



ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA



TESIS DE INVESTIGACIÓN

PROMOVIENDO EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA: ESTRATEGIAS E IMPLEMENTACIÓN PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES ANALÍTICAS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA

DIEGO REYES CEDILLO

ASESOR

DR. ROBERTO LEONARDO SÁNCHEZ MEDINA

INDICE

| | |
|--|-----------|
| RESUMEN | 3 |
| INTRODUCCIÓN | 4 |
| 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA | 7 |
| 1.1 La importancia del pensamiento crítico en la sociedad actual | 7 |
| 1.2 Diagnóstico | 8 |
| 1.3 Pregunta de intervención | 13 |
| 1.4 Objetivo general de la intervención | 13 |
| 1.4.1 Objetivos específicos de la intervención | 14 |
| 1.5 Justificación | 14 |
| 2. REFERENTES TEÓRICOS-CONCEPTUALES | 17 |
| 2.1 ¿Qué es el pensamiento crítico? | 17 |
| 2.2 Evolución del pensamiento crítico en América Latina | 19 |
| 2.3 ¿Qué aprender? | 23 |
| 2.4 Metodologías y/o modelos para aplicar el pensamiento crítico | 25 |
| 2.4.1 El qué y el cómo por Richard Paul y Linda Elder | 27 |
| 2.4.2 Eduardo Martí "El desarrollo del pensamiento crítico: Una revisión histórica y conceptual" | 28 |
| 2.4.4 "Educación Primaria en América Latina: logros y desafíos", Álvaro Marchesi | 33 |
| 3. PROCESO METODOLÓGICO Y DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN | 37 |
| 3.1 La investigación cualitativa (antecedentes y características) | 37 |
| 3.1.1 Resolución de problemas creativos..... | 38 |
| 3.1.2 La educación crítica | 40 |
| 3.1.3 Aprendizaje por indagación..... | 43 |
| 3.1.4 Análisis y evaluación de ideas mediante el pensamiento crítico | 46 |
| 3.2 Utilidad de la entrevista en la investigación educativa | 49 |
| 3.3 La investigación-acción..... | 51 |
| 3.4 El proceso de intervención | 55 |
| 3.5 Diseño del programa de intervención..... | 56 |

| | |
|--|------------|
| 3.6 Diseño del guion de entrevista | 66 |
| 3.7 Selección de los entrevistados | 71 |
| 3.8 ¿Qué es el diagnostico? | 75 |
| 3.9 El diagnostico pedagógico y su importancia en la educación | 77 |
| 4. ANÁLISIS DE DATOS | 80 |
| 4.1 Desarrollo de las actividades | 80 |
| Actividad 1: Resolución de problemas creativos..... | 80 |
| Actividad 2: Análisis crítico de medios de comunicación..... | 87 |
| Actividad 3: Investigación científica guiada. | 92 |
| Actividad 4: Discusión crítica de problemas sociales actuales. | 97 |
| 4.2 Principales resultados | 101 |
| CONCLUSIONES | 108 |
| REFERENCIAS..... | 115 |
| ANEXOS..... | 119 |

INDICE DE FIGURAS

| | |
|--|------------|
| <i>Figura 1.1 Evaluación de caso</i> | 11 |
| <i>Figura 1.2 Gráfica de resultados de casos</i> | 11 |
| <i>Figura 4.1 Maqueta de maquina creativa.....</i> | 87 |
| <i>Figura 4.2 ilustración de los medios de comunicación.....</i> | 92 |
| <i>Figura 4.3 trabajo de investigación de una estudiante</i> | 96 |
| <i>Figura 4.4 Debate estudiantil</i> | 101 |

RESUMEN

En el presente trabajo se muestra la investigación que realicé como parte de mis estudios en la Licenciatura en Educación Primaria, cuyo objetivo consistió en diseñar e implementar cuatro estrategias didácticas orientadas a fomentar el pensamiento crítico en estudiantes de sexto grado de educación primaria, pertenecientes a la Escuela Primaria “Alfredo del Mazo Vélez”.

Las cuatro estrategias diseñadas, tuvieron como intención que los estudiantes reflexionaran de manera independiente, formularan juicios fundamentados y tomaran decisiones informadas. Al mismo tiempo, se buscó que desarrollaran habilidades de razonamiento lógico, interpretación de datos, capacidad de hacer preguntas pertinentes y la búsqueda de evidencias sólidas.

Los resultados arrojados mediante las entrevistas y las actividades didácticas implementadas abrieron la posibilidad de que los estudiantes reflexionaran, cuestionaran y buscaran explicaciones al mundo que les rodea. Es decir, se identificó que los estudiantes aprendieron a cuestionar y evaluar la información de manera crítica, a tomar decisiones informadas y a desarrollar una mentalidad reflexiva a partir de los acontecimientos de la vida cotidiana.

Palabras clave: Estrategias pedagógicas, pensamiento crítico, desarrollo, estudiantes sexto grado primaria, implementación exitosa, aula.

INTRODUCCIÓN

De acuerdo a Paulo Freire, los sistemas educativos actuales, centran su atención en el desarrollo de aprendizajes que poco o nada se vinculan con las exigencias que plantea actualmente la sociedad. Sobre todo, son conocimientos que están desligados de lo que realmente importa aprender en las escuelas elementales. Así, el autor plantea que, a los estudiantes desde los primeros años de su vida escolar, hay que enseñarlos a pensar, a reflexionar y cuestionar todo aquello que les llega del ambiente social en el que se encuentran presentes.

Al mismo tiempo, resulta importante impulsar el pensamiento crítico, reflexivo y argumentativo en los estudiantes de educación primaria, porque les será de utilidad tanto para los siguientes años de su vida escolar como en su vida adulta. Es por eso, que esta tesis se ha diseñado con la intención de fomentar el pensamiento crítico en estudiantes de sexto año de educación primaria.

Así pues, la investigación se dispuso para conocer y formar una idea de la manera en que los estudiantes se posicionan frente a los sucesos o problemáticas que los afectan y conmueven, precisamente con la intención de contar con un acercamiento a la manera en que razonan y reflexionan lo que acontece en su vida cotidiana. El diagnóstico mostró que era necesario impulsar este tipo de temas en los estudiantes, para lograr no sólo que reflexionen y cuestionen, sino también para que puedan participar en debates y discusiones fundamentales.

En consecuencia, se organizó la tesis en una doble dirección. Por un lado, se buscó indagar en los estudiantes su posicionamiento ante las problemáticas y acontecimientos personales, como una forma de plantear la ruta a seguir en la investigación; una vez identificadas sus necesidades, se planteó un proceso de intervención, para trabajar y fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes. De esta forma, se diseñaron cuatro estrategias orientadas a fomentar el pensamiento crítico. La implementación exitosa de estas estrategias en el aula es fundamental para motivar a los estudiantes de sexto grado y prepararlos para enfrentar los

desafíos del siglo XXI. Al fomentar el pensamiento crítico desde una edad temprana, los estudiantes reciben las herramientas que necesitan para probar hipótesis, buscar evidencias sólidas y desarrollar un enfoque analítico del aprendizaje. Para lograr esta compleja tarea, la tesis se dividió en cuatro capítulos:

En el capítulo 1, se describe el planteamiento del problema y por ende, todo el contexto de la investigación. Se hace un recorrido histórico por los momentos más sobresalientes en la historia de la educación en México, así como la importancia que ha tenido el tipo de educación memorística y repetitiva que se da en el país. Con lo anterior abarcado se plantean el objetivo general, específicos y pregunta de investigación

En el capítulo 2, se presenta la metodología de investigación en donde se abarca qué es el pensamiento crítico, la importancia que tiene para la formación de ciudadanos que analicen y reflexionen su entorno, y de la misma forma de realiza la investigación de documentos relacionados al pensamiento crítico, destacando actividades y teorías que lo sitúan como una estrategia utilizada a lo largo de la historia universal.

En el capítulo 3 se detalla la metodología que se utilizará para llevar a cabo la implementación del pensamiento crítico en la educación primaria. Se presentan los fundamentos teóricos y conceptuales que sustentan esta metodología, así como el enfoque pedagógico que la sustenta.

Además, se describe detalladamente el recorrido que se realizará en la planificación y ejecución de actividades destinadas a fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes de sexto grado. Se explican las etapas y pasos necesarios para llevar a cabo las actividades de manera efectiva, incluyendo los recursos y materiales que se utilizarán.

En el capítulo 4, se lleva a cabo un análisis detallado de la información recopilada durante el desarrollo de cada momento de la actividad diseñada para fomentar el pensamiento crítico en los estudiantes. Se proporciona una explicación

exhaustiva de lo que ocurrió en cada etapa de la actividad, destacando los aspectos relevantes y las interacciones observadas entre los estudiantes.

Finalmente, se presenta el apartado de las conclusiones, donde se hace un análisis de la investigación mostrando los resultados e interpretaciones de los datos recabados mostrando que situaciones han sido beneficiosas en el logro de los objetivos.

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 La importancia del pensamiento crítico en la sociedad actual

El pensamiento crítico es una habilidad que se está volviendo cada vez más valioso en la sociedad actual porque nos permite cuestionar la información que obtenemos, analizarla y evaluarla de manera objetiva y exhaustiva. Con la explosión de información a nuestra disposición como resultado de la tecnología y la globalización, es fundamental poder distinguir entre lo que es cierto y lo que no, lo que es relevante y lo que no lo es.

La importancia del pensamiento crítico en el entorno educativo se deriva de su capacidad para preparar a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo real y convertirse en ciudadanos activos e informados. Los estudiantes que desarrollan habilidades de pensamiento crítico tienen una mayor capacidad para resolver problemas, tomar decisiones informadas y participar en debates y discusiones fundamentales.

El pensamiento crítico puede entenderse “Desde una perspectiva psicológica, se destacan los componentes cognitivos y autorregulatorios del concepto y se le ubica como la habilidad de pensamiento complejo, de alto nivel, que involucra en sí otras habilidades (comprensión, deducción, categorización, emisión de juicios, entre otras).” (Aymes. G, 2013, p.3.) El fomentar este tipo de pensamiento desde la educación primaria ayuda a los alumnos a confrontar distintos argumentos con los conocimientos que se les da y como este lo relacionan con conclusiones propias.

En una sociedad donde la principal influencia promotora de educación es la mecanización de los estudiantes, con el fin de pertenecer a un sistema productivo. Los alumnos no analizan y razonan las cuestiones escolares, debido a que no hay un acercamiento propicio por parte de los docentes. Nos encontramos con un modelo educativo que estandariza las capacidades y habilidades de los

estudiantes de la misma forma para todos, la atención a las habilidades individuales se deja de lado en búsqueda de una eficiencia laboral y no personal.

Actualmente vivimos en una sociedad digital, donde la información está más cerca que antes, pero se vive gran desinformación. La sociedad se deja influenciar por opiniones únicas, que en ocasiones no tienen ningún sustento teórico, obtenemos la información de forma sencilla y se puede difundir con mayor rapidez, esto solo ha acrecentado los problemas de un verdadero análisis y confrontación de datos con los conocimientos previos que podemos tener.

1.2 Diagnóstico

En el grupo de sexto año, los estudiantes basan únicamente su conocimiento en las personas a que mayor confianza les tienen, siendo reproductores de dichos conocimientos, el análisis y confrontación de la información que se les presenta es precario en función de sus potencialidades; son pocos los alumnos que analizan, investigan y relacionan los aprendizajes con su contexto y saberes, siendo esto una problemática que ha perdurado a través del tiempo.

Los estudiantes y la educación se han enfocado en adquirir cantidad de datos que realmente no se analizan, se aprenden. Se debe aprender creando una cultura de investigación y reflexión en los estudiantes, esta tarea corresponde a cambiar las estructuras sociales que han predominado a lo largo del tiempo, comenzando por modificar la práctica docente y cómo se trabaja en el aula.

Actualmente, los alumnos de sexto grado necesitan tener el desarrollo de un pensamiento crítico, para realizar un análisis de contenidos y de las situaciones problemáticas a las que se enfrentan día con día. Tomando como referencia el plan 2017 y 2022, en el perfil de egreso, apartado de pensamiento crítico, se pretende que los alumnos al concluir su educación primaria, resuelvan problemas mediante la aplicación de diversas estrategias como lo son: la observación,

análisis, reflexión y la planificación con un orden. Obteniendo evidencias que apoyen la solución que proponen. Esto especificado en el plan 2017, mientras que en el plan 2022 menciona “III. Valoran sus potencialidades cognitivas, físicas y emocionales *a partir de las cuales pueden mejorar sus capacidades personales y de la comunidad. Aplican el pensamiento crítico como base para la toma de decisiones libre, consciente y responsable, fundada en el ejercicio de sus derechos, la alimentación saludable, la actividad física, la salud sexual y reproductiva y la interacción en contextos afectivos, lúdicos, artísticos, recreativos y deportivos como parte de un proyecto de vida saludable, libre de adicciones y violencia.*”

Con lo anterior mencionado, la educación busca que los estudiantes desarrollen el pensamiento crítico, en donde reflexionen acerca de cómo es que ellos solucionan problemas y se apropian de los conocimientos, Aymes. (2013) retoma que “la misión de la escuela no es tanto enseñar al alumno una multitud de conocimientos que pertenecen a campos muy especializados, sino ante todo, aprender a aprender, procurar que el alumno llegue a adquirir una autonomía intelectual” (citado por Jones e Idol, 1990, 42).

La falta de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de primaria es un problema que puede tener graves consecuencias en su desarrollo como ciudadanos capaces de tomar decisiones informadas y responsables. La educación basada en la repetición de la información no permite que los alumnos analicen en profundidad lo que se les enseña y no les proporciona las herramientas necesarias para confrontar y comparar ideas anteriores con otras nuevas. Actualmente estamos inmersos en una sociedad digital que nos proporciona una gran cantidad de información valiosa, interesante y precisa, así como información inexacta. Los niños de primaria pueden aceptar como verdades absolutas conceptos que carecen de una base sólida porque carecen de habilidades de pensamiento crítico para analizar y cuestionar lo que perciben.

En el sexto grado, los estudiantes se encuentran en el momento preciso para desarrollar ese pensamiento crítico, sin embargo, los estudiantes están

acostumbrados a replicar la información, esto debido a las prácticas en las cuales se han desarrollado, tanto en la escuela, como en su casa. A lo largo de los años como se ha especificado con anterioridad hemos estado inmersos en prácticas simples que generan que los estudiantes siendo la base del conocimiento, se vean afectados en cómo perciben el mundo, al igual al cómo se desarrollan con el mismo.

Con la observación del grupo de sexto grado se nota una creciente falta de cuestionamiento sobre el mundo que los rodea, pero de igual forma las opiniones y creencias derivadas de la repetición de boca en boca genera una idea que ellos mismos se apropian y pueden defender como propia, esto en general no es tan malo, pero tan poco es tan bueno debido a la falta de argumentos certeros de lo que se habla en donde sólo se deja una pequeña idea de lo que realmente se quiere expresar y la argumentación que los estudiantes principalmente tienen para defender estas ideas es el “me lo dijo mi amigo, lo escuché en internet, entre otros” argumentando que si lo dicen es por algo.

Allí radica una verdadera problemática donde no nos ponemos a pensar en la ética que como personas que comunicamos información o conocimiento tenemos en no dar cabida a la investigación y el análisis, prácticas a las que hemos estado acostumbrados a través del tiempo puesto que en muchas ocasiones enseñamos como aprendimos.

Con esto en mente, la observación al sexto grado grupo “B” se realizó un diagnóstico con la implementación del método de casos, en donde los alumnos confrontaban y se situaban en distintas situaciones en donde mediante sus conocimientos previos y recién adquiridos darían identificarían las problemáticas planteadas y buscarían una solución propicia.

Figura 1.1 Evaluación de casos

| Rango \ Criterios | Respuesta deficiente 1 | Respuesta moderadamente satisfactoria 2 | Respuesta satisfactoria 3 | Respuesta excelente 4 |
|--|--|---|--|--|
| Explicación | No logra demostrar que comprende el concepto | Respuesta refleja confusión | Respuesta bastante completa | Respuesta completa |
| Comprensión del concepto | No provee contestación completa | Comprensión incompleta del concepto | Manifiesta comprensión del concepto | Explicaciones claras del concepto |
| Identificación de elementos del concepto | Omite elementos importantes | Identifica algunos elementos | Identifica bastantes elementos importantes | Identificación de todos los elementos importantes |
| Ejemplificación | Utiliza inadecuadamente los términos | Provee información incompleta relacionada con el tema | Ofrece información adicional | Inclusión de ejemplos e información complementaria |

Figura 1.1 Ejemplo de la evaluación de los casos en los estudiantes de sexto grado de educación primaria

Mediante esta evaluación de resultados obtenidos de los estudiantes en dónde se muestran los siguientes datos recolectados del planteamiento de casos enfocados en temas distintos cada uno:

Figura 1.2

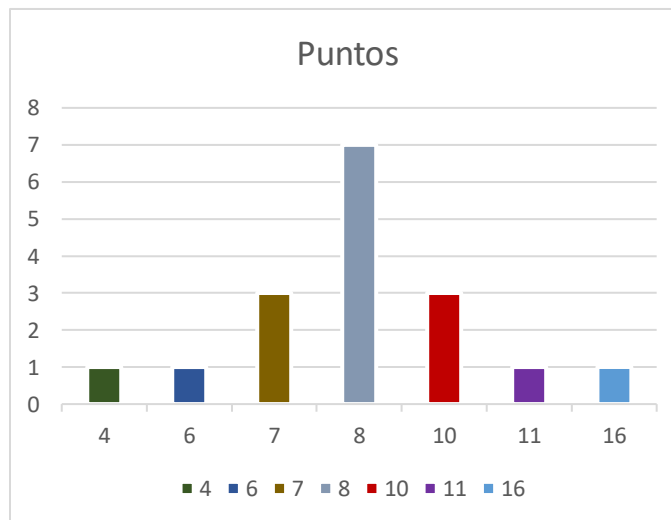


Figura 1.2 Gráfica de resultados obtenidos durante la aplicación y evaluación del método de casos a los estudiantes de educación primaria

El grupo de sexto grado “B” se encuentra conformado por 21 estudiantes, de los cuales solo 17 realizaron su prueba diagnóstica, la cual está constituida por cuatro casos diversos a los que los alumnos respondieron y socializaron de acuerdo a sus conocimientos.

- Los estudiantes que obtuvieron 4 puntos de 16 posibles, muestran una falta de interés y comprensión en la actividad, al igual que da solución a todos los casos.
- Los estudiantes que obtuvieron 8 puntos se encuentran en un nivel donde pueden dar solución a todos los casos, pero no relacionan los temas con información vista en clase.
- Los estudiantes que obtuvieron 16 puntos muestran una relación muy buena de los casos con temáticas vistas en clase y presentan soluciones propicias para la resolución de los casos.

Los estudiantes no confrontan de forma propicia la información que tienen con la que adquieren, siendo así que la capacidad para la resolución de problemas afecta en cómo se desarrollan con su contexto y cómo afrontan los retos del día a día. La educación busca que los alumnos adquieran y desarrollen el pensamiento crítico, pero para eso se tiene que hacer una introspección de lo que los docentes hacen, cómo lo hacen y sus finalidades.

La importancia del pensamiento crítico en los estudiantes de sexto grado es fundamental para su desarrollo como ciudadanos autónomos capaces de resolver problemas en su vida cotidiana y futura. El pensamiento crítico permite a los estudiantes analizar, evaluar y sintetizar información de manera objetiva y racional, cuestionando y confrontando opiniones propias y ajenas.

Los estudiantes que desarrollan habilidades de pensamiento crítico pueden tomar decisiones informadas y bien fundamentadas en lugar de confiar en las

opiniones de los demás o en información superficial. Además, el pensamiento crítico les permite desarrollar habilidades de comunicación efectiva como la argumentación y la presentación clara y persuasiva de ideas.

En este sentido, la implementación de actividades que fomenten el pensamiento crítico en el aula es fundamental. Los docentes deben ser conscientes de que no solo están transmitiendo conocimientos a sus alumnos, sino también ayudándolos a desarrollar habilidades cognitivas que les permitan comprender, analizar y aplicar sus conocimientos en situaciones del mundo real. En lugar de simplemente enseñar a los estudiantes a memorizar información, los maestros deben enseñarles a cuestionarla, evaluarla y usarla para resolver problemas. Las actividades de resolución de problemas, la discusión, la reflexión y la investigación son excelentes herramientas para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes.

1.3 Pregunta de intervención

¿Cuáles estrategias didácticas efectivas pueden ser implementadas con los estudiantes de sexto grado de educación primaria para fomentar el pensamiento crítico y, a su vez, cómo se puede garantizar que dicha implementación sea exitosa en el aula?

1.4 Objetivo general de la intervención

Diseñar e implementar estrategias didácticas efectivas que fomenten el pensamiento crítico en estudiantes de sexto grado de primaria, con la finalidad de formar estudiantes críticos, reflexivos y autónomos.

1.4.1 Objetivos específicos de la intervención

- Indagar las características del pensamiento crítico y los modelos o esquemas pedagógicos que ayudan a propiciarlo
- Diseñar e implementar estrategias que propicien el pensamiento crítico en los alumnos de educación primaria
- Evaluar la comprensión y percepción que tienen los estudiantes de sexto grado de educación primaria acerca del pensamiento crítico y su relevancia en su aprendizaje y en su vida cotidiana.

1.5 Justificación

En la sociedad actual, existe una falta de desarrollo del pensamiento crítico entre una gran parte de la población. Esto se ve en el predominio de la aceptación crítica de la información, la dificultad para analizar y evaluar argumentos y la falta de habilidades para tomar decisiones acertadas.

El acceso masivo a la información y la rápida difusión de ideas a través de las tecnologías de la comunicación han creado un entorno en el que es fundamental contar con personas capaces de distinguir entre información verdadera y falsa, identificar sesgos y prejuicios y analizar críticamente los problemas y desafíos que enfrenta la sociedad.

A pesar de esta evidente necesidad, el desarrollo del pensamiento crítico no ha recibido la atención que merece en la educación y formación de los individuos. Muchos sistemas educativos continúan enfocándose en la transmisión pasiva de información, la memoria y la reproducción mecánica del conocimiento, dejando de lado el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico.

Es fundamental abordar la brecha entre la necesidad del pensamiento crítico en la sociedad y su falta de implementación en la educación primaria. Al fomentar el desarrollo del pensamiento crítico desde una edad temprana, los

estudiantes obtienen las herramientas necesarias para enfrentar los desafíos actuales, así como para participar activamente en la toma de decisiones informadas y la resolución de problemas complejos.

En la sociedad actual, los ciudadanos que pueden pensar de forma independiente, analizar la información de manera crítica y tomar decisiones acertadas tienen una gran demanda. Sin embargo, es común ver una falta de desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes de sexto grado, lo que limita su capacidad para enfrentar desafíos y desempeñar un papel activo en la sociedad.

Como resultado, en este trabajo se destaca la importancia de brindar a estos estudiantes la oportunidad de desarrollar habilidades de pensamiento crítico. Mediante el uso de estrategias educativas efectivas que fomenten el pensamiento crítico en el aula, el objetivo es cerrar la brecha existente y promover una educación más relevante del siglo XXI.

Permitir que los estudiantes de sexto grado desarrollen habilidades de pensamiento crítico los alienta a analizar la información de manera objetiva, cuestionar hipótesis, identificar sesgos y evaluar la validez de los argumentos. Estas habilidades les serán útiles no solo en el ámbito académico, sino también en su vida diaria y en su futuro como ciudadanos responsables y reflexivos.

Además, al fomentar el pensamiento crítico desde una edad temprana, se sientan las bases para el aprendizaje continuo y la adaptabilidad a los cambios que caracterizan a la sociedad moderna. Los estudiantes estarán mejor preparados para enfrentar problemas complejos, tomar decisiones informadas y participar activamente en la creación de un mundo mejor.

Este trabajo está motivado por la necesidad de brindar a los estudiantes de sexto grado la oportunidad de desarrollar habilidades de pensamiento crítico. El objetivo es cerrar la brecha existente y promover una educación relevante del siglo XXI mediante el uso de estrategias educativas efectivas. Esto les permitirá

convertirse en ciudadanos activos, reflexivos, capaces de afrontar los retos actuales de forma crítica.

2. REFERENTES TEÓRICOS-CONCEPTUALES

2.1 ¿Qué es el pensamiento crítico?

López Aymes (2012) establece que “El pensamiento crítico es una actividad reflexiva; porque analiza lo bien fundado de los resultados de su propia reflexión como los de la reflexión ajena. Hace hincapié en el hecho de que se trata de un pensamiento totalmente orientado hacia la acción. Siempre hace su aparición en un contexto de resolución de problemas y en la interacción con otras personas, más en función de comprender la naturaleza de los problemas que en proponer soluciones”. Es así como el pensamiento crítico surge como una actividad que confronta los distintos conocimientos que se tienen o con los que se cuentan para poder dar solución a alguna situación, con esto se introduce a un trabajo reflexivo, por el cual los individuos tendrían que pasar para poder encontrar nuevas perspectivas y caminos propicios.

El pensamiento crítico se enfoca en la acción y surge en contextos de resolución de problemas e interacción con otras personas, con el objetivo de comprender la naturaleza de los problemas más que de proponer soluciones. En otras palabras, el pensamiento crítico requiere confrontar diferentes saberes para encontrar nuevas perspectivas y soluciones a situaciones específicas, y esto requiere un trabajo reflexivo que permita identificar los caminos adecuados para abordar tales situaciones.

El pensamiento crítico es una habilidad fundamental que puede desarrollarse y aplicarse en una variedad de áreas de la vida, incluida la educación. Los estudiantes pueden usar el pensamiento crítico para analizar información críticamente, evaluar argumentos y evidencia, identificar suposiciones y sesgos y construir argumentos bien fundados.

En el campo educativo, el desarrollo del pensamiento crítico se ha convertido en un objetivo clave de muchos programas educativos y estrategias

educativas, particularmente en el nivel primario. Al enseñar a los estudiantes a pensar críticamente, se les brindan las herramientas que necesitan para desarrollar habilidades de pensamiento independiente y reflexivo, lo que les permitirá tomar decisiones informadas y abordar problemas complejos de manera efectiva a lo largo de sus vidas.

Como resultado, el pensamiento crítico se convierte en una habilidad esencial en la educación, no sólo porque permite a los estudiantes analizar y comprender mejor la información, sino también porque les ayuda a construir una comprensión más profunda y significativa del mundo que les rodea.

Según Richard Paul y Linda Elder en su libro "El qué y el cómo del pensamiento crítico", el pensamiento crítico es "el proceso de analizar, evaluar y sintetizar información recopilada a través de la observación, la experiencia, la reflexión, el razonamiento o la comunicación, como guía para la acción y la creencia".

Además, los autores enfatizan que el pensamiento crítico implica "un compromiso con el uso de los métodos y las estrategias de razonamiento de tal manera que seamos razonablemente seguros de que nuestras creencias son verdaderas y nuestras acciones son justas". (2013)

El pensamiento crítico es más que una simple habilidad intelectual; también implica un compromiso con el uso de métodos y estrategias de razonamiento que nos permitan tener una confianza racional en nuestras creencias y acciones.

Los autores enfatizan la importancia del pensamiento crítico en la identificación y resolución de problemas en situaciones complejas al desarrollar esta noción. Las personas pueden aprender a evaluar objetivamente la información que reciben y desarrollar soluciones innovadoras y creativas a los problemas que enfrentan fomentando el pensamiento crítico.

"El pensamiento crítico no es un modo especial de pensamiento ni una técnica, sino una actitud que implica el interés por obtener, de manera consciente

y reflexiva, la comprensión más profunda posible de la realidad, en orden a orientar la acción humana de la forma más razonada y ética posible". (Martí, 2005, p. 23)

El pensamiento crítico no es una habilidad aislada o una técnica específica, sino una actitud que implica una comprensión reflexiva y consciente de la realidad para tomar decisiones informadas y éticas. Además, enfatiza que la práctica del pensamiento crítico está orientada a la acción, es decir, aplica las conclusiones alcanzadas a situaciones del mundo real.

Es importante notar que la definición de pensamiento crítico de Eduardo Martí pone énfasis en la actitud requerida para desarrollarlo, más que en las habilidades y técnicas requeridas para ponerlo en práctica. La actitud crítica implica una actitud abierta y curiosa hacia la realidad, un constante cuestionamiento de supuestos y prejuicios, y una constante búsqueda de nuevas perspectivas y soluciones.

Además, esta definición de pensamiento crítico enfatiza la orientación a la acción, lo que implica que el pensamiento crítico es más que una simple actividad intelectual, sino que también implica aplicar conclusiones a situaciones del mundo real. Es una herramienta práctica para afrontar y resolver problemas de la vida diaria. Se enfatiza la importancia de la reflexión y la autorreflexión en el proceso de desarrollo del pensamiento crítico. Esta reflexión implica un examen continuo de nuestras propias creencias e hipótesis, lo que nos permite reconocer nuestras limitaciones y carencias y trabajar para superarlas y mejorar nuestra capacidad de pensamiento crítico.

2.2 Evolución del pensamiento crítico en América Latina

El pensamiento crítico de manera formal se ha comenzado a hablar y desarrollar en América Latina surge a partir de las teorías de la dependencia en los

años 60 y 70. Estas teorías cuestionaron el modelo de desarrollo del capitalismo y propusieron alternativas de autonomía regional en el desarrollo. Raúl Prebisch, un economista argentino, fue uno de los principales defensores de estas teorías.

Según Prebisch, el pensamiento crítico surgió en América Latina como respuesta a la dependencia económica y política de la región de los países en desarrollo. Según los autores, esta situación requería un examen crítico del paradigma de desarrollo existente y la búsqueda de alternativas.

Una de las figuras más importantes del pensamiento crítico latinoamericano es el argentino Raúl Prebisch, quien propuso la teoría de la dependencia en la década de 1950. Según Prebisch, el desarrollo económico de los países latinoamericanos se vio obstaculizado por su dependencia de los países en desarrollo, lo que resultó en subordinación y explotación.

En el desarrollo del pensamiento crítico en América Latina se resalta al brasileño Paulo Freire, quien propuso una pedagogía crítica y liberadora que buscaba la transformación social a través de la educación. Según Freire, la educación debe ser un proceso de diálogo crítico y reflexión que permita a los estudiantes comprender su realidad y actuar sobre ella de manera transformadora.

Existen distintas personalidades referentes al pensamiento latinoamericano como Enrique Dussel, Anibal Quijano, Arturo Escobar y Boaventura de Sousa Santos, entre otros, quienes han desarrollado diferentes enfoques críticos en relación al desarrollo, la globalización, la colonialidad y la justicia social en la región.

Freire y la pedagogía crítica: En la década de 1960, el educador brasileño Paulo Freire desarrolló la pedagogía crítica, que buscaba fomentar la conciencia crítica y la transformación social a través de la educación. Freire enfatizaba la importancia de la participación activa de los estudiantes en el proceso de aprendizaje y la necesidad de una educación liberadora. Freire, cuyo enfoque educativo fue la alfabetización de adultos y la conciencia política a través del diálogo crítico. Freire cree que la educación no debe ser un proceso unidireccional

en el que el docente transmita conocimientos al alumno, sino un proceso bidireccional en el que los alumnos se conviertan en participantes activos de su propio aprendizaje.

Otro destacado pensador de la época fue el sociólogo argentino Anbal Quijano, quien propuso una teoría del colonialismo de poder. Según Quijano, la explotación y el dominio se manifiestan no solo en términos económicos, sino también culturales y filosóficos. En consecuencia, el colonialismo de poder implica la imposición de saberes y valores que subordinan a los pueblos colonizados.

Fernandes en su libro "La sociología en Brasil: contribución al estudio de la historia de la sociología en Brasil" examina el desarrollo de la sociología en Brasil y cuestiona la influencia del positivismo en el campo de la investigación social. Su crítica se centra en dos aspectos principales:

Carácter eurocéntrico: Fernandes argumenta que el positivismo, al ser una corriente filosófica originada en Europa, carece de sensibilidad hacia las realidades sociales y culturales específicas de Brasil y de América Latina en general. Esta falta de contextualización lleva a una comprensión limitada de los fenómenos sociales y a una imposición de categorías y teorías ajenas a la realidad latinoamericana.

Reduccionismo metodológico: Fernandes critica el enfoque positivista de simplificar la realidad social mediante el uso exclusivo de técnicas cuantitativas y el énfasis en la observación empírica. Según él, este enfoque descuida la dimensión cualitativa de la investigación social, que implica comprender las dinámicas subjetivas, simbólicas e históricas que influyen en los fenómenos sociales. Uno de los más destacados defensores de esta crítica fue el sociólogo argentino Gino Germani, quien, en su libro "Política y sociedad en un período de transición" (1962), criticó el enfoque positivista por reducir la comprensión de los fenómenos sociales a la observación empírica y descartar la importancia de la teoría y la reflexión crítica.

La crítica de Fernandes al positivismo busca enfatizar la necesidad de tomar en cuenta las características sociales, culturales e históricas únicas de Brasil y América Latina al hacer investigación sociológica. Aboga por un enfoque más reflexivo y crítico que incorpore métodos tanto cuantitativos como cualitativos, permitiendo una comprensión más integral de los procesos sociales de la región.

Así mismo Florestan Fernandes, fue quien criticó la reducción del conocimiento a una perspectiva empírica y la falta de reflexión crítica sobre la estructura social de la región en su libro "La revolución burguesa en Brasil" (1975).

La teoría de la dependencia y la crítica al neoliberalismo: La teoría de la dependencia ha sido una de las principales corrientes del pensamiento crítico latinoamericano. Esta teoría ha cuestionado la relación de dependencia económica y política de la región con los países desarrollados y ha propuesto alternativas al modelo neoliberal, que ha exacerbado las desigualdades sociales y ha profundizado la pobreza y la exclusión en la región.

En las décadas de 1960 y 1970, América Latina vio el surgimiento de la teoría de la dependencia, que proponía una crítica fundamental del paradigma económico neoliberal de la región. Esta teoría afirmaba que el subdesarrollo de los países latinoamericanos no se debió a la falta de desarrollo interno, sino a las relaciones de dependencia impuestas por las potencias coloniales y neocoloniales. La teoría de la dependencia desafió la noción de que la liberalización económica y la integración global eran la solución a la pobreza. En su lugar, propuso una economía planificada y orientada al mercado que permitiera la satisfacción de las necesidades humanas básicas así como el desarrollo de una industria nacional. (Fernandes, 1975)

La importancia de la diversidad cultural: El pensamiento crítico latinoamericano ha enfatizado la importancia de la diversidad cultural y ha cuestionado el universalismo de la cultura y la ciencia occidentales. Los críticos de la universalidad han propuesto la necesidad de una interculturalidad que reconozca y valore las diferentes culturas y saberes de la región. Otro punto

importante en la evolución del pensamiento crítico latinoamericano ha sido la valoración de la diversidad cultural y la lucha contra la homogeneización cultural impuesta por el paradigma hegemónico del desarrollo.

En este sentido, se destaca el papel de intelectuales como el brasileño Paulo Freire, quien propone un enfoque pedagógico liberador basado en el reconocimiento y valorización de la cultura y el conocimiento popular como fundamento de una educación crítica y transformadora.

La antropóloga argentina Rita Segato ha contribuido a la crítica de la Cultura Hegemónica Occidental y la importancia de la diversidad cultural en la lucha contra la opresión. Segato cree que es necesario cuestionar el universalismo occidental y reconocer la existencia de otras formas de entender y actuar en el mundo para construir una sociedad más justa y equitativa. (Segato, R., 2016).

Finalmente, valorar y respetar la diversidad cultural es parte importante del pensamiento crítico latinoamericano, que busca romper con la imposición de modelos homogéneos y reconocer la riqueza y complejidad de las diversas culturas y modos de vida de la región.

2.3 ¿Qué aprender?

José Antonio Marina en su libro "La inteligencia ejecutiva: lo que pueden aprender los jóvenes de sí mismos" aborda el pensamiento crítico como una de las habilidades cognitivas que se pueden mejorar con el entrenamiento y la práctica. Según Marina, el pensamiento crítico es un proceso mental que implica analizar, evaluar y reflexionar sobre la información para llegar a conclusiones sólidas y racionales. (2012)

Marina cree que la motivación es fundamental para el aprendizaje y sugiere que los profesores sean capaces de motivar a sus alumnos creando un entorno de aprendizaje enriquecedor y emocionalmente positivo. Además, Marina sugiere que

los estudiantes sean capaces de autoevaluarse y establecer metas realistas y alcanzables para su propio aprendizaje. (2012)

Marina defiende la creencia de que todos los seres humanos somos naturalmente creativos y que la educación debe fomentar la creatividad de los alumnos. Propone que los maestros animen a los estudiantes a explorar y experimentar, a hacer preguntas y a buscar soluciones creativas a los problemas.

Se proponen las siguientes actividades para poder desarrollar el pensamiento crítico:

1. Aprender a hacer preguntas: Marina destaca la importancia de hacer preguntas que te permitan profundizar en un tema. Con ese objetivo, propongo que los estudiantes aprendan a distinguir entre preguntas superficiales y profundas, así como a hacer preguntas abiertas que susciten discusión y debate.
2. Analizar la información: es fundamental que los jóvenes aprendan a analizar la información de manera objetiva y rigurosa para desarrollar habilidades de pensamiento crítico. Marina sugiere enseñar a los estudiantes cómo identificar fuentes de información, evaluar su credibilidad y comparar varias perspectivas para llegar a conclusiones informadas.
3. Identificar y evaluar argumentos: para tomar decisiones informadas, los jóvenes deben aprender a identificar y evaluar argumentos desde muchas perspectivas. Marina propone enseñarles a identificar argumentos explícitos e implícitos, evaluar su validez y considerar las consecuencias de aceptar o rechazar un argumento.
4. Tomar decisiones: Tomar decisiones es una habilidad crítica para el pensamiento crítico. Marina sugiere enseñar a los jóvenes cómo identificar objetivos a corto y largo plazo, cómo sopesar los pros y los contras de muchas opciones y cómo tomar una decisión informada.
5. Resolución de problemas: La resolución de problemas es otra habilidad crucial del pensamiento crítico. Marina propone enseñar a

los jóvenes a identificar problemas, definirlos con claridad, investigar posibles causas e idear soluciones creativas y eficaces.

6. Comunicar y argumentar: Para desarrollar habilidades de pensamiento crítico, los jóvenes deben aprender a comunicar sus ideas de manera efectiva y argumentar de manera persuasiva sus puntos de vista. Marina propone enseñar a los estudiantes a organizar sus pensamientos, construir argumentos independientes y comunicarlos de manera clara y persuasiva.

La importancia de desarrollar estas habilidades se deriva del hecho de que el pensamiento crítico es una habilidad necesaria para el éxito académico y profesional en la sociedad actual. El pensamiento crítico permite a los estudiantes desarrollar su capacidad de analizar, evaluar y reflexionar sobre la información de manera rigurosa y objetiva, permitiéndoles tomar decisiones informadas y resolver problemas complejos.

Las actividades propuestas para desarrollar el pensamiento crítico en los estudiantes de sexto grado son realmente útiles y pueden ser utilizadas de manera efectiva por los docentes en el aula. Las actividades incluyen aprender a realizar cuestionarios, analizar información objetivamente, identificar y evaluar argumentos, tomar decisiones informadas, resolver problemas y comunicarse y argumentar de manera persuasiva.

2.4 Metodologías y/o modelos para aplicar el pensamiento crítico

Montaño (2012) propone cuatro puntos centrales para la obtención y desarrollo del pensamiento crítico, abarcaré los puntos que menciona Montaño de manera resumida los cuales son:

1. Claridad en el pensamiento
2. Centrarse en lo relevante

3. Realizar o formular preguntas
4. Ser razonable

Con el primer punto, se propone que los estudiantes y el docente sinteticen y analicen la información relevante de la temática que se pretende abordar, dando un acercamiento a lo que sucede en la cotidianidad, esto acompañado de experiencias que los estudiantes han tenido. Siendo así que se aseguraran de que se está comprendiendo lo establecido, asegurándose que todo tiene su porque y su relación.

Para el segundo punto, los estudiantes delimitan y se centran en la temática, sin ahondar en otras temáticas que puedan surgir (esto por el momento), siendo que si se puede tener una correlación de lo que se abarca con otras temáticas, pero primero será centrarse en puntos específicos para poder avanzar paulatinamente. Montaña mariana establece una serie de cuestionamientos que nos podemos hacer para verificar que vamos por buen puerto, pero en este caso se pueden considerar dos cuestionamientos relevantes, los cuales serían: ¿Considero todos los puntos de vista? Y ¿Qué hechos ayudarán a contestar las preguntas? Como docentes el apoyarse de estas cuestiones, ayudarán a replantear el cómo se está realizando el trabajo e impulsar a que los estudiantes retomen todos los datos necesarios para poder realizar la relación que ayude a la comprensión de la temática.

Durante el tercer punto, se abarca la importancia de realizar preguntas con un propósito bien establecido, siendo pertinentes para la obtención de la información más relevante. “Los buenos pensadores constantemente hacen preguntas para comprender y tratar mejor el mundo que les rodea.” (Montaña Mariana, 2012). El cuestionamiento es un eje rector de la humanidad, este ha estado presente a través del tiempo en búsqueda de comprender el mundo a nuestro alrededor, cuestionando nuestros saberes y confrontándolos para poder tener una perspectiva más amplia de lo que podemos entender y desarrollar.

Para el cuarto punto, se desarrolla una confrontación directa de los conocimientos e información recabada, reconociendo que aún se tienen mucho por aprender y estar dispuestos a poder cambiar o modificar nuestra perspectiva conforme al aprendizaje que se va obteniendo.

El establecimiento de estos cuatro puntos beneficia en la estructura del pensamiento crítico, dando herramientas que sirvan de análisis para comenzar a valorar si en verdad se implementa dentro del aula, considerando que conforme lo establecido en el perfil de egreso de la educación primaria en México, los estudiantes al finalizar tendrían que haber desarrollado habilidades que beneficien al pensamiento crítico.

2.4.1 El qué y el cómo por Richard Paul y Linda Elder

Richard Paul y Linda Elder proponen la implementación del “Qué” y el “Cómo” de la educación, estableciendo que el “qué” funcione en la proposición de lo que esperamos o queremos que los estudiantes desarrollen, mientras que el “cómo” engloba lo que se realizará para que los estudiantes logren la consolidación de los conocimientos. Con esto en mente se puede situar al “qué” y al “cómo” en relación de la forma que se plantea al pensamiento crítico, partiendo del “cómo” para llegar al “qué” funcionando en la serie de estrategias que propician al pensamiento crítico en el aula de clases. (2013)

Día con día la sociedad se enfrenta nuevos retos en donde la adaptación de sus conocimientos situados a su cotidianidad resulta de suma importancia, estableciendo que lo que se aprende puede ser aplicable a diversas situaciones la educación debe de dar herramientas en donde se situé a los estudiantes para poder dar una argumentación propicia a su desarrollo de habilidades.

El desarrollo de habilidades de pensamiento es un proceso complejo que se acompaña de un trabajo constante y paulatino en dónde se dé la oportunidad de

poder crear espacios de indagación y socialización de los conocimientos, dando oportunidad de crear nuevas formas de entender los temas abordados, para que los estudiantes puedan generar su propio conocimiento, adaptado a sus formas de entender y visualizar la cotidianidad a la cual se enfrentan, cuestionando constantemente lo que aprenden, esto claro bajo un análisis y confrontación de información, no solo de medios tradicionales, sino de base de datos confiables.

2.4.2 Eduardo Martí "El desarrollo del pensamiento crítico: Una revisión histórica y conceptual"

Eduardo Martí en su libro "El desarrollo del pensamiento crítico: Una revisión histórica y conceptual" reafirma la importancia del pensamiento crítico como herramienta vital para el desarrollo de ciudadanos críticos y reflexivos capaces de analizar y evaluar la información recibida, cuestionar creencias propias y ajenas, y tomar decisiones informadas y razonadas.

Martí enfatiza que el pensamiento crítico no es una habilidad natural, sino una que se desarrolla con el tiempo a través de la práctica y el aprendizaje. Para ello, el autor propone una serie de estrategias y actividades educativas que pueden ayudar a fomentar el pensamiento crítico en el aula, como la discusión, la resolución de problemas, la toma de decisiones y la reflexión crítica sobre el propio proceso de aprendizaje. (2006)

Algunas de las actividades y estrategias que propone son:

1. La utilización del método de casos, que consiste en plantear a los estudiantes situaciones problemáticas que los obliguen a analizar, evaluar y proponer soluciones.
2. La realización de debates y discusiones en el aula, en los que los estudiantes tengan que defender sus ideas y opiniones, confrontarlas con las de los demás y llegar a conclusiones argumentadas.

3. El uso de preguntas abiertas en las actividades de enseñanza, que estimulen la reflexión y la construcción de pensamiento crítico en los estudiantes.
4. La promoción de la investigación y el análisis crítico de fuentes de información, para desarrollar la capacidad de discernimiento y evaluación de la información.
5. La enseñanza explícita de habilidades de pensamiento crítico, como la identificación de argumentos, la evaluación de evidencias, la construcción de hipótesis y la resolución de problemas complejos. (2006)

Estas actividades consisten en:

Análisis de casos: Es una actividad en la que se plantean situaciones problemáticas a los alumnos para que las analicen y propongan soluciones. Esto les permite desarrollar su capacidad para notar detalles, identificar problemas y generar soluciones creativas para ellos.

Debate: Esta actividad se utiliza para promover la reflexión y el intercambio de opiniones entre los estudiantes. Consiste en plantear una pregunta y dividir a los alumnos en dos grupos, uno a favor y otro en contra. Cada grupo tiene la oportunidad de presentar sus argumentos y refutar los del grupo contrario.

Jugando roles: En esta actividad, los estudiantes asumen diferentes roles y representan una situación ficticia. Esto les permite explorar con muchas perspectivas y puntos de vista, lo que ayuda en el desarrollo de su pensamiento crítico.

Pensamiento visual: esta es una actividad que utiliza imágenes y diagramas para ayudar a los estudiantes a organizar sus ideas y conectar conceptos. Esto les permite ver la información en un formato más claro y fácil de entender.

Resolución de problemas: Esta actividad consiste en plantear un problema real o ficticio a los alumnos y pedirles que encuentren soluciones. Esto les ayuda a

desarrollar sus habilidades analíticas y encontrar soluciones creativas a problemas complejos.

Finalmente, según Eduardo Martí, el pensamiento crítico es una habilidad necesaria para el desarrollo de ciudadanos críticos y reflexivos capaces de analizar y evaluar información y tomar decisiones informadas y razonadas, y es por ello que propone una serie de estrategias y actividades pedagógicas que son útiles en el aula.

2.4.3 "Educación crítica y formación ciudadana" Emilio Sánchez Miguel

Sánchez Miguel sostiene en "Educación Crítica y Formación Ciudadana" que la educación crítica es una herramienta crítica para el desarrollo de un ciudadano activo y comprometido con la realidad social. Según el autor, la educación crítica debe fomentar el desarrollo de habilidades y actitudes que permitan a los estudiantes reflexionar sobre la realidad social, identificar las desigualdades e injusticias y buscar formas de mejorarlas. (2011)

Sánchez Miguel destaca la necesidad de la educación crítica como herramienta para formar ciudadanos comprometidos con su entorno social. Propone estrategias educativas para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico como la autorreflexión, el análisis de la realidad social y la identificación de las disparidades y conflictos existentes. Además, aboga por la incorporación de contenidos éticos y cívicos en el currículo educativo, así como por la promoción de la participación activa de los estudiantes en la vida política y social de su comunidad. (2011)

La educación ciudadana se forma a través de una serie de procesos educativos que permiten a los estudiantes adquirir las habilidades y conocimientos necesarios para la participación activa en la sociedad como ciudadanos críticos y responsables. Estos procesos educativos incluyen la promoción del pensamiento

crítico y el diálogo en el aula, la enseñanza de valores éticos y democráticos, el desarrollo de habilidades sociales y emocionales, la adquisición de conocimientos sobre la sociedad y el mundo en que vivimos, la práctica de la ciudadanía activa y participación en proyectos comunitarios y sociales.

1. La importancia de formar ciudadanos críticos y reflexivos: Miguel destaca la importancia de formar ciudadanos críticos y reflexivos en su libro "Educación crítica y formación ciudadana". Según él, los ciudadanos críticos y reflexivos son aquellos capaces de analizar y cuestionar la realidad que los rodea, y de tomar decisiones informadas y conscientes. En palabras del autor, "la educación crítica es un instrumento de formación ciudadana que permite desarrollar un pensamiento autónomo y reflexivo" (Sánchez. M, 2011, p. 39).
2. La necesidad de una educación crítica y participativa: Otro punto importante que Sánchez Miguel aborda en su libro es la necesidad de una educación crítica y participativa. Según él, la educación debe ser un proceso activo y participativo en el que los estudiantes no solo sean receptores de información, sino que también sean actores y protagonistas en la construcción de su propio conocimiento y en la transformación de la sociedad. En sus propias palabras, "la educación crítica y participativa tiene como objetivo formar ciudadanos capaces de participar en la vida pública y en la construcción de la democracia" (Sánchez. M, 2011, p. 56).
3. La relevancia de la educación en valores: también hace hincapié en la importancia de la educación en valores en la formación ciudadana. Según él, la educación en valores debe estar presente en todos los aspectos del proceso educativo, y debe estar dirigida a fomentar actitudes y comportamientos que promuevan el bienestar común y el respeto a los derechos humanos. En sus propias palabras, "la educación en valores es fundamental para formar ciudadanos críticos y responsables, capaces de actuar en el mundo de manera ética y solidaria" (Sánchez. M, 2011, p. 72).
4. El papel de la escuela en la formación ciudadana: Sánchez Miguel también destaca el papel clave que la escuela juega en la formación ciudadana.

Según él, la escuela debe ser un espacio de formación integral que fomente el desarrollo de habilidades cognitivas, socioemocionales y éticas. Además, debe ser un espacio que promueva la reflexión crítica y el diálogo en torno a temas de interés público. En palabras del autor, "la escuela debe ser un espacio que fomente la participación ciudadana y el pensamiento crítico, y que forme ciudadanos capaces de actuar en el mundo de manera consciente y responsable" (Sánchez. M, 2011, p. 94).

5. La importancia de una educación para la ciudadanía crítica y emancipadora: Por último, destaca la importancia de una educación para la ciudadanía crítica y emancipadora. Según él, esta educación debe estar orientada a fomentar la reflexión crítica sobre la realidad social y a promover la participación ciudadana activa y consciente. En sus propias palabras, "la educación para la ciudadanía crítica y emancipadora tiene como objetivo formar ciudadanos capaces de actuar en el mundo de manera autónoma y transformadora" (Sánchez. M, 2011, p. 117).

La implementación de las propuestas de Sánchez Miguel en la educación primaria es fundamental para formar ciudadanos críticos y reflexivos desde edades tempranas. Esto es importante porque brinda a los estudiantes las herramientas que necesitan para enfrentar los desafíos que enfrentarán a medida que avanzan en la escuela secundaria y más allá.

Por ejemplo, la educación crítica y participativa de Sánchez Miguel ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades analíticas y argumentativas, permitiéndoles identificar y evaluar mensajes y discursos en su entorno. Esto es especialmente crucial en una era donde la información está en todas partes y es necesario distinguir entre lo que es cierto y lo que no lo es.

La educación en valores es fundamental en la educación cívica porque enseña a los alumnos la importancia de vivir en una sociedad que valores como la

honestidad, la responsabilidad, la justicia, la tolerancia, la solidaridad y el respeto a los derechos humanos.

En este sentido, señala que "la educación en valores se convierte en una tarea de formación ciudadana necesaria para la convivencia y el mantenimiento de la democracia" (Sánchez. M, 2011, p. 43). Es importante destacar que, para lograr una educación en valores efectiva, es necesario que los docentes sean modelos a seguir y fomenten el desarrollo de valores en los estudiantes a través del ejemplo y la práctica diaria. Hoy en día, es común ver comportamientos que van en contra de valores sociales fundamentales como la corrupción, la intolerancia, la violencia, el individualismo, entre otros. Por lo tanto, es fundamental que el desarrollo de valores comience en la escuela para que los estudiantes aprendan a vivir en sociedad de manera pacífica y responsable.

En cuanto a la educación primaria, es fundamental que la educación cívica y la educación en valores comiencen a una edad temprana, ya que esto brindará a los estudiantes una base sólida para enfrentar los desafíos que se presentarán en la educación secundaria y durante toda su vida. Además, contribuirá a la formación de ciudadanos críticos y reflexivos que puedan contribuir al bienestar de la sociedad.

La implementación de las propuestas de Sánchez Miguel en la educación primaria es fundamental para el desarrollo de ciudadanos críticos, reflexivos y responsables capaces de afrontar los retos que les esperan en la escuela secundaria por el resto de sus vidas. Brindar las herramientas necesarias para que las personas analicen, cuestionen y se comporten éticamente en su entorno, contribuyendo así al desarrollo de una sociedad más justa y equitativa.

2.4.4 "Educación Primaria en América Latina: logros y desafíos", Álvaro Marchesi

Álvaro Marchesi examina el estado actual de la educación primaria en América Latina, destacando tanto los logros como los desafíos que enfrentan los sistemas educativos de la región. Marchesi examina los diversos factores que inciden en la calidad de la educación primaria, como las políticas educativas, la formación docente, la equidad educativa y la participación comunitaria en la educación, desde una perspectiva educativa. (2011)

Se destacan varios logros en educación primaria se han logrado en los países latinoamericanos en las últimas décadas. Uno de los logros más significativos es la universalización del acceso a la educación primaria, lo que significa que la gran mayoría de niños, niñas y adolescentes pueden asistir a la escuela. Según Marchesi, en los últimos 30 años, la matrícula de educación primaria en América Latina ha aumentado significativamente y la tasa de escolarización se ha acercado a la de los países en desarrollo (2011).

Otro logro significativo destacado por es la mejora en la calidad de la educación primaria. Según él, los esfuerzos del gobierno y de los docentes para mejorar la calidad educativa han dado resultados, pero aún queda mucho trabajo por hacer. Se citan varios indicadores que muestran avances en la mejora de la calidad educativa, como un aumento en el número de niños que aprenden a leer y escribir en los primeros años de la escuela primaria y una disminución en la tasa de repetición escolar. También destaca el papel que han jugado las políticas públicas en la mejora de la educación primaria en América Latina. Según él, en los últimos años, los gobiernos han implementado políticas de inclusión educativa y mejoramiento de la calidad, así como también han destinado recursos para mejorar la infraestructura escolar y la formación docente (Marchesi, 2011).

Los logros que visualiza Marchesi en la educación primaria en América Latina pueden beneficiar a México al proporcionar modelos y estrategias efectivas para mejorar la calidad educativa. Según el autor, algunos de los principales logros de la región incluyen un mayor acceso a la educación, una menor repetición escolar y una mejor calidad educativa.

En cuanto al acceso a la educación, Marchesi destaca que el costo neto de la educación primaria ha aumentado en todos los países de la región en las últimas décadas, incluido México. Además, la reducción de la repetición escolar es un logro significativo ya que permite a los estudiantes avanzar en su educación de una manera más eficiente y eficaz.

En términos de mejorar la calidad de la educación, Marchesi destaca que ciertos países de la región han implementado políticas y estrategias para mejorar la formación docente, el desarrollo curricular y la evaluación de los aprendizajes. Estas iniciativas pueden proporcionar ejemplos valiosos para México en su lucha por mejorar la calidad de su sistema educativo.

En cuanto a la formación docente, destaca la necesidad de mejorar la calidad de la formación inicial de los docentes, así como de ofrecer programas de formación continua y actualización a lo largo de toda su carrera profesional. "es necesario que los sistemas de formación inicial y continua de los docentes estén orientados por una concepción clara de las competencias que se esperan que adquieran y desarrollen los docentes" (Marchesi, 2011, p. 78). Además, propone que la formación docente sea más práctica y vinculada con la realidad de las escuelas, a través de la realización de prácticas docentes supervisadas y la participación en proyectos educativos.

En cuanto al fortalecimiento de las políticas educativas, destaca la importancia de establecer sistemas de evaluación y seguimiento que permitan medir el impacto de las políticas educativas y tomar decisiones informadas. También se plantea la necesidad de mejorar la infraestructura educativa y garantizar el acceso equitativo a recursos educativos de alta calidad para todos los estudiantes. El dice, "la equidad en el acceso a recursos educativos y la mejora de la calidad de la educación son dos objetivos que deben estar siempre presentes en las políticas educativas" (Marchesi, 2011, p. 94).

Finalmente, en cuanto a la promoción de la participación de la comunidad en la educación, destaca la necesidad de establecer mecanismos que permitan la

participación de las familias y la sociedad en general en la toma de decisiones sobre la educación. "la participación de la comunidad en la educación no solo contribuye a mejorar la calidad de la educación, sino que también es una manera de fomentar el sentido de responsabilidad y compromiso con la educación en la sociedad en general" (Marchesi, 2011,p. 110). Para lograr esto, propone establecer canales de comunicación efectivos entre las escuelas y las familias, y fomentar la participación activa de los padres en las actividades escolares.

3. PROCESO METODOLÓGICO Y DISEÑO DE LA INTERVENCIÓN

3.1 La investigación cualitativa (antecedentes y características)

Para comenzar, se parte de la identificación de los problemas y cómo es que se solucionan: Los problemas son situaciones en las que un impedimento o desafío impide el logro de las metas deseadas. Pueden ser pequeños o grandes, simples o complejos, pero todos requieren una solución para ser superados y progresar. En la vida cotidiana, nos enfrentamos a una variedad de problemas, que van desde problemas relacionados con el trabajo hasta problemas personales y familiares.

Para resolver un problema, primero es necesario identificarlo y visualizar cuál es el resultado deseado. Para ello se debe definir claramente la causalidad. En ciertos casos, como cuando hay una fuga de agua en la casa, esto puede ser obvio, sin embargo, en otros, puede ser más difícil determinar cuál es la situación específica.

Una vez que se ha identificado el problema, es fundamental recopilar información y datos relevantes para comprender mejor la situación. Esto puede implicar hacer una lista de posibles causas, hablar con expertos en la materia o buscar información en línea. Cuanta más información tenga sobre el problema, más fácil será encontrar una solución adecuada.

Cuando tiene datos e información relevantes, es fundamental analizarlos cuidadosamente y buscar patrones o tendencias que puedan ayudarlo a comprender la situación. Esto puede implicar realizar un análisis de causa y efecto o buscar paralelismos con situaciones anteriores. Las posibles soluciones se pueden identificar mediante el análisis de datos e información.

Al estar identificadas las posibles soluciones, es fundamental evaluarlas y elegir la mejor opción. Esto puede incluir la comparación de soluciones en función

de factores como la eficiencia, la asequibilidad y la facilidad de implementación. Con frecuencia es beneficioso involucrar a otras personas en este proceso porque pueden aportar diferentes perspectivas e ideas. Cuando se selecciona la mejor solución, es fundamental implementarla y monitorear su desempeño para garantizar que funcione correctamente. En algunos casos, es posible que se requieran ajustes o cambios en la solución para garantizar que siga siendo eficaz.

Resolver problemas implica identificarlo, recopilar información y datos relevantes, analizarlo cuidadosamente, identificar posibles soluciones, evaluar y seleccionar la mejor opción, implementarla y darle seguimiento. Siguiendo este proceso, es posible encontrar soluciones efectivas a una amplia gama de situaciones, desde problemas personales, en el trabajo y en la sociedad en general.

3.1.1 Resolución de problemas creativos

La resolución de problemas creativos se basa en la teoría de la inteligencia creativa, que se refiere a la capacidad de generar ideas y soluciones innovadoras. Según Bruce Nussbaum (2013), la inteligencia creativa implica la habilidad de combinar ideas y conceptos de manera original y única para generar soluciones nuevas y útiles.

La resolución de problemas creativos fomenta la inteligencia creativa en los estudiantes en el ámbito educativo. Los estudiantes aprenden a usar técnicas innovadoras, como volcado de ideas, para generar una variedad de ideas y soluciones mientras participan en la generación de soluciones originales para problemas difíciles. Los estudiantes pueden desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creativo al evaluar cada solución, así como mejorar su capacidad para generar soluciones innovadoras.

La capacidad de resolver problemas creativos es una habilidad valiosa en el mundo actual, ya que se requiere más innovación en muchos campos, desde la

tecnología hasta la educación y la política. La capacidad de generar soluciones creativas es una habilidad que se valora entre los trabajadores del conocimiento y los emprendedores.

La resolución de problemas creativos es un proceso importante que fomenta la inteligencia creativa en los estudiantes y trabajadores del conocimiento. Los estudiantes y empleados pueden desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creativo, así como mejorar su capacidad para generar soluciones innovadoras, al participar en la generación de soluciones creativas a problemas difíciles. En un mundo en constante cambio, la capacidad de resolver problemas de manera creativa la podemos convertir en ventaja, pues alimenta nuestro ser competitivo el cual es parte esencial del éxito en la educación, los negocios y la vida diaria (2013).

En el marco de la educación, la resolución creativa de problemas es fundamental para preparar a los estudiantes para el futuro. En un mundo en constante cambio, los estudiantes necesitan habilidades para resolver problemas que no son obvios a primera vista y para encontrar soluciones innovadoras a los desafíos que enfrentan. Además, la resolución de problemas creativos ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades para el trabajo en equipo, ya que participan con frecuencia en proyectos grupales creativos.

La resolución de problemas creativos también es crucial para estimular la creatividad y la innovación en la sociedad. Las personas pueden crear nuevas oportunidades y mejorar su calidad de vida mediante el desarrollo de habilidades que les permitan pensar fuera de la caja y encontrar soluciones únicas. La innovación es un importante motor de progreso en todos los campos, desde la tecnología hasta la educación y la medicina, y la resolución de problemas creativos es fundamental para acelerar la innovación.

Es fundamental desarrollar habilidades futuras esenciales, fomentar la creatividad y la innovación en la sociedad y brindar soluciones valiosas a desafíos complejos. En la vida cotidiana, la resolución de problemas con creatividad puede

ayudar a las personas a afrontar situaciones difíciles y encontrar soluciones eficaces a los problemas de salud. Por ello, es fundamental promover la resolución de problemas creativos en todos los ámbitos, desde la educación hasta la empresa y la vida cotidiana.

3.1.2 La educación crítica

La teoría de la educación crítica, que se refiere a la idea de que la educación debe ser argumentada y reflexiva, así como fomentar la comprensión y el análisis de la realidad social y cultural. Según Henry Giroux (1997), la educación crítica implica la capacidad de analizar y evaluar la realidad social y cultural a través de una lente que cuestione y reflexione constantemente el panorama en el que se encuentra inmerso.

Henry Giroux critica la educación tradicional, que se centra en la transmisión de conocimientos de forma autoritaria y despiadada, sin tener en cuenta el contexto social, político y cultural en el que se desenvuelven los alumnos. Según Giroux, este tipo de educación limita la capacidad de los estudiantes para desarrollar el pensamiento crítico, así como su capacidad de análisis y reflexión. Además, la educación tradicional tiende a reforzar la autoridad del docente y fomentar una actitud pasiva en los estudiantes, limitando su capacidad de participar activamente en su propio aprendizaje (1997).

En este sentido, Giroux aboga por una educación crítica que fomente la reflexión y el diálogo entre alumnos y profesores. El objetivo de la educación crítica es desarrollar la capacidad de los estudiantes para cuestionar y analizar el mundo que los rodea para que puedan comprender y actuar sobre los problemas sociales, económicos y políticos contemporáneos.

La educación crítica también tiene como objetivo aumentar la participación activa de los estudiantes en su propio aprendizaje. En lugar de ser un receptor pasivo del conocimiento, el estudiante debe ser un participante activo en el

proceso de aprendizaje y construcción del conocimiento. En este sentido, el docente debe ser un facilitador y guía, fomentando el diálogo y la reflexión en el aula.

Otra crítica importante que se le hace a la educación tradicional es la falta de consideración del entorno social, político y cultural en el que se desenvuelven los estudiantes. La educación tradicional tiende a ser homogénea y consistente, sin tener en cuenta la diversidad cultural y socioeconómica de los estudiantes. Giroux sostiene que la educación crítica debe ser inclusiva y diversa, teniendo en cuenta las diferencias culturales y socioeconómicas de los estudiantes (1997).

El objetivo de la educación crítica es fomentar el pensamiento crítico, la reflexión y la participación activa en el propio aprendizaje de los estudiantes. Además, la educación crítica debe ser inclusiva y tener en cuenta las diferencias culturales y socioeconómicas de los estudiantes.

La educación crítica se presenta como una herramienta fundamental para el desarrollo de una ciudadanía activa y participativa, ya que su principal objetivo es fomentar el pensamiento crítico y la reflexión en los estudiantes, permitiéndoles cuestionar el mundo que les rodea y actuar en la contemporaneidad social, económica y política. En el mundo actual, vivimos en una sociedad más compleja y diversa, donde es fundamental contar con ciudadanos capaces de comprender y actuar en temas sociales, políticos y económicos. Para lograr esto, los estudiantes deben adquirir habilidades y competencias que les permitan participar activamente en la sociedad.

El objetivo de la educación crítica es fomentar la participación activa de los estudiantes en su propio aprendizaje, permitiéndoles construir su propio conocimiento y desarrollar habilidades como el pensamiento crítico, la reflexión, el análisis y la argumentación. Estas habilidades son fundamentales para el desarrollo de una ciudadanía activa y participativa porque permiten a los estudiantes cuestionar su entorno y actuar sobre cuestiones sociales, políticas y económicas.

Además, la educación crítica busca promover la inclusión y la diversidad al permitir que los estudiantes desarrollen su capacidad para comprender y valorar la diversidad cultural y socioeconómica de la sociedad en la que viven. Esto es fundamental para el desarrollo de una ciudadanía activa y participativa, ya que permite a los estudiantes comprender y actuar sobre cuestiones sociales, políticas y económicas que afectan a muchos grupos sociales.

El objetivo de la educación crítica es promover la conciencia social y la participación cívica al permitir que los estudiantes desarrollen habilidades y competencias que les permitan participar en actividades de voluntariado, proyectos sociales y políticos y, en general, actuar como ciudadanos activos y participativos en su comunidad.

La educación crítica se presenta como una herramienta crítica para el desarrollo de una ciudadanía activa y participativa en los estudiantes, ya que fomenta el pensamiento crítico, la reflexión, la inclusión y la participación cívica. Esto es fundamental para el desarrollo de una sociedad más justa, equitativa y democrática.

Giroux cree que la cultura popular es una fuente de conocimiento, crítica y resistencia que puede utilizarse para promover el pensamiento crítico en los estudiantes. La cultura popular se refiere a todas las formas de cultura que son producidas y consumidas por las masas, como la música, la televisión, el cine, la literatura, el arte y el deporte, entre otras. Según Giroux, la cultura popular es vital para la educación crítica porque proporciona un medio para analizar y cuestionar las ideologías y valores sociales dominantes (1997).

Se cree que la cultura popular es una herramienta útil para la educación crítica porque permite a los estudiantes identificar las formas en que la cultura de masas refleja y reproduce las desigualdades e injusticias en la sociedad. Los estudiantes pueden comprender cómo se construyen y mantienen los estereotipos, la discriminación y las exclusiones en la sociedad mediante el estudio de la cultura popular (1997).

La cultura popular es una herramienta útil para la educación crítica porque permite a los estudiantes desarrollar habilidades para la resistencia y la acción política. Al analizar la cultura popular, los estudiantes pueden identificar las formas en que la cultura de masas reproduce las ideologías y los valores predominantes, y pueden desarrollar estrategias para rechazar y cuestionar estas formas de poder. Por otro lado, la cultura popular puede ser fuente de conocimiento y reflexión sobre la diversidad cultural y la inclusión social. Giroux cree que la cultura popular puede utilizarse para promover la diversidad cultural y la inclusión, así como para fomentar la inclusión social en la sociedad.

3.1.3 Aprendizaje por indagación

Esta actividad se basa en la teoría del aprendizaje por indagación, que se refiere al proceso de aprendizaje activo en el que los estudiantes adquieren conocimientos y habilidades a través de la investigación y la experimentación. Según Cohen. M (1997), el aprendizaje por indagación implica la experiencia directa y activa del estudiante en el proceso de adquisición de conocimientos y habilidades.

En su libro Cohen argumenta que el aprendizaje debe ser activo y experiencial en lugar de pasivo y teórico., el aprendizaje experiencial es el tipo de educación más efectivo porque permite a los estudiantes aprender haciendo, experimentando y reflexionando sobre sus acciones.

Sostiene que el aprendizaje activo y experiencial fomenta la participación activa de los estudiantes en su propio proceso educativo, haciéndolos más comprometidos y motivados para aprender. Además, el aprendizaje experiencial permite a los estudiantes aplicar lo que han aprendido en situaciones de la vida real, aumentando la relevancia y la importancia de lo que están aprendiendo

El autor sostiene además que el aprendizaje experiencial promueve el desarrollo holístico del estudiante al involucrar no solo su intelecto sino también sus emociones, habilidades y valores. Esto se debe a que el aprendizaje experiencial requiere habilidades de exploración, toma de decisiones y resolución de problemas, todas ellas importantes para el desarrollo personal y social del estudiante.

Además, Cohen cree que el aprendizaje experiencial ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades de pensamiento crítico y reflexivo al permitirles evaluar sus propias acciones y considerar diferentes perspectivas y posibilidades. Los estudiantes pueden comprender mejor su propio proceso de aprendizaje y mejorar continuamente su desempeño a través de la reflexión.

Para ser eficaz, la educación debe ser activa y vivencial. El aprendizaje experiencial permite a los estudiantes aprender haciendo, reflexionando y aplicando lo que han aprendido en situaciones de la vida real. Además, promueve el desarrollo holístico de los estudiantes, fomenta el pensamiento crítico y reflexivo y aumenta la motivación y el compromiso de los estudiantes con su propio proceso educativo.

Según Cohen el aprendizaje basado en la indagación es un método educativo eficaz que promueve la participación activa del estudiante en su propio proceso educativo y fomenta el pensamiento crítico y reflexivo. En este ensayo, discutiré la importancia del aprendizaje basado en la indagación en la educación, citando pasajes del libro y ofreciendo mi propia interpretación.

Se destaca la importancia del aprendizaje por indagación en la educación, argumentando que "el proceso de aprendizaje es más importante que el resultado final del aprendizaje" (Cohen. M, 1997, p. 25). En otras palabras, el proceso de aprender, de investigar y descubrir, es más valioso que el conocimiento en sí mismo. El aprendizaje por indagación permite al estudiante desarrollar habilidades de pensamiento crítico y reflexivo, lo que a su vez les ayuda a convertirse en ciudadanos activos y participativos en la sociedad.

Cohen también sostiene que el aprendizaje por indagación es una forma efectiva de educación porque le permite al estudiante aplicar lo que ha aprendido en situaciones de la vida real. Según Cohen, "el aprendizaje por indagación no solo es una cuestión de adquirir información, sino también de usarla, de aplicarla" (Cohen. M, 1997, p. 71). El aprendizaje por indagación permite al estudiante experimentar, hacer y reflexionar sobre su aprendizaje, lo que aumenta la relevancia y significado de lo que está aprendiendo.

Además, el aprendizaje por indagación fomenta la creatividad y la innovación, ya que alienta al estudiante a explorar y descubrir nuevas ideas y perspectivas. "el aprendizaje por indagación tiene que ver con la resolución de problemas y la creación de soluciones innovadoras" (Cohen. M, 1997, p. 98). El aprendizaje por indagación ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades para resolver problemas y a pensar críticamente sobre diferentes perspectivas y posibilidades.

En mi opinión, el aprendizaje por indagación es esencial en la educación porque ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades y conocimientos que son relevantes para su vida personal y profesional. Como señala el autor, el aprendizaje basado en la indagación fomenta la participación activa de los estudiantes en su propio proceso educativo, haciéndolos más comprometidos y motivados para aprender. Además, el aprendizaje basado en la investigación permite a los estudiantes aplicar lo que han aprendido en situaciones del mundo real, lo que aumenta la relevancia y la importancia de lo que están aprendiendo.

Según Cohen. M, la educación debe ser relevante para la vida del estudiante y no sólo una preparación para el futuro. La educación debe ser una experiencia significativa y valiosa para el estudiante, que tenga aplicación práctica en su vida diaria.

En este sentido, sostiene que el aprendizaje debe basarse en la experiencia y la acción, más que en la teoría y la lectura de libros. El aprendizaje basado en la indagación es esencial para una educación significativa. Según él, la indagación

es un proceso activo en el que el estudiante participa en la exploración, experimentación y reflexión crítica (1997).

El aprendizaje a través de la investigación requiere que los estudiantes sean capaces de hacer sus propias preguntas, buscar respuestas a través de la exploración y la experimentación y reflexionar sobre su propio proceso de aprendizaje. Según Dewey, la indagación es un tipo de aprendizaje activo y experiencial que involucra al alumno en un proceso de descubrimiento y construcción del conocimiento.

La educación relevante involucra a los estudiantes en un proceso de aprendizaje activo que es significativo y relevante para sus vidas. Según él, la educación debe orientarse hacia el desarrollo del pensamiento crítico y la resolución de problemas prácticos, ambos esenciales para la vida diaria del estudiante.

3.1.4 Análisis y evaluación de ideas mediante el pensamiento crítico

Según Richard Paul y Linda Elder, autores del libro "Critical Thinking: Tools for Taking Charge of Your Learning and Your Life" (2013), el pensamiento crítico implica evaluar la calidad de las ideas, identificar prejuicios y suposiciones, y generar argumentos sólidos basados en la evidencia. El proceso intelectual del pensamiento crítico consta de cinco etapas principales: conceptualización, aplicación, análisis, síntesis y evaluación. Cada una de estas etapas es importante para el desarrollo del pensamiento crítico y se debe realizar en un orden específico.

La primera etapa del proceso intelectual del pensamiento crítico es la conceptualización. En esta etapa, el objetivo es identificar el problema o la cuestión a la que se enfrenta y desarrollar una comprensión clara y precisa de lo que se está tratando de resolver. Según Paul y Elder (2013), "La

conceptualización implica definir con claridad el problema o la pregunta y establecer los términos específicos que se utilizarán para su análisis" (p. 21).

La segunda etapa del proceso intelectual del pensamiento crítico es la aplicación. En esta etapa, se aplica la información y las ideas relevantes al problema o la cuestión identificada en la etapa anterior. Según Paul y Elder (2013), "La aplicación implica utilizar la información que se tiene disponible para solucionar el problema o responder a la pregunta" (p. 24).

La tercera etapa del proceso intelectual del pensamiento crítico es el análisis. En esta etapa, se examina y se descompone el problema o la cuestión en sus partes constitutivas para comprender mejor los componentes subyacentes. Según Paul y Elder (2013), "El análisis implica descomponer el problema o la cuestión en sus partes constitutivas para comprender mejor los componentes subyacentes" (p. 27).

La cuarta etapa del proceso intelectual del pensamiento crítico es la síntesis. En esta etapa, se integran las diferentes partes del problema o la cuestión en una solución o una comprensión global. Según Paul y Elder (2013), "La síntesis implica la integración de las partes para crear una solución o comprensión global" (p. 30).

La quinta y última etapa del proceso intelectual del pensamiento crítico es la evaluación. En esta etapa, se analiza la solución o la comprensión global que se ha desarrollado para determinar su validez y su relevancia. Según Paul y Elder (2013), "La evaluación implica la determinación de la validez y la relevancia de la solución o comprensión global" (p. 33).

El proceso intelectual del pensamiento crítico es esencial para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y la toma de decisiones informadas. Este proceso permite a las personas abordar problemas y asuntos complejos de manera sistemática y estructurada, lo que les permite desarrollar una comprensión profunda de los problemas que enfrentan. Además, el proceso intelectual del

pensamiento crítico puede ayudar a las personas a identificar y evitar errores comunes. La capacidad de combinar pensamientos o información de varias fuentes para crear una nueva perspectiva o solución se conoce como síntesis. Según Paul y Elder, "la síntesis es la culminación del proceso de pensamiento crítico" (p. 206).

Para llevar a cabo la síntesis, se deben dar algunos pasos clave, como identificar ideas clave, comparar y contrastar diferentes perspectivas, y buscar patrones y relaciones entre varias fuentes de información. Una vez que se han identificado estas conexiones, se pueden desarrollar nuevas ideas y soluciones que incorporen varias perspectivas.

La evaluación de ideas es crucial porque ayuda a las personas a determinar la calidad de la información a la que están expuestas y a tomar decisiones informadas. Es esencial para el pensamiento crítico y la toma de decisiones conscientes en todos los aspectos de la vida, desde la política hasta la vida personal. Como señalan Paul y Elder (2013), "la evaluación crítica es la habilidad para juzgar la calidad de la información, la validez de los argumentos y la credibilidad de las fuentes" (p. 51).

Es necesario utilizar herramientas y técnicas de pensamiento crítico para evaluar conceptos de manera efectiva. Una de las herramientas más importantes es el análisis crítico, que consiste en descomponer un argumento en sus componentes básicos para evaluar su estructura y validez. Otra herramienta útil es la evaluación de la evidencia, que implica analizar los datos disponibles para determinar su relevancia y utilidad.

Además de estas herramientas, es fundamental considerar los posibles sesgos y errores que pueden afectar la evaluación del concepto. Algunos ejemplos incluyen el sesgo de confirmación, que implica buscar información que respalde nuestras creencias existentes, y la falacia de agacharse, que implica distorsionar el argumento de otra persona para que sea más fácil de refutar. Para evaluar ideas de manera efectiva, es necesario mantener la mente abierta y estar

dispuesto a cambiar de opinión si se presenta nueva información. Paul y Elder (2013) enfatizan la necesidad de la humildad intelectual, que implica reconocer nuestras propias limitaciones y estar dispuesto a aprender de los demás.

3.2 Utilidad de la entrevista en la investigación educativa

La entrevista en la investigación educativa es una técnica de recolección de datos utilizada para obtener información de los actores que intervienen en un proceso educativo. Esta técnica se enfoca en comprender la realidad y las interpretaciones de los entrevistados sobre ella.

Morán Gómez (2014) destaca además que una entrevista es un proceso de comunicación entre el investigador y el entrevistado en el que se busca información relevante para la investigación. Para garantizar la eficacia de la entrevista de investigación educativa, tenga en cuenta que la información recopilada debe ser confiable, fidedigna y objetiva. En consecuencia, el investigador debe ser un facilitador en la conversación para que el entrevistado se sienta cómodo y pueda brindar información de calidad.

Uno de los principios fundamentales del libro es que la entrevista es una técnica de investigación que permite conocer de forma más profunda y detallada la realidad educativa que se investiga. El autor afirma que a través de la entrevista, los lectores pueden conocer los procesos educativos, las experiencias y percepciones de los actores educativos y los problemas que enfrentan, entre otras cosas.

Morán Gómez sugiere que el investigador tenga un conocimiento previo del tema a investigar y desarrolle una serie de preguntas pertinentes y cohesionadas con los objetivos de la investigación. Además, es necesario conocer al entrevistado investigando su experiencia y trayectoria en el tema en cuestión, lo que permitirá formular preguntas más específicas y pertinentes (Morán, 2014).

La autora también enfatiza la necesidad de seleccionar un ambiente apropiado para la entrevista, como un lugar tranquilo y privado para evitar distracciones o interrupciones que puedan interrumpir el proceso de la entrevista. También es crucial considerar el tiempo y la duración de la entrevista para evitar la fatiga o la pérdida de interés en el entrevistado.

En definitiva, Morán Gómez destaca que una buena preparación previa a la entrevista es clave para conseguir una mayor calidad de la información obtenida, y en consecuencia, un mayor grado de éxito en la investigación educativa. Como ella misma señala:

"La calidad de las preguntas y la pertinencia de las mismas, así como el conocimiento del entrevistado y del tema, permitirán obtener respuestas más precisas y enriquecedoras, y de esta manera la entrevista se convertirá en una herramienta valiosa para la investigación educativa" (Morán. G, 2014, p. 36).

La preparación previa a la realización de una entrevista es fundamental para conseguir una mayor calidad de información y éxito en la investigación educativa. Es necesario tener un conocimiento previo sobre el tema a tratar y sobre el entrevistado, diseñar preguntas pertinentes y coherentes, elegir un ambiente adecuado y considerar el tiempo y duración de la entrevista.

Otro punto significativo que se aborda en el libro es la necesidad de realizar entrevistas de alta calidad, es decir, entrevistas que permitan obtener información precisa, objetiva y relevante. El autor enfatiza que para realizar una entrevista de calidad, el entrevistador debe tener fuertes habilidades comunicativas y una actitud empática, que le permita establecer una relación de confianza con el entrevistado. (2014)

La autora destaca la importancia de planificar y diseñar adecuadamente la entrevista, así como la importancia de la calidad en la ejecución y análisis de la información obtenida. Este libro es de gran utilidad para cualquier persona

interesada en la investigación educativa y para aquellos que quieran profundizar en el uso de la entrevista como técnica de investigación.

3.3 La investigación-acción

Orlando Fals (1985) desarrolla una descripción detallada de la investigación-acción, método que desarrolló y que busca combinar la investigación con la participación comunitaria para la transformación social. En primer lugar, Fals Borda destaca la importancia de la participación activa y comprometida de la comunidad durante todo el proceso de investigación. Esto significa que la comunidad debe liderar su propia investigación, identificando los problemas que la afectan, definiendo sus objetivos y proponiendo soluciones. Además, la comunidad debe participar en la toma de decisiones y la implementación de las soluciones propuestas. (1985)

Fals Borda también enfatiza que la investigación-acción debe ser un proceso reflexivo y crítico que le permita a la comunidad analizar su propia realidad, determinar las causas profundas de los problemas y buscar soluciones adecuadas. En este sentido, la investigación-acción no sólo produce conocimiento, sino que también promueve la conciencia comunitaria crítica y la capacidad de actuar de forma autónoma y consciente.

Según Fals Borda, la reflexión crítica es un componente esencial de la investigación-acción porque permite a la comunidad analizar y comprender las complejas dinámicas sociales, económicas y políticas que influyen en su vida cotidiana. A través de la reflexión crítica, la comunidad puede identificar las causas fundamentales de sus problemas, evaluar las explicaciones simplistas o ideológicas ofrecidas por otros y construir su propia comprensión de la realidad. (1985)

Además, la reflexión crítica permite a la comunidad evaluar las soluciones que se proponen y determinar si son adecuadas a sus necesidades y objetivos. En este sentido, la investigación-acción implica no sólo identificar problemas y

proponer soluciones, sino también un proceso evaluativo continuo en el que la comunidad reflexiona sobre los resultados obtenidos y ajusta sus estrategias y acciones a la luz de estos hallazgos.

Fals Borda destaca la importancia de la participación activa y consciente de la comunidad en este proceso de reflexión crítica. La comunidad debe tener acceso a la información pertinente ya las herramientas necesarias para analizar y comprender su propia realidad, así como la capacidad de cuestionar y evaluar las explicaciones y soluciones que se le presenten.

Se enfatiza la importancia de la solidaridad y cooperación comunitaria en el proceso de investigación y acción. Según Fals Borda, la solidaridad y la cooperación son elementos esenciales para el éxito de la investigación-acción porque permiten a la comunidad trabajar en conjunto para analizar su propia realidad, identificar problemas y buscar soluciones adecuadas. (1985)

La solidaridad requiere que los miembros de la comunidad trabajen juntos en un espíritu de colaboración y apoyo mutuo. La investigación acción no puede ser realizada por una sola persona o un pequeño grupo de personas aisladas; más bien, requiere la participación activa y consciente de toda la comunidad. Solidaridad implica reconocer la interdependencia de los miembros de la comunidad y la necesidad de trabajar juntos para lograr objetivos comunes.

La cooperación, por otro lado, implica que los miembros de la comunidad deben trabajar juntos de manera organizada y coordinada. Esto implica la necesidad de establecer canales de comunicación efectivos, compartir información y conocimientos esenciales y colaborar en la implementación de soluciones. La cooperación requiere el establecimiento de procesos democráticos y participativos que permitan a todos los miembros de la comunidad tener voz y voto en el proceso de investigación y acción. (1985)

En el contexto de la investigación y la acción, la solidaridad y la cooperación pueden tener un impacto positivo en la comunidad más allá de la resolución de

problemas específicos. La solidaridad y la cooperación pueden ayudar a fomentar la formación de redes y organizaciones comunitarias que puedan trabajar juntas para resolver problemas más grandes, como el alivio de la pobreza y la defensa de los derechos humanos.

Fals Borda establece una serie de características que definen la investigación acción. Estas características son:

- Participación activa y consciente de la comunidad: La investigación acción debe involucrar a la comunidad en la identificación de los problemas, la definición de las metas y la implementación de soluciones. La participación activa y consciente implica que la comunidad tiene un papel activo en la toma de decisiones y en la definición de las soluciones.
- Reflexión crítica: La investigación acción debe ser un proceso reflexivo y crítico que permita a la comunidad analizar su propia realidad y desarrollar soluciones adecuadas a sus necesidades. La reflexión crítica implica la necesidad de cuestionar las estructuras de poder existentes y trabajar en la creación de alternativas.
- Orientación hacia el cambio social: La investigación acción tiene como objetivo principal el cambio social. Esto implica la necesidad de trabajar en la identificación y solución de problemas sociales relevantes para la comunidad.
- Flexibilidad: La investigación acción debe ser flexible y adaptable a las necesidades y realidades cambiantes de la comunidad. Esto implica la necesidad de estar abiertos a nuevas ideas y soluciones.
- Generación de conocimiento práctico: La investigación acción tiene como objetivo generar conocimiento práctico que pueda ser utilizado para resolver problemas específicos en la comunidad. Este conocimiento debe ser accesible y relevante para la comunidad.
- Investigación y acción integradas: La investigación acción implica la integración de la investigación y la acción en un solo proceso. Esto

implica la necesidad de desarrollar soluciones prácticas a los problemas identificados, mientras que se continúa generando nuevo conocimiento.

- **Ética y compromiso social:** La investigación acción debe basarse en principios éticos y un compromiso social. Esto implica la necesidad de trabajar en la creación de soluciones que sean justas y equitativas para toda la comunidad, y no solo para unos pocos.

Considero que la investigación-acción es un método muy valioso para el desarrollo de proyectos de investigación en el ámbito de la escuela primaria. Me he dado cuenta que esta metodología permite a docentes y estudiantes participar activamente en el proceso de investigación y desarrollar soluciones prácticas y efectivas a los problemas que se presentan en el aula.

Personalmente, creo que la investigación-acción es especialmente relevante en la educación primaria porque los docentes juegan un papel fundamental en el desarrollo de los estudiantes. Involucrar a docentes y estudiantes en el proceso de investigación promueve un aprendizaje significativo y una mejor comprensión de los problemas que se presentan en el aula. Además, la investigación-acción ayuda a los docentes a desarrollar habilidades de investigación y comprender mejor la relación entre la teoría y la práctica en el proceso educativo.

He descubierto que la investigación-acción tiene una serie de ventajas significativas en la educación primaria. Por ejemplo, permite a los docentes crear soluciones que se adaptan a las necesidades y realidades de la comunidad educativa. También fomenta el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas en los estudiantes al permitirles practicar el pensamiento crítico, el trabajo en equipo y las habilidades para resolver problemas.

En mi opinión, la investigación acción en educación primaria fomenta la colaboración entre docentes y otros miembros de la comunidad educativa. Involucrar a padres, docentes y demás miembros de la comunidad educativa en el

proceso de investigación fomenta una mayor colaboración y compromiso con el proceso educativo en general.

3.4 El proceso de intervención

La intervención es un concepto que se utiliza en diferentes disciplinas para referirse a la acción de intervenir en una realidad o situación con el objetivo de mejorarla. Según lo afirma García-Carrión (2010), la intervención se puede entender como un proceso mediante el cual se llevan a cabo cambios planificados y estructurados para transformar una realidad.

En el ámbito social, la intervención se dirige a modificar situaciones o realidades que se consideran problemáticas, con la intención de mejorar las condiciones de vida de las personas, los grupos y las comunidades. En este sentido, Pineda (2012) sostiene que "la intervención social es un proceso que pretende modificar situaciones, problemas o necesidades detectadas en un contexto determinado" (p. 29).

Desde la perspectiva educativa, la intervención se enfoca en provocar cambios en el comportamiento, la actitud o el conocimiento de las personas o grupos en relación a la educación, con el fin de mejorar su calidad de vida. Según lo planteado por Soler (2016), la intervención educativa es un proceso que busca transformar la realidad educativa a partir de la identificación de necesidades y problemáticas, y la elaboración de estrategias que permitan mejorar la calidad educativa.

En el ámbito de la psicología, la intervención se dirige a mejorar el bienestar psicológico de las personas y su capacidad para afrontar situaciones estresantes. Según lo mencionado por Montero (2005), la intervención psicológica implica un proceso sistemático y planificado que tiene como objetivo el cambio o la mejora del comportamiento, pensamiento y/o emociones de las personas.

Por último, en el ámbito de la salud, la intervención se dirige a prevenir, diagnosticar y tratar enfermedades, así como a promover la salud y el bienestar de

las personas y las comunidades. Según lo explica la Organización Mundial de la Salud (OMS) (2017), la intervención en salud implica acciones que buscan proteger, promover y restaurar la salud de las personas y las comunidades, incluyendo medidas de prevención, diagnóstico, tratamiento y rehabilitación.

En todos los casos, la intervención implica un proceso planificado y estructurado que se lleva a cabo con el objetivo de provocar cambios positivos en la realidad que se está interviniendo. Como señala Fals Borda (1986), la intervención implica "un proceso social de acción, análisis y reflexión que se da dentro de una comunidad o grupo social y que se realiza a través de un proceso de comunicación, participación y toma de decisiones" (p. 51).

Es importante destacar que la intervención debe ser realizada con un enfoque participativo y colaborativo, en el que se involucren las personas y las comunidades afectadas por la realidad que se está interviniendo. Como afirma García-Carrión (2010), la intervención debe ser "participativa, es decir, que tenga en cuenta a las personas implicadas en la problemática y se realice en colaboración con ellas" (p. 52). En este sentido, la intervención debe ser entendida como un proceso que se lleva a cabo de manera conjunta, en el que se fomenta la participación activa de las personas involucradas y se promueve la toma de decisiones compartida

3.5 Diseño del programa de intervención

Objetivo del programa: Desarrollar en los estudiantes habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas, así como la capacidad de analizar y evaluar información, a través de una variedad de actividades que promuevan la creatividad, la investigación y la discusión respetuosa de temas sociales actuales.

Problema: El pensamiento crítico es una habilidad que implica la capacidad de analizar, evaluar y sintetizar información de manera objetiva y reflexiva. Los

estudiantes de sexto grado que no han desarrollado esta habilidad pueden enfrentar una variedad de problemas en el ámbito académico y social.

Los estudiantes que no han desarrollado habilidades de pensamiento crítico pueden tener dificultades para comprender y analizar textos complejos, así como para resolver problemas matemáticos y científicos en la escuela. Pueden tener dificultades para identificar y evaluar información relevante, lo que puede afectar su capacidad para aprender y retener información.

Actividad 1: Resolución de problemas creativos.

| Propósito | Descripción de la actividad | Materiales /recursos | Tiempo | Producto | Forma de evaluación |
|--|--|---|---------------|--|------------------------------------|
| Desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creativo en los estudiantes, a través de la identificación y resolución de problemas cotidianos en su | Para llevar a cabo esta actividad, el maestro puede presentar un problema interesante y desafiante a los estudiantes, como un rompecabezas o un acertijo. El maestro puede | Papel y lápices para hacer dibujos y escribir ideas. Materiales de manualidades, como tijeras, pegamento, papel de colores, etc. | Tres sesiones | Presentación de producto que dé solución a una problemática. Los estudiantes realizarán de manera física un producto que ellos ideen para dar solución a un problema, | Observación Lista de cotejo |

| | | | | | |
|----------|--|---|--|--|--|
| entorno. | motivar a los estudiantes para que se involucren en la actividad y generen una variedad de soluciones creativas. A continuación, el maestro puede guiar a los estudiantes en la evaluación crítica de cada solución y la selección de la solución más efectiva y práctica. | Objetos cotidianos, como botellas de plástico, cajas de cartón, palillos de dientes, etc. | | este producto se realizará primero en boceto y posteriormente se tendrá en físico. | |
|----------|--|---|--|--|--|

Actividad 2: Análisis crítico de medios de comunicación

| Propósito | Descripción de la actividad | Materiales /recursos | Tiempo | Producto | Forma de evaluación |
|-----------|-----------------------------|----------------------|--------|----------|---------------------|
|-----------|-----------------------------|----------------------|--------|----------|---------------------|

| | | | | | |
|---|--|---|----------------------|---|--|
| <p>Fomentar la capacidad de análisis en los estudiantes, a través de la evaluación de diferentes fuentes de información y la identificación de sesgos y prejuicios en los medios de comunicación. La actividad busca desarrollar habilidades en los estudiantes para analizar</p> | <p>Para llevar a cabo esta actividad, el maestro puede presentar a los estudiantes una variedad de medios de comunicación, como noticias, publicidad y programas de televisión, y guiar a los estudiantes en una evaluación crítica de los mensajes y la información presentada. Los estudiantes pueden identificar prejuicios y estereotipos,</p> | <p>Acceso a medios de comunicación, como periódicos, revistas, televisión, internet, etc. Guías o listas de verificación para evaluar la calidad de las fuentes de información. Papel y lápices para tomar notas y hacer comentarios.</p> | <p>Tres sesiones</p> | <p>Cuadro comparativo de diferentes medios de comunicación y sus hallazgos. Los estudiantes analizarán distintos medios de comunicación propuestos por el docente, al igual que algunos que ellos investiguen, posteriormente realizarán un cuadro comparativo de los mismos.</p> | <p>Lista de cotejo Análisis</p> |
|---|--|---|----------------------|---|--|

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| críticamente la información presentada en los medios de comunicación y comprender cómo los medios pueden influir en la opinión pública y en la toma de decisiones. | evaluar la calidad de la información, y generar argumentos sólidos basados en la evidencia. El maestro puede guiar la discusión para que los estudiantes comprendan la influencia de los medios de comunicación en la sociedad y la importancia de ser críticos y reflexivos al consumir información | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

Actividad 3: Investigación científica guiada.

| Propósito | Descripción de la | Materiales | Tiempo | Producto | Forma de |
|-----------|-------------------|------------|--------|----------|----------|
|-----------|-------------------|------------|--------|----------|----------|

| | actividad | /recursos | | | evaluación |
|---|--|---|----------------------|--|--|
| <p>Fomentar la capacidad de investigación en los estudiantes, a través del diseño y la realización de un proyecto de investigación. También busca desarrollar habilidades de análisis y reflexión crítica sobre los resultados obtenidos, así como fomentar</p> | <p>Para llevar a cabo esta actividad, el maestro puede presentar a los estudiantes un problema científico interesante, como la clasificación de animales o la observación de las propiedades de los materiales. Los estudiantes pueden llevar a cabo la investigación científica guiada, en la que se les guía en la</p> | <p>Acceso a fuentes de información confiables, como libros, artículos científicos, videos, etc.</p> <p>Materiales de laboratorio, como microscopios, lupas, herramientas de medición, etc.</p> <p>Papel y lápices para tomar notas y hacer dibujos.</p> | <p>Tres sesiones</p> | <p>Realización de proyecto de investigación.</p> <p>Los estudiantes formularán su proyecto el cual incluirá características como identificación del problema, la formulación de una hipótesis, la recolección de datos y la interpretaci</p> | <p>Lista de cotejo observación</p> <p>Análisis</p> |

| | | | | | |
|---|--|--|--|------------------------------|--|
| <p>la creatividad y la capacidad de pensamiento innovador en los estudiantes.</p> | <p>formulación de hipótesis, la recopilación de datos y la evaluación de los resultados. El maestro puede guiar a los estudiantes en la reflexión crítica sobre los resultados de la investigación, fomentando la discusión y el análisis de los datos recopilados y las conclusiones obtenidas.</p> <p>Además, la investigación científica guiada</p> | | | <p>ón de los resultados.</p> | |
|---|--|--|--|------------------------------|--|

| | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|
| | <p>también puede fomentar la creatividad y el pensamiento innovador en los estudiantes. Al trabajar en equipo para resolver problemas científicos, los estudiantes pueden desarrollar habilidades de pensamiento creativo, como la generación de ideas innovadoras y la solución de problemas de manera creativa.</p> | | | | |
|--|---|--|--|--|--|

Actividad 4: Discusión crítica de problemas sociales actuales.

| Propósito | Descripción de la actividad | Materiales /recursos | Tiempo | Producto | Forma de evaluación |
|--|--|--|----------------------|--|------------------------------------|
| <p>Fomentar la capacidad de argumentación en los estudiantes, a través de la discusión y el análisis de diferentes perspectivas sobre un tema determinado. También busca promover el respeto</p> | <p>Para llevar a cabo esta actividad, el maestro puede comenzar por presentar un problema social relevante, como la discriminación, el cambio climático o la desigualdad económica, y guiar a los estudiantes en un análisis crítico del problema. Los</p> | <p>Artículos o noticias sobre problemas sociales actuales.</p> <p>Listas de preguntas o guías para ayudar a los estudiantes a analizar el problema de manera crítica.</p> <p>Papel y lápices</p> | <p>Tres sesiones</p> | <p>Cuadro comparativo de la perspectiva que inicialmente se tenía y lo que comenta sus compañeros.</p> <p>Mediante la discusión crítica los alumnos confrontan sus conocimientos e</p> | <p>Observación</p> <p>Análisis</p> |

| | | | | | |
|---|---|--|--|--|--|
| <p>por las opiniones de los demás y la capacidad de escuchar y considerar diferentes puntos de vista.</p> | <p>estudiantes pueden investigar el problema, identificar los diferentes puntos de vista y evaluar la evidencia para crear argumentos sólidos basados en la evidencia. El maestro puede guiar la discusión para que los estudiantes identifiquen los prejuicios y suposiciones detrás de cada punto de vista y evalúen la calidad de la evidencia</p> | <p>para tomar notas y hacer dibujos.</p> | | <p>ideas con las de sus compañeros y al finalizar esta discusión los estudiantes realizan un cuadro comparativo de cómo es que cambió su visión.</p> | |
|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | |
|--|-------------|--|--|--|--|
| | presentada. | | | | |
|--|-------------|--|--|--|--|

3.6 Diseño del guion de entrevista

La entrevista es una herramienta útil para comprender cómo aprenden los alumnos de primaria y qué saben. Los educadores pueden obtener información detallada sobre las habilidades, conocimientos, creencias y comportamientos de los estudiantes a través de entrevistas bien estructuradas, lo que les permite diseñar estrategias de enseñanza más efectivas y personalizadas.

Es especialmente útil para evaluar el aprendizaje en áreas que no se pueden medir fácilmente con pruebas estandarizadas, como las habilidades sociales, la capacidad para resolver problemas y la creatividad. Además, una entrevista puede proporcionar información sobre el proceso de aprendizaje de un estudiante, incluidas las motivaciones, los intereses y las experiencias de aprendizaje anteriores.

La entrevista también puede ser una herramienta útil para identificar las fortalezas y debilidades de un estudiante, lo que puede ayudar a los educadores a adaptar su instrucción para satisfacer las necesidades de cada estudiante individual. Por ejemplo, si un estudiante tiene dificultades para comprender conceptos matemáticos, una entrevista podría ayudar al educador a identificar los errores comunes que comete el estudiante y desarrollar una estrategia de enseñanza que aborde estas áreas específicas.

Además, la entrevista puede ayudar a los educadores a determinar cómo los estudiantes aplican lo que han aprendido en situaciones del mundo real. Por ejemplo, un educador puede entrevistar a un estudiante sobre su conocimiento de la seguridad vial y luego observar al estudiante mientras camina por la calle para ver si el estudiante está usando lo que ha aprendido de manera efectiva.

Es fundamental enfatizar que la entrevista debe estar bien estructurada y realizada por un educador calificado para garantizar que los resultados sean precisos y confiables. La entrevista debe planificarse cuidadosamente para garantizar que se aborden las áreas de interés pertinentes y que las preguntas sean claras y específicas.

Estas preguntas pueden ser útiles para entrevistar a un autor sobre sus procesos de investigación y aprendizaje, lo que proporcionaría información valiosa sobre cómo el autor construye y comunica su conocimiento. A continuación, se describe cómo cada una de estas preguntas puede funcionar en una entrevista:

¿Cómo te organizas para investigar y estudiar un tema?

Esta pregunta me permite como entrevistador obtener información sobre la forma en la que organiza su tiempo y recursos para llevar a cabo su trabajo.

¿Cómo evalúas la confiabilidad de una fuente de información?

La respuesta a esta pregunta puede proporcionar información valiosa sobre la capacidad del estudiante para evaluar la calidad de la información y los métodos que utiliza para verificar su confiabilidad.

¿Cómo comparas información de diferentes fuentes para llegar a una conclusión?

Esta pregunta ayuda a evaluar la habilidad del estudiante para integrar información de diferentes fuentes y llegar a conclusiones bien fundamentadas.

¿Qué estrategias utilizas para asegurarte de comprender y retener la información que estudias?

La respuesta a esta pregunta puede ayudar a comprender cómo el estudiante aprende y procesa la información, lo que puede ser útil para identificar estrategias efectivas de aprendizaje.

¿Cómo aplicas lo que aprendes en situaciones fuera del aula?

Esta pregunta me permite conocer la capacidad del estudiante para aplicar el conocimiento adquirido en diferentes contextos y situaciones de la vida real.

¿Cómo te involucras en la investigación de un tema de que es de tu interés?

La respuesta a esta pregunta puede proporcionar información sobre las actitudes y estrategias del estudiante hacia el aprendizaje activo y la investigación, lo que puede ser útil para entender cómo se desarrolla su conocimiento.

¿Cómo te desafías a ti mismo para profundizar y ampliar tus conocimientos?

Esta pregunta puede ayudar a evaluar la motivación y el compromiso del estudiante con la ampliación y profundización de su conocimiento, lo que puede ser útil para comprender cómo se mantiene actualizado y relevante con lo que aprende día con día.

¿Cómo haces para identificar y superar las barreras que te impiden aprender?

La respuesta a esta pregunta puede proporcionar información valiosa sobre cómo el estudiante aborda los desafíos y las dificultades en su proceso de aprendizaje y cómo se adapta para superar estas barreras.

1.- "La investigación muestra que la organización es fundamental para el éxito académico. En general, los estudiantes que planifican y organizan su tiempo y recursos tienen más éxito en la escuela que aquellos que no lo hacen." (Eileen Tracy, "Cómo ayudar a su hijo a tener éxito en la escuela")

Tracy destaca la importancia de la organización en el proceso de aprendizaje. La pregunta sobre cómo se organiza el autor para investigar y

estudiar un tema puede proporcionar información valiosa sobre su capacidad para planificar y estructurar su trabajo de manera efectiva.

2.- "Para evaluar la confiabilidad de una fuente de información, es importante considerar su autoridad, objetividad, exactitud, actualidad y relevancia para el tema en cuestión." (Paul C. Nutt)

Nutt destaca los criterios clave para evaluar la confiabilidad de una fuente de información. La pregunta sobre cómo evalúa el autor la confiabilidad de las fuentes puede ayudar a evaluar su capacidad para identificar y utilizar información precisa y confiable.

3.- "Para comparar información de diferentes fuentes, es importante considerar la perspectiva y el sesgo de cada fuente, así como la calidad y la relevancia de la información proporcionada." (Anne M. Lucca, "Critical Thinking: A Guide for Improving Your Decision-Making Skills")

Lucca destaca la importancia de considerar la calidad y la perspectiva de las diferentes fuentes de información. La pregunta sobre cómo compara el autor la información de diferentes fuentes puede proporcionar información sobre su capacidad para evaluar críticamente la información y llegar a conclusiones bien fundamentadas.

4.- "Para comprender y retener la información, es útil utilizar una variedad de estrategias de aprendizaje, como la toma de notas, la repetición y la elaboración del material." (Barbara Oakley)

Oakley destaca la importancia de utilizar diferentes estrategias de aprendizaje para comprender y retener la información. La pregunta sobre qué estrategias utiliza el autor para asegurarse de comprender y retener la información puede proporcionar información valiosa sobre su enfoque y actitudes hacia el aprendizaje.

5.- "La aplicación de lo aprendido en situaciones fuera del aula es esencial para el aprendizaje efectivo y el desarrollo de habilidades prácticas." (David Kolb)

Kolb destaca la importancia de la aplicación práctica del conocimiento adquirido. La pregunta sobre cómo aplica el autor lo que aprende en situaciones fuera del aula puede proporcionar información sobre su capacidad para transferir habilidades y conocimientos a contextos diferentes y más amplios.

6.- "La investigación y el aprendizaje activo implican la participación activa del estudiante en el proceso de aprendizaje, ya sea a través de la exploración, la experimentación o la reflexión crítica." (Nilson)

Nilson destaca la importancia de la participación activa del estudiante en el proceso de aprendizaje. La pregunta sobre cómo se involucra el autor en la investigación y el aprendizaje activo puede proporcionar información sobre su disposición a participar activamente en su propio aprendizaje y su capacidad para tomar la iniciativa en la exploración y experimentación.

7.- "El aprendizaje profundo y duradero requiere un desafío intelectual significativo, que puede lograrse mediante la búsqueda activa de información, la resolución de problemas y la reflexión crítica sobre los resultados." (John D)

Bransford destaca la importancia de desafiarse a uno mismo para profundizar y ampliar los conocimientos. La pregunta sobre cómo el autor se desafía a sí mismo para profundizar y ampliar sus conocimientos puede proporcionar información sobre su disposición para buscar desafíos intelectuales y su capacidad para reflexionar críticamente sobre los resultados de su aprendizaje.

8.- "Las barreras para el aprendizaje pueden ser tanto internas como externas, y pueden incluir la falta de motivación, la ansiedad, la falta de confianza en sí mismo y la falta de habilidades y conocimientos previos." (Sheryl Feinstein).

Feinstein destaca la importancia de identificar y superar las barreras que impiden el aprendizaje. La pregunta sobre cómo el autor identifica y supera las

barreras que le impiden aprender puede proporcionar información sobre su capacidad para reconocer y superar obstáculos para el aprendizaje, así como su disposición para buscar apoyo y recursos cuando es necesario.

En general, estas preguntas fundamentales pueden ser útiles para una entrevista porque proporcionan una visión general de las estrategias de aprendizaje y las habilidades críticas de los estudiantes. Al hacer estas preguntas, los entrevistadores pueden evaluar la capacidad del estudiante para organizar su trabajo, evaluar la información, comparar diferentes fuentes, comprender y retener la información, aplicar lo aprendido en situaciones fuera del aula, involucrarse en la investigación y el aprendizaje activo, desafiarse a sí mismos, identificar y superar barreras al aprendizaje.

Esta al ser una entrevista se adapta y se explica las preguntas a manera que los estudiantes pueden comprenderla de mejor forma, al igual que se selecciona un habiente en donde toda esta entrevista se lleve a cabo como una charla de las formas en que ellos se relacionan con lo que aprenden. Existieron dudas de como contestar por parte de los estudiantes pero con un poco de explicación que no es una evolución sino que es para conocer como trabajamos todo fluye de forma más natural.

3.7 Selección de los entrevistados

Se realizó una selección cuidadosa de los estudiantes a entrevistar, se seleccionaron estudiantes que a mi parecer contaban con estilos de aprendizaje distintos entre sí. Se seleccionaron estudiantes que presentaran cierto grado de diferenciación en sus estilos de aprendizaje y en la forma en que se relacionan con el trabajo dentro y fuera del aula, de esta manera, se buscó obtener datos valiosos que permitieran conocer más acerca de cómo los estudiantes aprenden de manera diferente y cómo esto puede ser aplicado en el aula.

La selección de estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje fue funcional para poder obtener datos valiosos, ya que permitió tener una muestra

variada que reflejara la diversidad de la población estudiantil. Al entrevistar a estudiantes con diferentes estilos de aprendizaje, se pudo obtener información valiosa acerca de cómo cada uno de ellos aprende de manera diferente y cuáles son las estrategias que utilizan para comprender mejor los contenidos académicos.

Cada estudiante es sumamente valioso, pero el diferenciar de forma previa entorno a la relación que yo puedo observar en la forma en que se lleva a cabo las labores escolares me permitió tener una apertura de lo que cada uno de ellos entiende y relacionan con su forma de trabajar.

Para conocer sus opiniones y formas de trabajo se tomaron las preguntas planteadas para la entrevista y de forma individual se hablaron con los 4 estudiantes seleccionados.

Durante la pregunta ¿Cómo te organizas para investigar y estudiar un tema que necesitas o sea de tu interés? La mayoría de los estudiantes daban respuestas cortas y concisas en donde expresaban el delimitar el tema y tener un horario para realizarlo. Una estudiante contestó hablando de la importancia de los puntos importantes, la selección de palabras claves de lo que se va a investigar y recibir ayuda de hermanos o padres para poder obtener mayor éxito en la tarea.

En relación con sus contestaciones hay similitud en lo que hacen para poder estudiar o investigar sobre algún tema de su interés o que necesiten aprender por cuestiones escolares, aunque en un sentido más informal y de charla con tres de los cuatro estudiantes seleccionados se habla más de la búsqueda de un sitio del que puedan obtener información que les parezca relevante corta y concisa.

Para la pregunta ¿Cómo evalúas la confiabilidad de una fuente de información? Las respuestas de los estudiantes se centran en saber de dónde viene, siendo más profundo acerca de la explicación de cómo saben de dónde vienen mencionaron que recurrentemente hacen más caso a lo que encuentran en

páginas de internet que ellos conozcan o los que sean más populares y en ocasiones se puede obtener la información del libro de texto que se da por parte de la escuela, así ellos se sienten más seguros de que lo que buscan y viene en estos medios es verídico. Una estudiante hizo mención de la utilización de videos que le puedan recomendar.

Durante la pregunta, ¿Cómo comparas la información de diferentes fuentes para llegar a una conclusión? Los estudiantes expresaron que para poder comparar la información se tienen que centrar en las similitudes y diferencias que se mencionan en cada una de las fuentes de información, siendo que los estudiantes entrevistados llegaron a la misma respuesta.

Para la pregunta ¿Qué estrategias utilizas para asegurarte de comprender y retener la información que estudias? La estrategia que utilizan los estudiantes sin excepción alguna es la de la memorización en donde lo que necesitan aprender lo repiten una y otra vez para poder aprendérselo, los estudiantes expresan como la única técnica que ellos utilizan.

Durante la pregunta ¿Cómo aplicas lo que aprendes en situaciones fuera del aula? Los estudiantes inmediatamente relacionan únicamente el aprendizaje con las situaciones de matemáticas en donde las matemáticas están presentes en su día con día y tienen que realizar operaciones que han aprendido en la escuela para poder dar solución a los problemas que se les enfrentan.

Para la pregunta ¿Cómo te involucras en la investigación de un tema de que es de tu interés? Los estudiantes mencionan situaciones e ideas distintas en donde involucran el estudiar para los exámenes, organizarse para saber qué hacer, leer más acerca de la temática, entre otros. Posteriormente después de una ejemplificación de lo que se refiere esta pregunta, los estudiantes mencionan que al trabajar ya sea de manera individual o por equipos lo que hacen es repartir tareas para poder lograr abarcar lo que se necesita o simplemente centrarse en lo que les piden.

Durante la pregunta ¿Cómo te desafías a ti mismo para profundizar y ampliar tus conocimientos? Se menciona el establecimiento de metas a lograr dentro de lo que necesitan hacer o aprender como el terminar el trabajo o hacerlo de un cierto volumen en específico, el establecimiento de tiempos y el trabajar más de lo que comúnmente realizan.

Para la última pregunta ¿Cómo haces para identificar y superar las barreras que te impiden aprender? Los estudiantes mencionan la búsqueda de las dudas que aún tienen sobre las temáticas, el estudiar más y dos estudiantes expresan que normalmente no superan las barreras que tiene para poder aprender, establecen que no saben cómo poder hacer para poder avanzar de mejor forma o aprender mejor.

En general, los estudiantes usan una variedad de estrategias para organizar y estudiar la información que necesitan para el trabajo escolar o intereses personales. La mayoría de los estudiantes mencionaron la limitación del tema y el establecimiento de un tiempo para completar la tarea como parte de su estrategia organizacional. También hay cierta similitud en la forma en que los estudiantes comparan información de varias fuentes para llegar a una conclusión, centrándose en las similitudes y diferencias entre las fuentes.

Sin embargo, es preocupante que la mayoría de los estudiantes se basen en sitios web conocidos o famosos para evaluar la confiabilidad de una fuente de información, a pesar de la falta de criterios suficientes para distinguir la información de otros sitios web. Esto puede conducir a una selección insuficiente de fuentes de información no confiables. Es fundamental que los estudiantes desarrollen habilidades críticas para evaluar la confiabilidad de las fuentes de información, como verificar la fuente, revisar la calidad y veracidad de la información y usar una variedad de fuentes.

En términos de retención y aplicación de la información, la mayoría de los estudiantes mencionaron la memoria como la técnica principal que utilizan para asegurarse de que comprenden y retienen la información que estudian. Además,

los estudiantes afirmaron que usan lo que aprenden en situaciones matemáticas en su vida diaria. A la hora de investigar temas de interés, los estudiantes mencionaron la lectura y el trabajo en equipo como algunas de las estrategias que emplean.

En cuanto a la identificación y superación de barreras para el aprendizaje, los estudiantes enfatizaron la necesidad de cuestionar y estudiar más para comprender mejor los temas. Sin embargo, es preocupante que algunos estudiantes mencionen que no saben cómo superar las barreras de aprendizaje, lo que indica la necesidad de apoyo y recursos adecuados para ayudar a estos estudiantes a superar las barreras de aprendizaje.

En general, los estudiantes tienen varias estrategias para organizar, estudiar y aplicar la información que necesitan para su trabajo escolar o intereses, pero también es importante fomentar el desarrollo de habilidades críticas para evaluar la confiabilidad de las fuentes de información y ayudar a los estudiantes a superar las barreras de aprendizaje.

3.8 ¿Qué es el diagnóstico?

Los diagnósticos son herramientas vitales en muchos campos, incluida la medicina, la educación, la psicología y la terapia. Es un proceso sistemático y orientado a objetivos para identificar y describir síntomas o problemas en una persona, grupo o entidad, y se utiliza para tomar decisiones informadas y diseñar planes de tratamiento apropiados. En este ensayo investigaré qué es un diagnóstico y compararé las perspectivas de varios autores que han escrito sobre el tema.

El diagnóstico se puede definir como un proceso de evaluación sistemático y objetivo utilizado para identificar y describir síntomas o problemas en una persona, grupo o entidad. El objetivo del diagnóstico es obtener información

precisa y completa para tomar decisiones informadas y diseñar un plan de tratamiento adecuado. Los diagnósticos se utilizan en una variedad de campos, incluida la medicina, la educación, la psicología y la terapia. Los diagnósticos tienen un propósito específico en cada campo, pero en general, se utilizan para identificar problemas y desarrollar planes de tratamiento.

Varios autores han escrito sobre el tema del diagnóstico, cada uno con una perspectiva única sobre qué es y cómo debe usarse. Carl Rogers, uno de los autores más influyentes en el campo de la psicología, enfatizó la importancia de la empatía y la comprensión para comprender las necesidades y problemas de una persona y llegar a un diagnóstico preciso. Rogers sostuvo que un buen diagnóstico es imposible sin una profunda empatía y que el terapeuta debe esforzarse por comprender el mundo del paciente a través de sus ojos.

Finalmente, en el campo de la educación, Lawrence Kohlberg desarrolló un modelo de seis etapas de desarrollo moral y argumentó que un diagnóstico preciso de los problemas morales de una persona es fundamental para desarrollar un plan de tratamiento adecuado.

Aunque estos autores provienen de diferentes campos y perspectivas, hay algunos temas comunes que se pueden extraer de sus escritos sobre diagnóstico. Para empezar, el diagnóstico es un proceso sistemático y orientado a objetivos para identificar y describir problemas y síntomas. En segundo lugar, el diagnóstico debe basarse en un conocimiento profundo de la persona o entidad que se evalúa. En tercer lugar, el diagnóstico debe utilizarse como herramienta para tomar decisiones informadas y desarrollar planes de tratamiento adecuados. Finalmente, si bien las herramientas y técnicas utilizadas para el diagnóstico pueden diferir entre campos y disciplinas, el objetivo final del diagnóstico siempre es ayudar a las personas a superar sus problemas y mejorar su calidad de vida.

Sin embargo, hay algunas diferencias significativas en las perspectivas de los autores sobre el diagnóstico. Por ejemplo, Rogers y Beck enfatizan la importancia de la empatía y la comprensión para un diagnóstico preciso, mientras

que Spitzer enfatiza la importancia de la evaluación objetiva de los síntomas y problemas. Kohlberg, por otro lado, enfatiza la necesidad de comprender el desarrollo moral de una persona para diagnosticar y tratar problemas éticos y morales.

El diagnóstico es una herramienta importante en muchos campos, desde la medicina hasta la educación, la psicología y la terapia. El diagnóstico le permite identificar y describir los problemas y síntomas de una persona o entidad, lo que le permite tomar decisiones informadas y diseñar planes de tratamiento adecuados. Sin embargo, es importante recordar que el diagnóstico debe basarse en una comprensión profunda y empática de la persona o entidad que se evalúa, y que las herramientas y técnicas de diagnóstico pueden variar según los campos y las disciplinas.

3.9 El diagnóstico pedagógico y su importancia en la educación

El diagnóstico pedagógico es una herramienta fundamental en la educación ya que permite identificar y comprender los procesos de aprendizaje de los estudiantes, así como sus fortalezas y debilidades. Se aborda la definición de diagnóstico pedagógico, su importancia en la educación y cómo se compara con las perspectivas de otros autores en el campo.

El proceso de evaluación y análisis del proceso de enseñanza y aprendizaje en un contexto educativo se define como diagnóstico pedagógico. Este proceso permite la identificación de las necesidades, intereses y habilidades de los estudiantes, así como el desarrollo de planes de enseñanza y aprendizaje adecuados y efectivos para cada individuo. En este sentido, el diagnóstico pedagógico se centra en el educando y busca comprender en profundidad su proceso de aprendizaje.

La importancia del diagnóstico pedagógico radica en que permite a los docentes diseñar planes de enseñanza y aprendizaje personalizados para cada alumno, teniendo en cuenta sus necesidades y capacidades. Esto promueve un aprendizaje significativo, en el que los estudiantes participan activamente en el proceso de aprendizaje y pueden aplicar lo aprendido en situaciones del mundo real.

Varios autores han abordado la importancia del diagnóstico pedagógico en la educación. Coll (2005), por ejemplo, enfatiza la importancia de los diagnósticos apropiados para que los maestros diseñen lecciones y planes de aprendizaje efectivos y apropiados para cada estudiante. Según Gimeno Sacristán (2000), el diagnóstico pedagógico es fundamental para comprender los procesos de aprendizaje de los estudiantes y diseñar planes educativos congruentes con sus necesidades y capacidades.

Además, existen herramientas y técnicas específicas que se utilizan para el diagnóstico pedagógico, como la observación directa de los estudiantes, pruebas de evaluación, entrevistas y cuestionarios. Estas herramientas permiten a los profesores recopilar información sobre los procesos de aprendizaje de sus alumnos y crear planes de lecciones personalizados.

Sin embargo, es importante recordar que los diagnósticos educativos no deben usarse para etiquetar a los estudiantes o limitar su aprendizaje. En cambio, el diagnóstico pedagógico debe utilizarse como una herramienta para comprender el proceso de aprendizaje de cada estudiante y diseñar planes de aprendizaje y enseñanza adecuados para ellos.

El diagnóstico pedagógico es una herramienta fundamental en la educación, ya que permite identificar y comprender los procesos de aprendizaje de los estudiantes, así como sus necesidades y capacidades. Desarrolla planes de enseñanza y aprendizaje personalizados que promuevan aprendizajes significativos y efectivos. Es vital recordar que los diagnósticos educativos deben

usarse con cautela y un conocimiento profundo de cada estudiante para evitar etiquetar o limitar su aprendizaje.

En la actualidad, el diagnóstico pedagógico sigue siendo una herramienta crítica en la educación, y su importancia ha sido enfatizada por numerosos autores y expertos pedagógicos. Sin embargo, su aplicación y efectividad pueden variar dependiendo de una variedad de factores.

Uno de los desafíos en la implementación del diagnóstico pedagógico es que puede ser un proceso que consume mucho tiempo y recursos. Para brindar un diagnóstico educativo preciso, los docentes deben considerar una variedad de factores, incluidas las características y necesidades de cada estudiante, el contexto educativo y los objetivos de aprendizaje y enseñanza.

Otro desafío en el uso de diagnósticos pedagógicos es que su efectividad puede verse limitada por factores externos como el tamaño de la clase, la falta de recursos adecuados o la falta de apoyo institucional. Debido a estas limitaciones, los docentes pueden verse obligados a utilizar métodos de enseñanza genéricos y no personalizados en algunos casos, lo que puede restringir la efectividad del diagnóstico pedagógico.

No obstante, a pesar de estos desafíos, es una herramienta fundamental en la educación. Cuando se usa correctamente, puede ayudar a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, fomentando un aprendizaje significativo y personalizado. Además, el diagnóstico pedagógico puede ayudar a identificar y abordar problemas de aprendizaje, así como a desarrollar estrategias de enseñanza efectivas para mejorar los resultados académicos de los estudiantes.

A pesar de los desafíos en la aplicación y la eficacia, para los estudiantes y al diseñar planes de aprendizaje personalizados que promuevan un aprendizaje significativo y efectivo. Es fundamental que la investigación en este campo continúe avanzando para mejorar las prácticas de diagnóstico pedagógico y su eficacia en la educación.

4. ANÁLISIS DE DATOS

4.1 Desarrollo de las actividades

Actividad 1: Resolución de problemas creativos.

Primera sesión

La sesión comenzó con una introducción a modo de charla de lo que es la creatividad, con esto en mente los estudiantes expusieron desde su propio concepto el cual en la gran parte de los que quisieron compartir su concepto decían en común que ser creativo se trata de “poder tener otra idea, visión o solución a un problema, haciendo cosas distintas a las que comúnmente se realiza”. Para este punto la atención de la mayoría de los estudiantes estaba en como ellos han visto ejemplificada la creatividad y donde es que la encuentran, sus rostros reflejaban interés en la temática y de esa forma se llegó al dialogo de cosas creativas e ingeniosas que ellos han visto.

Estudiante 1: Recuerdo que mi vecino una vez se quedó sin llaves de su casa y utilizó dos palos para abrir la puerta. Fue realmente ingenioso.

Docente: Él abrió la ventana y usó los palos para alcanzar y golpear la cerradura. ¿Alguien más tiene ideas sobre cómo abrir una casa si olvidaste las llaves adentro?

Conjunto de estudiantes: Se podría llamar a un cerrajero para que te ayude.

Docente: ¡Muy buena respuesta! A veces necesitamos recurrir a expertos en situaciones como esta. Nuestras respuestas están influenciadas por nuestras experiencias personales.

Esta respuesta se debe a que algunos estudiantes han presenciado el trabajo de los cerrajeros y como es que ellos pueden ayudar desde lo que saben hacer. Con esto es visible como es que las respuestas que tenemos de manera

inmediata están relacionadas a nuestras vivencias y experiencias, dando esa visión para poder actuar.

Docente: ¿Han escuchado el término "mexicanada"? Es cuando un mexicano resuelve un problema de manera no tradicional con los recursos disponibles.

Con esta pregunta se comenzó a explicar que es un término que se da a soluciones no tradicionales ni concretas a un problema, en donde un mexicano con ayuda de su ingenio solucionaba un problema con los recursos que se tienen a la mano, esto dio paso a la introducción de la temática. La creatividad es una capacidad innata de la humanidad que nos permite pensar, imaginar y crear cosas nuevas e innovadoras. Es la habilidad de generar ideas originales, resolver problemas de manera única y encontrar nuevas formas de hacer las cosas.

La creatividad puede manifestarse en diferentes formas y en diferentes ámbitos de la vida, desde las artes y la cultura hasta la tecnología y la ciencia. Algunas personas pueden tener habilidades únicas en el diseño gráfico, la música, la escritura o la moda, mientras que otras pueden aplicar sus habilidades en el desarrollo de productos, la ingeniería o la programación.

La creatividad no es una habilidad exclusiva de los genios o los artistas. En realidad, cada uno de nosotros posee un potencial creativo que podemos desarrollar y aplicar en nuestra vida diaria. La creatividad no es algo que se tenga o no se tenga, sino una capacidad que se puede entrenar y mejorar con la práctica.

Cuando utilizamos nuestra creatividad, somos capaces de ver el mundo de una manera diferente y encontrar soluciones innovadoras a los desafíos que se nos presentan. La creatividad nos permite explorar nuevas ideas y perspectivas, fomentar la innovación y descubrir nuevas formas de mejorar la calidad de vida de las personas.

Con esta introducción comencé a mencionar a personalidades de la rama de las ciencias, literatura, entre otras. Entre las más reconocidas se habló de Nicola Tesla, Steve Jobs, Elon Musk, Sor Juana Inés de la Cruz y Marie Curie. Siendo estas personalidades que destacan en sus diferentes campos abarcando como su creatividad e ingenio han ayudado a resolver distintas situaciones que acontecieron en la sociedad, se mencionó sus aportaciones y como ha sido y fue su vida.

Docente: La creatividad puede manifestarse en diferentes ámbitos, ¿verdad? Desde las artes hasta la tecnología y la ciencia.

Estudiante 2: Algunas personas son creativas en el diseño gráfico, la música, la escritura, mientras que otras aplican su creatividad en el desarrollo de productos, la ingeniería o la programación.

Estudiante 3: Entonces, ¿todos podemos ser creativos?

Docente: Exactamente. La creatividad no es exclusiva de genios o artistas. Todos tenemos un potencial creativo que podemos desarrollar y aplicar en nuestra vida diaria.

Docente: La creatividad nos permite explorar nuevas ideas, fomentar la innovación y mejorar la calidad de vida de las personas.

Para los estudiantes resultó de gran apoyo para visualizar la creatividad como medio de transformación y que cada una de estas han apoyado a la sociedad, a partir de este momento los estudiantes se encontraban expectantes y participativos de todo lo que se hablaba, en donde para finalizar se comenzó con la transversalidad de este tema con la materia de Ciencias Naturales y las máquinas simples donde se abordó la clase sobre cómo estas innovaciones fueron revolucionarias para la humanidad.

Segunda sesión

Docente: Hola a todos, ¿recuerdan la sesión anterior en la que hablamos sobre creatividad e ingenio? Hoy vamos a explorar cómo podemos aplicar la creatividad para abordar problemáticas en el medio ambiente y resolver conflictos sociales.

Estudiante 1: ¿Qué tipo de problemáticas del medio ambiente vamos a discutir?

Docente: Enfocaremos nuestra atención en el reciclaje y el impacto de la contaminación en nuestro entorno. ¿Alguien puede mencionar algunos problemas relacionados con estos temas?

Estudiante 2: La basura en los ríos y las calles es un gran problema. Especialmente las botellas de plástico, que mucha gente no recicla y terminan contaminando nuestro entorno.

Continuando con lo visto en la sesión anterior, se introdujo a los estudiantes en una nueva temática en donde la transversalidad con Ciencias Naturales y Formación Cívica y Ética fueron los ejes para abordar la temática. En Ciencias Naturales se abordó el medio ambiente, el reciclaje y el impacto de la humanidad en la contaminación. Para Formación Cívica y Ética se abordó el tema de resolución de conflictos y problemáticas sociales.

Comencé hablando de cómo es que la creatividad nos ayuda a poder dar respuesta a distintos tipos de situaciones de una manera no convencional, por lo que en ciencias después de abordar la clase y conoce más acerca de la temática, en conjunto con el grupo se socializado de su visión y percepción de las problemáticas de la contaminación y el reciclaje, con lo anterior los estudiantes

realizaron una lista de los problemas que surgen con estas temáticas, en los cuales se mencionaron ríos y calles llenas de basura, en especial la botellas de plástico, que aunque estas se reciclan no es algo que la mayoría de personas tenga en cuenta y todo lo desechan en las calles.

Después de una explicación de la temática y de enlistar algunas problemáticas, cambiamos a Formación Cívica y Ética donde se hablaron de los problemas y conflictos que tenemos en el aula con nuestros compañeros, de cómo estos afectan el desarrollo y la sana convivencia, explicaron y ejemplificaron conflictos que ellos mismos han vivido, y en dialogo con el grupo se abordaron las distintas formas en las que los conflictos se pueden resolver siendo la visión más clara el hablar de lo que sucede con las personas involucradas y la toma de acuerdos, posteriormente se abordaron problemáticas sociales como la violencia, en donde se mencionó los tipos de violencia tales como la violencia de género y la familiar. Estas son las que los estudiantes comúnmente escuchan con más frecuencia y también han visto de primera mano. Se dio un repaso histórico del porqué de estos problemas y los estudiantes estaban participativos mencionando sus opiniones y sus conocimientos.

Docente: Muy bien. Ahora cambiaremos a la clase de Formación Cívica y Ética. Hablaremos sobre los conflictos que enfrentamos en el aula y cómo afectan nuestra convivencia. ¿Alguno de ustedes ha vivido alguna situación conflictiva?

Estudiante 3: Sí, ha habido discusiones y desacuerdos entre compañeros que afectan nuestra relación y aprendizaje.

Docente: Es importante abordar estos conflictos de manera adecuada. ¿Qué estrategias creen que podrían ayudar a resolverlos?

Estudiante 4: Hablar con las personas involucradas y llegar a acuerdos para solucionar los problemas.

Docente: Exactamente. Ahora, vamos a abordar también problemáticas sociales como la violencia, incluyendo la violencia de género y familiar. ¿Qué opinan sobre estas problemáticas?

Estudiante 5: La violencia es algo que escuchamos y vemos con frecuencia. Es importante entender cómo se originan y buscar soluciones para prevenirla.

Docente: Muy bien. Ahora, quiero que trabajen en diseñar un producto o una máquina que pueda resolver o ayudar a estas problemáticas. Pueden ser soluciones "fantasiosas" o "difíciles de hacer", la idea es que sean creativos en su diseño.

Con esto se realizó de igual forma una lista de las problemáticas que surgen a través de estas temáticas y como trabajo se les pidió a los estudiantes que diseñarán algún producto o máquina que pudiera resolver o ayudar en estas problemáticas, así como se les permitió poder incorporar otras problemáticas que ellos considerarán importantes. Se les dio la indicación que estas soluciones pueden ser "fantasiosas" o "Difíciles de hacer" la intención es que fueran creativos a la hora de poder desarrollar su idea.

Los estudiantes compartían entre ellos sus ideas de máquinas y productos, mostrándose entusiasmados por poder aportar sus propias visiones para cambiar estas situaciones, se culminó con varios dibujos y explicaciones de lo que es su máquina, cómo funciona y cómo ayuda a resolver la problemática. Se les pidió a los estudiantes que en casa y con ayuda de materiales reciclados realizaran ahora una maqueta de su máquina.

Tercera sesión

Con los anteriores diseños de máquinas los estudiantes investigaron acerca de las problemáticas que estaban ayudando a solucionar, para esto cada estudiante trajo información de su temática y con esto se realizó la transversalidad con Español en el tema de las cartas de opinión donde se abordó sus

características, funcionalidad y donde se encuentran. Teniendo los estudiantes conocimientos e información de sus temáticas, comenzaron a realizar su propia carta de opinión en donde también proponían sus máquinas y productos como posibles soluciones a las problemáticas.

Durante cada momento de las sesiones se realizó la transversalidad de las actividades puesto que la creatividad permite a los estudiantes desarrollar habilidades para resolver problemas, pensar críticamente y desarrollar nuevas ideas, mientras que la transversalidad permite una integración efectiva de conocimientos y habilidades de diferentes áreas y materias en la vida cotidiana.

La creatividad es una habilidad que se puede fomentar y desarrollar a lo largo del tiempo. Es importante que los estudiantes tengan la oportunidad de explorar diferentes formas de pensar y de abordar problemas, para que puedan llegar a soluciones innovadoras. La creatividad también permite a los estudiantes desarrollar su imaginación y su capacidad de expresarse de maneras diferentes y únicas.

La transversalidad, por su parte, se refiere a la capacidad de integrar diferentes áreas y materias del conocimiento en la vida cotidiana. Esto implica que los estudiantes puedan aplicar lo que han aprendido en una materia a situaciones de la vida real y en diferentes contextos. La transversalidad también les permite a los estudiantes ver las conexiones entre diferentes áreas de conocimiento, lo que les ayuda a comprender el mundo de manera más completa y profunda.

La creatividad y la transversalidad son importantes porque permiten a los estudiantes desarrollar habilidades y conocimientos que les serán útiles a lo largo de toda su vida. Por ejemplo, la creatividad puede ser útil en la resolución de problemas en cualquier ámbito, desde la ciencia hasta la tecnología y el arte. De igual forma, la transversalidad es fundamental para que los estudiantes puedan enfrentar situaciones complejas en la vida real, donde no siempre se cuenta con la información o el conocimiento suficiente para tomar decisiones adecuadas.

Para finalizar nuestra tercera sesión los estudiantes expondrían a sus compañeros sus problemáticas y como las solucionarían. En un inicio se mostraban nerviosos pero también emocionados por poder participar, cada que un estudiante pasaba a exponer su temática, los demás se mostraban más interesados, la gran mayoría de los compañeros tenían preguntas y dudas genuinas tanto de la temática como de los productos. Puedo decir que todos los estudiantes que participaron se divirtieron y aprendieron un poco más de sus compañeros y sus ideas, en cada momento existió un ambiente de respeto que, aunque se tuvo a dos estudiantes que por momentos intentaban modificar esta dinámica, el grupo debido a su interés los orillaban a mantenerse atentos a la actividad.

Figura 4.1 Maqueta de maquina creativa



Figura 4.1 Trabajo de un estudiante referente a la actividad, mostrando una máquina que ayuda a que las personas puedan permanecer más alegres

Actividad 2: Análisis crítico de medios de comunicación.

Primera sesión

Hoy dimos inicio a una emocionante investigación sobre los medios de comunicación y su impacto en la sociedad. Comenzamos la clase explicando a los estudiantes qué son los medios de comunicación y para qué sirven.

Docente: ¿Alguien puede darme ejemplos de medios de comunicación que utilizamos en nuestra vida diaria?

Estudiante 1: ¡Las noticias en la televisión!

Docente: Exacto, las noticias en la televisión son un ejemplo de medio de comunicación. ¿Alguien tiene otro ejemplo?

Estudiante 2: Las revistas y los periódicos.

Docente: Muy bien, las revistas y los periódicos también son medios de comunicación. ¿Alguien más?

Estudiante 3: ¡Internet! Podemos obtener información de muchas fuentes en línea.

Docente: Excelente, internet es otro medio de comunicación importante en nuestra era digital. Los medios de comunicación nos ayudan a obtener información, estar informados sobre lo que sucede en el mundo y formar nuestras opiniones. También pueden influir en nuestras decisiones y en cómo vemos a otras personas.

Después de la introducción, organicé a los estudiantes en grupos y los animé a explorar diferentes medios de comunicación para que comprendieran la diversidad de fuentes a las que tienen acceso y cómo pueden influir en nuestras opiniones.

Estudiante 4: ¡Voy a investigar en internet sobre un tema que me interesa!

Estudiante 5: Yo quiero revisar las revistas

Después de la introducción, organicé a los estudiantes en grupos y los animé a explorar diferentes medios de comunicación esto por obvias razones se realizó como trabajo en casa. Algunos se dedicaron a investigar en periódicos, mientras que otros exploraron en internet y algunos observaron programas de

televisión. Proporcioné guías y listas de verificación para que evaluaran la calidad de la información encontrada y tomaran notas relevantes.

Posteriormente al día siguiente se realizó una discusión la cuál fue muy enriquecedora y los estudiantes empezaron a notar cómo los medios de comunicación pueden transmitir prejuicios y estereotipos. Destacamos la importancia de ser críticos al consumir información y buscar fuentes confiables. Al final de la sesión, reflexionamos sobre sus experiencias personales con los medios de comunicación y cómo pueden convertirse en consumidores más informados.

Segunda sesión

Esta sesión comienza justamente al finalizar la primera. Durante la presentación de los hallazgos, los estudiantes compartieron ejemplos impactantes que encontraron en diferentes medios de comunicación.

Estudiante 1: Encontré un anuncio en una revista que promovía un producto para bajar de peso de manera rápida y fácil. Pero al ver más a fondo vi que no había evidencia científica que respaldara sus afirmaciones.

Estudiante 2: Yo vi un video en internet que mostraba imágenes manipuladas para generar miedo sobre un tema en particular. Me di cuenta de que los medios pueden usar estrategias para captar la atención del público.

Docente: ¡Excelente observación! Es importante que sean críticos al evaluar la veracidad de la información que encuentran. La publicidad y algunos contenidos en línea a menudo tienen un propósito comercial o persuasivo, por lo que es fundamental cuestionar y buscar fuentes confiables.

La discusión continuó con ejemplos adicionales y los estudiantes compartieron estrategias que podrían utilizar para evaluar la calidad de la información.

Estudiante 3: Podríamos verificar los datos que se presentan en una noticia, buscando evidencia adicional en otras fuentes confiables.

Estudiante 4: También podríamos consultar opiniones de expertos en el tema para obtener diferentes perspectivas y tener una visión más objetiva.

Docente: ¡Son excelentes sugerencias! Al aplicar estas estrategias, estarán fortaleciendo su pensamiento crítico y tomando decisiones más informadas. Recuerden que la información que consumimos puede tener un impacto significativo en nuestras opiniones y acciones, por lo que es esencial ser reflexivos y responsables.

En la segunda parte de la sesión, exploramos cómo los medios de comunicación pueden ser herramientas poderosas para informar y educar.

Estudiante 5: Encontré un programa de televisión que presentaba documentales sobre la importancia de la conservación del medio ambiente. Nos hizo reflexionar sobre cómo podemos contribuir a cuidar nuestro planeta.

Estudiante 6: También descubrí que algunos sitios web ofrecen cursos en línea gratuitos que nos permiten aprender sobre una amplia variedad de temas. Podemos aprovechar estas oportunidades para ampliar nuestros conocimientos.

Docente: ¡Exactamente! Los medios de comunicación nos brindan acceso a información y recursos que pueden enriquecer nuestro aprendizaje. Además, nos permiten compartir nuestras ideas y perspectivas con una audiencia más amplia.

Al finalizar la sesión, los estudiantes reflexionaron sobre cómo pueden aplicar lo aprendido en su vida diaria.

Se abarcó la importancia de analizar con cuidado y verificar si lo que se dice en los medios de comunicación está respaldado por alguna persona especializada en el tema o alguna institución, al igual que se abarca la importancia de conocer si lo que nos dicen parte desde una opinión o algún trabajo de investigación fundamentado con acontecimientos verídicos.

Tercera sesión

Hoy, como actividad final, vamos a realizar un ejercicio práctico para analizar cómo se presenta la información en diferentes medios.

Estudiante 1: ¿Qué tipo de ejercicio vamos a hacer?

Docente: Vamos a realizar un cuadro comparativo que muestre cómo se habla de la guerra entre Rusia y Ucrania en diferentes medios de comunicación. Quiero que seleccionen tres fuentes: radio, televisión e internet, y analicen cómo se aborda el tema en cada una de ellas.

Estudiante 2: ¿Cómo vamos a hacerlo?

Docente: Pueden utilizar recursos como noticias, programas de opinión, artículos y videos relacionados con el conflicto. Examinen los enfoques, la información proporcionada, los tonos y las opiniones expresadas en cada medio. Luego, creen un cuadro comparativo que resalte las similitudes y diferencias que encuentren.

Los estudiantes después de una charla acerca de sus propios conocimientos se dispusieron a realizar esta actividad, pero en forma de tarea donde posteriormente comentaríamos sus hallazgos. Analizaron los titulares, escucharon fragmentos de programas, leyeron artículos y vieron videos relacionados con la guerra entre Rusia y Ucrania.

Estudiante 3: ¡No hay muchas diferencias en la forma en que se presenta la información!

Docente: Recuerden que cada medio de comunicación tiene su propio enfoque y audiencia, por lo que es importante analizar críticamente la información que nos llega.

Los estudiantes completaron el cuadro comparativo, destacando las similitudes y diferencias en el tratamiento del conflicto en cada medio de

comunicación. Luego, compartieron sus hallazgos y reflexionaron sobre cómo la presentación de la información puede influir en la opinión pública.

Docente: Estoy impresionado por el trabajo que han realizado. Han demostrado una habilidad crítica al analizar y comparar la información en diferentes medios de comunicación. Recuerden que esta habilidad es invaluable en un mundo lleno de información y opiniones diversas.

Concluimos nuestra investigación sobre los medios de comunicación, pero el aprendizaje no termina aquí. Les ánimo seguir siendo consumidores críticos y reflexivos, a cuestionar y buscar múltiples perspectivas antes de formar una opinión.

La investigación sobre los medios de comunicación ha permitido a los estudiantes comprender la importancia de la información y cómo puede influir en nuestra sociedad. Han desarrollado habilidades para evaluar la calidad de las fuentes, reconocer prejuicios y estereotipos, y ser consumidores responsables.

Figura 4.2 Ilustración de los medios de comunicación



Figura 4.2 Imagen ilustrativa de la explicación de los medios de comunicación a los cuales los estudiantes y la comunidad nos encontramos inmersos

Actividad 3: Investigación científica guiada.

Primera sesión

Hoy dimos inicio a una emocionante investigación en nuestro grupo de sexto grado, nos enfocamos en la socialización de problemas sociales que enfrenta México. Quería que los estudiantes comprendieran la importancia de identificar y analizar los problemas sociales que afectan a nuestra sociedad.

Iniciamos la sesión con una conversación sobre los problemas sociales que observan en su entorno. Les pregunté qué situaciones o conflictos notan en su comunidad o en el país en general.

Docente: ¿Cuáles son algunos de los problemas sociales que enfrentamos en México?

Estudiante 1: La pobreza es uno de los principales problemas sociales. Hay muchas personas que no tienen acceso a una vivienda adecuada o a servicios básicos.

Estudiante 2: También la violencia es un problema importante. Hay conflictos entre pandillas y casos de violencia doméstica que afectan a muchas familias.

Docente: Muy bien. La pobreza y la violencia son problemas sociales serios que impactan a nuestra sociedad. ¿Cómo creen que estos problemas afectan a las personas y a la comunidad en general?

Estudiante 3: La pobreza limita las oportunidades de desarrollo y puede generar desigualdades. Además, la violencia crea un ambiente inseguro que afecta la vida de las personas.

Docente: Exactamente. Estos problemas sociales tienen un impacto profundo en las personas y en la sociedad en su conjunto. Ahora, les propongo que trabajemos en equipos para investigar más a fondo sobre un problema social de su elección. Quiero que investiguen sus causas, consecuencias y posibles soluciones.

Les solicité a los estudiantes que ellos desde sus conocimientos seleccionarán una problemática social y que respondieran las causas, consecuencias y posibles soluciones.

Al final de la sesión, los estudiantes compartieron los problemas sociales que eligieron investigar y expusieron brevemente sus motivaciones. Los animé a trabajar en equipo, a discutir ideas y a mantener una mente abierta durante el proceso de investigación.

Segunda sesión

En nuestra segunda sesión de investigación científica, los estudiantes dieron un paso importante en su estudio de los problemas sociales que eligieron investigar. Los animé a formular una hipótesis sobre las posibles causas o factores que contribuyen a la problemática social identificada.

Docente: Ahora que hemos recopilado información sobre los problemas sociales que estamos investigando, es momento de formular una hipótesis. ¿Cuál creen que podría ser una posible causa o factor que contribuya a esta situación?

Estudiante 1: En el caso de la pobreza, creemos que la falta de oportunidades educativas y de empleo puede ser una causa importante.

Estudiante 2: Para la violencia, pensamos que la falta de programas de prevención y la influencia de grupos delictivos pueden ser factores clave.

Docente: Muy bien. Sus hipótesis son interesantes y brindan un punto de partida para investigar más a fondo. Ahora, les propongo que formulen cinco preguntas que les gustaría hacerle a una persona que tenga experiencia o conocimientos sobre el problema social que están investigando.

Les di tiempo a los estudiantes para reflexionar y formular sus preguntas. Los animé a ser específicos y enfocarse en obtener datos y perspectivas relevantes.

Docente: Ahora, les invito a compartir una de las preguntas que hayan formulado.

Estudiante 3: ¿Cuáles son las principales razones por las personas no pueden salir de la pobreza?

Estudiante 4: ¿Qué estrategias se han utilizado para prevenir la violencia en nuestra comunidad?

Docente: ¡Excelentes preguntas! Ahora, su tarea será encontrar a una persona que pueda proporcionarles datos y perspectivas sobre el problema social que están investigando. Recuerden que pueden realizarla a personas que hayan experimentado directamente el problema. La información recopilada les ayudará a enriquecer su investigación y a obtener una visión más completa del problema. Al igual que con lo que hemos aprendido durante las sesiones pasadas con estas mismas 5 preguntas iniciaremos la investigación de las mismas mediante información que se pueden encontrar en los distintos medios de comunicación.

Al final de la sesión, los estudiantes compartieron sus preguntas y expresaron su entusiasmo por comenzar a entrevistar a personas relacionadas con su problemática social. Les recordé la importancia de ser respetuosos y empáticos durante las entrevistas.

Tercera sesión

Ahora, me gustaría que reflexionáramos sobre cómo estos procesos de investigación y análisis científico pueden ayudarnos a entender mejor nuestra sociedad y a cuestionarnos el porqué de las situaciones que enfrentamos.

Estudiante 1: Durante esta investigación, pudimos recopilar datos y obtener diferentes perspectivas sobre el problema social que investigamos. Esto nos permitió tener una visión más completa de la situación y entender las posibles causas y factores que contribuyen a ella.

Estudiante 2: Al entrevistar a personas con experiencia en el tema, pudimos escuchar testimonios reales y obtener información de primera mano. Esto nos ayuda a comprender las realidades a las que nos podemos enfrentar.

Docente: Exactamente. La investigación científica nos brinda herramientas para recopilar datos, analizarlos y obtener conclusiones basadas en evidencia. Al entender mejor los problemas sociales, podemos plantear preguntas importantes y generar propuestas de cambio.

Estudiante 3: También nos ha hecho cuestionarnos el porqué de las situaciones. No debemos conformarnos con aceptar las cosas tal como están, sino buscar soluciones y trabajar para mejorar nuestra sociedad.

Docente: Eso es muy acertado. La investigación científica nos invita a ser críticos y a no dar por sentado lo que vemos en nuestra sociedad. Nos anima a cuestionar, a buscar respuestas y a proponer acciones para crear un cambio positivo.

En esta última sesión, hemos logrado aplicar los procesos de investigación científica para comprender mejor nuestra realidad social. Las investigaciones que realizaron son un pequeño paso para poder entrar a una forma más amplia de investigación y recopilación de datos, al igual que brindan herramientas para poder cuestionarse lo que viven, lo que aprenden y lo que hacen.

Figura 4.3 Trabajo de investigación de una estudiante

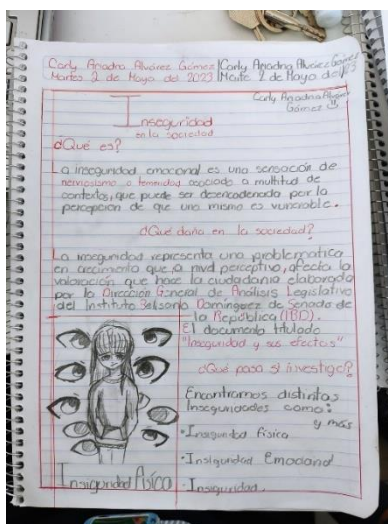


Figura 4.3 Trabajo de investigación de una estudiante en donde plasma el problema de la inseguridad a la cual nos encontramos inmersos

Actividad 4: Discusión crítica de problemas sociales actuales.

Primera sesión

Comenzamos la sesión con una reflexión sobre lo que hemos aprendido hasta ahora y cómo nuestras perspectivas han cambiado a medida que profundizamos en el tema.

Docente: ¡Buenos días, estudiantes! En nuestra última sesión, identificamos diferentes problemas sociales que enfrenta México. Antes de comenzar con la actividad de hoy, me gustaría que compartan lo que han aprendido y cómo ha influido en su comprensión de estos problemas.

Estudiante 1: Antes de investigar, tenía una idea de los problemas sociales, pero no comprendía completamente cómo afectan a la sociedad. Aprendí que la desigualdad económica es uno de los problemas más graves y que puede conducir a otras situaciones como la pobreza y la falta de acceso a la educación.

Docente: Es genial que hayas podido ampliar tu conocimiento sobre la desigualdad económica y cómo está relacionada con otros problemas sociales. ¿Alguien más quiere compartir lo que ha aprendido?

Estudiante 2: Antes, tenía una idea sobre la violencia en el país. Pensaba que solo se trataba de conflictos entre pandillas, pero ahora sé que también incluye la violencia de género, la violencia familiar y otros tipos de violencia que afectan a diferentes grupos de la sociedad.

Docente: Es importante reconocer que la violencia abarca diferentes aspectos y no se limita a un solo grupo. Al profundizar en la investigación, hemos podido comprender mejor la complejidad de este problema social. Ahora, para nuestra actividad de hoy, los invito a crear un cuadro comparativo que muestre lo

que sabían antes de investigar y lo que han aprendido. Esto nos ayudará a visualizar cómo ha cambiado nuestra comprensión.

Los estudiantes trabajaron en parejas o en grupos pequeños para crear su cuadro comparativo. Utilizaron diferentes categorías, como problemas sociales específicos, causas y consecuencias, para organizar la información que han recopilado a lo largo de nuestra investigación.

Docente: Muy bien, chicos. Ahora, compartan sus cuadros comparativos con el resto de la clase. Mientras los presentan, reflexionemos sobre cómo nuestros conocimientos previos se han ampliado y cómo hemos desarrollado una comprensión más profunda de los problemas sociales.

Los estudiantes presentaron sus cuadros comparativos, destacando las diferencias entre lo que sabían al principio y lo que han aprendido a través de la investigación. Fomenté la participación activa y las preguntas para promover la reflexión crítica y el intercambio de ideas.

Docente: ¡Excelente trabajo, chicos! Han demostrado un gran progreso en su comprensión de los problemas sociales. Recuerden que la investigación nos ayuda a cuestionarnos y a buscar respuestas, y esto nos permite ser ciudadanos más informados y comprometidos.

Segunda sesión

Hoy ha sido un día muy emocionante en nuestra investigación sobre los problemas sociales en nuestro grupo de sexto grado. Decidí organizar una actividad de debate en el patio de la escuela para que los estudiantes puedan compartir y discutir lo que han aprendido sobre las problemáticas sociales que han investigado.

Después de una breve introducción, formamos dos equipos y les asignamos un tema específico relacionado con los problemas sociales, como la pobreza, la discriminación o la violencia de género. Cada equipo tuvo tiempo para preparar sus argumentos y buscar evidencias que respalden sus puntos de vista.

Una vez que estuvieron listos, nos reunimos en el patio y dimos inicio al debate. Los estudiantes estaban emocionados y ansiosos por compartir sus ideas y conocimientos adquiridos durante nuestra investigación.

Docente: ¡Bienvenidos a nuestro debate sobre los problemas sociales! Hoy, cada equipo presentará su postura y argumentos sobre el tema asignado. Recuerden ser respetuosos y escuchar atentamente las opiniones de sus compañeros.

Equipo 1: Comenzaremos el debate presentando nuestro punto de vista sobre la discriminación. Hemos aprendido que este problema afecta a diferentes grupos de la sociedad y limita las oportunidades de las personas. Tenemos ejemplos concretos de casos de discriminación y datos que respaldan nuestra postura.

Equipo 2: Nosotros abordaremos el tema de la pobreza. A medida que investigamos, nos dimos cuenta de que la pobreza no solo implica la falta de recursos económicos, sino también la falta de acceso a servicios básicos como la educación y la salud. Presentaremos estadísticas y ejemplos de cómo la pobreza afecta a las comunidades.

Los estudiantes presentaron sus argumentos con entusiasmo y compartieron ejemplos reales que habían encontrado durante su investigación. Fomenté el diálogo y las preguntas entre los equipos para que pudieran profundizar en sus ideas y desafiar sus puntos de vista.

Docente: ¡Excelente trabajo, chicos! Han mostrado una gran comprensión de los problemas sociales y han sido capaces de articular sus puntos de vista de manera clara y fundamentada. Ahora, me gustaría abrir el debate a la audiencia. ¿Alguien tiene alguna pregunta o comentario?

Varios estudiantes levantaron la mano y compartieron sus pensamientos, generando una discusión enriquecedora. Algunos planteaban preguntas sobre

posibles soluciones a los problemas sociales, mientras que otros expresaban su preocupación por las consecuencias de estos problemas en la sociedad.

El debate continuó durante un tiempo más, y los estudiantes intercambiaron ideas y perspectivas, desafiándose mutuamente de manera respetuosa. Al final, nos reunimos para reflexionar sobre lo que habíamos aprendido y cómo este tipo de actividades nos ayuda a comprender mejor nuestra sociedad y a buscar soluciones a los problemas que enfrentamos.

Docente: Hoy hemos presenciado una gran demostración de pensamiento crítico y habilidades de comunicación. Han utilizado su conocimiento y comprensión de los problemas sociales para participar en un debate significativo. Me gustaría que reflexionemos sobre lo que hemos aprendido y cómo podemos aplicarlo en nuestra vida diaria.

Estudiante 1: Durante la investigación, me di cuenta de lo importante que es ser consciente de los problemas sociales y no quedarnos indiferentes. Podemos hacer pequeñas acciones en nuestra comunidad para ayudar a combatir la discriminación y la pobreza.

Estudiante 2: Estoy de acuerdo. Además, aprendí que muchas veces los problemas sociales están interconectados y tienen raíces profundas en la desigualdad y la falta de educación. Debemos abordarlos desde múltiples perspectivas y buscar soluciones integrales.

Docente: Excelentes puntos. Comprender la complejidad de los problemas sociales nos ayuda a evitar soluciones simplistas y nos motiva a investigar más a fondo para comprender las causas y consecuencias.

Estudiante 3: También me di cuenta de que a veces los problemas sociales se perpetúan debido a la falta de conciencia y educación. Debemos promover la empatía y la inclusión desde una edad temprana para crear una sociedad más justa y equitativa.

Docente: Muy bien dicho. Como ciudadanos responsables, podemos desempeñar un papel activo en el cambio social. Cada pequeña acción cuenta, ya sea al educar a otros, participar en organizaciones benéficas o simplemente ser un ejemplo positivo en nuestra comunidad.

Figura 4.4 Debate estudiantil



Figura 4.4 Debate realizado por los estudiantes en donde se tocaron los temas de las problemáticas a las que nos enfrentamos

4.2 Principales resultados

Como docente, hice una selección al azar de los estudiantes para entrevistar, mostrando que dichos estudiantes tenían distintos estilos de aprendizaje. Esta selección me permitió obtener una muestra diversa que reflejaba la diversidad de la población estudiantil, así como datos valiosos sobre cómo los estudiantes aprenden de manera diferente y cómo utilizar esto en el aula.

Durante las entrevistas individuales, hice preguntas específicas para conocer las opiniones y estilos de trabajo de los estudiantes. El análisis de las respuestas me permitió identificar muchas tendencias significativas.

En cuanto a organizar y estudiar un tema interesante, los estudiantes mencionaron estrategias como delimitar el tema, establecer límites de tiempo y buscar información importante de manera concisa. Estas estrategias pueden fortalecerse en el salón de clases, ayudando a los estudiantes a desarrollar

habilidades de planificación y administración del tiempo, así como la capacidad de identificar y utilizar fuentes de información confiables.

Situándome a la evaluación de la confiabilidad de una fuente de información, es preocupante que la mayoría de los estudiantes confían en sitios web conocidos o populares. Como docente, es fundamental fomentar el pensamiento crítico y el desarrollo de habilidades de evaluación de fuentes confiables. Puedo enseñarles cómo verificar la fuente, evaluar la calidad y la veracidad de la información y usar una variedad de fuentes para obtener una imagen más completa.

En cuanto a la retención y aplicación de la información, los estudiantes mencionaron mayoritariamente la estrategia de memorización. Como maestro, puedo inculcarles un enfoque más profundo y completo del aprendizaje enseñándoles habilidades de estudio como tomar notas, escribir ensayos y conectar nuevos conceptos con conocimientos previos. También puedo brindar oportunidades para que los estudiantes apliquen lo que aprenden en situaciones del mundo real fuera del aula, más allá de las matemáticas.

Algunos estudiantes expresaron dificultades para romper las barreras del aprendizaje. Como docente, es fundamental ser consciente de estas dificultades y brindar apoyo adicional. Puedo emplear estrategias de apoyo como tutoría individual, enseñarles técnicas de estudio más efectivas y fomentar un ambiente de apoyo y colaboración entre los estudiantes.

En general, como docente, he utilizado una variedad de estrategias para analizar los datos de los estudiantes y he identificado áreas clave para mejorar la enseñanza y el aprendizaje. Con base en este análisis, puedo modificar mis métodos de enseñanza, promover estrategias de estudio más efectivas, desarrollar habilidades de pensamiento crítico y evaluación de fuentes, y brindar asistencia para superar las barreras de aprendizaje. Al hacerlo, estoy creando un entorno de aprendizaje más inclusivo y eficiente para todos los estudiantes.

Durante el desarrollo de la primera actividad se fomentó la creatividad y el pensamiento interdisciplinario a lo largo del desarrollo de la sesión, lo que benefició a los estudiantes. Se desarrollaron habilidades importantes como la resolución de problemas, el pensamiento crítico, la expresión y la integración del conocimiento en la vida cotidiana.

Uno de los aspectos más destacables de estas sesiones fue la creación de un ambiente de respeto y aprendizaje. Todos los participantes, tanto alumnos como profesores, mostraron un interés activo en las opiniones y propuestas de sus compañeros. Esto generó un espacio de enriquecimiento mutuo y colaboración, donde se fomentó el diálogo y se valoraron todas las opiniones.

Además, la participación activa de los estudiantes durante la exposición demuestra que logró despertar su interés y motivación. Esto es fundamental para el aprendizaje significativo porque es más probable que los estudiantes retengan y apliquen lo que han aprendido cuando están comprometidos.

Cuando los estudiantes se incluyen en dinámicas más participativas y dejan de ser receptores pasivos de información, pueden enfrentar ciertos desafíos. Algunos de estos desafíos son:

Salir de la zona de confort: La participación activa implica superar el miedo y la ansiedad que pueden surgir al expresar pensamientos frente a los demás. Los estudiantes pueden sentirse incómodos al compartir sus pensamientos o propuestas, especialmente si están acostumbrados a un ambiente más relajado.

Desarrollar habilidades de comunicación: ser participante requiere habilidades de comunicación efectivas, como poder expresarse con claridad, escuchar activamente y responder constructivamente a las ideas de los demás. Algunos estudiantes pueden requerir práctica y orientación para mejorar sus habilidades.

Aceptar las diferencias de opinión: en un entorno participativo, es probable que los estudiantes encuentren ideas y perspectivas que difieren de las suyas.

Aprender a valorar y respetar la diversidad puede ser difícil, especialmente si están acostumbrados a un entorno homogéneo.

Tomar la iniciativa: La participación implica asumir un papel activo en el aprendizaje y la toma de decisiones. Algunos estudiantes pueden necesitar más motivación y apoyo para desarrollar la confianza y la autonomía necesarias para participar en actividades y proyectos.

Administrar el tiempo y la organización: al participar activamente, los estudiantes pueden enfrentar una mayor carga de trabajo y responsabilidades. Esto requiere habilidades organizativas y de gestión del tiempo para equilibrar tareas y compromisos adicionales con responsabilidades académicas y personales.

Enfrentar estos desafíos puede ser beneficioso para los estudiantes, ya que les permite desarrollar habilidades sociales, cognitivas y emocionales clave. Sin embargo, es fundamental que los educadores brinden el apoyo y la orientación adecuados a los estudiantes para que puedan superar estos desafíos y maximizar su participación activa en el aprendizaje.

A lo largo del desarrollo de las sesiones de análisis crítico de medios de comunicación se lograron varios objetivos significativos. Los estudiantes demostraron habilidades de pensamiento crítico al cuestionar la veracidad de la información, evaluar la calidad de las fuentes y reconocer los sesgos en los medios de comunicación. Esto les permitió comprender mejor la necesidad de ser consumidores responsables y buscar varias perspectivas antes de formarse una opinión.

Se destacó la participación activa de los estudiantes, tanto en investigaciones independientes como en discusiones grupales. Esto creó un entorno de aprendizaje interactivo y colaborativo en el que los estudiantes podían compartir y reflexionar sobre sus experiencias. Su capacidad para identificar y

analizar las fortalezas y debilidades de varios medios de comunicación demuestra el desarrollo de habilidades de pensamiento analítico y crítico.

Además de adquirir conocimientos específicos sobre los medios de comunicación, los estudiantes desarrollaron habilidades transferibles como el pensamiento crítico, la investigación, el trabajo en equipo y la comunicación efectiva. Estas habilidades son esenciales para su futuro éxito académico y personal, ya que les permitirán enfrentar los desafíos y situaciones de la vida cotidiana de una manera más informada y reflexiva.

La actividad también promovió valores cruciales como la diversidad de perspectivas y la búsqueda de información basada en evidencia. Los estudiantes aprendieron a reconocer el poder de los medios de comunicación para influir en la sociedad y la necesidad de ser consumidores informados y reflexivos. Esto les proporcionó las herramientas que necesitaban para navegar el flujo continuo de información y crear opiniones sólidas.

Durante las sesiones guiadas de investigación científica, los estudiantes pudieron desarrollar habilidades clave que serían útiles tanto en el desarrollo académico como personal. El análisis, la reflexión crítica y el trabajo en equipo fueron aspectos destacados del proceso.

En primer lugar, los estudiantes demostraron habilidades analíticas al identificar y comprender los problemas sociales de su entorno. Pudieron reconocer la importancia de estos temas y su influencia en la sociedad a través de la discusión y el intercambio de ideas.

Además, la capacidad de generar hipótesis les permitió buscar posibles causas y factores que contribuyen a los problemas sociales seleccionados. Esta etapa de investigación les enseñó a pensar críticamente ya proponer posibles explicaciones basadas en la evidencia disponible.

Además, al desarrollar habilidades de investigación y obtener una comprensión más profunda de los problemas sociales estudiados, los estudiantes

desarrollaron habilidades de investigación y obtuvieron una comprensión más profunda de los problemas sociales estudiados. Esta experiencia les proporcionó herramientas para la búsqueda de información importante y otras perspectivas, que enriquecieron su análisis y conclusiones.

Estas actividades también promovieron la autonomía al permitir que los estudiantes eligieran los temas sociales que les interesaban y realizaran investigaciones en grupos. Esto les permitió tomar decisiones, asumir responsabilidades y desarrollar habilidades organizativas y de gestión del tiempo.

Finalmente, el desarrollo del pensamiento crítico fue una característica clave de estas sesiones. Los estudiantes aprendieron a cuestionar la realidad social, a no aceptarla pasivamente ya buscar soluciones para lograr un cambio positivo. Esta actitud crítica es fundamental para el desarrollo personal y para convertirse en ciudadanos comprometidos y participativos.

Durante el desarrollo de las sesiones de discusión crítica sobre temas sociales actuales, se observó un avance significativo en los estudiantes, tanto en la comprensión de los temas como en el desarrollo de habilidades cruciales. En primer lugar, los estudiantes enfatizaron la necesidad de la toma de conciencia y la acción individual en la lucha contra los problemas de la sociedad. Esto indica que han interiorizado la responsabilidad personal y reconocen que cada uno de nosotros tiene la capacidad de marcar una diferencia social.

Además, entendieron la interconexión de los problemas sociales y la necesidad de abordarlos desde varias perspectivas. Esta comprensión refleja una mentalidad más crítica, ya que ven que los problemas sociales no son entidades aisladas, sino que están interconectados y requieren enfoques holísticos para ser abordados de manera efectiva.

Cabe destacar el reconocimiento de la importancia de la educación y la promoción de valores como la empatía y la inclusión desde edades tempranas. Esto refleja un reconocimiento de que la educación juega un papel fundamental en

la formación de ciudadanos informados y comprometidos, capaces de abordar los problemas sociales con sensibilidad y compasión.

Es gratificante para mí como docente en formación ver lo lejos que han llegado mis alumnos en estas áreas. Han demostrado un crecimiento significativo en su comprensión de los problemas sociales, así como en el desarrollo de habilidades esenciales como el pensamiento crítico, la investigación, la colaboración y la comunicación efectiva.

La conclusión de estas sesiones es que los estudiantes han obtenido valiosas herramientas para ser ciudadanos comprometidos y responsables. Han aprendido a analizar los desafíos sociales de manera informada y a abordarlos de manera proactiva. Estas habilidades les permitirán abordar los problemas sociales de manera más efectiva y contribuirán positivamente a la creación de un mundo más justo y equitativo.

CONCLUSIONES

El objetivo de la tesis consistió en implementar estrategias didácticas efectivas que fomenten el pensamiento crítico en estudiantes de sexto grado de primaria y, al mismo tiempo, garantizando que dicha implementación sea exitosa en el aula. Como punto de partida se tuvo que indagar respecto a lo qué es el pensamiento crítico y cuáles son las estrategias para promover y desarrollar dicho aspecto. A lo largo del tiempo se han propuesto diversas estrategias que promueven el pensamiento crítico, se seleccionaron aquellas que cumplieran con las necesidades arrojadas en los resultados del diagnóstico realizado a los estudiantes del sexto grado de primaria.

Ante esto, se implementaron un conjunto de estrategias entre ellas están la inteligencia creativa de Bruce Nussbaum, la pedagogía crítica basada en la esperanza y la transformación social de Henry Giroux, la estrategia basada en la experiencia y la participación activa del estudiante propuesta por John Dewey y las herramientas y técnicas para desarrollar habilidades de pensamiento crítico, como el análisis lógico, la evaluación de evidencias, la resolución de problemas y la toma de decisiones informadas propuestas por Richard Paul, y su coautor, Linda Elder.

A lo largo de la investigación se implementaron cuatro actividades basadas cada una de ellas en las estrategias propuestas por los autores mencionados. Todas las actividades planeadas fueron abordadas durante ciertos periodos de tiempo, en donde se tuvo modificaciones por parte de las últimas dos actividades, donde la principal modificación fue la duración de cada sesión, esto debido a las actividades extra curriculares que se fueron dando con el pasar del tiempo, al igual que se dieron situaciones de apoyo en otras áreas dentro de la institución educativa, lo cual redujo el tiempo para poder llevarlas a cabo.

Durante el desarrollo de las distintas actividades, vi que los estudiantes se involucraban activamente y mostraban un interés creciente en qué y cómo se

proponía. Todos los alumnos participaron siempre que hubo interés en el tema a tratar. Los estudiantes se volvieron participantes activos en la construcción de su propio conocimiento a través de sus experiencias y perspectivas. El análisis crítico se inició de inmediato ya que eran partícipes directos del proceso de adquisición del conocimiento.

Este nivel de participación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje fue fundamental para su desarrollo intelectual y construcción del conocimiento. Como participantes activos, tienen la oportunidad de conectar conceptos teóricos con sus propias experiencias y perspectivas, lo que les permite comprender los temas discutidos de una manera más profunda y significativa.

El hecho de que los alumnos se convirtieran en los protagonistas de su propio aprendizaje creó un ambiente más motivador y comprometido. Tener la oportunidad de aportar sus propios pensamientos, reflexiones y preguntas los hace sentir valorados y reconocidos como personas con voz y capacidad para influir en el proceso educativo.

Además, el análisis inmediato que resultó de las discusiones y actividades promovió un pensamiento crítico permanente. Los estudiantes aprendieron a cuestionar, examinar otras perspectivas y evaluar la validez de las ideas presentadas. Esta capacidad de pensamiento crítico se convertirá en una herramienta vital en su desarrollo personal y en su capacidad para tomar decisiones informadas en todos los aspectos de su vida.

Todas las actividades se presentaron como un proceso progresivo en el desarrollo del pensamiento crítico, brindando puntos clave para los temas críticos. Esto permitió a los estudiantes familiarizarse con las habilidades y técnicas clave requeridas para el pensamiento crítico y practicarlas gradualmente. El énfasis constante en el desarrollo del pensamiento crítico aseguró que los estudiantes tuvieran una base sólida antes de abordar conceptos más complejos. Les brindó el apoyo que necesitaban para ganar confianza en su capacidad de análisis y reflexión, al mismo tiempo que los desafió con nuevos desafíos.

Además, al usar el pensamiento crítico en estas actividades, los estudiantes lograron transferir estas habilidades a otros aspectos de sus vidas. Aprendieron a cuestionar y evaluar la información de manera crítica, a tomar decisiones informadas y a desarrollar una mentalidad reflexiva a partir de los acontecimientos de la vida cotidiana.

Al presentar las actividades como un proceso gradual y brindar herramientas clave, se logró facilitar el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes, permitiéndoles aplicar estas habilidades en diversas áreas de su vida y fomentando un crecimiento integral y una mayor capacidad para enfrentar desafíos con mentalidad crítica.

El pensamiento crítico es sumamente importante y debe abordarse con un mayor énfasis en la educación y la formación cívica. Debe convertirse en un guardián de nuestra participación y desarrollo del conocimiento. En la sociedad actual, cuando estamos constantemente bombardeados con información, es fundamental ser más cautelosos al decidir qué es verdad y qué no. También debemos evaluar lo que es verdaderamente importante para nuestro aprendizaje y hacer que esas elecciones sean más significativas.

Relevancia del pensamiento crítico en la escuela primaria

El pensamiento crítico permite a los estudiantes de educación primaria a analizar y evaluar la información que recibimos. Les ayuda a desarrollar un sentido de discernimiento y a tomar decisiones acertadas. En un entorno sobrecargado y frecuentemente contradictorio, el pensamiento crítico les permite distinguir entre hechos y opiniones, identificar sesgos y manipulaciones y desarrollar juicios informados.

Además, el pensamiento crítico fomenta la capacidad de reflexionar sobre nuestras propias creencias y suposiciones, permitiéndonos comprender mejor

nuestras propias perspectivas y las de los demás. Esto es fundamental en una sociedad diversa donde el respeto mutuo y la comprensión son esenciales para el diálogo constructivo y la resolución de problemas.

Asimismo, el pensamiento crítico en edad escolar fomenta la capacidad de comprender diferentes perspectivas y puntos de vista. En una sociedad diversa donde las opiniones y experiencias difieren mucho, es fundamental promover la tolerancia y el respeto por los demás. El pensamiento crítico nos ayuda a comprender mejor a los demás, examinar diferentes puntos de vista y participar en un diálogo constructivo.

La educación basada en el pensamiento crítico también promueve la autonomía y la capacidad de tomar decisiones informadas. Los ciudadanos bien informados y bien equipados pueden evaluar las opciones disponibles, sopesar las consecuencias y tomar decisiones que los beneficien a ellos mismos y a la sociedad en su conjunto.

La presentación y la resolución creativa de problemas como punto de partida de las actividades fueron fundamentales. La noción de que las personas creativas se pueden encontrar en cualquier lugar, incluso dentro de nosotros mismos, desempeñó un papel importante en la integración y expresión de las visiones y perspectivas de los estudiantes. Permitir que los estudiantes usaran su libertad creativa les permitió abordar los problemas de manera novedosa e incluso fantástica. Esta proximidad les dio la oportunidad de explorar soluciones fuera de los límites predeterminados y usar su imaginación sin restricciones.

Se alentó y motivó a los estudiantes para que proporcionaran ideas innovadoras y pensaran de nuevas maneras después de que se les sofocara la creatividad. Esto les permitió experimentar con nuevas ideas y encontrar soluciones únicas a los problemas que se les presentaban.

Además, a través del fomento de la libertad creativa, se promovió la apertura mental y el respeto por otras perspectivas y focos. Los estudiantes pudieron compartir libremente sus pensamientos y visiones sin temor a ser

juzgados, lo que enriqueció las discusiones y promovió el valor de la diversidad de pensamiento.

El análisis y desarrollo de las otras tres actividades fue igualmente significativo que la primera. Estas actividades no sólo cambiaron la dinámica en la que estaba inmerso el grupo, sino que también aportaron algo novedoso en el que todas las aportaciones de los alumnos tuvieron un valor significativo y fueron reconocidas.

Estas actividades permitieron a los estudiantes cambiar la dinámica y el estilo de trabajo en el aula. Fueron desafiados a asumir roles más activos, compartir sus pensamientos y participar más profundamente en el proceso educativo. Esta participación activa y valiosa les dio un sentido de pertenencia y empoderamiento, lo que a su vez los motivó a poner más esfuerzo y dedicación en su aprendizaje.

Este cambio en la dinámica y el estilo de trabajo enfatiza la importancia de ver y utilizar la educación de nuevas maneras. No se trata solo de la transmisión unidireccional de información, sino también de crear un entorno en el que los estudiantes sean agentes activos de su propio aprendizaje. Esto implica fomentar la participación, la colaboración y el reconocimiento de las contribuciones individuales.

La educación debe ser un proceso en el que se valoren las diversas perspectivas de los estudiantes y se fomente la participación activa. Al hacerlo, se crea un entorno propicio para el desarrollo holístico de los estudiantes, fomentando el pensamiento crítico, la creatividad y la colaboración.

Cuando los estudiantes se sienten valorados y se les anima a participar activamente en el proceso educativo, se crea un ambiente propicio para su desarrollo integral. Fortalece su autoestima, autonomía y les da la oportunidad de expresar sus puntos de vista y opiniones. Esto no solo contribuye a su desarrollo intelectual, sino también a su desarrollo emocional y social.

Otra característica importante que se promueve a través de una educación es la reflexión crítica. Los estudiantes aprenden a analizar y comprender su entorno haciendo preguntas, debatiendo hipótesis y evaluando críticamente la información. Desarrollar habilidades de pensamiento crítico que les permitan tomar decisiones acertadas, resolver problemas y cultivar una mente inquisitiva.

Además, la educación fomenta la creatividad. Permitir que los estudiantes exploren diferentes enfoques, generen ideas novedosas y resuelvan problemas de maneras no convencionales fomenta su pensamiento creativo. Esto los prepara para enfrentar los desafíos cambiantes del mundo y les brinda las herramientas que necesitan para crear soluciones innovadoras.

La colaboración es otra parte esencial de un proceso educativo. La promoción de la participación activa de los estudiantes fomenta el trabajo en equipo, el intercambio de ideas y el aprendizaje mutuo. La colaboración les enseña cómo comunicarse de manera efectiva, negociar diferencias y reconocer la importancia del trabajo en equipo.

Una educación que valore la diversidad de perspectivas y fomente la participación activa de los estudiantes es esencial para su desarrollo holístico. Este enfoque promueve el pensamiento crítico, la creatividad y la colaboración, todas las cuales son habilidades necesarias para enfrentar los desafíos actuales. Permitir que los estudiantes sean agentes activos de su propio aprendizaje fortalece su autoestima, autonomía y capacidad para expresar sus pensamientos. Además, promueve el pensamiento crítico, el pensamiento creativo y el trabajo en equipo, preparándolos para tomar decisiones informadas y encontrar soluciones innovadoras. Finalmente, una educación crea un entorno propicio para el desarrollo intelectual, emocional y social de los estudiantes.

Es fundamental evaluar las necesidades y el nivel de profundidad requerido por el grupo de estudiantes al diseñar un enfoque educativo para promover el pensamiento crítico. Para ello se pueden utilizar estrategias de pensamiento crítico propuestas por muchos autores.

Para promover efectivamente el pensamiento crítico, es necesario evaluar las necesidades y el nivel de profundidad requerido por el grupo de estudiantes. Las estrategias propuestas por autores como Richard Paul, John Dewey y Bruce Nussbaum brindan perspectivas y enfoques complementarios que pueden adaptarse y combinarse según las características del grupo. La personalización de estrategias y la creación de un entorno de aprendizaje facilitan el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y promueve el crecimiento holístico en los estudiantes.

REFERENCIAS

Staples, A. (1981). Panorama educativo al comienzo de la vida independiente. Arce, F. et al. Ensayos sobre historia de la educación en México, 1301-144.

Vera, E. R. (2002). El sistema de enseñanza mutua y la cultura cívica durante los primeros años de la república independiente de México. *Historia Caribe*, 2(7), 113-136.

Zorrilla, M., & Barba, B. (2008). Reforma educativa en México. Descentralización y nuevos actores. *Sinéctica, Revista Electrónica de Educación*, (30), 1-30.

Bracho, T. (2002). Desigualdad social y educación en México. Una perspectiva sociológica. *Educar*, 31-54.

Portilla, N. R., Zambrano, S. B., & Quevedo, K. I. (2012). Pensamiento crítico a través de la discusión socrática en estudiantes universitarios. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*, (35), 147-167.

Montaño, M. M. C. (2012). ¿Cómo desarrollar un pensamiento crítico?. *Universidad Panamericana*, 2

Paul, R., & Elder, L. (2005). Estándares de competencia para el pensamiento crítico. Estándares, Principios, Desempeño, Indicadores y Resultados. Con una Rubrica maestra en el pensamiento crítico. Recuperado el, 20(3), 2015.

Martí, E. (2006). Enseñar a pensar: estrategias efectivas para un aprendizaje activo y significativo. Editorial Grao.

Marina, J. A. (2011). La inteligencia ejecutiva: lo que pueden aprender los jóvenes de sí mismos. Ediciones B.

Sánchez Miguel, E. (2011). Educación crítica y formación ciudadana. Morata.

Marchesi, Á. (2011). Educación primaria en América Latina: logros y desafíos. Fondo de Cultura Económica.

Ojeda, T & Villareal, M. (2020). Orígenes y evolución del pensamiento crítico latinoamericano sobre desarrollo. Catarata.

Ausubel, D. P. (1963). The psychology of meaningful verbal learning. New York: Grune & Stratton.

Bloom, B. S., Engelhart, M. D., Furst, E. J., Hill, W. H., & Krathwohl, D. R. (1956). Taxonomy of educational objectives: The classification of educational goals. Handbook I: Cognitive domain. New York: David McKay Co. Inc.

Anastasiou. L. et al, (1977). The development of thought: Equilibration of cognitive structures. New York: Viking Press.

Vygotsky, L. S. (1978). Mind in society: The development of higher psychological processes. Cambridge, MA: Harvard University Press.

Coll, C., & Martín, E. (2010). Evaluación educativa y promoción de competencias: Un enfoque formativo y compartido. Barcelona: Graó.

Díaz-Barriga, F., & Hernández, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: Una interpretación constructivista. México: McGraw-Hill.

Giroux, H. A. (1997). Pedagogy and the politics of hope: Theory, culture, and schooling. Westview Press.

Cohen. M, (1997). Experience and education. Touchstone.

Paul, R., & Elder, L. (2013). Critical thinking: Tools for taking charge of your learning and your life. Pearson.

Epstein, R. (2013). Creative Intelligence: Discovering the Innovative Potential in Ourselves and Others. John Wiley & Sons

Morán Gómez, G. (2014). *La entrevista en investigación educativa*. Pearson Educación.

Segovia, J. L. (2012). Intervención psicosocial: una perspectiva histórica. *Revista de Psicología*, 20(1), 163-178.

Pérez-Sales, P. (2000). La intervención psicosocial en situaciones de crisis. *Psicothema*, 12(Supl. 2), 319-324.

Morales, J. F. (2010). El impacto de la intervención psicosocial en la atención de víctimas de violencia de género. *Clínica y Salud*, 21(2), 167-180.

Fernández, M. (2005). La intervención psicosocial en el ámbito educativo. *Revista de Psicodidáctica*, 10(1), 65-80.

Kirschner, P. A., Sweller, J., & Clark, R. E. (2006). Why minimal guidance during instruction does not work: An analysis of the failure of constructivist, discovery, problem-based, experiential, and inquiry-based teaching. *Educational Psychologist*, 41(2), 75-86.

Gieryn, T. F. (1983). Boundary-work and the demarcation of science from non-science: Strains and interests in professional ideologies of scientists. *American Sociological Review*, 48(6), 781-795.

Mayer, R. E. (2014). Cognitive theory of multimedia learning. In R. E. Mayer (Ed.), *The Cambridge handbook of multimedia learning* (2nd ed., pp. 43-71). Cambridge University Press.

Brown, A. L., & Campione, J. C. (1986). Psychological theory and the design of innovative learning environments: On procedures, principles, and systems. In L. M. Laosa & I. E. Sigel (Eds.), *Families as learning environments for children* (pp. 241-269). Plenum Press.

Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. Harvard University Press.

Hmelo-Silver, C. E., Duncan, R. G., & Chinn, C. A. (2007). Scaffolding and achievement in problem-based and inquiry learning: A response to Kirschner, Sweller, and Clark (2006). *Educational Psychologist*, 42(2), 99-107.

Bransford, J. D., Brown, A. L., & Cocking, R. R. (Eds.). (2000). *How people learn: Brain, mind, experience, and school*. National Academies Press.

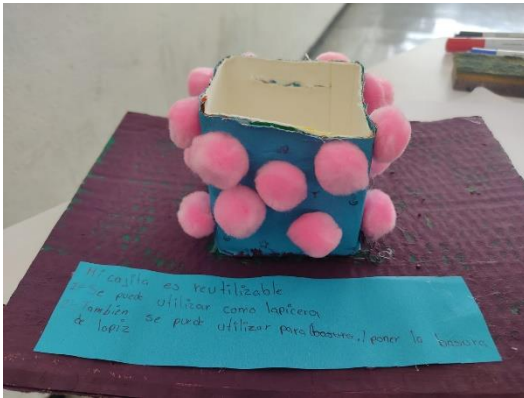
Feinstein, S. H. (2014). *The secrets of effective communication*. AMACOM.

Segato, R. (2016). *La guerra contra las mujeres*. Traficante de sueños

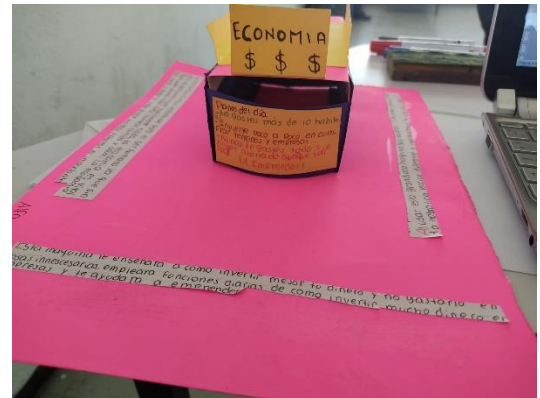
ANEXOS

Anexo 1.

Actividad 1: “Resolución de problemas creativos”



Producto que da solución a la problemática de la contaminación



Producto que da solución a la problemática de la pobreza



Producto que da solución a la problemática del reciclaje

Fuente: Actividades realizadas por estudiantes

Anexo 2. Actividad 2: Análisis crítico de medios de comunicación.

| Medios de Comunicación | Television | Radio | Internet |
|------------------------|--|---|---|
| ¿Que dice? | En este día que es un día de guerra en Ucrania, se ve en la televisión que los soldados de Rusia están atacando a los soldados de Ucrania. | En la radio se escuchan los reportajes de los periodistas que están en el campo de batalla. | En internet se ven videos de los soldados de Ucrania que están luchando contra los soldados de Rusia. |
| ¿Que recursos ocupa? | Conductores, Reporteros, Cameramen, Editores. | Locutores, Reporteros de Radio, Microfonos, Parlantes, Grabadoras. | Computadoras, Internet, Celulares, Tablets. |
| ¿Que opiniones se dan? | Se dan opiniones de los soldados de Ucrania que están luchando contra los soldados de Rusia. | Se dan opiniones de los reporteros que están en el campo de batalla. | Se dan opiniones de los usuarios de internet que están viendo los videos de los soldados de Ucrania. |
| Puntos importantes | La invasión rusa a Ucrania es un crimen de guerra. | Los soldados de Ucrania están luchando valientemente. | Los soldados de Rusia están cometiendo crímenes de guerra. |

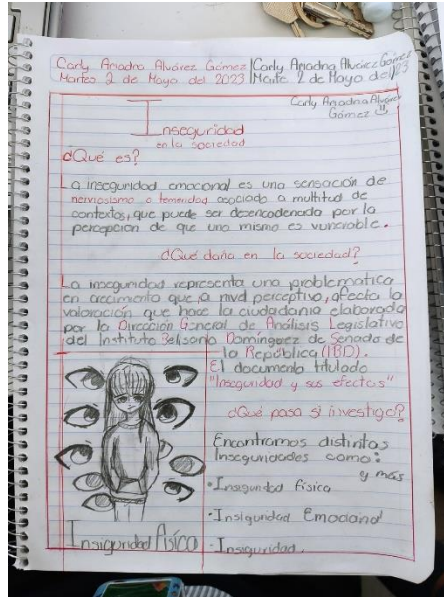
Cuadro comparativo de lo que se dice en distintos medios de comunicación acerca de la guerra.

| Medio de Comunicación | TELEVISION | RADIO | INTE |
|------------------------|--|--|---|
| ¿Que dice? | Que la guerra en Ucrania está terminando. | Que la guerra en Ucrania está terminando. | Que la guerra en Ucrania está terminando. |
| ¿Que recursos ocupa? | Unos pocos. | Unos pocos. | Unos pocos. |
| ¿Que opiniones se dan? | Que desde el punto de vista de los soldados de Ucrania, la guerra está terminando. | Que desde el punto de vista de los soldados de Rusia, la guerra está terminando. | Que desde el punto de vista de los usuarios de internet, la guerra está terminando. |
| datos importantes | De que manera se dan los ataques. | De que manera se dan los ataques. | De que manera se dan los ataques. |

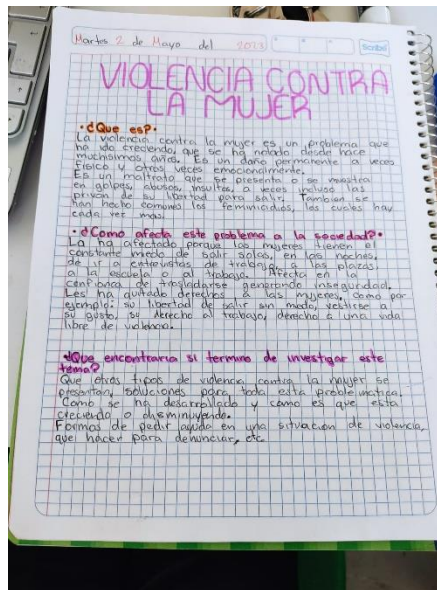
Cuadro comparativo de lo que se dice en distintos medios de comunicación acerca de la guerra.

Fuente: Actividades realizadas por estudiantes

Anexo 3. Actividad 3: Investigación científica guiada.



Investigación guiada acerca de la inseguridad en la sociedad.



Investigación guiada acerca de la violencia contra la mujer.

Fuente: Actividades realizadas por estudiantes

Anexo 4. Actividad 4: Discusión crítica de problemas sociales actuales.



Debate acerca de las problemáticas sociales.

Fuente: Actividades realizadas por estudiantes

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA

Asunto: Autorización del Trabajo de Titulación.

Tlalnepantla de Baz, México a 7 de julio de 2023.

**C. REYES CEDILLO DIEGO
P R E S E N T E.**

La Dirección de esta Casa de Estudios, le comunica que la **Comisión de Titulación** del ciclo escolar 2022 – 2023 y docentes que fungirán como sínodos, tienen a bien autorizar el **Trabajo de Titulación** en la modalidad de: **TESIS DE INVESTIGACIÓN**, que presenta usted con el tema: **PROMOVIENDO EL PENSAMIENTO CRÍTICO EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA: ESTRATEGIAS E IMPLEMENTACIÓN PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES ANALÍTICAS**; por lo que puede proceder a los trámites correspondientes para sustentar su **EXAMEN PROFESIONAL**, cumpliendo con los requisitos establecidos.

Lo que se comunica para su conocimiento y fines consiguientes.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA
RCV/NLGA/lvii