



2021. “Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

## ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO



### USO DE LOS CONTENIDOS DE REDES SOCIALES DENTRO DEL CUADERNO DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN ALUMNOS DE SECUNDARIA

**ENSAYO**  
QUE PARA SUSTENTAR EL EXAMEN PROFESIONAL  
Y OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON  
ESPECIALIDAD EN HISTORIA

PRESENTA  
**BRANDON MANUEL CABALLERO SUSANO**

**JULIO DE 2021.**

**ASESOR:**

**FLAVIO ANTONIO VILLARREAL ALMARAZ**

# AGRADECIMIENTOS

## Familia

*Estas personas maravillosas que lograron a su manera motivarme y siempre dar lo mejor para lograr esta meta y saber que es el comienzo de algo más grande. Nunca dudaría en cambiar algo de todas las personas que la conforman y si me dieran a elegir, siempre escogería a la misma una y mil veces más.*

Areli Susano Hernández

*Aquella mujer que su apoyo siempre fue, es y será incondicional en cada decisión que tome en mi vida; buena o mala que tome en mi vida, sé que siempre estará a mi lado. A Dios le pido que jamás me falte porque este es un escalón de los más grandes que he comenzado a subir y siempre quiero que esté ahí para levantarme si tropiezo o para abrazarme, darme un beso y felicitarme como lo es en este momento de nuestra vida, ya que con ella comparto y seguiré compartiendo hasta que se me permita mi vida y la suya. Esto es poco a todo lo que mereces, siendo pilar de todo esto que hemos logrado obtener porque es nuestro, sin ti no soy nada y nunca me faltes. Eres la mujer que siempre quiero en mi vida, te amo.*

Juan Manuel Caballero Pérez

*Un señor que me enseñó a ganarse las cosas y que nada es fácil en la vida. Sus lecciones han sido las mejores para poder sobresalir de dónde estoy y que siempre hay que agradecer todo lo que se nos puede brindar como apoyo. Gracias por todo papá, te amo.*

María Karen Pérez Pedraza

*No hay palabras para describir el apoyo incondicional que tuve de su parte, un ejemplo de una persona la cual no espera nada a cambio a pesar de todo lo que da en la vida. Mayormente es la gratitud para lograr estar apoyando a una persona como yo y que siempre serás un ejemplo enorme para todas las personas. Gracias por formar parte de este camino que hemos logrado juntos y falta por recorrer, que esto apenas inicia...*

Flavio Antonio Villarreal Almaraz

*Se quedan cortas las palabras para poder expresar lo que este profesor ha sido para el último camino que sin su apoyo incondicional hubiese sido posible. Sin lugar a duda es un ejemplo a seguir como persona, profesor y todo lo que sea posible ya que siempre sabe entender y tener ese lado humano para comprender, aceptar y buscar solución a las situaciones que todos tenemos. Gracias infinitamente por todo el apoyo que me ha brindado sin lugar a duda.*

Juan Macedo Castillo

*Un asesor que es muy comprensivo, apoyaba cada idea que teníamos hasta poder ponerla en práctica y tener éxito en todo. Con su experiencia y conocimientos siempre nos dio ideas para poder concluir tanto nuestro servicio como este mismo documento, gracias.*

Mai-Ax

*Gracias al trabajo que me vio desde la preparatoria y hasta la fecha he tenido ejerciendo, qué brindaba el apoyo necesario para poder faltar, llegar tarde y permitirme estar siempre en conexión con la escuela. Más que eso, al patrón que tuve y que a su vez es mi tío, siempre un gran ejemplo a seguir y que aprendí de él, no conformarme con las cosas que obtenemos y siempre querer más de todo.*

# Índice

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>1</b>
<b>TEMA DE ESTUDIO .....</b>	<b>5</b>
<b>DESARROLLO DEL TEMA .....</b>	<b>16</b>
El adolescente y sus procesos de aprendizaje .....	20
Comprensión de las nociones de la Historia en nivel Secundaria .....	22
Implementación de la propuesta didáctica.....	25
Ejercicio 1: Las reformas borbónicas .....	26
Ejercicio 2: Hacia la independencia .....	29
Ejercicio 3: las grandes guerras .....	35
Valoración del crecimiento profesional .....	39
Retos y avances docentes .....	42
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>45</b>
<b>REFERENCIAS .....</b>	<b>47</b>
<b>ANEXOS.....</b>	<b>49</b>

## INTRODUCCIÓN

La educación en la actualidad está pasando por una serie de cambios tales como son las nuevas reformas educativas, en la transformación de planes y programas de estudio, las nuevas formas de enseñanza y/o adaptaciones que se le están dando a la manera de enseñar, el cambio de la sociedad al igual que la tecnología donde los adolescentes se encuentran inmersos primordialmente en sus intereses y gustos, el conjunto de estos aspectos llevan a que las políticas educativas se centren en el estudiante, queriendo alcanzar el objetivo de que realmente encuentren y tengan aprendizajes significativos. El educar en y para el siglo XXI, representa un desafío mayor para los sistemas educativos nacionales en el mundo (SEP, 2011).

Es por ello que se busca el desarrollo de una educación que al ser impartida no solamente cumpla con la demanda que se solicita, sino que también sea de calidad cubriendo parcialmente, gran parte de las áreas de oportunidad presentadas por la sociedad estudiantil haciendo que las prácticas educativas sean cada vez mejores. Es por ello que la Escuela Normal se encarga de formar nuevas generaciones de docentes capaces de asumir la profesión con un compromiso ético, responsables de la educación futura, siendo competentes autocríticos y reflexivos de sus prácticas educativas, lo cual los lleva a cumplir con una actualización que permita, mejorar e innovar propuestas didácticas; que conlleven a tener una mejor intervención pedagógica. En la educación actual se requiere ser capaz de dar respuesta a las exigencias que le presenta la sociedad, así mismo que tenga conocimientos, habilidades, aptitudes y actitudes dispuestas para afrontar cada día su quehacer docente.

Algo muy importante que se tiene que tomar en cuenta, es la planificación, porque es la cual permite tener una organización las actividades que se pondrán en marcha con los alumnos. Es un conocimiento y fundamento durante el transcurso de la licenciatura, porque es una guía que sirve de ayuda a poder reflexionar antes, durante y después de cada sesión sabiendo utilizarla de la manera adecuada y siempre recordando que una planificación es flexible. Esto se refiere a que no siempre se debe llevar a pie de la letra la planificación, sino que en ocasiones existen circunstancias que no están previstas y se deben resolver lo más pronto y correctamente posible.

Para ello y a lo largo de los ocho semestres que se cursan durante la carrera se implementa la práctica docente, nos permite reconocer el ámbito educativo sin ningún tipo de filtro donde como futuros maestros podemos reconocer la verdadera realidad de la enseñanza y sus implicaciones, esto nos permite planificar de la manera más apropiada conociendo sus necesidades e intereses, pues la planificación es donde se plasma la forma y metodología de una clase haciéndola más estructurada y organizada en cuanto a actividades.

Después de las consideraciones anteriores, toda actividad o situación didáctica, dentro y fuera del salón de clase, puede generar aprendizaje (SEP, 2011), así que al generar un ambiente de aprendizaje idóneo y acorde a los intereses de los alumnos, existe una estimulación que favorece al docente para centralizar la atención y disposición de los alumnos de secundaria y como lo menciona Coll (1995), el aprendizaje de los saberes y formas culturales incluidos en el currículum escolar solo puede ser fuente de desarrollo personal de los alumnos en la medida en que potencie simultáneamente el proceso de construcción de la identidad personal y el proceso de socialización, permitiendo que los alumnos lleguen a la formación de una conciencia histórica, asumiéndose como sujetos históricos, formando su propio criterio acerca de lo que ocurre en la sociedad en la que interactúan.

El presente trabajo se encuentra estructurado en apartados para una mayor comprensión, donde se lleva a cabo una descripción de manera reflexiva sobre el trabajo docente que se realizó en el transcurso de la licenciatura en educación secundaria, y permitió un mayor acercamiento al mundo real del rol educativo. Retomando como punto central las actividades que se realizaron durante la práctica docente haciendo uso de los contenidos de redes sociales (Facebook, tik tok, YouTube, etc.) dentro del cuaderno didáctico, dichas redes se retoman a partir de un análisis y nos permite reconocer que son aquellas con mayor peso en cuanto a interés en los alumnos de educación básica quienes se encuentran inmersos completamente en el uso de la tecnología y para ser exactos en las redes sociales.

El haber realizado actividades tomando en cuenta las diferentes secciones y recursos que se encuentran en las redes sociales y la elaboración en momentos donde se tiene oportunidad, posibilito valorar realmente los avances logrados en el estudiante, en cuanto a su aprendizaje y su desarrollo de competencias

1. Identificar las aportaciones de las redes sociales para recuperarlas como estrategia de enseñanza dentro del cuaderno didáctico que favorece el logro de los aprendizajes de historia.
2. Diseñar y aplicar propuestas didácticas recuperando como eje central el cuaderno didáctico con elementos de las redes sociales para favorecer el logro de los aprendizajes de historia.
3. Valorar el impacto de la implementación del cuaderno didáctico como estrategia de enseñanza para favorecer el logro de aprendizajes históricos.
4. Identificar y reflexionar sobre los avances y retos que enfrenta el docente a partir de la puesta en marcha del cuaderno didáctico como elemento que permite el logro de aprendizajes históricos.

Para el desarrollo del documento, uno de los principales apartados es en la teoría, que se centraliza en definir que son las redes sociales para que el docente también tenga una base fundamental de lo que es, para que es, sus características, ya para poder implementarla de la manera más correcta dentro de un aula de clases y obtener el recurso didáctico más correctamente posible.

Durante las estancias en las Escuelas Secundarias que los docentes en formación se han encontrado, se enfrentan a diferentes obstáculos y limitantes que en parte desfavorecen las intervenciones didácticas y planificaciones. Pero al tomar en cuenta esas adversidades, vuelven más fuertes las capacidades de resolución de problemas a los docentes en formación que es de lo primordial que se enseña en la Escuela Normal para poder adecuar las capacidades y recursos con las que se cuenta.

Algo que se debe mencionar es que las cosas no siempre salen como lo pensamos, las circunstancias en las que se desarrolló el presente trabajo no fueron las más favorable ya que por cuestiones de una pandemia mundial se adecuaron las medidas del trabajo escolar, así como el modo en el que está acostumbrado el trabajo de documento recepcional.

Al reconocer al virus COVID-19 como algo bastante peligroso, tuvieron que cambiar completamente los modos de trabajo y estudio. Esta pandemia suspendió proyectos y tener resguardadas a las familias de todo México y el mundo para protegernos.



El COVID-19 a pesar de que fue un reto para toda la humanidad, fue un problema enorme centrado a los docentes, ya que en mayor parte no se está capacitado completamente en las tecnologías, pero pese a todo lo que se estaba enfrentando, se buscaron estrategias dependiendo a las necesidades y recursos con los que contaba el mismo docente, así como los de sus alumnos. El país y la SEP han adecuado poco a poco las medidas de trabajo para un mayor entendimiento de conocimientos sin dejar atrás a la Escuela Normal de Texcoco que fue primordial para lograr un excelente modo de trabajo adecuándose a las necesidades y caridades que tienen todos los alumnos que se encuentran cursando cualquiera de sus diferentes licenciaturas.

Sin embargo, este trabajo no solo se enfoca en las problemáticas relevantes de la práctica educativa y los problemas que hicieron imposible el realizar el trabajo de manera presencial sino también en las áreas de oportunidad que se presentaron con el docente en formación a lo largo de la licenciatura, que a su vez se fueron fortaleciendo para mejorar la práctica educativa dentro y fuera del aula.

## TEMA DE ESTUDIO

*“La educación es un derecho básico de todos los niños, niñas y adolescentes, que les proporciona habilidades y conocimientos necesarios para desarrollarse como adultos y además les da herramientas para conocer y ejercer sus otros derechos. “UNICEF (2018)*

El ser docente hoy en día se habla de tener un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes, que se deben ver reflejadas en la práctica, sin dejar pasar por importante que se trabaja con seres humanos que se encuentran dentro de una etapa llena de cambios y transformaciones.

Por lo tanto, al trabajar de manera directa con adolescentes dentro de una Escuela Secundaria, se enfrenta con retos como la integración, implementación y desarrollo de estrategias de enseñanza. Además de desarrollar en los jóvenes conceptos, habilidades y actitudes para formar individuos razonables, capaces de resolver diferentes situaciones en las que se manifiesten cambios asumiendo a estos como muestran del contenido histórico.

Los docentes durante la formación integral de los alumnos de secundaria, desarrollan papeles principales dentro de su educación, sin embargo para cumplir con un desempeño exitoso y aprendizajes realmente significativos, los estudiantes normalistas durante los dos últimos semestres de su formación inicial, afrontan una serie de expectativas generadas en el campo educativo y demandas provenientes de la administración escolar, relativas a la necesidad de formar profesores que estén preparados para los cambios constantes que sufre la educación día con día desde sus orígenes más remotos en el siglo XIX, cuando adquirió carta de ciudadanía en el sistema nacional de educación en los años posteriores a la Revolución Mexicana, reconociéndose como obligatoria por la constitución política, en el año de 1993.

Como docentes se debe de tener claro el espacio en el que se encuentran inmersos los alumnos y en donde se realizan el trabajo docente, ya que éstos cuentan con aspectos sociales, culturales, económicos, políticos y naturales que intervienen en el aprendizaje.

Durante la formación de los docentes, es primordial la implementación de habilidades, estrategias y aptitudes para poder cumplir con las características específicas que

solicita el perfil de egreso de una educación normal. Para llegar a estas metas es primordial cumplir una serie de actividades que es obligatorio cumplir al cien ya que se habla de educadores para las generaciones de futuros profesionistas.

Una de las actividades más importantes, son las prácticas profesionales que se implementan desde el primer semestre de la licenciatura, cada semestre se vuelve más compleja y más real para estar en el acercamiento más próximo a lo que se enfrentan después de concluir los ocho semestres de la carrera. Esto es sujeto a cualquier tipo de cambio o circunstancia en el que se encuentre el contexto áulico de la institución donde se estudia la licenciatura en educación, como en la que se realiza cada práctica profesional.

Para poder llevar a cabo una valoración coherente y equilibrada que nos permita identificar y/o reconocer cuales eran los factores que intervenían y generaban dichos resultados se llevó a cabo la reflexión del trabajo docente, retomando la metodología que enmarca Max Van Manen (1998), que nos permitió obtener un avance en cuanto a calidad educativa.

Esta metodología sugiere realizar el ejercicio a partir de tres dimensiones:

- *Reflexión antes de la acción*, donde como primer punto el docente decide cómo tratar desde un punto de vista pedagógico la situación de desafío que se presenten en el aula, también implica suponer los resultados de las actividades que implementará en su clase lo que nos lleva a la siguiente dimensión.
- *Reflexión durante la acción*: permite al profesor aceptar la situación o el problema con el que se va a enfrentar de manera inmediata. Se centraliza más en actuar al momento de que suceda alguna acción fuera de lo planeado o contemplado, da la opción de poder “solucionarlo” mediante una modificación o improvisación, que nos deja en la tercera y última reflexión.
- *Reflexión sobre la acción*: esto ocurre después, se puede centrar mediante las experiencias ocurridas para poder ver las cosas positivas y negativas para darle un seguimiento y así dar una solución o soluciones que nos lleven a mejores resultados.

Ahora bien y retomando la experiencia durante las prácticas educativas, podríamos generalizar estas con el apoyo de esas tres etapas ya mencionadas. Siempre se lleva a cabo una planificación de las clases con un previo diagnóstico para identificar las áreas de oportunidad tanto en escuelas de práctica como en la que se estudia la licenciatura.

El proceso durante la acción es todo aquello que surge de improviso o sin algún antecedente, hay que saber identificar y tener en cuenta que siempre será un aprendizaje y comportamientos flexibles en cuanto a que en todo momento se pueden llevar o realizar cambios sin estar contemplados.

Por última parte, saber aprender y reflexionar sobre toda acción y suceso que hemos experimentado para poder saber pulir las cosas que fueron buenas o de gran ayuda y saber cómo mejorar cualquier mala experiencia que siempre tendrán que ocurrir. Nadie está exento de estas experiencias y vivencias ya que es parte del proceso formativo para los normalistas.

Esta pandemia, afecto a todo el mundo en ámbitos social, económico y educativo. Se transformó a una nueva modalidad de estudios que causo conflicto en docentes, instituciones públicas y privadas, no hay alguna persona o institución que este más favorable que otra, sino que se está adaptando a un mejor modo de trabajo para con los alumnos y los mismos profesores.

También recordar que para aprender historia es importante que esto vaya acompañado de múltiples acciones o recursos que deriven el interés de alumnos de secundaria que oscilan entre los 13 a 15 años y se habla de una generación que están demasiado inmersos en la tecnología.

Para poder trabajar con estas generaciones y poder recopilar los elementos necesarios, los estudiantes normalistas llevan a cabo una recopilación de información (ficha biopsicosocial, test de cuadrantes cerebrales, test de canales de aprendizaje, examen de conocimientos, entrevistas, diario docente y del titular de la asignatura), que permiten identificar cual es la problemática que posee un grupo y especificando que es en la materia de historia, sin dejar a un lado el contexto que esta alrededor del alumno.

Uno de los cambios más fuertes se ha observado en los últimos años gracias a la llegada del plan de estudios 2017, y posterior la implementación del aprender en casa sugerido por el las autoridades del país, derivado de la situación actual que vive dentro de este. Pues la pandemia, derivada de la aparición del coronavirus, SARS-Cov-2 es un virus que apareció en China logrando expandirse a todos los continentes del mundo siendo los más afectados actualmente Europa y América en los ámbitos social, económico y educativo. Sufriendo un gran impacto y generando conflicto en docentes, instituciones públicas y privadas, no hay alguna persona o institución que este más favorable que otra, sino que se está adaptando a un mejor modo de trabajo para con los alumnos y los mismos profesores.

Estas problemáticas hicieron que el modo de trabajo en estudiantes normalistas cambiara radicalmente el estilo de trabajo en los últimos semestres, pero, se tienen que adaptar a estos giros que ocurren durante la licenciatura para poder lograr la meta que es concluir la carrera con el perfil de egreso que plantean el plan 1999.

Algo que no se debe pasar por alto, es que la importancia del diagnóstico radica en admitir tres formas en que se manifiesta la realidad, y que gracias a la observación e interacción en el contexto escolar se muestran cómo; la objetiva, que es independiente de nuestra percepción; la subjetiva que se da de la percepción personal como la cultura relacionada al estudiante; y la intersubjetiva de carácter social principalmente formada por el entorno cultural en el que se nace, por lo que influencia a las otras dos.

Es importante que esto se aplique durante el trabajo de la práctica docente, pero por razones de fuerzas mayores que fue una pandemia a nivel internacional se tuvo que adecuar a diferentes maneras, como una opción muy factible fue la de recabar la información que se tenía desde las prácticas de 1er semestre hasta el 6to semestre que también se pudieron hacer o tomar como un gran apoyo de todo para ver un avance notable de la forma o modo de trabajo.

Todo esto fue funcional para poder hacer comparativas de cada práctica en los semestres transcurridos y tener un mayor panorama para poder lograr llegar a una excelente elección de posibles temas de estudio. Saber bien que es lo que mejor funcionaba en ciertos

momentos y excluir las cosas que causaban un conflicto que no dejaba avanzar y dar buena respuesta para lograr llegar al objetivo que se plantearía.

Para seleccionar o identificar alguna problemática en la que se trabajaría durante los últimos semestres de la licenciatura se realizan varios procedimientos de análisis y reflexión de la práctica que se lleva a cabo durante toda la trayectoria académica de los normalistas, la cual se sustenta en la metodología de Michell Fullan y Andy Hargreaves (1999) que se plantea tres dimensiones para realizar el ejercicio:

- Reflexión en la acción: Durante los periodos de prácticas se coincide en que existe una falta de interés y motivación por parte de los alumnos para realizar las actividades y así alcanzar los aprendizajes esperados.
- Reflexión sobre la acción: Durante el desarrollo del trabajo docente frente a grupo se implementaron varias actividades de manera visual, auditiva y de manera lúdica, estas actividades se planeaban de acuerdo a los resultados obtenidos en los test de canales de aprendizaje y canales perceptivos, siendo actividades que apoyaron a lograr obtener resultados favorables. A partir de esto surge la necesidad de que el docente hiciera relación de contexto con el contenido que se desarrollaba en clase; obteniendo buenos resultados.
- Reflexión para la acción: Desarrollo de una propuesta didáctica que menciona en relacionar ciertos contenidos de redes sociales (Facebook, Tik Tok y YouTube) para poder implementar a la propuesta didáctica con relación a los temas de historia y obtener resultados favorables en la secundaria, logrando que los adolescentes les tomaran importancia y utilidad a los contenidos de históricos en su vida diaria. También así poder implementar el uso del cuaderno didáctico haciéndolo de una manera más “moderna” mientras se logre pasar un contenido digital a una libreta común.

Con todos estos aspectos con los que se enfrentan un estudiante, se puede notar que cada generación de alumnos tiene grandes cambios, tales que necesita llegar a un punto en el que debe tener una actualización de actividades y dejar una parte de lado las más tradicionalistas. Mediante las vivencias y experiencias se puede notar cuales son los nuevos intereses y cosas que llaman la atención de los jóvenes de secundaria.

A partir de la problemática se notó que los alumnos se interesan por las clases cuando se les pedía que retomaran algo de redes sociales, recordemos que se habla de adolescente que viven relativamente en un celular y están más familiarizados a ello que a un libro de texto. Por lo tanto es que se implementa una propuesta didáctica acorde a la experiencia obtenida durante las prácticas profesionales docentes, que es:

### **Uso de los contenidos de redes sociales dentro del cuaderno didáctico para la enseñanza de la historia en alumnos de secundaria.**

Se ubicó el tema en la línea temática número dos, que se denomina “Análisis de experiencias de enseñanza”, ya que con la aplicación de diferentes instrumentos a los alumnos en los diferentes momentos y experiencias, los resultados de exámenes diagnósticos y test variados, ayudaron a el diseño, planificación y el desarrollo de secuencias didácticas correctas a lo que los alumnos necesitaban y los resultados obtenidos mediante el análisis de las prácticas a través de la metodología de Michell Fullan y Andy Hargreaves para conocer el desarrollo de toda actitud de los jóvenes que se obtuvo frente a grupo, y la reflexión el docente en formación se apoyó de los siguientes instrumentos (algunos usados en diferentes momentos que otros):

- Diario del tutor
- Diario de Trabajo Docente
- Cuaderno circulante
- Planificaciones
- Las participaciones y comentarios de los alumnos

Es aquí donde se logra encontrar una vinculación del aprendizaje obtenido tomando como elemento facilitador al contexto de la comunidad como de los recursos que podrían tener, ya que al trabajar con los jóvenes se podía conocer y compartir la importancia que tiene realmente tomar en cuenta la posibilidad que los alumnos tenían. Además, están los elementos tecnológicos presentes en su vida cotidiana.

Para esto, lo primordial fue elaborar una serie de propósitos cuya meta es darles una solución lo más correcta y concreta posible y así cumplir con el objeto que es lograr

aprendizajes significativos de la asignatura de historia. Como primer momento era saber qué aspectos se necesitaba retomar de las redes sociales (Facebook, Tik Tok, YouTube) que resultarían más convenientes como recurso didáctico, la atracción, el diseño y el interés que generaba en los alumnos al utilizar como base estas secciones de las aplicaciones y hacer uso efectivo para desarrollar nociones históricas, así como poder tener una idea de cómo relacionar y agregar estas secciones de las redes sociales para poder implementarlas en el cuaderno didáctico.

El cuaderno didáctico es algo muy interesante para los alumnos ya que es una manera de poder implementar los tres canales de percepción en un mismo lugar. Al poder crear cosas como manualidades, tener impacto visual muy grande y una buena exposición es bastante completo, ahora más si se implementan contenidos de las redes sociales que es lo que más les llama la atención.

Esto implicaba a su vez la investigación propia sobre saber que era el contexto de la comunidad para poder ir más a trasfondo de recursos y posibilidades, cosa que el mismo Plan (2011) lo define como: *“el espacio donde viven y los lugares significativos de esa zona (región)”*. Por otra parte Aprendizajes Clave (2017), lo define como *“el espacio en el que se desenvuelven y desarrollan habilidades, conocimientos y actitudes”*, es por eso que se retoma el contexto de la comunidad como elemento para favorecer el aprendizaje de los alumnos.

Cabe mencionar que la propuesta de trabajo es contemplada para poder lograr que los jóvenes estudiantes de secundaria, puedan tener aprendizajes significativos. Tomando en cuenta los medios y recursos que cuentan en la actualidad y años pasados. También por ser recursos que son utilizados de manera cotidiana para lograr una motivación y dejar un poco la manera tradicionalista que se manejaba con profesores pasados.

Por otra parte Paolo Freire (2005) haciendo referencia a conocer el contexto dice que *“es la decodificación simple y compleja del alumno que nos rodea, siendo de esta manera algo adecuado para desarrollar el proceso de enseñanza aprendizaje”*.

Durante la estancia en la Escuela Normal se ha hecho hincapié en que las formas de trabajo deben propiciar el interés y la motivación en los alumnos, lo que favorecerá la adquisición de conocimientos significativos de la asignatura de historia y beneficiara su



posterior aplicación en situaciones reales. Actualmente la situación que se atraviesa de manera global impide generar conocimientos de manera presencial lo cual demanda elaborar estrategias a distancia que permiten llevar a cabo una interacción de manera directa con los avances tecnológicos.

Teniendo como factor principal y de fácil alcance a las redes sociales, cuentan con factores que llegan a funcionar como distractores, sin embargo, estos suelen llamar la atención de los alumnos de educación secundaria por lo tanto se decide retomarlas como un factor positivo que ayudara a la construcción de aprendizajes significativos, el desarrollo de habilidades y actitudes que pasaran a ser aplicadas día con día.

Cabe aclarar que estos factores son sumamente importantes si se les da el giro y especificación de lo que se pretende retomar de ellos, pero no todo el trabajo será tener una red social que se ocupará como base o apoyo para la enseñanza de temas históricos, sino que apoyándonos para hacer un cuaderno didáctico será sumamente interesante el proceso de como pasar algún contenido digital a una libreta.

Para estos momentos a nivel mundial, se está hablando de cosas que tenemos al alcance como un aparato tecnológico y las diversas maneras de poder tener todo al alcance de un “clic” o cómo podemos apoyarnos más fácil a todo esto podría ser un código QR.

Es por ello que las redes sociales hacen tener atraídos a los adolescentes de la secundaria, retomando a Mauri (2010) menciona que la “experiencia de participar en redes sociales suele causar en nosotros un estado emocional positivo, caracterizado por un nivel elevado de actividad cerebral y una sensación subjetiva de bienestar” (p.55). Básicamente nos dice que al estar en una red social e interactuar con ella u otras personas, nos hace sentir bien.

Para poder llevar a cabo una buena propuesta de trabajo, es importante hacer que los alumnos hagan una reflexión sobre su realidad y aún más que hagan una sobre una sociedad y tipo de pensamiento distinto a la suya. A partir de los recursos que se toman como prioridad en el documento, es importante que se diseñen actividades creativas y que logren explotar la imaginación de los adolescentes para poder tener como buena estrategia el uso de las redes sociales que se trabajaran (Facebook, Tik Tok y YouTube), y lograr hacer un buen cuaderno didáctico que al paso del tiempo pueda crear interés de revisarlo por lo interactivo que se

logre llegar a obtener. Pero todo esto sin dejar de lado que la meta es que el alumno logre desarrollar aprendizajes históricos significativos y lograr contextualizar a los alumnos aunque de una manera moderna pero logrando tener los aprendizajes esperados.

Los siguientes propósitos son fundamentales de la investigación para con el documento, ya que fueron seleccionados como base y recabados de las experiencias de la práctica docente vivida a lo largo de la licenciatura en la educación normal.

1. Identificar las aportaciones de las redes sociales para recuperarlas como estrategia de enseñanza dentro del cuaderno didáctico que favorece el logro de los aprendizajes de historia.
2. Diseñar y aplicar propuestas didácticas recuperando como eje central el cuaderno didáctico con elementos de las redes sociales para favorecer el logro de los aprendizajes de historia.
3. Valorar el impacto de la implementación del cuaderno didáctico como estrategia de enseñanza para favorecer el logro de aprendizajes históricos.
4. Identificar y reflexionar sobre los avances y retos que enfrenta el docente a partir de la puesta en marcha del cuaderno didáctico como elemento que permite el logro de aprendizajes históricos.

Cada uno de los propósitos fue orientado para ir guiando y llevar un buen seguimiento a la propuesta. Partiendo de identificar las redes sociales con las que se trabajara (Facebook, Tik Tok y YouTube), como también el cuaderno didáctico en tanto a su alcance, aplicación, diseño y el alcance que tienen para llegar al objetivo, para así poder reflexionar y valorar su uso como recursos para la enseñanza de la historia en alumnos de secundaria.

Durante el trabajo docente se fueron diseñando diferentes actividades encaminadas a la recreación de un cuaderno didáctico, con ello se verifica como el alumno forma una conciencia histórica. En cuanto la valoración del desempeño y las actividades que realizaron los alumnos, se buscó un instrumento acorde, que se centrara en las necesidades de los alumnos, las capacidades y habilidades que a lo largo de la elaboración de diversas actividades fueron desarrollando, y con ello obtener un resultado satisfactorio. En consecuencia, el desarrollo de las prácticas y análisis de las mismas examinó que el docente en formación mejorara en su intervención didáctica, gracias a las observaciones del tutor

encargado y las observaciones del asesor en los distintos momentos que se lograron llevar a cabo las prácticas profesionales, al igual que el análisis y reflexión de su práctica docente que se realizaba en la Escuela Normal.

Para poder cumplir con los propósitos anteriormente mencionados, se elaboraron una serie de preguntas que sirvieron como ruta metodológica para la puesta en marcha de la propuesta didáctica que son las siguientes:

1. ¿Qué es una estrategia de enseñanza?
2. ¿Qué es un recurso didáctico?
3. ¿Qué son las redes sociales?
4. ¿Qué es el cuaderno didáctico?
5. ¿Qué habilidades y actitudes se favorecen al trabajar con el cuaderno didáctico?
6. ¿Cuáles son las ventajas y desventajas para favorecer el logro de los aprendizajes de historia a partir del cuaderno didáctico y los elementos de redes sociales?
7. ¿Qué elementos de las redes sociales recuperar para favorecer al aprendizaje de la historia?
8. ¿Cómo se implementa el cuaderno didáctico?
9. ¿Qué elementos de las redes sociales son más adecuados para trabajar con los adolescentes?
10. ¿Cómo favorece el logro de los aprendizajes históricos la implementación del cuaderno didáctico?
11. ¿Cómo se visualiza el logro de aprendizajes históricos dentro del cuaderno didáctico?
12. ¿Qué actitudes muestran los adolescentes al trabajar con elementos de las redes sociales?
13. ¿Qué retos enfrenta el docente al trabajar con los elementos de las redes sociales dentro del cuaderno didáctico como estrategia de enseñanza?
14. ¿Qué habilidades docentes se ponen en juego al trabajar con cuaderno didáctico y los elementos de las redes sociales?
15. ¿Cómo favorece la práctica educativa del docente en formación el trabajo mediante el diseño y aplicación de cuaderno didáctico y los elementos de las redes sociales?

Gracias a esta serie de preguntas, se pretende lograr respuestas más que favorables para la buena implementación de la propuesta didáctica. Se busca llegar a un excelente aprovechamiento académico para poder hacer más llamativas las clases de historia y tener aprendizajes realmente significativos en los adolescentes y así como un excelente y satisfactorio crecimiento profesional en los normalistas.

## DESARROLLO DEL TEMA

La finalidad de la descripción del desarrollo del tema, es dar a conocer la intervención didáctica que realizó el docente en formación durante los distintos momentos en la estancia de sus escuelas de práctica a lo largo de la licenciatura, así como los resultados obtenidos, las estrategias y los recursos didácticos que hicieron posible dar un panorama más real y favorable a la propuesta didáctica enfocada del presente documento.

Para comprender mejor, se está hablando y especificando sobre una estrategia de enseñanza por lo cual primeramente debemos tener entendido a que se refiere.

*“Las estrategias de enseñanza se definen como los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Cabe hacer mención que el empleo de diversas estrategias de enseñanza permite a los docentes lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencial. Las vivencias reiteradas de trabajo en equipo cooperativo hacen posible el aprendizaje de valores y afectos que de otro modo es imposible de lograr.” (UAEH, 2006)*

Esto nos lleva de la mano a saber que es un recurso didáctico, porque el tema central, es el poder llevar en conjunto dos cosas que ya tenemos presentes como lo es un apartado de las redes sociales y el otro es el cuaderno, para poder tener una combinación y explotar ambos recursos.

*“**Recurso educativo** es cualquier material que, en un contexto educativo determinado, sea utilizado con una finalidad didáctica o para facilitar el desarrollo de las actividades formativas. Los recursos educativos que se pueden utilizar en una situación de enseñanza y aprendizaje pueden ser o no medios didácticos. Un vídeo para aprender qué son los volcanes y su dinámica será un material didáctico (pretende enseñar), en cambio un vídeo con un reportaje del National Geographic sobre los volcanes del mundo a pesar de que pueda utilizarse como recurso educativo, no es en sí mismo un material didáctico (sólo pretende informar).” (MARQUÈS, 2004)*

Los recursos didácticos o medios didácticos, son esos “materiales” que brindan de una u otra forma un apoyo a los objetivos, contenidos y actividades, que en ocasiones o como se

quiere resaltar en este documento, algo para motivar. Villarreal (2002) clasifica los recursos didácticos en: expositivos, expresivos, impresos y audiovisuales.

El docente debe prever, seleccionar y organizar los recursos didácticos que integrarán cada situación de aprendizaje, con la finalidad de crear las mejores condiciones para lograr los objetivos previstos.

Ahora bien, ya que están definidos conceptos importantes y claves dentro de la propuesta didáctica, hay que tener el panorama general y central de que es a lo que se refiere una red social, su finalidad y la manera en la que se trabaja. Algo más teórico de lo que son las redes sociales.

Las redes tecnológicas de comunicación se han convertido en una herramienta que permite el aprendizaje colaborativo e involucra espacios de intercambio de información que fomentan la cooperación. Una de las herramientas más representativas de la Web, las redes sociales, no deben ser específicas para su estudio, ya que su arraigo y fascinación en los adolescentes e inclusive en personas adultas, son una posibilidad didáctica enorme; su uso en las Escuelas Secundarias son un enorme apoyo, porque justamente los alumnos buscan salir de la monotonía de actividades “comunes” y aún más en las clases de Historia. En el Centro Universitario de los Altos de la Universidad de Guadalajara se realizó un estudio con 414 alumnos de las 14 carreras que se ofrecen en esta institución, con el propósito de conocer el uso de las redes sociales como estrategia de aprendizaje. Destacó que 71 por ciento de los encuestados señalaron que las usan para actividades escolares; 45 por ciento, para estudiar; y 42 por ciento para jugar, esto muestra la importancia y fuerza que las redes sociales están tomando en el proceso educativo.

Meso (2010) manifiesta que uno de los espacios donde podemos desarrollar y explicar el contenido de las redes sociales como parte de la educación es Facebook. Esto porque representa un espacio colaborativo, además de que ofrece una cantidad enorme de recursos para ilustrar aplicaciones, proponer ejercicios de conexión, optimizar la dinámica de la clase, entre otros, lo que brinda la posibilidad de conectar estudiantes entre sí en redes de aprendizaje.

En este sentido, es necesario meditar sobre el espacio educativo actual y con ello reformar principalmente los roles tanto de los estudiantes como los docentes, y construir la manera en que harán uso de las tecnologías sin un abuso de solamente esta red para poder delimitar el uso correcto de la misma.

El lenguaje de las redes sociales como Facebook, ya es un enorme conjunto de más aplicaciones, esto porque el creador y dueño de la empresa ha podido invertir en ellas y tener mayores conexiones entre una y otra. Es una enorme red que está asociada con otras aplicaciones o redes sociales en la cuales muestran “memes” que son imágenes dando un sentido gracioso a cualquier situación creado con la intención de que se comparta y a su vez hacer un “trend” (ser lo viral del momento”. Videos de Tik Tok que es otra red social que son pequeñas actuaciones editadas de 1 minuto que es lo top en los adolescentes al momento. No podría pasar desapercibido YouTube que es una página que usa todo tipo de persona porque se encuentra relativamente todo tipo de videos de cualquier época.

Además de compartir nuestras fotos, videos, memes, tik tok's, tenemos varias posibilidades de hacer uso educativo y lúdico de estos recursos. Estas herramientas/aplicaciones, nos permite, en un contexto que conoce a la perfección el alumno, trabajar conceptos, sentimientos y valores. Existen varias propuestas con las cuales se puede trabajar apoyándonos de estas redes sociales y que no solamente pueden quedar plasmadas en una página web, sino que es ahora posible llevarlas en el cuaderno de clases que a su vez pasa a ser un cuaderno didáctico, pero más “actualizado” con actividades que se basa en llevar a cabo las páginas web a la libreta.

Aquí a su vez debemos tomar en cuenta el cuaderno didáctico y que las experiencias en investigaciones como las de Quintero (2007) y Atencio (2007), referidas a recursos para la enseñanza, señalan que los cuadernos tienen un impacto positivo, en el proceso de aprendizaje; así mismo, de manera empírica, explican su experiencia diaria en las aulas al ir registrando en el cuaderno los diferentes avances de aprendizaje.

Elaborar cuadernos didácticos guía el aprendizaje, genera repaso y curiosidad entre los alumnos por las llamativas actividades, colores, texturas y cosas que están dentro. Las actividades desarrolladas en él, permiten aprender, desarrollar y ejercitar el pensamiento

crítico. Los cuadernos didácticos son uno de los recursos olvidados por el docente. De acuerdo con sus características, este puede adaptarse en todas las diferentes asignaturas, cada una llevando a cabo sus adecuaciones y necesidades tanto del docente como a las necesidades del grupo y alumnos de cada grupo. Es importante destacar, según González (2004), que el cuaderno es un recurso didáctico interactivo, estructurado en contenidos, imágenes, fotografías y ejercicios que permite al alumno aprender contenidos en función de los objetivos o metas preestablecidas de acuerdo al diseño curricular o necesidades del alumno.

El cuaderno didáctico en el proceso de facilitación del aprendizaje permite, según Fuenmayor (1998), que el alumno aprenderá el tema en función de lo que el necesita e intereses. También poner en práctica lo aprendido, que en la asignatura de Historia sería más como despertar su curiosidad a investigar y nutrirse más de los temas que llamaron su atención.

Entonces si hablamos de los contenidos de las redes sociales, un cuaderno didáctico y usarlos como recursos para la enseñanza de la Historia, por separado son recursos que facilitarían la enseñanza de la asignatura porque son cosas que están siendo top o están de moda entre los adolescentes. Si hablamos de una combinación de ambos recursos podría suceder gracias a las herramientas que encontramos en internet de la creación de los códigos QR, que con una simple cámara celular al escanearlo (al igual que uno de barras como los que encontramos en cualquier supermercado o producto comercial) abiera directamente el enlace que podría ser un meme de Facebook, un video en YouTube o un tik tok en la aplicación. Así de rápido podríamos tener acceso a las redes sociales desde un cuaderno didáctico que es lo que se hace mención de innovar, lo que tenemos actualmente, ya que al escuchar la palabra “innovar” o “innovación” se piensa directamente en algo nuevo o la creación de dicha cosa. La diferencia es que se busca innovar algo que ya tiene tiempo con las cosas que tenemos en la actualidad y que aun más son gran parte de su día a día de los alumnos de las instituciones secundarias.

Al tener esto en cuanto podemos hacer mención de algunas actividades que se pueden implementar desde las redes sociales para poder agregarlas al cuaderno didáctico:



FUERA DEL SALON DE CLASES: se pueden realizar actividades como la elaboración de videos para YouTube, Tik Tok o Facebook, de actividades sobre historia, ya sea la explicación de una biografía de algún personaje, pero caracterizado del mismo. Explicación de una exposición o maqueta tomando en cuenta la contingencia en la que se pasa por causa del virus COVID-19 y sin necesidad de tener que enviarlo en un formato muy pesado, sin tener que contar con una USB, simplemente subiéndola a una red y crear un código QR para pegarlo en el cuaderno y tener enlaces directos.

DOCENTE: El docente puede crear un grupo en Facebook, incluso estar inmerso en las otras redes sociales y hacer Tik Tok's pidiendo y explicando los temas, actividades o ejemplificando lo que desea pedir. Al ser algo del interés de los alumnos, se debe tener en cuenta que se expondrá nuestra imagen de una manera diferente, pero se estará actualizado en tanto lo que está de moda entre los alumnos.

RELACIÓN ALUMNO-DOCENTE, ALUMNO-ALUMNO: al contar con una enorme red que es Facebook, se logra conocer más a fondo los intereses de los alumnos. En estas redes sociales se puede mostrar parte de la vida de la persona dueña de la cuenta. Se podrá conocer a los alumnos, como los alumnos podrán conocer más del docente, es algo que se puede ver delicado, pero siempre hay que tener en cuenta esa línea de siempre tener en cuenta el tacto pedagógico.

APUNTES: En casos de que los alumnos no puedan encontrarse en clase, un grupo entre los alumnos y profesor se puede subir foto de lo ya visto, incluso haciendo mención una vez más del código QR podemos hacer que el alumno solo entregando una copia del código, el mismo tendrá automáticamente todo lo que se vio como diapositivas, video o el mismo apunte.

### El adolescente y sus procesos de aprendizaje

Uno de los factores más relevantes para poder implementar una estrategia de enseñanza es reconocer al punto central de estudio junto con cada una de sus características, en este caso al adolescente y sus procesos de enseñanza los cuales van transformándose a

diario ya que cada día va a adquiriendo conocimientos que lo ayudan a insertarse dentro de la sociedad.

Como primer punto es importante reconocer que la adolescencia es definida por Piaget (1972) como *“La etapa crucial en el desarrollo de la vida, una etapa de crisis y conflictos normales que se expresan en conductas asignadas entre la dependencia y la independencia extremas, engarzadas paradójicamente por la búsqueda de la libertad y la identidad personal, así como por el temor a la pérdida de la seguridad que otorga el camino vivido.”*

La adolescencia es un fenómeno de naturaleza tanto corporal como social. Su inicio está marcado por profundos cambios biológicos. Esta modificación se produce, por lo general, en las mujeres, entre los 9 y los 12 años, y en los hombres entre los 11 y los 14 años. Durante este período el ritmo de crecimiento en peso y en estatura se acelera notablemente. En las niñas se produce el redondeamiento de las caderas, el desarrollo del busto, la aparición del vello púbico y la menstruación. En los niños, algunas de las características sexuales secundarias que denotan el principio de la adolescencia son la aparición del vello púbico, el vello facial y el cambio en la voz.

Ahora bien al ser un proceso de cambio no solamente físico sino psicológico, uno de los aspectos con mayor peso que se transforma día con día es el pensamiento y la forma de aprender ya que es un proceso que va acompañado de toda una sociedad de la cual adquirieron nuevos conocimientos; esta sociedad se encuentra compuesta por la familia, escuela y amigos

Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas.

Retomando la posición de Gagné, está basada en un modelo de procesamiento de información, que deriva de la posición semicognitiva de la línea de Tolman, expresada a través de Bush y Mosteller. Esta teoría se destaca por su línea ecléctica; se encuentra racionalmente organizada y ha sido considerada como la única teoría verdaderamente sistemática. (Koptein, 1966)

La teoría de Gagné se enmarca dentro de las teorías del procesamiento de información o también llamadas teorías cibernéticas. Desde este punto de vista, el proceso de aprendizaje del individuo es similar al funcionamiento de una computadora, ya que nos plantea que la información puede ser recuperada, sólo si ha sido registrada. Esta recuperación ocurrirá a raíz de un estímulo externo, algún elemento que haga necesaria la recuperación de la información, que pasará al generador de respuestas. Este generador transformará la información en acción, es decir una manifestación en forma de conducta.

El modelo anteriormente presentado se logró identificar en las prácticas docentes en el momento que se solicitó a los alumnos realizarán la actividad del meme donde usaron sus conocimientos no adquiridos en la escuela para representar una escena histórica creando sus propias conexiones con sentido y significado a través de los mecanismos de aprendizaje fomentando a la motivación, la recuperación y la adquisición

### Comprensión de las nociones de la Historia en nivel Secundaria

Las características que tienen los alumnos de secundaria y coinciden en gran parte, es el desinterés con la asignatura haciendo un tanto más complicado el trabajo con ellos porque una problemática en especial es la confusión y falta de nociones históricas tales como el espacio, tiempo y sujeto histórico. Ya que, si bien se sabe, el plan de estudios 2017, con el que en la actualidad se está trabajando mayormente, nos hace mención que los propósitos generales en el nivel secundaria son:

- Comprender en qué consiste la disciplina histórica y cómo se construye el conocimiento histórico para tener una formación humanística integral.
- Ubicar en el tiempo y el espacio los principales procesos de la historia de México y el mundo para explicar cambios, permanencias y simultaneidad de distintos acontecimientos.
- Analizar fuentes históricas para argumentar y contrastar diferentes versiones de un mismo acontecimiento histórico.

- Investigar las causas de diferentes problemas de México y el mundo para argumentar su carácter complejo y dinámico.
- Valorar el patrimonio natural y cultural para reconocer la importancia de su cuidado y preservación para las futuras generaciones.

Así como también nos hace mención de los distintos cambios por los que atraviesan los jóvenes de secundaria, tanto físicos y su relación con los demás. También dice que sus capacidades como el desarrollo cognitivo, el uso de su pensamiento formal y su capacidad de abstracción, debe ser impulsadas por múltiples experiencias de aprendizaje y así ellos comprendan el funcionamiento del mundo social.

Al ser el tiempo histórico un concepto muy abstracto para los alumnos de secundaria, suelen confundir y cometer errores en la percepción de él. En ocasiones muy comunes tienden a creer que el presente es lo único que hay o existe, sin darse cuenta que hay mucho tiempo atrás y que por la complejidad que esto abarca simple y sencillamente lo ignoran.

La comprensión de la Historia es simplemente hermosa para quienes desarrollan las habilidades de reflexión, comprensión y asimilación de todo lo ocurrido en las diferentes etapas que ha pasado la humanidad para llegar a donde se está al momento. Es un ámbito que se debe hacer cotidiana la asimilación y reflexión sobre la realidad y a las sociedades distintas a la que se está. Haciendo referencia a los alumnos de secundaria, es necesario hacerles ver la realidad de lo que están viviendo, explicar que ellos no son el centro del mundo, o que su comunidad, municipio e incluso el país no es lo único que está pasando por acontecimientos y cambios importantes.

Como lo dice una frase “Si no conoces tu Historia, tiendes a cometer los mismos errores del pasado”, es el claro ejemplo que, para poder ser sobresaliente, una persona analítica y reflexiva, conoce que es lo que ha llevado a su entorno estar donde está.

Otro precepto que hace mención el plan de estudios 2017, que hace referencia a lo antes mencionado, es que la asignatura lo que busca es promover que la historia analice el pasado para que puedan encontrar explicaciones del presente y así entiendan como las sociedades actuaban ante diversas circunstancias y les permitió vislumbrar un mejor futuro

para ellos. Por eso mismo, es mejor dejar atrás la enseñanza de la historia de una manera repetitiva, de solo la enseñanza y memorización de personajes históricos, lugares y hechos, para así poder enseñarlos a un aprendizaje completamente reflexivo sobre el pasado para hacerlos que se responsabilicen comprometiéndose a actuar de una mejor manera en el presente.

Por lo tanto, el docente debe ser un guía y obtengan dichos aprendizajes significativos y establecer los vínculos entre los contenidos y los materiales educativos para que exista una conexión entre todo lo mencionado y los alumnos.

Además de tener en cuenta que una evaluación no es para medir que tanto memorizo los procesos históricos, sino para poder darse cuenta en que están débiles los alumnos, reforzar donde se encuentran mejor y así enfocarse en las áreas de oportunidad para que no simplemente se mantengan los grupos, sino que siempre estén en constante crecimiento académico los alumnos como el docente.

Recordando que no todo se trata en el modo de enseñanza que transmite los contenidos el docente, también se sabe que los ambientes de aprendizaje influyen demasiado en la enseñanza.

Cuando el alumno se siente en un ambiente seguro y de confianza, participa para así explotar su conocimiento, teniendo como referente valorarse y valorar a sus compañeros, apreciar su historia, su comunidad, su identidad, su país y el mundo en el que vive (SEP, 2006).

Esto se logra cuando existe una buena relación en el grupo con esfuerzo, para llegar a la conciencia histórica es importante la implementación de conocimiento histórico permitiendo a los alumnos comprender el porqué del tipo de actitudes de una sociedad, acciones de los seres humanos y que sientan empatía por el acontecer del pasado. De tal manera que los alumnos fortalezcan su sentido de pertenencia a la sociedad en la que viven sintiéndose sujetos de la historia y orgullosos de la misma.

El poder formar parte de una historia tan grande como es la de México es algo de lo cual se debe sentir orgulloso si bien se sabe comprender las bases de la historia la menos en nivel secundaria.

### Implementación de la propuesta didáctica

A continuación, se muestran tres ejemplos del diseño de situaciones donde se recuperan como eje principal a los contenidos de historia desde el uso de redes sociales dentro del cuaderno didáctico, para la enseñanza de la historia en alumnos de secundaria., en las jornadas de trabajo docente, donde es necesario y como primer punto, la realización de la planificación, la cual es descrita como *“la organización de un conjunto de ideas y actividades que permiten desarrollar un proceso educativo con sentido, significado y continuidad. Constituye un modelo o patrón que permite al docente enfrentar su práctica de forma ordenada y congruente”* (SEP, 2009). Su elaboración implica analizar y organizar los contenidos educativos, determinar los objetivos, intenciones y propósitos educativos a lograr; además de establecer la secuencia de actividades en el tiempo y espacio.

Cabe resaltar que la planificación nos dice que el aprendizaje es el proceso por medio del cual construimos conocimiento mediante un proceso de reflexión y de “dar sentido” a las experiencias, por lo tanto, para que exista un aprendizaje efectivo y eficaz

Ahora bien, durante la elaboración de este instrumento deben ser considerados como aspecto primordial y para asegurar la calidad académica por parte de las instituciones educativas, que el instrumento cuente con todos los requisitos necesarios para darle validez y su aplicación sea adecuada. Casanova (2012) aboga por un *“currículum que incluya lo importante para disponer de una formación básica integral, que favorezca la transferencia de aprendizajes al contexto de la vida real, que le permitan al estudiante perfilarse como especialista en ser persona”* (como lo demanda la vida) y especialista en ser profesional (como lo demanda la sociedad).

Es necesario resaltar que cada una de los ejemplos aquí mencionados fueron incrementando su nivel de calidad educativa, gracias al proceso de reflexión que se llevó a cabo al finalizar cada una de las sesiones, las cuales se encuentra plasmadas dentro del diario

pedagógico, que jugó un papel de suma importancia a lo largo de las jornadas de trabajo docente en especial al momento de poner en práctica la propuesta metodológica ya que permitió tomar decisiones para mejorar la práctica educativa. Confirmando lo que menciona Porlán (1994), “los diarios ayudan a rescatar los puntos débiles y fuertes de la práctica educativa del docente, por medio de ellos puede reflexionar sobre la práctica, ser crítico, desarrollar competencias y mejorar su práctica.”

### Ejercicio 1: Las reformas borbónicas (ANEXO 1)

**Fecha:** 8 - febrero - 2021

**Tema:** Las reformas borbónicas

**Aprendizaje esperado:** la transformación de la monarquía española y las reformas de nueva España

**Producto:** Meme.

La actividad consistía en crear un meme como los que se encuentran en Facebook, solamente que con la finalidad de mostrar algún acontecimiento o representación de las reformas borbónicas. Al tener claros ejemplos basados en el mismo Facebook de los alumnos, lograron imaginar cosas más allá de lo cotidiano que observan y su creatividad llevo a que usaran imágenes de la caricatura “Bob Esponja” específicamente de un capítulo en donde encuentra un papel, pero al no tener importancia lo quema, hizo referencia a que la iglesia, los aristócratas, la sociedad y las personas en ese periodo; la independencia de México sería quien eliminaría dichas reformas. (Ver Anexo 2)

#### **Planificación:**

Las reformas borbónicas en la Nueva España fueron la serie de cambios administrativos aplicados por los monarcas españoles de la casa de Borbón a partir del siglo XVIII en el Virreinato de Nueva España. Estas reformas buscaban remodelar tanto la situación interna de la península como sus relaciones con las colonias.

Felipe V fue el primer promotor de las reformas borbónicas. Dichas reformas fueron diseñadas para alejar a los de la monarquía española cambios administrativos aplicados por los miembros de la monarquía absoluta borbónica y los españoles a partir del siglo XVIII en el Virreinato de Nueva España. Las reformas buscaban reacomodar tanto la situación interna de la Península como sus relaciones con las provincias ultramarinas, ambos propósitos

respondían a una nueva concepción del Estado, considerando como principal tarea volver a abogarse todos los atributos del siglo XVIII, poder que había delegado en grupos, corporaciones y asumir directamente la dirección del poder español que mostraba signos de decadencia. Las constantes guerras con Inglaterra, la corrupción y la evasión de impuestos habían contribuido al deterioro de las finanzas, mientras que las pestes y las epidemias habían producido una crisis demográfica. Ante esta situación, los monarcas fortalecieron la economía española mediante el máximo aprovechamiento de los recursos provenientes del asiento de negros y unificaron su administración a través de la designación de ministros más eficientes.

El virreinato de la Nueva España (hoy México) y el de Perú conformaban los territorios más prósperos y ricos que España disponía. México producía en Zacatecas y Guanajuato el 67% de toda la plata de América. Alrededor de 1810, contaba con una población de unos seis millones de habitantes, repartidos en un 18% de blancos (setenta criollos por cada peninsular), un 60% de aborígenes (la mayoría del país) y un 22% de castas (pardos y mestizos). La riqueza se encontraba mal distribuida; como observó Alexander von Humboldt, México es el país de la desigualdad. España, envuelta en guerras, una vez con Inglaterra por compromisos diplomáticos y otras con Francia, no exigió mayores y más directas exacciones fiscales a las provincias ultramarinas, al tiempo que debilitaba su control militar y administrativo sobre ellas. Al acudir al dinero mexicano, son intereses de la Iglesia, principal capitalista del país.

#### Causas de las reformas borbónicas

1. Desproporción del contrabando, lo cual hacía que durante la colonia los negocios estuviesen llenos de materiales al contrabandeados, disminuyendo las ganancias de los productos traídos legalmente de España.

#### Objetivos de las reformas borbónicas

- Tratar de lograr una total centralización
- Fortalecer el área militar
- Poner fin al exceso de actos de corrupción
- Alta representación ante potencias opuestas



- Restricciones al poder excesivo ejercido por el clero
- Transformar al gobierno, sustituyendo
- Restringir el dominio eclesiástico eliminándoles privilegios

**Implementación:** Para llevar a cabo la implementación del ejercicio con los alumnos del 2 A , la clase se llevó a cabo durante cuatro tiempos en primer lugar y como punto primordial se llevó a cabo reflexión sobre el contexto específico de la situación de enseñanza - aprendizaje que se vivió como docente en formación, incluyendo aspectos como el número de estudiantes, ubicación de la asignatura en el plan de estudios, número de horas y sesiones a la semana, modalidad, escenarios y el ambiente de clase, “*En un apartado denominado Factores Situacionales Relacionados con la asignatura*” como lo menciona (Fink, 2013).

Para dar inicio a la sesión se llevó a cabo la estrategia denominada el cubo misterioso dicha estrategia consistía en sacar una pregunta y darle respuesta a los cuestionamientos que sacaran del cubo, los cuestionamientos impulsan a la comprensión en diversos campos del saber, dentro de la enseñanza son un importante instrumento para desarrollar el pensamiento crítico, por lo tanto la tarea del docente en formación fue propiciar situaciones en las que los alumnos se cuestionen a cerca de elementos esenciales que ayuden a moldear los conceptos que se vean en clase, en este caso se implementó el uso de preguntas exploratorias que funcionaron para reconocer los aprendizajes previos de los alumnos. Lo que nos permito dar continuidad a la siguiente fase

**Desarrollo:** Aquí es fundamental que el docente describa qué es lo que se va a estudiar, qué se pretende que los alumnos aprendan, el tiempo destinado, los recursos. Estrategias didácticas y de evaluación que se utilizarán. Por lo tanto, se llevó a cabo la explicación del tema con apoyo de material didáctico (cartel), donde se explicaron aspectos relevantes como:

- El papel económico de la iglesia y las grandes fortunas mineras y comerciales
- Innovaciones agropecuarias
- La decadencia del poderío naval español y las reformas borbónicas
- La reforma en nueva España

Para que los alumnos lograran rescatar cada uno de los aspectos fue importante usar una estrategia de aprendizaje como lo son los organizadores gráficos, la estrategia elegida fue un esquema SQA esta estrategia permite “*motivar al estudio; primero, indagando en los conocimientos previos que posee el estudiante, para después, cuestionarse acerca de lo que desea aprender y, finalmente, para verificar lo que ha aprendido.*” (Ogle, 1986)

Dentro del esquema los alumnos lograron plasmar lo que ya sabían del tema y lo que aprendieron de cada punto importante del tema, durante la actividad los alumnos mostraron diversas dudas sobre el uso del esquema así mismo sobre el tema por lo tanto fue necesario realizar el esquema en plenaria para que nadie se quedara atrás.

Cierre: Una vez listo el concentrado el contenido dentro del esquema se solicitó a los alumnos llevar a cabo la actividad de cierre que consistía en elaborar un meme sobre el tema visto en clase, las acciones de los alumnos fueron positivas pues varios de ellos ya se encontraban trabajando en la búsqueda del meme correcto para representar los contenidos en clase.

Evaluación: Para evaluar este primer ejercicio se llevó a cabo la implementación de un instrumento que permitió reconocer e identificar las habilidades adquiridas y aplicadas dentro de la elaboración del meme, dicho instrumento fue el uso de una rúbrica donde se podía realizar una autoevaluación y heteroevaluación donde se retomaron aspectos como la imaginación, la limpieza y uso correcto de un lenguaje apropiado.

## Ejercicio 2: Hacia la independencia (ANEXO 3)

Fecha: 22- febrero- 2021

Tema: la independencia de México

Producto: Actividad de “Abro hilo de la Independencia de México”

Esta actividad fue una de las favoritas en el grupo aplicada, porque al darse cuenta de la variedad de recursos que pueden utilizar de las redes sociales como fueron las imágenes de los memes, pudieron darse a la tarea de usar Facebook para cumplir con el trabajo y explicar un tema como lo fue La independencia de México. Dicha actividad consistía en escribir ideas principales de manera cronológica pero después de cada idea, anexar una

imagen que les pareciera adecuada al momento o situación que se referían al explicarlo y así terminar de explicar el tema, pero en el cuaderno de clases (Ver anexo 4 y 5)

### **Planificación:**

La Independencia de México fue un proceso político y social que se desarrolló a lo largo de once años. Inició el 16 de septiembre de 1810 y finalizó el 27 de septiembre 1821 al liberar a México, anteriormente Virreinato de la Nueva España, del dominio español. Sin embargo, para que este hecho histórico llegará a concretarse existieron una serie de personajes y causas que llevaron a un pueblo entero a revelarse con el único propósito de ser una nación libre. Como causas principales podemos encontrar:

- la desigualdad social,
- las ideas de la Ilustración,
- el ejemplo de la Independencia de las trece colonias de Norteamérica,
- la invasión francesa a España.

Por lo que generó una serie de conspiraciones en contra de la nueva España una de las más importantes fue en 1808, Napoleón Bonaparte invade España y su hermano José Bonaparte usurpó el trono español. Esto provocó que los criollos en la Nueva España crearan una junta suprema para gobernar mientras el legítimo rey español estuviera ausente. Las autoridades peninsulares de la colonia se opusieron y destituyeron al virrey Iturrriaga, esto aceleró las conspiraciones contra el régimen español.

La prensa fue un factor importante para hacer llegar al pueblo los ideales insurgentes, en Guadalajara Jalisco, Hidalgo imprime el periódico EL DESPERTADOR AMERICANO, en su primer número se hablaba de la invasión francesa en España y las opciones que tenían los habitantes de la colonia: doblegarse a Francia o independizarse. El periódico también reclamaba para Nueva España los mismos derechos que cualquier nación independiente.

### **Insurgentes y realistas en el movimiento de independencia**

Con el grito de Dolores comenzó la lucha que duró más de 10 años, cada etapa tuvo diferentes personajes con ideas y proyectos propios

La primera etapa de la lucha comenzó el 16 de septiembre en Dolores, Guanajuato y termina con la muerte de Hidalgo y Allende en 1811.

Los insurgentes se consideraban hijos de una tierra que debía ser independiente, la lucha comenzó con pocos integrantes, pero pronto alcanzaron la cifra de veinticinco mil elementos insurgentes. El grupo armado tomó San Miguel, Celaya y Salamanca.

El 15 de octubre de 1810 los primeros pelotones insurgentes entraron a Valladolid. Mientras la insurgencia permaneció en esa ciudad se reorganizó al ejército, se nombraron a nuevas autoridades, se promovió a oficiales, se construyeron cañones y se confiscaron propiedades para pagar los gastos ocasionados por la causa.

En Guanajuato el ejército realista (organización improvisada que surge en defensa de la monarquía española y que reconoce la autoridad del virrey, teniendo como fin detener el movimiento independiente de la Nueva España) resistió en la Alhóndiga de Granaditas, pero fue derrotado por los insurgentes.

Hidalgo avanzó hasta Cuajimalpa, pero decidió no entrar a la ciudad de México. En el camino hacia Querétaro el ejército sufrió una derrota a manos de los realistas.

En Acatitla de Bajan los insurgentes caen en una emboscada y son hechos prisioneros Hidalgo, Allende, Aldama, Abasolo y Jiménez entre otros. Más de cien curas lucharon con los insurgentes entre 1810 y 1815, ellos recibieron formación en seminarios donde se predicaba la necesidad del cambio social y político. Muchos estaban convencidos del movimiento porque habían sufrido y compartido la injusticia social en que vivían sus feligreses pobres

El pensamiento de los insurgentes

- Los insurgentes creían que su causa era justa pues la lucha armada evitaría la ocupación francesa
- La independencia era un movimiento a favor de la religión y la Iglesia
- En el documento «Sentimientos de la Nación» se establecen los propósitos del movimiento insurgente.

- Se buscaba la justicia social a través de elaboración de leyes que moderarían la opulencia y la indigencia
- Se buscaba reducir los fueros para que la ley aplicara a todos.
- Se establecen los principios de la soberanía nacional, la división de poderes y las garantías individuales

Después del asesinato de Hidalgo la guerra continuó bajo el mando de José María Morelos y Pavón quien organizó el Congreso de Anáhuac (o Congreso de Chilpancingo) donde se promulga la Constitución de Apatzingán, que nunca entró en vigor, pero fue el primer intento por constituir de México una república.

### **El liberalismo español y la constitución de Cádiz 1812**

La Constitución de Cádiz se inspiró en el principio de la soberanía nacional y la división de poderes. Estableció que la soberanía reside esencialmente en la Nación y le pertenece el derecho a establecer sus leyes.

Con el principio de la división de poderes el Rey deja de ejercer todas las funciones del estado. Esta constitución era liberal, pero las ideas propiamente liberales estaban atenuadas pues la religión católica ejercía una gran influencia en el país

### **Resistencia y guerra de guerrillas**

Morelos es derrotado y lo fusilan el 22 de diciembre de 1815. Con su muerte la guerra de Independencia se transforma en una guerra de guerrillas. A falta de un líder carismático, los insurgentes se fragmentaron en una serie de focos de resistencia con poco impacto social, político y militar.

La guerra de guerrillas fue una ofensiva a pequeña escala dirigidas por el padre Marcos Castellanos en Chapala, Manuel Mier en Cerro Colorado, Pedro Moreno en el Cerro del Sombrero, Pedro Ascencio en el cerro Barrabás, Guadalupe Victoria en Veracruz y Juan Álvarez y Vicente Guerrero en lo que hoy es el estado de Guerrero.

La insurgencia se debilitó por la muerte o prisión de algunos mandos militares y por el indulto que ofreció el virrey Juan Ruiz de Apodaca a los rebeldes. Entre quienes aceptaron el indulto están: Manuel Mier y Terán, Ramón e Ignacio Rayón, Nicolás Bravo y José Francisco Osorno

**Implementación:** Para llevar a cabo la implementación del ejercicio con los alumnos del 3° A , la clase se llevó a cabo durante cuatro tiempos en primer lugar y como punto primordial se llevó a cabo reflexión sobre el contexto específico de la situación de enseñanza - aprendizaje que se vivió como docente en formación, incluyendo aspectos como el número de estudiantes, ubicación de la asignatura en el plan de estudios, número de horas y sesiones a la semana, modalidad, escenarios y el ambiente de clase, *“En un apartado denominado Factores Situacionales Relacionados con la asignatura”* como lo menciona (Fink, 2013). Fue importante realizar dicha reflexión debido a la situación en la cual se llevó a cabo la práctica educativa, puesto que las condiciones dieron un giro completo ya que se pasó de clases presenciales, de conocer a los alumnos no solo de manera física sino también emocional a verlos solo por medio de una pantalla donde se desconocen las situaciones que viven día a día en casa, por lo tanto, solo quedaba ser empático y practicar la resiliencia con cada uno de los alumnos como se marcó en cada una de las sesiones del consejo técnico escolar.

Así mismo se retoman los momentos que menciona (Díaz-Barriga, 2011) es decir; inicio, desarrollo y cierre en las que se indican una serie de actividades organizadas para orientar su intervención, que tiene como fin desarrollar competencias y aprendizajes esperados

En primer lugar, encontramos el inicio que nos permite conocer los saberes previos de los estudiantes con lo que se facilita la organización de los aprendizajes que se abordarán, las estrategias y recursos que se utilizarán, para ello se implementó la estrategia denominada lluvia de ideas *“Es una estrategia grupal que permite indagar u obtener información acerca de lo que un grupo conoce sobre un tema determinado. Es adecuada para generar ideas acerca de un tema específico o dar solución a un problema.”* (Pimienta,2012). Donde se solicitó a los alumnos que de manera ordenada anotaran en la pizarra digital colaborativa

aquellas causas que dieron paso al movimiento de la independencia, los alumnos se vieron en una situación de conflicto ya que desconocían los aspectos solicitados, algunos de ellos dieron ideas relevantes, y otros más se encontraron en un conflicto cognitivo haciendo que entraran a la siguiente etapa de aprendizaje.

Desarrollo: Aquí es fundamental que el docente describa qué es lo que se va a estudiar, qué se pretende que los alumnos aprendan, el tiempo destinado, los recursos. Estrategias didácticas y de evaluación que se utilizarán. Por lo tanto, se llevó a cabo la explicación del tema con apoyo de material audiovisual (presentación power point) que es de gran importancia, ya que genera interés en el estudiante, entre los conceptos a explicar para aclarar los conflictos cognitivos de los alumnos se comenzó con:

- Insurgentes y realistas en el movimiento de independencia
- El pensamiento social de los insurgentes
- El liberalismo español y la constitución de Cádiz de 1812
- Resistencia y guerra de guerrillas
- La consumación de la independencia

Conforme avanzaba la sesión y para obtener la atención de los alumnos la mayor parte del tiempo, se implementó el uso de preguntas dividido por secciones es decir al inicio de la explicación, en la parte central y al final, dichas preguntas se encontraban relacionadas de manera directa con el tema. Esta estrategia también permitía que los alumnos dieran a relucir sus dudas ya que en repetidas ocasiones no daban a relucir sus dudas debido a la inseguridad que se puede generar dentro de la sesión.

Para que los alumnos logran retomar sus notas realizaron un esquema de preguntas guía que de acuerdo con (Pimienta, 2012) *“Estas constituyen una estrategia que nos permite visualizar un tema de una manera global a través de una serie de interrogantes que ayudan a esclarecer el tema.”* Así mismo no se generarán complicaciones al momento de tomar las notas ya que el esquema se encontraba ordenado. Este tipo de organizadores sirven como herramientas de estudio personal, que les permitió representar los nuevos aprendizajes en

forma visual y estructurada, formalizando sus aprendizajes previos junto con los recientes para transformarlos y definir un solo aprendizaje que pueden implementar en su vida cotidiana.

La parte del cierre fue una de las más productivas ya que fue aquí donde se logró obtener un producto final que permita el aprendizaje autónomo de los estudiantes implementando la propuesta pedagógica, ya que se solicitó a los alumnos elaboraran la actividad denominada “Abro hilo de la independencia de México” donde tenían que narrar los hechos que sucedieron antes, durante y después de la independencia que se vieron durante la clase del día. La reacción inmediata de los alumnos al conocer la actividad fue positiva puesto que era una actividad que ellos reconocían de manera general debido a que es un contenido con el que se encuentran relacionados, esto al ser popular dentro de las redes sociales, fomentó el interés y la motivación hacia el trabajo.

***Evaluación:*** La evaluación es factor muy importante ya que permite determinar el alcance del aprendizaje de los estudiantes, qué aprenden y qué conocimientos requeridos lograron. También sirve para promover un aprendizaje significativo. Se pueden evaluar procesos de pensamiento, estrategias de resolución de problemas, uso de materiales y recursos, comunicación oral y escrita, actitudes, entre otras cosas. Permite que el docente pueda mejorar el proceso de enseñanza, evaluar las tareas que propone y su actuación. La evaluación se puede realizar a través de diferentes instrumentos.

Ejercicio 3: las grandes guerras (ANEXO 6)

**Fecha: 2- diciembre- 2019**

**Tema: las grandes guerras**

**Producto: Tema en un Meme**

Al entrar a un tema que les llamó la atención a los alumnos de secundaria por el hecho de ser una guerra, son pros que tiene a favor el docente en formación y al incluirles imágenes que ven a diario en sus diferentes redes sociales, se logró llegar a capturar completamente su interés. Su actividad como finalidad era lograr que relacionaran el tema más allá de solo las peleas que existieron, sino que pusieran a trabajar su imaginación para obtener un meme auténtico y nada relacionado a los que encuentran ellos día a día. El resultado fue tener imágenes de caricaturas como Pikachu y una mezcla del idioma inglés con el español, cosa



que es demasiado común en los memes, y la intención de explicar la sorpresa que causó el inicio de la Primera Guerra Mundial (Ver Anexo 7)

**Planificación:** La Primera Guerra Mundial, llamada por aquel entonces la Gran Guerra, fue un conflicto bélico internacional con epicentro en Europa que abarcó desde 1914 hasta 1918. Veamos en desarrollo sus principales causas y consecuencias.

## Causas de la Primera Guerra Mundial

### Radicalización del nacionalismo

Hacia finales del siglo XIX ya se había consolidado la ideología del nacionalismo en el imaginario europeo. El nacionalismo planteaba la idea de que un pueblo estaría unido sobre la base de una cultura, lengua, economía y geografía compartida, y que de allí brotaría un destino para el que habría nacido. Junto a ello, el nacionalismo abrazaba y se abraza a la idea de que la forma legítima de administrar la nación es un auto-gobierno nacional. En estas circunstancias, las naciones ya conformadas lucharían por crear un repertorio de símbolos y elementos para definir su identidad y competir contra otros en la consecución de su destino. En aquellas regiones donde persistían modelos imperiales, como el Imperio otomano y el Imperio austrohúngaro, comenzaba un proceso de erosión.

### Desarrollo exponencial de la industria armamentística

La industria armamentística alcanzó también un elevadísimo nivel de desarrollo, que implicó el diseño de nuevo y mejor armamento: armas biológicas, lanzallamas, ametralladoras, granadas, tanques de guerra, acorazados, submarinos, aviones, etc. Los países habían invertido grandes cantidades de dinero en la fabricación de estas armas y había quienes estaban deseosos de usarlos.

### Expansión del imperialismo europeo

En el siglo XX tuvo lugar un exceso en la producción de bienes de consumo industrializados, lo que exigía nuevos mercados, así como la adquisición de más y nuevas materias primas. Azuzados por el nacionalismo, y habiendo perdido el control sobre América en el siglo XIX, los Estados europeos comenzaron la competición por dominar el territorio africano como cantera de recursos, así como la competición por el control de los mercados

no europeos. El imperialismo representó un grave problema interno para Europa debido, entre otros factores, a la desigualdad en el reparto de las colonias africanas. Mientras Gran Bretaña y Francia concentraban más y mejor territorio, Alemania tenía poco y era menos ventajoso, y el Imperio austrohúngaro reclamaba alguna participación en el reparto.

#### Tensiones geopolíticas en Europa

La situación no era mejor en el seno de Europa. Las naciones luchaban entre sí para extender sus zonas de control y demostrar su poder. Así, se abrieron una serie de conflictos dentro de la región que exacerbaban las tensiones. Entre estos podemos mencionar:

Conflicto franco-alemán: desde la guerra franco-prusiana que tuvo lugar en el siglo XIX, Alemania, bajo el liderazgo de Bismarck, había logrado anexionar Alsacia y Lorena. En el siglo XX Francia vuelve a reclamar el dominio sobre la región. Conflicto anglo-alemán: Alemania rivalizaba por el control del mercado con Gran Bretaña, que lo dominaba. Conflicto austro-ruso: Rusia y el Imperio austrohúngaro se disputan el control de los Balcanes.

#### Formación de alianzas internacionales

Todos estos conflictos despertaron la creación o renovación de alianzas internacionales orientadas teóricamente a controlar el poder de unos países sobre otros. Estas alianzas fueron: La unión alemana en manos de Otto von Bismarck (1871-1890), que pretendía conformar una unidad germánica y sirvió para contener a Francia temporalmente.

La Triple Alianza formada en 1882. En esta, inicialmente se encontraban Alemania, el Imperio austrohúngaro e Italia. Sin embargo, durante la guerra, Italia no brindará su apoyo a la Triple Alianza y se pondrá del lado de los Aliados.

La Triple Entente, establecida en 1907 contra Alemania. Los países que la conformaron originalmente fueron Francia, Rusia y Gran Bretaña.

Asesinato del archiduque Francisco Fernando de Austria.

El asesinato del archiduque Francisco Fernando de Austria fue, no tanto una causa, como sí un detonante de la Primer Guerra Mundial. Se produjo el 28 de junio de 1914 en la ciudad de Sarajevo, capital de lo que para entonces era una provincia del Imperio

austrohúngaro, Bosnia-Herzegovina. Fue perpetrado por el extremista Gavrilo Princip, miembro del grupo terrorista serbio Mano Negra. Como consecuencia inmediata, el emperador austrohúngaro, Francisco José I, decide declarar la guerra en contra de Serbia el día 28 de julio de 1914. La alianza franco-rusa se levantó en defensa de Serbia y Gran Bretaña se alineó con ellos, en tanto que Alemania se posicionó en favor del Imperio austro-húngaro. Así dio inicio la Primera Guerra Mundial.

## Consecuencias de la Primera Guerra Mundial

### Pérdidas humanas y materiales

La Primera Guerra Mundial fue el primer conflicto bélico de escala masiva conocido por la humanidad. El saldo fue realmente terrorífico, y dejó a Europa sumida en miles de dificultades. ¿El problema mayor? Los europeos fueron al campo de batalla con la mentalidad del siglo XIX, pero con la tecnología del siglo XX. El desastre fue descomunal. Desde el punto de vista humano, la Gran Guerra, como entonces se le conocía, dejó un saldo de muertes de 7 millones de civiles y 10 millones de soldados durante los ataques, solo durante los ataques.

Aparte, se considera el impacto de las muertes indirectas producidas por hambrunas, por la expansión de enfermedades y por accidentes discapacitantes ocasionados durante los ataques, que generaron problemas como invalidez, sordera o ceguera.

### Firma del Tratado de Versalles

La Primera Guerra Mundial finaliza con la firma del Tratado de Versalles, a partir de él, se establecen condiciones de rendición para los alemanes, cuya gravedad será una de las causas de la Segunda Guerra Mundial. Con la firma del Tratado de Versalles, se aprobó la conformación de la Sociedad de Naciones en 1920, antecedente inmediato de la Organización de Naciones Unidas. Este organismo velaría por mediar entre los conflictos internacionales a fin de garantizar la paz.

*Implementación:* Para llevar a cabo la implementación del ejercicio con los alumnos del 1° B , la clase se llevó a cabo durante cuatro tiempos en primer lugar y como punto primordial se llevó a cabo reflexión sobre el contexto específico de la situación de enseñanza

- aprendizaje que se vivió como docente en formación, incluyendo aspectos como el número de estudiantes (51 alumnos), ubicación de la asignatura en el plan de estudios, número de horas y sesiones a la semana, modalidad, escenarios y el ambiente de clase, “*En un apartado denominado Factores Situacionales Relacionados con la asignatura*” como lo menciona (Fink, 2013).

Como primer punto y parte fundamental del trabajo El docente en formación saluda al grupo de manera respetuosa, entrega el cuaderno circulante al alumno correspondiente, la actividad para iniciar bien el día que consiste en movimientos de relajamiento como estiramientos para que saquen un poco de energía

Posteriormente se dictó el tema, subtema y aprendizaje esperado. y se dio paso a la actividad de desarrollo El docente en formación dicta la pregunta detonante y pide que escriban su respuesta en 3 renglones. Se pide la participación de 5 alumnos para que lean su respuesta se comienza la explicación del tema por parte del docente en formación con ayuda del material de apoyo y se dio pase a la parte final donde se llevó a cabo la implementación de la propuesta didáctica ya que se solicitó a los alumnos dibujarán un meme con cada una de las causas que provocaron la primera guerra mundial basándose en el ejemplo que llevo el docente en formación (Ver anexo 8) , cabe resaltar que para ello con anterioridad se solicitó a los alumnos material como revistas, periódicos y libros que ya no ocuparan para poder ilustrar la actividad.

Evaluación: Así mismo se llevó acabo la parte de la evaluación donde se Revisa y registro el apunte y pregunta detonante así como el meme en lo que los alumnos realizan sus dibujos para ello se implementó un instrumento que permitió reconocer e identificar las habilidades adquiridas y aplicadas dentro de la elaboración del meme, dicho instrumento fue el uso de una rúbrica (Ver anexo 9) donde se podía realizar una autoevaluación y heteroevaluación donde se retomaron aspectos como la imaginación, la limpieza y uso correcto de un lenguaje apropiado.

## Valoración del crecimiento profesional

La educación secundaria en México es definida como el último tramo de la enseñanza básica obligatoria, tiene sus orígenes en el siglo XIX, y adquirió carta de ciudadanía en el sistema nacional de educación en los años posteriores a la Revolución Mexicana, reconociéndose como obligatoria por la constitución política, en el año de 1993.

Este nivel educativo cuenta con una duración de tres años, y se busca que durante su transcurso los alumnos de educación secundaria adquieran herramientas para aprender a lo largo de la vida, a través del desarrollo de competencias. Así a su egreso de dicho nivel se espera que el alumno tenga la habilidad de reflexión y análisis.

Sin embargo, con el paso de los años y la evolución de la sociedad surgen nuevas necesidades como que esta se transforme para lograr cubrir las necesidades del mundo cambiante, y de acuerdo con Tedesco (2001), afirma que la enseñanza secundaria debe brindar formación básica para responder a la universalización de la matrícula, preparar para seguir con los niveles superiores para los que aspiran a continuar estudiando, preparar para los que deciden iniciarse en el mundo laboral a los que dejan de estudiar.

Para poder lograr todo lo anterior ya mencionado, la Educación Secundaria ha pasado por diferentes reformas que van cambiando para mejorar o cubrir en mayor parte la demanda que más necesite cada uno de los alumnos.

Sin embargo, es necesario que las reformas se enfoquen en los objetivos planteados para una mejora, el cambio debe ser desde arriba para poder así ir trabajándola consecutivamente, y el punto central con quien se debe trabajar es el docente, ya que por obiedad es el encargado de acompañar a los alumnos durante el transcurso de su trayecto académico y poder hacer él logre los objetivos planteados desde un inicio.

Para poder lograr todos estos objetivos o metas, es necesario que el docente este verdaderamente capacitado y actualizado para cubrir la gran cantidad de necesidades que se tiene con los alumnos en estos tiempos tan cambiantes, realizando estrategias aptas para todos los estilos de aprendizaje que van a poder mostrar la diferencia como lo dice Moreno (2005), al usar estrategias adecuadas a las necesidades, ayuda a que los estudiantes estén interesados y aprendan desarrollando habilidades cognitivas, valores y actitudes que ellos mismos regulan con su propio conocimiento.

Para lograr lo que se menciona, dentro de la Escuela Normal en la formación que proporciona, pretende que los alumnos logren desarrollar diversas habilidades que hacen cubrir un perfil de egreso con elementos que se encuentran agrupados en cinco campos: habilidades intelectuales específicas, dominio de los contenidos de enseñanza, competencias didácticas, identidad profesional y ética, capacidad de percepción y respuesta a las condiciones de sus alumnos y del entorno de la escuela.

Ahora bien durante el trabajo docente que se lleva a cabo durante el transcurso de la formación docente en la Escuela Normal, no solamente es para evaluar el desarrollo de aprendizajes en los alumnos de secundaria, ni tampoco para probar nuevas estrategias o actividades; es para valorar el desempeño que tienen los docentes en formación en cada una de las clases que realiza, desde la primera en 3er semestre hasta las últimas en 8vo semestre y ver el cambio, mejoramiento y áreas de oportunidad que jamás podrán desaparecer porque es un mundo en constante cambio y se debe estar en actualización repetida.

Esta formación nos ayuda a crear una identidad docente como tal, ya que desde el inicio de la formación lo que se busca es formar un criterio más formal, y una habilidad que más importante es durante lo largo de la carrera es la lectura, que cada semestre va enriqueciendo al alumno para lograr conocer los diferentes aspectos del adolescente como son los procesos de desarrollo humano y el aprendizaje que cada uno de los alumnos de la secundaria presentaban, que esto es a su vez el compromiso que ya se debe tener con la labor de ser un docente y hacer de este hábito una herramienta durante sus 8 semestres.

Por otro lado, una de las habilidades que desarrollo y fortaleció el docente en formación gracias a la implementación de la propuesta fue el planteamiento, análisis y resolución de problemas, ya que como se sabe en mayor parte, no siempre se espera que ocurran cosas no planificadas que hacen mover completamente la clase, pero ahí es donde entran las habilidades que siempre se deben estar desarrollando y perfeccionando. Una de las cosas a las que más se enfrentan es a la falta de disposición para trabajar, y es donde el docente en formación debe buscar mejores cosas para tener la atención de los alumnos que es un plus que se debe dar clase con clase.

A través de la constante reflexión y situaciones reales sobre la práctica se contextualiza en diferentes escenarios que estos permiten ayudar al logro de aprendizajes, que es enfrentando desafíos intelectuales generando respuestas propias.

Pero retomando el fortalecimiento de la propuesta, los resultados son positivos porque al modificar las actividades de las redes sociales y poder transcribirlas o tenerlas en un cuaderno completamente es un cambio para los alumnos tomando en cuenta las libretas de otras asignaturas que son un tanto más tradicionales. Esto favorece a que se tenga la atención e interés de los jóvenes de secundaria.

La utilización didáctica de usar las redes sociales en el aula es muy diversa y dependiendo de los profesores que tan de acuerdo estén en hacer un lenguaje más “digital” pero que al mismo tiempo se tiene dentro del cuaderno de clase, que es lo que hace una combinación un tanto más tentativa.

Por último, cabe mencionar que el uso de las redes sociales en las aulas de clase, favorece radicalmente el interés del alumno, porque es quien se encuentra completamente centrado en ese mundo digital, siempre y cuando se sepa tener límites en cuanto al mismo uso. Los alumnos pueden compartir de manera más grande las actividades que realizan y así compartir e intercambiar los conocimientos al modo que ellos lo entendieron.

El uso de este recurso que fueron las redes sociales, fue muy bueno para poder aparte de tener la atención más que lograda, crear aprendizajes realmente significativos el docente en formación, adquirió una enorme experiencia laboral y de conocimientos al igual que los alumnos con los que se ha trabajado. También pudo desarrollar habilidades para poder fortalecer su habilidad de investigación, así como retomar elementos teorico-metodológicos para consolidar su práctica educativa.

### Retos y avances docentes

En la actualidad la sociedad está sometida a cambios constantes en cualquier tipo de ambiente. Al hablar de la educación está el claro ejemplo que vive la actualidad desde el año 2020, que al hacerse muy viral una enfermedad, se sometió a un cambio enorme que fue principalmente el adecuarse al uso de las tecnologías. Es por ello que se pretende que el buen

uso de los recursos que se tienen, pueda llevarse más allá de un simple uso común y cualquiera.

Poder hablar de los temas de historia sonaba demasiado tedioso y aburrido para los alumnos de educación secundaria, ya que se escuchaba entre alumnos decir que “es algo que ya paso hace años y no les interesaba” así como también el decir “no sirve de nada, debemos vivir el presente sin preocuparnos del pasado” pero al poder hacer una modificación al estilo de trabajo y que sepan que poder usar sus redes sociales como apoyo para poder realizar las actividades, pero con otro estilo, suena muy interesante y crea ese interés por poder hacer que ellos hagan y construyan sus propios conocimientos.

Ante esto, se debe aprovechar la variedad de recursos que se prestan como Facebook, blogs, foros, Tik Tok, YouTube o Twitter, y los servicios que prestan, pero desde un punto de vista educativo.

Inclusive dentro de las mismas redes sociales se encuentran temas relacionados con la Historia, contados de diferente manera (una manera chusca) pero que es bastante claro el mensaje que se pretende difundir. Para esto, se debe tener información precisa, puntos centrales ya que en esos contenidos hay un 50% historia y 50% cosas que solamente es relleno, pero es lo que hace tener la atención de los alumnos.

Aquí también de manera indirecta, se puede fomentar actividades que son ya muy tradicionales como un debate, lluvia de ideas, encuestas y compartir información llegando a más lugares, más personas, más opiniones, pero de manera actualizada. El docente debe estar consiente que no solo son espacios para compartir intereses externos a la educación, sino que se pueden explotar más como lo fueron los juegos en su momento, pero ahora son adaptados para poder tener actividades lúdicas.

Al hablar de cierta manera en las redes sociales, hablamos de un enorme reto porque al cruzar la línea de ver estos recursos para apoyarnos y no de usarlos solamente como pasatiempo será muy difícil tener un aprendizaje significativo. Siempre hay que delimitar correctamente a los alumnos como se va a trabar y que se busca específicamente de cada red social para las actividades solicitadas y tener siempre ya previstas y probadas páginas web



con las que se trabajará para no tener errores no previstos y tener que caer en la “planeación flexible” que habla de improvisar.

## CONCLUSIONES

Es bastante claro que el ser docente no solo se trata de pararse frente de un grupo y explicar un tema, dejar actividades y solo calificar. Es algo más grande que eso, ya que, durante el transcurso de la licenciatura, se enseña que es un proceso sumamente largo que poco a poco se van desarrollando habilidades, actitudes y conocimientos para poder enseñar y crear aprendizajes significativos y a valorar el esfuerzo y dedicación que esto conlleva.

Al trabajar con las redes sociales, es muy claro que es un recurso que se puede usar al favor de los docentes, que, por ser tan llamativa para los alumnos, no solo se puede aplicar en el área de historia, sino que es ir adecuando a las diferentes necesidades que tienen tanto otros profesores, como en las diferentes asignaturas que se enseñan durante toda la educación secundaria.

El hacer una mezcla de un recurso digital y un cuaderno sencillo, da resultados positivos porque se cubre la mayor parte de la problemática que es enseñar historia y poder así lograr un avance en el desarrollo de habilidades en los alumnos al poder hacer una contextualización de tiempos, porque al estar explicando temas de hace ya muchos años atrás, ellos lo relacionaban con cosas que tienen en su actualidad y eso hace que les interese y recuerden con mayor facilidad tomando en cuenta sus ejemplos y creatividad que lograron con sus trabajos.

El docente en formación no se queda atrás enfrentándose a retos y obstáculos en el proceso de enseñanza-aprendizaje al poner en práctica su propuesta, ya que al ser contenidos “modernos” los que encontramos en redes sociales, es un tanto complejo poder saber que temas son los más favorables para poner en cada actividad, pero esa es la parte más interesante y así lograr aprender junto con los alumnos. La dificultad más grande que se tenía era el uso de los tiempos, ya que en los diferentes momentos que se logró trabajar, los alumnos por ser actividades “nuevas” se tardaban más de lo planeado y planificado dentro de la planificación, pero son cosas que se lograron ir perfeccionando para no seguir con obstáculos.

Aquí cabe mencionar que el mayor reto o principal reto fue el atreverse a utilizar las tecnologías, porque en pleno siglo XXI, es algo de lo que mayor impacto tiene en la educación, no tanto porque los docentes lo estén implementando, sino por la facilidad que ya es tener algunas redes sociales y la capacidad que tienen los alumnos para su manejo de algo tan complejo como lo es el uso de las tecnologías.

Ante las diferentes necesidades que se tienen durante los constantes cambios, es importante saber implementar las mejores estrategias para no perder el control del grupo, actividades y jamás desfasarse de las posibilidades que tienen los alumnos, siempre enfocándose en los recursos con los que se cuenta dentro y fuera de la escuela secundaria. Por ello es la importancia de siempre conocer el contexto de la institución y comunidad.

Esto es un proceso que está sometido y “mal visto” por la falta de información que se tiene del tema, ya que si es posible brindar mayor información sobre algunas de las posibles maneras de ver el uso de las tecnologías y aún más de las redes sociales, se podría quitar esa mala percepción al recurso ya mencionado y tomarlo a favor de los aprendizas y habilidades que se le pueden desarrollar y como dicen “si no puedes con el enemigo, únete” es algo que podemos tener muy en cuenta en este documento, ya que para no estar en problema con las redes sociales, se pueden tomar a favor.

## REFERENCIAS

### Bibliografía

- ATENCIO, R. (2007). Cuaderno didáctico como recurso para la enseñanza y aprendizaje de la geografía económica de Venezuela. Trabajo Especial de Posgrado para optar al título de Magíster Scientiarum en Geografía, mención Docencia. Universidad del Zulia, División de Estudios para Graduados de la Facultad de Humanidades y Educación. Maracaibo.
- Coll, Cesar (1990) Constructivismo y educación escolar, departamento de psicología evolutiva y de la educación, Barcelona.
- Freire, Paulo. (1998). Pedagogía do Oprimido. 25<sup>a</sup> ed. (2<sup>a</sup> edición: 2005). Rio de Janeiro: Paz e Terra
- FUENMAYOR, L. (1998). “Didáctica de las matemáticas”. Revista Uno.No17. Julio de Sevilla, España.
- Fullan, Michel y Andy Hargreaves (1999), “Reflexión en, sobre y para la acción”, en La escuela que queremos. Los objetivos por los cuales vale la pena luchar, Federico Villegas (trad.), México Amorrortu/ SEP (Biblioteca para la actualización del maestro), pp. 115-123.
- GONZÁLEZ, E. (2004). Los materiales didácticos, medios y recursos de apoyo a la docencia. Trillas. México.
- Mauri, T. (2010). "Instagram en el sistema educativo". infancia y aprendizaje. México: Expres.
- Manen, Max Van (1998). “La relación entre la reflexión y la acción, en tacto en la enseñanza. El significado de la sensibilidad pedagógica. Barcelona, (Paidós educador), pp. 111-135
- QUINTERO, J. (2007).Cuaderno didáctico para facilitar el aprendizaje significativo del turismo local. Trabajo Especial de Posgrado para optar

al título de Magíster Scientiarum en Geografía, mención Docencia.  
Universidad del Zulia, División de Estudios para Graduados de la  
Facultad de Humanidades y Educación. Maracaibo.

- VILLARREAL, I. (2002). Guía para la elaboración de material didáctico auto instruccional. Universidad Autónoma del Estado de México.

#### Cibergrafía

<https://www.unicef.org/mexico/educaci%C3%B3n-y-aprendizaje>

<https://coronavirus.gob.mx/informacion-accesible/>

<https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/e8.html>

Meso, P. M. (2010). *Gabinete de comunicación y educación*.  
[http://www.gabinetecomunicacionyeducacion.com/files/adjuntos/Las%20redes%20sociales%20como%20herramientas%20para%20el%20aprendizaje%20colaborativo.%20presentaci%C3%B3n%20de%20un%20caso%20desde%20la%20UPV\\_EHU.pdf](http://www.gabinetecomunicacionyeducacion.com/files/adjuntos/Las%20redes%20sociales%20como%20herramientas%20para%20el%20aprendizaje%20colaborativo.%20presentaci%C3%B3n%20de%20un%20caso%20desde%20la%20UPV_EHU.pdf)

Selwyn, N. (2007). *Web 2.0 applications as alternative environments for informal learning— a critical review*. <http://www.oecd.org/dataoecd/32/3/39458556.pdf>


<https://orion2020.org/archivo/docencia/05%20Medios%20didacticos.htm>

#### Documentos

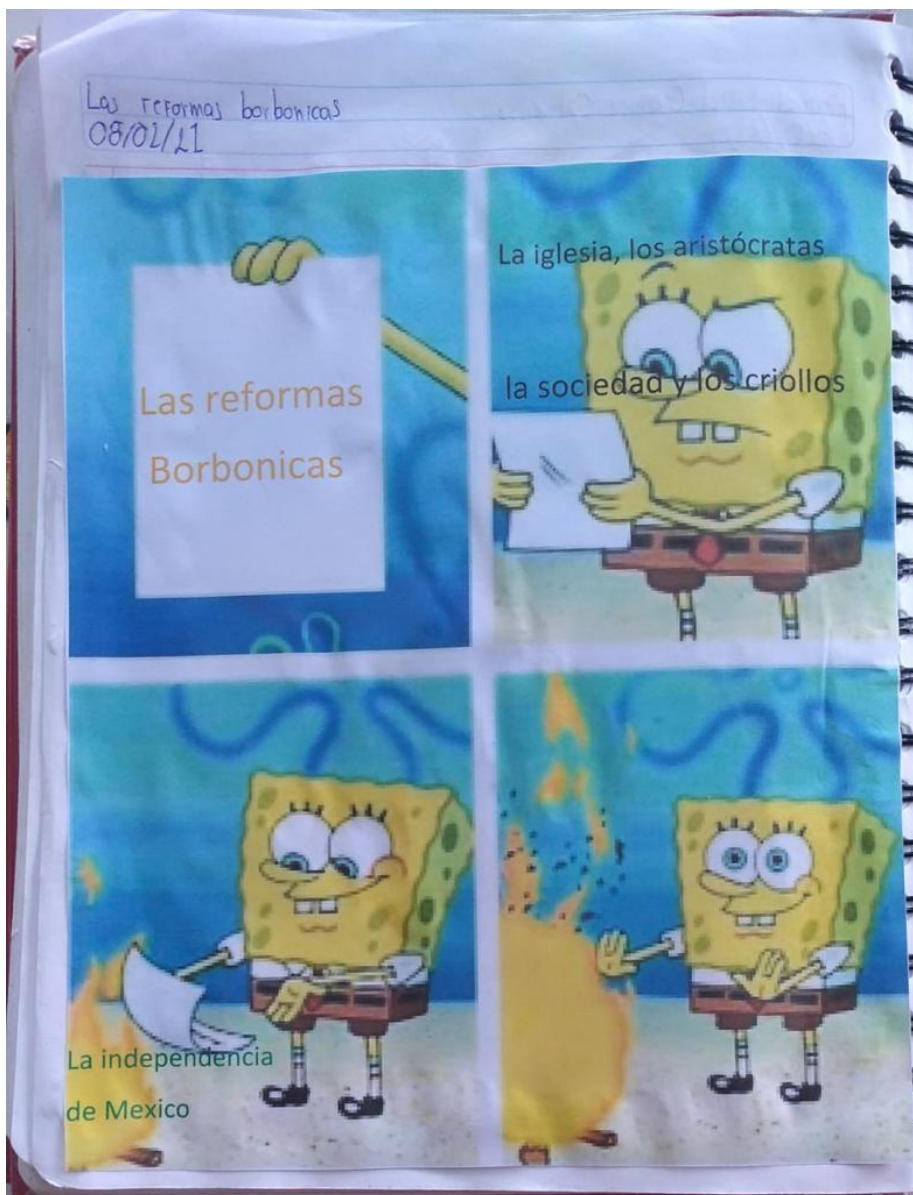
- SEP, (2011), Programas de estudio, Guía para el maestro-
- SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral, geografía secundaria México.

# ANEXOS

## Anexo 1:

LUNES 8/FEBRERO/2021
HISTORIA
<b>¿QUÉ VOY A APRENDER?</b> ¿Cómo AFECTO LA CRISIS DE LA CORONA ESPAÑOLA?
<b>ENFASIS:</b> LA TRANSFORMACION DE LA MONARQUIA ESPAÑOLA Y LAS REFORMAS DE NUEVA ESPAÑA
<b>ACTIVIDAD:</b> <p style="text-align: center;"><b>CONECTARSE EN LA SESION DE ZOOM A LAS 10: 30</b></p> Realiza la lectura: <ul style="list-style-type: none"><li>● EL PAPEL ECONOMICO DE LA IGLESIA Y LAS GRANDES FORTUNAS MINERAS Y COMERCIALES</li><li>● INNOVACIONES AGROPECUARIAS</li><li>● LA DECADENCIA DEL PODERIO NAVAL ESPAÑOL Y LAS REFORMAS BORBONICAS</li><li>● LA REFORMA EN NUEVA ESPAÑA</li></ul> Se realizará clase por zoom y al finalizar harán un mapa mental de los temas abarcados en la lectura que hicieron previamente. Tomando como tema central LAS REFORMAS BORBONICAS Elaboración de un "meme" de cualquier tema de las lecturas ya mencionadas teniendo en cuenta la coherencia y sentido. Tomando de apoyo uno de Facebook. <b>EVITAR groserías, obscenidades, imágenes inapropiadas</b> y cuidar los lineamientos de respeto entre alumno-maestro y alumno-alumno. EJEMPLO: 
<b>EVALUACION:</b> Realizar mapa mental de los temas abordados Elaboración de "meme" sobre las reformas borbónicas
<b>FECHA Y HORARIO DE ENTREGA:</b> <b>DIA DE HOY HORA LIMITE 1:10</b>

## Anexo 2: Actividad “Meme” de Las Reformas Borbónicas






## Anexo 3:

LUNES 22/FEBRERO/2021 HISTORIA
<b>¿QUÉ VOY A APRENDER?</b> ¿Cómo AFECTO LA CRISIS DE LA CORONA ESPAÑOLA?
<b>ENFASIS:</b> HACIA LA INDEPENDENCIA
<b>ACTIVIDAD:</b> <b>CONECTARSE EN LA SESION DE ZOOM A LAS 10: 30</b>
Realiza la lectura: <ul style="list-style-type: none"><li>● INSURGENTES Y REALISTAS EN EL MOVIMIENTO DE INDEPENDENCIA</li><li>● EL PENSAMIENTO SOCIAL DE LOS INSURGENTES</li><li>● EL LIBERALISMO ESPAÑOL Y LA CONSTITUCIÓN DE CÁDIZ DE 1812</li><li>● RESISTENCIA Y GUERRA DE GUERRILLAS</li><li>● LA CONSUMACIÓN DE LA INDEPENDENCIA</li></ul>
Se realizará clase por zoom y al finalizar harán la actividad de "abro hilo de la independencia de México" de los temas abarcados en la lectura que hicieron previamente. Tomando como tema central LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO Tomar como apoyo el siguiente enlace: <a href="https://www.facebook.com/groups/725743628177180/permalink/887700671981474/">https://www.facebook.com/groups/725743628177180/permalink/887700671981474/</a> O referencia el video que se envió al grupo de <u>WhatsApp</u>
<b>EVITAR</b> groserías, obscenidades, imágenes inapropiadas y cuidar los lineamientos de respeto entre alumno-maestro y alumno-alumno. <ul style="list-style-type: none"><li>• Creatividad</li><li>• Color</li><li>• Información precisa</li><li>• Coherencia y forma</li><li>• Caligrafía y ortografía</li></ul>
<b>EVALUACION:</b> Actividad de "Abro hilo de la Independencia de México"
<b>FECHA Y HORARIO DE ENTREGA:</b> <b>DIA DE HOY HORA LIMITE 1:10</b>


## Anexo 4: Actividad “Abro hilo de la Independencia de México”

23 - Febrero - 2021  
Yvianeth Zarate Flores 5<sup>º</sup>A NL 230


---




o hilo sobre la Independencia de Méx



se un proceso político y social que se  
desarrolló a lo largo de once años. Inicio  
el 6 de septiembre de 1810.




alizo el 27 de septiembre de 1810  
en México, anteriormente Virreinato de  
España, del dominio Español.




proceso de Independencia Mexicana inicio  
con el grito de Dolores, llamado al que  
acontecieron Miguel Hidalgo y Costilla para  
rebelarse en contra del virreinato.

---




nalizo con la firma de los Tratados de  
Madrid, documento al cual se reconocía  
a México como una nación independiente.




ez suficiente

co estuvo bajo el dominio de la corona  
española por cerca de 300 años, tiempo durante  
el cual se gobernó con leyes y se llevó a cabo  
un proceso de dominio, explotación y aculturación  
de los pueblos indígenas.



No puede ser









Así mismo, existieron y se delimitaron  
diferentes estratos sociales según el  
nivel político, económico, y cultural que poseían  
las personas.



La sangre de Cristo tiene poder

La Corona Española privilegiaba y otorgaba  
los mayores beneficios a los aristócratas  
que vivían en Nueva España, esta situación  
generando un gran descontento entre la  
población, hijos de españoles nacidos en Nueva

## Anexo 5: Continuación de la actividad “abro hilo de la Independencia de México

	
<p>bien eran otorgadas a los españoles que a los criollos. Es decir, la posesión y control de las riquezas.</p>	<p>Y lentamente fue propiciando un sentimiento por la independencia.</p>
	
<p>un antecedente de gran importancia la invasión que sufrió España por parte de Napoleón Bonaparte en 1808</p>	<p>estas cosas públicas, la distribución de tierras, las concesiones para la explotación minera, entre otras cosas.</p>
	
<p>esta invasión provocó una gran inestabilidad política, incluso en Nueva España.</p>	<p>Y así sierra hilo de esta historia</p>
	
<p>tanto el rey Carlos IV como el rey Fernando VII abdicaron a la corona a favor de Napoleón Bonaparte, quien asignó como rey de España a su hermano José Bonaparte, mantuvo el poder entre los años 1808 y 1809.</p>	<p>FIN</p>

## Anexo 6



"2019. Año del Centésimo Aniversario Luctuoso de Emiliano Zapata Salazar, El Caudillo del Sur"

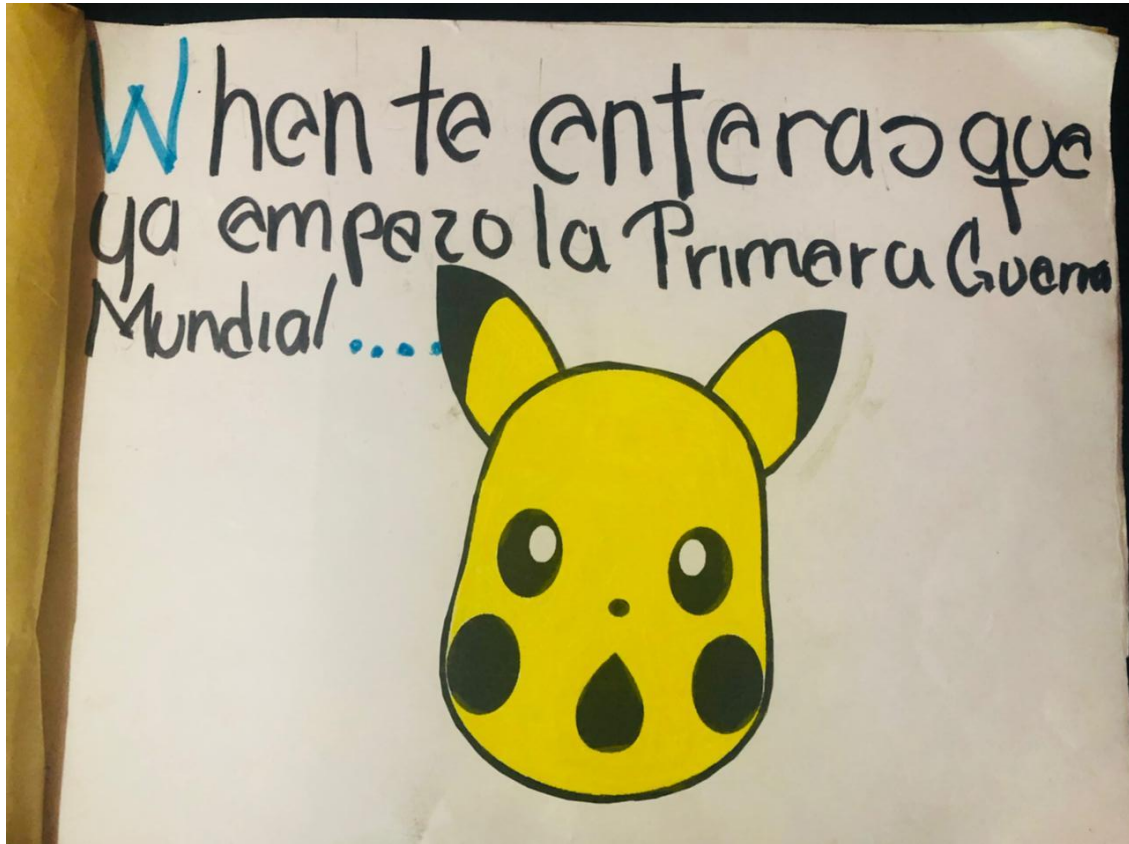


<b>Asignatura: Historia del Mundo</b> <b>Docente en formación: Brandon Manuel Caballero Susano</b>		<b>Grado: 1° GRUPO: B</b> <b>FECHA DE REALIZACIÓN: 2 al 13 de Diciembre de 2019</b>
<b>Escuela Secundaria No. 0742 "Juan Rulfo"</b>		
<b>EJE: FORMACIÓN DE LOS ESTADOS NACIONALES</b>		
<b>Aprendizajes Esperados:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identifica las circunstancias que desencadenaron la Primera Guerra Mundial</li> <li>Reconoce la guerra de las trincheras y el uso de armas químicas como características de la Primera Guerra Mundial</li> </ul>		
<b>Tema:</b> Las Grandes Guerras		
<b>Principios Pedagógicos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Centra la atención de los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje                         <ul style="list-style-type: none"> <li>Planificar para potenciar el aprendizaje</li> <li>Ambientes de aprendizaje</li> </ul> </li> <li>Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje</li> </ul>		
<b>Pregunta eje:</b> ¿Qué es una Guerra?	<b>Estrategias de aprendizaje:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Lectura y análisis de textos</li> <li>Atención a la explicación</li> </ul>	<b>Aspectos actitudinales (socioemocionales):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Respeto a la participación.</li> <li>Participación</li> <li>Responsabilidad en la elaboración y entrega de trabajos.</li> </ul>
<b>Estrategias de enseñanza:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Preguntas guía</li> <li>Explicación magistral</li> <li>Recursos didácticos</li> <li>Actividades lúdicas</li> </ul>	<b>Actividades Permanentes:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pase de lista</li> <li>Explicación del tema</li> <li>Evaluación</li> <li>Participación</li> </ul>	<b>Recursos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Libro de texto</li> <li>Cuaderno</li> <li>Bolígrafo</li> <li>Pintarón</li> <li>Plumón para pintarón.</li> </ul>

### Secuencia didáctica 1° "B"

DESARROLLO DEL PROYECTO "LA GRAN GUERRA MEMENDIAL"			
SESIÓN: 1.	DURACIÓN: 50 minutos.	FECHA: 3 de diciembre	HORA: 9:30 am. – 10:20 am.
MOMENTO	TIEMPO	ACTIVIDADES	EVALUACIÓN
INICIO	10 Minutos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente en formación saluda al grupo de manera respetuosa.</li> <li>Entrega el cuaderno circulante al alumno correspondiente.</li> <li>Actividad para iniciar bien el día que consiste en movimientos de relajamiento como estiramientos para que saquen un poco de energía</li> <li>Dicta el tema, subtema y aprendizaje esperado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Lista de cotejo</li> <li>Participación</li> </ul>
DESARROLLO	15 Minutos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>El docente en formación dicta la pregunta detonante y pide que escriban su respuesta en 3 renglones.</li> <li>Se pide la participación de 5 alumnos para que lean su respuesta</li> <li>Se comienza la explicación del tema por parte del docente en formación con ayuda del material de apoyo (ANEXO 1 y 2)</li> </ul>	<b>EVIDENCIAS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pregunta detonante del tema</li> <li>Dibujos de memes sobre las causas de la primera guerra mundial.</li> </ul>
CIERRE	25 Minutos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Actividad: Consiste en que los alumnos dibujarán un meme con cada una de las causas que provocaron la primera guerra mundial basándose en el ejemplo que llevará el docente en formación.</li> <li>Revisa y registra el apunte y pregunta detonante en lo que los alumnos realizan sus dibujos</li> <li>Revisa y registra la actividad</li> </ul>	<b>TAREA O TRABAJO EXTRA CLASE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Revistas, libros que no se ocupen, periódicos o cualquier material donde se puedan obtener imágenes para recortar.</li> </ul>
OBSERVACIONES Y SUGERENCIAS			

Anexo 7: Actividad “El tema en un Meme”



## Anexo 8: Ejemplo del Docente en Formación



"2019. Año del Centésimo Aniversario Luctuoso de Emiliano Zapata Salazar, El Caudillo del Sur"

**Quando matas al archiduque pero gracias a eso se desata una guerra mundial**



## Anexo 9: Rubrica



\*2019. Año del Centésimo Aniversario Luctuoso de Emiliano Zapata Salazar, El Caudillo del Sur\*



### RUBRICA PARA EVALUAR MEME

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

	Muy bien (2.5 pts.)	Bien (2 pts.)	Regular (1.5 pts.)	Deficiente (1 pts.)
Respeto entre compañeros	Se muestra un trabajo donde todos trabajan con respeto	Se muestra un trabajo donde algunos trabajan con respeto.	Se muestra un trabajo donde hay burlas entre compañeros.	Se muestra un trabajo donde no se trabaja con respeto.
Creatividad	Un trabajo muy creativo y personalizado al estilo del alumno, uso correcto de ejemplos	Trabajo creativo y con estilo del alumno. Un poco de confusión con los ejemplos	Carece de creatividad, estilo del alumno pero basado demasiado en el ejemplo.	No existe creatividad en el trabajo, no hay un estilo propio. No supo usar los ejemplos
Contenido	El meme resulta ser apropiada para el tema, la idea está organizada de forma idónea.	El meme resulta ser apropiada para el tema, la idea no está bien estructuradas.	El meme responde el tema a tratar, la idea muestra desorganización.	El meme no responde el tema a tratar, la idea muestra una total desorganización.
Orden/Limpieza	Se entrega el trabajo en orden, con limpieza,	Falta algo de orden, limpieza	Falta orden y limpieza	No fue entregado con orden, ni limpieza

2021. "Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"

## ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO

Tulantongo Texcoco a 05 de Julio de 2021.

**ASUNTO:** Se autoriza Documento Recepcional (Ensayo).

**C. BRANDON MANUEL CABALLERO SUSANO  
P R E S E N T E.**

Por este conducto la Dirección de la Escuela Normal de Texcoco a través de la Comisión de Titulación se permite comunicar a Usted que ha sido autorizado su trabajo de opción ENSAYO con el título:

- *USO DE LOS CONTENIDOS DE REDES SOCIALES DENTRO DEL CUADERNO DIDÁCTICO PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN ALUMNOS DE SECUNDARIA.*

Implicando así continuar con los trámites necesarios de su Examen Profesional para obtener el grado de Licenciada en Educación Secundaria con especialidad en Historia.

Lo que se comunica para su conocimiento y fines legales conducentes.

**Atentamente**



**Profra. Delfina Santos Estrada Montes de Oca**

**Directora de la Escuela**

