, 2) puesta en acción por parte de los alumnos, 3) reflexión, alumno-profesor.

4.1 Fundamentos de la Propuesta de Intervención

La propuesta de intervención fue realizada a través de tres secuencias didácticas con diferentes retos motrices, enriqueciendo así las Habilidades Motrices Básicas, de las más sencillas a las más complejas. Para poder desarrollar dichas secuencias didácticas se tomaron en cuenta diversas consideraciones:

4.1.1 La enseñanza y sus características para las secuencias didácticas

- Enseñar contenidos factuales

Los retos motrices plasmados en las secuencias didácticas comportan ejercicios de repetición verbal. Repetir tantas veces como sea necesario las instrucciones hasta que se logre la automatización de la información. Así pues, las actividades básicas de los retos para las secuencias de contenidos factuales son aquellas que comporten ejercicios de repetición y, según la cantidad y la complejidad de la información, utilizan estrategias que refuerzan las repeticiones mediante organizaciones significativas como lo son las HMB.

Considerando que siempre que la exposición logre atraer el interés de los alumnos, que no haya un exceso de información en las indicaciones del reto, que se conozcan y se tomen como punto de partida los conocimientos que ya tienen y, sobre

todo, que los alumnos dispongan de los conocimientos conceptuales a los que pertenecen cada una de las habilidades a ejecutar.

- Enseñar conceptos y principios

Cabe resaltar que en las secuencias didácticas se hizo una comprensión de los conceptos manejados, así como las definiciones de cada una de las habilidades y de los retos motrices, y por consiguiente se procesó conceptos de elaboración personal, fue necesario la significatividad de los aprendizajes, que aseguraron la funcionalidad de los conocimientos adquiridos. Las actividades parten de situaciones significativas y funcionales, la secuencia contempló actividades que presenten los modelos de desarrollo del contenido de aprendizaje, donde se vio todo el proceso pasando por cada una de las fases del MEP. Los retos enseñanza/aprendizaje se ajustan al máximo a una secuencia clara con un orden de actividades que sigue un proceso gradual

Las actividades parten de situaciones significativas y funcionales, la secuencia contempló actividades que presenten los modelos de desarrollo del contenido de aprendizaje, donde se vio todo el proceso pasando por cada una de las fases del MEP. Los retos enseñanza/aprendizaje se ajustan al máximo a una secuencia clara con un orden de actividades que sigue un proceso gradual.

La enseñanza de contenidos procedimentales exige que los alumnos tengan la oportunidad de llevar a cabo los retos de manera independiente, donde pueden mostrar su competencia en el dominio del contenido aprendido. El trabajo independiente es, por un lado, el objetivo que se persigue con la práctica guiada y, por

el otro, se asume en su verdadera complejidad cuando se aplica a contextos diferenciados (Zabala, 2000, p.85).

- Enseñar contenidos actitudinales

Dentro de las unidades se maneja el carácter conceptual de los valores, las normas y las actitudes, es decir, el conocimiento de lo que cada uno de ellos es e implica, puede aprenderse mediante las estrategias ya descritas para los contenidos, debido a que abarcan campos afectivos y conductuales, además de las relaciones personales que cada alumno establece con el objeto de la actitud o el valor.

Algo muy importante en este apartado de las secuencias es sensibilizar al alumno sobre las normas existentes en el proceso de los retos motrices, con el objetivo de que comprenda su necesidad y de que, a partir de la reflexión y el análisis, no sólo las acepte, si no, las lleve a cabo.

De acuerdo con la teoría constructivista con la que se sustentó la investigación, los aprendizajes se relacionan con el grado de significatividad. Los ciclos se crearon con base en las siguientes características:

4.1.2 Plan y Programa de Estudio

Los retos motrices se plasmaron en forma de planes de sesión para las secuencias didácticas con base en el Plan y programa actual que es Aprendizajes Clave para la Educación Integral, 2017.

Un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela.

Componente curricular:

El componente curricular donde se concentran estas secuencias de retos motrices son el Área de Desarrollo Personal y Social, para que el alumno de educación básica logre una formación integral, la formación académica debe complementarse con el desarrollo de otras capacidades humanas. La escuela debe brindar oportunidades para que los estudiantes desarrollen su creatividad, la apreciación y la expresión artísticas, ejerciten su cuerpo y lo mantengan saludable, y aprendan a reconocer y manejar sus emociones. Este componente curricular también es de observancia nacional y se organiza en tres Áreas de Desarrollo: Artes, Educación Socioemocional y Educación Física. Estas tres áreas no deben recibir el tratamiento de asignaturas. Requieren enfoques pedagógicos específicos y estrategias para evaluar los logros de los alumnos, distintas de las empleadas para valorar el desempeño en los Campos de Formación Académica del primer componente. Las tres áreas aportan al desarrollo integral del educando y, especialmente, al desarrollo de las capacidades de aprender a ser y aprender a convivir.

Eje curricular:

El eje para las secuencias didácticas es la competencia motriz, misma que es una adquisición de conductas motrices manifiestas en acciones corporales, que cobran sentido en el conocimiento y los resultados de la acción; es un actuar sistémico, en el que cognición, la motricidad, la interacción social, las emociones y las actitudes positivas conducen a un aprendizaje significativo.

Enfoqué pedagógico:

De acuerdo con el Modelo Educativo (2017) el enfoque sistémico e integral de la motricidad es el indicado para las secuencias de los retos motrices ya que, ocurre en un contexto determinado y responde de manera organizada a satisfacer los intereses, necesidades y expectativas, por lo que el desarrollo corporal y motor se comparte y vivencia de forma colectiva, e incide en el aprendizaje de todos los estudiantes, reafirmando su carácter incluyente; integral porque dichas acciones responden también a procesos de crecimiento y maduración, en los que cada estudiante explora de manera global sus capacidades, habilidades y destrezas, ya que estas no se estimulan de manera aislada.

Componente pedagógico didáctico:

Se incluye el que se vaya a desarrollar de acuerdo a lo que se pretenda alcanzar en el reto motriz, estos componentes pedagógicos son sacados del libro Aprendizajes Clave para la Educación Integral, estos son: desarrollo de la motricidad, integración de la corporeidad o creatividad en la acción motriz. En cada secuencia se trabajan dos componentes pedagógicos didácticos, de acuerdo al plan de sesión indicado.

Propósito:

El Propósito General que se busca impactar mediante esta Propuesta es el N° 1 “Desarrollar su motricidad mediante la exploración y ajuste de sus capacidades, habilidades y destrezas al otorgar sentido, significado e intención a sus acciones y compartirlas con los demás, para aplicarlas y vincularlas con su vida cotidiana.” (Aprendizajes Clave, 2017, p.161).

Como podemos darnos cuenta tanto el Componente Pedagógico como los Propósitos, los aprendizajes esperados, y las actividades se encuentran vinculados y articulados para lograr la finalidad formativa del área y por ende el Perfil de egreso de los alumnos de primaria.

Aprendizaje esperado:

Es un descriptor de logro que define lo que se espera de cada estudiante, en el libro Aprendizajes Clave para la Educación Integral se contemplan para primaria dos aprendizajes esperados para cada componente pedagógico por grado, algunos de ellos utilizados en los planes de sesión de cada ciclo, de acuerdo al aprendizaje que se pretende alcanzar en el reto.

Tabla 4.

Aprendizajes esperados de la secuencia I.

Secuencia I	
Componente pedagógico – didáctico	Aprendizaje esperado
Integración de la corporeidad	Coordina sus acciones y movimientos con ritmos, secuencias y percusiones corporales en situaciones expresivas, individuales y colectivas, para actuar y desempeñarse con seguridad y confianza.
Desarrollo de la motricidad	Integra sus habilidades motrices en retos y situaciones de juego e iniciación deportiva, con la intención de reconocer sus límites, posibilidades y potencialidades.

Nota: *Elaboración propia.*

Tabla 5.

Aprendizajes esperados de la secuencia II.

Secuencia II	
Componente pedagógico – didáctico	Aprendizaje esperado
Desarrollo de la motricidad	Mejora sus capacidades, habilidades y destrezas motrices al participar en situaciones de juego, expresión corporal e iniciación deportiva, para promover actitudes asertivas.
Creatividad en la acción motriz	Aplica el pensamiento estratégico en situaciones de juego e iniciación deportiva, para disfrutar de la confrontación lúdica.

Nota: *Elaboración propia.*

Tabla 6.

Aprendizajes esperados de la secuencia III.

Secuencia III	
Componente pedagógico – didáctico	Aprendizaje esperado
Integración de la corporeidad	Distingue sus límites y posibilidades, tanto expresivas como motrices, en situaciones de juego, para reconocer lo que puede hacer de manera individual y lo que puede lograr con sus compañeros.
Creatividad en la acción motriz	Experimenta distintas formas de interacción motriz en situaciones de juego e iniciación deportiva, con el propósito de promover ambientes de aprendizaje colaborativos.

Nota: *Elaboración propia.*

Técnicas o Estilos de Enseñanza:

El estilo de enseñanza utilizado por el profesor establece la relación de éste con los elementos del acto de enseñanza aprendizaje, para realizar su labor más eficiente. El profesor eficaz deberá conocer y dominar los diferentes estilos de enseñanza para de esta manera saber aplicarlos y combinarlos de acuerdo a los objetivos planteados. En la propuesta de intervención se trabajaron los siguientes:

- a) **Asignación de tareas:** se distinguió por el traspaso de decisiones específicas del profesor a los alumnos. Con su aplicación se pretendió introducir a los participantes en el inicio de la toma de decisiones específicas en los diferentes retos motrices. Se les orientó a determinadas tareas a los alumnos para su práctica individual, el profesor controla y retroalimenta.
- b) **Autoevaluación:** brindo a los alumnos una mayor responsabilidad, pues éste se retroalimenta a sí mismo, partiendo de la práctica de los retos diseñados y orientados por el profesor, realizaron la evaluación según sus propios criterios. Su fundamento estriba en la precisión para comparar los contrastes y el desarrollo de la honestidad.
- c) **Resolución de problemas:** consistió en hacer que los participantes descubrieran alternativas de solución de problemas en los retos motrices planteados por el profesor, (“ejercitar” el pensamiento para encontrar soluciones). Por supuesto en cada operación cognitiva específica (comparar, contrastar, establecer hipótesis, resolver problemas, etc.) se produjeron descubrimientos divergentes.

Estrategias didácticas:

En el diseño de los ciclos didácticos fue importante que el docente uso de las estrategias didácticas para potencializar los diversos ritmos de aprendizaje, esto permitió que cada alumno tenga la posibilidad de utilizar todo su bagaje motor. En este caso fue utilizado el reto motor; que es una actividad que consiste en realizar una serie de movimientos físicos coordinados, rápidos y precisos, para poder completar un objetivo.

Esta Propuesta de Intervención se encuentra articulada con el Programa de estudio correspondiente a Educación Física, que es el programa que se encuentra vigente en nuestro país: Aprendizajes Clave para la educación integral, Educación Física en educación básica.

Énfasis:

Posteriormente el Programa 2017 hace énfasis en que el docente tiene la oportunidad de plantear una propuesta en función de la situación particular de su contexto, escuela y estudiantes por medio de los ciclos didácticos nos marca 3 características que deberán tener entre ellos mismas: congruencia, articulación y continuidad. Es por esta razón que los dos ciclos que se aplicaron con la muestra parten de una necesidad de los alumnos, están vinculadas pues parten de lo simple a lo complejo, de movimientos generales que implican el movimiento de todo el cuerpo hasta finalizar con movimientos más particulares que implican una parte más específica del cuerpo del alumno. Ejemplo de ello es que iniciamos con movimientos sencillo hasta los más complejos en los diferentes retos motrices.

Evaluación:

Uno de los temas más importantes dentro de estos ciclos es la evaluación, en el Programa Aprendizajes Clave (2017, p.170) asegura lo siguiente “La evaluación educativa es un proceso de carácter formativo, una acción permanente dentro de la enseñanza; constituye la oportunidad de mejora continua, permite retroalimentar los aprendizajes logrados e identificar la pertinencia de las actividades”.

Dentro de la propuesta también fueron utilizados diferentes métodos de evaluación durante la ejecución de los tres ciclos:

a) La evaluación formativa:

Se basa en el alumno, es un seguimiento de carácter informativo y orientador que permite al docente y al alumno conocer los avances de estos últimos. Se centra en el progreso y en la superación de dificultades que tiene lugar durante el proceso de enseñanza-aprendizaje de los retos motrices, y su propósito es mejorar el aprendizaje haciendo al estudiante consciente de sus logros y de sus dificultades. En la Propuesta de Intervención aplicada se cumplió con realizar una evaluación formativa gracias a que se aplicó el Test TGMD-2 al inicio y final para contrastar los resultados, adicionalmente se llevó a cabo el cuaderno evaluativo de retos motrices, con el aparatado de reflexión donde los alumnos responden preguntas y rubricas de autoevaluación, así mismo, se llevó un registro de observación por medio del Diario docente; en donde se registraban avances, necesidades, nuevas dificultades, incertidumbres y emociones del alumnado. También durante las clases existían momentos de dialogo y reflexión con los niños, espacios donde los alumnos

expresaban de forma oral sobre sus logros, problemas, gustos, actitudes y desempeños.

b) Autoevaluación:

El propósito de esta es que el alumno tomó conciencia de su propio proceso de aprendizaje, y se responsabilizó de él, ya que al autoevaluarse tiene que ser crítico consigo mismo, con su actitud, esfuerzo, sus logros, sus posibles frustraciones, además fue una forma de autoconocimiento de sí mismo y de sus capacidades. Dentro de esta evaluación se trabajó el cuaderno evaluativo de retos motrices, presentándose un apartado para la reflexión y otro a manera de rúbrica, el alumno de forma autónoma iba evaluando su proceso en cada uno de los retos motrices.

4.2 Planeación y Calendario de la Propuesta de Intervención

Los cronogramas tanto de las actividades de la propuesta de intervención como el de las Unidades Didácticas permitió sistematizar las acciones que se iban llevando a cabo, no perder de vista la continuidad del trabajo y de igual manera optimizar el tiempo (anexo 5).

4.3 Descripción de la propuesta de investigación

En este apartado se expone de manera detallada y secuencial en, los pasos en los que consiste la aplicación de la Propuesta de Intervención.

4.3.1 Evaluación diagnóstica TGMD-2

Como primero se investigó un Test que fuera viable con los recursos materiales, económicos, humanos y de infraestructura con los que se cuentan, además pertinente para su aplicación con los niños de educación primaria y apropiado con las metas que

se buscan alcanzar. Se realizó la aplicación de la Evaluación diagnóstica mediante el Test TGMD-2 en la escuela Primaria “Lic. Juan Fernández Albarrán” del centro de Toluca; al obtener los resultados identificando las fases y estadios en su desarrollo motor se conocieron los Habilidades Motrices Básicas donde existía mayor rezago motor y a partir de ello se tomó la determinación de diseñar 3 Ciclos Didácticos que integrarían la Propuesta de intervención.

En la siguiente tabla adjunta se muestran las Habilidades Motrices Básicas que se evaluaron en el TGMD-2.

Tabla 7.

Habilidades del Test TGMD-2.

TEST TGMD-2	
Habilidades Locomotoras	Habilidades Manipulativas
<ul style="list-style-type: none"> • Correr. • Galopar. • Saltar en 1 pie. • Saltar sobre un objeto. • Salto Horizontal. • Galope lateral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Batear. • Botar. • Atrapar. • Patear. • Lanzar sobre la cabeza. • Lanzar rodando.

Nota: *Elaboración propia.*

4.3.2 Reunión con Padres de Familia

Una vez detectada la problemática se convocó a una reunión a los Padres de Familia donde se informaron los resultados de la evaluación diagnóstica del TGMD-2, esto con el propósito que hicieran conciencia del rezago presentado por los alumnos en sus habilidades básicas y de esta manera se les presentó la propuesta de intervención para trabajar los retos motrices, lo que les pareció un proyecto interesante

e innovador, así que se realizó un formato donde el tutor autorizó la ejecución de dicho proyecto trabajando las tres secuencias didácticas véase en el anexo 6.

4.3.3 Encuesta

Si bien al aplicar los retos motrices en las sesiones de Educación Física se mostraron resultados favorables, la fase en donde se aplicó el Modelo de Enseñanza Personalizada, donde el alumno ejecutó los diferentes retos de forma autónoma, para esto se crea una estrategia innovadora y tecnológica el “Blog de Educación Física en Primaria, pero para ponerla en función fue necesario aplicar una encuesta (anexo 7) que permitiera conocer la posibilidad de los alumnos de trabajar el Blog sin problema alguno:

En las primeras preguntas de esta encuesta los alumnos respondieron si contaban con algún dispositivo electrónico como celular y/o computadora propia o si sus padres o tutor tienen alguno de estos, al aplicar la encuesta, da cuenta que la mayoría de los alumnos cuentan con dispositivos electrónicos para poder acceder al blog.

Las siguientes preguntas se trabajaron con la finalidad de conocer si el alumno cuenta con acceso rápido a internet o le es un tanto difícil el poder acceder al blog, y según los datos arrojados de la encuesta todos los alumnos tienen acceso rápido a internet.

Otra característica importante fue conocer que todos los alumnos saben navegar en la web y buscar información, al menos la minoría no hace uso las redes

sociales, y esto se entiende que no se les dificultará la navegación dentro del Blog de Educación Física en Primaria.

Y como última pregunta, pero no menos importante, saber si el alumno tiene hermanos mayores, dicha pregunta planteada con la intención de que el alumno podría apoyarse de el para la manipulación con los menús del blog.

4.4 Fase 1. Preparación de la clase

En la fase uno se elaboró la Planeación dentro de las sesiones de Educación Física que constó de nueve semanas, donde se integran dieciocho sesiones, mediante la puesta en marcha de dos retos motrices por semana, una vez organizados en forma de planeación se suben al Blog de Educación Física que se presenta en la fase dos, que es la puesta en acción de los retos, mismos orientados para que los alumnos coordinaran sus acciones y movimientos con ritmos, secuencias y percusiones corporales en situaciones expresivas, individuales y colectivas, para actuar y desempeñarse con seguridad y confianza y no solo en las sesiones e Educación Física, si no en la vida diaria (anexo 8).

4.5 Fase 2. Puesta en acción “Retos motrices en el Blog de Educación Física en Primaria”

En esta fase se realiza una breve presentación de cómo fue la utilización del Blog donde se presentaron los diferentes retos motrices.

El link del Blog de Educación Física en Primaria (<https://educdtmonline.com/educfiscaprimaria/>) se les proporcionó a los alumnos, padres de familia, docente de grupo y directivo escolar, debido a que es un blog

totalmente privado por la seguridad de los alumnos, personas ajenas no pueden entrar. Una vez dando enter en el link aparece la portada, el nombre del Blog y sus menús que despejan a diferentes apartados del sitio (anexo 9).

Dentro de los menús tenemos 4 diferentes páginas de acceso:

a) Presentación

En este apartado los alumnos conocen la introducción y el propósito del blog, dando un breve panorama de que es lo que van encontrar aquí, para que les ayude y como se tiene que ir desarrollando (anexo 10).

b) Instrucciones

En esta pestaña se muestran las instrucciones que se deben seguir para aplicar cada uno de los retos motrices, se presentan un conjunto de reglas, advertencias y procedimientos para hacerlos funcionar (anexo 11).

c) Retos

Dentro de esta página se colocan todos los retos que se ponen en función, se muestran de una manera creativa y didáctica para que sean fáciles de comprender y a la hora de ejecutarlo se desarrolle adecuadamente (anexo 12).

d) Avances

Por último, en la parte inferior izquierda de la portada del blog se añadió una entrada, esta sirve para poder hacer algún comentario, o simplemente si se tiene alguna duda poder plantearla y darle respuesta (anexo 13).

Por último, en la parte inferior izquierda de la portada del blog se añadió una entrada, esta sirve para poder hacer algún comentario, o simplemente si se tiene alguna duda poder plantearla y darle respuesta (anexo 14).

4.6 Fase 3. Reflexión “Cuaderno Evaluativo de Retos motrices”

La última fase del MEP; la reflexión se trabajó con los alumnos mediante un cuaderno evaluativo de retos motrices (anexo 15 y 16), este principalmente cuenta con dos apartados por cada reto: las preguntas de reflexión y la rúbrica de autoevaluación.

a) Preguntas de reflexión

De acuerdo a los retos motrices el alumno responde dos preguntas de reflexión, al alumno analiza el reto, desde facilidades a dificultades, reflexiones críticas, con la finalidad de enriquecer y poner en retroalimentación lo aprendido (anexo 17).

b) Rúbricas de autoevaluación

Si bien, ahora, se pondrá en evaluación algunos criterios que se presentaron al momento del desarrollo del reto, por su parte, esto es con el objetivo que el alumno identifique posibles habilidades que se enriquecieron o de lo contrario, que se le complicaron, con el fin de mejorarlas en el siguiente reto (anexo 18).

Capítulo V.

Análisis de Resultados y Conclusiones

5.1 Análisis de resultados

A lo largo de la jornada de prácticas en la Escuela “Juan Fernández Albarrán”, Toluca, Estado de México, se ha estado trabajando con el grupo de 5° año, grupo “D”, con 27 alumnos.

Los resultados de esta investigación se analizaron en 3 momentos según los principios y fases del MEP:

- 1) Análisis de los 3 principios del MEP.
- 2) Análisis de planes de sesión (preparación de la clase).
- 3) Análisis de Blog de Educación Física en Primaria con apoyo del diario docente (puesta en acción).
- 4) Análisis del cuadernillo evaluativo de retos motrices y evaluación final de Desarrollo Motor Grueso (TGMD-2).

5.1.1 Análisis de los 3 principios del MEP.

- 1) **Apertura:** Este principio se basó en la comunicación y la iniciativa que tuvieron los alumnos para relacionarse de acuerdo al contexto donde se encontraban ubicados. “La apertura depende de la personalidad del alumno, ya que solo él puede establecer su límite o su deseo de superación, así como la iniciativa de experimentar sin la necesidad que otra persona le esté explicando” (Garduño, 2023, p.76).

La apertura en el Blog de Educación Física en Primaria se inició desde el momento en que los alumnos interactuaban con las funciones e información del blog, como lo fue la presentación donde se concentraba la introducción y algunos puntos importantes para conocer lo que se iba a trabajar a lo largo

de los retos motrices, cuya presentación marco la base en la que se va desarrollar el resto del blog, por tanto, fue fundamental planificar cuidadosamente.

En las instrucciones está claramente descrita cada regla para ejecutar el reto motriz. Aquí se concentra también el principio de apertura por que el alumno conoce y atiende las normas, se abren nuevas estrategias de una manera rápida y concisa.

En este mismo sentido de apertura se alcanzaron los objetivos principales: Captar la atención de los alumnos y orientarles al desarrollo posterior de los diferentes contenidos de los retos. La apertura provoco en el alumnado una imagen positiva, leer las instrucciones para poder conseguir el efecto de respeto a las indicaciones, mismas que se eligieron utilizando los datos obtenidos de la encuesta.

- 2) **Autonomía:** En el principio de autonomía se desarrolló la capacidad del alumno para tomar decisiones libres de manera de poder ser y hacer en función de los retos motrices. Este principio está presente desde que el alumno por sí solo abre el Blog de Educación Física en Primaria y comienza a interactuar con los diferentes menús, paginas, widgets y con todo el contenido del blog.

El alumno al relacionarse con el blog pensó por sí mismo, tomo distintas decisiones para comenzar a realizar el reto (donde, cuándo y cómo hacerlo) y de la misma manera inicio a responsabilizarse de sus propios actos (lo estoy haciendo bien, tengo que modificar esto, implementare esta

estrategia, etc.), aprovecho su tiempo para poner sus propias reglas, tomando en cuenta repercusiones positivas tanto negativas.

3) Singularidad: En este principio cada alumno, independientemente de la edad de desarrollo en la etapa de vida, es un ser único con características, necesidades, intereses y fortalezas que durante la ejecución de los retos motrices en el Blog de Educación Física en Primaria y del cuadernillo evaluativo se respetaron, conocieron y consideraron.

El principio de singularidad se presentó a la hora, de que el alumno decisiones por propia capacidad de respuesta a diferentes situaciones presentadas en los retos motrices. Los alumnos presentaron la expresión de la libertad a la hora de indagar en el blog.

5.1.2 Análisis de planes de sesión (preparación de la clase).

Los retos motrices que se realizaron mediante el diseño y sistematización de secuencias didácticas, como lo sugiere el Plan y Programa Aprendizajes Clave 2017, con un total de 18 sesiones (retos), 6 en cada secuencia didáctica. Estos retos fueron puestos en práctica durante el segundo trimestre del ciclo escolar 2022-2023.

Algunas consideraciones tomadas al analizar los planes fueron:

Los conocimientos previos: El profesor se encargó de controlar el proceso de aprendizaje de los alumnos y da por hecho que los educandos conocen las habilidades que tienen, así como sus necesidades.

La significatividad y funcionalidad de los nuevos contenidos: Los contenidos desarrollados en la aplicación de los planes de sesión no solamente es un

conocimiento que hay que atender, sino que también es interesante y relevante para la vida diaria del niño.

Nivel de desarrollo: El grado de complejidad de cada una de los planes de sesión determina la dificultad de cada uno de los retos motrices. Mientras que la zona de desarrollo próximo: Se introdujeron actividades que incitan a los alumnos a expresar lo que piensan sobre el tema tratado, y de esta manera se pudo identificar si los retos que se proponen a los alumnos y el tipo de ayuda son los apropiados para cada uno de ellos.

Conflicto cognitivo y actividad mental: La información presentó diferentes cuestiones, paradojas y contradicciones, esto favoreció los conflictos cognitivos de algunos alumnos. Para poder influir en el proceso elaborativo individual, se plasmaron actividades que obligaron a los alumnos a cuestionar sus conocimientos y a reconsiderar las interpretaciones que han hecho.

La actitud favorable o motivación es uno de los factores más importantes en estos retos, ya que cuentan con actividades previas a la exposición para despertar el interés de los alumnos. Con el tipo de relaciones y complicidades que se establecen entre profesor y alumno, los ejemplos, la empatía y el grado de comunicación, estos son algunos aspectos que se consideraron y funcionaron para despertar el interés por el aprendizaje.

Los alumnos crearon conjuntos de percepciones, ideas y pensamientos concretos poseen de sí mismos y así, dieron una valoración subjetiva de lo que hacen con sus características personales. La autoestima y autoconcepto: Se creó un

constructo basado en las relaciones que mantienen los alumnos con la sociedad y su entorno. De esta manera, influyo enormemente en cómo se actúa en los distintos ámbitos de la vida, incluyendo la educación.

Los retos que realizaron los alumnos de forma independiente son básicos, después de la explicación del profesor el alumno es el que adquiere el protagonismo, ya que son los encargados de realizar el estudio, las actividades de memorización y la prueba, tanto es así que estas últimas son las habilidades en las que consiguieron ser más competentes (aprender a aprender).

Para lograr un mejor aprendizaje en los alumnos resultó fundamental que el docente conociera y aplicará los procedimientos organizativos en la sesión de Educación Física, los cuales cobraron una gran importancia en la organización, aprovechamiento del tiempo, utilización de los recursos con que se dispuso y rendimiento de los alumnos.

Durante las sesiones de Educación Física, específicamente los días martes que son los días que se trabaja con el grupo muestra, se mantuvo observando y escuchando lo que hacen y dicen los estudiantes; su forma de interactuar y las actitudes que asumen, prestando especial atención a las valoraciones que hacen de los resultados alcanzados durante los momentos de reflexión y dialogo que se generaban por medio de preguntas detonadoras del docente ya fuera al final de la sesión o durante la realización de las actividades. Lo antes mencionado se registraba en el diario docente al finalizar las clases; lo cual serviría como de técnica de evaluación.

5.1.3 Análisis de Blog de Educación Física en Primaria con apoyo del diario docente (puesta en acción).

En la segunda fase que es la puesta en acción, el alumno es autónomo de llevar a cabo su propio aprendizaje, sin embargo, se llevaron a cabo intervenciones docentes durante los retos motrices debido a que estas son de vital importancia porque orientan al alumnado, le dan rumbo y sentido al proceso enseñanza – aprendizaje para el fortalecimiento de las Habilidades Motrices Básicas y el logro de los aprendizajes esperados.

Una técnica fundamental en esta segunda fase fue el uso del diario docente (anexo 19) una vez observando las características presentadas por parte de los alumnos al momento de ejecutar los retos motrices, dentro del diario se recuperaron prácticas, experiencias, y anécdotas del grupo de estudio, su estructura fue rígida y flexible, además, está redactado a través de la reflexión crítica, lleva una secuencia para poder ver el proceso de los alumnos. Se describe, sistematiza, analiza y se reflexiona en base a sus HMB.

El Blog de Educación Física en Primaria fue algo innovador para los alumnos, proporciona variabilidad de la práctica, motiva y favorece la integración y participación de todo el alumnado. Por su parte, los retos motrices alentaron a superar las dificultades y generaron un ambiente de sana convivencia promoviendo momentos de dialogo y reflexión, así como acciones que favorecieron la recuperación, orden y relajación de los retos motrices.

5.1.4 Análisis del cuadernillo evaluativo de retos motrices y evaluación final de Desarrollo Motor Grueso (TGMD-2).

El cuadernillo evaluativo de retos motrices contiene los apartados referentes de evaluación, retroalimentación y observaciones que permitieron identificar las características del alumno de forma tanto individual como grupal. Dentro del mismo se concentraron actividades para determinar sus fortalezas o dificultades, permitiendo hacer una evaluación y autoevaluación para llevar a cabo las adecuaciones necesarias del proceso de enseñanza – aprendizaje. Este cuadernillo fue un instrumento de evaluación muy útil, permitió implementar el enfoque formativo, la retroalimentación con fines de mejorar en los alumnos las Habilidades Motrices Básicas y favorecer la metacognición, ejemplo en el anexo 20 y 21.

La mayoría de los alumnos respondieron las preguntas de reflexión con un breve párrafo de sus experiencias vividas, algunos describían sus respuestas con mayor complejidad mientras otros lo hacían de una manera más concreta y específica, esto sirvió como ayuda para que el alumnado aprendiera a expresarse en cuanto a sus emociones, sentimientos, aptitudes, así como competencias para resolver los retos, mientras que en la autoevaluación demostraron su honestidad, respondiendo 7 criterios de acuerdo a su nivel de desempeño en los retos motrices.

Perteneciente como técnica de desempeño, el cuadernillo aparte de hacer una autoevaluación de los retos motrices permitió evaluar tres dimensiones más a través de las propias competencias de los alumnos: sus conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

Cabe mencionar que para constatar que los retos fuesen puestos en práctica correctamente se les pidió una serie de evidencias fotográficas durante las secuencias didácticas, 6 fotografías por secuencia (una foto por reto), véase en el anexo 22 y 23.

La evaluación final del TGMD-2 se realizó al terminar el proceso de los retos motrices y de enseñanza – aprendizaje de las Habilidades Motrices Básicas. En definitiva, se supuso un momento de reflexión en torno a lo alcanzado durante la unidad, después del plazo establecido.

De acuerdo a los resultados que arrojo el TGMD-2 (anexo 24), los alumnos de quinto año grupo “D” que son el grupo muestra con el que se trabajó el Blog de Educación Física en Primaria y el Cuadernillo Evaluativo de Retos Motrices, se concentran el 11.11% en un nivel superior a sus HMB de los alumnos, el 37.03% por encima del promedio, 44.44% en nivel promedio y el 7.40% del alumnado por debajo del promedio.

El grupo de quinto año grupo “A”, grupo con el que no se trabajó más que las sesiones de Educación Física con el 4.16% en nivel superior, con el 20.83% los alumnos se encuentran por encima del promedio, 41.66% de los alumnos en promedio, 20.83% por debajo del promedio en sus HMB y por último el 16.66% están en nivel pobre.

Recordando que el quinto año grupo “A” no se trabajó la propuesta de intervención se observó la diferencia entre grupos dentro de la escala de cociente de motricidad gruesa. En este grupo si existen alumnos en los niveles superior y por encima del promedio, el nivel que más predomina es el promedio ya que la mayoría se

concentran ahí, sin embargo, existe una parte del grupo en los alumnos en los niveles por debajo del promedio con el 20.83% y pobre 16.66% que significativamente salieron muy elevados para la edad de desarrollo de los alumnos.

Mientras que el análisis de resultados del quinto año grupo “D” que fue el grupo muestra, reflejó que la mayoría de los alumnos, se encuentran con un nivel promedio en sus Habilidades Motrices Básicas, seguido de ello, por encima del promedio y un empate en los niveles superior y por debajo del promedio. Los alumnos que se encuentran en superior y por encima del promedio son aquellos que realizaron los retos debidamente, entregaron cuadernillo en tiempo y forma, participan en todas las actividades físicas o inclusive practican algún deporte o pertenecen a algún club deportivo. Los alumnos que se ubicaron en el promedio de las HMB son aquellos alumnos que asisten a la clase de Educación Física y participaron adecuadamente, saben seguir instrucciones y realizaban los retos como lo describía el blog. Sin embargo, aquellos alumnos que arrojaron como resultado por debajo del promedio no cumplieron debidamente con la realización de los retos, entregaban a destiempo las evidencias y no prestaban el total de atención en las sesiones de Educación Física.

Los resultados que arrojó el TGMD-2 en la evaluación inicial marcan una gran diferencia a la evaluación inicial (diagnostico), haciendo una comparativa en la evaluación diagnostica ninguno de los alumnos tenían el nivel superior en sus Habilidades Motrices Básicas, lo que en la evaluación final ya se concentra el 11.11%, el mismo caso pasa con el nivel por encima del promedio donde ahora ya se posiciona el 37% de los alumnos. En el nivel promedio aumento el 15.87% a comparativa de la evaluación inicial, el nivel por debajo disminuyo un 31.88%, fue una gran cantidad, lo

mismo paso con los alumnos que se encontraban en el nivel pobre, ya que, de 32.14% en la evaluación inicial, ahora en la evaluación final ya no se concentra ningún alumno en dicho nivel (anexo 25).

Conclusiones

Basando los resultados en los objetivos de esta investigación se identificó que la causa principal del déficit de las Habilidades Motrices Básicas es el rezago motor que existe especialmente en los 27 de los alumnos estudiados, de quinto año de la Escuela Primaria “Lic. Juan Fernández Albarrán” Centro de Toluca, Estado de México.

En relación al objetivo específico número 1, donde se pretende: Identificar la causa principal de déficit en las Habilidades Motrices Básicas en la Primaria Juan Fernández Albarrán, Toluca, Estado de México. Una vez aplicadas las estrategias de intervención e instrumentos de recolección de la información se concluye: Existen diferentes cuestiones que provocaron el rezago motor, pero principalmente la pandemia provocada a causa de COVID-19, el cambio drástico en las actividades educativas y vida cotidiana, así como el poco interés por la práctica de la actividad física.

Ahora bien, por otra parte; lo que se refiere al objetivo específico número 2; el cual plantaba lo siguiente: Fortalecer mediante una propuesta de Intervención, basada en los aspectos de: apertura, autonomía y singularidad, las habilidades motrices básicas en los alumnos de la Escuela Primaria Juan Fernández Albarrán, Toluca, Estado de México. Se llegó a las siguientes conclusiones:

En la intervención docente de Educación Física se trabajó las Habilidades Motrices Básicas, mismas que son importantes para los alumnos en esta edad de desarrollo, ya que se desenvuelven al realizar funciones de la vida diaria. Para lograr el objetivo de esta investigación la estrategia didáctica que resultó más idónea para ayudar a la adquisición de HMB fueron los retos motrices, permitiendo el ejercicio de

los esquemas de acción, decisión motriz y de las destrezas adquiridas. Por lo tanto, comparando las gráficas de cocientes de motricidad 1 y 11, los retos motrices junto con el Blog de Educación Física en primaria y el cuadernillo evaluativo de retos motrices permitieron fortalecer las Habilidades Motrices Básicas en los alumnos de quinto año grupo “D”.

En lo que respecta al objetivo específico número 3; referente a: Implementar el Modelo de Enseñanza Personalizado en la Escuela Primaria Juan Fernández Albarrán, Toluca, Estado de México para favorecer las habilidades motrices de niños de dicha institución, los resultados fueron:

El Modelo de Enseñanza Personalizada causó un gran impacto positivo dentro de la Educación Física, dado que los alumnos trabajaron su desarrollo motor y aprendieron a enriquecer sus HBM a diferentes ritmos, no obstante, este aprendizaje estuvo alineado con los estándares correspondientes a su grado escolar, sin embargo, las adaptaciones, los apoyos y las estrategias accesibles de aprendizaje, fueron parte integral del MEP.

Finalmente, la Prueba de Desarrollo Motor TGMD-2 aplicada en una evaluación inicial y en una evaluación final, arrojó como resultado que el 92.6% de los alumnos mejoraron sus Habilidades Motrices Básicas a lo largo de la puesta en práctica del Modelo de Enseñanza Personalizada, cuyo modelo pedagógico no solo enriqueció las HMB, si no también desarrollo la libertad personal de los estudiantes, incrementó sus capacidades para dirigir, involucrarse y participar en su educación. Gracias a las estrategias que apoyaron al MEP, el Blog de Educación Física en primaria, tuvo la intención pedagógica de posicionarse como la estrategia principal, atendiendo a las

necesidades de llevar las sesiones de Educación Física a un escenario innovador y a la vez, trabajar los aprendizajes esperados como el Plan y Programa de Aprendizajes Clave 2017 lo indica, de este modo y obteniendo resultados fructíferos se constata que el Modelo de Enseñanza Personalizada favoreció las Habilidades Motrices Básicas, esencialmente en los alumnos de 5° año grupo “D” de la Escuela Primaria “Lic. Juan Fernández Albarrán” ubicada en el Centro de Toluca, Estado de México.

Referencias

- Aladro, A. (2019). Efecto de la organización de la práctica sobre el balance autónomo cardíaco y el desempeño motor de adultos jóvenes sanos en una destreza motriz fundamental. *Dialnet*.
- Alvarado, L., Siso, J. M., & García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma Socio-Crítico: su aplicación en investigaciones de Educación Ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. *Universitaria de Investigación*, 187-202.
- Anguita, J. C., Repullo, J., & Donado, J. (2003). La encuesta como técnica de investigación. Elaboración de cuestionarios y tratamiento estadístico de los datos (I). *Atención Primaria, ELSEVIER*, 527-538.
- Araya, C., Gatica, C., Piero, P., Reyes, S., Santibañez, F., & Zamora, G. (2019). Diferencias en los patrones motores de los alumnos de cuarto básico según la cantidad de horas de educación física durante la semana de dos colegios del sector oriente de Santiago. *Universidad Andrés Bello, Facultad de Educación y Ciencias Sociales*.
- Arribas Galarraga, S., & Luis de Cos, I. (2020). El Modelo de Enseñanza Personalizada (MEP) como promotor de Hábitos Saludables. *Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 69-84. doi:10.47553/RIFOP.V34I1.76983
- Bañuelos, S. (1984). Bases para una didáctica de la educación física y el deporte. *GYMNOS*.

- Caldero, J. F., Castellanos, A., Aguirre, A. M., Peris, R. M., & Perochena, P. (2014). Una nueva aproximación al concepto de Educación Personalizada y su relación con las TIC. *Teoría de la Educación, Educación y Cultura en la Sociedad de la Información*, 151.
- Callado, C. V. (2014). Coopedagogía. El enfoque de la Pedagogía de la Cooperación en Educación Física. *La Peonza, Revista de Educación Física para la paz*, 3-22.
- Callado, C. V. (2023). El Modelo Comprensivo de Iniciación Deportiva. En J. Garduño Durán , J. V. Ruíz Omeñaca , C. Velázquez Callado , & A. Valero Valenzuela , *Modelos Pedagógicos de la Educación Física y el Deporte* (págs. 92-111). Qartuppi.
- Callado, C. V. (2023). El Modelo de Coopedagogía. En J. G. Durán, J. V. Ruíz Omeñaca, C. Velázquez Callado, & A. Valero Valenzuela , *Modelos Pedagógicos de la Educación Física y el Deporte* (págs. 46-71). Qartuppi.
- Carvalho, Á., Domingues, J., Ponce, R., & Auf der Maur, S. (2018). *As línguas estrangeiras no ensino superior: balanço, estratégias e desafios futuros*. Porto, FLUP: Faculdade de Letras da Universidade do Porto e APROLÍNGUAS - Associação Portuguesa de Professores de Línguas Estrangeiras do Ensino Superior.
- Cidoncha, V., & Díaz, E. (Agosto de 2010). Aprendizaje motor. Las habilidades motrices básicas: coordinación y equilibrio. *EFDeportes.com*.

- Contreras, O., & García, L. (2011). *Didáctica de la Educación Física, enseñanza de los contenidos desde el Constructivismo*. Madrid: SINTESIS.
- Cooperación Universitaria Adventista. (2019). Trascendencia de los Modelos Pedagógicos en la Historia y su Aplicación en Colombia en los últimos 30 años.
- Cuesta, M., & Herrero, F. (2010). Introducción al Muestreo. *Universidad de Oviedo*.
- Figuerola, B. (2017). Las destrezas motoras en la disgrafía de niños de 4-5 de edad. . *Dialnet*, 174.
- García, J. M. (Febrero de 2010). Las tareas motrices y su implicación en el desarrollo de habilidades en educación física. *Cuadernos de educación y desarrollo*, 2(12).
- Garduño, J. (2021). El Modelo de Enseñanza Personalizada en Educación Física. En C. Castaño, J. Conzuelo, A. Espinosa, V. García, J. Garduño, I. G. González, . . . G. Pereyra, *Análisis y Perspectivas de la Educación Física y la Inclusión Educativa en el siglo XXI* (págs. 63-79).
- Garduño, J. (Octubre de 2021). El Modelo de Enseñanza Personalizada: una propuesta para la Educación Física en tiempos de confinamiento. *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*.
doi:10.46377/dilemas.v9i.2939
- Garduño, J. (2023). El Modelo de Enseñanza Personalizada. En J. Garduño Durán , J. V. Rupiz Omeñaca, C. Velázquez Callado, & A. Valero Valenzuela, *Modelos Pedagógicos de la Educación Física y el Deporte* (págs. 72-91). Qartuppi.

- Garduño, J. (2023). El Modelo Integrado Técnico-Táctico. En J. Garduño Durán , J. V. Ruiz Omeñaca, C. Velázquez Callado, & A. Valero Valenzuela, *Modelos Pedagógicos de la Educación Física y el Deporte* (págs. 112-135). Qartuppi.
- Gascón, A. d. (2013). Un Enfoque Metodológico alternativo para investigar en Educación. *Universidad Autónoma de Madrid*.
- Gil, N. H. (2007). Investigación básica versus investigación aplicada. *Colegio Oficial de Biólogos de la Comunidad de Madrid*, 28-30.
- González, F. (2005). ¿Qué Es Un Paradigma? Análisis Teórico, Conceptual Y Psicolingüístico Del Término. *Investigación y Postgrado*.
- González, J. M. (2019). El Rezago Educativo. Un problema de Construcción Social. *Artes, Humanidades y Ciencias Sociales*, 44-57.
- Jordán, O. C., Arribas Galarraga, S., & Gutiérrez Díaz del Campo, D. (2017). *Didáctica de la Educación Física por Modelos para Educación Primaria*. Vallehermoso, Madrid: Sistesis.
- Latorre, A. (2003). *LA Investigación Acción. Conocer y cambiar la práctica educativa*. España: Graó.
- López Pájaro, G. A., & San Martín Rincón, M. Á. (2018). Estrategias de Gestión Directiva para la Evaluación del Desempeño Docente, a la Luz de los Principios del Modelo Pedagógico Enseñanza Personalizada Liberadora. *Cartegena de Indias, Universidad Tecnológica de Bolívar*.

- López Riascos, N. M., Daza, D. A., & Giron Alvarado, A. (2017). Importancia del Modelo Pedagógico en la Institución Educativa Santa Catalina Labouré, Bolívar, Cauca. *Universidad Católica de Manizales*.
- López, G., & Roger, S. (2014). El diario del profesor como herramienta de evaluación cualitativa de un programa para aprender a pensar. *Talento, Inteligencia y Creatividad*.
- Luz, C. M., Almeida, G., Rodrigues, L., & Cordovil, R. (2017). The evaluation of motor competence in typically developing children: An integrative review. *Journal of Physical Education*, 28. doi:10.4025/jphyseduc.v28i1.2857
- Martínez, F. S., Moreno, L. L., & Ramírez, J. V. (2005). *Dialnet*. Obtenido de Dialnet: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2048675>
- Mason, A., & Román, P. (2013). Revisión del Sistema de Atención y Derivación de Infantes con Rezago y Déficit según Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor EEDP en Centros de Salud Familiar de la Comuna de la Florida. *Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación*.
- Montessori, M. (2023). *Fundación Argentina María Montessori*. Obtenido de FAMM: <https://www.fundacionmontessori.org/sobre-montessori/el-metodo/>
- Morley, D., Van Rossum, T., Richardson, D., & Foweather, L. (21 de Enero de 2018). Recomendaciones de expertos para el diseño de una herramienta de evaluación de competencias de movimiento infantil para uso de maestros de escuela primaria. *Revista Europea de Educación Física*, 25 (2), 524-543. doi:10.1177/1356336X17751358

- Navala, A., & Tamayo, F. (2003). Las tareas motrices en la enseñanza de los elementos técnico-tácticos de los deportes. *Retos. Nuevas tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación*(4), 5-10.
- Omeñaca, J. V. (2023). El Modelo de Educación Deportiva. En J. Garduño Durán, J. V. Ruiz Omeñaca, C. Velázquez Callado, & A. Valero Valenzuela, *Modelos Pedagógicos de la Educación Física y el Deporte* (págs. 153-170). Qartuppi.
- Orellana, D. M., & Sánchez, M. (2006). Técnicas de Recolección de datos en Entornos Virtuales más usadas en la Investigación Cualitativa. *Investigación Educativa*, 205-222.
- Orozco, J. C. (2016). La Investigación Acción como herramienta para Formación Docente. Experiencia en la Carrera Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNAN-Managua, Nicaragua. *Ciencias de la Educación*, 5-17.
- Pablo, A. A. (2020). Musicoterapia basada en Técnicas de Música e Imagen (MI) como Intervención en casos de niños con y sin diagnóstico de trastorno por déficit de atención/hiperactividad (TDHA): un enfoque mixto. *Universidad de Valladolid*.
- Pineda, E. B., Luz de Alvarado, E., & H. de Canales, F. (1994). *Manual para el Desarrollo de Personal de Salud*. Washington: Copyright © Organización Panamericana de la Salud.

- Poblete, F., Morilla, C., & Quintana, C. (2015). Nivel de desarrollo motor grueso en pre-escolares sin intervención de profesores de Educación Física, Valdivia. *Horizonte Ciencias De La Actividad Física*, 33-42.
- Pol, Y., Durruthy, R., & Gómez, D. (julio-septiembre de 2021). Juegos motrices y habilidades motrices básicas. *Especializada en ciencias de la cultura física y del deporte*, 18(49), 143-151. Recuperado el 04 de Enero de 2023
- Pontigo, C. G. (03 de Julio de 2010). *Gallahue (Corriente Americana) 1980*. Obtenido de Blgger: <https://motricidadunab.blogspot.com/>
- Prieto, M. Á. (Diciembre de 2010). Habilidades Motrices Básicas. *Innovación y Experiencias Educativas*(37).
- Roa, S. V., Hernández , A., & Valero, A. (02 de Septiembre de 2019). Actividades físicas para desarrollar las habilidades motrices básicas en niños del programa Educa a tu Hijo. *Conrado*, 15(69).
- Rossi, E. J. (2016). Importancia del Plan de Sesión de Aprendizaje en la Docencia Universitaria. *YUYAYKUSUN*, 333-358.
- Ruíz, L. M. (1987). *Desarrollo motor y actividades físicas*. España: Gymnos.
- Sánchez, D. B. (2006). *La Educación Física*. INDE.
- Schmid, E. (1977). El desarrollo del pensamiento hipotético-deductivo y el entorno educativo. *Ecological Factors in human development* , 139-154.

Schonhaut, L., Rojas, P., & Kaempffer, A. M. (2005). Factores de riesgo asociados a déficit del desarrollo psicomotor en preescolares de nivel socioeconómico bajo. Comuna urbano rural, Región Metropolitana. *Chilena de pediatría*.

Secretaría de Salud. (09 de Diciembre de 2017). *Gobierno de México*. Obtenido de <https://www.gob.mx/salud/prensa/492-discapacidad-motriz-la-mas-frecuente-en-el-pais#:~:text=La%20especialista%20dijo%20que%20de,de%203.8%20millones%20en%20mujeres.>

Spardo, A. (2005). El Fenómeno "Blog". *Comunicación*, 297-312.

Ureña, N., Villanueva, F., & Alarcón, F. (Julio-diciembre de 2008). Una propuesta de evaluación para las habilidades motrices básicas en Educación Primaria a través de un juego popular: la oca. *Retos. Nuevas Tendencias en Educación*(14), 35-42.


Ureña, N., Villanueva, F., Velandrino, A., & Alarcón, F. (2006). *Las Habilidades Motrices Básicas en Primaria* (Primera ed.). Barcelona, España: INDE.


Zabala, A. (2000). *La Práctica Educativa. Cómo Enseñar*. España : Graó.


Anexos


Anexo 1.


Habilidades locomotoras.


Habilidad	Materiales	Instrucciones
<p data-bbox="332 457 427 485">Correr</p> 	<p data-bbox="638 457 886 596">18 metros de espacio libre y 2 conos.</p>	<p data-bbox="919 457 1406 982">Posicione los conos a una distancia de 15 metros entre ellos. Asegúrese de que después del segundo cono quede al menos 3 metros de espacio libre una distancia segura para frenar. Diga al niño(a) que corra tan rápido como él o ella pueda desde un cono a otro, cuando usted diga "ya". Repita la prueba.</p>

Habilidad	Materiales	Instrucciones
<p data-bbox="332 1119 451 1146">Galopar</p> 	<p data-bbox="638 1119 886 1314">7.5 metros de espacio libre y cinta adhesiva o 2 conos.</p>	<p data-bbox="919 1119 1422 1423">Marcar una distancia de 7.5 m con la cinta adhesiva o los conos. Diga al niño (a) que galope entre un cono y otro. Repita la prueba galopando del segundo al primer cono.</p>

Habilidad	Materiales	Instrucciones
<p>Salto sobre un pie</p> 	<p>Mínimo 4.5 metros de espacio libre.</p>	<p>Diga al niño (a) que salte 3 veces sobre su pie dominante (se establece antes de la prueba) y 3 veces sobre el otro pie. Repita la prueba.</p>

Habilidad	Materiales	Instrucciones
<p>Salto sobre un objeto</p> 	<p>Mínimo 6 m de espacio libre, cinta adhesiva y una bolsa cuadrada de 10 cm², rellena de porotos.</p>	<p>Situar la bolsa rellena de porotos en el piso. Colocar un trozo de cinta en el suelo a 3 m (3.048 m) de la bolsa rellena. El niño (a) se sitúa sobre la cinta, luego corre y salta sobre la bolsa rellena. Repita la prueba.</p>


Habilidad	Materiales	Instrucciones
<p>Salto horizontal</p> 	<p>Mínimo 3 metros de espacio libre y cinta adhesiva.</p>	<p>Marcar la línea de partida en el suelo. Sitúe al niño (a) tras la línea de partida y dígame que salte tan lejos como él (ella) pueda. Repita la prueba.</p>


Habilidad	Materiales	Instrucciones
<p>Galope lateral</p> 	<p>Mínimo 7.5 m (7.62) de espacio libre, una línea recta y 2 conos.</p>	<p>Situar los conos sobre la línea recta con una separación de 7.5m. Diga al niño(a) que se deslice de un cono a otro y vuelva. Repita la prueba.</p>


Nota: *Elaboración propia.*


Anexo 2.


Habilidades de control de objetos.

Habilidad	Materiales	Instrucciones
<p>Batear</p> 	<p>Una pelota liviana de 10 cm (10.16) un bate de plástico y un soporte para bateo.</p>	<p>Situar el soporte con la pelota a nivel de la cintura del niño (a). Dígale al niño (a) que golpee la pelota con fuerza. Repita la tarea por segunda vez.</p>

Habilidad	Materiales	Instrucciones
<p>Botear</p> 	<p>Un balón de juego de 20 cm a 25 cm de diámetro aprox. Para niños de 3 a 5 años, un balón de básquetbol para niños de 6 a 10 años.</p>	<p>Dígale al niño(a) que botee la pelota cuatro veces con una mano sin mover sus pies, luego pare y tome la pelota con las manos.</p>

Habilidad	Materiales	Instrucciones
<p data-bbox="386 302 488 331">Atrapar</p> 	<p data-bbox="667 302 919 611">Una pelota de plástico de 10 cm aprox., 4.5 metros de espacio libre y cinta.</p>	<p data-bbox="951 302 1422 989">Marcar 2 líneas paralelas con una separación de 4.5 metros entre ellas, Situar al niño (a) en una de las líneas y en la otra a un lanzador. Lanzar la pelota a la altura de la cintura directamente al niño(a) con un ligero arco apuntando a su pecho. Diga al niño (a) que atrape la pelota con ambas manos. Sólo serán válidos los lanzamientos que estén entre los hombros y la cintura del niño(a). Repita la prueba.</p>

Habilidad	Materiales	Instrucciones
<p data-bbox="391 1129 488 1159">Patear</p> 	<p data-bbox="667 1129 919 1654">Una pelota de plástico de 20 a 25 cm o un balón de futbol, una bolsa cuadrada de 10 cm2 rellena de porotos, un muro, 9 m de espacio libre y cinta.</p>	<p data-bbox="951 1129 1422 1598">Marcar una línea a 9 m de un muro y otra línea a 6 m del muro. Sitúe la pelota sobre la bolsa rellena en la línea más cercana al muro. Sitúe al niño(a) sobre la otra línea. Diga al niño que corra y patee la pelota con fuerza hacia el muro. Repita la tarea.</p>

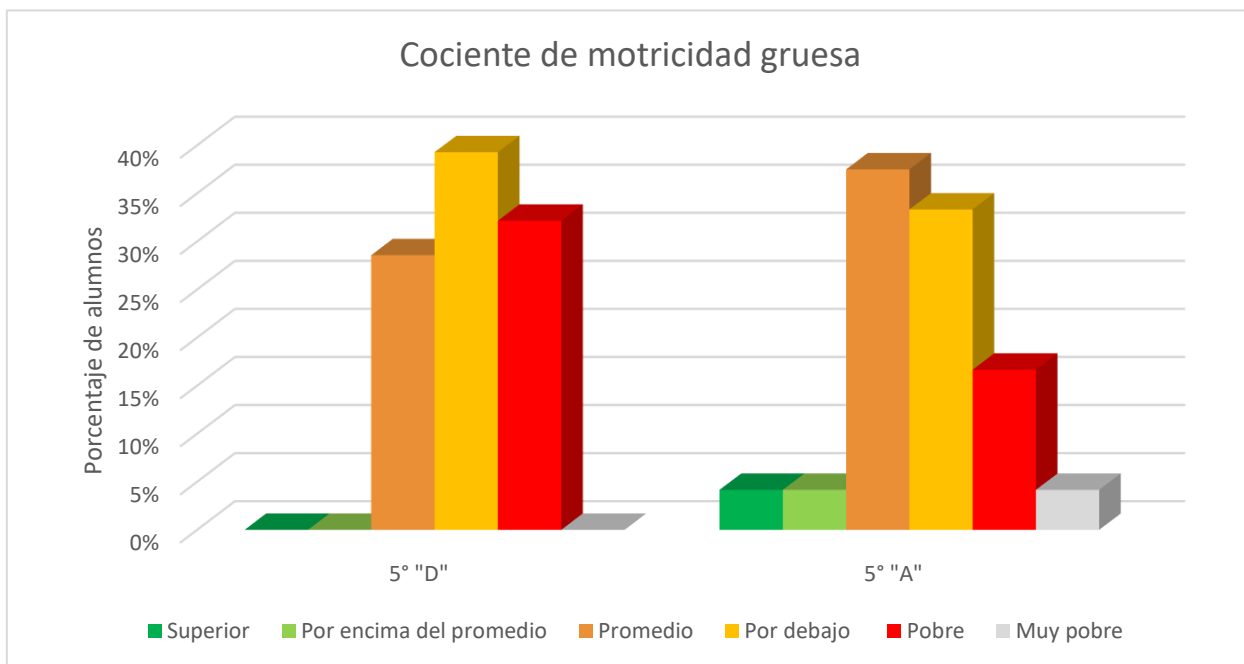
Habilidad	Materiales	Instrucciones
<p>Lanzar sobre la cabeza</p> 	<p>Una pelota de tenis, un muro, 6 metros de espacio libre y cinta.</p>	<p>Pegar un trozo de cinta en suelo a 6 m de un muro. Situar al niño (a) sobre esa línea frente al muro. Diga al niño (a) que lance con fuerza la pelota al muro. Repita la tarea.</p>

Habilidad	Materiales	Instrucciones
<p>Lanzar rodando/Rodar una pelota</p> 	<p>Una pelota de tenis para niños de 3 a 6 años, una pelota de softball para niños de 7 a 10 años, 2 conos, cinta, y 7.5 metros de espacio libre.</p>	<p>Coloque los 2 conos contra un muro separados entre ellos por 1.2 m.</p> <p>Pegue un trozo de cinta en el suelo a 6 m del muro. Diga al niño(a) que lance rodando la pelota con fuerza para que este pase entre los conos. Repita la prueba.</p>

Nota: *Elaboración propia.*

Anexo 3.

Diagnóstico de cociente de motricidad gruesa.



Nota: *Elaboración propia.*

Anexo 4.

Distribución de la Población.

Edad	Sexo masculino	Sexo Femenino	Total de edad
10 años	13	11	24
11 años	0	3	3
Total de genero	13	14	27

Nota: *Elaboración propia.*

Anexo 5.


Calendario de Propuesta de Intervención.


Fecha	Octubre-septiembre de 2022	28 noviembre – 16 diciembre 2023	20 febrero 10 marzo 2023	13-31 marzo 2023	Abril-mayo 2023
Actividad					
Evaluación diagnóstica TGMD-2					
Encuesta y reunión con padres de familia					
Fase 1 MEP. “Preparación de la clase” (secuencia I)					
Fase 2 MEP. “Puesta en acción” (Secuencia II)					
Fase 3 MEP. “Reflexión” (Secuencia III)					
Evaluación final TGMD-2					
Análisis de la propuesta de intervención (resultados)					

Nota: *Elaboración propia.*

Anexo 6.


Firmas de autorización de padres de familia como Consentimiento Informado.



GOBIERNO DEL ESTADO DE MÉXICO


EDOMEX
EDUCACIÓN PRIMARIA, SECUNDARIA Y BÁSICA

Firmas de autorización para trabajar las Habilidades Motrices Básicas con el Modelo de Enseñanza Personalizada a través del Blog de Educación Física en Primaria.

N.P.	NOMBRE DEL ALUMNO	NOMBRE DEL PADRE/MADRE O TUTOR	FIRMA DE AUTORIZACIÓN
1	ALBARRAN ROMERO VALENTINA	Regina Albarrán Romero	[Firma]
2	ANDRADE MERCADO RAFAEL	Rocío Mercado Hernández	[Firma]
3	BERNAL GARCÍA GABRIEL EMILIANO	Fernando Bernal Perdomo	[Firma]
4	BLANCAS HUERTA ANGELES	Janeth Blancas Huerta	[Firma]
5	CARRARO GONZÁLEZ LAYLA VALENTINA	Layla González Escalera	[Firma]
6	CISNEROS MORENO CAMILA	Mario del Carmen Moreno R.	[Firma]
7	COLÍN FLORES IVANNA	Diana Flores Andrade	[Firma]
8	COLÍN MARÍN DYLAN FRANCISCO	[Firma]	[Firma]
9	DOMÍNGUEZ SÁNCHEZ ARATH MATEO	[Firma]	[Firma]
10	FLORES NIEVES PAOLA FERNANDA	Beatriz Nieves Gómez	[Firma]
11	FLORES RODRÍGUEZ NAOMI ITZEL	Ana Belén Rodríguez Martínez	[Firma]
12	GIL ALBARRAN MARIO	Karina Albarrán Albarrán	[Firma]
13	GONZÁLEZ GUADARRAMA DANIEL	Fabiola Guadarrama González	[Firma]
14	GRANDA JUÁREZ MANUEL DANIEL	Beatriz Juárez Carbajal	[Firma]
15	JIMÉNEZ GARCÍA MIGUEL ÁNGEL	Miguel Ángel Jiménez Méndez	[Firma]
16	MARTÍNEZ SALAS CESAR GUSTAVO	Guadalupe Isabel Salas Beltrán	[Firma]
17	MEDINA HERNÁNDEZ ROSA FERNANDA	Bertha Zahira Hernández Becerra	[Firma]
18	REYES GONZÁLEZ ASHLEY SOFÍA	Esther Reyes González	[Firma]
19	RODRÍGUEZ CONTRERAS LEÍA QUETZALLY	Itzel Contreras Cisneros	[Firma]
20	RUBIO GONZÁLEZ KIMBERLY	Adriana González Ruiz	[Firma]
21	SANTILLÁN LÓPEZ JOSÉ ÁNGEL	Zulema Cossí Santillán Pérez	[Firma]
22	VALENCIA ESTRADA JOSMAN YAIR	Ana Laura Cortez Hdez	[Firma]
23	VALLEJO FIERRO ALISON SHADANI	Anakaren Fierro Vallejo	[Firma]
24	VARELA LOYOLA EMILY VANESSA	Diana Loyola Zavala	[Firma]
25	VILLEGAS CORRALES EMILIANO	Florencia Corrales Aisguero	[Firma]
26	XINGÚ ACUÑA CAMILA ZOE	Karen Acuña Cortez	[Firma]
27	ZÚÑIGA AZPEITIA DANIEL EMILIANO	Aline Zuleica Azpeitia R.	[Firma]

PROFRA. DEL GRUPO

PROFRA. MARIO ALEJANDRO CALDERÓN RAMÍREZ

DIRECTOR(A) ESCOLAR

LIC. LUZ DEL CARMEN HERNÁNDEZ MÉNDEZ

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
 SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
 DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
 SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
 ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN FÍSICA "GENERAL IGNACIO M. BETETA"

AV. EDUARDO HERRERO CÁRDENAS S/N COL. CULTURAL, FOLSCA, MÉXICO C.P. 58110

Fuente: Elaboración propia.

Anexo 7.

Encuesta.

Gráfico 2. ¿Tienes celular propio?

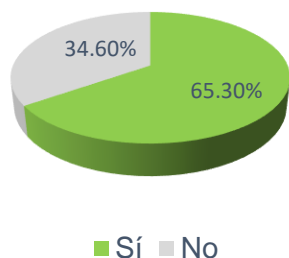


Gráfico 3. ¿Tienes computadora propia?

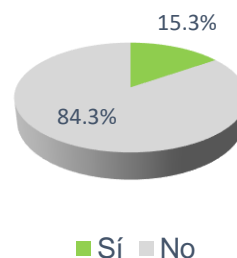


Gráfico 4. ¿Tu papá/mamá o tutor cuenta con celular propio?



Gráfico 5. ¿Tu papá/mamá o tutor cuenta con computadora propia?

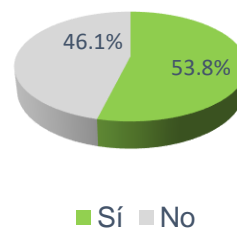


Gráfico 6. ¿Cuentas con alguna red Wifi o red de internet en tu casa?



Gráfico 7. ¿Tienes algún ciber o centro de computo cerca de casa?

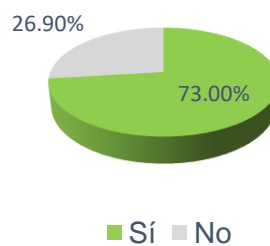


Gráfico 8. ¿Sabes navegar en la web o buscar información en internet?



Gráfico 9. ¿Navegas es las redes sociales?

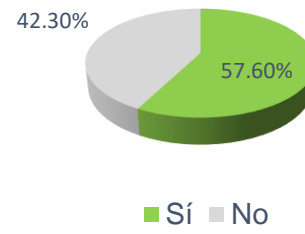
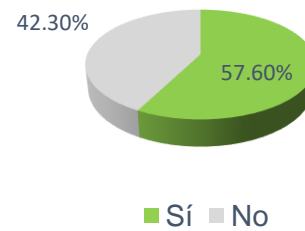


Gráfico 8. ¿Sabes navegar en la web o buscar información en internet?



Gráfico 9. ¿Navegas es las redes sociales?



Anexo 8.

Secuencia 1

Secuencia I		
Nombre de la escuela: Lic. Juan Fernández Albarrán		
Ciclo: 2022-2023	Clave: 15EPR0621E	Temporalidad: Noviembre-Diciembre
Turno: Matutino	Nivel: Primaria	Tiempo por sesión: 50min
Zona: P141	Grado: 5°	Grupo: "D"

Sesión 1 Datos Curriculares	
Componente curricular: Desarrollo personal y social.	Eje: Competencia motriz.
Enfoque pedagógico: Orientación sistémica e integral de la motricidad.	Componente pedagógico didáctico: Desarrollo de la motricidad.
Aprendizaje esperado: Integra sus habilidades motrices en retos y situaciones de juego e iniciación deportiva, con la intención de reconocer sus límites, posibilidades y potencialidades.	
Énfasis: Identifica lo que puede hacer a partir de las características de los retos y juegos en los que participa y colabora.	
Materiales: - Un par de calcetines - 3 botellas de plástico vacías de 600 ml.	
Reto Motor 1	
¿Puedes derribar la botella?	
Previamente las botellas se colocan verticalmente (formando un triángulo) sobre el suelo a una distancia de más de un metro de la línea de lanzamiento.	

N1. ¿Puedes derribar en un solo intento las 3 botellas utilizando una sola mano?

N2: ¿Puedes derribar en un solo intento las 3 botellas con la mano menos hábil?

N3: ¿Puedes derribar las 3 botellas ocupando una extremidad inferior, pero en un solo intento?

N4: ¿Puedes derribar en un solo intento las 3 botellas empleando otra parte del cuerpo diferente, pero en un solo intento?

Para la reflexión:

¿Con qué mano derribaste más rápido las 3 botellas? ¿Por qué?

¿De qué manera te fue más fácil derribar las botellas?

Evaluación 1:			
Criterios	Nunca/Poco	A veces/algo	Siempre/mucho
Entendí la información descrita en el cuadernillo para desarrollar el reto motor.			
Aunque al principio se me dificultó derribar las botellas, no me desanime y lo seguí hasta superar el reto.			
Logré derribar las botellas al primer intento.			
He mejorado mi habilidad de lanzar con mi extremidad superior menos hábil, que tiré las botellas al primer intento.			
Puede derribar las botellas con mi extremidad inferior en menos de 3 intentos.			
Derribé en menos de 3 intentos las 3 botellas con otro segmento corporal.			
Fui honesto al respetar la(s) regla(s) del reto motor.			

Nota: *Elaboración propia.*

Anexo 9.

Portada del Blog de Educación Física en Primaria.

ENCFF

BLOG DE EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA
L.C. JUAN FERNÁNDEZ ALBARRÁN

PRESENTACIÓN INSTRUCCIONES RETOS AVANCES

¡BIENVENIDOS!
5º "D"

NUEVO RETO

DESDE NUESTRO BLOG

Duda, Aclaración O Comentario.
Febrero 22, 2023 Admin

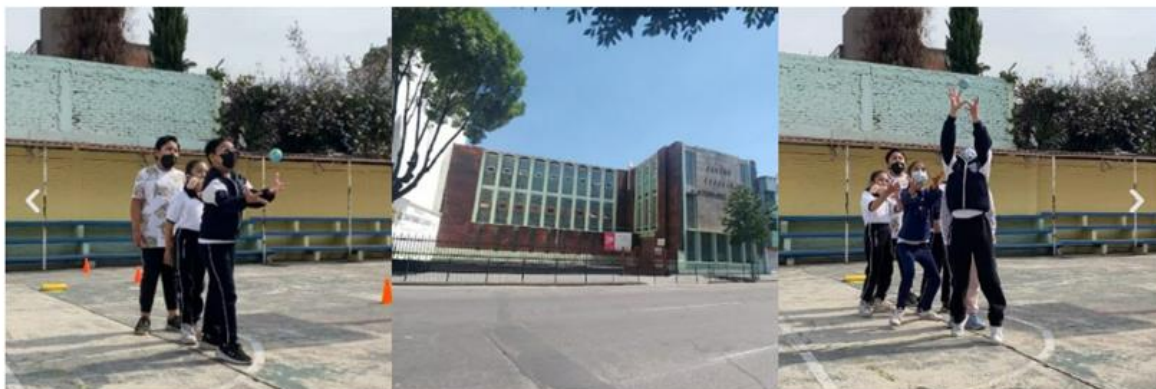
Copyright © 2023 BLOG DE EDUCACIÓN FÍSICA EN PRIMARIA. Todos los derechos reservados. | Kida Camp por Catch Themes

Nota: *Elaboración propia.*

Anexo 10.

Presentación del Blog de Educación Física en Primaria.

PRESENTACIÓN



¡Hola!

Te doy la bienvenida a este trabajo de enseñanza personalizada en donde TÚ, sí TÚ; alumno de que cursa el 5º año de nivel primaria serás el protagonista de tu propio aprendizaje a través de las herramientas que te voy a presentar, lo único que necesitas es disposición al trabajo, además de una actitud positiva y desafiante ante los retos que a continuación te presento.

ESTOS RETOS MOTRICES TIENEN EL PROPÓSITO DE ADENTRARTE AL PLENO DESARROLLO DE TUS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.

Nota: *Elaboración propia.*

Anexo 11.

Instrucciones del Blog de Educación Física en Primaria.

INSTRUCCIONES

Antes de pasar a la acción, debo recomendarte que atiendas a las siguientes instrucciones, que son de suma importancia para realizar adecuadamente los retos:

- Recuerda tener siempre una vestimenta adecuada para la actividad, la cual debe permitir libremente tu movilidad.
- Ubica un lugar adecuado para realizar cada una de las actividades, para evitar cualquier percance en tu persona en los objetos que hay en tu alrededor.
- Pide ayuda a un adulto o al maestro en el momento que se requiera.
- No adelantes el proceso, procura seguir en orden cada nivel de forma que te motives de seguir intentando hasta llegar a cumplir el reto.
- En algunos retos antes de iniciar deberás realizar tu propio material como se indica en el proceso de elaboración.
- Inventa tus propios retos motrices y compártelos con tus amigos y maestro, juega a vencerlos en un tiempo récord a través del blog.
- No olvides autoevaluarte para reconocer tus logros anotando una palomita en el lugar que corresponda.
- También escribe que fue lo que te costó menos trabajo y que se te hizo más difícil, para que sepas que debes mejorar y por lo tanto practicar más.
- Personaliza tu hoja de récords dibujando tu propia imagen y poniendo tu nombre.
- En la hoja de récords anota la fecha en la que vas logrando tus retos para que veas tus avances.



POR ÚLTIMO... TE INVITO A ESTAR ATENTO PARA ENTREGAR LA EVIDENCIA AL MAESTRO EN EL MOMENTO QUE ÉL TE SOLICITE.

Nota: *Elaboración propia.*

Anexo 12.

Retos del Blog de Educación Física en Primaria.

RETOS

RETO 3. PELOTA AL REBOTE

Eje curricular:
Competencia motriz

Componente Pedagógico:
Desarrollo de la motricidad

Material:
-Una pelota
-Un gis.

Aprendizaje esperado:
Integra sus habilidades motrices en retos y situaciones de juego e iniciación deportiva, con la intención de reconocer sus límites, posibilidades y potencialidades.

Énfasis:
Organiza situaciones de juego en las que puede emplear y poner a prueba su potencial motriz.

Reto motor:
Por parejas, previamente cada jugador traza un círculo en su cuadrado. El juego consiste en pasar la pelota al cuadrado contrario pero que bote dentro del círculo y enseguida debe atraparla en el otro jugador. Se obtiene un punto cuando:
a) El rival no atrapa la pelota después del bote.
b) El rival haya lanzado y la pelota no bote dentro del círculo.

Nivel 1.
¿Puedes llegar primero a los 5 puntos antes que tu pareja?

Nivel 2.
¿Puedes jugar 2 tiempos de 2 minutos y hacer más puntos que tu rival?

Nivel 3.
¿Puedes agregar otra variante al juego?

Nivel 4.
¿Puedes inventar otro juego con pelota y gis similar a este?

RETO 4. SECUENCIAS DE MOVIMIENTO

Eje curricular:
Competencia motriz

Componente Pedagógico:
Integración de la corporeidad

Material:
- Grabadora
- Música a 135 bpm

Aprendizaje esperado:
Coordina sus acciones y movimientos con ritmos, secuencias y percusiones corporales en situaciones expresivas, individuales y colectivas, para actuar y desempeñarse con seguridad y confianza.

Énfasis:
Participa en situaciones en donde manifieste sus posibilidades coordinativas y rítmicas de manera individual y colectiva.

Reto motor:
La secuencia de movimientos es:
*2 aplausos *tocar de manera cruzada las rodillas (alternado)
*2 saltos con los pies juntos *Separar y cerrar los pies

Nivel 1.
N1: ¿Puedes repetir 3 veces seguidas la secuencia rítmica?

Nivel 2.
N2: ¿En parejas, pueden reproducir 5 veces seguidas la secuencia rítmica?

Nivel 3.
N3: ¿Pueden reproducir la secuencia rítmica 5 veces seguidas, iniciando al revés?

Nivel 4.
N4: ¿Pueden reproducir otra secuencia rítmica y repetirla 5 veces seguidas?

Nota: Elaboración propia.

Anexo 13.

Avances de los alumnos en el Blog de Educación Física.

AVANCES

En este apartado podrás ver el avance que llevas a lo largo de haber realizado los diferentes retos motrices. ¡Ánimo!

1. Albarrán Romero Valentina

2 RETOS

2. Andrade Mercado Rafael

2 RETOS

3. Bernal Gracia Gabriel Emiliano

2 RETOS

4. Blancas Huerta Angeles

1 RE

5. Carraro González Layla Valentina

2 RETOS

6. Cisneros Moreno Camila

2 RETOS

7. Colín Flores Ivanna

2 RETOS

8. Colín Marín Dylan Francisco

2 RETOS

9. Domínguez Sánchez Arath Mateo

0%

10. Flores Nieves Paola Fernanda

2 RETOS

Nota: *Elaboración propia.*

Anexo 14.

Apartado de dudas del Blog de Educación Física en Primaria.

DUDA, ACLARACIÓN O COMENTARIO.

¡Holaaa, este apartado es para aclarar las dudas que te surjan en el camino al realizar tus retos motrices, o simplemente para algún comentario o sugerencia que desees hacer. :)

DEJA UNA RESPUESTA

Tu dirección de correo electrónico no será publicada. Los campos obligatorios están marcados con *

COMENTARIO *

NOMBRE *

CORREO ELECTRÓNICO *

WEB

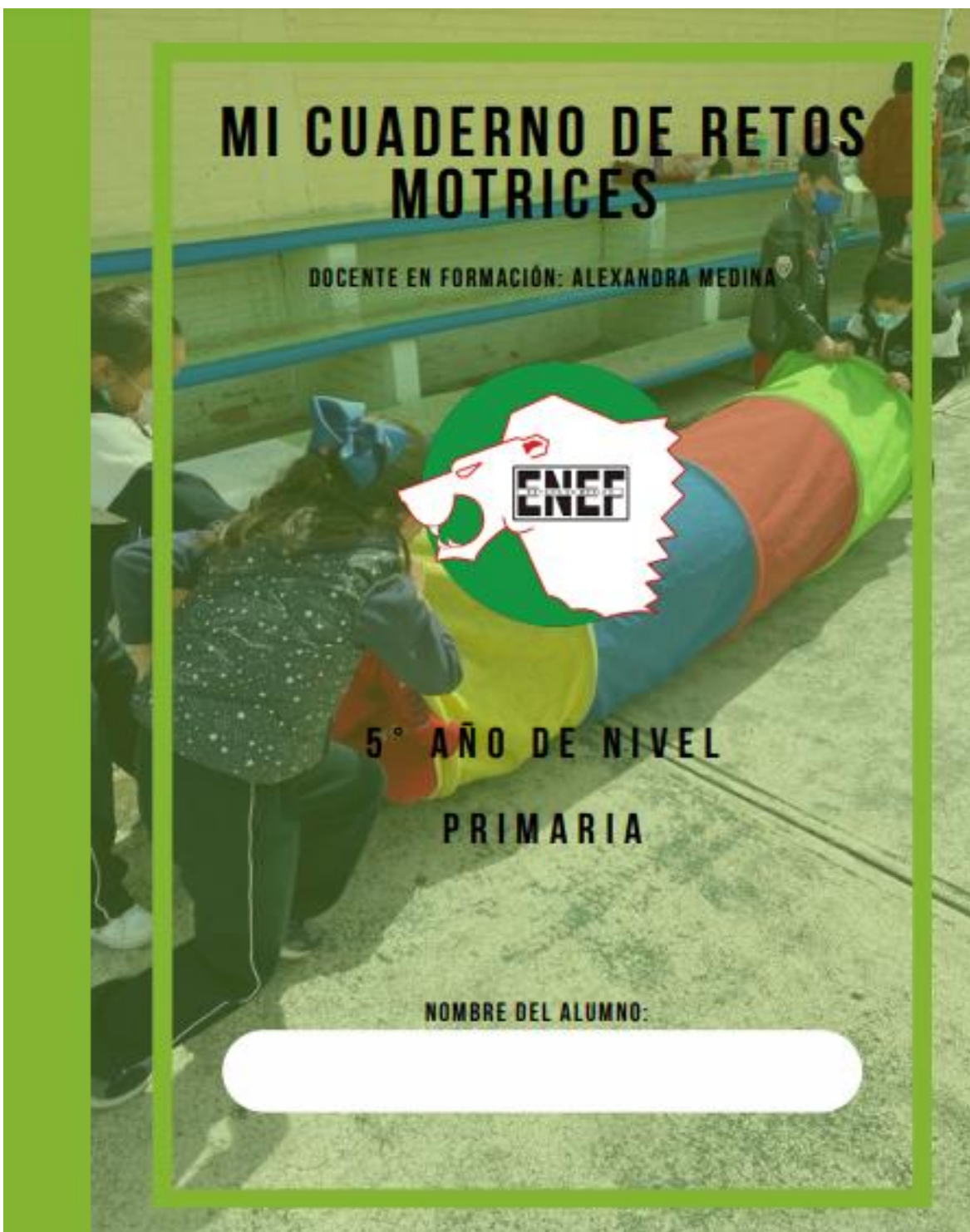
GUARDA MI NOMBRE, CORREO ELECTRÓNICO Y WEB EN ESTE NAVEGADOR PARA LA PRÓXIMA VEZ QUE COMENTE.

PUBLICAR EL COMENTARIO

Nota: *Elaboración propia.*

Anexo 15.


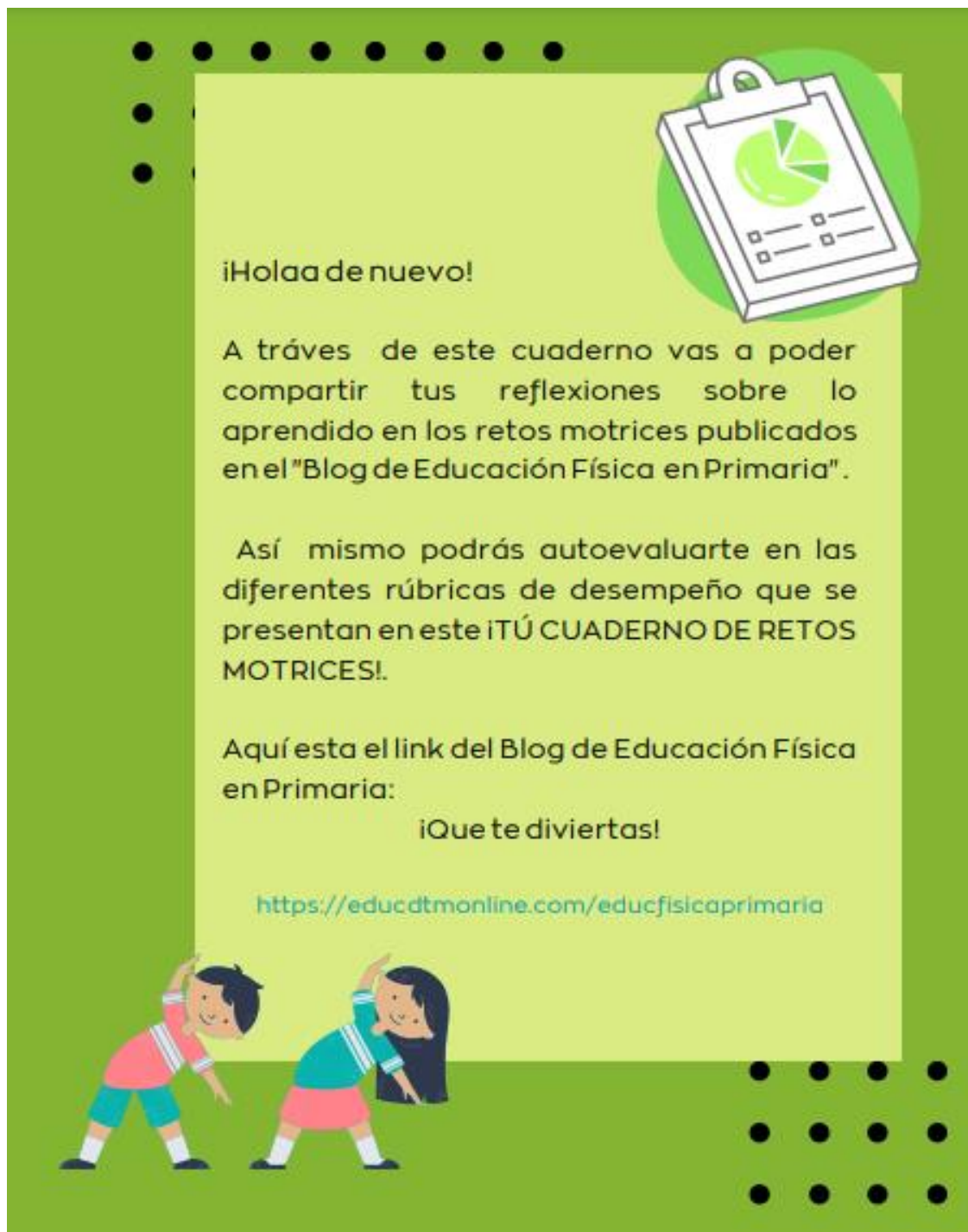
Cuadernillo evaluativo de retos motrices.



Nota: *Elaboración propia.*

Anexo 16.

Introducción al cuadernillo evaluativo de retos motrices.



¡Holaa de nuevo!


A través de este cuaderno vas a poder compartir tus reflexiones sobre lo aprendido en los retos motrices publicados en el "Blog de Educación Física en Primaria".

Así mismo podrás autoevaluarte en las diferentes rúbricas de desempeño que se presentan en este ¡TÚ CUADERNO DE RETOS MOTRICES!

Aquí esta el link del Blog de Educación Física en Primaria:

¡Que te diviertas!

<https://educdtmonline.com/educfiscaprimaria>



Fuente: *Elaboración propia.*

Anexo 17.

Preguntas de reflexión del cuadernillo evaluativo de retos motrices.

RETO 1. ¿PUEDES DERRIBAR LA BOTELLA?

Para la reflexión

¿Con qué mano derribaste más rápido las 3 botellas? ¿Por qué?

¿De qué manera te fue más fácil derribar las botellas?




Fuente: *Elaboración propia.*

Anexo 18.

Autoevaluación del cuadernillo evaluativo de retos motrices.

RETO 1. AUTOEVALUACIÓN:			
Criterios	Nunca/Poco	A veces/ algo	Siempre/ mucho
Entendí la información descrita en el blog para desarrollar el reto motor.			
Aunque al principio se me dificultó derribar las botellas, no me desanime y lo seguí hasta superar el reto.			
Logré derribar las botellas al primer intento.			
He mejorado mi habilidad de lanzar con mi extremidad superior menos hábil, que tiré las botellas al primer intento.			
Puede derribar las botellas con mi extremidad inferior en menos de 3 intentos.			
Derribé en menos de 3 intentos las 3 botellas con otro segmento corporal.			
Fui honesto al respetar la(s) regla(s) del reto motor.			



Nota: *Elaboración propia.*

Anexo 19.

Diario docente.

Diario docente			Fecha: 29 de noviembre de 2022
Escuela Primaria "Lic. Juan Fernández Albarrán"	5° "D"	Sesión 1	Retos Motrices
Observación		Reflexión	
<p>Los alumnos demuestran coordinación a la hora de lanzar para tirar las botellas, ya que, que requieren de la combinación de distintas acciones motrices.</p> <p>Los niños comienzan el reto de manera individual, sin embargo, conforme suben de nivel se acercan entre ellos para darse algún consejo o estrategia.</p> <p>Al principio del reto los algunos alumnos se notaban muy pasivos, después comenzaron los retos en equipo, todos se miraban más competitivos.</p> <p>A la hora de ejecutar el reto, las HMB se observan escasas y en rezago, a los niños aún les falta fortalecer su desarrollo motriz.</p> <p>Identifican en que habilidad son buenos, precisamente para terminar el reto lo más rápido posible y estar ascendiendo de nivel.</p> <p>Hubo quienes no podían pasar de nivel, (estuvieron mucho tiempo intentándolo) pero sin embargo se esforzaban para poder superarlo.</p>		<p>Algunos alumnos no realizan bien el reto motriz porque no les genera interés, la minoría tiene falta de motivación, se les observa realizar los retos solo por cumplir con la actividad.</p> <p>Cuando el reto se vuelve competitivo los alumnos le ponen mucho entusiasmo y energía.</p> <p>De acuerdo a la edad de los alumnos de quinto grado, que aspira entre los 10-11 años, en esta etapa de desarrollo ya tendrían que estar en un nivel superior en cuanto a sus HMB, sin embargo, están severamente en rezago.</p> <p>Cuando el reto es finalizado con todos sus niveles los alumnos repiten el nivel que más les gusto debido a que identificaron para que habilidad son buenos.</p>	

Nota: *Elaboración propia.*

Anexo 20.

Preguntas de reflexión contestadas del cuadernillo evaluativo de retos motrices.

RETO 1. ¿PUEDES DERRIBAR LA BOTELLA?

Para la reflexión


¿Con qué mano derribaste más rápido las 3 botellas? ¿Por qué?

Derribe más rápido las botellas con mi mano derecha ya que es mi mano hábil.

¿De qué manera te fue más fácil derribar las botellas?

Intente hacerlo como el boliche pero con calcetines aunque fue un poco difícil lo pude lograr después.

Revisado
Al





Fuente: Elaboración propia.

Anexo 21.

Autoevaluación contestada del cuadernillo de retos motrices.

RETO 1. AUTOEVALUACIÓN:

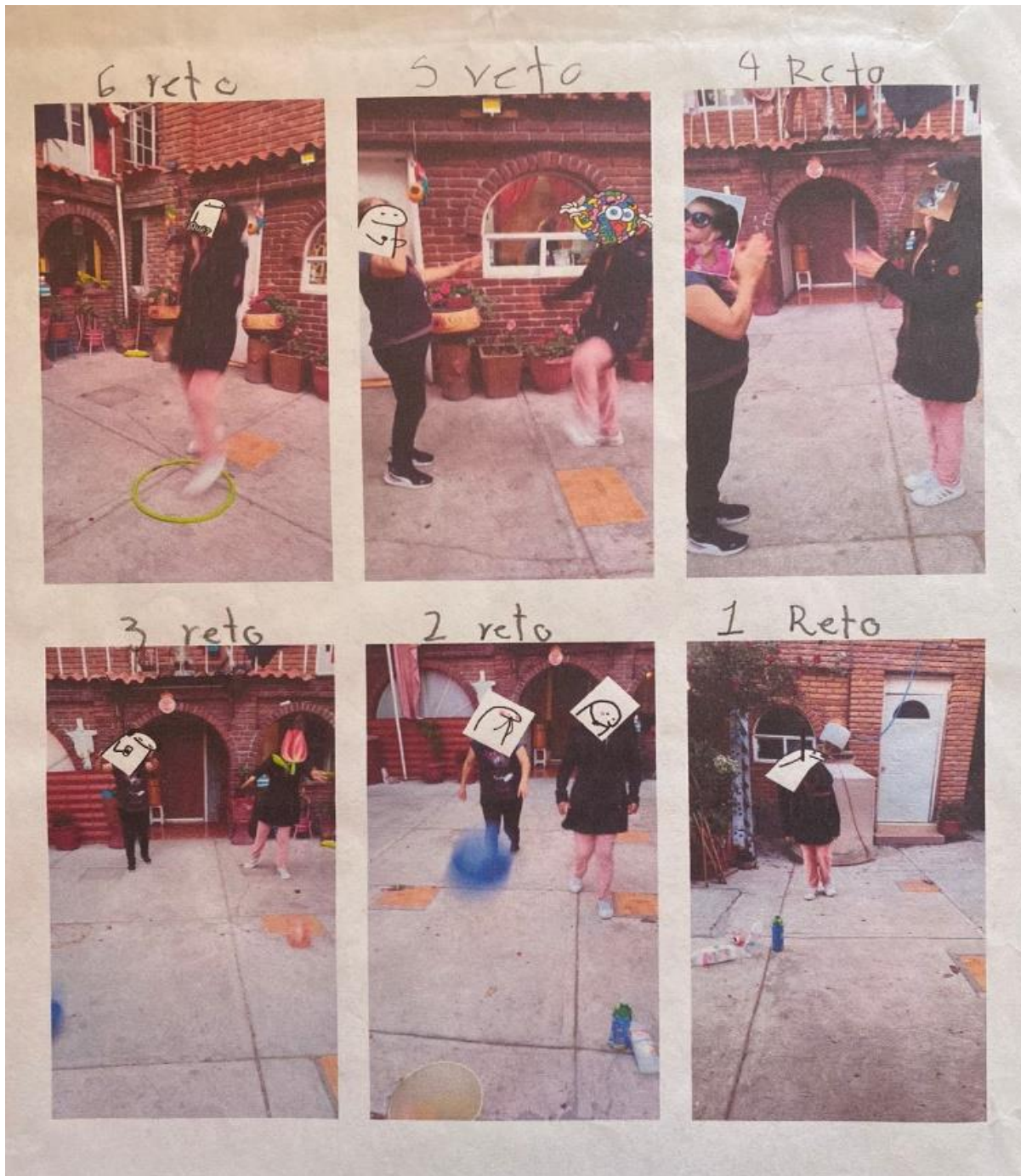


Criterios	Nunca/Poco	A veces/ algo	Siempre/ mucho
Entendí la información descrita en el blog para desarrollar el reto motor.			✓
Aunque al principio se me dificultó derribar las botellas, no me desanime y lo seguí hasta superar el reto.		✓	
Logré derribar las botellas al primer intento.		✓	
He mejorado mi habilidad de lanzar con mi extremidad superior menos hábil, que tiré las botellas al primer intento.		✓	
Puede derribar las botellas con mi extremidad inferior en menos de 3 intentos.	✓		
Derribé en menos de 3 intentos las 3 botellas con otro segmento corporal.		✓	Revisado Ad
Fui honesto al respetar la(s) regla(s) del reto motor.			✓ 

Fuente: Elaboración propia.

Anexo 22.

Evidencias fotográficas de los retos motrices.



Fuente: *Elaboración propia.*

Anexo 23.

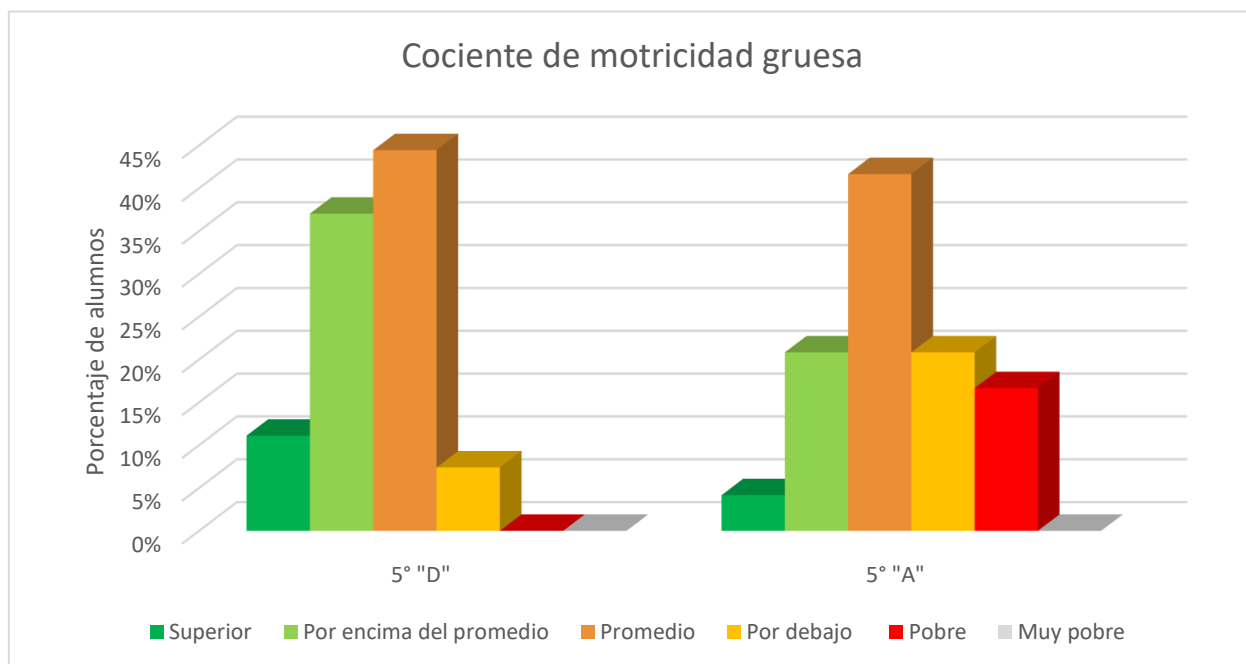
Evidencias fotográficas de los retos motrices.



Fuente: *Elaboración propia.*

Anexo 24.

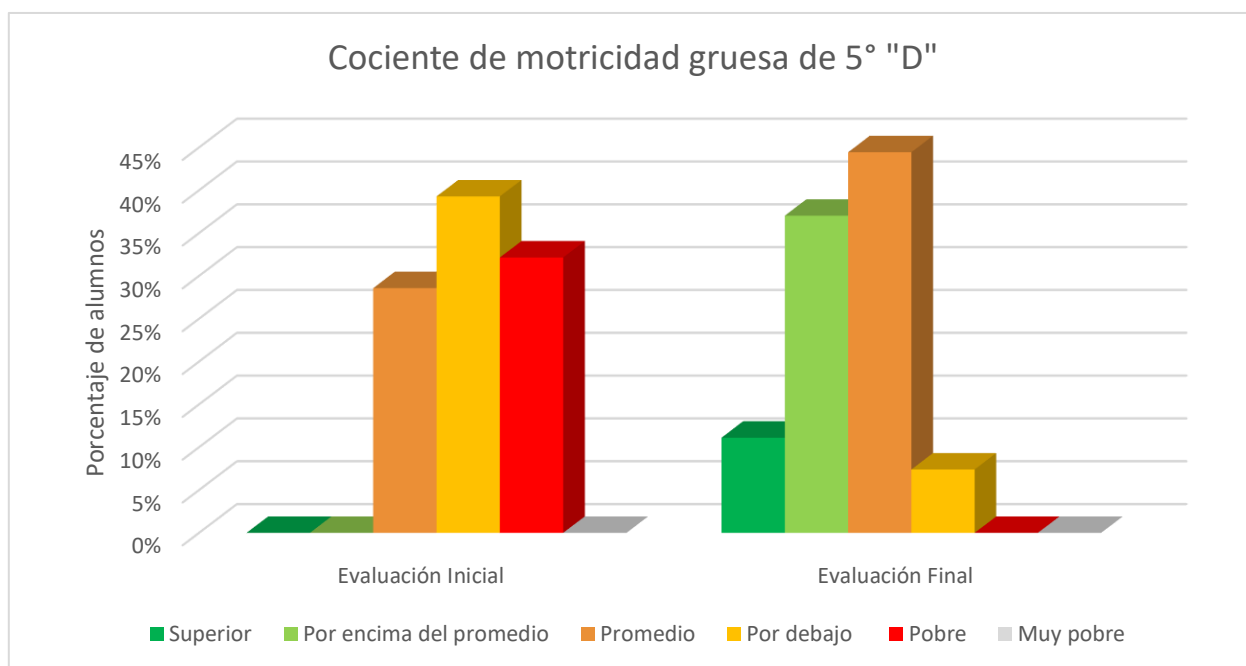
Evaluación final de cociente de motricidad gruesa.



Fuente: *Elaboración propia.*

Anexo 25.

Comparación de resultados de cociente de motricidad gruesa 5° "D"



Nota: *Elaboración propia.*