



ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC



INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES **EL JUEGO SIMBÓLICO COMO ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE PARA EL** **DESARROLLO DE LAS NOCIONES ESPACIALES EN NIÑOS DE** **EDUCACIÓN PREESCOLAR**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

PRESENTA
MARY JOSE CASTILLO DÍAZ

ASESOR
MTRO. JULIO CONTRERAS DÁVALOS

Índice

	Págs.
Introducción	4
1. Plan de acción	
1.1 <i>Identificación del tema de estudio</i>	6
1.2. <i>Análisis del contexto en el que se realiza la mejora</i>	11
1.2.1. <i>Contexto externo</i>	12
1.2.1.1 <i>Componente político</i>	13
1.2.1.2 <i>Componente natural</i>	14
1.2.1.3 <i>Componente social</i>	15
1.2.1.4 <i>Componente cultural</i>	15
1.2.1.5 <i>Componente económico</i>	16
1.2.2. <i>Contexto interno</i>	17
1.2.2.1. <i>Jardín de niños</i>	17
1.2.2.2 <i>Programa escolar de mejora continua</i>	18
1.2.2.3 <i>Aprovechamiento académico y asistencias</i>	20
1.2.2.4 <i>Prácticas docentes y directivas</i>	21
1.2.2.4.1 <i>Avance de los planes y programas</i>	22
1.2.2.4.2 <i>Infraestructura y equipamiento</i>	22
1.2.3 <i>Aula de 3ro “B”</i>	23
1.3 <i>Prácticas de interacción en el aula</i>	25
1.3.1 <i>Diagnóstico del grupo</i>	25
1.3.1.1 <i>Desempeño en Campo de formación académica</i>	31
1.4. <i>Situación problemática</i>	39
1.4.1. <i>Situación actual</i>	39
1.4.2 <i>Situación deseable</i>	41
1.5 <i>Diseño de la propuesta de intervención</i>	42
1.5.1. <i>Instrumentos de evaluación</i>	45
2. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora	49
2.1 Primer ciclo	49
2.1.1 La planificación educativa	50

2.1.2 Las nociones espaciales	52
2.1.3 El juego simbólico	53
2.2 Segundo ciclo	55
3. Conclusiones y recomendaciones	67
4. Referencias	69
Anexos	72

Introducción

La relevancia de este trabajo reside en las capacidades que poco a poco voy desarrollando para la resolución de diversos problemas que se me presentan en la vida real dentro y fuera del aula, por lo que debo de tomar una postura profesional y afrontar diversas situaciones a partir de los conocimientos que he adquirido en mi formación.

La modalidad de titulación del presente trabajo es por medio del informe de prácticas profesionales. Dicha elección se consideró con el fin de analizar las áreas de oportunidad que presentaba en las competencias profesionales, para generar alternativas de progreso en las mismas y pasar de presentar debilidades a fortalezas; aunado a que con el informe posibilita la autoevaluación de la labor docente mediante el método de investigación-acción.

Además, este tipo de investigación se centra en la persona, lo que permite investigar, reflexionar sobre debilidades, plantear acciones y ponerlas en ejecución, todo con el propósito de mejorar el nivel de competencia y, la enseñanza-aprendizaje que se brinda a los alumnos.

El objetivo principal de este trabajo es dar algunas generalidades de lo que es el aprendizaje de las nociones espaciales a partir del juego simbólico en preescolar, las teorías que lo sustentan y sus propulsores, cuáles son las nociones espaciales, características, diferencias de su aplicación en los distintos campos de formación académica, qué es el juego simbólico y la implementación como herramienta didáctica y su aplicación.

El contenido de este informe estará estructurado de la siguiente manera: primeramente, se muestra el apartado uno, el cual consta de la identificación de mi tema retomando dos incidentes que se presentaron en mi práctica donde se visualiza un problema a atender, aquí retomo el diario de prácticas, instrumentos de evaluación, evidencias fotográficas y lo comparo en las competencias genéricas y profesionales que considero mejorar.

Dentro de este mismo apartado se analiza el contexto en el cuál desarrollo mis prácticas dentro de los cinco componentes geográficos para poder mencionar la

estructura, organización, misión y visión del Jardín de Niños y culminar con el análisis del aula y con lo que cuenta para el desempeño del plan de acción.

Posteriormente se realiza un diagnóstico del grupo recabando información acerca de las características de los alumnos, sus necesidades, intereses, desarrollo cognitivo y su desenvolvimiento en el campo de Pensamiento Matemático.

En el siguiente subapartado, se redacta la situación problema detectando una situación actual que se refiere a lo que sucede en mi práctica en el momento en que suceden los incidentes críticos e inicio la investigación. Por consiguiente, se formula la situación deseable considerando al mejor escenario a alcanzar, a partir de los rasgos del perfil de egreso y mejora de mi práctica y los propósitos que se pretenden alcanzar.

Después se presenta el diseño de la propuesta de intervención llevada a cabo durante ocho semanas de prácticas de intervención retomando una sesión de cada semana para la aplicación de la misma; se llevan a cabo instrumentos de evaluación que tengan congruencia con el aprendizaje espero a alcanzar y dando respuesta al mejoramiento de la competencia seleccionada.

Continúo con el desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora llevado a cabo por tres momentos; la fundamentación que considera lo que es, en qué consiste y como se trabaja. El segundo momento es la aplicación de la propuesta de mejora donde se recaba todo lo que sucedió durante las sesiones y los avances de los niños, para así llegar a la valoración de la propuesta fundamentado con los autores de cabecera.

Por último, cierro con las conclusiones y recomendaciones dirigidas a docentes en formación, basándome en mi práctica y los resultados a los que fui llegando por medio de mi intervención, reflexiones y experiencia.

Se muestran las referencias bibliográficas utilizadas para contrastar, argumentar y sustentar la investigación presentada en mi informe de prácticas profesionales, seguido de los anexos que se encargan de evidenciar lo mencionado, de tal forma que se encuentran referenciados dentro del documento.

1. Plan de acción

1.1 Identificación del tema

Ninguna práctica docente es perfecta y ningún proceso es acabado porque en todo momento descubrimos conocimientos nuevos, es una actividad permanente generadora de habilidades y aprendizajes para la vida y, de todo ello, no soy la excepción. Durante las prácticas de intervención que estuve realizando tuve la oportunidad de analizar y reflexionar mi desenvolvimiento y acción en el aula para identificar las debilidades de mi quehacer docente, generadora de mi problemática. Después de hacer un diagnóstico con base a las competencias profesionales que debía dominar del perfil de egreso como docente, identifiqué una en especial, considerándola como la principal área de oportunidad.

Ubiqué la problemática en la competencia profesional de “Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio” (ACEIEC, 2017, p.13), específicamente en la unidad de: “Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes”. Esta identificación se hizo a partir del análisis de los resultados de las actividades obtenidas en mis intervenciones y de la situación del grupo de práctica.

Es importante mencionar que las actividades en donde reconocí mis áreas de oportunidad fueron en dos preescolares donde realicé mis primeras prácticas de intervención cuando cursaba el tercer y quinto semestre de la carrera a partir de planeaciones en el primer caso y planeación y escalas de evaluación del segundo incidente.

En el tercer semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar realicé prácticas de intervención el 28 de mayo de 2019 en el Barrio de San Miguelito Capulhuac, cuyo Jardín de Niños se llama “Lorenzo Filho” en el de 3er grado, grupo “A” con un total de 20 alumnos donde 9 eran mujeres y 11 hombres.

Realizamos la actividad llamada “Encuentra tu juguete”, trabajando con el campo de formación académica Pensamiento matemático, en el aprendizaje

esperado: “Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce , a través de la interpretación de nociones espaciales y puntos de referencia” (ACEIEC, 2017, p.230), Organizador curricular 1: “Forma, espacio y medida” y en el Organizador curricular 2: “Ubicación espacial” donde los niños tenían que encontrar juguetes por medio de indicaciones que les iba dando, refiriéndome a términos de nociones espaciales cuyos objetivos que se persiguen con el trabajo de la espacialidad son los siguientes:

- Ser capaz de reconocer las distancias de un objeto respecto a uno mismo.
- Identificar las distancias entre objetos.
- Diferenciar entre espacio propio, próximo y lejano.
- Ser capaz de proyectar el propio cuerpo en el espacio circundante (ACEIEC, 2017, p. 217).

Siempre al empezar la clase les mencionaba lo que íbamos a realizar, particularmente en esta clase no lo hice, por lo que no pude recabar aprendizajes previos y salieron sin saber qué íbamos a aprender y la importancia que ésta tenía. Cuando inició la actividad los niños estaban muy emocionados, trabajamos en el patio principal del preescolar y llevé varios muñecos de su interés. Los organicé en media luna cerca de la asta bandera para que se pudieran sentar y observar toda la actividad que se iba a desarrollar.

No recordé que la mayoría de mis alumnos eran kinestésicos y tenían que estar interactuando con los materiales todo el tiempo, por lo que fue imposible mantener a todos los alumnos sentados. Los materiales que usé fueron huacales de diferentes colores, un bote forrado de fomi con diferentes distintivos y seis juguetes que estaban organizados previa a la actividad.

La situación didáctica consistía en darles pequeñas pistas a los niños para que pudieran encontrar el juguete que escogía, las mencionaba una sola vez, entonces los niños podían partir con su recorrido alrededor de las cajas. En las pistas que brindé fui indicando que el juguete se encontraba: a) en una caja, b) dentro de una caja pintada, c) dentro de una caja atrás de una caja azul y d) al lado de un bote con una marca de un corazón.

Al momento de encontrar el juguete los niños lo mostraban y tenía que decir si estuvo correcto o no su recorrido. El primer alumno que pasó escuchó las indicaciones,

pero sólo se dirigió a la primera caja que observó que tenía un juguete adentro, ignorando las pistas y también las características de la caja que se le dieron.

Me percaté de que la mayoría olvidaba las pistas mencionadas al principio de la actividad, pues solamente se las mencionaba una sola vez; los materiales que implementé estuvieron mal empleados, pues los huacales tienen orificios y se podían ver los muñecos que estaban ocultos; como estábamos en un espacio libre, mi voz no se escuchaba mucho por lo que los niños empezaron a perder el interés de la actividad; la maestra me apoyó en hacer que los niños se integraran a la actividad recordándoles las pistas, sólo así pude recuperar su atención, aunque sólo algunos pudieron realizar la actividad.

Esto me permite identificar que la competencia profesional que debo reforzar de acuerdo al Plan de Estudios 2018 de la Licenciatura en Educación Preescolar “Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio” y una competencia genérica la cuál es que “ Soluciona problemas y toma decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo”.

En el 5to semestre de la Licenciatura en Educación Preescolar realicé prácticas de intervención virtuales el 26 de enero del año 2021 en el Jardín de Niños Dr. Jorge Jiménez Cantú, ubicado en el Municipio de San Mateo Texcalyacac con el 3er grado, grupo B con un total de 21 alumnos donde 10 eran hombres y 11 mujeres.

En esta ocasión volví a trabajar el mismo campo de formación académica de Pensamiento matemático, retomando el aprendizaje esperado: “Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia” (ACEIEC, 2017, p.230) con la actividad “Encuétralo”, organizador curricular 1: Forma, espacio y medida, organizador curricular 2: Ubicación espacial cuyo propósito es razonar para reconocer atributos, comparar y medir la longitud de objetos y la capacidad de recipientes, así como para reconocer el orden temporal de diferentes sucesos y ubicar objetos en el espacio.

La clase virtual comenzó a partir de preguntas para retomar los saberes previos y se les pidió presentaran el tapete de flechas. Este tapete contiene cuatro flechas con

dirección hacia enfrente, atrás, a la derecha e izquierda de diferente color y una hoja de secuencia de flechas que se les otorga a los padres de familia con las planeaciones para que ellos la tengan lista.

Los niños se tenían que colocar al centro del tapete, cuando estuvieran listos se proseguía a dar indicaciones como: toca con un pie la flecha que está enfrente de ti, ahora toca la flecha que está atrás de ti, la que está a lado derecho y ahora la que está del lado izquierdo; los niños realizaban las actividades y luego puse una canción para que siguieran el ritmo y la hoja les iba indicando que flechas tocar.

La dificultad que se vivió fue que, teniendo clases por medio de una cámara, al realizar las actividades mis movimientos hacia el lado derecho eran percibidas por los niños como si fueran al izquierdo, entonces algunos imitaban mis movimientos y se desubicaban o confundían, por lo que algunos padres de familia los corregían, sin embargo, algunos niños estaban solos.

También la canción iba muy rápido, entonces los niños se perdían y no llevaban el ritmo ni la secuencia de movimientos, mucho menos las indicaciones de las direcciones que yo les decía.

Me encontraba muy nerviosa al notar que los niños no pudieron realizar las primeras tareas planteadas y ya no quise retomar el tema de seguir el ritmo con los movimientos y dar por terminada la clase, como conclusión lo primero fue evaluado como no lograda y la segunda sí se logró el aprendizaje esperado por medio de las escalas de evaluación con indicadores siendo: 4 siempre, 3 a veces, 2 casi nunca y 1 no realizo.

Aquí tuve dos experiencias que me ayudaron a reconocer mi área de oportunidad que, de nuevo, se dio en el aprendizaje esperado sobre las nociones espaciales en donde una actividad si ayudó a los niños a reconocer donde estaba enfrente, atrás, a un lado y del otro, sin embargo, no explotó sus conocimientos, por lo que me queda reflexionar al planear mis actividades.

Lo anterior me llevó a cuestionarme: ¿por qué no estaba logrando mis propósitos?, fue en ese momento donde identifiqué que los materiales y actividades implementadas no habían tenido el impacto esperado en los niños, tampoco tomé en

cuenta sus aprendizajes previos, dando por hecho que ya habían trabajado con anterioridad respecto al tema.

El documento de Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Plan y Programas de Estudio para la Educación Básica (2017, p. 242) menciona que las nociones espaciales se obtienen mediante un proceso de experiencias que se construyen progresivamente, es por ello que los niños al obtener vivencias lo relacionan con el nuevo aprendizaje obtenido desarrollando vocabulario y ubicación en su entorno.

Esto impidió que pudiera diseñar situaciones de aprendizajes pertinentes para todo el grupo, es decir, ni material ni las actividades eran pertinentes y los niños no tenían conocimiento respecto a las nociones espaciales, permitiéndome identificar la debilidad para diseñar planeaciones propiciando espacios incluyentes que respondan a las necesidades de los alumnos y el logro del aprendizaje esperado siendo esta la problemática principal de mi práctica y de no atender la situación seguiría planeando sin ninguna base sólida no permitiéndome apoyar el desarrollo integral de mis alumnos.

El trabajo de análisis y reflexión de mi práctica comenzó con el diseño de un plan de acción con base a la metodología de investigación-acción con la finalidad de atender la problemática identificada en mi práctica profesional y mejorarla a través de diferentes acciones hasta llegar a la situación deseable: el diseño de planeaciones implementando el uso del juego simbólico como estrategia que permitan el desarrollo de las nociones espaciales consideradas como base para el logro del aprendizaje esperado “Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia” (ACEIEC, 2017. p. 230).

Determinar la problemática principal me dio pauta a la elaboración de instrumentos para la recolección de datos como entrevistas, cuestionarios (a los alumnos y padres) y tareas como diseño de situaciones de aprendizaje con propósitos bien definidos para hacerme de información específica e identificar los intereses, motivaciones y necesidades formativas, de esta manera, conocer integralmente a mis alumnos.

En general, los propósitos a alcanzar en este plan de acción fueron los siguientes:

- Identificar los intereses, motivaciones y necesidades formativas a partir de la aplicación de diferentes instrumentos, actividades de aprendizaje o situaciones problema.
- Mejorar en el diseño de planeaciones que permitan el aprendizaje esperado basado en las nociones espaciales.
- Elaborar situaciones de aprendizaje con base al desarrollo de las nociones espaciales.
- Diseñar planeaciones articulando el campo formativo transversalmente con otras áreas o campos de formación académica.
- Diseñar y aplicar el juego simbólico como estrategia para el aprendizaje de las nociones espaciales.

1.2 Análisis del contexto en el que se realiza la mejora

No podemos enfrentarnos a un mundo desconocido, sino más bien debemos prever los cinco componentes geográficos en el cual se desenvuelven los niños. La exigencia de este modelo de titulación, no se remite a un trabajo en un campo cerrado, sino más bien en un contexto abierto en el que se permanezca durante un tiempo, se conviva con los actores (padres, docentes y alumnos), se actúe como investigador, participante y que se ponga en práctica la empatía respecto a las formas de trabajo de los niños.

Es así como resalto la importancia de reconocer la heterogeneidad de los estudiantes como producto de la diversidad de contextos geográficos, sociales, económicos y culturales, considerando lo mencionado en el plan y programas de estudio vigente:

A la escuela acuden estudiantes provenientes de contextos diferentes, con experiencias de aprendizaje propias, por ello, la intervención docente debe favorecer el aprovechamiento y enriquecimiento de los saberes de los estudiantes a partir de sus diferencias. Estas diferencias no han de ser barrera para el aprendizaje; por el contrario, los maestros habrán de encontrar en la diversidad la riqueza para nutrir los ambientes de aprendizaje que propicien. Así

mismo, es conveniente establecer nexos entre los profesores, las familias y la localidad donde está ubicada la escuela. (SEP, 2017, p. 79)

Dichos factores observados influyen en la manera en que aprenden los alumnos, así como en la búsqueda de propuestas de enseñanza que pretenden responder a las nuevas demandas educativas que van surgiendo en tanto a la sociedad del conocimiento. Se establece que el contexto cuenta con dos dimensiones: contexto externo (fuera de la institución) y contexto interno (dentro de la institución), integrando en este último el contexto grupal.

Es importante mencionar la importancia de la labor docente en la educación Preescolar que para Zapata Beatriz (2010) el rol del educador o educadora ha de ser consecuente con las demandas y características de los educandos, centrado en el reconocimiento del niño y la niña como sujetos de derecho, en el enfoque de atención integral (educación, salud y protección) y en el acompañamiento afectivo caracterizado por una clara intencionalidad pedagógica, que rompa con el esquema de escolarización temprana y posibilite el desarrollo no solo de las capacidades cognitivas y afectivas sino el desarrollo de habilidades para la vida, a través de la lúdica y el juego, haciendo participes de dicho proceso a la familia y a la sociedad como agentes educativos corresponsables de un verdadero desarrollo integral.

1.2.1 Contexto externo.

El contexto externo, mejor conocido como entorno, se considera a todo lo que rodea a la propia organización de la escuela. Se concibe al entorno como aquel que "...está formado por el conjunto de grupos, agentes e instituciones con los que la organización mantiene relaciones significativas, relaciones no sople de la naturaleza económica, sino de cualquier tipo." (Regno, 2012, p. 81) Las variables del contexto tienen una influencia sobre las propuestas educativas seleccionadas por la institución.

Teniendo la intención de identificar el panorama real del lugar donde se implementará y desarrollará la propuesta de intervención y reconocer la influencia en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje que se da en la escuela, resaltando la adquisición de conocimientos y habilidades de los alumnos, por lo que, por consiguiente, se presentan cada uno de los componentes geográficos que conforman el espacio.

1.2.1.1 Componente político.

San Mateo Texcalyacac es el municipio en el que se ubica la institución educativa en la se llevó a cabo la práctica profesional, se encuentra en el Estado de México, trata de una comunidad mayormente urbana, el nombre proviene de origen náhuatl cuyo significado es: "En la nariz del pedregal" o "En la punta del pedregal". De acuerdo con el Prontuario de información geográfica municipal (2010, parr. 2), Texcalyacac: "Limita al norte con Rayón y Almoloya del Río, al sur con Joquicingo, al este con Almoloya del Río y Tianguistenco y al oeste con Joquicingo, Tenango del Valle y Rayón".

Por medio de la información que adquiero de la INAFED (2018, par. 27), algunas de las características de San Mateo Texcalyacac es que su crecimiento de población es alto, existe mayor proporción de población económicamente activa e población dependiente, lo que representa una ventana de oportunidad para la generación de empleo en el sector productivo.

Los municipios que integran esta región tienen como en otras latitudes la penosa diferenciación marcada en los niveles de marginación, los cuales nos permiten diferenciarnos entre sí por el impacto que tiene las carencias de los servicios básicos en la población, como resultado de la falta de acceso a la educación, a la vivienda y a la salud entre otros o a la calidad de los mismos, sin dejar de lado una marcada diferencia en la percepción de ingresos suficientes y dignos en los diferentes municipios. Por ello la calidad de vida de la región enfrenta riesgos elevados derivados del rápido crecimiento poblacional y de la incapacidad de los mercados adyacentes de absorber a los nuevos mexiquenses de la región que están ingresando a un mercado laboral de por sí ya dispar.

No podemos dejar de hablar también de los niveles de inseguridad pública y de la contaminación ambiental, los cuales también son amenazas reales que menguan la calidad de vida de los habitantes no solo de esta región sino de todo el país.

Las condiciones medio ambientales que presenta la región permiten el desarrollo de actividades agropecuarias y turísticas sin dejar fuera la vocación industrial existente en algunas áreas de la región.

1.2.1.2 Componente natural.

El municipio de Texcalyacac cuenta con un cuerpo de agua representativo, éste lleva por nombre: “La laguna de Chignahuapan”, muy reconocida por los niños porque expresan que han ido al lugar.

También cuenta con dos parques representativos “Tecula” y “Nahuatlaca Matlazinca”, mismos que son áreas protegidas de control Municipal y Estatal respectivamente. en la parte norte del bosque, se ubica la unidad deportiva, siendo en armonía el deporte con la naturaleza, el bosque como recurso natural, la infraestructura urbana existente en la zona y la buena ubicación geográfica del municipio.

El territorio municipal ocupa una parte de la región montañosa conocida como Nahuatlaca-Matlazinca que inicia en el volcán de Olotepc y abarca una zona conocida como “malpaís”. Dentro de esta región boscosa también se halla el volcán conocido como Tres Cruces, además predomina el clima templado sub-húmedo, con temperatura media anual de 13. 5° C. (INAFED, 2018, parr. 32)

La comunidad cuenta con mantos acuíferos, de los cuales se extrae agua que es transportada para abastecer a la Ciudad de México, también se ocupa para el riego de cultivo. Los principales cultivos son: maíz, lechuga, zanahoria, haba verde, avena forrajera, betabel, chícharo, frijol, calabacita, cilantro, tomate de cáscara y algunas praderas.

En sus principales ecosistemas, como lo es la flora y la fauna, el municipio se caracteriza principalmente por tener arboles de “Ayuelo” y “Queños” que aún se observan alrededor de la escuela; en la actualidad dentro de la institución cuenta con flores tales como rosas, cuna de Moises y florifundio. Además, de acuerdo con la información que logré observar de los árboles frutales son: higo, pera, manzana y ciruelo.

En cuanto a la fauna, gracias al cuerpo de agua con el que se cuenta en el municipio existen animales acuáticos, pero han ido en disminución, los padres de familia, alumnos y docentes expresan que hay acociles, garzas y patos; pero destacan los animales domésticos, tales como perros, gatos, caballos, gallos y gallinas, guajolotes, vacas y palomas.

Saber esto me permite planear actividades que coincidan con los recursos con los que cuenta la comunidad y la temporalidad en la que nos encontramos, además de darle importancia al realce de la cultura e historia de su comunidad. Resulta gratificante con lo que se cuenta ya que por ejemplo en actividades de oficios los niños reconocen muy bien dónde se realizan las actividades de agricultura, ganadería, etcétera y lo que utilizan para desempeñar este trabajo.

1.2.1.3 Componente social.

Texcalyacac cuenta con servicios básicos y de entretenimiento como lo son servicio de luz, agua, drenaje, teléfono, internet, transporte público y privado. Además, con diversos espacios culturales, centro de culto como la Parroquia de San Mateo Apóstol, ubicada en la cabecera municipal.

Hasta el año 2010 en el municipio de San Mateo Texcalyacac se tiene un registro total de 5, 111 habitantes, por lo cual se denomina una población urbana de acuerdo al INEGI en donde se establece que la cifra mínima para considerar que una población sea urbana es tener la cantidad de 2,500 habitantes.

Podría aplicar actividades que impliquen videos, audios o juegos en línea pues la institución cuenta con señal, un cañón, aula audiovisual. Realizar exposiciones a espacios cercanos ya que se cuenta con seguridad pública y armonía en la comunidad.

1.2.1.4. Componente cultural.

Texcalyacac es una palabra de origen náhuatl, compuesta por texcalli, que significa “pedregal”; yacátl: “nariz y c, preposición locativa: “en”. El significado de este municipio es “En la nariz del pedregal” o “En la punta del pedregal”. (INAFED, 2018, parr. 1).

En el interior del municipio de Texcalyacac existen obras arquitectónicas que la autoridad municipal considera con un valor histórico, artístico y cultural, mismos que están ubicadas en la zona urbana y considerados como sitios para el fomento al turismo donde se han detectado vestigios arqueológicos de gran importancia, las cuales son: El Monumento Histórico del Templo colonial que data del siglo XVI, en el que se venera a San Mateo Apóstol.

Este contexto es muy favorable en el desarrollo de las tradiciones (día de muertos, la feria del pueblo, semana santa, llegada de los reyes magos, el día del niño,

día de las madres, etcétera) y, sobre todo, el vocabulario de los niños, porque en estos ambientes se genera la oportunidad de, no sólo de hablar acerca de los acontecimientos que viven, sino también de escuchar cómo las personas mayores se expresan acerca de estos, a su vez propicia información y hereda su cultura a los más pequeños.

En este municipio se encuentran diversos monumentos históricos considerados: Capilla del cerro de la Gloria, el museo Comunitario Tlullihuacan, el Parque Infantil y Unidad Deportiva, la Plaza de Toros y la biblioteca Municipal, así como el centro municipal de Arte y Cultura. También en la parte baja del bosque existen vestigios arqueológicos con orígenes provenientes de las culturas Olmeca, Teotihuacana, Tolteca, Otomí, Matlatzinca y Azteca, que son anteriores a la congregación de pueblos, que entre otros dio origen a lo que actualmente es San Mateo Texcalyacac.

En cuestión del turismo, es importante resaltar la importancia que tiene el, parque municipal Tecula, siendo un atractivo natural al igual que la laguna de Chignahuapan, en donde en determinado tiempo del año se registran visitantes a realizar diversas actividades relacionadas al cuerpo de agua como la pesca, caza de patos, recorridos, entre otros más.

El aspecto cultural, propicia a la institución educativa darle sentido a su aprendizaje donde se relacionan con las costumbres y tradiciones de su pueblo, además, se hace mención que estos eventos apoyan al docente para llevar situaciones didácticas para los alumnos relacionar lo que viven día a día para acercarlos a un aprendizaje significativo.

En la aplicación de secuencias lo relaciono al realizar actividades que impliquen el reconocimiento de algunas de sus costumbres, tradiciones, leyendas ya que lo incluyen en los aprendizajes esperados de Lenguaje y Comunicación de Aprendizajes clave como reconocimiento de su cultura.

1.2.1.5. Componente económico.

La comunidad se caracteriza en su mayoría por el comercio en la preparación de alimentos, ya sea de manera formal e informal, choferes de taxis integrantes de la comunidad, la cual brinda servicios de Texcalyacac a Santiago Tianguistenco.

La comunidad es urbana, con un nivel socioeconómico medio-bajo. De estas 944 viviendas, 69 tienen piso de tierra y unos 79 consisten en una sola habitación. 909 de todas las viviendas tienen instalaciones sanitarias, 911 son conectadas al servicio público, 905 tienen acceso a la luz eléctrica. La estructura económica permite a 136 viviendas tener una computadora, a 479 tener una lavadora y 870 tienen una televisión. Esta información se obtiene de Municipios Texcalyacac sitio web.

Para el estudio de las actividades económicas de la población se consideran tres grupos: primarias, secundarias y terciarias. En este caso se retoman dos para el municipio. En el primer caso, la actividad económica primaria que aún está presente es la agricultura, se observa que hay terrenos para el cultivo en las cuales se siembra maíz en su mayoría. Para el caso de las actividades económicas terciarias, la mayoría de sus habitantes se dedican al comercio; dentro de éste se ofrece la venta de textiles mismos que en su mayoría son producidos en la comunidad, por lo tanto, el comercio y la agricultura son reconocidos como otras actividades económicas predominante en la comunidad. (rescatado de entrevistas a padres de familia).

Se destacan estos datos por medio de la aplicación de entrevistas realizadas al inicio de las clases, los papás informan su ocupación actual, se rescatan que: son costureros, comerciantes, amas de casa, obreros, campesinos, microempresarios, enfermeras, médicos, docentes, estudiantes, entre otros. A partir de estos datos queda evidenciada la actividad económica característica del municipio; además, este dato me permitió reconocer la disposición que los papás tendrían para participar en las actividades educativas de los niños, puesto que es importante, conocer cómo se da la relación interpersonal entre padres e hijos y en general con la familia.

1.2.2 Contexto interno.

En este apartado se redacta acerca de las características del Jardín de Niños Dr. Jorge Jiménez Cantú, el Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC) que es el documento con el que actualmente se está trabajando a nivel básico, la infraestructura del preescolar y del aula del grupo de 3ero, grupo B.

1.2.2.1 Jardín de Niños.

El contexto interno nos permite obtener una visión para comprender los aspectos y necesidades que la institución tiene. Se enmarca en la identidad, la organización, que

es la fuente de la cohesión interna, distingue a la organización como una entidad independiente y la distingue de otras entidades. Es todo lo que la escuela le puede ofrecer al educando para impulsarlo u obstaculizarlo en torno a su aprendizaje; estas características pueden ser: tipo de escuela, servicios con los que cuenta (luz, agua, teléfono, internet, transporte, etcétera).

La institución en donde me encuentro realizando mis prácticas de intervención y ayudantía es el Jardín de Niños Dr. Jorge Jiménez Cantú, con CCT EJM0165Q perteneciente a la Zona Escolar J071, ubicado en San Mateo Texcalyacac, municipio de Texcalyacac; en el nivel de preescolar general, sostenimiento estatal, turno matutino con dirección: calle Prolongación Veracruz Núm. 15, C. P. 52570. La organización es completa, ya que cuenta con directivo, subdirector académico y 8 docentes frente a grupo; de los cuales 4 son de tercer grado, 3 de segundo y 1 de primer grado, teniendo una matrícula de 127 alumnos.

El preescolar está dirigido por una directora escolar, cuya función está orientada a organizar y atender las labores institucionales y administrativas que derivan de las situaciones y problemáticas suscitadas en las aulas y en la institución en general. Colaboran ocho docentes titulares a cargo de grupo con perfil profesional de Licenciadas en Educación Preescolar y Maestría en Educación, de las cuales cuatro están a cargo de tercer grado, tres de segundo y una en primero; además de cumplir con las funciones administrativas que corresponden, sin embargo, la tarea primordial es promover el aprendizaje de los alumnos.

Se cuenta con el apoyo de la subdirectora, promotores de Salud, Arte y Educación Física, tres intendentes (personal de apoyo) y la sociedad de padres de familia, además, se tiene la participación activa de padres, madres de familia y tutores para la organización del comité para la vigilancia del cumplimiento de las medidas de sanidad establecidas, esto lo obtuve por medio de la observación, del diálogo con docentes y un guion de observación recabado durante los consejos técnicos a los que he asistido desde principios de mi práctica de intervención.

1.2.2.2 Programa Escolar de Mejora Continua.

El Programa Escolar de Mejora Continua consiste en:

...una propuesta concreta y realista que, a partir de un diagnóstico amplio de las condiciones actuales de la escuela, plantea objetivos de mejora, metas y acciones dirigidas a fortalecer los puntos fuertes y resolver las problemáticas escolares de manera priorizada y en tiempos establecidos. (SEP, 2021, pág. 7)

Es importante mencionar que para el análisis fue necesario la consideración de 11 ámbitos y que dicho documento tiene el objetivo de ofrecer orientaciones a los colectivos docentes para la elaboración de su Programa Escolar de Mejora Continua, considerándolo como el instrumento de planeación que permitirá dirigir y encauzar las acciones que contribuyen a la mejora de la calidad en el servicio educativo que se ofrece en las escuelas.

El proceso de reinscripción se llevó a cabo electrónicamente, la inscripción fue a través de la plataforma Sistema Anticipado de Inscripción y Distribución, se tuvo muy poca participación por parte de los padres de familia, puesto que se esperaba realizar su inscripción de manera directa y presencial en el mes de agosto. Así mismo, los alumnos fueron reasignados desde la preinscripción de acuerdo con el domicilio y comunidad en donde viven, lo que originó menor porcentaje de inscripción para el ciclo escolar 2021-2022. Algunos padres de familia manifestaron no inscribir en este momento a sus hijos, razón por la cual no están de acuerdo en tomar clases a distancia o de manera virtual, asegurando que, en el momento que la institución decida regresar 100% presencial, los niños asistirán.

En el Consejo Técnico Escolar se habló acerca de la organización y del trabajo de la comunidad escolar, donde se llegó a la conclusión de que el trabajo colaborativo y de cooperación debe incluir metas compartidas encaminadas a maximizar el aprendizaje de los alumnos, teniendo una participación de directivos y docentes, en ocasiones se ve obstaculizada por el poco involucramiento de los padres de familia.

La dinámica de la comunidad escolar se desarrolla en un escenario híbrido (virtual y presencial) a partir de la autonomía de gestión para la toma de decisiones consensuadas para la mejora de los aprendizajes, el cumplimiento de metas comunes, así como comisiones para la realización de tareas educativas con los alumnos, padres de familia y entre maestros, comités y consejo de participación social, al igual que las acciones del Programa Escolar de Mejora Continua.

1.2.2.3 Aprovechamiento académico y asistencia de los alumnos.

En cuanto al aprovechamiento académico, nos basamos en los rasgos del perfil de egreso para identificar las habilidades y conocimientos más trabajados con los niños en el ciclo escolar anterior y aquellos que falta por fortalecer en este nuevo ciclo, así mismo, se realizó el análisis de los aprendizajes fundamentales, dado la modalidad virtual, a manera superficial.

Durante el ciclo pasado se priorizaron las actividades para el desarrollo de la oralidad y escucha atenta en los niños, razón por la que en este nuevo ciclo se optó por enfocar el trabajo con otros rasgos como el conteo, ubicación espacial, figuras geométricas, temporalidad, gestión de las emociones, autonomía, motricidad, autoconocimiento y refuerzo las medidas de higiene mediante el área de artes, incluyendo estrategias más dinámicas, cuidando aspectos como la sana distancia, el uso adecuado del cubrebocas y filtros.

Considero que esto representa una oportunidad para reflejar avances en los niños usando diferentes estrategias de trabajo y el pleno desarrollo de los niños, sin dejar a un lado el trabajo colaborativo entre academias para llevar a cabo estas acciones.

La comunicación con los padres de familia es uno de los mecanismos que existe en la escuela para manejar el impacto del ausentismo. La docente titular a cargo del grupo está en contacto con los padres de familia de los niños que tienen rezago educativo mediante grupos de WhatsApp, videollamadas o atendiéndolos personalmente en el Jardín de Niños, realizando visitas a sus casas a quien no se comunica de manera definitiva; con el fin de conocer la razón del por qué el niño no se conecta y, en caso de ser necesario, brindar la ayuda correspondiente dependiendo de la situación del alumno.

El trabajo colaborativo entre directivos y docentes es una estrategia que se consideró en el Jardín de Niños para que la asistencia de los alumnos sea benéfica para su aprendizaje, donde se incluye a los padres en las actividades escolares desde reuniones generales, al participar en las sesiones virtuales, etcétera.

En estos momentos, en el escenario híbrido algunos padres se niegan a cubrir la cuota, puesto que su hijo y/o hija está en clases virtuales, sin embargo la escuela

tiene muchas necesidades que han surgido durante el tiempo del confinamiento, por lo que las cuotas solicitadas por alumno son bajas y la asociación de padres de familia consideran las condiciones económicas de los tutores de los alumnos, estableciendo precios que todos tengan oportunidad de pagar y así evitar que, por cuestiones económicas, ellos tomen la decisión de darlos de baja.

Las docentes analizan el avance que los niños van adquiriendo al realizar las actividades destinadas a favorecer y observar el aprendizaje, esto se realiza a través de las evidencias que se consideran productos que envían los padres de familia a las docentes, en realidad donde se observa con mayor impacto el avance de los niños es de manera presencial, debido a que no cuentan con una persona a su lado que los esté ayudando.

1.2.2.4 Prácticas docentes y directivas.

En el ámbito de prácticas docentes y directivas dentro del preescolar, han puesto en el centro de práctica el aprendizaje de los alumnos, partiendo de los intereses que se han observado desde las entrevistas, los niños han manifestado adquirir conocimientos como canto y juego, letras, números, lectura y escritura.

A partir de considerar los aspectos familiares y económicos es que se logró determinar cuáles pudieron fungir como alternativas para verificar el aprendizaje de los alumnos y así organizar las clases híbridas. Los alumnos que cuentan con dispositivos tecnológicos para tomar sesión se conectan de forma virtual; así como también existen padres que no quieren que los niños regresen a las aulas de manera presencial, respetando el acuerdo de conectarse a distancia. Los alumnos que no cuenten con este tipo de tecnologías asistirán de forma presencial; en caso de no poder asistir de ambas maneras se establece el acuerdo por trabajar en WhatsApp.

Por medio del diálogo establecido con las docentes del Jardín de Niños, identifiqué que las necesidades específicas del colectivo docente son desarrollar y actualizar habilidades en las distintas plataformas para impartir sesiones que favorezcan el aprendizaje de los alumnos. Además de recibir capacitación sobre la nueva forma de trabajo, es decir, de un escenario híbrido. El colectivo docente se distribuye el trabajo por academias, donde todos y cada uno deciden las estrategias y acciones a implementar en conjunto, sin omitir la participación de alguno.

1.2.2.4.1 Avance de los planes y programas educativos.

Se propuso el diseño de un plan de atención para el periodo extraordinario de recuperación, con el propósito de ofrecer oportunidades diferenciadas para fortalecer los aprendizajes de los alumnos y que estos continúen su trayecto educativo. Se tomaron acuerdos en cuanto a la elección dichos aprendizaje, con la finalidad de identificar aquellos que hacen falta desarrollar por los alumnos e irlos fortaleciendo durante el ciclo escolar, sin dejar de lado el resto de los aprendizajes esperados. Una vez seleccionados, se realizó la búsqueda de estrategias y actividades a través del libro de la educadora, analizando el énfasis y comparando si este coincidía con el aprendizaje a trabajar.

En cuanto al trabajo con promotores, en conjunto con la directora se realizó un proyecto llevado a cabo para fortalecer el aprendizaje y práctica de las medidas sanitarias conforme a la situación de la pandemia actual, así mismo, se busca observar de manera presencial aquellas capacidades de los niños de acuerdo al ámbito de educación física, puesto que se señaló que esto no es visible de manera certera a través de la modalidad virtual, aprovechando el escenario híbrido con el que se mantiene trabajando.

1.2.2.4.2 Infraestructura y equipamiento.

Dentro de algunas necesidades de infraestructura presentes en la institución está el acondicionamiento de las estructuras físicas para brindar un servicio educativo inclusivo. Además, que durante este confinamiento la escuela estuvo abandonada por varios meses, por ello es necesario realizar un censo de los materiales con los que cuenta la escuela y ver el estado en el que se encuentran.

Para este regreso a clases se cuenta con el mobiliario necesario para la toma de clases presenciales, los salones son sanitizados diariamente al final la jornada laboral, las herramientas de trabajo como lo son el pizarrón, plumones y materiales de uso diario como tijeras, colores, lápices y cuaderno son sanitizados antes de usarse lo que causa una seguridad al estar dentro de él.

La escuela carece del servicio de luz eléctrica, lo que limita al trabajo dentro del aula en días nublados o de poca luz y también en la comunicación en caso de una emergencia como lo son caídas, síntomas de enfermedad o avisos; además requiere

poner énfasis en los lineamientos y equipo de salud, porque en la escuela se cuenta solo con un termómetro y pocos productos para desinfectar las aulas, como el mobiliario utilizado. Por ello la directora ha estado gestionado con la presidencia municipal para que puedan proporcionar a la escuela un termómetro eléctrico y dispensador de gel antibacterial, hasta el momento no se tiene respuesta alguna.

En el presente ciclo escolar la escuela atiende a una matrícula de 140 alumnos, brindándoles los espacios requeridos para su desarrollo físico y cognitivo, además, considerando las medidas de higiene que garanticen la seguridad sanitaria y tranquilidad social necesarias para que el proceso educativo cumpla sus propósitos de formación integral.

1.2.2.2 Aula de 3ro "B".

El aula cuenta con un espacio amplio con poca iluminación, pero si con ventilación lo que permite el pleno desenvolvimiento de los niños cuando hay días soleados. En tiempo de calor se debe de tener el aula con todas las ventanas abiertas, aun así, llega a haber ocasiones en la que los niños sienten sueño o fatiga al realizar las actividades por lo mismo que no hay mucha ventilación.



Figura 1 Distribución del salón de 3ro "B" tomada desde la entrada del aula, con la finalidad de observar las condiciones de trabajo.



Figura 2. Distribución del aula de 3ro "B" tomada desde el pizarrón.

El aula está equipada con 10 mesas amplias de plástico duro color verde y metal como base y 25 sillas del mismo material; cada silla tiene el nombre propio de cada alumno con la finalidad de que antes que lleguen los niños al salón éstas ya estén organizadas por equipos o en el lugar correspondiente al que se redacta en la planeación.

Los dos estantes con los que se cuentan están organizados en dos esquinas del salón; en uno se guarda todo lo de papelería, desde papel china, crepe, cartulinas, hojas blancas y las láminas que se llegan a ocupar otorgadas a las maestras a inicio de ciclo escolar. En el otro estante hay material en la parte superior para uso diario de los alumnos; como no todos los alumnos llevan sus colores, se cuenta con una canasta plana de colores variados que la maestra ha recolectado durante ciclos anteriores, gomas, punteros, sacapuntas, resistol líquido, lápices, plumones, crayones, gises, foami moldeable, pinceles, cucharas, platos para pintura y tijeras. Éstos están organizados dentro de un bote cada uno.

En la parte inferior de este mueble, hay manteles para trabajar plastilina o pintura, godetes, tapas chicas de refresco y grandes de suavitel, pintura, tablitas de geoplanos, bases de unicel para trabajar con los punteros y acuarelas. El material es escaso, en algunas ocasiones no alcanza para todos, lo que limita al pleno desarrollo

de las actividades y el aprendizaje significativo, puesto que se tienen que prestar el material o esperar hasta que el compañero termine su actividad y aumenta el tiempo de lo planeado, esto ocasiona que algunos no realicen la actividad porque los compañeros no terminaron a tiempo.

La docente titular cuenta con una grabadora que reproduce los discos, la radio, entrada USB y auxiliar para celular. Esto me permite llevar en mi celular con los audios descargados que ocuparé para mis actividades y no tenga que pedir a dirección unas bocinas. El día que los niños ingresaban a la escuela, junto a mi docente titular escuchamos, por medio de la radio, la noticia de que estaba ocurriendo un temblor. Esto nos permitió dar aviso a la demás compañeras, dirección y alumnos que estaban por entrar a la escuela, con la intención de que se mantuvieran en un lugar seguro y no ingresaran a la institución. En ese sentido encuentro como un gran beneficio el contar con este equipo.

1.3 Prácticas de interacción en el aula.

En este capítulo abordaré las características del grupo y el avance o carencias que se observan en el Campo de Formación Académica abordado durante el documento, de acuerdo al acontecimiento que detonó la intención de este informe.

1.3.1 Diagnóstico del grupo.

El tercer año grupo "B" tiene 23 alumnos de los cuales 13 son mujeres y 10 hombres, sus edades oscilan entre los 5 y 6 años recién cumplidos, todos los alumnos son de nacionalidad mexicana; 19 provienen de Texcalyacac y tres de Santiago Tianguistenco; 20 alumnos han cursado el segundo año en el Jardín de Niños.

En general es un grupo con mucha energía, disfrutan de actividades que les impliquen movilidad, disfrutan de manipular y experimentar con diversos materiales, así como dialogar y compartir sus ideas en clase. Los estilos de aprendizaje que predominan son visuales y kinestésicos mediante una entrevista que se le realizó a los niños al principio de ciclo, sin embargo, algunos alumnos muestran características auditivas. El ritmo de aprendizaje de los alumnos es variado, la mayoría de los alumnos trabajan de manera rápida, mientras que otros necesitan más tiempo para llevar a cabo las actividades y necesitando en algunas ocasiones apoyo por parte de la docente.

Cabe mencionar que los alumnos toman iniciativa cuando observan que alguno de sus compañeros tiene dificultad para realizar alguna actividad, ofreciendo su ayuda.

Los alumnos disfrutan de actividades donde desempeñen distintos roles, utilizando su imaginación y estando en constante movimiento. Son muy curiosos, observadores, identifican características y diferencias de distintos objetos o situaciones. Les gusta socializar lo aprendido, sin embargo, presentan dificultades para trabajar en equipo, mostrando en algunas ocasiones actitudes competitivas. Esto concuerda con la etapa de desarrollo cognoscitivo de Piaget en la que se encuentran, siendo ésta la etapa preoperacional abarcando de los 2 a los 7 años. Meece (2000) retoma el trabajo de Piaget, quien pensaba que los niños construyen el conocimiento de manera activa, utilizando sus conocimientos previos e interpretando nuevos conocimientos. Menciona además que, durante esta etapa, los niños "...se caracterizan por su curiosidad y espíritu inquisitivo" (p.7).

Los instrumentos que utilicé para evaluar los avances en los aprendizajes esperados de los alumnos fueron escalas de apreciación, consideras por Segura (2009) como: "...un instrumento de observación que permite registrar el grado, de acuerdo con una escala determinada, en el cual un comportamiento, una habilidad o una actitud determinada es desarrollada por la o el estudiante". (p.20), me ayudaron a recoger y registrar información referente a aquellos aprendizajes esperados que los niños mostraban de manera graduada.

ESCALA DE APRECIACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS: DR. JORGE JIMÉNEZ CANTÚ	
Titular del grupo: Guadalupe de la Luz Pulido Castillo Díaz	Docente en formación: Mary Jose
Grado: 3° Grupo "B"	Número de alumnos: 11
Nombre de la actividad: Movimiento del sistema solar	

Instrucciones: Colocar el número que corresponda según los niveles de logro, siendo: 4 siempre, 3 a veces, 2 casi nunca y 1 no realizo.

Evaluación: 22 de febrero de 2021

Criterios a evaluar	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	OBSERVACIONES
	Reconoce el lugar donde se encuentra cada planeta y lo que les rodea.	Aplica sus conocimientos realizando aportación de ideas en la exposición de la maqueta y en sus registros del sistema solar.	Toma consciencia de la importancia de la actividad y se esfuerza por participar.	
NOMBRE DEL ALUMNO				
1. ARELLANO ALEGRIA AITANA	2	2	3	Aitana participa colaborativamente en clase con sus compañeros con experiencias personales o comentarios de sus papás.
2. CABRERA SEGOVIA SELENA MONSERRAT				
3. CHAVEZ ZALDIVAR JOSUE BARUK	3	3	4	Josué es uno de los niños que más participa e hizo un comentario interesante que al principio pensaba que la luna ni el sol se movía y que la noche existía porque el sol se escondía atrás de las montañas.
4. CRUZ FROYLAN SOFIA ISABEL	3	3	3	Sofía es una niña poco participativa, sin embargo, acertada en sus comentarios. Trabaja colaborativamente con sus compañeros y menciona que existen muchos planetas que están en orden.
5. DE LA CRUZ MARTÍNEZ CESAR DONOVAN	2	3	3	Participa muy poco en las clases pero reconoce el orden de los planetas.
6. DELGADILLO DIAZ ANGEL JESUS				
7. DELGADILLO DIAZ MARIA ANGELINA				
8. GARCIA CISNEROS BRISSA MARIEL	2	2	3	Brissa es una niña que participa muy poco en las clases y tuene muy pocos conocimientos previos acerca del tema.
9. GARCIA OLIVARES URIEL FERNANDO				
10. GUTIERREZ SAMANIEGO ZURI FERNANDA				
11. HERNANDEZ MARTINEZ REGINA VICTORIA				
12. HERNÁNDEZ VILLANA BRAYAN EDWIN				

13. MEJIA TORNERO BENJAMIN	2	1	2	No quiso realizar la actividad de éste día sin embargo aportó ideas acerca del sistema solar.
14. MORENO LOPEZ ALISSON VALERIA				
15. MORENO MORENO GANDHI MILAN				
16. ORIHUELA CAMACHO MATEO	4	4	4	Mateo, es el niño que más aportó en ésta secuencia didáctica diciendo que los planetas giran alrededor del sol y también mencionó que los planetas tienen movimiento de rotación y traslación.
17. PEÑA HERNANDEZ DULCE MARÍA				
18. RODRIGUEZ GARCIA IVANNA ZOE	3	2	3	Reconoce los movimientos de los planetas sin embargo participa muy poco en la clase y es difícil recabar sus aprendizajes previos.
19. ÁLAMOS CEJUDO AXEL CAIN	3	2	3	Participa en clase y hace comentarios interesantes como que la luna gira alrededor de la tierra y por eso existe la noche.
20. SALAZAR RIVERA AXEL	3	2	3	Es un niño muy introvertido, pero cuando observa la maqueta aporta ideas como el orden de los planetas y que giraban sobre su propio eje.
21. VALDIN CARDENAS POLETTE				
22. VAZQUEZ VALENCIA VANIA LIBERTAD	3	1	3	Aporta muy pocas ideas a pesar de ya haber comentado del tema diciendo que existe el planeta de los corazones y arcoíris sin embargo menciona que los planetas llevan un orden.
23. VILLANUEVA ESTRADA MARIANA				

Tabla 1. Escala de evaluación, primer momento.

En esta tabla se observa el primer diagnóstico de la aplicación del plan de acción en donde la mayoría de los niños se nota avances al realizar diversas actividades que denotan algunos aprendizajes esperados transversalmente.

El uso de estos instrumentos de evaluación me permitió realizar con mayor profundidad la observación y análisis del campo de formación académica con el que se relaciona a mi tema, sobre todo en la obtención de datos con relación al logro de los aprendizajes esperados entorno a las nociones espaciales.

La escala de apreciación se elaboró grupalmente y en ella se encuentra el campo de formación académica de Pensamiento matemático, teniendo como indicadores los organizadores curriculares 1 y 2 y los aprendizajes esperados que vienen desarrollados en cada una de ellos; estos fueron evaluados bajo cuatro niveles

de desempeño con los siguientes valores: 4 siempre, 3 a veces, 2 casi nunca, y 1 no lo realizó, haciendo observaciones relevantes a lo observado de acuerdo a cada indicador evaluado.

En su mayoría los niños están relacionados con los videojuegos, series y el uso del celular. Estos datos los recuperé por medio del diálogo con mi titular, con los niños y sus padres que, de manera puntual, comentaban estas situaciones con la titular. Se implementaron actividades digitales como juegos o videos interactivos que sean atractivos para los niños y así poder obtener un aprendizaje significativo.

Solo ocho padres de familia están casados, siete viven en unión libre, tres son divorciados, cuatro madres solteras, un padre soltero y una situación de abandono temporal de hogar por una madre soltera; los niños asisten con el apoyo y acompañamiento de los padres o persona que los cuida como Mariana o Aitana que se quedan con su tía o abuela mientras su mamá trabaja; Dónovan que lo va a dejar su abuelito, vecina, tía o hermano.

Durante el primer periodo de práctica que abarcó del 30 de agosto al 24 de septiembre de 2021 tuve la oportunidad de observar cómo dirige las actividades la maestra, sus indicaciones claras, precisas, la motivación a los alumnos y, al momento de plantearles un tema desconocido, realizan preguntas las cuales son contestadas por la docente esto ayuda a generar aprendizaje en los alumnos partiendo de sus inquietudes.

En la clase la docente se centra en cubrir las necesidades de los alumnos atendiendo a los distintos canales de aprendizaje (visual, auditivo o kinestésico), la titular del grupo utiliza varios recursos como: videos, canciones, audiolibros, cuentos, etcétera., promueve la participación de todos los alumnos.

Con el fin de organizar las actividades en un ambiente de trabajo favorable para la convivencia, he explicado a los alumnos que tengan el micrófono apagado durante las sesiones virtuales, que mantengan la cámara encendida, pidan la palabra por medio de la aplicación o bien levantando su manita, respeten la participación de la maestra o sus compañeros y atender a las indicaciones.

Para brindar los aprendizajes que requieren los niños, en el grupo se realiza un diagnóstico, que es de suma importancia porque permite conocer la situación actual

en la que se encuentran los alumnos, considerando fortalezas y áreas de oportunidad que presenten, para poder intervenir y de esa manera fortalecer los conocimientos que deben tener los educandos al término del nivel preescolar.

La mayoría de los niños son kinestésicos, les interesa trabajar con manualidades o cosas que tengan que manipular como plastilina, fomi moldeable, pintura, agua, punzones, resistol o acuarelas. Les gusta hablar mucho sobre videos de YouTube o videojuegos.

Las áreas de oportunidades que se identifican son que los niños que no asistieron a segundo grado de preescolar no reconocen los colores, algunos números y letras. Por lo que se emplean nuevas estrategias de enseñanza con estos alumnos haciendo un pequeño repaso a lo anterior con todo el grupo para que se sientan apoyados y motivados.

Al realizar el diagnóstico hice uso de la técnica de observación, de acuerdo con Postic (1998): "... es un proceso cuya función primera e inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma en consideración." (p. 17). En este caso mi objeto a consideración es el diagnosticar la situación en la cual se encuentran los niños referentes a sus habilidades, competencias y conocimientos del campo de formación académica de Pensamiento matemático.

Después de haber llevado a cabo este tipo de observación llevada a cabo de manera virtual, lo que impedía obtener resultados certeros, sin embargo, se utilizaron las escalas de apreciación para identificar que sabían hacer los alumnos y lo que les falta por saber con respecto a aprendizajes esperados, estos instrumentos, según Vargas y Carrero (s/a):

...son un conjunto de características que deben ser valorizadas a través de una escala numérica o conceptual, gráfica o descriptiva. Además, permite conocer actitudes, destrezas y habilidades de estos mismos, es por esto que una escala de apreciación es un instrumento de observación. Se utilizan para indicar el grado de validez de una acción o desempeño palabras tales como: rara vez, a veces, frecuentemente, siempre o también muy alto, alto, medio, bajo. (p.1)

También hice uso del diario de práctica, según Zabalza (2004):" ...son los documentos en los que los profesores y profesoras recogen sus impresiones sobre lo

que va sucediendo en sus clases” (p.15), para recordar los conocimientos, experiencias o formas de expresarse de los niños, el diario también me ayudó a realizar una introspección de mi práctica.

El diario de práctica fue de gran ayuda para la realización del diagnóstico porque registré los acontecimientos relevantes de la jornada diaria en donde se detectan los diálogos de los alumnos, la descripción de cómo participaron durante la actividad, así como las preguntas que como futura docente me planteo del desempeño realizado en la conducción de las actividades que me lleven al análisis y reflexión de mi intervención y me permite detectar los aciertos y dificultades para atenderlas oportunamente y, por ende mejorar mi practica día a día.

1.3.2 Desempeño en Campo de formación académica.

Con la intención de contextualizar más en cuanto a los conocimientos del grupo, se describiría a continuación el estado de los alumnos en el campo de formación académica de Pensamiento matemático de Educación Preescolar. Estos resultados fueron obtenidos de la evaluación realizada por la docente del grupo.

Pensamiento matemático:

La mayoría de los niños realizan un conteo del 1-20, aunque hay otros que comienzan a manejar cantidades con rango de 1-30. Hacen también correspondencia entre número y cantidad, por lo cual se recomienda reforzar la escritura de los números, pues aún se les dificulta escribirlos correctamente. Realizan irrelevancia del orden, así como la cardinalidad. Sin embargo, muestran dificultades de abstracción numérica en la representación cantidades con intención, así como de razonamiento numérico al resolver problemas complejos. Ante esto, Meece menciona que: “...los principios del conteo aparecen durante la etapa preoperacional, por lo cual es importante identificar el nivel de adquisición de estos.” (2000, p. 5).

El espacio se organiza a partir de un sistema de referencias que implica establecer relaciones espaciales (interioridad, proximidad, orientación y direccionalidad) que se establecen entre puntos de referencia, para ubicar en el espacio objetos o lugares cuya posición se desconoce.

En preescolar los niños interpretan y ejecutan expresiones en las que se establecen relaciones espaciales entre objetos. Así mismo, para el logro de estos propósitos el programa establece un enfoque pedagógico con el cual se irá desarrollando el trabajo en este campo de formación académica, el cual establece que:

El pensamiento matemático es deductivo, desarrolla en el niño la capacidad para inferir resultados o conclusiones con base en condiciones y datos conocidos. Para su desarrollo es necesario que los alumnos realicen diversas actividades y resolver numerosas situaciones que representen un problema o un reto. En la búsqueda de solución se adquiere el conocimiento matemático implicado en dichas situaciones. En este proceso se posibilita también que los niños desarrollen formas de pensar para formular conjeturas y procedimientos. Esta perspectiva se basa en el planteamiento y la resolución de problemas también conocido como aprender resolviendo (ACEIEC, 2017, p. 219).

Por tal motivo pretendo trabajar de manera precisa con este campo, por el tema de estudio y debido a las dificultades que presentan los alumnos, ya que aún no se cumple con los dos propósitos que el Nuevo Programa Aprendizajes Clave establece para nivel preescolar: Comprender las relaciones entre los datos de un problema y usar procedimientos propios para resolverlos y el de razonar para reconocer atributos, comparar y medir la longitud de objetos y la capacidad de recipientes, así como para reconocer el orden temporal de diferentes sucesos y ubicar objetos en el espacio (ACEIEC, 2017, pág. 217).

Los organizadores curriculares 1 y 2 que logré observar de este campo son los siguientes:

- O. C. 1: Número, álgebra y variación, abarcando su único.
- O.C. 2: Número.
- O.C. 1 Forma, espacio y medida, abarcando figuras.
- O. C. 2: Figuras y cuerpo geométricos

A continuación, se presenta una descripción de lo que hace referencia cada porcentaje que se obtuvo al recabar los datos de las escalas y elaborar una gráfica, de manera más detallada y tomando como mayor aporte al tema de mi elección, el O. C.1:

forma, espacio y medida, realizo una descripción de cada aprendizaje esperado y los resultados obtenidos en el mismo.

Comenzando por este O. C.1: número, álgebra y variación está conformado por siete aprendizajes esperados, el primero consiste en: “Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones”. (SEP, 2017. p.230), este aprendizaje logró igualarse en dos indicadores de desempeño siempre y algunas veces con un 30%, es decir que seis niños son los que con estas frecuencias antes mencionadas ponen en práctica este aprendizaje, 13 o el 56.52% son los niños que sólo algunas veces lo hacen y 4 los que nunca efectúan esta acción, a pesar de que reciban ayuda de un compañero o de la docente.

Este aprendizaje permite a los niños que, de manera creativa, y a través de un proceso que propicia la imaginación, cree soluciones propias a problemáticas que se les comparten y pueden comparar sus resultados con el de sus compañeros. Los niños en esta actividad tenían que contar el número de medicamentos que había en la lámina “¿Cuántos fueron a la clínica?” y después registrar en la hoja siguiente el número de cada colección de estos medicamentos.

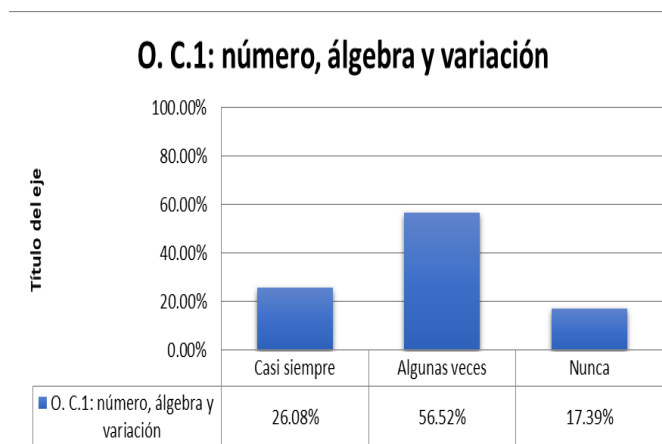


Tabla 3. Tabla de desempeño en el campo de Pensamiento Matemático en el Organizador curricular número, álgebra y variación donde se observa que la mayoría de los niños logran avances en el aprendizaje de acuerdo al número, álgebra y variación.

Al observar este aprendizaje en los niños, logro identificar que deben resolver problemas a través de dos alternativas: conteo y acciones sobre colecciones de tal manera que, de los 23 niños, seis llevan a cabo la resolución de problemas por medio del conteo y cuatro no, 13 tienen que apoyarse de colecciones de objetos mientras

que seis no les es factible este método o no es necesario por su razonamiento matemático.

Lo detecto mediante la observación, ya que algunos niños cuentan uno a uno con fichas que tienen en sus casas y otros necesitan la ayuda de papá o mamá para decirles el número que sigue o no realizan el conteo uno a uno, saltándose números o dejando objetos sin contar.

El siguiente aprendizaje: “Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos” (SEP, 2017. p.230), con un 34.78%, es decir, que ocho alumnos respectivamente para cada indicador logran contar las colecciones de objetos rebasando los veinte elementos, un 43.47% o diez alumnos son los que lo efectúan casi siempre y con frecuencia lo realizan por medio de la imitación y 5 alumnos o el 21.73% no lo logran realizar.

En esta actividad la maestra les pidió a los niños tuvieran en una caja colecciones mayores de 20 objetos, algunos niños tenían canicas, pizzas para ropa, monedas, etcétera. Posteriormente la maestra tenía una lotería de números y de acuerdo al número que tenía la tarjeta era la cantidad de objetos que tenían que recolectar.

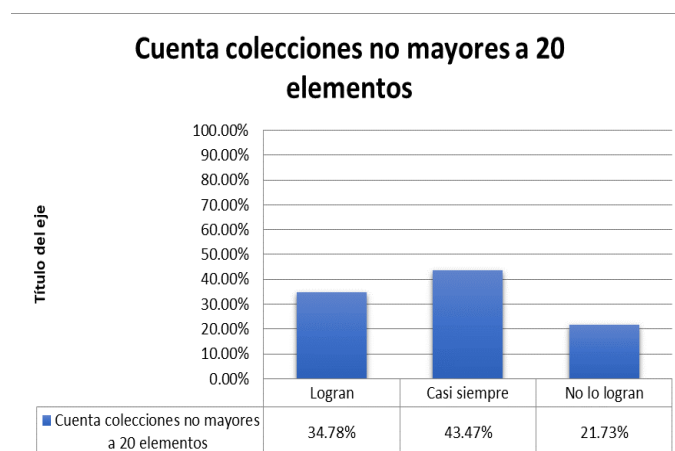


Figura 4. Tabla de desempeño de los alumnos en el aprendizaje esperado de cuenta colecciones no mayores a 20 elementos. En esta tabla se demuestra que un poco menos de la mitad del salón cuentan colecciones no mayores a 20 elementos lo que es preocupante ya que de acuerdo al diagnóstico realizado por la anterior maestra del grupo redactó que ya lo dominaban.

Es decir, escuchan que uno de sus familiares dice los números del 1 al 10, lo siguen y no se equivocan, pero cuando se les solicita que lo realicen por ellos mismos,

no lo hacen de manera correcta, por ejemplo, no identifican los números en su conteo, no siguen un orden y sólo pueden reconocer los números de manera gráfica del 1 al 5.

A continuación, rescato algunos guiones de mi diario importantes de cómo se realizó la actividad.

D.: Vamos a contar las colecciones de tapitas que tienen sobre su mesa.

Regina: Si maestra. Uno, dos, tres, cuatro, siete, neve y diet.[sic]

D.: Contemos de nuevo todos juntos ¿Listos?

Alumnos: Uno, dos tres, cuatro, cinco y seis. (Castillo, 13/09/21).

Como se puede observar, en este breve apartado del diario, cuando se invita a la niña a que cuente frente a sus compañeros, comienza a contar correctamente hasta el número tres, pero posteriormente ya no puede seguir el orden de la serie porque desconoce los números siguientes, además que tiene problemas de lenguaje al no poder decir algunas letras como la *r* y la *s*; requiere del apoyo de la titular para realizarlo y esto ocurre con al menos seis niños más.

Contar en voz alta es una de las primeras nociones de número aprendidas por los niños y esta capacidad no surge espontáneamente, sino por imitación de las acciones de otros. Baroody (2000) dice que: “Se trata de errores razonables porque son ampliaciones lógicas, aunque incorrectas, de las pautas de la serie numérica que el niño ha abstraído”. (p. 90)

En cuanto al tercer aprendizaje, igual que el primero, contempla dos acciones: “Comunica de manera oral y escrita los números del 1 al 10 en diversas situaciones y de diferentes maneras, incluida la convencional”. (SEP, 2017. p.230), De los 23 alumnos, 7 son los que lo realizan de manera oral y escrita y 13 solo de manera oral, repartidos en los porcentajes quedan de la siguiente manera: el 30.43% lo realiza siempre en todo momento que se desarrollan las actividades en las que implica esta comunicación, 56.52% lo efectúan algunas veces y el 13.04% nunca lo hacen, inclusive si se les pide su participación o motivándolos.

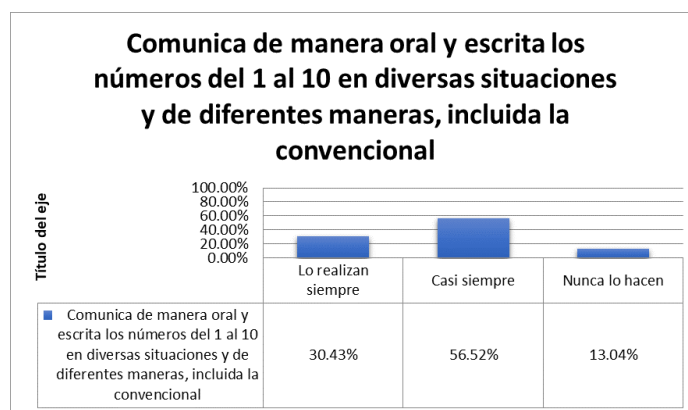


Figura 5. Desempeño de los alumnos en el aprendizaje esperado. En el campo de Lenguaje más de la mitad del grupo logra mencionarlos de manera correcta, sin embargo, el casi siempre es preocupante ya que se les olvida o se acostumbran a mencionar los números, aunque no los mencionen de manera correcta.

El siguiente aprendizaje: “Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos” (SEP, 2017. p.230), el porcentaje más alto es de un 56.52% y el indicador de desempeño es de casi siempre. Este es el único aprendizaje de este organizador curricular que contempla tres acciones: comparar, igualar, clasificar; todas con el mismo grado de importancia; sin embargo, la clasificación implica establecer correspondencia entre los objetos de dos o más colecciones. Los niños deben entender la lógica de la seriación y clasificación para comprender las relaciones de equivalencia.

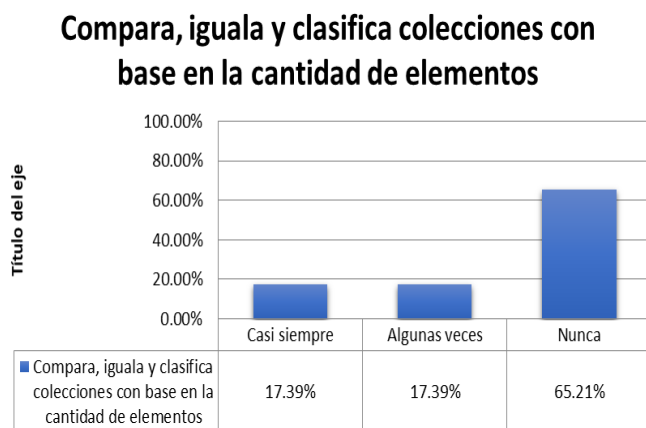


Figura 6. Desempeño de los alumnos en el aprendizaje esperado: Compara, iguala y clasifica colecciones con base en la cantidad de elementos. En este aprendizaje esperado fue preocupante el observar que la mayoría de los niños no lograba realizar la actividad comparando las colecciones con el número escrito.

En cuanto al O. C.1: Forma espacio y medida, se obtuvieron dos porcentajes iguales; el de casi siempre y algunas veces, este porcentaje es del 17.39 % y hace referencia a que cuatro niños son los que identifican eventos de la vida cotidiana y dicen el orden en el que ocurren, por efectuar este diagnóstico durante la primera semana es el aprendizaje que mayormente se puede apreciar, ya que los niños tienen necesidad de compartir con sus compañeros todas las experiencias y sobre todo conocerse.

Me percaté que muchos de los niños comentaban entre ellos lo que hicieron durante el confinamiento y saben expresiones como ayer refiriéndose al tiempo pasado, no específicamente de una actividad que realizaron ayer, sino días, semanas o meses antes.

Cuando se les preguntó en el diagnóstico dónde vivían, 4 de 5 niños respondían ubicándose a partir de un lugar en específico como la deportiva, el semáforo, la tienda de la esquina o la calle de tierra, por lo que era muy difícil entender el recorrido para la ubicación de sus hogares.

Así mismo, este porcentaje representa que algunas veces otros cuatro niños ubican objetos y lugares; sin embargo, desconocen los puntos referencias. De manera general a los 23 niños les cuesta ubicar el espacio en el que se encuentran, se considera una situación de riesgo. Eso lo percibí gracias a que en la entrevista realizada se les preguntaba donde vivían; no se le especificaba que dijeran dirección o el recorrido para llegar a su casa. La mayoría de ellos decía “Allá donde está la esquina a un lado de la primaria hay una puerta negra, ahí vivo”. Sin embargo, no mencionaba comunidad, lenguaje adaptado a las nociones espaciales ni reconoce un lugar en específico.

A pesar de esto, el porcentaje más alto fue de 75%, 13 niños casi siempre construyen configuraciones con formas figuras y cuerpos geométricos, esto se aprecia cuando la educadora permite a los niños hacer uso de material didáctico como de ensamble, construcción, geo planos, cajas recicladas, cuerpos de figuras geométricas, plastilina etcétera, así se da apertura a la identificación de la longitud de varios objetos; a 7 niños casi siempre les cuesta trabajo usar expresiones temporales al dar explicaciones de sucesión de eventos, los otros veinte reconocen ya que la semana

tiene 7 días y evocan con mayor precisión las actividades que hacen en estos días con frases como: “ayer fui a...”, “mañana comí sopa”.

Después de haber realizado el diagnóstico de este campo comprendo lo que Garfias expresa sobre lo que debemos considerar para aprender las nociones espaciales:

En una primera aproximación, el espacio es para el niño lo exterior a él, todo aquello que no es él en su corporeidad, es el aquí y más allá siempre estructurado a partir de experiencias visuales o motoras: los objetos, las distancias, los elementos de la vivienda o la naturaleza, etc. (2005, p.64)

Entiendo esto como que el niño comprende primero su espacio partiendo de él hacia el mundo para dar paso a poder ubicar un objeto a partir de otro espacio ajeno a él usando como recurso la observación. Con respecto a esto, relaciono que el logro del aprendizaje esperado influye la edad en la que se encuentra el niño y lo que debe aprender en ella y el seguimiento de trabajo que se le da a este campo de formación académica; regularmente damos seguimiento a la teoría piagetiana.

Respecto a lo que mencionan García, Villegas y González (2015):

...los esquemas mentales del niño, Piaget (1965) resalta las operaciones lógicas que surgen de la manipulación de objetos discretos (clases y relaciones) y las operaciones infralógicas que hacen referencia al conocimiento de relaciones entre propiedades y objetos físicos en el mundo real y cuyo punto de partida, son las partes de un todo continuo. (p.1)

Para Piaget, adquirir la noción espacial está intrínsecamente ligado a la adquisición del conocimiento de los objetos, es a través del desplazamiento de éstos que el niño de meses empieza a desarrollarlo. El objeto está aquí y luego ahí, se mueve y cambia, se aleja al igual que la mano que lo sostiene y ambos le muestran distancias, acomodados, desplazamientos, rotaciones, mientras desarrolla sus actividades de juego. “El espacio es, pues, el producto de una interacción entre el organismo y el medio, en la que no se podría disociar la organización del universo percibido y la de la actividad propia” (Piaget, 1982, p. 198).

Al desarrollar secuencias didácticas donde se pretendía favorecer el aprendizaje que no se trabajó durante estas cuatro primeras semanas de observación, noto que no todos los alumnos siguen indicaciones de acuerdo con direcciones respecto a las relaciones espaciales para encontrar un objeto o lugar en específico.

Estos niños están trabajando en un lugar en específico de casa, cuatro de ellos no tienen un espacio de trabajo, por lo que tienen que estar juntando materiales para poder trabajar y al realizar esto se distraen, lo que tiene como consecuencia que pierdan la atención en la actividad. Esto lo sé, por medio de la entrevista en la que pregunté: ¿Su hijo cuenta con un espacio fijo para el trabajo de la escuela? A lo que cuatro respondieron que no, observándolos en la clase virtual se logra ver que tienen que estarse levantando continuamente por material que necesitan.

Por ejemplo, al llevar a cabo mis intervenciones en este Campo de Formación académica, no logro contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel al emplear los recursos y medios didácticos, no logro tener un dominio de la estrategia por tal motivo la generación de aprendizajes no se ha logrado al 100% considerando los niveles de desempeño que se espera logren los niños de este grupo.

1.4 Situación problemática

En este apartado se describe la situación que enfrenta mi práctica, así como en la que están los niños de acuerdo a sus aprendizajes esperados y conocimientos nuevos adquiridos durante el poco tiempo de clases virtuales que llevan. También se redacta acerca de la situación deseable que es lo que se espera que logren los niños de acuerdo a el plan de acción aplicado, a la vez que describo el escenario en el que debería encontrarme como futura docente de Educación Preescolar.

1.4.1 Situación actual.

El grupo de 3ro "B", conformado por 23 alumnos (13 niñas y 10 niños de entre 5 y 6 años), presenta rezago en el campo de formación de Pensamiento matemático, del organizador curricular 1 Forma espacio y medida, organizador curricular 2 Ubicación espacial con el único aprendizaje esperado.

Mis alumnos no logran aún diferenciar el lenguaje de las nociones espaciales no ubicándose en un lugar y no dejando que los compañeros les compartan lo que ellos saben cómo es el caso de Baruck que dice que el sol se esconde detrás de las montañas y su compañero Mateo le explica que es por el movimiento de los planetas a lo que Baruck le dice que está equivocado. La capacidad de pensar en objetos, hechos o personas ausentes marca el comienzo de la etapa preoperacional.

En la mayoría de los niños ocurre que ubican un objeto con referencia a él mismo, por ejemplo, cuando ubica objetos a través del desplazamiento, diciendo *el objeto está aquí y luego ahí*, el niño se mueve y cambia, se aleja al igual que la mano con la que lo sostenía y ambos los muestran a distancias, acomodados, desplazamientos y rotaciones distintas mientras desarrolla sus actividades de juego.

Lo que dejo de hacer para determinar que los niños presentan rezago en ésta área fue el no prepararme teóricamente con anticipación, creía que trabajar con las nociones espaciales iba a ser demasiado fácil para los niños que es como las personas adultas en este caso los padres de los niños se comunican, sin embargo, esto no es correcto pues los niños van percibiendo estos conceptos poco a poco y los relacionan con experiencias de la vida cotidiana, por lo que no terminan de desarrollar las nociones espaciales en el preescolar.

Entre los 2 y los 7 años, el niño demuestra una mayor habilidad para emplear símbolos -gestos, palabras, números e imágenes- con los cuáles representar las cosas reales del entorno. Puede servirse de las palabras para comunicarse, utilizar números para contar objetos, participar en juegos de fingimiento y expresar ideas sobre el mundo por medio de dibujos. Con base a esto se puede mencionar que los alumnos de tercero “B” aún tienen dificultad para expresarse e identificar el vocabulario de las nociones espaciales.

¿Qué no me permitió avanzar? La falta de información acerca del tema me limitó a indagar más sobre por qué no pudieron realizar las actividades dejando de lado las estrategias que podía emplear hasta lograr que los niños lo realizaran.

En nuestro mundo actual, tras la llegada del virus COVID-19 encontramos a muchos niños que no tienen vivencias prácticas de realizar actividades en diferentes espacios y ante distintas situaciones por lo que presentan dificultades para enfrentar

las circunstancias que diariamente acontecen. Ello puede dar lugar a dificultades en el aprendizaje de los trazos en preescritura, la formación, la ordenación, ubicación e incluso en la lectura, se basa en una ordenación espacio-temporal, siguiendo una dirección determinada (izquierda-derecha), una sucesión temporal de letras y palabras; una razón bastante plausible para poner en valor su estimulación desde la etapa preescolar.

Los niños deberían ya saber ubicarse en un espacio y haber adquirido el vocabulario con respecto a las nociones espaciales como direccionalidad, espacialidad, interioridad y proximidad para poder dar las instrucciones o pistas con el fin de que su compañero lograra llegar a un lugar definido por la maestra.

Lograr tener el control del grupo y no perder su atención planeando situaciones didácticas me permitirá la participación de todos los alumnos y el pleno desenvolvimiento de ellos. Como dice Hannoun (1997): "...el niño aprende mediante experiencias". (Citado por Sánchez, Inmaculada, Benítez, 2014. 168)

A partir de lo anterior es que me planteo las siguientes preguntas: ¿qué me está haciendo falta para que los alumnos logren ubicarse en un espacio? ¿por qué las actividades que implemento correctamente? y ¿qué es lo que veo que me hace entender que existe rezago de las nociones espaciales?

1.4.2 Situación deseable.

Dentro de mi situación deseable los alumnos de 3ro "B" tendrían que poseer un nivel de desarrollo respecto del pensamiento matemático se apropien de un espacio y un tiempo usando los términos de direccionalidad (derecha e izquierda), orientación (abajo de, arriba de, a un lado de), interioridad (grande, pequeño, largo o corto) y proximidad (cerca, lejos, adentro de, afuera de) usando estrategias que le permita la orientación de objetos en un espacio, giro mental de figuras, comparación de tamaño y distancias, memoria visual o el recorrido para llegar a un lugar determinado.

Las actividades planteadas deben estar centradas y que implemente la una experiencia y sea enriquecedora. Es por ello que estructura las siguientes preguntas: ¿Cómo diseñar actividades que implementen el aprendizaje significativo de las nociones espaciales?

¿De qué forma el conocimiento de las nociones espaciales ayuda al pleno desenvolvimiento de los niños de preescolar?

¿Qué estrategias implementar para el aprendizaje de las nociones espaciales en niños de tercer grado de preescolar?

Por mi parte debo realizar lógica y coherentemente mis planeaciones, implementando los materiales adecuados para la estrategia que implemento como lo es el juego simbólico, permitiendo que mis alumnos creen, imaginen y usen aprendizajes previos para la creación de nuevos conocimientos.

En torno a lo anterior me planteo las siguientes preguntas: ¿cómo promover actividades dinámicas para el desarrollo del aprendizaje de las nociones espaciales? ¿qué estrategias emplear para darle seguimiento al aprendizaje de las nociones espaciales en los alumnos? ¿cómo reforzar el aprendizaje de las nociones espaciales implementando estrategias como el juego simbólico en los alumnos de tercer grado?

1.5 Diseño de la propuesta de interacción en el aula

Para la elaboración de este documento he retomado el contexto de San Mateo Texcalyacac, es una población del Estado de México que se localiza en la región sur de Toluca y es un contexto urbano. A continuación, considero algunas definiciones importantes para el desarrollo de este trabajo.

Según Isabel Ranger (2009), “El espacio es uno de los ejes de la actividad diaria y uno de los principales conceptos que hacen posible la comprensión del entorno” (Citado por Fernández, 2015, p. 11). La autora explica que, para poder orientar a un individuo en el espacio, es necesario trabajar primero su esquema corporal, pues los niños son por principio egocéntricos y ubican a los objetos a partir de ellos mismos e ir desarrollando poco a poco las nociones espaciales que harán posible dicha orientación. Para ello, es necesario tener en cuenta el ritmo evolutivo de cada individuo y el hecho de que las nociones van apareciendo de manera gradual, no todas a la vez.

De acuerdo con la autora, considero necesario el desarrollo de las nociones espaciales, pues son fundamentales si queremos que nuestros alumnos comprendan el entorno que les rodea, para lo cual la escuela será un medio de vital importancia hacia la evolución de la persona y su comprensión del mundo.

Se irá desarrollando la adquisición de la lateralidad, reconociendo derecha e izquierda. El niño es capaz de dividir el espacio en cuatro partes: lo que se encuentra delante de él, lo que se encuentra detrás, lo que se encuentra a su derecha a su izquierda. Con este análisis que el niño hace del espacio intenta responder de forma intuitiva a sus necesidades.

De acuerdo con lo que indica la autora citada, la enseñanza del espacio en los niños pasa por la superación de las limitaciones del trabajo infantil: la primera de ellas es el egocentrismo. El niño en los primeros años de vida no se distingue así mismo del medio que le rodea, y esto es por el desconocimiento que posee.

Como dice el Programa de Aprendizajes Clave:

En el nivel preescolar, el espacio se organiza a partir de un sistema de referencias que implica establecer relaciones (interioridad, proximidad, orientación y direccionalidad) que se establecen entre puntos de referencia, para ubicar en el espacio objetos o lugares cuya posición se desconoce. En preescolar los niños interpretan y ejecutan expresiones en las que se establecen relaciones espaciales entre objetos.” (ACEIEC, 2017, p. 222).

El espacio se estructura con base en cuatro procesos característicos de esta edad según la teoría de Piaget (1979, pp.151-152):

- Nociones topológicas
- Ordenación lineal
- Representación a nivel sensoriomotor
- Transformación espacial.

Los niños reconocen el espacio en donde incluyen el juego simbólico pues conoce la organización de sus actos y desplazamientos que deben realizar en un lugar determinado con relación a otros objetos. Es así como logran coordinar una acción teniendo un significado. Por ejemplo, al momento de que los niños realizan un dibujo, en algunos casos no existe una organización espacial donde el sol estaba debajo de ellos o estaban flotando sin tener un espacio en concreto donde ellos se ubicaran.

En el proceso de comprensión del espacio se pueden destacar tres etapas por las que el niño va pasando de forma progresiva al percibir el espacio:

La primera de ellas es la etapa de lo vivido, en la que el niño vive el espacio, las distancias y lo que va recorriendo, es decir, mantiene una experiencia directa con el medio que le rodea. En esta etapa los maestros hemos de hacer que el niño viva ese medio. La sucesiva descripción y comparación de espacios vividos va a conducir al reconocimiento del espacio por su función y por sus características, es decir, el niño sabrá que hay distintos espacios, aunque no los conozca, es la característica principal de la siguiente fase. (Mazurek, 2018, p. 9)

Esto lo relaciono con que los niños aprenden mediante experiencias creando aprendizajes significativos que les impliquen retos de la vida diaria y los solucionen en la toma de decisiones comparando su espacio vital (casa) con su entorno o espacio de juegos y aprendizaje (escuela).

Esta segunda es la etapa es la del espacio de lo percibido, en la cual "...el niño observa el espacio sin experimentarlo de manera biológica, sabe que hay otros espacios que irá clasificando progresivamente." (Ochaíta, 1983, p. 95). En este caso, el maestro ha de conseguir que el niño conozca correctamente ese espacio.

La tercera y última etapa es la de lo concebido, en la que se aprende el espacio matemático, el abstracto, el que se conoce por los sentidos." (Ochaíta, 1983, p. 96).

Se retoma la estrategia del juego simbólico pues está relacionado el desarrollo de los estadios cognitivos con el de la actividad lúdica, en donde las diversas formas de juego aparecen a lo largo del desarrollo infantil y se tiene en cuenta dos componentes que presupone toda adaptación inteligente de la realidad (asimilación y acomodación) y el paso de una estructura cognitiva a otra.

En educación preescolar el juego simbólico tiene como finalidad que los niños hagan que un objeto represente algo distinto a lo que es (un bloque puede ser un coche), una rama puede ser una vara de magia, de hada o un peine, depende de lo que el niño piense y diga mientras juega con él), e inventen diálogos a partir de los personajes que ellos mismos deciden y representan. (ACEIEC, 2017, p. 163).

Las ventajas del juego y el aprendizaje con otros, descritos anteriormente, son estrategias óptimas para la organización del trabajo en preescolar en grupos

multigrado, además de una propuesta educativa para los tres grados que conforman actualmente la educación preescolar.

Es por ello que retomo como estrategia el juego simbólico, pues los niños recuperan experiencias vividas mediante el juego que recapitulan en su vida cotidiana asimilando las posibles soluciones a una problemática que tengan.

Una de las dificultades que enfrenté es el diseño e implementación de la planificación didáctica, esto se debe a que en su construcción no tomaba en cuenta las características, intereses y aprendizajes previos de mis alumnos, la falta de conocimiento sobre estrategias a implementar para el aprendizaje de las nociones espaciales, el material inadecuado que incluía en las actividades y el desconocimiento del tema al momento de intervenir.

Debido lo anterior, presento la forma en la que organizo mi propuesta de intervención de los estudiantes del 3ero “B” del Jardín de Niños “Jorge Jiménez Cantú” mediante diversas situaciones didácticas implementando como estrategia el juego simbólico que permitirá el desarrollo de las nociones espaciales y de cómo he mejorado mi práctica docente.

Esta propuesta está centrada en el campo formativo de Pensamiento matemático, Organizador Curricular 1: Forma, espacio y medida, Organizador Curricular 2: Ubicación espacial con el Aprendizaje esperado: Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia (ACEIEC, 2017, p. 230).

1.5.1 Instrumentos de evaluación.

Dentro de mi propuesta se diseñaron ocho planeaciones que se llevaron a cabo durante 2 meses de intervención, de las cuales se trabajó sólo un día a la semana en la aplicación de esta propuesta, utilizando la evaluación por sesión, diario y evaluación de la docente titular con respecto al desarrollo cognitivo de los niños.

Una de las mayores responsabilidades docentes es planear, entendida ésta como aquella tarea realizada a través de la movilización y articulación de saberes, habilidades y conocimientos en un proceso metacognitivo que busca como resultado

el diseño de una planeación con propuestas de trabajo acordes a las características de los alumnos, apoyada de estrategias y valoración inicial, continua.

La planeación se conforma de varios elementos, debe estar elaborada a partir de los resultados de un diagnóstico, el diseño se realiza con base a los enfoques de planes y programas de estudio vigentes, así como la aplicación depende de las estrategias didácticas de aprendizaje implementadas con apoyo de distintas herramientas y/o de las tecnologías de la información y la comunicación.

En lo que respecta a la enseñanza de los conceptos matemáticos y más específicamente de las nociones referidas al espacio, tradicionalmente las actividades de enseñanza han quedado, en muchos casos, restringidas exclusivamente a experiencias de carácter euclidiano; es decir, a aquellas relativas al mundo de las medidas, las distancias, los ángulos subsumiéndose allí los aspectos proyectivos y topológicos que configuran, en unión con lo euclidiano, el «espacio total» sobre el cual se debe desarrollar nuestra capacidad de ubicación en el espacio. (Castro, 2004, p. 163, Citado por García, Villegas y González, 2015, parr. 13)

El docente tiene bajo su responsabilidad la selección, construcción e implementación de actividades escolares que favorezcan en los niños el desarrollo de su capacidad de representación. Es por ello que:

El Período preescolar es esencialmente el momento del progreso de la habilidad del niño para usar representaciones, progresa en sus habilidades para representar su conocimiento del mundo a través de diversos medios y modalidades, dejando ya de depender totalmente del aquí y el ahora y de los objetos concretos de su mundo” (de la Torre y Gil, 2006; p.124).

El conocimiento de las nociones espaciales es de gran importancia para la educación preescolar porque permite al educando el aprendizaje y desarrollo de habilidades tan necesarias como ubicación de objetos, ubicación de lugares que se encuentran en su entorno e impactan en la lectura, la escritura, entre otros.

Dentro del documento Aprendizajes Clave para la Educación integral. Plan y Programas de Estudio para la educación Básica, 2017 se evidencia la priorización que se le ha otorgado al aprendizaje de las nociones espaciales, porque desde la etapa inicial

se ve la búsqueda dirigida al desarrollo de la noción ubicándola dentro del campo formativo pensamiento matemático.

Todo ser humano nace en un espacio delimitado por variedad de objetos y en compañía con otras personas con quienes interactúa a través de sus sentidos. En el caso del niño en etapa de Educación Preescolar:

Como docente necesito saber que la función de la escuela ya no es sólo enseñar a niños lo que no saben, sino contribuir a desarrollar la capacidad de aprender a aprender, eso significa aprender a pensar; a cuestionarse acerca de diversos fenómenos y a valorar lo que se aprende en conjunto con otros.

El ser consciente del estudio de las diversas estrategias a implementar en un salón con diversos estilos de aprendizaje recuperando anticipadamente sus aprendizajes previos para planear actividades innovadoras, dinámicas y consistentes en el aprendizaje de las nociones espaciales sin olvidar la etapa de desarrollo en la que se encuentran los alumnos implementando el juego simbólico es de vital importancia.

El juego simbólico es de gran importancia dentro de mi propuesta pedagógica, por medio de este, se pretende identificar como es la participación del niño, la niña y la influencia que tiene en su identidad, así como la estabilidad en un espacio, creando así experiencias en la escuela que las puedan llevar a su vida cotidiana para obtener un aprendizaje significativo, por ello es que se debe tener presente todo lo que implica realizar en el juego simbólico.

Teniendo presente lo antes mencionado, el juego simbólico desarrolla la imaginación, el lenguaje y es por ello que se hace referencia a la teoría de Piaget y de Vygotsky los cuales llevan a observar cómo se presenta el juego en la etapa infantil del niño. La teoría del juego simbólico propuesta por Piaget se basa en la imitación y representación de actividades cotidianas, pero jugando, utilizando como principales recursos, la fantasía y la imaginación, tomando siempre en cuenta al contexto como referente. (Martínez, 2009 p. 67).

Benítez (2009) explicó que: “El juego simbólico es importante para los niños porque es su lenguaje principal, ya que éstos se comunican con el mundo a través del

juego, el cual tiene siempre sentido según las experiencias y las necesidades particulares de los niños.” (Citado por Álvarez, Botero y otros, 2020, p. 33).

Consiste en facilitarles el acceso al conocimiento, que adquieran habilidades y competencias para allegarse información, analizar, sintetizar, formular juicios, estructurar de manera lógica su pensamiento y expresarlo de manera oral o escrita; para trasladar lo aprendido a otros nuevos aprendizajes y recuperar la evaluación de su propio proceso de aprendizaje.

2. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora

La intención de este apartado es dar cuenta de todas aquellas acciones que se llevaron a cabo durante la aplicación de mi propuesta de mejora, considerando lo sucedido en cada uno de los dos momentos planificados a partir de los principios de la metodología de investigación-acción. Estos momentos se organizan en las siguientes acciones: en el primer momento se hace una valoración de mis incidentes críticos, el análisis teórico con respecto a las nociones espaciales, el juego simbólico como estrategia a implementar, la documentación teórica práctica para poder planearla y la mejora del diseño de mi planeación.

Para el segundo momento daré cuenta del informe de lo acontecido durante la implementación de mi propuesta de mejora, enfatizando en los aspectos relacionados con la transformación de mi práctica, la mejora en mi planificación didáctica, el uso del juego simbólico como estrategia para el desarrollo de las nociones espaciales y, por último, la atención brindada a las competencias genérica y profesional que me enfoqué en atender desde el inicio de mi documento.

Durante mi última jornada de prácticas me sentí realmente nerviosa pues tenía que buscar diferentes métodos para trabajar el desarrollo de las nociones espaciales en niños que habían pasado por una etapa de confinamiento y apenas se estaban volviendo a adaptar al medio, por lo que se me dificultaba aún más la integración grupal.

Otra cosa que me pareció interesante es que muchos de ellos, al realizar las actividades, lo hacían muy cohibidos y con miedo de equivocarse, esto porque en clases virtuales se encontraban sus padres o hermanos presentes y/o contestaban por ellos o los regañaban cuando se equivocaban, lo que causó un malestar o inseguridad en ellos que traté de atender con el paso del tiempo.

2.1 *Primer ciclo*

A continuación, me enfocaré en el análisis de los aspectos que conforman el primer momento de mi propuesta de intervención siguiendo con los principios de la investigación-acción propuesta por John Elliot. Cabe recordar que para esta metodología el investigador es el protagonista de la investigación, entrando en una espiral en la que proponer, desarrollar, analizar y reformular juegan un papel crucial.

Es común escuchar que en la actualidad el docente debe ser investigador y desde que iniciamos la carrera se fomenta la investigación en nosotros como futuros maestros de preescolar. Referente a ello, Evans afirma que la investigación-acción en la educación es "...un método de investigación cuyo propósito se dirige a que el docente reflexione sobre su práctica educativa, de forma que repercuta, tanto sobre la calidad del aprendizaje como sobre su propia enseñanza" (2010, p.17).

De acuerdo con lo anterior, es necesario que el docente analice su práctica, es decir, ver qué es lo que está haciendo acertadamente y lo que debe mejorar, para después reflexionar cuáles son las fortalezas y cómo solucionar las áreas de oportunidad. Cuando uno tiene interés por ser mejor para dar más a nuestros alumnos, se compromete en analizar su labor como docente, investigar para plantear estrategias de solución y las lleva a la práctica.

Se considera que es importante que todo profesor trabaje el análisis y reflexión de la labor docente, se cree que, si se tiene la capacidad de autoevaluarse, generará un mejor aprendizaje en sus alumnos pues la enseñanza será innovadora, dinámica y óptima; si el docente es capaz de ver las debilidades es probable que trabaje en hacerlas fortalezas.

2.1.1. La planificación educativa.

Sin lugar a duda, la planificación educativa es un proceso de toma de decisiones para alcanzar un futuro deseado, teniendo en cuenta la situación actual y los factores internos y externos que pueden influir en el logro de los objetivos. A partir de esta información, se examinan los elementos más esenciales de la planificación educativa.

Harft Ruth define el término planificación como:

Proceso mental que orienta la acción en una dirección determinada y que contempla los medios necesarios para alcanzar un fin. Este proceso mental puede ser representado a través de un diseño capaz de informarnos a nosotros mismos y también a los otros sobre los alcances del plan o del proyecto trazado. (2007, p.3)

Esta ardua y enriquecedora tarea implica la revisión de diversas fuentes de información, desde planes y programas de estudio, libros de apoyo, hasta el diario

docente. Es una excelente herramienta para la evaluación de los aprendizajes. La planificación didáctica inicia desde que el docente tiene conocimiento del grupo y grado que atenderá en el ciclo escolar y culmina hasta su cierre (SEP, 2012, p.10).

Es necesario reconocer la diferencia existente entre los siguientes términos:

La planificación como proceso mental se refiere a todo aquello que el profesor realiza de manera previa, durante y al final del desarrollo de la clase para diseñar, seleccionar e implementar determinadas actividades en el aula.

El Plan de estudios de Educación Básica 2011 define la planificación didáctica como “un elemento sustantivo de la práctica docente para potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de competencias”. (SEP, 2012, p.5).

La planificación como un "instrumento comunicativo", según Harft (2007, p.16) conlleva las siguientes consideraciones:

- Implica un emisor, rol en un primer momento asumido por el docente, y luego por el directivo, cuando hace acotaciones y/o pide aclaraciones, en la devolución de la planificación al docente.
- Implica un receptor, alguien que recibe la información que ella contiene: este receptor puede ser el mismo docente – en diferentes momentos de su accionar -, el directivo, otros docentes.
- Se constituye en un contenedor de informaciones múltiples. Esta multiplicidad de mensajes no radica únicamente en el texto explícito sino también en la forma que ellos asumen.

La planificación debe partir de una situación real (por esta razón las planificaciones son únicas y no deberían repetirse) lo cual implica pensar en un determinado grupo de educandos al momento de planificar: cantidad de alumnos, grado educativo, intereses y aptitudes.

En ocasiones, se piensa que conocer al grupo implica ver qué saben estos chicos, pero la realidad áulica y el sentido común nos dicen que a veces es muy difícil lograr determinar con precisión qué conocimientos previos tiene ese grupo de alumnos, como cuando debe efectuarse en un tiempo planeado que es insuficiente.

Una forma de hacer mejor uso del tiempo es pensar antes de tener contacto con ellos por primera vez.

A partir de esa realidad, el docente desarrollará los demás componentes de la planificación: objetivos, contenidos, aprendizaje esperado, actividades, tiempos asignados, bibliografía, etcétera.

¿Para qué sirve? Es un plan de acción que el docente diseña para cada curso a cargo, una herramienta de trabajo que el docente debe tener a mano al planificar cada clase, un documento que debe ser formulado en congruencia con el Diseño Curricular y con el Proyecto Institucional, una guía que facilita la tarea, pero no la limita, el resultado de un trabajo en equipo, con docentes del mismo espacio curricular o de áreas afines, un instrumento que sirve para la realización de proyectos multidisciplinarios y un requerimiento administrativo. (Harf, 2015, parr. 6).

Si bien el sentido es no dejar la práctica didáctica sujeta a la contingencia, la planificación implica cierto grado de incertidumbre y flexibilidad, dado que las experiencias didácticas no siempre suceden tal cual fueron planificadas. A fin del ciclo lectivo, cada docente debería evaluar cuáles objetivos se alcanzaron y cuáles quedan pendientes y deberán ser considerados por los próximos docentes.

Uno de los principales objetivos de la planificación es que el docente al planificar se sienta comprometido al momento de su intervención, procurando desarrollar capacidades, las cuales hagan referencia a capacidades humanas que son: intelectuales, afectivas, motrices, relación interpersonal e inserción social.

La constatación de los avances de cada niño en relación con los propósitos fundamentales, competencias y aprendizajes esperados incluidos en los campos y áreas de formación es el objeto principal de la evaluación.

2.1.2 Las nociones espaciales.

La definición clásica de Rigal (1979, p. 166): “establecía el conjunto de predominancias particulares de una y otra de las diversas partes simétricas del cuerpo, a nivel de las manos, pies ojos y oídos”. Podemos decir pues que se trata de un proceso lento donde los conceptos aumentan progresiva y pausadamente, consolidándose a través de la maduración y experiencia.

De acuerdo a las experiencias de los niños, éstos van madurando de acuerdo a los nuevos aprendizajes como lo menciona Trigueros & Rivera (1991, p. 167): "...los conceptos de temporalidad y espacialidad se conjugan dando lugar a la organización espacio-temporal, tratándose de un todo invisible, aquí todas las acciones se dan en un tiempo, en un lugar determinado y con "otros".

Las nociones espaciales, de acuerdo al aprendizaje de los niños y según sus etapas de desarrollo, se pueden observar en el anexo 4 que en este sentido, la comprensión del espacio y del tiempo aparece en la exploración del espacio vital por parte del niño a través de la observación, movimientos,... siguen lentamente con los conceptos de proximidad y separación (lejos-cerca), se adquiere también la noción de "adentro- afuera", nociones de posición utilizando su cuerpo como punto de referencia (arriba-abajo; delante-detrás), y nociones de direccionalidad (derecha-izquierda).

Así pues, según los niños de 3, 4 y 5 años viven el tiempo en el presente sin ser conscientes del tiempo pasado y del tiempo futuro, es decir, muchos de sujetos de 3 años no comprenden conceptos como ahora, después o mañana. A partir de 4 años los van adquiriendo poco a poco hasta llegar a los 5 años.

2.1.3 El juego simbólico.

La teoría de Piaget se encuadra dentro de lo que se ha dado en llamar psicología de la consciencia; por lo tanto, la actividad lúdica es considerada una conducta. Esa conducta, en tanto juego, debe cumplir las siguientes condiciones: que se realice simplemente por placer; que no tenga otro objetivo que la actividad lúdica en sí misma. Es decir, que el juego no busca eficacia, no persigue resultados; que sea algo que el niño realice por iniciativa propia; que exista un compromiso activo por parte del sujeto. (Landeira, 1998, p. 1)

Como dice Vicenç Arnaiz: «El juego simbólico lo trajeron los niños a la escuela y algunas maestras lo dejaron entrar», y no debería considerarse como algo que puede realizarse en el recreo o en el aula si sobra tiempo después de realizar el trabajo «importante», sino como una forma de aprender y practicar, en el caso del juego simbólico, la realidad de la vida. El juego es una manera de asimilar la cultura y de conocer la realidad del mundo que nos rodea y en el que el niño tiene que aprender a vivir. (Ruiz de Velasco, Á.; Abad, J., 2012, p. 30).

Es aquí donde el aprendizaje de las nociones espaciales que se adquieren por medio de las experiencias encuentra en el juego simbólico una posible solución en el desarrollo del aprendizaje de los niños.

¿Qué relación tiene el juego simbólico y las nociones espaciales? El juego simbólico favorece el desarrollo de los niños en la imaginación e implementen el desarrollo de las nociones espaciales en su vocabulario y conceptos; así como cognitivamente para poder ubicarse en un espacio distinguiendo por ejemplo la mano derecha de la izquierda.

Retomando lo que dice Hannoun (1997):

Los niños atraviesan tres etapas que evolucionan tanto en la percepción del espacio como en la percepción del tiempo: lo que vive el niño (sólo le consta sus experiencias), lo que percibe el niño (percibe relaciones temporales en acciones externas si está presente) y lo que concibe el niño (cuando alcanza el tiempo abstracto y matemático). (p. 168)

Las actividades son pensadas para que el niño aprenda autónomamente con el juego donde retoma experiencias pasadas en su vida cotidiana, que les sean de su interés y obtengan un aprendizaje significativo.

“Describir posturas, gestos o movimientos también da a los niños elementos expresivos y enriquece su lenguaje. Pueden hacerlo en el contexto de cada situación. Por ejemplo, si van a representar un cuento, comenten acerca de cómo gesticular, cómo moverse y qué postura adoptar para que se entienda que el personaje está preocupado; si planean una representación acerca de conocer cómo cuidar su cuerpo, al prepararla comenten cómo moverse para que el público capte la idea de que están entusiasmados porque se sienten muy bien al hacer actividades al aire libre, visitar parques, comer fruta, etcétera”. (ACEIEC, 2017, p. 295).

Éste es un ejemplo claro donde los niños y niñas hacen uso de las nociones espaciales en preescolar para representar por ejemplo una obra teatral en el cual los niños tienen que desplazarse de un lado a otro, ubicarse en un lugar, reconocer las direcciones de lo que se encuentra a su alrededor, etcétera.

2.2 Segundo ciclo

Con base en lo anterior doy cuenta de la implementación de mi propuesta de intervención una vez que me di a la tarea de documentarme sobre la teoría y la práctica del desarrollo de las nociones espaciales a partir del juego simbólico como estrategia de enseñanza. Resalto que una investigación es siempre perfectible y tiene la posibilidad de continuar, por lo que doy el informe del avance al que llegué con mi trabajo durante mi formación en la licenciatura en educación preescolar.

Las fortalezas en las situaciones didácticas planeadas son la creatividad y la innovación, y consciencia de las necesidades de los niños al tener una estrategia bien diseñada a implementar, sin embargo, sigo notando algunas debilidades, pero antes quiero mencionar que toda propuesta de trabajo debe estar diseñada con base a planes y programas de estudios vigentes.

En estos documentos encontré los aspectos a considerar en el diseño de planeaciones para promover competencias para la vida en los alumnos y los fundamentos que respaldan cada situación de aprendizaje plasmada en el diseño de una planeación, como las estrategias desconocidas para mí en un primer momento.

Otra de las debilidades existentes es en que no contaba con información teórica ni vivencial respecto al desarrollo de las nociones espaciales en niños que se encuentran en etapa preoperacional lo que me impedía planear actividades acordes para el desempeño de los niños en las actividades.

En la práctica que se realizó el 10 de marzo de 2022 se llevó a cabo una actividad llamada “¿Dónde está?” En donde se conversó un poco al principio de la clase sobre la importancia de aprender sobre las nociones espaciales. Como primera actividad se mencionó el croquis y les pregunté si alguien sabía qué era un croquis a lo que me respondieron que no. En este momento al notar que nadie lo conocía lo relacioné con el croquis que está al entrar a Plaza Mía:

Mateo: Ah, sí es cierto. Es como un mapa.

DF: ¡Exacto!

Sofi: Ahí fui en mi cumpleaños al cine y si vi el mapa.

- DF Pero.... ¿Qué características tiene?
- Baruck: Los dibujitos de los lugares a donde queremos llegar.
- DF: Muy bien chicos, con esas referencias vamos a hacer nuestro propio croquis. (23/03/2022).

Reflexiono que en este momento se tenía que comentar más con respecto a un croquis, mencionando las diferencias entre un mapa y un croquis y llevar ejemplos más grandes sobre el mismo, los niños se quedaron con la idea de que un croquis es como un mapa y otros que era un mapa.

Como noté que no comenzaban a realizar la actividad, opté por realizar un croquis de manera grupal, haciéndolo en el pizarrón con sus indicaciones. El recorrido inicia de la entrada de la escuela para llegar hasta el salón.

Los niños dibujan los espacios por los que pasan, sin embargo, no todos lo logran. Mateo menciona la dirección y que debajo de ella están los baños, siendo que éstos están en la planta baja:

- Axel: Está el carrusel a lado del pasillo por el que pasamos al entrar a la escuela.
- Aitana: También pasamos por el espacio donde está la canasta de básquet.
- Benjamín: También hay unas escaleras para llegar al salón. (23/03/2022).

La mayoría de los niños no lograron la actividad ya que registraban los lugares en desorden y tampoco se podía diferenciar entre un patio y otro, en sus registros se puede visualizar que algunos llegaban muy rápido a la escuela dibujando sólo la entrada de la escuela y el salón.

Como siguiente actividad se les invitó a que en otra hoja registraran unos dibujos que se pusieron a manera de lista en el pizarrón:

- Flores atrás de un balón
- Círculo arriba de una piedra
- Helado debajo de un sol
- Cuadrado a la izquierda de un círculo
- Plumón enfrente de una goma

- Televisión adentro de una caja

A continuación, se presenta una descripción de lo que hace referencia cada porcentaje que se obtuvo al recabar los datos de las escalas y elaborar una gráfica, de manera más detallada y tomando como como mayor aporte al tema de mi elección, el O. C.1: forma, espacio y medida, realizo una descripción de cada aprendizaje esperado y los resultados obtenidos en el mismo.

Comenzando por este aprendizaje esperado “Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia” (ACEIEC, 2017. p.230), este aprendizaje logró en el indicador de desempeño conceptual en siempre con 1 alumno con un 9.09%, a veces con 6 alumnos es decir el 54.54%, casi nunca con cuatro alumnos con el 36.36% y no lo realizó con ningún alumno.

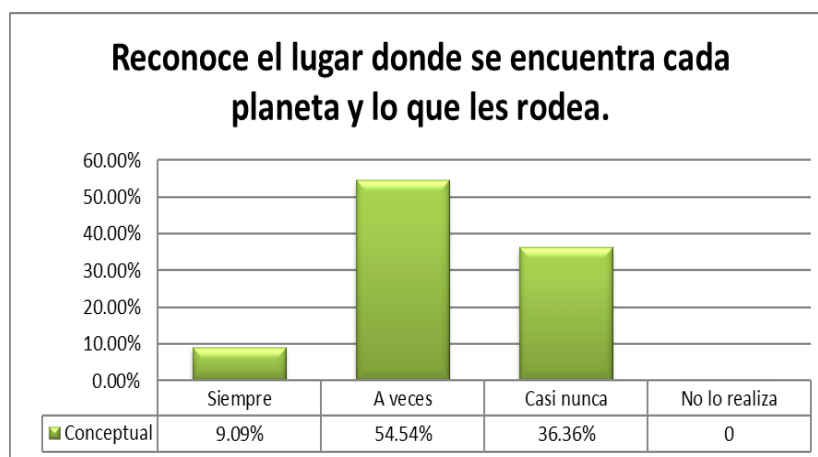


Figura 7. Resultados de la primera actividad aplicada. Se logra observar un avance en el aprendizaje esperado “Reconoce el lugar donde se encuentra cada planeta y o que les rodea” durante la actividad realizada de “El sistema solar” ya que los niños identificaban el orden de los planetas.

Lograron en el indicador de desempeño procedimental en siempre un alumno con un 9.09%, a veces con tres alumnos, es decir el 27.27%; casi nunca cinco alumnos con el 45.45%, no lo realizó dos alumnos con el 18.18%. Ésta fue una actividad muy dinámica y significativa del interés de todos los alumnos, por lo que la mayoría logró comparar el aprendizaje de las nociones espaciales con respecto a las distancias y movimientos de los planetas en el sistema solar. Fue una actividad que ayudó mucho a iniciar con el tema para continuar las siguientes actividades.



Figura 8. Gráfica de resultados de la actividad con respecto al sistema solar con respecto al aprendizaje esperado “Aplica sus conocimientos realizando aportaciones de ideas en la exposición de la maqueta y en su registro del sistema solar”. En la evaluación procedimental, antes de culminar la actividad me costó mucho trabajo que los niños participaran ya que después del confinamiento los niños estaban muy cohibidos y inseguros de querer hacerlo.

Lograron en el indicador de desempeño actitudinal en siempre con 2 alumno con un 18.18 %, a veces con 8 alumnos es decir el 72.72 %, casi nunca con 1 alumno con el 9.09 % y no lo realizó con 0 alumnos con el 0%.

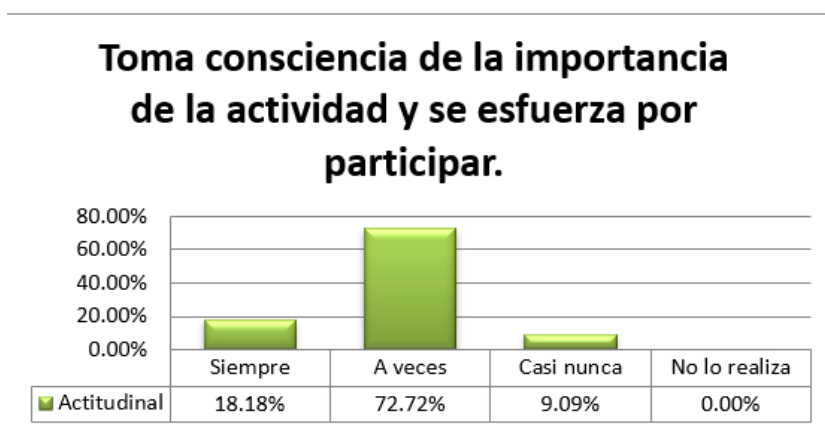


Figura 9 Gráfica de los resultados obtenidos en la tercera actividad aplicada. Dentro de la evaluación actitudinal los niños lograron reconocer la importancia de reconocer

Concluyo con que un poco menos de la mitad del grupo tiene dificultades para el aprendizaje de las nociones espaciales, sin embargo, considero que las actividades que realizamos aún son de registrar solamente. Esto ya que necesitamos empezar de lo más fácil a lo más difícil.

Con respecto a esto relaciono el logro del aprendizaje esperado influye la edad en la que se encuentra el niño ya que les cuesta trabajo usar expresiones de las nociones espaciales omitiéndolas por decir “allá, aquí”, “más para allá” o “del otro lado”.

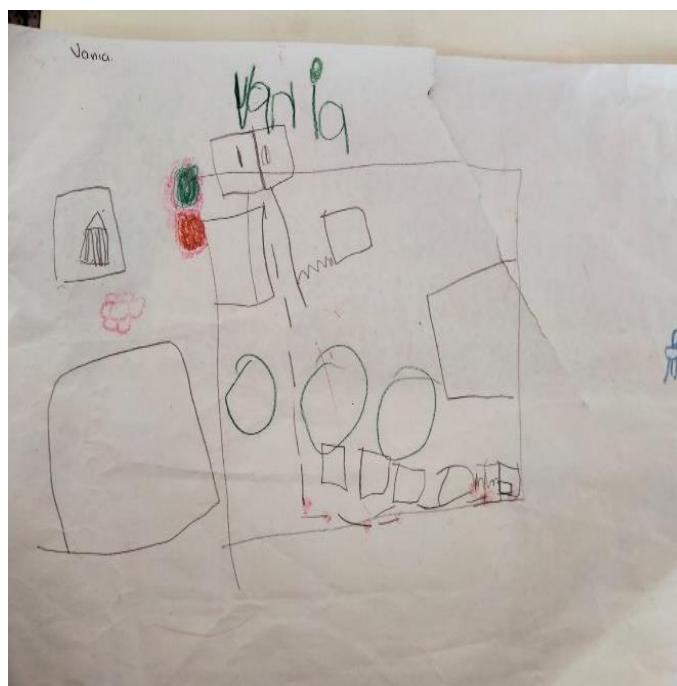


Figura 9 Vania reconoce el recorrido, pero no los lugares. La entrada está cerca de su nombre y el salón de clases está en la esquina inferior derecha.

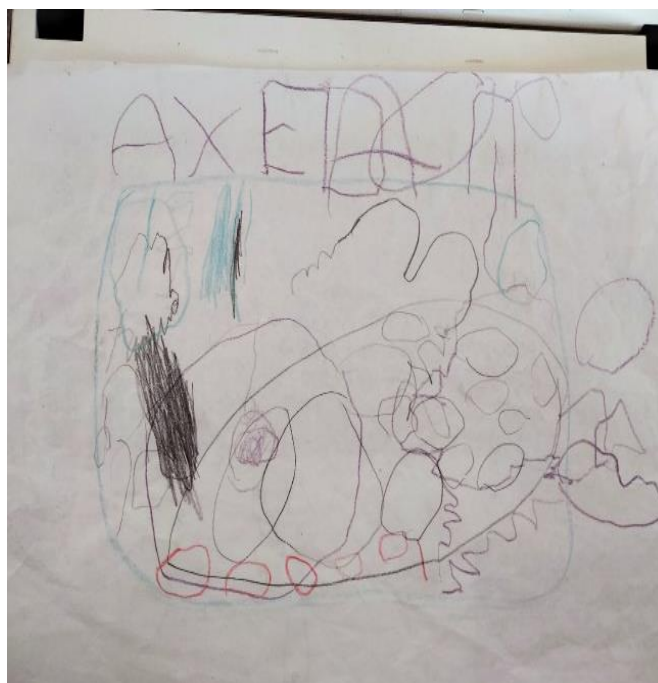


Figura 10 Axel no reconoce los lugares. No existe un orden de lugares y secuencia de movimientos.



Figura 11. Reconoce verbalmente izquierda y derecha y el recorrido localizando el lugar de salida y llegada con flechas.

Al llevar cabo mis intervenciones en este campo de formación académica observo que dentro del desarrollo de las secuencias didácticas he planteado propósitos que se relaciona con los aprendizajes esperados; si se logra contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de los alumnos del nivel al emplear los recursos y medios didácticos, sin embargo, no logro tener un dominio de la estrategia por tal motivo la generación de aprendizajes no se ha logrado al 100% considerando los niveles de desempeño que se espera logren los niños de este grupo.

Actualmente, puedo decir que las planeaciones diseñadas y desarrolladas promueven el aprendizaje significativo al estar estructuradas a partir de situaciones reales de la vida y contexto cotidiano, Díaz (2003) al igual que Ausbel mencionan que los aprendizajes son significativos cuando se enfatiza la utilidad o funcionalidad de lo aprendido y el aprendizaje en escenarios reales; se ha priorizado crear este tipo de escenarios en cada situación didáctica y de esta manera los alumnos desarrollen las nociones espaciales haciendo uso del juego simbólico como estrategia de aprendizaje.

Realicé algunos cambios en mi diseño, estructura e implementación de mi planeación estableciendo el juego simbólico como estrategia y planear actividades enfocadas en resolver problemas de vivencias diarias con respecto a las nociones espaciales. Algunas actividades se diseñado mediante secuencias didácticas y otras en modalidad taller lo que permite que los niños hagan uso de sus habilidades entre la

relación escuela y vida desarrollando su creatividad, el sentido crítico, el fomento de la autonomía y la significación del aprendizaje esperado plasmado en la planeación.

La segunda Jornada de prácticas profesionales se llevó a cabo en un periodo de 3 de febrero al 8 de abril de 2022, bajo la modalidad de secuencia didáctica la cual es definida por Díaz, A. (2013) como "...organización de las actividades de aprendizaje que se realizarán con los alumnos y para los alumnos con la finalidad de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo." (p.1)

De esta manera se diseñaron actividades enfocadas en favorecer los aprendizajes esperados del campo formativo Pensamiento Matemático. Para esta jornada intervención se trabajó con las secuencias didácticas "Juguemos con los números", "Activa tu cuerpo", "Éste es mi cuerpo" y "Somos artistas".

Para ello se implementaron 4 actividades, con el propósito de desarrollar en los niños habilidades y competencias de las nociones espaciales que favorezca su desarrollo personal y social al evaluar esta jornada se obtuvieron los siguientes resultados:

Sesión del 23 de marzo del 2022 el número de alumnos que asistieron a la escuela fue un total de 11 alumnos. Con relación a los contenidos conceptuales se obtuvo que el 79.5% de los niños logra reconocer sus emociones y ubica los objetos a su alrededor. El 72.7% a veces utiliza sus conocimientos previos para poder dar indicaciones de acuerdo a las nociones espaciales.



Figura 12 Alisson realizando la actividad señalando el recorrido para llegar a la deportiva.



Figura 11 Niños con cordones en la muleca ubicando la mano izquierda roja y derecha verde con papel china.



Figura 14 Sofía dibujo el croquis de su casa.



Figura 15 Baruck en la actividad ¿Que hay alrededor?

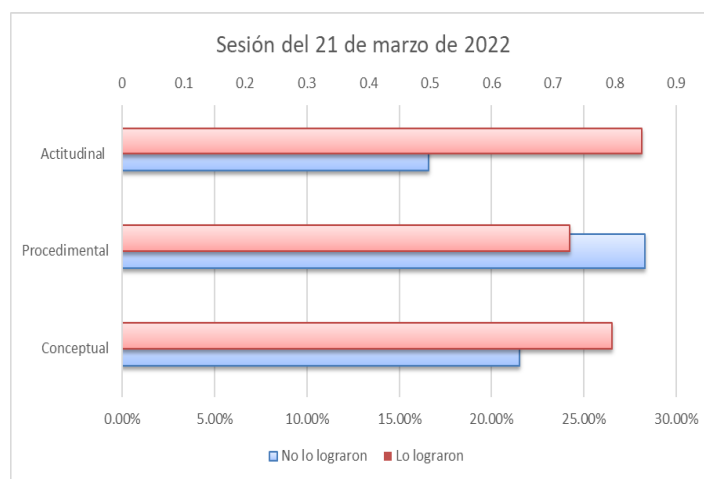


Figura 16. Evaluación del 21 de marzo de 2022 donde se visualiza el avance de los niños en el aspecto conceptual y actitudinal.

Las actividades se llevaron a cabo de manera dinámica en donde los niños tenían que ubicar por medio del tapete las nociones espaciales dando un paso según lo que yo les mencionaba. Los niños después tenían que decir el recorrido de sus pasos para llegar a un color; por ejemplo, para llegar al color azul tengo que dar un paso a la derecha y uno hacia arriba.

Con relación a los contenidos actitudinal se obtuvo que el 84% de los niños respeta los aportes de sus compañeros para realizar la actividad y toma consciencia de las personas con alguna discapacidad, mientras que el 26.5% a veces logra participar activamente en clase para recabar sus aprendizajes previos contestando a las preguntas planteadas al principio de la clase. hacer ya que en unas ocasiones se les dificultaba resolver el problema cuando era una cantidad mayor de elementos que se tienen que agregar o quitar.

Con relación a los contenidos procedimentales, se obtuvo el 28.3% de los niños que no realizan de manera autónoma el dar indicaciones a sus compañeros sin embargo no comparten las indicaciones correctamente mencionando “ve hacia allá”, “para adelante” cuando es un escalón y tienen que decir “un paso hacia arriba del escalón”.

Una de las fortalezas que tuve fue el ambiente que se generó, ya que previamente a la sesión me preparé para mencionar los acuerdos al realizar las actividades:

- Pierde el alumno que empuje a su compañero
- Todos tenemos la responsabilidad de cuidar nuestro cuerpo
- Tenemos que escuchar las indicaciones de nuestro compañero
- Tenemos que estar todo el tiempo de la mano de nuestro compañero

Se creó un ambiente de aprendizaje significativo que favoreció el logro de los propósitos de la actividad. ¿Qué tan importante es el ambiente de aprendizaje en el aprendizaje?

Ante esto Paredes, J. y Sanabria, W. (2015) “los ambientes de aprendizaje deben proporcionar a los estudiantes, elementos esenciales, que propicien una enseñanza que estimule el desarrollo de habilidades y competencias valiosas para toda la vida” (Rodríguez, s.f, p.1) El ambiente va más allá del material, sino de cómo hace sentir, como motivar, interesar y acercar a los niños al conocimiento.

Para la sesión del 24 de marzo del 2022, se obtuvieron los siguientes resultados, el 100% de los alumnos que asistieron a la sesión que fueron 18 niños reconoce y ubica lugares cercanos a su casa. El 50% reconoce la ubicación de los lugares, lo que es un croquis y su importancia respondiendo a los cuestionamientos que se hacen al principio de la clase y el resto que es el 50% de los niños a veces logró identificar el vocabulario de las nociones espaciales o no contestaban a las preguntas que se les solicitaba.

Para esta sesión de igual forma se solicitó que se ubicaran en un lugar específico y dibujaran las cosas que hay cerca de ella realizando por último el recorrido de lo cual se obtuvo que el 41.6% de los niños logra aplicar sus conocimientos realizando el croquis correctamente y explica cómo llega a un lugar deseado. Mientras que el 58.4% de los niños a veces no cree identificar su casa o da las indicaciones erróneamente confundiendo la izquierda con derecha y enfrente con arriba.

Otro de los criterios que se valoran en esta sesión fue la actitud para desarrollar la actividad correctamente en lo cual se identificó que el 70.8% logró interesarse por la importancia de saber la ubicación de los lugares y participa en responder los

cuestionamientos mientras que el 29.2% se le dificulta participar e integrarse a las actividades por miedo a equivocarse.

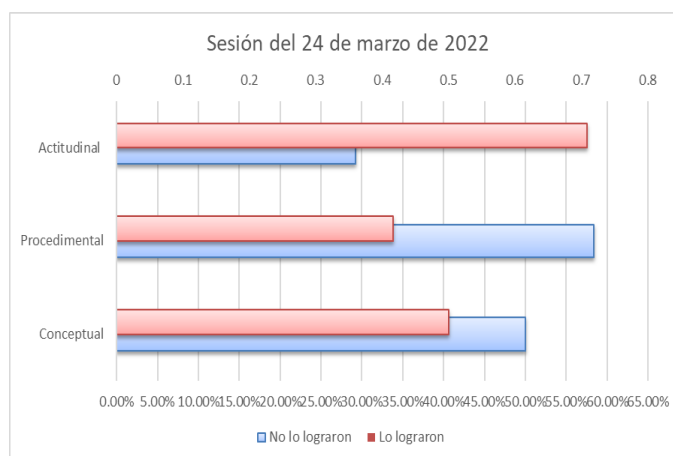


Figura 17. Evaluación del 24 de marzo de 2022.

Con relación a los contenidos actitudinales se obtuvo que el 85.71% del grupo gracias y respeto los acuerdos establecidos al inicio de la sesión durante toda la sesión y el 64.28% mostró seguridad al participar en la sesión esto a partir de escucharlos cuando se le solicitará que participará o de manera autónoma los niños compartían sus ideas, ellas eran coherentes, un volumen alto y tenía lógica. El 7.14% de los niños participaba cuando yo solicitaba su pollo y cuando lo hacía se mostraban tímido observaba su papá o esperaba que papá mamá le dijera las respuestas para que pudiera comentarlo.

Para la actividad 3 del 8 de abril del 2022 que lleva por nombre ¿Qué hay alrededor? a la cual asistieron un total de 18 niños de los 23 del grupo se obtuvo de los 18 el 90.3% de ellos logra reconocer el lugar donde se encuentra y lo que le rodea a partir de que se les preguntaba qué observaban en el croquis tamaño mural mencionando los lugares que había y ubicaran en dónde estaban, el 9.7% de los niños a veces no graba reconocer los lugares o no participaba en responder los cuestionamientos ya que se quedaban callados o confundidos.

Lo anterior está relacionado con el criterio de aplica sus conocimientos realizando la actividad de manera correcta en el cual el 86.5% logró realizar la actividad ubicando un lugar de su agrado y llegando a un lugar indicado por la maestra. Como trabajaron en parejas lograron acatar las indicaciones de su compañero para

poder llegar al lugar que ellos desconocían, pero el que daba las indicaciones sí lo sabía y el 58.4% a veces lograba tanto dar las indicaciones como acatarlas ya que no lograron llegar al lugar deseado o confundían la izquierda y la derecha.

De igual forma en esta sesión de trabajo con el croquis y sus características de una forma más profunda, es decir, se dejó en claro lo que era y para qué servía y así ya los niños no lo confundían con un mapa, para lo cual se pidió los niños que tomaran consciencia de la importancia de la actividad y se esfuerza por culminarla se identificó que el 86.5% de los niños logró hacerlo, dando las indicaciones a sus compañeros de manera respetuosa y asertiva usando términos de las nociones espaciales y el que no tenía conocimiento del lugar a donde iba a llegar escuchaba con atención a su compañero y seguía los pasos haciendo uso de las nociones espaciales.

Durante la sesión una de las situaciones que se presentaron al final fue cuando se implementó la actividad con relación a la adaptación del lenguaje de las nociones espaciales los niños a partir de un croquis grande pudieron hacerlo, en el caso de Uriel no quiso incluirse mucho en la actividad porque se distrajo con los materiales de juego como bloques y changuitos, otro incidente que me llamó la atención fue que Mateo relacionó de inmediato el croquis con un mapa específicamente el que estaba en plaza mía para ubicar los espacios de los lugares y así encontrarlos con más facilidad.

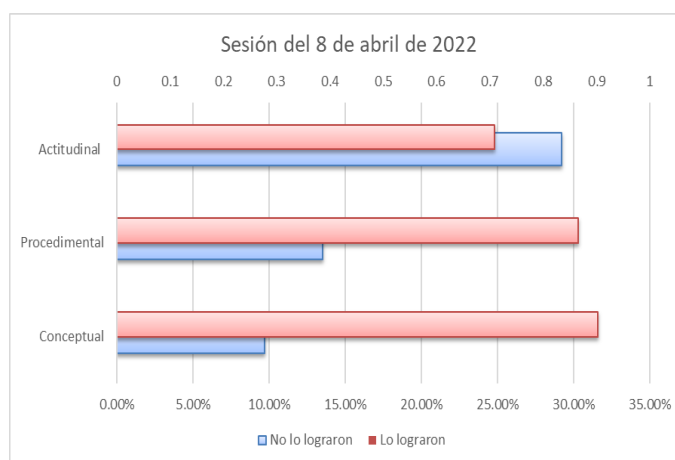


Figura 18 Evaluación de la sesión de 8 de abril de 2022 donde se logran observar los avances reales de los niños de acuerdo a sus conocimientos procedimentales y actitudinales con un poco de rezago en con conceptual ya que se les olvidaron algunos términos pero lograron realizar las actividades

Conclusiones y recomendaciones

Las planeaciones que diseño están realizadas con base a elementos curriculares como las competencias, aprendizajes esperados y el propósito específico de los campos y áreas formativos, así como, de la implementación del juego simbólico como estrategia didáctica; se estructuran por secuencias didácticas y talleres.

Considero la organización de la clase y los materiales didácticos necesarios, poseen una evaluación conceptual, procedimental y actitudinal de cada secuencia, elementos que según CIVICUS (s.f.) tienen el propósito de generar cambios y mejoras en un proceso educativo a través de retos.

Aplico instrumentos de evaluación viables que me permiten la mejor recopilación de información y fácil uso y manejo de ellas por medio de escalas y observaciones que se integran en ellas de manera ordenada.

Tengo mayor habilidad para trabajar con las nociones espaciales, diseñando actividades implementando sus intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos y aunque no logré que todos los niños logaran el mismo desarrollo de sus nociones espaciales, si generé ambientes de aprendizaje óptimos como la decoración del salón, el material para exponer, las herramientas para tratar los temas y el cierre de mis actividades realizando siempre la reflexión de las actividades para saber que aprendieron y cómo podríamos mejorar las actividades.

Las planeaciones que diseño, están enfocadas al Plan y programa de educación vigentes (Aprendizajes Clave 2018). Están diseñadas en su mayoría con ideas innovadoras y generan aprendizajes significativos en escenarios reales (Díaz, 2003).

Centro las situaciones a un enfoque globalizador que implica poner en el centro de enseñanza al alumno, parte de una situación real del alumno, del contexto inmediato y de la realidad del mundo en el que vive, atendiendo a problemáticas y necesidades de aprendizaje del mismo. El alumno se vuelve el centro para la resolución de los problemas (Zabala, 2002).

Artículo diferentes campos o áreas formativas en diferentes modalidades de trabajo para generar aprendizajes integrales en mis alumnos, al respecto, Zabala (2002) “afirma que las relaciones y la forma de vincular los diferentes contenidos de aprendizaje que conforman las unidades didácticas (campos de formación) favorece el logro de aprendizajes y poseen una mayor potencialidad de uso y de comprensión... se deja de trabajar aisladamente y adquiere un valor más formativo” (p.35)

Las situaciones didácticas que diseño, están enfocadas al plan y programa de educaciones vigentes (Aprendizajes clave 2017). Están diseñadas en su mayoría con ideas innovadoras y generan aprendizajes significativos al enfatizar la utilidad o funcionalidad de lo aprendido y el aprendizaje en escenarios reales (Díaz 2003).

Conocer las características de los alumnos antes de planificar, incorporando a la práctica sus necesidades de aprendizaje, intereses, motivaciones y estilos de aprendizaje. Lo anterior permite planificar de manera más acertada y consciente actividades que correspondan a sus características y favoreciendo el aprendizaje.

El llevar un seguimiento puntual de los alumnos te permitirá tomar las mejores decisiones al planear e ir atendiendo necesidades emergentes, esto con la intención de explorar y aprender significativamente los aprendizajes esperados planeados.

Es importante implementar diferentes formas de trabajo como talleres, que articulados con diferentes campos formativos permiten desarrollar un aprendizaje integrado en los alumnos. Se pone en práctica el método científico y la utilización de términos y contenidos funge como una herramienta de aprendizaje sin ser el centro de enseñanza.

Fuentes de consulta

- Ramos, C. A. (2007). *Importancia de la planeación didáctica en preescolar*. México, Universidad Pedagógica Nacional.
- De Castro, H. C., López, B. D. y Escorial, G. B. (2011). *Posibilidades del juego de construcción para el aprendizaje de las Matemáticas en la Educación Infantil*. España, Universidad de Alcalá de Henares.
- Rigo, C.E. (1984). *La representación del espacio en el niño en la obra de J. Piaget*. Educación y Cultura: revista mallorquina de pedagogía. México, Educación y Cultura: revista mallorquina de Pedagogía.
- Castro. B. J. (2004). *El desarrollo de la noción de espacio en el niño de Educación Inicial*. México, Acción Pedagógica.
- Rodríguez, R. C. (2019). *Aprender y enseñar en educación infantil*. Recuperado el 29 de Mayo de 2022, de <https://educayaprende.com/6-utiles-consejos-para-favorecer-el-juego-simbolico/>
- Clérigo, G. N. (2014). *La enseñanza de nociones espaciales en educación infantil a través de planos y mapas. Una propuesta de intervención*. Palencia. Universidad de Valladolid. Facultad de Educación de Palencia.
- De Castro, C., y Escorial, B. (2006). *El juego de construcción: una experiencia matemática para la escuela infantil*. Recuperado el 30 de Junio de 2022 de <http://eprints.ucm.es/12635/>
- Fernández, K.; Gutiérrez, I.; Gómez, M.; Jaramillo, L.; y Orozco, M. (2004). *El pensamiento matemático informal en niños de edad preescolar. Creencias y prácticas de docentes de Barranquilla*. Colombia, Universidad del Norte.
- Martínez, C. G. (1998). *El juego y el desarrollo infantil*. España: Barcelona, OCTAEDRO, S.L
- Abad, M. J., Ruiz, De V. A. (2012). *El juego simbólico*. México, Aula Infantil.
- Piaget, J. y Inhelder B. (1982). *Psicología del niño*. Madrid, MORATA S.L.

- García, R. M., Villegas M. y González F. (2015). *La noción del espacio en la primera infancia: Un análisis desde los dibujos infantiles*. Maracay, Centro de Investigaciones Educativas Paradigma.
- Meece, J. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente*. México, SEP.
- Piaget, J. y Inhelder B. (1969). *Psicología del niño*. Madrid, Morata.
- Piaget, J. (1981). *El nacimiento de la inteligencia en el niño*. Buenos Aires, Abaco.
- PIAGET, Jean, *El nacimiento de la inteligencia en el niño*, Buenos Aires: Ábaco, 1981.
- Trueba, M. B. (1999). TALLERES INTEGRALES EN EDUCACIÓN INFANTIL. Una propuesta de organización del escenario escolar. Madrid. De la Torre.
- SEP. (2018). *Evaluar para aprender*. Recuperado el 5 de Julio de 2022 de <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/evaluacion/pdf/cuadernillos/Evaluar-para-aprender-digital.pdf>
- Hinojo, F. J., Raso, F., Hinojo, A. M. (2010). ANÁLISIS DE LA ORGANIZACIÓN DE LA ESCUELA RURAL EN ANDALUCÍA: PROBLEMÁTICA Y PROPUESTAS PARA UN DESARROLLO DE CALIDAD. Madrid, España, REICE.
- Fernández, K., Gutiérrez, I., Gómez, M., Jaramillo, L. y Orozco, M. (2004). El pensamiento matemático informal de niños en edad preescolar. Creencias y prácticas de docentes de Barranquilla. Colombia, Universidad del Norte.
- Lastiri, J. (2015). La planificación didáctica. Recuperado el 23 de Mayo del 2022 de <https://revista.elarcondeclio.com.ar/la-planificacion-didactica/>

Sánchez, C., Inmaculada, J., Benitez, M. y Miguel, J. (2014). NOCIONES ESPACIO-TEMPORALES Y BIMODAL: ANÁLISIS DE UNA IMPLEMENTACIÓN EDUCATIVA PARA ALUMNADO DE 3 AÑOS. España, Asociación Nacional de Psicología.

Ladeira, S. (1998). El juego simbólico en el niño: explicación e interpretación en J. Piaget y en S. Freud. Buenos Aires, SEP.

Garrido, M. R. (2011). Educación matemática en contexto: de 3 a 6 años. España, Universidad Pontificia de Comillas.

Anexos

Anexo A



Ilustración 2 Hoja de secuencia de movimientos del incidente crítico.

Anexo B

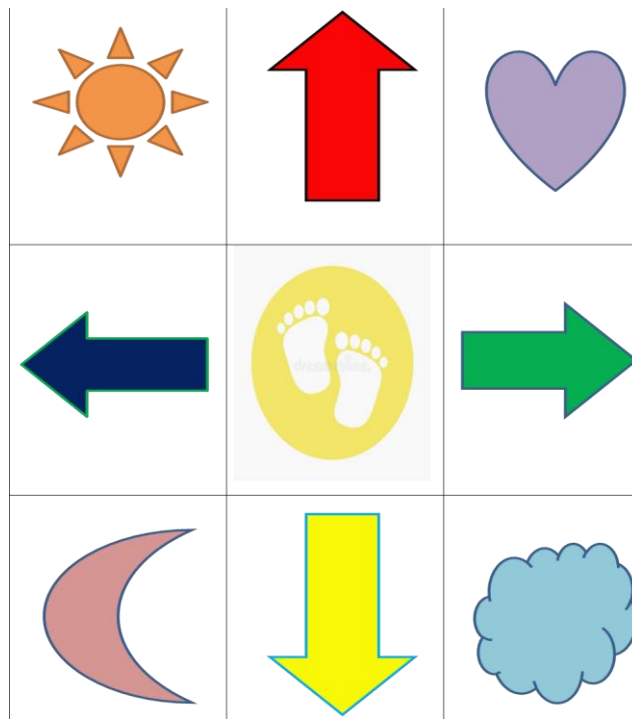


Ilustración 3 Tapete de ubicación de objetos

Anexo 3

APRENDIZAJES FUNDAMENTALES -ACADEMIA DE 3º				
CAMPO O AREA	ORGANIZADOR CURRICULAR 1	ORGANIZADOR CURRICULAR 2	APRENDIZAJE ESPERADO	MATERIALES DE APOYO
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	AUTOCONOCIMIENTO	Autoestima	-Reconoce y expresa características personales: su nombre, como es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.	Libro de la educadora: LO QUE ME GUSTA DE MI Y DE MIS COMPANEROS *Versión 1: Características que hacen a las personas únicas, pág. 108.
	COLABORACIÓN	Inclusión	-Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.	Libro de la educadora: PARA CONVIVIR MEJOR *Versión 3: Todos estamos de acuerdo, pág.130.
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	ORALIDAD	Conversación	-Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. -Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas.	Actividades para favorecer la expresión oral en el aula: *Basadas en preguntas y respuestas. *Basadas en la comunicación formal. *Basadas en la dramatización. *Basadas en estímulos audiovisuales. *Basadas en la interacción. *Basadas en textos. *Basadas en juegos lingüísticos. *Basadas en aprendizaje cooperativo. *Basadas en el uso de las TIC.

Ilustración 4. Aprendizajes fundamentales acordados por academias en Consejo Técnico.

				LINK: https://educarea.cl/expresion-oral-10-tipos-actividades-hablar-al-almunado/
	PARTICIPACIÓN SOCIAL	Uso de documentos que regulan la convivencia	-Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de alguno de sus compañeros. (IDENTIFICA SU NOMBRE)	Libro de la educadora: LEER Y ESCRIBIR MI NOMBRE *Versión 1: Reconozco mi nombre, pág.44. *Versión 2: Escribo mi nombre, pág. 46.
PENSAMIENTO MATEMÁTICO	NÚMERO, ÁLGEBRA Y VARIACIÓN	Número	-Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos. -Resuelve problemas a través del conteo y con acciones sobre las colecciones.	Libro de la educadora: ¿CUÁNTOS SON? *Versión 3: Los niños cuentan colecciones representadas practicamos , pág. 184.
	FORMA, ESPACIO Y MEDIDA	Figuras y cuerpos geométricos	-Reproduce modelos con formas, figuras y cuerpos geométricos.	Libro de la educadora: JUGUEMOS A LA LOTERÍA GEOMETRICA *Versión 2: La lotería geométrica, pág. 205, 206.
		Magnitudes y medidas	-Mide objetos o distancias mediante el uso de unidades no convencionales.	Libro de la educadora: ¿QUE DISTANCIA HAY? *Versión 1: Exploremos algo sobre la longitud., pág. 208, 210.
EXPLORACIÓN Y COMPRESIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL	MUNDO NATURAL	Exploración de la naturaleza	-Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza.	Libro de la educadora: CONOCIENDO ALGUNOS ANIMALES *Versión 1: ¿Cómo son?, pág. 81.
		Cuidado de la salud	-Practica hábitos de higiene personal para mantenerse saludable.(ENFERMEDADES Y ALIMENTACIÓN)	Libro de la educadora: APRENDEMOS A CUIDARNOS *Versión 2: Conocemos y practicamos

Anexo C

Jardín de niños Dr. Jorge Jiménez Cantú Titular del grupo: Guadalupe de la Luz Pulido Docente en formación: Mary Jose Castillo Díaz Grado: 3ª Grupo: "B" Número de Alumnos: 22	
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

Evaluación presencial							
Nombre del alumno	Pensamiento matemático	Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.	Artes en Preescolar	Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos	Autonomía	Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluir las.	Observaciones
1. ARELLANO ALEGRIA AITANA							
2. CABRERA SEGOVIA SELENA MONSERRAT							
3. CHAVEZ ZALDIVAR JOSUE BARUK							
4. CRUZ FROYLAN SOFIA ISABEL							
5. DE LA CRUZ MARTÍNEZ CESAR DONOVAN							
6. DELGADILLO DIAZ ANGEL JESUS							
7. DELGADILLO DIAZ MARIA ANGELINA							
8. GARCIA CISNEROS BRISSA MARIEL							
9. GARCIA OLIVARES URIEL FERNANDO							
10. GUTIERREZ SAMANIEGO ZURI FERNANDA							

11. HERNANDEZ MARTINEZ REGINA VICTORIA				
12. HERNÁNDEZ VILLANA BRAYAN EDWIN				
13. MEJIA TORNERO BENJAMIN				
14. MORENO LOPEZ ALISSON VALERIA				
15. MORENO MORENO GANDHI MILAN				
16. ORIHUELA CAMACHO MATEO				
17. RODRIGUEZ GARCIA IVANNA ZOE				
18. ROJAS SANTILLAN ARANZA PATRICIA				
19. SALAZAR RIVERA AXEL				
20. VALDIN CARDENAS POLETTE				
21. VAZQUEZ VALENCIA VANIA LIBERTAD				
22. VILLANUEVA ESTRADA MARIANA				

Anexo D

Evaluación virtual							
Nombre del alumno	Pensamiento matemático	Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, a través de la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia.	Artes en Preescolar	Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos	Autonomía	Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluir las.	Observaciones
1. ARELLANO ALEGRIA AITANA							
2. CABRERA SEGOVIA SELENA MONSERRAT							
3. CHAVEZ ZALDIVAR JOSUE BARUK							
4. CRUZ FROYLAN SOFIA ISABEL							
5. DE LA CRUZ MARTÍNEZ CESAR DONOVAN							
6. DELGADILLO DIAZ ANGEL JESUS							
7. DELGADILLO DIAZ MARIA ANGELINA							
8. GARCIA CISNEROS BRISSA MARIEL							
9. GARCIA OLIVARES URIEL FERNANDO							

10. GUTIERREZ SAMANIEG O ZURI FERNAND A				
11. HERNAND EZ MARTINEZ REGINA VICTORIA				
12. HERNÁND EZ VILLANA BRAYAN EDWIN				
13. MEJIA TORNERO BENJAMIN				
14. MORENO LOPEZ ALISSON VALERIA				
15. MORENO MORENO GANDHI MILAN				
16. ORIHUELA CAMACH O MATEO				
17. RODRIGUE Z GARCIA IVANNA ZOE				
18. ROJAS SANTILLAN ARANZA PATRICIA				
19. SALAZAR RIVERA AXEL				
20. VALDIN CARDENA S POLETTE				
21. VAZQUEZ VALENCIA VANIA LIBERTAD				
22. VILLANUEV A ESTRADA MARIANA				

JARDIN DE NIÑOS "DR. JORGE JIMENEZ CANTU"
CCT 15EJN0165Q
CICLO ESCOLAR 2021 - 2022
TERCER GRADO

ENTREVISTA AL ALUMNO

Fecha de aplicación: 07- Marzo-22

Yo soy:

niño

niña

¿Cómo te llamas?
Dulce Maria Peña Hernandez

Todo sobre mi

¿Tu nombre es largo o corto? Corto.

¿Cuántas personas viven en tu casa? 10 personas.

¿Cuántos años tienes? 5 años

¿Cuál es tu color favorito? Rosa.

¿De qué color es tu cabello? negro.

Y tus ojos negros con blanco

¿Qué es lo que más te gusta de tu cuerpo? la cabeza, las manos
los pies y ojos. ¿Por qué? _____

¿Quién cuida de ti? Mamá, papás y mi hermano Nacho

¿A qué te gusta jugar y con quién juegas? A la ptebta, a la rebotadilla
jugar con hermano pequeño.

¿Qué programas ves en la televisión? Peliculas caricaturescas.

¿A qué te tienes miedo? A las lombrices

¿Por qué? pican.

¿Qué es lo que más te gusta? Video juegos.

¿Por qué? Me emociona.

¿Cuál es tu comida favorita? Pollo y huevo.

¿Qué haces por las tardes? Juega con su hermanito.

¿Qué te hace sentir triste? Si

¿Por qué? su hermano se fue

¿Qué te hace sentir feliz? Porque vengo a la escuela

¿Por qué? Jugar con vacas, flores, maripositas

¿Cómo te sientes al tener clases a distancia? triste no me gusta.

¿Por qué? no juego con mis amiguitos.

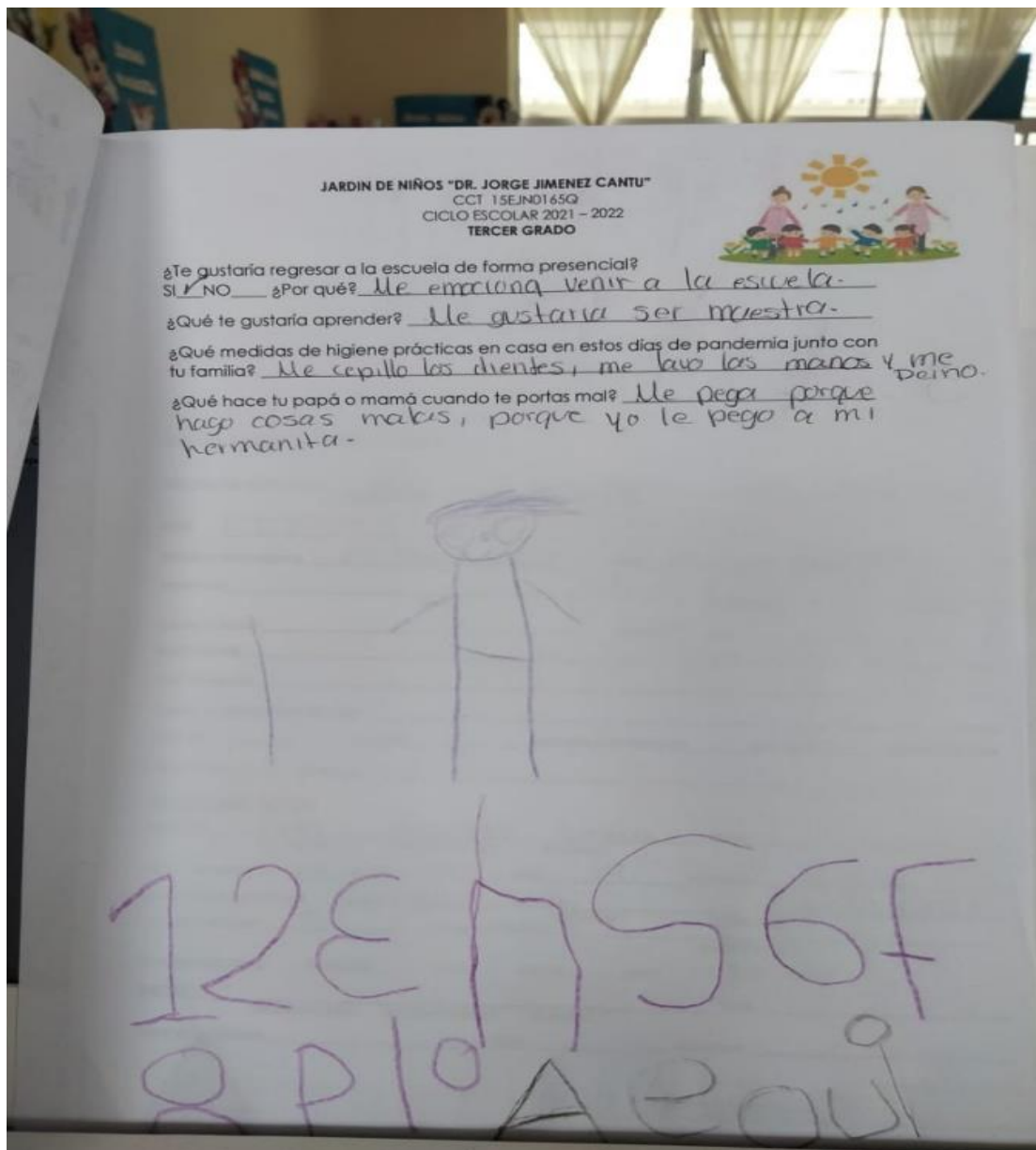


Ilustración 4 Ejemplo de entrevista al alumno Dulce María

Anexo F

Un espacio topológico: (de 0 a 6 años), en el que predominan las formas, dimensiones y la relación de los objetos.

Un espacio proyectivo: (de 6 a 8 años), en el que los objetos se sitúan en virtud de unos ejes y las relaciones que desencadenan.

Un espacio euclidiano: (de 8 a 12 años) en el que entran a formar parte las dimensiones y las proporciones.

Un espacio racional: (al final de las operaciones concretas e inicio de las formales), que supera la concepción del espacio como esquema de acción y que entra así a formar parte del esquema general del pensamiento.

Fuente: : Adaptado de Piaget (1978). *El desarrollo de la noción del tiempo en el niño*. México: Fondo de Cultura Económico.

Anexo G

Desarrollo de actividades

No de alumnos	Equipos de 5 niños	Tiempo	25 minutos				
Recursos							
<ul style="list-style-type: none"> Máscula Imágenes de: flor, carro, muñeca, jirafa, pelota y casa. Pegamento Hoja blanca 							
Secuencia didáctica 1			Evaluación				
Inicio	<p>Saludar con la canción "Sol solecito".</p> <p>Para dar inicio con las actividades de este día invitaré a los alumnos a estar muy atentos pues les comentaré que vamos a aprender cosas muy interesantes. ¿Quieren saber de qué se trata?</p> <p>Les preguntaré:</p> <p>¿Dónde están parados?</p> <p>¿Reconocen el lugar que les rodea?</p> <p>¿Ustedes conocen el juego de mar o tierra?</p>	<p>Conceptual: Reconoce el lugar donde se encuentran y lo que les rodea.</p>	<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table> <p>Observaciones:</p>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza			

Desarrollo	<p>Ordenar el grupo en equipos de 5 niños e invitarlos dirigirse al patio de la escuela.</p> <p>El juego consiste en dibujar una línea horizontal en el piso, sobre la cual se pararán los jugadores, se elige a un niño quien dará las indicaciones mar o tierra, haciendo la aclaración que adelante es mar y atrás es tierra, a cada indicación los jugadores deberán ubicarse dependiendo de la palabra que escuchen, mar hacia adelante de la línea o tierra hacia atrás de la línea (esto se debe de explicar al niño y jugadores antes de iniciar el juego). Se puede decir 2 veces la misma indicación mar, mar o tierra, tierra y los jugadores mantendrán en el lugar, el jugador que se equivoque será quien de las indicaciones.</p> <p>¡Ahora si a jugar se ha dicho!</p> <p>Al terminar la actividad los niños de manera ordenada se dirigen al salón para sentarse en sus lugares correspondientes y sacar sus materiales.</p> <p>En la hoja blanca van a pegar las imágenes correspondientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> La flor frente que está atrás de la pelota La casa enfrente de la pelota La muñeca atrás del carrito La jirafa enfrente del carrito 	<p>Procedimental: Aplica sus conocimientos realizando la actividad de manera correcta.</p>	<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table> <p>Observaciones:</p>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza			
Cierre	<p>Al finalizar la actividad se les preguntará que aprendimos con esta actividad y cantaremos la canción.</p> <p>Escucha atento a sus respuestas</p> <p>Preguntar ¿qué se les complico de la actividad?</p>	<p>Actitudinal: Toma consciencia de la importancia de la actividad y se esfuerza por culminarla.</p>	<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza				

Desarrollo de actividades

No de alumnos	En grupo	Tiempo	30 minutos				
Recursos							
<ul style="list-style-type: none"> Pallacate 							
Secuencia didáctica 3			Evaluación				
Inicio	<p>Saludar con la actividad de sentimientos que implica que los niños toquen la emoción que presentan formándose en una fila para saludar a la maestra y responder con un saludo acorde a la emoción.</p> <p>Posteriormente se les invitará a los niños a jugar a ser muy observadores de lo que hay alrededor de ellos ubicando objetos dentro de su salón.</p> <p>A cada niño se le preguntará a donde quiere llegar y se colocará en la tabla de registro.</p>	<p>Conceptual: Reconoce sus emociones y ubica los objetos a su alrededor.</p>	<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table> <p>Observaciones:</p>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza			
Desarrollo	<p>A continuación, se les amarrará un pallacate alrededor de la cabeza tapando los ojos y con ayuda de su memoria u ubicación espacial harán uso de las relaciones espaciales y llegaran al lugar donde ellos querían llegar.</p> <p>La actividad se hará en diferentes tiempos participando de tres alumnos por momento para evitar que choquen entre ellos.</p> <p>Al finalizar la actividad se registrará en la lista si logró llegar al lugar deseado para posteriormente elegir una pareja para trabajar.</p> <p>Cuando ya estén los equipos de pares saldremos al patio y se le taparán los ojos solo a un integrante y el otro dará indicaciones haciendo uso de las relaciones espaciales a su compañero para llegar al salón de clases.</p> <p>Comentario: Mencionar que tendrán que ir por el pasto para evitar cualquier caída o accidente.</p> <p>Al terminar la actividad todos se sentarán en sus lugares correspondientes.</p>	<p>Procedimental: Utiliza sus conocimientos previos para poder dar indicaciones.</p>	<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table> <p>Observaciones:</p>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza			

Cierre	<p>Al finalizar la actividad se les preguntará:</p> <p>¿qué aprendimos hoy?</p> <p>¿Se les dificultó realizar las actividades?</p> <p>¿Cómo se sintieron al estar a oscuras?</p> <p>¿Cómo creen que las personas con discapacidad visual se dirigen a distintos lugares?</p> <p>¿Cómo se sintieron al tener la responsabilidad de guiar a alguien?</p> <p>Escucha atento de sus respuestas.</p>	<p>Actitudinal: Respeta los aportes de sus compañeros para realizar la actividad y toma consciencia de las personas con alguna discapacidad.</p>	<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza				

Desarrollo de actividades

No de alumnos	En grupo	Tiempo	25 minutos
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> Semáforo de emociones Lámina didáctica Imágenes Tómbola Hojas blancas Pegamento Colores 		
Secuencia didáctica 2		Evaluación	
Inicio	<p>Saludar con la canción de "Veo veo".</p> <p>Posteriormente se les invitará a los niños a jugar a ser muy observadores.</p> <p>Colocar en el pizarrón la lámina didáctica del cuarto de Carlitos.</p> <p>Preguntar a los niños:</p> <p>¿Qué podemos observar en esta imagen?</p> <p>¿Qué hay en el cuarto de Carlitos?</p> <p>¿Qué juguete les gusta más?</p> <p>Si es necesario que los niños se acerquen un poco para observar mejor se les permitirá hacerlo.</p>	<p>Conceptual: Reconoce los objetos que observa en la lámina didáctica</p>	
	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Muy bien</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Bien</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Regular</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">No lo realiza</div> </div> <p>Observaciones:</p>		

Desarrollo	<p>A continuación, se quitará la lámina.</p> <p>En el centro del salón estará una tómbola con papelfitos que serán los juguetes correspondientes a la imagen y cada niño pasará a tomar un papelfito.</p> <p>La actividad consiste en que los niños en una hoja blanca peguen su imagen y recuerden lo que habla alrededor de ese juguete</p> <p>Cuando terminen la actividad se pegará de nuevo la lámina y en otra hoja se dibujará su juguete favorito y dibujando qué hay en cada uno de sus lados (derecha e izquierda).</p>	<p>Procedimental: Utiliza su memoria y su capacidad de observación para dibujar los objetos correspondientes.</p>
	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Muy bien</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Bien</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Regular</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">No lo realiza</div> </div> <p>Observaciones:</p>	
Cierre	<p>Al finalizar la actividad se les preguntará qué aprendimos con esta actividad.</p> <p>¿Qué les costó trabajo realizar?</p> <p>¿Les costó trabajo identificar el juguete que les tocó?</p> <p>¿Qué tuvieron que hacer para poder dibujar lo que habla alrededor?</p> <p>¿Les gustó la actividad?</p>	<p>Actitudinal: Atiende a las indicaciones para realizar la actividad.</p>
	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Muy bien</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Bien</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Regular</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">No lo realiza</div> </div>	

Desarrollo de actividades

No de alumnos	En grupo	Tiempo	25 minutos
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> Imágenes de croquis Cartulina Acuarelas 		
Secuencia didáctica 4		Evaluación	
Inicio	<p>Saludar con la canción Juan Pao Pedro de la Mar.</p> <p>Preguntar a los niños:</p> <p>¿Sabes cuál es su domicilio?</p> <p>¿Por qué es importante saber dónde vivimos?</p>	<p>Conceptual: Identifica la ubicación de su casa, lo que es un croquis y su importancia.</p>	
	<p>Comentar</p> <p>Una amiga mía llamada Mariana quisiera poder invitar su casa ¿La invitarían?</p> <p>Pero que creen... Ella no vive aquí ni cerca y si le dicen solo su dirección para poder llegar a su casa no podría llegar.</p> <p>Es necesario que hagan un croquis para poder llegar de la escuela a su casa.</p> <p>¿Sabes qué es un croquis?</p> <p>Escucha atenta de sus respuestas.</p>		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Muy bien</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Bien</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Regular</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">No lo realiza</div> </div> <p>Observaciones:</p>
Desarrollo	<p>A continuación, se le presentarán varias láminas visuales de diferentes croquis y se mencionarán sus características.</p> <p>¿Pueden mencionarme cuáles son las relaciones espaciales?</p> <p>¿Creen que en los croquis hacemos uso de las relaciones espaciales?</p>	<p>Procedimental: Aplica sus conocimientos realizando el croquis correctamente y explicando como llegar a su casa.</p>	
	<p>Es momento de que ustedes hagan su propio croquis haciendo uso de sus acuarelas y su cartulina.</p>		<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Muy bien</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Bien</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Regular</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">No lo realiza</div> </div> <p>Observaciones:</p>

Cierre	<p>Invitar a los niños pasar al frente para explicarnos como llegar a su casa.</p> <p>Al finalizar la actividad se les preguntará:</p> <p>¿Les gustó realizar esta actividad?</p> <p>¿Qué aprendimos?</p> <p>¿Los croquis son importantes para...?</p> <p>¿Cómo le hicieron para poder ubicarse y hacer la actividad?</p>	<p>Actitudinal: Se interesa por la importancia de saber la ubicación de los lugares y participa en responder los cuestionamientos.</p>
	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Muy bien</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Bien</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Regular</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">No lo realiza</div> </div>	

Desarrollo de actividades

No de alumnos	En grupo	Tiempo	25 minutos				
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Canción del "Coco no" • Hojas blancas • Colores 						
Secuencia didáctica 5		Evaluación					
Inicio	<p>Saludar con la canción "Coco no".</p> <p>Con esa canción podemos retomar el tema de las relaciones espaciales:</p> <p>¿Cúales menciona la canción?</p>	<p>Conceptual: Recuerda que aprendimos con anterioridad de acuerdo a las nociones espaciales (a un lado, arriba de, debajo de, izquierda, derecha, etc.)</p>	<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table> <p>Observaciones:</p>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza				
Desarrollo	<p>A continuación, vamos a poner música, y con la emoción que les haga sentir esa canción van a dibujar la siguiente en la hoja blanca que a continuación se les dará.</p> <p>Un objeto adentro de una caja, el objeto que ustedes quieran pero que esté adentro de la caja</p> <p>Un objeto afuera de la caja</p> <p>Una niña lejos de un árbol</p> <p>Un coche cerca de la escuela</p>	<p>Procedimental: Realiza la actividad de acuerdo a los aprendizajes previos demostrándolo en sus dibujos.</p>	<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table> <p>Observaciones:</p>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza				

Cierre	<p>Al finalizar la actividad los niños pasarán al frente a enseñarnos porqué lo dibujaron así</p> <p>¿El saber esto, de qué nos sirve saber cuándo un objeto está cerca, lejos, adentro o afuera de un lugar u objeto?</p> <p>¿Les gustó la actividad?</p> <p>¿Se les hizo difícil realizar la actividad?</p>	Actitudinal:	<p>Se esfuerza por realizar la actividad y respeta los trabajos de sus compañeros.</p>				
		<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza	
Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza				

Desarrollo de actividades

No de alumnos	Equipo de 5 integrantes	Tiempo	30 minutos				
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Pinceles • Cartulina • Acuarela 						
Secuencia didáctica 6		Evaluación					
Inicio	<p>Saludar con la canción "Bienvenido seas"</p> <p>Preguntar:</p> <p>Ustedes tienen buena memoria</p> <p>¿Quién sí?</p> <p>¿Por qué creen que no?</p> <p>¿Saben seguir indicaciones?</p> <p>¿Y a trabajar en equipo?</p> <p>A <u>continuación</u>, nos daremos cuenta si en realidad lo sabemos hacer.</p>	<p>Conceptual:</p>	<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table> <p>Observaciones:</p>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza				
Desarrollo	<p>Organizar al grupo en equipos de 5 personas y ordenar mesas juntas para que se sienten juntos.</p> <p>Elegir a un integrante del equipo y darle indicaciones específicas:</p> <p>Una casa en el centro de la cartulina</p> <p>Una flor arriba de la casa</p> <p>Una pelota debajo de la casa</p> <p>Un oso de lado izquierdo de la casa</p> <p>Un lápiz de lado derecho de la casa.</p> <p>El niño que recibió indicaciones se pondrá de acuerdo con su equipo para organizarse en el orden de quien va a pintar primero, quién después y así sucesivamente.</p> <p>Cuando suene el silbato comenzará a pintar el primer niño que recibió indicaciones.</p>	<p>Procedimental:</p>	<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table> <p>Observaciones:</p>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza				

Cierre	<p>El equipo que primero termine ganará la actividad recibiendo estrellita roja de excelente trabajo en atenta escucha y trabajo colaborativo.</p> <p>Pasaran al frente un integrante por equipo al mostrar el trabajo culminado y viendo si en realidad siguieron indicaciones ya que serán iguales todas.</p>	Actitudinal:					
		<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza	
Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza				

Desarrollo de actividades							
No de alumnos	Equipo de 5 integrantes	Tiempo	30 minutos				
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Pinceles • Cartulina • Acuarela 						
Secuencia didáctica 7		Evaluación					
Inicio	<p>Saludar con la canción "Si tu tienes muchas ganas de..."</p> <p>Preguntar</p> <p>¿Recuerdan qué hemos adquirido con las actividades de los días de hoy?</p> <p>Escucha atenta de sus respuestas y registrar en una lista la que los niños mencionen.</p>	<p>Conceptual: Recuerda los aprendizajes previos de acuerdo a las nociones espaciales.</p>	<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table> <p>Observaciones:</p>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
	Muy bien	Bien		Regular	No lo realiza		
<p>Organizar el salón poniendo las mesas alrededor para que se ocupe el mayor espacio libre.</p> <p>Invitar a los niños que su silla la pongan un paso frente a ellos y dos pasos lejos de sus compañeros para evitar cualquier accidente o choque.</p> <p>Se reproducirá una canción y cuando esta se pause se mencionará la consigna: (delante de la silla, atrás, a lado derecho, a lado izquierdo, debajo de, encima de).</p>	<p>Procedimental: Realiza la actividad siguiendo las indicaciones de la docente.</p>	<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table> <p>Observaciones:</p>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza	
Muy bien	Bien		Regular	No lo realiza			
Desarrollo							

Cierre	<p>Al finalizar la actividad se les preguntará</p> <p>¿Por qué es importante realizar esta actividad?</p> <p>¿Qué aprendimos?</p> <p>¿Les gustó la actividad?</p>	<p>Actitudinal: Se esfuerza por realizar la actividad y respeta su cuerpo cuidándolo de cualquier accidente.</p>			
		<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table>	Muy bien	Bien	Regular
Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza		

Desarrollo de actividades							
No de alumnos	Grupal	Tiempo	30 minutos				
Recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Tapete de figuras • Dado 						
Secuencia didáctica 8		Evaluación					
Inicio	<p>Saludar con la actividad de sentimientos que implica que los niños toquen la emoción que presentan formándose en una fila para saludar a la maestra y responder con un saludo acorde a la emoción.</p> <p>¿Por qué es importante apropiarnos del lenguaje correcto de las nociones espaciales?</p> <p>Organizar el salón con las mesas y sillas alrededor del salón con el fin de dejar el mayor espacio libre posible.</p>	<p>Conceptual: Reconoce sus emociones y reconoce la importancia de utilizar el lenguaje de las nociones espaciales.</p>	<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table> <p>Observaciones:</p>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza
	Muy bien	Bien		Regular	No lo realiza		
<p>Posteriormente se les mostrará el tapete de figuras y el dado.</p> <p>Mencionar las reglas del juego:</p> <p>un niño aventará el dado y según la figura que esté en la cara posterior es en la que le tocará colocarse de acuerdo al tapete de figuras.</p> <p>Cuando todos los lugares estén ocupados se les preguntará</p> <p>Ej. Marinita, ¿Quién está enfrente de tí?</p> <p>Raúl, ¿Quién está atrás de Carlitos?</p> <p>Cuando se les pregunté a la mayoría de los alumnos se realizará de nuevo la actividad, pero ahora será el turno de los alumnos preguntarnos a sus compañeros.</p>	<p>Procedimental: Realiza la actividad correctamente ubicando a las figuras en el tapete y reconocer que hay alrededor de alguno de sus compañeros.</p>	<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table> <p>Observaciones:</p>	Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza	
Muy bien	Bien		Regular	No lo realiza			
Desarrollo							

Cierre	<p>Al finalizar la actividad se les preguntará</p> <p>¿Qué aprendimos con esta actividad?</p> <p>¿Podrías jugar esta actividad en tu casa?</p> <p>¿Qué palabras nuevas aprendimos hoy?</p>	<p>Actitudinal: Se interesa por realizar la actividad y los aportes de sus compañeros.</p>			
		<table border="1"> <tr> <td>Muy bien</td> <td>Bien</td> <td>Regular</td> <td>No lo realiza</td> </tr> </table>	Muy bien	Bien	Regular
Muy bien	Bien	Regular	No lo realiza		

Ilustración 6 Planeaciones de la intervención en el plan de acción

ESCALA DE APRECIACIÓN

JARDÍN DE NIÑOS: DR. JORGE JIMÉNEZ CANTÚ	
Titular del grupo: Guadalupe de la Luz Pulido Jose Castillo Díaz	Docente en formación: Mary
Grado: 3° Grupo "B"	Número de alumnos: 11
Nombre de la actividad: Movimiento del sistema solar	

Instrucciones: Colocar el número que corresponda según los niveles de logro, siendo: 4 siempre, 3 a veces, 2 casi nunca y 1 no realizo.

Evaluación: 22 de febrero de 2021				
	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	
Criterios a evaluar	Reconoce el lugar donde se encuentra cada planeta y lo que les rodea.	Aplica sus conocimientos realizando aportación de ideas en la exposición de la maqueta y en su registro del sistema solar.	Toma conciencia de la importancia de la actividad y se esfuerza por participar.	OBSERVACIONES
NOMBRE DEL ALUMNO				
24. ARELLANO ALEGRIA AITANA	2	2	3	Aitana participa colaborativamente en clase con sus compañeros con experiencias personales o comentarios de sus papás.
25. CABRERA SEGOVIA SELENA MONSERRAT				
26. CHAVEZ ZALDIVAR	3	3	4	Josué es uno de los niños que más participa e hizo un comentario interesante

JOSUE BARUK				que al principio pensaba que la luna ni el sol se movía y que la noche existía porque el sol se escondía atrás de las montañas.
27. CRUZ FROYLAN SOFIA ISABEL	3	3	3	Sofía es una niña poco participativa, sin embargo, acertada en sus comentarios. Trabaja colaborativamente con sus compañeros y menciona que existen muchos planetas que están en orden.
28. DE LA CRUZ MARTÍNEZ CESAR DONOVAN	2	3	3	Participa muy poco en las clases pero reconoce el orden de los planetas.
29. DELGADILL O DIAZ ANGEL JESUS				
30. DELGADILL O DIAZ MARIA ANGELINA				
31. GARCIA CISNEROS BRISSA MARIEL	2	2	3	Brissa es una niña que participa muy poco en las clases y tuene muy pocos conocimientos previos acerca del tema.
32. GARCIA OLIVARES URIEL FERNANDO				
33. GUTIERREZ SAMANIEG O ZURI FERNANDA				
34. HERNANDE Z MARTINEZ REGINA VICTORIA				
35. HERNÁNDE Z VILLANA BRAYAN EDWIN				
36. MEJIA TORNERO BENJAMIN	2	1	2	No quiso realizar la actividad de éste día sin embargo aportó ideas acerca del sistema solar.

37. MORENO LOPEZ ALISSON VALERIA				
38. MORENO MORENO GANDHI MILAN				
39. ORIHUELA CAMACHO MATEO	4	4	4	Mateo, es el niño que más aportó en ésta secuencia didáctica diciendo que los planetas giran alrededor del sol y también mencionó que los planetas tienen movimiento de rotación y traslación.
40. PEÑA HERNANDE Z DULCE MARÍA				
41. RODRIGUE Z GARCIA IVANNA ZOE	3	2	3	Reconoce los movimientos de los planetas sin embargo participa muy poco en la clase y es difícil recabar sus aprendizajes previos.
42. ÁLAMOS CEJUDO AXEL CAIN	3	2	3	Participa en clase y hace comentarios interesantes como que la luna gira alrededor de la tierra y por eso existe la noche.
43. SALAZAR RIVERA AXEL	3	2	3	Es un niño muy introvertido, pero cuando observa la maqueta aporta ideas como el orden de los planetas y que giraban sobre su propio eje.
44. VALDIN CARDENAS POLETTE				
45. VAZQUEZ VALENCIA VANIA LIBERTAD	3	1	3	Aporta muy pocas ideas a pesar de ya haber comentado del tema diciendo que existe el planeta de los corazones y arcoíris sin embargo menciona que los planetas llevan un orden.
46. VILLANUEV A ESTRADA MARIANA				

Anexo I

JARDÍN DE NIÑOS: DR. JORGE JIMÉNEZ CANTÚ	
Titular del grupo: Guadalupe de la Luz Pulido Jose Castillo Díaz	Docente en formación: Mary
Grado: 3° Grupo "B"	Número de alumnos: 18
Nombre de la actividad: ¿Dónde está?	

Instrucciones: Colocar el número que corresponda según los niveles de logro, siendo: 4 siempre, 3 a veces, 2 casi nunca y 1 no realizo.

Evaluación: 10 de marzo de 2021				
Criterios a evaluar	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	OBSERVACIONES
	Reconoce el lugar donde se encuentra y lo que le rodea.	Aplica sus conocimientos realizando la actividad de manera correcta.	Toma consciencia de la importancia de la actividad y se esfuerza por culminarla.	
NOMBRE DEL ALUMNO				
1. ARELLA NO ALEGRIA AITANA	4	4	3	Reconoce que es arriba, abajo, pero la izquierda y derecha la confunde.
2. CABRER A SEGOVIA SELENA MONSER RAT	4	3	3	No se incluye tanto en las actividades grupales y realiza la actividad con poco conocimiento lo que lleva a no tener un aprendizaje significativo.
3. CHAVEZ ZALDIVA R JOSUE BARUK	2	1	3	No se incluyó en las actividades grupales, le hace falta reconocer izquierda y derecha.
4. CRUZ FROYLA N SOFIA ISABEL	3	2	3	Reconoce izquierda y derecha sin embargo le hace falta comentar un poco más en clase.
5. DE LA CRUZ MARTÍNE Z CESAR				

	DONOVAN				
6.	DELGADILLO DIAZ ANGEL JESUS				
7.	DELGADILLO DIAZ MARIA ANGELINA				
8.	GARCIA CISNEROS BRISSA MARIEL				
9.	GARCIA OLIVARES URIEL FERNANDO	1	1	1	No realizó la actividad y participa muy poco en las clases.
10.	GUTIERREZ SAMANIEGO ZURIFERNANDA				
11.	HERNANDEZ MARTINEZ REGINA VICTORIA	2	1	3	Participa y colabora con su grupo sin embargo al momento de registrar sus dibujos no logra reconocer la mayoría de las noches espaciales que se le indican.
12.	HERNÁNDEZ VILLANA BRAYAN EDWIN	1	1	3	Participa y colabora con su grupo sin embargo al momento de registrar sus dibujos no logra reconocer la mayoría de las noches espaciales que se le indican.
13.	MEJIA TORNERO BENJAMIN	2	2	2	Poco participativo, no colabora mucho con su grupo ya que si no se hacen las cosas como él dice deja de trabajar.
14.	MORENO LOPEZ ALISSON VALERIA	2	2	3	Alisson participa en clase pero al momento de registrar sus dibujos no reconoce la mayoría de las nociones espaciales.
15.	MORENO MORENO GANDHI MILAN	3	2	2	Gandhi participa muy bien en clase sin embargo no registra todos sus dibujos que se le piden con las nociones espaciales,

16. ORIHUEL A CAMACH O MATEO	3	3	3	Mateo participa en clase y registra la mayoría de los dibujos sin reconocer aún la izquierda ni la derecha.
17. PEÑA HERNAN DEZ DULCE MARÍA	1	1	3	No realiza la actividad.
18. RODRIG UEZ GARCIA IVANNA ZOE	2	1	3	Participa muy poco, trabaja colaborativamente, pero registra muy pocos dibujos sin reconocer izquierda y derecha.
19. ÁLAMOS CEJUDO AXEL CAIN	1	1	3	No realiza la actividad sin embargo se integra en las actividades grupales.
20. SALAZA R RIVERA AXEL	1	1	3	No realiza la actividad sin embargo se integra en las actividades grupales.
21. VALDIN CARDEN AS POLETT E	1	1	3	No realiza la actividad sin embargo se integra en las actividades grupales.
22. VAZQUE Z VALENCI A VANIA LIBERTA D	1	1	3	No realiza la actividad sin embargo se integra en las actividades grupales.
23. VILLANU EVA ESTRAD A MARIAN A	2	2	4	Participa muy poco en clase y no reconoce izquierda e izquierda sin embargo es una niña muy tranquila y respeta a sus compañeritos.

Anexo J

JARDÍN DE NIÑOS: DR. JORGE JIMÉNEZ CANTÚ	
Titular del grupo: Guadalupe de la Luz Pulido Jose Castillo Díaz	Docente en formación: Mary
Grado: 3° Grupo "B"	Número de alumnos: 18
Nombre de la actividad: ¿Qué hay alrededor?	

Instrucciones: Colocar el número que corresponda según los niveles de logro, siendo: 4 siempre, 3 a veces, 2 casi nunca y 1 no realizo.

Evaluación: 17 de marzo de 2021				
Criterios a evaluar	CONCEPTUAL	PROCEDIMENTAL	ACTITUDINAL	OBSERVACIONES
	Reconoce el lugar donde se encuentra y lo que le rodea.	Aplica sus conocimientos realizando la actividad de manera correcta.	Toma consciencia de la importancia de la actividad y se esfuerza por culminarla.	
NOMBRE DEL ALUMNO				
1. ARELLANO ALEGRIA AITANA	4	4	3	Reconoce que es arriba, abajo, pero la izquierda y derecha la confunde.
2. CABRERA SEGOVIA SELENA MONSERRAT	4	3	3	No se incluye tanto en las actividades grupales y realiza la actividad con poco conocimiento lo que lleva a no tener un aprendizaje significativo.
3. CHAVEZ ZALDIVAR JOSUE BARUK	2	1	3	No se incluyó en las actividades grupales, le hace falta reconocer izquierda y derecha.
4. CRUZ FROYLAN SOFIA ISABEL	3	2	3	Reconoce izquierda y derecha sin embargo le hace falta comentar un poco más en clase.
5. DE LA CRUZ MARTÍNEZ CESAR DONOVAN				
6. DELGADILLO DIAZ				

ANGEL JESUS				
7. DELGADILL O DIAZ MARIA ANGELINA				
8. GARCIA CISNEROS BRISSA MARIEL				
9. GARCIA OLIVARES URIEL FERNANDO	1	1	1	No realizó la actividad y participa muy poco en las clases.
10. GUTIERREZ SAMANIEG O ZURI FERNANDA				
11. HERNANDE Z MARTINEZ REGINA VICTORIA	2	1	3	Participa y colabora con su grupo sin embargo al momento de registrar sus dibujos no logra reconocer la mayoría de las noches espaciales que se le indican.
12. HERNÁNDE Z VILLANA BRAYAN EDWIN	1	1	3	Participa y colabora con su grupo sin embargo al momento de registrar sus dibujos no logra reconocer la mayoría de las noches espaciales que se le indican.
13. MEJIA TORNERO BENJAMIN	2	2	2	Poco participativo, no colabora mucho con su grupo ya que si no se hacen las cosas como él dice deja de trabajar.
14. MORENO LOPEZ ALISSON VALERIA	2	2	3	Alisson participa en clase pero al momento de registrar sus dibujos no reconoce la mayoría de las nociones espaciales.
15. MORENO MORENO GANDHI MILAN	3	2	2	Gandhi participa muy bien en clase sin embargo no registra todos sus dibujos que se le piden con las nociones espaciales,
16. ORIHUELA CAMACHO MATEO	3	3	3	Mateo participa en clase y registra la mayoría de los dibujos sin reconocer aún la izquierda ni la derecha.
17. PEÑA HERNANDE Z DULCE MARÍA	1	1	3	No realiza la actividad.
18. RODRIGUE Z GARCIA IVANNA ZOE	2	1	3	Participa muy poco, trabaja colaborativamente, pero registra muy pocos dibujos sin reconocer izquierda y derecha.
19. ÁLAMOS CEJUDO AXEL CAIN	1	1	3	No realiza la actividad sin embargo se integra en las actividades grupales.

20. SALAZAR RIVERA AXEL	1	1	3	No realiza la actividad sin embargo se integra en las actividades grupales.
21. VALDIN CARDENAS POLETTE	1	1	3	No realiza la actividad sin embargo se integra en las actividades grupales.
22. VAZQUEZ VALENCIA VANIA LIBERTAD	1	1	3	No realiza la actividad sin embargo se integra en las actividades grupales.
23. VILLANUEV A ESTRADA MARIANA	2	2	4	Participa muy poco en clase y no reconoce izquierda e izquierda sin embargo es una niña muy tranquila y respeta a sus compañeritos.



"2022. Año del Quincentenario de la Fundación de Toluca de Lerdo, Capital del Estado de México".

ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC


ASUNTO: CARTA DE ACREDITACIÓN
DEL TRABAJO DE TITULACIÓN.

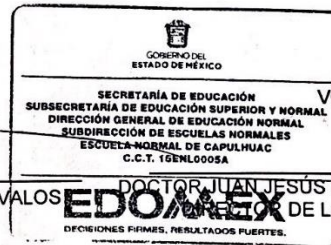
Toluca, Méx., a 12 de julio de 2022.

C. MARY JOSE CASTILLO DÍAZ
NÚMERO DE MATRÍCULA: 181518790000
P R E S E N T E


Con fundamento en Capítulo V Acreditación, Numeral 5.7 Acreditación del trabajo de titulación, inciso c, de las "Normas específicas de control escolar relativas a la selección, inscripción, reinscripción, acreditación, regularización, certificación y titulación de las licenciaturas para la formación de docentes de educación básica, en la modalidad escolarizada (Planes 2018)" (SEP 2018:17) y en mi calidad de asesor, por este medio informo a usted que, una vez concluido el documento en la modalidad de **Informe de prácticas profesionales** que lleva por título: **El juego simbólico como estrategia de aprendizaje para el desarrollo de las nociones espaciales en niños de educación preescolar**, y en razón de lo anterior se le asignarán los créditos correspondientes al trabajo de titulación (10.8 créditos) de acuerdo con el plan y programas de estudio 2018 de la Licenciatura en Educación Preescolar.

ATENTAMENTE


MAESTRO JULIO CONTRERAS DÁVALOS
ASESOR



VO. BO


DOCTOR JUAN JESÚS GARDOSO HERNÁNDEZ
DIRECTOR DE LA ESCUELA NORMAL

c.c.p. Departamento de Control Escolar de la Escuela Normal.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE CAPULHUAC

Carretera de Recursos Hidráulicos s/n. C.P. 52700, Capulhuac, Estado de México
Tel. (713) 135 38 34, normalcapulhuac@edugem.gob.mx

