



# ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO



## TESIS DE INVESTIGACIÓN

### **“EL PERIODISMO COMO ESTRATEGIA DE TRABAJO DOCENTE PARA FAVORECER EL INTERES POR LA HISTORIA EN LOS ALUMNOS DE 3° D DE LA ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL No. 0401 GRAL. VICENTE GUERRERO”**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA HISTORIA EN EDUCACION  
SECUNDARIA

PRESENTA

**ELIZABETH ESCALANTE PERALTA**

ASESOR

**MTRA. MARIBEL RAYO CHAVÉZ**

TEXCOCO, MÉXICO

JULIO 2022

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

## ESCUELA NORMAL TEXCOCO

Tulantongo Texcoco de Mora, México a 01 de Julio de 2022.

**ASUNTO: Se autoriza  
Documento de Titulación**

**C. ELIZABETH ESCALANTE PERALTA  
P R E S E N T E.**

Por este conducto, la Dirección de la Escuela Normal de Texcoco a través de la Comisión de Titulación, se permite anunciar que ha sido **AUTORIZADO** su trabajo de Titulación en la modalidad de **Tesis de Investigación**, con el Título:

- El periodismo como estrategia de trabajo docente para favorecer el interés por la Historia en los alumnos de 3ºD de la Esc. Sec. Ofic. No. 0401 "Gral. Vicente Guerrero".

Implicando así continuar con los trámites necesarios de su Examen Profesional para obtener el grado de Licenciada en Enseñanza y Aprendizaje de Historia en Educación Secundaria.

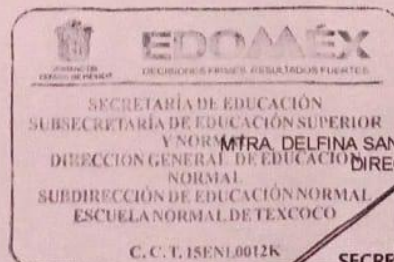
Lo que se comunica para su conocimiento y fines legales conducentes.

ATENTAMENTE

*Jarama*

DRA. JUANA ROQUE PÉREZ

PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



Vc. Bo.

*[Signature]*  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO

**MTRA: MARIBEL RAYO CHAVEZ**

**ASESOR DE TITULACIÓN**

## **Dedicatorias**

Durante este proceso fueron muchas las personas a las cuales se les agradece el confiar en mí, pero sobre todo por todas esas palabras de aliento para poder conseguir llegar hasta este punto, por eso este trabajo va dedicado a todas aquellas que formaron parte de este proceso.

Quiero dedicarle principalmente este trabajo a mis padres, los cuales me dieron la vida, una vida digna y llena de mucho amor, a mi papa Lucio por siempre confiar en mí, por brindarme esas palabras de aliento para poder continuar con esta meta, a mi mama Elizabeth por darme un apoyo incondicional y por siempre enseñarme a ser mejor, pero sobre todo gracias a los dos por llenar de felicidad mis días, por buscar la manera para que pudiera continuar con mis estudios a pesar de las circunstancias presentadas, siempre pensaron en mí, por ayudarme a cumplir mi sueño que desde niña tenía, porque sin ustedes este logro no hubiera sido posible.

A mi hermano, Omar porque, aunque el no lo note este logro también fue gracias a él, por las palabras de aliento, pero sobre todo por motivarme a ser mejor persona para él y poder seguir acompañando su camino por el bien.

A mis abuelitos Serena, Isabel y Bernabe, por todas esas palabras de aliento que me motivaban para seguir adelante y poder confiar en mí, cuando ni yo misma creía, por sus buenos consejos para seguir estudiando y no darme por vencida, también para mi abuelito Lucio porque donde quiera que este estoy seguro que él está feliz con este logro.

A mis tías, tíos, primos y demás familiares que hicieron posible que culminara con mis estudios, por todas esas veces que me daban ánimos para poder continuar y no darme por vencida, porque desde el primer momento siempre confiaron en mí.

A mis compañeras de practicas Angie, Citlalli, Alejandra, Lilia y Yadira, porque gracias a su apoyo incondicional para poder culminar mis estudios, gracias por enseñarme que la amistad si existe y por motivarme y confiar en mí, cuando yo no me creía capaz.

A mi amiga Sandra, por compartir conmigo este proceso y por todos los momentos vividos dentro de la carrera, por tu amistad y por tus buenos consejos para continuar con este trabajo.

A mi asesora la Maestra Maribel Rayo Chávez, por la paciencia para terminar con este trabajo, por sus buenos consejos y por el apoyo incondicional.

## Índice de contenido

<b>I.- Introducción.....</b>	<b>8</b>
<b>II.- Planteamiento del problema.....</b>	<b>12</b>
<b>III.-Hipótesis .....</b>	<b>14</b>
<b>IV.- Objetivo General .....</b>	<b>14</b>
<b>V.-Objetivos Específicos .....</b>	<b>14</b>
<b>VI.- Diagnóstico .....</b>	<b>15</b>

### **CAPÍTULO I Marco Teórico**

#### **1.1 Antecedentes**

1.1.1 Antecedentes Internacionales .....	20
1.1.2 Antecedentes Nacionales .....	21

#### **1.2 Educación Secundaria en México**

1.2.1 Educación Secundaria en México.....	22
1.2.2 Ley General de educación .....	23
1.2.3 Plan de estudios vigente para la educación secundaria .....	24
1.2.4 Enfoque y propósitos del plan de estudios 2017.....	25

#### **1.3 La historia en educación secundaria**

1.3.1 Enfoque pedagógico de la historia en educación secundaria .....	25
1.3.2 Propósitos de la historia de la historia en educación secundaria.....	22

#### **1.4 Interés por la historia en educación secundaria**

1.4.1 El interés en la educación .....	24
1.4.2 Importante del interés de los alumnos de educación secundaria .....	25
1.4.3 Tipos de estrategias en educación.....	30
1.4.3.1 Estrategias para favorecer el interés en los alumnos de secundaria..	31

#### **1.5 Aprendizaje Basado en Proyectos**

1.5.1 Origen del Aprendizaje Basado en Proyectos .....	33
1.5.2 Fundamentos del Aprendizaje Basado en Proyectos.....	34

1.5.3 Beneficios del Aprendizaje Basado en Proyectos .....	36
<b>1.6 Periodismo</b>	
1.6.1 Concepto y tipos de periodismo .....	37
1.5.2 Periodismo en la educación .....	38
1.5.3 Periodismo como estrategia para favorecer el interés por la historia en la educación secundaria .....	39
<b>CAPITULO II Metodología</b>	
<b>2.1 Investigación- Acción .....</b>	<b>41</b>
<b>2.2 Tipo de investigación cuasi experimental .....</b>	<b>42</b>
<b>2.3 Alcance: Descriptivo y Correlacional. ....</b>	<b>43</b>
<b>2.4 Instrumentos de recolección .....</b>	<b>44</b>
<b>2.5 Población y muestra .....</b>	<b>46</b>
2.5.1 Población .....	46
2.5.2 Muestra .....	47
<b>2.6 Etapas de investigación .....</b>	<b>48</b>
<b>CAPÍTULO III Análisis de resultados</b>	
<b>3.1 Observación .....</b>	<b>51</b>
<b>3.2 Instrumentos de estilo de aprendizaje .....</b>	<b>52</b>
<b>3.3 Análisis del test de interés por la historia .....</b>	<b>53</b>
<b>CAPÍTULO IV Conclusiones finales y propuesta</b>	
<b>4.1 Conclusiones finales y propuesta .....</b>	<b>66</b>
<b>Bibliografía</b>	
<b>Anexos</b>	

## **Resumen**

La educación en la escuela secundaria desde tiempos pasados ha tenido que enfrentar problemas para que no siga aumentando la deserción en las escuelas, uno de ellos es la falta de interés que los alumnos muestran, especialmente en la materia de historia, esto debido a las clases tradicionalistas que han tenido en su transcurso educativo, en la actualidad esta falta de interés ha incrementado debido a los cambios que ha tenido la educación debido al confinamiento que trajo consigo el virus SARS-CoV-2 (Covid-19). Por ello, surge la importancia de implementar una estrategia de trabajo para cambiar la perspectiva que los alumnos tienen de esta materia y del mismo modo generar un interés por ella con ayuda del periodismo.

## **Abstract**

Education in secondary school since past times has had to face problems so that dropouts in schools do not continue to increase, one of them is the lack of interest that students show, especially in the subject of history, this due to classes traditionalists that they have had in their educational course, currently this lack of interest has increased due to the changes that education has had due to the confinement that the SARS-CoV-2 virus (Covid-19) brought with it. Therefore, the importance of implementing a work strategy to change the perspective that students have of this subject and in the same way generate an interest in it with the help of journalism arises.

## INTRODUCCIÓN

Actualmente, la enseñanza en las escuelas de nivel secundaria enfrenta grandes retos, el primero de ellos lo representa la pandemia generada por la presencia del virus SARS-CoV-2 (Covid-19), la cual trajo consigo cambios en los diferentes aspectos de la vida cotidiana no solo en México, sino también en el mundo, pues motivo a que las personas tuvieran que seguir ciertas medidas preventivas para evitar el contagio del virus ya mencionado, entre estas medidas se encuentran: permanecer en confinamiento, guardar cierta distancia física con las demás personas, uso de cubrebocas y el lavado de manos frecuente, entre otras.

En lo que respecta al área educativa, esta no ha estado exenta de las transformaciones originadas por dicha pandemia, pues se tuvieron que tomar distintas alternativas para continuar con la labor docente, entre estas se encuentra el pasar de sesiones presenciales a sesiones digitales, lo cual implicó que los docentes tuvieran que capacitarse y/o especializarse sobre el uso de diferentes herramientas y aplicaciones tecnológicas para su trabajo.

Los efectos de las adaptaciones en el uso de nuevas estrategias de enseñanza se suman y acentúan una problemática que se ha presentado desde hace algunos años en las instituciones educación secundaria, se hace referencia a la falta de interés por el aprendizaje de la historia, pues los alumnos perciben a esta asignatura como la mera memorización de personajes, sucesos y fechas, pues se les ha educado con la idea de que esta es tediosa y aburrida.

Es por ello que surge la necesidad de identificar una estrategia de trabajo con la que se pueda lograr que los alumnos muestren interés por la asignatura, generando en ellos la conciencia sobre la importancia que tiene la Historia en la actualidad, ya que es imposible lograr comprender el presente sin antes conocer el pasado.

Para poder seleccionar de entre la diversidad de estrategias aquellas con las que se puede trabajar para el logro del objetivo ya mencionado, se deben considerar diferentes aspectos entre los que se encuentran:



1. Que los alumnos se encuentran transitando la etapa de la adolescencia, lo que implica que se muestren apáticos ante estrategias pedagógicas en donde el docente sea el centro del aprendizaje.
2. Se reincorporan a las actividades escolares de forma presencial después de un largo periodo en el que estuvieron alejados de la dinámica escolar a la que ya estaban adaptados.
3. Existen alumnos que vivieron pérdidas de familiares y/o personas cercanas por lo que están atravesando por procesos emocionales que les hacen no tener un rendimiento escolar óptimo.
4. Algunos alumnos atraviesan por circunstancias económicas que les impiden tener un rendimiento escolar óptimo.

Por lo mencionado anteriormente y considerando el poco interés que los alumnos muestran por la asignatura se selecciona el periodismo escolar como una estrategia para la enseñanza de la historia en el grupo objeto de estudio, pues de acuerdo a lo que señala el periodista Jorge M. Reverte, la Historia produce “historias”, lo que es “una base fundamental para los medios y su atractivo” (M. Reverte, 2014). Debido a que el periodismo surge desde los primeros años como una forma por la cual las personas estuvieran informadas de todo lo que sucedida a su alrededor, ya que ellos mostraban cierto interés por conocer las noticias, esta era una forma interesante para informar , pero como todas las cosas este ha ido evolucionando y ahora ya se conocen más tipos de comunicación como lo son las redes sociales, la televisión , el radio, entre otras, pero a pesar de esto el periodismo en la actualidad nos sigue sirviendo como medio de comunicación. Es por ello que se eligió el periodismo para lograr ese interés en los alumnos y del aprender historia de una manera más dinámica e interesante.

Entendiendo como periodismo a la actividad sistematizada que consiste en la recolección de información con el objetivo claro de ser publicada a través de diferentes medios de comunicación. Es decir, es el oficio o profesión que tiene como objetivo claro buscar noticias o información de interés para mantener a las personas enteradas de lo que ocurre a su alrededor. (Universidad latina de Costa Rica, 2021)

En referencia a lo anterior se presenta el trabajo de investigación “EL PERIODISMO COMO ESTRATEGIA DE TRABAJO DOCENTE PARA FAVORECER

EL INTERES DE LOS ALUMNOS DEL GRUPO 3°D DE LA ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL NO. 0401 “GRAL. VICENTE GUERRERO” que surge con la finalidad de atender la problemática mencionada en párrafos anteriores, intentando brindarles a los alumnos del grupo objeto de estudio la perspectiva de que la historia tiene gran influencia en los sucesos actuales y por lo tanto es de gran importancia su conocimiento.

Al observar que con este trabajo se pretende ofrecer una propuesta de atención a una problemática que se presenta frecuentemente en las aulas de educación secundaria, se da seguimiento a lo señalado en los planes y programas de estudio de Educación Normal que plantean la propuesta de un docente investigado. Se entiende que existe un vínculo entre esta aseveración y la metodología considerada para el desarrollo de esta tesis que es la investigación-acción, pues de acuerdo a lo que (Latorre Antonio, 2005) señala “con esta se pretende mejorar la práctica profesional y es una forma de indagación realizada por el profesorado para mejorar sus acciones docentes o profesionales y que les posibilita revisar su práctica a la luz de evidencias obtenidas, de los datos y del juicio crítico de otras personas”.

El presente trabajo está organizado de la siguiente manera:

En el Capítulo I Se plantea la problemática que da origen a la investigación, así como el objetivo general y los específicos, además de hace una descripción de las características de la comunidad, la institución educativa y el grupo en el que se aplicó la propuesta de trabajo (diagnostico), esta información se obtuvo mediante la aplicación de diversos instrumentos (que se presentan en el apartado de anexos).

Capítulo II. Marco de teórico. En este apartado se presentan, en un primer momento los referentes tanto nacionales como internacionales que enmarcan la situación estudiada, así como el sustento teórico que provee a la docente en formación los conocimientos necesarios para poder comprender la problemática y así estar en la posibilidad de presentar una propuesta de acción ante ésta.

Capítulo III. Metodología. En esta se considera una descripción del enfoque teórico que guía la investigación, su alcance, el tipo de investigación utilizado, así como

información sobre la selección el universo, la muestra, las técnicas de acopio de información y las fases en las que se desarrolló esta propuesta.

Capítulo IV. Análisis de resultados. En él se desarrolla un análisis detallado de los resultados obtenidos con la aplicación de diversos instrumentos en los diferentes momentos en los que se desarrolló el trabajo de investigación,

Capítulo V. Se muestran las conclusiones finales y resultados obtenidos mediante la aplicación de la propuesta que da sustento a esta investigación con el grupo ya mencionado, tomando como referencia el logro de los objetivos

En el último punto del documento se encuentran las referencias bibliográficas consultadas durante el proceso de investigación y que aportaron datos y elementos valiosos para la misma. Además de los anexos en los que se incluyen los formatos que se utilizaron para recopilar información, así como evidencias del trabajo realizado.

## **Planteamiento del problema.**

El presente documento pretende dar un panorama general de la problemática que viven los estudiantes de 3ºD de la secundaria “Vicente Guerrero” que se ubica en localidad de San Diego municipio de Texcoco, Estado de México, por la falta de interés que muestran en la asignatura de historia, y que por tal motivo se toma como objeto de estudio para la investigación de la tesis que dará sustento para la titulación en la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Historia en Educación Secundaria de la Escuela Normal de Texcoco. En este sentido se toma como apoyo el periodismo como una estrategia para reducir el desinterés de los alumnos en la materia.

A partir del año 2018 con el acuerdo número 14/07/18, publicado en el Diario Oficial de la federación 03/08/2018, “se establecen los nuevos planes y programas de estudio para las licenciaturas formadoras de docentes en educación básica; en dicha reestructuración se han integrado elementos tales como aprendizajes clave, aprendizajes esperados, contenidos específicos, enfoque basado en competencias y además se ha hecho énfasis en el desarrollo de habilidades socioemocionales”. (DOF, 2018)

Dentro de la curricula marcada en estos nuevos planes y programas de estudio se contempla la realización de jornadas de práctica profesional que se contemplan en tres diferentes niveles; el primero permite identificar el contexto sociocultural de las instituciones educativas, el segundo busca identificar problemáticas escolares que inciden en los procesos de aprendizaje de los estudiantes y el tercero consiste en desarrollar e implementar practicas educativas innovadoras para atender dichas problemáticas. Con este proceso se busca que las nuevas generaciones de docentes tengas las características de investigadores de la educación.

Por ello, dentro de los diferentes espacios educativos en los que la docente en formación desarrollo su práctica profesional pudo identificar que se presentan diversas problemáticas que inciden en el logro de los aprendizajes marcados para la asignatura de historia.

Entre estas problemáticas resalta el hecho de que desde hace algún tiempo los alumnos de educación secundaria muestran desinterés por la asignatura de historia, debido

a que la consideran aburrida, tediosa, pues se les ha impartido con la idea de la memorización de datos y personajes, sin transmitirles la idea de que la historia tiene gran influencia en los sucesos actuales. Con estos argumentos como fundamento puede observarse que de manera emergente se requiere que los actuales y los futuros docentes de esta asignatura tengan que utilizar estrategias innovadoras con las que se favorezca el interés de los alumnos por esta especialidad.

Entre estas estrategias innovadoras se encuentra el periodismo en este caso en su vertiente escolar. Puede entenderse al periodismo como una actividad sistematizada que consiste en la recaudación de información con el objetivo claro de ser publicada a través de los medios de comunicación y está definido dentro del área de las ciencias de la comunicación. Es decir, es el oficio o profesión que tiene como objetivo claro buscar noticias o información de interés para mantener a las personas enteradas de lo que ocurre a su alrededor.

Por lo mencionado en el párrafo anterior se hace patente que el periodismo escolar puede resultar una buena estrategia para cumplir con el objetivo de esta investigación y en este documento se presenta la aplicación de esta propuesta en una institución educativa.

### **Objetivo general**

Favorecer el interés de los alumnos del grupo 3°D de la Escuela Secundaria Oficial no. 0401 Gral. Vicente Guerrero por la asignatura de Historia, utilizando el periodismo como estrategia de trabajo docente.

### **Objetivos específicos**

- Realizar un diagnóstico sobre las características del grupo de trabajo
- Diseñar estrategias de trabajo utilizando el periodismo para incrementar el interés de los alumnos por la asignatura de historia.
- Aplicar la propuesta de trabajo diseñada previamente.

Evaluar el resultado obtenido con el desarrollo de la propuesta de trabajo aplicada.

### **Hipótesis**

Al utilizar el periodismo como estrategia de trabajo docente, se favorecerá el interés de los alumnos del grupo 3°D de la Escuela Secundaria Oficial No. 0401 “Gral. Vicente Guerrero”.

### **Preguntas Generales**

1.- ¿Qué estrategias son necesarias para que los alumnos de secundaria les guste la historia?

### **Preguntas específicas**

1.- ¿Los alumnos de tercero D de la Escuela Secundaria Vicente Guerrero de la comunidad de San Diego Texcoco, muestran desinterés por asignatura de historia?

2.- ¿Por qué la forma en la que se imparten los contenidos temáticos de la historia en la secundaria Vicente Guerrero no logran la atención y motivación en los estudiantes?

3.- ¿Como estrategia de aprendizaje el periodismo es un buen apoyo para lograr el interés de la historia en los alumnos de nivel secundaria?

## DIAGNÓSTICO

El pueblo de San Diego, es una comunidad que pertenece al municipio de Texcoco, Estado de México, habitan alrededor de 4,720 personas en 1,120 hogares. Se registran 383 habitantes por km<sup>2</sup>, con una edad promedio de 28 años y una escolaridad promedio de 10 años cursados.

Sus principales vías de acceso son: calle Hidalgo que comunica con la Trinidad, Recreo con San Sebastián, Del río con Chapingo y Unidad Habitacional ISSSTE y el camino de los arrieros que comunica con Nativitas. Colinda al norte con San Sebastián, al sur con la Unidad Habitacional ISSSTE y la colonia Bellavista, al este con los Ejidos de Nativitas y al oeste con La Trinidad.

Se le considera una comunidad semiurbana pues de acuerdo al instrumento de observación utilizado(anexo 1) se cuenta con los servicios de agua potable, drenaje, energía eléctrica, alcantarillado, etc..., sin embargo, todavía algunos pobladores se dedican a la agricultura. En la población existen comercios suficientes (tiendas de abarrotes, farmacias, consultorios médicos, papelerías, carnicerías, etc.) para satisfacer las demandas de la población.

Dentro de las actividades económicas que tiene la población, prevalece el comercio dentro de la misma comunidad y los empleos en el centro de Texcoco, por lo que la mayoría de los habitantes no realiza traslados largos y costosos a otros municipios.

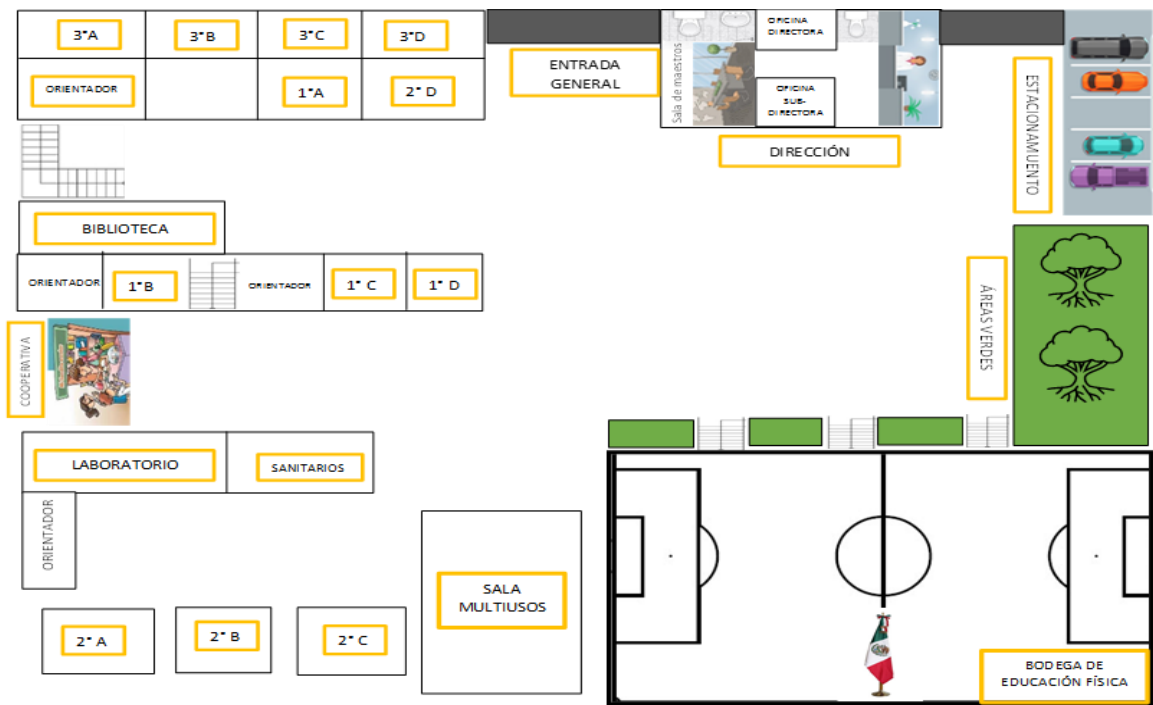
En lo que se refiere a las costumbres y religión que practica la población la mayoría de ellos tiene la religión católica, pues en las celebraciones a San Diego, se observó mucha participación de la gente en estas festividades.

En lo que respecta a seguridad la población menciona que es una comunidad relativamente tranquila y no existen niveles altos de actos delictivos, además de que ellos se sienten seguros al transitar por sus calles.

Dentro de la comunidad de San Diego se encuentra la institución educativa en donde se realizan actualmente las prácticas profesionales de la docente en formación y las actividades de esta propuesta de investigación, se hace referencia a la Escuela Secundaria Oficial No. 0401 “General Vicente Guerrero” dicha institución cuenta con un conjunto de instalaciones formado por 12 aulas destinadas a atender a 4 grupos de cada grado (con 25 a 30 alumnos por grupo aproximadamente) adicionalmente cuenta con biblioteca escolar, salón de usos múltiples, aula de medios, sala de maestros y dirección escolar, cubículo para tutorías y orientación escolar. Además, cuenta con una cancha techada, un patio y una zona de áreas verdes para el desarrollo de actividades cívicas, deportivas, culturales y recreativas

Los servicios básicos que existen dentro de la escuela son agua potable, energía eléctrica, infraestructura sanitaria en servicio (inodoros) para estudiantes y docentes, así mismo mantiene un sistema para la eliminación de aguas negras o residuales.

Figura 1. Croquis de la escuela secundaria oficial No. 0401 General Vicente Guerrero.



Fuente: Dirección escolar Secundaria Oficial No. 0401 General Vicente Guerrero

En lo que respecta a las relaciones entre los docentes y directivos, se observa que esta es cordial y de trabajo colaborativo pues cada uno atiende las indicaciones que se les



da y procuran ser respetuosos de los demás. Los docentes planifican sus clases, entran puntualmente a las sesiones, y tienen una relación amable y respetosa hacia los alumnos.

El grupo asignado por la institución para desarrollar la práctica profesional, así como la propuesta de trabajo descrita en este documento fue el 3°D, este grupo tiene un total de 29 alumnos, de los cuales 13 son mujeres y 16 son hombres, para el trabajo académico realizado como parte del regreso gradual a sesiones presenciales, el grupo se dividió en bloques diferentes para que asistieran de forma intercalada. Durante el Consejo Técnico del 29 de octubre docentes y directivos llegaron al acuerdo de que a partir del 8 de noviembre todos los alumnos se reincorporarían a sesiones presenciales.

Al retomar las sesiones presenciales se les cuestiono acerca de la convivencia que tienen con sus compañeros y las actividades que les gustaría que se incluyeran dentro de las ahora clases presenciales; ambas preguntas tienen una estrecha relación porque dentro de lo que cabe ellos mencionan que la relación con su grupo es buena, sin embargo ellos tienen aún esa necesidad por querer convivir con ellos más de cerca, por ello es que expresan que quieren actividades lúdicas que impliquen el juego para poder conocerlos mejor. Esto puede hacerse constar principalmente porque el grupo en general es muy inquieto, y además el estar sentado durante todo el día provoca que los estudiantes se aburran y regresen una vez a la ansiedad generada desde el confinamiento.

Dentro del mismo grupo (sin hacer distinciones de los bloques), hay casos de suma importancia para que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia fluya; varios de los estudiantes se encuentran en constante participación, pero hay otros casos en los que se asocia más a alumnos que durante las clases “mueven” e “inquietan” al grupo

Como parte del diagnóstico del grupo se aplicaron dos instrumentos, el primero permitió determinar los tipos de aprendizaje predominantes en el grupo, resultando que dentro del grupo existen 11 estudiantes con estilo aprendizaje visual, 9 kinestésico y 9 auditivo, lo que pone de manifiesto que en el grupo predomina el estilo visual y se mantiene un equilibrio entre el kinestésico y el auditivo en cuanto a sus formas de aprender. Tal como se puede apreciar en la siguiente grafica.

El segundo instrumento aplicado fue un pre-test (Anexo3) de conocimientos con el cual se determinó el nivel de conocimientos y de sistematización de información histórica de los alumnos obteniendo que estos tienen un nivel regular en cuanto a datos de la asignatura, pero el nivel de análisis y la capacidad para establecer vínculos entre sucesos pasados y presentes es deficiente.

Dicho lo anterior, es importante resaltar que los alumnos durante el tiempo que recibieron sesiones digitales perdieron la idea de la responsabilidad por la asistencia a clases y el desarrollo y entrega de actividades, pues de acuerdo a lo que ellos mismos comentan cuando estaban en casa podían o no entrar a clases, así como entregar trabajos, utilizando el pretexto de que no contaban con los medios digitales o de conectividad para tal efecto.

A esto debemos sumarle que previamente a la pandemia los estudiantes demostraban apatía ante las clases de historia pues mencionaron que sus docentes solo les dictaban o les dejaban resúmenes, generando en ellos la idea de que la historia solo se trata de acumular datos y que no tiene vínculo con el presente.

Derivado de todas estas situaciones surge en la docente en formación la inquietud de desarrollar una propuesta didáctica con la que los alumnos muestren más interés por la asignatura de historia, despertando en ellos la idea de que existe un estrecho vínculo entre los sucesos del pasado y el presente.

# **Capítulo I**

## **Marco Teórico**

## **1.1 Antecedentes**

### **1.1.1 Antecedentes Internacionales**

(Castañeda L.2014) en su trabajo de investigación “Labrando caminos desde la escritura como práctica socio-cultural en prácticas de periodismo escolar”, realizado para obtener el título de Licenciado en Comunicación Social en la universidad de Antioquía de Medellín-Colombia. Tuvo como objetivo comprender y analizar las posibilidades que ofrece la escritura como práctica socio-cultural en el marco de prácticas de Periodismo Escolar en los estudiantes, así como en las construcciones de nuevos rumbos y metodologías que despierten interés y pasión en ellos utilizando el enfoque de investigación biográfico-narrativo.

A partir de este estudio realizado en la Universidad de Antioquía de Medellín-Colombia la escritura como una práctica socio-cultural y periodismo escolar es un instrumento sumamente útil debido a que dan una amplia posibilidad de conocernos, narrar nuestra propia realidad y crear a través de la construcción de frases y oraciones.

Castro, M. y Ortiz, A. en Repositorio de la Universidad Estatal El Milagro (2011) Importancia del periodismo educativo en la formación de los niños y niñas de la escuela fiscal mixta Dr. Carlos Moreno Arias del Cantón Milagro. (Proyecto Previo a la Obtención del título de Licenciado en Comunicación Social Mención Periodismo) Universidad Estatal de Milagro, Milagro, Ecuador. Partiendo del principio de enseñar a los niños de manera creativa, las autoras plantean en su investigación la importancia del periodismo como una herramienta de aprendizaje. Al haber estudiado la realidad de Milagro, Ecuador y específicamente del Centro Educativo Dr. Carlos Moreno Arias, menciona el poco espacio y reducido tiempo que se le da al estudiante para que genere sus propios contenidos informativos con el entorno que le rodea. Por otro lado, asumen

como objetivo el fortalecimiento de la formación y los procesos de comunicación a través de capacitaciones que develen la importancia del periodismo en la escuela y permitir, de esta manera la integración entre estudiantes y los medios.

En conclusión, el autor menciona que la perspectiva que los alumnos tienen acerca de educación tradicional afecta debido a que no pueden aprovechar adecuadamente sus habilidades y capacidades, creando así una traba para su aprendizaje.

Os referentes antes mencionados ponen de manifiesto que el uso del periodismo en el salón de clases fortalecerá el aprendizaje y la creatividad de los alumnos de una manera lúdica e interesante, mediante en la cual los alumnos tendrán un mejor interés por aprender la historia.

### **1.1.2 Antecedentes Nacionales**

En México al periodismo enfrenta un proceso de demeritación que le ha restado la credibilidad que hasta hace unos años tenía, debido a todas las malas notas y mala reputación de algunos periodistas, que fuera de informar al país acerca de lo que sucede dentro de este, se encarga de filtrar información falsa o de fuentes no confiables. Dentro del marco de la educación el trabajar en conjunto con el periodismo es una propuesta muy interesante y buena.

De acuerdo a lo dicho por (De León, 1974), “la idea de practicar periodismo en la escuela surgió con la Revolución de 1944”; dicha teoría se fortalece con la aprobación del Gobierno de la República en 1947, puesto que los periódicos escolares se integraron como parte de las asignaturas y plan de estudios de los establecimientos públicos del país. Es por ello la elección del periodismo para favorecer el interés en los estudiantes.

Por su parte, con relación al periodismo escolar practicado en establecimientos educativos del Occidente del país, (Muñoz, 1998) menciona que “la influencia de aquella actividad renovadora, llegó también al departamento de Chiquimula.” Con esto se puede confirmar que la práctica periodística es contagiosa y se propaga en forma positiva dentro de la juventud, quienes muchas veces han aportado ideas frescas a la forma de transmitir la información.

## **1.2 Educación Secundaria**

### **1.2.1 Educación Secundaria en México**

Un antecedente remoto de la educación secundaria mexicana se encuentra en la Ley de Instrucción de 1865 la cual establecía que la escuela secundaria fuese organizada al estilo del Liceo francés y que su plan de estudios debería cubrirse en siete u ocho años. Al igual que en la instrucción primaria, se establecía el control del Estado para este nivel educativo (Solana, 1981).

Cincuenta años después, en 1915 se celebró en la ciudad de Jalapa el Congreso Pedagógico de Veracruz, del cual se derivó la Ley de Educación Popular del Estado, la cual fue promulgada el 4 de octubre de ese año (Santos, 2000). Es posible considerar este acontecimiento como el momento en el cual se instituye y regula de manera formal la educación secundaria.

En el año 1925 se expidieron dos decretos presidenciales, los cuales le dieron más solidez al proyecto de la educación secundaria. El primero de ellos fue el Decreto 1848 del 29 de agosto, por el cual se autorizaba a la Secretaría de Educación Pública (SEP) para crear escuelas secundarias y darles la organización que fuese pertinente. El segundo se publicó el 22 de diciembre y fue el Decreto 1849 a través del cual se facultó a la SEP para que creara la Dirección general de escuelas secundarias mediante la cual se realizaría la administración y organización del nivel.

La educación secundaria se concibió desde entonces como una prolongación de la educación primaria con énfasis en una formación general de los alumnos, es decir, su naturaleza se definió como estrictamente formativa. Mientras que, en otros países la educación secundaria fue concebida como un antecedente al bachillerato y a la educación superior, en México se pensó como un paso necesario para continuar estudiando, una escuela para la escuela.

En México, la educación secundaria se conoce como el último grado de la educación básica, en ella se encuentran tres modalidades, las cuales son: General, Técnica y Telesecundaria, cada una de ellas consta de tres años, la cual busca que los adolescentes adquieran herramientas para aprender a lo largo de su vida.

La educación básica en México no cuenta con el apoyo suficiente, se le ha dejado de lado y descuidada por completo tanto en el ámbito educativo, social y económico. Las escuelas secundarias reciben muy pocos recursos económicos del gobierno para mantener la institución en buen estado, así ocurre lo mismo con lo educativo, existe una gran falta de docentes y a la preparación de los mismos, no porque son malos docentes, si no que referente a las actualizaciones que se necesitan.

Los tiempos cambian y así también los adolescentes, para ello es de suma importancia que los docentes se encuentren en una constante actualización para estar a la par con los alumnos y así conocer los intereses que ellos tienen para poder llevar a cabo una mejor planeación, con la finalidad de cambiar la perspectiva que los alumnos tienen acerca de las clases, especialmente en la materia de Historia.

Este nivel educativo es de suma importancia para los adolescentes debido a que en él se preparan para continuar con una etapa muy importante de su vida educativa la cual es la prepa, en la cual van a tener muchos cambios en cuanto a su forma de estudiar y aprender, así pues, en la educación secundaria se le debería de dar una gran importancia, mejorar así la forma de enseñar para que de esta manera los alumnos tengan un mejor aprendizaje y una mejor visión de la vida, que cuando salga de la secundaria estén perfectamente preparados para integrarse a la vida laboral y que este no sea un factor de riesgo para que ellos dejen de estudiar si no al contrario sean personas de bien teniendo una buena vida.

### **1.2.2 Ley General de educación**

Dentro del marco de la educación también se encuentra la ley general de la educación en la cual tiene como objetivo fundamental que todos los mexicanos y las mexicanas adquieran una educación de calidad, digna, obligatoria y gratuita, sin importar las diferencias que tenga así en rasgos físicos, cultura, religión u cualquier otro aspecto que lo identifica como persona.

Esta regula la educación que imparten el Estado-Federación, entidades federativas y municipios, sus organismos descentralizados, y los particulares. Establece que todo habitante del país tiene iguales oportunidades de acceso, tránsito y permanencia en el sistema educativo nacional. Obliga al Estado a prestar servicios educativos de calidad que

garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para que toda la población pueda cursar la educación preescolar, primaria, secundaria, y media superior, sin problema alguno. (2019, Ley abrogada)

Con lo mencionado anteriormente de lo que marca la ley general, es de gran importancia el conocimiento de la misma debido a que en ella menciona la importancia y obligación que se tiene para estudiar.

### **1.2.3 Plan de estudios 2018**

La Reforma Educativa nos ofrece la oportunidad de sentar las bases para que cada mexicana y mexicano, alcance su máximo potencial, tanto en la vida educativa, social y laboral.

El principal objetivo de la Reforma Educativa es que la educación pública, básica y media superior, además de ser laica y gratuita, sea de calidad, con equidad e incluyente. Esto significa que el Estado ha de garantizar el acceso a la escuela a todos los niños y jóvenes, y asegurar que la educación que reciban les proporcione aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida, independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género.

Nuestro sistema educativo es también uno de los más grandes del mundo. Actualmente, con el apoyo de poco más de dos millones de docentes ofrece servicios educativos a más de treinta y seis millones de alumnos en todos los niveles. De éstos cerca de treinta y un millón de alumnos cursan la educación obligatoria (de ellos, veintiséis millones están en la educación básica) en un conjunto heterogéneo de instituciones educativas. Con estas grandes cifras enfrentamos el enorme desafío de asegurar servicios educativos de calidad en todos los centros escolares.

Para conseguirlo es indispensable definir rumbos claros y viables acerca de los aprendizajes que los alumnos han de lograr en cada nivel educativo de la educación obligatoria: la educación preescolar, la primaria, la secundaria y la media superior. Tales metas están contenidas en la carta Los Fines de la Educación en el Siglo XXI.



Con la reciente publicación de Los Fines de la Educación en el Siglo XXI, México cuenta por primera vez con una guía breve que responde a la pregunta: “¿Para qué se aprende?”, la cual da norte y orienta el trabajo y los esfuerzos de todos los profesionales que laboran en los cuatro niveles educativos. Es responsabilidad de todos, y cada uno, conseguir que los mexicanos que egresen de la educación obligatoria sean ciudadanos libres, participativos, responsables e informados; capaces de ejercer y defender sus derechos; que participen activamente en la vida social, económica y política de nuestro país. Es decir, personas que tengan motivación y capacidad para lograr su desarrollo personal, laboral y familiar, dispuestas a mejorar su entorno natural y social, así como a continuar aprendiendo a lo largo de la vida en un mundo complejo que vive acelerados cambios.

Respecto a lo que mencionan los planes de estudios es de suma importancia que el docente en formación tenga ese compromiso con la educación, con la finalidad de que esta sea impartida con responsabilidad y que además sea de calidad, en donde implemente estrategias innovadoras para lograr los aprendizajes esperados, pero más que eso la motivación e interés de los alumnos por la asignatura. Por ello, se debe impartir una buena educación, debido a que esta es la base fundamental para que sean mejores personas en la vida diaria, con la finalidad no solo de tener una mejor perspectiva de la vida, si no mejorar y continuar aprendiendo como personas.

### **1.3 La historia en educación secundaria**

#### **1.3.1 Enfoque pedagógico de la historia en educación secundaria**

La historia en la educación secundaria es una materia fundamental, pocas veces a esta se le da la importancia que merece, debido a que la transmisión de saberes en la misma, ha caído en el uso de estrategias poco atractivas para los estudiantes, limitándose a la mera memorización de fechas y acontecimientos, pues los estudiantes la consideran como una materia aburrida, tediosa.

Como parte del enfoque pedagógico para esta materia, orienta al profesor sobre elementos críticos de su intervención docente.

Con lo anterior ya mencionado se requiere que el docente logre el aprendizaje de la historia, que el repaso de acontecimientos y personajes del pasado tenga un significado actual para los alumnos y les permita establecer vínculos entre esos sucesos y los acontecimientos en los que ellos mismos se encuentran inmersos, cambiando así la idea que ellos tienen acerca de la Historia.

### **1.3.2 Propósitos de la historia en educación secundaria**

La historia tiene como objeto de estudio identificar las transformaciones de las sociedades a través del tiempo, las causas y las consecuencias de las acciones del ser humano, todo ello, realizando un análisis de los diferentes procesos que se generan de la interacción humana (sociales, económicos, políticos y culturales).

Las actividades que cada persona desarrolla día a día van generando la historia de cada uno de los seres humanos, en específico de los estudiantes que cursan la educación secundaria, pues los propios adolescentes son el resultado de las experiencias de las generaciones que les han antecedido y que poco a poco van dejando una huella no solo en la vida de los alumnos, sino también en la humanidad misma.

Por ello, la historia en la educación básica es una fuente de conocimiento y de formación para que los alumnos aprendan a aprender y a convivir con los saberes que proporciona a partir del pensamiento crítico, el análisis de fuentes y de promover valores que fortalezcan su identidad.

En consideración a lo mencionado anteriormente, en el documento Aprendizajes Clave (Para la educación integral -Plan y programas de estudio para la educación básica-) señala como propósitos de la enseñanza de la Historia en Educación Básica:

1. Desarrollar las nociones de tiempo y espacio para la comprensión de los principales hechos y procesos de la historia de México y del mundo.
2. Utilizar fuentes primarias y secundarias para reconocer, explicar y argumentar hechos y procesos históricos.
3. Explicar características de las sociedades para comprender las acciones de los individuos y grupos sociales en el pasado, y hacerse consciente de sus procesos de aprendizaje.

4. Valorar la importancia de la historia para comprender el presente y participar de manera informada en la solución de los retos que afronta la sociedad para fortalecer la convivencia democrática e intercultural.
5. Desarrollar valores y actitudes para el cuidado del patrimonio natural y cultural como parte de su identidad nacional y como ciudadano del mundo. (SEP, 2018, p.383).

Mientras que, para la enseñanza de la Historia en Educación Secundaria, específicamente, en el mismo documento se señalan como propósitos de estudio:

1. Comprender en qué consiste la disciplina histórica y cómo se construye el conocimiento histórico para tener una formación humanística integral.
2. Ubicar en el tiempo y el espacio los principales procesos de la historia de México y el mundo para explicar cambios, permanencias y simultaneidad de distintos acontecimientos.
3. Analizar fuentes históricas para argumentar y contrastar diferentes versiones de un mismo acontecimiento histórico. Investigar las causas de diferentes problemas de México y el mundo para argumentar su carácter complejo y dinámico.
4. Valorar el patrimonio natural y cultural para reconocer la importancia de su cuidado y preservación para las futuras generaciones (SEP, 2018 p.284).

Con base a el propósito tercero que es en el que se apega el trabajo de periodismo, los alumnos en este tienen que analizar las distintas fuentes históricas para argumentar y contrastar diferentes versiones de un mismo acontecimiento histórico. A si también investigar las causas de diferentes problemas de México y el mundo para argumentar su carácter complejo y dinámico. De esta manera los alumnos tendrán que adquirir esa capacidad para poder analizar e investigar fuentes de información históricas.

En consecuencia, la historia en la educación secundaria tiene como principal objetivo: Orientar al profesor y le marcan el alcance del trabajo por realizar en el espacio curricular del programa de estudio. Están redactados en infinitivo, destacando la acción que cada propósito busca enfatizar, lo cual facilita su uso en los procesos de planeación y evaluación.

## **1.4 Interés por la historia en educación secundaria**

### **1.4.1 El interés en la educación**

La asignatura de historia es concebida como un concepto compartido por la sociedad, es el estudio del pasado de esta por lo que no hay una intrínseca relación con el presente y el futuro, por lo tanto, la enseñanza de la historia en la educación es impartida de un

El interés por la historia que los alumnos muestran es muy deficiente, debido a que ellos tienen una idea que año con año se les ha presentado, es que la historia es aburrida y tediosa y que esta solo se aprende con la memorización y repetición de fechas, personajes y hechos que han ocurrido en tiempos pasados, es por esta razón que los alumnos ven de esta manera las clases de historia. Debido a esto se tiene como objetivo generar que el interés de los alumnos de secundaria sea mejor y de esta manera cambiar la perspectiva mala que ellos tienen acerca de la historia.

Un interés puede ser definido como un estado psicológico de implicación o una predisposición relativamente duradera a comprometerse con unos contenidos o unas actividades particulares a través del tiempo (Hidi y Renninger, 2006)

El interés en la educación es un factor relevante que siempre ha influido en el aprendizaje y conocimiento que el alumno adquiere dentro del aula. Por esta razón es de suma importancia que el docente realice estrategias que impulsen a incrementar el interés de los alumnos por la asignatura.

### **1.4.2 Importancia del interés de los alumnos de educación secundaria**

El interés suele considerarse una variable motivacional con componentes tanto afectivos como cognitivos que se orienta a un contenido específico. Es decir, se está interesado en un tema concreto, que se comprende, que satisface y que mueve a actuar. Por tanto, el interés es motivador.

Pero hay que tener en cuenta que el desarrollo y fortalecimiento de los intereses necesita una cierta expectativa de éxito. Si un alumno considera que no es competente para

realizar una tarea, aunque la considere interesante, es muy posible que no la realice y que progresivamente deje de interesarle. Este comentario destaca la importancia de que los docentes tengan en cuenta no solo los intereses de los alumnos, sino también la dificultad de las tareas que les presentan.

El interés dinamiza el conocimiento y favorece el compromiso con el aprendizaje. De esta forma, el alumno se siente más competente en este campo (no olvidar la competencia inicial a la que se acaba de hacer referencia), lo que mejora su autoestima y la motivación para seguir aprendiendo. Además, el incremento de interés y de competencia va acompañado normalmente de una vivencia satisfactoria que podríamos denominar emoción.

El interés dentro de la educación secundaria es de suma importancia para que los alumnos logren el objetivo de adquirir los aprendizajes suficientes. El que los alumnos tengan un cierto interés por la materia tiene mucho que ver con los intereses que tienen los alumnos, entre ellos están sus gustos, estilos de aprender, creatividad, sus emociones y conductas. Se tiene que escuchar a los alumnos en cuanto a lo que él, espera de la materia, como le gustaría que se trabajara y por medio de que, por que de ahí se tendrán los referentes para lograr que el alumno incremente su interés por la materia.

Si no existe un cierto interés no se podrá lograr los aprendizajes esperados que es tienen al concluir el curso, y a los alumnos se les hará una materia tediosa. Cuando un alumno muestra interés por una materia no solo será porque la materia le gusta, sino porque quien imparte la materia le gusta el trabajo y más que le guste, se compromete con la enseñanza de los alumnos y con su trabajo.

El docente es el principal factor importante para fomentar que el alumno tenga ese interés, por medio de las clases, no se trata solo de explicar contenidos y realizar cuestionarios o simplemente con memorización de fechas, se necesita más que eso. Se necesita tener en cuenta los estudios que se realizan para conocer en qué forma a los alumnos se les facilita aprender y basarse de ahí para realizar una planeación adecuada para cada grupo, porque todos los grupos son diferentes y todos aprenden de distinta manera. Posteriormente contagiarles a los alumnos esa vibra por conocer cosas nuevas día con día,

que sepan que todo lo que el maestro les enseña, les servirá de alguna forma para la vida diaria.

Cambiando la forma de enseñar a los alumnos y haciendo las clases más didácticas se podrá cambiar la perspectiva que los alumnos tienen y así aumentar del mismo modo el interés por la materia de historia, en donde ellos igual tengan un mejor panorama de esta materia, logrando así los aprendizajes esperados que se tenían que alcanzar.

### **1.4.3 Tipos de estrategias en educación**

Las estrategias de enseñanza en la educación consisten en los métodos y técnicas constructivistas en las que participan activamente el docente y sus alumnos, que por medio de acciones concretas logran el proceso educativo.

A estas también se les considera estrategias didácticas que se definen como el conjunto de técnicas y procedimientos organizados, dirigidos a cumplir un objetivo específico asociado a la integración, construcción y la adquisición de nuevos conocimientos en docentes y estudiantes dentro del contexto académico.

Tipos de estrategias educativas para el aprendizaje:

- **Aprendizaje memorístico:** Son aquellas que favorecen la memorización de la información suministrada por el docente por medio del repaso simple. Algunas de las tácticas más empleadas son: el subrayado, resumen, esquemas, cuestionarios, mapas conceptuales y otras.
- **Aprendizaje significativo:** Estas favorecen la asociación de información aprendida con anterioridad y aquella que es aprendida recientemente, aportando consistencia a los saberes del estudiante. Las técnicas o habilidades más conocidas para este tipo de estrategias educativas son: el uso de palabras claves, imágenes, gráficos, diapositivas, libros de texto, organizadores previos, el resumen, diagramas de pensamiento, entre otras.

- **Uso de las TIC'S** El uso de las nuevas herramientas tecnológicas induce al desarrollo de la educación, además, el crecimiento y progreso de los conocimientos técnicos de los estudiantes que participan en la educación virtual.
- En la actualidad, esta forma que adquirió la escuela, ya no responde, únicamente, a necesidades de acercamiento o para facilitar el encuentro entre el docente y sus alumnos, es ahora, un factor que promueve, de acuerdo a los tipos de estrategias educativas, el aprendizaje significativo.
- **Plataformas y herramientas digitales** El uso de espacios virtuales y aplicativos para los celulares y ordenadores, se convierten en técnicas o métodos que propician el vínculo entre el aprendizaje y la innovación tecnológica.

Es necesario señalar que, a partir de aplicaciones o programas educativos, preferiblemente gratuitos, se hace posible la fusión de las estrategias digitales con los tipos de aprendizaje y tipos estrategias educativas, lo que conduce el trabajo interactivo de educadores y educandos en pro de los objetivos académicos (Draw.io, MindMeister, Google Drawing, Google forms, Fibonacci, entre otras)

#### **1.4.3.1 Estrategias para favorecer el interés en los alumnos de secundaria**

Los alumnos siempre van a responder efectivamente a una clase bien organizada, por ello es de suma importancia planear las clases conforme a los intereses de los alumnos, enseñada así también por un maestro que le gusta la materia y que hace bien su trabajo, no solo por trabajo porque este también es un factor muy importante para el aprendizaje de los alumnos.

El aprendizaje real en la clase depende de la habilidad del profesor para mantener y mejorar la motivación que traían los estudiantes al comienzo del curso (Ericksen, 1978). Sea cual sea el nivel de motivación que traen los estudiantes, será cambiado, a mejor o a peor, por lo que ocurra en el aula.

La estrategia más adecuada para favorecer la motivación de los alumnos ante determinados aprendizajes es procurar despertar o fortalecer su interés en ellos, pues atenderán mejor, activarán sus procesos cognitivos, mantendrán su motivación, se sentirán

satisfechos (o emocionados en ocasiones) y aprenderán mejor, e incluso desearán seguir aprendiendo.

Cuando hablamos de "despertar el interés por aprender" no sólo debemos pensar dentro del aula y los aprendizajes escolares, si no también donde el papel del profesor es fundamental para que los niños quieran aprender historia, matemáticas o ciencias, sino que tenemos que pensar que fuera de la escuela también se aprende y que se debería de fomentar el interés también fuera de la escuela y en la casa.

Entre las distintas estrategias que hay para fomentar el interés de los alumnos se encuentran las siguientes:

1. 1.- Potenciar la motivación intrínseca
2. Pese a que es un tipo de motivación que, por definición, nace del interior de la persona, lo cierto es que existen estrategias para potenciar la motivación intrínseca:
  - Intentar asociar las actividades de la clase con los intereses del estudiante: deportes, música, eventos de actualidad, cultura audiovisual, etc.
  - Despertar la curiosidad del estudiante apelando al factor sorpresa. Por ejemplo, señalando discrepancias existentes entre determinadas creencias de la mayoría de la gente sobre muchos temas y la realidad.
  - Utilizar juegos y actividades, on line y físicas, para hacer las clases más divertidas, amables y cercanas a los alumnos.
  - Introducir variedad en la organización y estructura de las clases para no aburrir a los alumnos con una excesiva monotonía.
3. Ceder el protagonismo a los estudiantes: Aunque de vez en cuando pueda ser necesario, e incluso estimulante, alguna clase de tipo «magistral» donde el profesor se limite a exponer sus teorías, conceptos, análisis y conclusiones, lo más recomendable es hacer a los alumnos muy partícipes de la clase. Los alumnos tienen que poder preguntar y opinar si ningún miedo, ni sentirse cohibidos. Un feedback activo, donde todos, en la medida de sus posibilidades, puedan aportar algo hará las clases mucho más amenas, interesantes y provechosas.
4. Evitar dar demasiada importancia a las evaluaciones: Además de evitar la ansiedad y una competencia excesiva entre compañeros, los alumnos que estudian con el único objetivo de sacar buenas notas, además de ser más fácil que pierdan la



motivación en algún momento, no disfrutaban del placer de aprender por el mero hecho de hacerlo e incluso por diversión.

5. Trasladar la propia motivación a los estudiantes: La motivación también se contagia. Por este motivo, una estrategia muy eficaz es que el profesor comunique su propio interés por la materia a los alumnos. Los chicos son los primeros en detectar la pasión de un profesor por la asignatura, pero también su desgana o falta de interés.
6. Usar conceptos novedosos: Los recursos tecnológicos y las TICs (tecnologías de la información y comunicación) hace ya tiempo que entraron en el aula. Sin embargo, no se utilizan en todo su potencial. El material interactivo y audiovisual, sobre todo si implica la participación activa de los estudiantes, es una apuesta segura para despertar el interés y la motivación de alumnos de todas las edades. En este tema, la imaginación del profesor o profesora para usar estos recursos con un toque original y motivador es fundamental, Por ejemplo, se puede utilizar el visionado de un vídeo de una película histórica para que los alumnos encuentren fallos e incongruencias, fomentando al mismo tiempo su espíritu crítico.

## **1.5 Aprendizaje Basado en Proyectos**

### **1.5.1 Origen y definición del Aprendizaje Basado en Proyectos**

El Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) evolucionó del método de estudio de casos utilizado en la escuela de leyes de Harvard y el enfoque de aprender por descubrimiento definido por J. Bruner.

El ABP tiene sus primeras aplicaciones y desarrollo en la escuela de medicina en la Universidad de Case Western Reserve en los Estados Unidos, a principios de la década de 1950. La Universidad de McMaster situada en Hamilton, Ontario, Canadá introduce el PBL en 1969, también en la enseñanza de la medicina bajo el liderazgo de Howard Barrows. Mercer University, en los Estados Unidos adoptó un currículum con PBL a principios de la década de 1980 y a finales de la misma década, lo hace también la escuela de medicina de la Universidad de Harvard.

Algunos consideran que el ABP tiene sus antecedentes en:

- El método dialéctico, atribuido a Sócrates.
- La dialéctica hegeliana de la tesis-antítesis-síntesis.
- Las propuestas pedagógicas de John Dewey.

El Aprendizaje basado en proyectos (ABP en adelante) es una estrategia metodológica de diseño y programación que implementa un conjunto de tareas basadas en la resolución de preguntas o problemas (retos), mediante un proceso de investigación o creación por parte del alumnado que trabaja de manera relativamente autónoma y con un alto nivel de implicación y cooperación y que culmina con un producto final presentado ante los demás (difusión).

Una sociedad en continuo cambio requiere educar desde la incertidumbre a través de la experiencia y construyendo conocimientos compartidos generados desde la interacción y fomentando la autonomía. Quizás aquí radica la receta. El aprendizaje relevante y sostenible se desarrolla mediante el intercambio cultural con la creación compartida de la cultura en múltiples direcciones implementar una educación más activa centrada en “saber hacer”.

### **1.5.2 Fundamentos del Aprendizaje Basado en Proyectos**

El aprendizaje basado en proyectos se enmarca dentro del paradigma constructivista.

Krajcik y Blumenfeld (2006), señalan que los descubrimientos sobre el aprendizaje de las ciencias han conducido a nuevas maneras de entender como los estudiantes aprenden mediante: la construcción activa, la cognición situada, la interacción social y las herramientas cognitivas.

En lo que concierne a la construcción activa del conocimiento, las investigaciones sobre el aprendizaje de las ciencias han señalado que para que se produzca un aprendizaje profundo, el estudiante debe construir activamente significados basándose en sus experiencias e interacción con el mundo, mientras que cuando un estudiante aprende mediante información transmitida por un profesor, un ordenador o un libro solo se produce

un aprendizaje superficial, según Sawyer (2006). Para que se produzca un aprendizaje profundo es necesario un proceso continuo en el que el estudiante construye y reconstruye lo que sabe a partir de nuevas experiencias e ideas, basándose en sus conocimientos y experiencias previas. En el aprendizaje basado en proyectos, los estudiantes construyen su propio conocimiento participando en actividades del mundo real similares a aquellas que realizan los expertos

De acuerdo con Díaz Barriga (2003), la cognición situada defiende que el conocimiento es situado, es decir, que forma parte y es producto de la actividad y que se produce en un contexto y en una cultura determinada. Las investigaciones sobre el aprendizaje de las ciencias muestran que el aprendizaje más efectivo ocurre cuando esté situado en un contexto auténtico, relacionado con el mundo real, según Hendricks (2001). La cognición situada en ciencias permite a los alumnos experimentar fenómenos mientras realizan diversas prácticas científicas como pueden ser diseñar una investigación, realizar explicaciones, modelar o representar sus ideas a los demás.

En cuanto a la importancia de la interacción social, se ha consolidado como uno de los descubrimientos más relevantes en el aprendizaje de las ciencias, según Sawyer (2006). El aprendizaje más efectivo se da cuando profesores, alumnos y miembros de la comunidad escolar trabajan juntos para construir un aprendizaje compartido. Los estudiantes aprenden ideas y principios a base de compartir, usar y debatir ideas con los demás, según Blumenfeld, Marx, Krajcik y Soloway (1996).

En referencia a las herramientas cognitivas, las investigaciones de Salomón, Perkins y Globerson (1991) han demostrado que pueden ampliar y expandir lo que los estudiantes pueden aprender mediante gráficos, tablas, software, etc. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) ayudan a los estudiantes acceder a la información y recopilarla, a analizarla, a colaborar y a compartir información entre diferentes lugares, a planear, construir y probar modelos y desarrollar documentos multimedia que ilustren el aprendizaje de los estudiantes. Gracias a estas características de las TIC, los alumnos pueden expandir su Rango de investigación y de acción.

### 1.5.3 Beneficios del Aprendizaje Basado en Proyectos

Esta metodología se desarrolló con el objetivo de mejorar la calidad de la educación médica, cambiando la orientación de un currículum que se basaba en una colección de temas y exposiciones del maestro, a uno más integrado y organizado en problemas de la vida real y donde confluyen las diferentes áreas del conocimiento que se ponen en juego para dar solución al problema.

- Aumenta la motivación de los alumnos al tener que realizar actividades variadas, al trabajar sobre problemas auténticos que supongan un reto, al tener que crear, al tener que decidir que sobre que van a trabajar y como van hacerlos y al tener que trabajar colaborativamente (Blumenfeld, Soloway, Marx, Krajcik, Guzdial y Palincsar, 1991)

- Aumenta la creatividad, el aprendizaje y la comprensión sobre el contenido de los alumnos (Akinoglu, 2008)

- Los estudiantes aprenden no solo contenidos, sino que trabajan también habilidades (Ravitz,2008)

- Aumenta el interés, confianza y la autoestima de los alumnos (Katz y Chard, 1992)

- Favorece el pensamiento crítico, las habilidades de comunicación el trabajo en equipo (Neo y Neo, 2009)

Los proyectos permiten que los estudiantes se acerquen al currículo con sentido y significado. Se ejerce la democracia porque se entiende la enseñanza como diálogo. Los proyectos permiten que los docentes promuevan el desarrollo competencial del alumnado y su propia capacitación profesional. El ABP abre la escuela al entorno e incorpora materiales y fuentes de información diversos. Se trabaja con variados tipos de conocimiento y saberes. En la práctica, el alumnado aprende, hace y comunica proceso y producto, y además, atiende a la diversidad porque la integra desde una perspectiva cultural pero también personal.

El ABP permite la elección y la implicación de los estudiantes, facilita el empoderamiento de los mismos y los hace protagonistas de su propio proceso de aprendizaje. Pero quizás lo más importante es la socialización, algo que en una metodología más directa no se trabaja y que a todas luces resulta necesario potenciar desde la escuela.

El desarrollo de un proyecto permite una socialización más rica porque comporta movimientos no sólo en el aula, sino hacia dentro (participaciones de agentes expertos o de las propias familias) y hacia fuera de la misma (dirigido a la comunidad a lo que está fuera del centro mediante la propia difusión)

## **1.6 Periodismo**

### **1.6.1 Concepto y tipos de periodismo**

En el libro periodismo: la teoría general de los sistemas y la ciencia de la comunicación. Raúl Rivadeneira cita la definición de periodismo dada por el filósofo alemán Georg Hamann en 1777: “Narración de los acontecimientos más recientes y más dignos de recordar, impresos sin orden y coherencia especial” (Rivadeneira, 1988:17), De acuerdo con el propio Rivadeneira, el periodismo “es un sistema abierto de la comunicación humana tecnificada que procesa acontecimientos, ideas y sentimientos procedentes de una o varias fuentes, para transmitirlos a destino mediante un canal llamado periódico” (Rivadeneira, 1988:34); por sistema abierto, el autor entiende aquellos sistemas que tienen una estrecha relación con el ambiente exterior y que de alguna u otra manera es de suma importancia para informar a toda una población y que estén informados de los hechos que pasan en su entorno social. Mas que solo presentar información, se trata de que, quien lo escuche entienda y comprenda los sucesos.

Por otro Omar Raúl Martínez, enumera las siguientes tareas que según él, el periodista tiene que tener: Describe la realidad; Escruta y evalúa las tareas del poder público; Provee un foro para intercambiar opiniones; Genera y estimula el debate sobre asuntos públicos; Ofrece espacios de opinión a todos los sectores; Presenta, clarifica y analiza las metas de la sociedad; Indaga y plantea el desarrollo de los asuntos públicos hacia el futuro; Descifra indicios, aporta significados y hace comprender; Todo esto es el periodismo; por eso los diccionarios se quedan cortos cuando tratan de definirlo. Estos puntos dan pauta para lograr ser un buen periodista.

## **Tipos de periodismo**

El periodismo se encuentra en distintos campos dependiendo el enfoque de cada uno, es por ello que es clasificado en distintos tipos:

- Periodismo gráfico. Este tipo de periodismo utiliza la fotografía como medio. Juega con la ventaja de tener pruebas irrefutables de los hechos. Un ejemplo de este tipo son las fotos paparazzi.
- Periodismo escrito. Es aquel que aparece en revistas y periódicos. Es el tipo más conocido y el más común entre las personas que estudian periodismo.
- Periodismo audiovisual. Usa la televisión para comunicar la información. Normalmente está dirigido por periodistas profesionales.
- Periodismo radiofónico. Es aquel que utiliza la radio para transmitir la información. Tiene la ventaja de ser uno de los medios más accesibles económicamente y puede llegar a un gran número de personas.
- Periodismo multimedia. Este es el periodismo que se hace a través de internet. Esta plataforma cada vez crece más y más, así que, sin duda, es el medio de comunicación del futuro. Internet puede recoger prensa escrita, audiovisual, radiofónica, podcast y nuevas maneras de informar, como, por ejemplo, las redes sociales.
- Periodismo cibernético. Utiliza técnicas del mundo de la web, blogs y otras páginas especializadas.

### **1.6.2 Periodismo en la educación**

Se dice que el educador francés Celestin Freinet (1896-1966) fue el iniciador del Periodismo Escolar, quien preocupado por suprimir la enseñanza memorista y divorciada de la realidad de entonces busca otras estrategias pedagógicas que aliviaran, además, su estado de salud originado por su paso en la milicia durante la Primera Guerra Mundial. A Freinet le preocupaba las actitudes pasivas y amorfas de sus estudiantes producto de un deficiente sistema educativo. A Celestin Freinet se le atribuye la paternidad del Periodismo Escolar al emplear una pequeña imprenta en el aula para que los estudiantes diseñen, compongan, escriban sus tareas e investigaciones en reemplazo del cuaderno tradicional.

### **1.6.3 Periodismo como estrategia para favorecer el interés por la historia en la educación secundaria**

El periodismo como una estrategia para favorecer el interés en los alumnos por la historia en la educación secundaria es sin duda una estrategia de aprendizaje muy interesante, debido a que en los estudios realizados los alumnos no tienen interés por la materia de historia por la manera en la que se les han impartido con anterioridad, basándose en una manera tradicionalista, solo en memorizar y repetir fechas y hechos históricos. Según Freinet (1974), indicó (en algún momento de la historia): “El memorismo, por la que tanto se preocupan los colegios, no es verdadero y útil si no cuando se integra en el tanteo experimental, cuando sirve en la vida y para la vida”. (Citado por Rossi, 2003, pp. 145)

Es por ello que se seleccionó el periodismo como estrategia para favorecer el interés porque se pretende ser aplicado de una manera en la que los alumnos tengan ese acercamiento con la realidad, llevando así la práctica de la libre expresión e investigación, en la cual ellos sean los autores principales.

De esta manera ellos se van a familiarizar con el medio del periodismo, en donde ellos podrán desenvolver y poder dar su opinión libremente. Y no solo se podrán expresar libremente, sino que también es una forma en la cual tengan la capacidad de reflexionar sobre los distintos sucesos que se manejaran, así también fomentando la creatividad, la comprensión lectora, la redacción y la responsabilidad para trabajar cooperativamente.

La enseñanza del Periodismo Escolar, bien aplicada y dirigida, puede ser el mejor medio didáctico de la labor educacional, ya que se puede constituir en un poderoso agente que estimula el aprendizaje del idioma y obliga al educando a superar su lenguaje y sus sentimientos, actuando como una fuerza estimulante que difícilmente puede crear el maestro. (Luján, 1987, pp. 162).

# **Capítulo II**

# **Metodología**



## 2.1 Investigación- Acción

El término "investigación acción" proviene del autor Kurt Lewis y fue utilizado por primera vez en 1944. describía una forma de investigación que podía ligar el enfoque experimental de la ciencia social con programas de acción social que respondiera a los problemas sociales principales de entonces. Mediante la investigación – acción, Lewis argumentaba que se podía lograr en forma simultáneas avances teóricos y cambios sociales.

El concepto tradicional de investigación acción proviene del modelo Lewis sobre las tres etapas del cambio social: descongelación, movimiento, recongelación, recongelación. En ellas el proceso consiste en:

- Insatisfacción con el actual estado de cosas.
- Identificación de un área problemática;
- Identificación de un problema específico a ser resuelto mediante la acción;
- Formulación de varias hipótesis;
- Selección de una hipótesis;
- ejecución de la acción para comprobar la hipótesis
- evaluación de los efectos de la acción
- Generalizaciones. (Lewis 1973)

Las teorías de la acción indican la importancia de las perspectivas comunes, como prerequisites de las actividades compartidas en el proceso de la investigación. "el conocimiento práctico no es el objetivo de la investigación acción sino el comienzo" (Moser, 1978). El "descubrimiento" se transforma en la base del proceso de concientización, en el sentido de hacer que alguien sea consciente de algo, es decir, darse cuenta de. La concientización es una idea central y meta en la investigación – acción, tanto en la producción de conocimientos como en las experiencias concretas de acción.

En este sentido, mediante la investigación- acción se pretende generar y cambiar el conocimiento que los alumnos de la Escuela Secundaria General “Vicente Guerrero” del grupo 3° D tenían respecto a la materia de historia.

## **2.1 Tipo de investigación cuasi experimental**

El concepto de cuasi-experimento fue propuesto por primera vez por Campbell y Stanley (1966) y fue ampliado más tarde por Cook y Campbell (1979).

Según Kirk (1995) los diseños cuasi-experimentales son similares a los experimentos excepto en que los sujetos no se asignan aleatoriamente a la variable independiente. Se trata de diseños que se utilizan cuando la asignación aleatoria no es posible o cuando por razones prácticas o éticas se recurre al uso de grupos naturales o preexistentes

Por cómo se describe la investigación cuasi experimental, fundamenta la investigación tiene la principal característica de que el objeto de estudio no se selecciona, si no que se le escoge tomando en cuenta las necesidades que es necesitan para el trabajo. El grupo de estudio con el que es trabajo es el 3º D de la Escuela Secundaria General “Vicente Guerrero” el cual no fue seleccionado aleatoriamente, si no que fue asignado por los directivos de la institución.

La metodología de este tipo de investigación se caracteriza por ser descriptiva, la cual consiste en observar el comportamiento de los individuos y de las diferentes variables sociales y registrar datos cualitativos y cuantitativos.

Otra postura expresa Arnau (1995) define el diseño cuasi-experimental como un plan de trabajo con el que se pretende estudiar el impacto de los tratamientos y/o los procesos de cambio, en situaciones donde los sujetos o unidades de observación no han sido asignados de acuerdo con un criterio aleatorio.

Esta investigación da pauta para conocer los comportamientos y aprendizajes que se, lo cual será factible para que el investigar pueda conocer y observar al que será el objeto de estudio y como este va a cambiar los conocimientos previos.

Con todas las características presentadas para la investigación cuasi experimental que el trabajo tiene como características que los sujetos de estudio no son seleccionados por el investigador, si no que el grupo asignado hará trabajar es por parte de directivos según los referentes que se tienen.

Esta propuesta tiene su origen en los procesos educativos desarrollados como parte de las prácticas profesionales de la docente en formación, así mismo en el diagnóstico escolar obtenido por la aplicación de diferentes instrumentos en los cuales se observa en el

grupo sujeto de estudio la falta de interés que el grupo tiene por las asignaturas, especialmente en la de historia.

Los propios alumnos manifiestan que esto se debe a cómo se les ha impartido la Historia con anterioridad, basándose en la educación “tradicionalista”, mediante la memorización de datos y hechos históricos, de esto surge la falta de interés y atención que el grupo muestra por dicha asignatura. Por ello en este trabajo de investigación se determinó identificar cual era la condición en la que los alumnos iniciaban este proceso (respecto a la problemática ya mencionada) para que la final del mismo observar cual era el punto en el que se encontraban, por este motivo se identifica que el método descriptivo fue el que guió este trabajo.

Es importante resaltar que la finalidad es incrementar cierto interés por la historia en el grupo objeto de estudio que tiene como semejanza el grado de estudios que es el 3° D, los cuales de tal manera igual participaron en las actividades del periodismo en conjunto.

En conclusión, cabe mencionar que al hablar de la investigación cuasi experimental se tienen que tener en cuenta que esta también tiene como diseño: transversal y longitudinal, la primera permite hacer identificar como inician y concluyen los sujetos de estudio este proceso, y la longitudinal permite estudiar dichas transformaciones que se tuvieron de estos sujetos de estudio durante un tiempo definido.

## **2.2 Alcance: Descriptivo y Correlacional.**

El alcance descriptivo se refiere a un nivel de profundidad que, si bien es básico, implica contar con una buena base de conocimiento previo acerca del tema y fenómeno de estudio; de manera que una investigación de este alcance puede inclusive proponerse como fundamentalmente descriptiva, o bien, incorporar algún grado exploratorio dentro de sus etapas.

En cuanto a los propósitos de las investigaciones de alcance descriptivo, Hernández (2010) apunta lo siguiente:

Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Es decir, únicamente pretenden medir o recoger información

de manera independiente o conjunta sobre los conceptos o las variables a las que se refieren, esto es, su objetivo no es indicar cómo se relacionan éstas. (p. 80)

El alcance correlacional implica trascender el nivel descriptivo, profundizando en el análisis acerca de las formas en que se relacionan variables y grupos de variables. Según Hernández et al. (2010), “este tipo de estudios tiene como finalidad conocer la relación o grado de asociación que exista entre dos o más conceptos, categorías o variables en un contexto en particular.” (p. 81).

Para realizar una investigación de alcance correlacional, se requiere contar con una base de conocimiento e información que haya sido abordada, cuando menos, desde el nivel descriptivo, para ello, la investigación podrá recurrir a fuentes primarias, o bien, contemplar etapas internas de alcance descriptivo que le permitan obtener la información y mediciones sobre las variables o conceptos que analizará.

A partir de estas afirmaciones, se tomará en cuenta los estudios ya realizados con el grupo objeto de restudios para posteriormente realizar el análisis para así analizar los resultados y revisar si se obtuvieron los propósitos y alcances esperados.

## **2.1 Instrumentos de recolección**

En esta investigación se utilizaron ciertos instrumentos que permitieron la valoración y conocimiento del objeto de estudio.

De acuerdo con Albert (2007:231) "en el enfoque cualitativo, la recolección de datos ocurre completamente en los ambientes naturales y cotidianos de los sujetos e implica dos fases o etapas: (a) inmersión inicial en el campo y (b) recolección de los datos para el análisis", para lo cual existen distintos tipos de instrumentos, cada uno de ellos con sus características, ventajas y desventajas, los cuales se explican a continuación:

- **OBSERVACIÓN PARTICIPANTE:** Albert (2007:232) señala que "Se trata de una técnica de recolección de datos que tiene como propósito explorar y describir ambientes, implica adentrarse en profundidad, en situaciones sociales y mantener un rol activo, pendiente de los detalles, situaciones, sucesos, eventos e interacciones".

Cabe destacar, que el Albert (2007) entonces se refiere a la observación como técnica, pero también como instrumento, a juicio de las autoras el instrumento es el

investigador quien percibe por sus cinco sentidos la realidad observada, así como el guión de observación o diario de notas, además de los equipos fotográficos, de video, entre otros que pudiera emplear para preservar lo observado.

En este orden de ideas, Albert (ob cit: 234) señala que "es necesario llevar registros después de cada período en el campo de manera separada, indicando fecha y hora. Explica el autor que se pueden realizar distintos tipos de anotaciones a saber: (a) de observación directa: descripción de los que se observa de manera cronológica; (b) interpretativas: comentarios personales; (c) temáticas: ideas, hipótesis, preguntas, especulaciones, conclusiones preliminares; (d) personales: sentimientos y sensaciones del propio observador.

En cuanto a la investigación participante dentro del trabajo, sirvió de apoyo ya que a partir de esa observación se delimito el problema a trabajar, en este eso la falta de interés que los alumnos muestran con la asignatura de historia. Esta problemática surge con esa observación participante que se tuvo en el grupo, comparando así también las actitudes que los alumnos muestran en las distintas asignaturas.

- LA ENTREVISTA: Denzin (1991) citado por Rojas (2010:85) la define como "un encuentro en el cual el entrevistador intenta obtener información, opiniones o creencias de una o varias personas". Para la validez de la entrevista Pourtois y Desmont (1992) citado por Rojas (2010:96) "proponen la triangulación interna o crítica de identidad, sugieren conocer bien a los entrevistados en sus componentes afectivos, personales, sociológicos", así como que lo que sostienen es original y no testimonio referido de otros. "Proponen, asimismo la validez de significancia dirigida a descubrir el sentido que le dan los sujetos a las palabras", a través de darles copia de la entrevista realizada.

La entrevista como recurso de apoyo sirvió para recabar datos de los alumnos en cuanto a sus intereses por la asignatura de historia, mediante ella se obtuvo como resultado el que los alumnos querían cambiar la enseñanza tradicionalista que con años se les ha venido impartiendo, la cual consiste en solo la memorización de datos, repetición de sucesos históricos ,entre otros, de esta entrevista surge la implementación de la estrategia de trabajo docente, la cual es el periodismo, para de esta manera fomentar la indagación de fuentes y aumentar el interés por la historia.

- **PRE-TEST ESTILOS DE APRENDIZAJE:** Los estilos de aprendizaje son la forma consistente en la que los estudiantes responden o utilizan los estímulos en el entorno del aprendizaje, es decir, las condiciones educativas bajo las cuales un estudiante es más probable que aprenda.

Por lo tanto, los estilos de aprendizaje no se refieren realmente a lo que aprenden los estudiantes, sino como prefieren aprender y en muchas ocasiones, como les resulta más fácil aprender. Los estilos de aprendizaje son una mezcla de factores cognitivos afectivos y fisiológicos característicos que sirven como indicadores relativamente estables de como el alumno percibe, interactúa y responde al entorno del aprendizaje.

El Pre- Test de estilos de aprendizaje fue un instrumento de suma importancia debido a que por medio de este se recabaron datos de como es la forma en que cada estudiante aprende o se le facilita comprender los temas, para así diseñar una estrategia que fuera adecuada para todos, pero sobre todo eficaz para incrementar el interés por la asignatura de historia.

## **2.4 Población y muestra**

### **2.4.1 Población**

La población fue seleccionada por parte de la institución educativa es, el pueblo de San Diego, es una comunidad que pertenece al municipio de Texcoco, Estado de México, habitan alrededor de 4,720 personas en 1,120 hogares. Se registran 383 habitantes por km<sup>2</sup>, con una edad promedio de 28 años y una escolaridad promedio de 10 años cursados.

Sus principales vías de acceso son: calle Hidalgo que comunica con la Trinidad, Recreo con San Sebastián, Del río con Chapingo y Unidad Habitacional ISSSTE y el camino de los arrieros que comunica con Nativitas. Colinda al norte con San Sebastián, al sur con la Unidad Habitacional ISSSTE y la colonia Bellavista, al este con los Ejidos de Nativitas y al oeste con La Trinidad.

Se le considera una comunidad semiurbana pues de acuerdo al instrumento de observación utilizado(anexo1) se cuenta con los servicios de agua potable, drenaje, energía eléctrica, alcantarillado, etc..., sin embargo, todavía algunos pobladores se dedican a la agricultura. En la población existen comercios suficientes (tiendas de abarrotes, farmacias,

consultorios médicos, papelerías, carnicerías, etc.) para satisfacer las demandas de la población.

Dentro de las actividades económicas que tiene la población, prevalece el comercio dentro de la misma comunidad y los empleos en el centro de Texcoco, por lo que la mayoría de los habitantes no realiza traslados largos y costosos a otros municipios.

En lo que se refiere a las costumbres y religión que practica la población la mayoría de ellos tiene la religión católica, pues en las celebraciones a San Diego, se observó mucha participación de la gente en estas festividades.

En lo que respecta a seguridad la población menciona que es una comunidad relativamente tranquila y no existen niveles altos de actos delictivos, además de que ellos se sienten seguros al transitar por sus calles.

La Escuela Secundaria Oficial. No. 0401. General Vicente Guerrero es una institución de educación básica ubica en San Diego Texcoco, Estado de México.

Durante el año 2021-2022 brinda educación a alumnos de entre 13-15 años aproximadamente, trabajando así con el Plan de Estudios 2017 para los tres grados (Primero, segundo y tercer año).

La escuela cuenta con una matrícula de 351 alumnos, distribuidos en 9 grupo, 3 para cada grado.

#### **2.4.2 Muestra**

La muestra es el grupo de 3° D de la Escuela Secundaria Oficial. No. 0401. General Vicente Guerrero. Esta muestra fue seleccionada por parte de la institución educativa.

El grupo objeto de estudio cuenta con, 29 alumnos entre los cuales 14 son mujeres y 16 son hombres, entre 14-15 años aproximadamente, son alumnos residentes de la comunidad.

De acuerdo a los resultados realizados por un test de estilos de aprendizaje, se tiene que de os 29 alumnos el 31% son kinestésicos, 38 % Visual y 31% auditivos (anexo).

Al retomar las sesiones presenciales se les cuestiono acerca de la convivencia que tienen con sus compañeros y las actividades que les gustaría que se incluyeran dentro de las ahora clases presenciales; ambas preguntas tienen una estrecha relación porque dentro de lo que cabe ellos mencionan que la relación con su grupo es buena, sin embargo ellos

tienen aún esa necesidad por querer convivir con ellos más de cerca, por ello es que expresan que quieren actividades lúdicas que impliquen el juego para poder conocerlos mejor. Esto puede hacerse constar principalmente porque el grupo en general es muy inquieto, y además el estar sentado durante todo el día provoca que los estudiantes se aburran y regresen una vez a la ansiedad generada desde el confinamiento.

Dentro del mismo grupo (sin hacer distinciones de los bloques), hay casos de suma importancia para que el proceso de enseñanza-aprendizaje de la historia fluya; varios de los estudiantes se encuentran en constante participación, pero hay otros casos en los que se asocia más a alumnos que durante las clases “mueven” e “inquietan” al grupo.

### **2.3 Etapas de investigación**

Durante las prácticas profesionales que se llevaron a cabo en la Escuela Secundaria Oficial No. 0401 Vicente Guerrero se sustentara la siguiente investigación que llevo a cabo las siguientes etapas:

Primero se observó al grupo objeto de estudio el cual es el 3° D, durante las primeras sesiones de práctica se pudo recabar información acerca del comportamiento de los alumnos en las diferentes clases y como era el desempeño que estos tenían.

Posteriormente, se les aplico un Pre- Test de interés en el cual los alumnos demostraron que la materia de Historia no les gustaba, porque solo era de aprenderse las fechas y leer, entonces eso para ellos era muy aburrido y es por ello que no es gustaba la materia de Historia, dentro de los intereses que ellos tienen es que las clases en especial las de historia es que no sea solo el leer y ya, si no que las clases sean más interactivas en las cuales incorporen juegos y trabajos fuera del salón.

Con estas observaciones y el pre-test aplicado se pudo confirmar la existencia de la problemática de la falta de interés que los alumnos tienen por la materia de historia y es así como surge el tema de investigación “EL PERIODISMO COMO ESTRATEGIA DE TRABAJO DOCENTE PARA FAVORECER EL INTERES POR LA HISTORIA EN LOS ALUMNOS DE 3°D DE LA ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL No. 0401 GRAL. VICENTE GUERRERO”.



Después se implementó una secuencia de trabajo tomando en cuenta los intereses que los alumnos muestran, cambiando así la enseñanza que años atrás a ellos se les ha impartido, fue realizada con la finalidad de que los alumnos incrementen su interés por la historia y que por medio de ella también tengan un aprendizaje significativo.

Las actividades diseñadas fueron la implementación de un periódico tamaño mural el cual tenía que ser realizado por los alumnos, se dividió a los alumnos en equipos de 3 y 4 integrantes, a cada equipo se le asignó un tema para trabajar el porfiriato, posteriormente cada equipo tenía que realizar una nota periodística de acuerdo al tema que se le había otorgado, realizando así investigaciones de distintas fuentes de información y analizándolas en equipo, para después seleccionar y realizar adecuadamente su plana periodística, después de entregar la plana terminada tenían que explicarla ante sus compañeras a manera que no hubiera dudas con el tema.

Finalmente, se analizaron los resultados obtenidos con la aplicación de la secuencia y la realización de las conclusiones finales que se obtuvieron, si esta fue efectiva o no para incrementar ese interés en los alumnos por la Historia.

# **Capítulo III**

# **ANÁLISIS DE**

# **RESULTADOS**

Es de suma importancia mencionar que con el grupo objeto de estudio se estuvo trabajando desde el mes de octubre del año 2021 realizando un mes de prácticas de observación, de esta manera se conoció al grupo y así también la forma en la que cada alumno aprende, posteriormente se realizaron prácticas de ejecución desde el mes de noviembre 2021 al mes de junio 2022, dentro de las cuales se estuvieron dando clases de historia en el tercer año grupo D, del cual se obtuvieron los primeros indicios de la existencia de la problemática abordada en esta investigación, a continuación, se presentan los resultados obtenidos en cada una de las etapas obtenidas del mismo.

### **3.1 Observación**

Para iniciar con el proceso primero se utilizó una guía de observación (Anexo 1) con la cual se pudo observar y analizar aspectos actitudinales y de aprendizaje, referentes a los alumnos del grupo objeto de estudio, los resultados obtenidos con esta observación con los siguientes:

En general los alumnos muestran una actitud buena hacia el maestro, son respetuosos en cuanto a la participación de los maestros y las de sus compañeros, en su mayoría casi todos muestran una buena disposición por participar en las clases, pero no en todas, especialmente se observa una falta de interés en la de historia.

Como resultado de este proceso de observación, se determina como problemática a tender y que da origen a este trabajo de investigación, la falta de interés que los alumnos muestran en dicha asignatura. De acuerdo a lo manifestado por los mismos sujetos de estudio en esta primera etapa se considera que esta situación se debe a distintos factores que han influido en su trayectoria académica para que las clases de historia no sean importantes y/o útiles en su vida diaria.

A este respecto los estudiantes mencionan que la asignatura se les ha impartido de una forma “tradicionalista” en donde solo tienen que conocer personajes, fechas y acontecimientos, sin encontrarles un vínculo con los diferentes sucesos que ocurren en su vida diaria, haciendo que esta sea tediosa o aburrida.

### 3.2 Instrumentos de estilo de aprendizaje

Dentro de las primeras practicas realizadas en la Escuela Secundaria el Orientador del grupo objeto de estudio proporciono un test de estilos de aprendizaje (Anexo 2) que fue aplicado un mes antes a dicho grupo con el fin de obtener información acerca de la forma en que cada alumno aprende, para que así de esta manera se pudiera analizar si la propuesta es efectiva o no, los resultados obtenidos fueron los siguientes.

Cabe mencionar que el grupo se encuentra integrado por 29 alumnos, de los cuales 13 son mujeres y 16 son hombres.

El instrumento permitió determinar los tipos de aprendizaje predominantes en el grupo, resultando que dentro del grupo existen 11 estudiantes con estilo aprendizaje visual, 9 kinestésico y 9 auditivo, lo que pone de manifiesto que en el grupo predomina el estilo visual y se mantiene un equilibrio entre el kinestésico y el auditivo en cuanto a sus formas de aprender. Tal como se puede apreciar en la siguiente grafica.

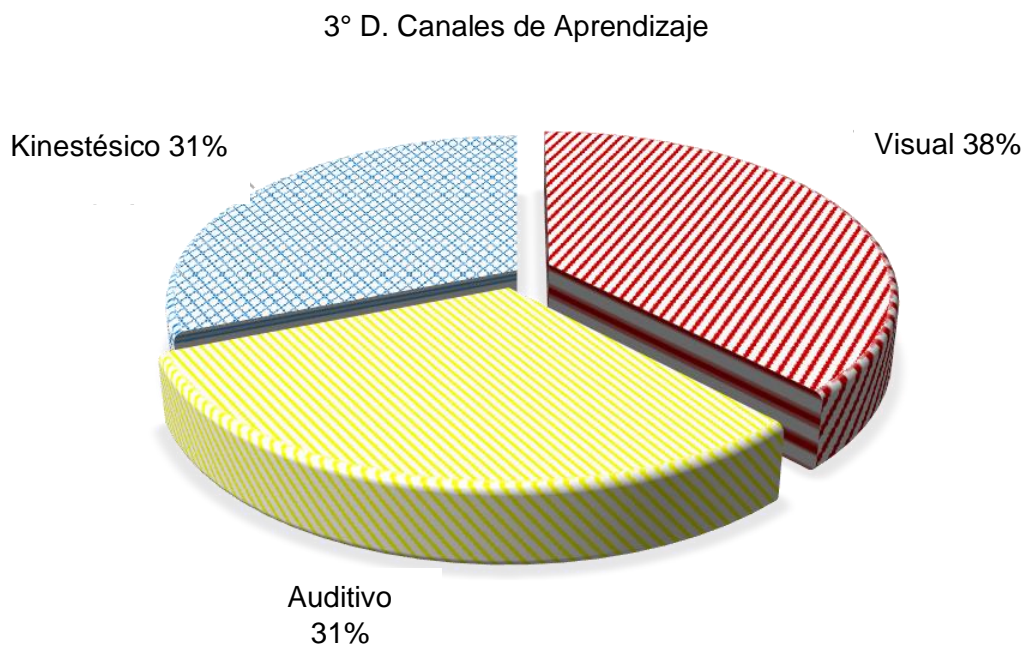


Gráfico 1: Estilos de aprendizaje predominante. Grafica de canales de aprendizaje del 3°D de la Escuela Secundaria Oficial No. 0401 General Vicente Guerrero

Es importante mencionar que, aunque el predominante es el estilo visual, las actividades no pueden ir orientadas en su totalidad a este estilo, debido a que no es mucha la diferencia entre los otros dos estilos y que entre estos dos existe una similitud.

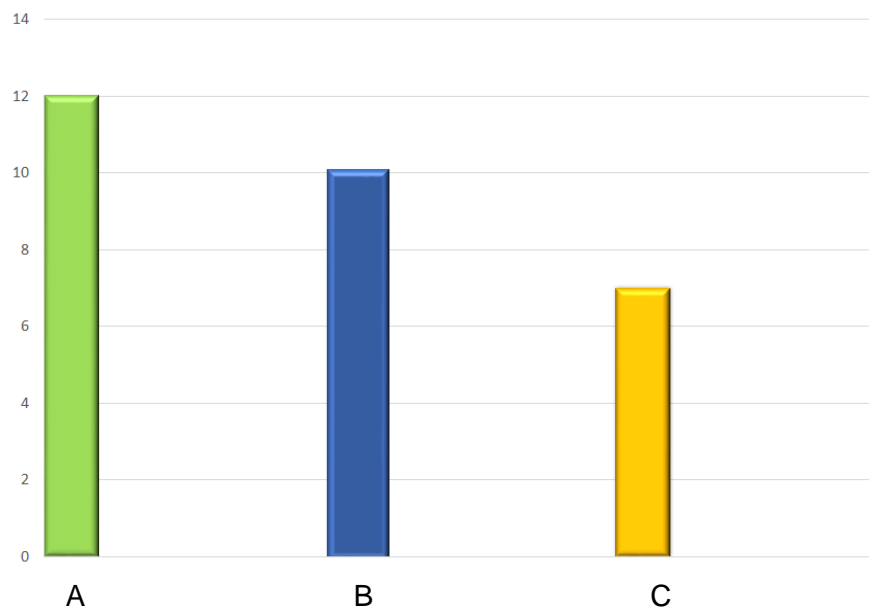
### 3.3 Análisis del pre-test de interés por la historia

Al iniciar con la segunda jornada de prácticas, se aplicó al grupo objeto de estudio, un pre test de interés (Anexo 3) que ellos tenían acerca de la asignatura de historia, el cual permitió conocer más afondo la falta de interés que los alumnos tienen por la asignatura de historia y los factores que influyen en esta.

El test se realizó en la primera clase, se les otorgo a los alumnos una hoja que contenía ocho preguntas de opción múltiple para conocer mejor por qué los alumnos tienen ese desinterés por dicha asignatura, así también como los estudiantes demandan nuevas estrategias para la asignatura de historia. El análisis de las preguntas se muestra a continuación:

#### Pregunta 1: Si tuvieses que dar una definición de historia, ¿cuál sería?

Gráfico 1 Pregunta 1 del Pre-test de interés por la historia

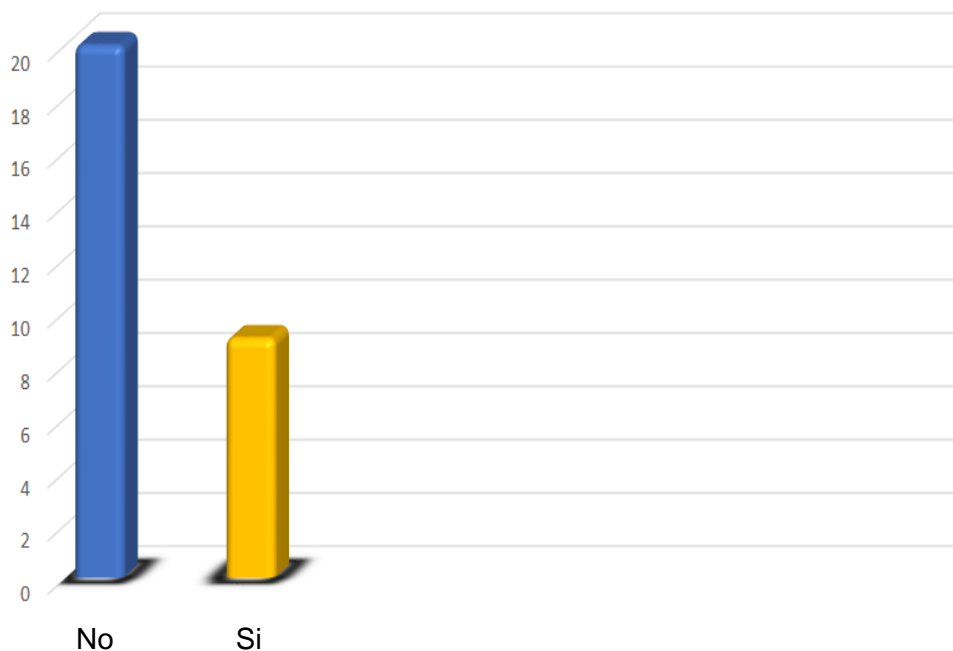


Fuente: Elaboración personal, diciembre del 2021

En este grafico se observa las distintas definiciones que tienen los alumnos acerca de la historia, se nota que predomina la primer opción la cual dice que es una diciplina que estudia acontecimientos y hechos que pertenecen al tiempo pasado, lo cual es incorrecto, la respuesta correcta tendría que ser la que dice que es una diciplina que estudia los acontecimientos y hechos que pertenecen al tiempo pasado y que constituyen el desarrollo de la humanidad desde sus orígenes hasta el momento presente, con estos resultados obtenidos se podría observar en como los alumnos no tienen una buena o correcta definición acerca de la historia, tal vez este sea un factor por lo que a ellos no le siguiente dicha materia, entonces se tendría que trabajar desde esta características para que ellos puedan comprender lo que están estudiando y aprendiendo.

Pregunta 2: ¿Te gusta la materia de Historia? ¿Por qué?

Gráfico 2 Pregunta 2 del Pre-test de interés por la historia



Fuente: Elaboración personal, diciembre del 2021

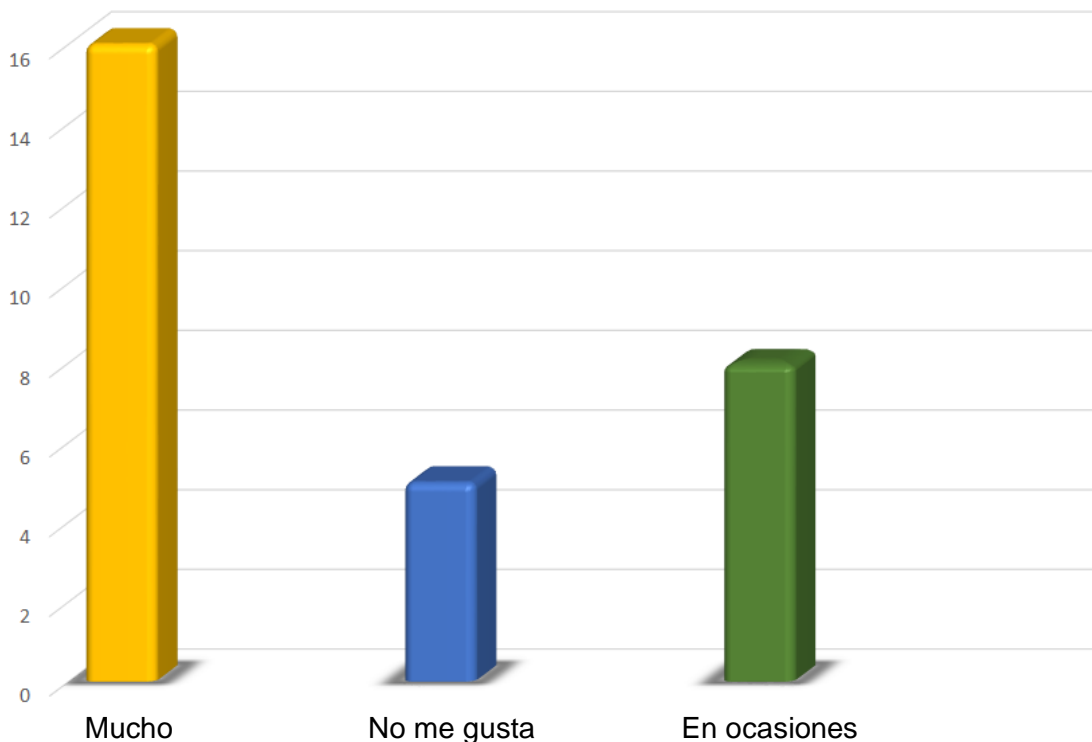
En este grafico se observa a un alto porcentaje de los alumnos no les gusta la materia de Historia y son muy pocos lo que mencionan que si, en su argumentación del porque no les gusta dicha materia ellos dicen que por la forma en la que siempre se les ha impartido, que esta solo se refiere a leer textos muy largos y a memorizar los sucesos y fechas, los 19

alumnos que dijeron que no esa fue su postura, mientras que los 10 alumnos que dijeron que si les gustaba fue porque ellos se informan mediante otros medios como lo son Facebook, YouTube, Tiktok entre otros, mencionan que en esos medios la explicación de la Historia es muy interesante y le entienden mejor.

Con estas respuestas obtenidas se necesita cambiar la perspectiva que los alumnos tienen cerca de la Historia, cambiar la forma en la que año con año se les ha enseñado a los alumnos y dejar de lado la memorización.

Pregunta 3: ¿Qué tanto te gusta hacer actividades manuales (maquetas, exposiciones, infografía, entre otras)?

Gráfico 3 Pregunta 3 del Pre-test de interés por la historia

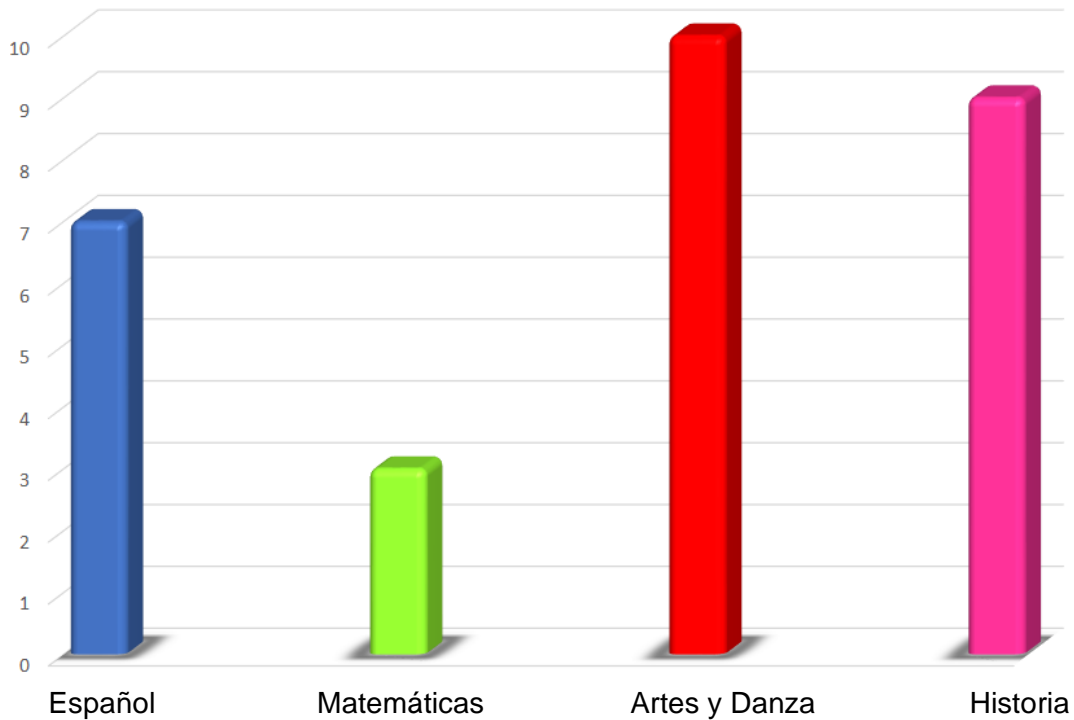


Fuente: Elaboración personal, diciembre del 2021

En este caso, en esta pregunta 16 alumnos mencionan que les gusta mucho elaborar maquetas, exposiciones, infografías, entre otros, por lo que este es un buen factor para poder implementar la propuesta que se tiene, de este modo favorecerá trabajar con el grupo, aunque hubo 5 alumnos que no les gusta realizar este tipo de actividades, se les motivará para que no se les haga aburrido y al contrario, ellos cambien la perspectiva que tienen.

#### Pregunta 4: ¿Qué materia es tu favorita?

Gráfico 4 Pregunta 4 del Pre-test de interés por la historia



Fuente: Elaboración personal, diciembre del 2021

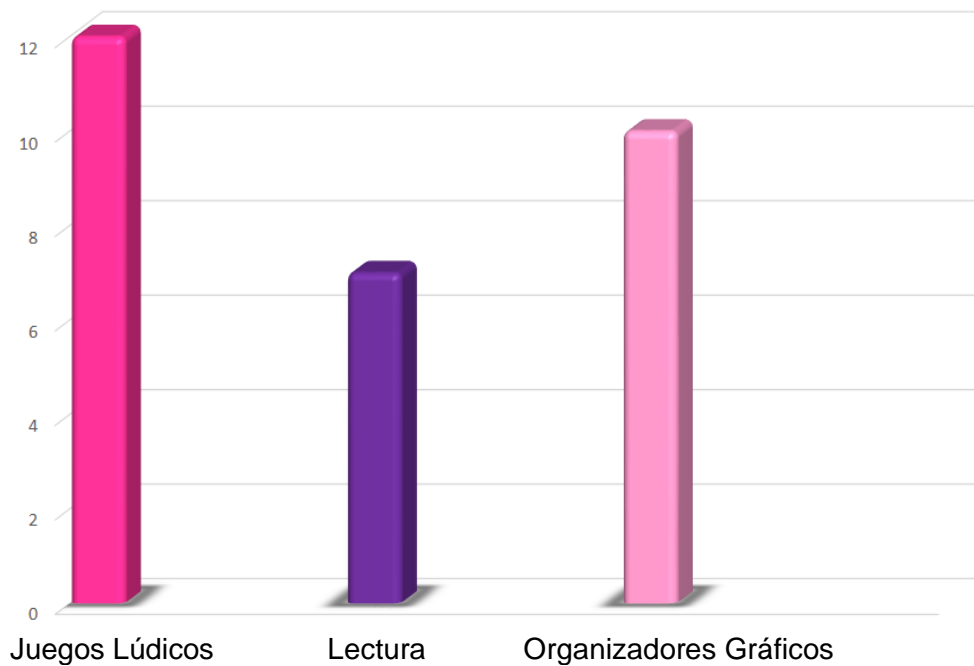
En este gráfico se puede observar que los alumnos sujetos de estudio prefieren las artes y danza, ellos argumentan que esto se debe a que en esta se pueden ser creativos y moverse frecuentemente, aunque la desventaja de ellas es que algunos estudiantes sienten pena de bailar.

Por el contrario, la que menos les gusta es matemáticas porque refieren que no les llama la atención realizar operaciones y se les dificulta realizarlas, en cuanto a la materia de Historia 9 de ellos la prefieren, argumentando que es una materia interesante pero que a veces la manera en la que se les ha impartido no les gusta porque hacen que las clases sean aburridas, con esto que los alumnos mencionan da pauta para realizar y cambiar las clases, implementarlas de manera que ellos puedan cambiar esa mala perspectiva que tienen acerca de la materia, de que esta es aburrida.



Pregunta 5: ¿Que actividades te gustaría que se incluyeran en la asignatura de Historia?

Gráfico 5 Pregunta 5 del Pre-test de interés por la historia



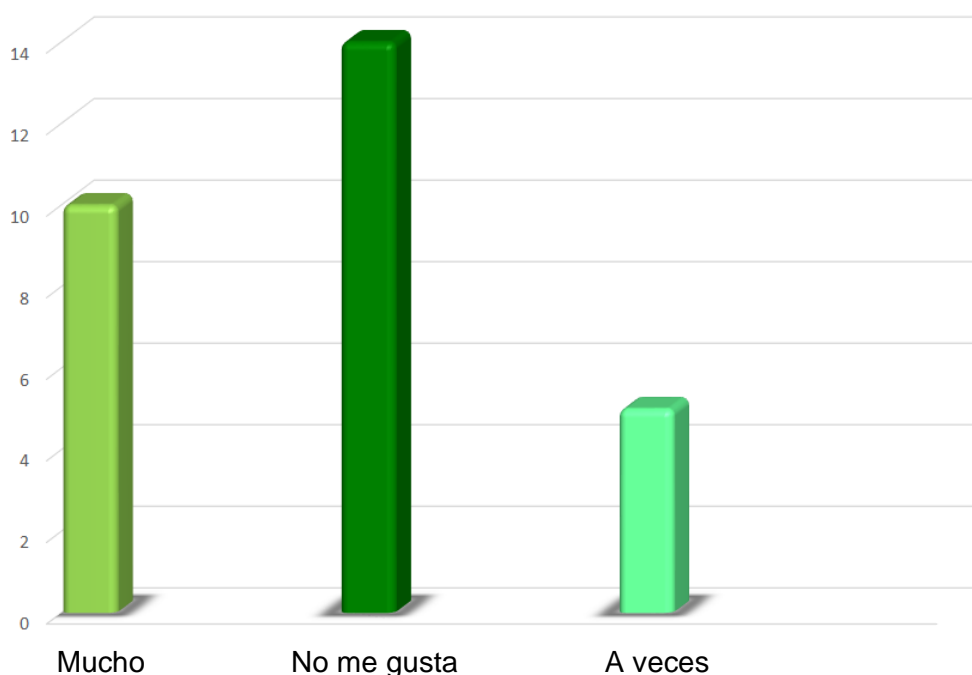
Fuente: Elaboración personal, diciembre del 2021

En este gráfico, se muestran los resultados de las actividades que los alumnos consideran más atractivas para incluirlas en las clases de historia, como se muestra en el gráfico el que predomina son los juegos lúdicos con 12 alumnos a favor, después los organizadores gráficos con 10 alumnos y finalmente la lecturas con 7 alumnos, con los resultados obtenidos, se pone de manifiesto la importancia de implementar en las clases actividades lúdicas que los motiven a trabajar y de este modo cambiar la mala perspectiva que ellos tiene acerca de las clases aburridas, así también lo que a los alumnos les gusta trabajar es con los organizadores, de esta manera será más fácil trabajar con la propuesta planteada, debido a que en los alumnos existe esa iniciativa por querer trabajar con organizadores.

Con esto los alumnos demanda un cambio, por lo que uno como docente deben de tomar en cuentas estas características que los alumnos tienen o quieren, para que de esta forma en ellos exista una motivación por aprender cosas nuevas, así también lograr que tengan interés por la historia.

### Pregunta 6: ¿Qué tanto te gusta leer?

Gráfico 6 Pregunta 6 del Pre-test de interés por la historia

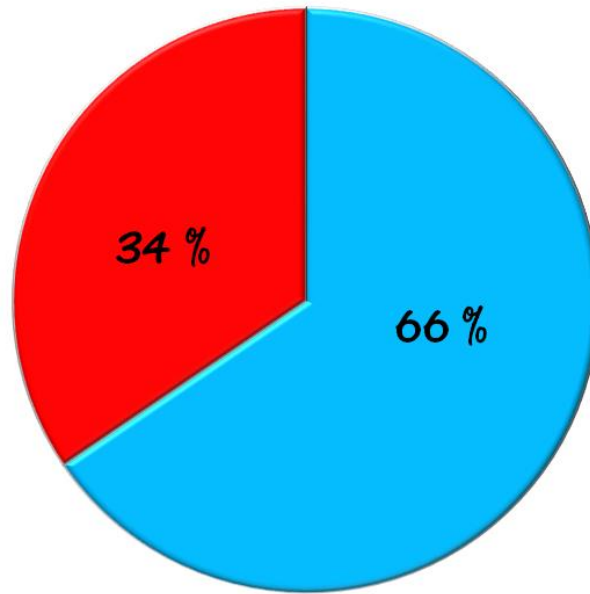


Fuente: Elaboración personal, diciembre del 2021

En este caso, la pregunta se basa en que tanto le gusta leer a los alumnos, la mayoría menciona que no les gusta leer, argumentando que no le ven el caso a leer muchos textos y que al final no entiendan o no cuenten con esa buena comprensión lectora, ellos prefieren que sean cortos y que tengan una finalidad, como por ejemplo que después de leer los textos, se realice una actividad para conocer si en verdad lograron comprender lo que la lectura menciona, ellos comentan que no les gusta que solo se lean, subrayen lo importante pasen al cuaderno su resumen, si no que prefieren actividades en las que se puedan analizar los textos grupalmente.

### Pregunta 7: ¿Que tan importante consideras las noticias dentro de tu vida cotidiana?

Gráfico 7 Pregunta 7 del Pre-test de interés por la historia



● No importa

● Muy importante

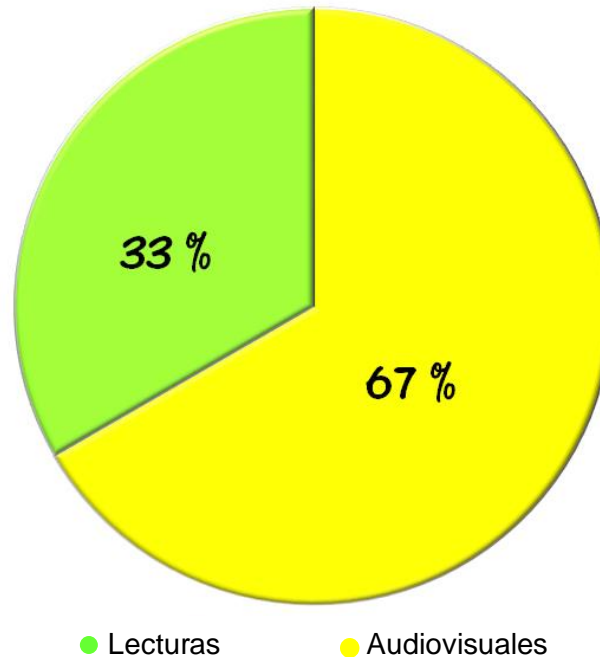
Fuente: Elaboración personal, diciembre del 2021

En esta caso, se presentan resultados de la importancia que tienen las noticias en la vida de los alumnos, la mayoría menciona que es de suma importancia estar informados de los sucesos que pasan a su alrededor día a día, pero que también es importante conocer los sucesos que han marcado la historia para conocer lo que actualmente se vive, los alumnos que mencionan que no es importante, argumentan que no para ellos solo le interesa su vida, que para ellos no es relevante lo que pasa a su alrededor.

Con estos resultados que los alumnos mencionan, es de suma importante fomentar la gran importancia que las noticias tienen en nuestra vida, que todo lo que actualmente se está viviendo en el país tiene una historia y porque, que de una u otra manera todo lo que hacemos tiene consecuencias posteriores.

Pregunta 8: ¿Qué fuentes de información te gusta utilizar más?

Gráfico 8 Pregunta 8 del Pre-test de interés por la historia



Fuente: Elaboración personal, diciembre del 2021

En esta última pregunta, se muestran los resultados de cuales fuentes de información les gusta utilizar más a los alumnos, la que predominó fueron las fuentes audiovisuales, ellos mencionan que mediante estas fuentes ellos aprenden mejor y se les facilita la organización de la información, en cuanto a las fuentes de lecturas físicas no les gustan, estas se les hacen muy aburridas y complicadas.

### 3.4 Análisis de las actividades de periodismo

Se realizaron un total de 7 actividades de periodismo, bajo la siguiente dinámica.

- Se seleccionó trabajar con un periódico de tamaño mural para trabajar con los principales sucesos que dieron pie al porfiriato, esto fue trabajado en binas y equipos de 3 integrantes, los equipos fueron asignados por el docente.
- Se diseñaron actividades de periodismo, cada integrante realizó una nota periodística respecto al tema del porfiriato que se le asignó a cada equipo en tamaño mural, todas estas actividades fueron realizadas e implementadas con la finalidad de que los estudiantes buscaran información y la pudieran analizar desde perspectivas diferentes, así también que ellos comprendieran la importancia que

tienen cada suceso histórico con la actualidad, de esta manera ellos analizaran y vincularan la esos sucesos históricos con lo que acontece en la vida actual.

- Estas actividades se realizaron durante un lapso de dos semanas, fueron realizadas solamente en horas de clase.
- Finalmente, cabe mencionar que registrar los avances que los alumnos presentan en las clases y para entregarlo se utilizó una lista de cotejo, en la cual se encuentran los aspectos con los que tiene que contar la nota periodística para ser evaluada.

A continuación, se presentan los resultados de estas actividades:

### **3.4.1 El porfiriato y el mandato de Manuel González**

En esta actividad los alumnos presentaron lo que fue el porfiriato, las principales características y también el Mandato de Manuel González y en que consistió este. Los integrantes de este equipo desde que empezaron a trabajar se mostraron muy participativos y dispuestos a trabajar, su información estuvo completa y en la presentación se observó que el trabajo estuvo realizado colaborativamente por el equipo.

### **3.4.2 La economía en el porfiriato**

En general en este tema el equipo fue uno de los que tuvieron una de las mejores calificaciones, los alumnos trabajan muy bien en quipo, cada uno tiene ciertas fortalezas y habilidades que favorecieron el trabajo, los conocimientos que adquirieron fueron significativos, pues en la explicación oral ante el grupo, se evidencio el conocimiento del tema.

### **3.4.3 La cultura en el porfiriato**

En este caso igual fue uno de los equipos que mejor calificación obtuvo, en este equipo hay una alumna la cual toma el papel de líder, lo cual favorece que los demás

integrantes trabajen de una mejor manera en la actividad, ya que estos son alumnos que no les gusta trabajar en equipo, entonces la alumna que toma el papel de líder los motiva a trabajar, el buen trabajo colaborativo se reflejó en su explicación, participando todo el equipo y demostrando el dominio del tema.

#### **3.4.4 La sociedad en el porfiriato**

En este caso el equipo era uno de los cuales estaba muy confundido con el trabajo, entre los integrantes no había quien tomara el papel de líder para realizar el trabajo, finalmente al ver el trabajo en equipo de sus compañeros, decidieron realizar el suyo, el trabajo es bueno, pero la comprensión del tema se quedó corta.

#### **3.4.5 Los levantamientos laborales en el porfiriato**

En general este trabajo fue bueno, se observó la motivación y la cooperatividad con la que los alumnos trabajaron, en la explicación oral se observó la comprensión que tuvo el equipo en cuanto al tema, lograron el objetivo de analizar esa situación con lo que actualmente se vive y las consecuencias que siguen repercutiendo.

#### **3.4.6 La modernización en el porfiriato**

En este caso, este equipo se observó la motivación con la que los alumnos realizaron su trabajo, el trabajo fue bueno, se evidencia el trabajo en equipo y sobre lo todo la comprensión y el análisis del tema.

#### **3.4.7 El militarismo**

Finalmente, con el ultimo equipo que trabajaron militarismo fue uno de los cuales al principio estaban muy apáticos con la actividad, no querían trabajar en equipo, mostraban aburrimiento, hasta que se percataron de que todos los demás equipos estaban trabajando

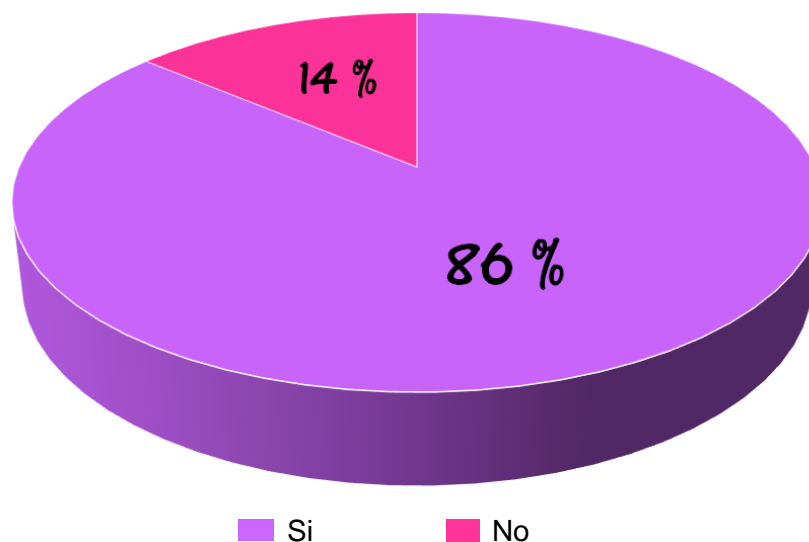
bien, es cuando cambio la perspectiva que tenían acerca del trabajo, al final entregaron un buen trabajo y se notó el trabajo en equipo y el dominio del tema.

### 3.5 Análisis de la entrevista post-test

Durante la sesión posterior al desarrollo de las actividades del periodismo se entrevistó nuevamente a los alumnos, realizándoles solo dos cuestionamientos los cuales consistían en conocer el interés que tenían acerca de la asignatura de historia. A continuación, se presentan dichas preguntas y los resultados que arrojan.

Pregunta 2: ¿Te gusta la materia de Historia? ¿Por qué?

Gráfico 1 Pregunta 2 del Pre-test de interés por la historia

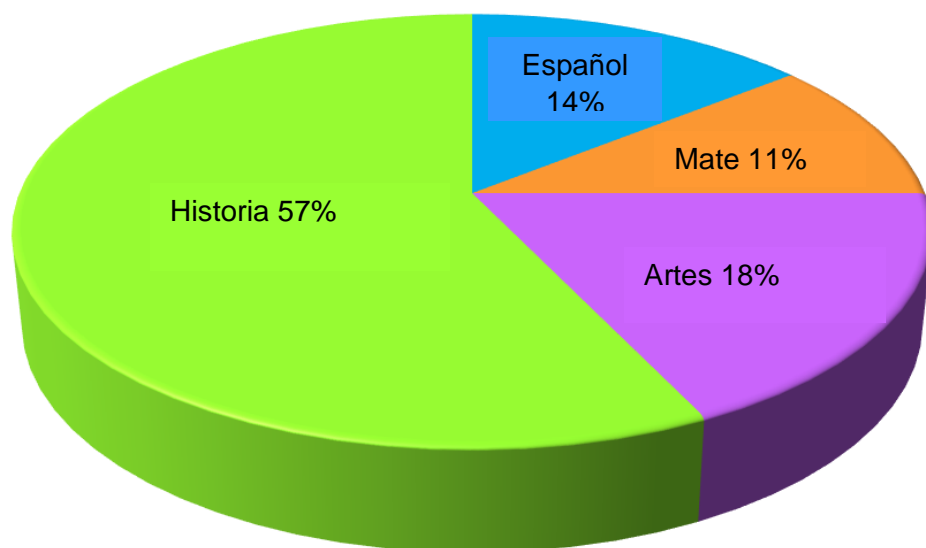


Fuente: Elaboración personal, diciembre del 2021

En este gráfico se presentan los resultados del pos-test de la pregunta 2 en la que hace referencia al gusto que los alumnos tienen por la historia, se observa como fue el cambio que tuvieron los alumnos después de trabajar las actividades del periodismo, en donde se sustenta que el trabajo fue una buena estrategia para incrementar el interés por la asignatura de historia.

Pregunta 4: ¿Qué materia es tu favorita?

Gráfico 2 Pregunta 4 del Pre-test de interés por la historia



Fuente: Elaboración personal, diciembre del 2021

En este caso, se muestran los resultados del análisis de la pregunta 4 en donde se observa como cambio la perspectiva que los alumnos tenían en cuanto al gusto por la materia la principio para los alumnos la materia favorita era Artes y Danza, pero después de las actividades de periodismo el cambio fue bueno y la opinión que ahora los alumnos presentan es mejor.



# **CAPÍTULO IV**

## **Conclusiones finales y propuesta**

La educación y formación que tienen los adolescentes dentro de la institución siempre va a influir en los aprendizajes que estos adquieran o no, por ello es de suma importancia brindar una educación de calidad y digna, que posteriormente les sirva para su vida diaria y más que eso, para que sean ciudadanos de bien y para bien de la sociedad.

Los adolescentes de educación básica se encuentran en un cambio radical de entre niño, adolescente y posteriormente adulto, por eso es importante el conocimiento de estas etapas para comprender al adolescente y cuáles son sus intereses dentro de la institución y fuera de ella.

Al conocer dichos intereses que los alumnos demandan en la educación, surge la implementación de una estrategia que cambie la perspectiva mala que ellos tienen acerca de las clases de historia. Primero, cabe mencionar que los alumnos muestran una mala idea de la materia de historia, esto debido a la manera en la que se les ha impartido con años anteriores, así también ellos muestran cierto desinterés por la asignatura, ya que ellos tienen como referencia la memorización y repetición de hechos y sucesos históricos y que solo de eso se trata la historia.

Con lo mencionado anteriormente surge la implementación de una propuesta para cambiar esa idea que los alumnos tienen de la historia e incrementar el interés por dicha materia.

Una de las primeras actividades que se realizó fue la aplicación de un pre-test de interés al grupo objeto de estudio con el objetivo de conocer los intereses que tiene los alumnos acerca de la asignatura, con los resultados obtenidos en la aplicación de este pre-test demuestran la falta de interés que los alumnos tienen por dicha materia, también como sugieren que sean las clases y las actividades que consideran que el maestro debería incluir para hacer de esta materia menos aburrida.

Dentro de los resultados obtenidos en el grupo objeto de estudio, en uno se pregunta que, si les gusta hacer actividades manuales a lo que ellos responden que sí, entre ellas se mencionaba a las infografías, maquetas, entre otros. Con este resultado obtenido da pauta

para realizar el proyecto, el cual consiste en realizar un periódico tamaño mural, el cual tendrán que realizar grupalmente, organizados en equipos.

La siguiente actividad fue que el docente les diera una introducción y explicación de lo que se va a trabajar, indicándoles lo que significa un periódico, sus partes, su importancia y las principales características que este contiene.

Posteriormente, se explicó la actividad a realizar, en grupo se trabajaría un periódico tamaño mural del tema Porfiriato, para esto se organizó al grupo en binas y equipos de tres, para después asignarles uno de los siguientes temas:

- El porfiriato y el mandato de Manuel González
- La economía en el porfiriato
- La cultura en el porfiriato
- La sociedad en el porfiriato
- La modernización en el porfiriato
- El militarismo

Después de organizar y otorgar temas a cada equipo, cada uno de ellos tendría que realizar una nota periodística para después unir las todas y que el periódico estuviera terminado, la siguiente actividad consistía en analizar distintas fuentes de información según el tema que cada equipo tuviera, socializarla con sus compañeros de equipo y seleccionar lo más importante y relevante.

Posteriormente de seleccionar su información, la tenían que organizar en su cuaderno, después de ya tener bien su información, los alumnos con ayuda de su equipo tendrían que realizar el boceto en su cuaderno de cómo iba a quedar su nota periodística, cuando ya la tuvieran autorizada por el docente ya podían iniciar a realizarla en su papel cable, tomando en cuenta los aspectos de la lista de cotejo que se les proporciono al inicio.

Durante la realización de las notas periodísticas en su papel cable se observó a los alumnos muy participativos y colaborativos con su equipo.

Al terminar su nota periodística, la siguiente actividad consistía en la explicación de su nota periodística ante el grupo, durante las explicaciones que cada equipo realizo, en

general estuvieron bien, hubo un buen dominio de tema por parte de todos los alumnos, pero sobre todo se evidencio el trabajo colaborativo que cada equipo tenía.

Con la implementación de estas actividades se logró el objetivo planteado al inicio el cual consistía en incrementar el interés de los alumnos por la asignatura de historia, porque durante la realización de las actividades en las que se implementó el periodismo los alumnos mostraron actitudes positivas, tenían esa iniciativa por realizarlas con sus compañeros, además de él gran interés que los alumnos mostraron en la realización de la actividad, hubo un buen aprendizaje y muy significativo en cuanto al contenido de la asignatura de historia, este cambio tan radical se vio reflejado con el post-test de interés y conocimientos.

## REFERENCIAS

- Álvaro, Marchesi (2020). *Aprendizaje: la clave está en el interés. Aprendizaje y cultura Digital*
- Casal, Silvana. *APRENDER HISTORIA EN LA ESCUELA SECUNDARIA*. El caso de Morelia, Michoacán (México) *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, vol. 16, núm. 48, enero-marzo, 2011, pp. 73-105 Consejo Mexicano de Investigación Educativa, A.C. Distrito Federal, México
- Castro, M. y Ortiz, A. en Repositorio de la Universidad Estatal El Milagro (2011) *Importancia del periodismo educativo en la formación de los niños y niñas de la escuela fiscal mixta Dr. Carlos Moreno Arias del Cantón Milagro. (Proyecto Previo a la Obtención del título de Licenciado en Comunicación Social Mención Periodismo)* Universidad Estatal de Milagro, Milagro, Ecuador. De repositorio.unemi.edu.ec antecedente internacionales.
- De la Parra Paz, Eric, *Herencia de vida para tus hijos. Crecimiento integral con técnicas PNL*, Ed. Grijalbo, México, 2004, págs. 88-95 1 00 DGB/DCA/12-2004
- De León, Víctor (1974) *Periodismo Escolar*. Guatemala. Editorial José de Pineda Ibarra. 121p.
- Diario Oficial de la Federación, (2018). *Acuerdo por el que se establecen los planes y programas de estudio de las licenciaturas para la formación de maestros*: publicado el 03/08/2018. Recuperado el 08 de noviembre de 2021 de [https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5533902&fecha=03/08/2018](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5533902&fecha=03/08/2018)
- Dr. Fernando Mart&iac, Texcoco, *Historia y Geografía de sus comunidades*. Recuperado el 30 de noviembre de 2021 de <http://texcocosuhistoria.mex.tl/zona-sur.html>
- Hidi, S., & Renniger, A. (2006). *The Four-Phase Model of Interest Development. Educational Psychologist* , 41 (2), 111 – 127. INTEERES EDUCACION
- Escuela Ergon (2020) *Tipos de periodismo y tipos de periodistas*. Recuperado de, el 1 de abril del 2022 <https://escuelaergon.com/tipos-periodismo-tipos-periodistas/>
- Manuel Aguilera Povedano y Ángeles Durán Mañes. *El periodismo histórico: teoría y técnica de su uso en la prensa española*. Prisma social. *Revista de ciencias sociales*

MARIN, Jorge: Periodismo Educativo, Recuperado de, el 10 de marzo del 2022

<http://www.monografias.com/trabajos28/periodismo/periodismo.shtml>

Muñoz, Hellen. 1990. *Periodismo escrito y radiofónico, estudio de un caso: el periódico el experimental y la radio del Instituto CUM*. Tesis de licenciatura en Ciencias de la Comunicación. Guatemala. Universidad de San Carlos de Guatemala. Escuela de Ciencias de la Comunicación. 83p

Poder Legislativo (2019). *Ley General de la Educación*.

Secretaría de Educación Pública (2017), *Aprendizajes Clave*. Ciudad de México ISBN de la colección: 978-607-97644-4-9

Universidad Latina de Costa Rica (2021) Recuperado el 12 de noviembre del 2021 de

<https://www.ulatina.ac.cr/blog/qu%C3%A9-es-el-periodismo-y-como-se-clasifica>

# **ANEXOS**

## ANEXO 1

### GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Conocer características generales de los alumnos y del trabajo docente en clase.

N.P.	ASPECTO A OBSERVAR	VARIANTE		
1	Actitud que muestran los alumnos en las distintas asignaturas	<u>Buena</u>	Regular	Mala
2	Actitud que muestran los alumnos en la clase de historia	Buena	<u>Regular</u>	Mala
3	Los alumnos muestran interés por la asignatura de historia	Si	<u>No</u>	-----
6	Existen comercios suficientes para cubrir las necesidades de la población (tiendas, papelerías, ferreterías, carnicerías, médicos, farmacias, etc...)	<u>Si</u>	No	----
11	Dentro de la institución existen espacios suficientes para el servicio educativo (aulas, baño, laboratorios, dirección, orientaciones, sala de maestros, etc...)	<u>Si</u>	No	Faltan algunos
13	La escuela cuenta con servicio de internet	<u>Si</u>	No hay	Si con fallas
14	Hay personal suficiente para cubrir el servicio educativo	Si	<u>No</u>	-----
15	Nivel escolar promedio del personal docente y directivo de la institución	<u>Lic.</u>	Mtría.	Doctorado
16	Como observas que es la relación entre el docente y el alumno	Cordial	<u>Tolerante</u>	Mala
17	Consideras que la relación del docente y el alumno influye en la falta de interés por la asignatura	<u>Si</u>	No	----
18	Con actividades en equipo los alumnos trabajan mejor	<u>Si</u>	No	-----
19	Con actividades fuera del aula los alumnos muestran un mejor interés por realizarlas	<u>Si</u>	No	-----
20	El docente aprovecha todos los recursos para la implementación de su clase	Si	<u>No</u>	----
21	Consideras que la falta de material influya en la falta de	<u>Si</u>	No	-----



	interés por la asignatura de historia			
--	---------------------------------------	--	--	--

## ANEXO 2

### TEST ESTILO DE APRENDIZAJE (MODELO PNL)

INSTRUCCIONES: Elige una opción con la que más te identifiques de cada una de las preguntas y márcala con una X

1. ¿Cuál de las siguientes actividades disfrutas más?
  - a) Escuchar música
  - b) Ver películas
  - c) Bailar
2. ¿Qué programa de televisión prefieres?
  - a) Reportajes culturales
  - b) Cómic y de entretenimiento
  - c) Noticias del mundo
3. Cuando conversas con otra persona, tú:
  - a) La escuchas atentamente
  - b) La observas
  - c) Tiendes a tocarla
4. Si pudieras adquirir uno de los siguientes artículos, ¿cuál elegirías?
  - a) Un jacuzzi
  - b) Un estéreo
  - c) Un televisor
5. ¿Qué prefieres hacer un sábado por la tarde?
  - a) Quedarte en casa
  - b) Ir a un concierto
  - c) Ir al cine
6. ¿Qué tipo de exámenes se te facilitan más?
  - a) Examen oral
  - b) Examen escrito
  - c) Examen de opción múltiple
7. ¿Cómo te orientas más fácilmente?
  - a) Mediante el uso de un mapa
  - b) Pidiendo indicaciones
  - c) A través de la intuición
8. ¿En qué prefieres ocupar tu tiempo en un lugar de descanso?
  - a) Pensar
  - b) Caminar por los alrededores
  - c) Descansar
9. ¿Qué te halaga más?
  - a) Que te digan que tienes buen aspecto
  - b) Que te digan que tienes un trato muy agradable
  - c) Que te digan que tienes una conversación interesante
10. ¿Cuál de estos ambientes te atrae más?

- a) Uno en el que se sienta un clima agradable
  - b) Uno en el que se escuchen las olas del mar
  - c) Uno con una hermosa vista al océano
11. ¿De qué manera se te facilita aprender algo?
- a) Repitiendo en voz alta
  - b) Escribiéndolo varias veces
  - c) Relacionándolo con algo divertido
12. ¿A qué evento preferirías asistir?
- a) A una reunión social
  - b) A una exposición de arte
  - c) A una conferencia
13. ¿De qué manera te formas una opinión de otras personas?
- a) Por la sinceridad en su voz
  - b) Por la forma de estrecharte la mano
  - c) Por su aspecto
14. ¿Cómo te consideras?
- a) Atlético
  - b) Intelectual
  - c) Sociable
15. ¿Qué tipo de películas te gustan más?
- a) Clásicas
  - b) De acción
  - c) De amor
16. ¿Cómo prefieres mantenerte en contacto con otra persona?
- a) por correo electrónico
  - b) Tomando un café juntos
  - c) Por teléfono
17. ¿Cuál de las siguientes frases se identifican más contigo?
- a) Me gusta que mi coche se sienta bien al conducirlo
  - b) Percibo hasta el más ligero ruido que hace mi coche
  - c) Es importante que mi coche esté limpio por fuera y por dentro
18. ¿Cómo prefieres pasar el tiempo con tu novia o novio?
- a) Conversando
  - b) Acariciándose
  - c) Mirando algo juntos
19. Si no encuentras las llaves en una bolsa
- a) La buscas mirando
  - b) Sacudes la bolsa para oír el ruido
  - c) Bucas al tacto
20. Cuando tratas de recordar algo, ¿cómo lo haces?
- a) A través de imágenes
  - b) A través de emociones
  - c) A través de sonidos
21. Si tuvieras dinero, ¿qué harías?
- a) Comprar una casa
  - b) Viajar y conocer el mundo
  - c) Adquirir un estudio de grabación

22. ¿Con qué frase te identificas más?
- a) Reconozco a las personas por su voz
  - b) No recuerdo el aspecto de la gente
  - c) Recuerdo el aspecto de alguien, pero no su nombre
23. Si tuvieras que quedarte en una isla desierta, ¿qué preferirías llevar contigo?
- a) Algunos buenos libros
  - b) Un radio portátil de alta frecuencia
  - c) Golosinas y comida enlatada
24. ¿Cuál de los siguientes entretenimientos prefieres?
- a) Tocar un instrumento musical
  - b) Sacar fotografías
  - c) Actividades manuales
25. ¿Cómo es tu forma de vestir?
- a) Impecable
  - b) Informal
  - c) Muy informal
26. ¿Qué es lo que más te gusta de una fogata nocturna?
- a) El calor del fuego y los bombones asados
  - b) El sonido del fuego quemando la leña
  - c) Mirar el fuego y las estrellas
27. ¿Cómo se te facilita entender algo?
- a) Cuando te lo explican verbalmente
  - b) Cuando utilizan medios visuales
  - c) Cuando se realiza a través de alguna actividad
28. ¿Por qué te distingues?
- a) Por tener una gran intuición
  - b) Por ser un buen conversador
  - c) Por ser un buen observador
29. ¿Qué es lo que más disfrutas de un amanecer?
- a) La emoción de vivir un nuevo día
  - b) Las tonalidades del cielo
  - c) El canto de las aves
30. Si pudieras elegir ¿qué preferirías ser?
- a) Un gran médico
  - b) Un gran músico
  - c) Un gran pintor
31. Cuando eliges tu ropa, ¿qué es lo más importante para ti?
- a) Que sea adecuada
  - b) Que luzca bien
  - c) Que sea cómoda
32. ¿Qué es lo que más disfrutas de una habitación?
- a) Que sea silenciosa
  - b) Que sea confortable
  - c) Que esté limpia y ordenada

33. ¿Qué es más sexy para ti?
- a) Una iluminación tenue
  - b) El perfume
  - c) Cierta tipo de música
34. ¿A qué tipo de espectáculo preferirías asistir?
- a) A un concierto de música
  - b) A un espectáculo de magia
  - c) A una muestra gastronómica
35. ¿Qué te atrae más de una persona?
- a) Su trato y forma de ser
  - b) Su aspecto físico
  - c) Su conversación
36. Cuando vas de compras, ¿en dónde pasas mucho tiempo?
- a) En una librería
  - b) En una perfumería
  - c) En una tienda de discos
37. ¿Cuáles tu idea de una noche romántica?
- a) A la luz de las velas
  - b) Con música romántica
  - c) Bailando tranquilamente
38. ¿Qué es lo que más disfrutas de viajar?
- a) Conocer personas y hacer nuevos amigos
  - b) Conocer lugares nuevos
  - c) Aprender sobre otras costumbres
39. Cuando estás en la ciudad, ¿qué es lo que más hechas de menos del campo?
- a) El aire limpio y refrescante
  - b) Los paisajes
  - c) La tranquilidad
40. Si te ofrecieran uno de los siguientes empleos, ¿cuál **elegirías?**
- a) director de una estación de radio
  - b) director de un club deportivo
  - c) director de una revista

## EVALUACIÓN DE RESULTADOS

Marca la respuesta que elegiste para cada una de las preguntas y al final suma verticalmente la cantidad de marcas por columna.

### N° DE PREGUNTA VISUAL AUDITIVO CINESTÉSICO

1.	B	A	C
2.	A	C	B
3.	B	A	C
4.	C	B	A
5.	C	B	A
6.	B	A	C
7.	A	B	C
8.	B	A	C
9.	A	C	B
10.	C	B	A
11.	B	A	C
12.	B	C	A
13.	C	A	B
14.	A	B	C
15.	B	A	C
16.	A	C	B
17.	C	B	A
18.	C	A	B
19.	A	B	C
20.	A	C	B
21.	B	C	A
22.	C	A	B
23.	A	B	C
24.	B	A	C
25.	A	B	C
26.	C	B	A
27.	B	A	C

28.	C	B	A
29.	B	C	A
30.	C	B	A
31.	B	A	C
32.	C	A	B
33.	A	C	B
34.	B	A	C
35.	B	C	A
36.	A	C	B
37.	A	B	C
38.	B	C	A
39.	B	C	A
40.	C	A	B

El total te permite identificar qué canal perceptual es predominante, según el número de respuestas que elegiste en el cuestionario.

## ANEXO 3

### PRE-TEST DE CONOCIMIENTOS

1. ¿Qué características diferencian al porfiriato de otros períodos de la historia de México?
2. ¿Qué etapas pueden distinguirse en el porfiriato?
3. ¿Qué mecanismos, legales y políticos, utilizó Porfirio Díaz para mantenerse en el poder?
4. ¿Por qué puede afirmarse que el porfiriato fue una dictadura?
5. ¿Qué sectores sociales apoyaron y cuáles se opusieron al porfiriato?
6. ¿Qué sectores se vieron perjudicados durante el porfiriato?
7. ¿Cuáles fueron las principales figuras del ámbito político que se destacaron durante el porfiriato?
8. ¿Cuáles fueron los principales conflictos que ocurrieron durante el porfiriato?
9. ¿Qué hechos determinaron el fin del porfiriato?
10. ¿Cuál es el legado del porfiriato en la historia de México?



## ANEXO 4

### PRE-TEST DE INTERÉS

Pregunta 1: Si tuvieses que dar una definición de historia, ¿cuál sería?

- a) Diciplina que estudia acontecimientos y hechos que pertenecen al tiempo pasado
- b) Conjunto de acontecimientos y hechos especialmente vividos por una persona
- c) Diciplina que estudia los acontecimientos y hechos que pertenecen al tiempo pasado y que constituyen el desarrollo de la humanidad desde sus orígenes hasta el momento presente

Pregunta 2: ¿Te gusta la materia de Historia? ¿Por qué?

- a) No
- b) Si

Pregunta 3: ¿Qué tanto te gusta hacer actividades manuales (maquetas, exposiciones, infografía, entre otras)?

- a) Mucho
- b) No me gusta
- c) En ocasiones

Pregunta 4: ¿Qué materia es tu favorita?

- a) Español
- b) Matemáticas
- c) Artes y Danza
- d) Historia

Pregunta 5: ¿Que actividades te gustaría que se incluyeran en la asignatura de Historia?

- a) Juegos lúdicos
- b) Lecturas
- c) Organizadores Gráficos

Pregunta 6: ¿Qué tanto te gusta leer?

- a) Mucho
- b) No me gusta
- c) A veces

Pregunta 7: ¿Que tan importante consideras las noticias dentro de tu vida cotidiana?

- a) Muy importante

b) No importan

Pregunta 8: ¿Qué fuentes de información te gusta utilizar más?

a) Audiovisuales

b) Lecturas

## ANEXO 4

## EVIDENCIAS

