



ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO



TESIS

**ACTIVIDADES KINESTÉSICAS PARA EL LOGRO
DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS DEL IDIOMA INGLÉS**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DEL INGLÉS
EN EDUCACIÓN SECUNDARIA**

PRESENTA

LUCERO GENOVEVA SERRANO VEGA

ASESORA

DRA. ELIA SARAÍ LÓPEZ FLORES

*La educación no cambia el mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo
Paulo Freire.*

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO

Tenancingo, México, 2 de junio de 2023.

DR. GERMÁN IVÁN MARTÍNEZ GÓMEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
P R E S E N T E

Quien suscribe, Dra. Elia Sarai López Flores, asesora de Lucero Genoveva Serrano Vega, matrícula 191525300000, estudiante de 8º semestre de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Inglés en Educación Secundaria, quien desarrolló el Trabajo de Titulación denominado: *Actividades kinestésicas para el logro de los aprendizajes esperados del idioma inglés*, en la modalidad de Tesis, a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente, de acuerdo con lo establecido en los documentos rectores del proceso de titulación del Plan de Estudios 2018 de Educación Normal.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

ATENTAMENTE


Dra. Elia Sarai López Flores
Asesor de Titulación

C.c.p. Archivo.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO

ASUNTO: CARTA DE ACREDITACIÓN
DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.

Tenancingo, México, 19 de junio de 2023.

C. SERRANO VEGA LUCERO GENOVEVA
NÚMERO DE MATRÍCULA: 191525300000,
PRESENTE

Con fundamento en Capítulo V Acreditación, Numeral 5.7 Acreditación del trabajo de titulación, inciso c, de las "Normas específicas de control escolar relativas a la selección, inscripción, reinscripción, acreditación, regularización, certificación y titulación de las licenciaturas para la formación de docentes de educación básica, en la modalidad escolarizada (Planes 2018)" (SEP 2018:17) y en mi calidad de asesor, por este medio informo a usted que, una vez concluido el documento en la modalidad de tesis, que lleva por título: "*Actividades kinestésicas para el logro de los aprendizajes esperados del idioma inglés*" y en razón de lo anterior se le asignarán los créditos correspondientes al trabajo de titulación (10.8 créditos) de acuerdo con el plan y programas de estudio 2018 de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Español en Educación Secundaria.

ATENTAMENTE



DRA. ELIA SARA LÓPEZ FLORES
ASESORA



VO. BO.



MTRA. VERÓNICA RUIZ GONZÁLEZ
DIRECTORA ESCOLAR

C.C.B. Departamento de Control Escolar de la Escuela Normal.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO

Dedicatorias

A mis hijas

Camila y Brisa, quienes fueron mi inspiración para ser una Mamá,
a la que admiran por su valentía y esfuerzo por salir adelante.
Gracias por entenderme y quererme a pesar de las largas horas de ausencia.
Por considerarme como un ejemplo a seguir,
estoy orgullosa del tipo de persona en la que me he convertido y todo es gracias a ustedes,
por ser los motores de mi vida y mi principal inspiración.

A mi esposo

Manuel Suárez, por su apoyo incondicional, por estar siempre
presente en los momentos de angustia y estrés,
así como en los momentos de paz y alegría.
Gracias por ser la pareja que alguna vez anhelé tener,
eres mi amor, mi fuerza y mi ilusión, deseo tener toda una vida a tu lado
para disfrutar de los logros que hemos alcanzado juntos.

A mis Padres

Beatriz Vega y Roberto Serrano por enseñarme a nunca darme por vencida,
ser valiente y cumplir mis sueños,
por siempre estar presentes cuando necesitaba de su apoyo
y por todas esas muestras de cariño y afecto que sólo mis padres
me podían ofrecer en momentos difíciles
y que me hacían sentir contenta y aumentaban
mis ganas de seguir adelante.

Agradecimientos

Doy gracias a Dios y a la vida por darme la fortaleza y salud para poder hacer realidad uno de mis sueños “ser docente”, por darme la fuerza para nunca rendirme a pesar de las situaciones difíciles por las que mi familia y yo pasamos.

Agradezco a mis alumnos, por ayudarme a descubrir el amor por la docencia, pues gracias a ellos fue posible crear mi perfil profesional y entendí la importancia que tiene trabajar con pasión y entusiasmo.

Además, quiero agradecer la valiosa ayuda y compañía brindada por mi asesora de Tesis, la Dra. Elia Saraí López Flores, quien siempre estuvo presente en todo momento, me motivó a dar lo mejor de mí y esforzarme para lograr la meta “titularme”.

Quiero agradecer su apoyo, dedicación, esfuerzo y tiempo hacia mí, para el desarrollo de esta investigación, por hacerme sentir una persona segura de mí misma y de mi conocimiento, entenderme y guiarme en mi formación profesional. Por ello le doy mi más profundo y sincero agradecimiento.

Índice

Introducción	11
Capítulo 1. Planteamiento del problema	14
1.1 Contextualización	15
1.1.1. Ciudad de Tenancingo, Estado de México	15
1.1.2. Escuela.....	18
1.1.3. Infraestructura del aula de clase	25
1.2. Problematización	28
1.3. Diagnóstico.....	29
1.3.1. Estilos de aprendizaje.....	30
1.3.2. Diagnóstico de conocimientos previos.....	31
1.3.3. Percepción del idioma inglés en los estudiantes	33
1.4. Pregunta General de Investigación.....	35
1.5. Supuesto	36
1.6. Objetivos	36
1.6.1. Objetivo General	36
1.6.2. Objetivos Específicos.....	36
1.7. Justificación.....	37
1.8. Competencias del Perfil de egreso	38
Capítulo 2. Marco teórico	40

2.1. Adolescencia	41
2.1.1. Etapas de la adolescencia	43
2.2. Lengua Extranjera Inglés.....	45
2.2.1. Niveles de Inglés, de acuerdo al Marco Común Europeo	47
2.3. Plan y programas de estudio 2011 y 2017.....	50
2.3.1. Aprendizajes Esperados	53
2.3.2. Plan de Estudios 2017	54
2.4. La Enseñanza y el Aprendizaje del Inglés.....	60
2.4.1. Enseñanza.....	61
2.4.2. Aprendizaje	63
2.5. Modelo de Programación Neurolingüística.....	63
2.5.1. Estilos de Aprendizaje.....	66
2.6. Actividades Kinestésicas.....	67
2.6.1. Características	70
2.6.2. Actividades kinestésicas adaptadas al idioma inglés.	71
2.6.3. Actividades kinestésicas aplicadas.....	74
Capítulo 3. Metodología	76
3.1. Paradigma de Investigación.....	77
3.2. Población y muestra	79
3.3. Delimitación del problema	80

3.3.1. Delimitación en relación con el tiempo	80
3.3.2. Delimitación en relación con el espacio.....	81
3.3.3. Delimitación en relación con la estructura temática	81
3.4. Método de Investigación	82
3.4.1. Modelo de espiral según Kemmis (1989).	85
3.4.2. Técnicas e Instrumentos.....	89
3.5. Cuadro Categorical.....	93
Capítulo 4. Plan de acción.....	94
4.1. Actividad Kinestésica “50 students said”	95
4.1.1. Planificación.....	96
4.1.2. Acción y Observación.....	97
4.1.3. Reflexión.....	99
4.2. Actividad Kinestésica “Halloween card”	101
4.2.1 Planificación.....	101
4.2.2 Acción y observación.....	102
4.2.3. Reflexión.....	104
4.3. Actividad Kinestésica “Creating a profesión”.....	106
4.3.1. Planificación.....	107
4.3.2. Acción y Observación.	108
4.3.3. Reflexión.....	110

4.4. Actividad Kinestésica “Listen, dance and sing it”	113
4.4.1 Planeación	113
4.4.2. Acción y observación.....	114
4.4.3. Reflexión.....	115
4.5. Actividad Kinestésica “ <i>How is the weather</i> ”	117
4.5.1. Planificación.....	117
4.5.2. Acción y Observación.....	118
4.5.3. Reflexión.....	120
Resultados	122
Conclusiones	127
Recomendaciones.....	128
Actividad complementaria	129
Referencias	132
Anexos.....	138

Introducción

A través del tiempo la sociedad ha adaptado diferentes formas de comunicación, pero el lenguaje sigue siendo el principal elemento que utiliza el ser humano como manera de expresarse, es por ello que la importancia de aprender un segundo idioma como lo es el inglés. Ya que, facilita el desarrollo personal, académico y social para la comunicación entre hablantes nativos y no nativos. Sin embargo, aún no se logra que los alumnos visualicen la importancia de aprender inglés, por diversos motivos, que van desde los estereotipos que es complicado aprender un idioma o que algunas clases son tradicionales impidiendo desarrollar las habilidades lingüísticas que son la base de la comunicación.

Durante mi formación académica y las prácticas profesionales, adquirí las distintas competencias genéricas, profesionales y disciplinares que marca el Plan de Estudios 2018 y que se demuestran en la elaboración del documento de titulación, en este caso la Tesis, cuyo objetivo es “construir conocimientos que permitan dar solución a un problema a partir de una investigación documental y de campo” (DGESuM, 2018).

Esta investigación surgió a partir de séptimo y octavo semestre, con la intención de favorecer el logro de los aprendizajes esperados del idioma inglés con los alumnos de primer grado, grupo “B”, tomando en cuenta los resultados de diversos diagnósticos aplicados, con el objetivo de conocer las necesidades de los estudiantes y la percepción sobre la asignatura de inglés, acercándolos y adaptando actividades kinestésicas que generen su interés y deseo por aprender.

El proceso de enseñanza y aprendizaje es importante, debido a que involucra a dos agentes primordiales, en este caso el profesor y el alumno. La enseñanza involucra al profesor, quien busca transmitir el conocimiento de distintas formas, tomando como referente principal los aprendizajes esperados señalados por el Plan de Estudio 2017, para que el alumno pueda comprender y ser partícipe en su proceso de aprendizaje, tomando en cuenta el contexto escolar, los conocimientos previos de los estudiantes, las necesidades de los alumnos y los intereses sociales, económicos y personales.

El presente trabajo fue realizado en la Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán” con los alumnos de primer grado, en el grupo “B”; integrado por 48

estudiantes del turno matutino, ubicada en la Colonia “La Trinidad” perteneciente al Municipio de Tenancingo.

Esta investigación está integrada por cuatro capítulos, el capítulo uno, está titulado “Planteamiento del problema” donde se describe el contexto escolar y del municipio, el diagnóstico de estilos de aprendizaje, conocimientos previos y percepción del idioma aplicados a los estudiantes, la descripción de la problemática, el supuesto de esta investigación, los objetivos y la justificación del trabajo.

El capítulo dos, “Marco Teórico”, está estructurado por cuatro variables: la primera refiere al proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma, la segunda está enfocada en la descripción del Plan de estudio 2017, con relación a los aprendizajes esperados de la asignatura del nivel secundaria; la tercera describe el desarrollo de la adolescencia y la última describe las características y origen de los estilos de aprendizaje, los beneficios de las actividades kinestésicas y la forma en la que son adaptadas a los aprendizajes esperados del idioma inglés.

El capítulo tres, refiere a la metodología utilizada durante el proceso de investigación, la cual fue adaptada al método de Investigación-acción, partiendo del paradigma cualitativo, debido a que se reflexionó sobre los comportamientos, actitudes, destrezas y habilidades de los estudiantes, además de promover el interés por aprender un nuevo idioma (inglés), a través de actividades kinestésicas considerando los cuatro pasos del Modelo de Kemmis (1989), los cuáles son: planificar, actuar, observar y reflexionar.

El cuarto capítulo titulado “Plan de acción” describe las actividades kinestésicas aplicadas al grupo de estudio durante la práctica profesional, en las que se pretende mostrar el impacto favorable o no favorable en el logro de los aprendizajes esperados del idioma inglés, a través del proceso analítico-reflexivo para la comparación de resultados.

Tomando como referencia el modelo de Kemmis (1989), se comparan los resultados del diagnóstico de conocimientos previos aplicado al inicio del ciclo escolar y la evaluación final utilizando este mismo examen, para tener una visión objetiva a través de gráficas sobre el impacto que tuvieron las actividades kinestésicas dentro del grupo analizando si el aprendizaje obtenido fue el esperado o deficiente. Además, se relaciona lo teórico con lo práctico, ya que las actividades

kinestésicas fueron aplicadas considerando las características mencionadas por los autores, Blander y Grinder (1994), haciendo referencia al aprendiz kinestésico.

Finalmente, se muestran las conclusiones a las que se llegaron después de la intervención teórico-práctico que sirvieron de base para la aplicación de diferentes actividades, las cuáles promovieron sus intereses, cambiando una actitud apática mostrada al inicio por una en la que participaban, disfrutaban y se interesaban por aprender cada día más. Así también tuve la oportunidad de analizar mi postura frente a grupo, lo que favoreció en la creación de ambientes de aprendizaje propios para los estudiantes durante el proceso de intervención y para concluir se describen las ventajas y desventajas que tiene el aplicar actividades kinestésicas dentro del aula, así como las sugerencias para quienes consideren pertinentes trabajar desde esta metodología.

Capítulo 1. Planteamiento del problema

1.1 Contextualización

A través del tiempo, la educación se ha ido transformado desde diferentes aspectos, vinculados con la formación de la niñez, desde distintos factores culturales, religiosos, económicos y sociales, en los cuales el ser humano crece y se desarrolla como individuo perteneciente a una misma sociedad, con distintas formas de pensar, con base en las costumbres y tradiciones propias de cada ser individuo y que forman parte de su identidad.

Por tal motivo la educación es un elemento indispensable en la formación y transformación del ser humano, pues este debe ser educado para la vida, aprender durante cada etapa de crecimiento, desarrollar habilidades humanistas y ser resilientes.

1.1.1. Ciudad de Tenancingo, Estado de México

Fundada en el año de 1551, reconocida por un pasado prehispánico y diversos asentamientos a lo largo del municipio, los cuales corresponden a los tres grandes periodos del México Prehispánico (preclásico, clásico y el post clásico). Los más importantes son los asentamientos ubicados en la comunidad de Acatzingo al sur del municipio y conciernen al periodo post clásico.

El Ayuntamiento de Tenancingo relata distintos hechos históricos, que hicieron de esta comunidad un municipio independiente y reconocido ante varias comunidades aledañas al lugar.

En los primeros años del México independiente, en 1825, Tenancingo se separó del partido de Malinalco, formando la municipalidad, su proceso evolutivo no quedó ahí, y para el 31 de julio de 1861 por decreto No. 25, se elevó al partido de Tenancingo a la categoría de Distrito y por decreto No. 45, de fecha 14 de Noviembre de 1861, fue elevada a Villa la región de Tenancingo, posteriormente el 14 de marzo de 1878 la Villa de Tenancingo es elevada a Categoría de ciudad, siendo nombrada Tenancingo de Degollado, asignando el apellido del ilustre general liberal Guanajuatense José Nemesio Santos Degollado. (Monografía Tenancingo Degollado, 2022)

El escudo que representa al municipio de Tenancingo, se caracteriza por el significado de cada una de sus líneas que lo conforman, es decir, “la forma exterior del escudo viene a ser la estilización de la silueta del Ehecacuzcatl, emblema de Quetzalcoatl como una evocación del Tiacauhtlatquiltl (armas de valientes y esforzados guerreros). (Monografía Tenancingo Degollado, 2022).



Ilustración 1. Escudo de Tenancingo Degollado.

Fuente: <https://tenancingo.gob.mx/Toponimia.html>

1.1.1.1. Ubicación Geográfica

El municipio de Tenancingo como se describe en la ubicación geográfica emitida por el Ayuntamiento de Tenancingo, especifica que:

Se localiza a 49 kilómetros, al sur de la capital del Estado de México, teniendo una superficie aproximada de: 160.042 km. y colinda:

- Al Norte: con los municipios de Joquicingo y Tenango del Valle;
- Al Sur: con el municipio de Zumpahuacán
- Al Oriente: con el municipio de Malinalco
- Al Poniente: con el municipio de Villa Guerrero. (Monografía de Tenancingo, 2022)

El municipio de Tenancingo es también conocido como "La Estrella del Sur", debido a la abundancia de negocios y centros comerciales. Tenancingo de Degollado es el más importante centro urbano y comercial del Sur del Estado de México, su actividad económica predominante ha sido el comercio, en las últimas décadas la floricultura ha ocupado el primer lugar. En la actualidad Tenancingo cuenta con una gran variedad de costumbres que representan al municipio y que promueven el turismo en diferentes fechas del año, como lo es el centro de tejido de rebozo de algodón que es comúnmente llamado "rebozo de bolita" y que pone en alto a la cultura tenancinguense, también se encuentra la producción de canastas de vara, la silla típica, el licor de frutas los cuales son parte de la riqueza artesanal del municipio.

1.1.1.2. Costumbres y Tradiciones

En la actualidad, el municipio de Tenancingo es reconocido por las costumbres que desde años atrás celebran, las cuales representan la gastronomía que enriquece al municipio. Una de las celebraciones más importantes es la fiesta patronal del 8 de diciembre, donde veneran a la virgen de la Inmaculada Concepción, en la cual habitantes de todo el municipio y comunidades vecinas, acuden a las celebraciones de cada año, en las que se promueve el trabajo artesanal, la floricultura y la religión católica que mueve a distintos eventos.

Estas celebraciones representan las costumbres y tradiciones del lugar, por tal motivo, los habitantes del municipio preparan bailes folclóricos, obras de teatro y distintos eventos que promueven el arte y la cultura. De igual forma, la venta y preparación del exquisito taco de obispo, el cual representa a la gastronomía del municipio, la importancia de este, ha llevado a asignar un día para celebrarlo, nombrado como la “Feria del Obispo”, donde se reconoce el trabajo de la población tenancinguense. Entre otras actividades significativas y que están relacionadas con la población escolar son:

El 6 de enero, se acostumbra partir la Rosca de Reyes, esto lo hace cada familia desde sus hogares, es bien conocido hacerlo al despertar el 6 de enero y abrir los regalos que los “Reyes magos” traen, esta fecha, en los periodos de clases, afecta las actividades de los estudiantes, debido a que, es costumbre partir la rosca de reyes dentro del salón y acompañarle con un chocolate caliente, mientras que de manera grupal los estudiantes comparten sus experiencias vividas durante el periodo vacacional.

El 14 de febrero, Día de San Valentín, es costumbre de los estudiantes celebrarlo cada año, comúnmente hacen intercambios en cada grupo, además de otras costumbres como el envío de cartas y rosas para alumnos de la institución. Por lo tanto, esta fecha repercute en las clases, debido a que se cancelan para llevar a cabo la actividad, además, suele ser un día demasiado activo, debido a las emociones y actitudes de los estudiantes.

El lunes de Carnaval, día en el que las escuelas se preparan para poner en práctica su creatividad e imaginación de acuerdo a la temática acordada por el Ayuntamiento de Tenancingo, misma en la que los participantes adornan carros y presentan coreografías acordes a la temática

asignada por la Comisión de Cultura y Turismo. Estas actividades afectan las clases, debido a que los estudiantes seleccionados ensayan un mes antes del carnaval, por lo tanto, en horario asignado por la institución, es utilizado para los ensayos y preparación de material.

Después del carnaval, como costumbre la comunidad tenancinguense acude a diferentes iglesias a la toma de ceniza, como creencia religiosa, este hecho trae consigo la “Feria del jarro”, alusivo a esto, los estudiantes tienden a hacer intercambios de jarros en cada uno de sus grupos, ya que esta feria está en Tenancingo dos semanas, indicando el inicio de cuaresma y semana santa, misma que enuncia un descanso de dos semanas referentes al periodo vacacional.

El desfile del 16 de septiembre, en esta fecha se celebra la Independencia de México, cada una de las escuelas de municipio participan en el recorrido del centro de Tenancingo, con bandas de guerra y la representación de los héroes de nuestro país. Cabe mencionar que para la participación en el desfile los estudiantes ensayan un mes antes, por lo tanto, las clases se ven afectadas. Posteriormente el día 16 de septiembre, comúnmente hay suspensión de clases, debido a la participación de los estudiantes en el desfile.

1.1.1.3. Actividades Económicas

El municipio de Tenancingo es una zona urbana, reconocida por las diferentes actividades que se realizan, como lo es la siembra y venta de flor de temporada, misma que se comercia en el mercado de las flores “Xochiquétzal”. Además, la venta de rebozo, hecho por artesanos Tenancinguenses, la elaboración de licores de frutas de temporada y la elaboración del pan de Tecomatlán, típico de la región. Tenancingo es reconocido por la fabricación de muebles y sillas de madera, tejidas con palma y con terminados tallados desde la propia madera.

Este tipo actividades, sobre todo la venta de flor se ve relacionada con la forma de pensar de los alumnos, pues el inglés no es considerado importante para su aprendizaje, ya que no conocen la forma en la que podrían emplearlo, por tal motivo hay desinterés por el idioma.

1.1.2. Escuela

La Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán”, es considerada una de las escuelas más grandes del municipio, debido a la infraestructura con la que cuenta y el extenso

número de estudiantes que atiende, entre ellos se encuentran diversos contextos los cuales se involucran en el rendimiento académico y formación de los estudiantes. La institución es reconocida por la pasión y entusiasmo del profesorado que forma parte del plantel, siempre poniendo en alto su lema “*Trabajamos con pasión*”.

La Escuela Secundaria No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán”, correspondiente a la Zona escolar S118, turno matutino con la clave de centro de trabajo 15EE50305J, fue fundada el 1 de febrero de 1968. Cabe mencionar que la escuela a inicios llevaba el nombre de “Petronilo Monroy” mismo que fue cambiado por el nombre de la persona que cubrió los gastos para la construcción de la escuela. (Información proporcionada por la dirección de la Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán”).

1.1.2.1. Comunidad

La escuela secundaria se encuentra ubicada en el municipio de Tenancingo Estado de México, código postal 52400, en la calle prolongación Madero s/n, Colonia la Trinidad.

La comunidad en la que se encuentra la institución es de una zona urbana, alrededor de ésta, se encuentran diferentes tipos de locales que se dedican al comercio o algún oficio, tales como una papelería, una panadería, dos talleres mecánicos. Es importante mencionar, que a dos cuadras se encuentra una gasolinera que está en servicio y que podría ser un peligro debido a la zona poblada y con un gran tránsito vial, ya que es una de las carreteras principales del municipio.

A un costado de la institución se encuentra el Hospital General Miguel Hidalgo y Costilla, mismo al que acuden a atenderse los pobladores del municipio y comunidades vecinas. Por la parte inferior de la escuela, se encuentra un zaguán por el que entran algunos profesores a estacionar su auto, esto es común cuando hay algún evento o se lleva a cabo el Consejo Técnico Escolar. Es importante mencionar que, detrás de la Institución se encuentra el Plantel, Dr. Pablo González Casanova, perteneciente a la Universidad Autónoma del Estado de México (UAEMéx).

Cabe mencionar que, sobre la calle que se encuentra en la parte de atrás de la institución están las oficinas del Ministerio Público, de igual forma es una calle transitada por estudiantes de la preparatoria y personas que acuden al hospital.

Otro aspecto a mencionar es que a unos cuantos metros de la escuela se encuentra el Estadio "Nacionalización 1° de septiembre" y una cuadra antes de llegar a la escuela hay un cruce vial y una parada de autobuses.

1.1.2.2. Misión y visión

Dos factores importantes que cada escuela debe tener y que respaldan la forma de enseñanza y trabajo son la misión y visión, pues éstas dan sustento al desarrollo de cada institución.

La misión está relacionada a los objetivos o metas a alcanzar a corto o mediano plazo, la Institución debe conocer e identificar cuáles son los logros que busca alcanzar en los estudiantes y como escuela. La Escuela Secundaria Oficial No. 0168 "Lic. Juan Fernández Albarrán" ha coincidido con la siguiente misión:

Propiciar un trabajo educativo de calidad, integral y basado en el desarrollo de competencias, compartiendo entre toda la comunidad escolar una actitud ética, responsable y solidaria, como garante del compromiso asumido por todos los actores del proceso Enseñanza-Aprendizaje que laboramos en este centro de trabajo, en un ambiente que responda a las exigencias reales de una sociedad en constante cambio. (Proporcionado por la dirección de la Escuela Secundaria Oficial No. 0168 "Lic. Juan Fernández Albarrán".

De acuerdo a la misión de la institución, los docentes que laboran están comprometidos con su trabajo y dispuestos a apoyar y fortalecer la enseñanza de los estudiantes, preparándose y actualizándose constantemente. Reconocen la importancia de los constantes cambios que surgen en la sociedad actual, un ejemplo de ello con relación al uso de las Tecnologías de la Información, Comunicación, Conocimiento y Aprendizaje Digitales (TIC, TAC) para generar aprendizajes, así como el desarrollo de las habilidades comunicativas

La Visión es la imagen futura de la escuela, en esta muestra las metas a cumplir en un periodo de largo plazo. El colectivo de la Institución ha remarcado que la visión del plantel es:

La Escuela Secundaria Oficial No. 0168 "Lic. Juan Fernández Albarrán" pretende ser una institución educativa que considere las necesidades de los alumnos en proceso de formación, con el fin de lograr sujetos críticos, reflexivos, activos y competentes a través del trabajo conjunto de los docentes y directivos comprometidos con la actualización permanente, con una actitud propositiva, innovadora, responsable y profesional, motivando siempre la participación activa de los padres de familia para el logro de estos propósitos. Aspirando a ser una comunidad de elevada calidad educativa, con bajos índices de reprobación y disertación, con infraestructura adecuada y funcional, que nos permita

contribuir en la consolidación del proyecto de vida personal y social de todos sus integrantes. (Proporcionado por la dirección de la Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán”).

De acuerdo a la visión planteada por la escuela, está centrada al bienestar de los estudiantes y personal que labora, promueve un trabajo colaborativo, tomando en cuenta contextos como, familiar, social y escolar. El colectivo docente se preocupa por brindar a los alumnos las mejores condiciones de estudio, reconociendo sus destrezas y habilidades, las cuales son destacadas y apoyadas por la comunidad escolar y por parte de los padres de familia.

1.1.2.3. Infraestructura

La Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán”, cuenta con todos los servicios básicos, es decir, agua potable, luz, teléfono, internet, no cuentan con enfermería, pero los orientadores de cada grupo siempre están al pendiente de la salud de los alumnos. Por lo tanto, al presentarse alguna situación médica, se hace uso del botiquín de primeros auxilios, ubicado en dirección y posteriormente se avisa a los padres de familia.

La institución cuenta con 18 salones, destinado para las clases, una dirección escolar, subdirección, biblioteca, seis cubículos, aula de medios, laboratorio de ciencias, estacionamiento, cafetería, un auditorio, baños, jardineras, cancha de fútbol, voleibol y basquetbol.

La primera planta la conforman 6 grupos de tercer grado, debido a que se encuentran niños con alguna discapacidad, en la segunda planta se encuentran los grupos de primer grado. Por último, en la tercera planta están los grupos de segundo. En cada nivel, hay dos oficinas de orientación, donde atienden dos orientadores en cada una de ellas. En cada piso hay tres salidas, una del lado derecho, una del lado izquierdo y la otra en el centro, todas son escaleras y tienen barandales de ambos lados. Cabe mencionar, que en cada piso hay dos baños, uno para mujeres y uno para hombres, cuenta con dos estacionamientos, mismos que, señalan el espacio para personas con alguna discapacidad, entre ambos se encuentra las oficinas de dirección, en el pasillo llamado *Hall*.

Cuenta con un auditorio, en el cual se tiene espacio para 500 personas, este tiene dos entradas y una salida de emergencia, tiene ventanas muy pequeñas en la parte de arriba, donde

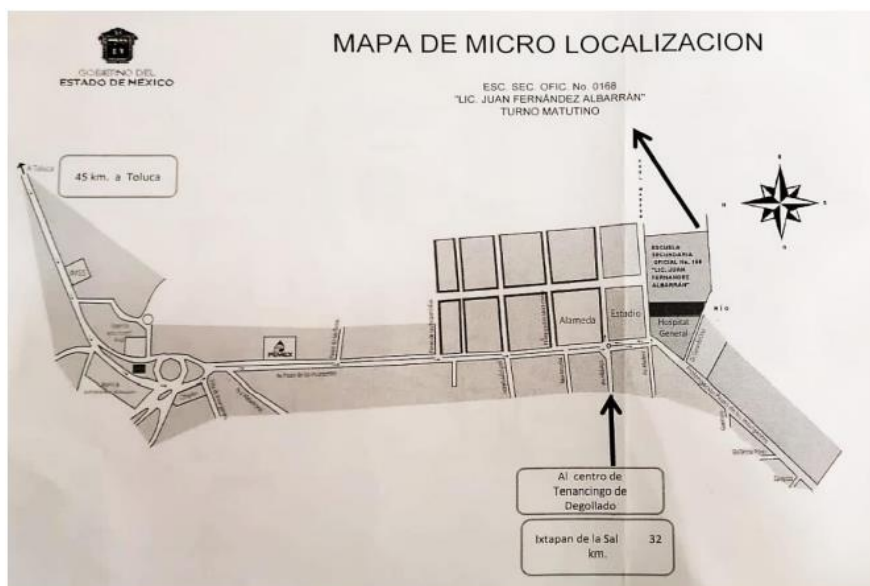
entra muy poca luz. Así mismo, la escuela cuenta con dos canchas de basquetbol, tubos para colocar red para voleibol, este espacio se encuentra techado y cuenta con gradas para presenciar los partidos.

Del lado derecho, se encuentra la cafetería, donde se vende una extensa variedad de alimentos empaquetados y preparados por el personal encargado, los precios son accesibles para el presupuesto de los estudiantes, cuenta con 8 mesas cuadradas, con 4 sillas cada una, disponibles para que los estudiantes puedan comer sus alimentos, tiene dos puertas, una de lado derecho para la entrada y otra de lado izquierdo para la salida de los estudiantes y personal docente.

La institución también cuenta con papelería, en ella los alumnos encuentran cualquier material básico que podrían ocupar, los precios son accesibles, un dato importante es que los maestros ahí dejan las hojas de trabajo ya impresas, con la finalidad de que los alumnos pasen a comprar la copia cuando la necesiten.

Frente a las canchas de básquetbol está ubicado el campo de fútbol, pero no se encuentra en las mejores condiciones para resguardar la seguridad de los alumnos, a un costado se encuentra el pasillo de talleres, el cual inicia desde el aula de idiomas. Estos salones no son usados por los alumnos, algunos de ellos cuentan con pupitres en buenas condiciones y que muy pocas veces los estudiantes utilizan. Además del laboratorio, el cual se encuentra cerrado debido a falta de limpieza y fallas eléctricas, ahí también están los baños, un poco deteriorados por la falta de uso. Dos de los salones del pasillo de talleres son usados para llevar a cabo el Consejo Técnico Escolar.

Por otra parte, en el último edificio se encuentra la biblioteca y la bodega, ahí mismo hay una salida que lleva a la calle donde se encuentra el Plantel Dr. Pablo González Casanova. En el caso de la entrada principal, cuenta con circuito de alarma, el cual solo se abre con el reconocimiento facial de las personas que piden acceso a la institución, con la finalidad de resguardar la seguridad de la comunidad escolar.

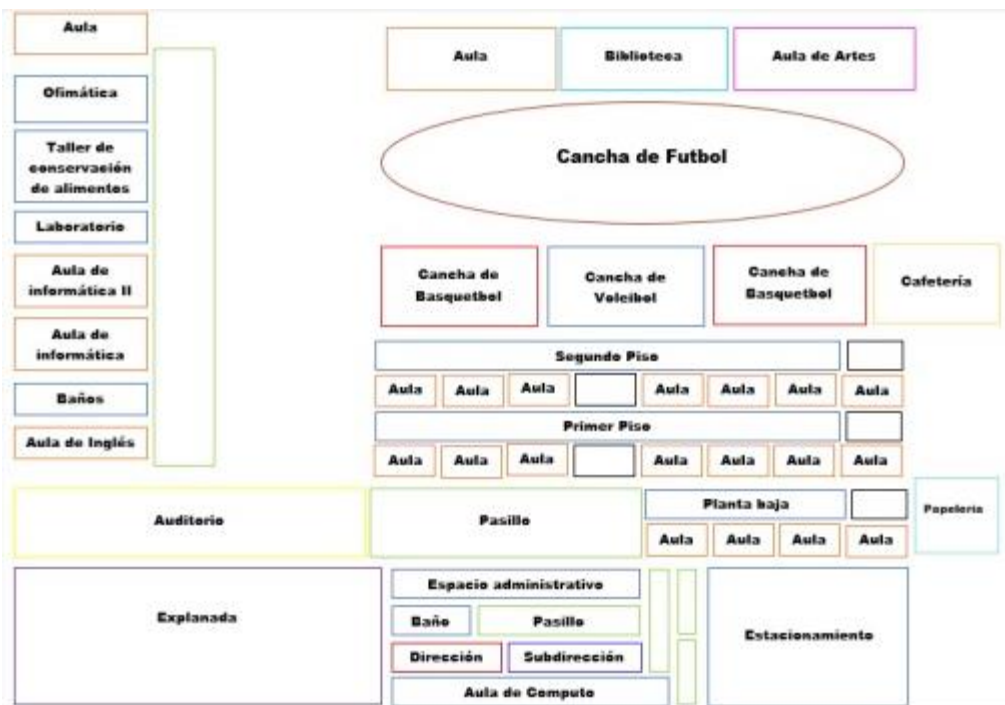


Fotografía 1. Mapa de micro localización de la Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán”

Fuente: Documentos del Archivo de la Escuela Secundaria Oficial No. 0168.

Es importante mencionar que la institución atiende a alumnos con distintas discapacidades, las cuales la hacen una escuela inclusiva. Así mismo, con apoyo de personal de USAER, da seguimiento y atención a los alumnos que necesitan apoyo, trabajando en conjunto con padres de familia. Debido a la gran diversidad de estudiantes, la escuela no cuenta con los espacios adecuados para salvaguardar la seguridad de sus alumnos, ya que esta, solo tiene rampas para discapacitados en la parte baja del edificio, mientras que hay otras áreas que necesitan ser adaptadas a las necesidades de los estudiantes que tienen alguna discapacidad.

Es importante mencionar que, con base en las encuestas a padres de familia y estudiantes, así como la información personal de cada alumno, descrita en la documentación MIGE, fue posible conocer la situación de cada estudiante, desde la formación educativa y necesidades que cada uno padece y que de alguna manera afectan su desarrollo académico. Posteriormente, a partir de los resultados analizados, la Institución en compañía del personal de USAER, trabajan en conjunto para darle atención a la condición de cada alumno y así, brindar ambientes de aprendizaje acordes a las necesidades de cada uno de sus estudiantes.



*Imagen 2. Croquis de la Escuela Secundaria Oficial No.0168 realizado por el personal.
Fuente: Documentos del Archivo de la Escuela Secundaria Oficial No. 0168. (2023)*

1.1.2.4. Personal que labora en la Escuela Secundaria Oficial No. 0168

La escuela secundaria No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán” cuenta con un director y subdirectora escolar y una secretaria escolar quienes se encargan de brindar un ambiente adecuado para la comunidad estudiantil. De igual manera, atienden las necesidades de la institución, gestionando proyectos que promueven una mejora educativa, además de dirigir y coordinar las actividades académicas realizadas en la escuela secundaria.

La institución es considerada como una de las secundarias más grandes del municipio, además de la extensa matrícula que atiende y los logros académicos que los mismos estudiantes han puesto en alto, en distintos concursos. De igual forma, la calidad de sus profesores, siempre preocupados por el aprendizaje y bienestar de los estudiantes.

Esta institución brinda la atención en el nivel básico de educación secundaria, la población estudiantil que se atiende es de 852 estudiantes, cursando el ciclo escolar 2022-2023, los cuales se encuentran distribuidos en 18 grupos entre 45 a 50 estudiantes.

El personal está constituido de la siguiente forma:

- 2 figuras directivas (director y subdirectora escolar).
- 10 orientadores técnicos.
- 3 profesores de apoyo.
- 31 profesores frente a grupo.
- 3 secretarias.
- 5 personas de intendencia.
- Comités de apoyo a la educación: Comité de Participación Escolar, Comité de Escuela Segura, Comité de Salud, USAER.

En la escuela se imparten clases de lunes a viernes, en un horario de 7:00 am a 1:10 pm, al ingresar a la Institución los estudiantes esperan en la cancha y se forman por grado y grupo, cada orientador se encarga de llevar a los estudiantes al salón de clase, con la finalidad de evitar algún accidente durante el trayecto.

El receso inicia a las 10:20 a.m. y termina 10:40 a.m., durante los 20 minutos asignados los profesores cuidan y observan a los estudiantes, de acuerdo con el área de guardia asignada. Cabe mencionar que el espacio otorgado a cada profesor es cambiado cada inicio de mes, con el objetivo de cuidar a los estudiantes y evitar algún accidente.

1.1.3. Infraestructura del aula de clase

El salón de clases llamado Aula de inglés, se encuentra en la planta baja de la Institución, sobre el pasillo de talleres. Solo es usado por los alumnos de primer grado, quienes tienen de titular a una profesora quien, a causa de una enfermedad, no puede trasladarse a las aulas del segundo y tercer piso, por tal motivo las clases de inglés y Artes son tomadas en el aula de idiomas.

Cabe mencionar que, el salón se encuentra en condiciones no muy favorables para los estudiantes, pues varios de los espacios tienen humedad y en épocas de lluvias suelen aparecer goteras, mismas que han afectado el material que se guarda dentro del salón. Otro aspecto por considerar es que, este no cuenta con muebles para resguardar el material didáctico que sirve de apoyo para la enseñanza del idioma, mismo que del pasillo de talleres, tiene pizarrón y una barra

de cemento, la cual sirve de apoyo para la profesora, cuenta con repisas donde esta acomodado el material didáctico.

Respecto al mobiliario, se cuenta con 5 mesas de aproximadamente tres metros de largo y uno de ancho, en cada una se acomodan de 10 a 12 sillas, para cada uno de los estudiantes. Esta organización fue considerada a partir del número de alumnos que hay en cada grupo, el cual oscila de 45 a 50 estudiantes.

Una de las ventajas del aula de idiomas es que cuenta con bocina, proyector y material didáctico diverso para la enseñanza de la asignatura inglés. Una de las desventajas es que el espacio es muy reducido e impide que el profesor pueda desplazarse de un lado a otro para observar la forma de trabajo de los estudiantes.

Para continuar, es importante mencionar que, a pesar de la situación y el espacio del aula, siempre se han buscado estrategias para no descuidar el aprendizaje de los alumnos, haciendo uso de los recursos didácticos con los que el aula cuenta. Además, para los estudiantes es agradable cambiar de salón, ya que de esta forma pueden moverse y descansar de 50 minutos sentados en el mismo lugar.

1.1.3.1. Interacción en el aula

Es importante mencionar que, el grupo asignado por la Escuela Secundaria presenta diversas formas de trabajar, por tal motivo y con base en el tiempo de observación se muestran algunas características relevantes del grupo, describiendo diversas capacidades, actitudes, necesidades y formas de aprendizaje propias de cada uno de los estudiantes.

El grupo de 1° “B” está integrado por 26 mujeres y 22 hombres, dando un total de 48 estudiantes, cuyas edades oscilan entre los doce y trece años. Este grupo es responsable, solo son cinco los estudiantes que necesitan apoyo, pues dos de ellos tienen problemas relacionados al control de emociones, mientras que los otros tres no son responsables, no traen materiales para trabajar y a menudo quieren permanecer fuera del aula de clases. Una ventaja es que, este es un grupo unido, en virtud de que los estudiantes que se preocupan por sus calificaciones y por

aprender, apoyan y motivan a los demás. Esto favorece el ambiente dentro del aula y exige la mejora de la enseñanza por parte del docente para impartir clases de calidad y divertidas.

1.1.3.2. Características de las problemáticas generales de los alumnos de 1er. grado grupo “B”

“Etapa de la rebeldía”, así es considerada la conducta de los adolescentes al iniciar una nueva etapa de cambios físicos y hormonales, que dan comienzo en el nivel secundaria y que en varias ocasiones ni ellos mismos logran entender y adaptarse.

Autores como Aberastury (1997), define esta etapa como:

El proceso de establecer la identidad, para el adolescente, conlleva integrar experiencias del pasado, adaptarse al presente, y tener una visión sobre el futuro, proceso que resulta complicado para el individuo ya que lo anterior se presenta en conjunto con los cambios físicos.

Dificultad para adaptarse, es uno de los principales problemas que enfrentan los estudiantes, considerando varios factores que hacen del adolescente una persona insegura y confundida, o al contrario, una persona segura de sí misma y con mucho ego y entusiasmo por sobresalir entre los grupos sociales que integran a la comunidad, siguiendo estereotipos de moda y compitiendo entre ellos, en busca de la aceptación y la adaptación a su propia persona. Tal y como es el caso del grupo de primero “B”, este es un grupo solidario, respetuoso y trabajador, les agrada trabajar en equipo, y se comprometen con las actividades, les gusta trabajar fuera del salón y con actividades donde ponen en práctica su imaginación. Pocos son los estudiantes que no cumplen con las actividades y tareas, no obstante, la falta de conocimientos sobre el idioma inglés afecta su aprendizaje generando en ellos desinterés y temor por la asignatura.

Cabe mencionar el apoyo del orientador quien tiene bajo su cargo al grupo de primero “B”, es quien atiende los problemas que los profesores reportan del grupo, siendo la persona encargada de comunicar a los padres de familia la situación de los estudiantes, solicitando su apoyo cuando es necesario. Además, está pendiente de la salud y el bienestar de cada uno de los alumnos llamando a los padres de familia cuando alguien no se encuentra bien o está vinculado en algún problema que afecta su perfil académico.

1.2. Problematización

En la actualidad el idioma inglés se ha convertido en una herramienta de superación personal en la sociedad, pues aquella persona que tiene conocimientos suficientes sobre el idioma, tiene varias oportunidades laborales para desarrollarse como persona profesional e involucrarse con el nuevo mundo que existe fuera del contexto donde se desarrolla.

Sin embargo, pese a la importancia que tiene aprender un nuevo idioma (inglés), mismo que, desde varios años atrás forma parte de los planes de estudio vigentes en la educación, aún existe un gran rezago en cuanto al dominio de las cuatro habilidades del idioma inglés, “*listening, writing, speaking and reading*”, habilidades lingüísticas consideradas para el desarrollo de una segunda lengua.

En el transcurso de las prácticas profesionales, se observó que a la asignatura de inglés no se le da la misma importancia que a las demás, debido a que los alumnos no están interesados por aprenderlo. Al momento de interactuar con el idioma, no pueden entenderlo puesto que, nunca han tenido clases enfocadas en el idioma, no se relacionan en algún contexto donde se hable inglés, por lo tanto, este se ha convertido en una asignatura difícil de entender y hablar.

Por otra parte, un aspecto importante de mencionar es que la asignatura de inglés, en varios casos no es impartida de una forma correcta y en las escuelas donde la integran, esta es enseñada por profesores que no tienen conocimiento de la misma. Por tal motivo, no resuelven las dudas de los alumnos y no atienden los errores presentados en el proceso de enseñanza.

Al iniciar el ciclo escolar 2022-2023, durante la primera semana de prácticas, se aplicó un diagnóstico al grupo de primero “B” con la finalidad de conocer las necesidades de los alumnos, con relación al idioma inglés, la forma en la que aprenden relacionado a los estilos de aprendizaje, el diagnóstico de conocimientos previos de los alumnos y por último a través de preguntas se cuestionó por la forma en la que les gustaría aprender inglés y la percepción que tienen hacia la asignatura.

1.3. Diagnóstico

El diagnóstico educativo visto desde diferentes enfoques se puede entender como una prueba que se hace para identificar destrezas habilidades y conocimiento de los estudiantes, con la finalidad de identificar las áreas de apoyo que puede usar el profesor a su favor, pero sobre todo aquellos aspectos que se deben mejorar, siempre teniendo en cuenta un objetivo o una meta por alcanzar.

Molla (2001), considera el diagnóstico educativo como:

Un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiares, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva. (p. 201)

Para el docente el proceso de diagnóstico es indispensable durante su formación y desarrollo dentro del aula, pues de los resultados obtenidos dependerá el ajuste de las actividades de acuerdo con las necesidades de los alumnos, del objetivo que quiere lograr y principalmente del contexto en el cual trabajará, mismo donde deberá considerar la cultura, creencias, costumbres, economía y ambiente familiar de cada uno de los estudiantes que conforman el ciclo escolar.

El diagnóstico de conocimientos previos, fue aplicado a los estudiantes del primer grado grupo “B”, durante la primera jornada de prácticas en la Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán”, turno matutino, con la finalidad de analizar los resultados de forma cualitativa, como se considera en el documento denominado “Orientaciones de titulación” DGESuM, cuyo objetivo principal fue saber los conocimientos previos de los alumnos, la forma en la que le gusta aprender inglés y por último si este idioma les gusta o no.

Para este análisis se realizó una prueba escrita de 20 preguntas básicas relacionadas a la asignatura inglés y dos más sobre la forma en la que perciben el idioma los estudiantes. Además, fue elaborado tomando en cuenta los aprendizajes esperados del ciclo escolar, relacionados al Plan de estudios aprendizajes clave, acuerdo que fue propuesto por las profesoras titulares de la asignatura.

Así mismo, en la primera semana de trabajo docente, se aplicó el examen de Estilos de Aprendizaje, a través de una prueba escrita de opción múltiple, con diversas preguntas relacionadas a los gustos y preferencias de los alumnos, con la finalidad de identificar el tipo de aprendizaje que predomina en el aula, ya sea visual, auditivo o kinestésico.

1.3.1. Estilos de aprendizaje

Dentro del proceso educativo, el docente se enfrenta a diferentes contextos año tras año, por tal motivo es pertinente conocer y valorar cada característica que describe y representa a los estudiantes dentro del salón de clases.

Velasco (1996), plantea los estilos de aprendizaje como:

El conjunto de características biológicas, sociales, motivacionales y ambientales que un individuo desarrolla a partir de una información nueva o difícil; para percibirla y procesarla, retenerla y acumularla, construir conceptos, categorías y solucionar problemas, que en su conjunto establecen sus preferencias de aprendizaje y definen su potencial cognitivo (p. 4).

Para este autor el estilo de aprendizaje está relacionado a la personalidad de cada individuo, pues este es caracterizado de acuerdo con los gustos y preferencias que el alumno va adquiriendo durante su desarrollo y los cuales lo hacen sentir cómodo y facilitan su aprendizaje y la relación en la sociedad, ayudándolos a asumir diversas responsabilidades e independencia misma, en cuanto a su forma de aprender y socializar.

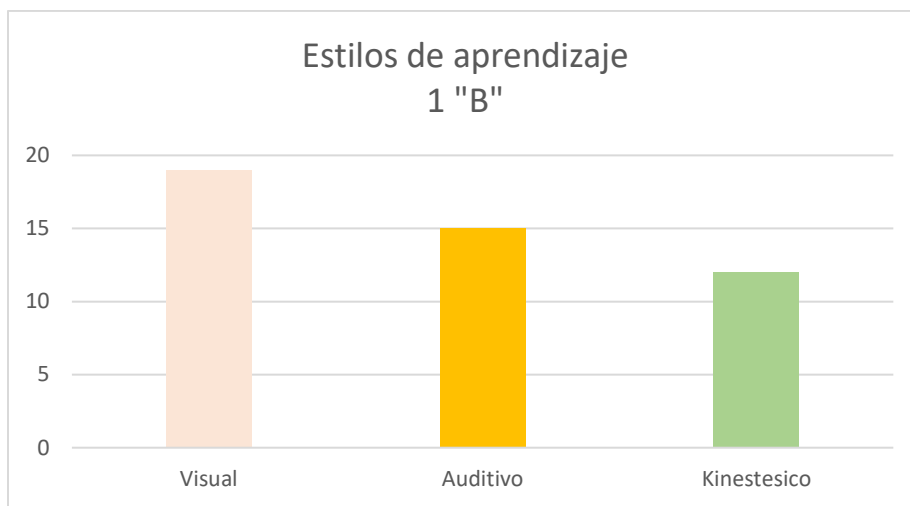
El modelo de estilos de aprendizaje “establece una definición descriptiva que incorpora diferentes elementos y estímulos que influyen en la habilidad para absorber y retener, pero sin incluir el análisis y generalización”, (Hunt, 1979).

Hunt (1979), argumenta que es indispensable aplicar un diagnóstico que integre las necesidades y preferencias de los estudiantes de acuerdo a la forma de aprender.

De Souza (2012), muestra algunos ejemplos de actividades adaptadas a cada estilo:

Visual, ver, mirar, imaginar, leer, películas, dibujos, mapas, carteles y diapositivas; auditivo, escuchar, oír, cantar, ritmo, debates, discusiones, audio-cintas, lecturas en voz alta, hablar en público y hacer entrevistas; kinestésico, tocar, mover, sentir, trabajos de campo, pintar, dibujar, bailar, mostrar, y hacer y reparar cosas. (p. 71)

Con base en la definición de cada estilo de aprendizaje se aplicó a los estudiantes de primero “B” un cuestionario referente a gustos y preferencias y son parte de cada aprendizaje, los resultados fueron los siguientes: 19 alumnos aprenden de manera visual, 15 alumnos de forma auditiva y 12 alumnos de manera kinestésica. En este caso, los resultados varían, haciendo un grupo diverso, con distintas necesidades y oportunidades para trabajar, de forma más generalizada. Los resultados se muestran en la gráfica 1, de estilos de aprendizaje.



*Gráfica 1. Resultados obtenidos del test Estilos de Aprendizaje de 1° “B”
Fuente: Serrano L. Diario del Profesor, 2022.*

1.3.2. Diagnóstico de conocimientos previos

La importancia de una evaluación previa antes del inicio de clases, es considerada para el profesor el principal punto de partida, para un trabajo eficaz y con buenos resultados, pues de este depende la forma de trabajo y la relación con los alumnos, siempre siguiendo un objetivo planteado.

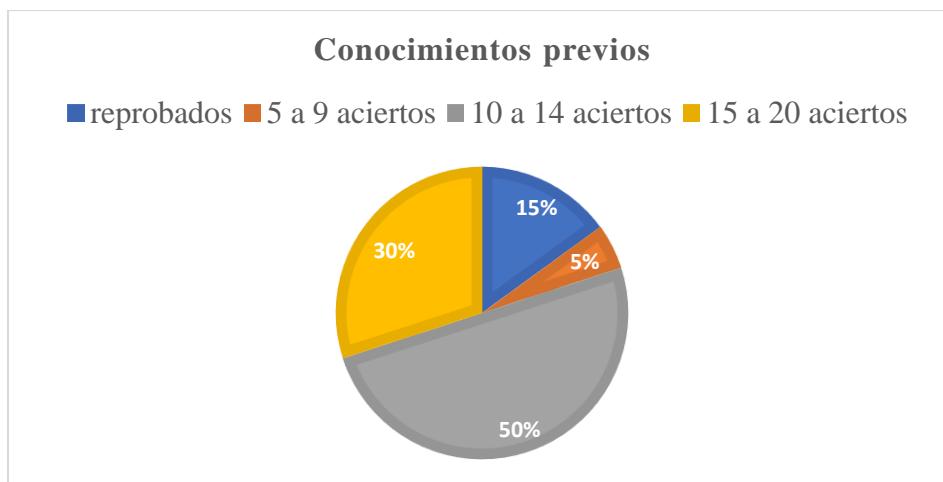
Quezada (2012), define la evaluación como el:

El proceso por medio del cual se recaba la información suficiente para conocer el grado de avance en el aprendizaje alcanzado por los estudiantes. Por medio de ella se pueden determinar cuáles son las dificultades, errores o deficiencias que el estudiante tiene para llegar a una apropiación significativa del tema en cuestión y, como consecuencia, sienta la bases para orientar y apoyar este proceso.

Tomando en cuenta esta definición, el profesor es uno de los agentes principales pues es quien identifica los puntos de apoyo y las deficiencias del grupo, posteriormente plantear objetivos, pensando en el aprendizaje y la metodología de enseñanza que utilizará en sus grupos, siempre tomando en cuenta los resultados del diagnóstico, a través del análisis y la reflexión.

A partir de la primera semana de práctica docente, se realizó una prueba de conocimientos previos e intereses del idioma, para saber qué tanto conocen los alumnos de la asignatura, para ello se aplicó una prueba de opción múltiple, de acuerdo con el plan de estudio aprendizajes clave, rescatando dos preguntas de cada aprendizaje esperado, haciendo un total de 20 reactivos de opción múltiple.

Los resultados obtenidos a partir del diagnóstico aplicado al grupo, se muestran en la gráfica 2 donde se describe lo siguiente, 15 % (6 alumnos) no aprobaron el examen, 5 % (3 alumnos) de 5 a 9 aciertos, 50 % (24 alumnos) obtuvieron de 10 a 14 aciertos y por último 30 % (15 alumnos) obtuvieron de 15 a 20 aciertos. De manera que los resultados fueron un poco bajos con relación al nivel de inglés que el Plan 2017 en educación secundaria describe, por lo tanto, para dar continuidad a cada aprendizaje esperado, fue necesario adaptarlo a las necesidades de los estudiantes en cuanto al dominio de conocimientos.



Gráfica 2. Resultados del examen de conocimientos previos, aplicado al inicio del ciclo escolar 2022-2023.
Fuente: Serrano L. Diario del Profesor, (2022).

1.3.3. Percepción del idioma inglés en los estudiantes

La asignatura de Lengua Extranjera Inglés, brinda la posibilidad a los profesores de ser enseñada desde diferentes formas, aplicando juegos, dinámicas y actividades diversas para hacer de esta una asignatura divertida y fácil de entender, en la que los estudiantes muestren interés y confianza al interactuar con esta de forma grupal e individual.

Una desventaja que se obtiene de la forma de enseñanza del idioma inglés, es que con el tiempo hace que los estudiantes pierdan interés por esta, ya que, debido a la manera de impartirla, ya sea por desconocimiento de la lengua o desinterés por enseñarlo, esta hace que algunos de los estudiantes no tengan interés por la asignatura (inglés).

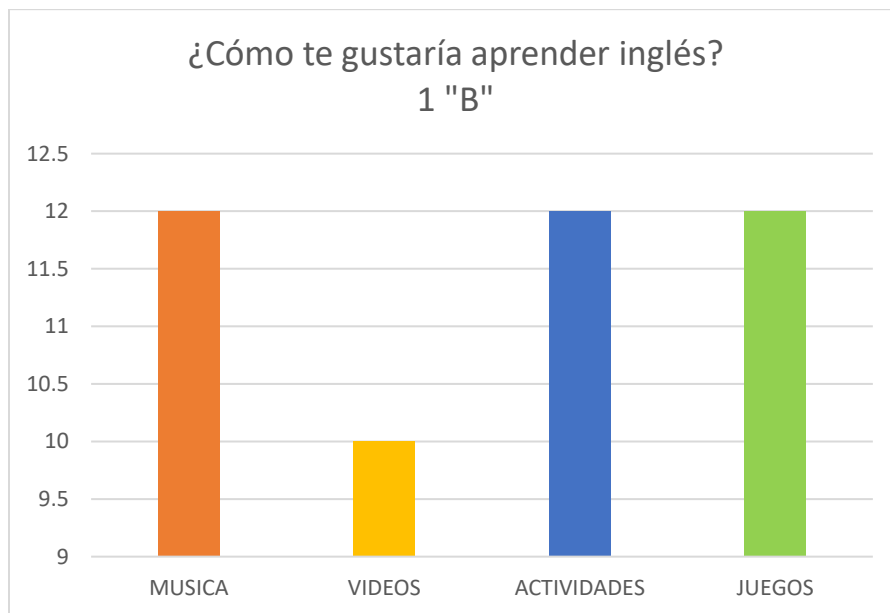
1.3.3.1. Preguntas relacionadas a la forma en que les gustaría aprender inglés y si les agrada el idioma en 1^o B

Los resultados obtenidos en la gráfica 3, con base en la pregunta marcada, ¿Te gusta la asignatura de inglés? Los resultados muestran que, a solo 18 estudiantes les gusta el inglés, mientras que a 28 no les gusta. Esta cifra es importante considerarla ya que a más de la mitad del grupo no les agrada el idioma, y para esto se deben considerar algunas razones por la cual piensan así, con la finalidad de cambiar su perspectiva.



Gráfica 3 Respuestas de los estudiantes al plantearles la pregunta: ¿Te gusta la asignatura inglés?
Fuente: Serrano L. Diario del Profesor, 2022

En la pregunta, ¿Cómo te gustaría aprender inglés? presentada en la gráfica 4, los resultados muestran que a 12 estudiantes les gusta aprender con música, 10 con videos, 12 con actividades recreativas y 12 a través de juegos. Cabe mencionar que los resultados varían acorde a los estilos de aprendizaje, ya que uno de los objetivos es considerar la forma en la que aprenden los alumnos, para ayudarlos a comprender mejor el tema y al mismo tiempo se diviertan durante la clase, sin perder el interés de esta.



Gráfica 4. Respuestas a la pregunta: ¿Cómo te gustaría aprender inglés?
Fuente: Serrano L. Diario del Profesor, 2022.

Después de análisis realizado al grupo de primero “B”, acorde a los resultados, se llegó a la conclusión de que hay un desequilibrio de conocimientos tal y como lo marca el Plan de Aprendizajes Clave, por lo tanto, se deben tomar en cuenta sus conocimientos básicos para saber en qué forma se adaptarán los aprendizajes esperados de la asignatura, con la finalidad de alcanzar un aprendizaje en cuanto a los contenidos básicos que marca el Plan de Estudios 2017.

No obstante, es importante considerar las respuestas de las preguntas aplicadas al grupo, ya que de estas depende la forma de enseñanza y el diseño de actividades acorde a cada aprendizaje esperado. Cabe mencionar que se debe trabajar desde la percepción que los estudiantes tienen sobre el idioma, las necesidades y los conocimientos básicos dependiendo de cada estudiante.

Sin embargo, la actitud y disciplina que los estudiantes tienen durante las clases, son un aspecto importante por considerar, ya que las actividades que el docente aplique para cada aprendizaje esperado, deberán estar relacionadas a movimientos y ambientes donde el alumno participe, debido a que el horario de clases no favorece en su comportamiento, al ser la penúltima hora antes de salir al receso o antes de terminar la jornada de estudio.

El uso de actividades kinestésicas para el logro de aprendizajes del idioma inglés, son una herramienta útil y eficaz para favorecer el ambiente del aula y la actitud de los estudiantes, además, con ayuda de este tipo de actividades, el profesor podrá adaptar su forma de enseñanza, con base en los aprendizajes esperados en cada clase. La adaptación de actividades kinestésicas resulta efectiva, pues se hace uso de juegos, actividades recreativas, donde los alumnos desarrollan su imaginación y ponen en práctica distintas habilidades, las cuales favorecen su aprendizaje.

1.4. Pregunta General de Investigación.

Con base en los diagnósticos aplicados y considerando las respuestas del mismo, se pretende adaptar distintas actividades kinestésicas para el logro de los aprendizajes esperados del idioma inglés, siguiendo el Plan de Aprendizajes Clave 2017. Se pretende generar un ambiente en el cual los estudiantes comprendan la forma de enseñanza y al mismo tiempo entiendan la importancia de aprender un nuevo idioma, generar gusto e interés por la asignatura, ya que es importante cambiar la perspectiva de los estudiantes, lograr una aceptación por el mismo y una visión a futuro sobre las ventajas que tiene el idioma en cuanto a su formación laboral y personal.

Por tal motivo se planteó como pregunta para esta investigación: **¿Cómo favorecer el logro de los aprendizajes esperados del idioma inglés con los alumnos de primer grado de secundaria?**

1.5. Supuesto

Las actividades kinestésicas favorecen el logro de aprendizajes esperados del idioma inglés con los alumnos de primer grado de la Escuela Secundaria No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán”

1.6. Objetivos

1.6.1. Objetivo General

Favorecer el logro de aprendizajes esperados del idioma inglés con los alumnos de primer grado de secundaria, a través de actividades kinestésicas.

1.6.2. Objetivos Específicos

- Planear actividades kinestésicas para favorecer el logro de aprendizajes esperados del idioma inglés, con alumnos de primer grado grupo “B” en la Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán” en el ciclo escolar 2022-2023.
- Aplicar actividades kinestésicas con alumnos de primer grado grupo “B” en la Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán” en el ciclo escolar 2022-2023, para favorecer el logro de aprendizajes esperados del idioma inglés.
- Observar el avance obtenido con respecto a los aprendizajes esperados del idioma inglés, con el apoyo de las actividades kinestésicas desarrolladas con los alumnos de primer grado grupo “B” en la Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán” en el ciclo escolar 2022-2023.
- Reflexionar sobre el logro de los aprendizajes esperados alcanzados en el idioma inglés, trabajadas con ayuda de las actividades kinestésicas aplicadas con alumnos de primer grado grupo “B” en la Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán” en el ciclo escolar 2022-2023.

1.7. Justificación

El motivo principal por el cual se habla sobre este tema, es con la finalidad de favorecer el logro de aprendizajes esperados del idioma inglés, con los estudiantes de primer grado, a través de actividades en las cuales se vean involucradas en diferentes formas las cuatro habilidades del idioma inglés, las cuáles serán previstas para el proceso de aprendizaje. Por tal motivo el docente hará uso de las actividades kinestésicas, durante el proceso de enseñanza de la Lengua Extranjera (Inglés), adaptadas a los aprendizajes esperados de la asignatura, pues estas actividades permitirán al profesor abrir camino hacia nuevas formas de aprendizaje, haciendo a un lado la forma tradicional en la que se ha estado enseñando en los últimos años, propiciando un ambiente en el cual los estudiantes puedan desarrollar las habilidades lingüísticas, poner en práctica su creatividad y su imaginación, aprendiendo de una forma divertida y significativa el idioma inglés.

Del mismo modo, familiarizar al estudiante con el idioma, dando a conocer la importancia que tiene el aprender una nueva lengua y los beneficios que obtendrán al desarrollar las cuatro habilidades, como *reading, listening, writing and speaking*, a largo plazo, ya que estas les abrirán camino en el mundo laboral y les dará mejores oportunidades económicas, en su edad adulta, puesto que para muchas empresas es primordial el conocimiento del idioma inglés.

Se espera que los alumnos cambien su perspectiva sobre el idioma, comiencen a verlo como una materia divertida en la que pueden poner en práctica su creatividad e imaginación mientras aprenden una segunda lengua. Otro factor que se pretende mejorar es su atención y su interés en cuanto a las clases, ya que estos son bajos de acuerdo a los resultados del diagnóstico aplicado y su comportamiento hacia la clase es una señal que muestra falta de interés por la asignatura de Lengua Extranjera (Inglés).

Cabe mencionar que la asignatura (inglés), da la oportunidad al docente de aplicar distintas actividades kinestésicas, adaptándolas a los aprendizajes esperados que marca el Plan de Estudios 2017, de Educación Básica, brindando a los alumnos diferentes ambientes de aprendizaje de acuerdo a su contexto e infraestructura del aula, su disposición para trabajar y aprender de forma divertida y significativa, así mismo, que el estudiante reconozca las fortalezas y debilidades que cada uno posee, mientras trabajan dentro del aula y fuera del esta.

1.8. Competencias del Perfil de egreso

Durante la formación profesional en cada uno de los semestres fue posible desarrollar competencias, las cuales fueron alcanzadas desde distintas asignaturas, involucrando la formación docente para el desarrollo de las competencias genéricas, profesionales y disciplinares, propuestas por el Plan de Estudio 2018.

Competencias genéricas

- Las competencias genéricas como lo plantea el Plan de estudios 2018, están relacionadas a Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo.
- Aprende de manera autónoma y muestra iniciativa para autorregularse y fortalecer su desarrollo personal.
- Utiliza las tecnologías de la información y la comunicación de manera crítica (SEP, 2018).

La formación autónoma de cada estudiante, es decir, el mismo crea ambientes de aprendizaje acordes a las necesidades e intereses académicos, haciendo uso de los recursos que provee, mismo que harán de este una persona crítica y autónoma.

Competencias Profesionales

- Utiliza conocimientos de la lengua inglesa y su didáctica para hacer transposiciones de acuerdo con las características y contextos de los estudiantes a fin de abordar los contenidos curriculares de los planes y programas de estudio vigentes.
- Caracteriza a la población estudiantil con la que va a trabajar para hacer transposiciones didácticas congruentes con los contextos y los planes y programas.
- Diseña los procesos de Enseñanza y Aprendizaje de acuerdo con los enfoques vigentes de la lengua inglesa, considerando el contexto y las características de los estudiantes para lograr aprendizajes significativos.
- Evalúa los procesos de Enseñanza-Aprendizaje desde un enfoque formativo para analizar su práctica profesional.
- Reflexiona sobre los procesos de Enseñanza-Aprendizaje, y los resultados de la evaluación, para hacer propuestas que mejoren su propia práctica (SEP, 2018).

Las competencias profesionales están relacionadas a la formación académica del estudiante normalista, con base al proceso de enseñanza y aprendizaje del idioma inglés. El propósito es apoyar al docente en formación en la práctica profesional, promoviendo el reconocimiento de distintos agentes primordiales para el desarrollo profesional, como lo son el contexto social, familiar e institucional. Además, promueven el uso de conocimientos del idioma inglés para el logro de aprendizajes en el grupo de trabaja.

Competencias disciplinares

- Argumenta sus proyectos escolares, académicos y de investigación diseñados en inglés para fortalecer su docencia y las actividades con fines sociales, académicos y profesionales. (SEP, 2018).

Con base en el desarrollo y uso de las competencias mencionadas fue posible adquirir conocimientos y aptitudes relacionadas a la formación docente y práctica profesional, mismas que serán puestas en práctica y servirán de apoyo en la elaboración del documento de investigación.

Capítulo 2. Marco teórico

2.1. Adolescencia

El grupo del primer grado grupo “B”, estuvo integrado por 48 alumnos, cuyas edades oscilan entre los doce y trece años. Por lo tanto, durante esta edad, los adolescentes están comenzando una nueva experiencia en cuanto al cambio de nivel, (primaria-secundaria), este cambio indica el inicio de una nueva etapa en su vida, la adolescencia. Para Delval (1998), la adolescencia es:

Una edad especialmente dramática y tormentosa en la que se producen innumerables tensiones, con inestabilidad, entusiasmo y pasión, en la que el joven se encuentra dividido entre tendencias opuestas. Además, la adolescencia supone un corte profundo con la infancia, es como un nuevo nacimiento en la que el joven adquiere los caracteres humanos más elevados. (p. 87)

Una etapa importante en el desarrollo de los adolescentes, debido a que los cambios son visibles de manera física y emocional, ya que, en cada cuerpo, se presentan cambios hormonales que se relacionan con el desarrollo psicológico y social, los cuales se expresan de diferentes formas, desde cambios corporales, actitudes que ponen en controversia tanto al adolescente como a los padres.

La palabra adolescencia ha sido estudiada desde diferentes autores, los cuales la perciben de distintas formas, de acuerdo con las investigaciones y análisis realizadas en diferentes espacios y personas. Por ejemplo, Secadas y Serrano (1981) refieren que:

La adolescencia se construye en razón del contexto histórico que le ha tocado vivir, del modelo o modelos de sociedad propuestos en el que se está haciendo, de las estructuras sociodemográficas de la sociedad en la que vive, de los grupos sociales que la componen, de los valores dominantes en ascenso y descenso, de los pesos de los diferentes agentes de socialización (p. 13).

De acuerdo con esta cita, el desarrollo del adolescente dependerá del contexto en el que se relaciona, además de los estereotipos que sigue, de acuerdo a la aceptación que quiere lograr por parte de la sociedad, ya que en este aspecto, resalta el hecho de que en esta etapa, el adolescente busca ser aceptado por los grupos en los cuales se siente atraído, ya sea por la manera en la que viven, el tipo de deporte que practican o las actividades que realizan de manera grupal, en las cuales el adolescente se siente familiarizado por los integrantes que conforman el grupo, como lo menciona Hall (1924), en su percepción sobre esta etapa donde menciona que:

El adolescente vive una vida emotiva fluctuante con tendencias contradictorias. Puede expresar mucha energía y actividad desmedida y alternativamente mostrarse indiferente y desgano. Pasar de la euforia a la depresión, de la vanidad a la timidez, del egoísmo al altruismo idealista (p. 87)

Sin embargo, para Dávila (2004), en el concepto de cambios de la niñez a la adolescencia, es definido como:

La misma noción de infancia nos remite a este considerando sus dinámicas de paso desde la infancia a la denominada edad adulta o adultez. El intersticio entre ambos estadios es lo que se suele concebir como el campo de estudio y conceptualización de la adolescencia y juventud, con delimitaciones en ambas no del todo claras, que en muchos aspectos se superponen, y dependiendo de los enfoques utilizados para esos efectos. (p. 31)

De acuerdo con los grupos de estudio, al ser estudiantes que cursan una nueva etapa en su vida, suelen presentar actitudes como las antes mencionadas en las citas, por ejemplo:

El primer grado, grupo “B”, estuvo integrado por estudiantes con diferente estatus económico, gustos y preferencias que coinciden y en otros casos son diferentes, como también es importante mencionar las costumbres, tradiciones y valores con los que el estudiantado ha sido formado y que construyen parte de su identidad.

Cabe mencionar que en el aula de clase se presentan problemas relacionados a la no aceptación de diferentes alumnos, ya sea por la manera en la que visten, la apariencia en algunos más desarrollada que la de los alumnos que juzgan, las diferentes preferencias relacionadas a los gustos por la música, la comida, disciplina y cuidado personal que muestra cada uno, haciendo comentarios que afectan e incomodan al estudiante, resultando como consecuencia conflictos, inseguridad y confusión en cuanto a la forma de pensar y al momento de expresarse y relacionarse con el grupo.

Los rasgos que representan a cada adolescente se caracterizan por los siguientes aspectos, como lo menciona Morata y Hendry (2003), en el libro Psicología en la adolescencia:

- a) El progresivo cambio físico tiene como consecuencia una alteración en la imagen. Esta alteración biológica y externa está, a su vez, íntimamente relacionada con la psicología interna. Influye en la concepción que el joven tiene de su identidad porque la visión que uno tiene de sí mismo influye en lo que realmente es.

- b) El desarrollo intelectual es responsable de que el adolescente se perciba como nunca antes lo había hecho. En sus nuevas capacidades intelectuales encuentra elementos que contribuyen a forjar esa identidad.
- c) La búsqueda de independencia y autonomía conlleva de manera inevitable la toma de decisiones sobre uno mismo. Este proceso tiene su reflejo en el desarrollo de la identidad.
- d) El carácter de transición intrínseco a la adolescencia también influye de alguna forma en los cambios del autoconcepto y la identidad. (p. 64)

Desarrollo de la identidad, como se menciona en la cita, una palabra fácil de escribir, pero con un proceso difícil de entender y desarrollar, ya que la misma sociedad es la responsable del menosprecio y la exclusión, puesto que, día a día se encarga de juzgar, criticar a cada ser humano que lo permite.

El contexto social, que a lo largo de los años cada vez hace énfasis al físico de cada persona, critica a menudo su forma de vestir y de comportarse, por tal motivo los adolescentes, al entrar en esta etapa de cambios, le resulta difícil construir su identidad, sin darle importancia a lo que la sociedad espera del mismo.

2.1.1. Etapas de la adolescencia

La adolescencia es una etapa extensa, que no se termina en un año, que tiene un desarrollo específico acorde al crecimiento y maduración de cada individuo. Además, la percepción que tienen los adultos sobre los cambios que los adolescentes presentan, es importante, ya que es la misma sociedad quien hace visible esos cambios en cada persona, esperando un comportamiento bueno y flexible, acorde a las expectativas de crianza de la persona adulta, de no ser así, empiezan a ver al adolescente como un ser rebelde, egoísta y sin un rumbo que beneficie su futuro.

Según Hall (1924) la adolescencia tiene 3 etapas fundamentales las cuales son:

- Adolescencia Temprana (10 a 13 años de edad)
- Adolescencia Intermedia (14 a 16 años de edad)
- Adolescencia Tardía (17 y 18 años de edad)

Tomando en cuenta lo anterior, se puede deducir que el grupo de primer grado se encuentra en la adolescencia temprana, debido a las edades que oscilan entre doce y trece años. Además, las

actitudes y comportamientos que presentan, dan respuesta a los cuestionamientos sobre el porqué las actitudes y cambios de humor tan repentinos que manifiestan durante el día.

Siguiendo los estudios de Hall (1924), sobre la adolescencia, menciona las siguientes características de un cuerpo adolescente:

Esta fase se prolonga, en el caso de las chicas, entre los once y los trece años. En el de los chicos se da algo más tarde: entre los trece y los quince. Se caracteriza por los cambios físicos que experimenta el púber durante la primera transición de la niñez a la edad adulta. También se producen ciertos cambios psicológicos, que son consecuencia de la transformación física. Pero los más característicos en este punto del proceso son los relacionados con la pubertad. Este considera que, en este momento, “el equilibrio físico y mental de la infancia comienza a resquebrajarse [...] El cuerpo es desmadejado, el humor desigual. Muchachos y jovencitas dan la impresión, en esta época, de avanzar a tientas hacia un porvenir incierto. (p. 99)

Es decir, que los alumnos en esta etapa enfrentan el cambio de la niñez a la adolescencia, por lo tanto, los estudiantes de primer grado presentan cierto desequilibrio y confusión relacionados a los cambios en su conducta como cambios corporales, tienden a alejarse o quererse involucrar en lo grupos por los cuales se sienten atraídos o alejarse para evitar ser cuestionados sobre los cambios visibles que presentan.

Además, un dato importante de considerar es que en el grupo de primer grado grupo “B”, se presentan problemas relacionados al uso de cigarrillos electrónicos, así como conductas inapropiadas de los estudiantes, mismas que afectan su permanencia en la Institución debido a que a menudo los padres de familia son llamados por la orientadora para platicar sobre la conducta de cada uno de los estudiantes. Por lo tanto, con base en la cita mencionada, es entendible que dichas conductas se relacionan a los cambios emocionales que presentan los estudiantes en la primera etapa de la adolescencia, ya que sienten curiosidad por hacer cosas diferentes y por las que se sienten atraídos y en consecuencia a la falta de madurez, se ven involucrados en problemas que afectan su desempeño académico. En la ilustración 2, se presentan algunas manifestaciones de la personalidad del adolescente.

Rasgos	Argumentos a favor	Argumentos en contra
Escepticismo	- Desconfianza y desilusión. - Actitud pasota.	- Participación en movimientos asociativos. - Identificación con la religión católica.
Permisividad	- Debilidad en las creencias.	- Tolerancia.
Apatía	- Falta de rebeldía y de empuje. - Escasa cohesión como movimiento generacional.	- Dificultades de adaptación a la nueva edad que motivan la denominada "rebeldía sin causa".
Presentismo, hedonismo y narcisismo	- Deseos de disfrute y diversión en el momento presente. - Búsqueda del placer.	- Adolescencia como etapa de progreso personal. - Planes de futuro.
Incoherencia	- Escasa concordancia entre valores finalistas e instrumentales. - Falta de compromiso práctico con aquello que defienden teóricamente.	- Aspiraciones de coherencia en la creación de su escala de valores.
Deseos de independencia	- Búsqueda de la propia autonomía. - Posible desapego con respecto a la familia.	- Necesidad de concebir su individualidad con cierto sentido de pertenencia. - Necesidad de afecto.

Ilustración 2. *Manifestaciones de la adolescencia en la personalidad del adolescente.*
Fuente: (Desarrollo del niño y del adolescente, Prentice Hall Iberia, Madrid, pp. 738-741)

2.2. Lengua Extranjera Inglés

En los últimos años el aprendizaje de una segunda lengua, principalmente una extranjera como lo es el inglés, se le ha dado mayor importancia, puesto que, al ser uno de los idiomas nacionales, hablados en varios países, se ha convertido en la principal lengua de comunicación. De la misma forma, el dominio de un segundo idioma es importante para el desarrollo profesional y social de cada individuo, Muñoz (2002), clasifica la diferencia entre ambos conceptos como:

Segunda lengua / lengua extranjera: Se diferencia entre estos dos términos para resaltar que, en el primer caso, se trata de una lengua hablada en la comunidad en que se vive, aunque no sea la lengua materna del aprendiz, mientras que, en el segundo caso, la lengua no tiene presencia en la comunidad en la que vive el aprendiz. Por ejemplo, el inglés es una segunda lengua para un inmigrante mexicano en Estados Unidos, mientras que es una lengua extranjera para un estudiante en España.

Sin embargo, pese a la importancia que tiene conocer y comunicarse en un segundo idioma, en el grupo de estudio, existe un gran desinterés por aprenderlo y descubrir su cultura. Después del diagnóstico de conocimientos previos y entrevistas con los estudiantes, se llegó a la conclusión que la mayoría del grupo nunca han tenido la clase de inglés, a pesar de que esta sea una asignatura que forma parte de la lista de materias asignadas para educación básica, acordes a las habilidades

alcanzadas en cada uno de los ciclos, por lo tanto los estudiantes de nivel secundaria pertenecen al ciclo cuatro pero a pesar de esto no cuentan con el conocimiento suficiente para poder continuar y entender cada uno de los temas propuestos por el Plan de Estudios 2017.

Castells (1996), sugiere que:

...entre las principales razones por las que circula una mayor información en el idioma inglés, se destaca que: es el idioma que más se estudia a nivel internacional dentro de los sistemas educativos; es el más usado en el comercio internacional; en él se difunde una gran cantidad de publicaciones e información. A esto se le agrega que por su frecuente utilización dentro de las TIC se le ha llegado a reconocer como el idioma de las telecomunicaciones. (p. 3)

Por lo tanto, la enseñanza del idioma inglés es primordial dentro de la formación docente, pues este idioma se encamina a un cambio de nuevos sistemas educativos, los cuales buscan involucrar a las generaciones actuales y las venideras al conocimiento y socialización de una segunda lengua, en su caso el inglés, además, de facilitar el acceso y relación dentro de los campos laborales y sociales

La UNESCO citado por Torres (2006), propone:

Fomentar el multilingüismo y el diálogo intercultural, por lo tanto, propone la organización, planteamiento, configuración, establecimiento y desarrollo de las condiciones y medios necesarios para un acceso universal y democrático al conocimiento del inglés. Empezando desde la educación inicial, pasando por la educación básica, hasta culminar en la educación superior. (p. 87)

En cuanto a la cita mencionada, se explica el motivo por el cual la asignatura de Lengua Extranjera (Inglés) ha sido incorporada desde nivel preescolar, pues uno de los objetivos que tiene la asignatura y que se presenta en el plan de estudios actual, es que los estudiantes cursen el nivel secundario con un nivel B1, de acuerdo al Marco Común Europeo.

Mientras que Lerner (2009), indica que:

...el aprendizaje de un segundo idioma, destacando que es el inglés es uno de los idiomas más requeridos y necesitados dentro de las nuevas redes globales; por tanto, es una de las propuestas para la reestructuración y mejora de los proyectos de desarrollo. (p. 87)

De acuerdo a los objetivos planteados por los Planes de estudio vigentes, la enseñanza del inglés es importante durante el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes, por tal motivo ha sido

incorporado desde la etapa inicial. Con base en esto, se han presentado algunos problemas de acuerdo a los resultados de conocimiento del idioma inglés, debido a que los conocimientos adquiridos durante cada ciclo no son suficientes. Una de las razones es que la asignatura no ha sido impartida de la forma correcta y por profesores especializados en el idioma.

Tal y como es el caso de los alumnos del grupo de estudio, en virtud de que, durante el proceso de enseñanza, se ha tratado de involucrar a los estudiantes con el idioma inglés, el cual ha sido para ellos difícil de comprender, más aún con las prácticas de “*speaking and reading*” teniendo como consecuencia la deficiencia de conocimientos básicos que el Plan de Aprendizajes Clave propone. Por tal motivo esto ha provocado un retraso en cuanto a los aprendizajes esperados propuestos, puesto que, primero se busca contextualizar a los estudiantes con el idioma, ya que en cada clase se adapta un aprendizaje secuencial, el cual permite el logro de objetivos.

2.2.1. Niveles de Inglés, de acuerdo al Marco Común Europeo

El desarrollo de una segunda lengua, es importante en la formación profesional del ser humano, ya que esta abre las puertas a diferentes oportunidades en el campo laboral y en la sociedad, pues forma parte de uno de los principales canales de comunicación, como lo es el lenguaje.

Existe un estándar que evalúa la enseñanza y aprendizaje del inglés a partir de seis niveles de dominio, estos representan el nivel de conocimiento y las habilidades lingüísticas que posee cada individuo, relacionados a la lengua extranjera. La evaluación del Marco Común Europeo de referencia para las Lenguas (MCERL), para la valoración y reconocimiento de habilidades a partir de 6 niveles de dominio de la lengua, las cuales caracteriza de la siguiente forma:

La valoración y el análisis de la propuesta para la evaluación del lenguaje Inglés, a partir de Cambridge, hace uso del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas por sus siglas (MCERL), enfocado en el aprendizaje, enseñanza, evaluación en el estándar internacional que describe la habilidad lingüística en lectura, escritura, comprensión auditiva y expresión oral, es, pues, un documento cuyo fin es proporcionar una base común para la elaboración de programas de lenguas, orientaciones curriculares, exámenes, manuales y materiales de enseñanza en Europa. (The Common European Framework of Reference for Languages: Learning, 2001)

El Marco Común Europeo (2023), hace referencia a los niveles A1 y A2 los cuales corresponden a los usuarios básicos del idioma, quienes poseen ciertas habilidades para poder comunicarse, por ejemplo:

- Quienes pueden comunicarse en situaciones cotidianas con expresiones de uso común y vocabulario básico. Entender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases simples para satisfacer necesidades inmediatas.
- Presentarse a sí mismos y a otras personas y preguntar/responder preguntas sobre detalles personales tales como dónde viven, las cosas que tienen y las personas que conocen.
- Interactuar de una manera simple siempre y cuando la otra persona hable lenta y claramente y esté preparada para cooperar (The Common European Framework of Reference for Languages: Learning, 2001).

Los niveles B1 y B2 corresponden a los usuarios independientes del idioma, por ejemplo, quienes tienen la fluidez necesaria para comunicarse sin esfuerzo con hablantes nativos, tal y como el Plan de Estudios 2017, donde sugiere que los estudiantes de educación secundaria cuenten con el nivel B1, para después ser encaminado al logro del Nivel B2, durante los tres años de educación secundaria. Ambos niveles proponen que los estudiantes logren:

- Entender los puntos principales de textos claros sobre temas familiares, tales como el trabajo, el estudio y el esparcimiento.
- Hacer frente a la mayoría de las situaciones que puedan surgir en un viaje hacia lugares en los que se utiliza el inglés.
- Producir textos sencillos y coherentes acerca de temas con los que ellos están familiarizados o en los que tienen un interés personal.
- Describir experiencias, eventos, deseos y aspiraciones, así como brevemente justificar sus opiniones o explicar sus planes. (The Common European Framework of Reference for Languages: Learning, 2001)

Los niveles C1 y C2 corresponden a los usuarios competentes del idioma, por ejemplo, quienes pueden desempeñar tareas complejas en un amplio rango de escenarios, los estudiantes en este nivel pueden:

- Entender un amplio rango de textos más exigentes y largos, así como reconocer su significado implícito.
- Expresarse con fluidez y de manera espontánea sin mucha búsqueda evidente de la expresión correcta.
- Utilizar el idioma de manera flexible y efectiva para propósitos sociales, académicos y profesionales.
- Producir textos claros y bien estructurados sobre temas complejos. (The Common European Framework of Reference for Languages: Learning, 2001)

A partir de estos niveles, es posible valorar aprendizaje y dominio del idioma, de acuerdo a cada nivel, con base en la propuesta del Plan de estudios 2017, se pretende que los estudiantes ingresen al nivel secundaria con un nivel B1, en referencia al (MCERL), lo cual no ha sido posible debido a la falta de conocimientos y desinterés de los estudiantes, la falta de profesores especializados en el idioma y la economía que no permite que los estudiantes puedan tomar clases particulares o cuenten con las herramientas necesarias como Internet o un dispositivo móvil para poder aprender de forma autónoma el idioma. En la Ilustración 3, se muestran los niveles del Marco Común Europeo.

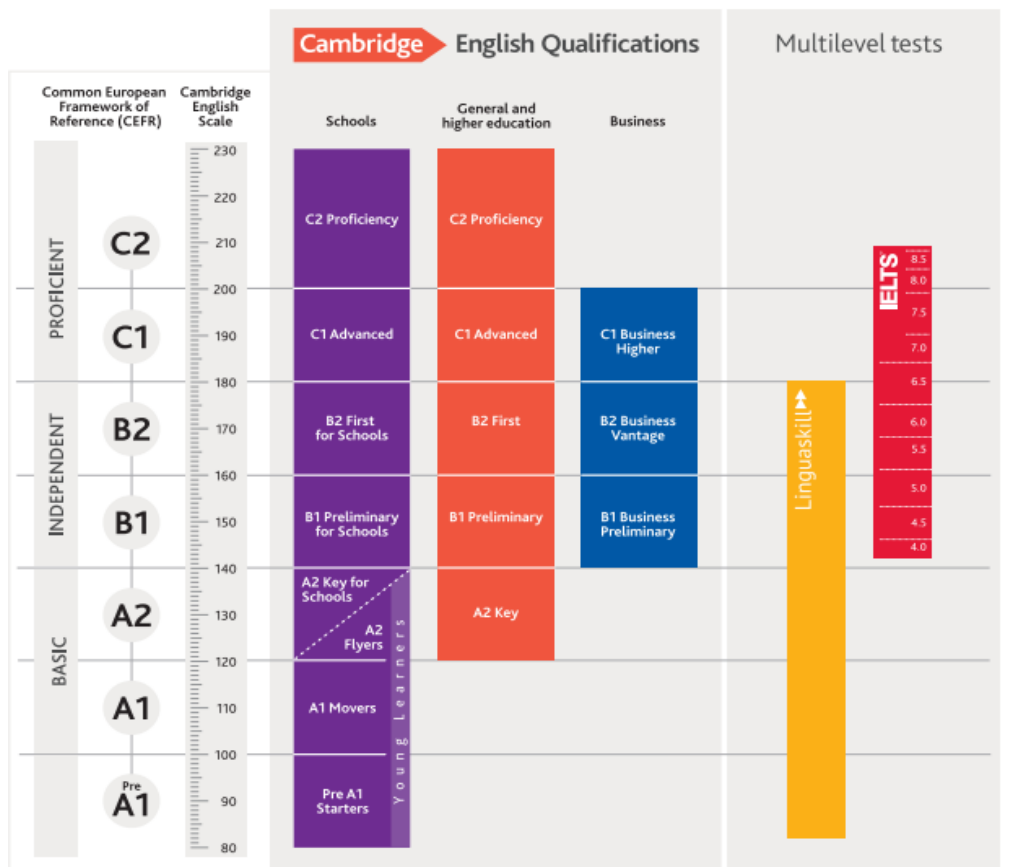


Ilustración No. 3. Niveles de dominio del Marco Común Europeo de acuerdo a Cambridge.
Fuente: *CEFR Design_28.07.20 (cambridgeenglish.org)*

A partir de la escala referenciada en la ilustración, las escuelas enfocadas en la enseñanza del idioma inglés, hacen uso de estos niveles, a través de diferentes tipos de evaluaciones, donde ponen en práctica las cuatro habilidades del idioma, *listening, writing, reading and speaking*,

Cada uno de los niveles es pertinente sea aprendido de una forma secuencial, el cual puede ser logrado por medio de la práctica y la disciplina que se tiene hacia el idioma, así mismo el interés y la familiarización con el mismo. Cabe mencionar que para quienes buscan aprender un segundo idioma, es indispensable hacerlo a temprana edad, ya que es cuando el cerebro está en completo desarrollo, por lo tanto, es más fácil memorizar, comparar y entender las reglas gramaticales del idioma.

2.3. Plan y programas de estudio 2011 y 2017

El Plan de Estudios 2011 Educación Básica presenta distintos enfoques relacionados al tipo de educación que se espera alcanzar durante la formación académica de cada uno de los educandos. Además de promover una educación de calidad para la mejora del sistema educativo, considerando contextos importantes, como los son el escolar, familiar, político, económico y social.

Sin embargo, a través del tiempo, expertos enfocados en procesos de enseñanza-aprendizaje, han tenido gran influencia en el quehacer docente, de tal modo que a partir de distintos planes de estudio, se tomará como primer referente el del año 2011, el cual fue creado considerando las aportaciones e investigaciones de “La Reforma Integral de la Educación Básica” (RIEB), quien considera como agentes principales del proceso de educación a alumnos, padres de familia y profesores como una comunidad académica.

La RIEB culmina un ciclo de reformas curriculares en cada uno de los tres niveles que integran la educación básica, que inicio en 2004, con la reforma de educación preescolar, continuo en 2006 con la de educación secundaria y en 2009 con la educación primaria, y consolida este proceso aportando una propuesta formativa, pertinente, significativa, congruente orientada al desarrollo de competencias, y centrada en el aprendizaje de las y los estudiantes. (Estudios, 2011)

Dicho lo anterior, el proceso de educación básica ha sido investigado desde distintos enfoques, considerando que cada nivel es diferente en relación a los ambientes y contexto de enseñanza y aprendizaje, cada uno utiliza a los mismos agentes como lo son profesor, alumno y padres de familia, además del personal académico quien trabaja para el logro de objetivos durante el proceso de formación del estudiante.

Con respecto al primer punto, sobre el proceso de cada una de las reformas de educación Básica, ahora se presentará la Alianza por la Educación, considerada en el Plan 2011, donde uno de los objetivos es retomar la enseñanza de la Lengua Extranjera (Inglés), a partir del siguiente acuerdo.

La Alianza por la Calidad de la Educación, suscrita el 15 de mayo del 2008 entre el Gobierno Federal y los maestros y maestras de México, representado por el sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE), estableció el compromiso de llevar a cabo una reforma curricular orientada al desarrollo de competencias y habilidades, mediante la reforma a los enfoques, asignaturas y contenidos de la Educación Básica y la enseñanza del idioma inglés desde el nivel preescolar. (Estudios, 2011).

Este acuerdo fue favorable en cuanto al acercamiento y continuidad que cada uno de los profesores debía dar a la enseñanza del idioma inglés, la cual sería retomada como una asignatura obligatoria y que ayudaría a los estudiantes al desarrollo de competencias lingüísticas para su formación académica. De igual forma exigiría a docentes mejor preparados y capacitados para enseñar el idioma.

La SEP, estableció en el Plan de Estudios 2011, algunos principios enfocados al logro de aprendizajes, con base en la articulación curricular:

- a) El Perfil de egreso de la Educación Básica, que expone el conjunto de rasgos que los alumnos deben tener al egresar de la misma, a cuyo logro debe contribuir cada una de las asignaturas de los niveles de preescolar, primaria y secundaria.
- b) Las competencias para la vida que deben desarrollarse en los tres niveles de Educación Básica para participar en la sociedad y resolver problemas de carácter práctico, mejorando la manera de vivir y convivir en una sociedad cada vez más compleja.
- c) Los aprendizajes esperados constituyen indicadores de logro de los posibles avances de los alumnos, expresan el nivel de desarrollo deseado de las competencias realizó una actualización al plan y programas de estudio de inglés en educación secundaria, considerando la reforma educativa (p. 26).

Las competencias que se presentaron deberían desarrollarse en los tres niveles de Educación Básica, donde se procuró proporcionar oportunidades y experiencias de aprendizaje significativas para todos los estudiantes, el Plan de Estudios (2011), las plantea de la siguiente manera.

- Competencias para el aprendizaje permanente.

Para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender (SEP, 2011)

En esta los estudiantes desarrollan la habilidad para comunicarse en un segundo idioma, haciendo uso de distintas habilidades comunicativas que favorecen su aprendizaje.

- Competencias para el manejo de la información.

Su desarrollo requiere: identificar lo que se necesita saber; aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar, organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético (SEP, 2011).

Esta competencia forma al estudiante como una persona crítica y consiente de su aprendizaje, donde asume la responsabilidad de sí mismo e identifica fortalezas y debilidades de la forma en la que aprende.

- Competencias para el manejo de situaciones.

Para su desarrollo se requiere: enfrentar el riesgo, la incertidumbre, plantear y llevar a buen término procedimientos; administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias; manejar el fracaso, la frustración y la desilusión; actuar con autonomía en el diseño y desarrollo de proyectos de vida (SEP, 2011).

Esta competencia pretende el desarrollo disciplinar del alumnado, donde aprende a manejar con respeto y responsabilidad las distintas situaciones presentadas en diferentes contextos en los cuales se encuentre.

- Competencias para la convivencia.

Su desarrollo requiere: empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística (SEP, 2011).

Esta competencia promueve el desarrollo humanista en cada uno de los estudiantes, tiene como objetivo el trabajo colaborativo, donde el alumno reconozca la diversidad, social, cultural y lingüística.

- Competencias para la vida en sociedad.

Para su desarrollo se requiere: decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las Normas sociales y culturales; proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; combatir la discriminación y el racismo, y conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo. (p. 38)

De igual forma dicho Plan describe el perfil de egreso del estudiante, considerando el proceso de aprendizaje en cada uno de los tres niveles, donde caracteriza al aprendiz de idioma como: “un estudiante que utiliza el lenguaje materno oral y escrito para comunicarse con claridad

y fluidez e interactuar en distintos contextos sociales y culturales, además posee herramientas básicas para comunicarse en inglés” (Estudios, 2011). Se resalta la forma en la que se podrá lograr el perfil de egreso, destacando el proceso como una forma paulatina, considerando los aprendizajes esperados y los estándares curriculares.

2.3.1. Aprendizajes Esperados

El Plan 2011 de Educación Básica, plantea la importancia de los aprendizajes esperados dentro de la práctica educativa, considerando los ambientes en los cuales el alumno desarrolla la comunicación y las interacciones que posibilitan su aprendizaje. Así mismo, considera el contexto familiar y social, quienes intervienen en el proceso educativo de cada estudiante.

Por tal motivo, el logro de los aprendizajes esperados se dará a partir del reconocimiento de los agentes involucrados en el proceso de enseñanza y aprendizaje, la SEP (2011), los describe de la siguiente forma:

Los aprendizajes esperados son indicadores de logro que, en términos de la temporalidad establecida en los programas de estudio, definen lo que se espera de cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser; además, le dan concreción al trabajo docente al hacer constatable lo que los estudiantes logran, y constituyen un referente para la planificación y la evaluación en el aula. (p. 29).

De manera que, es importante que el docente conozca los aprendizajes esperados relacionados a cada asignatura, pues estos guiarán el proceso de enseñanza y lo ayudarán a plantear objetivos para el logro de cada uno de los aprendizajes, pues esto se dará de forma secuencial o acorde a las necesidades del grupo. Además, es importante reconocer el objetivo de los aprendizajes esperados, pues según la SEP (2011) “los aprendizajes esperados gradúan progresivamente los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que los alumnos deben alcanzar para acceder a conocimientos cada vez más complejos, al logro de los Estándares Curriculares y al desarrollo de competencias”. (p. 29).

De manera que, el profesor además de adaptar la evaluación de aprendizajes también debe considerar el desarrollo de distintas habilidades, actitudes y el fomento de valores en los estudiantes, con la finalidad de alcanzar los objetivos planteados en cada aprendizaje esperado.

2.3.2. Plan de Estudios 2017

El perfil de egreso va relacionado a la concepción que se espera lograr, durante doce grados de formación progresiva en los estudiantes, a partir de nivel preescolar, hasta nivel secundaria. Es decir, que los conocimientos que adquiriera el alumno en los diferentes grados serán un sustento significativo para el siguiente nivel. El perfil de egreso de la educación obligatoria está organizado en once ámbitos:

1. Lenguaje y comunicación
2. Pensamiento matemático
3. Exploración y comprensión del mundo natural y social
4. Pensamiento crítico y solución de problemas
5. Habilidades socioemocionales y proyecto de vida
6. Colaboración y trabajo en equipo
7. Convivencia y ciudadanía
8. Apreciación y expresión artísticas
9. Atención al cuerpo y la salud
10. Cuidado del medioambiente
11. Habilidades digitales

Se espera que el alumno logre desarrollar el Perfil de egreso al concluir la educación básica, por lo tanto, para cada nivel educativo “preescolar, primaria y secundaria” se enuncia como Aprendizaje Esperado, como se observa en la ilustración 4.

ÁMBITOS	Al término de la educación preescolar	Al término de la educación primaria
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa emociones, gustos e ideas en su lengua materna. Usa el lenguaje para relacionarse con otros. Comprende algunas palabras y expresiones en inglés. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica sentimientos, sucesos e ideas tanto de forma oral como escrita en su lengua materna; y, si es hablante de una lengua indígena, también se comunica en español, oralmente y por escrito. Describe en inglés aspectos de su pasado y del entorno, así como necesidades inmediatas.
	Al término de la educación secundaria	Al término de la educación media superior
	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza su lengua materna para comunicarse con eficacia, respeto y seguridad en distintos contextos con múltiples propósitos e interlocutores. Si es hablante de una lengua indígena también lo hace en español. Describe en inglés experiencias, acontecimientos, deseos, aspiraciones, opiniones y planes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se expresa con claridad de forma oral y escrita tanto en español como en lengua indígena, en caso de hablarla. Identifica las ideas clave en un texto o discurso oral e infiere conclusiones a partir de ellas. Se comunica en inglés con fluidez y naturalidad.

Ilustración No. 4 Perfil de egreso

Fuente: https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/aprendizajes_clave_para_la_educacion_integral.pdf

2.3.2.1. Ciclos y niveles del idioma inglés

La asignatura Lengua Extranjera Inglés, a diferencia del resto de las asignaturas, se compone de dos etapas, la primera es la etapa de contacto y familiarización y la segunda, etapa de competencia y dominios básicos del inglés, como se muestra en la ilustración 5

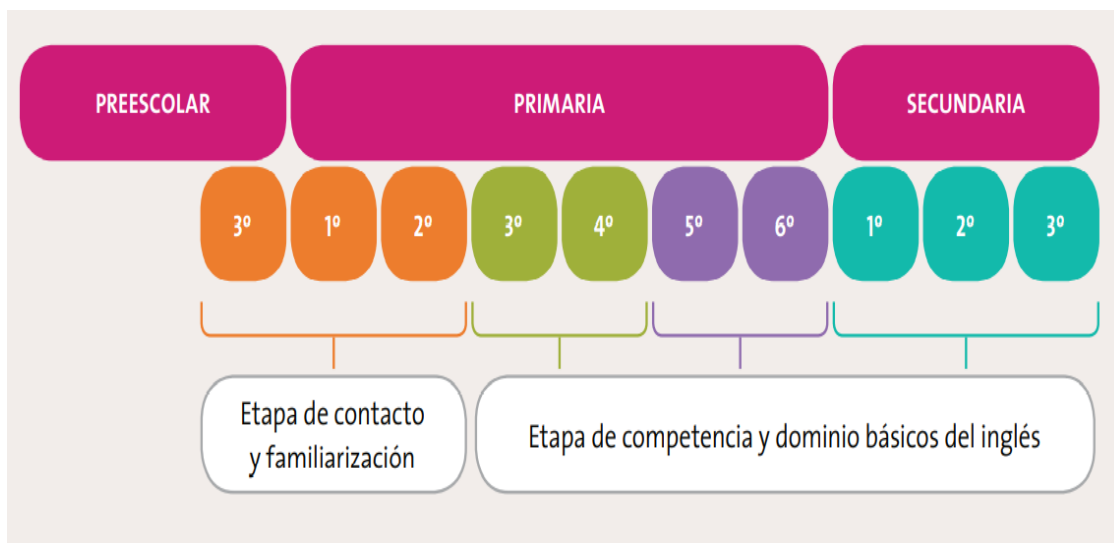


Ilustración No. 5. Niveles de dominio del Marco Común Europeo de la Lengua Extranjera (Inglés)

Fuente: https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/aprendizajes_clave_para_la_educacion_integral.pdf

Además, describe cada etapa de la siguiente manera:

Una dirigida a los grados iniciales de educación básica cuya finalidad es promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera; y la otra, destinada al resto de los grados que componen este nivel educativo, que tiene como objetivo la competencia y el dominio básicos en esta lengua. (SEP, 2017, p. 265).

La asignatura de Lengua Extranjera Inglés, tal y como lo plantea el Plan de Estudio 2017, es impartida desde nivel preescolar, hasta secundaria, por ello según las SEP (2017), el propósito general es que:

Los estudiantes desarrollen habilidades, conocimientos, actitudes y estrategias de aprendizaje para participar e interactuar en prácticas sociales del lenguaje, orales y escritas, propias de diferentes contextos comunicativos y culturales rutinarios, habituales y conocidos, con hablantes nativos y no nativos del inglés. (p. 165)

Como se mencionó anteriormente, los cuatro ciclos que marca el programa de inglés, hacen referencia a los conocimientos y habilidades que los estudiantes van adquiriendo, puesto que, con base en el logro de aprendizajes adquiridos en cada nivel, el estudiante podrá enfrentarse a un grado de mayor dificultad, acorde a la secuencia de cada ciclo.

Como refiere la SEP (2017), dichos ciclos se dividen en cuatro:

Ciclo 1. 3° de preescolar, 1° y 2° de primaria. El propósito del ciclo 1 es que los estudiantes se sensibilicen y familiaricen con una lengua distinta a la materna, y puedan reaccionar y responder a necesidades de comunicación básicas y personales en contextos rutinarios definidos.

Ciclo 2. 3° y 4° de primaria. El propósito del segundo ciclo es que los estudiantes interactúen en situaciones de comunicación inmediatas y conocidas, mediante expresiones utilizadas en contextos habituales.

Ciclo 3. 5° y 6° de primaria. El propósito del tercer ciclo es que los estudiantes interactúen en situaciones de comunicación habituales mediante textos orales y escritos breves en contextos conocidos.

Ciclo 4. 1°, 2° y 3° de secundaria. El propósito del cuarto ciclo es que los estudiantes sostengan interacciones y adapten su actuación mediante diversos textos orales y escritos en una variedad de situaciones de comunicación (p. 266).

Los cuatro ciclos especifican el logro de las habilidades lingüísticas mediante un aprendizaje secuenciado, el cual comienza a partir de la educación preescolar, donde la edad del estudiante oscila entre los cinco a seis años y termina a los ocho. Por lo tanto, el periodo de logro

de aprendizajes básicos del idioma inglés se da durante dos años en los que el estudiante comienza a interactuar y comprender información básica del idioma.

El ciclo dos se da a partir de los nueve y diez años de edad, en éste los estudiantes interactúan más de cerca con el idioma inglés, es decir, utiliza diálogos y contextos reales para compartir información propia y de su entorno.

El ciclo tres, pretende acercar a los estudiantes a dos de las habilidades lingüísticas, “*writing and speaking*”, por lo tanto, se espera que los alumnos cuenten con vocabulario suficiente para poder comprender textos y estos ser expresados de forma coherente.

En el cuarto ciclo, el estudiante tiene el conocimiento suficiente para poder expresarse con facilidad en el idioma inglés, comparte experiencias y hace uso de las cuatro habilidades lingüísticas “*listening, writing, reading and speaking*”. Con base en el logro del aprendizaje del idioma inglés se espera que los estudiantes puedan:

1. **Analizar** algunos aspectos que permitan mejorar la comprensión intercultural.
2. **Aplicar** algunas estrategias para superar retos personales y colectivos en el aprendizaje de una lengua extranjera.
3. **Transferir** estrategias para consolidar la actuación en situaciones de aprendizaje de la lengua extranjera.
4. **Emplear** un repertorio lingüístico sencillo pero amplio en una variedad de situaciones conocidas y de actualidad.
5. **Intercambiar** información de interés actual.
6. **Desenvolverse** con un registro neutro en intercambios sociales dentro de un rango variado de situaciones (SEP 2017, p. 266).

2.3.2.2. Aprendizajes Esperados y Practicas sociales de lenguaje.

Los aprendizajes esperados sugeridos para el logro de conocimientos de la asignatura inglés, fueron adaptados al Plan de Aprendizajes Clave 2017, propuesto por la SEP (2017), los cuales describen las habilidades y conocimientos por alcanzar durante el proceso de aprendizaje del estudiante, por lo tanto, se muestran los aprendizajes esperados de primer grado de educación secundaria, mismos que fueron la base principal para la adaptación de las actividades kinestésicas.

Es importante mencionar que, debido a la temporalidad de práctica docente, no fue posible abarcar los 10 aprendizajes esperados, por lo tanto, solo se adaptaron aquellos aprendizajes asignados por la profesora titular de la asignatura. Sin embargo, solo fueron 5 aprendizajes

utilizados para la adaptación de actividades kinestésicas, durante el periodo de práctica docente, en consecuencia, a las suspensiones de clases por distintos factores institucionales.

Aprendizajes esperados adaptados a las actividades kinestésicas

1. Clasifica palabras por el número de sílabas y letras. (Plan 2011)
2. Entiende el sentido general y las ideas principales en los diálogos.
3. Intercambia información sobre servicios comunitarios.
4. Revisa y comprende información sobre aparatos del cuerpo humano
5. Revisa ejemplos escritos de pronósticos.

En cada aprendizaje esperado se adaptó una actividad kinestésica, considerando los ambientes de aprendizaje y las practicas sociales de lenguaje, sin embargo, los demás aprendizajes fueron trabajados por la titular de la asignatura, ya que el tiempo asignado para la práctica docente en algunos casos no fue suficiente para poder abarcar todos los aprendizajes esperados.

CICLO 4. NIVELES DE DOMINIO Y COMPETENCIA			
Consolidan: comprende y usa el inglés para interactuar con textos orales y escritos en diversos contextos.			
Referencia común: MCER B1 (B1.1)			
Identifica y comprende el sentido general y las ideas principales de diversos textos orales y escritos sencillos, breves, claros y en lengua estándar cuando tratan sobre cuestiones conocidas (estudio, trabajo, tiempo libre, etc.). Sabe actuar de forma muy básica en algunas de las situaciones que suceden en la comunidad y en las que pueden surgir durante un viaje por zonas donde se utiliza la lengua. Interpreta, describe y comparte información. Describe y justifica de manera muy básica y breve algunas experiencias, acontecimientos, deseos y aspiraciones, así como comprende y expresa algunas advertencias. Comprende algunos aspectos culturales mediante actividades lúdicas y literarias.			
LENGUA EXTRANJERA. INGLÉS. SECUNDARIA. 1º			
AMBIENTES SOCIALES DE APRENDIZAJE	Actividad comunicativa	Práctica social del lenguaje	Aprendizajes esperados
FAMILIAR Y COMUNITARIO	Intercambios asociados a propósitos específicos	Intercambia opiniones sobre un servicio comunitario.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha y revisa diálogos sobre servicios comunitarios. Entiende el sentido general y las ideas principales. Intercambia información sobre servicios comunitarios.
	Intercambios asociados a medios de comunicación	Compone diálogos e intervenciones para un cortometraje mudo.	<ul style="list-style-type: none"> Revisa cortometrajes mudos. Comprende sentido general e ideas principales. Produce diálogos e intervenciones.
	Intercambios asociados a información de uno mismo y de otros	Intercambia cumplidos, gustos y aversiones en una entrevista.	<ul style="list-style-type: none"> Escucha y revisa gustos y aversiones en diálogos de entrevistas. Entiende el sentido general y las ideas principales en los diálogos. Expone cumplidos, gustos y aversiones en diálogos escritos. Expresa cumplidos, gustos y aversiones en un diálogo.
	Intercambios asociados al entorno	Acuerda con otros un itinerario de viaje.	<ul style="list-style-type: none"> Busca y consulta información. Compara pros y contras de ideas y propuestas. Construye argumentos para defender ideas y propuestas. Escucha y expresa pros y contras para construir consensos.
LÚDICO Y LITERARIO	Expresión literaria	Lee cuentos clásicos.	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona y revisa cuentos clásicos. Comprende el sentido general y las ideas principales de cuentos clásicos. Compara variantes en la pronunciación y en la escritura. Expresa sucesos clave de forma oral. Reescribe sucesos clave.
	Expresión lúdica	Produce pronósticos constructivos acerca de otros.	<ul style="list-style-type: none"> Revisa ejemplos escritos de pronósticos. Identifica formas de expresar acciones futuras al escucharlas. Formula y responde preguntas para comprender pronósticos. Escribe enunciados que expresan futuro para componer pronósticos.
	Comprensión del yo y del otro	Lee tiras cómicas para discutir expresiones culturales.	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona y revisa tiras cómicas. Interpreta el contenido de tiras cómicas. Intercambia opiniones sobre expresiones culturales en una discusión.
ACADÉMICO Y DE FORMACIÓN	Interpretación y seguimiento de instrucciones	Escribe instrucciones para usar un diccionario bilingüe.	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona y revisa diccionarios bilingües. Entiende el uso de componentes textuales de diccionarios bilingües. Escribe instrucciones. Edita instrucciones.
	Búsqueda y selección de información	Redacta notas para elaborar esquemas de aparatos del cuerpo humano.	<ul style="list-style-type: none"> Revisa y comprende información sobre aparatos del cuerpo humano. Propone y contesta preguntas sobre aparatos del cuerpo humano. Escribe notas para describir esquemas. Edita esquemas en equipo y con la guía del docente.
	Tratamiento de la información	Expone información sobre la diversidad lingüística.	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona información. Lee información. Ensaya una exposición. Presenta una exposición.

Ilustración 6. *Aprendizajes Esperados del Plan de Estudios 2017*

Nota: Se muestran los Aprendizajes Esperados del idioma inglés, de primer grado de secundaria.

Fuente:

https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/aprendizajes_clave_para_la_educacion_integral.pdf

La propuesta curricular de Lengua Extranjera Inglés adopta un enfoque de acción centrado en prácticas sociales del lenguaje. Estas se encuentran orientadas al proceso y a la integración del aprendizaje y ofrecen a los estudiantes oportunidades para participar en diversos intercambios comunicativos que demandan el uso adecuado de conocimientos, habilidades, actitudes y estrategias, y para reflexionar sobre distintos aspectos de la lengua, el lenguaje y la cultura.

De manera que, la SEP (2017), define que:

Las prácticas sociales del lenguaje observan la interacción comunicativa y cómo esta se establece el centro de atención de la enseñanza y del aprendizaje. Por ello, el lenguaje se define como una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva mediante la cual es posible, por ejemplo, expresar, intercambiar y defender ideas, emociones, deseos, intereses; establecer y mantener relaciones interpersonales, acceder a la información e interpretarla, participar en la construcción del conocimiento, organizar el pensamiento y reflexionar sobre el propio proceso de creación discursiva. (p. 170).

En razón de lo cual, el proceso de aprendizaje es considerado tanto lingüístico como cultural, pues una de las funciones importantes del idioma es la socialización, la SEP (2017), señala que:

Se trata de aprender inglés usando el inglés (aprender haciendo) en interacciones comunicativas reales o próximas a la realidad, en las que los estudiantes participen como usuarios de esta lengua y se interesen por aprender cómo se lleva a cabo la comunicación al interactuar con otros. (p. 170)

Dentro del Plan y Programa de Estudio 2017, se consideraron los niveles de dominio y competencia del inglés (MCERL), tomando en cuenta cada nivel de forma secuencial, para el aprendizaje de la segunda lengua (Inglés).

2.4. La Enseñanza y el Aprendizaje del Inglés

Existe una gran demanda sobre el dominio de una segunda lengua, al ser un idioma universal, es solicitado en distintos campos de trabajo, los cuales ofrecen mejores oportunidades salariales las cuales ayudan al desarrollo profesional de cada persona.

El aprendizaje del idioma inglés como Lengua extranjera, suele ser una asignatura difícil de entender, y más aún si los interesados en aprenderla son adolescentes que oscilan entre los doce a quince años, mismos que a esa edad inician una etapa de desarrollo físico y emocional, los cuales se convierten en desventajas para el logro de aprendizajes.

Delicado (2011), expresa las dificultades del idioma considerando algunos problemas que se presentan al interactuar con este, “el aprendizaje del inglés, como lengua extranjera, es difícil y suele producir ansiedad” (p. 388). Mientras que, Arenas (2011) menciona una ventaja del idioma, cuanto este es enseñado en personas adultas que tienen un plan de vida y comprenden la

importancia que tiene el aprender un segundo idioma, dicha definición la define de la siguiente forma, “el alumnado adulto reconoce que su adquisición ofrece la ventaja de facilitarle muchas salidas profesionales.

2.4.1. Enseñanza

Mediante el proceso de enseñanza, cada individuo diseña la forma de transmitir el conocimiento de acuerdo a las necesidades de los aprendices, considerando la edad, contexto cultural y la identidad de cada aprendiz, misma que se adaptará el proceso de enseñanza para un aprendizaje significativo.

Como resultado de los diferentes tipos de diagnósticos aplicados, fue posible identificar las necesidades del grupo de primero “B”, mediante el proceso de reflexión y análisis de resultados, cuyos objetivos tuvieron como propósito planear y adaptar los aprendizajes esperados de acuerdo con los resultados obtenidos, para el logro de aprendizajes y desarrollo de habilidades, en cada uno de los estudiantes.

Ariza (1998), define que “enseñar desde una perspectiva muy general, es comunicar algún conocimiento, habilidad o experiencia a alguien con el fin de que lo aprenda, empleando para ello un conjunto de métodos y técnicas”. Del mismo modo menciona que, para poder identificar un modelo de enseñanza, es necesario conocer sus características, las cuales las representa en tres preguntas: ¿Qué es enseñar?, ¿Cómo enseñar? y ¿Qué y cómo evaluar?

Mientras que Joyce y Weil, (1985), mencionan que:

...un modelo de enseñanza es un plan estructurado que puede usarse para configurar un currículo, para diseñar materiales de enseñanza y para orientar la enseñanza en las aulas. puesto que no existe ningún modelo capaz de hacer frente a todos los tipos y estilos de aprendizaje, No debemos limitar nuestros métodos a un modelo único, por atractivo que sea a primera vista. (p. 13)

Considerando las dos opiniones de los autores mencionados, la enseñanza debe ser libre de acuerdo con las necesidades y conocimientos de los estudiantes, pues a partir de estos el docente plantea objetivos, puesto que cada profesor desarrolla su propia forma de enseñar de acuerdo a los gustos e intereses que tiene consigo mismo, los cuales mediante la práctica docente adquiere experiencia en cuanto a su labor profesional dentro del aula.

Michel Saint Onge (2000), en su libro titulado “Yo explico, pero ellos... ¿aprenden?, define a la enseñanza como “La organización de métodos de apoyo que permitan a los alumnos construir su propio saber, partiendo del modelo de conocimientos de las diferentes disciplinas escolares” además, resalta siete funciones de la enseñanza:

1. Recordar los conocimientos anteriores que son de interés con los nuevos aprendizajes.
2. Fijar a los alumnos objetivos en el aprendizaje.
3. Presentar los nuevos elementos de conocimiento.
4. Organizar pruebas de evaluación.
5. Corregir los errores en el aprendizaje.
6. Fomentar ejercicios de iniciativa personal (trabajos, estudio).
7. Hacer periódicamente síntesis de contenidos ya aprendidos. (p. 24)

No obstante, relacionando la cita mencionada con el grupo de estudio de primero “B” es posible considerar que tienen en común distintos aspectos como sus actitudes y comportamiento activo. Les gusta socializar e interactuar fuera del aula de clases, así mismo, los estudiantes piden al profesor de inglés, enseñar la asignatura con diferentes actividades que sean divertidas, en la posibilidad de que al ser una asignatura que se les dificulta comprenderla, les gustaría que esta problemática sea abordada desde diferentes formas de enseñanza que propicien su aprendizaje.

Además, es preciso mencionar el trabajo docente, el cual propicia ambientes de enseñanza donde se considere las necesidades de los alumnos, se promueva la retroalimentación de aprendizajes y el trabajo participativo de los estudiantes, con la finalidad de generar ambientes de diálogo, confianza para la interpretación y respuesta de dudas presentadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para ello, se dan a conocer las aportaciones de Hunt (1971), quien relaciona la enseñanza a partir de las aptitudes del profesor, las cuales serán adaptadas a las necesidades de los alumnos, de tal manera considera que un profesional de la enseñanza deberá acomodar el método tomando en cuenta los siguientes aspectos:

- Especificar los aprendizajes que se espera alcanzar
- Conocer las características de los alumnos
- Descubrir el ambiente propicio
- Crear actividades para aprender

- Ir cambiando las condiciones del aprendizaje con el tiempo y con el cambio de las características de los alumnos (p. 32).

2.4.2. Aprendizaje

El proceso de aprendizaje en ocasiones resulta complejo, debido a diferentes barreras que suelen presentarse en la adquisición de nuevos conocimientos, puesto que en este proceso se ve relacionado con el contexto áulico, familiar y social en el cual los estudiantes se relacionan y que de cierta forma afecta o favorece su proceso de aprendizaje.

Ausubel (1983), quien indicó en su teoría del aprendizaje significativo, “que el factor que determina nuestra capacidad para obtener provecho de una situación de aprendizaje potencial, es lo aprendido anteriormente, el conjunto de conocimientos ya adquiridos” (p. 32).

De manera que dicha teoría relaciona los conocimientos previos del alumno, para la adquisición y relación de nuevos aprendizajes, está hace énfasis al diagnóstico de conocimientos previos, donde se identificó el nivel de inglés de los estudiantes y el dominio de saberes en relación al idioma, con la finalidad de adaptar los aprendizajes esperados planteados en el Plan de estudio 2017, con el propósito de crear ambientes de aprendizaje acordes a la diversidad de los estudiantes.

Con base en el logro de los Aprendizajes esperados, Develay (1992), los define como “los vínculos entre la experiencia y el saber, los cuales son posibles de alcanzar, gracias a los planes de estudio, los cuales permiten la integración de diferentes dimensiones del saber en función de situaciones reales para los que aprende” (p. 36).

Tomando en cuenta ambas aportaciones, el proceso de aprendizaje utilizado en los estudiantes del primer grado grupo “B”, ha sido orientado en cuanto a los conocimientos alcanzados significativamente en su proceso de formación, con la finalidad de adaptar los nuevos saberes con base en los datos obtenidos y con la guía de los distintos planes de estudios, los cuales involucran al alumnado a un proceso de aprendizaje por niveles, para el logro de competencias.

2.5. Modelo de Programación Neurolingüística

Este modelo también definido como PNL (Programación Neurolingüística), ha sido criticado por distintos investigadores los cuales perciben este enfoque desde aportes que favorecen al ser

humano y otros que son desventajas para su desarrollo. Este modelo hace referencia a los canales de percepción Visual, Auditivo y Kinestésico, los cuales han sido estudiados y llamados de tal forma por Richard Bandler y John Grinder (1994).

En relación con el Modelo de Programación Neuro-lingüística, propuesto por los autores antes mencionados, describen cada palabra de la siguiente forma:

- Programación: Son todos los procesos mentales (conscientes o No) que realizamos para organizar las estrategias operativas
- Neuro: Engloba todo lo que ocurre en el cerebro y en el sistema nervioso, las percepciones sensoriales que marcan el estado interior (el estado emocional subjetivo), por lo tanto, la conducta deriva de los procesos neurológicos.
- Lingüística: Es el modo en que usamos las palabras y cómo esto afecta a la percepción y a las relaciones que se establecen con el mundo exterior este campo conduce a ambos niveles de comunicación, es decir, el verbal y el No verbal (la conducta externa). (p. 29).

El co-creador de la (PNL) por sus siglas en inglés (Grinder B. , 1994) también conocido como modelo VAK describen dicho modelo como:

El sistema utilizado para representar la información recibida, que puede ser: visual, auditivo y kinestésico. Los alumnos visuales son aquellos que necesitan ver la información que van a aprender, para facilitar el aprendizaje de conceptos abstractos; además, les gusta planear sus actividades con anterioridad. Los alumnos auditivos aprenden más fácilmente cuando se les presenta de manera oral y ordenada la información; poseen habilidades no sólo para explicar a otros la información que escuchan, sino también para explicársela a sí mismos. El estudiante kinestésico prefiere experimentar y poner en práctica el aprendizaje por medio de sensaciones y movimientos. (p. 30)

De igual manera, hace referencia a dicho modelo como:

Todas las distinciones que somos capaces de realizar los seres humanos en relación con nuestro mundo interno y/o externo y nuestro comportamiento se pueden representar de manera adecuada a través de nuestros sistemas de percepción: visual (vista), auditivo (oído), cinestésico (sensaciones corporales y gustativas/olfativas). A este conjunto lo denominamos sistema representacional (Grinder B. , 1994)

Bandler y Grinder (1994), hacen referencia a dicho modelo conocido como VAK, por las siglas de visual-auditivo-kinestésico (cenestésico o cinestésico), consideran que las personas tienen tres grandes sistemas para representar mentalmente la información. Por lo tanto, al inicio del ciclo escolar fue aplicado un diagnóstico de estilos de aprendizajes, considerando el modelo

VAK, donde en los grupos de primer grado grupo “B”, los resultados varearon en relación al estilo de aprendizaje kinestésico y visual.

Otros trabajos que han sido ampliamente utilizados provienen de las aportaciones de Dunn, (1985), quienes contribuyeron a enfatizar en tres clasificaciones, que denominaron canales de percepción: visual, auditivo y kinestésico (VAK), los cuales describen con las siguientes características.

- **Visual** En general es una persona organizada, prolija y ordenada. Es un observador de detalles y cuando habla mantiene su cuerpo más bien quieto, pero mueve mucho las manos. Cuida de su aspecto y tiene, en general, buena ortografía. Memoriza cosas mediante la utilización de imágenes y se puede concentrar en algo específico aún con la presencia de ruidos. Prefiere leer a escuchar. Aprende y recuerda mirando. Mueve los ojos, parpadea; mientras habla se toca los ojos o sienes y permanece con la barbilla levantada. Mueve los ojos hacia arriba y su respiración es alta. Cuando habla generalmente utiliza un tono alto y un ritmo rápido. Aprende realizando esquemas, resúmenes, imágenes en general.
- **Auditiva** Las características de una persona predominantemente auditiva es “su facilidad para aprender idiomas, puede imitar voces. Se habla de sí mismo. Cuando se expresa verbalmente cuida su dicción. Puede repetir lo que escucha y memoriza secuencias o procedimientos. Se le dificulta la concentración si hay ruidos o sonidos ajenos. Prefiere escuchar y sub-vocaliza (mueve los labios); mientras habla se toca las orejas y la boca, mantiene la barbilla hacia atrás. Mueve los ojos hacia las orejas y tiene una respiración media. Generalmente posee una voz clara, tono medio, habla con cadencias, ritmos y pausas. Al momento de aprender, lo hace dialogando u oyendo, interna o externamente. Reflexiona, prueba alternativas verbales y usa la retórica.
- **Kinestésica** Este tipo de personas expresa mucho corporalmente. Responde a estímulos físicos (abrazos, apretón de manos). Lo que siente lo expresa. Se mueve mucho y busca la comodidad. Es bueno (a) en laboratorios o experiencias prácticas en general. Memoriza caminando y se concentra en sus acciones. Prefiere escribir y actuar, mueve el cuerpo, se toca y toca a los otros. Mantiene la barbilla hacia abajo y su respiración es baja. Cuando se expresa verbalmente lo hace con susurros o a gritos; tiene un tono bajo y ritmo lento. Si está estudiando o en un proceso de aprendizaje, lo hace manipulando, experimentando, haciendo y sintiendo. Necesita un abordaje funcional y/o vivencial. (p. 515)

En este sentido, dicho modelo hace referencia a las maneras de percepción del ser humano, las cuales influyen en la forma en la que aprenderá, se comportará y desarrollará su propia identidad, la cual es importante, dentro de la sociedad por la cual se ve influenciado y que de cierta forma atribuye a su comportamiento y su formación como individuo.

En el caso del grupo de estudio, se logró identificar el estilo de aprendizaje predominante gracias a un diagnóstico donde se incluyeron preguntas de opción múltiple, en las cuales se abordaron temas sobre gustos y preferencias que podían tener los estudiantes, por ejemplo, escuchar música, aprender con videos, leer lecturas con imágenes entre otras más, las cuales sirvieron para obtener un resultado más preciso sobre la forma en la que aprenden los estudiantes.

2.5.1. Estilos de Aprendizaje

Los estilos de aprendizaje relacionados al ámbito educativo hacen referencia a la forma de ser y de pensar de cada individuo, tomando en cuenta el contexto escolar, ya que es donde adquiere nuevos conocimientos impartidos por el profesor y el aprendizaje alcanzado por el estudiante, para ser puesto en práctica, en su vida diaria. Investigaciones recientes expresan lo importante que es evaluar y conocer la forma en la que aprenden los estudiantes, puesto que se ven involucrados en el logro de objetivos planteados por el educando y que favorecen el aprendizaje de los estudiantes.

La importancia de diagnosticar los Estilos de Aprendizaje, es poder adaptar o adecuar la forma de enseñar, para poder favorecer a cada uno de los discentes; esto es hacer mucho más que solo reconocerlos, es poder mejorar la educación y poder hacer más efectiva la educación, (Gallego, 2013, p. 34).

Dentro de las investigaciones realizadas a los estilos de aprendizaje y la forma en la que cada persona se diferencia entre la comunidad escolar se hace referencia a distintos estudios, en cuanto a las percepciones de estos, por ejemplo:

Para Kolb (1894), los estilos de aprendizaje son, “los modos característicos por los que un individuo procesa la información, sienten y se comporta en las situaciones de aprendizaje”, y que este dependerá de las experiencias y el contexto en el que se relacione la persona.

Con relación al grupo de estudio, cada estudiante expresa diferentes comportamientos y preferencias en cuanto a la forma en la que les atraen los nuevos conocimientos, por ejemplo, mientras que algunos estudiantes les agrada dibujar, otros prefieren escribir o buscar información por otros medios, así también el tipo de música que escuchan mientras estudian, el manipular objetos que apoyen su aprendizaje, así como la relación de este con el contexto que los rodea.

García, Santizo y Alonso (2009), definen estilo de aprendizaje como:

Un conjunto de aptitudes, preferencias, tendencias y actitudes que tiene una persona para hacer algo, y que se manifiesta a través de un patrón conductual y de distintas destrezas que lo hacen distinguirse de las demás personas, bajo una sola etiqueta en la manera en que se conduce, viste, habla, piensa, aprende, conoce y enseña.

Con base en la cita mencionada, esta hace referencia a patrones de conducta y de identidad, los cuales caracterizan a una persona y que lo hacen ser diferente al resto, hace referencia a una cultura, desde principios y disciplinas que el individuo posee y que pone en práctica al momento de relacionarse con los demás.

Específicamente en características observadas en el grupo de 1° “B”, donde los estudiantes se ven involucrados en pensar, analizar, aprender, memorizar y procesar información, para lograr un aprendizaje eficaz, por tal motivo el docente involucra la enseñanza del Idioma Inglés considerando el resultado de los estilos de aprendizaje.

Por otra parte, el Modelo Unificado de Estilos de Aprendizaje de Popescu (2010), integra características que lo definen como la; “modalidad de percepción, la forma de procesar y organizar información, así como los aspectos motivacionales y sociales; incluye los estilos: visual/verbal, abstracto/concreto, serial/holístico, experimentación activa/observación reflexiva, trabajo individual/trabajo en equipo, motivación intrínseca/motivación extrínseca” (p. 12).

Por lo tanto, con relación a las teorías ya antes mencionadas, cada una es posible distinguirla por alguna característica diferente o por coincidir, ya que todas hacen referencia a la forma de aprender del individuo los gustos y preferencias, los cuales los hace de manera inconsciente, pero que forman parte de su persona.

2.6. Actividades Kinestésicas

Cada ser humano es diferente, es decir, destaca en su forma de aprender, comportarse y relacionarse con los demás, por lo tanto, existen investigaciones sobre el comportamiento y forma en la que el ser humano aprende, en este proceso destacan los estilos de aprendizaje, las cuales describen el comportamiento, preferencias y habilidades que cada persona posee y que hacen que aprenda y se identifique más fácil con el contexto y actividades diarias.

Gardner (1983), director del Proyecto Zero y profesor de psicología y ciencias de la educación en la Universidad Harvard en su libro “Estructuras de la mente” define lo kinestésico como una inteligencia que sirve para comunicarse de forma no verbal, para practicar juegos o deportes que impliquen el movimiento corporal y para transformar y crear objetos de distintos materiales, así también menciona que:

Lo kinestésico se considera como la capacidad de unir el cuerpo y la mente para lograr el perfeccionamiento del desempeño físico. Comienza con el control de los movimientos automáticos y voluntarios y avanza hacia el empleo del cuerpo de manera altamente diferenciada y competente. Este tipo de inteligencia corporal Kinestésica incluye la capacidad de unir el cuerpo y la mente para lograr el perfeccionamiento del desempeño físico. (p. 244)

En contraste a las aportaciones de cada uno de los autores, es preciso mencionar la diferencia de cada aportación, puesto que, para Gardner (1983), lo kinestésico es considerado como inteligencia, mientras que para Grinder (1994), lo kinestésico lo caracteriza como un estilo de aprendizaje, lo cual, con base en los resultados obtenidos en el diagnóstico de estilos de aprendizaje, dicha investigación está relacionada a las aportaciones del Modelo VAK.

En reflexión a las características que mencionan los autores, desde distintas perspectivas, entre la diferencia de inteligencia y aprendizaje, algunas coinciden en la manera en la que una persona kinestésica aprende es por medio de actividades motrices. A través del juego y el desarrollo de la creatividad, los cuales dan la oportunidad de que el estudiante pueda expresar y desarrollar sus habilidades manuales, motrices y de coordinación, actividades al aire libre, donde experimenten y aprendan de lo que hay a su alrededor, además, tengan la oportunidad de manipular objetos, todo esto relacionado a la forma de enseñanza del profesor y la forma de aprendizaje de los estudiantes.

Valverde (2003), postula que el aprendizaje kinestésico es “la habilidad para ejecutar movimientos manuales y corporales en forma controlada y especializada, para expresar ideas y sentimientos, así como para ejecutar hábilmente gestos y movimientos corporales”.

Considerando la cita anterior, el papel del docente dentro de la práctica docente, es centrar la enseñanza de conocimientos para el logro de los aprendizajes esperados de la asignatura de

inglés, implementando dinámicas, juegos, movimientos, involucrando la comunicación verbal, la coordinación y por último, hacer de las clases ambientes divertidos y significativos.

Sin embargo, es preciso mencionar la diferencia entre lo lúdico y lo kinestésico, debido a que en ambas actividades se incluye el juego como factor de aprendizaje, por lo tanto, podría resultar confusa la implementación de actividades kinestésicas.

El Dr. Raymundo Dinello (1997), autor de la metodología lúdico-creativa define el método lúdico como:

Un plan estratégico que se aplica en el ámbito de la educación para que los estudiantes aprendan en el marco de una convivencia en armonía. De este modo se busca que el proceso de aprendizaje se facilite a través de juegos que incluyan contenidos curriculares.

Con relación a la definición del método lúdico, caracteriza al juego como principal factor de aprendizaje, pues al igual que el aprendizaje kinestésico facilita la forma de enseñanza en el ámbito educativo, sin embargo, fueron consideradas actividades kinestésicas, debido a que el juego solo es un conector para el logro de aprendizajes, pues además se involucra al estudiante a distintas formas de aprender, considerando las características de un aprendiz kinestésico.

Con relación al grupo de estudio, se pretende involucrar a los estudiantes a diferentes formas de enseñanza del inglés, centrada en juegos con movimientos, coordinación y memorización, así mismo aplicando actividades donde expresen su imaginación, con la finalidad de que los estudiantes interactúen y aprendan el idioma inglés de acuerdo a los aprendizajes esperados marcados en el Plan de Aprendizajes Clave 2017.

Una de las formas de enseñanza del inglés efectiva y que está relacionada al estilo de aprendizaje kinestésico, es la combinación de la música con bailes de coordinación donde se utiliza el lenguaje, la expresión facial y la repetición para lograr un equilibrio corporal y de esta forma activar la mente y el cuerpo a través de este tipo de canciones.

Algunos autores han estudiado el tipo de secuencias de movimientos que se desarrollan a gran velocidad y que implican cierta memorización en cuanto a la letra de las canciones y la coordinación motriz.

Manfred (1983), neurólogo interesado en la interpretación musical, señala que:

Uno puede decidir mover un dedo cierta distancia que corresponda a un centímetro o dos, o volver los ojos para mirar un objeto que esté, digamos, a veinte o treinta grados a la izquierda. En cada caso, los músculos comienzan el movimiento, lo completan y terminan en una fracción de segundo... El cerebro preprograma el movimiento antes de que comience. La decisión se ejecuta meramente luego que se ha iniciado un pequeño movimiento. Dentro de la fracción de segundo que se tarda en ejecutar, no existe retroalimentación que pueda permitir a uno modificar la decisión programada (p.12)

El uso de canciones para la enseñanza del idioma inglés, es una forma activa de conectar dos habilidades lingüísticas “*listening and speaking*” debido al uso de vocabulario, y estructuras gramaticales, además de promover la memorización para el entendimiento de cada palabra que forma parte de la letra de la canción. En el caso de las canciones que indiquen algún movimiento corporal, para los estudiantes será posible desarrollar la habilidad de coordinación y sobre todo generar motivación, entusiasmo y confianza de sí mismo al momento de ejecutar los movimientos. Cabe mencionar que el aplicar canciones con movimientos, son consideradas como pausas activas, las cuales favorecen la atención y disciplina del alumnado, al inicio de cada clase y debido al movimiento que realizan durante las actividades, son vinculadas a un aprendizaje a través de movimientos corporales considerados como aprendizaje kinestésico.

2.6.1. Características

Un niño o persona adulta que posee la habilidad kinestésica puede desarrollarse en distintas formas, ya que los mismos canales de percepción, adaptan los sentidos, para que como respuesta trabajen en conjunto con el cerebro y tengan una mejor recepción de información. Es preciso mencionar que, este tipo de aprendizaje es difícil de lograr, debido a que conecta distintos canales de percepción, los cuales podrían hacer que el estudiante entre en controversia, debido al desarrollo de diversas habilidades. Se presentan algunas características que describen a una persona kinestésica, a partir del modelo VAK, ya antes mencionado

- Explora el entorno y los objetos por medio el tacto y el movimiento.
- Desarrolla su coordinación y sentido el ritmo.
- Aprende mejor por medio de la experiencia directa y la participación.
- Recuerda mejor lo que haya hecho y no lo que haya oído o visto u observado.

- Disfruta de las experiencias concretas de aprendizaje, tales como salidas al campo, construcción de modelos o participación en dramatizaciones y juegos, montaje de objetos y ejercicio físico.
- Demuestra destreza en tareas que requieren de empleo de motricidad fina o gruesa.
- Desarrolla y estimula la creatividad

Con relación a las características, las actividades kinestésicas empleadas en la enseñanza del idioma inglés fueron aquellas en las cuales se estimuló el desarrollo de la creatividad, se atendió el comportamiento de los estudiantes en relación al aprendizaje kinestésico, mientras que, para el aprendizaje del inglés, las actividades fueron adaptadas en cuanto a la enseñanza de vocabulario, prácticas de *speaking, and writting*. Además, se utilizó la relación del contexto con la forma y el lugar de aprendizaje, considerando las características de un aprendiz kinestésico.

- Exhibe equilibrio, gracia, destreza y precisión en la actividad física.
- Tiene capacidad para ajustar y perfeccionar su rendimiento físico mediante la inteligencia de la mente y el cuerpo.
- Comprende y vive de acuerdo con hábitos físicos saludables.
- Demuestra interés por carreras como las de atleta, bailarín, cirujano o constructor.
- Inventa nuevas maneras de abordar las habilidades físicas o nuevas como la danza, educación física entre otras actividades artísticas. (Grinder B. , 1994)

Estas características definen las habilidades físicas que el estudiante desarrolla, en el caso del aprendizaje del inglés, esta se dio en el uso de canciones donde los estudiantes ponían en práctica el vocabulario visto en clase previas, para relacionarlo acorde a la letra de la canción. Cabe mencionar que a los estudiantes les gusta que se relacionen canciones en inglés durante su proceso de aprendizaje, pues comentan que los relajan y hacen sentir más en confianza, al realizar los movimientos frente a sus compañeros.

2.6.2. Actividades kinestésicas adaptadas al idioma inglés.

La forma de enseñanza es importante para el logro de aprendizajes en cada uno de los estudiantes, puesto que como lo señala Hunt (1979), cada estudiante aprende de forma diferente, para ello el docente debe conocer y evaluar a partir de un test de estilos de aprendizaje, con la finalidad de identificar áreas de oportunidad, formas en las que aprenden los estudiantes y gustos y preferencias, los cuales serán elementos importantes para la planeación y adaptación de contenidos, diseñados por el profesor y recibidos por los estudiantes.

El grupo del primer grado, grupo “B”, presentó diversas características propias de cada uno de los estudiantes, las cuales fueron percibidas a partir del test de estilos de aprendizaje y la técnica de observación realizada por el profesor, de tal manera que fue pertinente adaptar distintas actividades kinestésicas, con base en los aprendizajes esperados, ya que estas motivaban y convertían su aprendizaje del idioma Inglés, en un proceso divertido y creativo, de tal manera que se toma en cuenta la siguiente descripción al proceso de enseñanza y aprendizaje. Pourhosein (2012), considera que:

Cada persona aprende de forma distinta, apoyados en el empleo de diferentes estrategias, aprende con diferentes velocidades, con mayor o menor eficacia, incluso aunque tenga las mismas motivaciones, la misma edad o estudie un mismo tema, el estilo de aprendizaje es el mayor logro académico de un estudiante, porque lo pone en el camino de aprender a aprender (p. 42)

Por lo tanto, el proceso de enseñanza hace énfasis a distintos factores, en este caso se hizo uso de actividades kinestésicas, donde el profesor evaluaría de manera cualitativa a los estudiantes con la finalidad de identificar las áreas de apoyo, habilidades y el aprendizaje del idioma inglés, desde distintas actividades.

Bandler y Grinder (1994), mencionan que un aprendiz kinestésico posee las siguientes características:

- Se aburren con facilidad en tareas que involucran poco movimiento.
- Entienden mejor los temas cuando pueden realizar acciones directas.
- Siempre están alerta y en constante movimiento.
- Pueden llegar a ser bastante participativos y expresivos. (Grinder, 1994)

Con base en estas características mencionadas fue que se optó por orientar el proceso de enseñanza acordes a los aprendizajes esperados de idioma inglés, con los estudiantes del primer grado, grupo “B”, pues al describir cada una, los estudiantes las presentaban de la siguiente manera:

- Se aburrían con facilidad al presentarles textos largos o estructuras gramaticales del idioma inglés, debido a que no entendían la información presentada.

- Al aplicar actividades donde los estudiantes ponían en práctica su imaginación, creatividad y relacionaban vocabulario con su entorno, les resultaba más fácil recordarlo.
- Al hacer uso de canciones en inglés, donde los estudiantes estaban atentos a la letra de la canción, realizando movimientos, les permitía desarrollar la habilidad de “*listening*” y generaba confianza en las actividades.

En el caso de la participación, las actividades kinestésicas orientadas al juego y donde se generaba una competencia, ayudó a los estudiantes a involucrarse y ser partícipes del seguimiento del juego, siguiendo el mismo objetivo, ser el equipo ganador.

Investigaciones recientes, describen la forma de aprendizaje, centrada en las características de un adolescente, debido a los cambios controversiales que presenta durante la adolescencia, mismos que son notables en el proceso de aprendizaje y la relación con la comunidad estudiantil.

El adolescente con un estilo de aprendizaje kinestésico VAK, captará información a través de las sensaciones de su cuerpo y sus movimientos, es decir:

- Aprende al interactuar físicamente con las cosas, necesita tocar, sentir y moverse.
- Tiene que asociar los contenidos con movimientos o sensaciones corporales. Si necesita aprender la palabra martillo, la recordará mejor si realiza el mismo movimiento que si tuviese un martillo en la mano y estuviese clavando un clavo.
- Su aprendizaje es más lento. Se adapta mejor a tareas con tiempo limitado y descansos frecuentes.
- Necesita físicamente practicar con acciones, las actividades físicas, y recreativas, donde desarrolle su imaginación, como el dibujo, pintura, los experimentos de laboratorio, los juegos de rol, etc. mejoran su aprendizaje.
- Recuerda mucho mejor lo que hace que lo que ve o escucha. Cuando el profesor explica, y no puede moverse de su sitio, se siente frustrado porque le cuesta recordar la información más tarde. (Emocional, 2023).

De manera que, la adaptación de las actividades kinestésicas con base en los Aprendizajes Esperados del idioma inglés, se dio a partir de adecuar actividades diversas donde los estudiantes desarrollaran algunas de las características de un aprendiz kinestésico, por ejemplo:

Para el deletreo de palabras en inglés, fue a través de un juego, donde los estudiantes participaron para ganar un incentivo, los estudiantes relacionaron palabras presentadas en el

idioma español, que ya conocían, para después hacer la traducción de la palabra al idioma inglés y recordar el vocabulario visto en clases previas, esta actividad generó en los estudiantes una actitud activa porque estaban en constante movimiento y competente debido al interés por ganar.

Sin embargo, el estudiante que aprende de forma kinestésica, también presenta algunos problemas para poder entender y aprender de forma activa, más si el proceso está relacionado con el aprendizaje de un segundo idioma (inglés). Algunas desventajas que el aprendiz kinestésico presenta, es que en algunas ocasiones los profesores no entienden su conducta, debido a que el estudiante está en constante movimiento y se muestra distraído, en el caso del adolescente este suele afectar más, ya que el proceso de aprendizaje se ve afectado por la etapa de desarrollo “adolescencia”.

2.6.3. Actividades kinestésicas aplicadas

Realizar dibujos relacionados: En esta actividad los estudiantes de primero “B”, relacionaron palabras con imágenes, además se consideró el contexto en el cual realizaban la actividad, puesto que, de acuerdo con el aprendizaje esperado, se adaptaron distintas actividades donde el alumno, aprendiera inglés haciendo uso de diagramas, tarjetas de vocabulario y relación con el entorno áulico.

Utilizar objetos que pueda mover y manipular: En esta actividad se adaptó el vocabulario de las partes del cuerpo a través de un diagrama desprendible, cada parte se les repartió a los estudiantes. Posteriormente los estudiantes al escuchar la parte mencionada pasaban al centro y la colocaban en el lugar correspondiente, así como la representación de un títere, donde ellos hablarían por medio de este, haciendo uso del idioma y de los gustos y preferencias de cada uno.

Uso de canciones: Para la enseñanza del idioma (inglés) se adaptaron canciones donde los estudiantes se movieran al ritmo de la canción, en este caso los estudiantes revisaron vocabulario previo para que al momento de escuchar la canción logaran entenderlo. Cabe mencionar que el uso de canciones es considerado como pausa activa, debido que, al hacer uso de estas cambia las actitudes e intereses de los alumnos y aprende de forma dinámica.

Adaptar diversas actividades kinestésicas dependiendo del aprendizaje esperado asignado, puede ser efectivo, siempre y cuando el grupo esté dispuesto a realizar las actividades, además un aspecto importante por considerar es que el aprendizaje en un alumno kinestésico es un poco más difícil de ser logrado, sin embargo, facilita al profesor para hacer uso de la conducta activa un factor de apoyo.

Por esta causa, es importante aclarar que las actividades kinestésicas adaptadas en la enseñanza no siempre estarán relacionadas con actividades físicas, si no que su aprendizaje será orientado al fomento de otras habilidades, como la creatividad, el aprendizaje en tiempos reales para la comparación de contextos diferentes, donde al alumno aprenda manipulando objetos y relacionando el aprendizaje del idioma inglés con la realidad en la que se encuentra.

Capítulo 3. Metodología

3.1. Paradigma de Investigación

Se eligió como modalidad de titulación la Tesis de Investigación, en virtud de que me permitió desarrollar capacidades y conocimientos como investigadora en la resolución de problemáticas, así como la toma de decisiones presentadas con el grupo de estudio, el cual, buscó una mejora a partir de los diagnósticos aplicados a los alumnos de primero “B”, turno matutino, en la Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán”.

El objetivo de la Tesis de Investigación, como lo marca las Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación DGEsUM (2018), destaca que se debe:

... construir conocimientos que permitan dar solución a un problema, de ahí que requiera hacer uso de la investigación metódica y exhaustiva (documental y de campo), así como del saber específico de la disciplina. En este sentido, la Tesis permite exponer, argumentar e informar acerca de la forma en que el tema y el problema fueron tratados en contextos y prácticas específicas. (p. 15)

El paradigma de Investigación es de manera cualitativa, pues ello permitió medir opiniones, actitudes, disciplina y expectativa de los estudiantes y del profesor, a partir de la relación entre docente y alumno, durante la práctica docente. De manera que, “la cuantificación y medición de procesos tales como opiniones, creencias, actitudes, valores, hábitos, comportamientos y otros se ha presentado como uno de los avances más importantes, y se ha convertido en el principal indicador y criterio de desarrollo científico” (Rueda, 1999, p. 108). De tal forma que este tipo de investigación involucra el contexto de cada estudiante, dependiendo a las actitudes y características de cada uno.

Mientras que Bonilla y Rodríguez (2005), definen que el método cualitativo;

Se orienta a profundizar casos específicos y no a generalizar. Su preocupación no es prioritariamente medir, sino cualificar y describir el fenómeno social a partir de los rasgos determinantes, según sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada. (p. 43).

Sin embargo, Mejía (2004), manifiesta que:

La investigación cualitativa es el procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para comprender la vida social por medio de significados y desde una perspectiva holística, (...) trata de entender el conjunto de cualidades interrelacionadas que caracterizan a un determinado fenómeno. (p. 33).

Es por eso que, a través de la observación, se identificaron distintas cualidades de los estudiantes, observadas en su comportamiento y en la forma de trabajo de cada uno de los alumnos, considerando la adaptación de los diferentes aprendizajes esperados del idioma inglés. Por tal motivo, se hace uso de la investigación cualitativa, misma que orienta a diferentes técnicas y métodos propios que el investigador debe tomar en cuenta, para Iñiguez, (1999) citado por Mesias (2021), plantea las siguientes definiciones:

- **Metodología:** Aproximación general al estudio de un objeto o proceso, es decir el conjunto de medios teóricos, conceptuales y técnicos que una disciplina desarrolla para la obtención de sus fines.
- **Método:** Los caminos específicos que permiten acceder al análisis de los distintos objetos que se pretende investigar. El método engloba todas las operaciones y actividades que, regidas por normas específicas, posibilitan el conocimiento de los procesos sociales.
- **Técnicas:** Los procedimientos específicos de recogida de información o de producción de información. Estos procedimientos no son en sí mismos cuantitativos o cualitativos; la diferencia proviene de su encuadre en un método cualitativo o cuantitativo. (p. 109).

Al aludir a los referentes teóricos de Iñiguez (1999), dicha investigación está centrada desde un enfoque metodológico, a partir del modelo Investigación-acción, adaptando esta investigación de modo cualitativo, enfocada en la problemática generada en el grupo de estudio seleccionado.

A partir de diferentes referentes teóricos que enmarcan la investigación cualitativa como un proceso inductivo, fue pertinente observar al grupo de estudio de primer grado, para definir ciertas problemáticas presentadas durante las clases, las cuales impiden una buena concentración por parte de los estudiantes, para lograr un buen aprendizaje en cada uno de ellos, por tal motivo se consideraron distintas características presentadas en el grupo y que forman parte de los objetivos de la investigación cualitativa.

De tal manera que los autores Trujillo y Denzin (2015), resumen que:

La investigación cualitativa, es la descripción detallada, intrínseca- extrínseca y de amplia esencia para describir, entender y comprender al fenómeno en estudio dentro de su propia realidad. Esta realidad como un mundo de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables y calificables, requieren de la incorporación del acto relacional de actores/participantes en su contexto, para plasmar el conocimiento en base a su diálogo, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones, tal y como son expresadas por los propios actores. (p. 38).

Lo cualitativo como lo menciona la cita anterior hace referencia a la percepción que tiene el alumno sobre el inglés, así mismo, menciona el comportamiento que el mismo manifiesta y que puede ser observable para el docente y el resto del grupo. Además, se consideran importantes las actitudes, creencias y el contexto del alumno, para la medición de cualidades y habilidades de cada estudiante.

3.2. Población y muestra

Retomando a Tamayo y Tamayo (2003), “se le denomina población, por construir la totalidad del fenómeno de adscripción estudio o investigación, integra un fenómeno que debe integrarse al conjunto de entidades que participan” (p. 176).

Durante el trayecto de octavo semestre, el docente en formación tiene la ventaja de poner en práctica sus conocimientos y aptitudes en una escuela de secundaria, la cual permitió terminar su formación inicial como docente en el nivel secundaria. Por tal motivo, para la presente investigación se tomó como población, a los alumnos de primer grado de la Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán” turno matutino, durante el periodo 2022-2023, los cuales oscilan en la edad de doce y trece años, pertenecientes a las localidades vecinas del Municipio de Tenancingo.

Como lo menciona Tamayo (1998), la muestra, “es la población cuantificada que es representativa de la misma, la cual es un principio de las partes que refleja las características que definen la población” (176).

La muestra de Investigación, son los 48 alumnos del primer grado grupo “B” de la Escuela Secundaria Oficial No. O168 “Lic. Juan Fernández Albarrán”, durante el ciclo escolar 2022-2023.

3.3. Delimitación del problema

Tamayo y Tamayo (1998), menciona que:

Es importante reconocer la delimitación del problema de investigación, para justificar el desarrollo de este, pues se necesita poner límites a la investigación y especificar el alcance de los mismos. Resulta importante delimitar en relación con el tiempo, el espacio y la estructura temática, (p. 68).

De manera análoga, se plantea la delimitación de los tres apartados:

3.3.1. Delimitación en relación con el tiempo

La investigación es llevada a cabo a partir de un margen de tiempo, debido a la organización presentada por la Escuela Normal, para la estancia en la escuela secundaria, de acuerdo con la temporalidad asignada, esta fue desarrollada con los estudiantes del primer grado grupo “B” turno matutino, durante el ciclo escolar 2022-2023. Iniciando con la actividad docente a partir del mes de septiembre del 2022, con el grupo antes mencionado, sin embargo, las actividades kinestésicas fueron aplicadas a partir del mes de octubre hasta febrero del 2023.

Actividad Kinestésica	Fecha	Práctica Social de Lenguaje	Aprendizaje esperado
50 students said	22 de octubre de 2022	Discute experiencias propias y ajenas en una conversación	Clasifica palabras por el número de sílabas y letras
Halloween Card	28 de octubre de 2022	Discute experiencias propias y ajenas en una conversación	Buscar información que responda a un conjunto de preguntas formuladas previamente.
Creating a profession	2 de diciembre de 2022	Intercambios asociados a un servicio comunitario	Intercambia información sobre un servicio comunitario
Listen, dance and sing it	19 de enero de 2023	Escribe notas sobre diagramas del cuerpo humano	Revisa y entiende información sobre el cuerpo humano.
How is the weather	19 de febrero de 2023	Produce y construye pronósticos del tiempo	Revisa y escribe ejemplos de pronósticos

Nota: Tabla de actividades kinestésicas aplicadas, adaptadas a los aprendizajes esperados del idioma inglés.

Fuente: Serrano L, Diario del Profesor (2022).

3.3.2. Delimitación en relación con el espacio

La ubicación específica de la Institución donde se realizaron las prácticas profesionales, se encuentra redactada en el capítulo 1. De acuerdo con la experiencia como estudiante, consideré importante los aprendizajes esperados vistos durante el ciclo escolar, para la adaptación de actividades kinestésicas. Para la selección del tema de investigación, se tomó en cuenta la percepción que los estudiantes tenían sobre el idioma, los diagnósticos aplicados en relación con los estilos de aprendizaje, conocimientos previos y necesidades de los estudiantes.

3.3.3. Delimitación en relación con la estructura temática

Se tomó como referente a autores como Molla (2001), quien menciona la importancia del diagnóstico en la docencia, desde un proceso de indagación científica. Así como el autor Hunt (1979), quien retoma el modelo de estilos de aprendizaje, incorporándolo al diagnóstico basado en los estímulos y habilidades de los estudiantes, mismas que se describen en el Capítulo 1.

En el Capítulo 2, se hace la comparación de dos autores en cuanto al concepto de enseñanza, Develay (1992), y Michel Saint-Onge (1986) en el Libro “Yo explico pero... ¿pero ellos aprenden? retomando la descripción al modelo de enseñanza, señala las habilidades a desarrollar profesor-alumno, busca que el profesor aplique métodos de enseñanza para que el alumno pueda construir su propio saber.

Ausubel (1963), en su Teoría del Aprendizaje significativo, argumenta la importancia de conocimientos previos, para la construcción de nuevos aprendizajes, en la que se considera la experiencia del alumno, en cuanto a saberes educativos y sociales.

La SEP, de acuerdo al Plan de Estudios 2017, “Aprendizajes Clave”, en los que se consideró los aprendizajes esperados de primer año, mismos que fueron adaptados a la aplicación de actividades kinestésicas, esto se ve reflejado en el desarrollo de los Capítulos 2 y 4.

El Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas, (MCER), es el estándar Internacional que define las destrezas lingüísticas de los estudiantes, en una escala de nivel A1

para nivel básico hasta C2, para estudiantes que dominan el idioma inglés, mismo que se encuentra en el Capítulo 2.

Hall (1924), en sus aportaciones descritas en el Libro “Desarrollo del niño y el adolescente, en la que menciona las etapas y características de la adolescencia, mismas que son comparadas con Morata y Hendry (1997), considerando las etapas de la adolescencia a partir de investigaciones pedagógicas, presentadas en el Capítulo 2.

Por último, se consideró a Richard Bandler y John Grinder (1994), creadores del Modelo de Programación Neuro-lingüística acorde al modelo VAK, con base en aprendizaje visual, auditivo y kinestésico, tomando en cuenta las características del aprendizaje kinestésico, para la adaptación y aplicación de actividades.

3.4. Método de Investigación

Con base en estos objetivos y al grupo de estudio seleccionado, se pretende trabajar con el modelo Investigación-acción, como lo plantean las orientaciones para las tres modalidades de titulación, expedida por la DGE SuM, así mismo, con los referentes teóricos del autor Kemmis (1984).

Este tipo de metodología está centrada en un proceso de investigación, cuyo objetivo es la búsqueda de estrategias, centradas en diversas problemáticas observadas en distintos contextos educativos, cuyo objetivo es hacer una mejora en el sistema educativo y social.

Elliott (1993), define la Investigación Acción como:

Un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma, atiende el proceso de reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo modificar la situación a partir de los problemas encontrados en el diagnóstico. (p. 24)

Es decir, para este autor la Investigación-acción está centrada en la búsqueda de una mejora dentro del contexto educativo, considerando la observación y el diagnóstico como una herramienta principal para el logro de objetivos.

Mientras que para Lewin (1996), “La investigación-acción es vista como una indagación práctica realizada por el profesorado, de forma colaborativa, con la finalidad de mejorar su práctica

educativa a través de ciclos de acción y reflexión”. Este autor propone el triángulo de ciclos, presentados en la siguiente imagen.



Ilustración 7. Triángulo de Lewin. Modelo de Investigación-acción de Lewin, mostrando los tres pasos de dicha investigación.

Fuente: [\(44\) La Investigación Acción. Antonio Latorre | Guillermo Rodríguez - Academia.edu](#)

Sin embargo, Lomax (1995), le atribuye seis rasgos:

1. Trata de buscar una mejora a través de la intervención.
2. Implica al investigador como foco principal de la investigación.
3. Es participativa, e implica a otras personas más como coinvestigadores que como informantes.
4. Es una forma rigurosa de indagación que lleva a generar teoría de la práctica.
5. Necesita de una continua validación de testigos «educativos» desde el contexto al que sirve.
6. Es una forma pública de indagación (p. 26).

Considerando las dos aportaciones de ambos autores, éstas están centradas en el trabajo que el investigador realiza (docente) durante la práctica educativa, en la cual considera las diferentes problemáticas observadas y analizadas por el mismo investigador y que lleva a la intervención del profesorado, cuyos objetivos estarán centrados en los resultados de diagnósticos previos y en relación con los cambios que el docente quiere lograr, con la finalidad de obtener una mejora educativa.

Mientras que para Kemmis (1984), la Investigación-acción es:

Una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas). (p. 24).

De tal manera que la Investigación-acción está centrada en la práctica educativa, misma que es estudiada y analizada por el mismo profesorado, quien identifica diversas problemáticas que afectan su desarrollo docente, con la finalidad de promover un cambio el cual beneficie al estudiantado y a su formación profesional.

Con base en la definición propuesta por Kemmis (1984), referente al modelo de Investigación-acción, además de estar centrada en el trabajo docente y en la búsqueda de un cambio en el ámbito educativo, Kemmis (1984), definió una variedad de características describiendo dicho modelo como:

- Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas.
- La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.
- Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.
- Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran en todas las fases del proceso de investigación.
- Es un proceso sistemático de aprendizaje, orientado a la praxis (acción críticamente informada y comprometida).
- Induce a teorizar sobre la práctica.
- Somete a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones.
- Implica registrar, recopilar, analizar nuestros propios juicios, reacciones e impresiones en torno a lo que ocurre; exige llevar un diario personal en el que se registran nuestras reflexiones (p. 25).

Sin embargo, además de las características que señala Kemmis (1984), referentes a la forma en la que la investigación-acción es estudiada en el quehacer docente, Zuber-Skerritt (1992), propone que esta sea: técnica, práctica y crítica emancipadora, de tal manera, el autor refiere que:

Se centra en la labor educativo, intentando profundizar en la emancipación del profesorado (sus propósitos, prácticas rutinarias, creencias), a la vez que trata de vincular su acción a las coordenadas sociales y contextuales en las que se desenvuelven, así como ampliar el cambio a otros ámbitos sociales. Se esfuerza por cambiar las formas de trabajar (constituidas por el discurso, la organización y las relaciones de poder (p. 25).

En resumen, en lo referente a los objetivos del modelo Investigación-acción, esta debe tener como característica principal el ser emancipadora, ya que esta debe estar centrada en la práctica educativa, cuyo objetivo siempre será crear una mejora en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de la comunidad escolar con la que el docente trabaje, es un proceso de indagación y

conocimiento, en el cual el contexto áulico, institucional, familiar y social contribuirán en el proceso de reflexión, análisis y búsqueda de estrategias para la mejora educativa.

3.4.1. Modelo de espiral según Kemmis (1989).

Diferentes investigadores han definido la investigación acción desde distintos paradigmas, como los ciclos de acción reflexiva, los cuales hacen referencia a Lewin (1946), en forma de diagrama de flujo Elliot (1943), así también el de espirales de acción, propuestos por Kemmis (1989), por tal motivo dicha metodología ha sido estudiada desde distintos enfoques, los cuales coinciden en la búsqueda de una mejora educativa.

Kemmis (1989), apoyándose en el modelo de Lewin (1946), elabora un modelo para aplicarlo a la enseñanza. Este proceso lo organiza sobre dos ejes:

Uno estratégico, constituido por la acción y la reflexión; y otro organizativo, constituido por la planificación y la observación. Ambas dimensiones están en continua interacción, de manera que se establece una dinámica que contribuye a resolver los problemas y a comprender las prácticas que tienen lugar en la vida cotidiana de la escuela. El proceso está integrado por cuatro fases o momentos interrelacionadas: planificación, acción, observación y reflexión. Cada uno de los momentos implica una mirada retrospectiva, y una intención prospectiva que forman conjuntamente una espiral autorreflexiva de conocimiento y acción. (p. 11)

3.4.1.1. Características del Modelo de Kemmis (1989)

- Es participativa. Las personas trabajan con la intención de mejorar sus propias prácticas.
- La investigación sigue una espiral introspectiva: una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión.
- Es colaborativa, se realiza en grupo por las personas implicadas.
- Crea comunidades autocríticas de personas que participan y colaboran. (p. 27)

Acorde a las características mencionadas, este modelo de Investigación hace énfasis en el trabajo realizado por parte del profesor, mismo que tendrá impacto el grupo de estudio seleccionado, en este caso es el grupo de primero “B”, donde las actividades kinestésicas aplicadas, fueron la base de observación y análisis, pues el logro de los aprendizajes esperados se verá reflejados en cada actividad.

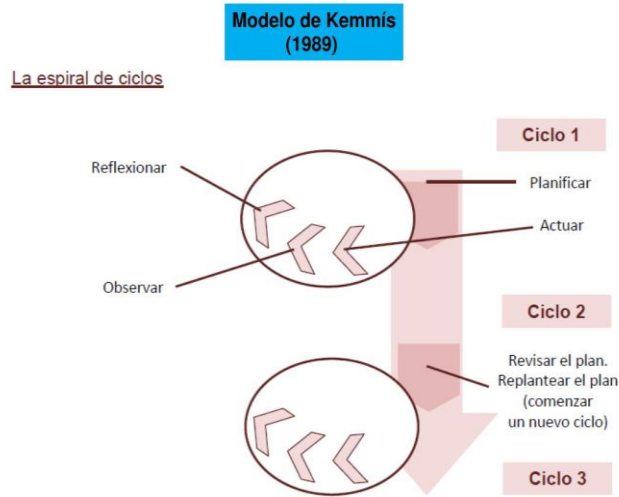


Ilustración 8 “Modelo de Kemmis (1989”, donde se hace hincapié a los 3 momentos de la Investigación - acción.

Fuente: <https://sites.google.com/site/investigacionlorena/unidad-3>



Ilustración. 9. “Momentos de la Investigación - acción, Kemmis (1988).

Fuente: <https://sites.google.com/site/investigacionlorena/unidad-3>

El modelo propuesto por Kemmis (1989), se representa en una espiral de ciclos, cada ciclo lo componen cuatro momentos, como se muestra en la ilustración 8.

- El desarrollo de un Plan de acción críticamente informado para mejorar aquello que ya está ocurriendo.
- Un acuerdo para desarrollar el Plan en práctica.
- La observación de los efectos de la acción en el contexto en el que tienen lugar.

- La reflexión en torno a esos efectos como base para una nueva planificación, una acción críticamente informada posterior, etc. a través de ciclos sucesivos. (p.36)

De igual modo, es importante mencionar que, para la planificación de las actividades Kinestésicas, se tomó en cuenta los cuatro pasos que propone el modelo de Kemmis (1984). De tal manera, que la Investigación tiene como objetivo planear, aplicar, observar y reflexionar sobre las actividades kinestésicas para favorecer el logro de los aprendizajes esperados del idioma inglés en los alumnos de primer grado de educación secundaria.

3.4.1.1.1. Planificación.

Planear, actividad que forma parte del desarrollo profesional de cada docente y que durante la práctica profesional suele convertirse en una acción rutinaria dentro del quehacer docente, autores como (Goodstein, 1998) 8), la califica como “el proceso de establecer objetivos y escoger el medio más apropiado para el logro de los mismos antes de emprender la acción”, mientras que para Thompson (2001), “consiste en decidir con anticipación lo que hay que hacer, y quién tiene que hacerlo, y cómo deberá hacerse” (p. 5).

De forma general, este proceso comenzó con ayuda del diagnóstico de conocimientos aplicado al principio del ciclo escolar 2022-2023, con los estudiantes del primer grado, grupo “B”, en el cual con base en los resultados fue posible identificar la problemática que presentaban los estudiantes, posteriormente se dio paso al proceso de planeación, llevada a cabo en la Escuela Normal, durante una semana de estancia, en la cual se dedicaba tiempo en el proceso de diseñar actividades que atendieran la problemática presentada en los estudiantes, para después aplicarlas durante el proceso de práctica profesional en la escuela secundaria.

Para la planeación de actividades se tomaron en cuenta el Plan de Estudios 2017 “Aprendizajes Clave”, en el cual se tomó como referencia la práctica social de lenguaje, la actividad comunicativa y los aprendizajes esperados que se debían alcanzar, en los cuales fueron adaptadas distintas actividades kinestésicas, para el logro del aprendizaje del idioma inglés.

3.4.1.1.2. Acción

La acción es uno de los cuatro apartados más importantes de la Investigación-acción, en ella se tomaron en cuenta factores que podrían afectar o beneficiar la práctica educativa.

La acción es deliberada y está controlada, se proyecta como un cambio cuidadoso y reflexivo de la práctica. no está exenta de riesgo, pues se enfrenta a limitaciones políticas y materiales, por lo que los planes de acción deben ser flexibles y estar abiertos al cambio. Se desarrolla en un tiempo real (Latorre, 2010, p. 47).

La acción se vio reflejada en el desarrollo de las actividades kinestésicas y cómo se determinó para esta investigación. El segundo objetivo es aplicar actividades kinestésicas acordes para favorecer el logro de los aprendizajes esperados del idioma inglés con alumnos de primer grado de secundaria.

3.4.1.1.3. Observación

La observación está vinculada con la acción, en virtud de que ésta se controla y registra a través de la observación y permite ver qué está ocurriendo. Los datos recogidos permiten identificar evidencias o pruebas para comprender si la mejora ha tenido lugar a no.

La observación implica, en este sentido, la recogida de información relacionada con algún aspecto de la práctica profesional. Observamos la acción para poder reflexionar sobre lo que hemos descubierto y aplicarlo a nuestra acción profesional. Es en el imperativo de la observación donde la investigación-acción difiere de otras tradiciones de investigación. (Latorre, 2010, p. 47)

La observación fue realizada durante toda la clase de inglés, ya que a partir de la acción fue posible identificar las áreas de apoyo, fortalezas y debilidades que se presentaban, las cuales afectaron o beneficiaron la práctica profesional, mismas que fueron redactadas en el Diario del Profesor en formación inicial, con la finalidad de poder reflexionar su práctica y proponer estrategias de mejora, por ello se determinó el tercer objetivo de esta investigación, el cual fue observar el proceso de aprendizaje del idioma inglés, a través de actividades Kinestésicas con los alumnos de primer grado de secundaria.

3.4.1.1.4. Reflexión

Considerando el espiral de ciclos propuesto por Kemmis (1988), el último paso por completar es el ciclo de la reflexión, ya que, en ella se debe profundizar en las acciones buenas y malas que se presentaron durante la práctica educativa, cuya finalidad deberá estar enfocada en la reflexión.

La reflexión es el proceso de extraer el significado de los datos; implica una elaboración conceptual de esa información y un modo de expresarla que hace posible su conservación y comunicación. La tarea de analizar e interpretar da sentido a la información obtenida. Es una tarea que requiere creatividad por parte del investigador. En este sentido es un proceso singular y creativo, donde el componente artístico tiene un peso importante. (Kemmis, 1984, p. 83)

En este paso se debe hacer una reflexión sobre la práctica educativa, descrita en el Diario del Profesor, pues en este, se describen los aspectos significativos que ocurrieron durante la clase, las dificultades o problemas presentados, así como los aspectos a mejorar para la práctica educativa. Es importante mencionar que en las clases donde fueron aplicadas actividades kinestésicas, el registro fue sobre el comportamiento, actitudes y aprendizaje de los estudiantes, las cuáles fueron identificadas por medio de entrevistas orales o escritas a los estudiantes, antes de finalizar la clase.

Para ello, se determinó el cuarto objetivo, que es reflexionar sobre las actividades kinestésicas aplicadas para favorecer la enseñanza-aprendizaje del idioma inglés en alumnos de primer grado de secundaria.

3.4.2. Técnicas e Instrumentos

Las técnicas son aquellas que utiliza el investigador cuya finalidad será enfocada en la recolección de datos, ya sea de modo cualitativo o cuantitativo, por lo tanto, son uno de los componentes generales de la investigación acción.

“Las técnicas de recogida de datos son los distintos instrumentos, estrategias y medios audiovisuales que los investigadores sociales utilizan en la recogida de la información: entrevistas, observaciones, diarios, grabaciones en video, análisis de documentos etc.” (Latorre, 2010), por esta razón forman parte de uno de los ciclos de la investigación acción el cual corresponde a la observación, donde el investigador se enfoca en recopilar información para después reflexionar

sobre los resultados y de esta forma analizar problemas, áreas de apoyo, destrezas y habilidades identificadas dentro de la práctica.

Sin embargo, para esta investigación se tomó en cuenta la técnica de observación participante, ésta involucra la socialización y el trabajo entre docente-alumno.

Con base en esta técnica, descrita en el texto: Investigación-acción propuesta por Latorre (2010) quien define que:

La observación participante posibilita al investigador acercarse de una manera más intensa a las personas y comunidades estudiadas y a los problemas que le preocupan, y permite conocer la realidad social que difícilmente se podría alcanzar mediante otras técnicas, además, permiten describir situaciones sociales, generar conocimiento, mejorar o transformar la realidad social. (p. 58)

La observación participante es utilizada para la recopilación de datos mediante la participación del docente, donde el investigador se involucra, con la finalidad de interactuar con los estudiantes para identificar competencias adquiridas, aprendizajes alcanzados, destrezas y habilidades del grupo de estudio y problemáticas presentadas, durante el proceso de enseñanza aprendizaje, por lo tanto, esta técnica favorece la reflexión para la búsqueda de una mejora.

Una vez identificada la técnica, se trabajará con algunos instrumentos que ayudarán a la recopilación de datos, como lo es el diario del profesor, ya que este es considerado como un instrumento eficaz en la práctica profesional, debido a que, en este, se describen los aspectos significativos en la práctica educativa.

Porlán (2000), en su libro El Diario del Profesor menciona que:

Es una guía para la reflexión sobre la práctica, favoreciendo la toma de conciencia del profesor sobre su proceso de evolución y sobre sus modelos de referencia, favoreciendo la toma de conciencia del profesor sobre su proceso de evolución y sus modelos de referencia.

Favorece el establecimiento de conexiones significativas entre conocimiento práctico y conocimiento disciplinar, propicia el desarrollo de los niveles descriptivos, analítico-explicativos y valorativos del proceso de investigación del profesor (p. 23)

Además, el Diario del profesor, tiene características enfocadas en la redacción, pues son importantes los aspectos a considerar en cuanto a la reflexión de la práctica, autores como McNiff (1996), citado por Latorre (2010), mencionan las siguientes ventajas:

- Es un medio efectivo para identificar aspectos de importancia para el profesorado y para el alumnado.
- Sirve para generar cuestiones e hipótesis sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Ayuda a darse cuenta de cómo el profesorado enseña y el alumnado aprende.
- Es una excelente herramienta para la reflexión.
- Proporciona información de primera mano de las experiencias de Enseñanza-Aprendizaje.
- Es la forma más natural de investigar en el aula.
- Proporciona un registro continuo de los eventos del aula y de las reflexiones del profesorado y del alumnado.
- Posibilita a la persona investigadora el relacionar los eventos de la clase y examinar las tendencias que emergen de los diarios.
- Promueve el desarrollo de la enseñanza reflexiva. (p. 62)

Considerando las características del Diario del profesor propuestas, se redactaron distintas problemáticas presentadas durante cada clase, las experiencias vividas durante el proceso de enseñanza aprendizaje y por último una pequeña reflexión, sobre aspectos a mejorar o reforzar en la práctica educativa.

Para la redacción del Diario del Profesor, se consideraron las siguientes abreviaturas, con la finalidad de salvaguardar la identidad del estudiantado y personal docente.

DFI: Docente en Formación Inicial

A: Alumno

A1: Se le asigna un número a cada estudiante, con la finalidad de resguardar su identidad

De igual manera, para la obtención de datos y la evaluación de los mismos, considerando la técnica de la observación, se hizo uso de distintos instrumentos para la evaluación de aprendizajes y análisis de la práctica profesional. El primero está enfocado a la evaluación de conocimientos y el segundo al uso de entrevistas, las cuales son aplicadas a los estudiantes, con la finalidad de conocer distintos puntos de vista y atender las sugerencias en cuanto al desarrollo de las actividades.

3.4.2.1. La entrevista

Con base en el uso de distintos enfoques relacionados al significado de entrevista autores como Patton (1990), la describen como:

Una conversación entre dos o más personas, una de las cuales, el entrevistador, intenta obtener información o manifestaciones de opiniones o creencias de la otra. Gracias a la entrevista podemos describir e interpretar aspectos de la realidad social que no son directamente observables: sentimientos, impresiones, emociones, intenciones o pensamientos, así como acontecimientos que ya acontecieron. (p. 70)

Con relación a la cita mencionada, las entrevistas realizadas a los estudiantes fueron con la finalidad de conocer la percepción de cada uno de ellos sobre la actividad realizada, ahí mismo se incluían preguntas sobre lo aprendido y las sugerencias que proponían para mejorar las actividades. Además, se tomó en cuenta estas características para la formulación de preguntas, considerando lo siguiente:

- Necesidad de preguntas realmente abiertas ¿Cómo es tu participación en clase?
- Únicas. En el ejemplo que sigue se formulan preguntas que contienen varias ideas: (Me gustaría que hablara sobre la opinión que le merece el tipo de dirección del centro. ¿Qué es lo que habría que mejorar y qué es lo que debería seguir igual
- De reconocimiento: (Hemos comentado aspectos muy importantes como...) (Patton, 1990)

El uso de la entrevista se realizó de dos formas individual y grupal. Las preguntas más frecuentes fueron con base en el desarrollo de la actividad kinestésica, puesto que dichas preguntas se adaptaron a lo que el docente quería saber sobre la forma de aplicación de la actividad, posteriormente las respuestas facilitaron el proceso de reflexión de la práctica.

3.4.2.2. Lista de Cotejo

El uso de la Lista de cotejo fue con la finalidad de evaluar las distintas actividades kinestésicas aplicadas, con base en el desempeño, destrezas conductas y aprendizaje de los estudiantes, por lo tanto, fue pertinente considerar dicha definición:

La lista de cotejo es un instrumento que relaciona acciones sobre tareas específicas, organizadas de manera sistemática para valorar la presencia o ausencia de estas y asegurar su cumplimiento durante el proceso de aprendizaje. Mismo que puede ser utilizada para evaluar conocimientos, destrezas o conductas. También ayuda al profesorado a valora (Gonzalez, 2020)

Los criterios por considerar fueron a partir de las características de las actividades Kinestésicas, ya que, de acuerdo con el desarrollo de cada una, se definió los aspectos a evaluar, considerando el trabajo grupal o individual de dicha actividad.

3.5. Cuadro Categorical

Hipótesis o supuesto	Categorías	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Las actividades kinestésicas favorecen el logro de aprendizajes esperados del idioma inglés con los alumnos de primer grado de secundaria	Aprendizaje esperado del idioma inglés	1. Conocimientos previos de los estudiantes	Encuesta	Diagnóstico de conocimientos previos
		2. Escribe y traduce correctamente una palabra	Encuesta	Lista de cotejo
		3. Pronuncia y entiende oraciones cortas en inglés.	Encuesta	Lista de cotejo
	Actividades kinestésicas	1. Actividades recreativas relacionadas al idioma inglés.	Observación Participativa	Lista de cotejo
		2. Relación del idioma inglés con contextos reales	Observación Participativa	Diario del Profesor
		3. Desarrollo de la creatividad e imaginación	Encuesta	Lista de cotejo

Nota: Se muestra el cuadro categorial, con relación a los componentes teórico-metodológicos presentados en el capítulo 2 y 3.

Fuente: Serrano L, Diario del Profesor (2022).

Capítulo 4. Plan de acción

El plan de acción está relacionado con la metodología y la problemática antes mencionadas, pues con base en la investigación acción seleccionada bajo el autor Kemmis (1988), se llevó a cabo este plan de acción que tiene como finalidad principal lograr objetivos específicos para mejorar el aprendizaje de los alumnos, considerando que:

[...] una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección, por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (aulas o escuelas, por ejemplo). (p.24).

En razón de lo cual, se hace uso del plan de Investigación acción, puesto que, este es la base principal dentro de la investigación, debido a que forma parte de la práctica docente y se convierte en una herramienta útil para determinar el camino a desarrollar para el logro de metas y objetivos, relacionados al desarrollo profesional del docente y el conocimiento logrado en los grupos de estudio.

En este capítulo, se hará mención de las actividades kinestésicas que se llevaron a cabo durante la jornada de práctica docente que inició en septiembre del 2022, de acuerdo al ciclo escolar 2022-2023, considerando el modelo de Kemmis (1988), con la finalidad de favorecer el logro de los aprendizajes esperados de idioma inglés.

4.1. Actividad Kinestésica “50 students said”

La actividad kinestésica “50 students said” tuvo como objetivo favorecer el logro de los aprendizajes esperados del idioma inglés, en los alumnos de primer grado, grupo “B”, ya que esta actividad fue asociada a un programa de televisión el cual los estudiantes lograron identificar, con solo mencionar el nombre, por tal motivo, las instrucciones les fueron fácil de entender.

La actividad fue adaptada para que los estudiantes repasaran el tema visto en clases anteriores, donde los estudiantes memorizaron el alfabeto, repasaron pronunciación de cada letra e hicieron separación de palabras con relación al número de sílabas, haciendo uso de “*spelling words*”, por lo tanto en la actividad de “50 students said” solo se repasó contenido y se corrigieron algunos problemas de pronunciación, con la finalidad de visualizar el logro del aprendizaje esperado “clasifica palabras por el número de sílabas y de letras”.

4.1.1. Planificación

"50 students said"	
Práctica social de lenguaje	Intercambia cumplidos, gustos y aversiones en una entrevista.
Aprendizajes esperados:	Clasifica palabras por el número de sílabas y de letras.
Objetivo:	Aprende a deletrear palabras cortas
Tiempo:	30 minutos
Materiales didácticos y/o recursos tecnológicos.	<ul style="list-style-type: none"> • Mini pizarrón • Marcadores • Pelota • Fichas didácticas • Tarjetas con nombre de grupos musicales en inglés.
Actividades	
Preparación:	
<ul style="list-style-type: none"> • Se formarán cinco equipos de 10 integrantes, de acuerdo con el orden de cada mesa. • Cada equipo recibirá el Nombre de algún grupo musical, por ejemplo: <i>The Beatles</i>, <i>Queen</i>, <i>Westlife</i> y <i>Back Street Boys</i>. • Sobre un banco se colocará la pelota de participaciones y un frasco con distintas fichas de colores, las cuales tenían un valor en puntos, por ejemplo, ficha verde 50 puntos, ficha azul 100 puntos, ficha roja 200 puntos y ficha amarilla 300 puntos. • Sobre la mesa se colocará el mini pizarrón y los marcadores, donde los estudiantes escribirían las respuestas. 	
Desarrollo:	
<ul style="list-style-type: none"> • El orden en el cual participarán los estudiantes será de acuerdo con la ubicación de las mesas, pasará solo un integrante por mesa. • De los dos integrantes que pasarán al centro, cada uno meterá la mano dentro del frasco y sacará una ficha, después se hará la suma de ambas. • El profesor dirá la siguiente frase: <i>for 300 points, Can you spell the word banana?</i> • El alumno que conozca y gane la pelota, será quien tendrá la oportunidad de escribir y deletrear la palabra. • Al terminar de escribir la palabra, el resto del grupo la observará y calificará si es correcta o no. 	
Cierre:	
<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes acumularán las fichas, al terminar el juego cada mesa sumará el puntaje y compartirá el resultado, posteriormente se comparará con el resultado de los demás quipos y saldrá un ganador. • De forma grupal se comentará la actividad, por medio de preguntas, las cuales los estudiantes responderán. 	

4.1.2. Acción y Observación

Al llegar a salón de clases, en cada una de las mesas se encontraba la tarjeta con el nombre de algún grupo musical, los estudiantes se asombraron al reconocer el nombre de cada una de ellas y ver que coincidían con algunos de sus gustos.

Anteriormente en clases previas, fue compartida la información sobre la pronunciación de cada una de las letras del alfabeto, después se dio vocabulario sobre días de la semana, meses y frutas, como parte del aprendizaje esperado, donde los estudiantes compartían gustos y aversiones en una entrevista. De acuerdo con el vocabulario visto durante tres clases previas, fueron adaptadas ciertas palabras para usarlas como retroalimentación en la actividad de “50 students said”, ya que esta ayudaría a los estudiantes a recordar vocabulario y repetir nuevamente el abecedario.

Después se explicaron las instrucciones para la actividad, al mencionarles el nombre, algunos de los estudiantes la reconocieron el nombre y rápido entendieron y relacionaron las instrucciones. Se explicó el contenido de cada uno de los materiales y los puntajes de cada ficha, esto los motivó porque entendieron que habría un equipo ganador y eso aseguraba una recompensa para algunos de ellos.

Con ayuda de una bocina, se reprodujo la canción de bienvenida, tomando como ejemplo el programa “100 mexicanos dijeron” ([1\) 100 Mexicanos dijeron. Vamos a Jugar - YouTube](#), al reproducirlo los estudiantes rieron y expresaron lo siguiente:

A1: Miss... ese programa a mi mamá le gustaba y yo lo veía cuando era chiquito.

A2.: Miss, pero debemos ganar algo, porque en el programa ganaban autos o dinero.

DFI: Me alegra que varios de ustedes conozcan el programa, eso les facilitará para entender las instrucciones, y claro que ganarán algo, el premio será una paleta y un punto extra para su calificación.

A3: ¡Qué bien!, entonces debemos ganar, y escoger a nuestros mejores participantes.
(Serrano, Diario del Profesor, 2022)

Posteriormente, al pasar los dos alumnos al centro, cada uno sacó una ficha y de forma grupal se hizo la suma de puntos, después el profesor hizo la primera pregunta:

DFI: *For 400 points, can you spell de word Wednesday?*

A1: *Yes, the word is daobliu-i-di-en-i-es-di-ei and uai*

DFI: *Guys, is correct?*

A: *Yes, teacher*

DFI: *The answer is correct, 300 points for the Beatles!* (Serrano, Diario del Profesor, 2022)

Dieron inicio los primeros alumnos de la mesa 1 y 2, posteriormente siguieron los integrantes de las demás mesas, cabe mencionar que se nombraba a los estudiantes de acuerdo con el nombre del grupo musical que se le asignó a cada mesa.

Después de jugar dos rondas, se obtuvo un ganador, el cual fue la mesa número 2, a quien se le dio el nombre de *Queen*, se hizo registro de los participantes y se les dio a todos un dulce como premio de consolación, los estudiantes se mostraron ansiosos y contentos por la actividad, en equipos recordaban las palabras vistas durante la actividad y ellos mismos corrigieron los errores.



Fotografía 3. “50 students said” Integrantes de las mesas 1 y 2, participando en la actividad “50 students said”

Fuente: Serrano, L. Fotografía de 22/10/2022

4.1.3. Reflexión

Esta actividad fue significativa en el aprendizaje del idioma inglés, debido a que se usó como retroalimentación a los temas vistos en clases anteriores, sirviendo como guía en la memorización de palabras y pronunciación del abecedario, el cual fue parte de los aprendizajes esperados, pues fue tomado como base en la enseñanza de vocabulario y en la práctica de *spelling*.

Además, es importante mencionar que la actividad kinestésica fue aplicada a dos grupos de trabajo, en los cuales se reflexionó sobre los aspectos que favorecieron la actividad, por ejemplo: la conducta y reacciones de los estudiantes, el dominio de la palabras utilizadas, así como aquéllas que les resultaba más difícil recordar, con la finalidad de reconocer los problemas presentados y pensar en una solución para la mejora de alguna otra actividad semejante, tomando en cuenta el espiral de ciclos de Kemmis (1989).

En comparación de ambos grupos a los estudiantes la actividad les pareció agradable y divertida, los hizo recordar cosas de su infancia, pues al ser tomada la idea a partir de un programa de televisión esta les fue más fácil de entender, ya que conocían los pasos a seguir. Se realizó el siguiente cuestionario, el cual cada estudiante contestó de acuerdo con el punto de vista que tuvieron sobre la actividad y las sugerencias que les gustaría compartir de acuerdo a su experiencia

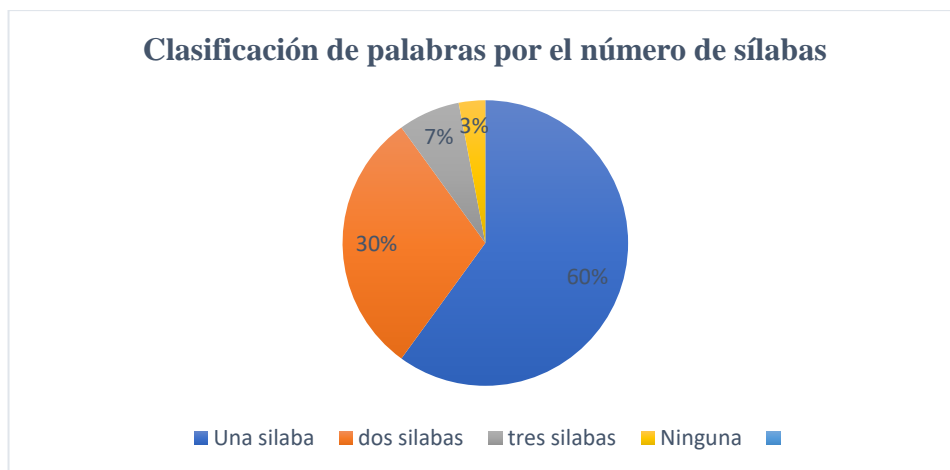
<p style="text-align: center;">Feedback</p> <p>What did you like about the class? ¿Qué te gusto de la clase?</p> <p>Did you like work in a team? Te gustó trabajar en equipo?</p> <p>On a scale of 1 to 10, how much did you learn about the topic during the class? Del 1 al 10, ¿qué tanto aprendiste del tema durante las clases?</p>
--

*Ilustración 10. Muestra las preguntas realizadas a los estudiantes, donde cada uno respondió en su libreta.
Fuente: Serrano, L. Fotografía de 22/10/2022.*

Con base en las respuestas de cada uno de los estudiantes, algunas que coincidieron fueron que, a los estudiantes les agradaba realizar actividades donde pudieran competir y ganar. Les agrada estar en constante movimiento, ya que el permanecer todo el tiempo en su lugar los aburre. Además, les agradó la forma en la que se dio retroalimentación a los contenidos vistos en clases pasadas, ya que varios de los estudiantes se dieron cuenta que lograron memorizar el abecedario y algunas palabras que les llamaron la atención y que pudieron comparar o que simplemente usaron al realizar las actividades de clase.

En cuanto a los resultados del logro del aprendizaje esperado “clasifica palabras por el número de sílabas y de letras”, donde se utilizó un cuestionario, donde los estudiantes clasificaron palabras cortas con relación a vocabulario sobre días de la semana, meses del año y algunas frutas.

Los resultados se muestran en la gráfica 5, en la cual solo 45 alumnos contestaron la actividad, por lo tanto el 60 % (27 alumnos) obtuvieron correcta la separación de palabras con una sílaba, el 30 % (13 alumnos) lograron clasificar las palabras con dos sílabas, el 7 % (3 alumnos), clasificaron palabras con tres sílabas, mientras que el 3 % (2 alumnos) no entendieron ninguna palabra, por lo tanto el aprendizaje esperado no fue alcanzado en la mayoría de los estudiantes, debido a la falta de interés e irresponsabilidad de los estudiantes.



Gráfica 5. La gráfica muestra los resultados del cuestionario aplicado para la clasificación de palabras
Fuente: Serrano, L. Diario del Profesor2022.

4.2. Actividad Kinestésica “Halloween card”

La actividad kinestésica “*Halloween card*” tuvo como objetivo favorecer el logro del aprendizaje esperado “Entiende el sentido general y las ideas principales en los diálogos” del idioma inglés en los alumnos de primer grado grupo “B”. Esta temática fue tomada, considerando la celebración de Día de muertos, ya que fue relacionada a diferentes personajes de terror, con la finalidad de que los estudiantes aprendieran vocabulario, estructura gramatical para poder realizar un diálogo grupal haciendo uso del idioma inglés, retomando temas previos en clases para la elaboración de una tarjeta de descripción, la cual debería ser hecha de manera creativa, acorde a la temática presentada.

Conviene precisar que, para el logro del aprendizaje esperado, se incluyó en la planeación un proceso de aprendizaje secuencial, integrando vocabulario sobre deportes, comida y verbos como “*watch, draw, run, play, eat, read*”, respondiendo a las necesidades de los estudiantes.

4.2.1 Planificación

“Halloween Card”	
Práctica social de lenguaje	Intercambia cumplidos, gustos y aversiones en una entrevista.
Aprendizajes Esperados:	Entiende el sentido general y las ideas principales en los diálogos.
Objetivos:	El estudiante elabora una tarjeta de presentación y la compara con sus compañeros.
Tiempo:	80 minutos
Materiales didácticos y/o recursos tecnológicos.	<ul style="list-style-type: none">• Hojas de colores• Plumones• Pegamento• Tijeras• Fomi
Actividades	
Preparación:	<ul style="list-style-type: none">• Elegir un personaje de terror de su preferencia.• Escribir en su cuaderno su información personal, nombre del personaje de terror, edad, nacionalidad deporte y comida favoritos.• El profesor escribirá algunos verbos que podrían servir de ayuda para aquellos estudiantes que no conozcan alguna palabra.

Desarrollo:

- Cada estudiante deberá decorar su tarjeta de presentación, de acuerdo con la temática de *Halloween*.
- Podrán usar cualquier material de su preferencia, siempre y cuando no sea peligroso o ponga en riesgo su salud.
- Cada estudiante escribirá en un papelito el nombre de su personaje de terror.
- En una cajita se colocan todos los papelitos, el jefe de grupo pasa a cada lugar, para que los estudiantes tomen uno.
- Los estudiantes deberán traer una calaverita de chocolate para intercambiarla con sus compañeros.

Cierre:

- Cada estudiante deberá presentar su tarjeta, siguiendo la descripción en inglés, por ejemplo:
- *Hello!!*
My name is Yeppers Creepers
I am 12 years old
I am a student
I like to watch movies
- Después dirá la frase, “*This card is for my classmate Dracula*”, el personaje se levanta y recibe la tarjeta, después continua con la presentación.

4.2.2 Acción y observación

Al iniciar la clase, se les pidió extraer el material que utilizarían para realizar su tarjeta, y que guardaran todo aquel que no ocuparan, a cada integrante de las mesas se le pidió recoger el papel con el nombre de los personajes de terror y depositarlos dentro de la cajita, para hacer el intercambio.

Durante media hora los estudiantes estuvieron recortando y dibujando para darle forma a su tarjeta de presentación, había estudiantes fuera de su lugar, ya que entre ellos se compartían el material, se veían contentos, pues platicaban mientras trabajaban. Con esta actividad se dio seguimiento a las características de un Aprendiz Kinestésico, relacionado con “el estímulo de la creatividad y el aprendizaje relacionado al contexto” (Emocional, 2023).

Al terminar de elaborar su tarjeta, la DFI, pasó a cada lugar y repartió cada papel con el nombre de los personajes de terror, cada estudiante tomó uno y mantuvo en secreto el nombre del personaje que le había tocado, con la finalidad de hacer más interesante en intercambio.

Cinco minutos antes de terminar la clase, los estudiantes guardaron su material, levantaron su basura y ordenaron las bancas. Una de las indicaciones fue que, para quienes no concluyeron con la elaboración de su tarjeta, deberían terminarla de tarea para la siguiente clase, así mismo, traer la calavera de su preferencia para hacer el intercambio.

En la siguiente clase después de realizar el pase de lista se empezó con la dinámica del intercambio, donde los estudiantes debían mostrar su tarjeta a sus compañeros y expresar lo siguiente de acuerdo con su propia información, por ejemplo:

*Hello!!
My name is Chucky
I am 12 years old.
I like to play soccer and watch horror movies.
My favourite food is pizza.
This card is for my classmate Charro Negro.*

Siguiendo el ejemplo presentado por el profesor, cada estudiante continuó la cadena para presentar su tarjeta y hacer uso del idioma, cabe mencionar que los estudiantes a modo de exposición interactuaban con el idioma y reconociendo la temporada de día de muertos se realizó el intercambio de una calaverita de chocolate, ya que esta es una de las costumbres de la escuela, realizar intercambio de Día de Muertos.



Fotografía 4. “Halloween Card” Muestra los resultados de las hojas de descripción personal, presentadas por los alumnos de 1” B”

Fuente: Serrano, L. Fotografía de 27/11/2022.

Durante la actividad, todos los estudiantes que participaban intercambiaron sus tarjetas y recibieron la paleta o calaverita de chocolate, alusivo a la temporada de Día de Muertos; en el caso del grupo dos, los estudiantes prefirieron no realizar el intercambio, debido a la controversia que había sobre el costo de la calaverita, por tal motivo solo se realizó la presentación de la tarjeta.

Todos los estudiantes estaban ansiosos, ya que algunos de ellos reían al presentar su personaje, en la parte donde mencionaban la siguiente frase, “*I am Chucky*”, al preguntarles el motivo por el cual les causaba gracia, la respuesta fue esta:

A1: Ay miss, nunca me imaginé representar este personaje tan feo y malo, es chistoso presentarnos de esta forma.

A2: Es divertido relacionar el tema con actividades divertidas y donde no tengamos que escribir mucho, a mí me gusta dibujar, pero me aburre hacer apuntes. (Serrano, Diario del Profesor, 2022)

Entre otros comentarios relevantes por parte de los estudiantes, donde se referían a la forma en la que seleccionaron los personajes, ya que les hubiese gustado escoger ellos mismos su personaje y después integrarlo a la actividad del intercambio.

4.2.3. Reflexión

Durante el tiempo que tomó la actividad fue posible observar que las actividades donde los estudiantes desarrollan su imaginación y creatividad favorecen su aprendizaje y les permite socializar con el idioma, ya que, desde el inicio del ciclo, varios alumnos comentaron que no les gustaba hablar en inglés, debido a que no sabían cómo pronunciar o no les gustaba por las burlas que en ocasiones solían presentarse y que los hacían sentir incómodos.

Los estudiantes se veían emocionados por el intercambio de calaveritas, ya que es una actividad que acostumbran a realizar de forma grupal cada año, debido a la celebración de día de muertos. Un aspecto que puede mejorar es que, en el caso de actividades donde involucren los gustos y preferencias de los alumnos, podría dejarse a criterio propio y de esta forma dejar más libertad al estudiante para expresar sus gustos y desarrollar su imaginación, siempre y cuando esta cumpla con las indicaciones asignadas para cada actividad.



Fotografía 5. “Halloween Card” Ejemplo de la actividad realizada por una alumna de 1° “B”.
Fuente: Serrano, L. Fotografía de 27/11/2022.

Reflexionando sobre la forma de trabajo, en el grupo de primero “B”, esta actividad resultó significativa para cada estudiante, ya que memorizaron la estructura básica para una presentación. En la fotografía 5, se muestra uno de los ejemplos de la “Halloween Card”, donde es visible un error gramatical en la frase “I like draw”, este error fue explicado, varios de ellos lo entendieron y corrigieron el error, sin embargo, cinco alumnos fueron los que no atendieron las indicaciones, se presenta evidencia de esto, ya que frecuentemente pasa, los estudiantes solo cumplen con la actividad, para obtener una calificación, aunque eso no asegure su aprendizaje.

En comparación con las dos costumbres, “Día de Muertos y Halloween” les resultó interesante entender la diferencia de cada una, a pesar de las similitudes en relación con la forma de festejarlo, ya que coinciden en algunos aspectos y en otros no.

Además, la actividad kinestésica logró captar la atención y disposición de los estudiantes. Al momento de compartir e intercambiar las tarjetas de presentación, se descontroló un poco ya que los estudiantes solían platicar y no prestaban atención a la presentación de sus compañeros, de

igual forma se vieron en la necesidad de leer su tarjeta, ya que fueron pocos quienes en realidad se aprendieron la estructura y procuraron pronunciarlo de forma correcta. Cabe mencionar que en algunas tarjetas la información era simple, con errores ortográficos y en algunos se encontraba la información con pregunta y respuesta, por lo tanto, no cumplieron las instrucciones dadas antes de la actividad.

Para finalizar se aplicó una lista de tres preguntas, donde se enfatizó la experiencia los estudiantes al realizar la actividad. Los aspectos que resultaron satisfactorios en el proceso de enseñanza de los estudiantes, las cuales fueron comentadas de manera grupal y se atendieron las sugerencias de cada grupo para la planificación de la siguiente actividad kinestésica.

4.3. Actividad Kinestésica “Creating a profesión”

La actividad “*Creating a profession*”, tuvo como objetivo que los estudiantes de 1° “B”, tuvieran la oportunidad de crear su propia profesión, relacionada a servicios comunitarios, principalmente a los que forman parte de la ayuda comunitaria hacia el municipio de Tenancingo.

Se buscó que los estudiantes hicieran uso de su creatividad e imaginación, para poder representar en un calcetín la profesión elegida, para después esta ser usada en una actividad de *speaking*, donde los estudiantes retomaron el tema visto en clases anteriores, referente a la “*Card description*”, esto fue más entendible debido a que usaron la misma estructura e integraron la información de la profesión elegida.

Esta actividad fue adaptada para favorecer el logro del aprendizaje esperado “Intercambia información sobre servicios comunitarios” del idioma inglés con los estudiantes de primer grado. Para involucrar a los alumnos al objetivo de la clase se usaron copias de imagen y palabra, referente a profesiones, con la finalidad de revisar vocabulario, así como la práctica de *speaking*, ya que los estudiantes repetían las palabras y se dieron a la tarea de memorizar alguna, en este caso fueron las profesiones por las que tenían interés.

Para llegar a la aplicación de esta actividad kinestésica, los estudiantes fueron orientados a un proceso de enseñanza, donde fueron considerados los conocimientos vistos en clases anteriores,

así como, la explicación en cuanto a las reglas gramaticales para formular oraciones simples, forma de pronunciación y relación de algunos verbos de acuerdo con las necesidades de los estudiantes.

Posteriormente, se aplicó un cuestionario al término de la actividad kinestésica, donde el objetivo principal fue considerar las opiniones de los estudiantes al realizar la actividad, los conocimientos que los alumnos lograron alcanzar, durante el proceso de enseñanza.

4.3.1. Planificación.

“Creating a profession”	
Práctica social de lenguaje	Intercambia opiniones sobre un servicio comunitario.
Aprendizajes Esperados:	Intercambia información sobre servicios comunitarios
Objetivo:	Los estudiantes aprenderán la idea principal de un servicio comunitario, reconocerán vocabulario sobre oficios y profesiones y crearán su propia profesión.
Tiempo:	80 minutos.
Materiales didácticos y/o recursos tecnológicos.	<ul style="list-style-type: none"> • Libreta • Hoja de vocabulario • 1 calcetín viejo • Fomi • Hojas de colores • Silicón • Estambre • Marcadores
Actividades	
Preparación:	
<ul style="list-style-type: none"> • La actividad será de forma individual. • Cada estudiante elegirá una profesión que preste algún servicio a la comunidad, a partir del tema visto anteriormente. • Cada estudiante deberá investigar sobre el trabajo que desempeña la profesión que eligió, guiándose del ejemplo del profesor. • La información será escrita en su libreta. 	
Desarrollo:	
<ul style="list-style-type: none"> • A partir de la profesión elegida, el alumno deberá crear un títere. • Deberá usar su imaginación y creatividad para poder darle forma a su personaje, siguiendo el ejemplo mostrado por el profesor, ya que el títere debe tener un tamaño acorde a la medida del calcetín que el estudiante utilizará. 	

<ul style="list-style-type: none"> • En una tarjeta el alumno escribirá la información la cual deberá ser primero revisada por el profesor para corregir errores de ortografía, posteriormente deberá estudiarla y aprendérsela de memoria.
<p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En pares harán una conversación, usando la información de cada profesión, previamente investigada por los estudiantes. • El profesor escogerá a dos estudiantes por mesa, quienes pasarán al frente y conversarán en pares, preguntando y respondiendo • El profesor presentará una lista de cotejo, donde se tomarán en cuenta distintos aspectos que los estudiantes deberán considerar al realizar la actividad del títere.

4.3.2. Acción y Observación.

En la primera clase se cuestionó a los estudiantes sobre si conocían que era un servicio comunitario, además, se dio el ejemplo de algunos que se realizan en Tenancingo y que es muy común que los estudiantes conozcan. Entre varios ejemplos sugeridos por los estudiantes, se llegó a la conclusión que usualmente en el municipio se realizan varios servicios a la comunidad, y que de cierta forma favorecen a las personas, ya que en ocasiones no tienen costo o simplemente estos son accesibles para cada persona, algunos estudiantes mencionaron a algún familiar que ha apoyado o trabaja en este tipo de servicios.

Posteriormente se dio a conocer vocabulario sobre profesiones, además se explicó el producto final, lo cual motivó y entusiasmó a los estudiantes, ya que, al mencionarles que cada uno tendría la oportunidad de crear su propia profesión, haciendo uso de un calcetín, por lo tanto, hicieron las siguientes preguntas:

A1: Maestra, me gustaría crear dos profesiones, porque mi papá es policía y mi mamá enfermera

A2: maestra, eso de crear una profesion suena divertido, pero me preocupa porque yo no soy creativo, ¿podría dibujarlo y solo pegar la silueta en el calcetín. (Serrano, Diario del profesor, 2022)

Debido a los comentarios de los estudiantes, se dieron las instrucciones y las características para la elaboración de su títere. Al terminar de explicar se dio la indicación de empezar a trabajar, todos los estudiantes recortaban, compartían material, incluso una grupo de estudiantes se organizaron un día antes repartiendo el material a utilizar, para después compartirlo entre ellos, lo cual fue buena idea, ya que no desperdiciaron material y no gastaron mucho dinero.

Se asignaron 40 minutos para realizar la actividad, misma que fue acompañada con canciones en Inglés, lo cual animó el ambiente, ya que los motivó a trabajar, y quienes sabían la letra de la canción la cantaban, al terminarse el tiempo todos recogieron la basura y guardaron su material, quienes terminaron de crear su títere le pusieron su nombre y lo guardaron en una caja que se asignó, en el caso de quienes no lograron terminar tendrían que hacerlo de tarea.

Se les pidió organizar la información sobre su profesión en una tarjeta o como les resultara más fácil presentarla y de la misma forma memorizarla, ya que la tarjeta solo sería de ayuda si olvidaban alguna palabra.



Fotografía 6. Se muestran ejemplos de algunos títeres creados por los estudiantes.
Fuente: Serrano, L. Fotografía de 8/12/2022.

En la fotografía 6, se muestra los ejemplos de algunos títeres realizados por los estudiantes, una enfermera, un soldado y un oficial de policía, los cuales fueron realizados por los alumnos. El tiempo asignado a la actividad fue suficiente para terminar a tiempo, por lo tanto quienes no lograron hacerlo fue por distractores ocasionados por los estudiantes, pues no permanecían en su lugar, o pasaron la mayoría de la clase platicando. En el caso de los estudiantes que no lograron terminar, fueron anotados en la lista de registro, con la finalidad de identificar específicamente

aquellos estudiantes que necesitaban ser observados para reconocer los distractores o los motivos por los cuales no trabajan en clase.

En la segunda clase, los estudiantes organizaron su información, buscaron su pareja para participar, la indicación fue que un estudiante debería preguntar y el otro responder, después cambiarían la actividad de forma contraria, como requisito tendrían que utilizar el títere, si era necesario incluso hasta cambiar la voz.

Para esta actividad se dieron 10 minutos de práctica de speaking, después el profesor eligió a los estudiantes que estaban inquietos para participar, por lo tanto esto ayudó a que durante la participación de forma grupal, los estudiantes se mantuvieran en silencio, pues una de las inseguridades que presentan es hablar en inglés frente a sus compañeros, por temor a las burlas y críticas por parte del grupo.



Fotografía 7. “Creating a profession” Muestra de la conversacion de dos estudiantes del 1° “B”, haciendo uso de su títere y de la investigación previa.

Fuente: Serrano, L. Fotografía de 9/12/2022.

4.3.3. Reflexión

Esta actividad kinestésica, fue favorable, para el logro del aprendizaje esperado del idioma inglés, ya que permitió a los estudiantes conocer profesiones las cuales realizan servicios comunitarios.

De igual manera, hubo una comparación ente las actividades que se realizan en la comunidad, y que de cierta forma son reconocidas en cualquier lugar, ya que estas permiten ayudar a la población.

Además, dio la oportunidad de que los estudiantes pudieran practicar por primera vez una conversación en inglés, pues en comentarios hechos en clases pasadas comentaron que lo más incómodo para ellos era hablar inglés, debido a que no sabían pronunciarlo. En esta ocasión lo hicieron y los resultados fueron satisfactorios para los alumnos.

En el caso del grupo dos, los estudiantes mostraron interés por decorar su títere, este fue entregado en tiempo y forma, el detalle fue que al presentarlo se escogió a los estudiantes que pasarían al frente a participar, sin embargo, esto no fue favorable, pues no prestaban atención al diálogo de sus compañeros, incluso se escuchaba bastante ruido, provocando desinterés y pérdida del control del grupo. Motivo por el cual, al aplicar la misma actividad con el grupo de estudio, se consideró la situación presentada para cambiar el trabajo grupal por uno donde se diera la conversación en parejas, de esta forma fue posible estar al pendiente del grupo y lograr que todos practicarán con el idioma.

En relación a las preguntas dictadas, para retroalimentar a la clase, los estudiantes escribieron distintos comentarios, referentes a la enseñanza del idioma, ya que ellos tenían una percepción la cual ha ido cambiando a lo largo de las clases. Uno de los comentarios que coincide y resume los demás fue:

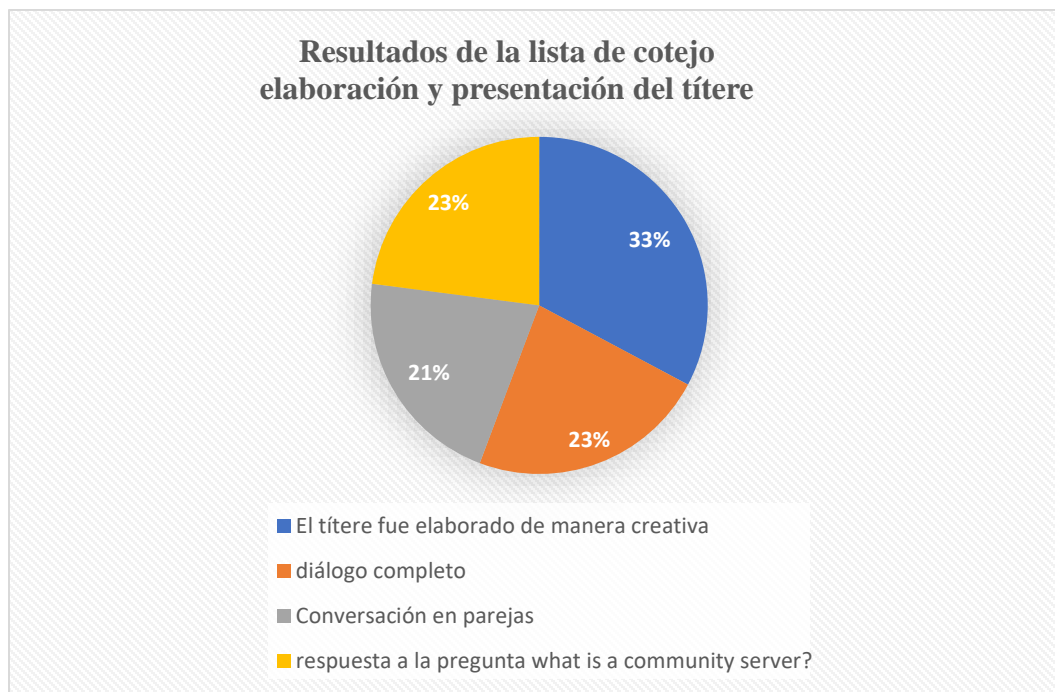
A: La actividad de crear un títere de acuerdo a nuestra imaginación, fue interesante, ya que pudimos usar materiales de nuestra preferencia y escoger el oficio que nos gustara, me gustó crear una enfermera, porque de grande eso quiero estudiar, me sentí nerviosa cuando me tocó hablar en inglés, pero no me dio pena porque lo hice con la compañera que quería trabajar. Serrano L, Diario del Profesor (2023)

Un factor importante que influyó a la participación de los estudiantes en la actividad de *speaking*, fue que aquellos que compartieron su información, ganarían 5 décimos extras, de tal forma que los estudiantes presentaron interés por participar.

De manera que, al aplicar actividades que requieren hacer competencia entre los estudiantes por ganar puntos, se ven motivados por la recompensa que podrían obtener, ya sea ganar decimos

o algún dulce. Además, exigen a los estudiantes que no suelen trabajar o permanecen de pie, a comportarse de la mejor manera, ya que no les conviene perder puntos por estudiantes que no les gusta ser responsables.

En cuanto a la evaluación del logro del aprendizaje esperado, “Intercambia información sobre servicios comunitarios” la actividad fue evaluada mediante una lista de cotejo, en la cual se registró la siguiente información: Un total de 47 alumnos realizaron la actividad, por lo tanto, el 33 % (equivalente a 16 alumnos) entregaron su títere y cumplieron con las indicaciones, 23 % (32 alumnos) presentaron el diálogo escrito en su cuaderno, 21% (30 estudiantes) realizaron la conversación en parejas y por último 23 % (32 alumnos) contestaron correctamente la pregunta “*what is a community server*” por lo tanto los resultados no fueron equivalentes, aunque los 47 alumnos entregaron el títere, el resultado vareo en cuanto a la práctica con el idioma inglés. Sin embargo, reflexionando los resultados estos fueron favorables para el logro del aprendizaje esperado, pues de 47 respuestas, 32 fueron correctas, en el caso de los estudiantes que tuvieron errores tuvieron que escribir el significado correcto, pues al final de la clase se dio retroalimentación considerando la participación de los estudiantes.



Gráfica 6. La gráfica muestra los resultados del registro de la lista de cotejo, aplicado para la elaboración y presentación del títere.

Fuente: Serrano, L. *Diario del Profesor* 2022.

4.4. Actividad Kinestésica “Listen, dance and sing it”

La actividad kinestésica “*Listen, dance and sing it*” tuvo como objetivo favorecer el logro del aprendizaje esperado “Revisa y comprende información sobre aparatos del cuerpo humano.” del inglés en los alumnos de 1° grupo “B”, misma que involucró a los estudiantes a practicar la habilidad física en cuanto a la coordinación de movimientos relacionados con el vocabulario de las partes del cuerpo. Este tipo de actividades fomentan el interés de los estudiantes en cuanto a la percepción del idioma inglés.

Esta actividad se usó, para practicar el vocabulario de “*Body Parts*”, en este caso se hizo el cambio de sistemas del cuerpo humano a partes del cuerpo, ya que, con base en los resultados del diagnóstico de conocimientos previos, los estudiantes no conocían el nombre de las partes del cuerpo, por tal motivo se adaptó al aprendizaje esperado a las necesidades de los estudiantes.

4.4.1 Planeación

“Listen, dance and sing it”	
Práctica social de lenguaje	Redacta notas para elaborar esquemas de aparatos del cuerpo humano.
Aprendizajes Esperados:	Revisa y comprende información sobre aparatos del cuerpo humano.
Objetivo:	Los estudiantes identificarán las partes del cuerpo.
Tiempo:	20 minutos
Materiales didácticos y/o recursos tecnológicos.	<ul style="list-style-type: none"> • Bocina • Aplicación de You Tube
Actividades	
Preparación:	
<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes siguen la letra de la canción “<i>head, shoulders, knees and toes</i>” mientras el profesor la reproduce, el profesor da pausa cuando los estudiantes deben reconocer las partes del cuerpo en la canción. • Con ayuda del “<i>Body Diagram</i>” hacen repaso de vocabulario para que los estudiantes logren memorizarlo y tener la idea más clara de las partes del cuerpo que menciona la canción. 	
Desarrollo:	
<ul style="list-style-type: none"> • La actividad será organizada por orden de mesas, por lo tanto, al salir del salón, los estudiantes deberán formarse de acuerdo con el número de mesa y los integrantes que la conforman. • El profesor reproducirá la canción y hará los movimientos siguiendo la letra de la canción, los estudiantes las imitan y hacen los movimientos, hasta terminar. 	

- Nuevamente el profesor inicia la canción, pero esta vez los estudiantes lo hacen solos y repitiendo las partes del cuerpo que menciona la canción.

Cierre:

- Los estudiantes regresarán al salón, tomarán asiento y se repartirá una hoja con tres preguntas:
- *How did you feel about the activity?*
- *Did you like to dance with your classmates?*
- *What did you learn with this song?*
- Los estudiantes responden las preguntas y comentan de forma grupal sus respuestas.

4.4.2. Acción y observación

Antes de realizar la actividad kinestésica se realizó una práctica de conocimientos, con la finalidad de que los estudiantes recordaran vocabulario de las partes del cuerpo vistas en clases pasadas, de esta forma les sería más fácil entender la letra de la canción.

Antes de salir del salón se dieron las instrucciones de cómo se llevaría a cabo la actividad, además de las cosas que no debían hacer, como irse para otro lugar que no fuera el indicado en las instrucciones, pues en ocasiones suelen escaparse.

Los estudiantes salieron de acuerdo con el orden de las mesas y se formaron, esto fue rápido, debido a que acataron las instrucciones, la DFI se colocó frente a los cinco equipos y empezó a bailar, con la finalidad de que los estudiantes la siguieran y comprendieran mejor la canción. En la segunda parte el profesor dejó de bailar y dejó a los estudiantes realizar los movimientos y entender la letra de la canción sin ayuda. Durante los dos minutos de la canción, algunos alumnos les intimidaban bailar frente a sus compañeros, por tal motivo permanecieron parados, después, en la segunda ronda, poco a poco cada uno se fue integrando y al final todos terminaron bailando la canción.

En este tipo de actividades se hace uso de canciones, donde los estudiantes realicen movimientos físicos, desarrollando el aprendizaje kinestésico, además se consideró una de las características del Aprendiz VAK, "Aprende al interactuar físicamente con las cosas, necesita tocar, sentir y moverse" (Emocional, 2023). Sin embargo, se presentaron algunos problemas al realizar la actividad, por ejemplo: no siguieron la instrucción donde ellos debían repetir en voz alta la parte de cuerpo que indicaba la canción, solo que en el momento de la actividad no se dijo nada

para no distraer a los estudiantes. Cuando todos entraron al salón, se comentó el motivo por el cual nadie cantó la letra de la canción de manera grupal.

Al regresar al salón, cada estudiante se ubicó en el lugar que le correspondía, es importante tomar en cuenta que las actividades realizadas fuera del aula implican desorden, pero también provocan interés, mismo que coincidió con las respuestas a las siguientes preguntas:

- *How did you feel with this activity?*
- *Did you like to dance with your classmates?*
- *What did you learn with this song?*

Posteriormente, entre las respuestas que ellos expresaron en su mayoría fueron sobre la forma en la que se sintieron y lo que lograron entender de la canción, por ejemplo: referente a la pregunta *How did you feel with this activity?*

A1: Miss, la canción logre entenderla pero me confundía al hacer los movimientos.

A2: Hay maestra, este baile me despertó y me quitó lo aburrido, y aprendí las partes del cuerpo que decía la canción. (Diario del profesor, 2022)

Con base en la pregunta *Did you like dance with your classmates?*

A1: Al inicio de la canción y verla a usted bailar y seguir los movimientos me sentí en confianza, pero cuando me di cuenta que algunos de mis compañeros no bailaban, me dio pena hacerlo, me gustó que al final todos terminamos bailando y me divertí.

A2: Me siento en confianza con mi grupo y la mayoría me cae bien, me gustó mucho la canción y me divertí bailando, ojalá siga haciendo estas actividades maestras, porque si me aprendí la letra de la canción. (Diario del Profesor, 2022)

4.4.3. Reflexión

Considerando los comentarios y los demás escritos en la libreta de los estudiantes, fue posible analizar que las actividades kinestésicas, a la mayoría del grupo les agrada hacerlas, ya que, al hacer uso de la canción de “*Head, shoulders, knees and toes*” es necesario memorizar e identificar las palabras que menciona para realizar los movimientos, de igual manera ayudó a los estudiantes a poner en práctica la coordinación por medio de la actividad física.

En el caso del segundo grupo, los estudiantes realizaron la actividad de manera adecuada, sin embargo, al salir del aula se presentó cierto desorden, pues se empujaban entre ellos, incluso

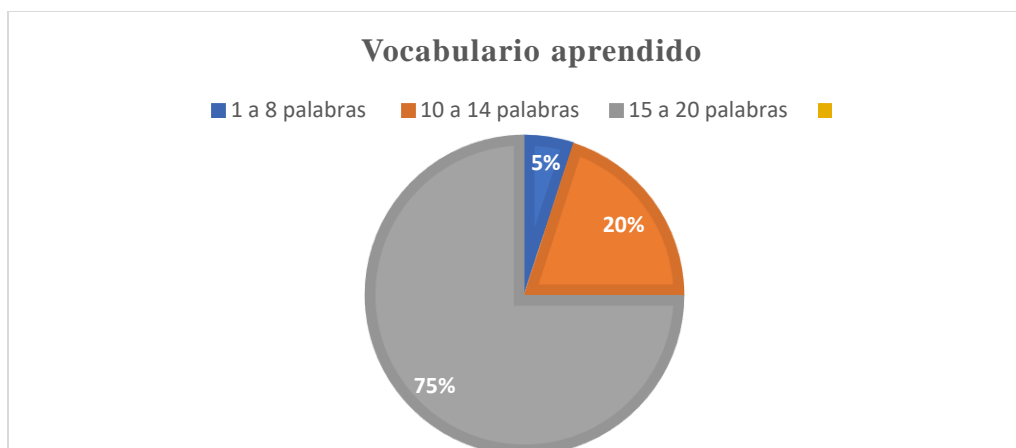
dos alumnos fueron al sanitario sin permiso, lo cual tuvo como consecuencia una llamada de atención. Por tal motivo se tomó en cuenta estos aspectos al realizar la actividad con el grupo de estudio, cambiando el orden en el cual saldrían, pues fue de acuerdo con el número de cada mesa.



Fotografía 8. “Listen, dance and sing it” Estudiantes del 1° “B”, bailando la canción “head, shoulders, knees and toes” Video: https://drive.google.com/file/d/1sv1P_Q-2JRuK7fP3zW95Vb-DL08ttDbA/view?usp=drivesdk

Fuente: Serrano, L. Fotografía de 9/12/2022.

En relación al logro del aprendizaje esperado “Revisa y comprende información sobre aparatos del cuerpo humano” los estudiantes completaron un diagrama del cuerpo humano, al analizar los resultados se clasificó por número de palabras, por lo tanto, en la gráfica 7, el 75 % (36 alumnos de 48) tuvieron de 15 a 20 palabras escritas correctamente, el 20 % (9 alumnos) identificaron de 10 a 14 palabras y por último el 5 % (3 alumnos) solo lograron identificar de 1 a 8 palabras. Por lo tanto, el aprendizaje esperado fue logrado, pues para los estudiantes fue posible identificar y recordar vocabulario.



Gráfica 7. La gráfica muestra los resultados del cuestionario aplicado para escritura de vocabulario.
Fuente: Serrano, L. *Diario del Profesor* 2022

4.5. Actividad Kinestésica “*How is the weather*”

La actividad kinestésica “*How is the weather*” tuvo como objetivo, favorecer el logro del aprendizaje esperado “revisa ejemplos escritos de pronósticos” del idioma inglés, en los estudiantes de primer grado grupo “B”. Al mismo tiempo se optó por realizar nuevamente una actividad fuera del salón de clases, considerando los problemas presentados en la actividad kinestésica “*listen, dance and sing if you know it*” ya que, al ser una actividad donde los estudiantes estarían en movimiento, esta fue llevada a cabo en el espacio que está entre el aula de inglés y el auditorio.

Otro factor que se consideró fue la conducta e interés, ya que al ser una actividad al aire libre y donde los estudiantes podían moverse, diseñar y crear el ambiente de trabajo, esto les ayudó a sentirse en confianza y libres para expresar sus destrezas y habilidades. Además, en esta actividad se retomó vocabulario visto en clases anteriores, adaptadas al aprendizaje esperado.

4.5.1. Planificación

“How is the weather”	
Práctica social de lenguaje	Produce y construye pronósticos del tiempo.
Aprendizajes esperados:	Revisa ejemplos escritos de pronósticos.
Objetivo:	Los estudiantes aprenderán vocabulario del clima y lo usarán en un pronóstico.

Tiempo:	20 minutos
Materiales didácticos y/o recursos tecnológicos.	<ul style="list-style-type: none"> • Cartulina • Fomi • Materiales necesarios para representar algún tipo de clima.
Actividades	
Preparación:	
<ul style="list-style-type: none"> • La actividad se realizará en equipos de 10 integrantes, de acuerdo al orden de las mesas. • En una clase antes de la actividad, se pedirá a los estudiantes representar el estado del clima, de acuerdo con su imaginación y creatividad, usando material que tengan en casa o elaborado por ellos mismos. 	
Desarrollo:	
<ul style="list-style-type: none"> • Los estudiantes deberán salir del salón y tendrán 10 minutos para representar el estado del clima. • Cada equipo será nombrado de acuerdo con el orden de las mesas. • Después se dirá la frase “<i>Today is a cold day</i>” y el equipo uno deberá correr tomados de la mano a la estación representada por un día frío. 	
Cierre:	
<ul style="list-style-type: none"> • Por cada acierto, los estudiantes obtendrán una ficha con valor de 100 puntos, al final de la actividad, el equipo que tenga más puntos será el ganador. 	

4.5.2. Acción y Observación

En dos clases previas, se dio a conocer el vocabulario sobre los tipos de climas. Los estudiantes realizaron distintas actividades enfocadas en la descripción del clima y la forma de hacer un pronóstico, por lo tanto, al realizar la actividad de “*How is the weather*” los estudiantes conocían la forma de pronunciar, y el significado de cada palabra.

Al inicio de la clase previa, se sorteó en cada mesa una palabra sobre el clima, se pidió a los estudiantes preparar material necesario para representarlo, tuvieron distintas opciones, desde diseñar material por ellos mismos, ya sea reciclado o buscar entre las cosas de su hogar, por ejemplo: ropa de temporada, sombrilla, sombreros etc. Con la finalidad de representar el clima que les había tocado, todo fue en base a su imaginación y creatividad.

Se solicitó a los estudiantes salir del salón y preparar las estaciones de acuerdo el clima que les había tocado cabe mencionar que, el trabajar fuera del aula les causa emoción, ya que

experimentan un ambiente distinto y los entusiasma, pues comentan desde su experiencia, el salir a trabajar fuera del aula de clase, significa que se llevará a cabo alguna actividad divertida, dinámica o juego.

Los equipos organizaron cada estación, después todos los estudiantes se formaron por equipos y se tomaron de las manos, la DFI dijo la frase, "*Today is a cold day*" y con base en el orden de cada mesa, el equipo uno salió corriendo hacia la estación representada por un día frío, posteriormente ese equipo repetía la frase y solo cambiaba el clima de su elección, el equipo número dos era el siguiente en participar y así sucesivamente.

Cabe mencionar que, en este tipo de actividades, donde se genera competencia, es necesario dar un premio a los ganadores, por lo tanto, por cada acierto que los equipos tuvieron, se les dio una ficha con valor de 100 puntos, mismos que al finalizar el juego se sumaron y salió el equipo ganador.

En el caso del grupo dos, no fue posible realizar la actividad, pues fueron convocados a una conferencia relacionada a la convivencia armónica, debido a las problemáticas presentadas, las cuales cada vez afectan la estancia de cada uno de los estudiantes. Esta conferencia fue considerada en el grupo de estudio, pues en cualquier momento podrían ser llamados y por tal motivo la clase pudo ser cancelada.



*Fotografía 9. “How is the weather” Muestra de una de las estaciones, representando un día soleado, elaborado por los estudiantes del primer grado, grupo “B”
Fuente: Serrano, L. Fotografía de 18/02/2023*

4.5.3. Reflexión

Esta actividad kinestésica fue oportuna para el logro del aprendizaje esperado del idioma inglés, debido a que los estudiantes retomaron clases previas, donde se vieron distintos aspectos relacionados a la asignatura, por ejemplo: la estructura de una oración utilizando el tiempo futuro, donde los estudiantes aprendieron el uso de “*Will*” sin embargo debido a suspensiones de clases, esta estructura no fue posible explicar con más profundidad, pues solo se realizó una actividad para practicar el uso del auxiliar, por tal motivo en la actividad kinestésica no fue utilizado “*will*”

Es importante mencionar que, con apoyo de los contenidos vistos en clases pasadas, el objetivo de la actividad kinestésica fue identificar la comprensión y memorización de las palabras importantes del aprendizaje esperado, por ejemplo, los estados del clima y la estructura de la oración. Considerando la forma en la que los estudiantes realizaron la actividad, fue fácil identificar aquellos estudiantes que aún no tenían clarificado el concepto de algunas palabras o

desconocían la forma de pronunciar, por lo tanto, se les complicaba desplazarse a la estación mencionada.

Sin embargo, al finalizar la actividad y platicar sobre qué les había parecido, el aprendizaje alcanzado y las sugerencias por parte de los estudiantes, algunos comentaron lo siguiente:

DFI: Chicos, ¿Qué les pareció la actividad?

A1: Miss, a mí me gustó mucho, más porque dejó que trajéramos lo que quisiéramos para representar un día nublado.

A2: A mí me gustó salir del salón y correr, porque a esta hora me da mucho sueño.

A3: maestra, yo creo que, con esta actividad, logré aprender mejor los diferentes tipos de clima.

A4: Miss, a mí si me gustó la actividad, pero hacía mucho calor y casi no entendía las palabras que mis compañeros decían.

DFI: ¡Ok! Y respecto a la forma en la que se llevó a cabo la actividad, ¿Qué sugerencias dan para la clase?

A5: Yo considero que nos sigamos saliendo, incluso un día tomar clases fuera del salón.

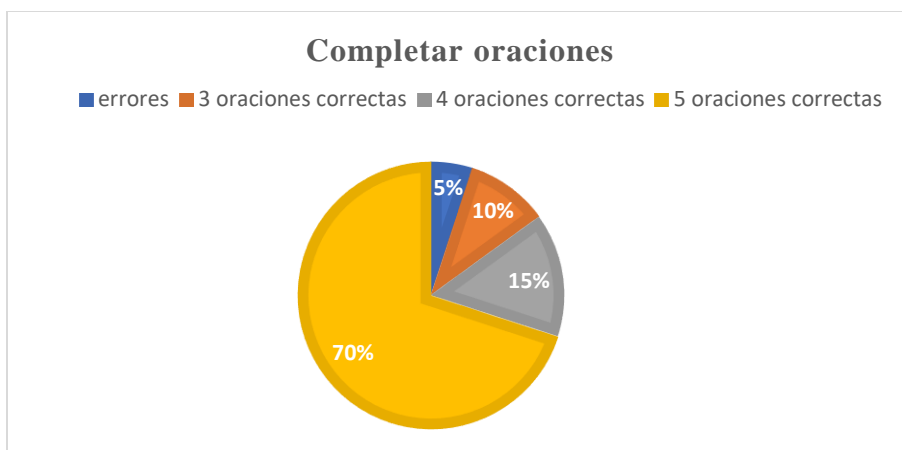
A6: A mí me gustaría que tuviera más control en cuanto al comportamiento de mis compañeros.

A7: Yo opino que mis compañeros deben hablar más fuerte para que todos logremos escuchar y así no perder. (Serrano, Diario del Profesor, 2022).

Analizando los comentarios realizados por los estudiantes, los que más destacaron fueron relacionados al trabajo fuera del aula de clases, el comportamiento de los estudiantes, al cual de cierta forma afecta su desempeño, ya que, los ruidos que hacen o los movimientos diferentes a la actividad planteada hace que se distraigan y pierdan el objetivo de la actividad.

Por lo tanto, esta actividad kinestésica dio seguimiento a la característica “Representar imágenes, objetos, sonido y palabras a través de posturas o gestos” (Emocional, 2023), adaptada al aprendizaje esperado y a las necesidades de los estudiantes.

Como resultado de lo cual, en la gráfica 8, se muestran los resultados de la evaluación de vocabulario y estructura gramatical, es decir, 70 % (34 alumnos) tuvieron 5 aciertos, 15 % (8 alumnos) obtuvieron 4 respuestas correctas, 10 % (6 alumnos) tuvieron más de dos errores, por lo tanto, no lograron entender la estructura gramatical, sin embargo, con relación a los resultados el aprendizaje esperado fue logrado.



Gráfica 8. La gráfica muestra los resultados del cuestionario aplicado para completar oraciones.
Fuente: Serrano, L. *Diario del Profesor*2022.

Resultados

La aplicación de las actividades kinestésicas fue con el objetivo de favorecer el logro de los aprendizajes esperados del idioma inglés, así como mejorar la percepción que los estudiantes tienen hacia el idioma, considerando el interés, las habilidades físicas y el estímulo de la creatividad como aspectos importantes en el desarrollo del aprendiz kinestésico. Se hace referencia a las actividades kinestésicas que se aplicaron a los estudiantes del primer grado grupo “B”, las cuales tuvieron un impacto favorable en el aprendizaje de dichos estudiantes.

La actividad *50 students said*: resultó interesante para los estudiantes, ya que, al ser relacionada con un programa de televisión fue fácil de entender para los alumnos, además, la manera en la que se adaptó, fue posible retomar aspectos de retroalimentación en cuanto a la memorización de palabras y en la práctica de *spelling* en cuanto a la pronunciación de cada letra.

En relación con *Halloween Card*, las respuestas de los estudiantes, relacionadas a lo que les pareció la actividad y lo que aprendieron, fue posible orientar al estudiante a reconocer distintas habilidades, como su imaginación, creatividad, además de generar interés por la temporada presentada durante la actividad.

Además, la presentación de la *Halloween card*, hizo que los estudiantes tuvieran el primer acercamiento con el *speaking*, una de las habilidades del idioma inglés. De igual manera los

alumnos aprendieron la estructura que tiene una oración, adaptándola en una tarjeta de presentación y relacionando su aprendizaje a la combinación de costumbres propias de cada país, además, favoreció el logro del aprendizaje esperado “Entiende el sentido general y las ideas principales en los diálogos”

Creating a profession: Esta actividad llamó la atención de los estudiantes, ya que desde que se dio el aprendizaje esperado “Intercambia información sobre servicios comunitarios”, mostraron interés por conocer vocabulario de profesiones y tener la oportunidad de crear uno de acuerdo con los gustos de cada estudiante.

Esta actividad favoreció el logro del aprendizaje esperado del idioma inglés, debido a que los estudiantes retomaron conocimientos relacionados a la forma de hacer una presentación, similar a la actividad *Halloween Card*, por lo tanto, les fue fácil recordar el tipo de oraciones debido a la información utilizada.

Cabe mencionar que a los estudiantes se les dio la oportunidad de utilizar distintos materiales para la elaboración de la profesión de su agrado, puesto que se consideró los comentarios en clases anteriores, por lo tanto mostraron interés y nerviosismo por la forma en la que se evaluaría su trabajo, finalmente la presentación fue realizada en pares, por lo tanto los estudiantes practicaron dos de las habilidades del idioma inglés, *writing* para escribir la información y *speaking* para compartir dicha información con sus compañeros.

Listen, dance and sing it: Esta actividad favoreció el logro del aprendizaje esperado “revisa y comprende información sobre aparatos del cuerpo humano” del idioma inglés, ya que a partir de vocabulario visto en clases anteriores y el acompañamiento de movimientos para identificar cada parte del cuerpo, sirvió como práctica para lograr memorizar e identificar distintas palabras relacionadas al aprendizaje esperado, donde el estudiante debería identificar las partes del cuerpo.

Además, en esta actividad los estudiantes sintieron pena e inseguridad al momento de realizar los movimientos que indicaba la canción, por miedo a recibir burlas por parte de sus compañeros. Sin embargo, al reproducir por segunda vez la canción y permanecer frente a ellos, fue posible cambiar el ambiente de inseguridad por uno de confianza, donde los estudiantes

reconocían las partes del cuerpo mencionadas en la canción, realizaban los movimientos y bailaban al compás de la música sin sentir pena.

How is the weather: esta actividad cambió el ambiente de aprendizaje de los estudiantes, debido a que fue realizada fuera del salón durante 40 minutos, por lo tanto los estudiantes manifestaron distintas opiniones sobre lo que les pareció la actividad, en este sentido al analizar las respuestas, esta actividad kinestésica favoreció el logro del aprendizaje esperado “revisa ejemplos escritos de pronósticos” del inglés, debido a que fue posible para los estudiantes comprender vocabulario sobre los distintos estados del clima y la estructura de reglas gramaticales.

Las actividades kinestésicas aplicadas, fueron con base en los resultados del diagnóstico de conocimientos previos, tomando como referencia los aprendizajes esperados que se trabajarían durante el ciclo escolar y que de cierta forma los estudiantes debían conocer información previa para completar el nuevo conocimiento que el docente enseñaría, por lo tanto, durante el proceso de aplicación de las actividades kinestésicas, solo se evaluó con listas de cotejo y cuestionarios, considerando la opinión, creatividad e imaginación de los estudiantes, además se utilizó el Diario del Profesor, para el registro de cada una de las actividades planificadas.

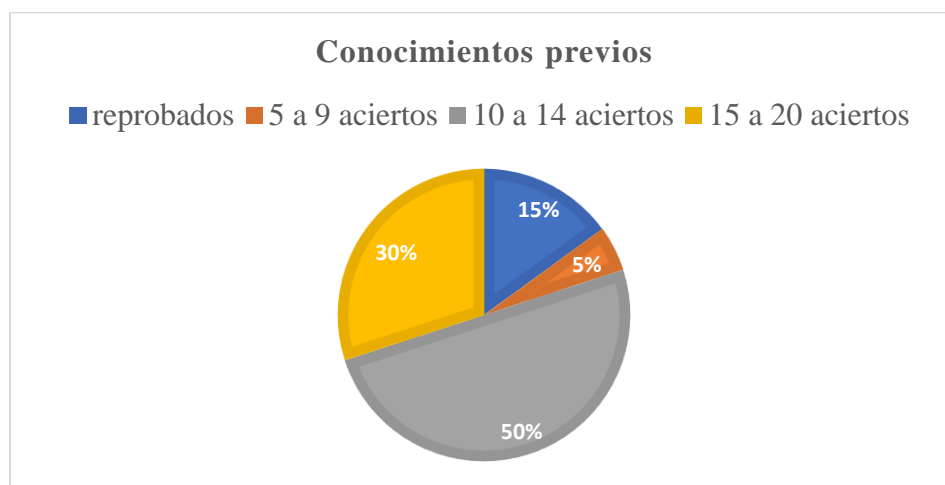
La última entrevista aplicada a los estudiantes fue con base en las actividades que más les agradaron a los estudiantes y en las que lograron aprender, por lo tanto, la actividad kinestésica “50 students said”, logró tener mayor impacto en los estudiantes, así como “listen, dance and sing it”, la cual promovió un ambiente de confianza, aprendizaje y coordinación en cuanto a los movimientos realizadas al ritmo de la canción.

Al terminar el tiempo estimado para la aplicación de actividades kinestésicas se volvería aplicar el mismo cuestionario, con la finalidad de analizar y reflexionar los resultados y de esta forma saber si las actividades kinestésicas favorecieron el logro de los aprendizajes esperados del idioma inglés, con los estudiantes de primer grado de secundaria.

El diagnóstico aplicado fue al inicio del ciclo escolar, considerando los aprendizajes esperados para la elaboración del cuestionario. En la gráfica 4, se muestran los resultados del diagnóstico de conocimientos previos, presentada en el capítulo 1 de esta investigación.

Donde se describe lo siguiente, 15 % (6 alumnos) no aprobaron el examen, 5 % (3 alumnos) de 5 a 9 aciertos, 50 % (24 alumnos) obtuvieron de 10 a 14 aciertos y por último, 30 % (15 alumnos) obtuvieron de 15 a 20 aciertos.

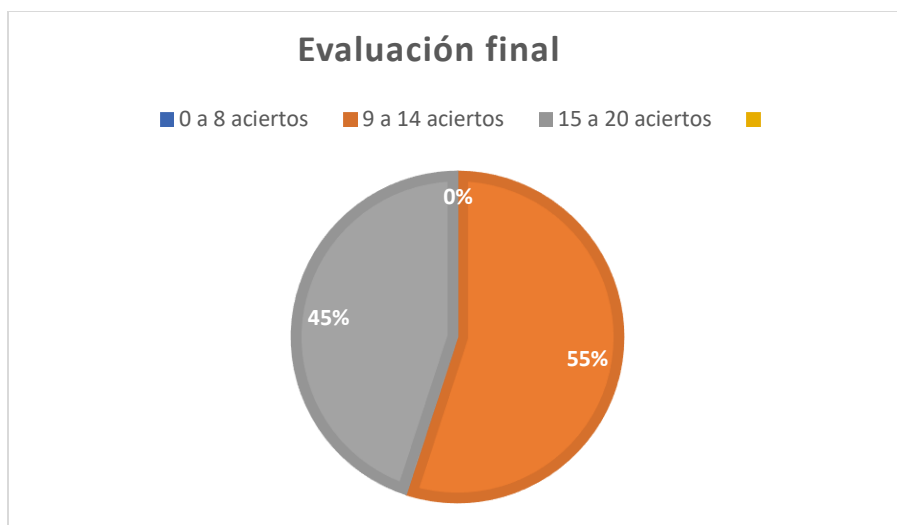
De manera que, los resultados fueron un poco bajos con relación al nivel de inglés que el Plan 2017 en educación secundaria describe, por lo tanto, para dar continuidad a cada aprendizaje esperado, fue necesario adaptarlo a las necesidades de los estudiantes en cuanto al dominio de conocimientos.



Gráfica 2. Resultados del examen de conocimientos previos, aplicado al inicio del ciclo escolar 2022-2023.
Fuente: Serrano L. Diario del Profesor, 2022.

De manera que, con base en los primeros resultados, el grupo presentó dificultades con el idioma, las cuales fueron justificadas por los mismos estudiantes, quienes argumentaron que no entendían las oraciones presentadas en el examen, no sabían cómo escribir la respuesta en inglés debido a que en la primaria no tuvieron la asignatura inglesa o esta fue impartida por profesores que no tenían la especialidad.

En el caso de los estudiantes que lograron obtener de 15 a 20 aciertos, dos de ellos asisten a clases particulares, mientras que tres asistieron a escuelas donde se les impartió el idioma desde tercer grado de primaria. Sin embargo, al aplicar la evaluación final los resultados fueron favorables en el logro de los aprendizajes del idioma inglés.



Gráfica 9. Resultados de la evaluación final aplicada a los estudiantes del primer grado grupo “B”.
Fuente: Serrano L. Diario del Profesor, 2023.

Los resultados de la evaluación final, aplicado a los estudiantes de primer grado grupo “B”, fueron los siguientes, ningún alumno obtuvo aciertos menores a 9, por lo tanto, esta cifra mejoró en cuanto a los resultados de la gráfica 4. De manera que, 55 % (27 alumnos) de 9 a 14 aciertos, 45 % (21 estudiantes) lograron obtener una cifra intermedia de 15 a 20 aciertos resultando una calificación aprobatoria, por último, la cifra presentada corresponde a más de la mitad del grupo quienes obtuvieron un puntaje acorde al logro de aprendizajes durante el periodo de práctica, por lo tanto, este resultado se considera satisfactorio en el desarrollo de los estudiantes.

Con base en la comparación de ambos diagnósticos, es posible afirmar que la aplicación de actividades kinestésicas favoreció el logro de los aprendizajes esperados del idioma inglés en los estudiantes de primer grado de secundaria. Además, creó ambientes de respeto, armonía, inclusión, e interés, donde los alumnos se desarrollaron de manera libre y autónoma, siendo ellos mismos los actores principales de su desarrollo académico.

Conclusiones

La Asignatura de Lengua extranjera Inglés tiene como objetivo lograr que los estudiantes puedan comunicarse de manera autónoma y de ser así con un hablante nativo, ya que se espera que desde el proceso de aprendizaje los estudiantes puedan relacionarse y hacer uso de las cuatro habilidades comunicativas que contiene el idioma Inglés, (*listening, writing, sapeaking and reading*), las cuales fueron practicadas de distinta forma en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

La investigación realizada, es el sustento de las actividades kinestésicas aplicadas en el grupo de estudio seleccionado, con la finalidad de favorecer el logro de los aprendizajes esperados del idioma inglés con los estudiantes del primer grado, grupo “B”, en la Escuela Secundaria Oficial No. 0168 “Lic. Juan Fernández Albarrán”

Al realizar el análisis de los resultados de cada evaluación las actividades kinestésicas favorecieron el aprendizaje del idioma inglés, debido al incremento de aciertos. Además, de acuerdo con la entrevista final realizada a los estudiantes, fue posible identificar el aumento del interés de los alumnos por la asignatura, así como crear ambientes de confianza y mejora en el comportamiento de los estudiantes, debido ad la forma de trabajo grupal e individual de cada uno.

Además, es preciso mencionar que para la aplicación de las actividades kinestésicas se consideró el contexto escolar y grupal, puesto que esta tuvo gran impacto, pues la ubicación de mobiliario afectaba la conducta y el desarrollo de los estudiantes durante el trabajo en clase. Otro aspecto que fue considerado fue el diagnóstico de estilos de aprendizaje, ya que este fue uno de los elementos considerados para la adaptación de las actividades kinestésicas, se consideró la conducta activa de los estudiantes y la reacción al realizar actividades donde desarrollaban su creatividad e imaginación, y en las que estaban en constante movimiento.

En conclusión, la aplicación de actividades kinestésicas favorece el logro de los aprendizajes esperados del idioma inglés, para este proceso se pueden considerar los siguientes aspectos:

- Favorece el aprendizaje del idioma inglés, desarrollando las cuatro habilidades comunicativas, adaptadas a los aprendizajes esperados y mediante un proceso de formación continua.
- Crea en los alumnos ambientes divertidos, de confianza y autonomía en cuanto al desarrollo de distintas actividades.
- La forma de enseñanza involucra las habilidades del profesor y la de los estudiantes.
- La aplicación de actividades kinestésicas ayuda al profesor a adaptar la forma de enseñanza con base en los aprendizajes esperados, considerando características del aprendizaje kinestésico.
- Promueve la participación, interés, el trabajo en equipo y genera competencia en los estudiantes, buscando resultados positivos en cada una de las actividades.
- Rompen el paradigma de la educación tradicionalista.
- Los estudiantes desarrollan habilidades físicas, estimulan su creatividad y relacionan los conocimientos con ambientes reales de aprendizaje, (contexto).

Recomendaciones

A partir del trabajo de investigación realizado, es posible hacer algunas recomendaciones, en cuanto a las personas que deseen aplicar actividades kinestésicas. Es importante mencionar que dichas actividades promueven un ambiente de confianza y aprendizaje, pues a través de estas se vincula a los estudiantes a un trabajo autónomo, divertido, creativo y dinámico.

Con base en esto, se hacen algunas recomendaciones:

1. Es indispensable considerar el contexto del lugar donde se llevarán a cabo las actividades kinestésicas.
2. Considerar el nivel de conocimientos de los alumnos, en este caso fue sobre el idioma inglés.
3. Utilizar distintos instrumentos de evaluación, con la finalidad de plantear objetivos acordes a la aplicación de actividades kinestésicas.
4. Fomentar el interés de los estudiantes, haciendo uso de diversos recursos didácticos que complementen la aplicación de actividades kinestésicas.

5. Fomentar el respeto dentro del aula, para favorecer la relación del grupo.
6. Adaptar las actividades kinestésicas con los contenidos y aprendizajes esperados
7. Expresarse en el idioma inglés, con la finalidad de acercar a los estudiantes con el idioma.
8. Crear un ambiente inclusivo y equitativo, considerando las necesidades de los estudiantes, las cuales deben ser consideradas en la planificación de las actividades kinestésicas.

En conclusión, el conocer el aprendizaje VAK y aplicarlo en el aula de clases, resulta efectivo, pues cada alumno aprende, se comporta, se relaciona con los demás de forma diferente, esto dependerá del contexto en el cual este crezca y este en constante comunicación. Las actividades kinestésicas fueron adaptadas al logro de los aprendizajes esperados de la asignatura inglés, puesto que estos son la base principal de la práctica docente, pues hacen énfasis en las habilidades, conocimientos que cada estudiante debe alcanzar durante su formación educativa.

Actividad complementaria

Durante en transcurso del ciclo escolar 2022-2023, los estudiantes de primer grado grupo “A y B”, presentaban distintas actitudes que afectaban el desarrollo de las clases y la relación del grupo, por lo tanto, con el apoyo de la maestra titular de la asignatura se ideó un proyecto para mantener estable la conducta y promover la responsabilidad de los estudiantes considerando algunos gustos y preferencias observadas durante el tiempo trabajado con cada uno de los estudiantes.

Por lo tanto, reflexionando sobre como motivar y llamar la atención de los alumnos se llegó a la conclusión de caracterizar el aula de clase acordé a la temática de Harry Potter, pues para esto se consideró el estado en el cual se encontraban las mesas, ya que estas lucían rayadas y sucias además, se pretendía caracterizar el aula con personajes relacionados a la saga de Harry Potter, pero no fue autorizado por el director, debido a que el aula sería pintada durante el periodo vacacional de cuaresma, sin embargo no fue así, pues el aula permaneció en las mismas condiciones durante todo el ciclo escolar. En la siguiente tabla se presenta la forma en la que fue estructurado el proyecto.

Proyecto “Harry Potter”	
Propósito: Promover en los estudiantes un ambiente de confianza y respeto, además de fomentar la responsabilidad y el aprendizaje del idioma inglés de una manera divertida, reconociendo algunos gustos y preferencias de los alumnos.	
Forro de mesas, considerando las cuatro casas de <i>Hagwarts (Gryffindor, Ravenclaw, Hufflepuff, and Slytherin)</i> .	<p style="text-align: center;">Descripción</p> <p>El aula de inglés cuenta con 5 mesas, por lo tanto, a cada una de se asignó un color, acorde al nombre de cada una de las casas de <i>Hagwarts</i>, es decir:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Gryffindor</i>: color rojo • <i>Ravenclaw</i>: color azul • <i>Hufflepuff</i>: color amarillo • <i>Slytherin</i>: color verde • <i>Voldemort ministry</i>: color negro <p>Las cinco mesas fueron forradas con papel américa y plástico grueso, con la finalidad de hacer más resistente y durable el forro.</p>
Poster con el puntaje asignado a cada aspecto propuesto por los estudiantes, participación, trabajo en clase, tareas, disciplina y trabajo en equipo.	<p>La escala fue sugerida por los estudiantes, cada uno consideró los aspectos que debían mejorar, por lo tanto, el puntaje fue asignado por ellos mismos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación: 5 puntos • Trabajo en clase: 20 puntos • Trabajo en equipo: 20 puntos • Disciplina: 40 puntos • Tareas: 50 puntos
Fichas de colores acorde a la escala sugerida por los estudiantes. Frascos con el escudo de cada casa de <i>Hagwarts</i> .	<p>Las fichas de colores el complemento para la escala de aspectos a considerar durante la clase, es decir, se asignó un color diferente a cada aspecto, por ejemplo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participación: amarillo • Trabajo en clase: verde • Trabajo en equipo: rojo • Disciplina: blanco • Tareas: azul <p>Las fichas que los estudiantes ganaban se colocaban dentro del frasco.</p>
Sombrero de participaciones (<i>Sorting Hat</i>)	El sombrero de participaciones fue elaborado con la finalidad de elegir a los participantes de las actividades realizadas durante las clases.

Este proyecto favoreció el aprendizaje de los estudiantes, pues fue un complemento para mejorar la disciplina, responsabilidad y actitudes de los alumnos, ya que, al asignar un puntaje a cada aspecto sugerido por los estudiantes, ellos mismos se apoyaban para ganar fichas.

Además, una de los aspectos a considerar del proyecto, fue que por cada uno de los valores sugeridos se darían las fichas de acuerdo al color asignado, sin embargo, si uno de estos no era cumplido se les retiraría la misma ficha, por ejemplo: se entregaría ficha azul a la mesa en la que todos sus integrantes entregaran la tarea completa, si solo uno no cumplía, se retiraba la ficha del frasco. Esto ayudo a que los estudiantes se motivaran los unos a los otros para cumplir con todo lo que se les pedía, pues al final de cada práctica se hacia el conteo de puntos, y la mesa con mayor puntaje obtenía un premio, como un dulce o decimos extras.

Además, es importante mencionar que el nombre de las casas de *Hagwarts* que se le asignó a cada mesa, fue parte de los nombres de los equipos de trabajo organizados durante las clases, por lo tanto, esto entusiasmo más a los estudiantes, pues asimilaron la temática con la historia fantástica.

Durante el proyecto se presentaron distintos problemas, como mal uso del forro de las mesas, ya que el aula es compartida por el turno vespertino, por lo tanto, ambos grupos no contribuyeron al buen uso del material, en consecuencia, este solo duro dos meses en buenas condiciones, posteriormente fue retirado, debido a que ya no daba una buena presentación al aula de inglés.

Sin embargo, los carteles con la escala de puntaje si se utilizó hasta finalizar el periodo de prácticas, pues a los estudiantes les agrado la temática y los hizo sentir en confianza y con ganas de participar. Se agrega el link de las evidencias de trabajo

https://drive.google.com/drive/folders/1FotEg9CaCjPvHvVGHgOlkMOyEOkZBDB?usp=drive_link

Referencias

- Aberastury, K. (1997). Etapas de la Adolescencia. Recuperado el 21 de Diciembre de 2022, de <http://tesis.uson.mx/digital/tesis/docs/21996/Capitulo1.pdf>
- Arenas, J. (2011). *La relación entre las creencias y el incremento del filtro afectivo en la Enseñanza del Inglés*. Voces y Silencios: Revista Latinoamericana .
- Ariza, R. P. (1998). Modelos de Enseñanza. 1. Recuperado el 29 de Diciembre de 2022, de https://www.academia.edu/29893838/Modelos_de_ense%C3%B1anza_Modelos_de_ense%C3%B1anza
- Ausubel, D. (1983). Teoría del Aprendizaje Significativo. 32. Obtenido de <https://drive.google.com/file/D/0bZtfyhEnsoiHmxbgq2rAvJvbAw8/VIEW?RESOURCEKEY=0-EGltLpkrH7oC0LoOhqg5aa>
- B, H. (1971). De la infancia a la adolescencia. *Psicología Educativa*, 112. Obtenido de <http://injuve.es/sites/default/files/2%20-%20los%20adolescentes%20como%20personas.pdf>
- Canclini, G. (2004). Diferentes, desiguales y desconectados mapas de la Interculturalidad. Recuperado el 2 de Febrero de 2023, de http://www.praxisinvestigativa.mx/assets/12_7_la_ensenanza_del_ingles.pdf
- Castells. (1996). La era de la informacion. 3. Obtenido de http://www.praxisinvestigativa.mx/assets/12_7_la_ensenanza_del_ingles.pdf
- Davila, O. (2004). Adolescencia y juventud: de las nociones a los abordajes. *Scielo*, 31. Obtenido de https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362014000100002

- Delicado, G. (2011). *Venciendo miedos en la Enseñanza del Inglés*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/140/14045395003.pdf>
- Delval, H. (1998). Adolescencia y juventud: de las nociones a los abordajes. *Ultima decada*, 87. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/195/19502103.pdf>
- Denzin, T. y. (2015). *La investigacion Cualitativa*. Obtenido de https://www.Academia.edu/61634935/investigacion_cualitativa
- DGESuM. (2018). *Orientaciones Academicas para la elaboracion del trabajo de Titulacion*. Secretaría de Educacion Publica. SEP. Recuperado el 29 de Noviembre de 2022
- Dinello, R. (21 de Junio de 1997). *Creative Education*. Obtenido de <https://definición.de/lúdico/>
- Dunn, D. (1985). Caracterización de estilos de aprendizaje. Ensayo. Recuperado el 25 de Enero de 2023, de <https://www.redalyc.org/pdf/310/31045567026.pdf>
- Elliott. (1993). *Conocer y cambiar la practica educativa*. Barcelona: Graó. Obtenido de https://www.academia.edu/39249381/La_Investigacion_Accion_Antonio_Latorre
- Emocional, P. (2 de Junio de 2023). *Sherpa Emocional*. Obtenido de <https://sherpaemocional.com/mejorar-el-rendimiento-del-adolescente-estilo-de-aprendizaje-kinestesico-vak/>
- Estudios, P. d. (2011). *Secretaria de Educación Pública*. México: SEP. Obtenido de <https://www.gob.mx/sep/documentos/plan-de-estudios-educacion-basica-en-mexico-2011>
- Gallego. (2013). Ya he Diagnosticado el Estilo de Aprendizaje de mis Alumnos y Ahora ¿Qué Hago? *Revista Estilos de Aprendizaje*, 34. Obtenido de <http://learningstyles.uvu.edu/index.php/jls/article/view/5/1>.
- García Cué, S. R. (2009). Estilos de Aprendizaje y Estrategias de Aprendizaje: un estudio en docentes de posgrado. *Revista Estilos de Aprendizaje*. Recuperado el 24 de Enero de 2023, de <http://www.rieoei.org/deloslectores/2308Cue.pdf>.

- Gardner, H. (1983). Estructuras de la mente. En H. Gardner, *Frames old mind* (pág. 298). Nueva York. Recuperado el 11 de 01 de 2023, de https://www.academia.edu/27352494/Estructuras_de_la_Mente_HOWARD_GARDNER
- Gonzalez, R. S. (2020). La lista de Cotejo. *Educación Pedagógica*, 218. Obtenido de <https://cuaieed.unam.mx/publicaciones/libro-evaluacion/pdf/Capitulo-14-LISTA-DE-COTEJO.pdf>
- Goodstein. (1998). Planificación, ¿Exito general? *Multiciencias*, 5. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/904/90460103.pdf>
- Grinder, B. (1994). La Estructura de la magia. 11. Obtenido de https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3664/Alfaro_Consuegra_Alma.pdf?sequence=1
- Hall, S. (1924). La Adolescencia y Juventud. 87. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/195/19502103.pdf>
- Hendry, C. y. (2003). Moda de los jóvenes. *Psicología en la adolescencia.*, 64. Obtenido de <http://injuve.es/sites/default/files/2%20-%20los%20adolescentes%20como%20personas.pdf>
- Hunt. (1979). Student learning styles: diagnosis and prescribing program. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4136/413634076004.pdf>
- Iñiguez. (1999). Características de la Investigación Cualitativa. *Investigación Metodológica*. Obtenido de <https://nodo.ugto.mx/wp-content/uploads/2017/03/La-Investigaci%C3%B3n-Cualitativa.pdf>
- Joyce, & Weil. (1985). Metodo de Enseñanza. 13. Recuperado el 29 de Diciembre de 2022, de https://www.academia.edu/29893838/Modelos_de_ense%C3%B1anza_Modelos_de_ense%C3%B1anza

- Kemmis. (1984). La investigación Acción. En A. Latorre, *La Investigación-Acción* (pág. 24). Recuperado el 27 de Febrero de 2023, de https://www.academia.edu/39249381/La_Investigacion_Accion_Antonio_Latorre
- Kolb. (1894). Estilos de Apremdizaje. *Characterization of Learning*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/310/31045567026.pdf>
- Lerner. (2009). Banco Mundial: modelo de desarrollo y propuesta educativa. *Banco Mundial: modelo de desarrollo y propuesta educativa*. Obtenido de http://www.praxisinvestigativa.mx/assets/12_7_la_ensenanza_del_ingles.pdf
- Lewin. (1946). ¿Que es la investigacion accion? En A. Latorre, *Conocer y cambiar la practica educativa*.
- Lomax. (1995). *La Investigación-acción*. Barcelona. Obtenido de https://www.academia.edu/39249381/La_Investigacion_Accion_Antonio_Latorre
- McNiff. (1996). *La iNvestigación Acción*. Barcelona. Obtenido de <file:///C:/Users/Lucero/Documents/Septimo%20Semestre/Documento%20de%20titulacion/E-book.%20Latorre,%20Antonio.%20Investigacio%CC%81n%20Accio%CC%81n.pdf>
- Mejia. (2004). *Diferentes metodos de investigación*. Recuperado el 8 de Marzo de 2023, de https://www.academia.edu/61634935/investigación_cualitativa
- Mesias, O. (2021). Investigación Cualitativa. Obtenido de <https://nodo.ugto.mx/wp-content/uploads/2017/03/La-Investigaci%C3%B3n-Cualitativa.pdf>
- Molla, R. M. (2001). El Diagnostico Educativo, una importante herramienta para docentes. *Atenas, Revista Científica Pedagógica*, 201. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/4780/478047207007.pdf>
- Muñoz, C. (20 de Junio de 2002). *Segunda Lengua(L2) Lengua Extranjera (LE)*. Obtenido de <https://www.eljaya.com/108921/diferencia-entre-ingles-como-lengua-extranjera-e-ingles-como-segunda-lengua/>

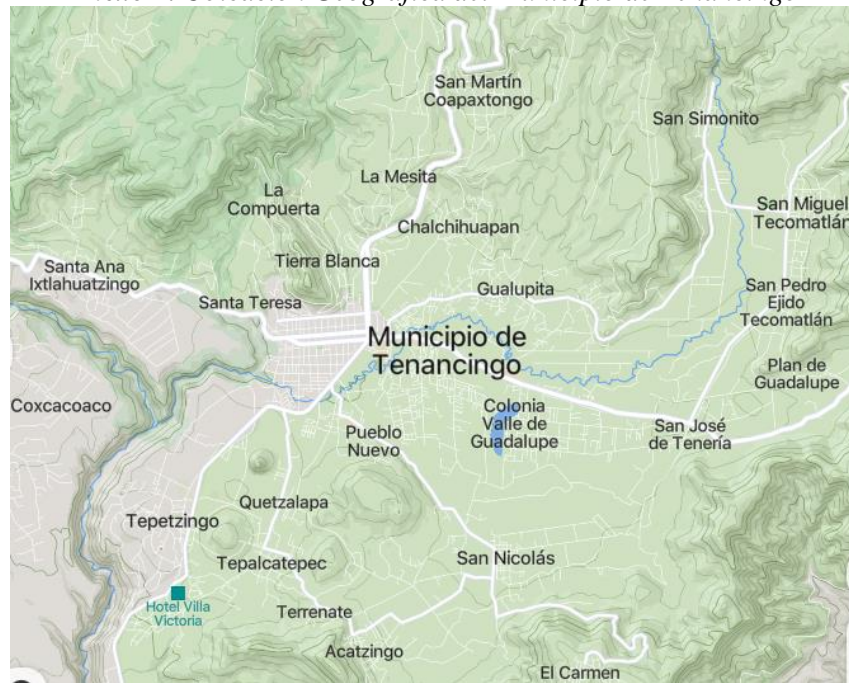
- Popescu, B. y. (2010). *Unified Learning Styles Model*. Recuperado el 25 de Enero de 2023, de https://www.researchgate.net/publication/324979415_conceptualizacion_de_los_modelos_de_estilos_de_aprendizaje
- Pourhosein. (2012). Estrategias para potenciar el aprendizaje y el rendimiento académico en estudiantes universitarios. 42. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/290/29063559011/html/>
- Quezada. (2012). La importancia de la evaluación en el ámbito educativo, desde el enfoque en resultados de aprendizaje. 5. Recuperado el 26 de Diciembre de 2022, de https://investigacion.upaep.mx/micrositios/ebpd/assets/la_importancia_de_la_evaluación.pdf
- Rafael Porlan, J. M. (2000). *El Diario del Profesor*. España: diada. Obtenido de <https://drive.google.com/file/d/0B7ls-wFYdNJ4c2REWjNsREtVYkk/view?resourcekey=0-E1mx-BJzDruU2uy3mbBnbQ>
- Rueda, I. (1999). La investigación Cualitativa. Obtenido de <https://nodo.ugto.mx/wp-content/uploads/2017/03/La-Investigaci%C3%B3n-Cualitativa.pdf>
- Ruíz, G. (2017). *La Enseñanza del Inglés en adolescentes y adultos*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/140/14045395003.pdf>
- Saint-Onge, M. (1986). *Yo explico pero... ¿ellos aprenden?* SEP.
- SECADAS, F. y. (1981). *Psicología Educativa*. Barcelona. Recuperado el 1 de Febrero de 2023, de njuve.es/sites/default/files/2%20-%20los%20adolescentes%20como%20personas.pdf
- SEP. (2011). *Plan de Estudios*. México: SEP.
- SEP. (2017). Obtenido de https://www.planprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/aprendizajes_clave_para_la_educacion_integral.PDF

- SEP. (2018). *Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje del Inglés en educación secundaria*.
Obtenido de Planes y Programas de Estudio 2018:
<https://dgesum.sep.gob.mx/public/planes2018/ING/1672.pdf>
- Serrano, L. (2022). *Diario del Profesor*.
- Souza, D. (2012). Análisis del comportamiento de alumnos de una clase virtual. *Estilos de Aprendizaje*, 71. Obtenido de
<http://redie.mx/librosyrevistas/libros/estilosdeaprendizaje.pdf>
- Tamayo, T. y. (2003). *El proceso de la Investigación*.
- Tenancingo, A. d. (2022). *Monografía Tenancingo Degollado*. Obtenido de
<https://tenancingo.gob.mx/Historia.html>
- The Common European Framework of Reference for Languages: Learning, t. a. (2001). *Common European Framework of reference from Languages: Learning, teaching and assessment*.
Obtenido de <https://rm.coe.int/common-european-framework-of-reference-for-languages-learning-teaching/16809ea0d4>
- Thompson. (2001). La Planificación. *Ciencias Sociales*, 5. Obtenido de
<https://www.redalyc.org/pdf/904/90460103.pdf>
- Torres. (2006). La educación en tiempos de Neoliberalismo. Obtenido de
http://www.praxisinvestigativa.mx/assets/12_7_la_ensenanza_del_ingles.pdf
- Valverde, H. (2003). Aprende Haciendo. En *Material didactico para educacion Preescolar* (pág. 88). Obtenido de
https://www.academia.edu/74251960/la_inteligencia_kinest%3%89sica_corporal_en_estudiantes_de_b%3%81sica_primaria_una_perspectiva_desde_la_educaci%3%93n_f%3%8dsica

Velasco, Y. (1996). Estilos de aprendizaje y modelo educativo. *Revista Mexicana de Investigación*, 4. Recuperado el 22 de Diciembre de 2022, de <https://www.redalyc.org/pdf/4136/413634076004.pdf>

Anexos

Anexo I. Ubicación Geográfica del Municipio de Tenancingo



Nota: Se muestra la ubicación del Municipio de Tenancingo de Degollado y comunidades vecinas
Fuente: [Municipio de Tenancingo - Mapa - Estado de México, México - Mapcarta](#)

“Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México”

Anexo 2. Test de Estilos de Aprendizaje

ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL No 0168 “LIC. JUAN FERNÁNDEZ ALBARRAN”

Test de Estilos de Aprendizaje

Nombre del Alumno: _____

Grado: ____ Grupo: ____



	VISUAL	AUDITIVO	KINESTESICO
¿CUÁL DE LAS SIGUIENTES ACTIVIDADES DISFRUTAS MÁS?	VER PELÍCULAS	ESCUCHAR MÚSICA	BAILAR CON BUENA MÚSICA
¿QUÉ PROGRAMA DE TELEVISIÓN PREFIERES?	REPORTAJES DE DESCUBRIMIENTOS	NOTICIAS DEL MUNDO	CÓMICO Y DE ENTRETENIMIENTO
CUANDO CONVERSAS CON OTRA PERSONA, TÚ:	LA OBSERVAS	LAS ESCUCHAS	TIENDES A TOCARLA
¿QUÉ PREFIERES HACER UN SÁBADO POR LA TARDE?	IR AL CINE	IR A UN CONCIERTO	IR A JUGAR O HACER ALGÚN DEPORTE CON TUS AMIGOS
¿QUÉ TIPO DE EXÁMENES SE TE FACILITAN MÁS?	EXAMEN ESCRITO	EXAMEN ORAL	EXAMEN DE OPCIÓN MÚLTIPLE
¿CÓMO TE ORIENTAS MÁS FÁCILMENTE?	MEDIANTE EL USO DE UN MAPA	PIDIENDO INDICACIONES	A TRAVÉS DE LA INTUICIÓN
¿CUÁL DE ESTOS AMBIENTES TE ATRAE MÁS?	UNO CON UNA HERMOSA VISTA AL OCÉANO	UNO EN EL QUE SE ESCUCHEN LAS OLAS DEL MAR	UNO EN EL QUE SE SIENTA UN CLIMA AGRADABLE
¿DE QUÉ MANERA SE TE FACILITA APRENDER ALGO?	ESCRIBIÉNDOLO VARIAS VECES	REPITIENDO EN VOZ ALTA	RELACIONÁNDOLO CON ALGO DIVERTIDO
¿A QUÉ EVENTO PREFERIRÍAS ASISTIR?	A UNA EXPOSICIÓN DE ARTE	A UNA CONFERENCIA	A UNA REUNIÓN SOCIAL
¿DE QUÉ MANERA TE FORMAS UNA OPINIÓN DE OTRAS PERSONAS?	POR SU ASPECTO	POR LA SINCERIDAD EN SU VOZ	POR LA FORMA DE ESTRECHARTE LA MANO
¿CÓMO TE CONSIDERAS?	ATLÉTICO	INTELLECTUAL	SOCIABLE
SI NO ENCUENTRAS LAS LLAVES EN UNA BOLSA...	LAS BUSCAS MIRANDO	SACUDES LA BOLSA PARA OÍR EL RUIDO	BUSCAS AL TACTO
CUANDO TRATAS DE RECORDAR ALGO, ¿CÓMO LO HACES?	A TRAVÉS DE IMÁGENES	A TRAVÉS DE SONIDOS	A TRAVÉS DE EMOCIONES
TOTAL			

Nota: Se muestra el examen de Estilos de Aprendizaje aplicado a los alumnos del primer grado grupo "B"

Fuente: (Información proporcionada por el Área Orientación educativa)



Anexo 3. Examen de Conocimiento Previos
ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL 0168
“LIC. JUAN FERNÁNDEZ ALBARRÁN” TURNO: MATUTINO
EXAMEN DE DIAGNÓSTICO DE LENGUA EXTRANJERA INGLÉS

NOMBRE DEL DOCENTE: Lucero Genoveva Serrano Vega.

STUDENT NAME: _____ GRADE: _____ GROUP: _____

INSTRUCCIONES: Lee con atención los siguientes enunciados en inglés y selecciona el verbo “to be” que hace falta sobre la línea para completarlo, encierra el inciso correcto.

APRENDIZAJE ESPERADO: Entiende el sentido general y las ideas principales.

1. Observa la siguiente ilustración y elige el inciso del enunciado que le corresponde.

- a) The book is in front of the table.
- b) The book is on the table.
- c) The book is beside the table.



2. Selecciona el inciso del enunciado que le corresponde a esta ilustración:

- a) The cat is under the chair.
- b) The cat is on the chair.
- c) The cat is near the chair.



3. Acorde a la siguiente ilustración, selecciona el inciso del enunciado que le corresponde:

- a) Teddy bear is opposite the box.
- b) Teddy bear is under the box.
- c) Teddy bear is in the box.



Ejercicio 2: Lee atentamente los enunciados de la primera columna, y complétalos con las palabras de la segunda columna, acorde a como le corresponde a cada uno.

1. The lemon is...	a) pink
2. The strawberry is...	b) brown
3. The sun is...	c) white
4. The kangaaro is...	d) grey
5. The night is...	e) red
6. The dolphin is...	f) green
7. The sky is...	g) yellow
8. The flamingo is...	h) black
9. The moon is...	i) blue

Ejercicio 3: Lee con atención los siguientes enunciados en inglés y selecciona el verbo TO BE que hace falta sobre la línea para completarlo, encierra el inciso correcto.

APRENDIZAJE ESPERADO: Entiende el sentido general y las ideas principales.

13. Susan _____ my new friend.

- a) am
- b) are
- c) is



14. I _____ a good student.

- a) am
- b) are
- c) is



15. Susan and Mike _____ friends.

- a) am
- b) are
- c) is



16. You _____ my best teacher.

- a) am
- b) are
- c) is



17. My neighbors _____ very noisy.

- a) am
- b) are
- c) is



18. Your black cat _____ in the garden.

- a) am
- b) are
- c) is



INSTRUCCIONES: Contesta las dos preguntas que se te plantean a continuación, seleccionando la respuesta correcta.

APRENDIZAJE ESPERADO: Information personal.

19. Where are you from?

- a) Spain
- b) United States
- c) Mexico

20. What's your favourite sport?














- a) Ball
- b) Tennis
- c) Pen

21. Do you like the English language?

- a) Yes
- B) Not
- c) More or less

22. How would you like to learn English?

Anexo 4. Actividades previas realizadas para el logro de la actividad kinestésica.

A	Apple	Manzana	
B	Ball	pelota	
C	Cat	gato	
D	Dog	Perro	
E	Egg	huevo	
F	Fish	Pez	
G	Ghost	fantasma	
H	Hat	gorro	
I	Ice-cream	Helado	
J	Jumper	abrigo	
K	Kite	cometa	
L	Lion	León	
M	Mouse	Rolón	

Nota: Se muestra la actividad para la clasificación de palabras, haciendo uso del abecedario para el conteo de sílabas.

Fuente: Serrano L, Diario del Profesor, (2022)

Anexo 5. Comentarios de la actividad "50 students says"

<p>Feedback</p> <p>What did you like about the class? ¿Qué te gustó de la clase?</p> <p>Did you like work in a team? Te gustó trabajar en equipo?</p> <p>On a scale of 1 to 10, how much did you learn about the topic during the class? Del 1 al 10, ¿qué tanto aprendiste del tema durante las clases?</p>
--

Nota: Se muestran las preguntas aplicadas al finalizar la actividad kinestésica, para la valoración de la misma.

Fuente: Serrano L, Diario del Profesor, (2022)

Anexo 5. Respuestas a las preguntas realizadas a los estudiantes sobre la actividad Kinestésica.

Lo que más me gusta de la clase es que cada clase aprendo nuevas cosas sobre el inglés, aunque mis compañeros durante la clase no me dejan concentrar por tanto que hablan mucho durante todas las clases e incluso hay veces que los maestros ya no soportan dar clases en ese salón, pero la clase de inglés es una de mis favoritas.

Lo que no me gusta fue que mis compañeros hacen mucho ruido y me duele la cabeza a veces.

Hay aprendí nuevas cosas en inglés como se dice avión, carro, moto, bicicleta, ticket, pasaporte entre otras cosas más.

Nota: Se muestra una de las respuestas sobre la actividad de “spelling words”

Fuente: Serrano, Diario del Profesor, (2022)

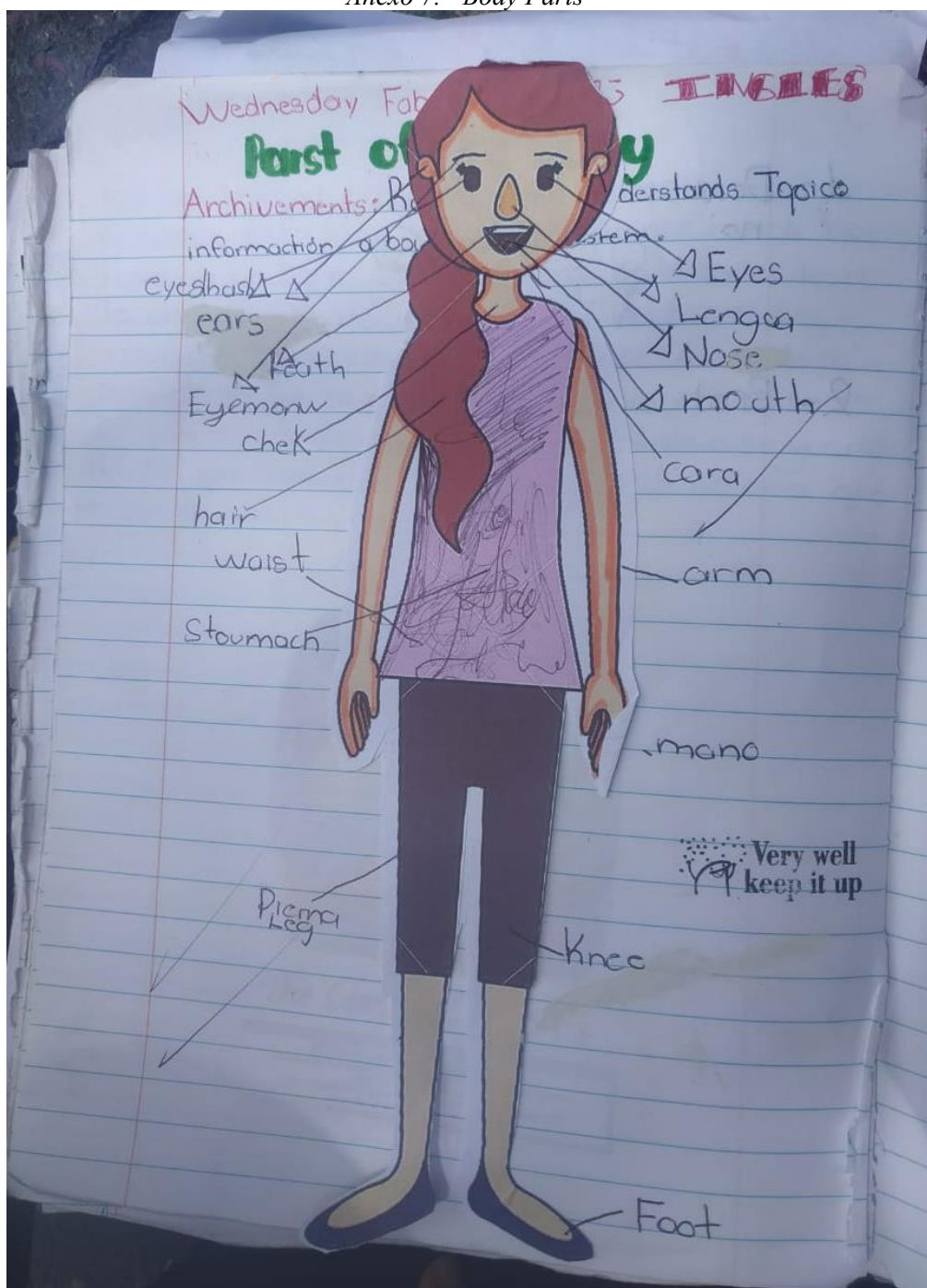
Anexo 6. Vocabulario “speeling words”



Nota: Se muestra el vocabulario visto, para el logro del aprendizaje esperado y el complemento de la actividad kinestésica.

Fuente: Serrano L, Diario del Porfesor (2022)

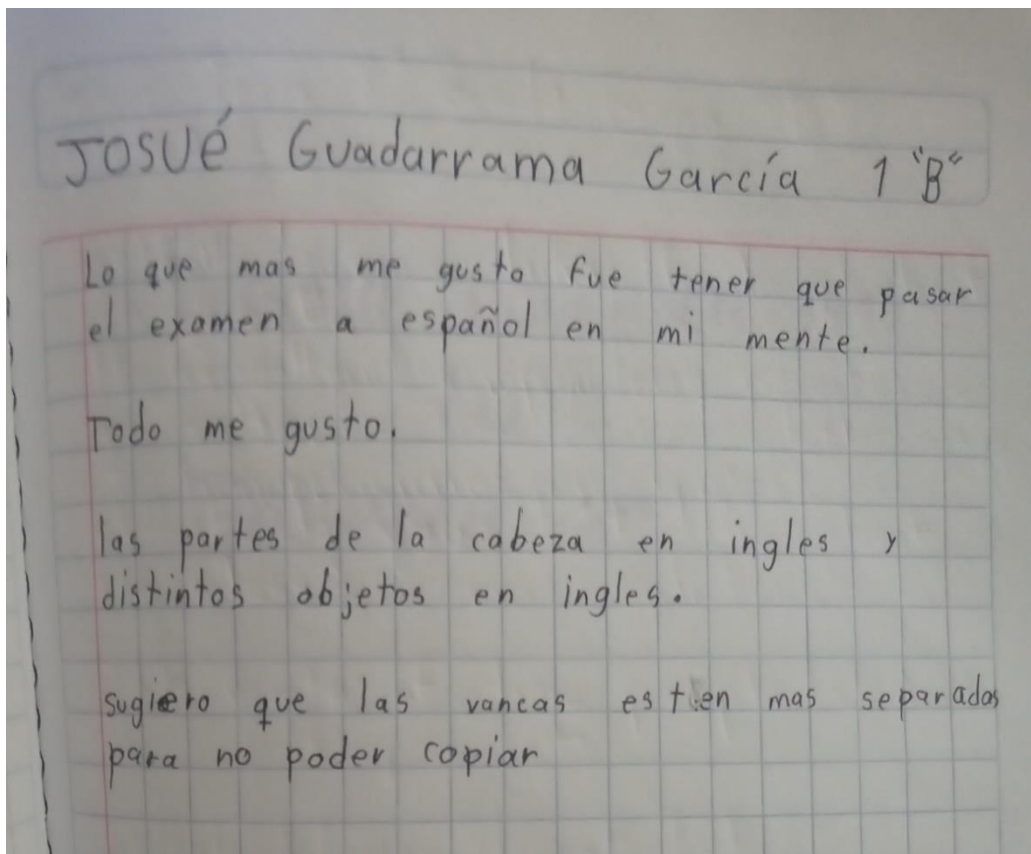
Anexo 7. "Body Parts"



Nota: Se muestra la actividad realizada para el aprendizaje de vocabulario de las partes del cuerpo.

Fuente: Serrano L, Diario del Profesor (2022)

Anexo 8. Actividad Kinestésica. "Sing, dance if you know it"



Nota: Se muestra el comentario escrito por uno de los estudiantes de la actividad “sing, dance if you know it”

Fuente: Serrano, *Diario del Profesor*, (2022)

Anexo 9. Lista de cotejo de la actividad “Creating a profession”

ESCUELA SE CUNDARIA OFICIAL No 0168 LIC. JUAN FERNANDES ALBARRAN

Lista de cotejo

STUDENT NAME:

GRADE: _____ **GROUP:** _____

Indicadores a evaluar	Cumple 1 punto	No cumple	Puntos
Cumple con todos los materiales para la elaboración de su personaje			
Presenta su personaje limpio y en buenas condiciones.			
Expone su personaje usando vocabulario en Inglés.			
Respeto las indicaciones del maestro durante la exposición			
Usa las frases respetando la gramática.			

Contesta las siguientes preguntas.

¿Como te sentiste mientras elaborabas tu personaje?

¿Te gustó la dinámica, tienes alguna sugerencia para la clase?

¿Qué palabras aprendiste?

*Nota: Se muestra la lista de cotejo entregada a los estudiantes después de terminar la actividad
Fuente: Serrano, Diario del Profesor, (2022)*

Anexo 10. Preguntas sobre la actividad Kinestésica “Listen, dance and sing it”

THE BODY PARTS

Team name: _____

Members: _____

Instructions:

Discuss with your colleagues and answer together the following questions.

What did we like most about the class?

What did I feel when it was my turn to participate?

What did I learn?




What do you improve about this activity?

Nota: Se muestra las preguntas realizadas en la actividad "Listen, dance and sing it"
Fuente: Serrano L. Diario del Profesor (2022)

+

Anexo 11. Lista de Cotejo de la actividad kinestésica How is the weather?

Students name:	_____
Grade:	Group:
Date:	

CRITERIOS	PRESENCIA		CALIDAD		
	SI	NO	EXELENTE 	BUENA 	REGULAR 
TITULO: Nombre específico					
Utiliza el vocabulario apropiado a la actividad <ul style="list-style-type: none"> El texto es acorde al tema. 					
DIBUJO O IMAGEN: <ul style="list-style-type: none"> Usa imágenes referentes al tipo de clima asignado 					
Pronunciación <ul style="list-style-type: none"> Las palabras mencionadas son fáciles de entender. Mantienen buena comunicación durante el trabajo en equipo. Siguen las indicaciones 					
CREATIVIDAD: <ul style="list-style-type: none"> Utiliza distintos materiales para darle presentación al tipo de clima asignado. 					
LIMPIEZA: <ul style="list-style-type: none"> Entrega del producto limpio y sin daños como arrugas, cortes o manchas de borrador o comida. 					

Nota: Se muestra la lista de cotejo con la que se evaluó la actividad de “How is the weather?”

Fuente: Serrano L, Diario del Profesor (2022)

Anexo 13. Audio sobre la opinión de los estudiantes sobre las actividades kinestésicas

<https://drive.google.com/file/d/1WPC9t90WV4BjIGsan94fhJOlOQ5Ck63/view?usp=drivesdk>

Nota: Se muestra el audio con las respuestas de los estudiantes sobre las distintas actividades kinestésicas aplicadas.

Fuente: Serrano L, Diario del Profesor (2022)

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO

NIVEL: Superior
ASUNTO: Oficio de
Responsabilidad


Tenancingo, Méx., 14 de julio de 2023

C. SERRANO VEGA LUCERO GENOVEVA
PRESENTE:

La dirección de la Escuela Normal de Tenancingo, **HACE CONSTAR** que: todo el proceso teórico, metodológico y técnico de la investigación, así como el debate profesional, redacción, ortografía e impresión de su Documento Recepcional son de entera y exclusiva responsabilidad de Usted.



ATENTAMENTE


DR. JOSÉ ARTURO DOMÍNGUEZ JIMÉNEZ
DIRECTOR ESCOLAR

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO



"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO

ASUNTO: Se autoriza documento recepcional en la modalidad de Tesis de Investigación.

Tenancingo, Méx., 14 de julio de 2023


C. SERRANO VEGA LUCERO GENOVEVA
PRESENTE:

La Dirección de la Escuela Normal de Tenancingo, a través de la Comisión de Titulación, se permite comunicar a Usted que ha sido autorizado su documento recepcional en la modalidad de: **TESIS DE INVESTIGACIÓN**, que presentó con el título de: **ACTIVIDADES KINESTÉSICAS PARA EL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS DEL IDIOMA INGLÉS**, por lo que puede proceder a la realización de los trámites correspondientes para la sustentación de su Examen Profesional.

Lo que comunica para su conocimiento y fines conducentes.



ATENTAMENTE


DR. JOSÉ ARTURO DOMÍNGUEZ JIMÉNEZ
DIRECTOR ESCOLAR

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN BÁSICA Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL Y FORTALECIMIENTO PROFESIONAL
SUBDIRECCIÓN DE EDUCACIÓN NORMAL
ESCUELA NORMAL DE TENANCINGO



Actividades kinestésicas para el logro de los aprendizajes

esperados del idioma inglés, por Lucero Genoveva Serrano Vega tiene

licencia Creative Commons

Esta licencia permite que otros remezclen, adapten y desarrollen su trabajo de manera no comercial, y aunque sus nuevos trabajos también deben reconocerlo y no ser comercial, no tienen que licenciar sus trabajos derivados en los mismos términos