



# ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC

---



## INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

### LAS PRÁCTICAS SOCIALES DEL LENGUAJE PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA ORAL EN NIÑOS PREESCOLARES

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA  
ALONDRA SÁNCHEZ MILLÁN

ASESORA  
WENDY FÁTYMA HERNÁNDEZ VALLE

CAPULHUAC, MÉX.

JULIO 2022

## Índice

	Págs.
Introducción .....	3
1. Plan de acción .....	6
1.1 Identificación de tema .....	6
1.1.1 Situación problemática. ....	6
1.1.1.1. Situación actual. ....	15
1.1.1.2 Situación deseable .....	17
1.1.2 Análisis del contexto en que se realiza la mejora. ....	22
1.1.2.1 Contexto externo. ....	22
1.1.2.2 Contexto interno .....	25
1.1.2.3 Organigrama institucional.....	25
1.2.2.4 Programa Escolar de Mejora Continua. ....	27
1.2.2.5 Infraestructura institucional.....	28
1.2.2.6 Infraestructura del aula.....	29
1.1.3 Diagnóstico educativo general.....	32
1.1.4 Diseño de la propuesta de mejora. ....	35
1.1.5 Diseño de los instrumentos de valoración de la propuesta de mejora...41	
2. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora .....	43
2.1 Ciclo reflexivo 1.....	43
2.2 Ciclo reflexivo 2.....	48
Valoración de la propuesta de mejora .....	61
Conclusiones y recomendaciones .....	67
Referencias bibliográficas .....	69
Anexos	

## Introducción

La educación es un proceso que va más allá de lo que usualmente se espera (leer, escribir y resolver problemas matemáticos) sino que su función primordial es preparar seres humanos para hacer frente a retos de diversa índole:

La educación es un proceso permanente que contribuye al desarrollo de individuo y a la transformación de la sociedad, es factor determinante para la adquisición de conocimientos y para la formación del ser humano. Su misión es ayudar a los individuos a desarrollar todo su potencial para convertirse en seres humanos completos. (García 2008, p. 154)

Desde la trinchera de la educación, es posible generar condiciones que brinden un panorama mayormente favorable a los individuos, no solo en el ámbito personal, sino que su impacto a nivel social desencadena una serie de circunstancias que tienen la capacidad de interferir en el estilo de vida del resto de las personas.

En mi papel de estudiante normalista de la Licenciatura en Educación Preescolar, el cierre del proceso de mi formación inicial demanda la elección de una modalidad de titulación. Con fundamento en el documento Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación, Planes de estudio (2018), es primordial que: “cada estudiante demuestre su capacidad para reflexionar, analizar, problematizar, argumentar, construir explicaciones, solucionar e innovar, utilizando de manera pertinente los referentes conceptuales, metodológicos, técnicos, instrumentales y experienciales adquiridos durante la formación” (p. 4).

Conforme a lo anterior, elijo el informe de prácticas profesionales como modalidad de titulación, que, de acuerdo con lo establecido en el texto antedicho consiste en:

La elaboración de un documento analítico-reflexivo del proceso de intervención que realizó cada estudiante en su periodo de práctica profesional. En él se describen las acciones, estrategias, los métodos y los procedimientos llevados a cabo por la población estudiantil y tiene como finalidad mejorar y transformar uno o algunos aspectos de su práctica profesional. (SEP, 2018, p. 9)

Es así que surge el presente documento denominado “Informe de prácticas profesionales: Las prácticas sociales del lenguaje para favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa oral en niños preescolares”, el cual se encuentra dividido en dos apartados: el primero corresponde al Plan de acción, que engloba aquellos elementos teóricos y analíticos que cimientan la génesis de una propuesta de mejora.

En éste, abarqué tópicos como la identificación del tema, que consiste en el análisis retrospectivo de mi práctica, para focalizar un problema relacionado con mi quehacer docente, que ha de ser atendido; enseguida llevé a cabo un estudio del contexto, el cual se divide en: ámbito externo, que se integra por información relevante del medio; su geografía, la cultura, la relieve y el clima del lugar, así como del ámbito interno, que incluye información sobre la institución y aula en donde se aplicó la propuesta de mejora.

A su vez, se habla de las prácticas de interacción en el aula, que refiere al diagnóstico educativo general del grupo, en donde se describe la información obtenida de los alumnos; sus características, necesidades, e intereses, así como datos de sus familias, como: lugar de procedencia, fecha de nacimiento, entre otros, con la finalidad de conocer las ventajas y desventajas para el trabajo con los niños.

Cierra con el diseño de la propuesta de mejora, que considero primordial en el documento, pues es aquí en donde se demuestra la pertinencia del tema, y como su nombre lo indica, se diseña un plan de trabajo a fin de favorecerlo y subsanar el área de oportunidad identificada.

En segundo apartado se lleva a cabo la reflexión y evaluación de esta implementación, en donde se realiza un análisis reflexivo de lo que se ha puesto en marcha durante la jornada de práctica, retroalimentando, cuestionando y sugiriendo desde un proceso auto-reflexivo que me permite mejorar en aplicaciones posteriores. Y al final del documento se encuentra un apartado de conclusiones y recomendaciones, en donde, a partir de todo este constructo, puedo corroborar el cumplimiento del propósito planteado al inicio de la pesquisa.

Es importante mencionar que, la estructura de este documento se basa en los planteamientos propuestos por Vargas (2011) en donde se expresa, que una investigación cualitativa puede dar inicio a partir del planteamiento, rescatando elementos sustanciales como son: la identificación del problema, así como del

objeto de estudio y el surgimiento de la pregunta central, en la que versa todo el documento.

A su vez, este informe corresponde al tipo de investigación cualitativa, la metodología que se emplea es teórica- empírica, y el método se basa en los principios de la investigación- acción. Estos elementos conforman una parte sustancial, pues es el marco para desarrollarla.

## 1. Plan de acción

### *1.1 Identificación de tema*

En este apartado detecto aquella dificultad que será el parteaguas de la investigación que voy a desarrollar. De acuerdo con el documento de Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación, Planes de estudio (2018):

El objeto del informe serán los procesos de mejora que cada estudiante realiza al momento de atender algunos de los problemas de la práctica, para ello requiere del diseño y desarrollo de un plan de acción que recupere las bases de la investigación-acción y las rutas que de ellas se desprenden. Desde esta perspectiva, se pretende que el estudiantado realice un proceso autorreflexivo de los aprendizajes logrados en el transcurso de su formación inicial que le permitan resolver los problemas o situaciones que se presentan en el aula de clase. (p. 9)

Para llevar a cabo este análisis reflexivo sobre mi quehacer docente es preciso determinar un problema derivado de mi intervención, el cual presento a continuación.

#### *1.1.1 Situación problemática.*

Para identificar dicho problema, fue preciso recurrir al análisis retrospectivo de mi práctica, apoyándome de las experiencias previas obtenidas de las intervenciones pedagógicas que he tenido la oportunidad de realizar en diferentes Jardines de Niños a lo largo de mi formación.

Esta regresión la recupero de carpetas de práctica, que se refiere al agrupamiento de planeaciones, las cuales son definidas por Lallerana, McGinn, Fernández y Álvarez, (1981) como “el proceso en el cual se determinan los fines, objetivos y metas de una actividad educativa a partir de los cuales se determinarán los recursos y estrategias más apropiadas para su logro.” (p. 20)

Así mismo recurrí al diario de práctica como instrumento, el cual se define por Porlán (1999) como “una guía para la reflexión sobre la práctica, favoreciendo la toma de conciencia del profesor sobre su proceso de evolución y sobre sus modelos de referencia.” (p. 21), a su vez me permitió retomar algunos extractos de diálogos y momentos más salientes de mi intervención.

Para dar cuenta de ello, analicé algunas actividades que apliqué en los semestres anteriores y seleccioné tres, que considero relevantes para focalizar la dificultad antes mencionada, dichas actividades, las describo en los siguientes párrafos.

Con la finalidad de contextualizar los conceptos que han de emplearse en este documento, es importante retomar algunas definiciones planteadas por el actual documento Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación (SEP, 2017) que define a los Campos de Formación Académica como un componente organizado en tres campos; Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social, los tres Campos aportan especialmente al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender del alumno. (p. 112)

A su vez, en el documento antes mencionado, se enuncia a los Organizadores Curriculares como “Los contenidos se organizan con base en dos categorías a las que se les denomina organizadores curriculares” (p. 150) y los Aprendizajes Esperados como:

... las metas de aprendizaje de los alumnos, están redactados en la tercera persona del singular con el fin de poner al estudiante en el centro del proceso. Su planteamiento comienza con un verbo que indica la acción a constatar, por parte del profesor, y de la cual es necesario que obtenga evidencias para poder valorar el desempeño de cada estudiante. (SEP, 2017, p. 150)

Cabe mencionar que las actividades que describo a continuación pertenecer al trabajo realizado en diferentes momentos de mi formación inicial en el Jardín de Niños “María Ortega Monroy”, ubicado en el Municipio de Lerma de Villada.

#### *Actividad 1. Cuento al revés*

El 25 de mayo de 2020, mientras cursaba el sexto semestre de la Licenciatura, tuve la oportunidad de intervenir a través de la actividad “Cuento al revés”, con el segundo grado grupo “A” conformado por 24 alumnos de edades que oscilaban entre los 4 y 5 años, la cual se realizó bajo la modalidad virtual.

Esta forma de trabajo se implementó a partir del confinamiento declarado en marzo de 2020, debido a la pandemia mundial desatada por el virus de SARS-

COV2, que infectó a la población en general y, como medida sanitaria, dio inicio la escolarización en un escenario a distancia.

Las clases virtuales representaron un gran reto, ya que la educación tomó un rumbo distinto al que se había seguido, de asistir al colegio y realizar tareas en casa, ahora nuestro hogar se convirtió en escuela de tiempo completo, donde los recursos primordiales fueron los dispositivos electrónicos (computadora, teléfono, tabletas, entre otros) y la conexión a internet.

En este sentido fue indispensable valorar la posibilidad de conectividad de cada uno de los alumnos, así se obtuvieron los siguientes datos; de 24 alumnos: nueve pequeños contaban con computadora en casa, dieciocho con internet, cinco con conexión a datos móviles y 23 de ellos con teléfono inteligente disponible en su hogar.

De igual manera, se recurrió a la aplicación de WhatsApp para establecer comunicación permanente con los padres y así notificarles sobre las clases sincrónicas y los materiales necesarios para poder llevarlas a cabo. Se estableció el uso de la plataforma Zoom como medio de trabajo, este es un Software diseñado para realizar videollamadas entre diversos participantes y así lograr entablar comunicación en tiempo real, con apoyo de este se agendaron sesiones de 40 minutos los días martes y jueves con la titular del grupo, y los días miércoles con la promotora de educación física, para las cuales se acordó el acompañamiento por parte de los padres o algún familiar del alumno.

Dicha actividad se planeó bajo la modalidad de secuencia didáctica, la cual constituye "... una organización de las actividades de aprendizaje que se realizarán con los alumnos y para los alumnos con la finalidad de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo." (Díaz Barriga, 1996, p. 18)

Y corresponde al Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación para lograr el Aprendizaje Esperado: "Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios", el cual se presenta en el Organizador Curricular 1 (O.C.1) literatura y en el Organizador Curricular 2 (O.C.2) producción, interpretación e intercambio de narraciones. (SEP, 2017, p. 198)

Durante la clase les comenté a los pequeños que hablaríamos sobre cuentos y les pregunté: ¿alguien ha leído un cuento?, a lo que yo misma respondí "sé que



sí han leído porque tienen su arbolito de cuentos”. Así que comencé a pedirles participaciones a algunos niños.

D.F.: Regina ¿Qué cuentos has leído?  
Regina: (mmm) Risitos de oro, día de muertos y ... nada más.  
(Sánchez 25/ 05/ 2020)

Nota: En el presente documento, al citar extractos del diario de práctica se anotan los nombres de los alumnos, sin apellidos por motivos de confidencialidad. Cuando dos personas tengan el mismo nombre, se agregará la inicial de su primer apellido, a fin de diferenciarlos. Se emplean las siguientes acotaciones, para referirse a la titular se anota la letra T, para el docente en formación D.F. Al final de la cita se anota se anota la fecha del registro. Cuando se cita por primera vez se anota el apellido y posterior solo la fecha.

Retomé algunos títulos de cuentos tradicionales y los mencioné: día de muertos, el Principito, Blanca nieves, entre otros. Y planteé: ¿Alguna vez han leído un cuento al revés?, ¿se imaginan un cuento al revés? Comencé a dar la participación a algunos niños, de los que supuse tendrían respuestas completas, pues la expresión de sus ideas era más fluida y estructurada, dejando de lado a los pequeños con menor logro.

D.F.: ¿Cómo será un cuento al revés Aitana Hermenegildo?  
Aitana H: Será que vamos diciendo las palabras un poquito mal  
D.F.: Un cuento al revés ¿será diciendo las palabras mal?,  
¿por qué?  
Aitana H: Pues porque vamos diciendo las palabras una encima  
de la otra. (25/ 05/ 2020)

Tomando en cuenta la respuesta de Aitana procedí a emplear más preguntas, como: ¿Por dónde comenzamos a leer un cuento al revés?, ¿Debemos iniciar la lectura por el “colorín colorado?; y fue así como Norberto me indicó que él comenzaría a leer por el final.

Continuando con la mañana de trabajo, presenté a los pequeños un títere de tela que representaba un Elefante gris de orejas grandes, al cual nombré Freddy, con apoyo de éste, conté a los niños el “cuento al revés”, estuvieron atentos durante la narración ya que, con una voz más grave, conté historias distintas a las que conocemos.

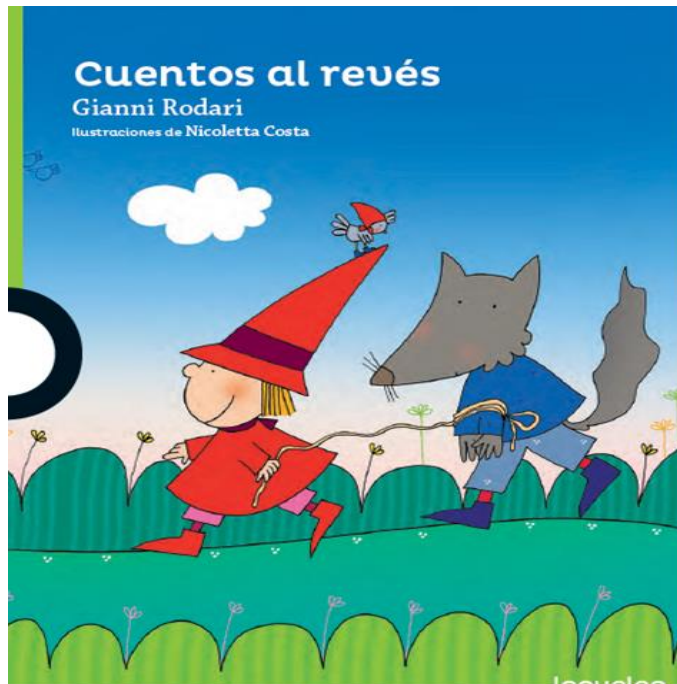


Figura 1. Portada del libro “cuentos al revés”, Gianni Rodari edición 2008.

Al término de esta actividad comenté a los alumnos que una historia o cuento pueden narrarse de diferentes formas, no únicamente como los conocemos y le pedí a Regina que nos contará un cuento al revés, lo hizo basándose en la película Coco que habla sobre Miguel, el personaje principal, el cuál debe atravesar una serie de aprietos en el mundo de los muertos para hacer realidad su sueño de convertirse en músico. La diferencia entre el relato de la pequeña y la cinta cinematográfica fue que el protagonista no logra tocar la guitarra.

Posteriormente, realizaron la hoja “cuento al revés”, en donde les indiqué que debíamos ir colocando el número que le corresponde a cada una de las imágenes de acuerdo con cómo fue que sucedió el cuento que nos narró el elefante Freddy, así que fuimos identificando las imágenes con las que inició el cuento, las que formaron parte del desarrollo y las de cierre.

Al terminar, le pedí a Ian que narrara el cuento conforme a la secuencia que le dimos a las imágenes, su expresión fue breve y se notaba que veía a la persona que lo acompañaba durante la sesión. Volví a contar el cuento para recapitular lo sucedido en la historia y así decidí concluir la mañana de trabajo.

A partir de lo anterior, me permito reflexionar a través de los siguientes cuestionamientos, ¿Las preguntas planteadas fueron las pertinentes para que los niños expresaran sus ideas? Conforme a lo analizado, el número de participaciones

es menor al total de alumnos asistentes a la sesión virtual, a su vez infiero que las preguntas planteadas carecen de elementos que den paso al reto cognitivo, lo que genera una limitante al pensamiento reflexivo y dan pasó a respuestas cortas.

¿Logré el Aprendizaje Esperado? “Las actividades para favorecer el lenguaje requieren tiempo y atención. Es recomendable organizar situaciones en las que los niños se puedan escuchar unos a otros, mantenerse en el tema de conversación y dar retroalimentación.” (SEP 2018, p. 201) Retomando lo ocurrido en la sesión, concluyó que no logré que los niños describieran personajes y lugares que imaginan al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios, ya que la actividad se inclinó a favorecer la narración de secuencias y se quedó de lado el aprendizaje principal.

### *Actividad 2. Sonidos para jugar*

El día 20 de octubre de 2021, tuve la oportunidad de trabajar bajo la modalidad virtual, de la cual rescato la actividad “Sonidos para jugar”, como parte de la unidad didáctica denominada “Qué dicen los cuentos”, cabe destacar que esta modalidad de trabajo se define “...como las unidades de trabajo que secuencian un proceso de enseñanza-aprendizaje articulado y completo” (Hernández, 2002, p. 59), aplicada con el primer grado grupo “B”, conformado por 17 alumnos de 3 años de edad.

La sesión antes mencionada corresponde al Área de Desarrollo Personal y Social de Arte, para lograr el Aprendizaje Esperado: “Comunica emociones mediante la expresión corporal”, el cual se presenta en el Organizador Curricular 1 (O.C.1) Expresión artística y Organizador Curricular 2 (O.C.2) Familiarización con los elementos básicos de las artes (SEP, 2017, p. 290).

En el desarrollo de la actividad se mencionó a los pequeños que, durante la sesión, descubriríamos el instrumento que se encontraba detrás del telón, se les pidió escucharan con mucha atención. Así, se produjo una serie de sonidos provenientes de diversos instrumentos musicales: tambor, pandero, y maraca, de los cuales, los alumnos debían adivinar a qué instrumento correspondía, obteniendo las siguientes respuestas:

D.F.: (Sonido de maraca) ¿Qué instrumento es?  
Tadeo: ¡Es una sonaja!  
Antonella: Et una totata  
D.F.: Carolina ¿Qué instrumento es?  
Carolina: (Me mira sin emitir sonidos)  
D.F.: Caro, repite: so-na-ja  
Carolina: Bludena (20/10/2021)

En el diálogo anterior podemos inferir que ciertos alumnos se encuentran en una etapa de adquisición del lenguaje menor a otros, y en el ejemplo de Carolina, su vocabulario es casi nulo, ya que no logra concretar una palabra entendible.

De acuerdo con Guibourg (2008); “el lenguaje es un sistema o código de símbolos o signos utilizado para la expresión y comprensión de mensajes. Se puede hablar del lenguaje verbal, pero también del musical, gestual, corporal...” (p.15). De misma forma, González, (citado por Prado Aragonés, 2011), asegura que: “el lenguaje es un instrumento básico para la comunicación, para la construcción del conocimiento, para la realización de aprendizajes y para el logro de una plena integración social y cultural” (p.143).

Conforme a lo anterior, me permito reflexionar a través de las siguientes preguntas: ¿considero la etapa de desarrollo de los alumnos? Según Piaget (1971, párr. 4) los niños de edades entre los tres y siete años atraviesan por la etapa preoperacional, que se caracteriza por el ingreso a la escolarización, por ende, surgen las primeras interacciones fuera del contexto familiar que permite la ampliación de su vocabulario, sin embargo, no consideré la posibilidad de que algunos de los pequeños aun no poseyesen un léxico mínimo de 20 palabras, no supe cómo actuar y por consecuente no pedí la participación tan frecuente de aquellos alumnos.

¿De qué forma me comunico con los niños que no interactúan de forma verbal? Catellá, Comelles, Cros y Vilá (2007): “la comunicación... presenta un aspecto transversal en el ámbito escolar, ya que no se puede pensar en estos procesos educativos, sin lenguaje; este es el vehículo que utilizan el docente y los alumnos para relacionarse, entenderse y construir el conocimiento.” (Citado por Keil, 2011, p. 6) debido a ello, me hace pensar en la necesidad de favorecer el desarrollo de la comunicación en los niños de preescolar.

Otro de los cuestionamientos que me planteo, a raíz de esta situación, es ¿Hasta qué grado debería estar desarrollado el lenguaje oral en niños de tres años?

Partiendo de los supuestos de Guibourg (2008) puedo resumir sus aportaciones en que los niños de tres años comienzan a ampliar su vocabulario y comprenden algunas nuevas palabras en situaciones cotidianas del adulto, aún no establecen oraciones complejas usando tiempos verbales y con ciertos deficientes en la pronunciación, pero deberían ser capaces de expresar fácilmente sus gustos y preferencias.

Y finalmente, me planteo la pregunta; ¿Qué estrategia de aprendizaje puedo aplicar para propiciar la adquisición del lenguaje en niños de 3 años? Vygotsky, citado por Prado Aragonés (2011), señala que “El diálogo y la interacción comunicativa deben ser la base del aprendizaje, ya que está demostrado que la interacción y la relación con otros hablantes expertos, o incluso del mismo nivel, sirven para mejorar los usos lingüísticos” (p. 143). Siendo así que, la conversación como práctica social del lenguaje es uno de los medios para lograrlo.

### *Actividad 3. Cuentos*

Esta actividad se aplicó de manera presencial el 03 de noviembre de 2021, con el primer grado grupo “B”, la cual pertenece a la unidad didáctica “Qué nos dicen los cuentos”, la cual concierne:

Al Campo de Formación de Lenguaje y Comunicación, para lograr el Aprendizaje Esperado: Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender, que se sitúa en el Organizador Curricular 1 (O.C.1) Oralidad y Organizador Curricular 2 (O.C.2) Narración. (SEP 2017, p. 198)

Partiendo de lo antedicho, (SEP, 2017) establece que: “La enseñanza de la asignatura Lengua Materna. Español en la educación básica, fomenta que los estudiantes utilicen diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas.” (p. 187)

Inicié con esta actividad cuestionando a los pequeños acerca de los cuentos que habían leído con anterioridad, a lo que, en conjunto, respondieron el título de algunos textos tradicionales como: Ricitos de oro, y Caperucita roja.

Después les mencioné que leeríamos un cuento, llamado “Los tres cerditos y el lobo feroz”, con apoyo de una marioneta de lobo, inicié la narración del cuento,

poco a poco pegué en el pizarrón una serie de tres imágenes que representaban los momentos medulares de la historia, al finalizar la narración les repartí tres ilustraciones a cada pequeño, una por una, las ordenaron y pegaron en el cuaderno.

Al finalizar les pedí que observaran detenidamente las imágenes y me contaran nuevamente la historia de los tres cerditos y el lobo, obteniendo las siguientes respuestas:

D.F.:	¿Qué pasó en el cuento?
César:	Soplaba el lobo a la casa amarilla y la tiró.
D.F.:	José Carlos ¿Qué hizo el lobo?
José Carlos:	Bitto plo.
D.F.:	¿Qué pasó con los cerditos, Nati?
Natalia:	Un nobo po si fffuuu (sopla) (Sánchez 03/11/2021)

Por lo anterior, genero las siguientes preguntas que me permiten reflexionar:  
¿Qué estrategias pude aplicar para favorecer el lenguaje de los niños?

Para enriquecer el lenguaje del niño, podemos utilizar estrategias como la repetición idéntica de aquello que el niño dice, la expansión repitiendo lo que el niño dice, pero mejorando gramaticalmente el enunciado, o la extensión añadiendo conceptos o palabras a lo que el niño ha dicho. También podemos ir introduciendo preguntas simples primero, y más complejas después, sobre lo que vemos, quién y qué acciones realiza, características, etc. (Blay, 2016, párr. 3)

Otra pregunta es ¿fue oportuno trabajar con el cuento para favorecer la expresión oral?

Leer textos (informativos, cuentos, fabulas, leyendas, poemas, recados, instrucciones, invitaciones, felicitaciones) en voz alta para los niños como parte de proceso de indagación, para saber más acerca de algo, para consultar diversas fuentes y propiciar la comparación de la información que se obtiene de ellas; para disfrutar, conocer diversas versiones del mismo cuento, historias y lugares reales y fantásticos; para saber cómo seguir procedimientos; para felicitar, saludar, compartir información. (PEP, 2017, p. 192)

Por tratarse de la lectura de un cuento, observaron las ilustraciones y mantuvieron la atención en la narración y se rescataron aspectos principales del

texto como los personajes y el orden en que fueron ocurriendo las escenas más sobresalientes.

#### *1.1.1.1. Situación actual.*

Como se describe en los párrafos anteriores, existe una dificultad relacionada con mi quehacer docente y está centrada en el desconocimiento de estrategias para el desarrollo de la comunicación oral en los pequeños, para profundizar en la identificación del problema central de mi práctica, fue indispensable recurrir al esquema de árbol de problemas que de acuerdo con lo establecido por la UNESCO (2017) se define como;

Una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única.

Este esquema me permitió tener una visión concreta de aquellos factores que desencadenaron la dificultad encontrada, el cual se conforma por: causas esenciales, que se localizan como las raíces, el tronco que representa el problema central y las hojas del árbol simbolizando los efectos o consecuencias resultantes de estos.

A continuación, presento el organizador gráfico antes mencionado (árbol de problemas) que da cuenta de la relación causa-efecto de la problemática de mi intervención: desconocimiento de la estrategia didáctica que favorezca el desarrollo de la competencia comunicativa oral en niños de 3 años de Educación Preescolar.

## Esquema árbol de problemas

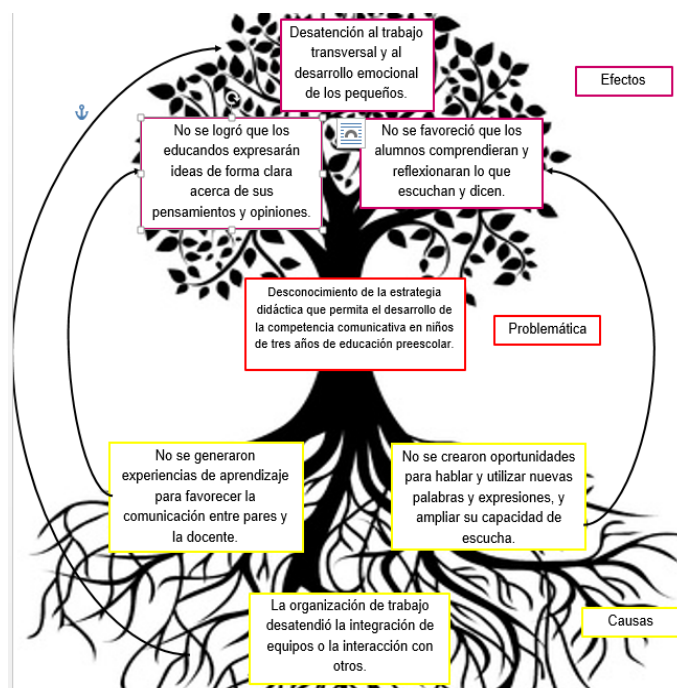


Figura 2. Árbol de problemas, elaborado por Alondra Sánchez, el día 17 de noviembre de 2022.

Como se observa en el esquema anterior, se detectaron tres causas que influyeron en la aparición del problema central, la primera está relacionada con generar experiencias de aprendizaje para favorecer la comunicación oral de los niños, desatendiendo el enfoque del Campo de Formación Académica: Lenguaje y Comunicación, el cual establece que:

Este campo se enfoca en que los niños gradualmente logren expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral intencionado con la docente y sus compañeros de grupo. (SEP, 2017, p. 189)

La comunicación es de suma importancia en la vida de los seres humanos: "...significa que las niñas y los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, y potencien sus capacidades de comprensión y reflexión sobre lo que dicen, cómo lo dicen y para qué lo dicen." (SEP, 2011, p. 43)

La segunda causa que detecto es que se desatendió otra organización de trabajo (equipo), si bien las condiciones de la práctica no permitieron la interacción física de los alumnos, mi intervención se centró únicamente en realizar las tareas planeadas, sin abrir espacios de diálogo o de intercambio de ideas entre los niños



para poder establecer una comunicación, dejando de lado que el lenguaje no solo se relaciona con el desarrollo cognitivo, sino también emocional.

La tercera causa es que los cuestionamientos realizados a los pequeños carecían de retos cognitivos en donde ellos pudieran reflexionar sobre las posibles respuestas que se veían implicadas, se limitaban a responder de forma cerrada “sí” “no”, las preguntas planteadas muy pocas veces pedían que los alumnos tuvieran la necesidad de estructurar una respuesta concreta y más larga de lo habitual.

#### *1.1.1.2 Situación deseable*

Tomando en cuenta la problemática detectada, me planteé las siguientes preguntas ¿cuál es la importancia de desarrollar el lenguaje en preescolar?, ¿cuál es mi papel como docente para el desarrollo del lenguaje en los párvulos?, ¿cómo se favorece el desarrollo del lenguaje en preescolares? y ¿qué elementos estructuran la competencia de comunicación en preescolar?

Los cuestionamientos anteriores se agrupan y dan paso a la siguiente pregunta que guiará el camino teórico-empírico de este documento: ¿de qué manera las prácticas sociales del lenguaje (conversar, narrar, describir, y explicar) como estrategia didáctica favorecen el desarrollo de la competencia comunicativa en niños de tres años de educación preescolar, en el Campo de Formación Académica Lenguaje y Comunicación?

En este sentido, es importante analizar la pregunta de investigación desde cada uno de los elementos que la conforman, los cuales nombraré líneas de trabajo. Haciendo una fragmentación, inicialmente hablaré sobre las prácticas sociales del lenguaje.

Las prácticas sociales del lenguaje no son un tema aislado, sino que son de gran importancia para el desarrollo oral de los niños, y se encuentran en el hacer diario de los pequeños, depende de la educadora intencionar los espacios, el ambiente y los momentos para apoyar este desarrollo. Al respecto Vernon y Alvarado, definen las prácticas sociales como: “...actividades o situaciones en las que las personas usan el lenguaje con propósitos determinados. Son pautas o formas de interactuar con los otros usando el lenguaje.”

Respecto a esta idea es fundamental mencionar que el trabajo con las prácticas debe estar encaminado al logro de un propósito específico, entonces será como cada práctica toma un sentido, es decir, se aplica aquella que mejor se

adapte; conversar, narrar, describir o explicar, dependiendo de lo que se desea lograr.

Seleccioné estas cuatro prácticas sociales debido a su estrecha relación con el uso del lenguaje oral, conforme a lo establecido en el documento Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación 2017, para el ámbito de oralidad corresponden estas prácticas enunciadas con anterioridad. Las cuales se definen como:

...formas de usar el lenguaje que permiten la participación social, así como organizar el pensamiento para comprender y darse a entender; fortalecen la oralidad y el desarrollo cognitivo de los niños porque implican usar diversas formas de expresión, organizar las ideas, expresarse con la intención de exponer diversos tipos de información, formular explicaciones y expresar secuencias congruentes de ideas. (SEP, 2017, p.192)

La primera práctica que retomo es conversar, la cual se refiere a la importancia de expresar ideas de manera eficaz al llevar a cabo el diálogo con otras personas, “es importante que favorezca que los niños expresen argumentos en vez de descalificar la postura de los otros, y que encuentren semejanzas y diferencias entre sus opiniones y las de sus compañeros.” (SEP, 2019, p. 200)

Cuando los niños aprenden a dialogar también se ve implícito el desarrollo de otras habilidades, como:

...aprender a escuchar, esperar su turno para hablar, ordenar secuencias de hechos, negociar, observar el tono y los gestos del otro para evaluar sus intenciones y su estado de ánimo, identificar problemas o fuentes de conflicto y proponer soluciones, mostrar acuerdos y desacuerdos, ceder y negociar, describir objetos, personas, situaciones y sentimientos y hacer contribuciones nuevas frente a un tema. (INEE, 2014, pp. 49-50)

La segunda práctica es narrar, la cual requiere ordenar ideas, describir evocando elementos cada vez más precisos, en ocasiones es necesario agregar una explicación para darle claridad al relato, se refiere a:

... pensar en lo que se quiere comunicar, ordenar las ideas (por ejemplo: qué hechos sucedieron); describir lugares, personas, o personajes, poner atención en las reacciones de las personas que escucha para identificar si

se requiere alguna explicación adicional, así como elegir el estilo del lenguaje” (SEP, 2017, p. 200).

Describir es otra práctica, la cual se refiere a la acción de expresar hacia otros las características que los niños observan de un determinado objeto. Charaudeau (1992), establece que: “...en la descripción se encuentran involucradas estrategias lingüísticas, y cognoscitivas como la identificación, la localización, la construcción objetiva y subjetiva del mundo, la cualificación, y la comparación por analogía...” (Citado por Mora-Bustos y Madrid, 2004, p. 82) en este sentido es importante considerar la interacción de los pequeños con el medio y las experiencias, pues serán estas las que lo doten de elementos que enriquezcan su descripción.

Y finalmente, la explicación que se entiende como la acción de expresar cómo ocurre y cómo funciona algo. Esta práctica tiene una doble aportación, no solo como apoyo a la docente al plantear preguntas que posibiliten al niño llegar al entendimiento que se desea, sino también para él ya que le permite dar respuestas sobre el mundo que lo rodea. Elaborar explicaciones implica una importante actividad intelectual, que se debe justificar y comprender la razón de las cosas, a diferencia de la práctica anterior, en ocasiones no es necesario expresar la idea con otros sino hacía el propio niño.

Estas cuatro prácticas sociales del lenguaje decido visualizarlas como estrategia didáctica debido a que son el apoyo para lograr un objetivo educativo, como menciona Flores, y otros, (2017, citado por Díaz F. en 1998): “las Estrategias didácticas son programaciones e instrumentos que maneja el educador para generar aprendizaje significativo, que posibilita intencionalmente la asimilación de contenido nuevo de modo profundo y consciente.” Es de esta forma que, al orientar el trabajo con las cuatro prácticas hacía un fin común, se favorece el desarrollo de la competencia comunicativa en niños de 3 años de educación preescolar.

La siguiente línea de trabajo es la competencia comunicativa, su desarrollo son una prioridad dentro del marco de los planes y programas de estudio vigentes para la educación preescolar, ya que:

“...los responsables de las políticas públicas educativas a nivel internacional han planteado la importancia de que los sistemas educativos contribuyan a la definición de un futuro más balanceado y preparado para contrarrestar los continuos cambios

y la incertidumbre que caracterizan a la sociedad actual, favoreciendo el desarrollo de...

- Resiliencia: para que los jóvenes sean capaces de salir adelante en un mundo estructuralmente desbalanceado.
- Innovación: para que los jóvenes sean capaces de aportar valor al mundo.
- Sostenibilidad: para que los jóvenes sean capaces de mantener el balance del mundo.” (SEP, 2017, p. 105)

Para la apropiación de los aspectos antes mencionados se requiere que los alumnos logren desarrollar un conjunto de competencias, que, a su vez, se integran de conocimientos, habilidades, actitudes y valores. Hablamos entonces de un proceso que requiere tiempo para poder ser demostrado, ya que es la acción la que manifiesta el nivel de dominio adquirido.

Desde los planteamientos de Hymes (1972) la competencia comunicativa puede definirse como: “...la capacidad de una persona para comportarse de manera eficaz y adecuada en una determinada comunidad de habla, cumpliendo con los propósitos de comunicación personales, es decir, logrando lo que se quiere o necesita.” (p. 10) Es así como esta competencia engloba conocimientos, habilidades, actitudes y valores que han de desarrollarse de forma gradual.

Entendiendo que, de acuerdo con el documento antes mencionado, los conocimientos son de gran valor y pueden ser de naturaleza: disciplinaria, interdisciplinaria y práctica. Las habilidades se clasifican en; a) cognitivas y metacognitivas, b) sociales y emocionales, y c) habilidades físicas y prácticas. Las actitudes se definen “como la disposición individual que refleja conocimientos, creencias, sentimientos, motivaciones y características personales hacia objetos, personas, situaciones, asuntos e ideas.”

Y los valores son: “elecciones que hacen los individuos sobre la importancia de un objeto o comportamiento, según criterios que permiten jerarquizar la opción de unos sobre otros.” (p. 106)

Para desarrollar la competencia comunicativa en los niños de edad preescolar es muy importante generar ambientes de aprendizaje ricos en situaciones que promuevan el uso, la comprensión y el manejo del lenguaje, es por ello por lo que en el Jardín de Niños se planean actividades intencionales que busquen el desarrollo del lenguaje.

En el nivel preescolar, se espera que los niños, en su transitar: “Adquieran confianza para expresarse, dialogar y conversar en su lengua materna; mejoren su capacidad de escucha y enriquezcan su lenguaje oral al comunicarse en situaciones variadas... “(SEP, 2017, p. 157) Es importante que los niños alcancen niveles óptimos de desarrollo del lenguaje, para comunicarse de forma eficiente con otros. A su vez, se atiende a las necesidades formativas de los niños, en donde el lenguaje oral representa una prioridad en este nivel:

Cuando ingresan a la educación preescolar hay niños que hablan mucho: algunos de los más pequeños, o quienes proceden de ambientes con escasas oportunidades para conversar, se dan a entender en cuestiones básicas y hay quienes tienen dificultades para pronunciar algunas palabras o enunciar ideas completas. En el Jardín de Niños debe promoverse de manera sistemática e intencionada el desarrollo del lenguaje (oral y escrito), porque es una herramienta indispensable del pensamiento, el aprendizaje y la socialización. (p. 61)

Dicho lo anterior, el presente documento abonará al logro de la competencia profesional decretada en el Acuerdo 650 del Diario Oficial de la Federación (DOF, 2012) en donde se establece:

Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio” (DGESuM, 2018, sección de perfil de egreso de la educación normal)

Específicamente en la unidad de competencia: selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes. (DGESuM, 2018, sección de perfil de egreso de la educación normal)

La finalidad de esta investigación se centra en favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa en niños de tres años de educación preescolar, a través de las prácticas sociales del lenguaje como estrategia didáctica. Para dotar de herramientas a los pequeños para hacer frente a un mundo cada vez más demandante.

### *1.1.2 Análisis del contexto en que se realiza la mejora.*

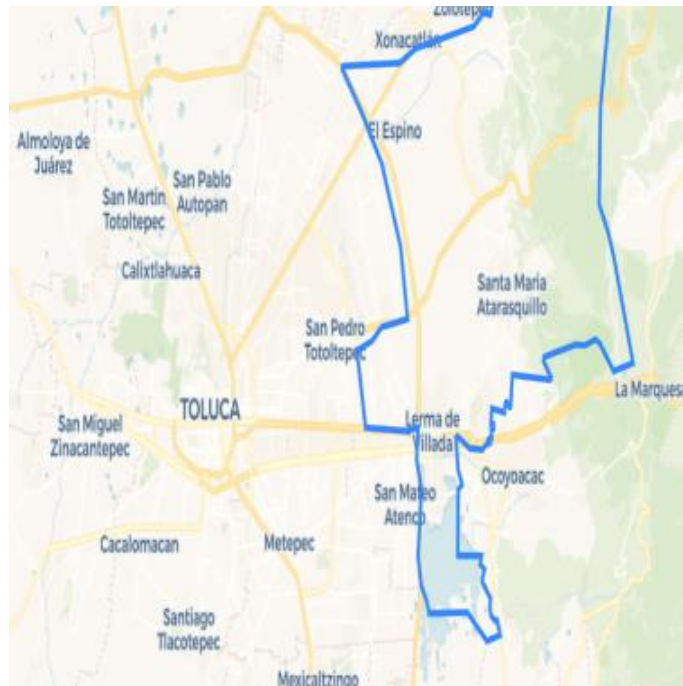
El contexto juega un papel determinante dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje pues los elementos multifactoriales que lo integran disponen, en muchas ocasiones, el logro de los aprendizajes en los alumnos. Para Escontrela (2003), “las peculiaridades del contexto introducen elementos diferenciadores que deben reflejarse explícitamente en el diseño de las situaciones de aprendizaje.” (p. 36)

Hablar de contexto en educación implica conocer a los pequeños, su entorno, el tipo de familia en la que se encuentra inmerso, sus intereses y necesidades, estos elementos son una pauta a fin de potenciar el aprendizaje y a su vez se atiende uno de los principios pedagógicos para la mejora de la práctica educativa:

El profesor busca que el estudiante aprenda en circunstancias que lo acerquen a la realidad, estimulando variadas formas de aprendizaje que se originan en la vida cotidiana, en el contexto en el que él está inmerso, en el marco de su propia cultura. (SEP, 2017, p. 120)

#### *1.1.2.1 Contexto externo.*

El contexto externo se define por la Real Academia Española (RAE) 2014, como el: “entorno físico o de situación, político, histórico, cultural o de cualquier otra índole, en el que se considera un hecho”. Entonces para este escenario es indispensable desmenuzar los elementos que están implícitos dentro del entorno inmediato en donde se desarrolla esta investigación, dichos componentes se exponen en breve.



*Figura 3.* Ubicación del Municipio de Lerma en el Estado de México, tomada de Google maps, el 20 de mayo de 2022.

Lerma de Villada se localiza en el Estado de México, que, de acuerdo con los datos del último censo del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI, 2020), en este municipio habitan 170,327 personas, siendo 86,359 mujeres y 83,968 hombres. Y está catalogada como comunidad urbana por el mismo instituto.

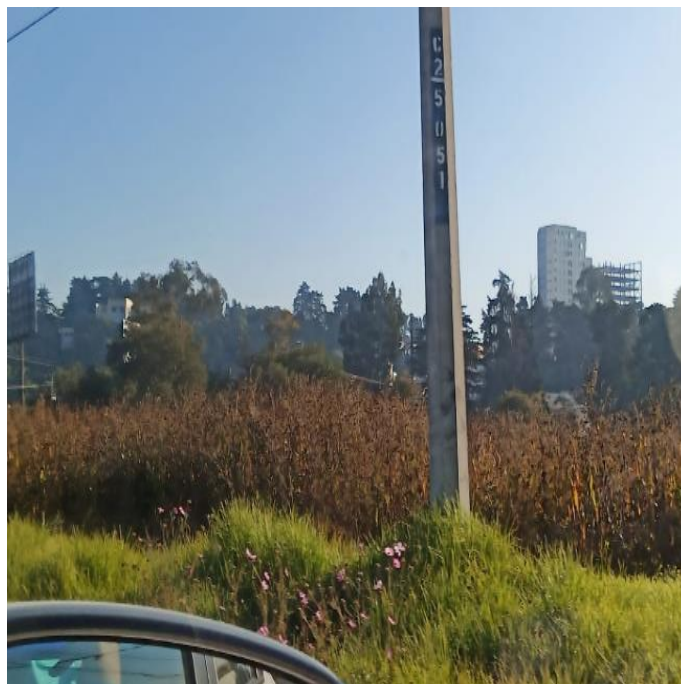
Se denomina así ya que cuenta con los servicios de agua, luz, drenaje, transporte público, carreteras y vialidades, teléfono, televisión abierta, servicios médicos asistenciales tales como; el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), el Instituto de Seguridad Social del Estado de México y Municipios (ISSEMYM), el Instituto de Salud del Estado de México (ISEM), y la Cruz Roja. Servicios como seguridad pública, DIF municipal, casa de los adultos mayores.

De acuerdo con la organización estatal, Lerma encabeza la región VII del lugar, conformado por otros municipios como: Ocoyoacac, San Mateo Atenco, Temoaya, Santiago Tianguistenco, entre otros. La Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos (CONALITEG, 2014), señala que la actividad económica más importante es el cultivo de maíz, en segundo lugar la industria y el comercio y finalmente los servicios, el transporte, los centros de entretenimiento y la alimentación; la región cuenta con grandes plazas comerciales como las Plazas Outlet y centros de abasto que atienden a la población.

Conforme a la información declarada por García Vázquez (2020, párr. 6) cronista municipal de Lerma, el clima predominante es templado subhúmedo, mientras que las planicies bajas de la municipalidad gozan de un clima templado; los meses más calurosos son mayo y junio.

La temperatura promedio en la cabecera municipal es de 19 grados Celsius (C°). En las zonas altas de 15°C. La temperatura media anual es de 12.4 grados; la precipitación es de 822.5 milímetros. La pluviosidad promedio es de 1,075 milímetros. En promedio: 154 días lluviosos y 211 soleados. Los vientos más notables se presentan en los meses de febrero y marzo. Los vientos dominantes son de sur a norte.

Desde lo que he podido percibir, en cuanto a la flora, predominan los rosales, pastizales y algunas plantas pequeñas como: dientes de león, margaritas, algún tipo de maleza. Así como árboles de tejocote, de manzana, pinos y buganvillas. La fauna de la zona se constituye por animales domésticos, como son perros y gatos. El paisaje del lugar se conforma por edificaciones como centros comerciales, plazas y hoteles.



*Figura 4.* Flora de Lerma de Villada, tomada por Alondra Sánchez Millán el día 15 de febrero de 2022.



### 1.1.2.2 Contexto interno

Refiere a “...los elementos, subsistemas y condiciones en que se desenvuelve el comportamiento organizacional y que tiene un impacto decisivo en el desenvolvimiento de la organización.” Del Regno (2012, p. 81) Dentro de la institución existen elementos que le dan identidad y son importantes en el proceso de enseñanza- aprendizaje porque repercuten directamente en los alumnos.

El Jardín de Niños María Ortega Monroy, con la clave 15EJN0125P pertenece a la zona escolar J077 de la Subdirección Regional de Metepec, el servicio que brinda es público estatal y únicamente cuenta con turno matutino, en un horario de 9:00 a 12:45 horas. Se encuentra ubicado la Avenida Reolín Barejon #34, Colonia El panteón, Código Postal 52005, Municipio de Lerma de Villada, Méx., entre las calles Reforma y 16 de septiembre.



Figura 5. Entrada este del Jardín de Niños “María Ortega Monroy”, tomada por María del Carmen Santos Fuentes, el día 31 de marzo de 2022.

### 1.1.2.3 Organigrama institucional

Conocer la organización institucional que se tiene dentro de un Jardín de Niños resulta muy importante, puesto que de esta forma podemos percatarnos de aquellas áreas de fortaleza y de oportunidad existentes, ya que cuando uno de los elementos de la estructura interna falta, el resto de los agentes debe enfrentarse a responsabilidades diferentes y la propia organización se ve forzada a cambiar para

cubrir aquello que no exista. A continuación, se presenta el organigrama interno del Jardín de Niños María Ortega Monroy.

### Organigrama Institucional

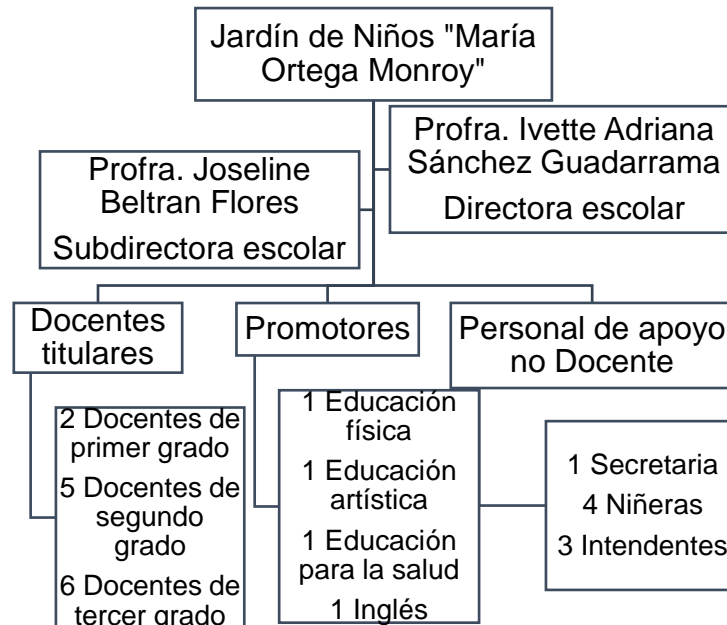


Figura 3. Organigrama institucional, elaborado por Alondra Sánchez Millán, el día 25 de abril de 2022.

Como se observa en el esquema anterior, el personal de la escuela se organiza de la siguiente manera: la Profra. Ivette Sánchez Guadarrama, es la actual Directora del Jardín de Niños, a partir del mes de noviembre de 2021, así como la Profra. Joselyn Beltrán, que ocupa el cargo de Subdirectora.

Para el ciclo escolar 2021-2022, se asignaron 2 Maestras que dieron atención al primer grado, cinco docentes para segundo año y 6 Titulares para tercero. Se contó con 3 promotores de educación artística, física y salud que imparten clase con primero y segundo. En el caso de inglés, especialmente se trabaja en tercer año.

El personal administrativo lo integra una Secretaria y el de apoyo se conforma de 4 Niñeras, que atienden 3 grupos simultáneamente, así como 3 Intendentes que cubren el aseo de los 13 salones y suelen apoyar en las guardias de entradas y salidas.

#### *1.2.2.4 Programa Escolar de Mejora Continua.*

La Secretaría de Educación Pública (SEP) menciona en el documento: Orientaciones para Elaborar el Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC) (2014) “es la expresión de las voluntades del colectivo docente y de la comunidad escolar para organizar las acciones encaminadas a logro de mejores resultados educativos (p. 7). En este sentido, funge como guía de la labor colectiva y surge a partir de un diagnóstico concreto sobre las necesidades formativas de los alumnos, así como de las institucionales.

Es importante mencionar que, debido al confinamiento por COVID- 19, al inicio del ciclo escolar la forma de trabajo era distinta, a partir del 24 de septiembre se trabajó de manera semi presencial, ya que del total de alumnos por grupo se dividía a los pequeños en grupos (2 o 3, dependiendo la cantidad de alumnos) para asistir en diferentes días de la semana.

Sin embargo, con el paso del tiempo y con la mejora en las condiciones sanitarias, desde el día 08 de febrero de 2022 se optó por el regreso totalitario de los alumnos, con ello se reforzaron medidas sanitarias: lavado constante de manos, y sana distancia. A su vez, se identificó rezago en el Campo Lenguaje y Comunicación, así como en el Área de Educación socioemocional.

La estrategia propuesta para atender el aprendizaje de los alumnos fue la selección de aprendizajes esperados y la planificación por academias de grado, para el caso de primer año, que es el nivel que me compete, tuvo que suspenderse esa forma de trabajo, pues las titulares de 1ro. “A” y 1ro. “B”, encontraron amplias diferencias en sus grupos, por ende, las actividades no tenían el alcancé esperado, razón por la que el trabajo se hace de manera autónoma y con atención a las características de cada grupo.

De acuerdo con el resultado de las evaluaciones realizadas, se optó por dar mayor atención al Campo de Lenguaje y Comunicación, así como el de Pensamiento Matemático. Los avances, retrocesos y dificultades se expresan constantemente en las sesiones ordinarias de Consejo Técnico Escolar.

Posteriormente a que las titulares detectaron este rezago en el Campo de Lenguaje y Comunicación, se refuerza mi interés en atenderlo, ya que debido a la situación de confinamiento desatado por la pandemia de COVID- 19, los alumnos

manifestaron una carencia en la estructura de oraciones completas, para comunicarse se limitaban a señalar cosas para solicitarlas.

También, se reconoce la importancia de reforzar lo sabido y aprender lo que falta, es decir, la necesidad de la formación continua para no caer en situaciones de prácticas pedagógicas o de evaluación heterogénea. Se apuesta por desarrollar habilidades y destrezas que, aunque implican una mayor carga de trabajo, impactan en el aprendizaje de los alumnos.

Otro de los aspectos que suelen ser prioridad es la participación de los padres, ya que se vio limitada al inicio de ciclo, pues la situación sanitaria orillo a que se llevara de manera virtual, a través de la aplicación de WhatsApp o mensajes y llamadas telefónicas. Por ende, muchos de los acuerdos tomados se llevaron a cabo por medio de reuniones virtuales y existieron situaciones de gran desinformación en este proceso. Después, con el regreso a clases presenciales, hubo una mayor participación en actividades como: guardias, filtros de corresponsabilidad, faenas, aseos, reuniones, entre otras actividades.

#### *1.2.2.5 Infraestructura institucional.*

La infraestructura escolar está compuesta por todos los elementos que configuran el espacio físico donde se desarrollan los procesos de enseñanza-aprendizaje: servicios, mobiliario, ambientes de trabajo, entre otros (Duarte, Gargiulo, y Moreno, 2011).

La institución está construida de concreto, y se conforma por 13 aulas de clase, un espacio destinado a dirección, un salón de coros, un salón adaptado para Promotores, una bodega de material de educación física, una biblioteca escolar, un área para la labor del personal no Docente (niñeras), tres patios recreativos, dos módulos sanitarios, área de juegos que constan de 3 resbaladillas, columpios, escalinata, aros para escalar y 2 carruseles. Con la finalidad de ilustrar la información antes mencionada, se presenta el siguiente croquis.

## Croquis del Jardín de Niños “María Ortega Monroy”

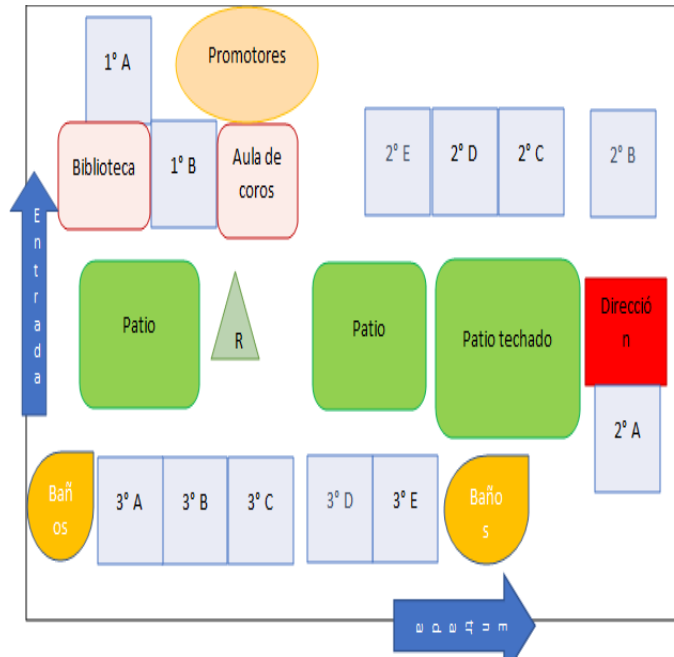


Figura 4. Croquis del Jardín de Niños “María Ortega Monroy” elaborado por Alondra Sánchez Millán el día 01 de mayo de 2022.

El Jardín de Niños cuenta con servicios públicos como luz eléctrica, drenaje, agua potable, pavimentación, servicio de internet en dirección y, debido a su ubicación es sencillo acceder a los servicios de transporte público, que consiste en traslado por camión y taxi colectivo.

Los espacios disponibles en la escuela son puestos a disposición de las titulares cuando ellas lo requieren, el procedimiento que se sigue es muy breve, se comunica a la Secretaria, ella lo expone a la Subdirectora y se determina la autorización o no del recurso, en el caso de la biblioteca suele estar disponible para todos, pues forma parte de las acciones propuestas en el PEMC institucional.

Aún existen limitantes en la infraestructura respecto a las rampas que permitan el acceso y movilidad dentro del colegio, es un proyecto que ya se está atendiendo a través de la gestión del material necesario, sin embargo aún no se culmina.

### 1.2.2.6 Infraestructura del aula.

El primer grado grupo “B” se encuentra a un par de metros de la segunda entrada del Jardín, entre el salón de coros y la biblioteca. Es un salón pequeño a comparación del resto, con medidas aproximadas de 3 metros (m) de ancho por 3 m de largo, las paredes, techo y piso están hechos de cemento, las ventanas son

muy amplias, abarcando la mitad de la pared, aunado a ello, el tono blanco de la pintura permite que se vea aún más iluminado.

La puerta de la entrada es de aluminio, con una medida aproximada de 1 m de ancho por dos de largo, de lado derecho pegado a la pared, está ubicada la zona de higienización, con materiales como: sanitizante, alcohol en gel, jabón, papel, toallitas, entre otros. Continuando en ese eje, hay dos estantes que sirven para que los niños coloquen sus loncheras y mochilas y un mueble más en donde se colocaron materiales como; tijeras, plumones, cintas adhesivas, entre otros.



*Figura 5.* Entrada del de salón 1ro. "B", tomada por Alondra Sánchez Millán, el día 21 de febrero de 2022.

En la esquina derecha hay materiales diversos, un mueble que almacena cartulinas, micas, papel chino, crepé, muñecos de fomi para el adorno de salón y un ábaco gigante y otra serie de muebles con materiales diversos de trabajo. En la esquina izquierda se encuentra la zona de libros y algunos juguetes de construcción (bloques y tapas). También hay algunas mesas pequeñas que sirven para colocar recursos materiales.



*Figura 6.* Mobiliario del aula 1ro. “B”, tomada por Alondra Sánchez Millán, tomada el 21 de febrero de 2022.

En la pared de lado izquierdo se ubica el pizarrón, que está adornado con flores y en la parte superior hay letreros con cada día de la semana, siguiendo en dirección a la izquierda está el escritorio de la maestra Karla, detrás del hay un segundo pizarrón que sirve como periódico mensual. Y en esa esquina se ubican dos filas de sillas sobrantes.



*Figura 7.* Organización del salón de 1ro. “B”, tomada por Alondra Sánchez Millán, tomada el 21 de febrero de 2022.

En total hay 9 mesas con sus respectivas sillas para que los niños puedan tomar clases los días que les corresponde asistir. Debido al temblor registrado el 07 de septiembre de 2021, una parte del aplanado del techo fue retirado para descartar cualquier situación de riesgo para los pequeños.



*Figura 8.* Techo del aula 1ro. " B", tomada por Alondra Sánchez Millán, el día 21 de febrero de 2022.

La información mencionada en este apartado me permite conocer el ambiente en donde se desenvuelven los pequeños, atender sus necesidades de aprendizaje sin perder de vista las limitantes y fortalezas que ofrece el contexto, como: el clima que determina mayormente, la asistencia de los alumnos, los elementos con los que se encuentran familiarizados, lo que conocen y desconocen.

### *1.1.3 Diagnóstico educativo general*

La educación en México se estructura por tres niveles educativos: básica, media y superior, que de acuerdo con lo establecido en el artículo tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos:

El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios- impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias, la educación superior lo será en términos de la fracción X del presente artículo. La educación inicial es un derecho de la niñez y será



responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia. (Gaceta del senado, 2011)

Respecto a lo anterior, el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) en el Informe de Educación Obligatoria (2019) establece que “la expansión de la cobertura en la educación obligatoria ocurrida en México durante el siglo XX, que se refleja en la disminución de las tasas de analfabetismo y en el aumento de los años de escolaridad promedio, constituye la base para avanzar hacia condiciones de mayor equidad”

Es entonces que la tarea primordial del sistema educativo mexicano prioriza la cobertura a nivel nacional, a pesar de sus esfuerzos aún hay espacios por atender; de acuerdo con la naturaleza y el tema central de mi documento, me centraré en el nivel preescolar.

En el marco de esta investigación, el nivel preescolar se definirá como el campo de conocimiento al que aporta. La cual fue declarada obligatoria en el año 2002 en el artículo tercero de la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos, y a partir de esta proclamación, se ha puesto en marcha desde el ciclo escolar 2004-2005. Al respecto, la educación preescolar es entendida como:

... la base del desarrollo de la inteligencia, personalidad y comportamiento social de las niñas y niños. Cursar este nivel favorece el proceso de comunicación, el razonamiento matemático, la comprensión del mundo natural y social, así como el pensamiento crítico. La alumna o alumno, a través de su asistencia al preescolar incrementará su vocabulario con el propósito de regular sus emociones personales y desarrollar relaciones sociales, apreciar el arte, cuidar su cuerpo y el medio ambiente.” (SEP, apartado de educación preescolar, párr.1)

Este nivel comprende tres grados educativos; primero, segundo y tercero; para este ciclo escolar (2021-2022) me fue asignado el primer grado grupo “B” de este Jardín, la clase estaba integrada por un total de 18 alumnos, de los cuales 10 eran varones y 8 mujeres, sus edades oscilaban entre los 3 años con 2 meses hasta los 4 años. Conforme a la referencia anterior, los alumnos se encontraban en la etapa preoperacional que, de acuerdo con los postulados de Piaget (1994) citado por Mecee J. (200), se caracteriza por el desarrollo de la lógica sin que sea concreta.

En esta etapa, el niño demuestra tener un mayor dominio para emplear gestos, palabras y números. A la par, se desarrolla el pensamiento representacional, que se refiere a la capacidad del individuo de referirse a un objeto que no está presente, y de acuerdo con Piaget, la aparición de este pensamiento da paso al desarrollo del lenguaje, lo cual ayuda a disolver el egocentrismo.

Cuando el niño comienza a hablar, utiliza palabras referentes a actividades y a eventos, lo mismo que a sus deseos actuales. Durante el periodo pre operacional empieza a emplearlas en forma verdaderamente representacional. En vez de centrarse exclusivamente en actividades del momento o en sus deseos inmediatos, comienza a usarlas para representar objetos ausentes y acontecimientos pasados (Ginsburg y Opper, 1988, pp.45-47).

Sin embargo, para Chomsky (1965) los seres humanos disponemos de un “Dispositivo para la Adquisición del Lenguaje” (D.A.L.) que es de carácter biológico y rige el desarrollo del lenguaje. Bajo la mirada conductista, con representantes como Mowrer (1954) el lenguaje es solo una conducta de los individuos, que en algún momento ha de detonarse.

Por otra parte, la teoría cognitiva, respaldada por Piaget, precisa que se requiere del desarrollo intelectual para el logro del lenguaje, sostiene que para hablar es necesario que la capacidad cognitiva llegue al nivel de maduración adecuado.

Con la finalidad orientar la enseñanza en el sistema educativo se publicó el denominado “Plan y programas de estudio para la educación básica” el 29 de junio de 2017, determinado por la SEP, en donde se contiene los programas de estudio para la educación básica (preescolar, primaria y secundaria). Debido a la esencia de esta investigación hablaremos de lo competente al nivel preescolar, el cual se organiza en tres Campos de Formación Académica; Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático, Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. Así como de tres Áreas de Desarrollo Personal y Social: Educación Socioemocional, Artes y Educación Física.

A partir de la identificación del tema, es preciso evaluar en un primer momento aquellas condiciones iniciales que permitirán dar solución al mismo, con ello me refiero al diagnóstico, el cual es definido por Luchetti (1998) como: “...

proceso a través del cual conocemos el estado o la situación en la que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir, si es necesario, para acercarlo a lo ideal". (p.17) Entonces partiendo de esta idea, rescaté información que considero primordial para tener un punto de partida, estos datos se mencionan a continuación.

Apliqué algunas técnicas como las entrevistas a padres de familia, realizadas a inicios de ciclo escolar. De acuerdo con Sabino, (1992) establece que la entrevista, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación. (p.116)

Con ello se obtuvieron datos que validan la existencia de diversas fuentes de ingreso económico en el hogar, desde padres con carreras como: Enfermería, Licenciatura en derecho, Auxiliar contable, Arquitecto, entre otros. Y oficios tales como: Comerciantes, Carpintero, Mecánico, Obreros, etc. Los alumnos y sus familias radican en localidades aledañas al municipio, como: San Pedro Tultepec, San Mateo Atarasquillo, y algunas colonias del lugar.

Al principio del ciclo escolar se trabajó en la modalidad semi presencial debido a situación sanitaria por COVID- 19, que consistía en la asistencia de algunos niños (8 o 9 según el día) y se intercalaban, un día sí y otro no, Aunado a ello, se impulsaron las tareas en casa.

#### *1.1.4 Diseño de la propuesta de mejora.*

Tomando como base los elementos ya mencionados anteriormente, como el diagnóstico, las características del grupo y la etapa de desarrollo por la que atraviesan los niños, se plantea la siguiente propuesta de mejora desde la óptica de la investigación cualitativa. (Anexo 1)

La cual es definida por Xavier Vargas Beal (2011) como: "aquella cuyos métodos, observables, técnicas, estrategias e instrumentos concretos se encuentran en la lógica de observar necesariamente de manera subjetiva algún aspecto de la realidad. Su unidad de análisis fundamental es la *cualidad* (o *característica*), de ahí su nombre *cualitativa*. (p. 21)

Asimismo, corresponde al método de investigación- acción, retomando que, éste se encuentra en los "métodos híbridos" y su propósito es: "...resolver problemas cotidianos e inmediatos; ha tratado de hacer comprensible el mundo

social y busca mejorar la calidad de vida de las personas.” (Álvarez-Gayou, 2003, p.159)

Desde la perspectiva del ámbito educativo, retomó la definición de Elliot (1993) que desde un enfoque interpretativo define a la investigación- acción como “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. (Citado por Latorre, 2003, p. 24)

Además, para Xavier Vargas Beal (2011) Este método... sirve al propósito de la construcción de sentido en los términos que a las distintas ciencias sociales les son útiles, debido a que, aunque la observación está centrada en la acción de las personas y/o grupos sociales, el interés epistemológico está ubicado en la construcción de conocimiento teórico (p.37)

Pring (2000); señala cuatro características significativas de la investigación- acción: es cíclica, en cada secuencia se repiten ciertos pasos; es participativa, necesita de participantes activos; es cualitativa y reflexiva, sobre el proceso y los resultados de cada ciclo.

En cuanto a la metodología empleada en esta pesquisa, es la teórica-empírica, la cual se refiere a la indagación de elementos no únicamente teóricos, sino también de la realidad en la que se desarrolla, es decir, la teoría y la acción se conjuntan para comprender y atender el problema derivado de la praxis. Al respecto, menciona Xavier Vargas (2011) que: “ponen en diálogo los datos obtenidos de la(s) realidad(es) empírica(s) con alguna(s) teoría(s) o corriente(s) conceptual(es). (p.10)

A su vez, la propuesta se enmarca en los principios del humanismo, pues, además de ser una de las bases de los planes y programas de estudio vigentes (SEP, 2018, Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación), en preescolar, tiene la finalidad de educar en el ámbito cognitivo, social, físico y afectivo del individuo, que como ya se mencionó con anterioridad, es lo que se pretende alcanzar mediante el desarrollo de conocimientos, habilidades, actitudes y valores, es decir, de las competencias.

Desde esta óptica, los seres humanos poseemos un gran potencial de desarrollo que se encuentra dentro de nosotros, y la tarea de quien educa es ayudarnos a reconocerlo y saber emplearlo, en palabras de Villegas (1984) se trata de: "humanismo esencialista que reduce el hombre a su naturaleza" (p. 75)

A partir de las ideas de Carl Roger, el humanismo en la educación: a) pretende que el educando sea consciente de su aprendizaje, b) el escenario debe ser propicio para propiciar las capacidades de desarrollo y c) el desarrollo integral es una prioridad.

De igual forma, es importante recalcar el papel que como docente he de tomar en la puesta en marcha de esta propuesta, y concorde al plan y programas de estudio vigente para preescolar (2018), la educadora debe:

- Orientar los intercambios de los alumnos; propiciar el interés para participar, preguntar en conversaciones, y saber más; involucrar a todos, con especial atención en quienes tienen dificultades para expresarse frente a los demás.
- Favorecer el respeto, la escucha atenta y la expresión a partir de actividades atractivas que incluyan conversaciones, explicaciones, cantos, rimas, juegos, cuentos.
- Ser usuaria de diversos textos. Involucrar a los niños en la exploración y el uso de libros, periódicos, folletos, revistas, entre otros; poner a su alcance lo escrito mediante la lectura en voz alta en las situaciones didácticas y para promover la escritura y la revisión de los textos en conjunto con los alumnos; generar el interés para conocer acerca de diversos temas que impliquen la consulta de fuentes de información; mostrar actitudes de placer e interés por la lectura y la escritura para contagiarlo a los alumnos.
- Poner a disposición de los niños diversos textos informativos, literarios y de uso en la vida cotidiana, así como favorecer su exploración directa.
- Leer textos (informativos, cuentos, fábulas, leyendas, poemas, recados, instrucciones, invitaciones, felicitaciones) en voz alta para los niños como parte de procesos de indagación, para saber más acerca de algo, para consultar diversas fuentes y propiciar la comparación de la información que se obtiene de ellas; para disfrutar, conocer diversas versiones del mismo cuento, historias y lugares reales y fantásticos; para saber cómo seguir procedimientos; para felicitar, saludar, compartir información. (SEP, 2018, Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, p. 191)

En el documento antes mencionado se plantea la necesidad de promover el desarrollo del lenguaje tanto oral como escrito: “En el Jardín de Niños debe

promoverse de manera sistemática e intencionada el desarrollo del lenguaje (oral y escrito), porque es una herramienta indispensable del pensamiento, el aprendizaje y la socialización. (SEP, 2017, p. 61), apoya a comprender y aclarar lo que pasa por la mente.

Actualmente existen una serie de desafíos a nivel social que forman barreras del desarrollo individual, como son; la violencia, la inseguridad, desigualdad social, la organización familiar, entre otros. Para hacer frente a estos retos, la educación preescolar se enfoca en el desarrollo de las capacidades intelectuales de aprendizaje, el desarrollo del lenguaje y la formación de actitudes y valores que permitan la convivencia armónica.

Es por ello y de acuerdo con la problemática identificada: Desconocimiento de la estrategia didáctica que favorezca el desarrollo de la competencia comunicativa en niños de tres años de educación preescolar, se atenderá de manera particular al Campo de Formación Académica Lenguaje y Comunicación, y de manera interdisciplinar al Campo Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social.

Al respecto, el enfoque de Lenguaje y Comunicación se centra “en que los niños gradualmente logren expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral intencionado con la docente y sus compañeros de grupo.” (SEP, 2017, p. 189) En donde, el aprendizaje del lenguaje se da a partir de la interacción social.

Para el logro de la expresión eficaz de ideas, es oportuno que la escuela proporcione oportunidades para: “comunicarse tanto de forma oral como escrita, con intenciones (narrar, conversar, explicar, informar, dar instrucciones) e interlocutores específicos.” (SEP, 2017, p. 191), estas formas de usar el lenguaje “permiten la participación social, así como organizar el pensamiento para comprender y darse a entender, fortalecen la oralidad y el desarrollo cognitivo de los niños porque implican usar diversas formas de expresión” (SEP, 2017, p. 192). En tanto que, el Campo Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social se enfoca en:

Las experiencias que hay que ofrecer a los niños son, por un lado, aquellas que se realizan directamente sobre los objetos, como observar, experimentar, registrar, representar y obtener información complementaria;

otras acciones de construcción y reflexión se realizan durante y después de la exploración directa de los objetos, al pensar, hablar y dialogar, ya que favorecen la organización mental de la experiencia, el intento por encontrarle sentido y elaborar una explicación a lo que han indagado y conocido.” (SEP, 2017, p. 256)

Entonces, hablar, dialogar y explicar son un recurso imprescindible de la exploración, por ello se actúa en interdisciplinariedad, con la intención de lograr el desarrollo de la competencia comunicativa en los niños de tres años de edad preescolar, este es un preámbulo de lo que se ha de analizar más adelante como parte del objeto de estudio de esta investigación.

El plan de acción “contiene (...) Los propósitos, la revisión teórica y el conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativas de solución (...) Las situaciones relacionadas con el aprendizaje, el currículum, la evaluación y sus resultados entre otras” Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación, Planes de estudio (SEP, 2018, p. 9). Con base en los fundamentos y enfoques mencionados en el apartado anterior, la propuesta de mejora contiene los siguientes elementos:

### Esquema “propuesta de intervención”

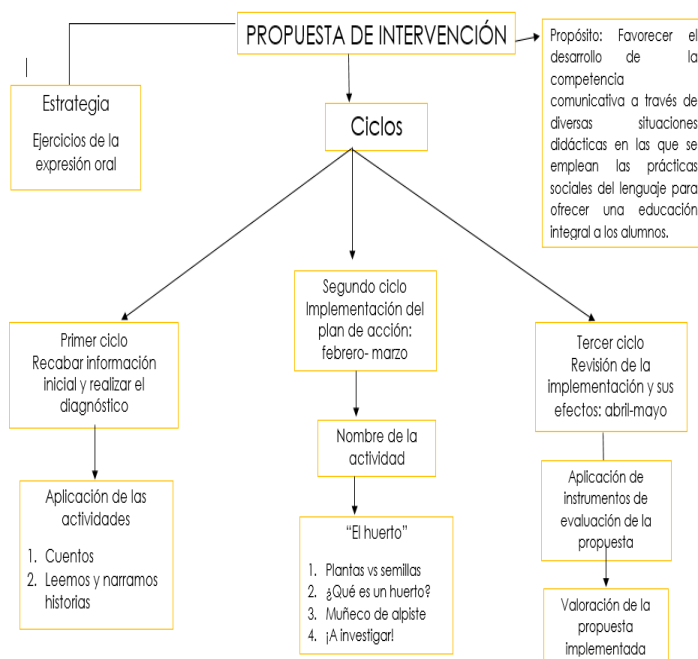


Figura 9. Esquema que representa la propuesta de intervención, realizado por Alondra Sánchez Millán, el día 04 de marzo de 2022.

Como se observa en el organizador gráfico anterior, la sugerencia de intervención se conforma de cuatro actividades (Anexo 2), cada una lleva implícita una práctica social del lenguaje (conversar, describir, narrar, explicar), sin perder la relación que deben poseer entre ellas.

Se estableció la unidad didáctica como modalidad de trabajo, la cual consiste en la planificación de actividades encaminadas a una temática concreta, tomando en cuenta la edad de los alumnos, la temporalidad, los intereses y el propio tema a abordar: “La unidad didáctica es la interrelación de todos los elementos que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje con una coherencia interna metodológica y por un periodo de tiempo determinado” (Ibáñez, 1992, pp. 13-15)

Otro elemento que se observa es el propósito, que se entiende como la meta o una finalidad a la que se pretende llegar mediante la labor educativa, en este sentido y en atención a la dificultad encontrada, el propósito principal de esta propuesta es: Diseñar planeaciones que integren estrategias didácticas, que favorezcan el desarrollo la competencia comunicativa en niños de tres años de educación preescolar en el Campo de Formación Académica Lenguaje y Comunicación.

A continuación se presenta una tabla informativa que integra los elementos esenciales de la propuesta, como el propósito, el Campo de Formación Académica al que compete, los Aprendizajes Esperados que se espera lograr y la interdisciplinariedad con otro Campo.

Tabla 1. *Elementos de la propuesta de mejora*

El huerto		
Propósito general: Favorecer el lenguaje y la comunicación en niños de primer grado de preescolar mediante las prácticas sociales del lenguaje empleadas en diversas situaciones de aprendizaje.		
Propósito específico: favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa a través de actividades didácticas de trabajo en el huerto que impliquen el uso de las prácticas sociales del lenguaje (conversación, narración, descripción y explicación)		
Campo de Formación Académica: Lenguaje y Comunicación		
Org. C. 1	Org. C. 2	Aprendizajes esperados



Oralidad	Conversación	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacción con otras personas.
	Narración	Narra anécdotas, siguiendo secuencias y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y atender.
	Descripción	Menciona características de objetos y personas que conoce y observa.
	Explicación	Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.
Interdisciplinariedad		
Campo de Formación Académica		
Exploración y comprensión del mundo natural y social.		
Org. C. 1	Org. C. 2	Aprendizaje esperado
Mundo natural	Exploración de la naturaleza	Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.

Posterior a la selección de los Campos, Aprendizajes, Organizadores y la planeación de las actividades, es primordial diseñar un instrumento que me permita evaluar el avance o retroceso que se ha de ir alcanzando con la propuesta. Con ello, llegamos al siguiente apartado.

#### *1.1.5 Diseño de los instrumentos de valoración de la propuesta de mejora.*

Para llevar a cabo el seguimiento y la evaluación de la propuesta, se establecieron parámetros en cada una de las secuencias de actividades que fungirán como indicadores de logro ante el Aprendizaje Esperado que establece el Campo, sin embargo, el principal instrumento para valorar el alcance de las actividades, es una rúbrica (Anexo 3) basada en los parámetros propuestos por Silvia Romero (1999), retomados por la Lic. María Fernanda Cervantes Villanueva y la Lic. Lourdes Villanueva (Cuenca Red de Atención a la Neurodiversidad Veracruz, 2017).

Esta rúbrica me permitirá determinar los avances y retrocesos de cada uno de mis alumnos, para poder favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa en ellos, el indicador más alto se entiende como lo idóneo para su edad en lo que respecta a esta competencia, y el más bajo es la carencia casi totalitaria de lo que se espera.

Así también haré uso de técnicas e instrumentos que me permitan recabar la información necesaria para comprender mi actuar como docente en formación.

El primer instrumento será el diario de práctica, del cual podré extraer sucesos que tuvieron paso en un tiempo anterior, de acuerdo con Porlán (1987) es: "una herramienta para la reflexión significativa y vivencial de los enseñantes", un instrumento básico para la investigación en el aula, pues puede adaptarse, por su carácter personal, a todo tipo de circunstancias.

Una las técnicas necesarias es la observación participante que según Postic y De Ketele es: "...un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración." (1992, p. 17) Y concorde al tipo de investigación, seré participante de tipo completo, lo que se refiere a "...que el investigador es ya un miembro del grupo a estudiar o en el curso de la investigación se vuelve un miembro con plenos derechos." (Álvarez-Gayou, 2003, p. 105)

## 2. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora

Este apartado se conforma por dos momentos, denominados ciclos reflexivos, en el primero se lleva a cabo la recogida de información para realizar el diagnóstico de la competencia a trabajar, el segundo tiene que ver con la elaboración y la implementación de la propuesta de mejora, así como la evaluación y retroalimentación de la misma.

### 2.1 Ciclo reflexivo 1

La competencia comunicativa está formada por cuatro componentes que interaccionan entre sí, los cuales se perciben como conocimientos y habilidades, de acuerdo con Canale (1984) son la competencia gramatical, sociolingüística, discursiva y estratégica. Conforme a lo establecido por este autor, la competencia gramatical también denominada lingüística se refiere al dominio del código lingüístico conformado por el conocimiento de las características y reglas del lenguaje (vocabulario, pronunciación y ortografía).

La competencia sociolingüística se refiere a adecuar el mensaje que se pretende transmitir al contexto en que se emplea, las intenciones de comunicación de los participantes en el proceso, las convenciones y las normas de interacción.

La competencia discursiva alude a la forma en que se combinan los modos gramaticales y significados para lograr coherencia en el habla.

Y la competencia estratégica, la cual consiste en el dominio de estrategias de comunicación verbal y no verbal utilizadas para compensar los fallos en la comunicación o favorecer la efectividad de la misma.

Bachman (1990), sin embargo, distingue la competencia organizativa que refiere a: “habilidades relacionadas con la estructura formal de la lengua para producir o reconocer frases gramaticalmente correctas, incluyendo su contenido proposicional y ordenándolas para formar textos”

Entonces, con la finalidad de valorar en una primera etapa el desarrollo de las competencias antes mencionadas, fue necesario recurrir al diagnóstico, definido por Luchetti (1998) como: “el proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir, si es necesario, para aproximarlos a lo ideal. Resulta un punto de apoyo insustituible para iniciar la acción (...) ya que revela las condiciones y apunta las direcciones en que

se debe desarrollar el proceso” (pág. 17) A partir de este proceso, obtuve información particular de cada uno de los alumnos que me ayudó a comprender cuál sería el punto de partida para trabajar.

En este primer ciclo, el grupo se conformó únicamente por 15 alumnos, pues el regreso a clases presenciales aún era escalonado, los padres de familia de un alumno decidieron continuar trabajando desde casa, enviando evidencias de actividades que realizaba el pequeño, aunado a ello, dos niños se integraron a mediados del ciclo escolar, es por estas razones que, para este momento de evaluación solamente se consideran a los alumnos en mención.

Dadas las circunstancias, pude aplicar dos breves actividades para poder recabar información que me permitiera iniciar con el trabajo para favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa oral en mis alumnos, las cuales describo a continuación.

#### *Actividad 1. Cuentos*

La actividad corresponde a la secuencia didáctica denominada “qué dicen los cuentos” y se aplicó el día 04 de noviembre de 2021. La cual compete al Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación, en el Organizador Curricular 1 (O.C.1) Oralidad y en el Organizador Curricular 2 (O.C.2) Narración, para lograr el Aprendizaje Esperado “Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender”. (PEP 2017, p. 198)

Di inicio cuestionando a los pequeños a cerca de los cuentos que habían leído con anterioridad, a lo que, en conjunto respondieron el título de algunos cuentos tradicionales como: Ricitos de oro y Caperucita roja. Les mencioné que leeríamos un cuento, llamado “los tres cerditos y el lobo feroz”; con apoyo de una marioneta de lobo inicié la narración del cuento, poco a poco pegué en el pizarrón tres imágenes que representaban los tres momentos medulares de la historia (inicio, desarrollo y cierre), al finalizar la narración pregunté:

D.F.: ¿Qué te gustó de la historia, Natalia?

Natalia: Te el lobo así ... fffuuu... fffuuuu... (sopla) (04/11/2021)

Para finalizar, le repartí a los pequeños tres imágenes que secuenciaban el cuento, fuimos analizando cada una de las ilustraciones y rescatamos aquella que debía posicionarse en primer, segundo y tercer momento.

D.F.: ¿Qué ocurrió en esta parte del cuento Rocío?  
Rocío: El lobo (sopla) tiró la cata de pato. (04/11/2021)

Los alumnos pegaron en orden las imágenes y de forma personal, fueron describiendo lo que comprendieron del cuento. Un par de niños fueron muy concretos con su narración, siguiendo secuencia temporal y haciendo uso de nexos para formar oraciones coherentes, otros pequeños tuvieron dificultad para evocar momentos del cuento y mencionarlos.

El desarrollo comunicativo se inicia desde el nacimiento, sin embargo, existe un periodo prelingüístico que va fraguando la esencia sobre la cual se va adquiriendo el lenguaje verbal, que se origina en el instante en el que el niño de manera intencional concede significado a sus manifestaciones orales, mediante evocaciones de los objetos y de las personas de su entorno próximo. Y es desde este momento, a través de la designación de etiquetas significativas cuando emana el desarrollo de la lengua oral. (Navarro, 2003)

### *Actividad 2. Leemos y narramos historias*

Continuando con la secuencia mencionada anteriormente, apliqué la actividad “Leemos y narramos historias” el jueves 11 de noviembre, que se encuentra en el Libro de la educadora (2018, p. 84) se adaptó para poder realizar una pijamada literaria con los alumnos, la cual se enmarcó en el Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación, en el Organizador Curricular 1 (O.C.1) Literatura y en el Organizador Curricular 2 (O.C.2) Producción, interpretación e intercambio de narraciones, para lograr el Aprendizaje Esperado “Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.”. (SEP, 2017, p. 198)

Inicié mi participación saludando a los alumnos, les pregunté si estaban listos para escuchar un cuento, a lo que todos respondieron “sí”, entonces procedí a leer “los siete cabritillos y el lobo”, haciendo uso de títeres que representaban a los personajes (mamá cabra, siete cabritos, y el lobo) con apoyo de un teatrino comencé a dar movimiento a los monigotes, los niños se sentaron en el piso sobre sus cobijas y escucharon atentamente la narración de la historia.

La lectura tuvo que repetirse a petición de los pequeños. Al finalizar, se planteó las siguientes preguntas: ¿Les gustó el cuento? ¿Qué paso con los personajes del cuento?

D.F.: ¿Qué fue lo que más te gustó Caro?  
 Carolina: (me mira y emite un sonido que no logro comprender)  
 (Asiento con la cabeza y prosigo a preguntar a otro  
 D.F.: alumno) Tadeo ¿qué pasó con el lobo?  
 Tadeo: ¡Se cayó! (11/11/2021)

De acuerdo con el análisis de las actividades anteriores, considerando la edad de los pequeños y con los parámetros establecidos por Silvia Romero (1999), obtuve la siguiente información:

El primer conocimiento denominado “para la interacción”, se refiere al acto de compartir las ideas propias del párvulo con otros y así dar a conocer sus deseos e intereses, el cual valoré en el aspecto del inicio de la organización discursiva: surgimiento de la coherencia temática, la cual se divide en dos habilidades;

a) Es capaz de iniciar, seguir, mantener y cambiar un tema de su interés o un tema propuesto por otras personas, y b) Realiza la toma de turnos de manera eficiente, incluso conseguir el turno en situaciones conversacionales.

A continuación presento una gráfica que contiene la cantidad de alumnos que logran y no logran, cada una de estas habilidades.

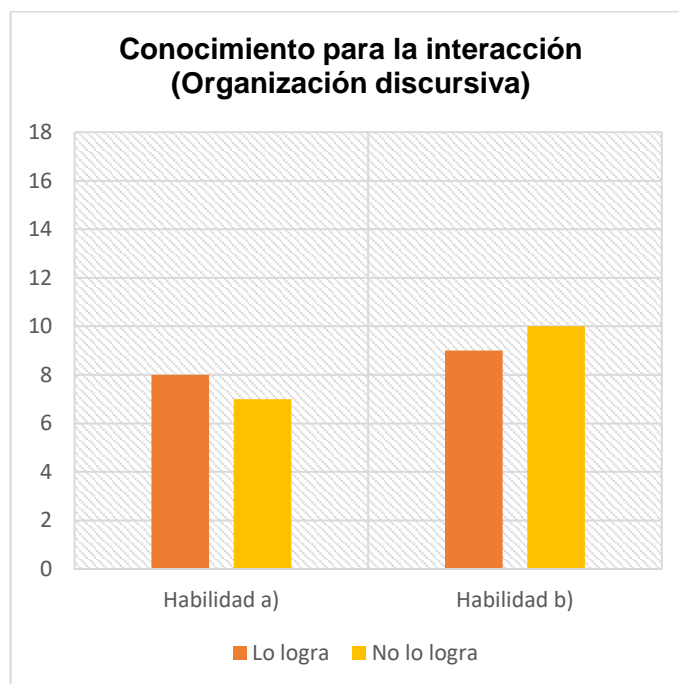


Figura 10. Gráfica de resultados, realizado por Alondra Sánchez Millán, el día 24 de mayo de 2022.

Con base en lo observado, detecté que a los niños les costaba entablar una conversación duradera conmigo, con la titular o con algún otro compañero, ya que solían enunciar frases cortas, ocasionalmente sin contexto, y con carencias fonológicas. En diversas ocasiones, no respetaron el momento de hablar de otro

compañero, y otras, totalmente lo contrario, no respondían a los cuestionamientos que se realizaban.

El segundo conocimiento es “del mundo”, esta categoría va ampliándose de acuerdo con las experiencias que el niño va adquiriendo y le ayudan a entender el contexto en el que viven. Realicé la estimación en el apartado que compete a la referencia completa y productiva. En las habilidades:

a) Incrementa el vocabulario y el uso de términos es más específico y b) Desarrolla juegos con secuencia sobre experiencias tanto cotidianas como poco frecuentes.

A continuación presento la siguiente tabla para poder visualizar el avance que se obtuvo en estas habilidades:

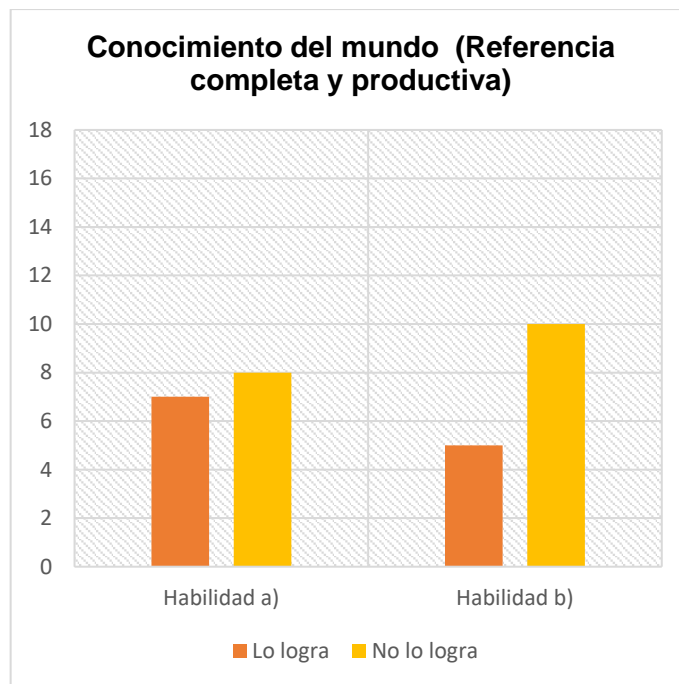


Figura 11. Gráfica de resultados, realizado por Alondra Sánchez Millán, el día 24 de mayo de 2022.

En esta etapa de acoplamiento y afianzamiento con otros compañeros los alumnos aún eran reservados para compartir ideas, sin embargo en momentos de juego e interacción que requerían secuenciar acciones, un 45% de alumnos seguían una secuencia lógica y de orden en el desarrollo del mismo y podían describir consecuentemente lo que habían realizado, con alguna dificultad.

Y el último conocimiento es “del código”, el cual, considero es más complejo pues implica el uso correcto de medios lingüísticos (signos, conectores, entre otros)

en el ámbito del surgimiento de la sintaxis intreracional, el cual se divide en cinco habilidades y se representan gráficamente en la figura 12.

a) Hace uso del polisíndeton (y... y... y...) que le sirven para unir frases, b) Emerge el uso de preposiciones (de, del, a, al, en, con, para, por) y conjunciones (y, que, porque, pues, como y pero), c) Realiza sobregeneralizaciones morfológicas, principalmente en verbos, por ejemplo: “vini” por “vine”, “jugo” por “juego”, “pusí” en lugar de “puse” o “me acostó” en lugar de “me acuesto”, d) Utiliza diversos tiempos y modos verbales (presente, pasado, futuro) y e) Mejora su pronunciación, aunque aún no pronuncia /r/ y /rr/, sólo presenta procesos simplificadorios en combinaciones complejas de sonidos, palabras nuevas o extensas.

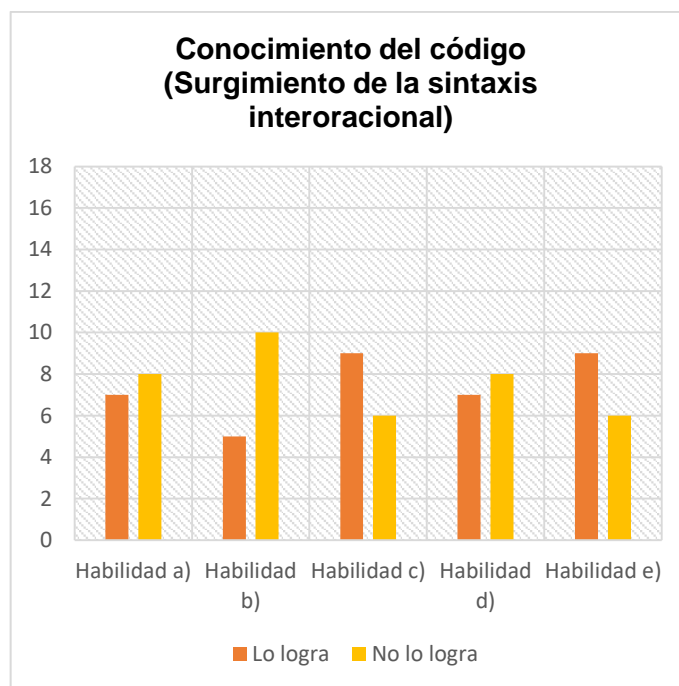


Figura 12. Gráfica de resultados, realizado por Alondra Sánchez Millán, el día 24 de mayo de 2022.

Entonces, en este primer momento de evaluación diagnóstica puedo inferir que la mayoría de los alumnos tiene necesidades formativas para poder lograr el estándar de lo idóneo que se enmarca en el desarrollo de la competencia comunicativa. Es por esta razón que, en el siguiente ciclo se presenta una propuesta de mejora que responda a estas carencias.

## 2.2 Ciclo reflexivo 2

Como mencioné anteriormente, para dar atención a la dificultad encontrada, diseñé una propuesta de mejora, a la cual denominé “el huerto”, este proyecto se conforma



por cuatro actividades que integran el trabajo con las cuatro prácticas sociales del lenguaje.

La cual tiene como propósito principal: favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa oral en niños preescolares a través de actividades que impliquen el uso de las prácticas sociales del lenguaje (Conversación, narración, descripción, explicación) como estrategia didáctica.

Corresponde al Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación en los Organizadores Curriculares; (O.C.1) Oralidad, y en el (O.C.2) Conversación, Narración, Descripción y Explicación, para lograr los Aprendizajes Esperados: a) Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacción con otras personas. b) Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender. c) Menciona características de objetos y personas que conoce y observa. y d) Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan. (SEP, 2017, p. 198)

De manera interdisciplinar lo relacioné con el Campo de Formación Académica de Exploración y Comprensión del mundo natural y social, en el Organizador Curricular 1 (O.C.1) Mundo Natural y en el Organizador Curricular 2 (O.C.2) Exploración de la Naturaleza. (SEP 2017, p. 264)

En los siguientes párrafos describo, analizo y reflexiono a cerca de los resultados obtenidos de cada una de las actividades realizadas, haciendo énfasis en los momentos medulares de mi práctica, los cuales demuestran haber abonado al logro del propósito planteado.

#### *Actividad 1. Plantas vs Semillas*

Fue aplicada el día lunes 16 de febrero de 2022, para lograr el Aprendizaje Esperado: Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacción con otras personas, que corresponde al Organizador Curricular 1 (O.C.1) Oralidad y el Organizador Curricular 2 (O.C.2) Conversación. (SEP, 2017, p. 198)

Es preciso mencionar que, en este periodo se integra un alumno más, es decir, ahora contábamos con 17 alumnos y debido al regreso escalonado de trabajo presencial, el grupo de 1ro. "B" se dividió en dos equipos, con nueve integrantes

cada uno, que asistían al Jardín de Niños de manera intercalada, dos o tres días a la semana, dependiendo la organización de la maestra titular. Así mismo, existió un caso en donde los padres de familia decidieron que el pequeño no asistiría a clase, continuando con el trabajo desde casa.

En un primer momento se invitó a los pequeños a realizar una caminata por las áreas verdes del Jardín de Niños, se les solicitó fueran muy observadores con aquellas plantas, hojas o ramas que pudieran encontrar en el camino, les entregué una charola para que pudieran recolectar aquellos elementos naturales que les parecieran más atractivos, la única limitante era que no podían cortarlos, solo recogerlos del suelo en caso de hallarlos tirados. Así, procedimos a salir del salón e iniciamos el recorrido por las jardineras cercanas al aula, los niños demostraban entusiasmo por recolectar hojas secas, que fueron las más abundantes en el trayecto, a la par usaban expresiones como “ya viste esta hoja”, “esta más seca” “esta pica”.

Al paso de 15 minutos se les solicitó regresar al salón, ubicados cada uno en su lugar, les repartí una lupa y los invité a observar detenidamente las características de su elemento, entonces pregunté:

D.F.:	Tomen una de sus hojas ¿De qué color es Tadeo?
Tadeo:	¡Es verde!
D.F.:	¿Y la tuya Elenita?
Elena:	“Ete”.
D.F.:	¿Qué color es Nati?
Natalia:	(En tono agudo) Es verde con tafeee.
D.F.:	Bajen solo un poquito su cubrebocas y huelan su hojita ¿A qué huele Valentina?
Valentina:	Huele como a uva.
D.F.:	¿Y tú hoja Bennett, a qué huele?
Bennett:	(Desliza su cuerpo en la silla y tarda para responder) a pasto. (16/02/2022)

Pregunté a los pequeños ¿cómo podemos hacer para coleccionar los elementos que recogimos y podamos observarlos después? Sin tener respuesta alguna por parte de ellos, yo sugerí elaborar un libro de plantas, comenté que para realizarlo debíamos pegar las plantas y hojas en un pequeño compendio de papel. Los alumnos comenzaron a realizarlo, mientras yo, de manera personal me dirigía a algunos niños para realizarles preguntas sobre las características de lo hallado.

D.F.: Alejandro ¿Cómo son las plantas que encontraste?  
Alejandro: Algunas ton pequeñas y otras grandes  
D.F.: León ¿De qué color son tus hojas?  
León: Café, parecen secas. (16/02/2022)

Al paso de unos minutos los alumnos habían concluido con la actividad, entonces continuamos con la clase, les pregunté si sabían de dónde venían o nacían las plantas:

D.F.: ¿De dónde vienen las plantas?  
Yuritz: Pues de la jardinera, maestra.  
D.F.: Si claro, pero ¿de dónde nacen?  
Valentina: De la maceta (16/02/2022)

Los invité a ver un vídeo sobre el crecimiento de las plantas, los niños estuvieron muy atentos a la información que se mencionó, para rescatar la idea principal que requería en ese momento, pregunté, entonces ¿de dónde viene una planta?, entre gritos dijeron que, de una semilla, sus ideas iniciales habían cambiado.

Posteriormente les repartí una hoja sobre el proceso de germinación de las semillas, en donde debían ordenar cuatro imágenes que lo conformaran, en un inicio observaron las ilustraciones, posteriormente fui guiando a los alumnos, durante esta actividad surgían comentarios como: es una pequeña semilla, ya le salió una hoja, por consecuente, entregué a los niños cuatro bolsitas con algunas semillas.



*Figura 13.* Alumna de 1ro. “B” explorando semillas, tomada por Alondra Sánchez Millán, el día 21 de febrero de 2022.

Los pequeños las observaron y manipularon, les advertí que no debían consumir las semillas ni resguardarlas en alguna parte del cuerpo, pues no eran aptas, ellos fueron muy responsables y no hubo ningún incidente de ese tipo.

Para finalizar leímos el cuento “un jardín en mi balcón”, en donde los niños pudieron explorar procesos diferentes para obtener semillas, algunos hacían referencia a que no era posible que una planta saliera de un cascarón, pues solo los pollitos podían hacerlo, otros mencionaban que un hueso de aguacate tenía que estar en una maceta para poder salir. Así que acordamos sembrar las semillas en un cascaron de huevo para comprobar si se podía realizar o no.

Considerando lo descrito anteriormente, me permito reflexionar a partir de las siguientes interrogantes ¿logré que los alumnos describieran de manera oral las características que observó de plantas y otros elementos naturales?, teniendo en cuenta que los pequeños respondían sobre el color, la cualidad y el aroma del elemento puedo decir que sí se logró que describieran.

Sus respuestas dan cuenta de están llevando a cabo un acto locutivo, ya que las oraciones empleadas por los alumnos son correctas gramaticalmente hablando, le dan sentido a lo que dicen y posee un referente, pues la idea que transmiten es entendible y se dirige a alguien en específico, estructurando adecuadamente lo que desean transmitir.

## *Actividad 2. ¿Qué es un huerto?*

Esta actividad se aplicó el día 21 de febrero de 2022, para lograr el Aprendizaje Esperado: Menciona características de objetos y personas que conoce y observa, que corresponde al Organizador Curricular 1 (O.C.1) Oralidad y el Organizador Curricular 2 (O.C.2) Descripción. (PEP 2017, p. 198)

El día de trabajo dio inicio con un saludo a los niños, les pregunté cómo estaban a lo que respondieron “bien”, posteriormente comenzamos retomando la tarea que se había dejado un día anterior, que consistió en investigar qué es un huerto, entonces les pedí que abrieran la libreta y recordaran que habían averiguado, fui pidiendo la participación a algunos niños:

D.F.:	Yuri ¿Qué es un huerto?
Yuritz:	Es un lugar en donde hay plantas
D.F.:	Alejandro ¿Qué hay en un huerto?
Alejandro:	Sirve para tener frutas y comerlas
D.F.:	Jorge ¿Qué investigaste?
Jorge:	Hay futa feta, mien fatas (hay fruta, maestra y también plantas) (21/02/2022)

Hablamos un poco sobre el huerto, y les pregunté si les gustaría tener uno propio dentro del aula, en general respondieron que sí, entonces los invité a buscar un espacio dentro del salón de clase para poder adecuarlo, los niños observaron el salón y proponían diferentes lugares:

Elena:	¡Achi achi! (señala un mueble angosto)
Yuritz:	Se van a caer las plantas Elenita
Lian:	¡Por allá!
Bennett:	(Se ríe) pero están los libros.
D.F.:	¿Qué les parece el rincón de allá, sobre el mueble?
Ns:	¡Sí maestra! (gritan) (21/02/2022)

Ya que habían elegido el lugar correcto para adecuarlo, entre todos lo decoramos colocando letras que formaron la palabra “huerto”, así como algunos dibujos alusivos de plantas e insectos.



*Figura 14.* Zona asignada y decorada por los alumnos de 1ro. "B" para trabajar el huerto, tomada por Alondra Sánchez Millán, el día 21 de febrero de 2022.

En otro momento del día, retomando el trabajo para llevar a cabo nuestro huerto, pintamos los cascarones de huevo que ellos llevaron con alguna pintura de su elección, obteniendo bases coloridas e individuales.



*Figura 15.* Alumnos de 1ro. "B" pintando cascarones, tomada por Alondra Sánchez Millán, el día 21 de febrero de 2022.

Mientras la pintura secaba, hablamos sobre los elementos que una semilla requería para poder crecer, los niños de inmediato dijeron agua, tierra y sol,

entonces retomamos la página 4 del libro “un jardín en mi balcón”, observaron uno por uno que era lo que debíamos hacer para poder sembrar una semilla, así procedimos a llenar cascarones de huevo con tierra, como se muestra a continuación:



*Figura 16.* Alumnos de 1ro. “B” llenando cascarones de tierra, tomada por Alondra Sánchez Millán, el día 21 de febrero de 2022.

Como segundo paso colocamos las semillas dentro de la tierra para poder sembrarlas, debido al tiempo que requirió la actividad rebasamos la hora de salida, la sugerencia de mi titular fue que los padres de familia entraran a apoyar a los pequeños para dar el primer riego de sus semillas.



*Figura 17.* Alumnos de 1ro. “B” primer riego de semillas con apoyo de padres de familia, tomada por Alondra Sánchez Millán, el día 21 de febrero de 2022.

### *Actividad 3. Muñeco de alpiste*

La actividad se aplicó el día 28 de febrero de 2022, para lograr el Aprendizaje Esperado: Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta, que corresponde al Organizador Curricular 1 (O.C.1) Oralidad y el Organizador Curricular 2 (O.C.2) Explicación. (PEP 2017, p. 198)

En un primer momento hablamos sobre los cuidados que requiere una planta y César mencionaba que se necesitaba de sol y agua. Entonces los invité a realizar la hoja impresa “¿Qué necesita una planta para vivir?”, en donde analizamos los elementos que se requieren para que crezca una planta, y desechamos algunos otros como juguetes y fuego, ya que algunos niños mencionaron que así se quemarían las plantas.





Figura 18. Trabajo de alumna de 1ro. "B" sobre el cuidado de las plantas, tomada por Alondra Sánchez Millán, el día 28 de febrero de 2022.

Uno por uno fue mencionando la importancia de cada una, posteriormente regamos nuestra siembra y hablamos sobre el procedimiento que seguimos para poder plantar nuestra semilla y cuál es el proceso de germinación que se sigue para poder obtener resultados. Para ello, Yuritzí explicó que se necesita una semilla, la sembramos en la tierra, se pone agua y se deja bajo el sol para que pueda crecer.

Para continuar se les presentó a los pequeños los siguientes materiales: tobimedia, aserrín, ojos móviles, y semillas de alpiste. Ellos inmediatamente dijeron que haríamos un señor pasto.

Entonces procedí a llenar sus medias de aserrín, lo que resultó contraproducente pues desprendió polvo que irritaba la garganta, los niños no se quejaron, pero las personas que entraban por primera vez al salón tosían y evacuaban de inmediato.



*Figura 19.* Trabajo de alumnos de 1ro. "B" elaboración del muñeco de alpiste, tomada por Alondra Sánchez Millán, el día 28 de febrero de 2022.

Esta actividad resultó más tardada de lo esperado pues meter el aserrín era algo complicado, posteriormente la señora Sil (ayudante manual), me apoyó a pegarles los ojos en lo que los niños se preparaban para comer.



*Figura 20.* Trabajo de alumnos de 1ro. "B" elaboración del muñeco de alpiste, tomada por Alondra Sánchez Millán, el día 28 de febrero de 2022.

Regresando del recreo los invité a pintar con acuarelas un dibujo sobre el producto que obtendríamos de nuestro huerto. Algunos niños eligieron betabel, otros lechugas, lentejas y espinacas. Así terminó la mañana de trabajo.



Figura 21. Trabajo de alumnos de 1ro. "B" decoración productos del huerto, tomada por Alondra Sánchez Millán, el día 28 de febrero de 2022.

#### *Actividad 4. ¡Peligro en el huerto!*

La actividad corresponde al Organizador Curricular 1 (O.C.1) Oralidad y el Organizador Curricular 2 (O.C.2) Descripción, para lograr el Aprendizaje Esperado: Menciona características de objetos y personas que conoce y observa (PEP 2017, p. 198) se realizó el día 10 de marzo de 2022, con una asistencia total de 16 niños, para comenzar la mañana de trabajo la titular realizó una reunión con padres y madres de familia para exponer necesidades del Jardín y a su vez se realizó el forrado de mesas, mientras eso ocurría yo me quedé en el salón con los niños para dar inicio con las actividades planeadas.

Debido a los movimientos de bancas y reacomodo de los niños, la atención estaba dispersa, intenté retomarla pidiendo se sentaran formando un círculo, pero no tuve éxito. Con antelación se había pedido llevar un insecto para observarlo, a lo que los pequeños reaccionaban con miedo y asombro.

En un inicio se les mostró una mariposa muerta, les pregunté a los alumnos: ¿cómo se llama este insecto? En general respondieron "mariposa", después les dije ¿cómo es? A lo que César dijo "tiene alas negras con amarillo" ¿vuela?, si si vuela, ¿en qué nos ayudan las mariposas en el ambiente? Ellos respondieron "para volar en el cielo", entonces les comenté que al igual que las abejas podían polinizar algunas plantas comestibles.

Procedimos a observar algunas cochinillas, pregunté ¿en dónde podemos encontrarlas? Y dijeron que en la tierra o debajo de las piedras, les comenté que son animales muy importantes pues consumen los residuos de las plantas. En ese momento iniciaron a entrar algunos papás con las mesas, así que tuvimos que detener la actividad, al paso de algunos minutos ya ubicados en los lugares correspondientes pudimos continuar.

Les pedí que observaran la página 16 del libro mi álbum de primer año, y pregunté ¿qué insectos observas? Lian: homiga, César: hormiguitas, Alejandro: araña, Yuritz: lombriz, araña y hormiga, Valentina: unas hormiguitas. Les pedí que para tener más insectos debíamos pegar algunos recortes que ellos traían. Posterior a pegarlos, fueron mencionando el nombre de algunos que conocían.

Para finalizar jugamos lotería, los pequeños demostraron un nivel un poco más avanzado en el juego, parecía que en su mayoría comprendían las reglas de este. Yo iba describiendo a los animales de la tarjeta y algunos niños adivinaban de acuerdo con lo que oían. Al terminar la primera ronda, invité a los alumnos a colorear un insecto que llevé para ellos, les pedí que adivinaran el nombre de acuerdo con la imagen (abeja, cucaracha, mosquito, oruga, mariquita).



Figura 22. Trabajo de alumnos de 1ro. "B" decoración productos del huerto, tomada por Alondra Sánchez Millán, el día 10 de marzo de 2022.

## Valoración de la propuesta de mejora

Para llevar a cabo la valoración de la propuesta de mejora, establecí tres categorías que surgen desde la identificación del problema, la primera se refiere a generar experiencias de aprendizaje para favorecer la comunicación oral de los niños, la cual, en un inicio fue una de las causas que detonó la dificultad de mi práctica, en este momento de intervención, la propuesta permitió que los alumnos explicaran de dónde venía una planta, conversaron conmigo y con algunos de sus compañeros sobre sus hallazgos, narraron el proceso de germinación de una semilla, y describieron características de cada una de estas etapas.

La segunda categoría que consideré, aludió a la atención de otra forma de organización para el trabajo, en este sentido planifiqué algunos momentos de las actividades, en donde se llevó a cabo el intercambio de ideas entre alumnos, el trabajo colaborativo, favoreciendo, no solo el desarrollo del lenguaje, sino también el emocional, pues los niños comenzaron a tener mayor acercamiento con sus compañeros.

Por último, encontré que las situaciones de trabajo que aplicaba no creaban el espacio necesario para que los pequeños pudieran hablar, utilizar nuevas palabras y expresiones, por ende no tenían la oportunidad de reflexionar sobre lo que decían, ya que sus respuestas eran cerradas, bajo un “sí” o “no”, sin dar algún tipo de justificante. Sin embargo, posterior a todo este análisis reflexivo y con la implementación de la propuesta, este escenario cambió, pues ahora, los niños pudieron argumentar sus ideas con base en la información que obtuvieron con relación a las plantas, agregaron palabras nuevas a su vocabulario, como germinación, huerto, hortaliza, betabel, riego, entre otros; que en un inicio, demostraron que eran conceptos poco conocidos y que actualmente emplean.

A partir de la elaboración de este documento, obtuve beneficios, no solo hacía los alumnos, sino hacía mi quehacer docente, realizar este ejercicio de análisis reflexivo de mi práctica, me permitió autoanalizarme, robustecer mis fortalezas y desde luego transformar aquello que era un área de oportunidad.

Al inicio del documento seleccioné una competencia profesional que me hacía falta consolidar, la cual se refiere a la intervención pedagógica que responda a las necesidades de todos los alumnos en el marco de los planes y programas de estudio; considero que esta fue atendida con resultados satisfactorios, ya que el

desarrollo de la habilidad de analizar críticamente el enfoque por competencias en preescolar solía ser un área de oportunidad en mi formación. Con base en ello: investigar, reflexionar y retroalimentar mi praxis me dio la oportunidad de explorar una forma de trabajo diferente a la que solía llevar a cabo.

A partir de las experiencias vividas en la implementación de la propuesta de mejora, puedo detectar un gran avance en aquellos alumnos con asistencia regular, pues el haber presenciado y ser partícipes de esta situación, los ha encaminado al logro del nivel que se espera, en el marco del desarrollo de la competencia comunicativa a su edad.

Abonando al perfil de egreso de educación preescolar, el cual se entiende como: “(...) el logro educativo que un estudiante debe alcanzar al término de ese nivel y lo expresa en “rasgos deseables”. (SEP, 2018, p. 99), en el currículo vigente se establece que el perfil deseado que compete al Campo de Formación Académica de Lenguaje y Comunicación es; “Expresa emociones, gustos e ideas en su lengua materna. Usa el lenguaje para relacionarse con otros. Comprende algunas palabras y expresiones en inglés.” (SEP, 2018, p. 68)

Justo en este momento de valoración, la mayoría de los alumnos cumplió cuatro años, lo que significa que bajo la óptica de esta competencia deben ser evaluados con indicadores diferentes, los cuales menciono en los párrafos siguientes.

En el primer conocimiento “para la interacción”, valoré los avances en la organización discursiva a través de tres indicadores, los cuales se representan gráficamente en la figura 23: a) Se involucran en conversaciones fluidas, b) Relata eventos de manera más coherente y clara y c) Aún requiere apoyo para considerar la perspectiva del oyente, es decir, el adulto realiza cuestionamientos pertinentes para apoyar el discurso del menor.

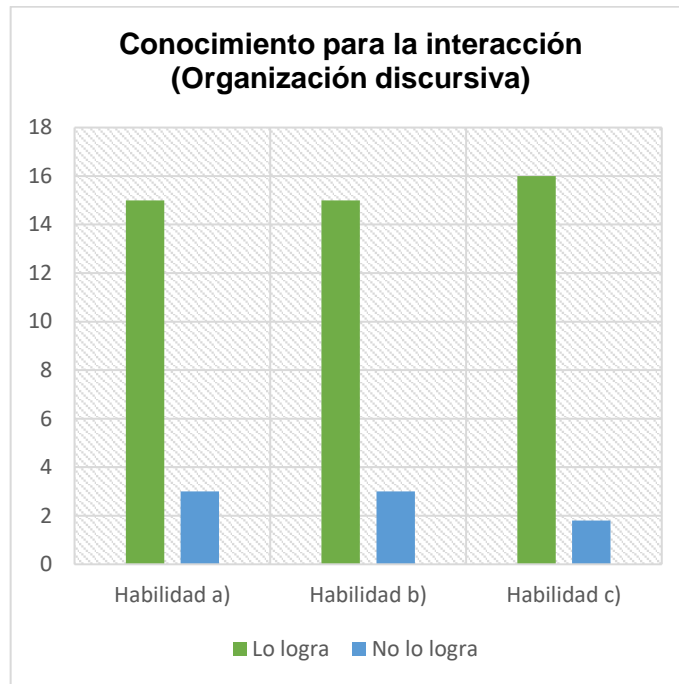


Figura 23. Gráfica de resultados, realizado por Alondra Sánchez Millán, el día 24 de mayo de 2022.

El segundo conocimiento, "del mundo", está enfocado en la referencia abstracta, y se conforma por tres indicadores: a) Codifica lingüísticamente casi todas las categorías del contenido, es decir, que ha mejorado sus habilidades para expresar y comprender verbalmente diversos temas y referirse a situaciones no presentes, b) Aplica eficientemente los contenidos del mundo real al mundo imaginario, es decir, que su juego tiene secuencia y lógica y c) Comprende y usa: metáforas y chistes absurdos. La información obtenida de estos indicadores se expresa en la siguiente gráfica:

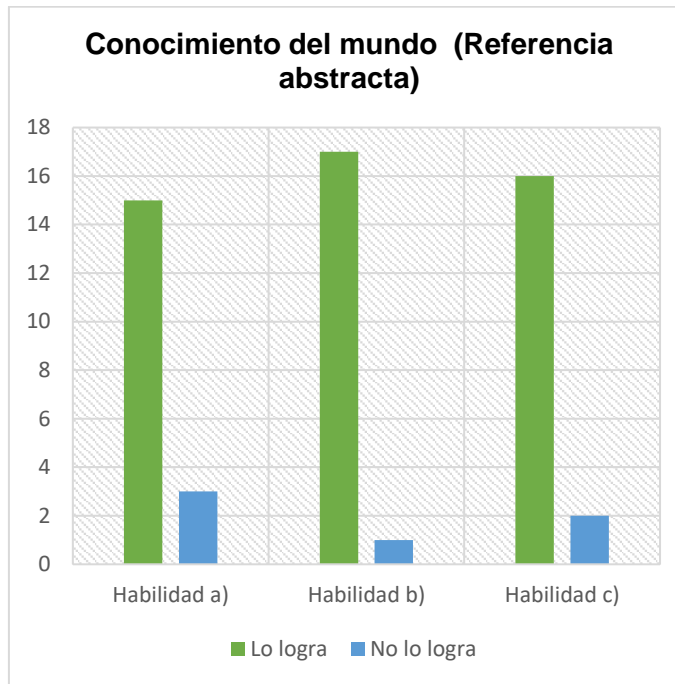


Figura 24. Gráfica de resultados, realizado por Alondra Sánchez Millán, el día 24 de mayo de 2022.

Por último, en el conocimiento “del código”, se valoran seis parámetros: a) Toma conciencia de la arbitrariedad del lenguaje, comprende que los objetos tienen un nombre, b) Surgen los juegos relacionados con la forma del lenguaje, c) Hay avances cualitativos y cuantitativos en la sintaxis, son capaces de narrar, describir, explicar, utilizando varias oraciones, d) Hay uso frecuente y apropiado de enlaces interoracionales, usan nexos para expresar varias ideas, e) Aumenta la proporción de oraciones simples y compuestas frente a las oraciones sin verbo y f) Sus habilidades articulatorias mejoran notablemente.



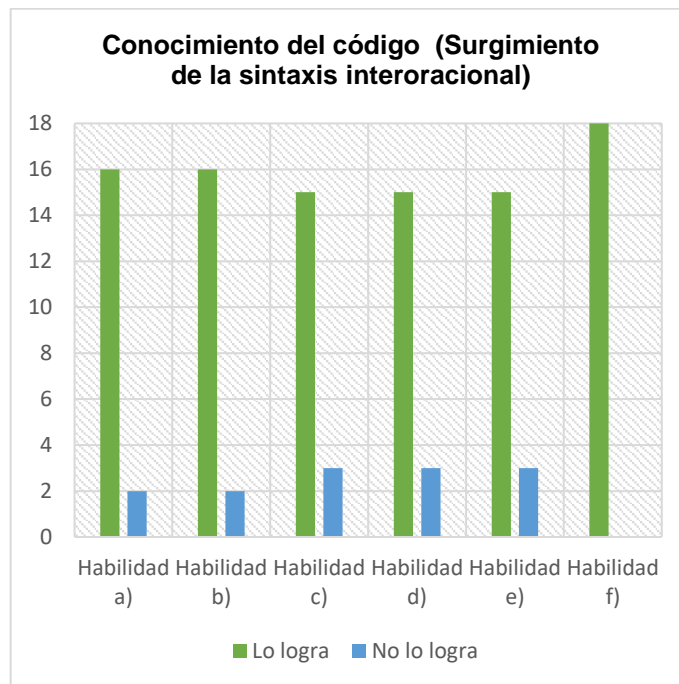


Figura 25. Gráfica de resultados, realizado por Alondra Sánchez Millán, el día 24 de mayo de 2022.

Entonces, realizando una comparación entre los datos obtenidos en el momento del diagnóstico hasta la evaluación posterior a la aplicación de la propuesta de mejora, el avance es realmente considerable, si bien, la edad de los pequeños es factor determinante, llevar a cabo las actividades propuestas abonó al logro del nivel esperado en el desarrollo de la competencia comunicativa, a tal punto que, en su mayoría los alumnos alcanzaron el parámetro determinado para niños de entre 3.5 a 5 años de edad. A continuación, se muestra una tabla del avance en la competencia comunicativa:

Tabla 2. *Porcentajes de logro de la competencia comunicativa.*

Conocimiento	Evaluación diagnóstica	Posterior a la aplicación de la propuesta	Porcentaje de avance
Para la interacción	37.22 lo poseé	85.18% lo logró	37.96%
Del mundo	31.33% lo poseé	88.88% lo logró	55.55%
Del código	31.45% lo poseé	87.96% lo logró	46.85%

En la primera columna de la tabla se encuentran las categorías que fueron evaluadas a lo largo de este proceso, la segunda columna contiene el porcentaje de alumnos que poseían cierto grado de dominio con respecto al conocimiento marcado en el primer momento de evaluación, es decir, del diagnóstico. Finalmente, se encuentran los resultados obtenidos de la valoración posterior a la aplicación de la propuesta, en donde se puede notar que los resultados obtenidos son más altos en comparación de los iniciales, y finalmente se hace una

comparación entre el momento inicial y el posterior a la implementación, con base en ello puedo decir que toda esta labor fue completamente favorecedora para desarrollar la competencia comunicativa, es decir, se cumplió con el propósito que se determinó.

## Conclusiones y recomendaciones

Concluyo a partir del análisis de las siguientes categorías; en donde, la implementación de la propuesta de mejora puso 1) al estudiante al centro del proceso educativo, 2) la planificación de esta potenció el aprendizaje, a su vez 3) generó el ambiente idóneo para llevarse a cabo, 4) favoreció el desarrollo de competencias, específicamente la comunicativa, y 5) encaminó al logro del aprendizaje situado.

Desde el momento en que diseñé la propuesta de intervención, lo hice adecuándola al grupo en que la apliqué, tomando en consideración la etapa de desarrollo por la que atravesaban, las habilidades y características propias de los alumnos, las cuales rescaté del primer momento en la evaluación diagnóstica. Asimismo planifiqué partiendo de lo que los niños conocían al respecto del tema, desde la particularidad del contexto en el que se desenvuelven; de esta manera es que consideré al estudiante al centro del proceso educativo.

A partir de los resultados obtenidos en el primer momento de evaluación y del que realicé después de la aplicación del proyecto, infiero que hubo un avance notable en al menos un 87% de los pequeños con quien fue llevada a cabo, ya que con base en las evaluaciones, este porcentaje logró el perfil de idoneidad que señala Silvia Romero para la competencia comunicativa en niños de esta edad; para los Aprendizajes Esperados retomados del plan y programas de estudio vigentes, este mismo porcentaje alcanzó su dominio. Entonces, puedo decir que mediante este proyecto se potenció el aprendizaje.

Hablando de lo que respecta al ambiente, se realizó la adaptación de un espacio dentro del aula para poder llevar a cabo el trabajo con el huerto, con la finalidad de atender las particularidades de los alumnos; los materiales de trabajo fueron diversos, desde impresos, vídeos, cuentos, y aquellos que los niños pudieran manipular. Debido al incidente ocurrido con el aserrín en la actividad del muñeco de alpiste, recomiendo sustituir este recurso con alguno similar que no cause alguna irritación y reduzca el tiempo de elaboración.

Esta temática demostró tener amplios beneficios en los diferentes Campos y Áreas de desarrollo, ya que mediante el trabajo, se propiciaron relaciones afectivas entre los participantes y la comunicación asertiva para solucionar conflictos. Por ello, considero necesario el reforzamiento del trabajo en equipo o en

pareja, ya que los momentos de interacción entre pares son una gran oportunidad para compartir información.

En lo que respecta a la competencia comunicativa, los alumnos demostraron haber alcanzado logros significativos en la aplicación del lenguaje oral, con base en sus respuestas, estas fueron más precisas que al inicio del ciclo escolar, pudieron intervenir en situaciones comunicativas y darse a entender de manera clara, mediante oraciones concretas. Por lo tanto, el haberse apropiado del trabajo con las prácticas sociales del lenguaje, favoreció que pudieran poner en juego aquellas habilidades que adquirieron.

La educación de hoy en día tiene como propósito dotar a los alumnos de las herramientas necesarias para afrontar los retos de la vida, es por ello que las situaciones de aprendizaje que se ofrecen a los alumnos, deben ser lo más reales posibles, en donde se pone en práctica lo que conocen, lo que saben hacer y saben ser, en este sentido, el trabajo con el huerto les permitió explorar de dónde vienen algunos alimentos, que proceso se sigue para poder cosechar. Mi recomendación es dar continuidad al producto desde casa para obtener algún vegetal y poder consumir lo obtenido.

Finalmente puedo sugerir que para continuar favoreciendo el desarrollo de la competencia comunicativa oral en edades tempranas, debe ser prioritario el avance del componente fonológico y morfosintáctico, así como el énfasis en el componente pragmático del lenguaje oral, ya que estos elementos son la base de aprendizajes posteriores para la lectura y escritura.

A nivel personal, la elaboración de este documento, implicó un mayor esfuerzo, agotamiento e inversión de tiempo, sin embargo, este proceso me ha permitido valorar aún más aquellas cosas simples que se convierten en rutina; sentarse a la mesa con la familia, pasar el tiempo con amigos o conmigo misma.

Sobre todo, me hace sentir agradecida con aquellas personas que me han motivado y respaldado para llegar hasta donde estoy; mis padres y hermanos, que son el motor de mi vida, y aquellos que no están presentes en este cierre de un capítulo; a mis maestras y maestros que son un ejemplo de lo que es la vocación al magisterio.

## Referencias bibliográficas

- Acosta, C., y Lancheros, M. (2012). La explicación: construcciones orales de los niños y las niñas en las aulas de preescolar. *Revista Infancias Imágenes*, 2, 2, 2012, 74-78
- American Psychological Association. (2021). Manual de estilo de publicaciones de la American Psychological Association (adaptado para el español por Editorial El Manual Moderno). México, D.F.: Manual Moderno.
- Bachman, L.F. (1990). *Fundamental Considerations in Language Testing*. Oxford etc.: OUP.
- Blay, R. (2016) Red CENIT, Centro de desarrollo cognitivo, consultado en <https://www.redcenit.com/el-uso-de-cuentos-para-la-estimulacion-del-lenguaje-en-los-ninos/> párrafo 3.
- Chomsky, N. (1965) Aspectos de la teoría de la sintaxis. Madrid: Aguilar.
- Del Regno, L. (2012) La importancia del análisis del contexto.
- Diario oficial de la federación (2012) Acuerdo numero 650 por el que se establece el Plan de Estudios para la Formación de Maestros de Educación Preescolar. Consultado en [https://dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5264719&fecha=20/08/2012#gsc.tab=0](https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5264719&fecha=20/08/2012#gsc.tab=0)
- Díaz Barriga, A (1984) Didáctica y Curriculum. Articulaciones en los programas de estudios. México, Nuevomar. (Hay edición en Paidós corregida y aumentada desde 1996)
- Escontrela Mao, R. (2003), Bases para reconstruir el diseño instruccional en los sistemas de educación a distancia. Docencia Universitaria.
- Flórez, R. (1994). Hacia una pedagogía del conocimiento. Santafé de Bogotá: McGraw-Hill.
- Guibourg, I. (2008). El desarrollo de la comunicación. En M. Bigas y M. Correig, *Didáctica de la lengua en la educación infantil (13-42)*. Madrid: Editorial Síntesis.
- Hernández, X. (2002). *Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia*. Barcelona: Graó.

- Hymes, D. 1971. "Competence and performance in linguistic theory" *Acquisition of languages: Models and methods*. Ed. Huxley and E. Ingram. New York: Academic Press.
- Ibañez, G. (1992). Planificación de unidades didácticas: una propuesta de formación. En *Aula*, nº1, abril.
- Keil G. (2011) Comunicación en el ámbito escolar en relación con los proceso de enseñanza y aprendizaje. Análisis de la interacción docente- alumno.
- Lallerana, R., McGinn, N.etal. (1981)Definición del campo temático de planeación educativa. Documento base del Congreso Nacional de Investigación Educativa. México
- Lic. Steny M., Rodríguez L. y otros. Red de Atención a la Neurodiversidad AC **¡Error! Referencia de hipervínculo no válida.**\_consultado el día 22 de marzo de 2022.
- Luchetti E. y Berlanda O. (1998) El diagnóstico en el aula. Conceptos. Procedimientos. Actitudes y dimensiones complementarias.
- Meece, J. (2000) Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores, SEP, México, D.F.
- Mora-Bustos, A., y Madrid, E. (2004). "La organización sintáctica de la descripción en etapas preescolares y escolares" en *El habla infantil en cuatro dimensiones*. El colegio de México.
- Navarro, M. (2003) Adquisición del lenguaje. El principio de la comunicación, revista de filología y su didáctica.
- Piaget, J. (1923) El lenguaje y el pensamiento en el niño. Buenos Aires: Editorial Guadalupe.
- Piaget, J. (1967/1971). *Biología y conocimiento: Ensayo sobre las relaciones entre regulaciones orgánicas y procesos cognitivos*. Gallimard: París: biología y conocimiento. Prensa de la Universidad de Chicago; y Editorial de la Universidad de Edimburgo.
- Porlán, R. y Martín, J. (1991). *El diario del profesor. Un recurso para la investigación en el aula*. Sevilla: Díada.
- Prado Aragonés, J. (2011).*Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XX*. Madrid: La Muralla.

- Romero, S. (1999) La comunicación y el lenguaje: aspectos teórico-prácticos para los profesores de educación básica. Secretaría de Educación Pública. Fondo Mixto de cooperación Técnica y Científica México-España.
- Secretaría de Educación Pública. (2002). Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional. Licenciatura en Educación Preescolar. 7° y 8° semestres. México, D.F.: SEP.
- Secretaría de Educación Pública. (2012). “Competencias profesionales” en Acuerdo número 650 por el que se establece el Plan de Estudios para la Formación de Maestros de Educación Preescolar. Diario Oficial de la Federación. Órgano del Gobierno Constitucional de los Estados Unidos Mexicanos. Tomo DCCVII. No. 14. México, D.F
- Secretaría de Educación Pública. (2014) Orientaciones para Elaborar el Programa Escolar de Mejora Continua, p. 7
- Secretaría de Educación Pública. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Educación preescolar. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. México: Secretaría de Educación Pública.
- UNESCO. (2017). Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y Cultura . Obtenido de Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y Cultura: <http://www.unesco.org/new/es/culture/themes/cultural-diversity/diversity->
- Vargas Beal X. (2011) ¿Cómo hacer investigación cualitativa? Una guía práctica para saber qué es la investigación en general y cómo hacerla, con énfasis en las etapas de la investigación cualitativa (Apropiada para quien hace investigación por primera vez.

# Anexos

## Anexo A.

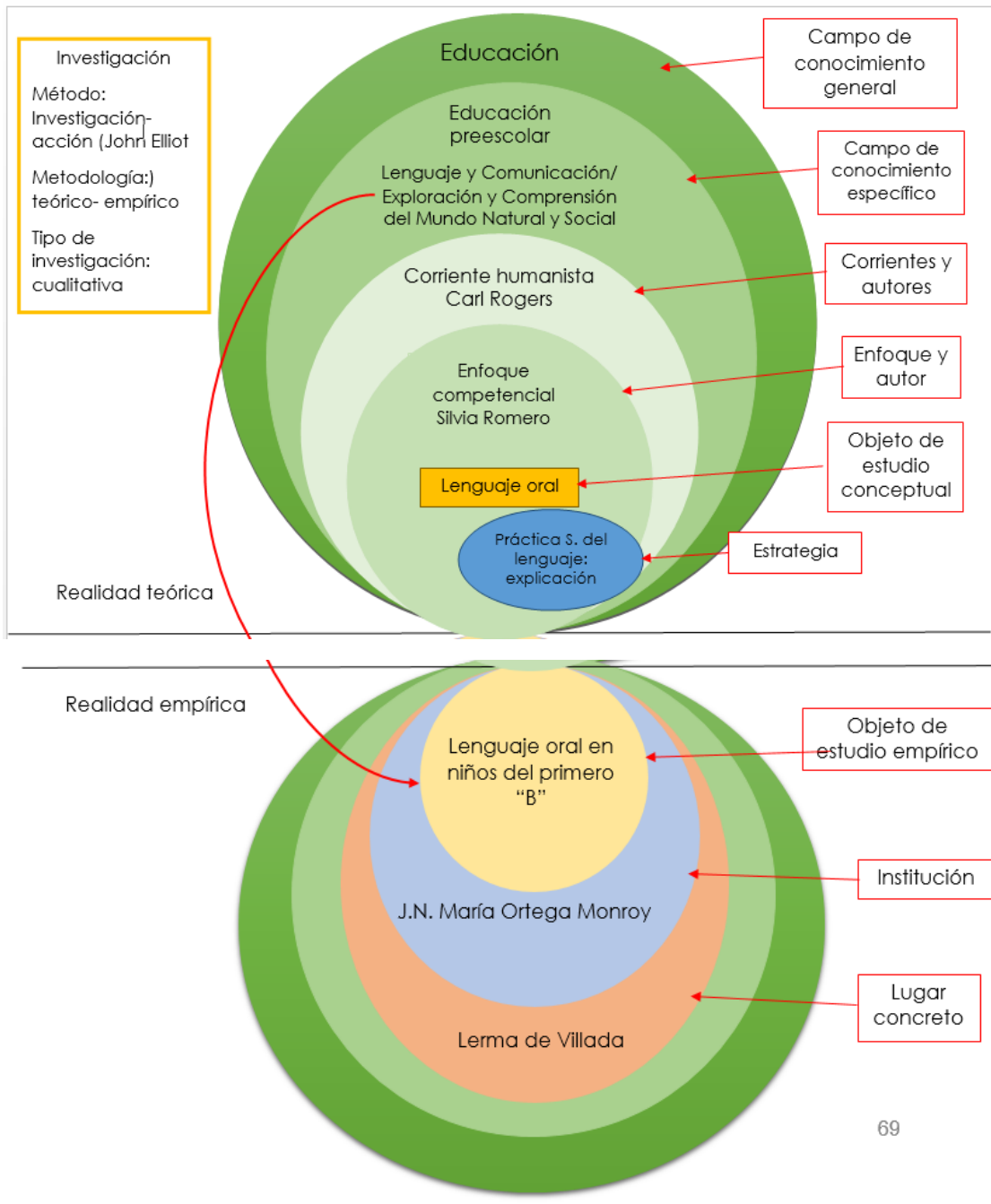


Figura 26. Esquema de realidades que sustentan el origen de mi investigación, basado en la propuesta de Xavier Vargas Beal.





Anexo B.

Unidad didáctica: El huerto		
Fecha de inicio: 08 de febrero del 2022.		Fecha de término: 07 de abril del 2022.
Propósito general: Favorecer el lenguaje y la comunicación en los niños primer grado de educación preescolar mediante las prácticas sociales del lenguaje empleadas en diversas situaciones de aprendizaje.		
*Propósito Específico: Favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa a través de actividades didácticas que impliquen el uso de las prácticas sociales del lenguaje (Conversación, narración, descripción, explicación).		
Campo de formación académica: Lenguaje y comunicación		
Enfoque Pedagógico: Este campo se enfoca en que los niños gradualmente logren expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral... Implica que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, así como poner en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dicen, a quien, como y para qué. (SEP 2018, Aprendizajes clave para educación integral, pp. 189) Las situaciones en la escuela deben ser oportunidades que permitan a los niños: comunicarse tanto de forma oral como escrita con intenciones (narra, conversar, explicar, informar, dar instrucciones) e interlocutores específicos. (SEP 2018, Aprendizajes clave para educación integral, pp. 191)		
Organizador Curricular 1	Organizador Curricular 2	Aprendizaje Esperado
Oralidad	Conversación	Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacción con otras personas.
	Narración	Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.
	Descripción	Menciona características de objetos y personas que conoce y observa
	Explicación	Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.
Interdisciplinariedad		
Campo de formación académica: Exploración y comprensión del mundo natural y social		
Organizador Curricular 1	Organizador Curricular 2	Aprendizaje Esperado
Mundo Natural	Exploración de la naturaleza	Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.

Figura 26. Propuesta de intervención



Sesión 1: Plantas vs semillas	
<b>Propósito de acción:</b>	Expresa sus ideas acerca de lo que sabe a cerca del crecimiento de las plantas y las contrasta en relación con nueva información.
<b>Campo de Formación o Área de Desarrollo Personal y Social</b>	
Lenguaje y comunicación	
<b>Organizador Curricular 1</b>	<b>Organizador Curricular 2</b>
Oralidad	Conversación
<b>Aprendizaje Esperado</b>	
Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacción con otras personas.	
<b>Transversalidad</b>	
<b>Campo de Formación o Área de Desarrollo Personal y Social</b>	
Exploración y comprensión del mundo natural y social	
<b>Organizador Curricular 1</b>	<b>Organizador Curricular 2</b>
Mundo natural	Exploración de la naturaleza
<b>Aprendizaje Esperado</b>	
Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.	
<b>Campo de Formación o Área de Desarrollo Personal y Social</b>	
Pensamiento matemático	
<b>Organizador curricular 1</b>	<b>Organizador Curricular 2</b>
Número, algebra y variación	Numero
<b>Aprendizaje esperado</b>	
Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones	

Sesión 1: Plantas vs semillas			
Fecha:		Tiempo: 40 minutos	Lugar: Patio/ Aula
<b>Estrategia:</b>  Observación de objetos del entorno.  Ejercicio de la expresión oral.		<b>Actividades cotidianas:</b> Saludar/ Fecha. Pase de lista. Toma de acuerdos.	<b>Modalidad:</b> Presencial
	Secuencia didáctica	Recursos	Evaluación
<b>Inicio</b>	Realizar una caminata por la escuela, pidiendo a los niños que observen las plantas que puedan encontrar, apoyándose de una lupa (De ser posible, recoger algunas que estén	Lupa	Actitudinal Muestra curiosidad por indagar y observar la naturaleza de su entorno, manteniendo respeto por ella.

	<p>tiradas) para obtener información de plantas. En un cuadernillo hecho por hojas, ir pegando lo encontrado, a manera de libro botánico, y registrar la descripción que los alumnos realicen.</p>	<p>Vídeo “la germinación” <a href="https://youtu.be/gQ5y5gT-Wbc">https://youtu.be/gQ5y5gT-Wbc</a></p>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
Desarrollo	<p>Plantear las siguientes preguntas; ¿Cómo es la planta que encontraste? ¿A qué huele? ¿Podremos comerla? ¿Por qué? ¿De dónde vienen las plantas? Y observar el video “la germinación” <a href="https://youtu.be/gQ5y5gT-Wbc">https://youtu.be/gQ5y5gT-Wbc</a> después preguntar ¿Como nacen las plantas? ¿Conocen una semilla? ¿Cómo son? ¿Cuáles son las plantas que si podemos comer? E ir registrando sus ideas iniciales en una cartulina. A partir de la información obtenida, pedir a los pequeños que ordenen tres tarjetas representando el ciclo de la vida y lo expliquen bajo sus posibilidades. Posteriormente se le invita a observar y manipular algunos tipos de semillas, apoyándose de ilustraciones sobre el producto que se obtiene de ellas o bien, llevando el producto en físico. A partir de ello se repartirán 5 semillas a cada niño y se les invitará a resolver problemas que requieran el conteo de semillas, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Tengo 3 semillas para mi huerto, y Zaid me regala dos ¿Cuántas tengo en total?</li> <li>✚ En mi huerto planté 5 semillas de lenteja... y un pájaro se comió dos de ellas ¿Cuántas lentejas tendré?</li> <li>✚ A cada uno se les dará 6 cascarones para plantar sus semillas ¿Tienen las necesarias para plantar en cada cascaron? ¿les hacen falta? ¿les sobran? ¿por qué?</li> </ul> <p>Posteriormente se invitará a los pequeños a jugar “Cuenta las semillas”</p>	<p>Fotos de plantas o plantas físicas</p> <p>Diferentes tipos de semillas (¿girasol, lenteja, frijol, rábano?</p> <p>Hoja grafica “Conteo semillas”</p>	<b>Procedimental</b> Usa la información recabada para responder a preguntas planteadas sobre plantas y semillas.			
				Muy bien	Bien	Regular
Cierre	<p>Plantear las preguntas ¿Qué es un huerto? ¿Alguien ha visto uno? ¿Para qué sirve? Para conocer lo que saben al respecto. Y leer el cuento “Un balcón en mi jardín” motivar a la participación preguntando ¿les gustaría hacer uno? ¿qué plantas podemos tener ahí? ¿cómo lo haremos?</p>		<b>Conceptual</b> Describe de manera oral las características que observa de algunas plantas hay en su entorno.			
			Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza

Para seguir aprendiendo: Solicitar el apoyo de los padres de familia para que brinden la información necesaria a los pequeños sobre que es un huerto, su uso y la importancia que tienen.

Sesión 2: ¿Qué es un huerto?	
<b>Propósito de acción:</b>	Menciona las características de los elementos que integran un huerto.
<b>Campo de Formación o Área de Desarrollo Personal y Social</b>	
Lenguaje y comunicación	
<b>Organizador Curricular 1</b>	<b>Organizador Curricular 2</b>
Oralidad	Descripción
<b>Aprendizaje Esperado</b>	
Menciona características de objetos y personas que conoce y observa	
<b>Transversalidad</b>	
<b>Campo de Formación o Área de Desarrollo Personal y Social</b>	
Exploración y comprensión del mundo natural y social	
<b>Organizador Curricular 1</b>	<b>Organizador Curricular 2</b>
Mundo natural	Exploración de la naturaleza
<b>Aprendizaje Esperado</b>	
Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.	

Sesión 2: ¿Qué es un huerto?			
Fecha:	Tiempo: 40 minutos	Lugar: Patio/ Aula	
<b>Estrategia:</b>  Observación de objetos del entorno.  Ejercicio de la expresión oral.	<b>Actividades cotidianas:</b> Saludar/ Fecha. Pase de lista. Toma de acuerdos.	<b>Modalidad:</b> Presencial	
	<b>Secuencia didáctica</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
<b>Inicio</b>	Retomar la información que los pequeños obtuvieron sobre el huerto a través de las preguntas: ¿Qué es un huerto? ¿Para qué sirve? ¿Qué podemos producir? ¿Han visto alguno? Invitarlos a mostrar y describir la información recabada en su libreta. Asignar y adecuar un espacio en el aula para nuestro huerto con materiales de observación: lupas, de riego: goteros, letreros con los nombres de los productos, y acordar el posible nombre de éste.	6 cascarones de huevos  Bases de huevos  Pintura  Ropa adecuada para manipular la pintura	<b>Actitudinal</b> Se interesa por participar activamente en la construcción del huerto.
			Muy bien
<b>D</b>			<b>Procedimental</b>

	<p>*Se repartirán 5 semillas a cada niño y se les invitará a resolver problemas que requieran el conteo de semillas, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Tengo 3 semillas para mi huerto, y Zaid me regala dos ¿Cuántas tengo en total?</li> <li>✚ En mi huerto planté 5 semillas de lenteja... y un pájaro se comió dos de ellas ¿Cuántas lentejas tendré?</li> <li>✚ A cada uno se les dará 6 cascarrones para plantar sus semillas ¿Tienen las necesarias para plantar en cada cascarron? ¿les hacen falta? ¿les sobran? ¿por qué?</li> </ul> <p>Posteriormente se invitará a los pequeños a jugar “Cuenta las semillas”</p> <p>Al finalizar se les pedirá elegir las semillas que cada niño podrá sembrar.</p> <p>Preparar las bases: pintarlos a gusto de los niños, así como la adecuación de los cascarrones para poder sembrar las semillas correspondientes.</p>	Semillas	Aplica lo aprendido sobre el huerto para construir uno.			
			Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
<b>Cierre</b>	<p>Cuando se tengan las condiciones, sembrar las semillas seleccionadas y preguntar ¿Qué pasara con nuestras semillas? ¿tardarán en crecer?</p>		<b>Conceptual</b> Describe los aspectos relevantes de un huerto.			
			Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
Para seguir aprendiendo: Con apoyo de papá o mamá investigar sobre las partes de las plantas						

Sesión 3: Muñeco de alpiste	
<b>Propósito de acción:</b>	
<b>Campo de Formación o Área de Desarrollo Personal y Social</b>	
Lenguaje y comunicación	
<b>Organizador Curricular 1</b>	<b>Organizador Curricular 2</b>
Oralidad	Explicación
<b>Aprendizaje Esperado</b>	
Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta.	
<b>Transversalidad</b>	

Campo de Formación o Área de Desarrollo Personal y Social	
Exploración y comprensión del mundo natural y social	
Organizador Curricular 1	Organizador Curricular 2
Mundo natural	Exploración de la naturaleza
Aprendizaje Esperado	
Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.	



Sesión 3: Muñeco de alpiste				
Fecha:		Tiempo: 40 minutos		Lugar: Patio/ Aula
<b>Estrategia:</b> ✚ Ejercicio de la expresión oral.		<b>Actividades cotidianas:</b> Saludar/ Fecha. Pase de lista. Toma de acuerdos.		<b>Modalidad:</b> Presencial
	Secuencia didáctica	Recursos		Evaluación
<b>Inicio</b>	Después de sembrar, hablaremos sobre los cuidados que requiere cada una de las semillas que se eligieron, y construiremos un tablero con las acciones que deberemos seguir para el correcto cuidado del huerto. Posterior a ello, se realizará el llenado de la hoja “¿Qué necesita una planta para vivir?”	Tablero con acciones  Hoja grafica “¿Qué necesita una planta para vivir?”		<b>Actitudinal</b> Manifiesta interés por manipular material concreto.
				Muy bien
<b>Desarrollo</b>	Realizar un muñeco de alpiste con los niños con una media, alpiste, aserrín y ligas. Y preguntar a los niños ¿Qué pasará con el muñeco?			<b>Procedimental</b> Recuerda información para crear hipótesis y supuestos.
				Muy bien
<b>Cierre</b>	Pedir a los niños que lo lleven a casa y cuiden de él, regándolo dos veces al día (Mañana y noche) con poca agua. Al pasó de los días pedir que lleven su muñeco cuando noten algún cambio.			<b>Conceptual</b> Identifica semejanzas en semillas de plantas para responder a preguntas.
				Muy bien
Para seguir aprendiendo:				

Sesión 4: Partes de las plantas	
<b>Propósito de acción:</b>	Menciona características y responde preguntas con relación a lo que conoce sobre las plantas.
<b>Campo de Formación o Área de Desarrollo Personal y Social</b>	
Lenguaje y comunicación	
<b>Organizador Curricular 1</b>	<b>Organizador Curricular 2</b>
Oralidad	Descripción
<b>Aprendizaje Esperado</b>	
Menciona características de objetos y personas que conoce y observa	
<b>Transversalidad</b>	
<b>Campo de Formación o Área de Desarrollo Personal y Social</b>	
Exploración y comprensión del mundo natural y social	
<b>Organizador Curricular 1</b>	<b>Organizador Curricular 2</b>
Mundo natural	Exploración de la naturaleza
<b>Aprendizaje Esperado</b>	
Obtiene, registra, representa y describe información para responder dudas y ampliar su conocimiento en relación con plantas, animales y otros elementos naturales.	

Sesión 4: Partes de las plantas			
Fecha:	Tiempo: 40 minutos	Lugar: Patio/ Aula	
<b>Estrategia:</b> Ejercicio de la expresión oral.	<b>Actividades cotidianas:</b> Saludar/ Fecha. Pase de lista. Toma de acuerdos.	<b>Modalidad:</b> Presencial	
	<b>Secuencia didáctica</b>	<b>Recursos</b>	<b>Evaluación</b>
<b>Inicio</b>	Observar el video “La planta y sus partes” a partir del minuto 1:10 en el link <a href="https://youtu.be/gLJS8p8HnSY">https://youtu.be/gLJS8p8HnSY</a> Analizar las características de cada parte de las plantas, con las siguientes preguntas ¿cómo son las raíces de las plantas? ¿En donde se encuentra el tallo? ¿Todas las plantas son iguales?	Video “La planta y sus partes” <a href="https://youtu.be/gLJS8p8HnSY">https://youtu.be/gLJS8p8HnSY</a>  Ilustración “partes de la planta”  Adivinanzas	<b>Actitudinal</b> Participa de forma ordenada, respetando turnos.
			Muy bien    Bien    Regular    No lo realiza
<b>Desarrollo</b>	Reafirmar las partes de la planta a través de una ilustración, en donde puedan pegar el nombre de cada parte (Raíz, tallo, hojas, pétalos)		<b>Procedimental</b> Hace uso de la información obtenida para responder preguntas
			Muy bien    Bien    Regular    No lo realiza

<b>Cierre</b>	Llevar a cabo una serie de adivinanzas sobre las plantas. ✓ Y proceder a regar (humedecer sin exceder) las semillas que plantamos la sesión anterior.	<b>Conceptual</b> Reconoce las partes de la planta de acuerdo con características que escucha.			
		Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
Para seguir aprendiendo:					

Sesión 5: ¡Peligro en el huerto!	
<b>Propósito de acción:</b>	
<b>Campo de Formación o Área de Desarrollo Personal y Social</b>	
Lenguaje y comunicación	
<b>Organizador Curricular 1</b>	<b>Organizador Curricular 2</b>
Oralidad	Explicación
<b>Aprendizaje Esperado</b>	
Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta.	
<b>Transversalidad</b>	
<b>Campo de Formación o Área de Desarrollo Personal y Social</b>	
Exploración y comprensión del mundo natural y social	
<b>Organizador Curricular 1</b>	<b>Organizador Curricular 2</b>
Mundo natural	Exploración de la naturaleza
<b>Aprendizaje Esperado</b>	
Comunica sus hallazgos al observar seres vivos, fenómenos y elementos naturales, utilizando registros propios y recursos impresos.	

Sesión 5: Peligro en el huerto											
Fecha:		Tiempo: 40 minutos	Lugar: Patio/ Aula								
<b>Estrategia:</b>  Ejercicio de la expresión oral.  Observación de objetos del entorno		<b>Actividades cotidianas:</b> Saludar/ Fecha. Pase de lista. Toma de acuerdos.	<b>Modalidad:</b> Presencial								
	Secuencia didáctica	Recursos	Evaluación								
<b>Inicio</b>	Con apoyo de una lupa, cada alumno deberá observar perfectamente los nuevos elementos que puedan invadir las siembras, como insectos o algunas otras plantas no deseadas.	Lupa	<b>Actitudinal</b> Respeto las formas de vida que encuentra a su alrededor.								
		Hojas									
		Colores	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza				
Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza								



<b>Desarrollo</b>	Regresando al aula realizaremos dibujos, con los propios recursos de los niños, sobre los insectos o plantas que pudieran observar.	Crayolas	<b>Procedimental</b> Dibuja bajo sus propios recursos y lo describe retomando las características observadas.			
			Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
<b>Cierre</b>	Explicar la importancia del abono y los cuidados con las plantas para evitar plagas. Y responde a preguntas como: ¿Qué pasa si hay plagas en nuestras plantas? ¿Cómo saber si hay plagas?		<b>Conceptual</b> Explica el por qué de algunas situaciones con relación a las plantas.			
			Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
Para seguir aprendiendo:						

Figura 27. Actividades que integran la propuesta de mejora.

Anexo C.

**LÍNEA DEL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA**

Para niños de 36 a 42 meses

**Lista de cotejo**

Jardín de Niños "María Ortega Monroy"

Primer grado grupo "B"

Docente en formación: Alondra Sánchez Millán

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

1= Lo logra

0= No lo logra

<b>Conocimiento para la interacción</b>		Valoración
Avances en la organización discursiva	<b>Características y habilidades</b>	
	1. Se involucran en conversaciones fluidas	
	2. Relata eventos de manera más coherente y clara.	
	3. Aún requiere apoyo para considerar la perspectiva del oyente, es decir, el adulto realiza cuestionamientos pertinentes para apoyar el discurso del menor.	
<b>Conocimiento del mundo</b>		
Referencia abstracta	1. Codifica lingüísticamente casi todas las categorías del contenido, es decir, que ha mejorado sus habilidades para expresar y comprender verbalmente diversos temas y referirse a situaciones no presentes.	
	2. Aplica eficientemente los contenidos del mundo real al mundo imaginario, es decir, que su juego tiene secuencia y lógica.	
	3. Comprende y usa: metáforas y chistes absurdos	
<b>Conocimiento del código</b>		
Sintaxis interoracional	1. Toma conciencia de la arbitrariedad del lenguaje, comprende que los objetos tienen un nombre.	
	2. Surgen los juegos relacionados con la forma del lenguaje, ejemplo rimas sin sentido.	
	3. Hay avances cualitativos y cuantitativos en la sintaxis, son capaces de narrar, describir, explicar, utilizando varias oraciones	
	4. Hay uso frecuente y apropiado de enlaces interoracionales, usan nexos para expresar varias ideas.	
	5. Aumenta la proporción de oraciones simples y compuestas frente a las oraciones sin verbo	
	6. Sus habilidades articulatorias mejoran notablemente	
Total de valores		

Puntaje obtenido (No. Total de valores / 24 x 100): \_\_\_\_\_

Observaciones:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Figura 27. Rúbrica para evaluar el desarrollo de la competencia comunicativa en niños de 3 a 3.5 años

Anexo D.

**LÍNEA DEL DESARROLLO DE LA COMPETENCIA COMUNICATIVA**  
**Para niños de 42 a 60 meses**  
**Rúbrica**

Jardín de Niños "María Ortega Monroy"  
 Primer grado grupo "B"  
 Docente en formación: Alondra Sánchez Millán

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

2= Lo logra

1= En proceso

0= No lo logra

<b>Conocimiento para la interacción</b>		Valoración
Avances en la organización discursiva	<b>Características y habilidades</b>	
	1. Se involucran en conversaciones fluidas	
	2. Relata eventos de manera más coherente y clara.	
	3. Aún requiere apoyo para considerar la perspectiva del oyente, es decir, el adulto realiza cuestionamientos pertinentes para apoyar el discurso del menor.	
<b>Conocimiento del mundo</b>		
Referencia abstracta	1. Codifica lingüísticamente casi todas las categorías del contenido, es decir, que ha mejorado sus habilidades para expresar y comprender verbalmente diversos temas y referirse a situaciones no presentes.	
	2. Aplica eficientemente los contenidos del mundo real al mundo imaginario, es decir, que su juego tiene secuencia y lógica.	
	3. Comprende y usa: metáforas y chistes absurdos	
<b>Conocimiento del código</b>		
Sintaxis interoracional	1. Toma conciencia de la arbitrariedad del lenguaje, comprende que los objetos tienen un nombre.	
	2. Surgen los juegos relacionados con la forma del lenguaje, ejemplo rimas sin sentido.	
	3. Hay avances cualitativos y cuantitativos en la sintaxis, son capaces de narrar, describir, explicar, utilizando varias oraciones	
	4. Hay uso frecuente y apropiado de enlaces interoracionales, usan nexos para expresar varias ideas.	
	5. Aumenta la proporción de oraciones simples y compuestas frente a las oraciones sin verbo	
	6. Sus habilidades articulatorias mejoran notablemente	
Total de valores		

Puntaje obtenido (No. Total de valores / 24 x 100): \_\_\_\_\_

Observaciones:

\_\_\_\_\_

Figura 28. Rúbrica para evaluar el desarrollo de la competencia comunicativa en niños de 3.5 a 5 años



GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO

**EDOMÉX**

DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

# ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC

**ASUNTO: CARTA DE ACREDITACIÓN  
DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.**

Capulhuac, México, a 04 de julio de 2022.

**C. ALONDRA SÁNCHEZ MILLÁN**  
**NÚMERO MATRÍCULA 181519240000**  
**P R E S E N T E**

Con fundamento en Capítulo V Acreditación, Numeral 5.7 Acreditación del trabajo de titulación, inciso c, de las "Normas específicas de control escolar relativas a la selección, inscripción, reinscripción, acreditación, regularización, certificación y titulación de las licenciaturas para la formación de docentes de educación básica, en la modalidad escolarizada (Planes 2018)" (SEP 2018:17) y en mi calidad de asesor, por este medio informo a usted que, una vez concluido el documento en la modalidad de Informe de Prácticas Profesionales que lleva por título: **Las prácticas sociales del lenguaje para favorecer el desarrollo de la competencia comunicativa oral en niños preescolares**, y en razón de lo anterior se le asignarán los créditos correspondientes al trabajo de titulación (10.8 créditos) de acuerdo con el plan y programas de estudio 2018 de la Licenciatura en Educación Preescolar.

ATENTAMENTE



MAESTRA WENDY EATYMA HERNÁNDEZ VALLE  
ASESOR

  
 GOBIERNO DEL  
ESTADO DE MÉXICO  
  
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC  
C.C.T. IRENLOGOSA



VO. BO.

DOCTOR JUAN JESÚS CARDOSO HERNÁNDEZ  
DIRECTOR DE LA ESCUELA NORMAL

c.c.p. Departamento de Control Escolar de la Escuela Normal.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC

Carretera de Recursos Hidráulicos s/n, C.P. 52700, Capulhuac, Estado de México  
Tél. (713) 135 38 34 - normalcapulhuac@edugem.gob.mx