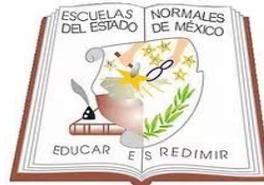




# ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA

---



## TESIS DE INVESTIGACIÓN

### REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL CONSUMO DE DROGAS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE

LICENCIADA EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE  
DE LA QUÍMICA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

PRESENTA

**KASANDRA ITZAYANA ORTIZ FUENTES**

ASESOR

**DR. ROBERTO LEONARDO SÁNCHEZ MEDINA**

TLALNEPANTLA DE BAZ, ESTADO DE MÉXICO

JULIO, 2023.

# Agradecimientos

**A mi familia:** mi mamá Sandra Fuentes y Javier Ortiz por estar incondicionalmente todos los días de mi vida, por darme el apoyo necesario, en mis mayores dificultades, por sostenerme en todos los sentidos y darme un amor incondicional. Anthoan Ortiz, quien está para mí, llenando de alegrías cada uno de mis días.

**A mi asesor:** el Dr. Roberto Leonardo Sánchez Medina, quien me apoyo en este trayecto, en la construcción de mi documento de investigación, me entendió con paciencia y empeño.

**A Dios:** por permitirme culminar satisfactoriamente esta etapa, dándome la sabiduría necesaria para la realización de este trabajado.

**A mi persona:** Ariatna Pérez, quien me acompañó en todo mi trayecto de formación docente, quien está conmigo incondicionalmente y me enseñó que hay que disfrutar cualquier momento de mi vida, quien me dio un amor incondicional.

**A mis grupos:** 1° C y 3° C, quien me dieron la oportunidad de realizar mi investigación, adentrarme en su contexto y poder entenderlo.

## RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo principal comprender significado que las y los estudiantes tienen sobre las drogas; se utilizó la teoría de las representaciones sociales para estudiar la realidad social de la comunidad estudiantil; la metodología es la fenomenología para entender la manera en que las y los adolescentes conciben dicha complejidad; se recuperaron las ideas de 10 informantes clave que fueron identificados y seleccionados de primer y tercer grado de la Escuela Secundaria “Revolución Mexicana”<sup>1</sup>; se aplicaron entrevistas para estudiar su realidad social y la manera en que los procesos de interacción con otros derivan en la construcción de nuevas subjetividades. El análisis empírico de las entrevistas arroja 4 significados sobre las drogas que son: a) Es la mejor salida a los problemas personales; b) Es una tradición e imitación familiar; c) Es por moda (búsqueda de identidad); y d) Beneficio para su rendimiento personal.

La escuela secundaria es un espacio de integración y riesgo, donde los procesos de interacción generan nuevas subjetividades que coadyuvan con la construcción de nuevos y diversos significados sobre el tema.

**Palabras clave:** Drogas, Realidad social, Representaciones sociales, Significados, Subjetividades.

---

<sup>1</sup> Para efectos de esta investigación se resguardan y protegen los datos de localización y ubicación de la escuela secundaria.

## Índice

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	<b>5</b>
<b>1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA A INVESTIGAR.</b> .....	<b>10</b>
1.1 Contextualización .....	23
1.2 Pregunta de investigación .....	30
1.3 Objetivo general.....	30
1.4 Objetivos específicos .....	31
1.5 Justificación .....	32
<b>2. CONSTRUYENDO PUENTES CONCEPTUALES</b> .....	<b>36</b>
2.1 Teoría de las Representaciones sociales.....	36
2.2 Subjetividad.....	38
2.3 Intersubjetividad .....	39
2.4 Significante y significado.....	41
2.5 Drogas.....	42
2.6 Adicción a una droga .....	44
2.7 Adolescencia.....	46
2.8 Marco referencial .....	48
<b>3. METODOLOGÍA</b> .....	<b>63</b>
3.1 La investigación cualitativa .....	63
3.2 Fenomenología .....	67
3.3 La entrevista.....	72
3.4 Diseño del guión de entrevista.....	75
3.5 Descripción de la selección de los entrevistados y narración de los espacios de aplicación de las entrevistas .....	82
<b>4. HALLAZGOS IDENTIFICADOS</b> .....	<b>88</b>
4.1 La mejor salida a los problemas personales .....	93
4.2 Tradición e imitación familiar .....	100
4.3 Moda (búsqueda de identidad).....	102
4.4 Beneficio para su rendimiento personal .....	104
<b>CONCLUSIONES</b> .....	<b>107</b>
<b>REFERENCIAS</b> .....	<b>112</b>
Anexo 1. Cuadro síntesis de categorías empíricas .....	118

## INTRODUCCIÓN

Los estudios sobre representaciones sociales forman parte de un campo de investigación donde se brindan herramientas teóricas para cuestionar el orden social y adentrarnos a la manera en cómo los sujetos dan vida e interpretan su contexto. La actualidad y relevancia de esta teoría radica, en la importancia de permitir acercarnos a aquello que está presente en la realidad educativa, lo cual marca y afecta a los propios estudiantes.

Para la presente investigación se propone una estructura de análisis compleja, la cual necesitó de atención y paciencia, y, sobre todo, se trata de un ir y venir, de cuestionar la cotidianidad, de sorprendernos ante los sucesos y de resultar preocupados por la situación vivencial de los jóvenes en la educación secundaria. Es, en definitiva, una invitación donde se da a conocer un mundo presente, visible ante nuestros ojos, pero muchas veces por evitar estudiar esa realidad preferimos desviar la mirada a otros temas que resultan más accesibles. En efecto, este trabajo se adentra en la vida de las y los estudiantes, en los patios internos de la institución educativa; aquellos espacios juveniles donde significa su mundo.

Se trata de adentrarnos al estudio de la forma en la cual han concebido y entendido el consumo de narcóticos las y los alumnos de educación secundaria, jóvenes que se ven afectados por esta problemática. Cabe destacar, es un tema sumamente difícil de abordar, especialmente, porque se pensaría que las drogas no están presentes en educación básica; sin embargo, dentro de la investigación se deja claro cómo es que las y los adolescentes tienen cada vez más un contacto con las sustancias psicoactivas, es decir cuenta con un acceso de primera mano y a su vez, las usan para alejarse o para enfrentar una realidad adversa.

Es importante adentrarse en la comprensión de lo que representan los estupefacientes para las y los estudiantes, porque, aunque parece un mundo alejado para ellos, la investigación da cuenta de un problema latente, el cual atraviesa y permite significar la realidad del menor de edad. En definitiva, es una invitación a comprender el

qué, cómo y de qué manera la juventud ha representado y significado su acercamiento al mundo de las drogas.

Durante la indagatoria se presentaron limitaciones y retos, pero se apostó a la construcción de un texto en donde integre la mayor cantidad de referentes para comprender la manera en la cual las y los jóvenes significan su encuentro con las drogas. Al inicio de la investigación, se pensaba que el tema no tenía cabida, especialmente porque los sujetos protagonistas eran estudiantes de educación secundaria y, de acuerdo con la lógica social, no deberían estar involucrados en las drogas. Pero a medida en que se avanzó y se realizaron las primeras entrevistas con estudiantes se confirmó que el objeto de estudio les otorga significados en sus vidas.

Las y los estudiantes de la Escuela Secundaria “Revolución Mexicana” cuentan con identidad escolar y grupal; al desenvolverse en un entorno y contexto específico; poseen valores, prácticas, intereses y experiencias comunes que los distingue de otros sectores sociales. Entonces quienes son los sujetos de estudio, son estudiantes de primero y tercer grado donde han construido su identidad a partir de vivir problemas familiares y personales de distinta índole, participan en un ambiente social adverso, por ende, perjudica y pone en riesgo su vida. Con ello se intenta señalar, cómo la realidad se impone, caracterizada por desventajas sociales, económicas, culturales y simbólicas, las cuales afectan su desenvolvimiento y los expone a peligros.

La teoría de las representaciones sociales (TRS) permite entender el significado que han construido socialmente sobre el consumo de drogas, analizando su lenguaje, opiniones y actitudes desde el lugar en que lo viven y experimentan. En este sentido, se alude a la construcción en dimensión cognitiva y social. Por lo anterior, la realidad social y su proceso de construcción son elementos clave para la comprensión de esta teoría, pues las representaciones sociales son entendidas como la forma en que las personas construyen un significado común de un objeto o de una situación particular. Este significado es determinado en muchas de las ocasiones por la posición y el contexto en donde se desenvuelven los sujetos.

En este sentido, se optó por la TRS, en virtud de permitir acercarme a la manera de la construcción del significado individual y social; se decidió incorporar dicha teoría porque se identificó el hecho de cómo no sólo contaban con una imagen de lo que son las drogas, sino de la existencia a un acercamiento con el objeto -especialmente por el contexto en el cual se desenvuelven.

Se planteó como objetivo de investigación estudiar el significado de las drogas en estudiantes de educación secundaria, para esto nos valemos de la TRS con enfoque fenomenológico; este método nos da la ruta a seguir, para interpretar estos significados. Se pretende comprender el espacio donde se desenvuelven, escudriñar su contexto, conocer sus influencias sociales, de sus experiencias de vida, de sus contactos o conocidos, para tratar de sacar a la luz la manera en que conciben y dan sentido a la existencia de los estupefacientes durante su educación secundaria.

Para dar respuesta a nuestro objetivo de investigación, la tesis se ha organizado en cuatro capítulos. En el capítulo 1 se presentan los antecedentes de la problemática, es decir los rasgos de origen al problema y datos representativos sobre el consumo de sustancias psicoactivas en jóvenes estudiantes, de tal manera que permite comprender la importancia de estudiar las representaciones sociales de estos estudiantes de educación secundaria hacen de las drogas y cómo estas influyen en su toma de decisiones, que repercuten en su futuro.

En el capítulo 2, se presentan los referentes teóricos que dan forma a la investigación, y permiten dar orientación al trabajo. Nos centramos específicamente en la TRS, con ello pretendemos dar cuenta de la manera en que las y los estudiantes a partir del encuentro con un objeto determinado (las drogas), construyen sus propias representaciones y significados.

Es un capítulo que ayuda a entender la aproximación al objeto de investigación, de la misma forma gracias a el marco referencial se tiene un acercamiento con investigaciones similares, donde se describe claramente los aspectos prácticos y empíricos del estudio, como la muestra, los instrumentos y los procedimientos utilizados en esas investigaciones que me dan la mirada hacia dónde dirigirme.

El capítulo 3, se traza la ruta metodológica la cual se siguió para dar cuenta de la manera en que NNA representan su encuentro con las drogas. Se da información sobre las decisiones efectuadas a lo largo del trabajo de indagación y la importancia de la investigación cualitativa con el análisis de las representaciones sociales; asimismo, se describe la forma en cómo se fue diseñando el instrumento para aproximarnos al estudio.

Por último, en el capítulo 4, se interpretan las representaciones y significados que los estudiantes hacen de las drogas; para esto se hace un análisis exhaustivo del referente empírico, a partir de las voces de las y los estudiantes que experimentan el uso de estupefacientes, desde su cotidianidad, de tal manera que a través de una mirada analítica que permite descifrar y comprender las palabras, opiniones e ideas recuperadas mediante entrevistas sobre las drogas.

# **CAPÍTULO 1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

## 1. ANTECEDENTES DEL PROBLEMA A INVESTIGAR.

El consumo de drogas entre los estudiantes de secundaria es un tema preocupante y de gran relevancia tanto a nivel individual como social. Las drogas representan una amenaza para la salud y para su bienestar, lo que pueden tener consecuencias a largo plazo en su desarrollo físico, emocional y académico. Por lo tanto, es fundamental abordar este problema de manera integral y efectiva.

En el presente capítulo se da a conocer los datos representativos sobre el consumo de drogas en estudiantes, los referentes que dan a conocer cómo este problema va en aumento, de esta forma se muestran cantidades numéricas del consumo tanto a nivel mundial como nacional, para posteriormente situarnos en la contextualización, es decir en cómo está presente el uso de drogas en la escuela secundaria.

De tal manera que el objetivo principal del capítulo es generar conocimiento que permita identificar los factores de riesgo y protección asociados al consumo de drogas en estudiantes de secundaria. A partir de esta comprensión, se busca dar a conocer lo que miles de estudiantes afrontan, teniendo en cuenta que . A pesar de los esfuerzos realizados en materia de prevención, el consumo de drogas continúa siendo una problemática presente en los entornos educativos. Por lo tanto, es necesario profundizar en el conocimiento de los factores subyacentes y las circunstancias que rodean a este fenómeno, a fin de comprender las representaciones sociales que forman a partir de lo que viven.

El consumo de tabaco, alcohol y drogas ilegales va en aumento en la población adolescente, con el agravante que disminuye la edad de consumo en la que comienzan a usarlas; haciendo notar que “Cuando un adolescente fuma y toma es una manera de demostrar a los demás que son grandes, que, así como los adultos lo hacen, ellos también pueden hacerlo” (López, 2021, p. 199). En la actualidad se ve normalizado el consumo de drogas mediante la publicidad y los medios masivos que lo relacionan con la felicidad, el éxito y el estatus.

Osorio (2006) menciona que “una droga es una sustancia que tiene efectos sobre el Sistema Nervioso Central (SNC), esto quiere decir que una vez introducida a nuestro organismo tiene la capacidad de alterar nuestras funciones corporales, las sensaciones, el estado de ánimo y las percepciones sensoriales” (p.41). Esta definición resalta la importancia de comprender el impacto que tienen las drogas en las y los estudiantes y cómo estas, pueden tener efectos negativos en el cuerpo humano, lo que influye en el funcionamiento del sistema nervioso, qué está en desarrollo durante la adolescencia.

Asimismo, López (2021) señala que las drogas “son peligrosas para cualquier tipo de personas, pero esencialmente para los adolescentes, porque estimulan parte del cerebro que aún continúa en su desarrollo durante la adolescencia” (p. 209), resaltando que, este órgano experimenta cambios significativos en su estructura y función, especialmente en áreas relacionadas con el juicio, la toma de decisiones y el control de los impulsos. Las sustancias psicoactivas, pueden interferir en estos procesos, alterando el equilibrio químico y afectando su progreso adecuado. Además, debido a la vulnerabilidad del cerebro adolescente, el uso de estimulantes en esta etapa de la vida puede aumentar el riesgo de adicción y tener un impacto duradero en la salud y el crecimiento cognitivo.

Mc Queeny *et. al.*, (2009) da a conocer que “un estudio reciente que empleó las técnicas de imagenología por resonancia magnética reveló que el consumo excesivo de alcohol en adolescentes puede afectar el pensamiento y la memoria, al dañar la materia blanca sensible del cerebro”. (citando Papalia, D. E., Martorell, G., & Estévez Casellas, C. p. 336). Esto quiere decir que quienes beben en exceso tienen mayor probabilidad de manifestar un deficiente desempeño escolar y en la participación de otras conductas de riesgo, donde se ve afectado su desarrollo personal.

Por lo tanto, las y los adolescentes que se desenvuelven en un contexto rodeado de drogas, trae consigo una infinidad de consecuencias negativas en su desarrollo personal, entre ellas están los problemas de salud que trae consigo adicciones y dependencia, de la misma forma, puede resultar en ausentismo escolar, disminución de la concentración y motivación, deterioro de las habilidades cognitivas y falta de interés

en el aprendizaje. Además, el consumo de drogas puede afectar las oportunidades escolares futuras, limitando las perspectivas de su desarrollo profesional.

No hay que dejar de lado, como el mundo actual se ve bombardeado por el consumo excesivo de estos narcóticos, en la música, en las películas, en las series, en redes sociales, incluso en la vida cotidiana de las niñas, niños y adolescentes (NNA) por lo que se desenvuelven en esta sociedad donde, “la violencia, la corrupción y la disponibilidad de drogas, es decir la facilidad con que se pueden adquirir cuando se deseen” (Solís, L. Sánchez, A. y Cortés, R , 2003, p. 37) está a su alcance muy fácilmente, esto es evidente al observar el tráfico y el consumo de sustancias ilícitas, asociado directamente con la proliferación de actos violentos, a su vez la existencia de redes de distribución ilegales, la falta de control en las fronteras y el acceso a sustancias a través de diversas fuentes hacen que sea más fácil para que NNA obtengan drogas cuando lo deseen.

Este es un problema mundial y es lamentable que una importante minoría abuse de sustancias que implican el consumo de alcohol u otros estupefacientes; por lo que es valioso conocer las cifras de consumo de drogas en el mundo. Al respecto, el Informe Mundial sobre las Drogas (2022) de la Oficina de las Naciones Unidas contra la Droga y el Delito (UNODC) refiere que “alrededor de 284 millones de personas entre 15 y 64 años consumieron drogas en todo el mundo en 2020, lo que supone un aumento del 26% respecto a la década anterior” (UNODC, 2022, p. 1), lo que deja al descubierto que el consumo de estos estimulantes aumenta en la población juvenil.

Las drogas traen consigo una infinidad de problemas para la sociedad en general, importante erradicar el problema, por ejemplo, la marihuana, el hablar del consumo de esta sustancia ha sido objeto de debate en diferentes contextos, ya sea desde el punto de vista de su legalización, regulación o sus efectos en la salud. Cabe resaltar que el cannabis sigue siendo “la droga más consumida en el mundo: en 2020 la consumieron 209 millones de personas” (de 15 a 64 años) (Bremond, 2022, p. 1).

El que este estupefaciente sea popular, genera que su uso sea frecuente entre las y los adolescentes, lo que los coloca en una situación de riesgo, los datos lo dejan al descubierto, “el consumo de cannabis se centra en personas jóvenes de edades entre

15 a 16 años, resaltando que una gran mayoría de estos consumidores son hombres” (UNODC, 2022, p.1).

No hay que dejar de lado que el consumo de narcóticos aumentó durante la pandemia, pero ahora se presentó de una forma distinta el narcomenudeo, según una agencia de la ONU las drogas se encontraron en internet que fue el principal aliado para la venta en esta contingencia de COVID 19. De acuerdo con la UNODC, el confinamiento por la emergencia sanitaria configuró un mercado negro *online*, para la distribución de drogas como marihuana, cocaína y las llamadas drogas sintéticas; es importante resaltar que dichos sitios web no verifican la edad de quienes consumen, por lo que es más fácil que las y los adolescentes tengan acceso a este tipo de drogas.

De acuerdo con un experto en ciberseguridad de la Universidad de Washington D.C, hace mención que se tiene contabilizado el incremento de un “73% en el consumo de drogas, la venta y distribución se hizo a través de plataformas digitales, por las plataformas oscuras que se conocen como el Deep web y el dark web, a través de plataformas que ofrecen drogas sintéticas” (NMAS, 2021, p.1).

El que las y los adolescentes tengan esta facilidad de acceso a una infinidad de drogas, genera un incremento en el consumo que por ende trae consigo un problema aún más grande. Se podría pensar que la entrada a este tipo de páginas es complicada, sin embargo, el narcomenudeo por medio de internet no solo se presenta de esta forma, también mediante redes sociales como Facebook, Instagram y WhatsApp.

En la zona metropolitana cercana al municipio de Tultitlán se suscitaron situaciones con las publicadas en El Universal: “En un operativo, se logró la detención de tres personas, según las investigaciones, eran las encargadas de surtir de droga al menudeo a escuelas y antros de toda la zona sur de la Ciudad de México; y lo hacían vía WhatsApp” (Fuentes, 2022, p.1). Está claro, que cualquier adolescente cuenta con una red social, que es un primer acercamiento con el vendedor de drogas y el hecho de que haya personas que se dedican a suministrar sustancias ilícitas en entornos educativos y recreativos es una grave amenaza para la salud y el bienestar de los jóvenes y de la sociedad en general. Además, el uso de aplicaciones de mensajería como

WhatsApp para facilitar la distribución de drogas resalta la necesidad de tomar medidas efectivas para prevenir y combatir el tráfico de sustancias ilícitas.

Este tipo de actividades ilícitas no solo ponen en riesgo la seguridad y la salud de los consumidores, sino que también tienen un impacto negativo en la comunidad en su conjunto, lo que deja al descubierto que “usando la tecnología, estos jóvenes lograron expandir su territorio, al complicar su detención y ubicación, pues no tenían un punto fijo; así lograron evadir por varios meses a las autoridades” (Fuentes, 2022, p.1). De esta manera es mucho más fácil que las y los adolescentes tengan acceso a diferentes tipos de drogas al tener una red social.

Es crucial que las autoridades refuercen las medidas de control y vigilancia, así como implementen estrategias de prevención y concientización para abordar el problema del tráfico de drogas de manera integral. Además, este tipo de incidentes subrayan la importancia de la educación y la comunicación efectiva en las instituciones educativas y los hogares. Es fundamental proporcionar a los jóvenes información precisa y actualizada sobre los riesgos y las consecuencias del consumo de drogas, así como brindarles herramientas para resistir la presión y tomar decisiones saludables.

La situación mundial afecta a México, que es el “mayor consumidor de marihuana (80% del total de consumo de drogas)” (Medina et al., 2013, p. 69). Es importante reconocer que México tiene una ubicación geográfica estratégica, ya que es vecino del mercado de consumo más grande del mundo, que es Estados Unidos. Esta proximidad geográfica ha facilitado el tráfico de drogas hacia ese país, lo que, al pueblo mexicano como una principal ruta, el que las y los adolescentes vivan en un país donde las drogas están en su contexto, tiene una influencia negativa, lo que los orilla a un consumo normalizado.

El hecho de que el uso de las sustancias psicoactivas se haya introducido en el seno de las familias, indica la gravedad de la situación y el alcance del problema, lo que afecta directamente las relaciones familiares, generando conflictos, que tiene un impacto significativo en el bienestar emocional de NNA.

“Este problema se ha hecho aún más crítico desde que las NNA, están expuestos a la gran variedad de drogas que hay en las calles y se han convertido en los nuevos objetivos de la delincuencia organizada” (Guisa et al., 2005, p. 24). La facilidad de acceso a las drogas en su contexto, tanto familiar como escolar detona que los miembros delictivos estén apuntando cada vez más a este grupo vulnerable lo que agrava aún más la situación.

Por consiguiente “el índice de consumo entre adolescentes es cada vez mayor y muchos de ellos son estudiantes que podrían ver cortada su carrera académica y sufrir las consecuencias, como delincuencia o adicción, con graves daños para la salud física” (Guisa et al., 2005, p. 24). Las drogas tienen efecto negativo en la capacidad cognitiva, la concentración y la motivación, lo que trae consigo una afectación al rendimiento académico de las y los jóvenes consumidores. Es crucial adentrarse al contexto influenciado por el consumo de las drogas, con la finalidad de comprender la complejidad de las experiencias que le dan forma a las representaciones sociales de las y los educandos de educación secundaria.

No hay que perder de vista que el futuro de nuestro país está en la niñez y la adolescencia, que son los más afectados ante esta problemática, destacando que a pesar de que existen leyes como la “Ley de los derechos para las personas jóvenes de la Ciudad de México; que hace referencia a que tienen derecho a vivir y a desarrollarse en ambientes sanos y libres de drogas” (Ley de los derechos para las personas jóvenes de la Ciudad de México, 2022, p. 11), lamentablemente la vida que llevan se ve rodeada de miles de sustancias psicoactivas.

Las y los docentes somos parte fundamental del desarrollo de las y los estudiantes, está claro que no podemos cambiar el mundo actual, pero ¿Las instituciones educativas junto con toda la comunidad escolar están tomando las medidas necesarias para prevenir el consumo de drogas en las y los adolescentes? Es importante abordar este problema desde una perspectiva integral, implementando medidas de prevención, educación y tratamiento. Esto implica brindar información y conciencia sobre los riesgos y consecuencias del consumo de drogas, así como ofrecer programas de apoyo y tratamiento para aquellos que ya están involucrados en el uso de sustancias. Además,

es fundamental tomar medidas para reducir la disponibilidad de drogas en el mercado ilícito y combatir la delincuencia organizada que se beneficia de esta situación.

Por lo anterior expuesto, es relevante identificar el problema desde lo que dicen las cifras que nos da un panorama amplio de lo alarmante que es la situación, teniendo en cuenta que el consumo inicia desde la niñez, siendo un problema social y de salud pública que afecta a miles de estudiantes mexicanos, es el caso de la Escuela Secundaria “Revolución Mexicana” (ESRM). Los registros estadísticos hablan de su gravedad, al afectar a niños y adolescentes en plena etapa de desarrollo, tanto neurológico como emocional. Resaltando que es la edad en la que se afirma la seguridad del individuo y se prepara para afrontar las responsabilidades como adulto.

La Secretaría de Seguridad Pública, mediante la Subsecretaría de Prevención y Participación Ciudadana (SSP, 2011) señala que en México se presentan cifras alarmantes, los resultados de la “Encuesta Nacional de Adicciones (2008), reportó que el número de personas que han consumido alguna vez una droga varía entre hombres y mujeres 9.1% y 2.46%, respectivamente” (p. 12). Se resalta que cuando el contexto desfavorece por igual el contacto de las y los adolescentes con las drogas, trae consigo el abandono escolar, afectación que va en aumento.

La encuesta también permitió definir que, “los adolescentes entre 12 y 17 años tienen mayor probabilidad de usar drogas si están expuestos a la oferta de hacerlo, así como que el 10.6% de ellos tuvieron a esa edad la primera oportunidad de consumir drogas” (p. 12). Es preocupante señalar que NNA que consumen drogas, reportan no estudiar, limitando el derecho a la educación, cortando su futuro, resaltando que el uso de sustancias psicoactivas, se detonan a partir de lo que experimentan en su contexto, de los significados que construyen a partir de la interacción con las otras personas.

Las instituciones educativas deben de voltear la mirada hacia este problema, ya que es importante para así proteger la salud y el bienestar de las y los estudiantes, prevenir y reducir los riesgos asociados, promover estilos de vida saludables, desarrollar habilidades de vida y fomentar un entorno seguro y libre de drogas en las escuelas, para que de esta manera no existan resultados como los muestra Leyte (2021) que señala “La Encuesta Nacional de Consumo de Drogas en Estudiantes (ENCODE) identificó que el

consumo de drogas está presente desde la educación primaria, resaltando que el 3.3% de estudiantes de 5° y 6° de educación primaria (10 a 12 años, aproximadamente)” (p.1).

Los datos presentados en la ENCODE indican que el consumo de drogas está presente desde la educación primaria, es una situación alarmante que debe ser tomada en serio y abordada de manera efectiva para proteger la salud y el bienestar de los estudiantes. Las cifras que se muestran en el país son preocupantes tan solo, “la edad promedio de inicio del consumo de drogas, legales e ilegales, es a los 13 años. Este hecho afecta de forma directa el desempeño académico de estudiantes de educación básica y media superior, así como su desarrollo integral y bienestar” (Estrategia en el aula: Prevención de adicciones, 2023, p. 4).

Ante esto es conveniente hacer mención que, en México, existen diferentes políticas públicas y de salud pública que se centran en erradicar el problema, “la preocupación del gobierno mexicano por la creciente demanda ilícita de drogas se ha reflejado en una serie de medidas legales, además de corresponder al marco social y jurídico de nuestro país” (Secretaría de Salud (SSA), 1999, p. 92). Es fundamental que estas medidas legales sean coherentes con el marco social y jurídico de un país, ya que esto garantiza que se respeten los derechos y las libertades individuales de los ciudadanos. Al mismo tiempo, es crucial que se puedan implementar en las instituciones educativas que es un contexto de riesgo para el acceso a los narcóticos.

Respecto a esa situación México intenta combatir el problema desde 1969 donde inicia el trabajo del Centro de integración Juvenil, “que busca la prevención, tratamiento, rehabilitación, investigación científica y formación de especialistas en materia de consumo de drogas”(Centros de integración juvenil (CIJ), 2016, p. 1). Del mismo modo, existen otras políticas de salud pública como el Consejo Nacional contra las Adicciones conocido actualmente como la Comisión Nacional contra las Adicciones (Conadic), que mediante este se crea, la Estrategia Nacional para la Prevención de Adicciones que propone una convocatoria social que se apoya en la participación de los miembros de la comunidad.

Al analizar lo anterior conviene subrayar que, a pesar de las estrategias implementadas por el Gobierno del México, los registros estadísticos demuestran la

gravedad del problema, dejando en claro que conforme pasan los años el consumo de drogas en las y los adolescentes sigue en aumento, tan solo el abuso de drogas legales como lo es el alcohol y el tabaco es la primera entrada para el consumo de drogas ilegales como lo es la marihuana, la cocaína y el crack.

De modo que existen muchos factores, por los que, una o un adolescente comienza a consumir drogas, considero importante el hablar de los factores biológicos, recordando que durante la adolescencia existen diferentes cambios biológicos. De acuerdo con Papalia (2017) “la toma de riesgos en adolescentes es una característica primordial de esta etapa; se debe a la interacción de dos redes cerebrales, la red socioemocional y la red del control cognoscitivo que regula las respuestas de los estímulos” (p. 369). La red socioemocional, que incluye regiones como la amígdala y el sistema de recompensa, que es responsable de la sensibilidad emocional y la respuesta a los estímulos sociales. Por otro lado, la red del control cognitivo, que incluye regiones como la corteza prefrontal, desempeña un papel en la planificación, el autocontrol y la toma de decisiones.

Durante la adolescencia, estas dos redes cerebrales no están completamente desarrolladas y pueden interactuar de manera desigual. La red socioemocional, que se desarrolla antes que la red del control cognitivo puede impulsar a los adolescentes a buscar nuevas experiencias, emociones intensas y la aprobación social, lo que puede llevar a comportamientos de toma de riesgos. Esto quiere decir que un adolescente está en constante búsqueda de situaciones de peligro lo que trae implícito el uso y abuso de sustancias psicoactivas.

Los adolescentes corren riesgos, su cerebro está madurando y la producción de hormonas crece; como consecuencia, su toma de decisiones se ve influenciada por el contexto, amistades, escuela y muchas cosas más; elementos que deben ser considerados para comprender sus actitudes.

Broche y Cruz (2014) mencionan que para explicar esta etapa psicológica es necesario recuperar la perspectiva cognitiva propuesta por Piaget e Inhelder que dice: “estos comportamientos se deben fundamentalmente a la inmadurez en las habilidades

de razonamiento, es decir que presentan una mayor ineficiencia en sus estrategias de pensamiento y en las habilidades metacognitivas en general” (pp. 70-71).

Esto deja claro que las áreas del cerebro relacionadas con las reacciones emocionales se desarrollan antes que el área responsable de la toma de decisiones, por lo que esta diferencia podría explicar las elecciones poco sensatas de los adolescentes sobre el consumo y abuso de sustancias.

Es importante conocer la etapa de desarrollo que hace vulnerables a este grupo de la sociedad, pero como ya se ha analizado el contexto en el que se desenvuelven es de vital relevancia para iniciar el consumo, la violencia que se vive en la actualidad, junto con la desigualdad económica, la falta de valores, los padres y madres ausentes y la falta de autoridad, apuntan a una sociedad permisiva que vulnera aún más a las y los adolescentes.

El consumo de drogas en adolescentes es un problema que debe ser atendido con prontitud. Las Escuelas Secundarias deberían estar preparadas para saber cómo actuar ante tales situaciones, podríamos preguntarnos ¿Cómo es que se relaciona la educación con esta problemática? Y es que, de acuerdo con el Centro de Integración Juvenil, A.C, los lugares donde se adquieren frecuentemente las drogas son la calle, la casa y la escuela.

De tal manera que “La comunidad educativa es uno de los sectores de la sociedad más vulnerables en el uso de drogas. Algunos de estos impactos son bajo rendimiento académico, descenso en las calificaciones, desarrollo de conductas violentas, ausentismo y abandono escolar” (Estrategia en el aula, Prevención de adicciones, 2023, p. 4). El consumo de estupefacientes dentro de la comunidad educativa tiene impactos negativos significativos, que recaen en el abandono escolar. Es esencial implementar estrategias de prevención, educación y apoyo para abordar este problema y promover un entorno escolar seguro y saludable para todos los miembros de la comunidad educativa.

Las instituciones educativas se ven en la necesidad de asumir la responsabilidad de implicarse ante esta problemática, afectan la vida institucional e inciden en las

reacciones personales de sus actores, ya sean alumnos, docentes o padres, sino también en la escolaridad de niños y jóvenes.

En lo que va del año 2023 se han presentado diferentes situaciones, que influyen en la construcción de significados, que hacen las y los estudiantes sobre el consumo de las drogas, las redes sociales, la música popular y el entretenimiento está plagado de este tipo de contenido, un claro ejemplo es el famoso reto de una red social llamada Tik Tok, de acuerdo con lo que se dio a conocer el 14 de febrero del 2023 en la mañanera, “este reto consiste en que las NNA, consuman clonazepam sin prescripción médica, para ver quién tarda menos en tener sus efectos, teniendo en cuenta que este medicamento es controlado” (EL UNIVERSAL, 2023, p.1).

Lo que se debe de rescatar de lo antes mencionado, es que las y los adolescentes se ponen en riesgo al realizar estos tipos de retos, que a la larga generan una dependencia a estos medicamentos (recordando que todo medicamento llega a ser una droga, si se consume en exceso), resaltando que este medicamento genera adicción aun en dosis moderadas. “Se registraron 45 casos, distribuidos en distintas entidades federativas, como: Sonora, Chihuahua, Sinaloa, Durango, Jalisco, San Luis Potosí, Ciudad de México, Estado de México, Oaxaca y Quintana Roo” (EL UNIVERSAL, 2023, p.1).

Por otro lado, en la Ciudad de México se han presentado situaciones, que siguen desfavoreciendo el desarrollo de las y los adolescentes a partir de las drogas que se consumen, como la venta de productos comestibles hechos con marihuana, dentro de las escuelas de todo el país, el cual sigue siendo un riesgo que las instituciones educativas pasan por alto. “En general la escuela representa un factor protector contra el abuso de sustancias; pero en algunas circunstancias especiales puede convertirse en un factor de riesgo” (Guisa et al., 2005, p. 29).

La Secretaría de Educación Pública (SEP) dirigida por Leticia Ramírez Amaya, quien dio a conocer que “la escuela tiene un papel primordial, ya que desde ahí se construye comunidad y se impulsan factores protectores como los hábitos de vida saludable, ejercitación física y buena alimentación” (Secretaría De Seguridad y Protección Ciudadana, 2022, p. 1). Estos factores protectores no solo contribuyen al

bienestar general de las y los estudiantes, sino que también pueden ayudar a prevenir el consumo de drogas. El fomento de un estilo de vida saludable proporciona a los estudiantes alternativas positivas y saludables a las sustancias ilícitas, fortaleciendo así su capacidad de resistir la presión de consumirlas.

Siguiendo esta misma línea durante la conferencia matutina del presidente de la República el 28 de marzo del 2023 se informó que la Secretaría de Educación Pública (SEP) en coordinación con la Secretaría de Salud, se está impulsando una campaña en contra de las adicciones enfocada principalmente a NNA y jóvenes de educación secundaria y media superior, denominada “estrategia en el aula: prevención de adicciones”, si te drogas te dañan. Cuya campaña consiste en informar, atender, promover y evitar el consumo de drogas.

De acuerdo con la organización de dicha estrategia se atenderán escuelas públicas y privadas, por lo que se pretende realizar estrategias de acciones en el aula que consisten en intervenciones docentes, de tal manera que informen a los estudiantes sobre el uso y abuso de sustancias psicoactivas.

Para cumplir con dicho objetivo se cuenta con dos materiales, el primero; una infografía que se colocó en cada institución, la cual contiene datos interesantes del contenido y efectos del consumo de las drogas en el organismo, el segundo una guía para docentes en donde de manera básica e informada se da a conocer cuáles son las características de las drogas, la importancia de evitar su consumo, las consecuencias de este y su clasificación de acuerdo a su efecto:

La importancia de esta guía es que, de una manera estructurada y organizada, muestra los 7 tipos de drogas más relevantes de nuestro país, por su efecto y consecuencia en el consumo de las y los adolescentes, agrupándolos en frases, dependiendo del resultado al consumirla.

- “Fentanilo. ¡A la primera te mata!
- Metanfetamina. ¡Te engancha!
- Vapeadores. ¡Neta son tóxicos!

- Cannabis (marihuana). ¡Sí te daña!
- Tabaco. ¡Te afecta a ti y a todos!
- Alcohol. ¡Cuídate, no inicies!
- Benzodiacepinas. ¡No son un juego!” (Estrategia en el aula: Prevención de adicciones, 2023, p.3)

Es interesante cómo esta nueva estrategia trae consigo una infinidad de retos por superar para cada una de las instituciones de educación secundaria y media superior, lo importante aquí es saber si tendrá el efecto esperado en las y los estudiantes. Puede que tenga objetivos claros, para la prevención del consumo de drogas, pero es importante que exista un trabajo en conjunto, entre padres de familia, docentes y estudiantes de cada una de las instituciones.

La drogadicción es una problemática que está afectando a todas las instituciones educativas del país, en su desarrollo personal, perjudicando su capacidad de aprendizaje, ocasionando una adicción, es por ello que esta situación debe de ser atendida a la brevedad, para eso es importante conocer y estudiar el contexto, en el que interactúan, para así abordar esta problemática mediante la educación, la prevención y el acceso a servicios de salud adecuados para garantizar el bienestar de los adolescentes y promover un desarrollo saludable.

Como se ha analizado en este apartado la drogadicción es un problema que afecta a todo el país, donde las instituciones educativas están al tanto de lo que sucede, pero lamentablemente desvían la atención ante esta problemática, al menos en el sector educativo el problema de las drogas va más allá del contexto interno, es toda una cultura, un sostén económico, un problema político y social, qué difícilmente se puede eliminar con el trabajo institucional, sin embargo, la labor del docente es explicar a las y los alumnos cuáles son los efectos y consecuencias de su consumo, para que de una manera informada, fundamentada en datos científicos pueda tomar conciencia de sus decisiones.

Para poder comprender esta realidad que experimentan las y los estudiantes es importante adentrarnos a ella, por lo que a continuación comparto como es que se vive

esta problemática desde la realidad en una Escuela Secundaria del Estado de México, en donde a pesar de las medidas que se han tomado, el problema sigue en constante crecimiento y ahora con drogas sintéticas, se está dejando de lado que tenemos una responsabilidad social.

## **1.1 Contextualización**

En los últimos meses al estar presente en la Escuela Secundaria “Revolución Mexicana” (ESRM) han acontecido situaciones problemáticas que no favorecen el aprendizaje de los estudiantes. Para comprender cada uno de estos sucesos, considero importante hablar del contexto escolar y de las características de la comunidad en la que se desarrollan las y los estudiantes.

La escuela está ubicada en el municipio de Tultitlán de Mariano Escobedo; la comunidad se caracteriza por la delincuencia, robos constantes fuera de la escuela mediante motocicletas, incluso amenazan con arma de fuego, su nivel socioeconómico es bajo y en algunos “buenos casos” medio bajo, también existe la distribución de drogas cerca de los hogares de los estudiantes.

En esta institución desde el año 2014 se han obtenido evidencias del consumo de drogas sintéticas y naturales al interior de los salones con o sin presencia del docente, esta situación no ha cambiado mucho a la del día de hoy. La situación empeoraba, pues al interior de la escuela había un mercado de narcomenudeo entre estudiantes, acontecimiento que muchos maestros pasaban por alto y a pesar de que han pasado 8 años, no ha mejorado del todo.

La comunidad de padres de familia es una parte fundamental del contexto que caracteriza a la institución, hay muchos estudiantes abandonados en casa, con tutores ausentes debido al trabajo, existen casos de estudiantes que tienen que trabajar para cubrir sus gastos escolares, y, por otro lado, prevalecen padres con alguna adicción (tabaco, alcohol, marihuana o alguna droga sintética); quiero resaltar que no todas las familias de este contexto viven está situación. Hay casos específicos de alumnos que se desarrollan en este tipo de contexto familiar y que influye en su toma de decisiones.

Prevalece la desintegración familiar, encontrando familias monoparentales, donde viven con abuelos o con familiar directo; se identificaron casos específicos de padres con adicciones al tabaco, alcohol, marihuana o droga sintética; aspecto que influye en la toma de decisiones de las y los educandos y en la violencia intrafamiliar.

La Escuela Secundaria se esfuerza por evitar que las y los estudiantes reproduzcan este tipo de actitudes que ven en su cotidianidad, sin embargo, no lo han logrado. Durante la fase intensiva del Consejo Técnico Escolar (CTE), el director de la institución platicó una experiencia que se suscitó en la escuela con un estudiante que vivía con dependencia a la marihuana, el cual fue abandonado por sus padres, vivía con los abuelos y para pagarse la escuela, vendía agua en la comunidad. Era alumno regular con calificaciones aprobatorias, pero consumía drogas, los maestros y prefectos lo veían fumando en los baños, por lo que era sancionado.

Tuvo tantas amonestaciones que se le solicitó realizar una carta compromiso, donde se le pidió mantener una conducta de respeto por la escuela, alumnos, maestros y por sí mismo, al dejar de fumar dentro de la escuela secundaria, en caso de no cumplir con lo establecido, ya no permanecería en la institución (dado de baja); lamentablemente, el chico no dejó de fumar, de tal manera que fue expulsado de la escuela.

El director cuestionaba si hicieron todo lo posible por ayudar al estudiante a salir de esta situación, incluso el maestro buscó una escuela (telesecundaria) que aceptará al educando para que concluyera con sus estudios básicos, lastimosamente el alumno no mejoró, al estar en esta nueva escuela, se drogaba con mayor facilidad, tanto que llegaba a convulsionar de lo drogado que se encontraba, lamentablemente en la actualidad no se sabe si sigue con vida o está en recuperación.

Este tipo de situaciones son comunes dentro de la institución, lo que nos hace notar la influencia del contexto externo e interno, en las conductas de la comunidad estudiantil, pues en las últimas semanas de marzo han aparecido nuevos casos de alumnas y alumnos que consumen alguna droga al interior de la escuela.

Tal es el caso de estudiantes de segundo y tercer grado, que introdujeron y consumieron bebidas alcohólicas en la institución; las cuales, fueron consumidas en la escuela, principalmente en los sanitarios de la escuela; una de las estudiantes estaba tan ebria que no dejaba de vomitar, las autoridades escolares tuvieron que llamar a un cuerpo médico y a los padres de la alumna, para atenderla trasladándose en ambulancia a una unidad médica.

Los alumnos de primer grado fueron encontrados fumando tabaco en los baños, para identificar al estudiante se revisaron las cámaras del exterior de los sanitarios, al tenerlos identificados un prefecto pasó a revisar las aulas oliendo las manos de los estudiantes que salieron al sanitario para identificar el aroma a tabaco. Una vez ubicado el alumno es trasladado a Trabajo Social para citar a su madre y aclarar la situación. Habiendo adolescentes de 1º y 2º que han ingresado a la institución con vapeadores; la sanción que reciben es la suspensión por algunos días.

Cada uno de estos casos es relevante dado que afectan a toda la comunidad estudiantil y en específico la situación de los alumnos de 3º es más complicada; pues varios de ellos fuman marihuana en los sanitarios. Situación que ha estado presente desde hace varias generaciones. Durante la culminación del Programa Nacional de Convivencia Escolar (PNCE) realizó “La feria de la convivencia”, en donde se presentó la situación de que las y los estudiantes introdujeron drogas, en específico marihuana, mediante los bordes que tienen las gorras, además de filtrarse vapeadores, que fueron consumidos de manera colectiva por grupos de pares en los baños de la institución.

Dentro de la escuela secundaria se realizó la llamada “Revisión mochila”, estrategia que consiste en que cada una de las y los estudiantes vacía su mochila para verificar que no tienen algún objeto considerado ilegal o peligroso para sí mismo o para los demás, por ejemplo, plumones permanentes porque pueden inhalar su contenido, encendedores, navajas, fármacos, aretes, hebillas grandes, todo lo que pudiese usarse como arma durante una pelea o un conflicto al interior de la escuela.

Durante una revisión mochila se detectó que una estudiante de segundo grado portaba una bolsa con cocaína, cuyo contenido aproximadamente era 500 gramos, esto resultó sumamente preocupante para los docentes, directivos y personal que laboró en

la institución, puesto que se supuso que la alumna realizaba la venta de este estupefaciente, por la gran cantidad que contenía, en términos químicos, dicha cantidad hubiera ocasionado una sobredosis a una sola persona. Durante el CTE del 28 de abril se trató este tema, en donde se comentó sobre la alumna que tenía la bolsa es la que realiza el narcomenudeo de esa sustancia dentro de la escuela secundaria.

En la salida del turno matutino, se ha suscitado situaciones de compra y venta de drogas dirigidas por menores de edad, ejemplo, en una camioneta Chevrolet Suburban blanca, donde las y los adolescentes tiene un acceso fácil, sin ningún tipo de vigilancia a diferentes sustancias psicoactivas, esto no solamente ocurre a la salida, también se presenta al interior de la institución, la problemática debe de ser atendida a la brevedad, puesto que esta situación no es la única que se ha presentado, existe venta y consumo de marihuana dentro de la institución por parte de los mismos estudiantes.

El 80% de los estudiantes del sexo masculino de la institución, “llevan mariconera” (bolsas pequeñas que van sobre el pecho, que utilizan como bolcillo para guardar sus pertenencias). En una ocasión, al estar cubriendo un grupo de 3º en la asignatura de educación física, uno de los estudiantes solicitó el resguardo de su mariconera a una de las practicantes de la Escuela Normal de Tlalnepantla acto seguido sus amigos gritan:

Alumno 1:- “No wey no se la dejes, traes la...y las tapas de pluma”

Los estudiantes no mencionaron el contenido de la mariconera, pero solo con sus miradas demostraron que se trata de una droga, ante esta situación mi compañera regresó la bolsa de pecho. Lo anterior me permitió comprobar como para los adolescentes fumar marihuana a través de una tapa de pluma es sumamente sencillo a comparación de forjar un cigarro, que es la forma tradicional de consumirla.

Es preocupante que estudiantes de esta escuela secundaria, introduzcan sin problema alguno a la escuela drogas sintéticas y naturales, por ejemplo, el crack y que es inhalando en los salones de clase, cuando no estás siendo observados, por lo que surge la pregunta ¿Qué preocupaciones tienen los padres y madres de familia para no identificar que sus hijos consumen o comercializan drogas?

De tal manera que considero importante que se realice una investigación, donde se rescaten las representaciones sociales que tienen los estudiantes sobre las drogas y cómo influyen en su desarrollo personal y social, durante una sesión de clase impartida al 3º grupo “C”, una madre de familia se acercó a mí para preguntarme si su hijo traía las llaves de la casa, el niño le comentó que las había perdido, la madre preocupada se acerca a mí me dice:

- *Mamá:1- “Maestra ¿Puede venir un momento?”*

*Para esto salí del salón y le comenté:*

- *Profesora: 1- ¿Qué sucede?*
- *Mamá: 1- Me preocupa que le hayan robado las llaves a mi hijo, los niños que se relaciona, venden droga dentro de la escuela y temo que al interior de la mochila de mi hijo haya metido alguna sustancia y lo quieran obligar a vender, le quiten sus cosas constantemente, entonces supongo que estos mismos niños le robaron las llaves.*

Resulta interesante recalcar que no es el único caso que se presenta en el salón de clases de venta de droga y consumo de esta; las autoridades educativas están al tanto de la situación. Pero, como lo comentan varios padres, madre y tutores, no se tiene una respuesta formal ante la preocupación por la integridad, para esto narro una situación de vida con una madre de familia

- *Mamá 2:- “tenga cuidado con los alumnos, porque si es que venden, imagínense lo que les pueden llegar a hacer a los maestros”*

De esta situación se enteró el docente tutor del grupo, no obstante, no le dieron solución al problema, porque cada uno de los maestros y maestras cuida su integridad, al saber en el contexto en el cual viven las y los estudiantes. En entornos donde el consumo de drogas es un problema frecuente, pueden temer a las represalias o enfrentarse a situaciones conflictivas si hablan abiertamente sobre el tema. Esto puede

incluir temores relacionados con su seguridad personal dentro o fuera de la escuela, del mismo modo el sistema educativo en general no les brinda un respaldo adecuado en relación con el tema del consumo de drogas, es más probable que eviten tratarlo por temor a consecuencias negativas o falta de recursos para ayudar a las y los estudiantes.

Es importante superar estas barreras porque para así abordar adecuadamente el tema del consumo de drogas, ya que la educación y la prevención son fundamentales para promover estilos de vida saludables y apoyar el bienestar de toda la comunidad estudiantil.

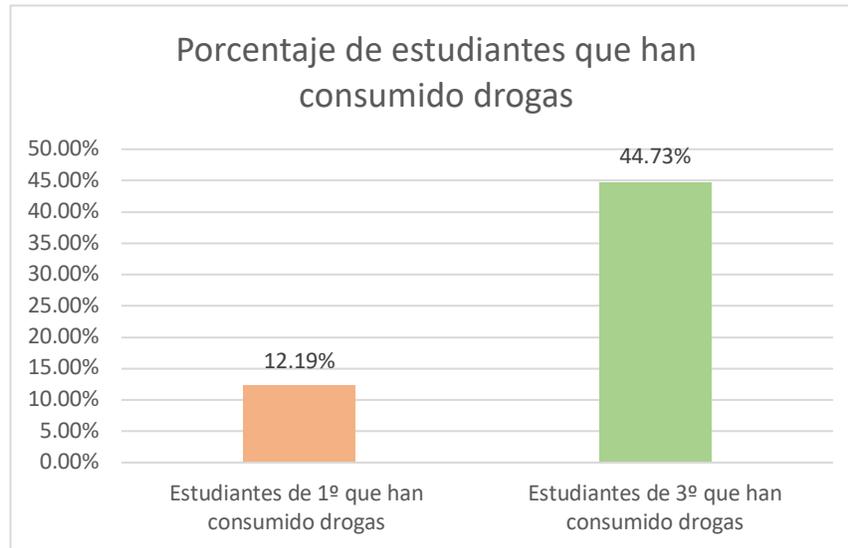
Por otro lado, durante la ceremonia cívica del 13 de marzo de 2023, se brindó información sobre Alcohólicos Anónimos e incluso asistió una Coordinadora de la comunidad; se repartieron trípticos a la comunidad estudiantil, haciendo mención de la ayuda a familiares; pero lamentablemente los estudiantes no prestaban atención a la información e incluso los trípticos los tiraron en el patio; lo anterior, me hizo reflexionar sobre el entorno familiar en el que se desenvuelven, es evidente que hay problemas sobre el consumo de alguna droga, lo que impacta de forma negativa en la toma de decisiones de las y los estudiantes.

Queda claro el entorno en el que se desenvuelven las y los estudiantes de esta escuela secundaria. Por tanto, la presente investigación se centra en estudiantes de 1º y 3º grupo "C", el primer grado está conformado por 41 estudiantes, donde 22 son hombres y 19 mujeres. El tercer grado está integrado por 38 alumnos, de los cuales 22 son hombres y 16 mujeres (para efectos de la investigación se tomará una muestra que identifica a las y los adolescentes que consumen drogas o se relacionan con personas que consumen actualmente).

De acuerdo con el diagnóstico realizado y con el expediente individual que tiene cada quien, en primer año existe un porcentaje de 12.19% estudiantes que ha consumido alguna vez drogas, esta cifra corresponde únicamente a hombres, puesto que ninguna mujer aceptó haber consumido alguna sustancia psicoactiva, en caso del tercer año el porcentaje aumenta 44.73%, con una diferencia, que las mujeres y hombres representan una media en igualdad, lo que implica que de primer a tercer grado las mujeres se han visto inmersas en consumo de estas sustancias.

**Gráfica 1.**

**Porcentaje de estudiantes que han consumido drogas**



Fuente: Elaboración propia con base en la información del diagnóstico sobre el consumo de drogas en estudiantes de ESRM

Es importante recuperar que las y los adolescentes se relacionan con un círculo social, que aporta en su construcción de la realidad social sobre el consumo de drogas. Según Vygotsky somos personas sociales, en este caso todo lo que nos rodea, nos hace capaces de decidir qué hacer, en este caso, el consumo o no de sustancias psicoactivas. “Las y los adolescentes les interesa aprender cosas nuevas, incluye pasar tiempo con amigos, divertirse y experimentar con situaciones desconocidas. Es importante fomentar su curiosidad de una manera saludable, evitar actividades que pongan en riesgo su integridad, como el consumo de drogas” (Estrategia en el aula: Prevención de adicciones, 2023, p.13).

En este sentido, las amistades y compañía de los estudiantes influyen en la toma de decisiones, pues el pertenecer a un grupo social trae consigo diferentes acciones para ser parte de la comunidad. He notado que este tipo de comportamiento aparte de ser detonado por el desarrollo cerebral del adolescente se relaciona con la búsqueda de identidad, en donde el alumno intenta encajar en un círculo social.

Actualmente la comunidad escolar en la que se desenvuelven las y los adolescentes de la ESRM es permisiva; un claro ejemplo es que “está permitido legalmente que cualquier persona pueda portar menos de cinco gramos de marihuana” (Martínez, 2020, p. 1). Esta imagen social que poco a poco van construyendo los estudiantes proyecta representaciones sociales acerca del consumo de sustancias a lo que los jóvenes lo perciben como algo “normal”.

No dejemos de lado que las representaciones sociales se construyen mediante el contexto que viven, como ya se ha analizado, el entorno de los educandos de la ESRM es conflictivo, lo que influye de manera negativa en la vida de la comunidad estudiantil. No pretendo con esta investigación cambiar el contexto en el que se desenvuelven, pero sí considero importante conocerlas representaciones sociales que asignan hacia el consumo de las drogas, con el fin de dar el primer paso para comprender el problema de raíz, en favor de la formación de estudiantes reflexivos que sean conscientes de la toma de sus decisiones y así poder establecer estrategias viables para entender la problemática.

En este sentido, en la investigación se considera que el acercamiento familiar y social hacia las drogas les ha permitido construir imágenes y significados de lo que éstas representan; por lo que se pretende adentrarnos en la representación social para conocer ideas y concepciones de lo que es el consumo de estupefacientes. De esta forma, la pregunta queda formulada de la siguiente manera:

## **1.2 Pregunta de investigación**

*¿Qué representaciones sociales tiene el consumo de drogas en estudiantes de educación secundaria?*

## **1.3 Objetivo general**

Identificar las representaciones sociales del consumo de drogas en estudiantes de la Escuela Secundaria “Revolución Mexicana”

#### **1.4 Objetivos específicos**

- Analizar referentes teóricos sobre las representaciones sociales en torno al consumo de las drogas en estudiantes de educación secundaria
- Identificar las representaciones sociales sobre el consumo de drogas en estudiantes de la Escuela Secundaria “Revolución Mexicana”

#### **Supuesto**

El consumo de drogas en estudiantes de la Escuela Secundaria “Revolución Mexicana” se debe a las representaciones sociales compartidas en donde confluye el abandono familiar y la búsqueda de identidad.

## 1.5 Justificación

La presente investigación está dirigida al estudio de las representaciones sociales asignadas a las drogas lícitas e ilícitas en estudiantes de la Escuela Secundaria “Revolución Mexicana”, un tema que ha estado presente en la institución desde hace algunos años. El consumo de drogas en estudiantes es un problema que afecta su desarrollo personal, por lo que considero importante realizar dicha investigación como primer paso hacia la prevención.

El conocer cómo es que las y los estudiantes experimentan el consumo de estas sustancias, nos brinda un panorama del contexto en el que se desarrollan, el tipo de amistades que los rodean y cómo influyen en la toma de decisiones; en este sentido la escuela como institución formadora de personas, al trabajar en conjunto con la familia podría evitar que los alumnos se inserten en estas situaciones de riesgo.

Este enfoque reconoce que la escuela no solo tiene la responsabilidad de transmitir conocimientos académicos, sino también de educar a los estudiantes en aspectos más amplios de su desarrollo, incluyendo su salud física y mental. Al trabajar en conjunto con las familias, la escuela puede brindar información, herramientas y apoyo a los estudiantes para tomar decisiones saludables y evitar el consumo de drogas.

Existe la necesidad de conocer la forma en que construyen un significado en común sobre el uso y consumo de las drogas, de tal manera que pueda brindar una herramienta indispensable para mejorar los programas y estrategias nacionales que permitan intervenir de manera efectiva en la prevención del consumo de estas sustancias, tomando en cuenta las necesidades específicas de las NNA.

Esto quiere decir que en un adolescente las “conductas de riesgo comprometen aspectos de su desarrollo psicosocial o supervivencia, consumir drogas, es exponerse a sufrir accidentes, deprimirse, asociarse con personas que presentan conductas disruptivas o violentas, usar inadecuadamente las redes sociales, llevar a cabo prácticas sexuales sin protección, cometer delitos...” (SSP, 2011, p. 11 y 12 ).

De esta manera, investigar y conocer lo que piensan los adolescentes sobre el consumo de drogas nos da la oportunidad de abordar el problema desde el ámbito educativo, para evitar su consumo. Es importante hacer saber que el consumo de drogas legales e ilegales se relaciona como causa y efecto en la deserción escolar.

Para evitar que lleguen a las adicciones y deserción escolar, es fundamental conocer el significado que les otorga, el sentido con el cual las incluyen en sus vidas con el fin de no verse afectados en su desarrollo personal. El realizar la investigación favorecerá a la educación en el sentido de conocer lo que piensan los alumnos sobre el consumo de drogas, a partir de esto, se elaboren y apliquen acciones para disminuir y/o evitar que el problema en la escuela secundaria siga incrementando.

En este sentido quiero interpretar la realidad de jóvenes estudiantes, de esta escuela secundaria, con el fin de poder aportar a la educación los hallazgos como herramienta principal para posteriormente crear estrategias coherentes, reconociendo que las y los estudiantes son miembros de la comunidad y tienen una historia, de tal forma se debe de comprender, el contexto en el que se desarrollan las y los estudiantes, es importante situarnos como profesores en su lugar (conociendo sus representaciones sociales) para estudiarlo e identificar las estrategias que deben de ser implementadas.

Al conocer el medio en el que los estudiantes se desenvuelven, la escuela puede identificar factores de riesgo y tomar medidas preventivas. Esto puede incluir la implementación de programas de educación sobre drogas, charlas informativas, actividades extracurriculares positivas y el fomento de relaciones saludables entre los estudiantes. Además, la escuela puede proporcionar recursos y remitir a los estudiantes y sus familias a servicios de apoyo, como consejeros escolares, psicólogos u otros profesionales de la salud.

La Nueva Escuela Mexicana en uno de sus ejes articuladores, específicamente en el de Vida saludable, pretende introducir en la vida escolar de las y los estudiantes la comprensión de la salud humana, con el fin de fortalecer el proceso de cuidado y atención, generando aprendizajes de autocuidado. Por esta razón lo relaciono con el presente tema de esta tesis, con la finalidad de lograr prevenir el consumo de sustancias

tóxicas, me parece interesante cómo integra la salud mental (habilidades socioemocionales), que de acuerdo con lo analizado es un detonante principal para iniciar el consumo de sustancias psicoactivas.

De hecho, es importante mencionar que la “estrategia en el aula: prevención de adicciones”, antes mencionada, sugiere que se implemente en este eje articulador de vida saludable, con el fin de dar a conocer a los estudiantes los daños que ocasiona consumir diferentes drogas, por lo que reitero que esta investigación será un parteaguas en las representaciones sociales asignadas hacia el uso de las drogas en estudiantes de educación secundaria

El consumo de drogas en adolescentes no desaparecerá de la noche a la mañana, por lo que se necesita un trabajo en conjunto y más investigaciones que abran el panorama hacia una mirada de prevención. Por esta razón quiero que esta investigación sea uno de los primeros pasos, para el no consumo de sustancias tóxicas, dando a conocer las representaciones sociales de las y los estudiantes sobre las drogas, mejorando así el desarrollo personal de las personas jóvenes.

# **CAPÍTULO 2. MARCO TEÓRICO**

## **2. CONSTRUYENDO PUENTES CONCEPTUALES**

Para darle continuidad a la investigación, es primordial comprender teórica y epistemológicamente cada uno de los conceptos que rodean al objeto de estudio, que forman parte de la pregunta de investigación, de tal forma que sea una herramienta para comprender la realidad compleja en la que se desarrollan las y los adolescentes en la actualidad. Por tal motivo en el presente capítulo se dan a conocer los aspectos más importantes sobre los conceptos que forman parte de la investigación.

El marco teórico se centra en conceptos como: representaciones sociales, subjetividad, intersubjetividad, significativo y significado, adolescencia, drogas y adicción a una droga. En consecuencia, se busca englobar toda la investigación a partir de cada uno de estos conceptos, resaltando que cada uno de las y los estudiantes de la ESRM, viven y perciben de forma diferente el consumo y uso de todas las drogas. Parto de la premisa de indagar acerca de las representaciones sociales, concepto importante que me sirve como punto de partida, para el presente marco teórico.

### **2.1 Teoría de las Representaciones sociales**

Es importante tener presente lo que viven las y los estudiantes en el contexto en el que se desarrollan (familia, amigos, cultura) y como éste influye en sus representaciones sociales sobre las drogas, teniendo en cuenta que todo lo que viven y experimentan influye en la construcción de estas.

Cuando se habla de representaciones sociales, se hace referencia a las “formas de conocimiento de sentido común objetivadas que se encuentran estrechamente relacionadas con las prácticas cotidianas y la acción social” (Girola, 2020, p. 110). Estas se forman en contacto con los otros, a partir de las creencias y los conocimientos sobre un objeto o situación en particular, por ello es importante el proceso de interacción social, donde las representaciones sociales adquieren sentido porque se construyen en el actuar y reconocimiento de los otros, de su cultura, de sus intenciones, de sus gustos, de sus preferencias.

De tal forma que el objetivo de la TRS es explorar sus creencias, actitudes, conocimientos y experiencias relacionadas con el consumo de drogas, Por ejemplo, algunos estudiantes podrían percibir el consumo de drogas como una actividad socialmente aceptada y glamorosa, mientras que otros podrían considerarlo como algo peligroso o perjudicial para su salud y futuro.

“Las representaciones sociales son co-construidas entre los sujetos y grupos que comparten un momento histórico y un espacio cultural determinado, y cuyas prácticas recurrentes consolidan una determinada idea y valoración del objeto de representación” (Girola, 2020, p. 110). Es la manera de pensar, de ideas, de un conjunto de pensamientos que se crean a partir del contacto con los otros. Esto quiere decir cómo interpretamos el mundo a partir de lo que pensamos y creemos desde las vivencias y experiencias, al entrar en contacto con los otros.

Cada representación social nace de lo que se vive, lo que se piensa, lo que se cree, desde lo que perciben y ven, por lo que pueden ser valores, actitudes y expectativas. Al respecto, Girola (2020) señala que “las representaciones sociales son manifestaciones, expresiones, objetivaciones, concreciones y especificaciones de los esquemas de interpretación de la realidad que denominamos imaginarios y son la vía para descubrirlos” (p. 110).

De tal manera que, las representaciones sociales se adecuan de acuerdo con lo que se vive, el momento histórico y cultural que experimentan los sujetos, que trae como resultado la construcción de imaginarios sociales, que es la imagen que se construye de la realidad, en cambio gracias a las representaciones sociales es posible construir un marco de pensamiento que influyen en nuestras acciones o creencias que se tiene sobre algo en particular, por ende, estas representaciones influyen en cómo percibimos, interpretamos y comprendemos el mundo que nos rodea.

De acuerdo con Medina et al, (2017). Las representaciones sociales son “la forma en que las personas construyen un significado común de un objeto o de una situación particular. Es determinado en muchas ocasiones por la posición y el contexto, por lo que puede tener varios significados” (p.26). En este sentido es importante hacer saber que las representaciones sociales contribuyen a la formación de los imaginarios sociales,

pero sin imaginario no hay representaciones, es como un proceso dialéctico donde las imágenes que un sujeto se hace de un objeto, se convierten en representaciones, pero al mismo tiempo, las representaciones van de la mano con los imaginarios que se hacen del objeto.

Esto es, los imaginarios sociales influyen en la forma en que las representaciones sociales se construyen y se transmiten, ya que establecen un marco de referencia compartido que moldea la interpretación y la significación de la realidad social. Por tanto, las representaciones sociales son formas de conocimiento compartido que nos ayudan a entender y dar sentido al mundo social en el que vivimos, y juegan un papel importante en la forma en que nos relacionamos con los demás y tomamos decisiones en nuestra vida cotidiana, es decir que es la forma en que cada individuo construye significados de situaciones específicas y todo depende del contexto.

## **2.2 Subjetividad**

En relación con esto, existen diferentes definiciones acerca de lo que es la subjetividad, considero relevante empezar a hablar de Álvarez (2016) quien define la subjetividad como el “modo de constituir una realidad social, en diferentes aspectos: social, cultural y político. Implica la manera de pensar, sentir, comunicar y dar sentido e intencionalidad a las formas de interactuar y convivir del sujeto en la cotidianidad” (p. 325).

Es preciso mencionar que la subjetividad tiene relación con las vivencias de cada una de las personas, como también del contexto en que se desenvuelven, cada uno de nosotros somos sujetos particulares, que tenemos una historia de vida, una trayectoria, lo que nos da la oportunidad de entender y apropiarnos del mundo de manera diferente, construyendo nuestra propia realidad desde la forma en la que vivimos, a este respecto,

En las particularidades que asume la subjetividad juegan un rol importante el sistema de valores que se actualiza en el individuo y desde los cuales se organiza su conducta, lo que quiere decir que la subjetividad interviene en la toma de decisiones de cualquier persona

Por consiguiente, al hablar de subjetividad se hace referencia a las “distintas realidades sociales, es la consecuencia y condición de un proceso de construcción individual y social” (Fuentes, 2000, p. 283), es decir las relaciones sociales pueden determinar la forma en la que los individuos, en este caso los adolescentes perciben, interpretan y dan sentido a su realidad, generando consigo un sistema de valores donde le dan sentido a su vida y a las acciones que llevan a cabo.

“La construcción de la subjetividad aparece asociada a las particularidades del recorrido vital de cada hombre en los diferentes ámbitos en los que de manera inmediata transcurre su vida y al carácter activo del sujeto” (Fuentes, 2000, p. 283). Lo anterior hace referencia, a que cada una de las subjetividades, que forma un individuo, al ser parte de una sociedad, se ven influenciadas por sus vivencias, por sus experiencias, por el contexto en el que se desarrollan, esas subjetividades que externalizan con los demás, es consecuencia de lo que le ha brindado la sociedad de su entorno, lo que le da la oportunidad de crear vínculos.

Es fundamental que se tenga presente que la subjetividad forma parte de una red de interacciones, que expresan la forma de ver el mundo y de plasmar sus prácticas y discursos en la vida cotidiana, en otras palabras, toda persona construirá sus representaciones a partir de la subjetividad que se va formando con las relaciones sociales que vive en su contexto. Ahora bien, es imposible que exista la subjetividad, sin la intersubjetividad, por lo que en el siguiente subapartado se considera este concepto.

### **2.3 Intersubjetividad**

Para introducir lo que es la intersubjetividad, considero valioso mencionar a Trevarthen (1998; 17) que explica que “no es nada menos que una teoría de cómo las mentes humanas, en los cuerpos humanos, pueden reconocer los impulsos del otro de forma intuitiva, con o sin elaboraciones cognitivas o simbólicas...” (citado por Martínez, 2011, p.12). Esto hace referencia a que mediante la interacción con los otros nacen y se le da significado a todo lo que tiene sentido en el mundo cotidiano.

La intersubjetividad hace referencia, al poder compartir y reconocer que existen otras subjetividades, que permiten construir un sistema de significados de una misma realidad desde su propia historia de vida, al generar un diálogo. Con relación a esto para Schütz (1972) es importante “el reconocimiento de la importancia de la comprensión del sentido de la acción humana para la explicación de los procesos sociales, teniendo en cuenta que la sociedad es un conjunto de personas que actúan en el mundo y cuyas acciones tienen sentido” (citado por Hernández et al. 2007, p.233).

Bajo este esquema, como ciudadanos nos rodeamos de experiencias que hemos vivido, lo que nos permite tener una propia concepción de algo en particular, que gracias a la intersubjetividad nos damos la oportunidad de compartirlo con un círculo de personas, generando un diálogo intersubjetivo, reconociendo la individualidad de los sujetos, de las diferentes formas de entender y construir el mundo donde nos desenvolvemos, como bien lo desarrolló Álvarez:

La subjetividad permite la comprensión de los fenómenos sociales como procesos de construcción de sentido y a partir de la trama intersubjetiva en el tejido social que se forman los significados de la acción social como práctica cultural, desde el mundo cotidiano de la vida. La intersubjetividad permite adentrarse al campo de las interacciones sociales en que las personas dan significado a todo lo que tiene sentido en el mundo cotidiano, y es el lenguaje el mecanismo mediador en las tensiones y relaciones de poder que caracterizan los procesos de construcción de cultura. La comprensión e interpretación con el otro, constituye la verdadera comprensión de la realidad. (Álvarez, 2016, p. 335)

Hablar de intersubjetividad, hace referencia a las diferentes percepciones, significados que como humanos formamos con respecto a una misma situación o fenómeno, con la intención de reconocernos y conocernos como individuos, que formamos una subjetividad a partir de la relación que tenemos con los otros y en el contexto, pero desde lo individual.

Con todo lo analizado se puede concluir, que tanto la subjetividad como la intersubjetividad, son procesos donde se ve inmersa la sociedad, está claro que la subjetividad es un proceso individual, sin embargo esta se forma a partir de sus vivencias, por otro lado en la intersubjetividad se reconoce la existencia del otro y cómo este también tiene su propia subjetividad, en este caso, las y los estudiantes crean sus

subjetividades a partir de sus contextos, que al compartirlas con los demás, ser conscientes y darle validez al otro, les permite generar intersubjetividades que les da la posibilidad de tener representaciones sociales sobre algo, en tal caso sobre las drogas.

Como se ha podido notar, las interacciones sociales son importantes para cada uno de estos conceptos, no hay que dejar de lado que el lenguaje es el mecanismo que nos permite interactuar con el otro y generar nuestros procesos de interpretación del mundo, así pues, en la actividad lingüística existen dos conceptos que forman parte indispensable para esta investigación que es el significante y el significado, analicemos detalladamente ambos conceptos.

## **2.4 Significante y significado**

Parte de las percepciones que forman las personas, en este caso las y los adolescentes, está presente el lenguaje, que es el principal puente de conexión que interioriza las percepciones del mundo exterior y exterioriza las del mundo interior de cada una de las personas, de acuerdo con Saussure “considera que el signo lingüístico tiene dos caras conformadas por la combinación del concepto y de la imagen acústica. Luego propone reemplazar concepto e imagen acústica por significado y significante respectivamente” (Husserl, 2012, p.4).

De acuerdo con Sarayana (1978) “El significante es una expresión vocal que resulta de la aprehensión del objeto y busca transmitir su esencia universal; el significado es el juicio cognitivo que realiza el ser humano a través de su experiencia para otorgarle al objeto un valor particular” (Citado por Villareal, 2013, p.20). A este respecto, cuando un estudiante escucha la palabra “droga”, hace uso del significante y significado, al crear una imagen en su mente acerca de la palabra, no hay dudas que esta imagen que existe en su interior se crea a partir de sus experiencias.

Es así como tomamos la esencia universal de los objetos y de las palabras, que nos rodean y les agregamos el peso de toda nuestra experiencia para volverlos parte de nuestra representación social del mundo, lo que quiere decir que gracias al significado que le damos a todo lo que nos rodea, podemos formar nuestras percepciones, en tal efecto, las y los estudiantes le agregan un peso a la palabra “droga” a partir del contexto

en el que se desarrollan, lo que permite que reconstruyan su conocimiento mediante sus experiencias y creen sus propias interpretaciones de la realidad.

Por lo tanto se entiende por significante, a los sonidos que emitimos cuando decimos una palabra en particular, es decir en esta investigación se está hablando de las drogas, que al tener habilidades lingüísticas sabemos cómo se lee esa palabra y los sonidos que emite al pronunciarla, ahora bien el significante va acompañado del significado, que es lo que pretendo conocer de las y los estudiantes de la ESRM, haciendo referencia, que cuando se habla del significado, es el valor real que le damos a la palabra, desde lo que vivimos y conocemos .

De modo que, cuando le digo la palabra droga a un adolescente, le dará un significado de acuerdo con sus experiencias, puede ser que para unos sea algo oscuro sin salida, para otros lo ven como una salida a todo lo que están afrontando.

Ahora bien, el conocer y entender lo que es la subjetividad, intersubjetividad, significante y significado, me abre las puertas para identificar los procesos de apropiación, mediante sus percepciones, de mi objeto de estudio, en este caso los estudiantes de la ESRM, ante esto es valioso mencionar, que los estudiantes que se desarrollan en un contexto en el que las drogas están presentes en todo momento, influye en sus procesos de apropiación y construcción de sus representaciones sociales hacia el consumo de las drogas, pero ¿Qué es una droga?, entremos en materia, sobre la definición de este concepto.

## **2.5 Drogas**

Continuando con el marco teórico, el comprender lo que son las drogas, abre el panorama para identificar el tipo de drogas que consumen las y los estudiantes de la ESRM, en este sentido López (2021) señala que “droga es cualquier sustancia que una vez introducida en el organismo tiene la capacidad de alterar funciones corporales, las sensaciones, el estado de ánimo y las percepciones sensoriales” (p. 209).

Las drogas están en nuestro contexto en todo momento, como lo es con medicamentos, no obstante sustancias como el tabaco y el alcohol más que una droga son elementos esenciales y comunes en las reuniones sociales (fiestas) de los jóvenes,

existen comentarios como “es para mejorar el ambiente”, haciendo referencia a que el consumo de estas hace que se diviertan, se sientan cómodas y cómodos y disfruten más la reunión social.

Ante esto es importante resaltar que el alcohol es una sustancia tóxica que conforme se va consumiendo en exceso se convierte en una droga, que como ya se mencionó altera el sistema nervioso y nuestras funciones corporales. Por otro lado, para Osorio (2006) “Una droga es una sustancia simple o compuesta, natural o sintética, que por naturaleza química altera la estructura o el funcionamiento de aquel que la consume” (p.93).

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS), droga es “toda sustancia que, introducida en un organismo vivo, pueda modificar una o varias de sus funciones” (citado por CONADIC, 2013 p. 16), de igual forma se hace mención que las drogas pueden ser de origen natural, semisintético o sintético que produce alguna modificación en una o más funciones en el organismo sea cual sea la vía de administración.

En 1982, la OMS intentó delimitar cuales eran las sustancias que producían dependencia y declaró como droga “aquella con efectos psicoactivos (capaz de producir cambios en la percepción, el estado de ánimo, la conciencia, y el comportamiento) susceptible de ser autoadministrada” (citado por CONADIC, 2013 p. 16).

Por lo que, actualmente, y desde la perspectiva médica y científica, se utiliza el vocablo droga para referirnos a un gran número de sustancias que cumplen las siguientes condiciones:

- Que, introducidas en un organismo vivo, son capaces de alterar una o varias de las funciones psíquicas de este,
- Inducen a las personas que las toman a repetir su autoadministración, por el placer que generan,
- No tienen ninguna indicación médica y, si la tienen, pueden utilizarse con fines no terapéuticos (CONADIC, 2013 p. 16).

Actualmente se clasifican por sus efectos en cuatro grandes familias:

- Depresores

- Estimulantes
- Alucinógenos
- Fármacos De Uso Médico

Cuando se habla de drogas en su clasificación de depresores, hace referencia a “aquellas que desaceleran el funcionamiento y la velocidad de la actividad mental y de ciertas funciones físicas, que enlentecen o deprimen el funcionamiento del sistema nervioso central” (Bárcena, 2011, p.7), dentro de esta clasificación se encuentra el alcohol, los sedantes, los inhalables y los narcóticos.

Con respecto a los estimuladores, son aquellas drogas que “aceleran o estimulan el funcionamiento del sistema nervioso central mediante la liberación (con ayuda de las células) de neurotransmisores y estimulantes” (Bárcena, 2011, p.4), en este caso es la cocaína, el crack, anfetaminas, café y tabaco.

Por otro lado, están los alucinógenos, drogas que “distorsionan la percepción de la realidad, que alteran significativamente la química cerebral, generando alteraciones visuales táctiles y auditivas”(Bárcena, 2011, p.9), en esta clasificación se encuentra el LSD y la marihuana.

Por consiguiente, el comprender que una droga es cualquier sustancia que tiene la capacidad de dañar nuestro organismo, principalmente el sistema nervioso central, que es fundamental para nuestras funciones vitales. Mediante su clasificación, se da a conocer que no todas tienen el mismo efecto, sin embargo, las sustancias psicoactivas, causan daño a nuestro cuerpo, que en algunas ocasiones puede ser irremediable, a este respecto surge la pregunta, ¿En qué momento una droga se convierte en una adicción?

## **2.6 Adicción a una droga**

El que la drogadicción afecta a las y los estudiantes es un problema, este es aún más grave cuando presentan dependencia por alguna de estas sustancias, es lamentable decir que todo tipo de drogas genera una dependencia desde la primera vez que se consumen, siguiendo esta misma línea, López (2021) define una adicción como “el hábito de quien se deja dominar por el uso de alguna o algunas drogas tóxicas” (p.204). Se puede decir que la adicción a una droga es el consumo desmedido de una

sustancia psicoactiva, de tal manera que se convierte en una necesidad para el organismo, se vuelve parte de su cotidianidad.

De acuerdo con la Estrategia en el aula: Prevención de adicciones (2023) “La adicción es la dependencia física y psicológica provocada por el abuso en el consumo de sustancias psicoactivas o drogas” (p. 12) La adicción es una condición compleja que afecta tanto al cuerpo como a la mente. Además de la dependencia física y psicológica, puede tener efectos adversos en la salud física, emocional y social de la persona, puede tener consecuencias devastadoras para la vida de un individuo y puede requerir intervenciones especializadas y apoyo para superarla.

Cabe destacar que, la prevención de la adicción es crucial, ya que es más fácil prevenir el inicio del consumo de drogas que tratar la adicción una vez que se ha desarrollado. La educación y la concienciación sobre los riesgos y las consecuencias del abuso de sustancias son fundamentales para prevenir y abordar el problema de la adicción.

Fue definida por primera vez por la OMS en 1964, como un estado de intoxicación periódica o crónica producida por el consumo repetido de una droga natural o sintética, cuyas características son:

- Deseo dominante de continuar tomando la droga y obtenerla por cualquier medio.
- Tendencia a incrementar la dosis.
- Dependencia física y generalmente psicológica, con síndrome de abstinencia si se retira la droga.
- Efectos nocivos para el individuo y para la sociedad” (citado por CONADIC, 2013 p. 23)

Por consiguiente, el identificar las características que forman parte de una adicción, es primordial para prevenir el consumo de drogas y así evitar que exista una adicción y sea mucho más complicado salir de esta situación, una peculiaridad es que genera “la pérdida del control en el consumo habitual de una sustancia. Las personas adictas buscan consumir la sustancia a toda costa y buscan obtenerla por cualquier medio” (Estrategia en el aula: Prevención de adicciones,2023, p.12).

La pérdida del control en el consumo de una sustancia es uno de los aspectos clave de una adicción, donde las personas adictas experimentan una compulsión

irresistible por el uso de la sustancia, incluso a pesar de las consecuencias negativas que pueda acarrear. De tal manera que se debe abordar el tema de forma integral, considerando no sólo los aspectos individuales, sino también los factores sociales y ambientales que pueden influir, en la construcción de sus significados.

Por último, Osorio (2006) menciona que el término de “adicción” se refiere “a la necesidad imperiosa de consumir una sustancia regularmente. El sujeto no se siente ni seguro ni capaz de moderar el consumo o suprimirlo. Los jóvenes experimentan sensaciones y fenómenos que pueden lidiar con lo alucinatorio tanto desde el punto de vista psíquico como físico” (p. 41, 42).

El que una persona tenga una adicción por alguna droga, afecta su desarrollo personal, peor aún en el adolescente esta enfrenta infinidad de cambios, el que llegue a consumir alguna droga y genere dependencia le traerá consecuencias desfavorables, como frustrar sus metas, no concluir la educación básica o estudiar alguna carrera académica; afectando su calidad de vida y la de su familia; es por esta razón que considero importante, hablar de lo que es la adolescencia y su desarrollo personal; así como sus afectaciones.

## **2.7 Adolescencia**

Comprender lo que es la adolescencia me da la oportunidad de entender mi objeto de estudio, que son los adolescentes y las representaciones sociales que generan a partir de lo que viven sobre las drogas. Desde el punto de vista de la Estrategia en el aula: Prevención de adicciones (2023) “La adolescencia se caracteriza por la búsqueda de nuevas experiencias, por una enorme carga de deseos y aspiraciones; es una etapa de fuertes cambios en el estado de ánimo que pueden conducir al consumo de drogas.” (p. 12).

Es una etapa en la que buscan su identidad, exploran nuevas situaciones y se enfrentan a una serie de desafíos. Estos cambios pueden generar una variedad de emociones intensas y fluctuantes, lo que puede aumentar la vulnerabilidad hacia el consumo de drogas como una forma de lidiar con esas emociones o buscar nuevas experiencias. Sin embargo, es importante tener en cuenta que no todos los adolescentes

recurren al consumo de drogas como una respuesta a estos cambios y desafíos. Cada individuo es único y tiene diferentes formas de afrontamiento y decisiones en relación con el consumo de drogas.

Es evidente que durante la adolescencia se presentan diferentes cambios que de alguna forma afectan o benefician a las y los estudiantes, como su toma de decisiones o búsqueda de situaciones de riesgo, cuando se hace referencia a la adolescencia según con Papalia (2017) “es una transición del desarrollo que implica cambios físicos, cognitivos, emocionales y sociales, y adopta distintas formas en diferentes escenarios, sociales, culturales y económicos” (p.354).

Desde este punto de vista, puedo comprender que a pesar de que es una etapa del desarrollo, cada persona la vive de diferente forma de acuerdo con su contexto, por ejemplo, no va a hacer la misma transformación de un niño a adolescente, de una persona con pocos recursos económicos, a una que cuenta con más de lo que necesita (altos recursos económicos).

No se debe pasar por alto que, durante este periodo existen muchos cambios emocionales, que traen como resultado, que las y los adolescentes sean vulnerables hacia el consumo de drogas, por esta razón, es que como docentes debemos de comprender, los procesos por los que está viviendo, con el fin de comprender porque para el estudiante es más importante una droga que aprender algún contenido.

“En la adolescencia, la capacidad de elegir y de evaluar situaciones de riesgo, así como la habilidad de regular las emociones y los deseos aún están en proceso de maduración”. (Estrategia en el aula: Prevención de adicciones, 2023, p.12). En este sentido es importante que las y los adolescentes tengan acompañamiento en esta etapa, donde su toma de decisiones se basa en impulsos y arrebatos emocionales, siendo altamente probable el consumo de drogas.

Ahora bien, el analizar estos conceptos, permite direccionar la mirada de la investigación; asimismo, es importante conocer otros referentes que son relevantes para

el presente trabajo, por ello a continuación se muestran objetivos, metodologías y resultados de estas.

## **2.8 Marco referencial**

En este segundo apartado del presente capítulo, se dan a conocer las investigaciones que son el referente a seguir, en este marco se realizó una revisión exhaustiva de las principales investigaciones que se han ocupado en atender temáticas, que se relacionan con el objeto de investigación.

Es preciso comenzar con la que se realizó en el país, en el Estado de Nuevo León, llamada “Percepción de la farmacodependencia por estudiantes adolescentes de educación secundaria en Guadalupe, N.L.”, dicha investigación pretende abordar la percepción de la farmacodependencia en adolescentes escolares de educación media básica de seis escuelas secundarias del municipio de Guadalupe, N.L. México.

Para la investigación se tomó una muestra por conveniencia de 188 adolescentes pertenecientes a seis secundarias del municipio de Guadalupe, para obtener la información necesaria se realizó una encuesta estructurada y cerrada que se centraba en tres apartados a considerar: el interés, posición ante la farmacodependencia y el farmacodependiente, para así facilitar la obtención de resultados, solo se realizaron 15 preguntas, entre las cuales están:

- ¿En tu opinión los jóvenes deberían ser informados sobre drogas?
- ¿Según tú, la drogadicción es?
- ¿En tu opinión, con las drogas se consigue?
- ¿El consumo de drogas puede aparecer en? (Casa, vecinos, calle, colonia)
- ¿En tu opinión, los jóvenes empiezan a drogarse por?

Este tipo de preguntas llaman la atención porque muestran el interés que se tiene por saber qué es lo que perciben los adolescentes mexicanos respecto al consumo de drogas, lo que me permite reflexionar sobre la relación de las adicciones y los valores en los adolescentes.

Por lo tanto, la investigación arrojó, que el incremento en el conocimiento sobre los efectos de las drogas y sus consecuencias sociales demuestran que el grupo más vulnerable son los jóvenes, aunado a los niños, por lo que es un tema que debe de seguir en una línea de investigación con el fin de evitar que se siga promoviendo el consumo de drogas.

La investigación muestra que “un 57.2% señalan que los jóvenes comienzan a drogarse por tener problemas personales y el 29.9% por imitar a sus amigos” (Cantú, 2000, p.4), a este respecto el que las y los estudiantes tengan problemas en casa repercute de forma negativa en su desarrollo personal, por otro lado, el que sus compañeros y amigos consuman drogas, aumenta el riesgo de que comiencen a consumir bebidas alcohólicas, tabaco o alguna droga sintética.

Estos datos muestran que las y los estudiantes deben ser informados sobre el consumo de las drogas, de hecho, dentro de esta investigación se muestra que “el 60.1% de los adolescentes tiene interés en recibir información sobre drogas, el 39.6% hace mención que el tema que les gustaría escuchar en una conferencia es sobre drogadicción y el 77.6% señalan que es importante que los jóvenes reciban información al respecto” (Cantú, 2000, p.2).

El que se brinde información verídica a las y los jóvenes sobre el consumo de las drogas, trae como resultado representaciones sociales sean distintas y no tengan ideas erróneas sobre el uso y consumo de estas sustancias.

Por otro lado, una de las investigaciones que me parece pertinente mencionar es la de “Representaciones sociales en jóvenes consumidores y no consumidores de sustancias psicoactivas”, donde se busca estudiar el consumo de drogas en los adolescentes, para posteriormente “diseñar recomendaciones preventivas dirigidas a reemplazar aquellas representaciones sociales sobre las drogas y su uso que pueden constituirse en factores de riesgo” (Sierra, et al., 2005, p. 349).

Para cumplir con el objetivo “se aplicó una encuesta a 1492 estudiantes de ambos sexos, con edades comprendidas entre los 13 y los 22 años de la ciudad de Bogotá; se

empleó también una metodología cualitativa, desarrollando 8 grupos focales, de 7 a 9 jóvenes cada uno” (Sierra, et al.,2005, p. 349), es interesante que dentro de esta investigación se utilizaron dos metodologías tanto cualitativa como cuantitativa, al igual que en la presente investigación, se empleó una entrevista semiestructurada, que “por medio del diálogo y la observación, se obtuvo información sobre las dinámicas propias del consumo y el no consumo de sustancias psicoactivas desde las representaciones sociales” (Sierra, et al.,2005, p.350).

Se recabó la información de la siguiente manera: “un formato de entrevista semiestructurada para ser utilizada en los grupos focales; en este se abordan aspectos generales sobre las drogas y los consumidores, algunos aspectos familiares del consumo, las sustancias consumidas por los participantes y la percepción del impacto del consumo en nuestra sociedad” (Sierra, et al.,2005, p.351).

Gracias a estos instrumentos, se pudieron obtener los resultados pertinentes, como que la edad en la que los jóvenes empiezan a oír sobre las drogas es temprana (alrededor de los 9 o 10 años), lo que influye en sus percepciones y por ende en la construcción de sus representaciones sociales, “el primer contacto se produce normalmente con personas drogadas en la calle, a partir del cual los niños hacen preguntas a sus padres o a sus familiares cercanos. Ante los cuestionamientos los padres responden comúnmente que las drogas “son malas”, son “un vicio” o “acaban con las neuronas”, sin ampliar las explicaciones” (Sierra, et al.,2005, p.352).

De ahí que el consumir drogas influye de acuerdo con lo que viven, analizando esta investigación, los jóvenes opinan que la razón por la que se inicia en el consumo de las drogas es “por los problemas familiares y las ganas o la necesidad de “escapar de la realidad” (Sierra, et al.,2005, p.352).

Los resultados demuestran que las y los adolescentes asignan una representación social significativa al consumo de las drogas, como, que les ayuda a:

- Problemas familiares
- Escapar de la realidad

- Combatir la soledad
- Las sensaciones
- Divertirse
- Mejorar relaciones
- Mejorar experiencia sexual
- Romper la monotonía
- Para estudiar y trabajar mejor

Por medio de los datos obtenidos la investigación llegó a la conclusión de que “las opiniones favorables y las satisfacciones que están ligadas al consumo de drogas, se relacionan con la diversión, la disminución de sensaciones/situaciones displacenteras y la emoción de romper con las normas establecidas” (Sierra, et al., 2005, p.357).

Esta investigación es relevante porque “muestran la existencia de diferencias en las representaciones sociales que tienen los jóvenes consumidores y no consumidores, en relación con las drogas y su uso”, (Sierra, et al., 2005, p.357), en consecuencia, se retoman aspectos importantes de este trabajo, para implementarlos en la presente investigación.

Siguiendo esta misma línea, existe otra investigación con relación al consumo de drogas de estudiantes de primaria y secundaria-bachillerato, denominada “El consumo de drogas en estudiantes de México: tendencias y magnitud del problema”, dicha investigación tiene como objetivo “Conocer las prevalencias de uso de drogas, alcohol y tabaco en estudiantes de primaria (5° y 6°) y secundaria-bachillerato de México y sus Estados” (Villaro et al., 2016, p.193).

Al analizar la investigación me doy cuenta de que se rescatan las consecuencias sociales y de salud que afectan a estos estudiantes. De hecho, la investigación deja claro que el consumo de drogas y sus consecuencias sociales y para la salud son un tema de interés para múltiples sectores de la sociedad.

Considero interesante la investigación porque nos da un panorama de la magnitud del problema hablando desde la década de los 70, lo que le brinda al lector una

contextualización sobre el consumo de drogas en los estudiantes desde ya hace varios años, y como es que no se ha erradicado el problema.

Es importante hacer mención que dicha investigación es ambiciosa, ya que su muestra es de 52 171 alumnos en primaria y 114 364 en secundaria-bachillerato, no obstante, algunos de los resultados obtenidos al realizar esta investigación dejan en claro que el consumo, de alcohol, tabaco y de las drogas va en constante crecimiento en todo el país, especialmente en las drogas, ilegales y médicas, la cual la marihuana es popular entre los jóvenes, por lo que las instituciones educativas de nivel básico se deberían de interesar por la problemática y buscar las estrategias necesarias para así erradicar o disminuir el consumo de drogas de las y los estudiantes.

Los instrumentos utilizados para la obtención de la información se adecuaron al contexto de cada uno de las y los estudiantes, debido a las características de la población, es decir que el cuestionario aplicado para primaria fue muy diferente al que se aplicó en secundaria y bachillerato, pero ambos cuestionarios van enfocados a cumplir con el objetivo de la investigación.

Los resultados que muestra el estudio demuestran que en educación primaria el consumo de sustancias sigue en aumento, tan solo del estudio con los niños de primaria, “es que el 8.3% indica que tienen la intención de consumir drogas, 12.5% para alcohol y 11.6% para tabaco, y en caso de los que ya han consumido sustancias, la intención de volver a hacerlo es de 10.7% para drogas, 22.6% para alcohol y 44.5% para tabaco. Este dato debe ser considerado en las diversas acciones que se realizan en el país, a fin de que se pueda revertir su interés por iniciarse en el consumo de sustancias” (Villaro et al., 2016, p.202).

Ante esto quiero tomar como base, la investigación anterior, porque considero que se centra en lo que deseo indagar, tomando en cuenta el contexto de los estudiantes y cómo este afecta sus representaciones sociales.

También me gustaría hablar sobre la investigación realizada hacia “Adolescentes y drogas: la deconstrucción de la percepción del riesgo en el metarrelato grupal”, dicha

investigación ha tenido como objetivo identificar, describir y comprender desde una perspectiva empírica y cualitativa, en una primera aproximación, aspectos de importancia para los adolescentes como es las drogas.

Al igual que todas las investigaciones anteriores, existe una metodología, en este caso, es el metarrelato. Una de las características de esta investigación es que las y los adolescentes son los sujetos que crean relatos sobre sí mismos desde su experiencia cotidiana. “Las narrativas son el método usado en las ciencias sociales para investigar percepciones, creencias y experiencias subjetivas de las personas como sujetos sociales” (Josselson y Lieblich, 1993; citado por Fresno y Pérez, 2012, p. 54).

Me parece interesante que, dentro de la investigación, se toma en cuenta que “la cognición reflexiva de los adolescentes como actores sociales. Un conocimiento que no es accesible ni puede ser adquirido desde la metodología cuantitativa” (Fresno y Pérez, 2012, p. 54), a este respecto para cumplir con la metodología de metarrelatos se implementó debates en reuniones grupales con distintas sesiones, estas reuniones estaban conformadas por chicos y chicas de 17 y 18 años. Como arranque para las diferentes narrativas se hicieron las siguientes preguntas:

- ¿Qué significan las drogas?
- ¿Qué les preocupa de un tema como las drogas?
- ¿Qué les gustaría saber sobre las drogas?

Al analizar los resultados me percaté que las y los adolescentes perciben el tema de las drogas como un tabú, en especial, entre padres e hijos. “No parece existir interlocución evidente ni canal abierto de forma permanente para la comunicación, por tanto, el único interlocutor que un adolescente tiene para conocer, informarse y construir criterios de opinión e ideas alrededor de las drogas es, fundamentalmente, otro adolescente” (Fresno y Pérez, 2012, p. 56).

El contexto influye demasiado, “la convivencia de adolescentes con padres que consumen tabaco o alcohol hace que las posibilidades de los argumentos de autoridad que provengan del entorno familiar queden diluidas por la falta de ejemplaridad percibida.

De forma añadida la percepción del riesgo real asociado a ciertos consumos de drogas legales como tabaco o alcohol puede estar siendo alterado de forma significativa en el entorno familiar” (Fresno y Pérez, 2012).

De la misma manera considero oportuno hablar de la investigación llamada “Oportunidades de exposición al uso de drogas en estudiantes de Secundaria de la Ciudad de México”, la cual tiene como objetivo “estudiar las posibilidades de disminuir el consumo de drogas tales como la marihuana, la cocaína y la heroína, y discute de manera más específica la forma de proceder para prevenir dicho consumo” (Wagner et al., 2003, p. 24).

Para cumplir con dicho objetivo, se empleó un enfoque combinado de métodos de investigación cualitativa (grupos focales) con métodos cuantitativos (encuesta transversal). A lo largo del texto puedo identificar que se analiza la exposición del uso de drogas considerando las circunstancias que lo propician como “Son la invitación por parte de cualquier persona a consumir marihuana, cocaína, heroína, etc.; el hecho de buscar esta posibilidad libremente, o bien el haberse hallado en una situación que posibilitara el uso de drogas, sin haberla buscado intencionalmente” (Wagner et al., 2003, p. 23).

Me parece interesante cómo para la recogida de datos se toman en cuenta secciones para “valorar la exposición a violencia física, y en especial, otra sección que explora las ocasiones que propician el consumo de alcohol, tabaco, inhalables, marihuana y cocaína” (Wagner et al., 2003, p. 26). Tomando como partida algunas de las siguientes preguntas:

- ¿Qué edad tenías cuando tuviste la oportunidad para usar marihuana?
- ¿Cuándo fue la primera vez que alguien ofreció regalarte marihuana?
- ¿Qué edad tenías cuando alguien te ofreció marihuana por primera vez para que compraras?
- ¿A los cuántos años buscaste la marihuana por primera vez?
- Durante toda tu vida, ¿cuántas veces has tenido oportunidades para usar marihuana?

De la misma manera se toman en cuenta datos sociográficos y del uso de alcohol y tabaco, puedo decir que de todas las investigaciones que he analizado esta es la que cuenta con la menor cantidad demuestra que solo fueron 23 estudiantes 11 mujeres y 12 hombres (las y los estudiantes fueron de segundo grado y de tercer grado), la edad promedio fue de 13.8, les permitió explorar cómo se presenta, su primer acercamiento hacia las drogas de las y los estudiantes.

“Ocho estudiantes informaron haber tenido alguna oportunidad para usar marihuana (35%). Seis de los estudiantes que admitió que había tenido una oportunidad para usar marihuana también informó otro tanto respecto a la cocaína” (Wagner et al., 2003, p. 26).

En esta investigación resaltan una de las drogas sintéticas más utilizadas en la actualidad que es la cocaína, el que las y los estudiantes tengan el acercamiento con este tipo de drogas a temprana edad resulta preocupante, ya que genera dependencia desde la primera dosis, esta situación se va agravando al saber que “uno de cada cuatro estudiantes había tenido oportunidad de usar drogas como la marihuana, la cocaína y los inhalables” (Wagner et al., 2003, p. 29).

Quiero resaltar que dicha investigación hace referencia a que futuras investigaciones tienen la responsabilidad de poder dar información más completa sobre el papel que tiene la exposición de las drogas, incluso se menciona que algunos de los objetivos de la investigación podrían ser aprovechados para las investigaciones de la actualidad e incluso buscar posibles alternativas de intervención, tanto para reducir el riesgo de exposición como para la transición de alguien que ya consume.

Otra investigación que me ha parecido importante tomar en cuenta es la de “Conocimiento de los estudiantes de Secundaria sobre los tipos de drogas que se consumen en su medio”, al realizar esta investigación se “deseaba conocer qué saben los estudiantes de segundo de secundaria sobre cuáles son las drogas que se consumen en su medio” (Bielma et al., 2006, p. 51).

Esta investigación utilizó un método cualitativo específicamente enfocándose en la antropología cognitiva, con el fin de indagar y poder “estudiar cómo los sujetos de diferentes culturas aprenden y organizan sus experiencias para generar decisiones, responder y actuar de acuerdo con sus normas culturales”(Bielma et al., 2006, p. 53).

Durante esta investigación para la recolección de datos se utilizaron hojas blancas donde los participantes, en este caso las y los estudiantes de segundo año de León Guanajuato, deberían de enunciarlo o listar con palabras o frases cortas lo que han visto o escuchado acerca de cuáles son las drogas que se consumen en su medio.

Las y los estudiantes reconocieron algunas drogas que se consumen en el medio en el que se desarrollan, “el 88% mencionó a la cocaína en primer lugar, en segundo lugar, con un 85% la marihuana, siguiendo las tachas en un 62% y el pegamento en un 49% “ (Bielma et al., 2006, p. 54).

Como tal la investigación me brinda información sobre las drogas que conocen los estudiantes, que son consumidas en el contexto en el que se desarrollan, más no se identifica si ellos las han llegado a consumir. Sin embargo, lo que rescato de esta investigación es que es importante conocer el contexto en el que se desenvuelven las y los estudiantes, ya que es el principal detonante del consumo de este tipo de sustancias.

En esta misma dirección la investigación realizada por Knight, sobre el “Consumo de marihuana: percepción de riesgos en adolescentes”, el objetivo bien planteado de dicha investigaciones es “Conocer la percepción de riesgo del consumo de marihuana y determinar su asociación con el consumo de dicha sustancia en adolescentes de 13 a 18 años de Ciudad Autónoma de Buenos Aires y Provincia de Buenos Aires” (Knight, 2018, p.9), para obtener la información correspondiente se usa una metodología con un “alcance no experimental, mixto, exploratorio, descriptivo y correlacional de corte transversal” (Knight, 2018, p.25).

Puedo rescatar que los adolescentes están conscientes de que la marihuana te genera una adicción que trae consecuencias para la salud, como que altera la atención, dificultad de aprendizaje, problemas de memoria, entre otras, no obstante, cuando

comienzan a consumir su percepción de riesgo disminuye, incluso desarrollan “creencias positivas como que: el consumo, relaja, divierte, te aleja de la realidad y ayuda a curar y tratar enfermedades” (Knight, 2018, p.4).

Dicha investigación se centra en el concepto de percepción de riesgo, tomando en cuenta que es “un proceso cognitivo en el cual influyen variables personales, creencias, información obtenida, actitudes y motivaciones que le permiten a una persona realizar una valoración subjetiva respecto de un riesgo o beneficio” (Knight, 2018,p.15). Para lograr el objetivo de la investigación, se realizaron una serie de preguntas como:

- ¿Alguna vez probaste alguna sustancia/droga? ¿Cuáles?
- ¿En dónde consumes habitualmente?
- ¿Alguien te habló a favor del consumo de marihuana? ¿Qué te dijeron?
- ¿Alguien te habló en contra del consumo de marihuana? ¿Qué te dijeron?

Los resultados que obtuvo Knight, demuestran que “las y los adolescentes consideran que la marihuana no es siempre beneficiosa, sin embargo, los consumidores perciben menos riesgo en cuanto a la posibilidad de adicción, consideran que la marihuana es menos perjudicial que el tabaco” (Knight, 2018, p.50). Del mismo modo que las investigaciones anteriores, identifiqué que la percepción de riesgo varía mucho de acuerdo con el contexto en el que se desenvuelven las y los adolescentes.

Con respecto a otra investigación que lleva como título “Relación entre la percepción de riesgo y consumo de drogas en estudiantes de bachillerato, me parece una perspectiva interesante la que brinda esta investigación que tiene como objetivo “averiguar la relación que existe entre la percepción de riesgo y el consumo de drogas legales e ilegales en una muestra de 150 varones y 149 mujeres estudiantes de nivel medio superior con edades promedio de 17 años” (Uribe et al., 2011, p. 47).

Para cumplir con el objetivo se realizó un cuestionario de percepción de riesgo y consumo de drogas que tenía algunas preguntas “sociodemográficas y tres apartados para lograr medir la percepción de riesgo del consumo de drogas, y la opinión del nivel

de peligrosidad de las drogas lícitas e ilícitas y la frecuencia de consumo de ambos tipos de sustancias” (Uribe et al., 2011, p. 47).

Cabe destacar que, no se usan como tal pregunta para obtener la información, sino que dentro de la investigación los denominan factores, algunos sobresalientes son:

- Consumo drogas para tener amigos y sensaciones nuevas
- Consumo drogas por buscar sensaciones
- Opinión sobre la peligrosidad de la marihuana, tabaco, alcohol, tranquilizantes, cocaína y heroína.

Gracias a estos indicadores se obtuvieron resultados preocupantes, como “el uso frecuente de drogas lícitas (tabaco y alcohol) e ilícitas (marihuana, cocaína, heroína) en adolescentes se relaciona con la percepción del nivel de peligrosidad de las sustancias, así como con la actitud hacia su consumo” (Uribe et al., 2011, p. 53).

Puedo notar que la percepción de riesgo influye mucho en el consumo de alguna droga, de acuerdo con este estudio “los adolescentes varones reportan un mayor consumo de sustancias lo que se correlaciona positivamente con la percepción de menor peligrosidad de las mismas” (Uribe et al., 2011, p. 53), es decir que los adolescentes no alcanzan a percibir por completo el riesgo que ocasiona el consumir droga.

Se aprecia, que estas perspectivas de riesgo que nos muestra la investigación se crean y forman a partir de la información que obtienen las y los estudiantes desde su cotidianidad, en otras palabras, las y los adolescentes llegarán a consumir las drogas si es que no lo ven peligroso en su vida cotidiana, resaltando que la investigación deja claro que las perspectivas de riesgo son menores en hombres que en mujeres.

Asimismo, analice otra investigación, que lleva por título “Representaciones sociales del consumo de drogas en un contexto universitario, Medellín, Colombia, 2000”, dicho trabajo tiene como objetivo identificar y caracterizar las representaciones sociales sobre el consumo de drogas en un contexto universitario.

Conviene subrayar, que la metodología de este trabajo “asume un modelo teórico, dado que la investigación se fundamentó en el marco conceptual de las Representaciones Simbólicas CRS de Moscovici, desde la óptica del interaccionismo simbólico, para la comprensión y análisis de los hallazgos” (Henao, 2012, p.30). De tal manera que implemento una metodología etnografía interpretativa y análisis textual hermenéutico.

De acuerdo con las entrevistas realizadas y los grupos focales que se informaron en esta investigación, los resultados que muestran, es que se encontraron “los significantes de los entrevistados se pueden agrupar en dos: fenómeno y problema, a cada uno le correspondió un significado” (Henao, 2012, p.31).

De tal manera que, las categorías de análisis para interpretar las representaciones sociales de estos estudiantes universitarios se dividen en las dos antes mencionadas, “la mayoría de los entrevistados consideran que si bien es cierto que el consumidor es un sujeto individual, también lo es el hecho de que en el consumo como fenómeno está implicada toda la sociedad y su construcción; en este sentido, la tendencia es pensar la droga como un fenómeno social que se materializa como problema en los individuos” (Henao, 2012, p.31 y 32).

Por otro lado, dentro de la investigación se muestra que “las personas reaccionan ante la palabra “droga”, cuando utilizan enseguida conceptos como “problema”, y la necesidad de “superarlo”, al proponerlo como un flagelo social” (Henao, 2012, p. 32). Las representaciones sociales que nos da conocer esa investigación dejan claro que las y los jóvenes visualizan las drogas como:

- Elemento socializador.
- Facilitador de relaciones sociales.
- Elemento de configuración de identidades.

Para finalizar, una de las investigaciones más completas es la realizada por Pineda 2016 “Patrones de consumo, actitudes y percepción de riesgo sobre las drogas en adolescentes escolarizados”, me parece interesante que al igual que el presente

trabajo, toma como referencia la Encuesta Nacional de Adicciones (2011) y la Encuesta de Consumo de Drogas en Estudiantes (2014). La investigación de Pineda se centra en estudiantes de 11 a 20 años, con una muestra de 751 alumnos.

Tienen 3 objetivos muy ambiciosos sin embargo el que más se relaciona con la investigación que quiero realizar, es el siguiente: “Conocer información sobre patrón de consumo, actitudes y percepción de riesgo sobre consumo de drogas que tiene un grupo de adolescentes escolarizados de la Ciudad de México para entender las necesidades y el contexto en el que convive la muestra” (Pineda, 2016, p.28). El obtener información del contexto en el que se desarrollan las y los adolescentes es indispensable para conocer sus percepciones de riesgo, para esto Pineda usa una metodología transversal, descriptiva y cuantitativa.

De acuerdo con Solís et al, existen diferentes factores de riesgo que ponen a las y los jóvenes en situación de vulnerabilidad hacia el consumo de drogas, el contexto en el que se desarrollan influyen en su toma de decisiones, “el que se desenvuelvan en una familia donde exista poca claridad de reglas y escasa disciplina, conflictos familiares, falta de participación de los padres, padres y madres consumidores y violencia familiar, son factores importantes del inicio del consumo de las drogas” (Solís, L. Sánchez, A. y Cortés, R , 2003, p. 37).

Ante esta situación, la investigación de “Patrones de consumo, actitudes y percepción de riesgo sobre las drogas en adolescentes escolarizados” realiza de forma muy atinada, algunas preguntas como:

- ¿Con qué frecuencia se consume alcohol en tu casa?
- ¿Quiénes consumen alcohol en tu casa?, ¿Los has visto borrachos?
- ¿Te han ofrecido tabaco, alcohol o alguna otra droga?
- ¿Con quién consumes?

Los resultados obtenidos dejan claro que es importante “exponer, enfrentar e informar de manera honesta, porque el ofrecer información insuficiente, desfavorece la confianza y veracidad de los expertos en salud, ya que los adolescentes al estar en

contacto con las sustancias y comienzan a darse cuenta de que la información no es verdadera, pueden desconfiar de los profesionales en salud y en las instituciones de salud. Esto los pone en mayor riesgo al tomar decisiones basadas en mentiras e información distorsionada, además de alejarlos de algún sistema de salud” (Nutt 2007, 2010; Toumbourou, 2007 Hawks, 2012, citado por Pineda, 2016, p. 66).

Los antecedentes de las investigaciones analizadas me dejan marcado el camino a seguir, para el presente trabajo, tomando en cuenta el contexto en el que se desenvuelven las y los estudiantes de la ESRM, como es la relación con sus padres, interacción (sus amistades), que hacen en su tiempo libre, entre otros aspectos que se tomarán en cuenta para identificar sus representaciones sociales hacia las drogas.

# **CAPÍTULO 3. ESTRATEGIA METODOLÓGICA**

### **3. METODOLOGÍA**

En el presente capítulo se muestra la metodología de investigación a implementar, de acuerdo con Quecedo y Castaño (2002) “El término metodología hace referencia al modo en que enfocamos los problemas y buscamos las respuestas, a la manera de realizar la investigación” (p.7), es decir los pasos a seguir, para cumplir con los objetivos esperados y dar a conocer si estos se cumplen, resaltando las representaciones sociales de las y los estudiantes de la ESRM.

Por consiguiente, se explica la investigación cualitativa, el enfoque que se le da dentro del presente trabajo, que es la entrevista y cómo es implementada. Asimismo, se plantea la manera en que se diseñó el guión de entrevista para obtener los resultados pertinentes y la descripción de la selección de los entrevistados, es decir las características que se tomaron en cuenta para elegir a la muestra.

Es pertinente hacer mención que el seleccionar la metodología cualitativa con enfoque interpretativo, me da la oportunidad de indagar y conocer las representaciones sociales de las y los estudiantes de la muestra elegida, de modo que, es fundamental adentrarse en su realidad, el contexto donde se desenvuelven y cómo este influye en su comportamiento hacia el consumo de drogas, para comprender el por qué se tomó en cuenta esta metodología de investigación, siendo conveniente conocer sus antecedentes y características.

#### **3.1 La investigación cualitativa**

Se dice que “la investigación cualitativa tiene su origen en la antropología cultural, en el estudio de creencias y patrones de comportamiento de pequeños grupos” (Hernández, 2012, p. 60), esto quiere decir que desde hace algunos años se busca comprender la realidad en la que vivimos y es que es importante recordar que la investigación nace de la necesidad del hombre al interrogarse sobre el ¿qué?, ¿por qué?, ¿cómo? ¿para qué?, ¿dónde? y ¿cuándo?, en otras palabras, el que nos cuestionemos sobre nuestra realidad, es la primera puerta para la investigación.

Con el término "investigación cualitativa" hace referencia a los trabajos que "produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación como, sobre la vida de la gente, las experiencias vividas, los comportamientos" (Strauss y Corbin, 2002, pp. 19-20), de modo que este tipo de investigación es la adecuada para indagar sobre la realidad de las y los estudiantes.

Durante el siglo XIX, se comenzaron a presentar las primeras investigaciones cualitativas, citando Hernández (2012) se puede definir a las investigaciones cualitativas como "la ciencia, pero también como el arte de conocer y describir un grupo social o una cultura en particular"(p. 61); Este tipo de investigación va dirigida a conocer los procesos sociales, que trae consigo algún fenómeno, que afecta a la sociedad.

"La principal característica de la investigación cualitativa es su interés por captar la realidad social a través de los ojos de la gente que está siendo estudiada es decir a partir de la percepción que tiene el sujeto de su propio contexto" (Bonilla y Rodríguez, 2005, p. 84). Ante esto, manifiestan los estudiantes de la ESRM me hagan saber ¿Qué es lo que viven, ¿Cómo lo viven?, ¿Qué es lo que perciben? ¿Qué opinan?, ¿Cómo influye en ellos y en sus familias? el consumo de drogas, así como la influencia que tiene en su vida.

De tal forma que "la investigación cualitativa se atreve decididamente a comprender la realidad social como resultado de un proceso histórico de construcción de sí misma, con base en el sentir de los individuos, los grupos y comunidades, como protagonistas del hecho social" (Hernández, 2012, p. 62), los protagonistas de este proceso histórico han sido miles de estudiantes y personas que son afectados por el consumo de las drogas, así pues, este tipo de metodología encaja a la perfección con la presente investigación, de tal manera, que me brinda las herramientas necesarias, para así comprender la realidad de las y los adolescentes de la ESRM, por medio de sus representaciones sociales.

En este sentido el proceso de investigación cualitativa "explora de manera sistemática los conocimientos y valores que comparten los individuos en un determinado contexto espacial y temporal" (Bonilla y Rodríguez, 2005, p. 86). La referencia al contexto

espacial y temporal es importante, ya que la investigación cualitativa reconoce que los conocimientos y valores pueden variar en diferentes contextos y a lo largo del tiempo. El enfoque cualitativo permite explorar las voces y perspectivas de las personas en su contexto cultural, social e histórico, lo que brinda una comprensión más profunda de los fenómenos estudiados.

La investigación cualitativa desempeña un papel fundamental en áreas como las ciencias sociales, la psicología, la antropología y la educación, entre otras. Proporciona una base sólida para comprender los significados, las interpretaciones y los procesos sociales subyacentes en una determinada situación o fenómeno.

Por tanto, es importante enfatizar que la decisión de consumir alcohol, cigarrillos o drogas en los adolescentes, aunque existe la presión del grupo, se debe a la formación que dan los padres, “tomar buenas decisiones está directamente relacionado con la cantidad de información que tiene la persona al respecto, los valores, principios que rigen su vida, las condiciones de la situación, quiénes están involucrados” (López, 2021, p.200), esto quiere decir que se busca explorar, conocer y comprender, cómo es que el contexto influye en la construcción del conocimiento de las personas.

Tomando en cuenta todo lo anterior, Mejía (2004) “La investigación cualitativa es el procedimiento metodológico que utiliza palabras, textos, discursos, gráficos e imágenes para comprender la vida social por medio de significados” (Citado por Hernández, 2012, p. 61), por lo cual, para cumplir con el objetivo de la investigación, que es “Identificar las representaciones sociales del consumo de drogas en estudiantes de la ESRM, debo de construir un conocimiento a partir de la realidad social que viven, a través de la descripción de los hechos, que se obtengan a partir de las entrevistas.

Para la investigación, se tiene presente que “cada individuo es un agente social ya que la realidad forma parte de él; es una representación global de la sociedad” (Hernández, 2012, p. 62), en resumen, se pretende indagar el papel que juega la institución educativa y el contexto de las y los estudiantes de la escuela secundaria, en la construcción de la subjetividad, y la creación de representaciones sociales sobre el consumo de drogas en las y los jóvenes.

De acuerdo con lo anterior “la investigación tiene como propósito la construcción de conocimiento sobre la realidad social, a partir de las condiciones particulares y la perspectiva de quienes la originan y la viven” (Hernández, 2012, p. 62), de esta manera, en la interpretación de los datos obtenidos en la investigación, se construye este conocimiento de la realidad, mediante las representaciones sociales de las y los estudiantes.

En esta metodología es importante prestar atención al tejido real, en el que se exponen las drogas y cómo esta problemática forma parte de un contexto complejo, donde intervienen diferentes disciplinas; sin embargo, no pierdo de vista, el identificar las representaciones sociales, para así poder conocer el problema desde la mirada de quien lo vive, es decir las y los estudiantes, recuperando que “la implementación de esta metodología se reconoce por su sentido de responsabilidad social, reflexiva y cercana a las realidades del objeto y compenetrada con el entorno” (Hernández, 2012, p. 62).

Con respecto a lo analizado, queda claro por qué la metodología cualitativa es utilizada para la presente investigación; no obstante, es preciso mencionar algunas de las características para poder dar continuidad al capítulo, desde el punto de vista de Taylor y Bogdan (1987):

“Es holística, porque contextos, individuos y grupos son vistos e interpretados desde una perspectiva de unicidad, por tanto, no se consideran variables, sino un todo integral” (citado por Hernández, 2012, p. 63). De tal modo que, se captan las relaciones sociales que se tienen con los otros dentro de su contexto y cómo estas influyen en la construcción de las representaciones sociales que les dan a las drogas, de tal manera que se estudia al individuo (las y los estudiantes de la ESRM), que forman parte de un todo; es decir, de su contexto en el que se desarrollan (sus amistades, familias y conocidos) pero esto se estudia y se da conocer desde la mirada de las y los adolescentes.

- “Es interactiva, a los efectos que causa sobre las personas y comunidades del objeto de estudio. Es flexible: en la faena investigativa los métodos e instrumentos

se derivan del problema que se quiere indagar y de la forma en que este sea construido” (Hernández, 2012, p. 63).

En este sentido, tengo interacción con las y los estudiantes; se realizaron las entrevistas, me involucro, como investigadora con cada uno de los informantes, de tal forma que tengan la confianza de narrar lo que saben sobre las drogas, es importante resaltar que no pretendo que se sientan interrogados, sino que lo tomen como una simple plática, de tal manera que sea flexible y se adecue a cada uno de los entrevistados.

- “Es naturalista, porque se centra en la lógica interna de la realidad analizada, entendiéndose como la construcción social compartida por sus miembros” (Hernández, 2012, p. 63 y 64).

Las representaciones sociales que se rescatan de las y los estudiantes, se presentan a partir de la construcción social, que como bien ya se mencionó comparten dentro de su contexto, está claro que todos percibimos de manera distinta es por eso que también la investigación no tiene como objetivo la búsqueda de la verdad, sino de la comprensión de lo que experimentan las y los estudiantes a partir de su contexto, por lo que es importante escuchar todo lo que tengan que decir sobre las drogas.

En general se puede apreciar él porque es utilizada la metodología cualitativa para la investigación, pues se está indagando sobre un fenómeno social y busco comprender las representaciones sociales sobre el consumo de las drogas en adolescentes; no obstante, para centrar la investigación, existe un enfoque en este trabajo, el cual se inspira en el método fenomenológico, se explora, describe y comprenden las experiencias de las y los estudiantes con respecto al consumo de las drogas.

### **3.2 Fenomenología**

“La fenomenología busca comprender los fenómenos sociales desde la propia perspectiva del actor. Pretende comprender en un nivel personal los motivos y creencias que están detrás de las acciones, son “materia significativa” (Quecedo y Castaño, 2002, p. 7). En otras palabras, el enfoque fenomenológico pretende explicar la esencia misma de la muestra de la investigación, es decir el modo de percibir las drogas a través de su

vida, de sus experiencias, significados que los rodean y que con el tiempo se apropian de ellos, se aspira a comprender el fenómeno de las drogas en las y los adolescentes desde su mirada, mejor dicho, desde sus representaciones sociales.

“La orientación fenomenológica, propone como alternativas para el análisis las categorías de sujeto, subjetividad y significación, cuya mutua filiación se irá a encontrar en los conceptos de interioridad y vivencia” (Sandoval, 2002, p.31), en esta dirección va la investigación, al interpretar la realidad de los estudiantes, es por ello que dentro del marco teórico se analizaron dichos conceptos que le van dando un sentido y dirección a la investigación.

Con relación a esto Husserl (1992) destaca la prioridad de la conciencia y la subjetividad para este tipo de metodología. “Para este filósofo, el mundo no está constituido sólo por hechos y eventos; también lo integran valores, bienes, etc, por tanto, es necesario situarse más allá de lo fáctico. Pasar del mundo de los hechos –basados en la experiencia-” (citado por Mieles et al., 2012, p. 207).

Cuando se habla de las representaciones sociales en la fenomenológica se hace referencia a la conducta que se busca identificar de las y los estudiantes a partir de su campo fenomenológico, es decir de sus significados, sus subjetividades, que traen consigo las representaciones sociales, que construyen a partir de sus experiencias, tomando como referencia a Schutz (1993) que para “la construcción de conocimiento en las ciencias sociales, es el de mundo de la vida cotidiana, que se caracteriza por ser compartido, intersubjetivo, donde conviven distintos sujetos, distintas subjetividades que van articulando experiencias contextualizadas” (Mieles et al., 2012, p. 208)

Con base en lo anterior, el que las y los estudiantes de esta investigación, construyan sus representaciones sociales en interacción con el otro, deja claro que el indagar sobre su realidad, a partir de la fenomenología, es fundamental para comprender su accionar. “La reflexión fenomenológica admite pensar e investigar campos esenciales de la educación y articularla en el análisis de la complejidad de los problemas humanos que exige toda ciencia social” (Fuster, 2019, p. 206).

Este enfoque se implementa porque como docente en formación, me permite generar una reflexión a profundidad de las experiencias cotidianas de las y los estudiantes y encontrar el significado de estas experiencias, con el fin de poder transmitir lo que ellos viven desde sus ojos, de tal forma que esta investigación sea utilizada como base para que se lleven acciones dentro de la institución educativa y la mejora de la práctica pedagógica. “Esta práctica se torna trascendental debido a que la esfera educativa gira en torno de la dimensión subjetiva de los actores que lo conforman, cuya comprensión de los sentidos y significados son fundamentales” (Fuster, 2019, p. 206).

Citando a San Martín (1986) consideró que “la fenomenología radica en comprender y hablar de la realidad desde la experiencia de la realidad” (citado por Fuster, 2019, p. 207). Con relación a esto el que la fenomenología, sea implementada en la educación es una alternativa de la interpretación y comprensión, y es que cualquier fenómeno se vive desde la experiencia de los sujetos, de tal manera que dicho método está enfocado en la orientación de la descripción e interpretación de las estructuras fundamentales de la experiencia vivida y del reconocimiento del significado que se le da, en el valor pedagógico, a esta experiencia.

“En la fenomenología se obtienen las perspectivas de los participantes. Sin embargo, se explora, describe y comprende lo que los individuos tienen en común de acuerdo con sus experiencias con un determinado fenómeno” (Hernández et al., 2014, p. 493). De este modo, pretendo comprender el por qué las y los estudiantes comienzan el consumo de las drogas, con el fin de identificar representaciones sociales en común, que los lleven a tomar esa decisión.

“De esta manera, en la fenomenología los investigadores trabajan directamente las unidades o declaraciones de los participantes y sus vivencias, más que abstraerlas para crear un modelo basado en sus interpretaciones como en la teoría fundamentada” (Hernández et al., 2014, p. 493). En concreto se trabaja directamente con las representaciones sociales de las y los estudiantes de la escuela secundaria, lo que me permite generar categorías de interpretación de sus experiencias a partir de lo que viven día con día, esto quiere decir que sus significados serán fundamentados con lo que dicen

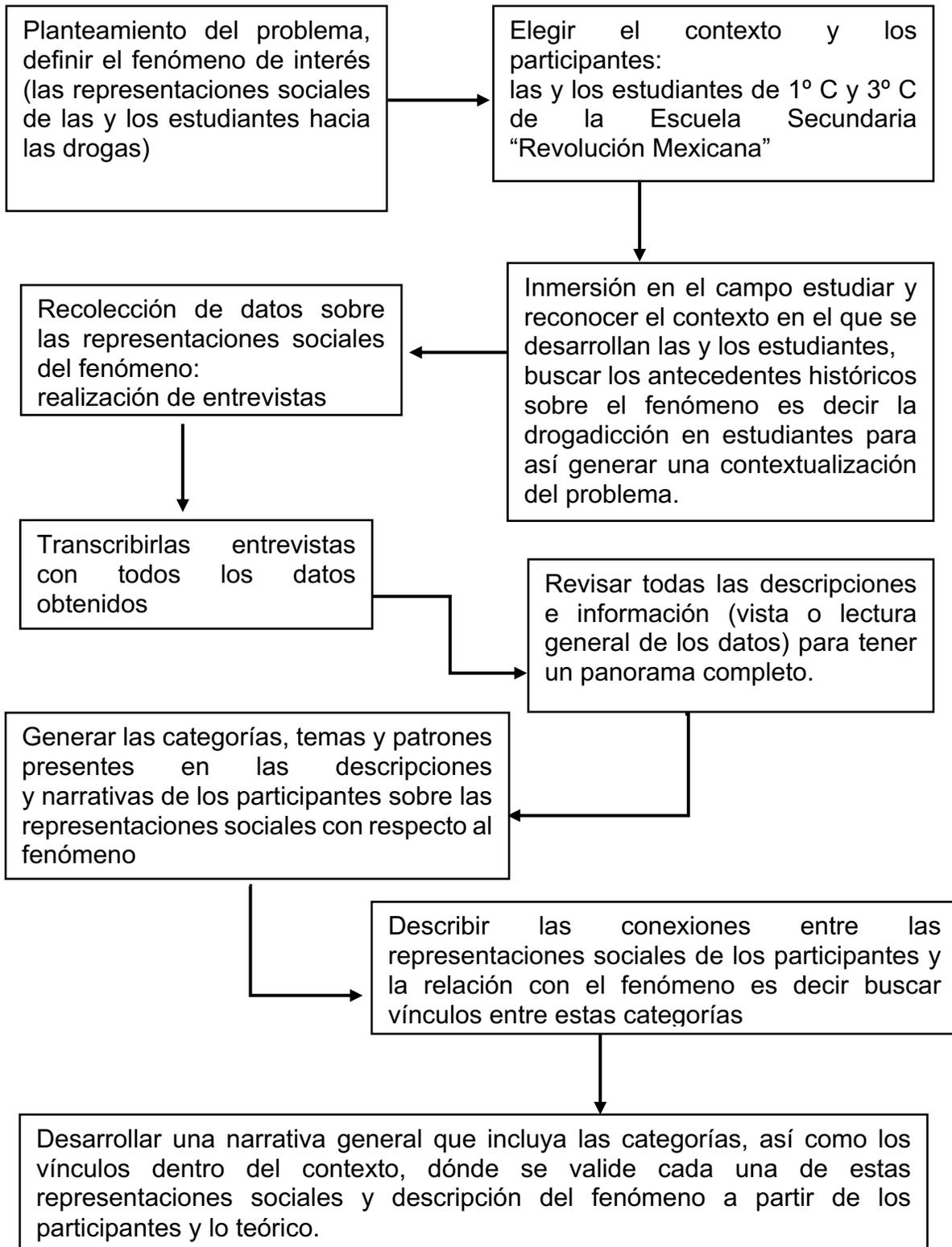
las y los autores sobre el consumo de las drogas en estudiantes adolescentes, comprobando si lo que se vive en la realidad lo validan los textos.

En esta investigación el fenómeno se identificó desde el planteamiento del problema, dejando claro qué es algo que afecta a toda la población mundial y que existen grupos vulnerables, resaltando las y los adolescentes, para posteriormente centrarlo en la realidad de las y los estudiantes de la ESRM, de acuerdo con Creswell (2013), Mertens (2010) y Álvarez-Gayou (2003), en el diseño fenomenológico “se pretende describir y entender los fenómenos desde el punto de vista de cada participante y desde la perspectiva construida colectivamente” (citado por Hernández et al., 2014, p. 494). Por consiguiente, la investigación no se centra en lo que dicen los libros de texto, más bien pone la mirada en lo que significa para las y los estudiantes este fenómeno y cómo los ha ido afectando.

Para cumplir con el objetivo del estudio, se siguió un cuadro metodológico que permitió establecer las pautas y los pasos a seguir en la investigación, brindando una orientación clara sobre cómo se llevará a cabo. Me proporciono un marco de trabajo en ayuda a mantenerme enfocada y organizada durante todo el proceso

El siguiente cuadro garantizó que los métodos seleccionados hayan sido coherentes con los objetivos de investigación y la pregunta planteada, de esta forma en el presente cuadro se plantea desde el planteamiento del problema, el contexto, la construcción de la entrevista, los datos empíricos y la construcción de categorías de análisis para la interpretación de las representaciones sociales, asegurando que todos los componentes de la investigación estén alineados entre sí.

### Cuadro 1. Metodológico



Fuente: Hernández et al., 2014, p. 495

Como se analizó en el capítulo 1 de esta presente investigación, se pueden conseguir fácilmente las drogas dentro de las instituciones educativas, es decir que suscita dentro de las instituciones educativas; afectando a las escuelas del país, por esta razón se utiliza la fenomenología como metodología cualitativa, con la finalidad de identificar estas representaciones sociales de las y los estudiantes a fin de comprender el significado que le otorgan de acuerdo con el valor pedagógico, para que posteriormente la presente investigación sea utilizada para realizar las estrategias necesarias y combatir el problema.

Ha quedado claro, que, para la fenomenología, es de vital importancia el conocimiento de la experiencia de los sujetos de investigación, como docente quiero conocer esa experiencia de vida, dichas experiencias, permiten construir sus representaciones sociales hacia el uso y consumo de drogas, es que es valioso resaltar, que estas, afectan su desarrollo personal, específicamente su desempeño académico en la institución.

Para llevar a cabo esta metodología se hace uso de técnicas y recursos como la observación y la entrevista semiestructurada, para generar datos descriptivos, que cumplan con el objetivo principal de la investigación. La entrevista es parte fundamental para obtener información, por esta razón es indispensable conocer qué es la entrevista y cómo se implementó en esta investigación.

### **3.3 La entrevista**

En la investigación cualitativa enfocada en la fenomenología, la entrevista es una técnica de valiosa importancia, porque es el camino para conocer lo que viven, como lo viven y cómo perciben su realidad las y los estudiantes. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial. Canales (2013) la define como la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto” (Citado por Díaz et al., 2013, p. 163). Se genera en los estudiantes un ambiente de confianza, donde no se sientan interrogados, sino que se propicia una extensión de una conversación normal.

Por lo tanto “la entrevista puede definirse como un encuentro intersubjetivo, por eso es tan importante aprender a escuchar teniendo presente que el comportamiento de una persona tiene una acción recíproca sobre el comportamiento de la otra” (Schettini y Cortazzo, 2016, p. 46). El escuchar detenidamente lo que responden y dan a conocer en cada una de las preguntas, me da la oportunidad de ver el porqué de sus acciones, por qué llegan a consumir alguna droga, ¿Qué es lo que han percibido de su contexto que los lleva a tomar esa decisión?

“Se argumenta que la entrevista es más eficaz que el cuestionario porque obtiene información más completa y profunda, además presenta la posibilidad de aclarar dudas durante el proceso, asegurando respuestas más útiles” (Díaz et al., 2013, p. 163). De esta forma la entrevista debe de ser semi estructurada, con el fin de obtener la mayor información necesaria, dejar que el entrevistado se desenvuelva dando a conocer cada una de sus experiencias.

Al respecto, Alonso (2007, p. 228) nos indica que: “es una conversación entre dos personas, un entrevistador y un informante, dirigida y registrada por el entrevistador con el propósito de favorecer la producción de un discurso conversacional, continuo y con una cierta línea argumental” (citado por Vargas, 2012, p. 124). Deja claro la importancia de la interacción entre el entrevistador y el informante, donde el primero tiene un papel activo en dirigir la conversación y registrar el referente empírico, de las y los adolescentes consumidores, sin dejar de lado la que el guión de entrevista debe de contar con una coherencia argumental, lo que implica que se busca un flujo lógico y estructurado en el discurso resultante.

De tal manera que la entrevista en la investigación cualitativa, independientemente del modelo que se decida emplear, se caracteriza por los siguientes elementos: “busca que la información recabada sea lo más precisa posible; se pretende conseguir los significados que los informantes atribuyen a los temas en cuestión” (Díaz et al., 2013, p. 163). En consecuencia, se busca que la entrevista y la presente investigación, fluyan de manera natural y espontánea profundizando en las vivencias y experiencias de cada una de las personas, mediante el estímulo que genera el

investigador, con el objetivo de captar los diversos significados del contexto que los rodea.

El papel como investigadora es importante para generar la entrevista y direccionarla hacia el objetivo; tomando en cuenta algunas características de la persona entrevistada. Al respecto Gurdíán, (2010); Hernández, Fernández y Baptista, (2005) y Lucca y Berríos, (2003), hacen mención que el:

Abordar a la persona entrevistada que propicie identificación y cordialidad, ayudar a que se sienta segura y tranquila, dejarla concluir el relato, utilizar preguntas fáciles de comprender y no embarazosas, actuar espontáneamente, escuchar tranquilamente con paciencia y comprensión, saber respetar las pausas y los silencios del entrevistado, buscar que las respuestas a las preguntas sean abarcadoras con relación al propósito de la investigación, evitar los roles de autoridad, no dar consejos ni valoraciones, ser empáticos, seriedad e importancia del estudio y de la entrevista (citado por Vargas, 2012, p. 124 y 125).

El tomar en cuenta estos aspectos, resulta de vital importancia, resaltando que dentro de la investigación se entrevistan adolescentes entre 12 y 15 años , por lo que, el que no se les muestre ambientes de confianza, hará que la entrevista se vea estropeada, y no describan sus vivencias, por otra parte, resulta complicado el que las y los estudiantes dejen de verme como figura de autoridad, al ser docente frente a grupo, de tal manera que se implementan preguntas donde se sientan cómodos y en confianza, evitando que me perciban como autoridad.

Existen diferentes tipos de entrevistas, y se adecuan al acercamiento y situación en la que se desenvuelven, desde el punto de vista de Díaz et al (2013) hay entrevistas:

- *Entrevistas estructuradas o enfocadas*: las preguntas se fijan de antemano, con un determinado orden y contienen un conjunto de categorías u opciones para que el sujeto elija. Se aplica en forma rígida a todos los sujetos del estudio. Tiene la ventaja de la sistematización, la cual facilita la clasificación y análisis, asimismo, presenta una alta objetividad y confiabilidad. Su desventaja es la falta de flexibilidad que conlleva la falta de adaptación al sujeto que se entrevista y una menor profundidad en el análisis.
- *Entrevistas semiestructuradas*: presentan un grado mayor de flexibilidad que las estructuradas, debido a que parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos.

- *Entrevistas no estructuradas*: son más informales, más flexibles y se planean de manera tal, que pueden adaptarse a los sujetos y a las condiciones. Los sujetos tienen la libertad de ir más allá de las preguntas y pueden desviarse del plan original. Su desventaja es que puede presentar lagunas de la información necesaria en la investigación” (p. 163).

Ahora bien, la entrevista que se aplica a esta investigación, se adecúa la metodología, y se centra en obtener la información necesaria para cumplir con el objetivo principal, de modo que la entrevista semiestructurada me ofrece una flexibilidad para profundizar en las experiencias de vida, que generan sus significados de las y los estudiantes de la ESRM, la entrevista se aplicó a una muestra seleccionada.

Como afirma Smith y Osborn (2008) “la entrevista semiestructurada, no solo facilita el diálogo entre el investigador y el participante, también estimula el surgimiento de nuevas áreas de exploración” (por Duque y Aristizabal, 2019, p. 7), obtener la información necesaria se diseñaron preguntas para la entrevista semiestructurada, no perdiendo de vista el objetivo de la investigación y tomando en cuenta la metodología utilizada, considerando el contexto y los conceptos de esta.

### **3.4 Diseño del guión de entrevista**

Para diseñar el guión de entrevista se tomaron en cuenta los conceptos básicos de la investigación; para ser franca fue una tarea difícil, el poder determinar las preguntas, que realmente se centren en la investigación y no desviarme de esta, se llevaron a cabo diferentes técnicas que me dieron la oportunidad de poder llegar a las preguntas que se les realizaron a las y los estudiantes.

La primera fue analizar detenidamente el marco referencial identificando la forma en que los teóricos formularon las preguntas para obtener información. Cada investigación analizada permitió formar el guión de entrevista, para reconocer las representaciones sociales sobre el consumo de drogas, la cual fue una tarea complicada ya que existen infinidad de preguntas que pueden ser planteadas; pero no todas dan la información que se necesitaba.

Por otro lado, es importante proteger y cuidar mi integridad física, pues las preguntas realizadas podrían afectar, es decir tenía que saber cómo preguntar, sin que

las y los estudiantes se sintieran atacados o juzgados; resaltando que el contexto en el que se desenvuelven es peligroso, por lo cual, se formularon diferentes preguntas, se seleccionaron las más idóneas para obtener información, sin afectar mi integridad.

Es relevante para esta investigación hacer mención que dentro de este guión de entrevistas se pretendió ganar confianza en los estudiantes, por esta razón se inició con preguntas relacionadas a su contexto; por ejemplo, qué hacen, qué les gusta hacer, sobre su familia, la escuela, recuperando qué factores influyen en la creación de sus representaciones sociales y no solo eso, sino que también me di la oportunidad de conocer a las y los estudiantes y no ser tan directa al preguntar sobre las drogas.

Por consiguiente, el hablar de representaciones sociales, trae de la mano conceptos como: subjetividad, intersubjetividad y significado, como ya se mencionó para comprender las perspectivas de los estudiantes es importante reconocer el contexto en el que se desarrollan, para eso las primeras preguntas se centran en el contexto, según con Solís, L. Sánchez, A. y Cortés, R (2003) el entorno familiar es importante para el desarrollo de los estudiantes ya que “se les transmiten costumbres, valores, sentimientos y conductas que influyen en sus actitudes, pensamientos y acciones posteriores, a medida que los hijos crecen, existen otras personas o medios que pueden influir de manera importante para que consuman drogas” (p. 38).

Lo que queda claro que al realizar las preguntas se tomó en cuenta el marco teórico, de la investigación se centró en las y los adolescentes que estudian la Escuela Secundaria, con problemas en su rendimiento académico, por lo cual la investigación repercute en la educación del país, en tal caso, no se realizó un guión de entrevista con respuestas concretas, sino al ser una investigación de ciencias sociales, se busca comprender la realidad de la comunidad estudiantil de la ESRM a partir de lo que ellos viven, siendo pertinentes las preguntas por lo subjetivo, lo cultural, el proceso social o significado individual y colectivo de realidades de diferente naturaleza. “Todas estas preguntas tienen como eje la indagación desde la lógica interna de los fenómenos y realidades analizadas” (Sandoval, 2002, p.116); por lo tanto, se aplicó una entrevista

donde se tiene planeado rescatar, cómo es que los estudiantes experimentan, viven y opinan sobre el consumo de las drogas.

Partiendo de esto se genera un esquema que trae consigo la ruta a seguir, donde se toma en cuenta todo lo que rodea a las y los estudiantes, generan subjetividades y significados, que al compartirlos y estar conscientes de los otros tienen como resultado intersubjetividades, que en conjunto lo externalizan con sus representaciones sociales y comportamiento hacia el uso y consumo de sustancias.

Citando a Duque y Aristizabal (2019) se explica que “en primer lugar, se ordenarán las áreas y preguntas acorde a un criterio lógico, de menor exigencia y relevancia emocional, a otras de mayor compromiso psicológico y exigencia reflexiva” (p. 8). Conforme a lo siguiente se dividieron las preguntas por categorías, las cuales fueron: contexto, subjetividad, intersubjetividad, significativa, significado y representaciones sociales, tomando en cuenta que la investigación gira en torno al principal concepto que es representaciones sociales, cada una de las preguntas fueron abiertas, con el fin de obtener mayor información relevante sobre lo que piensan acerca del consumo y uso de las drogas, para formular las preguntas se tomaron en cuenta autores en específico que hablan de estos conceptos, lo que trae como resultado el siguiente cuadro.

**Cuadro 2. Preguntas para la estructuración del guión de entrevista, sustentadas en el marco teórico**

Concepto y autores	Preguntas
Contexto Dussel 2018 Fresno y Pérez 2012	¿Con quién vives? ¿Quién está al cuidado de ti? ¿Quién te ayuda a la realización de las tareas? ¿Quién cubre tus gastos? ¿O tienes que tú que trabajar? ¿Te gusta pasar tiempo en la escuela? ¿Por qué? ¿Qué actividades realizas al salir de la escuela? ¿Cuáles son tus pasatiempos favoritos? ¿Con quién convives normalmente?

	<p>¿Sales constantemente con tus amigos (a)? ¿Qué actividades realizan?</p> <p>¿Cómo describirías tu colonia?</p>
Representaciones sociales Girola 2020	<p>¿Cuál crees que es el motivo más común que lleva a un adolescente a consumir drogas?</p> <p>¿Qué piensas sobre el consumo de las drogas?</p> <p>¿Piensas que las drogas te hacen bien? ¿Por qué?</p> <p>¿Cómo influyen las drogas en tu desarrollo personal?</p> <p>¿Te preocupa tu futuro al consumir drogas?</p> <p>¿Crees que las y los adolescentes que consumen este tipo de drogas, afecte su rendimiento académico? ¿Por qué?</p> <p>¿Qué es lo que sabes del consumo de las drogas? ¿De dónde obtuviste esta información?</p>
Subjetividad Husserl 1992 y Álvarez 2016	<p>¿Has tenido algún acercamiento con las drogas? ¿Cómo fue?</p> <p>¿Ves las drogas en series, películas o la escuchas en la música?</p>
Intersubjetividad Schutz 1993 y a Trevarthen 1998	<p>¿Algún miembro de tu familia consume drogas?</p> <p>¿Te relacionas con personas que consumen drogas? ¿Con qué frecuencia?</p> <p>¿En tu colonia se escucha hablar sobre las drogas?</p>
Significante y significado Sarayana 1978 y Hussein, 2012	<p>¿Cuándo te digo la palabra droga que se te viene a la mente?</p> <p>¿Piensas que las drogas las usan como una salida a los problemas cómo diversión o curiosidad?</p>

Fuente: elaboración propia con base en la información del marco teórico

Está claro que este orden que se muestra en el cuadro no es el que se siguió dentro del guión de entrevista, sino que muestra el orden las preguntas que fueron utilizadas. Cada una de las entrevistas inicia con saludo y agradecimiento, se comienza con preguntas del contexto. Para que quede aún más claro el cómo se realizaron cada

una de las preguntas se muestra el siguiente guión que se adecuó a cada uno de las y los adolescentes de acuerdo con las respuestas que me brindaban, con el fin de rescatar mayor información.

Dentro del guión de entrevista las preguntas no se clasifican conforme a los conceptos que fueron de vital importancia para su creación, dirección y ordenamiento, el guión se divide en dos categorías, la primera es **Conociendo a las y los estudiantes** y la segunda es **Su relación con las drogas**, por esta razón se muestra el guión de entrevista que se implementó en esta investigación.

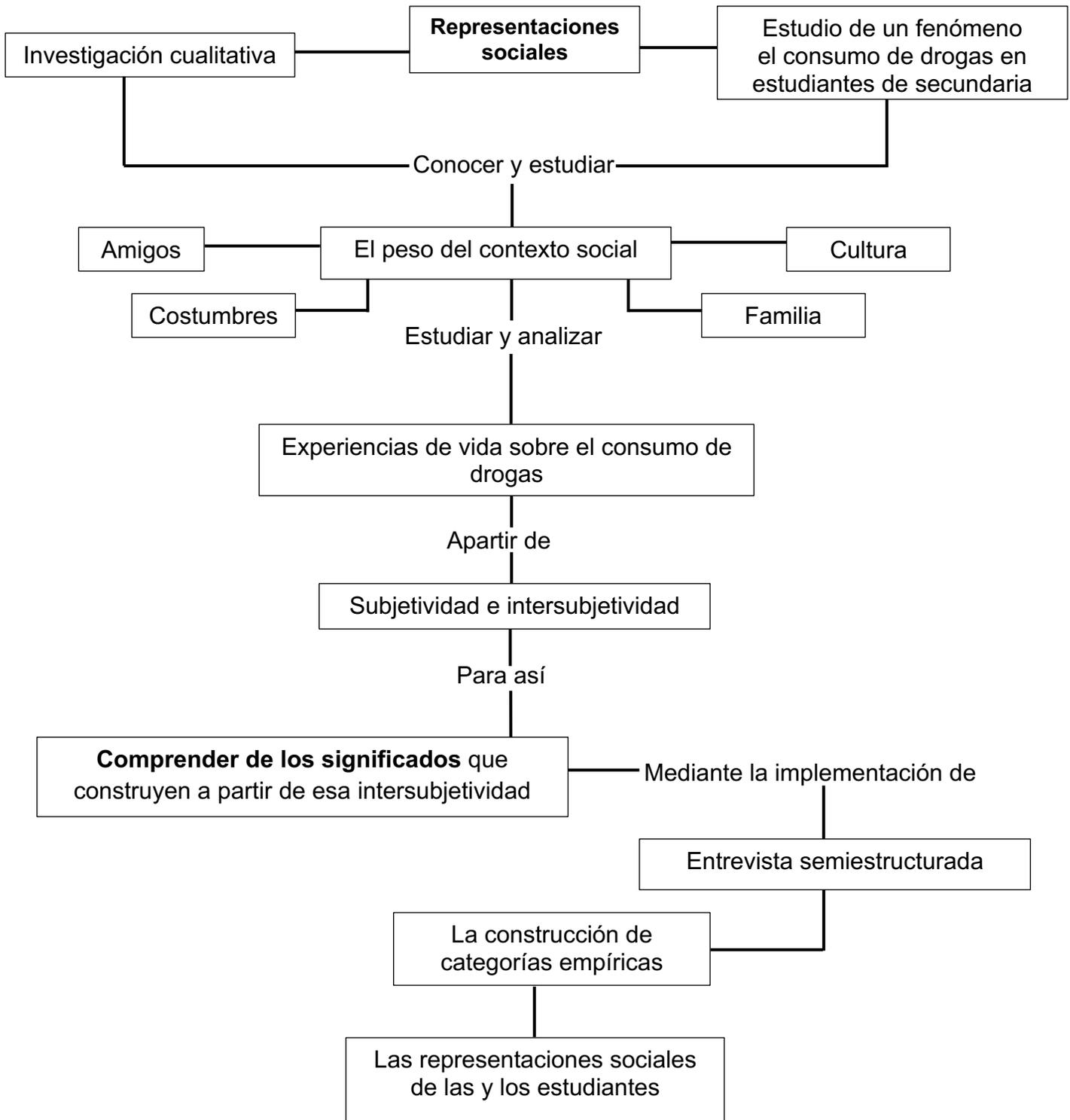
<b>Guión de entrevista</b>	
<b>Datos generales</b>	
<b>Objetivo de la entrevista</b>	
<b>Pregunta central de investigación</b>	
<b>Edad del entrevistada (o)</b>	
<b>Lugar de la entrevista</b>	
<b>Saludo y agradecimiento</b>	
<b>Conociendo a las y los estudiantes</b>	
1. ¿Con quién vives?	
2. ¿Quién está al cuidado de ti?	
3. ¿Quién te ayuda a la realización de las tareas?	
4. ¿Quién cubre tus gastos? ¿O tienes qué trabajar?	
5. ¿Te gusta pasar tiempo en la escuela? ¿Por qué?	
6. ¿Qué actividades realizas al salir de la escuela?	
7. ¿Cuáles son tus pasatiempos favoritos?	
8. ¿Con quién convives normalmente?	
9. ¿Sales constantemente con tus amigos (a)? ¿Qué actividades realizan?	
10. ¿Cómo describirías tu colonia?	
<b>Su relación con las drogas</b>	
1. ¿En tu colonia se escucha hablar sobre las drogas?	
2. ¿Has tenido algún acercamiento con las drogas?	
3. ¿Algún miembro de tu familia consume drogas?	
4. ¿Te relacionas con personas que consumen drogas? ¿Con qué frecuencia?	
5. ¿Has consumido alguna droga? ¿Cuál?	

6. ¿Te gusta consumir drogas? ¿Por qué?
7. ¿Cuál crees que es el motivo más común que lleva a un adolescente a consumir drogas?
8. ¿Piensas que las drogas las usan como una salida a los problemas? ¿Cómo diversión o curiosidad?
9. ¿Qué piensas sobre el consumo de las drogas?
10. ¿Piensas que las drogas te hacen bien?
11. ¿Cómo influyen las drogas en tu desarrollo personal?
12. ¿Te genera placer el consumir drogas?
13. ¿Sabes acerca de las drogas comestibles?
14. ¿Ves las drogas en series, películas o la escuchas en la música?
15. ¿No te preocupa tu futuro al consumir drogas?
16. ¿Crees que las y los adolescentes que consumen este tipo de drogas, afecte su rendimiento académico? ¿Por qué?
17. ¿Qué es lo que sabes del consumo de las drogas? ¿De dónde obtuviste esta información?

Cada una de estas preguntas se ha realizado a una muestra de estudiantes, denominados informantes clave, se tomó una muestra representativa, que permitiera obtener información sobre el objetivo de estudio. Para extraer la muestra, se tomó como criterio que los estudiantes -durante las sesiones de clase-, hayan hecho mención su participación o contacto directo con las drogas; considerándoles portadores de información, vivencias y capaces de expresarlas abiertamente.

A continuación, se muestra un esquema análisis de la investigación, el cual es utilizado para planificar y guiar el proceso de análisis de los datos recopilados en el estudio, permitiendo identificar los objetivos, las variables, los métodos de recopilación de datos, para llegar a las representaciones sociales facilitando la interpretación y comunicación de los resultados.

### Esquema 1. Análisis de la investigación



Fuente: elaboración propia, para comprender la ruta para identificar las representaciones sociales

De modo que en el siguiente apartado se muestra cómo es que se realizó esta selección de las y los estudiantes para ser entrevistados de acuerdo con la metodología que se utilizó y los espacios donde se aplicaron las entrevistas, resaltando que cada espacio era diferente de acuerdo con las circunstancias que se presentaron durante la entrevista.

### **3.5 Descripción de la selección de los entrevistados y narración de los espacios de aplicación de las entrevistas**

Para cumplir con la investigación cualitativa, se realizó una observación de las y los estudiantes de la institución, es de relevancia dar a conocer que dentro de la ESRM, le imparto clases a dos grupos 1º C y 3º C, tanto dentro del salón de clases como en la hora de los recesos, identificaba con quién se juntaban y qué actividades realizaban fuera y dentro del salón, lo que me dio la oportunidad de reconocer a alumnas y alumnos que formarán parte valiosa en la investigación, de esta forma se extrajeron a informantes, con la finalidad de que mi muestra no fuera ambos salones por completo, ya que los grupos en esta institución son muy numerosos lo que haría aún más complicado la recopilación de datos.

Conviene subrayar que la existencia de pocos participantes permite la comprensión de los datos obtenidos y así se pudo realizar un análisis a profundidad de estos. Es por ello que se optó por identificar a los informantes clave o valiosos, es decir a los estudiantes con acercamiento total y completo hacia el uso y consumo de drogas.

Uno de los recursos fundamentales como docente en formación es el diario del profesor, dentro de él realicé anotaciones necesarias con relación a la investigación, es decir que si sucedía algún acontecimiento que se relacionara con el presente trabajo, realizaba algunas notas relevantes, de tal forma que tenía un seguimiento del contexto escolar.

Algo interesante que observaba y escuchaba es que, dentro de la institución, se organizaban algunas fiestas, a pesar de ello, no todos asistían, sino que eran grupos

específicos, de tal forma que empecé a reconocer a este tipo de estudiantes, conforme iba conociéndolos identificaba algunas características que tenían en común:

- Bajo rendimiento escolar.
- Sufrían abandono por sus tutores.
- Presentaban dispersión al tomar la clase.
- Extremadamente callados o tienen problemas de conducta.

De tal manera que dentro de la selección de estudiantes busqué “informantes clave, persona que me hablan del fenómeno con relación a todo, que tiene amplio conocimiento del fenómeno” (Izquierdo, 2015, p. 1148). Con la intención de tener a estos informantes, se realizó un muestreo intencional, de acuerdo con Smith y Osborn (2008) “solo podrán ser parte del estudio quienes haya o estén viviendo la experiencia que se pretende conocer, para quienes las preguntas que se elaboren sean significativas y despierten sensibilidad” (citado por Duque y Aristizabal, 2019, p. 8).

Es decir, en esta investigación, se habla de las representaciones sociales de las y los estudiantes hacia el consumo y uso de drogas, por lo que se seleccionó a quien tuvieran conocimiento sobre el tema (10 alumnos y alumnas), en otras palabras, que el consumo de las drogas estuviera en su contexto no de manera superficial, sino completa. Atendiendo a lo anterior se siguió la ruta que nos brinda el enfoque fenomenológico que se centra “sobre lo particular, sobre casos únicos e individuales para estudiarlos a profundidad, es por esto que los estudios cualitativos usualmente involucran la participación de un número reducido de personas” (Pietkiewicz y Smith, 2012; Smith y Shinebourne, 2012; Smith y Osborn, 2008, citado por Duque y Aristizabal, 2019, p. 5).

Para lograr tener realmente a los informantes clave, me valí de un contenido y sus aprendizajes esperado de la asignatura de Ciencias y tecnología con énfasis en Química, el cual es ¿qué me conviene comer?, a lo largo de este contenido se analizan las biomoléculas, denominadas carbohidratos, lípidos, proteínas, minerales y vitaminas, también la dieta correcta y el cuidado de nuestra salud al hacer ejercicio, dentro de las charlas que tuvimos en cada una de las sesiones, salió a flote el problema del consumo

de las drogas, y cómo afecta nuestra salud, para esto les comenté que en la actualidad se ha normalizado el consumo de las drogas entre las y los jóvenes, resaltando como en la sociedad en la que vivimos es normal, tomar, fumar o consumir alguna otra droga a las y los adolescentes, ya sea que lo veamos en las películas, series o incluso en la calle o lo escuchemos en la música.

Posteriormente a esto, les hice saber, que hablar del consumo y uso de las drogas en los adolescentes es un problema que afecta a la mayoría de las instituciones educativas, y por esa razón dentro de mi trabajo de titulación quiero hablar sobre esta problemática, para esto las y los alumnos de 3º C (en su mayoría mujeres) empezaron a comentar, “Uy maestra aquí hay muchos casos como estos”, dentro de esta plática, lo que menos quería es que se sintieran incómodos o incómodas al ser señalados, con los comentarios que decía el grupo respecto al tema.

En el caso de las y los alumnos de 1º C, se presentó la misma situación, pero los comentarios eran respecto a un alumno en particular, para evitar que se presentara esta situación, les realicé algunas preguntas a todo el grupo, referente a esto les pregunté, ¿Alguien de aquí ha consumido alcohol?, entre risas las y los alumnos, tímidos comenzaron a levantar la mano, después pregunté ¿Y quién ha fumado tabaco? de igual forma levantaron la mano algunos miembros del grupo, para finalizar pregunté ¿Quién ha fumado marihuana o consumido alguna otra droga? Para esto la cantidad de las y los alumnos que levantaron la mano disminuyó.

En seguida les comenté, que a un pequeño grupo de estudiantes les realizaría unas preguntas referentes al tema, con la finalidad de obtener información para concretar la investigación, resaltando el tipo de preguntas, donde no se hace referencia a sí saben quién vende droga o donde la consiguen y de más, sino se hizo hincapié, en el objetivo de estudio, indagando en sus significados, es decir que piensan sobre el consumo de estas sustancias.

Al realizar esta actividad, fue mucho más fácil identificar a los informantes que consumen drogas y sus representaciones sociales aportaron información valiosa a esta investigación, es así cómo se seleccionó a las y los estudiantes, de los cuales, en 1º C,

se seleccionaron 2 alumnos y una alumna, en 3º C, 6 alumnos y una alumna, muestra que en su totalidad son 10 adolescentes. Esta muestra me dió las herramientas para concretar la investigación, y transmitir desde las voces de los sujetos en estudio lo que viven, cómo lo viven y qué decisiones toman, a partir de ello, que aspectos repercuten de forma negativa en su desempeño académico.

Al tener a los informantes seleccionados, el siguiente paso es dar a conocer los espacios donde se realizaron las entrevistas, es importante hacer saber, que estos siempre se buscaron con la finalidad de que se sintieran en confianza y a gusto, el espacio era visible para que no existiera mala interpretación; en la institución existen unas bancas que dividen las canchas de fútbol con las del basquetbol y el arco techo, este fue el primer espacio designado, el área se encuentra al aire libre debajo de unos árboles y tiene visibilidad a todos los salones de segundo y tercer grado, incluso se observa fácilmente la dirección y prefectura, pero, se puede tener privacidad en la conversación, a pesar de que nos observan a lo lejos, consideraba que este era el lugar óptimo para conversar.

A pesar de ello, se presentaron algunas situaciones, como que se acercaban las y los alumnos de otros grupos, cuando tenían la clase de educación física, lo que impedía que la entrevista fluyera de forma natural, mostrándose tímidos al responder las preguntas; por esta razón se implementaron otros espacios que se adecuaron a la entrevista.

La escuela es muy grande, por ende, fue fácil, encontrar otros lugares para realizar la entrevista, alguno de ellos son los siguientes, arcotecho a unos cuantos metros de trabajo social, ese lugar fue elegido porque tiene muy buena visibilidad hacia la dirección, de tal forma que podían observarse al realizar las entrevista, y el tránsito de las y los estudiantes, profesores y prefectos; no generaba impedimento en la realización de la entrevista. Por otro lado, también se utilizó otro espacio el cual se encuentra de lado izquierdo de la dirección, y son las áreas verdes, donde tenemos visibilidad hacia todos los salones y la entrada hacia la escuela, este lugar es extremadamente tranquilo

ya que ningún maestro sale porque está impartiendo clase y las y los alumnos no se dirigen hacia ese lugar.

Por último, pero no menos importante se encuentra el salón de informática que está del lado derecho de la dirección, dentro de este salón existía aún más confianza al realizar las entrevistas; sin embargo, era el menos utilizado, porque es donde normalmente hay más gente que puede escuchar la conversación que se tenía con las y los alumnos, no obstante, en una ocasión se le solicitó que salieran todos para que el alumno se sintiera en confianza y que pudiera relatar todo lo que ha vivido con relación a las drogas.

Se buscó que cada uno de estos espacios a pesar de ser distintos y que se encontraban en diferente ubicación dentro de la institución contarán con las siguientes características:

- Tranquilidad
- Poco tránsito de la comunidad educativa y estudiantil
- Que nos pudieran observar tanto algunos maestros y maestras, como las autoridades educativas.
- Que no fuera propenso a interrupciones que nos generará una dispersión en la entrevista

Consideré de vital importancia tener en cuenta cada uno de estos espacios para que se sintieran en confianza para relatar sus experiencias, sin la necesidad de sentirse juzgados, atacados, evidenciados o vulnerables por las respuestas que brindaban y así obtener valiosa información para la investigación.

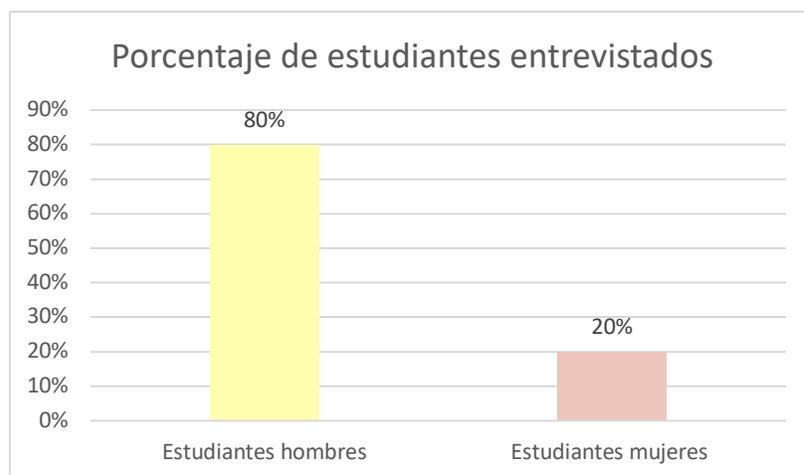
# **CAPÍTULO 4. ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN**

## 4. HALLAZGOS IDENTIFICADOS

En este presente capítulo se muestra toda la información esencial en un estudio de las representaciones sociales sobre el consumo de drogas. Permite comunicar los resultados, validar la metodología, contribuir al conocimiento, conectar con los objetivos de la investigación y fundamentar conclusiones y recomendaciones, de tal manera que durante este apartado se evaluar si se lograron los objetivos planteados y se proporciona información sobre el significado que las y los estudiantes construyen. Se dan a conocer las experiencias (mediante testimonios) más relevantes para la investigación, donde se dirige la mirada hacia lo que las y los adolescentes afrontan en la actualidad y como esto los ha llevado a consumir drogas.

Una vez aplicadas las entrevistas, que es el instrumento principal para la recolección de las representaciones sociales de las y los estudiantes hacia las drogas, se realizó el tratamiento correspondiente, es decir, obtener la información más relevante de cada una de las entrevistas, (ver anexo 1) se entrevistaron a 8 alumnos, 2 de 12 años y 6 de 14 años y dos alumnas una 12 años y otra de 14 años. De tal manera que de la muestra tomada el 80% de estudiantes son hombres y 20% mujeres.

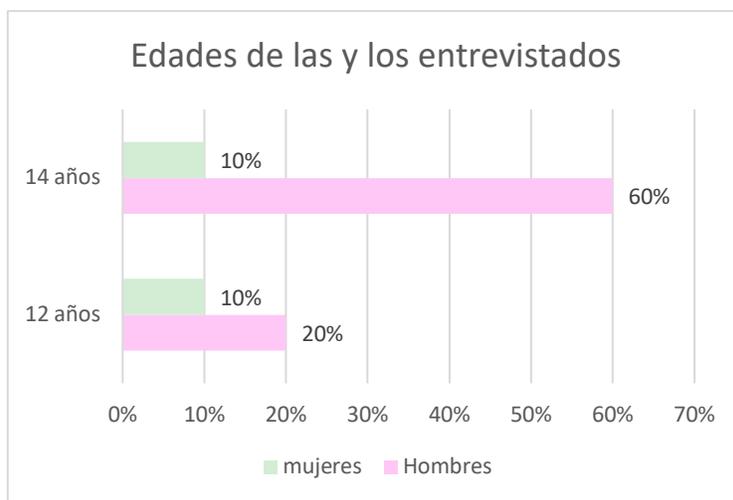
**Gráfica 2. Porcentaje de estudiantes entrevistados, por sexo.**



Fuente: Creación propia.

Las edades de las y los entrevistados varían, entre 12 y 14 años, de forma que manera que hay un 10% de mujeres con 12 años, en el caso de los hombres solo hay 20% de ellos con 12 años, en cambio los estudiantes con 14 años son el 60% de la muestra.

**Gráfica 3. Edades de los informantes clave**



Fuente: Creación propia

Cada uno de estos estudiantes, viven en Chilpan o colonias aledañas a la ESRM (ojo de agua, Buenavista parte baja, la Cañada, el Fresno y Lechería); las cuales se caracterizan por su alto nivel delincuencia, violencia y consumo de drogas, testimonios de las y los mismos estudiantes lo demuestran:

Algunos de esos testimonios hablan de la delincuencia que está presente en diferentes colonias:

- *Hombre de 14 años: En las vías en las noches lo asaltan más, como está oscuro no hay lámparas, está todo el tramo así y luego cuando hay unos vagones así atravesados, pues ahí se esconden y ahí han asaltado a varios.*
- *Mujer de 14 años: Te roban y todo, pero como que, no sé cómo que este mes, han robado mucho, ahí por donde yo vivo, de hecho, a mí también me robaron mi teléfono, la semana pasada*

Incluso se habla de noticias de asesinatos de personas, que se presencian en el contexto de la institución donde se desenvuelven NNA, el testimonio de los siguientes estudiantes lo manifiesta:

- *Hombre de 14 años: "mataron a un policía y asaltos"*
- *Mujer 14 años: Porque luego se escuchan balazos, o sea avientan balazos y así.*
- *Mujer de 12 años: Luego este, allá por donde vivo, este arriba ahora sí que hay otros departamentos y sueltan balazos, luego que ya fueron a dejar la cabeza de los chavos y el cuerpo.*

Las y los estudiantes ven que las autoridades están presentes, sin embargo, la problemática continúa dejando en evidencia, que, pese a la presencia de dichas autoridades, su intervención de estas es nula, puesto que como lo menciona uno de los estudiantes, al referirse al incremento de los robos.

- *Hombre de 14 años: asaltan, no tan seguido, pero ya pus ya asaltan, ya con eso de que luego andan pasando las patrullas, es por algo, ayer pasó una como a las 21:00 h de la noche cuando, yo venía llegando del tesoro, aquí por la avenida, pero como la que traigo (moto) no trae placas, pues yo me metía en las calles pa que no me agarraron, y luego la semana pasada, pasó el operativo. Ya van dos veces qué pasa, ahí por la calle, venía la patrulla municipal, la estatal, grupo táctico, Guardia Nacional y los militares.*

Este tipo de acontecimientos descritos por cada uno de las y los estudiantes, dejan al descubierto el contexto de alto riesgo en donde se desarrollan, así mismo, refieren a el consumo de drogas al expresar que es muy común escuchar acerca la adquisición de sustancia nocivas para la salud, lo que evidencia que ya es parte de su cotidianidad puesto que incluso lo observan en la calle, tal como lo expresan los estudiantes

- *Hombres 14 años: Pues en relación con las drogas por ejemplo hay plantas de marihuana en la calle.*
- *Hombre 14 años: pues es que yo estaba en la calle y había una que le dicen "Michelle", que ese también fue a uno que lo agarraron y me acerqué a él,*

*empezamos así y después me ofreció y pues yo después, le dije que no, pero después de un tiempo, pues ya, me dijo, ya le dije que sí.*

Para las y los estudiantes, es común hablar sobre las ubicaciones donde conseguir las drogas o referirse a espacios en el cual podrán contactar a los distribuidores de estas sustancias, a pesar de los riesgos que implica ir a este tipo de lugares como lo mencionan a voz de las y los educandos:

- *Hombre de 14 años: “en donde cuelgan tenis venden droga, si allá arriba, ahí por donde mataron a este cómo se llamaba, el que está ahí en la esquina, o luego escucho que ahí en esa esquina venden drogas, que, si en esa casa, que no más toques, qué preguntes, que vas de parte de tal persona*
- *Mujer de 12 años: en el callejoncito que está aquí, que venden drogas, ahora sí que venden ahí el vicio.*

Es necesario mencionar que, durante estas entrevistas, las y los estudiantes se expresan con tranquilidad sobre lo fácil que es acceder a la compra para el consumo de drogas, como resaltan que tanto en la calle, como en parques recreativos (Deportivo Ciprés) que rodean a la institución o incluso en el mismo centro educativo pueden adquirirlas sin ningún inconveniente, tal como se pronuncian los siguientes alumnos:

- *Hombre de 14 años: fui a un parque que estaba, ahí por mi colonia ahorita ya no está ya lo quitaron y cómo era un parque que estaba como bardeado pues no se veía ahí nada y pues siempre que salía me daban 50 o 100 así y pues me decían hay compras lo que quieras pues ya me salía, y un día encuentro a alguien ahí no recuerdo el nombre de él, traía una mochilita así y me dijo que si no quería una prueba o algo y pues de ahí la empecé a probar.*
- *Hombre de 14 años: “Fuimos al parque y llevó creo que era marihuana y me dijo ten te doy esto por 50 pesos, o a veces que voy al parque huele a mariguana.*

Uno de los acontecimientos más impactantes que escuché, fue enterarme que no solo se relacionan con las drogas en su colonia, en la escuela o en la calle, sino también en su propio contexto familiar en donde ven a madres, padres, hermanas, hermanos u

otro familiar cercano consumiendo estas sustancias dañinas para la salud. Tal es el caso de algunos estudiantes que el consumo de drogas en su familia es notorio, al grado que se ha vuelto parte de su cotidianidad en donde ya es común encontrar a sus familiares drogándose o en mal estado de salud por la cantidad de sustancias que ha consumido, por ello a lo largo de las entrevistas se obtuvieron hechos importantes para la comprensión de las representaciones sociales.

- *Mujer de 12 años: Si, este pues ahora sí que mi papá toma, mi mamá fuma, mi mamá ya se estaba muriendo cuando yo nací, este tenía 2 años, mi mamá estuvo en el hospital, ya no la contábamos, ya sí va a morir este, entonces era tanta su adicción a fumar, pues ya los pulmones no le aguantaron y entonces pues mi mamá, estaba internada, de hecho, ya, estaba en el hospital le iban a meter una manguera por aquí.*
- *Hombre de 12 años: Este sí, es mi tío qué es parte de mi mamá, que es esposo de su hermana de mi mamá, él fuma marihuana no, para dormirse nada más y mi tío uno que es primo de mi mamá igual fuma y él es el que la vende y tengo otro primo ya más grande, no más pequeño tiene como 15 años, ya está bien perdido en las drogas, hasta se monea.*
- *Hombre de 14 años: Pero mi hermano, esté, ahorita creo que ya no se droga, pero toma, toma mucho y como venimos de una familia que toma pues ya lo heredó.*

Cada uno de estos hallazgos, son parte fundamental en la construcción de las representaciones sociales que forman el objeto de estudio de la presente investigación, de tal forma que se presentan distintas categorías de análisis que engloban a las diferentes representaciones sociales que tiene las y los estudiantes hacia el uso y consumo de las drogas, para posteriormente dar a conocer cómo estas influyen en su desarrollo personal, específicamente en su desempeño académico y cómo es que se ven cortadas muchas de sus metas de vida.

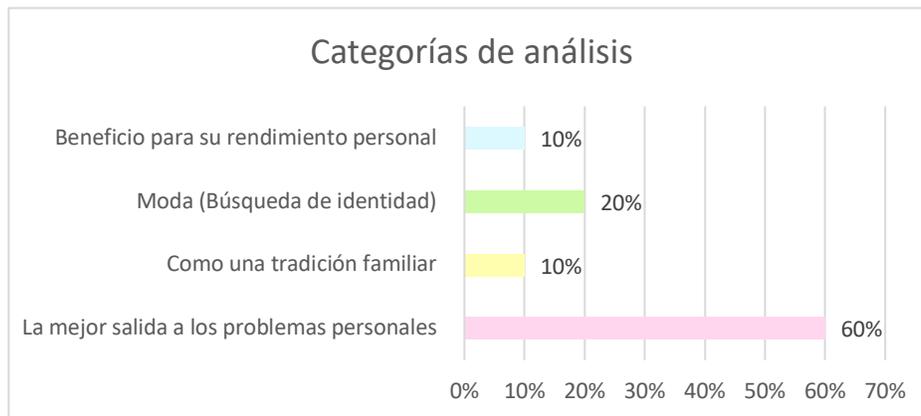
Las categorías de análisis se dividen en cuatro grandes grupos:

- La mejor salida a los problemas personales

- Como una tradición familiar
- Moda (Búsqueda de identidad)
- Beneficio para su rendimiento personal

Los resultados de las entrevistas muestran que 10% de las y los estudiantes significan a las drogas como una tradición familiar y beneficio para su rendimiento personal, por otro lado, el 20% como moda (búsqueda de identidad) y 60% como salidas a los problemas personales.

**Gráfica 4. Resultados de las entrevistas, que denotan las categorías de análisis de la investigación**



Fuente: Creación propia

Para analizar detenidamente cada una de esas categorías se realizó el siguiente apartado, donde se desglosan los referentes empíricos obtenidos, sustentados con referente teórico.

## Las representaciones sociales sobre las drogas

### 4.1 La mejor salida a los problemas personales

El conjunto de situaciones por las que pasan influye en la toma de decisiones sobre el consumo de las drogas y es que existen factores de riesgo que orillan a las y los

jóvenes a consumir diferentes sustancias, es decir aumenta la probabilidad del consumo, esto se demuestra en la recolección de los resultados y al ser analizados.

La familia forma parte indispensable en su el desarrollo, de tal forma que deben de ser la primera red de apoyo y alivio ante los problemas que afrontan; sin embargo, no siempre es así, las y los estudiantes de la ESRM, viven diferentes situaciones que vulneran su integridad, lo que en la mayoría de las ocasiones los orilla hacia el consumo de drogas, algunas de estas situaciones son:

- Abuso sexual
- Violencia intrafamiliar
- Pérdida de un ser querido
- Abandono de padre o madre.

Como previamente se analizó, en el periodo de la adolescencia, las emociones se encuentran en un proceso de maduración y el que se vean afectadas por las situaciones antes mencionadas, forma un factor de riesgo, peor aún al saber que no cuentan con familia que les ayude en este proceso de maduración de tal forma que muchos de las y los adolescentes, buscan la salida a estos problemas, por medio del consumo de las drogas, esta información se obtuvo al preguntarles ¿Cuál crees que es el motivo más común que lleva a un adolescente a consumir drogas? O en sus casos, personalmente, preguntaba ¿Cuál es el motivo por el que consumes drogas? algunos de las y los estudiantes compartieron lo siguiente:

- *Mujer de 12 años: Por mi desesperación, ya estar cansada de, de fingir una persona que no soy, de yo decir soy fuerte, yo vengo a la escuela y todos piensan que soy feliz pero no...*
- *Mujer de 12 años: Son más mis problemas, que no sé ya qué más hacer, también agarre la, este de tantas desesperaciones, agarre una navaja, me cortaba yo las piernas.*

- *Mujer de 12 años: Ahorita es lo que hago, es fumar el cigarro electrónico, me relajo, o sea luego ahorita son muchas cosas que he pasado, este que ya de las desesperaciones lo que hago es, como fumar el cigarro electrónico o así.*

La siguiente narración se compuso de fragmentos de la entrevista que se realizó a una estudiante de 12 años, dicha alumna, sufrió abuso sexual de parte de un familiar, vive violencia intrafamiliar, dentro de la entrevista relata algunos acontecimientos donde ella es golpeada por su padre, que es alcohólico, el ambiente familiar en el que se desarrolla trae consigo afectaciones personales, desde su voz se escucha:

- *Mujer de 12 años: Una vez sí me corrió de la casa, porque la primera fue porque había reprobado, porque había reprobado 3 materias en la primaria, mirenten tuve el examen junto con un libro grueso me lo aventó en la nariz, me dijo que me fuera de su casa o que me iba a meter a un internado, entonces yo le dije que me iba de la casa, yo ya me iba a ir mi mamá me agarró y me dijo no te vayas, te necesito, no puedo yo con tus hermanas....., entonces pues mi papá me corrió, se le pasó no, esté perdón te ofrezco una disculpa, pero ahorita ya no ahora sí que, que ya se controla, cuando él tiene sus problemas de alcoholismo, toma ya no lo puede dejar, mi papá ya van dos veces que se convulsiona, se convulsionó estuvo en el hospital.*

Al ser una adolescente, que busca un alivio a todo lo que vive, la salida más fácil fue el consumo de las drogas, actualmente, solo fuma ya sea marihuana, tabaco o cigarro electrónico. Es posible identificar que le asigna una representación social al consumo de drogas, como la manera de olvidar lo que vive y vivió, de tener calma en su vida solo por un momento, es lamentable escuchar y percibir la tristeza con la que vive esta estudiante, que no encuentra otra manera de refugiarse, más que solo en el consumo de las drogas.

Por otro lado, un estudiante de 14 años, que es abandonado por ambos tutores, presenta una situación de drogadicción, al realizar la entrevista me percaté que el alumno

sufre a causa de este abandono, a pesar de que tenga un techo en donde vivir, externa una carencia emocional, porque necesita de la presencia de su mamá y papá, él mismo relata que comenzó a consumir drogas por las pérdidas que ha afrontado.

- *Hombre de 14 años: Mi papá me dejó a los 6 años y mi mamá me va a visitar de vez en cuando, nada más.*

Ante esta situación el estudiante vive con sus abuelos, consume drogas como marihuana, cocaína, cristal y tabaco, su mamá es consciente de que se droga, sin embargo, esta situación no le impide el uso de estas sustancias, al contrario, se siente mejor, porque lo significa como una salida a sus problemas, la manera de llenar ese vacío que tiene incluso hace mención que al consumirlas pasa un buen momento, como él relata:

- *Hombre de 14 años: mi mamá, solo sabe que fumo mota, nunca, no le he dicho que me metí a cristal o cocaína. Es que, a mí, a un familiar mío lo mataron y con la pérdida de mi papá, eso fue lo que me llevó a consumirlas, ya no sabes qué haces y como que te empiezas a reír por todo.*

Así mismo, otro estudiante de tercer año narra una situación similar en la que ve como una solución a sus problemas el consumo de drogas cabe resaltar que dentro de la entrevista el estudiante externa que hace uso de las drogas cuando su estado de ánimo es bajo y menciona:

- *Hombre de 14 años: pero a veces cuando estoy mal, este, busco al wey y pues para decirle, no pues vamos a fumar mota.*

Este tipo de historias son dolorosas y dejan un impacto en mi vida dado que al conocer la forma en la que viven las y los estudiantes me percaté de historias de vida fuertes en las que estudiantes han tenido que afrontar retos derivados del consumo de

drogas y es que son inducidas e inducidos en el mundo de las drogas por familiares, en este caso el presente alumno tiene un hermano que se droga y comenta que él vivió problemas aún más fuertes.

- *Hombre de 14 años: Este porque él la sufrió igual que yo, pero él, la sufrió más, este igual sufrió abandono, vivió más cosas él que yo, pero también yo vi y viví varias cosas, le tiene un coraje fuerte a mi papá, el coraje sobre todo lo que hizo y ayer estaba pensando, no sé por mi mente pasó que yo ya no tenía ni hermano ni papá”*

Su vida familiar se ve muy afectada, relata que su mamá pretende tomar medidas para que deje el consumo, por lo cual pretende ayudarlo mediante la rehabilitación. El contexto en el que se desarrolló el adolescente se vio perjudicado por el consumo de las drogas a partir de su hermano, quien lo maltrataba.

- *Hombre de 14 años: Cuando no estaba mi mamá, estaba de castroso y como estaba más grande y más choncho, pues estaba más cuadrado, pues obvio que el que iba a tener más fuerza era él, él tenía varios cambios de humor, tenía este, cuando estaba bien, tranquilo, pues estaba tranquilo y cuando estaba enojado pus se peleaba con todos, se peleaba con mi mamá, puros gritos.*

Vive en una familia de violencia constante, donde tanto él como su hermano son adolescentes abandonados, por consiguiente, ve al consumo de las drogas como la solución a todo lo que vive, los jóvenes que experimentan violencia en casa a menudo están expuestos a altos niveles de estrés y trauma emocional. La droga puede ser vista como una forma de escape o de hacer frente a estos sentimientos abrumadores. El consumo de drogas puede proporcionar temporalmente una sensación de alivio o anestesia emocional dando a conocer que al consumirlas:

- *Hombre de 14 años: te sientes más vivo.*

Esta situación se repite en algunas otras entrevistas, donde prevalecen estos acontecimientos, generando baja autoestima y falta de confianza, al estar envueltos en el mundo de los estupefacientes lo pueden significar como la forma de sentirse mejor consigo mismos o de encontrar una sensación de pertenencia en grupos de pares que también consumen drogas, lo deja claro un estudiante de primer grado, donde da a conocer que esa es la razón por la que cualquier adolescente llega a consumir drogas

- *Hombre de 12 años: Pues por problemas así personales, yo siento que sí porque, ahí tomé de espejo a mi hermano, para no seguir sus pasos y él empezó a hacer eso pues por problemas de mi papá y mi mamá cuando era muy chiquitos, una vez mi papá me pegó muy feo a mí, a mi hermano y a mi mamá y por eso fue que se separaron y pues mi hermano fue el que empezó a probar todo eso.*

La realidad que acontecen estos estudiantes ha sido derivada del estilo de vida que han llevado, no se justifica en ningún caso, sin embargo, al ser parte de su vida cotidiana se entiende que estén inmersos en el mundo de las drogas puesto que mantuvieran una relación con este tipo de sustancias desde su infancia, aunque no precisamente empezaron a consumirla siendo infantes, si tenían familiares que lo hacían por lo que conocen los efectos de estas, mismos que los ha llevado a replantearse lo que hacen, no obstante, continúan con el consumo de la droga, como es el caso del siguiente estudiante:

- *Hombre de 12 años: Lo que he visto cuando anexaron a mi hermano, yo iba de visita a verlo o luego me iba a las haciendas a quedarme 3 días con él, y lo que he visto es que hay unos que ya están bien perdidos, o sea hay unos que ya no saben ni qué hacen ya están, como mensitos ¿No? Están bien perdidos o ya no la dejan, le meten y le meten más, pierden hasta a su familia.*

No obstante, aunque el alumno comenta que no quiere vivir la misma situación que afrontó su hermano, no fue impedimento para que iniciara el consumo de las drogas, esto se debe a que este adolescente está expuesto a entornos donde el consumo de estimulantes es común, como su hogar disfuncional o su misma comunidad donde hay un mayor acceso a las sustancias psicoactivas. La exposición constante a estas influencias puede desensibilizar a los jóvenes a los riesgos asociados con estas sustancias y aumentar su probabilidad de experimentar con ellas aún más al pensar que les ayuda a olvidar lo que viven, el testimonio del siguiente estudiante ayuda a comprender su significado:

- *Hombre de 12 años: Me ayuda, sé que algunos no les ayudan, pero yo siento como que me siento más relajado, como que salgo, salgo de casa cada vez que voy con mis amigos, es por algo porque luego tengo problemas en casa y me salgo y les digo a ellos que si no tienen pues para relajarme y olvidar lo que tengo en mi mente.*

Estos testimonios dejan en claro que de acuerdo con las dificultades que enfrentan, viven y experimentan las y los estudiantes, asignan representaciones sociales al consumo y uso de las drogas, en este caso como la solución a sus problemas, esto se debe al contexto en el que se desarrollan de violencia o abandono lo que “impide la comunicación entre padres e hijos y genera un nivel alto de estrés en la familia, lo que se traduce en molestia y relaciones conflictivas. Este tipo de ambiente suele predisponer a los menores para el consumo de drogas” (Solís, L. Sánchez, A. y Cortés, R , 2003, p. 39).

Es decir que las representaciones sociales se ven influenciadas por las circunstancias en las que se encuentran, la violencia o el abandono en el hogar. Esto subraya la importancia de abordar no sólo los aspectos individuales, sino también los contextuales, al desarrollar estrategias de prevención y apoyo para los jóvenes en riesgo, para que así puedan tomar decisiones certeras sobre el uso y consumo de sustancias psicoactivas, porque es evidente que a pesar de tener conciencia de las afectaciones

que provocan, las consumen, es así como lo muestra el siguiente fragmento de un diálogo.

- *Hombre de 14 años: Bueno yo lo que sé es que te hace daño, pero a la vez dicen que te hace bien, pues por qué te vas como que de mundo y entras a un mundo donde tú te sientes tranquilo te sientes bien o sea te olvidas de todo lo malo que te ha pasado, eso es lo que yo sé.*

Las y los adolescentes de la ESRM, que consumen drogas, en su mayoría (5 personas de las y los 10 entrevistados) se ven en la lamentable situación de vivir cada uno de estos acontecimientos y al ser personas inexpertas y no tener una figura que le demuestre confianza y comprensión, se refugian en las drogas, es que “Varias investigaciones han encontrado que la conducta represiva por alguno de los padres (junto con conductas permisivas del otro tutor) es un elemento que aumenta el riesgo al consumo” (Solís, L. Sánchez, A. y Cortés, R , 2003, p. 40). Por ende, la familia es el pilar para la formación de las representaciones sociales de las y los estudiantes hacia el consumo de las drogas, es el caso de la siguiente categoría de análisis.

#### **4.2 Tradición e imitación familiar**

Citando a Solís, L. Sánchez, A. y Cortés, R (2003) “la importancia de cada integrante de la familia, que desempeña un papel específico, cuya interacción cotidiana forma su personalidad” (p. 38 y 39) es decir mediante lo que vivan las y los estudiantes en su núcleo de familia repercute en sus decisiones como personas.

De tal manera que “en un ambiente familiar donde se escuchan las opiniones, se hacen acuerdos, se establecen normas claras, precisas y congruentes, estos mantendrán la fortaleza para enfrentar situaciones de peligro como las adicciones” (Solís, L. Sánchez, A. y Cortés, R , 2003,p. 39). Sin embargo, la realidad de las y los estudiantes de la ESRM, es muy diferente, en donde el consumo de drogas lo representan como normalizado, debido a las costumbres y hábitos que caracterizan a las familias, es decir la manera habitual en la que realizan el consumo de las drogas, los resultados de las

entrevistas arrojaron información relevante sobre esto, en el caso de uno de los entrevistados de primer año, pertenece a un barrio familiar, se escucha su voz:

- *Hombre de 12 años: Eh yo estoy en un barrio que se llama KS, ahí como, como que ese barrio es casi de amigos y familia, ahí son desde mi papá, luego se salió y luego estábamos yo y mi hermano del medio, mi hermano el más grande ese si ya es más comportado, Así es de 10, como se llama, está un tío y más amigos de confianza que son de Secundaria y de prepa y de ya que trabajan*

Este grupo tiene el propósito de cuidar que no entre nadie más a vender drogas a ese territorio, en consecuencia, el consumo de las drogas en este adolescente es extremadamente normalizado, lo ve como parte de su vida cotidiana, como si éste formará parte de sus tradiciones familiares, es de generación tras generación, el mismo estudiante lo expresa:

- *Hombre de 12 años: es un barrio como que, de ahí, en sí, es para que no se meta en otras gentes a vender sus cosas, los consume más solo marihuana, de ahí en fuera solo he probado el crico y mi hermano el de en medio y mi tío ya han probado las demás cosas.*

El entorno en el que crecen los adolescentes influye en su propensión al consumo de drogas. Este testimonio clarifica como, al estar expuestos a la drogadicción en sus hogares y comunidades, es más probable que adopten ese comportamiento, lo signifique como algo normalizando, resaltando que las y los adolescentes tienden a imitar y aprender de las conductas observadas en sus hogares. La falta de modelos positivos de comportamiento y de habilidades de afrontamiento adecuadas puede aumentar el riesgo de que las y los adolescentes recurran a las drogas y lo perciban como una diversión.

- *Hombre de 12 años: Yo solo consumí, lo consumo como por diversión, hay unas gentes que le recetan la marihuana y otras, gentes que también se desahogan con eso, que le ha pasado algo, que le hicieron algo desde pequeños y se quieren desquitar fumando marihuana, metiéndose cosas.*

El estudiante inició este consumo desde los 9 años, al estar en un entorno familiar donde cada uno de sus miembros hace uso de estas sustancias, por ejemplo; su hermano, tío, papá, mamá y abuelos, incluso dos de sus familiares han estado en centro de rehabilitación, lo que predomina en la toma de decisiones de este alumno, cuando se le cuestionó; ¿Por qué consumiste drogas desde muy pequeño? su respuesta fue la siguiente:

- *Hombre de 12 años: Ah porque mi hermano también empezó a fumar desde muy chiquito y como que me llamó la atención y me llamó la atención, y después como que se me hizo un vicio.*

El que una persona de tan solo 12 años se desarrolló en un ambiente donde existe en consumo de drogas desmedido y permisivo genera esta misma representación social, en donde más allá de verlo como algo peligroso que llega a dañar su salud, lo ven como una costumbre y hábito que debe de seguir para sentirse parte de su familia es ahí donde entra en juego conceptos como, subjetividad e intersubjetividad, de la realidad de cada estudiante.

#### **4.3 Moda (búsqueda de identidad)**

Por otro lado, los resultados demuestran que las y los estudiantes están en una constante búsqueda de identidad, por lo que visualizan a las drogas como el principal camino para encajar en el grupo de amigos y amigas que tienen, incluso alguno lo denominan “para sentirse más que los demás”, es decir para hacer lo que los medio de comunicación, como lo es la redes sociales, la música, las series y películas, han normalizado como la vida que todo joven debe de vivir, donde están presenten el consumo de las drogas, algunos testimonios lo muestran:

- *Hombre de 14 años: Yo siento que pues pues que, está de moda en los adolescentes, se quieren sentir, creen que se siente bien por hacer eso, se quieren sentir grandes.*
- *Hombre de 14 años: Más que nada es como como también para sentirse, así como no sé yo soy mejor que tú porque yo me drogo.*

Las y los estudiantes piensan que al consumir las drogas están siendo mejores que otros, “populares”, estando a la moda, en las actividades que cualquier adolescente que se “divierte” debe de realizar, este tipo de percepciones se forman a partir de la mala información que dan los medios de comunicación. Incluso algunos estudiantes comenzaron a consumir drogas, por el hecho de estar aburridos e intentar encajar con alguien, como lo muestra un alumno de 3º “C”.

- *Hombre de 14 años: durante la pandemia porque estaba aburrido no tenía nada que hacer nada más por eso.*

Ante una realidad en la que adolescentes de todas las edades empiezan a asistir a eventos clandestinos o prohibidos para menores de edad, nos encontramos ante un panorama angustiante en donde empiezan a asistir a este tipo de fiestas en donde es común la comercialización de sustancias nocivas para salud, por lo que dentro de un testimonio un alumno nos narra cómo en estos lugares la adquisición de cualquier tipo de drogas es muy fácil por lo que ha recurrido a frecuentar este tipo de reuniones, poniendo al descubierto que es a partir de este tipo de eventos sociales en donde él tuvo su primer acercamiento y a raíz de esto es que sigue asistiendo pues ya conoce el modo de operar, así como lo relata a continuación:

- *Hombre de 14 años: Eh pues así en fiestas, “de cierta forma yo lo he visto, como en un Yakult, arriba se ponen las piedras lo prendes con el encendedor y le jalas se van derritiendo.*

Las y los estudiantes se ven envueltos en cada una de estas actividades, el querer formar parte de un grupo social hace que signifiquen a las drogas como cualquier sustancia que se debe consumir para pertenecer a la sociedad moderna, existe una presión social para encajar y ser aceptado, por ende, el consumo de drogas es percibido como una forma de ser parte de un grupo o de ser "cool". La popularidad del consumo de drogas entre ciertos grupos puede aumentar debido a la influencia social y el deseo de pertenecer, una de las estudiantes relata que el consumir drogas, es importante para divertirse en las fiestas.

- *Mujer de 14 años: Ah sí, bueno una fue en una fiesta no, pues porque tenía curiosidad de a qué sabía la cerveza y pues ya le dije a mi mamá, estaba con mi mamá y pues ya me dijo pues pruébala, pero nada más tantito y ya, pero nada más.*

El que los padres normalicen el consumo de las drogas, influye de forma negativa en las y los jóvenes de la sociedad de la actualidad, donde piensa que es más importante seguir modas, para “disfrutar” que cuidar de nuestra salud, se ha visto afectadas de manera imaginable las representaciones sociales de las y los estudiantes, debido a la mala información que dan los medios de comunicación sobre el consumo de las drogas, situación parecida que se presentan en la siguiente categoría de análisis, donde los estudiantes representan el consumo de las drogas como un beneficio.

#### **4.4 Beneficio para su rendimiento personal**

Como en la categoría anterior, influyen mucho los medio de comunicación sobre las representación social que tiene hacia el consumo de las drogas, los datos exponen que los estudiantes consideran que el uso de sustancias psicoactivas es beneficiosos, en el sentido de que te da mayor fuerzas, es el caso del cristal, este tipo de información es correcta, sin embargo, dejan de lado las consecuencias negativas del uso de estas sustancia, pero las y los alumnos solo se enfocan en su mayor rendimiento, como es el caso del siguiente testimonio:

- *Hombre de 14 años: Bueno la primera vez que lo hice fue en mi trabajo, porque digamos de cierta forma es un trabajo pesado, en el cual, pues si hay trabajo no comes, no haces nada, entonces tienes que seguir trabajando y trabajando, entons como te digo el cristal te quita el hambre te da fuerzas, y todo eso, entons por eso lo hice.*

Ante un panorama en donde las y los estudiantes en afán de querer apropiarse de todo aquello que ven en la red, se han convertido en trabajadores para adquirir lo que ellas y ellos llaman “sus gustos” y que sus tutores no siempre acceden a comprarlos, por lo que han recurrido a tomar trabajos de medio tiempo que les permita acceder a una

remuneración económica, no obstante, este tipo de empleos llegan a ser cansados por lo que optan por el consumo desmedido de drogas que les permita poder cumplir sus horarios laborales puesto que son al culminar la jornada escolar, así, las y los estudiantes empiezan a percibir a las drogas como un aliado para rendir más en el trabajo y poder seguir cobrando sus pagos, sin embargo, no quieren reconocer los riesgos que este tipo de droga sintética llega a ocasionar y solo ven la oportunidad de poder trabajar más pues es así como lo expresa el estudiante:

- *Hombre de 14 años: ganar más dinero, a lo mejor el dinero y ya.*
- Hombre de 14 años: Lo de que te da fuerzas, eso lo que porque él me dijo eso y aparte lo he visto por ejemplo en documentales o cosas así de que lo usan los mineros de que no están a profundidades, más presión más calor y todo eso, bueno pues más que nada en videos y foros y cosas así o por personas que llegan y me dicen han sido mis papás.

Es cierto que la metanfetamina, mejor conocida como cristal, tiene efectos como “una sensación de euforia y la idea de tener mayor fuerza y velocidad. Desaparece la sensación de hambre y cansancio, por lo que es utilizada por personas que buscan aumentar su rendimiento laboral” (Estrategia en el aula: Prevención de adicciones., 2023, p.24). Sin embargo, es importante tener en cuenta que estos efectos mencionados son a corto plazo y que el consumo de metanfetamina conlleva riesgos significativos para la salud física y mental. El hecho de que algunos estudiantes utilicen la metanfetamina para aumentar su rendimiento laboral es preocupante y refleja una comprensión errónea de los riesgos asociados con este estimulante.

Por tanto, el que los estudiantes tengan este tipo de representaciones sociales, hacia el consumo de drogas sintéticas, impacta de forma perjudicial a su desarrollo personal, su rendimiento académico, su vida a futuro, sin embargo, los alumnos que tiene un mayor consumo no lo vislumbran de esa manera, no relacionan el consumo de drogas con su deficiente rendimiento académico, al contrario, no visualizan que el consumir drogas tiene efectos negativos en su vida escolar, algunos estudiantes expresan que:

- *Hombre de 14 años: Me pongo como ejemplo y la verdad no ,ahora sí que sí yo le quiero echar ganas le echo ganas, pues muchas veces es la flojera, pero en sí en sí por hacerlo no creo que no te den los ánimos o así.*
- *Hombre de 14 años: Un primo que ya ahorita terminó sus estudios y era de este puro 9 y 10 y luego me dijo que le empezaban a dar hace cosas como marihuana y cristal, ese wey, sí probaba de todo, o sea se drogaba, pero en la escuela no sino afuera y seguía con su 9 y 10, creo que estudió para abogado.*
- *Hombre de 14 años: Yo la verdad digo que no, porque al momento de consumirla me ha dicho pues no más es en ese momento en que la consumes y ya cuando pues te das tu viaje pues ya se te pasa y ya y pues ya te acuerdas de los demás yo por eso siento que no.*

No omito mencionar que las y los estudiantes no perciben las drogas como un peligro sino como una salida a sus problemas, en algunos casos recurren a estas en busca de su personalidad puesto que es el medio para lograr encajar, en algunos otros es por moda, rendimiento académico o personal para sus jornadas de trabajo e incluso como una tradición familiar, por lo que al identificar cada una de estas categorías deja al descubierto que se deben de emplear estrategias en el aula que den pauta a que alumnas y alumnos tengan acceso a información completa acerca del consumo de este tipo de sustancias.

## CONCLUSIONES

Es importante recordar el objetivo de la investigación que es “Identificar las representaciones sociales del consumo de drogas en las y los estudiantes de la Escuela Secundaria “Revolución Mexicana”, para así dar a conocer las razones del porqué los alumnos inician en el consumo de sustancias psicoactivas, como se analizó a lo largo de la investigación, existen diferentes razones por las cuales un estudiante comienza en las adicciones

El uso de drogas, se detona a partir de su propio contexto, que les deja una huella moral o impone conductas y formas de pensar, los afecta de manera individual y colectiva, específicamente, en el caso de quienes participaron en este estudio, se han visto influenciados por factores como la curiosidad, la búsqueda de nuevas experiencias, la ansiedad, el estrés, la depresión y la falta de información adecuada sobre los riesgos; de tal forma, se generaron categorías de análisis que engloban la forma en la cual viven el consumo de éstas.

En general, los datos obtenidos arrojan que la mayoría de las y los estudiantes tienen ideas subjetivamente construidas sobre las drogas donde reconocen los riesgos asociados con su uso; pero el contacto con otros sujetos y con el ambiente social en el que se desenvuelven, desempeña un papel importante en la manera que significan su acercamiento a las drogas.

Sin embargo, a pesar de que están conscientes del daño que puede causar a su salud, para las y los jóvenes de dicha escuela secundaria, es aceptable y correcto consumirlas en ciertas situaciones como lo es por el trabajo, por diversión, por sentirse parte de un grupo social (puede ser la familia) o por alguna situación complicada, que se les presente y no encuentran salida; lo anterior los lleva a enfrentar riesgos en su salud.

Como primer hallazgo, es que las representaciones sociales de las y los estudiantes sobre el consumo de drogas están influenciadas por factores sociales, culturales, económicos, psicológicos, familiares y educativos. La educación y la

información sobre estupefacientes pueden ser una herramienta efectiva para prevenir el consumo, fomentar la cultura de prevención y responsabilidad.

Es importante poner sobre la mesa, que el consumo de las drogas entre el grupo de estudiantes entrevistados está vulnerando su desempeño escolar. Dentro del análisis de los datos se muestra el contexto en el cual viven y cómo impacta en su vida; en la escuela secundaria no puede cambiar el contexto y la forma en la que viven, pero sí es importante tomar medidas que transformen sus representaciones sociales, aunque el consumo de drogas es un problema importante, también es un tema que a menudo se aborda de manera estigmatizante y moralizante, por tanto como comunidad educativa, debemos de dejar de lado los prejuicios e interesarnos por las soluciones.

Por lo tanto, es fundamental que los estudiantes tengan acceso a información clara y precisa sobre los riesgos asociados con el consumo de drogas, así como a recursos y servicios de apoyo confidenciales y accesibles.

Dentro de los resultados plasmados, se perciben estudiantes que cuentan con información incompleta sobre los efectos de las drogas, que tienen problemas psicológicos y que viven en familias donde el consumo de drogas ha estado presente por generaciones, de esta forma me pregunto ¿Cómo un alumno o alumna va a prestar la atención necesaria a una clase de Química?, cuando en su mente pasa mucho más en su vida que aprender de una asignatura.

Como consecuencia, las y los estudiantes demuestran una afectación en su desempeño académico, y para ser franca las y los docentes se centran más en la demostración de aprendizajes o que memoricen algún contenido, dejando de lado que son personas que viven y experimentan situaciones complicadas; por tanto como docente tengo la responsabilidad de tomar en cuenta sus emociones y vivencias para un mayor desempeño en el aula, y es que las emociones juegan un papel fundamental en el aprendizaje, están estrechamente relacionadas con la motivación, la atención, la memoria y la toma de decisiones.

El que las y los adolescentes perciban las drogas como una salida a sus problemas, demuestra que tienen confusiones emocionales, como el estrés o la ansiedad, puede tener un impacto desfavorable en su capacidad de aprendizaje y en su salud en general, es decir en su desarrollo personal. Por lo tanto, es importante que las y los profesores y toda la comunidad educativa que se encuentra involucradas en el proceso de aprendizaje que fomentan un ambiente seguro y positivo para que las y los estudiantes puedan expresar sus emociones de manera saludable y aprender de manera efectiva, es decir que dentro del aula exista una comunicación asertiva.

Está claro que, como docente, no voy a cambiar a las familias en las que se desarrollan, ni voy a erradicar los problemas que afrontan, pero sí estoy convencida que, dentro de las sesiones de clase de la asignatura de Química, se sientan personas valoradas, tomadas en cuenta, donde no se minimice, lo que piensan o sienten, sino se sientan en un ambiente de aprendizaje agradable.

Por tanto, al responder la pregunta de investigación, la cual es ***¿Qué representaciones sociales tiene el consumo de drogas en estudiantes de educación secundaria?*** Se dio a conocer que las representaciones sociales de las y los estudiantes de la ESRM giran en torno a 4 ámbitos, el que más sobresale es: Una salida, un escape y un alivio a los problemas que viven en sus núcleos familiares.

Para las y los estudiantes las drogas son un alivio temporal a los problemas físicos o emocionales, como el dolor, la ansiedad y la depresión. Además, algunas tienen efectos eufóricos o estimulantes, lo que puede hacer que los consumidores se sientan confiados o felices en el corto plazo, como es el caso de la marihuana o el cristal, que, dentro de la recolección de los datos, expresan que se sienten bien, incluso llegan a sentir tanta felicidad que ocasiona risas incontrolables.

No obstante, está claro que influyen de manera desfavorable en su desarrollo personal, ya que lo que ellos consideran como “olvidar” es solo temporal, el consumir drogas no les da solución a sus problemas, sino que solo causa repercusiones en su salud, tanto en su vida personal, como familiar y académica.

Por otro lado, el que le asignen a las drogas una representación social como lo es una costumbre familiar, una moda o incluso un beneficio personal, deja al descubierto cómo es que ya desde hace algunos años el consumo de estas se ha vuelto más común y visible, lo preocupante es que, a pesar de esto, no son conscientes de las consecuencias que trae consigo el consumir drogas, porque lo han observado en familiares, no es un obstáculo para su consumo.

Es importante tener en cuenta que el consumo de drogas siempre ha existido y probablemente siempre existirá, pero esto no significa que debamos normalizarlo. El consumo de drogas puede tener graves consecuencias para la salud física y mental, así como para la vida social y académica de las y los adolescentes. Por lo tanto, es importante seguir promoviendo la educación sobre los riesgos de las drogas y ofrecer opciones de tratamiento y rehabilitación a aquellos que luchan contra la adicción.

Así pues, al hablar del supuesto propuesto en la presente investigación “El consumo de drogas en estudiantes de la Escuela Secundaria “Revolución Mexicana” se debe a las representaciones sociales compartidas en donde confluye el abandono familiar y la búsqueda de identidad”

A partir de la investigación y el análisis de los datos obtenidos las representaciones sociales de las y los estudiantes, influyen en su toma de decisiones; al significar a las drogas de forma positiva es probable que inicien su consumo, el contexto en el que interactúan trae consigo intersubjetividades que direccionan sus acciones, en este sentido, las y los jóvenes de la ESRM, hacen uso de sustancias psicoactivas a partir de sus experiencias.

Es importante resaltar que existe una infinidad de razones por las que un estudiante llega a presentar, deficiente rendimiento escolar; no obstante, el que las y los estudiantes, consuman drogas afecta el rendimiento escolar, pues afecta la capacidad de concentración para procesar información, lo cual dificulta la comprensión de conceptos y la retención de datos, por lo que es un impedimento en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Sin embargo, los datos obtenidos dejan claro que las y los estudiantes no piensan de la misma manera; perciben los efectos de las drogas, al momento de consumirlas, porque no son conscientes del daño que causa a largo plazo, esto se debe a la poca información o información errónea sobre efectos perjudiciales que causan las drogas, de tal forma que subestiman la gravedad de las consecuencias del consumo de drogas a largo plazo.

Por tanto, esta investigación cumplió el objetivo de identificar las representaciones sociales de las y los estudiantes sobre el consumo de drogas y es que como bien se planeó, el identificar las representaciones sociales es el primer paso, a la prevención; es decir, que dicho trabajo es una herramienta para que las y los docentes y padres de familia puedan identificar los principales factores de riesgo recurrentes en este consumo, para implementar medidas preventivas efectivas.

Es por ello que la presente investigación aporta para desarrollar programas de educación sobre las drogas, donde se aborden mitos y percepciones erróneas, incluso se pueden generar estrategias donde se atiendan problemas que detonan la drogadicción como es la depresión.

En conclusión, es fundamental seguir investigando sobre las representaciones sociales de las y los estudiantes en torno a las drogas, ya que estamos en una sociedad de cambio, donde cada una de las generaciones experimenta de forma distinta las drogas, para implementar estrategias nacionales programas educativos que promuevan prevención.

## REFERENCIAS

- Álvarez, M. (2016) La subjetividad e intersubjetividad: un camino en la comprensión de lo cultural. *Revista Linhas*. Florianópolis, 17(34)9, p. 323-336.
- Bárcena, L. (2011). Clasificación de las drogas por sus efectos en el organismo. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. Escuela preparatoria número cuatro. <https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/handle/123456789/14293>
- Bielma et al., (2006) "Conocimiento de los estudiantes de secundaria sobre los tipos de drogas que se consumen en su medio" *Revista Colombiana de Psicología*, núm. 15, p. 51-55
- Bonilla, E. & Rodríguez, P. (2005). Más allá del dilema de los métodos. Colombia: Editorial Nomos S.A.
- Bremond, P. (2022, 28 julio). Informe mundial sobre las drogas 2022. Dianova. <https://www.dianova.org/es/noticias/informe-mundial-sobre-las-drogas-2022/>
- Broche, Y & Cruz, D. (2014) Toma de decisiones en la adolescencia: Entre la razón y la emoción. *Ciencia cognoscitiva*. 8(3). p.70-72. <https://www.cienciacognitiva.org/files/2014-21.pdf>
- Cantú, P. (2000). Percepción de la Farmacodependencia por Estudiantes Adolescentes de Educación Secundaria en Guadalupe, N.L. (México). Universidad Autónoma de Nuevo León (México)
- Centros de Integración Juvenil (CIJ). (2016). En México se cuenta con 116 Centros de Integración Juvenil (CIJ). Secretaría de Salud. <https://www.gob.mx/salud/articulos/los-centros-de-integracion-juvenil-un-espacio-para-prevenir-el-consumo-de-drogas>
- CONADIC. (2013) Prevención de las adicciones y promoción de conductas saludables para una nueva vida Guía para el promotor de "Nueva Vida" Gob.Mx. disponible en [http://www.conadic.salud.gob.mx/pdfs/nueva\\_vida/nv1e\\_prevenccion.pdf](http://www.conadic.salud.gob.mx/pdfs/nueva_vida/nv1e_prevenccion.pdf)
- CONADIC. (2015) Encuesta nacional de consumo de drogas en estudiantes 2014. Reporte de drogas. Ciudad de México: Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente Muñiz, Comisión Nacional Contra las Adicciones, Secretaría de Salud.
- Díaz, L. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación educ. médica* (2)7, Ciudad de México. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S2007-50572013000300009](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009)

Duque, H. y Aristizábal Diaz-Granados, E. (2019). Análisis fenomenológico interpretativo. Una guía metodológica para su uso en la investigación cualitativa en psicología. *Pensando Psicología*, 15(25), 1-24.

El Universal. (2023, 14 febrero). La Mañanera de AMLO - martes 14 de febrero de 2023 | En Vivo [Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=g9FM4Qk-dXg>

Encuesta Nacional de Adicciones (ENA 2011). Comisión Nacional contra las Adicciones. Gob.Mx. <https://www.gob.mx/salud/conadic/documentos/encuesta-nacional-de-adicciones-ena-2011>

Encuesta Nacional de Adicciones 2008 (ENA 2008). Comisión Nacional contra las Adicciones. Gob.Mx. <https://www.gob.mx/salud/conadic/es/documentos/encuesta-nacional-de-adicciones-2008-ena-2008>

Encuesta Nacional de Consumo de Drogas en Estudiantes. (2014). Encuesta Nacional de Consumo de Drogas en Estudiantes 2014 Alcohol (ENCODE). gob.mx. Recuperado el 21 de septiembre de 2022, de [https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/239257/ENCODE\\_ALCOHOL\\_2014.pdf](https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/239257/ENCODE_ALCOHOL_2014.pdf)

Estrategia en el aula: Prevención de adicciones. (2023). Gob.mx. SEP. <https://estrategiaenelaula.sep.gob.mx>

Fresno, M. y Pérez, R. (2012). Adolescentes y drogas: La deconstrucción de la percepción del riesgo en el metarrelato grupal. *Revista de estudios de Juventud*. N. 97

Fuentes, D. (2022, 5 de diciembre). Detienen a 3 por venta de drogas vía WhatsApp. EL UNIVERSAL, <https://www.eluniversal.com.mx/metropoli/detienen-3-por-venta-de-drogas-whatsapp/>

Fuentes, M. (2000) subjetividad y realidad social un modelo psicosocial para su estudio. *Revista cubana de Psicología*, 17(3).

Fuster, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), p.201-229. <http://dx.doi.org/10.20511/pyr2019.v7n1.267>

Girola, L. (2020). Imaginarios y representaciones sociales: reflexiones conceptuales y una aproximación a los imaginarios contrapuestos. *Revista de Psicología*, no.23, p.107-125. [http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2223-30322020000100009&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.bo/scielo.php?pid=S2223-30322020000100009&script=sci_arttext)

Guisa et al., (2005). Niños, Adolescentes Y Adicciones. Centro De Integración Juvenil, A.C.

- Hernández et al. (2007). El concepto de intersubjetividad en Alfred Schutz. *Espacios Públicos*, 10(20), p. 228-240. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=67602012>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6a. ed. --.). México D.F.: McGraw-Hill.
- Hernández, I. (2012). Investigación cualitativa: una metodología en marcha sobre el hecho social en *Rastros Rostros*, (14)2, p. 57-68.  
<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>
- Henoa S. (2012). Representaciones sociales del consumo de “drogas” en un contexto universitario, Medellín, Colombia, 2000. *Rev. Fac. Nac. Salud Pública*; 30(1). p. 26-37
- Hussein, A. (2012). El Signo Lingüístico Según la Teoría Esquema Básico de la Referencia, *BBLID*. 61, p. 3-23.
- Izquierdo, M. (2015). Informantes y muestreo en investigación cualitativa *Investigaciones Andina*, (17) 30, p. 1148-1150 Fundación Universitaria del Área Andina Pereira, Colombia. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=239035878001>
- Knight, L. (2018). Consumo de marihuana : percepción de riesgo en adolescentes [en línea]. Tesis de Licenciatura, Universidad Católica Argentina, Facultad de Psicología y Psicopedagogía. Disponible en: <http://bibliotecadigital.uca.edu.ar/greenstone/cgi-bin/library.cgi?a=d&c=tesis&d=consumo-marihuana-percepcion-riesgo>
- La ley de los derechos de las personas jóvenes en la Ciudad de México, Reformada, *Gaceta Oficial De La Ciudad De México (G.O.C.D.M.X)*, 02 de junio de 2022. México.
- Leyte, A. (2021, 11 junio). Consumo de drogas ilegales ha comenzado a presentarse en menores de 10 a 12 años. *Aquino Noticias*. <https://aquinoticias.mx/consumo-de-drogas-ilegales-ha-comenzado-a-presentarse-en-menores-de-10-a-12-anos/>
- López, A.G. (2021) Una adolescente en casa conózcalo, compréndalo y construyan una buena relación. México: El Sótano: SEP.
- Martínez, A. (2020, julio 29). La cantidad legal de Marihuana en México y otras dudas. *GQ México y Latinoamérica*. <https://www.gq.com.mx/cuidado-personal/articulo/cantidad-legal-de-marihuana-en-mexico>
- Martínez, M. (2011). Intersubjetividad y Teoría de la Mente. *Psicología del desarrollo*. 1(2), p. 9-28

- Medina et al., (2013). Las drogas y la salud pública: ¿hacia dónde vamos?. Scielo, 55(1), p.67-73. [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0036-36342013000100010](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0036-36342013000100010)
- Medina et al., (2017). Las representaciones sociales del consumo de tabaco, alcohol y otras drogas. ARTÍCULO CIENTÍFICO en Ra Ximhai, 13(2), p. 25-37.
- Mieles et al., (2012). Investigación cualitativa: el análisis temático para el tratamiento de la información desde el enfoque de la fenomenología social. universitas humanística, 74, p. 95 - 225
- NMAS, (1 de abril 2021). Venta de drogas por internet. Facebook. <https://m.facebook.com/nmas.com.mx/videos/la-venta-de-drogas-por-internet/486940085832268/>
- Ometochtzin, C. (2018, 9 octubre). La transformación de la educación hacia la descolonización de la pedagogía[Vídeo]. YouTube. <https://www.youtube.com/watch?v=sWg94cBYDrM>
- Osorio, F. (2006) uso y abuso de drogas: adicción, disciplinamiento y control de sustancias tóxicas legales e ilegales. 1ª ed. Buenos Aires: centro de publicaciones educativas y material didáctico.
- Papalia, D. E., Martorell, G., & Estévez Casellas, C. (2017). Desarrollo humano (13a ed. - -.). México, D. F.: McGraw Hil
- Pineda, F. (2016). Patrones de consumo, actitudes y percepción de riesgo sobre las drogas en adolescentes escolarizados. UNAM. Disponible en [https://tesiunam.dgb.unam.mx/F?func=direct&current\\_base=TES01&doc\\_number=000747120](https://tesiunam.dgb.unam.mx/F?func=direct&current_base=TES01&doc_number=000747120)
- Pineda,S .y Aliñon, M. (1999). Capítulo I. El Concepto de adolescencia. <https://ccp.ucr.ac.cr/bvp/pdf/adolescencia/Capitulo%20I.pdf>
- Quecedo, R. y Castaño, C. (2002). Introducción a la metodología de investigación cualitativa, Revista de Psicodidáctica, núm.14. pp. 5-39 Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea Vitoria-Gazteis, España. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=17501402>
- Sandoval, C, (2002) Investigación cualitativa. Instituto Colombiano Para El Fomento De La Educación Superior, ICFES.
- Sierra, et al., (2005). Representaciones sociales en jóvenes consumidores y no consumidores de sustancias psicoactivas. Adicciones. 17(4). P. 349-260.

- Schettini, P. y Cortazzo, I. (2016). Técnicas y estrategias de la investigación Cualitativa. Edulp. Universidad Nacional De La Plata.
- Secretaría de salud (SSA). (1999). El consumo de drogas en México. Diagnóstico, tendencias y acciones.
- Secretaría De Seguridad Y Protección Ciudadana. (2022). Gobierno De México Consolida Estrategia Nacional Para La Prevención De Adicciones. Gob.mx. <https://seguridad.sspc.gob.mx/contenido/1587/gobierno-de-mexico-consolida-estrategia-nacional-para-la-prevencion-de-adicciones#:~:text=El%205%20de%20julio%20de, reducir%20el%20consumo%20de%20drogas>
- Solís, L. Sánchez, A. y Cortés, R (2003). Drogas: las 100 preguntas más frecuentes. Centro de integración Juvenil, A.C.
- SSP. (2011). Deserción Escolar y Conductas de Riesgo en Adolescentes. Gobierno federal. <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2013/09/Embarazo-en-Adolescentes-del-Sureste-de-Mexico-2.pdf>
- Strauss, A. y Corbin, J. (2002). Bases de la investigación cualitativa. Técnicas y procedimientos para desarrollar la teoría fundamentada, Universidad de Antioquia Facultad de Enfermería de la Universidad de Antioquia
- UNODC. (27 de junio 2022). El Informe Mundial sobre las Drogas 2022 de UNODC destaca las tendencias del cannabis posterior a su legalización, el impacto ambiental de las drogas ilícitas y el consumo de drogas entre mujeres y personas jóvenes. Oficina de enlace y partenariado en México. URL. (17 de septiembre 2022) <https://bit.ly/3RYoPuj>
- Uribe et al., (2011). Relación entre percepción de riesgo y consumo de drogas en estudiantes de bachillerato. Psicología y Salud, 21(1) p.47-55
- Vargas, I, (2012). La entrevista en la investigación cualitativa: nuevas tendencias y retos. Calidad en la Educación Superior (3) 1, p.119-139.
- Villaro et al., (2016). El consumo de drogas en estudiantes de México: tendencias y magnitud del problema. Salud Mental 39(4), p. 193-203
- Villareal, J, (2013). La lingüística del significado y el significante: una manera de entender el Mundo.
- Wagner et al., (2003) "Oportunidades de exposición al uso de drogas entre estudiantes de secundaria de la ciudad de México"

# **ANEXOS**

## Anexo 1. Cuadro síntesis de categorías empíricas

<p><b>La mejor salida a los problemas personales</b></p>	<p>“Por mi desesperación, ya estar cansada de, de fingir una persona que no soy, de yo decir soy fuerte, yo vengo a la escuela y todos piensan que soy feliz pero no...”(Mujer de 12 años).</p> <p>“Son más mis problemas, que no se ya que más hacer, también agarre la, este de tantas desesperaciones, agarre una navaja, me cortaba yo las piernas” (Mujer de 12 años).</p> <p>“Ahorita es lo que hago, es fumar el cigarro electrónico, me relajo, o sea luego ahorita son muchas cosas que he pasado, este que ya de las desesperaciones lo que hago es, como fumar el cigarro electrónico o así” (Mujer de 12 años).</p> <p>“Una vez sí me corrió de la casa, porque la primera fue porque había reprobado, porque había reprobado 3 materias en la primaria, mirenten tuve el examen junto con un libro grueso me lo aventó en la nariz, me dijo que me fuera de su casa o que me iba a meter a un internado, entonces yo le dije que me iba de la casa, yo ya me iba a ir mi mamá me agarró y me dijo no te vayas, te necesito, no puedo yo con tus hermanas y luego tu hermana...., entonces pues mi papá me corrió, se le pasó no, este perdón te ofrezco una disculpa, pero ahorita ya no ahora sí que, que ya se controla, cuando él tiene sus problemas de alcoholismo, toma ya no lo puede dejar, mi papá ya van dos veces que se convulsiona, se convulsionó estuvo en el hospital” (Mujer de 12 años).</p> <p>“Es que, a mí, a un familiar mío lo mataron y con la pérdida de mi papá, eso fue lo que me llevó a consumirlas” (hombre de 14 años)</p>
--	--

	<p>“Pero a veces cuando estoy mal, este, busco al wey y pues para decirle, no pues vamos a fumar mota”, (hombre de 14 años</p> <p>“Este porque él la sufrió igual que yo, pero el, la sufrió más, este igual sufrió abandono, vivió más cosas él que yo, pero también yo vi y viví varias cosas, le tiene un coraje fuerte a mi papá, el coraje sobre todo lo que hizo y ayer estaba pensado, no sé por mi mente paso que yo ya no tenía ni hermano ni papá” (hombre de 14 años).</p> <p>“Pues por problemas así personales, yo siento que sí porque, ahí tomé de espejo a mi hermano, para no seguir sus pasos y él empezó a hacer eso pues por problemas de mi papá y mi mamá cuando era muy chiquitos, una vez mi papá me pegó muy feo a mí, a mi hermano y a mi mamá y por eso fue que se separaron y pues mi hermano fue el que empezó a probar todo eso” (hombre de 12 años).</p> <p>“Lo que he visto cuando anexaron a mi hermano, yo iba de visita a verlo o luego me iba a las haciendas a quedarme 3 días con él, y lo que he visto es que hay unos que ya están bien perdidos, o sea hay unos que ya no saben ni qué hacen ya están, como mensitos ¿No? Están bien perdidoso o ya no la dejan, le meten y le meten más, pierden hasta a su familia” (hombre de 12 años).</p> <p>“Me ayuda, sé que algunos no les ayudan, pero yo siento como que me siento más relajado, como que salgo, salgo de casa cada vez que voy con mis amigos, es por algo porque luego tengo problemas en casa y me salgo y les digo a ellos que si no tienen pues para relajarme y olvidar lo que tengo en mi mente” (hombre de 12 años).</p>
--	---

	<p>“Bueno yo lo que sé es que te hace daño, pero a la vez dicen que te hace bien, pues por qué te vas como que este mundo y entras aun mundo donde tú te sientes tranquilo te sientes bien o sea te olvidas de todo lo malo que te ha pasado, eso es lo que yo sé” (Hombre de 14 años).</p>
<p><b>Tradición familiar</b></p>	<p>“Eh yo estoy en un barrio que se llama KS, ahí como, como que ese barrio es casi de amigos y familia, ahí son desde mi papá, luego se salió y luego estábamos yo y mi hermano del medio, mi hermano el más grande ese si ya es más comportado, Así es de 10, como se llama, está un tío y más amigos de confianza que son de Secundaria y de prepa y de ya que trabajan” (hombre de 12 años).</p> <p>“Ah porque mi hermano también empezó a fumar desde muy chiquito y como que me llamó la atención y me llamó la atención, y después como que se me hizo un vicio” (hombre de 12 años)</p> <p>“Ah si, bueno una fue en una fiesta no, pues porque tenía curiosidad de a qué sabía la cerveza y pues ya le dije a mi mamá, estaba con mi mamá y pues ya me dijo pues pruébala, pero nada más tantito y ya, pero nada más” (mujer de 14 años).</p>
<p><b>Moda (búsqueda de identidad)</b></p>	<p>“Yo siento que pues pues que, está de moda en los adolescentes, se quieren sentir, creen que se siente bien por hacer eso, se quieren sentir grandes” (hombre de 14 años).</p> <p>“Más que nada es como como también para sentirse, así como no sé yo soy mejor que tú porque yo me drogo” (hombre de 14 años).</p> <p>“Yo solo consumí, lo consumo como por diversión, hay unas gentes qué le recetan la marihuana y otras, gentes que</p>

	<p>también se desahogan con eso, que le ha pasado algo, qué le hicieron algo desde pequeños y se quieren desquitar fumando marihuana, metiéndose cosas” (hombre de 12 años)</p>
<p><b>Beneficio para su rendimiento personal</b></p>	<p>“Bueno la primera vez que lo hice fue en mi trabajo, porque digamos de cierta forma es un trabajo pesado, en el cual, pues si hay trabajo no comes, no haces nada, entonces tienes que seguir trabajando y trabajando, entonces como te digo el cristal te quita el hambre te da fuerzas, y todo eso, entonces por eso lo hice” (hombre de 14 años).</p> <p>“Lo de que te da fuerzas, eso lo que porque él me dijo eso y aparte lo he visto por ejemplo en documentales o cosas así de que lo usan los mineros de que no están a profundidades, más presión más calor y todo eso, bueno pues más que nada en videos y foros y cosas así o por personas que llegan y me dicen han sido mis papás” (hombre de 14 años).</p> <p>“Me pongo como ejemplo y la verdad no ,ahora sí que si yo le quiero echar ganas le echó ganas, pues muchas veces es la flojera, pero en sí en sí por hacerlo no creo que no te den los ánimos o así” (hombre de 14 años).</p> <p>“Un primo que ya ahorita terminó sus estudios y era de este puro 9 y 10 y luego me dijo que le empezaban a dar hace cosas como marihuana y cristal, ese wey, sí probaba de todo, o sea se drogaba, pero en la escuela no sino afuera y seguía con su 9 y 10, creo que estudió para abogado” (hombre de 14 años).</p>

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

## ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA

Asunto: Autorización del Trabajo de Titulación.

Tlalnepantla de Baz, México a 7 de julio de 2023.

**C. ORTIZ FUENTES KASANDRA ITZAYANA  
PRESENTE.**

La Dirección de esta Casa de Estudios, le comunica que la Comisión de Titulación del ciclo escolar 2022 – 2023 y docentes que fungirán como sínodos, tienen a bien autorizar el Trabajo de Titulación en la modalidad de: **TESIS DE INVESTIGACIÓN**, que presenta usted con el tema: **REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL CONSUMO DE DROGAS EN ESTUDIANTES DE SECUNDARIA**; por lo que puede proceder a los trámites correspondientes para sustentar su **EXAMEN PROFESIONAL**, cumpliendo con los requisitos establecidos.

Lo que se comunica para su conocimiento y fines consiguientes.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA  
C.C.T. 15ENL0007Z

ATENTAMENTE

*[Firma manuscrita]*

**DR. RODOLFO CRUZ VARGAS**  
DIRECTOR ESCOLAR

EDOMÉX  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA  
RCV/NLGA/VE