



ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA



TESIS DE INVESTIGACIÓN

DISEÑO Y EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES ENCAMINADAS AL FOMENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA.

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA
PAOLA JAZMIN ARCE GAMIÑO

ASESOR
DR. ROBERTO LEONARDO SÁNCHEZ MEDINA

AGRADECIMIENTOS

Infinitas gracias a mis padres, José Alberto Arce Valencia y Margarita Gamiño Hernández a quiénes dedico con todo mi corazón este escrito. Gracias por todo lo que me han dado, enseñado y por su enorme apoyo en cada etapa de mi vida, siempre motivándome a ser mejor. Gracias por cuidarme tanto, por darme lo mejor y porque si he llegado hasta aquí es por y para ustedes, esperando que jamás olviden que son las personas más importantes de mi vida y que siempre estaré eternamente agradecida por todo, papás.

A Hugo Armando Vázquez Torres, mi pareja, amor de mi vida y futuro padre de mi hij@, quién desde hace más de 5 años me ha motivado a ser una mejor versión de mí misma, por apoyarme en absolutamente todo y ser ese pilar que me da fuerza a diario. Gracias por ser esa luz en mi vida que me salvó y ha salvado desde marzo del 2018. Gracias por tu entusiasmo, tu apoyo incondicional, por tus cuidados, tus consejos, tu paciencia y, sobre todo, por tanto, pero tanto amor. Gracias por creer tanto en mí. Con todo el amor del mundo, para ti.

A mis 5 hermanos, Pablo Alberto, Mariel Ariana, Arlette Karina, Cristian Omar y Alan Joshua, así como a mis sobrinos, los cuales me han apoyado desde siempre, me han cuidado e impulsado a dar lo mejor de mí. Gracias por creer tanto en mí y nunca soltarme. Gracias por ser la familia que siempre está en buenas y sobre todo malas, espero jamás defraudarlos. Infinitas gracias por la confianza y todo esto es también para ustedes.

A mí asesor, el Dr. Roberto Leonardo por regalarme su tiempo, consejos y ayudarme a poder lograr hacer esto posible. Sin su ayuda nada de esto podría haber sido logrado. Gracias por su paciencia y sobre todo por darme el mejor regalo del mundo, sus conocimientos. Es una persona a la cuál admiro mucho por su dedicación y sobre todo su trayectoria, gracias por darme la oportunidad de trabajar con usted.

A mis lectores, la profesora Dulce Leonor Vázquez Loyola y el Dr. Rodolfo Cruz Vargas por su paciencia, sus valiosos consejos y por darme la oportunidad de trabajar con ustedes. Gracias por las recomendaciones que me realizaron, así como su tiempo y de igual forma gracias porqué sin ustedes nada de esto hubiera sido posible.

Así mismo no puede faltar mi hij@. Quién se ha convertido en el pilar más importante de mi vida, y aunque aún faltan un par de meses para poder tenerte en mis brazos, toda esta dedicación y esfuerzo va especialmente por y para ti. Gracias por darme las fuerzas necesarias para continuar día a día con este proceso, por impulsarme a lograr lo que me propongo y por darme la enorme dicha de permitirme conocer el verdadero amor. Con mucho amor y cariño, mamá.

Finalmente a mi perrita Boo, quien es el ser más puro y hermoso del planeta, le agradezco que me haya acompañado en las noches largas de desvelo y ha estado conmigo en los momentos más difíciles. Gracias a ella he podido superar muchas dificultades y es uno de mis motivos para continuar, así como parte esencial de mis logros.

ÍNDICE

RESUMEN	6
INTRODUCCIÓN	7
CAPÍTULO I	10
1.1 La importancia de la comprensión lectora en educación primaria	11
1.2 Problemática	12
1.3 Historia de la comprensión lectora en educación básica	15
1.4 Contexto	17
1.5 Pregunta de investigación e intervención	18
1.6 Objetivo general	18
1.6.1 Objetivos específicos	18
1.7 Justificación	19
CAPÍTULO II	21
2.1 ¿Qué es lectura?	22
2.2 ¿Qué es comprensión?	24
2.3 ¿Qué es comprensión lectora?	25
2.4 Fomento de la comprensión lectora en las aulas de educación primaria	28
2.5 Estrategias para fomentar la comprensión lectora	29
2.6 Sustento teórico actividades	31
CAPÍTULO III	33
3.1 Características del diagnóstico	34
3.2 Instrumentos utilizados durante el diagnóstico	34
3.3 El proceso de intervención	36
3.4 Diseño del programa de intervención	36
3.5 Desarrollo de las actividades	43
3.5.1. Descripción de la actividad 1. Motor del pensamiento	43
3.5.2 Descripción de la actividad 2. El hogar de las palabras	51
3.5.3 Descripción de la actividad 3. Armario de lecturas / El hogar de las palabras	53
3.5.4 Descripción de la actividad 4. Juego: me divierto y aprendo	59
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS DEL PROCESO DE INTERVENCIÓN	65
4.1 Organización y tratamiento de la información	66
4.2 Análisis de las entrevistas	67
4.2.1 Contextualización	67
4.2.2 Importancia de su aplicación	71
CONCLUSIONES	73
REFERENCIAS	78

<i>ANEXOS</i>	80
<u>ANEXO 1. RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA ALUMNO</u>	<u>80</u>
<u>ANEXO 2. RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA ALUMNA</u>	<u>81</u>
<u>ANEXO 3. ACTIVIDAD 1. "MOTOR DEL PENSAMIENTO"</u>	<u>82</u>
<u>ANEXO 4. ACTIVIDAD 3. ARMARIO DE LECTURAS / EL HOGAR DE LAS PALABRAS</u>	<u>83</u>

RESUMEN

La presente tesis tiene como objetivo principal impulsar la comprensión lectora en los estudiantes de quinto año de educación primaria. El tipo de metodología de trabajo que se utilizó en mayor medida a lo largo de la realización de este documento fue la investigación – acción, debido a que esta plantea tres pasos fundamentales: a) la detección de la problemática, b) la identificación de las posibles soluciones y, c) la evaluación de los resultados.

Una vez que se identificó la problemática se diseñaron cuatro actividades orientadas a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes. A medida que se fueron aplicando las actividades, se fueron valorando los resultados, haciéndose de trabajos elaborados por los estudiantes y las notas de campo. Como resultado se obtuvo que un programa de intervención bien diseñado y organizado internamente, donde las actividades partan de los gustos e intereses de los estudiantes se logra un mayor interés por la lectura, al mismo tiempo, que se comienza a comprender lo que se lee. Naturalmente, la comprensión lectora es un proceso gradual en la educación primaria, pero se apreció una mejoría en los procesos de comprensión de textos entre los estudiantes.

Palabras clave: comprensión lectora, educación, actividades, primaria, diseño.

INTRODUCCIÓN

A lo largo del presente trabajo se pretende desarrollar y aplicar actividades encaminadas a la mejora de la comprensión lectora en estudiantes de entre 10 y 12 años de edad, me refiero a niños que actualmente cursan el quinto año de primaria, para ser más específica dentro del aula de 5º B ubicada en la Escuela Primaria Wenceslao Labra. Asimismo, se indaga acerca de las posibles causas de la falta de la comprensión lectora, al igual que las razones que implican el desinterés en la misma.

La comprensión lectora es una de las habilidades esenciales en la vida de todo ser humano. Se trata de un proceso difícil de realizar, pero esto no quiere decir que sea imposible de lograr. Por lo tanto, es que se debe enseñar a los alumnos la importancia de la misma dentro del aula y también fuera de ella, ya que esta habilidad cuando se logra nos ayuda en distintos ámbitos de la vida, no sólo escolares, sino que, se obtendrá como resultado la capacidad de entender y lograr analizar datos o información relevantes y poder darle un significado propio de manera general.

Es de esta manera que se realizó este documento principalmente con la finalidad de obtener mejores resultados en cuanto al desarrollo de diversas actividades encaminadas hacia la mejora de la comprensión lectora. Sin olvidar que, para ello se tuvo que indagar en las razones más frecuentes por las cuales se presenta tan preocupante situación sobre la falta de comprensión lectora en niños de quinto grado dentro de la escuela primaria. Me enfoqué en este tema, debido durante mi estancia con el grupo pude observar que muchos de los pequeños de la misma aula no comprenden los textos al leerlos ya que, usualmente leen por leer, pero no realizan el trabajo de analizar y por lo mismo, no comprenden la intención del texto.

Asimismo, se expondrá la importancia del tema de comprensión lectora además de las razones del porqué fomentarla en los alumnos, debido a que, en muchas ocasiones como docentes nos olvidamos de qué se trata de una habilidad indispensable en la vida de todo estudiante, tanto para continuar su trayecto formativo, como para utilizarla en su día a día.

De esta forma, fue que en cuanto obtuvimos un diagnóstico y conocimos más detalles acerca de esta desfavorable situación, se nos permitió no únicamente indagar sobre estos hechos, sino poder intervenir y así, poder marcar una diferencia. Comenzando por generarles gusto por la lectura a los estudiantes con ayuda de diversas estrategias didácticas.

A lo largo de cada capítulo se va desglosando información de utilidad para comprender un poco acerca de lo que se quiere dar a conocer. Esto con la finalidad de poder comprender acerca del tema a fondo e ir esclareciendo las dudas que se puedan presentar.

Dentro del Capítulo 1 se presenta de manera general como es que con ayuda del diagnóstico pudimos recabar la información necesaria que se quería saber para poder ayudar a los estudiantes en la desfavorable situación de la falta de comprensión lectora. Asimismo, se presentan los objetivos que nos llevaron a intervenir dentro del aula.

En cuanto al capítulo 2, se presentan los distintos conceptos tales como lectura, comprensión lectora, también se presentan algunas recomendaciones para poder fomentar la comprensión lectora dentro del aula de clases y diversas estrategias que facilitarían esta tarea. Todo lo mencionado anteriormente, nos ayudará a comprender más acerca del tema al igual que, a los principales autores que lo plantean.

Para el Capítulo 3. Se hace énfasis directamente en la parte de la intervención, con esto me refiero a que aquí se presentan las diversas actividades que se diseñaron específicamente para implementarlas dentro del aula de quinto B, al igual que la manera en que esto se llevó a cabo, detallando una a una las actividades y su desarrollo con los alumnos, sin olvidarnos de los resultados.

Finalmente, en cuanto al Capítulo 4, hace referencia a todo el análisis de la información que con anterioridad pudimos recabar, la cual nos sirvió para poder obtener un análisis previo del problema presentado de manera general. Asimismo, con ayuda de esta información se obtuvieron también entrevistas en las que se plantean las principales razones de gusto, así como disgusto que

presentan los alumnos por la lectura, así como los principales gustos y géneros que más les atraen.

CAPÍTULO I.

PLANTEAMIENTO

DEL PROBLEMA

1.1 La importancia de la comprensión lectora en educación primaria

Durante las últimas décadas, hemos podido observar la deficiencia que se tiene en cuestión al tema de comprensión lectora en nuestro país. Se sabe que el bajo rendimiento de los alumnos en consideración a la falta de la misma, se debe normalmente a que no les interesa o no tienen un mínimo interés por la lectura, no conocen acerca de libros y en muchas ocasiones, es debido a que dentro de su contexto no se encuentran familiarizados con el hábito de leer por gusto, sino que lo hacen más por sentirse presionados por obligación escolar.

De esta manera, la falta de comprensión lectora en México, trae consigo que los alumnos no logren analizar, reflexionar e interpretar correctamente un texto y, es de esta manera, que los resultados en cuanto al aprendizaje de los alumnos sea deficiente y repercuta en su trayectoria escolar, debido a que muchos de ellos, llegan a la educación superior, sin saber realmente como comprender un texto, no tienen los conocimientos necesarios para poder conocer la estructura del texto y con base en ello, no logran interpretar realmente que es lo que el autor menciona y se quedan únicamente con lo más banal del texto.

Es de esta forma, que se comienza con el rezago escolar en uno de los ámbitos que al menos yo, considero una competencia pilar y de las más importantes, la lectura. Hemos escuchado bastante hablar sobre la incompetencia de los docentes en cuestión de fomentarles el gusto por la lectura a sus estudiantes y también lograr en ellos un nivel correcto de comprensión. Y en muchas ocasiones es cierto, se realiza lo mínimo con los alumnos, el único que se tiene, consiste en que el alumno aprenda a leer, solo leer enunciados, textos nada complejos, únicamente leer.

Pero es lo anterior, lo que les impide poder analizar el texto y es así como no logran formular reflexiones sobre la naturaleza del mismo, y no pueden relacionar las ideas nuevas leídas, con las ideas que se tenían previas del texto. Esto impide al alumno comprender el texto, y al momento de cuestionar o realizar

algún tipo de ejercicio sobre lo entendido acerca del texto, es cuando se comienzan con ciertos obstáculos para el alumno.

Esto se debe, a qué en muchas ocasiones no se tiene el apoyo de los padres de familia o tutores, que guíen y brinden la atención adecuada que sus hijos (as) requieren durante el proceso de la lecto – escritura, y es común que se culpe al docente por no poder lograr que el alumno desarrolle la competencia de manera correcta. Pero son ambas partes quiénes tienen que apoyar al alumno y fomentar el verdadero gusto por la lectura.

Es gracias a lo anteriormente planteado qué, podemos deducir que el problema de la falta de comprensión lectora es un problema de educación a nivel nacional, y nos basamos en ello, gracias a los resultados obtenidos de las diversas pruebas que se realizan en las escuelas de nivel básico en nuestro país. Por ejemplo, PISA, ENLACE, EXCALE, y PLANEA.

De acuerdo con los resultados obtenidos de la realización de la prueba PISA en el año 2018, arrojó, que nuestro país se encuentra en el último lugar de los 34 países que participaron a nivel mundial en la prueba. En cuanto a lectura, México ocupa el lugar 107 de 108 países. Lo que nos quiere decir, que los estudiantes de educación básica, tienen dificultades para desarrollar la capacidad para recuperar información, interpretar un texto y reflexionar sobre su contenido, debido a que esto último, es lo que se evalúa en la prueba.

Así mismo, estudios realizados a través de diversas evaluaciones internacionales a estudiantes, se ha concluido que México es el país considerado con la peor educación a nivel mundial, esto debido a que se tienen desempeños sumamente bajos en matemáticas, ciencias, y más importante, lectura.

1.2 Problemática

La problemática detectada, se desarrolla dentro del aula de clases de 5to grado, grupo “B” de la escuela primaria “Wenceslao Labra” y, precisamente se relaciona con el bajo rendimiento de comprensión lectora. Lo anterior, pude detectarlo durante mis jornadas de prácticas profesionales. Pero ésta

problemática no es únicamente del aula de clases en la cual realizó mis prácticas profesionales, sino, es un problema a nivel nacional.

Dejando un poco de lado el tema social, se aborda un poco de la información que se logró recabar gracias a un diagnóstico que se les aplicó a los alumnos para conocer un poco más, acerca de sus gustos y también del contexto familiar en el cual se desarrollan. Para contextualizar un poco más, el aula de clases está conformada por 26 alumnos, de los cuales 12 son femeninas y, 14 de ellos, son masculinos. Cabe mencionar, que, dentro del grupo, se encuentra un pequeño que presenta discapacidad (Trastorno de Espectro Autista). Así mismo, contando al pequeño anteriormente mencionado, existe otra alumna que presenta dificultades para leer y escribir.

Primeramente, se les cuestionó a los alumnos si les gustaba leer, a lo que 22 de ellos comentaron que sí, y los 4 faltantes, por consiguiente, fueron un no rotundo. Se les cuestionó también sobre el porqué les gusta al igual que, por qué no les gusta leer, la mayoría de los pequeños que contestaron afirmativamente a la pregunta, mencionan que es porque lo encuentran entretenido, porque aprenden cosas nuevas, los hace más inteligentes; algunos otros mencionaron que así les ayuda a mejorar su lectura, a imaginar las historias y personajes e inclusive, algunos otros mencionaron que la lectura les ayuda a relajarse y finalmente, les ayuda a aprender cosas nuevas.

Por otra parte, los pequeños que mencionaron que no les gustaba leer, no dieron muchas razones por las cuales no les gustaba hacerlo, simplemente comentaban que era por qué no les atrae la lectura, les parece sumamente aburrido o no es relevante para ellos; hubo quién menciono que el leer le causa bastante flojera, así como sueño, es por ello que prefieren evitar realizar lecturas de ningún tipo.

Ahora bien, pasaremos con el segundo cuestionamiento que se les realizó, esté, implicaba el saber si algún miembro de su familia, sobre todo adultos, tienen el hábito por la lectura. Fueron 15 de los pequeños quienes comentaron que, en casa, si tienen el hábito por la lectura, aunque no sean todos los integrantes de la familia, al menos uno de ellos practica lecturas de vez en cuando. En cambio, se encuentra la parte de los alumnos que comentan que en

casa no cuentan con ningún padre / tutor o familiar, que practiquen el hábito de leer.

Pasaremos con la tercera cuestión que se les planteó a los alumnos. Se les cuestionó acerca del acercamiento que tienen en casa con los libros, si es que, en la misma, cuentan con libros adecuados para su edad, libros que sean aptos para desarrollar / mejorar la comprensión lectora o simplemente que les generen algún interés por leerlos.

En este caso, fueron 21 alumnos quiénes comentaron que, si contaban con libros en casa, y al menos 10 de ellos, cuenta con libros aptos para su edad. En el caso contrario, fueron 5 alumnos, quiénes mencionaron que definitivamente, no cuentan con libros en casa, de ningún tipo o género, así mismo, cabe destacar que mucho menos cuentan con libros adecuados para sus edades.

Dentro del mismo planteamiento sobre contar con libros en casa, se les cuestionó sobre si en su círculo familiar, cuentan con alguien que pueda leer con ellos, o para ellos. Esto, con el fin de saber si en sus contextos familiares tienen algún familiar que les permita tener un acercamiento con la lectura, alguien que motive en los pequeños a generar el gusto por la misma.

Para ello, 14 de los alumnos mencionaron que, si cuentan con algún familiar que lea con ellos, o para ellos, incluidos padres de familia / tutores, hermanos (as), abuelitas, tíos (as), etc. Y con ello, comentaban que les gusta mucho poder contar con alguien que les ayude a leer, porqué ellos lo sienten como un guía que los encamina, cuando no llegan a comprender algo del texto. Por el contrario, 12 de los alumnos, comentaron que, lamentablemente no cuentan con nadie en casa, que les lea o lea junto con ellos, y esto, les genera mucha inseguridad al momento de tener que realizar lecturas en casa.

Finalmente, se les cuestionó sobre si les generaba interés escuchar cuentos / historias, relatos o simples textos, leídos por otra persona, y que tipo de textos son de su agrado, y generan un interés para posteriormente leerlos por sí mismos. De este cuestionamiento, 22 de los alumnos comentaron que, si les agrada escuchar textos leídos por otras personas, debido a que de esta manera

se evitan la fatiga de hacerlo ellos, así ellos no se desgastan por leer los textos enormes que no comprenden.

Por otra parte, los 4 alumnos restantes mencionaron que no les gusta escuchar que alguien más les lea, debido a que mencionan que de esta manera no pueden comprender nada de lo que quiere decir el texto, argumentan que prefieren leer por ellos mismos el texto, para poder analizarlo y comprenderlo de mejor manera, debido a que, al ser escuchado, prestan atención a otras cosas que consideran más relevantes y no se enfocan en la lectura ni en lo que quiere decir.

Finalmente, gracias a lo que he podido observar en el aula, me pude percatar que no solo es la falta de interés por la lectura, sino que el día que la llevan a cabo, no saben comprenderla, analizarla y no dan sentido a lo que nos presenta el texto. Lo anterior, es una situación preocupante, ya que no se genera en los alumnos las habilidades esenciales como son la decodificación, la fluidez, el vocabulario, construcción de oraciones y cohesión, razonamiento y conocimiento previo y, la memoria funcional y la atención.

En conclusión, el problema detectado en el aula de 5to año grupo "B" se relaciona con que los alumnos no tienen idea de lo que implica la comprensión lectora, como es que deberían lograr interpretar un texto sencillo de distintos temas que se les presentan, tanto en los libros de texto gratuitos, así como en textos particulares.

Y es gracias a lo anteriormente planteado, que la información que se necesita recopilar sea con base en el objetivo de poder conocer acerca del diseño, así como el uso pertinente de estrategias o herramientas que nos permitan poder romper con estas barreras y permitir a los alumnos tener la opción de actividades diseñadas, encaminadas a la mejora de la comprensión lectora.

1.3 Historia de la comprensión lectora en educación básica

La comprensión lectora en México ha sido un tema de gran relevancia y preocupación en el ámbito educativo a lo largo de la historia del país. La capacidad de comprender y analizar textos es fundamental para el desarrollo

académico y personal de los individuos, y su importancia ha sido reconocida en diferentes momentos y políticas educativas.

Miranda Noriega, M. (2020) señala que en las primeras décadas del siglo XX, la educación en México enfrentaba numerosos desafíos, incluyendo el analfabetismo y la falta de acceso a la educación básica. La comprensión lectora no era una prioridad en ese entonces, ya que el objetivo principal era enseñar a leer y escribir a la población. Sin embargo, a medida que se ampliaba el acceso a la educación, surgía la necesidad de desarrollar habilidades de comprensión lectora más avanzadas.

Lozano Espinoza, C. (2020) plantea que en la década de 1960, se implementaron cambios significativos en el sistema educativo mexicano. La Reforma de la Educación Secundaria de 1962 introdujo la asignatura de español, la cual incluía la enseñanza de habilidades de lectura y comprensión. Esto marcó un punto de inflexión en la importancia que se le otorgaba a la comprensión lectora en el currículo escolar.

A lo largo de las décadas siguientes, se realizaron esfuerzos continuos para fortalecer la comprensión lectora en el sistema educativo mexicano. Se desarrollaron materiales didácticos, se implementaron programas de capacitación para maestros y se promovió la lectura como una actividad fundamental para el desarrollo integral de los estudiantes.

Caracas Sánchez y Ornelas Hernández. (2019) opinan que a pesar de tantos esfuerzos, la comprensión lectora en México sigue siendo un desafío. Diversos estudios y evaluaciones nacionales e internacionales han mostrado resultados preocupantes en este ámbito. Los factores que contribuyen a esta situación son diversos, incluyendo la falta de práctica de la lectura fuera del ámbito escolar, la escasez de bibliotecas y materiales de lectura adecuados, así como la falta de estrategias efectivas de enseñanza de la comprensión lectora en las aulas.

La comprensión lectora en México: problema y solución. (2023) hace mención que, en respuesta a esta problemática, en años recientes se han implementado diferentes estrategias y políticas para mejorar la comprensión lectora en México. Se han promovido programas de fomento a la lectura, se ha

impulsado la creación de bibliotecas comunitarias y se ha buscado fortalecer la formación docente en esta área. Sin embargo, aún queda mucho por hacer para lograr avances significativos en la comprensión lectora a nivel nacional.

Con base en lo que se sabe acerca de la historia de la comprensión lectora en México, que se han experimentado claros avances, así como desafiada lo largo del tiempo. Está claro que se han realizado esfuerzos para fortalecer esta habilidad en el sistema educativo, pero a pesar de ello todavía existen obstáculos que dificultan su pleno desarrollo. La promoción de la lectura, la mejora de los materiales y estrategias de enseñanza, así como el fomento de este tipo de habilidades con la finalidad de concretar la comprensión lectora a nivel primaria ha dejado mucho que desear y, aunque el camino por recorrer es difícil, tampoco es imposible, si se puede lograr de poco en poco.

1.4 Contexto

El contexto en que se desarrollaron las siguientes investigaciones, lo mismo que las intervenciones dan lugar en la Escuela Primaria “Wenceslao Labra”, ubicada en Tlalnepantla Centro. Esta escuela tiene su origen como la antigua Normal de Tlalnepantla, ahí se fundó originalmente nuestra ahora casa de estudios. Asimismo, es aquí en donde se encuentra la supervisión escolar de la zona.

El contexto que se ha podido apreciar gracias a lo que se ha rescatado de información, así como con ayuda de la observación y un poco del análisis de información que los alumnos nos han brindado, consta en que la mayoría de niños tienen dificultades con la ausencia de los padres de familia / tutores, esto es generado a que tienen la necesidad de trabajar y por ello los pequeños en la mayor parte de su día a día se encuentran solos y, no cuentan con alguien que los apoye o en este caso motive a tener un acercamiento más profundo con la lectura.

Asimismo, de acuerdo con algunos de los datos que se recuperaron sobre la falta de comprensión lectora en los alumnos de quinto grado fueron, por ejemplo, que la mayoría del grupo no tiene gusto por la lectura normalmente lo

hacen por obligación; no les agrada leer por qué se les hace muy aburrido, entre otras situaciones.

De igual manera, pudimos platicar un poco más acerca del tema con la maestra titular del grupo quién nos brindó algunos datos que no se habían tomado en cuenta. Nos mencionó, por ejemplo, qué muchos de los principales factores que influyen en este problema vienen a raíz de la pandemia debido a qué, comenta que los alumnos perdieron mucho tiempo vital para poder fortalecer estas competencias siendo el principal culpable el rezago escolar.

Cómo ya se había mencionado anteriormente, nos ayudaremos con la información y también los datos obtenidos previamente, aunque de igual forma se continuará investigando acerca del tema dentro del salón de clases y se llevará a cabo con el objetivo de poder conocer, lo mismo que exponer las causas más relevantes que implica la falta de comprensión en los distintos ámbitos dentro del aula de quinto grado.

1.5 Pregunta de investigación e intervención

¿Cómo y de qué manera se puede mejorar la comprensión lectora en estudiantes de quinto año de la Escuela Primaria “Wenceslao Labra”?

1.6 Objetivo general

Desarrollar y aplicar actividades encaminadas hacia la mejora de la comprensión de textos en distintas asignaturas, e implementar actividades específicas para la mejora de la comprensión lectora dentro del aula de quinto grado, con la finalidad de que los estudiantes mejoren la comprensión de los aprendizajes en los siguientes niveles educativos.

1.6.1 Objetivos específicos

- Investigar las posibles causas de la falta de comprensión lectora en los estudiantes.
- Indagar acerca de los motivos por los cuáles los alumnos presentan cierto desinterés por la lectura.

- Utilizar las estrategias adecuadas para fomentar la mejora de la comprensión de textos dentro del aula.

1.7 Justificación

El presente documento, tiene como finalidad, el exponer ciertas deficiencias ligadas al tema de la “comprensión lectora”. Lo anterior, se pudo deducir con ayuda de un previo análisis el cuál se realizó durante las últimas jornadas de prácticas profesionales las cuales se llevaron a cabo a lo largo del presente ciclo escolar 2022 – 2023. Estas deficiencias, se encuentran vinculadas principalmente, por la falta de comprensión de manera general me refiero a qué no solo implica la ausencia de la misma únicamente en el ámbito de la lectura, sino, en distintas asignaturas.

Principalmente, el objetivo del presente documento, va encaminado a conocer un poco más acerca de lo que acontece en el aula de quinto “B”, siendo el principal problema la falta de comprensión lectora en distintas asignaturas. Lo anterior, pudo ser observado durante la estancia previa en la primaria. De igual forma, fue gracias a un diagnóstico que se pudo tener información más precisa sobre la falta de comprensión en los alumnos.

La comprensión lectora es un tema de suma importancia y dentro del mismo documento se expondrán las razones del porqué se trata de una de las capacidades más fundamentales en la vida de todo ser humano. Se pretende dar a conocer las principales razones de la falta de comprensión en distintos ámbitos / asignaturas, no solo dentro de la lectura.

Finalmente, fue gracias a la información que obtuvimos durante las prácticas profesionales que se llegó a la conclusión en la cual los alumnos carecen de falta de comprensión lo cual es un tema preocupante debido a qué, en un futuro no podrán comprender y/o analizar información relevante.

De acuerdo con lo anterior, fue que se planteó otro objetivo dentro del cual, se pretende realizar tanto el diseño, así como aplicación de algunas estrategias encaminadas a promover, así como mejorar la comprensión lectora

en los alumnos. Dentro de la misma, se realizarán algunas actividades relacionadas al tema las cuales se puedan implementar dentro del aula de clases y con ello, rescatar datos pertinentes para poder hacer uso de ellos y ayudarnos a lograr la meta de objetivos planteados.

CAPÍTULO II. REFERENTES TEÓRICO CONCEPTUALES

2.1 ¿Qué es lectura?

La lectura en sí misma, consta de una actividad compleja de recepción, quiero decir, obtener / aprehender cierta clase de información contenida dentro de algún texto. Se trata de una actividad comunicativa en la que intervienen y confluyen diferentes capacidades y actividades cognitivas, pragmático-comunicativas y metacognitivas muy diversas, que ponen de manifiesto la interacción entre el texto y el lector.

Para Goodman (1982), el leer y la lectura en sí, se trata de un juego psicolingüístico de adivinanzas; es un proceso en el cual el pensamiento y el lenguaje están involucrados en múltiples y continuas interacciones. Así mismo, nos señala el autor que existe un único proceso de lectura, aplicable a todas las lenguas desde una perspectiva universal y multilingüe.

Sequeira (citado en SEP, 2001) define la lectura como «un proceso autodirigido por un lector que extrae del texto un significado previamente codificado por un escritor, donde la lectura implica un conjunto de factores y elementos fundamentales que darán lugar a una multiplicidad de estrategias que ayudan a solucionar problemas que surgen en el momento de leer» (p. 85).

De acuerdo con Dubois (1991), son tres concepciones teóricas que se han manejado en torno al proceso de lectura durante los cincuenta años previos:

a) La cual predomina hasta los años sesenta, concibe a la lectura como un conjunto de habilidades o una mera transferencia de información.

Esta teoría supone tres niveles en la lectura:

- Conocimiento de las palabras,
- Comprensión y
- Extracción del significado que el texto ofrece a su vez.

De acuerdo con lo anterior, (Dubois, M, E. 1991 citada por Monroy y Gómez, 2009) nos menciona que para poder comprender de manera correcta un texto, debemos tener mínimamente, la habilidad de poder comprender las palabras o códigos que se nos señalen a lo largo del texto. Así mismo, de preferencia, se recomienda gozar de un vocabulario extenso para que se nos

facilite un poco más poder manejar la información y con ello, darle un sentido al texto, llevado de la mano con la reflexión.

De igual forma, (Dubois, M, E. 1991, citada por Monroy y Gómez, 2009) mencionan qué, el lector maneja un buen uso de vocabulario, será más fácil decodificar el texto y darle un mayor entendimiento. Aunque en estos tiempos, lamentablemente es muy difícil poder solicitar a los alumnos que realicen esta tarea, y en muchas ocasiones, es debido a que no han tenido la oportunidad de conocer cómo realizar esta tarea sumamente importante, así como difícil.

b) Considerar la lectura como un proceso interactivo.

Finalmente, Dubois (1991) nos quiere dar a entender que la lectura se trata no solo de un proceso, sino de un método de enseñanza, el cual pretende ayudarnos a mejorar la comprensión lectora, con ayuda del poder establecer una relación entre el texto y el lector. Así mismo, nos dice que el sentido del texto, no está dentro de las palabras escritas en él, sino en la mente tanto del autor, así como del individuo encargado de seguir la lectura, dicho de otra forma, es el lector quien le da el verdadero sentido. Finalmente, se entiende también, que los conocimientos previos juegan un papel clave dentro de la lectura de textos, ya qué nos ayudarán a comprender mejor lo que nos quiere decir el autor, y así poder formular nuestro propio sentido al mismo. (Dubois, M, E. 1991 citada por Monroy y Gómez, 2009).

c) Comprender la lectura como el proceso de transacción entre el lector y el texto.

Esta teoría, en realidad fue desarrollada por Louise Rosenblatt en 1978. Rosenblatt aportó el término de transacción para referirse a la relación recíproca entre el cognoscente y lo conocido, haciendo hincapié en ese proceso recíproco entre el lector y el texto. Nos menciona, qué se trata de un proceso, el cual analiza la relación existente entre el lector y el texto.

Rosenblatt, L. (1978) hace mención qué para explicarlo de una manera mejor, el lector comienza con el proceso de lectura y es así como él mismo, le

va dando otra estructura al texto, mejor dicho, si propio significado, y es aquí, cuando comienza con el proceso de transacción, gracias al significado que el lector le va dando, es como se “construye” o mejor dicho, “reconstruye” el texto a su manera y aunque sigue siendo parecido, cambia un poco, debido al sentido que el propio lector le da, relacionado con la idea original del autor, pero ahora, tomando las consideraciones del lector.

Finalmente, se concluye que la lectura se trata de un proceso que se sigue poco a poco, y se realiza con el objetivo de poder decodificar la información que un texto nos otorga, para poder comprender mejor acerca de un tema, el cuál puede ser en específico o simplemente, sobre alguna historia, personaje, objeto, entre miles de cosas más.

2.2 ¿Qué es comprensión?

Para Monroy Romero y Gómez López (2009), la comprensión se refiere a la capacidad de entender y procesar información para llegar a una comprensión significativa y profunda de un tema, concepto o idea. Es un proceso cognitivo que implica la interpretación, análisis y síntesis de la información para llegar a una conclusión o entendimiento sobre un tema en particular.

La comprensión implica la integración de conocimientos previos y nuevos para llegar a una comprensión más profunda de un tema. También implica la habilidad para hacer conexiones entre ideas, conceptos y situaciones que a primera vista pueden parecer desconectadas.

Para Pernía Hernández y Méndez Chacón (2017), la comprensión no es simplemente la memorización de información o datos, sino más bien la capacidad de aplicar el conocimiento a diferentes situaciones y contextos. Implica el uso de habilidades como la inferencia, la predicción, la interpretación, el análisis crítico y la evaluación para llegar a una comprensión profunda.

En resumen, de acuerdo con la información que he podido rescatar sobre comprensión lectora, concluyó que se trata básicamente de una

habilidad cognitiva importante que nos permite procesar, así como entender información de manera efectiva para llegar a una comprensión profunda y significativa de un concepto o tema en específico.

Es decir, entender de manera analítica la información que se nos está ofreciendo y poder articularla de manera que nosotros mismos le demos un enfoque más claro sobre lo que realmente nos quiere decir o dar a entender y así, poder formular nuestra propia reflexión o análisis del tema o situación que se nos esté presentando.

2.3 ¿Qué es comprensión lectora?

Leer abarca tareas de diversa índole (decodificación del texto, captar el sentido literal de las palabras y oraciones) además implica captar el significado complementario de un texto. Esto supone, entre otras cosas, el procesamiento dinámico por parte del lector. Es decir, se desarrolla lo leído asociándolo a los conocimientos, experiencia y al contexto (Santiesteban y Velázquez, 2011).

Comprender un texto implica entonces:

- Conocer el significado de las palabras que lo componen;
- Comprender el significado de las oraciones;
- Interpretar las ideas e intenciones transmitidas por el texto.

La comprensión lectora es la capacidad que poseen los individuos para aplicar estrategias de pensamiento de carácter cognitivo y metacognitivo cuando se enfrenta a un texto escrito para entenderlo. Es decir, es de carácter individual. Estos dos factores son claves para la construcción integral de un lector contemporáneo pues representan no solo la comprensión del texto sino cómo el ser humano puede aplicar estos elementos lectores para beneficio de la sociedad.

Según (ENLACE, 2012, citado por Montes, Rangel y Reyes, 2014) la comprensión lectora se puede traducir a la capacidad de cualquier sujeto para poder dar análisis, comprensión, interpretación, reflexión, evaluación y finalmente utilización de textos escritos con ayuda de la determinación de la

estructura del mismo con base en sus funciones, así como los elementos que presenta con el objetivo de desarrollar competencias de tipo comunicativas, así como la generación de nuevos conocimientos que le sirvan al individuo para poder desarrollarlos en su vida diaria.

Aunque el tema central se trata de competencia lectora, es importante mencionar que, la comprensión y la competencia lectora son procesos que van de la mano y se desarrollan en forma concomitante. La comprensión lectora es individual y depende de las actividades cognitivas y metacognitivas que la persona sea capaz de desarrollar para lograr la comprensión cabal de un texto.

Según Gonzáles Gómez, L (2019) comenta que la escuela debe fortalecer tanto la comprensión, así como la competencia lectora, desarrollarlos en procesos áulicos para que los estudiantes estén conscientes de la importancia de la lectura tanto en su formación como en su vida fuera de la escuela. Es por ello, que no debemos olvidar la importancia de fomentar en los alumnos habilidades/ capacidades como las anteriores, y tratar de que los alumnos conozcan acerca de la relevancia de estos temas, y comprendan que no se utilizarán únicamente en los ámbitos escolares, sino en su vida en general.

Frida Díaz Barriga (2010) en su libro “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo”, define la comprensión lectora como:

“El proceso mediante el cual el lector interactúa con el texto escrito con el fin de construir significados. La comprensión lectora implica, por tanto, la activación de conocimientos previos, el uso de estrategias para la identificación de la información relevante, la inferencia, la predicción, la integración de información, la interpretación, la evaluación, la reflexión y la crítica”.

Según esta definición, la comprensión lectora es un proceso activo en el que el lector no solo decodifica las palabras, sino que también debe interactuar con el texto para construir significados. La comprensión lectora involucra el uso de una variedad de estrategias para ayudar al lector a identificar la información relevante, conectarla con el conocimiento previo, hacer inferencias y evaluar la información presentada.

Díaz Barriga, F (2010) enfatiza que la comprensión lectora no es solo una habilidad técnica para decodificar el texto, sino que también es una habilidad crítica y reflexiva que permite al lector analizar, interpretar y evaluar el contenido del texto. La comprensión lectora es esencial para el aprendizaje significativo y para el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico y resolución de problemas.

La comprensión lectora se refiere a la capacidad de entender y procesar el significado de un texto escrito. Es una habilidad fundamental en la educación y en la vida cotidiana, ya que es necesaria para comprender y utilizar información escrita en diversos contextos.

Díaz Barriga, F (2010) también hace mención que la comprensión lectora no solo implica la capacidad de leer y decodificar el texto, sino también la habilidad para comprender y procesar el significado de las palabras, oraciones y párrafos que conforman el texto. Para lograr una comprensión profunda del texto, es necesario hacer inferencias, conectar las ideas, identificar el propósito y el tema, y evaluar la información presentada.

Gonzales Gómez, L (2019) afirma que la comprensión lectora es importante en todas las áreas de la educación, ya que se espera que los estudiantes comprendan y apliquen la información en diferentes materias, como la literatura, la historia, las ciencias y las matemáticas. Además, la comprensión lectora es esencial en la vida cotidiana, ya que a menudo debemos leer y comprender instrucciones, noticias, correos electrónicos, informes y otros tipos de textos.

Con base en todo lo que he podido rescatar acerca del tema, puedo mencionar que la comprensión lectora es la habilidad de entender y procesar el significado de un texto escrito. Es esencial tanto en la educación como en nuestra vida cotidiana, ya que nos permite comprender y utilizar información escrita en diferentes contextos, debido a que recordemos que la comprensión no está implícita únicamente en el ámbito educativo, sino en cualquiera de ellos que nos presente escenarios en los que se nos dé a conocer acerca de un tema nuevo o desconocido para nosotros, y si contamos con las habilidades necesarias como para generar nuestra propia definición o reflexión acerca de las cosas, nos será mucho más sencillo poder entablar conexiones de manera más eficaz con el medio que nos rodea.

Mi propio concepto de la comprensión lectora lo manejo como la manera general del acto de leer; dicho de esta manera leer se comprende como un proceso en el cual se utilizan tanto la parte intelectual como cognitiva, con ello nos referimos a qué es de esta forma que se nos permite obtener la información acerca del texto en mención. Dicho esto, nos referimos únicamente a la parte de leer y es que dentro de ella no logramos recibir de manera específica el mensaje que este texto nos quiere decir, sino que aquí es donde entra la comprensión del mismo, en la cual debemos interpretar el contenido del texto con ayuda de los conocimientos previos, así como de más experiencias que hemos tenido a lo largo de nuestras vidas y de esta manera poder relacionarlo y es así como se formula nuestra reflexión y de manera general obtenemos la comprensión.

2.4 Fomento de la comprensión lectora en las aulas de educación primaria

Isabel Solé es profesora e investigadora en la Universidad de Barcelona. Imparte clases relacionadas con la psicología de la educación y la intervención psicopedagógica. Sus trabajos de investigación tratan sobre los procesos educativos de los niños. En su libro “Estrategias de lectura”, Solé (1992) ofrece algunas pautas para implementar la enseñanza de la comprensión lectora en la educación básica, entre las que más destacan son las siguientes:

1. Fomentar el interés por la lectura: Es importante fomentar el hábito de la lectura desde edades tempranas y crear un ambiente que promueva el interés por los libros y la lectura.

2. Enseñar estrategias de comprensión lectora: Los estudiantes deben aprender a utilizar diferentes estrategias de comprensión lectora, tales como la anticipación, la formulación de preguntas, la inferencia, la identificación de la idea principal, entre otras.

3. Trabajar con textos variados: Los estudiantes deben trabajar con textos variados en términos de género, extensión, complejidad, etc., para que puedan desarrollar habilidades de comprensión lectora en diferentes contextos.

4. Enseñar a reflexionar sobre la lectura: Es importante enseñar a los estudiantes a reflexionar sobre lo que han leído, a formular preguntas y a emitir juicios críticos sobre el contenido.

5. Trabajar en equipo: El trabajo en equipo puede ser muy útil para fomentar la discusión y el intercambio de ideas sobre el texto leído, lo que contribuye a mejorar la comprensión lectora.

6. Evaluar la comprensión lectora: La evaluación de la comprensión lectora debe ser un elemento importante en la enseñanza, y puede realizarse a través de diferentes actividades, como preguntas de comprensión, resúmenes, análisis críticos, entre otras.

Con base en esta serie de estrategias que fueron recopiladas como las que más de utilidad se consideraron, es que se pretendió trabajar la intervención, con la finalidad no únicamente de que nos fueran de ayuda, sino que también se pudieran realmente emplear dentro del aula de clases, así como ejecutarlas con los alumnos de 5to año.

2.5 Estrategias para fomentar la comprensión lectora

Existen distintos, así como muy variados tipos de estrategias que nos ayudan a fomentar la comprensión lectora dentro del aula de clases. De manera general las estrategias que fomentan la comprensión lectora son técnicas o procesos mentales que el lector utiliza para comprender y procesar la información que se presenta en el texto. Estas estrategias pueden ser utilizadas antes, durante y después de la lectura. Esto último varía conforme a lo que se pretende lograr.

Cabe destacar un punto de vital importancia dentro de la implementación de este tipo de estrategias y esto tiene que ver demasiado con el tipo de alumno al cual nos estemos enfrentando, esto quiere decir que cada uno de ellos es distinto y tiene distintas formas de aprendizaje, así que otro punto importante es no olvidar ni dejar atrás que cada lector debe encontrar, así como adaptarse a sus

propias necesidades y con base en ello, buscar las estrategias que mejor vayan con él, con la finalidad de que en un futuro no se le complique.

Pernía Hernández y Méndez Chacón (2017) mencionan algunas estrategias de trabajo para poder fomentar la comprensión lectora dentro del aula de clases:

1. Anticipación: Esta estrategia consiste en hacer predicciones sobre lo que sucederá en la lectura en función de la información previa que se tenga sobre el tema.

2. Activación de conocimientos previos: Antes de la lectura, es importante recordar y activar los conocimientos previos que se tienen sobre el tema. De esta forma, el lector puede establecer conexiones y relaciones entre la nueva información y la que ya posee.

3. Identificación de la idea principal: Esta estrategia consiste en identificar la información más importante del texto, es decir, la idea principal.

4. Formulación de preguntas: Hacer preguntas antes, durante y después de la lectura ayuda a enfocar la atención en los aspectos más relevantes del texto y a comprobar la comprensión.

5. Identificación de la estructura del texto: Reconocer la estructura del texto (introducción, desarrollo y conclusión) puede ayudar a organizar la información y entender cómo se relacionan las diferentes partes del texto.

6. Identificación de relaciones entre las ideas: Esta estrategia consiste en encontrar relaciones entre las diferentes ideas que se presentan en el texto, como la causa-efecto, la comparación, la secuencia temporal, entre otras.

7. Inferencia: Se trata de deducir información que no está explícita en el texto a partir de lo que se sabe y se ha leído.

8. Resumen: Esta estrategia implica la síntesis de la información más importante del texto en una breve exposición.

9. Evaluación crítica: Al finalizar la lectura, es importante reflexionar sobre la información presentada y emitir juicios críticos sobre el contenido.

10. Relectura: En ocasiones, es necesario leer el texto varias veces para comprenderlo adecuadamente.

Las estrategias que se presentan anteriormente, fueron seleccionadas gracias al contexto que se vive dentro del aula de quinto grado grupo B. Tomando en cuenta que la selección realmente fuera útil para poder emplearlas con el grupo, y no sólo eso, sino definir que funcionaran dentro del trabajo con ayuda de las actividades diseñadas. Así mismo cabe destacar que, aunque de poco, pero se trató de incluir todas las estrategias presentadas, dentro del diseño de actividades para llevar a cabo la intervención.

2.6 Sustento teórico actividades

ACTIVIDAD 1

Las preguntas de comprensión son una actividad efectiva para mejorar la comprensión lectora en la educación primaria. Según la investigación de Pressley et al. (1992), hacer preguntas de comprensión puede mejorar la identificación de la información importante en el texto y la retención de la información.

ACTIVIDAD 2

La lectura guiada es una actividad en la que el maestro lee en voz alta un texto mientras los estudiantes siguen el texto en silencio. Esta actividad se centra en la enseñanza de estrategias de comprensión, como la identificación de palabras nuevas, la inferencia y la predicción. Según la investigación de Fountas y Pinnell (2001), la lectura guiada ayuda a desarrollar la comprensión lectora al permitir que los estudiantes vean y escuchen cómo se aplican las estrategias de comprensión.

ACTIVIDAD 3

Los estudiantes pueden resumir un texto en sus propias palabras para demostrar su comprensión. Según la investigación de Zimmerman y Hutchins (2003), el resumen es una estrategia efectiva para mejorar la comprensión lectora, ya que ayuda a los estudiantes a sintetizar y recordar información importante del texto.

ACTIVIDAD 4

El estudio de Moreno-Ger, Burgos, Torrente y Moreno-Ger (2009) se centra en el diseño de juegos educativos para la educación en línea. El estudio examina cómo el diseño de juegos educativos puede mejorar la experiencia de aprendizaje de los estudiantes y, en particular, su comprensión lectora.

**CAPITULO III.
PROCESO
METODOLÓGICO
DE LA
INTERVENCIÓN**

3.1 Características del diagnóstico

De manera específica, un diagnóstico se refiere al proceso mediante el cual se identifica y se determina la naturaleza y la causa de un problema en particular. El diagnóstico puede ser realizado por un especialista en una disciplina determinada, por un experto en un área técnica o por un investigador que está tratando de entender un fenómeno, en este caso, consiste en un investigador que intenta entender las principales causas del porque el bajo rendimiento en comprensión lectora en niños de 5to grado.

El diagnóstico implica la recopilación y análisis de información relevante, la identificación de los signos que indican la presencia del problema, y la formulación de un juicio profesional sobre la naturaleza y las causas del problema. El objetivo del diagnóstico es proporcionar una base para la toma de decisiones y para el tratamiento o la solución del problema identificado.

De manera sencilla, entonces llegamos a la conclusión de que el diagnóstico se trata de un proceso crítico en el que se utiliza la experiencia y el conocimiento, con la finalidad de poder reconocer la causa y la naturaleza de un problema y, cuando este haya sido identificado, poder encontrarle una solución.

3.2 Instrumentos utilizados durante el diagnóstico

El principal instrumento que se utilizó debido a que se encontró con mayor eficacia para poder conocer las principales razones del porque les gusta / disgusta el interés por la lectura, fue la entrevista. En este caso, se realizaron 2 de ellas para poder ayudarnos más a profundidad en cuestión a la recopilación de información.

La primera de ellas se realizó a inicio del ciclo escolar, mientras se comenzaba a trabajar en el planteamiento del problema. Hago mención específicamente de ello, debido a que esta entrevista nos dio bastante apertura a conocer un poco más a fondo las principales razones de la falta de comprensión lectora dentro del grupo de "5to B".

Cabe mencionar que, aunque había conexión entre las preguntas, se trató de no repetirlas en ambas entrevistas, debido a que la información que era distinta, esto también se debió a que una se realizó durante las primeras semanas de clases y la siguiente, fue aproximadamente seis meses después.

Ahora bien, entre las preguntas que más destacaron en ambas entrevistas fueron como; ¿Te gusta leer? Para esta pregunta, las respuestas fueron variadas, aunque siendo honesta fue la mayor parte del grupo quienes respondieron que sí, haciendo el cálculo aproximadamente una quinta parte del grupo fue de los alumnos que dijeron que no.

Dentro de esta misma pregunta se les cuestionaban las razones del porqué; las respuestas de los pequeños que comentaron si les gustaba leer hacían hincapié en que se les hacía una actividad divertida, entretenida, podían explorar nuevos mundos, hubo quienes mencionaron la imaginación, etc. En cambio, los que dijeron que no, en realidad no mostraron mucho interés en contestar las razones del porque no, simplemente colocaban que no de manera concreta.

La siguiente pregunta fue encaminada a conocer un poco más acerca del contexto familiar, de manera específica, se les cuestiono sobre si en casa alguna familiar tenía el hábito por la lectura, aproximadamente tres quintos de los alumnos dijeron que si, mientras que los demás alumnos negaron contar con alguien en cada que tenga gusto por la lectura.

El tercer cuestionamiento que se les realizó a los alumnos trataba sobre si en casa cuentan con libros, pero libros que sean adecuados para ellos conforme a su edad, así como intereses. En esta pregunta las respuestas como era de imaginarse variaron, ya que aproximadamente cuatro quintas partes de los alumnos mencionaron que sí, mientras que los demás alumnos respondieron de forma negativa, mencionando que no cuentan con ningún tipo de libro en casa, mucho menos adecuados para su edad o intereses. Esta situación la note un poco preocupante, debido a que como queremos que los niños generen gusto o mínimo un acercamiento por la lectura si no se cuentan con las herramientas básicas, como son los libros.

El siguiente cuestionamiento fue en torno a los intereses en cuanto a lo que les agrada leer a los alumnos, como sabemos cada pequeño es diferente y es

claro que cada uno tiene sus propios gustos e intereses, es por ello que desde un inicio se había pensado en que las respuestas variarían bastante, ya que como dije antes, cada alumno es distinto y tiene sus propios géneros favoritos.

Entre los géneros o gustos que mayormente se destacó fue terror, debido a que casi a la mitad del grupo es a quienes les agrada. Los demás gustos se dividen entre mangas, fantasía, cuentos, textos informativos, animales, superhéroes, ciencia ficción e historietas.

3.3 El proceso de intervención

En cuestión al tema de intervención, debo admitir que fue un poco más difícil de lo que había contemplado en un inicio. Esto debido al tema de los tiempos, así como de las actividades que no se tenían previstas, pero eran parte de la planeación docente y debían llevarse a cabo conforme marcaba los horarios.

Ahora bien, la intervención se entiende como un término que se utiliza en diferentes ámbitos para referirse a la acción de participar dentro de una situación o problema con el fin de producir cambios o mejoras. En este caso, nuestra intervención se realiza con la finalidad de producir mejora en cuanto al fomento de la comprensión lectora en niños que cursan el 5to grado.

En el ámbito de la educación, la intervención puede referirse a un conjunto de estrategias o programas diseñados para mejorar el aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes. Por ejemplo, lo que se trata de hacer en el aula de quinto B es fomentar, así como mejorar con ayuda de diversas estrategias la comprensión lectora en distintas asignaturas que plantea planes y programas.

En resumen, la intervención es una acción consciente y planificada que se realiza para mejorar una situación o problema en diferentes ámbitos de la vida, como en este caso, educación.

3.4 Diseño del programa de intervención

Objetivo del programa: Obtener mejores resultados en el fomento de la comprensión lectora con ayuda del diseño, así como el uso de diversas estrategias didácticas.

Problema: Gracias a lo que hemos podido observar, así como trabajar con el grupo en cuestión, se ha llegado a la conclusión de que los alumnos manejan distintas problemáticas con la falta de comprensión lectora, comenzando por el hecho de que no les interesa la lectura y, fue gracias a mi estancia y la observación que percibí que se les hace una actividad aburrida y tediosa, la cual prefieren saltar debido a que tampoco lo ven como una herramienta de utilidad en su vida futura.

Actividad 1. Motor del pensamiento

Nombre de la actividad	Descripción	Objetivo	Desarrollo de la actividad	Tiempo y recursos	Evidencias de aprendizaje
MOTOR DEL PENSAMIENTO	<p>Para la realización de las actividades encaminadas a las preguntas de comprensión lectora, debemos tomar en cuenta que con ayuda de los temas de distintas asignaturas es que éstas, se podrán llevar a cabo. Se realizará preguntas de comprensión con base en el tema visto en clase.</p> <p>Así mismo, se comenzarán a introducir textos sencillos, con ayuda de la "Quinta de lectores". De igual forma, dependiendo del texto de cuál se hable, se les realizarán algunas preguntas,</p>	<p>Las preguntas de comprensión de vocabulario se enfocan en el significado de las palabras, y pueden incluir preguntas que requieren que el lector defina una palabra, identifique sinónimos o antónimos, o determine la palabra que mejor completa una oración. Estas preguntas nos pueden ayudar también, a evaluar la comprensión del vocabulario y la capacidad del lector para utilizar el contexto y con ello, entender el significado de palabras desconocidas.</p>	<p>Se reunirá a los estudiantes en un círculo para poder compartir lecturas.</p> <p>Previamente se tuvo que haber elegido un texto con ayuda de los estudiantes (dependiendo de sus gustos).</p> <p>La maestra en formación comenzará a leer el texto dirigiéndose a</p>	<p>1 hora por semana. 2 semanas</p> <p>R ECURSO S: L IBRO DEL MES</p>	<p>Los alumnos deberán escribir un breve análisis en el que se presente que fue lo que se entendió, con base en las preguntas realizadas</p>

<p>por ejemplo:</p> <p>¿De qué consideras, que se trata el texto?</p> <p>¿Qué fue lo que ocurrió?</p> <p>¿A quién/es fue que les ocurrió?</p> <p>¿Al principio que fue lo que pasó?</p> <p>¿Qué pasó posteriormente?</p> <p>¿De qué se trata la historia?</p> <p>¿Quiénes son los personajes principales?</p> <p>¿Cuáles son los hechos más importantes?</p> <p>¿Dónde fue que ocurrió?</p> <p>¿Cómo fue que ocurrió?</p> <p>¿Cuándo fue que ocurrió?</p> <p>¿De qué manera le darías solución? ¿Por qué?</p> <p>¿A qué conclusión llegarías respecto de la trama?</p>	<p>Dentro de la evaluación, también se considera qué, las preguntas de comprensión pueden ayudar a evaluar la capacidad del lector para identificar y resumir la información más importante de un texto.</p> <p>Las preguntas de comprensión de la idea principal se enfocan en la comprensión del tema principal de un texto. Éstas, pueden incluir preguntas sobre el tema general del texto, así como preguntas sobre la idea principal de cada párrafo o sección del texto.</p> <p>Las preguntas de comprensión de los detalles se enfocan en la comprensión de información específica en un texto. Estas preguntas pueden incluir preguntas sobre hechos, detalles y datos específicos en el texto.</p>	<p>todos los alumnos. Ellos escucharán cuidadosamente</p> <p>Una vez finalizada la lectura, se les realizarán una serie de cuestionamientos enfocados hacia conocer los detalles específicos del texto, como nombres de personajes, fechas o lugares de cada estudiante.</p> <p>Con ayuda de ello, los alumnos podrán realizar la actividad para evaluar.</p>	<p>C UADERN O BOLÍGR AFO</p>	
--	--	---	--	--

ACTIVIDAD 2.

Nombre de la actividad	Descripción.	Objetivo	Desarrollo de la actividad	Tiempo y recursos	Evidencias de aprendizaje
EL HOGAR DE LAS PALABRAS	Cómo lo recomiendan Fountas y Pinnell (2001), primero, se presentarán a los alumnos, textos que	La idea es que los estudiantes puedan aprender nuevas habilidades de	Se seguirá utilizando el mismo libro para estas semanas. La maestra en	1 hora por semana. 2 semanas	Se les solicitará a los estudiantes observen cuidadosamente el texto, desde título hasta imágenes presentadas en el mismo. Con

	<p>serán completamente adecuados y acordes tanto a la edad, como al nivel de lectura que maneja cada pequeño.</p> <p>Es de esta manera que se comenzarán a introducir textos sencillos y breves con la finalidad de que todos los pequeños se encuentren en sintonía.</p> <p>De igual manera, está actividad se tomará en cuenta para trabajarse durante clases, con ayuda de las lecturas obligatorias que nos presentan los libros de texto. Esto con la finalidad de que los pequeños puedan ir desenvolviéndose y mejorar su fluidez.</p> <p>De igual forma, en “Quinta de lectores” se realizará la lectura guiada por parte de la maestra en formación y poco a poco, se pretende mejorar en la comprensión lectora de los alumnos de 5to “B”.</p>	<p>lectura a través de la observación del maestro y la práctica guiada.</p> <p>Fountas y Pinnell enfatizan la importancia de que la lectura guiada se realice con textos que sean apropiados para el nivel de lectura de cada estudiante.</p> <p>La lectura guiada se realiza con textos apropiados para cada nivel de lectura, de cada pequeño, y se utiliza como parte de un enfoque más amplio para la enseñanza de la lectura que incluye actividades de alfabetización, retroalimentación positiva y motivación.</p>	<p>formación leerá en voz alta para los estudiantes y deberán escuchar con atención confirme se vaya leyendo, los alumnos deberán seguir la lectura en silencio en sincronía con la maestra en formación</p> <p>Mientras van leyendo, deberán localizar palabras desconocidas o nuevas para ellos.</p> <p>Deberán buscar los significados de las mismas y una vez que los hayan identificado lo leerán con ayuda de las palabras investigadas</p>	<p>RECURSOS:</p> <p>Lectura del mes</p> <p>Cuaderno de trabajo</p> <p>Colores</p> <p>Hojas de color</p> <p>Hojas blancas</p> <p>Lápiz</p> <p>Bolígrafo</p>	<p>ayuda de ello, tendrán que redactar una breve predicción sobre lo que creen que se trata el texto con base en sus observaciones.</p> <p>Glosario:</p> <p>Los alumnos deberán escoger 10 palabras clave del texto y se les solicitará que las definan y las usen en una oración.</p>
--	--	---	---	---	--

ACTIVIDAD 3.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	OBJETIVO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	TIEMPO Y RECURSOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
ARMARIO DE LECTURAS.	<p>Esta actividad se pretende realizar con ayuda de los distintos textos que se les expondrán a lo largo de marzo a mayo.</p> <p>Antes de comenzar, los alumnos se reunirán en círculo para así, poder escuchar de forma atenta el texto que será leído por la maestra en formación.</p> <p>Se les solicitará a los alumnos escuchar con atención y mantenerse en silencio. Una vez que finalice la lectura, primero se les pedirá construir una representación mental, cómo un esquema en la cual plasmen las ideas que consideren más relevantes sobre el contenido del texto y, en segundo lugar, con ayuda de sus esquemas e ideas, deberán redactar</p>	<p>De acuerdo con los autores, la finalidad del resumen sostiene que, para entender y retener la información de un texto largo, los lectores deben hacer dos cosas: representación y construcción de su propia versión.</p> <p>Para hacer esto, los lectores deben aplicar un conjunto de habilidades y estrategias que les permitan identificar la información más importante del texto y organizarla de manera coherente.</p> <p>Así mismo, según la teoría del resumen, estos procesos de construcción y síntesis son fundamentales para el aprendizaje efectivo, ya que permiten a los lectores retener la información de manera más efectiva.</p>	<p>Se comenzará con una nueva lectura para comenzar la actividad.</p> <p>Tomando turnos, iremos leyendo en conjunto el texto. Se rescatarán las ideas principales del mismo, tomando como base las actividades anteriores para comprender mejor el texto.</p>	<p>1 hora por semana. 2 semanas</p> <p>RECURSOS: Lectura del mes Cuaderno de trabajo Colores Hojas de color Hojas blancas Lápiz Bolígrafo</p>	<p>Se les solicitará a los 40 estudiantes crear un resumen visual. Se les pedirá que creen un resumen visual utilizando imágenes, gráficos o diagrama. Este resumen lo realizarán para un público específico; por ejemplo, niños, adultos mayores, expertos en el tema,</p>

	<p>una versión más corta de ese contenido que incluya sólo la información esencial, deberá ser sencilla y coherente.</p> <p>De igual manera, esta actividad se podrá llevar a cabo con ayuda de los temas vistos durante clases y deberán realizar la misma actividad dependiendo del tema visto.</p>	<p>De igual forma, se pretende que los estudiantes aprendan a escuchar, debido a que, en contexto con el aula, es una debilidad que se presenta en la misma, la falta de escucha por parte de los estudiantes.</p>			etc.
--	---	--	--	--	------

ACTIVIDAD 4.

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN	OBJETIVO	DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD	TIEMPO Y RECURSOS	EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE
Juego: me divierto y aprendo.	<p>Antes que nada, se realizará el diseño de juegos en línea con ayuda de los temas expuestos en clase.</p> <p>Posteriormente, se les solicitará a los alumnos reunirse en</p>	<p>Moreno-Ger, Burgos, Torrente y Moreno-Ger (2009), destacan que los juegos educativos pueden ser efectivos para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, ya que les permiten interactuar con el contenido de una manera más activa y participativa.</p>	<p>Cabe mencionar que estos juegos se realizarán 1 vez cada 7 u 14 días dependiendo de que temas se vean a lo largo de este tiempo.</p> <p>Los juegos se crearán con base en los temas expuestos en clase.</p> <p>Se les solicitará a los alumnos que formen dos</p>	<p>El tiempo variará dependiendo de cada cuánto se considere necesario realizar las actividades, con</p>	<p>Nos ayudaremos de la tabla de rating para poder evaluar, así como destacar sus fortalezas</p>

	<p>equipos. Una vez que estos se encuentren organizados, se les colocará el juego en la computadora y por equipos podrán ir participando respectivamente.</p>	<p>En segundo lugar, los autores argumentan que el diseño de juegos educativos debe tener en cuenta tanto la calidad del contenido como la calidad del diseño del juego. En particular, enfatizan la importancia de la retroalimentación de los temas en el diseño del juego, ya que esto puede ayudar a los estudiantes a comprender mejor el contenido y a evaluar su propio aprendizaje.</p> <p>Finalmente, los autores destacan la importancia de la motivación y el compromiso del estudiante para el éxito del diseño de juegos educativos. Los autores sugieren que los juegos educativos deben ser diseñados de tal manera que los estudiantes se sientan comprometidos y motivados para aprender, y que esto puede ser logrado a través de elementos como la narrativa del juego, la interactividad y el diseño visual.</p>	<p>equipos equitativamente. Una vez que estos estén formados se les colocará el juego que normalmente constará de 5 a 10 preguntas acerca del tema que se esté viendo.</p> <p>Tendrán 30 segundos para elegir la respuesta correcta, todos los integrantes del equipo deberán participar en la resolución. Automáticamente en el juego, se les irá colocando el puntaje dependiendo de la respuesta que coloquen.</p> <p>El equipo que obtenga más puntos, subirá de puntaje en el rating semanal.</p> <p>Se realizará un rating semanal en el que se irán registrando los puntos de los equipos por semana.</p> <p>Los equipos se quedarán así durante toda la jornada.</p> <p>El equipo que obtenga mayor puntaje al mes, será acreedor a un premio como parte de la motivación.</p>	<p>ayuda de los temas vistos.</p> <p>RECURSOS:</p> <p>JUEGO EN LÍNEA</p> <p>COMPUTADORA</p> <p>PROYECTOR</p> <p>CUADERNO DE APOYO</p> <p>LÁPIZ</p> <p>HOJAS BLANCAS</p>	<p>y debilidades y conocer que aquello en lo que aún fallan. Esto varía dependiendo del tema que se esté trabajando o en el momento.</p>
--	---	--	--	---	--

3.5 Desarrollo de las actividades

3.5.1. Descripción de la actividad 1. Motor del pensamiento

Finalizamos con el diseño de actividades encaminadas a mejorar la comprensión lectora en alumnos de 5to año grupo B de la escuela primaria Wenceslao Labra. Éstas se adecuaron en distintos momentos para trabajarlas 60 minutos a la semana.

De esta manera se llevó a cabo la primera actividad que lleva por nombre “motor del pensamiento”, la cual se implementó durante la última semana del mes de marzo, siendo más específicos el día 28 de marzo del presente año. Para esta actividad, en un inicio se tenía contemplada un ejercicio completamente distinto al que se ejecutó, pero debido a la intervención de la maestra titular del grupo quién me solicitó apoyo para poder llevar a cabo esta actividad, que a final de cuentas fue prácticamente igual solo que con algunas características distintas, así como propias de la misma actividad.

Todo comenzó en la mañana aproximadamente a las 8:30 A.M. debido a que, por cuestiones de tiempo y de actividades extracurriculares como inglés, educación física, computación, etc., no sé pueden llevar a cabo las actividades que tenía consideradas para trabajar el proyecto de titulación. Es por ello, que la maestra titular me solicitó comenzar con la actividad en cuanto subiéramos al aula de clases.

Por cuestiones ajenas a una reunión en supervisión que se nos convocó, fue que pude comenzar hasta esa hora, ya que normalmente la hora de entrada es a las 7:50 am y vamos comenzando las clases a las 8:05 AM por muy tarde.

Ahora bien, comenzaré a explicar cómo fue que se realizó esta actividad dentro del aula de 5to año. Anteriormente, la maestra titular me había comentado que por parte de dirección se les había solicitado revisar una lectura que viene plasmada en el libro de lecturas de español del grado. Es por ello, que la profesora se acercó a mí y me solicitó si podía modificar la lectura que se tenía planificada en un inicio para trabajar la actividad en cuestión.

Fue de esta manera que me pidió de la manera más atenta realizar ambas actividades en una sola *exhibición* y así podríamos ahorrar un poco de tiempo y me serviría a mí, debido a que como comentaba anteriormente, por las faltas de tiempo en la mayoría de las ocasiones, no me permite realizar las actividades debido a que tenemos que cumplir con las actividades planteadas en la planificación docente.

Así que así fue, se realizó la modificación de la lectura que se iba a llevar a cabo y para el producto final también se tuvo que adecuar con la finalidad de que la maestra pudiera mostrar o tener antecedentes escritos del trabajo que realizaron los alumnos con ayuda de la lectura solicitada. Es un inicio se había planteado el realizar como actividad final una breve reflexión con base en la lectura que se les daría, pero debido al cambio, se les entrego un anexo en una hoja blanca en la cual se describen una serie de cuestionamientos acerca del contenido en general de la lectura.

Después de haber explicado un poco el contexto de la actividad que se modificó para poder trabajarla dentro del salón de clases, entraremos de manera completa a la explicación paso a paso de como realmente sucedieron los hechos, como fue que se trabajó, las actitudes que tuvieron los alumnos, cuáles fueron las ventajas y desventajas de haberla trabajado de esta manera, así como los resultados de manera general que se obtuvieron gracias a la nueva propuesta y cómo fue que se llevó a cabo.

Como había mencionado anteriormente la actividad comenzó un poco después de las 8:00 de la mañana debido a una situación presentada en la escuela de prácticas. Así que en cuanto tuve la oportunidad de poder colocarme dentro del salón de clases y comenzar a intervenir, lo hice. Primero se comenzó mencionando a los estudios que en esta ocasión no se trabajaría con la lectura con la que normalmente trabajamos, ésta se trata de la "*Peor señora del mundo*" del autor Francisco Hinojosa.

Los alumnos comenzaron a realizar cuestionamientos acerca del porque no se trabajaría en esta ocasión con esta lectura ya que he podido notar que realmente les agrada y comienzan a familiarizarse con ella. Al finalizar estos cuestionamientos, les comenté que en esta ocasión trabajaríamos con esta

lectura debido a que se les había solicitado analizarla y llegando a un acuerdo con la maestra titular, se comentó que la manera más práctica, así como sencilla sería implementándola dentro de las actividades que normalmente hemos venido trabajando.

Al finalizar con la explicación hacia los alumnos, iniciamos con la repartición del libro de texto *español lecturas* ya que los libros siempre los dejan los alumnos en el aula de clases con la finalidad de que no los carguen a diario y ahí se tienen a simple vista para poder ocupar los cuando sea que se los solicitemos. Así que se comenzó repartiendo el libro antes mencionado a cada uno de los alumnos.

Se les solicitó abrir el libro en la página 85 del mismo y localizar la lectura que lleva por nombre "*Serpiente de fuego*". Una vez que los alumnos la localizaron, se les realizaron algunos cuestionamientos sobre las predicciones que tenían acerca de la lectura, con esto me refiero a que se les preguntó sobre qué era lo que ellos pensaban sobre la lectura, basándose en la revisión de páginas, así como en las ilustraciones que presentaba el mismo, se les pregunto sobre las predicciones que tenían referentes a la lectura que se les presentaba a continuación.

Los alumnos de manera individual, comenzaron a levantar las manos para poder dar respuesta a la pregunta que se les estaba realizando. Así que se les dio la palabra de manera ordenada a cada uno de los alumnos y posteriormente, comenzaron a brindar las conclusiones a las cuales habían llegado con base en las ilustraciones que se mostraban, así como en la previa revisión que les habían dado a las páginas solicitadas.

Se escucharon comentarios de diferentes tipos, así como con distintas interpretaciones, debido a que cada como sabemos cada alumno es distinto y le da el significado que el considera con base tanto en sus conocimientos, así como en sus experiencias. Los alumnos mencionaban que la lectura en cuestión trataría, por ejemplo:

Esh1: yo pienso que hablará sobre la vida de una serpiente maestra

Esh 2: maestra, según las imágenes pienso que es como algo de los dioses

Esm 1: si maestra, lo mismo que Gabo, pienso que la historia se tratara como de un dios serpiente

Esm 2: yo pienso que hablará sobre una serpiente que le gusta jugar con fuego

Esh3: ¿Cree que la serpiente de la que hable sea Quetzalcóatl? Es que, si mira la primera página, se parecen mucho maestra.

Esm3: ¡Si es cierto miss! Es como una serpiente de colores con plumas, como la que vimos en historia.

Con base en las respuestas anteriores, pude observar que la mayoría de los pequeños tenían cierta idea o una encaminada al contexto del cual nos hablaría la lectura. Fue entonces, cuando se les solicitó a los alumnos comenzar a leer de manera individual, en silencio, como anteriormente lo habíamos trabajado, utilizando su marca textos en cuestión a las palabras que de pronto encontrarán desconocidas y les impidiera conseguir una lectura fluida.

Los alumnos comenzaron a leer en silencio. En este punto noté que mucho alumnos incluso se acomodan en sus lugares para obtener un mejor espacio de lectura y colocan el libro como mejor se les acomode con la finalidad de poder realizar una lectura de calidad y enfocarse realmente en lo que se les pide, leer de manera silenciosa, concentrarse en la lectura y no perder el ritmo de la misma, es por ello que se les recomienda que siempre lo hagan en silencio debido a que existen muchos compañeros aún a los cuales se les dificulta muchísimo el hecho de poder realizar una lectura de comprensión con altos ruidos, así como distracciones.

Una vez que comenzaron a mencionar que ya habían terminado la lectura, les dimos un poco de tiempo extra a los alumnos que aún no terminaban la suya, y se les pidió a los demás compañeros el respeto necesario para poder permitir a los demás alumnos terminar la lectura sin interrupciones y que no se llevara mucho tiempo extra del que se tenía ya planificado para realizar la actividad en cuestión.

Ahora sí, una vez que todos los pequeños terminaron de realizar su lectura, comenzamos de lleno con la actividad tratando de llevar de la mano la planificación que se tenía con relación en el procedimiento de cómo es que se llevaría a cabo. Fue así como con ayuda del anexo y las preguntas que se presentaban en el mismo, comenzamos con la actividad.

Las preguntas las debían contestar directamente en la hoja del ejercicio, pero para encaminar la actividad a como se había planteado en un inicio, se querían manejar las preguntas de manera oral, quiero decir que se les cuestionaría a los alumnos sobre ciertos aspectos tales como personajes, contexto, trama de la historia, etc.

Así que, antes de que los alumnos rescatarán las respuestas en las hojas que se les habían entregado anteriormente se comenzó realizando éstas mismas preguntas, pero de manera oral. La primera pregunta que se les hizo consistió en ¿Quién era el pequeño de la familia? Para esta pregunta, dentro de la hoja venían plasmadas las respuestas a manera de opción múltiple, pero como mencioné antes la pregunta se hizo de manera oral a los niños, así que de esta misma manera fue que los niños respondieron.

Los pequeños comenzaron a levantar sus manitas y dar la opción que ellos creían correcta, noté que la mayoría de los pequeños respondieron de forma acertada. Así que la mayoría de las respuestas que dieron fueron las siguientes:

Eh: ¡Yo miss! Es Martin

Eh2: ¡Si maestra! Es Martin.

Df: ¿Están seguros? ¿Los demás que dicen?

Est: ¡Si maestra! Si es Martin

Df: correcto, pasaremos con la siguiente pregunta.

La siguiente pregunta que se les realizó a los alumnos fue respecto al sueño que había tenido Martin;

Df: Bien chicos, ¿Qué sueño tuvo Martin?

Eh: Yo maestra

Df: Dime...

Eh: Soñó que un rayo que alcanzaba a escuchar se le clavaba en el centro de su pecho

Em: Soñó que uno de aquellos rayos lo partía por la mitad

Eh: Soñó que de en medio de su pecho salía una enorme serpiente miss.

Df: Muy bien, ¿Alguien más?

Em: Soñó que un rayo se clavaba en su pecho y lo abría; y de su corazón surgía una serpiente.

Df: Muy bien, ¿Eso fue lo que en realidad soñó Martin?

Es: Si maestra

El siguiente cuestionamiento que se les hizo fue: ¿Qué encontró Martin debajo de su almohada?

Eh: 3 monedas de oro

Em: 3 monedas de oro maestra

Eh: 3 monedas de oro

Em: ¡No! Encontró plumas

Eh: No es cierto, eran 3 monedas de oro, mira

Em: Ah, sí es verdad, no leí bien miss.

Df: No pasa nada, tendremos más cuidado a la siguiente

El siguiente cuestionamiento se les hizo con base en ¿A quién había mostrado Martin las monedas y preguntado acerca del significado de su sueño? En seguida los alumnos comenzaron a levantar sus manos de manera apresurada, mientras algunos otros gritaban la respuesta correcta:

Eh: A su abuelo maestra

Em: Si abuelito era muy sabio miss, a él le contó

Eh: Si, si abuelito conocía muchas cosas y leyendas y él le explicó

Df: Muy bien, entonces a su abuelo.

Pasamos con la siguiente pregunta la cual consistió en conocer, ¿Quién era el monstruo que había salido de su cuerpo?

Eh: Un nahual miss, ¿Qué es eso?

Em: Era si nahual maestra, que miedo

Df: Un nahual, se cree que es un ser sobrenatural que tiene la capacidad de transformarse en distintos animales.

Eh: Ay, que miedo maestra

Em: Yo si había escuchado hablar de ellos, son muy feos

Df: Muy bien, entonces concluimos que el monstruo era su nahual.

Es: ¡Sii!

Se les realizó el 6to cuestionamiento a los alumnos:

Df: Haber chicos, según el abuelo de Martin, ¿En qué consiste su poder?

Em: En ser mensajero en el cielo

Eh: Tiene el don de conectar el cielo y la tierra con el paraíso

Em: En conectar el cielo y la tierra con el Inframundo

Durante esta pregunta noté que la mayoría de los alumnos se confundieron y daban respuestas erróneas debido a que no habían comprendido bien lo que se leía. La respuesta correcta era “Tener la habilidad de conectar el cielo con la tierra hacia el Inframundo o paraíso”. Y fueron muy pocos los alumnos que dieron la respuesta correcta, mientras algunos otros quienes no dieron respuesta oral, solo escrita, colocaron respuestas como: “que te contagiaría con su extraordinario poder”; “contagiar su líder con otras serpientes”; “poder volar”; “que todas las serpientes tengan su mismo poder de Quetzalcóatl”; y hubo quienes dejaron la respuesta en blanco.

Durante esta pregunta, si soy honesta en un inicio noté un poco de retroceso, aunque al final comprendí que los niños estaban dando respuesta que ellos habían entendido de la pregunta, finalmente tampoco fue culpa suya.

Continuamos con la siguiente pregunta:

Df: ¿Qué serpiente es la guardiana de los tesoros marinos?

Eh: Serpiente de siete cabezas maestra

Em: Si, la serpiente de 7 cabezas

Eh: Muy fácil, la serpiente que tenía siete cabezas maestra.

Df: Correcto, ¿Todos están de acuerdo que es la serpiente de 7 cabezas?

Es: ¡Si maestra!

Llegamos a la última pregunta, la cual fue, ¿Cómo se llamaba la serpiente sagrada del abuelo?

Eh: Coo Dzahuí

Em: Sii, Coo Dzahuí

Eh: ¿La serpiente emplumada miss?

Df: No lo sé, ¿Seguro que ese es el nombre?

Eh: No, es que había varias serpientes y no sé cuál era.

Df: No te preocupes, ahorita regresamos.

Finalmente, con esta pregunta volví a notar cierta confusión por parte de un par de alumnos, debido a que las respuestas que daban, aunque no se encuentra errados del todo, si muy confundidos en cuanto a qué no comprendían realmente quien era el personaje del que se hablaba y esto se debió a que los alumnos confunden la información y se revuelven. Aunque únicamente fueron 4 alumnos a quiénes les sucedió esto, siguen estando presente algunas dudas y dejando huecos dentro de la lectura.

Al final si puedo considerar fructífera la actividad, ya que noté que a los alumnos les gustó bastante sobre todo por el tema que se manejo acerca de Dioses y seres míticos.



ALUMNOS REALIZANDO LA ACTIVIDAD 1

3.5.2 Descripción de la actividad 2. El hogar de las palabras

Esta actividad consistió en solicitar a los alumnos reunirse en un círculo dentro del salón de clases, con la finalidad de captar la atención de todos y poder comenzar con la lectura programada para este día.

Esta lectura se trató de “La peor señora del mundo” del autor Francisco Hinojosa. Una vez que todos los pequeños se reunieron en círculo, se les solicitó realizar algunos ejercicios de relajación utilizando su cuello y cabeza para poder concentrarse mejor en el texto.

Por distintas cuestiones de salidas y entretenimientos, no comenzamos enseguida por lo cual algunos pequeños comenzaron a pedir por favor que ya se leyera el texto debido a que se encontraban impacientes por saber de qué trataría, ya que la mayoría de ellos desconocía el mismo, mientras algunos otros ya habían tenido la oportunidad de leerlo o simplemente habían escuchado hablar de él.

Así que mientras esperamos a todos los compañeros, algunos otros comenzaron a solicitar la lectura porque ya querían conocer la trama. Así que comencé a leer el texto tratando de mirar a todos los alumnos para que se sintieran atraídos. El texto comienza describiendo al personaje principal, así que se les pidió a los alumnos realizar un dibujo de cómo es que se imaginaban al

personaje sin verlo, únicamente con ayuda de lo que escuchaban sobre el mismo.

Posteriormente continuamos con la lectura del texto y conforme se leía, se escuchan algunos comentarios referentes a la trama, por ejemplo “no entiendo cómo es que alguien puede ser así de malo”; “imagínate que a ti te dieran de comer comida de perro”; “era una señora muy fea y mala”; “ojalá le den su merecido”; “gracias por no tener una mamá como ella”.

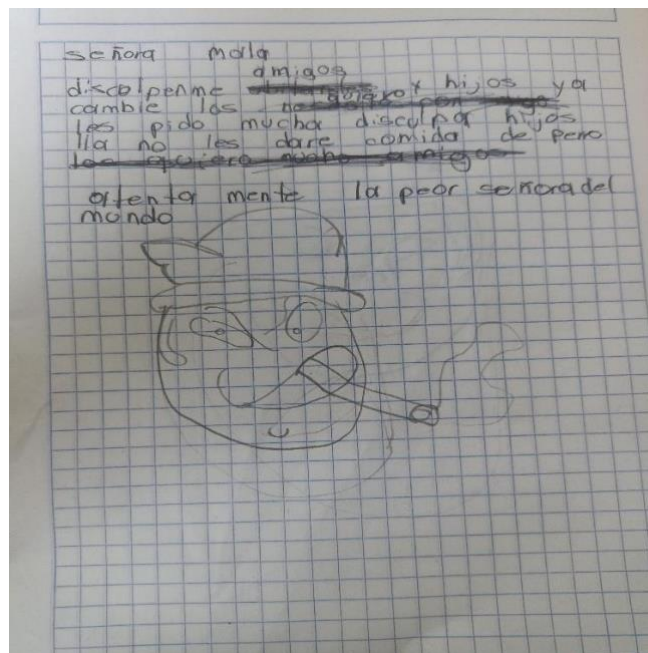
Estos comentarios son algunos de los que se lograban escuchar al leer el texto. Continuamos con la lectura y hay un momento dentro de la misma en el cual el personaje principal escribe un recado con la finalidad de hacerles creer a todos que ha cambiado y no le gusta estar sola, así que se les solicitó a los pequeños antes de leer lo que decía el verdadero, que ellos redactarán el recado con base en lo que ellos consideraban que el personaje había escrito para intentar convencer a todos que había cambiado y no volvería a ser la misma de antes.

En esta parte si soy honesta, vi mucho entusiasmo por parte de los alumnos al escribir el recado, ya que muchos de ellos se pusieron en el lugar del personaje y redactaron conforme a lo que ellos dirían en una situación así, cómo es que lograrían convencer a todos los habitantes de volver. Esto fue puesto en cuestión al inicio y desarrollo de la actividad.

En cuanto a tiempos, el trabajo realizado duró entre 45 y 50 minutos aproximadamente, se había tomado como referencia el tiempo de 60 minutos, pero debido a las asignaturas, así como actividades pendientes que debían llevarse a cabo, fue que se debimos adaptarnos al tiempo que teníamos y se ocupó únicamente este tiempo. Considero que no estuvo mal el tiempo trabajado, debido a que se logró realizar la actividad como se tenía planeada y no hubo percances.

Finalmente, como cierre de la actividad se les solicitó a los estudiantes leer en voz alta el recado que habían redactado conforme a lo que se habló dentro de la lectura, durante esta parte considere muy fructífera la actividad, debido a que noté que los pequeños se divirtieron y disfrutaron de realizar la misma.

Así mismo, cabe destacar que los pequeños compartieron al grupo los recados que habían redactado, algunos fueron bastante parecidos a lo que nos mencionaba el texto original, pero es debido a que se guiaron de la temática presentada en el texto, algunos otros no fueron tan parecidos, pero pude notar que todos los recados se encontraban estructurados de la misma forma, siguiendo la línea y hasta el momento puedo concluir que se trató de una actividad que funcionó con los pequeños, esto debido a sus comportamientos, así como la manera en que actuaban conforme la lectura.



EVIDENCIA DE ALUMNO DE ACTIVIDAD 2

3.5.3 Descripción de la actividad 3. Armario de lecturas / El hogar de las palabras

Debido a la falta de tiempo que se tuvo por distintas situaciones académicas, entre ellas el festival de primavera, para el cuál se tuvo que preparar con anticipación un bailable para presentar dentro del mismo, existieron distintos contratiempos comenzando por el tema de los ensayos del mismo. Lo anterior, género muchos huecos dentro de la planeación docente y por consiguiente no se podían ejecutar o llevar a cabo todas las actividades marcadas dentro de la misma.

Esto generó ciertos problemas debido a que, en cuestión a distintas materias, hubo atrasos entre clases y los temas que se habían planeado con antelación, no se podían llevar a cabo como correspondía. La razón de esto, es en cuestión con las actividades que se habían planificado para poder dar continuidad con los avances del trabajo de titulación, debido a que como no se podían llevar a cabo las actividades de la planeación docente y eran demasiado cortos los tiempos para éstas, también se me impidió poder realizar las actividades que ya se tenían planeadas.

Hubo semanas durante las cuales no pude realizar las actividades como tal, de echo trataba mejor de encaminar las actividades de la planificación docente hacía cuestiones relacionadas con el fomento de la comprensión lectora, en estos casos, dependiendo de los temas que se verían a lo largo de la semana, sobre todo en las asignaturas de historia, geografía y ciencias naturales, trataba de solicitar la participación de los alumnos.

Primero, era yo quién les leía un poco para introducirlos al tema y que perdieran ese miedo de participar frente a todos sus compañeros, ya que este tema era bastante recurrente en ellos y era una de las principales razones por las cuales no querían participar leyendo ante sus compañeros. Una vez que comenzaba a leer, le solicitaba estar muy atentos siguiendo la lectura debido a que en cualquier momento les solicitaría al azar dar continuidad con la lectura y era de vital importancia no perderse.

De esta manera pasaban uno a uno entre 3 a 5 estudiantes por sesión, continuaban con la lectura correspondiente y al finalizar se les preguntaban sobre los sucesos que acababan de leer, centrándonos de manera específica en lo que habían comprendido acerca del mismo, para poder lograr esto, previamente yo ya había realizado la lectura y así, me era mucho más sencillo poder realizarles ciertos cuestionamientos sobre el tema y poder observar si realmente habían puesto atención en lo que se está a leyendo.

Al principio, este tipo de actividades les generaban un poco de molestia ya que como mencioné antes, no les gustaba leer ante los demás y era un poco más de manera obligada en lugar de que les agrada realizarlo. Pero con el

paso del tiempo, las participaciones fueron creciendo y antes de comenzar con una lectura ya había pequeños que me solicitaban una participación.

Ahora bien, pasando con el tema de las actividades planeadas específicamente para fomentar la comprensión lectora, la última actividad que se pudo llevar a cabo fue una fusión de las actividades “*el hogar de las palabras y armario de lecturas*”. Para esta actividad nos ayudamos de un libro nuevo llamado “*el pozo de los ratones y otros cuentos*”, centrándonos en el cuento llamado “*el zonzo*”.

Para esta actividad, se había planificado en un inicio, darles a los pequeños mini libros y de esta manera poder ayudarnos mejor en el desarrollo de las mismas. Primeramente, se realizó el diseño del formato de los mini libros con la finalidad de que cupiera todo el cuento en un único libro, pero también se tuviera una buena resolución de las palabras, así que se realizó y se mandaron imprimir para que cada pequeño pudiera contar con uno de éstos.

Llegó el día en que finalmente pude implementar la actividad, debido a que como había mencionado antes no habíamos tenido oportunidad de realizar actividades fuera de la planificación docente por cuestiones a la falta de tiempo y los atrasos que se generaron en cuestión a las actividades extracurriculares que habían planeado como fue el *festival de primavera*, así como *la semana del día del niño*, incluyendo las suspensiones oficiales de clases.

El día martes 11 de mayo del presente año, fue cuando después de comentar con la maestra titular del grupo acerca de la importancia de implementar las actividades, llegamos a un acuerdo y me permitió tomar tiempo para poder ejecutarla. Así que comenzamos a las 8:54 a.m., se les solicitó a los estudiantes recoger sus lugares de trabajo y quedarse únicamente con los libros que en cuestión de minutos se les entregarían.

Una vez que los alumnos se acomodaron y organizaron sus lugares, se les hizo entrega de los mini libros, los pequeños de manera curiosa comenzaron a revisarlos y observar de manera cuidadosa con la finalidad de conocer un poco más, los abrieron, revisaron las imágenes presentadas y pude notar mucha intriga en ellos, así como cierta sorpresa:

De: ¿Cuál es el nombre del cuento que leeremos el día de hoy?

Eh: “El zonzo miss”.

Df: Muy bien, ¿Alguien sabe a qué se refiere esta palabra?

Em: Mmm, ¿Algo así como tonto?

Eh: ¡Si! Es como tonto o menso.

Df: Muy bien, vamos por el camino, ¿Quién más?

Eh: ¿Es como alguien que hace cosas tontas o fuera de lo común maestra? Es que un día mi abuelita le dijo así a mi hermano por hacer cosas que indebidas.

Df: Muy bien, es correcto, todas las respuestas son correctas, pero va más encaminado a una persona que hace cosas imprudentes de manera ingenua o sin querer realmente hacerlo.

En: Aaah, ¿o sea que de eso trata el libro miss?

Df: Algo así... ¿Qué les parece si con base en lo que hemos comentado hasta ahorita y dándole una revisión más al cuento, incluyendo las imágenes que presenta, vamos haciendo predicciones de lo que consideramos que tratará?

Es: ¡Si miss!

Cabe destacar en este punto que la actividad “*el hogar de las palabras*” se había planificado en un inicio para realizar la predicción y que los alumnos pudieran posteriormente plasmarla dentro de un breve texto en el que redactarán con sus propias palabras lo que ellos consideraban que trataría el texto de manera general. Pero fue debido al cambio de los tiempos que la actividad se tuvo que adaptar a una forma distinta a la que se tenía contemplada y al fusionarse con la actividad “*armario de lecturas*” tomo un giro distinto al que en un inicio se había planificado.

De esta manera fue que los pequeños comenzaron a realizar y comentar entre ellos algunas conjeturas sobre lo que creían que trataría el libro, para esto tomamos aproximadamente entre unos 5 y 7 minutos del tiempo y fue cuando se

les realizó la pregunta a los alumnos sobre que predicciones tenían acerca de la trama del cuento;

Eh: Yo pienso que hablará sobre un hombre que hacía cosas tontas

Df: Bien, ¿Quién más?

Em: Maestra, yo pienso que el libro habla sobre un joven que de manera sin querer hace cosas que no debería, pero sin querer

Eh: Así como el chavo del 8 que hacía cosas tontas, pero siempre era sin querer queriendo

Df: ¿Entonces crees que el personaje se parezca al chavo del 8?

Eh: ¡Si!

Una vez que terminamos con las participaciones de los alumnos, les pedí a todos que guardan silencio y pusieran mucha atención debido a que, yo les leería el cuento en voz alta y ellos debían ir siguiendo la lectura con la mirada y poniendo mucha atención. La siguiente instrucción que les di fue que, con algún lápiz de color o plumón, fueran marcando las palabras que encontrarán desconocidas para ellos y les impidiera comprender del todo la lectura.

Así que comencé con la lectura, los alumnos se quedaron sentados en silencio y escuchaban atentamente a la lectura. Mientras leía y pasaba entre los alumnos, podía notar que la mayoría iban siguiendo la lectura y subrayando las palabras que les estaban haciendo desconocidas. Esta parte me alegró bastante ya que realmente estaban en sincronía, porque mientras leía había quienes preguntaban sobre el significado de estas palabras, ya que me comentaban que al desconocer esos significados se les dificultaba la comprensión total de la lectura, ya que se perdían.

Esto lo noté como una deficiencia, ya que los alumnos realmente tenían razón, aunque eran pocas las palabras nuevas o desconocidas para ellos, finalmente no permitían la completa comprensión del texto porque se realizaban cuestionamientos sobre cuál era el significado o como es que lo podían interpretar.

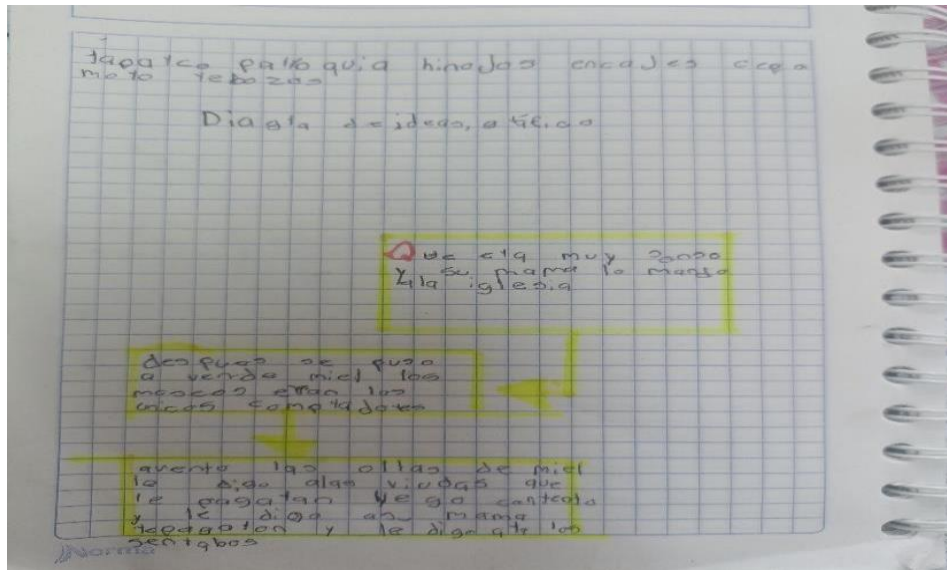
Finalmente, con lo que se pudo, se realizó la lectura y los pequeños escogieron las palabras que para ellos se les hacían mayormente desconocidas. Se dio continuidad a la lectura y una vez que se finalizó, se les solicitó a los alumnos tomar su cuaderno de notas, dividir una página a la mitad y en la primera mitad, agregar las palabras que se les habían hecho desconocidas para formar como un tipo glosario. Hubo pequeños que únicamente tuvieron 3 palabras, y hubo también quienes tuvieron un total de 8 a 10 palabras desconocidas.

Se les fueron indicando los significados de las palabras con la finalidad de que los niños al momento de releer el texto pudieran darle otra perspectiva con las palabras ya con distinto significado, con la finalidad de que pudieran ahora sí comprender mejor el texto planteado.

Finalmente, se les solicitó a los alumnos crear un breve gráfico o diagrama de ideas en el cual se presentarán las ideas centrales del texto, como la trama y los personajes. Los pequeños comenzaron con la elaboración de sus diagramas y finalmente los fueron entregando, en algunos pude notar que se fueron directamente con el personaje principal del cuento, indicando las acciones que este había realizado y porque en el cuento se describía a este personaje con estas características.



ALUMNA OBSERVANDO MINI LIBRO DE CUENTO “EL ZONZO”



EVIDENCIA DE ALUMNO DE ACTIVIDAD 3

3.5.4 Descripción de la actividad 4. Juego: me divierto y aprendo.

En cuestión con los juegos en línea, en la semana número 2 se implementaron para ayudar a facilitar que fue lo que realmente comprendieron del tema. Durante esta semana se estuvo trabajando el tema de “suma de fracciones”, al principio se les dificultó un poco debido a que no lo habían realizado antes y hubo muchos cuestionamientos acerca de cómo realizar el procedimiento correcto.

Anteriormente ya se habían realizado este tipo de juegos, pero simplemente con la finalidad de que los pequeños se distrajeran un momento, no por cuestiones como las que ahora se presentan. En esta ocasión se planeó trabajar como una actividad más de la secuencia didáctica para poder implementarla más fácil, ya que se tenía contemplada como una actividad extra, pero gracias al apoyo de la maestra titular quién me comentó que no tenía ninguna situación en colocarla como parte de las actividades de la planeación.

Fue de esta manera que se decidió colocarlo en la planeación de la semana. Al principio, cuando se organizaron las actividades, así como la manera en que se llevarían a cabo, se había pensado en realizar únicamente 2 equipos de trabajo de todo el salón para poder ocupar menos tiempo de clase, mientras

uno de los equipos se salía, el otro dentro del aula realizaba los ejercicios correspondientes o simplemente llegaba a un acuerdo con ayuda de su grupo de trabajo y al terminar, el siguiente equipo realizaría la misma cuestión. Al finalizar, el equipo que se llevaría menos tiempo en responder correctamente, así como quienes obtuvieran el mayor puntaje, serían los ganadores.

De esta forma era como en un inicio se quería realizar la actividad, ya se había planteado así, pero llegó el verdadero reto al querer implementarlas de esta manera y darme cuenta que no resultaría cómo yo lo esperaba, para comenzar debido a los tiempos que eran muy pocos, y también por las cuestiones que al ser muchos alumnos no llegarían a ningún acuerdo o resolución y únicamente se generarían problemas entre ellos y al final del día las actividades no se podrían llevar a cabo.

Llegó el día viernes 21 de abril día en el cual se habían planeado con antelación las actividades que anteriormente mencionaba. La actividad se realizó en relación con la asignatura de matemáticas y se trabajó el tema de suma de fracciones como ya antes lo había mencionado. Esta actividad por el tema de los tiempos se dejó para la clase final precisamente para evitar distracciones o situaciones referentes a otras clases extras que tienen.

Eran las 12 p.m. aproximadamente cuando la maestra titular terminó de dar la clase de español y me comentó que podíamos comenzar con matemáticas, para lo cual dentro de la actividad venía el trabajar con juegos en línea. Les pedí a los pequeños que guardarán todas sus cosas dejando completamente vacías sus bancas. Los pequeños realizaron esto y enseguida procedí a colocar el proyector y la computadora.

Debido a la cuestión de los tiempos y, que eran las 12:05 p.m. aproximadamente me encontraba dialogando con mi maestra titular sobre cómo llevar a cabo la actividad, llegué a la conclusión de crear algunos equipos de más, así se le colocaría un juego distinto a cada uno y así ya no serían las mismas respuestas, por consiguiente, ya nadie tendría necesidad de salir del salón de clases para evitar copiar o trampas.

Fue así que se crearon 8 equipos de 4 alumnos cada uno. Se les enumeró con la finalidad de únicamente mencionar el número de equipo y únicamente

llamarles por el mismo para su turno de participar. Se comenzó explicándoles las reglas del juego para evitar conflictos:

- No contestar o soplar respuestas a mis compañeros si no es mi turno de participar.
- Respetar siempre a los compañeros que se encuentren al frente evitando situaciones de burla.
- Todo el equipo deberá participar, así como estar de acuerdo con las decisiones que tome cualquier participante del mismo.
- La organización de cada equipo es completamente libre y se respetarán sus decisiones.

Una vez que terminé de explicarles lo anterior a los alumnos, pasamos a la parte del juego. En primer lugar, el equipo que pasó al frente a participar primero, se trató del equipo 3. Se colocó el juego y para elegir cada respuesta tienen un tiempo de 30 segundos, en seguida viene otra y al tercer cambio de pregunta se muestra un bonus y el puntaje máximo a ganar son 200 puntos que se suman en automático al puntaje, posteriormente en el cambio a la pregunta número 6 viene otro bonus como el anterior y funciona de la misma manera.

El equipo tardó mucho en obtener las respuestas debido a que hubo mucha tensión dentro del grupo y no podían llegar a un acuerdo sobre una correcta toma de decisiones. La mayoría del rato cada participante estuvo tratando de contestar por su lado la operación, pero de la misma forma se les pasaba el tiempo y esto les impedía mucho poder tener la mayor parte de respuestas correctas de las 10 preguntas que eran.

Al final del juego, los pequeños solo tuvieron 3 respuestas correctas y un bonus de 200 puntos obteniendo un puntaje final de 692. Pude observar que mientras se contaba el puntaje los pequeños se encontraban algo serios y un poco molestos sobre una cuestión de la que hablaban entre sí, sobre el hecho de haber obtenido mal puntaje.

Posteriormente continuamos con la participación del equipo 4, se les solicitó pasar al frente y mencionar la respuesta correcta. Y así fue como contestaron correctamente cada una de ellas obteniendo el puntaje alto de los 8 equipos con 1600 puntos. Les ayudó bastante obtener ambos bonus de 200

puntos cada uno. Sobre ellos puedo mencionar que hicieron un buen trabajo en equipo, lograron ponerse de acuerdo en cuanto a dar las respuestas y lograron obtener todas las respuestas correctas y en buen tiempo. Se comunicaron de forma pertinente, se apoyaron en todo momento y se alegraron demasiado por haber obtenido el puntaje más alto de la semana. Así mismo pude observar que les gustó bastante la actividad, se divirtieron y a la vez lograron realizar ejercicios del tema en cuestión de manera correcta sin ayuda del cuaderno de trabajo, sino recordando el procedimiento correcto para poder lograrlo.

Continuamos con el equipo 1 cuyos integrantes al principio se mostraron no estar en sincronía, con el paso de las preguntas se familiarizaron y lograron tener 7 respuestas correctas y un bonus de 200 puntos obteniendo un puntaje de 1224 puntos. Por lo que pude observar, los alumnos ya habían tomado acuerdos mientras esperaban pasar y al momento de participar no los realizaron hasta que uno de ellos tomó la iniciativa de hacerlo. Al final observé que los alumnos comprendieron el tema y, sobre todo, tomaron los acuerdos necesarios para poder responder de manera correcta.

El siguiente equipo en pasar al frente, fue el equipo 6. Desde un inicio pude notar que los alumnos tenían algunas dificultades para poder ponerse de acuerdo sobre cómo es que realizarían los ejercicios y responderían a los mismos. Así mismo, otro punto clave que pude observar, es que los pequeños se encontraban nerviosos y no dejaban de mirar sus cuadernos de trabajo, de hecho antes de pasar al pizarrón, la mayoría de ellos revisó sus notas y trató de memorizar el procedimiento correcto.

Noté que esto es un problema debido a que, si los estudiantes no retienen la información desde un inicio, al momento de evaluar o llevar a cabo actividades que impliquen conocimientos sobre el tema, los niños se verán algo confundidos cómo pide notar en esta ocasión. Siendo honesta, en cuestión a puntaje fueron de los más bajos, obtuvieron muy pocas respuestas correctas y esto se debió al hecho de que los estudiantes no se encontraban preparados en ese momento para resolver, y tampoco lograron tomar acuerdos para saber cómo o quiénes darían las respuestas.

Finalmente, contestaron las preguntas que pudieron y eso de manera individual, ya que no lograron poder organizarse en equipo y facilitar un poco la manera de trabajar y obtener un puntaje más alto. Los alumnos tuvieron un puntaje de 600 puntos y les ayudó bastante el hecho de obtener un bonus de 200 puntos, ya que en realidad únicamente lograron contestar aproximadamente de 3 a 4 preguntas de manera correcta.

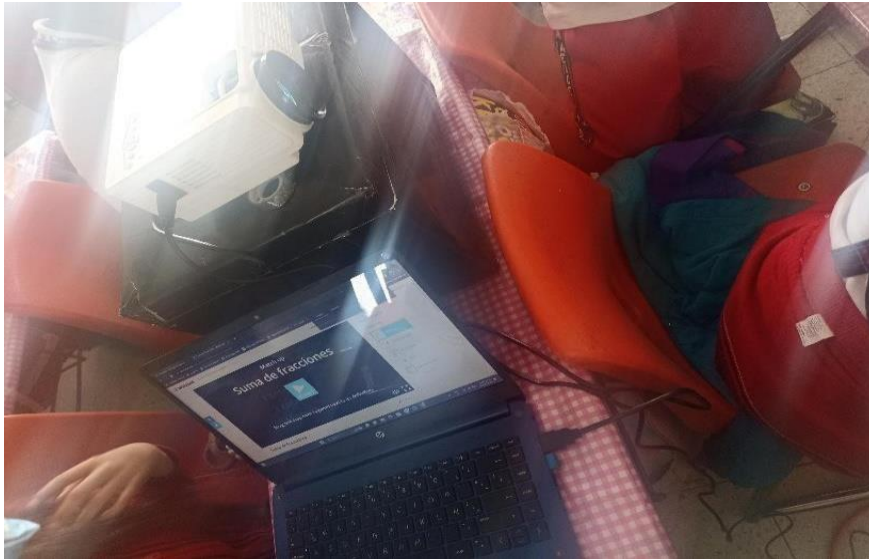
Pasamos con el equipo 2 y fue el caso completamente contrario al equipo 6. En esta ocasión noté a los integrantes del mismo más seguros, mientras se encontraban esperando su turno tomaron acuerdos para poder organizarse de mejor manera mientras estaban al frente y de esta manera lograr dar más respuestas correctas. Y así fue, ya cada uno sabía la forma de trabajo del equipo, pude notar que se encontraban sincronizados, sobre todo al momento de realizar las operaciones en el pizarrón, y también noté el apoyo que se brindaban unos a otros en caso de una equivocación.

Este equipo obtuvo el segundo mejor puntaje de la semana, obteniendo 1403 puntos. Los integrantes del equipo se mostraron empáticos unos con otros, noté que se divirtieron, disfrutaron la actividad y colaboraron entre ellos con la finalidad de obtener un alto puntaje.

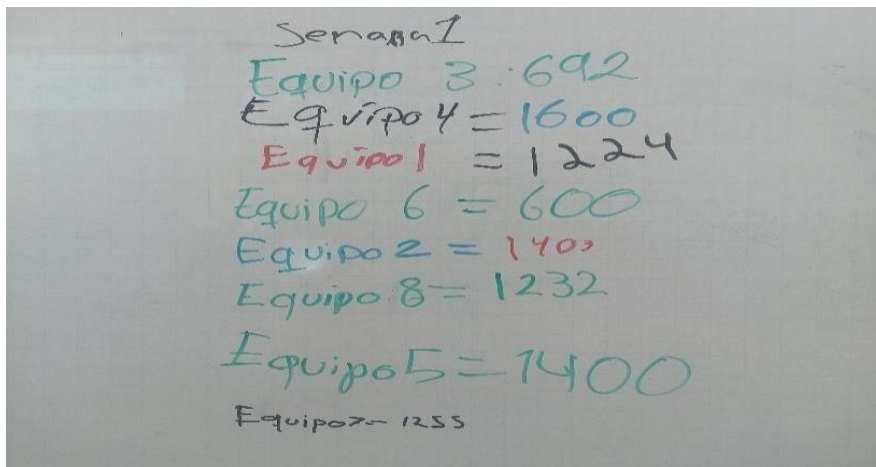
Ahora pasamos con el siguiente equipo, el número 8. Los alumnos pasaron al frente y comenzaron a contestar las operaciones en el pizarrón, y aunque al inicio se portaron un tanto desentendidos entre ellos, a la segunda pregunta comenzaron a realizar sus acuerdos y lograron obtener un buen puntaje de 1232 puntos.

Con respecto de este equipo puedo decir que, aunque en un inicio no se encontraban sincronizados, poco a poco se integraron y obtuvieron un buen resultado, no únicamente en puntos, sino en trabajo por el esfuerzo que realizaron para poder obtener las respuestas correctas.

Al final de la actividad pude observar que aún existen algunos alumnos con dificultades para realizar las operaciones, al menos 6 alumnos siguen presentando problemas para obtener el resultado correcto y más aún, sin tener el cuaderno de apoyo con ellos. Se tratará de mejorar en cuanto a la forma de enseñar los temas y se realizará un poco más de retroalimentación.



MATERIALES UTILIZADOS PARA LLEVAR A CABO LA ACTIVIDAD 4



PUNTAJE DE CADA EQUIPO PARTICIPANTE DE LA ACTIVIDAD 4

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS DEL PROCESO DE INTERVENCIÓN

4.1 Organización y tratamiento de la información

Desde un inicio del ciclo escolar, se les había comentado a los alumnos sobre la participación demasiado vital que estarían teniendo a lo largo de la intervención, ya que ésta estaba precisamente enfocada, así como diseñada al fomento de la mejora de la comprensión lectora específicamente en el aula de clases, es decir, en ellos.

Se platicó con ellos y se comentó que la ayudantía tampoco sería de manera obligatoria. Si realmente querían participar en las actividades estaban cordialmente invitados, pero en caso de no ser así, no habría ningún problema ni habría repercusiones en la relación maestro – alumno, y mucho menos en cuestión calificaciones.

Anteriormente, ya había tenido la fortuna de trabajar con medio grupo el ciclo pasado, llevando de la mano a cuarto A, así que a la mayoría de ellos ya los conocía y ya sabía su forma de trabajo. Realmente me sorprendí bastante y a manera buena, cuando todos los alumnos aceptaron el hecho de participar en las actividades, sabiendo que en ocasiones tendría que tomar mis evidencias tanto fotográficas, como auditivas para poder guiar el proceso y tener con que sustentar la implementación de dichas actividades.

La organización que se ha llevado a cabo desde un inicio se ha planteado de la siguiente manera:

1. Recolección de datos suficientes con ayuda de distintos métodos, como el uso de la entrevista, lo cual nos favoreció en cuanto a conocer datos relevantes de los pequeños, como sus intereses y disgustos dentro de la lectura.
2. La extracción de datos vitales para la investigación siendo expuestos en un análisis que nos llevó a distintas fases de este trabajo.
3. Finalmente, la reflexión final que no ha guiado a seguir distintas conclusiones.

4.2 Análisis de las entrevistas

4.2.1 Contextualización

El día viernes 24 de marzo del presente año, debido a los contratiempos que se presentaron durante las últimas semanas, no había tenido la posibilidad de presentar a los pequeños la segunda entrevista para conocer un poco más acerca de sus gustos, así como intereses al leer. La entrevista ya se tenía programada pero como mencioné por cuestiones de falta de tiempo no se podía llevar a cabo con los alumnos.

En este día tuvimos algunos lapsos de tiempo disponibles debido a que en la semana se trabajó la planeación correspondiente y lo que quedaba para realizar eran repasos, fue de esta manera que se pudo no únicamente intervenir con la actividad del juego en línea, sino que también me apoyé para poder presentar la entrevista a los alumnos y obtener más información.

Las preguntas que se realizaron dependían mucho de la frecuencia con la que leen algún texto, los gustos que presenta cada estudiante, conocer si alguien como algún miembro de la familia los invita a leer o se encuentra presente mientras se lee, si comprendían realmente lo que se leía, así mismo si el estudiante presenta alguna dificultad al momento de leer, y las razones por las cuales les gusta o disgusta leer.

El número de alumnos que se tiene hasta el momento es de 31 pequeños, uno de ellos presenta barreras de aprendizaje, síndrome de espectro autista para ser más específica y con el pequeño se tratan de realizar las mismas actividades para no generar algún tipo de exclusión o que el alumno sienta discriminación. Pero en este día no se presentó al igual que otro de los compañeros, por lo cual la entrevista solo aplicada a los 29 alumnos que asistieron ese día.

Respecto a la primer pregunta sobre qué tan frecuentemente leen los alumnos, las respuestas variaron bastante, debido a que cada estudiante es diferente y llevó su propio procesos, y quedaron de la siguiente manera: cinco de los alumnos dijeron leer una vez semana; tres de ellos leen una vez mes; dos más dijeron poco; solo un alumno menciona no mucho; dos alumnos más dijeron

de vez en cuando; los alumnos restantes dieron respuestas como: varias veces a la semana; diario; más o menos; nunca, solo al hacer tarea; a veces; casi nunca; no tanto, y; una vez al año.

Dentro de la pregunta 2 y 3 relacionadas con el tipo de texto que les agrada más leer, así como que género les gusta más, pude rescatar que los pequeños tienen gustos en común, por ejemplo, a catorce de ellos les gusta el género de terror, es casi la mitad del grupo a los cuales les agrada el mismo género. Los demás alumnos se reparten entre los siguientes géneros; cuentos; caricaturas; mangas; fantasía; informativo; animales; superhéroes; ciencia ficción, y; finalmente quienes dijeron que ninguno porque no les gustaba leer.

Las siguientes preguntas se relacionan con si algún miembro de su familia lee con ellos y de ser si, ¿Quién? De esta pregunta se pudieron rescatar algunos elementos interesantes principalmente sobre la ausencia que se presenta en la mayoría de las respuestas de los alumnos, siendo que en la mayoría de los casos que se encuentran ausentes las personas cercanas a ellos. Fueron 11 pequeños quienes mencionan esta ausencia; así mismo la segunda respuesta más mencionada, ésta por 8 alumnos consiste en que la madre se familia lee con ellos. Las respuestas de los demás estudiantes fueron las siguientes: hermana; papá; hermano; ambos padres; primo, y finalmente; ambos hermanos

Las preguntas posteriores fueron encaminadas a si consideraban tener algún problema con leer y de así ¿De cuál se trata? Se pudo rescatar que las respuestas que más se mencionaron fueron: no, ninguna por nueve de los alumnos; y ocho pequeños mencionaron, que la mayor dificultad que presentan al leer es trabarse mientras lo hacen. Fueron mayoría quienes mencionaron no tener ninguna dificultad para leer, aunque en números es solo uno menos de los alumnos que mencionaron el trabarse cómo mayor problema.

El resto de los alumnos mencionaron respuestas como: a veces no entiendo y tengo que repetir; más o menos; tardo mucho tiempo en leer; me distraigo con facilidad; no entiendo las palabras desconocidas; no sé respetar comas, puntos y acentos; me cuesta comprender las cosas; me da pena leer en público y, finalmente, confundo un poco las palabras.

Las preguntas que continuaron fueron relacionadas con si comprendían realmente lo que leían, fue la mayoría de los alumnos quienes mencionaron que, si comprendían lo que leían, diecisiete para ser exactos. Solo uno de los pequeños comentó que no comprendía; seis más de ellos comentaron que solo a veces lo hacían; dos más dijeron no mucho realmente y finalmente, 2 comentaron que no mucho en realidad.

La siguiente pregunta fue ¿Cuentas con libros en casa? Para esta pregunta, aunque fue mayoría del grupo quienes confirmaron el hecho de tener libros en casa, bueno, al menos veintitrés de los alumnos respondieron afirmativamente al cuestionamiento. Mientras que los otros seis, comentaron que no cuentan con ningún tipo de libros en casa, lo que es una situación preocupante desde mi perspectiva, porque como es que los alumnos tendrán algún tipo de acercamiento con la lectura si no se tienen las herramientas básicas para realizarlo.

En la pregunta posterior se les cuestionó sobre que tanto les agrada leer. Para esta pregunta hubo muchas respuestas distintas, y con toda razón porque cada alumno es diferente y sabe realmente que es lo que le agrada o desagrada, como en este caso, fue aproximadamente unos 18 alumnos quienes mencionaron o dieron respuestas positivas sobre el hecho de que les agrada leer. Seis de estos pequeños mencionaron que les agrada mucho, otros seis comentaron que más o menos; hubo quien comentó que *un montón*; dos más dijeron 8 de 10 y, finalmente; uno más respondió un 90 % y, hubo quien también comentó que un 73%.

Los once alumnos restantes arrojaron respuestas no tan positivas sobre el hecho de si les agrada leer realmente. Cinco pequeños comentaron que *no mucho*; cuatro más dijeron *muy poco*; uno más dijo que *únicamente un 5%*; y, finalmente, el último de los pequeños decidió no contestar a la pregunta. Es aproximadamente un 30% de los alumnos a quienes no les agrada mucho familiarizarse con la lectura, lo toman más como una obligación que por un gusto o hobby.

Finalmente, se les cuestionó sobre el porqué les gusta leer o no leer. Las razones como en la respuesta anterior, variaron nuevamente ya que cada

alumno tiene distintos motivos por los cuales les agrada leer o no hacerlo y es válido, así como anteriormente lo había comentado, debido a que con esta intervención se pretende generar el gusto por la lectura, mejorar su comprensión lectora, así como fomentar en ellos el hábito de leer. Pero tampoco se le obligará o sancionará a ningún estudiante por el hecho de no querer realizarlo, ya que se hará de manera voluntaria, no obligatoria.

En esta pregunta me sorprendió mucho el hecho de que seis de los alumnos no respondieran la pregunta, simplemente la dejaron en blanco y no quisieron dar explicación del porqué. Aunque antes de pasar a ese tema, comenzaremos con las respuestas afirmativas sobre las razones del porque les gusta leer: cinco alumnos mencionaron que les agrada leer por qué esto les ayuda a aprender cosas nuevas. Dos pequeños más comentaron que les gustan las historias que se presentan en los textos y eso es lo que los atrae. Tres pequeños dijeron que se les hace una actividad interesante el leer. Dos alumnos contestaron que gracias al hecho de utilizar su imaginación es que les gusta leer. Otros dos pequeños dieron como motivos el que leer los ayuda a entretenerse. Finalmente, la última respuesta que dieron los alumnos sobre las razones del porque les gusta leer, se centraron en que la actividad les ayuda a relajarse.

Ahora sí, viene la parte de las respuestas no tanto negativas, sino encaminadas a dar a conocer las razones del por qué no les agrada realmente leer. Ya lo había comentado antes que seis de los pequeños no se dieron a la tarea de responder y sus razones tendrán para no hacerlo, simplemente pasamos de lado con los alumnos que respondieron las cuestiones del porque les agrada o desagrada leer.

Pasando al punto de las respuestas, los alumnos dieron las siguientes: cuatro alumnos dijeron no les gustaba leer por el simple hecho de que se les hacía aburrido y / o tedioso. Uno más comentó que la actividad se le hace muy poco interesante y no le gusta. Y, finalmente el pequeño restante dijo que no le gusta leer porque se traba mucho y eso él lo ve como un problema.

Gracias a todas las respuestas, pude llegar a la conclusión de que, aunque son mayoría los pequeños a quienes les agrada leer o realmente tienen

el hábito de la lectura, todavía siguen siendo casi un tercio de los alumnos restantes a quienes les desagrada el leer.

Por lo que pude rescatar, me di cuenta de que la mayoría de los disgustos son por qué les parece una actividad bastante aburrida; lo ven como una obligación y no un gusto; aproximadamente un 25% de estudiantes tienen el mismo problema al momento de leer: tienden a trabarse; así mismo un 45% de los estudiantes tienen el género de terror como gusto principal, coinciden en que es el más leído por casi la mitad del grupo; un 60% de los alumnos les gusta leer, mientras que el otro 40% aún se encuentran en dudas sobre iniciar un encuentro con la lectura.

4.2.2 Importancia de su aplicación

El fomento de la comprensión lectora a nivel educación básica es de vital importancia debido a que no está relacionado únicamente con el desempeño académico, sino con distintos ámbitos de nuestra vida, simplemente no olvidando que se encuentra presente en nuestro día a día.

Así mismo, existen distintas razones a las que pude llegar a concluir, basadas principalmente en lo que mencionaba anteriormente, que no únicamente se relacionan con situaciones académicas, sino con las experiencias que vamos recabando cada día.

El fomento de la comprensión lectora en educación básica es crucial por varias razones:

1. **Desarrollo de habilidades de lectura:** La comprensión lectora es una habilidad fundamental que se desarrolla a lo largo de la educación básica y que es esencial para el éxito académico y profesional, es por ello que quien tiene la oportunidad de desarrollar esta habilidad se le facilitan situaciones que presenten retos o temas nuevos. Mientras que los estudiantes que no la logran desarrollar, no comprenden lo que leen y esto les genera dificultades para aprender y procesar la información de las diferentes materias, y no solo en situaciones escolares, sino a lo largo de su vida personal y profesional.

2. Fomento de la cultura de lectura: Al fomentar la comprensión lectora en la educación básica se fomenta también la cultura de la lectura. La lectura es una actividad que permite acceder a diferentes tipos de conocimiento, mejorar la capacidad crítica y creativa, y desarrollar habilidades de comunicación y expresión.

3. Mejora de la comunicación: La comprensión lectora es un componente clave de la comunicación efectiva, debido a que, al mejorar la comprensión lectora, los estudiantes mejoran su capacidad para entender y transmitir información, lo que les permite comunicarse con mayor claridad y precisión y no me refiero únicamente al ámbito escolar, sino que esto le ayuda a tener una mejor fluidez al entablar conversaciones con las personas con las que se relacione en un futuro.

4. Éxito en la vida: La comprensión lectora es esencial para el éxito en la vida. Las personas que tienen una buena comprensión lectora tienen mejores oportunidades de acceso a la educación superior, al mundo laboral y al desarrollo personal. Con esto me refiero a que, gracias al desarrollo de esta habilidad, nos abrimos paso a diferentes y nuevos caminos. Así mismo, esta herramienta nos permite extender nuestros horizontes y permitirnos conocer temas nuevos e interesantes, que al final, nos ayudaran a abrimos caminos en distintos ámbitos de nuestra vida.

CONCLUSIONES

Una vez que se identificó que los estudiantes del quinto año no comprendían correctamente lo que leían, se planteó el presente trabajo de intervención, orientado a diseñar actividades que ayudaran a marcar la diferencia en cuanto al fomento de la comprensión lectora. Quiero decir, que no únicamente se trataba del diseño, sino del uso, saber implementarlas en el momento y lugar correctos para que realmente cumplieran con su función principal: mejorar los hábitos de comprensión lectora en quinto grado.

Poco a poco de manera gradual, pude ir notando cambios dentro del salón de clases, mencionaba que este fue un grupo que tuve durante el ciclo escolar pasado, así que ya conocía su forma de trabajo en el aula, y realmente pude notar cambios que ha sido significativos para mí en cuanto a los resultados esperados.

Por ejemplo, normalmente a inicio del ciclo escolar, a los niños les desagradaba de manera específica el hecho de solicitarles apoyo en cuanto a las lecturas presentadas en los libros de texto gratuitos al momento de utilizarlos para las actividades o temas. Esto en realidad sí me causaba conflicto, ya que normalmente los tenía prácticamente que obligar a participar en cuestión a la lectura de fragmentos, de cualquier tipo.

La situación en un inicio ya era parte de lo común, debido a que ya los conocía y sabía que era natural en ellos, Posteriormente, conforme el tiempo pasaba y se implementaban las actividades, noté que una gran parte de los alumnos comenzaron a generar cierto gusto por la lectura, se comenzaron a desenvolver de a poco; y de esta manera cuando les solicitaba ayuda para leer textos referentes a los temas que se verían, los pequeños participaban un poco más y aunque fueron de poco en poco, sí noté bastante diferencia entre el antes y después de la implementación de actividades.

Realmente en un inicio me pareció grandioso porque noté que las actividades estaban dando frutos, que al final los alumnos estaban respondiendo de manera positiva a las nuevas actividades y las tomaban en serio. Fue así como conforme el paso del tiempo, a pesar de tener muchas dificultades en cuanto a los tiempos

y la frustración que sentía en ocasiones por no poder llevar a cabo las actividades que había planeado, note que al final si estaban siendo de ayuda para los alumnos y lo podía notar en las clases, aunque no se tratara de una actividad específica para la mejora de la comprensión lectora.

En cuanto al tema de nuestro principal objetivo que constaba en desarrollar, así como utilizar actividades encaminadas a la mejora de la comprensión lectora en los pequeños de 5to año, considero que, si se cumplió debido a que, con ayuda de diversos autores, así como de mi asesor se construyeron distintas actividades dirigidas a la mejora de nuestro tema central.

Éstas se utilizaron y ejecutaron en la medida que se pudo por cuestión de los tiempos que no fue un tema sencillo en cuestión a lo que se había contemplado en un inicio, pero considero que, si se cumplió el objetivo ya que las actividades se lograron, claro que cabe destacar que no fue como se esperó en un inicio y también hubo contratiempos y dificultades, pero aun así se realizaron, se modificaron a medida que fue necesario y se implementaron lograron ciertos hallazgos.

Hubo distintos aspectos en los que considero que hubo cambios notables, comenzando por el hecho de la participación de los alumnos en la lectura en voz alta, en un inicio no les agradaba para nada este tipo de actividades, de hecho, noté que incluso les molestaba debido a que les daba pena o miedo a participar frente a sus compañeros.

En un inicio claro que estas actitudes causaban ciertos atrasos porque no querían trabajar como se les solicitaba, pero conforme pude trabajar más con ellos, conocerlos, avanzar en distintas cuestiones como el comenzar a perder ese miedo ante el grupo, ellos comenzaron a generar cierta confianza tanto en mí, como en sus compañeros de clase.

Los alumnos con el paso del tiempo se fueron desinhibiendo en cuestión a qué ellos mismos comenzaron a solicitar participaciones, les comenzó a llamar la atención un poco más las lecturas que se les brindaban, o simplemente notaba cierta emoción cuando se les presentaba un texto nuevo y más si se les daba en físico. La cuestión de los mini libros la consideré una de las mejores actividades

que se pudieron implementar, ya que a los niños les generaba mucha intriga y con ello, interés.

En relación al que faltó, sin duda alguna fue tiempo. El tiempo fue una cuestión que estuvo en juego a lo largo de la realización de todo el proyecto. Comenzando con el simple hecho de que nos retrasó bastante en la implementación de las actividades, la ejecución de las mismas también resultó ser un gran problema en cuestión al tiempo debido a que no se pudieron realizar de la manera en la que se habían contemplado desde un principio.

Como anteriormente lo había comentado este tema fue sumamente difícil en cuestión a la presión y sobre todo al impedimento constante que se tenía en el desarrollo de las actividades que se planearon con bastante anticipación, contemplando distintos escenarios y a pesar de no haber sido bastantes éstas, no se pudieron concretar las cinco.

Únicamente cuatro de ellas fueron las que se pudieron llevar a cabo, pero es importante mencionar que no se pudieron ejecutar tal cual se habían planificado en un inicio. La falta de tiempo sin duda alguna fue la principal razón de que no se lograrán tal cual. Por ejemplo, se había tomado cierto tiempo tanto en clases diarias, así como en cuestión de días y no se cumplieron estos tiempos al pie de la letra por lo mismo que normalmente teníamos pendientes extracurriculares, así como suspensiones oficiales de clases.

Considero que otro aspecto que faltó fue motivación en un inicio, ya que los pequeños no se encontraban muy conformes con las actividades que, aunque jamás fueron de manera obligatoria si note que les causaba al principio desinterés debido a que sabían que no eran parte de su calificación como tal.

Quizá si hubieran tenido un poco más impulso por mi parte, no se hubiera batallado tanto en cuestión a los principales problemas que en un inicio se presentaron con los alumnos. De ser así, la participación hubiera sido más activa desde que se iniciaron las actividades y considero que hubieran podido fluir de mejor manera.

En cuestión a las necesidades que se siguen teniendo en el grupo, considero que es continuar con la motivación a qué los niños se acerquen de manera voluntaria a la lectura, ayudarles a seguir fomentando el desarrollo de la misma

sin que lo vean como una aburrida tarea u obligación. Permitirles trabajar con lo que tienen hasta el momento y sobre todo no quitar el dedo del renglón en cuestión a realizar actividades que les permitan leer en voz alta, que les ayuden a desarrollar su imaginación, no dejar a un lado el tema únicamente porque el proyecto ya se terminó.

Considero que, si se les continúa con actividades didácticas, con lecturas que sean de su interés, así como el brindarles apoyo y bastante motivación, los alumnos pueden lograr muchas cosas. También el continuar con aspectos de fluidez lectora les ayudarán bastante, ya que, aunque han mejorado bastante de cuando comenzamos el ciclo escolar, aún quedan pequeños detalles que siguen siendo detractores para lograr una lectura fluida.

Aspectos como comenzar a leer bien pero conforme se sigue la lectura no se respetan los signos de puntuación, principalmente las comas, son problemas que he detectado cuando se realizan lecturas presentadas en los libros de texto gratuitos, cuando se está llevando a cabo un tema nuevo y son los mismos estudiantes quiénes solicitan la participación para poder leer en voz alta.

No digo que siempre sea así, ni que todos los estudiantes lo hagan de esta manera, pero lamentablemente siguen siendo mayoría. Y aunque se ha tratado de hacer énfasis en estos pequeños detalles que se tienen, como el mencionarles como una sutil observación y así no regresemos a lo mismo del miedo, en la siguiente ocasión parece ser que los pequeños lo olvidan y regresamos a lo mismo.

En cuestión con los autores, considero que fueron de gran ayuda comenzando por el hecho de brindarme mucha información acerca de lo que nos plantea la comprensión lectora, ya que es un tema bastante extenso y un poco difícil de manejar. Pero considero que me ayudaron bastante en cuanto a ciertos conceptos, así como el tema de las estrategias que mejor quedarían o me ayudarían a lo largo del desarrollo del documento.

Así mismo, considero que me ayudaron bastante en cuestión con el planteamiento y desarrollo de las actividades, ya que en un inicio tenía la noción del como poder desarrollarlas, pero me faltaba tener una base sólida, como un sustento teórico que me ayudará a validar estas actividades.

En cuestión del ejecutamiento de las mismas dentro del salón de clases, me pude apoyar de estos autores para saber y conocer cómo y de qué forma poderlas emplearlas con los alumnos. Por ejemplo, me guíe de ellos para conocer más a fondo la forma en que me ayudarían, así como para poder obtener la evaluación de las mismas de manera clara y precisa.

En ciertos aspectos, la mayoría de hecho, considero que si fueron de bastante utilidad porque me ayudaron a conocer e identificar nuevos conceptos y con ello ayudarme a poder ampliar el que yo ya tenía, así como extender mis conocimientos y lograr mis propios conceptos del tema en general.

Finalmente, también debo reconocer que quizá debido a estos pequeños atrasos en las actividades marcadas, así como la poca disposición de tiempo que tenía para emplear las actividades considero que si hubo rupturas en los avances que se tenían al finalizar con una actividad, pero también considero que es normal, que las cosas no siempre funcionan al pie de la letra como tantas veces se planea y cree que será.

Pero, aunque hubo atrasos, también noté muchos avances en los niños, así como en sus participaciones y lecturas y estoy muy orgullosa de ello. Debo recordar que cada proceso es distinto y mientras no quite el dedo del renglón y siga tratando de fomentar este tipo de actividades en el aula, estoy segura que continuarán mejorando.

Esto no termina aquí, es un camino largo y en ocasiones difícil, pero en esta profesión no se nos permite rendirnos, mucho menos cuando se trata de obtener mejorías en el aprendizaje de nuestros alumnos, así que mientras pueda, seguiré realizando actividades que les fomenten la comprensión lectora hasta lograr los cambios que tanto se habían planteado en un inicio.

REFERENCIAS

Actos En La Escuela. (2022). La Comprensión Lectora Y Sus Características.

<https://actosenlaescuela.com/compreesion-lectora/>

Alberto, M. R. J. (S. F.). *Comprensión Lectora*.

http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S166575272009000100008

Arias-Gundín, O., Fidalgo, R., Martínez-Cocó, B., & Bolaños-Alonso, F. (2011). Estrategias de Comprensión Lectora En Alumnos De Educación Primaria Y Secundaria. *International Journal Of Developmental And Educational Psychology*, 3(1), 613-620.

Gómez, L. A. G. (2019, 2 Diciembre). La Comprensión Lectora Y Su Importancia Para Estudiantes De La Universidad Mundo Maya, Campus Campeche. Recuperado 4 de Mayo De 2023, de <https://www.redalyc.org/journal/4778/477865646004/html/>

Hernández, H. F. P. (2017, 2 octubre). Estrategias De Comprensión Lectora: Experiencia En Educación Primaria. Recuperado 3 De Mayo De 2023, de <https://www.redalyc.org/journal/356/35656002009/html/>

La Comprensión Lectora En México: Problema Y Solución. (2023). VOCA Editorial. Recuperado 10 De Marzo De 2023, De <https://www.vocaeditorial.com/blog/compreesion-lectora-en-mexico/>

La Evaluación De La Comprensión Lectora En México. El Caso De Las Pruebas EXCALE, PLANEA Y PISA. (2019, abril). Scielo. Recuperado 15 De Abril De 2023, De https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982019000200008

Miranda, Noriega, M. (2020). El Surgimiento Del Analfabetismo Cómo Problema Educativo. [Fecha De Consulta 24 De Mayo De 2023]. Recuperado De:

<https://educacion.nexos.com.mx/el-surgimiento-del-analfabetismo-como-problema-educativo/>

Monroy, Romero, J, A. (2009, Abril). Comprensión Lectora. Revista Mexicana De Orientación Educativa. http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1665-75272009000100008

Peña, García, S, N. (2019, 12 De Enero). Desafío De La Comprensión Lectora En La Educación Primaria. PANORAMA. https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://www.redalyc.org/journal/3439/343960948005/343960948005.pdf&ved=2ahUKEwjmy5uCqqD7AhWenWoFHe0mCgEQFnoECA8QAQ&usg=AOvVaw1OaF1B_bXhp-HcKAiGstmq

Remolina Caviedes, J. F., (2013). La Lectura En Paulo Freire Y La Competencia Lectora De PISA. Educação, 36(2),223-231.[Fecha De Consulta 10 De Noviembre De 2022]. ISSN: 0101-465X. Recuperado De: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=84827901010>

Ruben, Llorens, E. (2015). La Comprensión Lectora En Educación Primaria: Importancia E Influencia En Los Resultados Académicos. UNIR. Recuperado De: [LLORENS ESTEVE, RUBEN.pdf \(unir.net\)](#)

ANEXOS

ANEXO 1. RESPUESTAS DE LA ENTREVISTA ALUMNO

Mariano Gallegos Dylan Gerardo

1. ¿Qué tan frecuentemente lees?
1 vez a la semana
2. ¿Qué tipo de texto te agrada leer más?
Mitología
3. ¿Tienes algún género en específico?
Terror
4. En casa, ¿Alguien más lee contigo?
Si
5. De ser así, ¿Quién?
Mamá
6. ¿Qué tipo de texto leen juntos más frecuentemente?
Mitología
7. ¿Consideras que tienes alguna dificultad para leer?
No
8. De ser así, ¿Cuál?
Ninguna
9. Generalmente, ¿Comprendes lo que lees?
Si
10. ¿Cuentas con libros en casa?
No
11. Aproximadamente, ¿Cuántos libros has leído?
7 o 6
12. ¿Con que frecuencia leen tus padres / tutores?
De vez en cuando

ANEXO 2. RESPUESTAS ENTREVISTA ALUMNA

Daniela Calvillo Muñoz 6

1. ¿Qué tan frecuentemente lees?
Mucho
2. ¿Qué tipo de texto te agrada leer más?
Fantasía
3. ¿Tienes algún género en específico?
Fantasía
4. En casa, ¿Alguien más lee contigo?
Si
5. De ser así, ¿Quién?
Mi hermana
6. ¿Qué tipo de texto leen juntos más frecuentemente?
Fantasía
7. ¿Consideras que tienes alguna dificultad para leer?
No
8. De ser así, ¿Cuál?
Ninguna
9. Generalmente, ¿Comprendes lo que lees?
Si
10. ¿Cuentas con libros en casa?
Si
11. Aproximadamente, ¿Cuántos libros has leído?
10 libros
12. ¿Con que frecuencia leen tus padres / tutores?
Mas o menos

SERPIENTE DE FUEGO

Lee la página 85-91 de tu libro de lecturas

Analiza y responde

1.-¿Quién era el pequeño de la familia?

- a) Anófeles
- b) Martín
- c) Pedro

2.-¿Qué fue lo que soñó Martín?

Soño que uno de los
rallos se clavaba en el centro
de su pecho y lo abría por la
mitad y de su corazón surgía la
cabeza de una serpiente con
plumas y de esa cabeza
cuerpo duro

3.-¿Qué encontró Martín debajo de su almohada?

- a) 3 monedas de oro
- b) Un dragón
- c) Plumas

4.-¿A quién le mostraría las monedas y le preguntaría que podía significar su sueño?

- a) Mamá
- b) Hermano
- c) Abuelo

5.-¿Quién era ese monstruo que salió de su cuerpo?

- a) Su nahual
- b) Su alma

6.-Según el abuelo, ¿En qué consiste ese poder?


Es el poder que todas
las serpientes mágicas
heredan del gran dios
Quetzacoatl.

7.-¿Qué serpiente es la guardiana de los tesoros marinos?

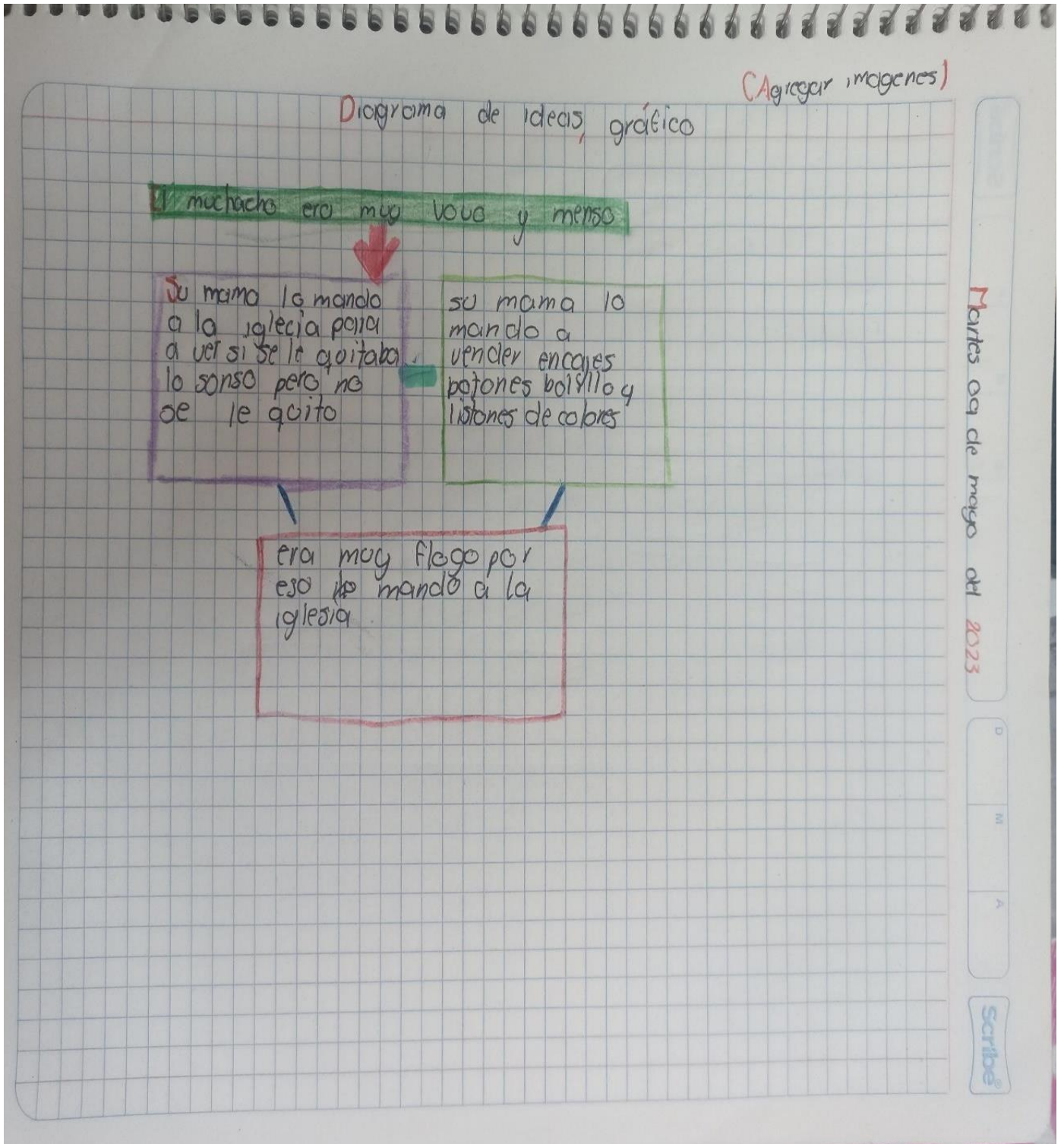
- a) Serpiente turquesa
- b) Serpiente de siete cabezas
- c) Serpiente de viento

8.-¿Cómo se llama la serpiente sagrada del abuelo?

Coo Dzahui



ANEXO 4. ACTIVIDAD 3. "ARMARIO DE LECTURAS/ EL HOGAR DE LAS PALABRAS".



"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA

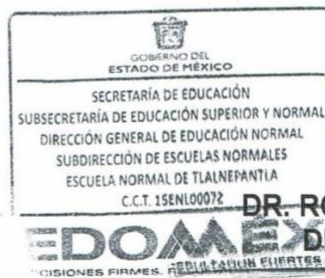
Asunto: Autorización del Trabajo de Titulación.

Tlalnepantla de Baz, México a 7 de julio de 2023.

**C. ARCE GAMIÑO PAOLA JAZMIN
PRESENTE.**

La Dirección de esta Casa de Estudios, le comunica que la **Comisión de Titulación** del ciclo escolar 2022 – 2023 y docentes que fungirán como sínodos, tienen a bien autorizar el **Trabajo de Titulación** en la modalidad de: **TESIS DE INVESTIGACIÓN**, que presenta usted con el tema: **DISEÑO Y EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES ENCAMINADAS AL FOMENTO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN NIÑOS DE QUINTO GRADO DE PRIMARIA**; por lo que puede proceder a los trámites correspondientes para sustentar su **EXAMEN PROFESIONAL**, cumpliendo con los requisitos establecidos.

Lo que se comunica para su conocimiento y fines consiguientes.



ATENTAMENTE

Robolfo Cruz Vargas
**DR. ROBOLFO CRUZ VARGAS
DIRECTOR ESCOLAR**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA
RCV/NLGA/VII