



# ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA

---



## TESIS DE INVESTIGACIÓN

**AMBIENTES DE APRENDIZAJE COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR.**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
**LICENCIADA EN EDUCACION PREESCOLAR.**

PRESENTA

**KATIA IRIDIAN CASTREJON VAZQUEZ**

ASESOR

**DR. J. ANTONIO NUÑO FLORES**

AMECAMECA, EDO DE MÉX.

JULIO, 2023

## DEDICATORIAS

A Dios todo misericordioso y amoroso, mi padre celestial, por darme una familia, salud, felicidad, vida y amor en todo momento.

A mi mamá Erika Vazquez Galicia por acompañarme en mis noches de estudio, por sus cuidados, por ser mi guía, consejera y amiga, esta tesis es un tributo a su incondicional amor, entrega y sacrificio por mi educación.

A mi papá Ricardo Castrejon Moysen, por su apoyo incondicional, moral y económico, en honor a sus noches de arduo trabajo para que yo sea profesionista.

A mis hermanos Jesús Fabian y Ricardo David por ser hombres buenos y unas personas extraordinarias que me protegen, por creer en mí y por su compañía en este proceso.

A mi asesor el Dr. J. Antonio Nuño porque a pesar de las dificultades, me brindó su confianza y paciencia con vocación para culminar la carrera.

Y en especial, a mi porque no fue un proceso fácil, a pesar de las distintas actividades que realizo todos los días y ser hipertensa, fui capaz de cumplir el sueño que siempre tuve, ser maestra.

## **AGRADECIMIENTOS**

A mi amiga, Sandy por estar en estos cuatro años de la licenciatura y apoyar mis sueños y metas.

A los docentes que me impartieron clases en el transcurso de la carrera, en especial a la Maestra Gritsel y al Maestro Miguel, por brindarme conocimientos y enseñanzas significativas.

Escuela Normal de Amecameca y darme la oportunidad de formarme como docente en preescolar y permitirme conocer personas extraordinarias.

A las docentes titulares que me acompañaron en las prácticas profesionales, en especial a la maestra Lulú Nolasco y Gaby Acosta, por su confianza y apoyo en mis intervenciones y enseñarme a amar la profesión.

Al grupo 3<sup>a</sup> D del Jardín de Niños Eva Sámano de López Mateos del ciclo escolar 2022-2023 por enseñarme el amor puro y sincero, la nobleza, felicidad e inocencia que tiene el alma de un ser pequeño.

## Índice

<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>8</b>
<b>CAPITULO I MARCO CONTEXTUAL .....</b>	<b>12</b>
<b>1.1 CONTEXTO DE LA INVESTIGACIÓN. ....</b>	<b>13</b>
<b>1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA. ....</b>	<b>19</b>
<b>1.3 JUSTIFICACIÓN .....</b>	<b>24</b>
<b>1.4 OBJETIVOS.....</b>	<b>28</b>
1.4.1 GENERAL .....	28
1.4.2 PARTICULARES.....	29
<b>1.6 ALCANCES Y LIMITACIONES .....</b>	<b>32</b>
<b>1.7 PREGUNTAS DE INVESTIGACIÓN. ....</b>	<b>33</b>
<b>CAPITULO II MARCO TEORICO .....</b>	<b>34</b>
<b>2.1 EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN LA ETAPA PREESCOLAR .....</b>	<b>35</b>
2.1.1 DEFINICIÓN DE EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL .....	35
2.1.2 IMPORTANCIA DE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN NIÑOS DE PREESCOLAR .....	37
2.1.3 EMOCIONES, COMPETENCIAS O HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES EN LA ETAPA PREESCOLAR.....	39
2.1.4 FACTORES QUE INFLUYEN EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN PREESCOLAR .....	43
<b>2.2 AMBIENTES DE APRENDIZAJE .....</b>	<b>46</b>
2.2.1. CONCEPTO Y CARACTERÍSTICAS DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE.....	46
2.2.2. TIPOS DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE .....	48
2.2.3. ELEMENTOS CLAVE EN LA CREACIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE EFECTIVOS.....	52
2.2.4 RELACIÓN ENTRE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN PREESCOLAR.....	54
<b>2.3 TEORÍAS Y ENFOQUES SOBRE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN PREESCOLAR .....</b>	<b>56</b>
2.3.1. TEORÍAS DE LAS EMOCIONES Y SU IMPACTO EN LA EDUCACIÓN PREESCOLAR.....	56
2.3.2. TEORÍA DEL DESARROLLO MORAL Y SU APLICACIÓN EN LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL.....	59
2.3.3. TEORÍA DE LA NEUROCIENCIA DE LAS EMOCIONES.....	61
2.3.4 ENFOQUE DE LA EDUCACIÓN EMOCIONAL EN PREESCOLAR.....	62

<b>2.4 ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL .....</b>	<b>62</b>
2.4.1. MÉTODOS Y ENFOQUES PEDAGÓGICOS PARA LA ENSEÑANZA SOCIOEMOCIONAL EN PREESCOLAR.....	62
2.4.2. ACTIVIDADES Y RECURSOS DIDÁCTICOS PARA FOMENTAR EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL .....	64
2.4.3. EL PAPEL DEL JUEGO Y LA INTERACCIÓN SOCIAL EN LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL .....	66
<b>2.5 RELACIÓN ENTRE AMBIENTES DE APRENDIZAJE Y DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL EN PREESCOLAR.....</b>	<b>69</b>
2.5.1. EFECTOS DE LOS AMBIENTES DE APRENDIZAJE EN EL DESARROLLO SOCIOEMOCIONAL DE LOS NIÑOS DE PREESCOLAR. ....	69
2.5.2. INTERACCIÓN ENTRE EL ENTORNO FÍSICO Y LAS EMOCIONES EN EL APRENDIZAJE.....	70
<b>CAPITULO II MARCO METODOLOGICO .....</b>	<b>73</b>
<b>3.1 ENFOQUE CUALITATIVO.....</b>	<b>76</b>
<b>3.2 PARADIGMA CONSTRUCTIVISTA .....</b>	<b>83</b>
<b>3.3 INVESTIGACIÓN ACCIÓN.....</b>	<b>88</b>
<b>3.4 INSTRUMENTOS DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN.....</b>	<b>94</b>
<b>CAPITULO IV ANÁLISIS Y CONCLUSIONES .....</b>	<b>100</b>
<b>4.1 ANÁLISIS DE RESULTADOS .....</b>	<b>101</b>
<b>4.2 APORTACIONES .....</b>	<b>106</b>
<b>4.3 CONCLUSIONES .....</b>	<b>110</b>
<b>REFERENCIAS.....</b>	<b>114</b>
<b>ANEXOS .....</b>	<b>117</b>

## Lista de imágenes

IMAGEN 1 "PROCESO DE INVESTIGACIÓN" ÁLVAREZ GAYOU.....	74
IMAGEN 2 "CICLO DE INVESTIGACIÓN" (SAMPIERII, 2014).....	78
IMAGEN 3 INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN ESTRATÉGICA.....	80
IMÁGEN 4 "COMPARACIÓN DE LO INVESTIGADO".....	105
IMAGEN 6 "DISEÑO DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE A TRAVÉS DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS EN EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL".....	108
IMÁGEN 5 "ESTRATEGIAS SOCIOEMOCIONALES EN ELAULA".....	111

## Abstract

El presente estudio se centra en la investigación de los ambientes de aprendizaje como estrategia didáctica para promover el desarrollo de la educación socioemocional en el nivel de preescolar. Se enfoca en analizar y proponer estrategias efectivas de enseñanza y aprendizaje utilizadas por las educadoras para fomentar las habilidades socioemocionales en los niños y niñas y que estas sean útiles para un bienestar en la vida adulta.

Los resultados y las implicaciones prácticas obtenidas pueden ser utilizados por educadores, instituciones educativas y futuras investigaciones para promover el desarrollo integral de los niños en este ámbito crucial.

*Palabras Clave: Ambientes de Aprendizaje, Estrategias didácticas, Educacion Socioemocional, Preescolar, Habilidades Socioemocionales.*

## Introducción

En la etapa preescolar, el desarrollo integral de los niños va más allá del aprendizaje académico. Es en esta temprana edad donde se cimentan las bases para su crecimiento emocional y social, aspectos fundamentales para su bienestar y éxito en la vida. La educación socioemocional se ha convertido en un componente esencial en el currículo educativo, y los ambientes de aprendizaje se erigen como una estrategia didáctica clave para fomentar su desarrollo.

Los ambientes de aprendizaje se refieren al entorno físico, funcional, temporal y relacional en el que se desenvuelven los niños durante su experiencia educativa. Estos ambientes no solo se limitan al aula, sino que también abarcan otros espacios dentro y fuera de la escuela. Su diseño y organización tienen un impacto significativo en el desarrollo socioemocional de los niños, ya que influyen en su capacidad para comprender y regular sus emociones, establecer relaciones positivas, resolver conflictos y tomar decisiones responsables.

La presente tesis se enfoca en explorar y analizar el papel de los ambientes de aprendizaje como estrategia didáctica para el desarrollo de la educación socioemocional en niños de preescolar. Se busca comprender cómo la configuración física, el uso funcional, la distribución temporal y las interacciones relacionales en dichos ambientes pueden potenciar las habilidades socioemocionales de los niños, tales como la empatía, la colaboración, la autorregulación, el autoconocimiento y la autonomía.

A través de una revisión exhaustiva de la literatura científica y la recopilación de evidencia empírica, se pretende identificar las mejores prácticas y estrategias en la creación de ambientes de aprendizaje que favorezcan el desarrollo socioemocional en el contexto preescolar. Asimismo, se busca generar recomendaciones y pautas prácticas para los educadores, padres y demás actores involucrados en la educación de los niños de preescolar, a fin de promover entornos enriquecedores que impulsen su bienestar emocional y su competencia social.



El estudio de los ambientes de aprendizaje como estrategia didáctica para la educación socioemocional en preescolar es de vital importancia en el contexto educativo actual. Proporcionar a los niños las herramientas necesarias para comprender y gestionar sus emociones, establecer relaciones saludables y tomar decisiones responsables contribuye a formar individuos equilibrados y socialmente competentes en su vida adulta. Mediante la investigación y comprensión de esta temática, se espera sentar las bases para una educación preescolar que promueva el desarrollo integral de los niños, fomentando su bienestar emocional y su éxito en el futuro.

Esta tesis está conformada por cuatro capítulos los cuales son:

#### Marco contextual

Se enfoca en establecer el contexto, plantear el problema, justificar la investigación y establecer los objetivos de estudio, así como los supuestos hipotéticos y las preguntas de investigación que guiarán este trabajo. Además, se delimitarán los alcances y limitaciones de la investigación.

En primer lugar, se proporcionará una visión general del contexto en el que se lleva a cabo la investigación. Se analizará el entorno educativo y se describirá el diagnóstico inicial grupal, el cual servirá como punto de partida para comprender la situación específica que motiva este estudio. Se examinarán factores relevantes como el contexto sociocultural, las características de los niños de preescolar y los desafíos que enfrentan en su desarrollo socioemocional.

#### Marco Metodológico

Dentro del capítulo 2 se abordará el tema de la educación socioemocional en la etapa preescolar. Se explorarán diferentes aspectos relacionados con esta área de desarrollo, como su definición, importancia y las emociones, competencias o habilidades socioemocionales relevantes en esta etapa. Además, se analizarán los factores que influyen en el desarrollo socioemocional en preescolar, el

concepto y características de los ambientes de aprendizaje, las teorías y enfoques sobre la educación socioemocional en preescolar, así como las estrategias didácticas para su desarrollo.

Se establecerá la relación entre los ambientes de aprendizaje y el desarrollo socioemocional en preescolar. Se discutirán los efectos de los ambientes de aprendizaje en el desarrollo socioemocional de los niños de preescolar, así como la interacción entre el entorno físico y las emociones en el aprendizaje. Se destacará la importancia de crear entornos de aprendizaje propicios para el desarrollo integral de los niños, que promuevan tanto su desarrollo cognitivo como socioemocional.

### Marco Teórico

Se centra en presentar el enfoque metodológico utilizado en el estudio de investigación cualitativa en el contexto de la educación preescolar. Este capítulo proporciona una descripción detallada de los métodos, técnicas y procedimientos utilizados para recopilar y analizar los datos necesarios.

Se explica el proceso de análisis de datos, que implica organizar, codificar e interpretar la información recopilada. Se mencionan los enfoques de análisis utilizados, como el análisis temático o el análisis de contenido, y se destaca la rigurosidad y la confiabilidad aplicadas en el proceso de análisis.

### Análisis y Conclusiones

Se presentan los hallazgos obtenidos a partir del análisis del plan de acción, las entrevistas y los guiones de observación realizados a las educadoras y la directora de la escuela en relación con la implementación de ambientes de aprendizaje socioemocional en el aula. El objetivo principal de este estudio fue analizar las prácticas y estrategias utilizadas por las educadoras para crear ambientes de aprendizaje propicios y fomentar el desarrollo socioemocional de los niños y niñas de tercer grado de preescolar.

En este capítulo, se describen detalladamente los resultados de la investigación, poniendo énfasis en los temas emergentes relacionados con las dimensiones físicas, funcionales y socioemocionales de los ambientes de aprendizaje, siguiendo la propuesta de Forneiro (2008). Se analizan las estrategias efectivas de enseñanza y aprendizaje que se implementaron para promover el bienestar socioemocional de los niños.

Los resultados obtenidos son discutidos en relación con la teoría existente y la literatura relevante en el campo de la educación socioemocional en la etapa preescolar. Se destacan los aspectos positivos y las limitaciones identificadas durante la implementación de los ambientes de aprendizaje, así como los desafíos enfrentados por las educadoras.

# **CAPÍTULO I**

## **MARCO CONTEXTUAL**

## 1.1 Contexto de la investigación.

Amecameca de Juárez es un municipio situado al este del Estado de México, reconocido por encontrarse entre dos prominentes volcanes, el Popocatepetl y el Iztaccíhuatl. Desde sus inicios, ha sido un lugar de gran interés y atractivo debido a sus hermosos paisajes naturales, su importancia como ruta de paso para los viajeros y la presencia de diversos comercios. Estas características le han otorgado el estatus de destino turístico, ya que fue uno de los primeros lugares donde se asentaron los evangelizadores. Amecameca se destaca por su espíritu de esperanza, su rico folclore, arraigadas tradiciones y lugares emblemáticos como el cerro de Sacromonte, la iglesia de la Asunción y la hacienda Panoaya.

Las coordenadas geográficas de Amecameca abarcan desde 19° 3' 12" hasta 19° 11' 2" de latitud norte y desde 98° 37' 34" hasta 98° 49' 10" de longitud oeste. El municipio tiene una superficie total de 181,72 kilómetros cuadrados y se encuentra a una altitud promedio de 2.420 metros sobre el nivel del mar.

Amecameca limita al norte con el municipio de Tlalmanalco, al este con el estado de Puebla, al sur con los municipios de Atlautla y Ozumba, y al oeste con los municipios de Ayapango y Juchitepec. Según los resultados del tercer censo de población realizado por el INEGI en 2010, la población total del municipio de Amecameca era de 48.491 habitantes.

A partir de las observaciones realizadas durante la primera jornada de la práctica profesional del séptimo semestre, se puede afirmar que Amecameca se considera una zona rural, ya que aún se mantienen actividades económicas como la ganadería, la producción de animales agrícolas y las labores en el campo. En cuanto a las viviendas, la mayoría están construidas con cemento, aunque algunas conservan estructuras de adobe. Además, la comunidad cuenta con servicios de electricidad, drenaje y agua potable.

En este sentido, es importante destacar que para lograr el progreso en el ámbito educativo, es fundamental contar con una educación de calidad. En este contexto, tanto la escuela como el profesor desempeñan un papel fundamental para promover el cambio, mediante un trabajo constante y una concientización sobre los valores en un entorno que fomente la inteligencia emocional.

Pero en específico, la investigación se llevará a cabo dentro del Jardín de Niños “Eva Sámano de López Mateos” el cual se encuentra ubicado en el municipio de Amecameca de Juárez, en la calle Adolfo López Mateos, con C.C.T 15EJN0572W con un turno matutino, que da el servicio de un horario de 8:30 am a 1:00 pm, actualmente la matrícula es de 175 alumnos, por motivos del SarsCov-2 la matrícula del preescolar disminuyó bastante.

El preescolar cuenta con 10 aulas para tomar clases, 1 dirección escolar, 1 biblioteca, jardín, patio, techumbre, juegos recreativos pero deteriorados, 1 baño para niñas y 1 baño para niños, cuenta con el programa “escuela para todos” y actualmente están en reparación los baños para niños, por lo que se utiliza el de niñas para ambos sexos.

El personal docente consta de 10 maestras titulares, 1 directora escolar, 1 niñera, 4 promotores, 1 intendente.

La organización de los grupos es la siguiente.

1 grupo de Primer año, 3 grupos de Segundo año y 6 grupos para el Tercer año de preescolar. Las docentes titulares son responsables de actividades como: Realizar periódicos murales, Talleres para fortalecer la participación de padres de familia en la escuela, actos cívicos cada lunes y llevar a cabo las actividades permanentes de las planeaciones quincenales.

Ahora, detallando específicamente el contexto a investigar hablaremos del tercer grado grupo D, en donde se realizan las prácticas profesionales. La maestra Maria

Ignacia Guadalupe Bernal Ramos es titular del grupo y la docente que me apoya en mis intervenciones con el grupo.

Diagnóstico Inicial Grupal.

El grupo de 3° "D" está integrado por 9 hombres, 9 mujeres de entre cuatro años 9 meses y cinco años seis meses de edad. De acuerdo a la evaluación de estilos de aprendizaje que se aplicó en la primera jornada de prácticas los 18 niños del grupo son kinestésicos.

El tipo de familia que predomina son las nucleares y pocas manifiestan ser familias monoparentales, y reconstruidas. De acuerdo a las entrevistas se puede establecer que el nivel socioeconómico de la mayoría de las familias es medio bajo y bajo, la escolaridad de la mayoría es bachillerato concluido, sus principales actividades económicas son: pequeños comerciantes, agricultores, amas de casas, construcción, y unos cuantos se dedican a actividades administrativas en el ayuntamiento o fuera de la comunidad en maquiladoras.

Cabe recalcar que en el 2% de los casos la madre de familia también trabaja o es el único sostén de la familia. En cuanto a los recursos tecnológicos con los que cuentan en casa, la mayoría cuenta con internet y con datos, solo 1 alumno manifestó no tener acceso a internet de ninguna forma.

Las pautas de crianza de acuerdo a sus comentarios acerca de la forma en la que motivan o sancionan a sus hijos, en su mayoría son permisivas o autoritarias. La percepción que demuestran de la educación preescolar es que se debe enseñar a leer y escribir, y trabajar y aprenderse los números, por lo que será necesario darles a conocer y concientizarlos sobre los propósitos reales de este nivel.

Algunos padres de familia tienen que migrar a Canadá debido a la situación económica que se presenta en dicha localidad, algunas otras personas trabajan en otro estado de la República Mexicana debido al empleo que mantienen, esta

información fue recabada a partir de las entrevistas que se aplicaron a las madres y padres de familia del Tercer grado Grupo D.

Hay un alumno con NEE su nombre es Emiliano Yáñez ya que presenta algunas dificultades para aprender igual que los demás compañeros, no existe diagnóstico real de lo que tenga por lo que será necesario el trabajo en conjunto con la educadora titular para guiar actividades y hacer implementaciones curriculares a las estrategias didácticas para favorecer la inclusión en el aula.

La mayoría proviene de familias convencionales en donde el padre trabaja y la madre se dedica al hogar (nivel de estudios secundaria y preparatoria), por lo que el nivel económico es bajo, sin embargo, muestran disposición para apoyar a sus hijos tanto en el acompañamiento de las actividades asignadas como para llevar los materiales que se les solicita.

Referente al Campo de formación Académica “Lenguaje y Comunicación” los niños escuchan la narración de cuentos, pero cuando se les hacen preguntas relacionadas con lo que escucharon contestan con otro tema, por lo que es necesario diseñar actividades e implementar distintos tipos de ambientes de aprendizaje para que organicen mejor sus ideas y centren la atención en lo que se les está solicitando.

El lenguaje, no lo han desarrollado de manera fluida, se comunican con palabras o frases cortadas que en ocasiones no se les entienden, se comunican y hacen uso de la expresión corporal para manifestar sus ideas. Para fortalecer el desarrollo del lenguaje es necesario trabajar con trabalenguas, adivinanzas, rimas, comentar de qué trató un texto y decir relatos de experiencias personales.

Todos los alumnos se encuentran en el Nivel Pre silábico de escritura ya que representan ideas mediante garabateos, símbolos y en algunos casos letras aisladas que leen de manera libre.



La mayoría de los alumnos presentan dificultad para expresar sus ideas de forma oral. Sus periodos de atención y escucha son cortos pues durante participaciones de sus compañeros o en las actividades con su familia se distraen y no respetan turnos del habla, interrumpen constantemente.

Durante la escucha de cuentos, al principio se muestran interesados, pero hay que atraer constantemente su atención y al cuestionarlos sobre el cuento, muy pocos responden en relación a lo que escucharon. Su lenguaje para describir lo que observan es muy escaso, se limitan a nombrar o mencionar una característica muy general. Con respecto al lenguaje escrito la mayoría no reconoce su nombre escrito y tampoco muestran interés para escribirlo, son muy pocos los que utilizan algunas letras para escribirlo, la mayoría solo hace garabatos.

En el Campo de formación Académica Pensamiento Matemático los estudiantes identifican arriba-abajo, delante-atrás cuando se les pide ubicar objetos, se les dificulta desplazarse por los espacios siguiendo instrucciones de referencias de ubicación espacial. El fortalecimiento de la ubicación espacial se llevará a cabo mediante juegos lúdicos y desplazamientos en lugares amplios.

Reconocen algunos usos de los números y los aplican en su vida cotidiana, por ejemplo, en el reloj, el celular y la talla de su ropa.

El conteo de elementos lo realizan por correspondencia uno a uno (Irma Fuenlabrada). Cuentan del 1 al 10 y los reconocen, pero a la mayoría se les dificulta aplicarlos en la resolución de problemas; esta habilidad es un área de mejora del grupo y se trabajará durante todo el ciclo escolar.

Conocen y mencionan la serie numérica de forma oral del 1 al 10, sin embargo, no los identifican en sus formas escritas convencionales, y aún no muestran adquisición de los principios de conteo como correspondencia uno a uno y cardinalidad. Se muestran inseguros en las actividades con figuras geométricas y no logran reproducir los modelos que se les sugieren, por lo cual es esencial

trabajar este aspecto. Asimismo, les cuesta ubicar objetos siguiendo indicaciones, únicamente identifican arriba, abajo y atrás en su mayoría.

En el Campo de formación Académica Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social los niños practican hábitos de higiene personal como es lavarse las manos, cepillar dientes y bañarse; Reconocen las frutas y vegetales como parte de una alimentación sana, pero pocos los consumen en sus casas, por lo que promoveré el consumo de alimentos nutritivos que den a los estudiantes la energía suficiente para trabajar. También será importante despertar el interés por la observación de su entorno como son las plantas, animales y fenómenos naturales, lo cual fortalecerá la atención.

Durante las actividades de observación o interacción con la naturaleza se muestran entusiasmados, sin embargo, al momento de compartir sus observaciones y comunicarlas, tanto de manera oral como gráfica, se muestran inseguros. Reconocen de manera muy superficial las medidas para prevenir enfermedades y los hábitos de higiene, se les tiene que recordar constantemente

La Área de Formación Académica “Arte” es una fortaleza del grupo ya que les gusta bailar y escenificar haciendo uso de la expresión corporal. El dibujo y el modelado requieren atención como forma de comunicar emociones, sentimientos y aprendizajes.

Muestran inseguridad y desánimo para realizar actividades artísticas como seguir el ritmo a melodías con partes del cuerpo, es necesario motivarlos para lograr su integración a estas. Al usar materiales de las artes como pintura, plastilina, acuarelas, etc., muestran interés, pero les cuesta compartir lo que quisieron expresar, o lo que expresan no se relaciona con la consigna dada.

En la Área de Formación Académica Educación Socioemocional los estudiantes dicen lo que les gusta y no les gusta como lo expresaron en la entrevista individual, también mencionan vivencias que les generan una emoción, pero se les dificulta reconocer características personales.

Nombran las emociones básicas, se requiere mucho apoyo para compartir las situaciones que las provocan, necesitan de ejemplos para hacerlo. Muestran dificultad para describir sus características físicas y sus gustos, la mayoría lo hace con apoyo, y solo logran mencionar su nombre. Se muestran apáticos al momento de mencionar acuerdos de convivencia, y la mitad del grupo muestra dificultad para regular su conducta.

En el Área de Formación Académica Educación Física, la mayoría de los niños identifican la cabeza, ojos, nariz, boca, brazos, piernas, rodillas, tobillos, muñecas, etc., pero es necesario que reconozcan la utilidad que estas tienen y que sus movimientos los hagan de manera consciente. Ejecutan movimientos tales como correr, saltar, galopar, pero muestran dificultad para mantener el equilibrio, mover y separar las extremidades superiores (brazos) de su torso y la lateralidad en juegos motrices. Todos los niños son diestros por lo que facilitará dar las instrucciones en actividades de lateralidad.

En las actividades físicas manifiestan inseguridad y es necesario motivarlos en su mayoría para que se integren y realicen los movimientos de locomoción, estabilidad y manipulación de objetos. Aunque los realizan lo hacen de forma vacilante o no comprenden las instrucciones y no lo realizan. En cuanto al uso de herramientas de trabajo como tijeras, pinceles, lápiz, etc., muestran poca madurez en su motricidad fina, requiriendo bastante apoyo y guía del adulto.

## 1.2 Planteamiento del problema.

¿Cómo se puede diseñar y promover ambientes de aprendizaje efectivos en preescolar que favorezcan el desarrollo socioemocional de los niños, potenciando habilidades como la empatía, la colaboración, la autorregulación, el autoconocimiento y la autonomía?

Este planteamiento del problema busca explorar la manera en que los ambientes de aprendizaje pueden ser aprovechados como herramientas pedagógicas para promover el desarrollo socioemocional en los niños de preescolar. Se enfoca en

comprender cómo la configuración física, el uso funcional, la distribución temporal y las interacciones relacionales en dichos ambientes influyen en el desarrollo de habilidades socioemocionales, y cómo los educadores pueden optimizar estos ambientes para potenciar el bienestar emocional y la competencia social de los niños.

La educación socioemocional enseña a niños y adultos a comprender y manejar sus emociones, establecer y alcanzar metas, sentir y empatizar con los demás, establecer relaciones positivas, mantener y tomar decisiones o tratos responsables. En este sentido, es un proceso que ayuda a niños y adultos a adquirir habilidades básicas para una vida personal productiva. (Héctor Montenegro 2020).

Considerando estas características que nos menciona el autor, hago la reflexión de que en la vida adulta es muy difícil expresar nuestras emociones en las situaciones de la vida que nos encontramos, aunque en el fondo de nosotros tengamos los sentimientos, surge una barrera para la demostración de las mismas, y como futura licenciada en educación me surge la necesidad de realizar una investigación que incida en eliminar estas barreras en los niños de preescolar.

Las emociones son parte de nuestro día a día, son parte de nuestro actuar dentro de la sociedad. Centrarnos en la educación socioemocional ayuda a despejar nuestra mente y crear un estado de tranquilidad en nosotros mismos.

Las mismas estructuras cerebrales que están involucradas en los procesos emocionales también están integradas en los procesos mentales, por lo que cuando experimentamos emociones diversas, las áreas del cerebro que se enfocan en el aprendizaje están de alguna manera controladas por emociones fuertes, entonces al sentir estas emociones aprendemos a reconocer y regular estos episodios emocionales. Entendemos estas palabras como agilidad emocional, puesto que, cuando uno reconoce sus emociones, las regula y las expresa, creamos un estado de maduración, y mejoramos las relaciones con los demás. (Quintanar, 2020).

Así mismo, nos permite actuar con más concentración y aprender de los momentos dolorosos para ser diferentes en la vida. Si aprendemos habilidades emocionales, como menciona Quintanar 2020, nos traerán salud, por ejemplo, aprenderemos a gestionar plena y conscientemente nuestras emociones, incluidas las emociones felices, sabiendo lo que nos hace sentir bien física y mentalmente en la vida cotidiana.

El reconocimiento de las emociones en preescolar no tiene la debida importancia por distintas cuestiones, como la poca asistencia a la escuela y la falta de atención e interés a sus hijos por los padres de familia, entre ellas se busca favorecer los ambientes de aprendizaje para que los niños y niñas en edad preescolar entren en confianza para un desarrollo de su sentir.

Las alumnas y alumnos revelan algunos comportamientos relacionados con actitudes poco cordiales como la falta de cortesía con sus compañeros y docentes, falta de atención a las actividades y distracción, y algunos otros motivos, por ejemplo: el salón de 3 "D" está ubicado frente al patio escolar, además en algunas ocasiones durante la jornada escolar los comportamientos de los niños son un tanto agresivos, llevándolos a los conflictos en el aula bien sea de manera individual o grupal generando situaciones incómodas.

Se identifica que estos conflictos llevan a los niños a la negación para resolver cada situación mediante peleas, groserías, intimidaciones, golpes, rasguños, mordiscos, burlas, arrojar o dañar los útiles del otro, apodos, etc. Los NN pasan en la institución la mayor parte del tiempo y dichas conductas afectan la disposición y la participación de los alumnos en las estrategias didácticas, como consecuencia produciendo un mal estado de ánimo y emociones no positivas propiciando en las clases falta de ambientes de aprendizaje.

Desde mi perspectiva, considero que el reconocimiento de las emociones en la edad preescolar es muy importante. Con un buen trabajo dentro en el preescolar, considero que muchos conflictos y problemas que se lleguen a presentar en

nuestra vida, pueden ser resueltos gracias al reconocimiento y expresión de las emociones.

Es por eso que, en este nivel y como futura licenciada en educación preescolar lo primero que se debe tener en cuenta es aprender a reconocer, regular y expresar nuestras emociones.

A través de esta investigación, se busca responder a interrogantes clave como: ¿Cuáles son los elementos clave en la creación de ambientes de aprendizaje efectivos que promuevan la educación socioemocional en preescolar? ¿Cómo se pueden diseñar estrategias didácticas adecuadas que fomenten el desarrollo socioemocional en estos ambientes? ¿Cuál es el impacto de los ambientes de aprendizaje en el bienestar emocional y la competencia social de los niños de preescolar?

El planteamiento del problema establece la necesidad de explorar y comprender a fondo la relación entre los ambientes de aprendizaje y el desarrollo socioemocional en preescolar, proporcionando así una base sólida para la posterior investigación y propuestas de mejora en el ámbito educativo.

Ahora bien, ¿De qué manera se puede favorecer esto? Es aquí cuando surge mi tema y objeto a investigar, por lo que me surge la inquietud de investigar, los ambientes de aprendizaje para favorecer la educación socioemocional.

La escuela debe ser un vínculo que conduzca al alumno hacia el máximo desarrollo personal. Así pues, la escuela también debe englobar el trabajo sobre el autoconocimiento, la buena relación con uno mismo y con los demás. De esta manera resulta fundamental ser capaz de reconocer y expresar de manera adecuada las emociones y saber actuar de manera correcta según el estado de ánimo sin dañarse a uno mismo ni a los demás.

Un ambiente de aprendizaje es aquel que ha sido planificado por el agente educativo, en este caso el preescolar y el aula considerando el sostenimiento

afectivo, la interacción con otros niños, con el agente educativo y con diversos materiales. Es todo aquello que rodea una determinada experiencia con el niño; de lectura, de lenguaje, de movimiento, de descubrimiento e investigación, de acercamiento con el arte y sin olvidar los campos de formación que se llegan a trabajar en preescolar.

Como he mencionado, mi interés por el tema de las emociones se vuelve más intenso porque veo la transversalidad que tiene para trabajar con algo muy sencillo que se tiene día a día en el aula, un ambiente de aprendizaje, me parece muy importante resaltarlo y brindar información acerca de este tema para no olvidar que hay mucho por investigar.

Básicamente, un ambiente de aprendizaje tiene que ver con la creación de un espacio físico y temporal en el que los niños y los adultos disfrutan de estar juntos, y donde cada niño tiene la oportunidad de desarrollar relaciones cálidas de apoyo con los agentes educativos y con sus pares. Las relaciones que tenemos con las personas en nuestras vidas son fundamentales para nuestras experiencias de aprendizaje.

Las educadoras frente a grupo tienen que construir relaciones cálidas de apoyo no sólo con los niños, sino también con los padres, y con los demás integrantes de la comunidad escolar.

Las buenas relaciones no nacen, se construyen. La principal característica de un ambiente de aprendizaje es que los niños de edad preescolar se divierten y disfrutan del tiempo que pasan juntos todos los días. Es por eso, que un ambiente de aprendizaje significativo favorece la interacción con sus pares y al mismo tiempo la construcción de su aprendizaje y el desarrollo de sus emociones.

De esta manera, es necesario proponer y aplicar ambientes de aprendizaje favorables como estrategia didáctica para favorecer la educación socioemocional con los alumnos del Tercer grado, grupo "D", ya que es el foco que potencializa los

procesos de formación e inciden en la autorregulación, autonomía, autoeficacia y autocontrol en cada situación de la vida cotidiana.

Por lo que surgen las preguntas como: ¿Qué influencia tiene la propuesta de ambientes de aprendizaje, como estrategia didáctica, para que los niños favorezcan su educación socioemocional? ¿Cuáles son las consecuencias positivas o negativas que surgen a través de las estrategias didácticas? ¿Expresar emociones es un ambiente de aprendizaje?

### 1.3 Justificación

Como docente en formación y futura licenciada, a cada momento surge la necesidad de buscar espacios, en los cuales se pueda trabajar ambientes de aprendizaje que motiven y llamen la atención de los alumnos, fue este uno de los puntos cruciales para la búsqueda de estrategias didácticas que propicien el desarrollo de habilidades emocionales en los niños y niñas.

En la etapa preescolar, es crucial promover el crecimiento emocional y social de los niños, ya que estos aspectos son fundamentales para su bienestar y éxito a lo largo de su vida.

La educación socioemocional se ha reconocido como un componente esencial en el currículo educativo, y los ambientes de aprendizaje desempeñan un papel clave en su implementación efectiva. Estos ambientes, que abarcan el entorno físico, funcional, temporal y relacional en el que se desenvuelven los niños, influyen significativamente en su capacidad para comprender y regular sus emociones, establecer relaciones positivas, resolver conflictos y tomar decisiones responsables.

Sin embargo, existe una brecha en la comprensión y aplicación de los ambientes de aprendizaje como estrategia didáctica para el desarrollo de la educación socioemocional en preescolar. Es necesario investigar y explorar cómo el diseño y la organización de estos ambientes pueden potenciar las habilidades



socioemocionales de los niños, como la empatía, la colaboración, la autorregulación, el autoconocimiento y la autonomía.

El desarrollo de los ambientes de aprendizajes requiere de la dirección metodológica y técnica, la misma que puede ser orientada mediante instructivos, guías escritas, manuales, o procesos secuenciales a través de estrategias didácticas.

Además, en experiencia personal y dando sentido a que el ambiente de aprendizaje lo constituye el ambiente que nos rodea, se aprende mejor de acuerdo a todo lo que se encuentra alrededor de uno mismo, es por eso que, materiales, rincones, talleres y lo que se encuentra en el aula son de influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Hay que considerar también, con un ambiente adecuado que propicie la comunicación asertiva entre alumno-docente, el sentirse en confianza y las buenas relaciones con sus demás compañeros, las NN como todos los docentes necesitamos relacionarnos y comunicarnos no sólo a través de los materiales disponibles, sino también a través de las necesidades e intereses que le ofrece el espacio que nos rodea.

Es importante recordar que en todo ambiente en el cual se den situaciones de aprendizaje, debe establecerse con libertad. Así los niños favorecen la autonomía y habilidades sociales y cognitivas.

La valoración emocional es un proceso central de la reacción emocional. Sin embargo, las investigaciones en niñas y niños se centran en el reconocimiento de las emociones.

La finalidad es simple, pero un tanto complicada de lograr, poder hacer del contexto áulico un ambiente de aprendizaje en donde a través de estrategias, actividades y valores humanos, se pueda consolidar la convivencia sana armónica

y pacífica, a través del trabajo con dimensiones sobre habilidades emocionales que desarrollen actitudes y control de sentimientos capaces de traspasar barreras en el salón de clases, que puedan influir en los contextos sociales inmediatos.

Implementar alternativas pedagógicas como la implementación de los ambientes de aprendizaje por medio de las estrategias didácticas así fomentar en los alumnos una educación socioemocional sana, la colaboración, la comunicación, la participación, el respeto, la aceptación de sí mismo y de los demás y la responsabilidad social. La educación socioemocional provee de resiliencia y de tolerancia para poder afrontar las dificultades que se vayan presentando en la vida del niño, durante su formación, en su desarrollo profesional y en toda su vida (Tobón, 2017).

Denham e Izard (1971) mencionan que las teorías básicas de la emoción sostenían que las niñas y los niños reconocían las expresiones faciales en términos de emociones discretas específicas. Sin embargo, existe un desarrollo del conocimiento emocional desde construcciones simples basadas en la reacción a los cambios fisiológicos hacia cambios discretos específicos, lo cual arroja evidencia sobre un efecto progresivo de la edad en la valoración emocional, siendo mayor el reconocimiento de claves emocionales a mayor edad. (Widen, 2018).

El conocimiento emocional parte del reconocimiento de la expresión facial, pero se organiza en una serie de componentes que van aumentando en complejidad (Fernández Sánchez, Giménez Dasí & Quintanilla, 2014), e incluye un conjunto de habilidades emocionales como son:

**Autoconciencia:** Esta es la capacidad de percibir con precisión las propias emociones y pensamientos y cómo afectan las propias acciones. Esto incluye los alcances que tienen sus propios beneficios y limitaciones. Las personas conscientes de sí mismas tienen un optimismo y una confianza bien fundados.

**Autocontrol:** La habilidad de regular efectivamente las propias emociones, pensamientos y acciones en una variedad de situaciones. Esto incluye el manejo

del estrés, el control de los impulsos y la motivación, y el logro de metas personales y académicas.

**Conciencia social:** esta es la capacidad de ver y empatizar con las perspectivas de los demás, incluidas las personas de diferentes orígenes y culturas. Capacidad para comprender las normas sociales y éticas de comportamiento y reconocer los recursos y apoyos de la familia, la escuela y la comunidad.

**Habilidades de relación:** capacidad para desarrollar y mantener relaciones saludables y gratificantes con diversos individuos y grupos. Habilidad para comunicarse claramente, escuchar bien, cooperar con otros, resistir presiones sociales inapropiadas, negociar conflictos de manera constructiva y buscar y ofrecer ayuda cuando sea necesario.

**Toma de decisiones responsable:** la capacidad de tomar decisiones constructivas sobre el comportamiento personal y las interacciones sociales basadas en estándares éticos, preocupaciones de seguridad y normas sociales. Sea realista en su evaluación de las consecuencias de las diferentes acciones y considere su propio bienestar y el de los demás.

Y todas estas habilidades socioemocionales permiten al individuo lidiar con los cambios del entorno de manera más adaptativa, incluyendo el reconocimiento de las propias emociones y de las emociones en otras personas, la capacidad para involucrarse empáticamente con las emociones ajenas y la habilidad para lidiar adaptativamente con emociones aversivas (Saarni, 1999).

Los ambientes de aprendizajes se sustentaron en el desarrollo de habilidades emocionales bajo las dimensiones de Autoconocimiento, Autonomía, Empatía y Colaboración, tal y como se propone en el nuevo modelo educativo para trabajar la educación socioemocional en educación preescolar. (Hernández, 2021).

Dando sentidos específicos a la investigación acción se trabajan métodos de enseñanza aprendizaje, en específico el aprendizaje individual en el que los

ambientes de aprendizaje se realizan individualmente con actividades pueden ser muy variadas, pero llevan en sí la relación con todos los campos y áreas de desarrollo personal y social.

Gracias a la tecnología, los alumnos aprenden de manera autónoma y con mayor interés.

Así mismo, se trabaja el aprendizaje colaborativo porque se fomenta la motivación y la sociabilidad depende de los alumnos y docentes que este tipo de aprendizaje sea más eficaz o no.

La amistad es un elemento fundamental en el desarrollo socioemocional del niño, (Chaparro, 2020) menciona que amistad es como la “relación íntima y características similares entre dos individuos que puede caracterizarse por lealtad y afectos mutuos.” Son este tipo de relaciones las que ayudan a forjar y potenciar el desarrollo socioemocional, estos primeros encuentros sociales suelen darse en su mayoría en la escuela, formando lazos y estabilidad en los niños.

También son consideradas como las primeras competencias sociales en la infancia, ya que el niño puede o no encajar en un grupo dependiendo sus gustos y actitudes y es ahí en donde el niño aprende y toma sentido del actuar y las consecuencias que estas traen para sus habilidades sociales, añadiendo que de estas primeras competencias sociales también nacen las actitudes de retraimiento en los niños al sentirse rechazados o no encajar en un grupo selecto y se atrasen o desarrollen una competencia social distinta al resto de los niños.

## 1.4 Objetivos

### 1.4.1 General

-Analizar la eficacia de los ambientes de aprendizaje como estrategia para el desarrollo de la Educación Socioemocional.

#### 1.4.2 Particulares

-Favorecer el desarrollo y expresión de las emociones en la sociedad a través de los ambientes de aprendizaje en el aula.

-Analizar las prácticas y estrategias utilizadas por los educadores para crear ambientes de aprendizaje propicios y fomentar el desarrollo socioemocional en el aula.

-Generar recomendaciones y pautas prácticas para los educadores con el fin de promover la implementación efectiva de ambientes de aprendizaje socioemocional.

#### 1.5 Supuesto hipotético

Los ambientes de aprendizaje logran desarrollar la educación socioemocional por medio de estrategias didácticas propuestas por la investigación a realizar.

Los ambientes de aprendizaje se tratan de incorporar en la educación preescolar y en los campos de formación con estrategias didácticas para que los educandos desarrollen competencia en la gestión de sus emociones. Además, es posible constatar que las reacciones pueden ser educables. En consecuencia, es posible asegurar que se puede modificar una emoción negativa para convertirla en una emoción positiva.

Alumnos como docentes a través de ambientes de aprendizaje y estrategias didácticas desarrollan las habilidades que les permitan reaccionar a las problemáticas dentro y fuera del aula.

Al desarrollar estrategias didácticas en favor de la educación socioemocional se va a generar interés, motivación a la acción y a la interacción con otras niñas, niños y adultos. Los NN pueden identificar algunas emociones simples. Sin embargo, no

son capaces de diferenciar su propio punto de vista del de los demás. Confunde su propia subjetividad con la de los demás.

Además, permite al alumno aprender de forma acertada las diferentes conductas, términos y valores que pondrá en marcha en el momento de dirigirse hacia las demás personas y al momento de solucionar problemas, tanto en la escuela como fuera de ella. Ya que, sin estos principios básicos enseñados desde muy temprana edad, pueden generarse grandes cambios en su vida cotidiana, siendo una dificultad para integrarse e interactuar con los demás.

Esta investigación está centrada en un ámbito educativo, esto propiciará a una integración apropiada entre el alumnado para una sana convivencia, mediante la aplicación de diferentes estrategias didácticas y ambientes de aprendizaje en los diferentes lugares de la escuela como alternativas que promuevan y garanticen la participación, interacción y vivencia de relaciones afectuosas, el reconocimiento de sí mismo y de los demás, esto facilitará la posibilidad de enriquecer el entorno de enseñanza y aprendizaje mediante experiencias que motiven la participación dentro de los diferentes ambientes.

Con esto, se ayudará a ofrecer un medio a la comunidad para la formación de vínculos afectivos de amistad y confianza, así como también el reconocimiento de sus emociones, sentimientos y su creatividad ya que cuando se trabaja por descubrirse a sí mismo como persona, se convierte en el más grande desafío para la vida de cada quien; de esta manera cada persona tendrá claro cuáles son las conductas adecuadas y cuáles son las necesarias para una buena relación con el entorno educativo y social.

La finalidad es simple, pero un tanto complicada de lograr, poder hacer del contexto áulico un ambiente de aprendizaje en donde a través de estrategias, actividades y valores humanos, se pueda consolidar la convivencia sana armónica y pacífica, a través del trabajo con dimensiones sobre habilidades emocionales que desarrollen actitudes y control de sentimientos capaces de traspasar barreras en el salón de clases, que puedan influir en los contextos sociales inmediatos.

De manera particular se argumenta que los alumnos NN que no logran desarrollar sus habilidades socioemocionales, muestran problemáticas constantes en las aulas escolares, tanto académicamente como socialmente, el control de emociones resulta ser un factor determinante para poder lograr ambientes de aprendizaje favorablemente pacíficos.

Lo deseado es que los alumnos desarrollen poco a poco estrategias básicas de la educación socioemocional, que en congruencia con las características, intereses, motivaciones y necesidades que presenta el grupo de 3° "D" en el preescolar que se realizan las prácticas profesionales, mediante el análisis y reconocimiento de sus emociones y construir ambientes de aprendizaje incluyentes.

Así mismo, los alumnos conocerán y concientizarán la manera en que:

- Regulan sus emociones ante cualquier situación que se presente dentro o fuera del aula.
- Establecer relaciones interpersonales basadas en la empatía y la colaboración.

Esto lo llevará a identificar sus habilidades y en su caso a aplicar estrategias fundamentales para favorecer su educación socioemocional y la de sus estudiantes adolescentes de acuerdo a sus características, intereses, motivaciones y necesidades formativas en un clima de participación, inclusión, armonía y respeto en el aula.

Se entiende que la Educación Socioemocional requiere que el personal docente adopte un rol de facilitador del aprendizaje, más que de instructor, y que modele las competencias socioemocionales que se desean enseñar y cultivar, de ahí la importancia de que el propio docente desarrolle sus habilidades socioemocionales.

En la educación socioemocional el docente deberá de tomar como punto de partida el clima del aula, construyendo y promoviendo un ambiente de respeto y confianza, generando un sentido de pertenencia, practicando la escucha activa y construyendo relaciones basadas en la empatía que den lugar a la participación y

a la apropiación de las actitudes, conceptos, pautas de convivencia y comportamiento, que definen a la educación socioemocional.

Para ello, se recomienda establecer una serie de rutinas basadas en acuerdos de convivencia establecidos por todos los involucrados, así como la incorporación de actividades cotidianas donde se practiquen distintas habilidades socioemocionales.

Las docentes en educación preescolar deben crear en primer sentido un ambiente conducente, es decir, construcción de un ambiente seguro y confiable para compartir sus aspiraciones y preocupaciones, se sugiere que el personal docente:

- ✓ Establecer rutinas basadas en acuerdos de convivencia elaborados por todo el grupo.
- ✓ Tomar el tiempo para escuchar lo que las y los estudiantes tienen qué decir.
- ✓ Expresar interés y realizar preguntas que especifiquen lo que las personas expresan.
- ✓ Mostrar con el lenguaje corporal y verbal que está escuchando a quienes participan.
- ✓ Proporcionar aprobación y retroalimentación específica para que los estudiantes puedan desarrollar las competencias esperadas.
- ✓ Compartir historias que sirvan como ejemplos positivos o roles específicos a modelar para los educandos de preescolar.

#### 1.6 Alcances y Limitaciones

Los alcances de mi práctica docente van en relación con los efectos, que influyen en la atención de los alumnos y el proceso de enseñanza aprendizaje de acuerdo en, que el ambiente sea el propicio, entiendo esto para que NN se sientan cómodos relajados y contentos de estar en un lugar dentro del mismo preescolar.

De acuerdo a mi plan de clase con las estrategias didácticas se toman en cuenta todos aquellos recursos materiales que sean manipulables, en este preámbulo, no



hay dificultad alguna por adquirir materiales por parte de la docente en formación, y alumnos, puesto que, todos aquellos materiales pueden adaptarse de acuerdo a las necesidades que tiene cada alumno.

Las limitaciones que se llegan a encontrar, es que, el trabajo no puede proponerse para todo el preescolar, solamente puede llevarse a cabo dentro del aula, eso limita una investigación profunda, aun así, puede desarrollarse con el mejor desempeño de mi práctica para que los objetivos planteados se concluyan de manera exitosa y favorable para el enriquecimiento de la formación de los educandos y mi formación profesional.

#### 1.7 Preguntas de investigación.

¿Cómo inciden los ambientes de aprendizaje en el desarrollo de procesos de aprendizaje y educación socioemocional de NN de preescolar en el grupo tercero D?

¿Qué consecuencias positivas o negativas surgen a través de las estrategias didácticas?

¿Expresar emociones son un ambiente de aprendizaje?

¿De qué manera los campos de formación nutren a la educación socioemocional y el reconocimiento de las emociones en los pequeños?

# **CAPITULO II**

## **MARCO TEORICO**

## 2.1 Educación Socioemocional en la Etapa Preescolar

### 2.1.1 Definición de educación socioemocional

La Educación Socioemocional es un proceso fundamental en el ámbito educativo, mediante el cual los estudiantes adquieren e integran en su vida valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender, regular y gestionar sus emociones de manera efectiva. Este proceso facilita la construcción de una identidad personal sólida, fomenta el autocuidado, promueve el establecimiento de relaciones saludables y fortalece la capacidad para tomar decisiones informadas y responsables (Rojas, 2020).

El objetivo principal de la Educación Socioemocional es que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas y estrategias que les permitan experimentar un sentido de bienestar tanto consigo mismos como con los demás. Para lograr esto, se pueden implementar rutinas y actividades asociadas al entorno escolar que fomenten el desarrollo de habilidades socioemocionales. Rojas menciona que es fundamental que los estudiantes aprendan a reconocer y manejar sus emociones, así como a controlar sus impulsos, ya que esto les permitirá establecer y mantener relaciones saludables y significativas con los demás (2020)

La importancia de la Educación Socioemocional ha sido reconocida por la Secretaría de Educación Pública (SEP) en México, respaldada por múltiples investigaciones que demuestran los beneficios de esta disciplina en el desarrollo integral de los estudiantes. Se ha comprobado que la implementación de programas de Educación Socioemocional contribuye al logro de metas personales, a la mejora de las relaciones interpersonales y al aumento del rendimiento académico de los estudiantes (SEP, 2017). Además, se ha observado que los beneficios de la Educación Socioemocional trascienden el ámbito educativo y se asocian positivamente con el éxito profesional, la salud y la participación social a largo plazo

Diversas corrientes teóricas han contribuido al marco conceptual de la educación emocional, destacando la Pedagogía, la Psicología y la neurociencia. Pestalozzi, Montessori, Freinet y Freire, figuras prominentes en el ámbito pedagógico, han subrayado la importancia de la educación afectiva y la integración de lo cognitivo con lo emocional como fundamentos para un aprendizaje efectivo.

Se han realizado valiosas aportaciones en el tema como ejemplo el autor:

Arnold (1970) ha examinado las diferencias individuales en las reacciones emocionales, identificando un patrón de etapas que abarcan la percepción, la evaluación de la situación, la experiencia subjetiva y la acción correspondiente. Por su parte, Frida (1988) ha planteado la existencia de una predisposición a la acción, derivada de la función motivacional de las emociones, por ejemplo, el miedo impulsando a huir o la alegría fomentando la apertura al contacto social. Lazarus (1991), por otro lado, ha enfatizado los procesos de valoración automática y cognitiva, especialmente las estrategias de afrontamiento como búsqueda de soluciones, así como la importancia de una autopercepción positiva para enfrentar las situaciones de manera favorable.

Según Brackett (2019) la educación socioemocional se refiere al proceso de adquirir y aplicar habilidades emocionales y sociales para comprender, expresar y regular las emociones de manera saludable, así como para establecer relaciones positivas y tomar decisiones adecuadas. Se centra en cultivar la inteligencia emocional de los individuos, desarrollando su capacidad de autoconciencia emocional, autorregulación, empatía y habilidades de relación interpersonal.

Esta definición resalta la importancia de integrar el desarrollo emocional y social en el ámbito educativo, reconociendo que las habilidades socioemocionales son fundamentales para el bienestar personal, el éxito académico y la vida en sociedad. Además, destaca la necesidad de fomentar un ambiente escolar que promueva y valore la expresión y regulación emocional de manera saludable.

Marc Brackett ha sido un influyente en la educación socioemocional, proporcionando una base teórica sólida y herramientas prácticas para su implementación en las instituciones educativas. Su enfoque se centra en la integración de la inteligencia emocional en la educación para mejorar el bienestar general de los estudiantes y promover un ambiente de aprendizaje positivo.

### 2.1.2 Importancia de la educación socioemocional en niños de preescolar

La educación socioemocional desempeña un papel crucial en el crecimiento y el proceso de aprendizaje de los niños y las niñas, ya que les proporciona herramientas para mejorar su autoconocimiento, comprender a los demás y entender su entorno. Además, esta educación complementa de manera indispensable las capacidades cognitivas al facilitar la concentración y promover la generación de pensamientos creativos.

La educación socioemocional se adhiere al principio del laicismo al basarse en los descubrimientos de las neurociencias y las ciencias del comportamiento, los cuales han demostrado la influencia de las emociones en el comportamiento y la cognición humanos, especialmente en el proceso de aprendizaje. Por tanto, es necesario dedicar el tiempo necesario al aprendizaje y la reflexión orientadora, con el objetivo de fomentar el autoconocimiento, la autorregulación, el respeto hacia los demás y la aceptación de la diversidad. Estos aspectos son fundamentales para cultivar la capacidad de valorar la democracia, la paz social y el estado de derecho. SEP (2017).

En la etapa preescolar promueve el desarrollo del potencial humano al proporcionar los recursos internos necesarios para hacer frente a los desafíos que pueden surgir a lo largo de la vida. Contribuye a una convivencia humana más armoniosa, fortaleciendo el aprecio y el respeto por la diversidad cultural, la dignidad de cada persona, la integridad familiar, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad y la igualdad de derechos para todos. Además, evita privilegios basados en razas, religiones, grupos, géneros o

individuos, promoviendo así un entorno inclusivo y equitativo en la etapa preescolar.

A continuación, se explicarán los Propósitos que se plantean en el Plan 2017 Aprendizajes Clave en el área de desarrollo personal y social para la educación socioemocional los cuales son:

**Desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones:** El objetivo es que los niños y las niñas en edad preescolar adquieran una imagen positiva de sí mismos, fortalezcan su autoestima y aprendan a manejar sus emociones de manera saludable. Esto implica brindarles herramientas para identificar y expresar sus emociones, así como enseñarles estrategias de autorregulación emocional.

**Trabajar en colaboración:** Se busca fomentar habilidades de trabajo en equipo y promover la cooperación entre los niños y las niñas. A través de actividades grupales y proyectos conjuntos, se les enseña a compartir ideas, escuchar a los demás, respetar las opiniones diferentes y trabajar de manera colaborativa para lograr metas comunes.

**Valorar sus logros individuales y colectivos:** Se busca que los niños y las niñas reconozcan y valoren sus propios logros, así como los de sus compañeros. Se les enseña a celebrar los éxitos individuales y colectivos, promoviendo un ambiente de aprecio y reconocimiento mutuo.

**Resolver conflictos mediante el diálogo:** El objetivo es brindar a los niños y las niñas herramientas para resolver conflictos de manera pacífica y constructiva. Se les enseña a expresar sus sentimientos, escuchar activamente a los demás, buscar soluciones mutuamente satisfactorias y aprender a negociar y llegar a acuerdos a través del diálogo.

**Respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella, actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender:** Se busca fomentar el

desarrollo de habilidades sociales y el cumplimiento de normas y reglas de convivencia. Los niños y las niñas aprenden a actuar de manera responsable y respetuosa tanto en el aula como en otros entornos, mostrando iniciativa, autonomía y una actitud abierta y receptiva hacia el aprendizaje.

2.1.3 Emociones, Competencias o Habilidades socioemocionales en la etapa preescolar.

Educación Socioemocional se enfoca en el proceso de construcción de la identidad y en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales. Su objetivo es que los niños adquieran confianza en sí mismos, se sientan capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones con autonomía creciente, establecer relaciones saludables con personas de diferentes edades, expresar ideas, sentimientos y emociones, y regular su comportamiento.

Al ingresar al preescolar, los niños traen consigo aprendizajes sociales influenciados por las características de su familia y el papel que desempeñan en ella. La experiencia de socialización en el preescolar implica la formación de dos aspectos fundamentales de su identidad que no están presentes en el entorno familiar: su papel como estudiantes, participando activamente en actividades estructuradas con reglas interpersonales y su función como miembros de un grupo de pares, donde interactúan con otros niños sin vínculos previos, pero con la experiencia común del proceso educativo.

El lenguaje desempeña un papel fundamental en estos procesos, ya que a medida que los niños desarrollan su dominio lingüístico, son capaces de relacionarse, construir representaciones mentales, expresar y dar nombre a lo que perciben, sienten y comprenden de los demás, así como a las expectativas que los demás tienen hacia ellos.

La construcción de la identidad, la comprensión y regulación de las emociones, y el establecimiento de relaciones interpersonales son procesos interrelacionados

en los cuales los niños van adquiriendo gradualmente competencias en su desarrollo socioemocional.

Al hablar de emociones hacemos referencia a que son un conjunto de reacciones orgánicas que un individuo experimenta en respuesta a ciertos estímulos externos que le permiten adaptarse a una situación con respecto a una persona, objeto, lugar, entre otros. Estas reacciones pueden ser fisiológicas, psicológicas o conductuales, y están controladas por el sistema límbico.

### Emociones

Las emociones son respuestas intensas y breves a estímulos agradables o desagradables, y hay dos tipos de emociones: emociones primarias y emociones secundarias. Las emociones primarias son universales para todas las culturas y están biológicamente inscritas en nuestros cuerpos, mientras que las emociones secundarias son más complejas y se aprenden culturalmente.

Las emociones cumplen una función adaptativa, ya que nos ayudan a responder a los estímulos, comunicarnos socialmente y preparar nuestros cuerpos para enfrentar una situación. En la lengua española, las emociones se definen como una alteración intensa y pasajera del estado de ánimo, ya sea agradable o desagradable, que se acompaña de una cierta conmoción somática, y como un interés, generalmente expectante. (RAE, 2023).

### Habilidades Socioemocionales

Ahora bien, se ha enfatizado puntos favorables para conocer acerca de la educación socioemocional en preescolar, sin embargo, dentro de esta se llevan a cabo las habilidades socioemocionales las cuales son aquellas que forman parte de nuestra relación con los demás sea el contexto en el que nos encontremos y nos permiten desarrollarnos en un ambiente armónico en la sociedad. (Castrejon, 2023)



Con base en el conocimiento de habilidades como son la empatía, colaboración, autonomía, autorregulación y autoconocimiento, la base será a través de los aportes que brinda el autor Goleman en sus libros que hablan de Inteligencia Emocional en el ámbito educativo.

El autor enfatiza la importancia de desarrollar habilidades socioemocionales en los estudiantes, como la regulación emocional, la empatía y la resolución de conflictos. Estas habilidades desempeñan un papel fundamental en el bienestar personal, las relaciones interpersonales y el rendimiento académico.

Goleman (1995) ofrece estrategias y enfoques concretos para implementar la educación socioemocional en los entornos educativos. Explora la creación de un ambiente escolar positivo, la promoción de una comunicación efectiva y el fomento del desarrollo integral de los estudiantes. Asimismo, en sus obras destaca la importancia de que los educadores sean modelos de inteligencia emocional y proporciona pautas para que desarrollen sus propias habilidades socioemocionales y las transmitan a sus alumnos.

Es así como partimos a las definiciones siguientes:

**Inteligencia Emocional:** se refiere a la capacidad de los niños para reconocer, comprender y gestionar sus propias emociones, así como para comprender las emociones de los demás. Implica la habilidad de percibir y expresar emociones de manera apropiada, regular sus emociones para adaptarse a diferentes situaciones y establecer relaciones sociales positivas.

En el contexto preescolar, la Inteligencia Emocional se centra en el desarrollo de habilidades socioemocionales que permiten a los niños construir una base sólida para su identidad y bienestar emocional. Esto implica que los niños adquieran confianza en sí mismos al sentirse capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones de manera autónoma. Además, se busca fomentar habilidades de relación saludables, donde los niños puedan expresar sus ideas, sentimientos y

emociones de manera adecuada, así como comprender y respetar las emociones de los demás.

En el contexto preescolar, las habilidades socioemocionales son especialmente relevantes, ya que los niños se encuentran en una etapa crucial de su desarrollo emocional y social. Durante esta etapa, los niños están construyendo su identidad, aprendiendo a regular sus emociones y estableciendo las bases de sus habilidades sociales. Las habilidades socioemocionales en preescolar se relacionan con el desarrollo de la autoconciencia emocional, donde los niños aprenden a identificar y comprender sus propias emociones. También incluyen la autorregulación emocional, que implica la capacidad de manejar y controlar las emociones de manera apropiada.

También están relacionadas con la empatía, que es la capacidad de comprender y compartir las emociones de los demás. Los niños en edad preescolar están aprendiendo a relacionarse con sus compañeros y a establecer vínculos sociales, por lo que desarrollar la empatía es fundamental para fomentar relaciones saludables y construir un sentido de comunidad. Involucran el desarrollo de habilidades sociales, como la comunicación efectiva, la resolución de conflictos y la colaboración. Estas habilidades permiten a los niños interactuar de manera positiva con sus pares y adultos, promoviendo un ambiente de aprendizaje favorable y constructivo.

El desarrollo de habilidades socioemocionales no ocurre de manera instantánea y, en muchas ocasiones, no se adquieren durante un solo año escolar, sino que se desarrollan gradualmente a través de su aplicación en diferentes situaciones a lo largo del tiempo. Con el objetivo de fomentar el autoconocimiento y autorregulación, se busca que los estudiantes desarrollen el hábito de tomarse un tiempo diario para reflexionar y ser conscientes de su mundo interno y de cómo se relacionan con su entorno.

## 2.1.4 Factores que influyen en el desarrollo socioemocional en preescolar

### El desarrollo emocional

Se refiere al proceso mediante el cual el niño construye su identidad, autoestima, seguridad y confianza en sí mismo y en el mundo que le rodea a través de las interacciones significativas con sus pares. Este proceso le permite al niño distinguir, identificar, manejar, expresar y controlar sus emociones. Es un proceso complejo que involucra tanto aspectos conscientes como inconscientes (Isabel, 2000).

El equilibrio en el manejo de las emociones está estrechamente relacionado con el desarrollo emocional de la persona. Para poder querer y valorar a las personas que nos rodean, es fundamental que primero nos queramos y valoremos a nosotros mismos. Este aspecto es crucial en el mantenimiento de un equilibrio emocional adecuado.

Algunos factores a considerar se presentan a continuación:

#### Entorno familiar

El entorno familiar desempeña un papel fundamental en el desarrollo socioemocional de los niños. La calidad de las interacciones, el apoyo emocional, la comunicación afectiva y el establecimiento de límites y normas adecuadas son aspectos que influyen en su desarrollo emocional y social.

De acuerdo con García Hoz (1990), es importante destacar que la familia es una institución que actúa como intermediaria entre un individuo y la sociedad, estableciendo una conexión entre ambos. En este sentido, el objetivo del núcleo familiar es satisfacer las necesidades emocionales de cada individuo, fomentando su desarrollo personal sin provocar frustraciones, y estimulando su independencia, actividad, emociones y, por ende, su libertad.

Tanto la familia como la escuela juegan un papel crucial en la educación de los niños, ya que son las principales instituciones encargadas de su formación. Por lo tanto, es necesario que exista una relación positiva entre ambas en la que se fomente la comunicación y la colaboración entre padres y docentes para lograr el bienestar y desarrollo de los niños. Una buena relación entre estas dos instituciones es esencial para crear un ambiente óptimo para que los niños puedan aprender y crecer de manera efectiva.

### Relaciones con los pares

Las interacciones con otros niños de su misma edad son cruciales para el desarrollo socioemocional de los niños en edad preescolar. A través del juego, la colaboración y la resolución de conflictos con sus compañeros, los niños aprenden habilidades sociales, como compartir, esperar su turno, empatizar y establecer amistades.

Boivin (2016) considera que las relaciones entre niños de la misma edad tienen un papel crucial en el desarrollo infantil, pues les brindan oportunidades únicas para aprender normas sociales, procesos interpersonales y habilidades sociales. Además, estos vínculos les permiten poner en práctica y desarrollar su autocontrol. Durante la infancia, estas relaciones pueden ser de diferentes tipos, desde interacciones grupales hasta amistades en parejas. Cada una de estas facetas es vista como una oportunidad de desarrollo evolutivo para la construcción de la personalidad infantil.

### Experiencias escolares

El entorno escolar y la calidad de las interacciones con los maestros y otros adultos en la escuela también tienen un impacto en el desarrollo socioemocional de los niños de preescolar. Un ambiente escolar seguro, inclusivo y estimulante puede fomentar el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y de autorregulación.

## Modelado de comportamiento

A pesar de que todos somos conscientes de la relevancia de abordar las emociones desde temprana edad, en ocasiones carecemos de los recursos adecuados. En consecuencia, podemos encontrarnos con dificultades para manejarlas de manera efectiva.

Atender los conflictos emocionales en el nivel preescolar requiere que los niños sean competentes en el ámbito socioemocional y posean las habilidades necesarias para enfrentar situaciones acordes a su edad. (Gottman, 2021).

Los niños aprenden a través de la observación y el modelado de comportamientos de los adultos que los rodean. El comportamiento de los padres, cuidadores y maestros puede influir en el desarrollo de habilidades socioemocionales de los niños, ya sea a través de la expresión adecuada de emociones, la resolución pacífica de conflictos o la empatía hacia los demás.

Es por eso, que se trabajaran las estrategias didácticas para el desarrollo de la educación socioemocional en los siguientes capítulos

## Apoyo emocional y reconocimiento

El apoyo emocional y el reconocimiento por parte de los adultos son importantes para el desarrollo socioemocional de los niños de preescolar. Sentirse valorados, escuchados y comprendidos les ayuda a desarrollar una autoestima positiva, confianza en sí mismos y habilidades para expresar y regular sus emociones.

Estos factores interactúan entre sí y contribuyen de manera conjunta al desarrollo socioemocional de los niños de preescolar. Es importante tener en cuenta que cada niño es único y puede responder de manera diferente a estos factores, por lo que se debe considerar el contexto individual de cada niño al analizar su desarrollo socioemocional

## 2.2 Ambientes de Aprendizaje

### 2.2.1. Concepto y características de los ambientes de aprendizaje

Según Castro (2015), el término "ambiente" se refiere a todo lo que rodea al individuo, englobando los aspectos físicos, psicológicos, sociales, culturales y pedagógicos de su entorno, y cómo estos elementos se relacionan entre sí.

Y el concepto de aprendizaje retomado por la secretaria de Educación es:

*Aprendizaje. Conjunto de procesos intelectuales, sociales y culturales para la sistematización, construcción y apropiación de la experiencia. Cada persona vive distintas experiencias, y mediante procesos mentales la información que recolecta se sistematiza, analiza y evalúa, manteniendo memoria de ciertos elementos. La aprehensión de algunos elementos sobre otros depende de distintos factores, como los conocimientos previos, su utilidad, y la respuesta emocional que provoquen. Lo aprendido es también trasladable, ya que se puede utilizar en escenarios distintos al original, facilitando la solución de problemas nuevos. Los paradigmas de la sociedad del conocimiento se refieren a esto como "transformar la información en conocimiento". En la educación es necesario reconocer y atender que hay distintos ritmos y formas de aprendizaje entre los estudiantes. SEP (2017 p. 199).*

Según las reflexiones de Caldwell (1993), citado en Romo (2012), los ambientes son componentes físicos, humanos, sociales e incluso históricos que contribuyen a la concepción de un entorno complejo y holístico. A partir de estas perspectivas, se puede definir el ambiente como el conjunto de elementos interrelacionados que pueden facilitar o dificultar el desarrollo humano en todas sus manifestaciones. En este sentido, un ambiente de aprendizaje se refiere a aquel en el cual el individuo se desafía y se reconstruye, poniendo en práctica sus habilidades físicas, mentales y emocionales.

Con base a lo expuesto, el ambiente de aprendizaje se considera una herramienta que respalda los procesos educativos y los fortalece en un entorno dinámico y cambiante, ya que los intereses y las necesidades de los niños y adolescentes

evolucionan constantemente. Es crucial que el ambiente de aprendizaje promueva un desarrollo integral en los estudiantes, con el objetivo de fomentar su integración social crítica, como han destacado Read (1948) y Sacristán (1996), citados en Romo (2012, p. 142)

En el entorno educativo preescolar, se crea un ambiente de aprendizaje en el que convergen personas con objetivos educativos similares y que interactúan bajo la guía de un docente como mediador. La educadora desempeña un papel fundamental al mantener una comunicación dialogante, analógica, respetuosa y horizontal con los alumnos, teniendo en cuenta la diversidad de estilos de aprendizaje.

En este ambiente, se busca tanto enseñar como entrenar, abriendo espacio para la diversidad de paradigmas, teorías del aprendizaje, métodos, estrategias y modelos. Este entorno favorece la diversidad y la creatividad en el proceso de aprendizaje, lo que permite la aparición de contrastes y disonancias. Es en este contexto donde pueden surgir nuevas propuestas para resolver problemas, al tiempo que se promueve un espacio de convivencia en el que se expresan opiniones, sentimientos y afectividad, y se intercambian experiencias que facilitan la construcción de nuevas formas de enseñanza y aprendizaje.

El ambiente de aprendizaje en educación preescolar se concibe como un espacio de convivencia en el que se fomenta la diversidad y la creatividad, se promueve la comunicación respetuosa y se busca la construcción conjunta de soluciones a los desafíos cognitivos que puedan surgir en el proceso educativo.

Según Duarte, un ambiente de aprendizaje no solo se refiere a las condiciones materiales y las relaciones interpersonales entre maestros y alumnos, sino también a los procesos educativos y las relaciones con el entorno. En su definición, se destacan tres componentes principales: las condiciones físicas, las condiciones sociales y afectivas, y la enseñanza y aprendizaje.

Respecto a las condiciones físicas, es importante que el espacio y los materiales estén al servicio del aprendizaje de los alumnos, estimulándolo y favoreciéndolo. En cuanto a las condiciones sociales y afectivas, un ambiente de aprendizaje debe estar sustentado en una ética de cuidado y atención, trascendiendo las diferencias de cualquier tipo. Y en cuanto al proceso de enseñanza y aprendizaje, es esencial que el profesor tenga claridad en su actuar y que los alumnos aprendan lo establecido en el currículo. (2003).

Siguiendo el plan de estudios 2018 Aprendizajes Clave para la educación integral, se define a los ambientes de aprendizaje como:

*Ambiente de aprendizaje. Conjunto de factores físicos, pedagógicos, personales y culturales, como la infraestructura y los principios pedagógicos, que favorecen o dificultan la interacción social y de aprendizaje. Al organizar estos factores de manera que permitan la interacción de la comunidad escolar y los contenidos curriculares, se gestan ambientes positivos para tener experiencias que privilegian el aprendizaje. Una educación integral implica el reconocimiento de los ambientes de aprendizaje como relaciones socioemocionales entre personas y contenidos para construir conocimientos, habilidades, actitudes y valores. SEP (2017 p.198).*

### 2.2.2. Tipos de ambientes de aprendizaje

Estos ambientes pueden variar en función de diferentes factores, como el enfoque pedagógico, el contexto educativo, los recursos disponibles y las necesidades de los estudiantes. A continuación, se describen algunos tipos de ambientes de aprendizaje comunes:

Ambientes de aprendizaje físicos.

Se refieren al entorno físico en el cual tiene lugar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Estos entornos incluyen el diseño y la disposición de los espacios físicos, el mobiliario, los materiales educativos y los recursos disponibles en el aula o en el entorno educativo.



Un ambiente de aprendizaje físico bien diseñado y adecuado puede tener un impacto significativo en el aprendizaje de los estudiantes. Algunos aspectos clave a considerar en la creación de un ambiente de aprendizaje físico efectivo son:

**Distribución del espacio:** El diseño del espacio físico debe ser flexible y adaptable para permitir diferentes configuraciones según las necesidades de enseñanza y aprendizaje. Esto implica considerar la disposición de los pupitres, mesas, sillas y otros elementos del mobiliario de manera que facilite la interacción, la colaboración y la comunicación entre los estudiantes y el docente.

**Zonas de aprendizaje:** Es recomendable contar con diferentes zonas dentro del aula o del entorno educativo que brinden oportunidades para diferentes tipos de actividades y estilos de aprendizaje. Estas zonas pueden incluir áreas para la lectura, la escritura, la investigación, el trabajo en grupo y la expresión artística. Cada zona debe estar equipada con los materiales y recursos apropiados para fomentar el aprendizaje en esas áreas específicas.

**Organización y accesibilidad de los materiales:** Los materiales educativos deben estar organizados de manera clara y accesible para los estudiantes. Estos pueden incluir libros, herramientas de escritura, materiales manipulativos, recursos tecnológicos y otros recursos pertinentes para las actividades de aprendizaje. Un sistema eficiente de almacenamiento y etiquetado facilita el acceso y la utilización de los materiales por parte de los estudiantes.

**Estimulación visual:** Un ambiente de aprendizaje físico atractivo y visualmente estimulante puede motivar a los estudiantes y promover su participación activa. Se pueden utilizar elementos decorativos, carteles, ilustraciones, gráficos y exhibiciones de trabajos de los estudiantes para crear un entorno agradable y enriquecedor que estimule la curiosidad y el interés.

**Uso de tecnología:** La integración de la tecnología en el ambiente de aprendizaje físico puede ofrecer oportunidades adicionales para el aprendizaje interactivo y colaborativo. Esto puede incluir el uso de pizarras interactivas, computadoras,

dispositivos móviles, proyectores y otros recursos tecnológicos que faciliten la investigación, la comunicación y el acceso a información actualizada.

**Ambientes de aprendizaje tradicionales:** Estos ambientes se caracterizan por seguir un enfoque pedagógico más tradicional, donde el docente desempeña un papel central como transmisor de conocimientos y los estudiantes son receptores pasivos. Las clases suelen ser estructuradas y se enfocan en la entrega de información y la realización de actividades dirigidas por el docente.

**Ambientes de aprendizaje colaborativos:** Estos ambientes promueven la colaboración y la interacción entre los estudiantes. Se fomenta el trabajo en equipo, la discusión y el intercambio de ideas. Los estudiantes participan activamente en la construcción conjunta del conocimiento, compartiendo experiencias y conocimientos entre sí.

Los ambientes de aprendizaje tradicionales se caracterizan por seguir una estructura y enfoque educativo más convencional y centrado en la enseñanza directa. Estos entornos suelen estar influenciados por prácticas pedagógicas más tradicionales, donde el docente desempeña un papel central y los estudiantes son receptores pasivos de conocimiento.

Un autor que ha abordado este tema es John Dewey, un reconocido filósofo y pedagogo estadounidense. Dewey argumentaba que los ambientes de aprendizaje tradicionales se centraban en la transmisión de conocimientos de manera unilateral, donde el docente era el depositario del conocimiento y el estudiante se limitaba a recibirlo. Según Dewey, esta forma de enseñanza no fomenta el pensamiento crítico, la creatividad ni el desarrollo integral de los estudiantes.

En su obra "Democracia y educación" (1916), Dewey defendía la necesidad de transformar los ambientes de aprendizaje tradicionales en entornos más participativos y centrados en el estudiante. Para él, los estudiantes deben ser

activos en su proceso de aprendizaje y tener la oportunidad de experimentar, investigar y construir su propio conocimiento.

Dewey abogaba por un enfoque educativo basado en la experiencia y la acción, donde los estudiantes participaran en proyectos y actividades que fueran relevantes para su vida cotidiana. Además, destacaba la importancia de la interacción y colaboración entre los estudiantes, así como la conexión de los contenidos de aprendizaje con situaciones y contextos reales.

### Ambientes de aprendizaje tecnológicos

Estos ambientes utilizan la tecnología como herramienta principal para el aprendizaje. Se emplean recursos digitales, como computadoras, dispositivos móviles, software educativo y recursos en línea, para facilitar la adquisición de conocimientos y promover la participación activa de los estudiantes.

Desde el punto de vista propio en preescolar se aprovecha la tecnología como una herramienta pedagógica para enriquecer las experiencias de aprendizaje de los niños. Estos entornos estimulan la exploración, la interacción, la colaboración y el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales en un entorno digital seguro y supervisado. La integración de la tecnología en el ambiente de aprendizaje preescolar puede mejorar la motivación, el compromiso y el logro educativo de los niños, siempre y cuando se implemente de manera adecuada y en consonancia con los objetivos educativos.

La tecnología ofrece una amplia gama de recursos educativos, como juegos interactivos, videos educativos, actividades temáticas y aplicaciones interactivas, que permiten a los niños explorar conceptos de manera más visual y práctica. Estas herramientas tecnológicas pueden ser utilizadas para presentar información de manera atractiva, facilitar la comprensión, estimular la creatividad y promover el pensamiento crítico y la resolución de problemas.

Además, los ambientes de aprendizaje tecnológicos fomentan la colaboración y la interacción entre los niños. Las aplicaciones y herramientas digitales pueden ser utilizadas en actividades grupales o proyectos colaborativos, donde los niños trabajen juntos para resolver problemas o crear producciones creativas. Esto promueve el desarrollo de habilidades sociales, como la comunicación, la cooperación y el trabajo en equipo.

**Ambientes de aprendizaje al aire libre:** Estos ambientes aprovechan los espacios al aire libre, como patios escolares, parques o excursiones, para llevar a cabo actividades de aprendizaje. Se enfocan en la exploración de la naturaleza, el desarrollo de habilidades físicas, el fomento de la creatividad y la conexión con el entorno.

**Ambientes de aprendizaje personalizados**

Estos ambientes se adaptan a las necesidades individuales de cada estudiante, teniendo en cuenta sus estilos de aprendizaje, intereses y ritmos de trabajo. Se utilizan estrategias diferenciadas para atender a las diversas necesidades y se brinda apoyo individualizado para maximizar el aprendizaje de cada estudiante.

Es importante destacar que estos tipos de ambientes de aprendizaje no son excluyentes y pueden combinarse según las necesidades y objetivos de cada situación educativa. Además, los avances en la pedagogía y la tecnología continúan impulsando el desarrollo de nuevos enfoques y ambientes de aprendizaje innovadores.

2.2.3. Elementos clave en la creación de ambientes de aprendizaje efectivos.

Los entornos educativos están estrechamente relacionados con la búsqueda del desarrollo integral de la personalidad de cada individuo. El objetivo es que los estudiantes adquieran habilidades para adaptarse a los cambios, autorregularse, desarrollar pensamiento crítico, creatividad, ser agentes transformadores de su

realidad, aprender a aprender y ser capaces de resolver problemas. Es necesario crear espacios donde los alumnos se conviertan en seres reflexivos y donde los errores sean oportunidades de aprendizaje.

En este sentido, la labor educativa debe enfocarse en transformar los métodos de producción y transmisión del conocimiento. Delval (1999) señala que la nueva escuela se caracteriza por no limitar al maestro a ser un mero transmisor de conocimientos. En lugar de ello, el maestro debe ser un creador constante, atento al desarrollo de sus alumnos y generador de oportunidades para su aprendizaje (Delval J. & Padilla, 1999).

Es esencial que el proceso educativo se enfoque en promover la autonomía del estudiante, fomentando su capacidad de reflexión, análisis y toma de decisiones. Los docentes deben abandonar el enfoque de utilizar recetas predefinidas y convertirse en facilitadores del aprendizaje, estimulando la curiosidad, el pensamiento crítico y proporcionando oportunidades para que los estudiantes adquieran conocimientos de manera significativa y constructiva.

La identificación de los estilos de aprendizaje y las expectativas de los estudiantes son elementos fundamentales para planificar actividades diversas en el entorno educativo. Se busca involucrar el juego y considerar los diferentes estados de ánimo de los alumnos.

Es esencial que la docente, al diseñar los ambientes de aprendizaje, tome en cuenta las características individuales de los estudiantes. El objetivo es que se sientan satisfechos y cómodos, fomentando una comunicación bidireccional. Asimismo, se enfatiza la importancia de la participación conjunta de docentes y estudiantes.

El docente asume la responsabilidad de desarrollar diversas competencias, como las comunicativas, las artísticas y las científicas. Para ello, se requiere la participación activa de los estudiantes.

Existen condiciones necesarias para la creación de estos ambientes de aprendizaje. Los docentes deben ser creativos e innovadores al diseñarlos, considerando las actitudes y percepciones de los estudiantes, buscando así generar condiciones propicias para un aprendizaje eficaz.

Un ambiente seguro, ordenado, limpio y cómodo en el aula proporciona sensaciones de bienestar físico a los alumnos, lo cual facilita la aceptación de los estímulos educativos. Además, es fundamental que los estudiantes se sientan aceptados tanto por sus compañeros como por el profesor, creando un ambiente de confianza y reconocimiento de identidad.

Generar confianza en la relevancia y la posibilidad de las actividades propuestas facilita la motivación intrínseca de los alumnos, quienes encuentran en sí mismos la fuente de motivación. En este sentido, se busca que los alumnos se sientan emocional y físicamente a gusto en el entorno de aprendizaje.

Es importante reconocer las percepciones de los alumnos con respecto a su entorno educativo. Se valora un lugar limpio y se busca fomentar la apreciación de los beneficios de un ambiente ordenado. Se prioriza la existencia de condiciones de seguridad física para evitar cualquier daño a los alumnos o a sus pertenencias.

#### 2.2.4 Relación entre los ambientes de aprendizaje y el desarrollo socioemocional en preescolar

Un ambiente de aprendizaje enriquecedor, basado en las necesidades y características de los niños, puede promover su desarrollo socioemocional de diversas maneras. Por ejemplo, un entorno seguro y acogedor les brinda confianza y seguridad emocional, lo que les permite explorar, interactuar con otros y expresar sus emociones libremente.

Además, un ambiente que fomente la cooperación, el respeto y la empatía entre los niños y los adultos, contribuye al desarrollo de habilidades sociales y emocionales. A través de actividades grupales, juegos cooperativos y momentos

de reflexión, los niños aprenden a comunicarse, a resolver conflictos de manera constructiva y a reconocer y regular sus propias emociones.

En la educación preescolar, la identificación de los estilos de aprendizaje y las expectativas de los estudiantes desempeñan un papel fundamental en la planificación de actividades adecuadas. Se busca involucrar estrategias lúdicas y tener en cuenta los diversos estados de ánimo de los niños.

Es esencial que los educadores, al diseñar los ambientes de aprendizaje, consideren cuidadosamente las características individuales de los niños para asegurar que se sientan satisfechos y cómodos en su entorno educativo. Se promueve una comunicación bidireccional, fomentando la participación conjunta tanto de los educadores como de los niños.

La creación de ambientes de aprendizaje propicios en la educación preescolar requiere que los educadores sean creativos e innovadores al diseñar las actividades, teniendo en cuenta las actitudes y percepciones de los niños para promover un aprendizaje efectivo.

Es importante crear un ambiente seguro, ordenado, limpio y cómodo en el aula de preescolar, ya que esto contribuye al bienestar físico de los niños y favorece su aceptación de los estímulos educativos. Además, se busca que los niños se sientan aceptados y valorados por sus compañeros y educadores, creando un ambiente de confianza y reconocimiento de su identidad individual.

Generar confianza en la relevancia y posibilidad de las actividades educativas facilita la motivación de los niños, quienes encuentran en sí mismos la fuente de motivación intrínseca. Por lo tanto, se busca que los niños se sientan emocional y físicamente cómodos en el entorno de aprendizaje preescolar.

En la educación preescolar, es importante tener en cuenta las percepciones de los niños con respecto a su entorno educativo. Se valora un ambiente limpio y se busca fomentar la apreciación de los beneficios de un espacio ordenado. Además,

se deben garantizar condiciones de seguridad física para proteger a los niños de posibles daños. Mantener el orden en el mobiliario y los objetos individuales de los niños también se reconoce como beneficioso para un entorno educativo adecuado en la etapa preescolar.

## 2.3 Teorías y Enfoques sobre la Educación Socioemocional en Preescolar

### 2.3.1. Teorías de las emociones y su impacto en la educación preescolar.

#### Teoría de la Inteligencia Emocional

Propuesta por Daniel Goleman (2005), sostiene que la inteligencia emocional es tan importante como la inteligencia cognitiva en el desarrollo humano. Esta teoría se basa en la capacidad de reconocer, comprender y regular las propias emociones, así como la habilidad para relacionarse de manera efectiva con los demás.

Goleman en el campo de la inteligencia emocional ha sido significativa y ha generado un impacto profundo en la comprensión y promoción de las habilidades emocionales en el ámbito educativo y más allá. Su trabajo ha puesto de relieve la importancia de las competencias emocionales en el desarrollo humano y ha ayudado a desmitificar la idea de que el éxito se basa únicamente en el coeficiente intelectual.

La teoría de la inteligencia emocional de Goleman destaca la relevancia de las habilidades emocionales en diversos aspectos de la vida, desde el rendimiento académico y laboral hasta la salud mental y la calidad de las relaciones interpersonales. Su enfoque se basa en la idea de que las emociones juegan un papel crucial en la toma de decisiones, la resolución de problemas, la comunicación efectiva y la capacidad de adaptación frente a los desafíos y cambios en el entorno.

Goleman identifica cinco componentes clave de la inteligencia emocional: la conciencia emocional, la autorregulación emocional, la motivación, la empatía y



las habilidades sociales. La conciencia emocional implica reconocer y comprender las propias emociones, así como ser consciente de cómo influyen en el pensamiento y el comportamiento. La autorregulación emocional se refiere a la capacidad de gestionar y controlar las emociones, evitando reacciones impulsivas y adaptando el comportamiento de manera apropiada a cada situación.

La motivación es un aspecto esencial de la inteligencia emocional, ya que implica establecer metas, mantener la motivación intrínseca y perseverar frente a los desafíos. La empatía se refiere a la capacidad de comprender y compartir las emociones de los demás, lo que permite establecer conexiones más profundas y fortalecer las relaciones interpersonales. Por último, las habilidades sociales engloban las aptitudes para comunicarse efectivamente, resolver conflictos, trabajar en equipo y liderar, lo cual resulta fundamental en el ámbito educativo y profesional.

El enfoque de Goleman ha tenido un impacto significativo en la educación, ya que ha destacado la importancia de enseñar y cultivar las habilidades emocionales desde edades tempranas. Su trabajo ha llevado a la implementación de programas y prácticas educativas que promueven el desarrollo de la inteligencia emocional en las escuelas, brindando a los estudiantes las herramientas necesarias para comprender y gestionar sus emociones, resolver conflictos de manera pacífica y establecer relaciones saludables.

La contribución de Daniel Goleman en el campo de la inteligencia emocional ha ayudado a cambiar la forma en que entendemos el éxito y el bienestar humano. Su enfoque ha destacado la importancia de las habilidades emocionales en todos los aspectos de la vida, incluida la educación, y ha promovido la integración de la inteligencia emocional en los currículos educativos para formar individuos equilibrados, resilientes y socialmente competentes.

La teoría de las "inteligencias múltiples" propuesta por Gardner en 1983 ha sido una de las contribuciones más influyentes en la ampliación del concepto de inteligencia y ha dado lugar al desarrollo del concepto de inteligencia emocional.

La teoría de las inteligencias múltiples sostiene que la inteligencia no puede ser definida y medida únicamente en términos de capacidad intelectual general, como tradicionalmente se ha creído. En cambio, Gardner propone que existen diferentes tipos de inteligencia, cada uno de los cuales representa una capacidad cognitiva específica.

Según la teoría de las inteligencias múltiples, existen al menos ocho formas diferentes de inteligencia: lingüística, lógico-matemática, espacial, musical, corporal-kinestésica, interpersonal, intrapersonal y naturalista. Estas inteligencias se consideran independientes entre sí, lo que significa que una persona puede tener fortalezas y debilidades diferentes en cada una de ellas.

La inteligencia lingüística se refiere a la capacidad de usar y comprender el lenguaje de manera efectiva, tanto en la expresión oral como en la escrita. La inteligencia lógico-matemática implica habilidades en el razonamiento lógico, el cálculo numérico y la resolución de problemas matemáticos.

La inteligencia espacial se relaciona con la capacidad de visualizar y manipular objetos en el espacio, así como de orientarse en entornos físicos. La inteligencia musical se refiere a la habilidad para apreciar, interpretar y crear música.

La inteligencia corporal-kinestésica se relaciona con el control y la coordinación del cuerpo, así como con habilidades físicas como el equilibrio, la destreza manual y la expresión corporal.

La inteligencia interpersonal implica la habilidad para comprender y relacionarse eficazmente con otras personas, incluyendo la empatía y la capacidad de liderazgo. La inteligencia intrapersonal se refiere a la capacidad de comprender y regular las propias emociones, así como a la autoconciencia y la autorreflexión.

Por último, la inteligencia naturalista se relaciona con la capacidad de observar y comprender la naturaleza, así como de clasificar y categorizar los elementos del entorno natural.

Gardner ha ampliado el concepto tradicional de inteligencia, reconociendo que las habilidades y capacidades humanas abarcan mucho más que las habilidades académicas y cognitivas tradicionales. En particular, su enfoque en la inteligencia emocional ha sido fundamental para comprender y valorar la importancia de las emociones en el desarrollo humano y el éxito en la vida.

La relación entre ambas teorías radica en que la inteligencia emocional se considera una de las formas de inteligencia que Gardner propuso en su teoría de las inteligencias múltiples. La inteligencia emocional puede ser vista como una combinación de habilidades intrapersonales e interpersonales que permiten a las personas comprender y manejar sus propias emociones, así como establecer relaciones saludables con los demás.

Desde esta perspectiva, las habilidades emocionales se consideran tan importantes como las habilidades cognitivas en el desarrollo y éxito de las personas. Reconocer y comprender las propias emociones, regular las respuestas emocionales, tener empatía hacia los demás y establecer relaciones sociales efectivas son habilidades clave que contribuyen al bienestar emocional y al éxito en diferentes áreas de la vida.

### 2.3.2. Teoría del Desarrollo Moral y su aplicación en la educación socioemocional

La teoría del desarrollo moral en la educación preescolar se centra en el proceso mediante el cual los niños adquieren y desarrollan su comprensión de lo que es correcto e incorrecto, así como su capacidad para tomar decisiones éticas y actuar de manera moralmente responsable. Esta teoría se basa en la idea de que la moralidad no es innata, sino que se desarrolla a lo largo del tiempo a través de la interacción con el entorno social y las experiencias vividas.

Uno de los enfoques más influyentes en el estudio del desarrollo moral es la teoría propuesta por Lawrence Kohlberg en 1992. El desarrollo moral ocurre en etapas

secuenciales y progresivas, a medida que los niños avanzan en su capacidad para razonar sobre el bien y el mal. Estas etapas se dividen en tres niveles:

Nivel: Preconvencional

Etapas 1: Orientación hacia el castigo y la obediencia.

Etapas 2: Orientación hacia la satisfacción de necesidades y el intercambio.

Nivel: Convencional

Etapas 3: Orientación hacia la aprobación social y el mantenimiento de las relaciones.

Etapas 4: Orientación hacia el mantenimiento del orden social y el cumplimiento de los deberes.

Nivel: Postconvencional

Etapas 5: Orientación hacia el contrato social y los derechos individuales.

Etapas 6: Orientación hacia principios éticos universales y la autonomía moral.

En cada nivel, los niños van adquiriendo una comprensión más sofisticada de las normas y los valores sociales.

En el contexto de la educación preescolar, es fundamental proporcionar a los niños oportunidades y experiencias que promuevan su desarrollo moral. Esto implica fomentar la reflexión ética, el pensamiento crítico y la toma de decisiones éticas en situaciones cotidianas. Los educadores preescolares desempeñan un papel clave al brindar un ambiente seguro y respetuoso que fomente el diálogo, la empatía y la resolución de conflictos.

Además, es importante destacar que la educación moral en la etapa preescolar va más allá de enseñar reglas y normas. Se trata de cultivar valores como la

honestidad, el respeto, la responsabilidad y la justicia, a través de actividades y experiencias que promuevan la empatía, la colaboración y el cuidado hacia los demás. Los cuentos, juegos de roles, discusiones grupales y actividades de servicio comunitario son algunos de los recursos pedagógicos utilizados en la educación preescolar para fomentar el desarrollo moral.

Se basa en la idea de que los niños tienen la capacidad de desarrollar su comprensión moral a medida que interactúan con su entorno social. Los educadores preescolares desempeñan un papel importante al proporcionar experiencias y actividades que promuevan el pensamiento ético y el desarrollo de valores morales en los niños.

### 2.3.3. Teoría de la neurociencia de las emociones

En el ámbito de la neurociencia de las emociones, se enfoca en la observación de los fenómenos emocionales a nivel individual. Aunque existe un consenso en el estudio del cerebro para comprender cómo se generan las emociones, existen diferencias en cuanto a la localización cerebral y su relación con el cuerpo. Según los neurocientíficos, las emociones pueden ser desencadenadas por necesidades internas del organismo o por eventos externos (García, 2019).

Desde el punto de vista de la neurociencia, se considera que las emociones son causadas por una combinación de factores internos y externos. Por un lado, existen necesidades internas del organismo que pueden desencadenar emociones. Por otro lado, los eventos y estímulos externos también pueden influir en la aparición de emociones.

El cerebro desempeña un papel fundamental en la generación y regulación de las emociones. Se reconoce que el cerebro tiene la capacidad de adaptarse y cambiar a lo largo de la vida, lo que se conoce como plasticidad cerebral. Esta capacidad de adaptación permite que las experiencias vividas influyan en la configuración de las emociones y en la forma en que se expresan.

La teoría de la neurociencia de las emociones también destaca la importancia del entorno social en el desarrollo y manifestación de las emociones. El contexto en el que una persona se encuentra y las interacciones sociales que experimenta tienen un impacto significativo en la forma en que se manifiestan y regulan las emociones.

Además, se reconoce que el cerebro tiene la capacidad de moldearse a través de las experiencias a lo largo de la vida. Esta plasticidad cerebral es especialmente notable durante la niñez, lo que permite que los niños adapten su comportamiento en función de las vivencias que experimentan (UNICEF, 2012).

#### 2.3.4 Enfoque de la Educación Emocional en preescolar

El enfoque de la educación socioemocional en preescolar, de acuerdo al plan de estudios de Aprendizajes Clave, se basa en la importancia de promover el desarrollo integral de los niños en sus aspectos emocionales, sociales y cognitivos. Este enfoque reconoce que las habilidades socioemocionales son fundamentales para el bienestar y el éxito en la vida de los niños.

Se busca que los niños desarrollen habilidades socioemocionales que les permitan enfrentar de manera positiva los desafíos que se les presenten a lo largo de su vida y contribuir de manera constructiva a su entorno social.

### 2.4 Estrategias Didácticas para el Desarrollo de la Educación Socioemocional

#### 2.4.1. Métodos y enfoques pedagógicos para la enseñanza socioemocional en preescolar

Existen varios métodos y enfoques pedagógicos para la enseñanza socioemocional en preescolar que pueden utilizarse de manera complementaria

para promover el desarrollo socioemocional de los niños. A continuación, se detallan algunos de ellos:

#### Aprendizaje basado en experiencias

Este enfoque se centra en proporcionar a los niños oportunidades prácticas y significativas para que experimenten y reflexionen sobre sus emociones y relaciones interpersonales. Se utilizan actividades como dramatizaciones, juegos de roles, narrativas y actividades artísticas para que los niños puedan explorar y expresar sus emociones, aprender a trabajar en equipo y resolver conflictos de manera constructiva.

#### Aprendizaje cooperativo

Este método fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los niños. Se organizan actividades y proyectos en los que los niños trabajan juntos para lograr metas comunes. A través de la interacción y el intercambio de ideas, los niños aprenden a comunicarse, escuchar y respetar las opiniones de los demás, promoviendo así habilidades sociales y emocionales.

#### Enfoque basado en la resolución de problemas

Este enfoque se centra en enseñar a los niños habilidades para resolver problemas de manera positiva y constructiva. Se les presenta situaciones o conflictos ficticios o reales en los que deben identificar emociones, buscar soluciones, considerar las consecuencias y tomar decisiones. Los niños aprenden a pensar críticamente, a considerar diferentes perspectivas y a desarrollar habilidades de toma de decisiones éticas.

Enfoque de modelado y guía: En este enfoque, los adultos desempeñan un papel activo como modelos de comportamiento socioemocionalmente competente. A través de su propio comportamiento y comunicación, los adultos modelan habilidades sociales y emocionales, como el autocontrol, la empatía, la escucha activa y el respeto. Los niños aprenden observando y participando en

interacciones positivas con los adultos, lo que les permite internalizar y replicar estos comportamientos.

Programas de educación emocional: Estos programas se centran específicamente en el desarrollo de habilidades emocionales en los niños. Utilizan actividades estructuradas y secuenciadas para enseñar a los niños a identificar y etiquetar emociones, comprender sus causas y consecuencias, regular sus emociones y expresarlas de manera apropiada. Estos programas suelen incluir estrategias como el uso de cuentos, juegos, canciones y actividades de relajación para ayudar a los niños a desarrollar conciencia emocional y habilidades de autorregulación.

#### 2.4.2. Actividades y recursos didácticos para fomentar el desarrollo socioemocional

Actividades de reconocimiento emocional:

Juego de las emociones: Se presentan tarjetas con diferentes expresiones faciales que representan emociones básicas, y los niños deben identificar y nombrar cada emoción. Luego, pueden compartir situaciones en las que han experimentado esas emociones.

Rueda de emociones: Se dibuja una rueda dividida en secciones, cada una representando una emoción. Los niños giran una flecha para seleccionar una emoción y luego comparten una experiencia personal relacionada con esa emoción.

Actividades de empatía y comprensión:

Cuento de empatía: Se lee un cuento que destaque la importancia de ponerse en el lugar de los demás. Luego, se invita a los niños a compartir cómo se sentirían en situaciones similares y cómo podrían ayudar a otros.



Juego de roles: Los niños representan diferentes roles y situaciones para experimentar cómo se sienten los demás en diferentes contextos. Se fomenta la reflexión sobre las emociones y necesidades de cada personaje.

Actividades de resolución de conflictos:

Tablero de soluciones: Se crea un tablero con diferentes opciones para resolver conflictos. Los niños deben seleccionar y discutir la mejor opción para resolver problemas comunes, como compartir juguetes o resolver disputas.

Dramatización de conflictos: Se divide a los niños en grupos y se les asigna un conflicto común. Cada grupo debe representar una solución pacífica y dialogar sobre cómo se sienten antes y después de resolver el conflicto.

Actividades de autocontrol y autorregulación:

Juego de semáforo emocional: Se utiliza un semáforo con luces de diferentes colores para representar diferentes estados emocionales. Los niños practican reconocer sus emociones y usar estrategias de autorregulación según el color del semáforo.

Técnicas de respiración: Se enseñan técnicas de respiración profunda y relajación para ayudar a los niños a calmarse en momentos de frustración o enojo. Se practican durante momentos de tranquilidad, como en la hora del cuento.

Recursos didácticos:

Libros y cuentos: Se utilizan libros y cuentos que aborden temas relacionados con las emociones, la empatía y la resolución de conflictos. Se leen en voz alta y se promueve la discusión y reflexión.

Tarjetas de emociones: Se utilizan tarjetas con imágenes de expresiones faciales que representan diferentes emociones. Los niños pueden utilizar estas tarjetas para expresar y compartir cómo se sienten en diferentes situaciones.

Música y canciones: Se seleccionan canciones con letras que transmitan mensajes de amistad, empatía y respeto. Los niños pueden cantar y bailar, expresando sus emociones a través de la música.

#### 2.4.3. El papel del juego y la interacción social en la educación socioemocional

El juego y la interacción social desempeñan un papel fundamental en la educación socioemocional, ya que proporcionan oportunidades valiosas para el desarrollo de habilidades emocionales y sociales en los niños. A través del juego, los niños exploran y experimentan una variedad de emociones, aprenden a regular sus propias emociones y desarrollan habilidades para interactuar con otros de manera efectiva.

El juego brinda un espacio seguro y libre de juicio donde los niños pueden expresar y experimentar una amplia gama de emociones. Durante el juego imaginativo, por ejemplo, los niños asumen diferentes roles y escenarios, lo que les permite explorar y comprender las emociones de los demás. Pueden actuar como diferentes personajes y enfrentar situaciones que les ayuden a comprender la empatía, la perspectiva de los demás y el reconocimiento de las emociones en sí mismos y en los demás.

Las prácticas culturales lúdicas cooperativas tienen un impacto directo en el desarrollo socioemocional y la generación de bienestar. Este fenómeno se observa y ejemplifica en las comunidades de práctica, donde los miembros comparten sistemas de creencias, prácticas y comportamientos socioculturales que les guían en su comprensión, experiencia y acción en el mundo (Lave y Wenger, 1991). Por lo tanto, es posible considerar el juego en relación recíproca con la comunidad de aprendizaje, las estructuras de la sociedad, el desarrollo y la evolución del comportamiento humano (Giddens, 1984).

Según Huizinga, en su texto clásico de 1938, el acto de jugar expresa y construye aspectos y funciones fundamentales de la cultura humana. Esto incluye estilos de

convivencia y organización, trabajo y creatividad, establecimiento y cumplimiento de reglas y normas, uso del lenguaje y formas de pensamiento, entre otros elementos. En este sentido, el juego trasciende la mera recreación cultural para convertirse en una formación de cultura en sí misma (Huizinga, 1938). Por lo tanto, el juego se considera una herramienta cultural para el aprendizaje que proporciona oportunidades para la interacción cooperativa.

Sin embargo, un entorno de aprendizaje lúdico requiere intencionalidad y planificación de actividades que se alineen con los intereses y motivaciones de los estudiantes, así como con las normas y conocimientos de la comunidad. Esto implica considerar las comunidades de práctica como entidades dinámicas, donde los recién llegados deben integrarse gradualmente a la dinámica del entorno, prestando cada vez más atención consciente a su entorno y a sí mismos.

Se trata de actividades que fomenten el autoconocimiento, juegos que faciliten las presentaciones y el conocimiento mutuo para establecer vínculos afectivos de manera gradual, interacciones que permitan expresar las propias limitaciones y necesidades, promoviendo la aceptación de todos los participantes. Además, se busca fomentar la escucha activa, estimular la comunicación verbal y no verbal (a través de gestos, posturas, contacto físico, miradas, etc.) y crear entornos lúdicos que reduzcan la competencia y promuevan la inclusión y participación de todos.

En un proceso continuo de desarrollo y aprendizaje, el recién llegado se convierte en un miembro maduro de la comunidad de práctica. Cada comunidad de práctica presenta características y necesidades diferentes. La interacción y la experiencia con los involucrados permitirán que el experto o el recién llegado se familiaricen con las actividades más relevantes para su próximo desarrollo y aprendan a evolucionar en interacción con su entorno.

De manera similar, el juego que involucra la música se ha demostrado como una herramienta lúdica altamente efectiva para promover la interacción social, la comunicación, la comprensión y expresión de emociones, así como la

autorregulación. Además, fomenta el comportamiento cooperativo y prosocial (Kirschner y Tomasello, 2010).

Por otro lado, el juego de roles y la interpretación sociodramática han sido ampliamente estudiados en el campo del desarrollo infantil debido a su similitud con las interacciones y la estructura social y cultural (Vygotsky, 1978; Linaza, 2013). Este tipo de juego se basa en el uso del lenguaje y forma parte de las narrativas del juego simbólico.

Durante el juego de roles y la interpretación sociodramática, se produce una especie de simulación del pensamiento, la organización y los constructos culturales, así como de las interacciones sociales. Esto promueve no solo el desarrollo del razonamiento deductivo y las habilidades metacognitivas, sino también el desarrollo de habilidades para la socialización y la regulación emocional (Whitebread, 2010).

En este tipo de juego, los participantes deben seguir las reglas que rigen el comportamiento, las actitudes y acciones de los personajes que interpretan. Además, esta forma de juego puede ser utilizada como una estrategia pedagógica para fomentar la empatía, ya que permite ponerse en el lugar del otro, experimentar y pensar como el personaje que se está representando. También se convierte en un vehículo para desarrollar la conciencia emocional al reconocer y comprender las emociones que los personajes "experimentan" y comprender sus causas a partir del guion de la narrativa lúdica.

Además, el juego en grupo fomenta la interacción social, lo que resulta fundamental para el desarrollo socioemocional. A través del juego con sus pares, los niños aprenden a comunicarse, colaborar, resolver conflictos y practicar habilidades sociales como compartir, tomar turnos y respetar las reglas. Estas interacciones les brindan la oportunidad de experimentar diferentes dinámicas sociales y aprender a manejar sus emociones en un contexto social.

La interacción social también es crucial para el desarrollo de habilidades como la empatía y la autorregulación emocional. Al jugar con otros, los niños tienen la oportunidad de comprender y responder a las emociones de sus compañeros, practicando la empatía al ponerse en el lugar de los demás. Además, la interacción social brinda oportunidades para la autorregulación emocional, ya que los niños aprenden a controlar sus propias emociones en situaciones sociales y a responder de manera apropiada a las emociones de los demás.

Es importante que los educadores fomenten y faciliten el juego y la interacción social en el entorno educativo. Pueden proporcionar materiales y espacios adecuados para el juego imaginativo, organizar actividades grupales y promover el diálogo y la reflexión sobre las emociones y las interacciones sociales. Al hacerlo, se brinda a los niños la oportunidad de desarrollar habilidades socioemocionales esenciales que les serán útiles a lo largo de su vida.

## 2.5 Relación entre ambientes de aprendizaje y desarrollo socioemocional en preescolar

### 2.5.1. Efectos de los ambientes de aprendizaje en el desarrollo socioemocional de los niños de preescolar.

Con base en las investigaciones de ambientes de aprendizaje, estrategias didácticas y educación socioemocional, se menciona que los ambientes de aprendizaje desempeñan un papel fundamental en el desarrollo socioemocional de los niños en edad preescolar. Estos entornos proporcionan las condiciones necesarias para que los niños puedan explorar, interactuar y aprender tanto en el ámbito social como emocional.

En primer lugar, los ambientes de aprendizaje enriquecidos y estimulantes ofrecen oportunidades para que los niños desarrollen habilidades sociales, como la comunicación, la colaboración y la resolución de conflictos. Estos entornos promueven la interacción entre los niños, fomentando la construcción de relaciones positivas y el desarrollo de habilidades para trabajar en equipo. El juego

cooperativo y las actividades grupales permiten a los niños aprender a compartir, tomar turnos, escuchar a los demás y expresar sus propias ideas y sentimientos de manera apropiada.

Además, los ambientes de aprendizaje proporcionan experiencias que ayudan a los niños a comprender y regular sus emociones. A través de actividades como el juego dramático, la narración de historias y la expresión artística, los niños tienen la oportunidad de explorar y expresar sus emociones de manera segura. Los maestros y educadores desempeñan un papel crucial al brindar apoyo y orientación emocional, ayudando a los niños a identificar y comprender sus emociones, así como a desarrollar estrategias para manejarlas de manera efectiva.

Asimismo, los ambientes de aprendizaje deben ser seguros y acogedores, lo que permite a los niños sentirse protegidos y confiados para explorar y expresarse libremente. Un entorno físico adecuado, con áreas designadas para diferentes tipos de actividades, así como materiales y recursos adecuados a su edad, contribuye a crear un ambiente propicio para el desarrollo socioemocional. Es importante que los adultos en el entorno de aprendizaje sean modelos de comportamiento social y emocionalmente saludables, brindando un ejemplo positivo para los niños.

#### 2.5.2. Interacción entre el entorno físico y las emociones en el aprendizaje

La interacción entre el entorno físico y las emociones en el aprendizaje es un aspecto importante a considerar en el diseño y la configuración de los espacios educativos. El entorno físico en el que los estudiantes se encuentran tiene un impacto significativo en su bienestar emocional, su nivel de compromiso y su capacidad de aprendizaje.

Un entorno físico adecuado y favorable puede contribuir a generar emociones positivas, como la tranquilidad, la motivación y el sentido de pertenencia. Por otro

lado, un entorno físico desorganizado, incómodo o poco acogedor puede generar emociones negativas, como el estrés, la ansiedad y la desconexión emocional.

La disposición de los espacios, la distribución del mobiliario, la iluminación, los colores, los materiales y la accesibilidad son aspectos del entorno físico que influyen en las emociones de los estudiantes. Un espacio bien organizado y ordenado puede transmitir una sensación de calma y seguridad, facilitando la concentración y el enfoque en las tareas de aprendizaje. Asimismo, la presencia de elementos naturales, como plantas o luz natural, puede tener un efecto positivo en el estado de ánimo y la atención de los estudiantes.

La elección de colores también desempeña un papel importante en la generación de emociones. Tonos suaves y cálidos, como los colores terrosos, pueden transmitir una sensación de comodidad y serenidad, mientras que los colores brillantes y vivos pueden estimular la energía y la creatividad. Es importante considerar la relación entre los colores y las actividades que se llevan a cabo en el entorno educativo para crear un equilibrio adecuado.

Existe también la relación entre la interacción de confianza la cuál desempeña un papel fundamental en el desarrollo de las emociones. Cuando los niños experimentan un entorno de confianza, se sienten seguros y protegidos, lo que les permite explorar, expresar y regular sus emociones de manera saludable.

La confianza es esencial para el desarrollo emocional porque proporciona un sentido de seguridad y apoyo emocional. Los niños que confían en sus cuidadores y en el entorno que los rodea se sienten cómodos para expresar sus emociones y compartir sus experiencias. Esto les brinda la oportunidad de aprender a identificar y comprender sus propias emociones, así como las emociones de los demás.

Cuando los niños sienten confianza en sus relaciones y entornos, están más dispuestos a buscar apoyo emocional cuando lo necesitan. Saben que pueden contar con alguien para escucharlos, entenderlos y brindarles el apoyo necesario.

Esta interacción de confianza les permite desarrollar habilidades de comunicación efectiva y establecer relaciones sólidas y significativas.

Es por eso, que el entorno físico en sí, la disposición de los espacios también puede influir en las interacciones sociales y emocionales de los estudiantes. La disposición de los muebles en grupos pequeños o en círculos favorece la comunicación y la colaboración, promoviendo el desarrollo de habilidades sociales y emocionales. Por otro lado, los espacios más abiertos y flexibles pueden fomentar la creatividad y la interacción entre los estudiantes.



## **CAPITULO III**

# **MARCO METODOLOGICO**

En este capítulo, se presenta el marco metodológico de la investigación, el cual se fundamenta en el enfoque de investigación cualitativa propuesto por Álvarez Gayou. Se describe detalladamente el diseño de investigación, los participantes, el procedimiento de recolección de datos y el análisis de los mismos.

### Diseño de investigación

El diseño de investigación adoptado en este estudio es de carácter cualitativo, ya que busca comprender en profundidad el fenómeno de estudio desde la perspectiva de los participantes. Se utilizará el enfoque cualitativo propuesto por Álvarez Gayou, el cual permite una exploración detallada y contextualizada de los procesos y significados presentes en el ámbito de la educación socioemocional en niños de preescolar.

<b>Proceso de Investigación Cualitativa según Álvarez Gayou</b>
1. Selección del tema de investigación
2. Diseño de investigación
3. Selección de participantes
4. Recolección de datos
5. Análisis de datos
6. Interpretación de los resultados
7. Validación y confiabilidad de los resultados
8. Elaboración de informe

*Imagen 1 "Proceso de investigación" Álvarez Gayou*

Este cuadro resume los principales procesos involucrados en una investigación cualitativa, desde la selección del tema hasta la elaboración del informe final. Cada etapa implica tareas específicas y decisiones metodológicas que contribuyen al desarrollo riguroso de la investigación y a la generación de hallazgos significativos. Recuerda que este cuadro es una simplificación y que cada proceso requiere un enfoque detallado y sistemático para garantizar la calidad y validez de los resultados obtenidos.

## Investigación Cualitativa

Para poder realizar esta investigación es necesario entender el significado de la misma, es así como el autor Flick U. comparte que:

“La investigación cualitativa estudia el conocimiento y las prácticas del participante los métodos cualitativos toman la comunicación del investigador con el campo y sus miembros como una parte explícita de la producción de conocimiento, en lugar de excluirla lo más posible como una variable parcialmente responsable. Las subjetividades del investigador y de aquellos a los que se estudia son parte del proceso de investigación. Las reflexiones de los investigadores sobre sus acciones y observaciones en el campo, sus impresiones, accesos de irritación, sentimientos etc., se convierten en datos de propio derecho, formando parte de la interpretación, y se documentan en diarios de investigación o protocolos de contexto”. (2004, p. 22).

A través de la investigación cualitativa se permite indagar de una manera holística como menciona Gayou, entendido esto como una manera de comprender las distintas fases por la que atraviesan los procesos creativos de la investigación, y esto se ve como la oportunidad de dar aportes propios y aportes de otros autores dentro del contexto a investigar. (2003, p.25).

Algo importante es que la interacción social es una base para obtener datos a través de estrategias flexibles que unan características para crear hipótesis predefinidas, esto no quiere decir que como investigador cualitativo no hay interés por los resultados, porque como menciona Gayou “Un estudio cualitativo no es un análisis impresionista ni informal, basado en una mirada superficial a un escenario o a algunas personas. “(2003).

Jurgenson, citado por Gayou (2003) comparte que la investigación no solamente se trata de describir, comprender e interpretar los fenómenos, a través de las percepciones y significados producidos por las experiencias vividas, para que el investigador inicie ideas propias sobre lo sucesos a estudiar. Es así que, la recolección de los datos está orientada a proveer de una mejor manera, la comprensión de los significados y experiencias de las personas, este caso las

experiencias adquiridas durante las intervenciones dentro del aula y no se inicia con instrumentos preestablecidos, sino que el investigador comienza a aprender por observación y descripciones de los niños y niñas, donde se conciben formas para describir los datos que se van detallando conforme avanza la investigación.

Para llevar a cabo este tipo de investigación es necesario tener la adaptación de que, está inmersa en la realidad social, realizando la descripción contextual no solo con la subjetividad sino con aportes propios con base en la experiencia.

Lo fructífero de hacer investigación cualitativa es que se realiza en un solo caso al cual Gayou lo nombra (estudio de caso) y se lleva de la mano con la praxis educativa como normalista, si bien en el preescolar Eva Sámano de López Mateos se ha decidido indagar al grupo de tercero “d” para recopilar la mayor parte de datos, para que estos sean eficientes para orientar la investigación y llegar a la profundización de las variables establecidas, generando así, valiosos resultados e innovadores aportes cognitivos a la sociedad.

### 3.1 Enfoque cualitativo

El estudio que se presenta se compone mediante el planteamiento metodológico del enfoque cualitativo, ya que reúne características del tipo de indagación, es flexible y adaptable para seguir el proceso de la metodología.

En este enfoque se orienta en dirección a la descripción detallada de los hechos con la finalidad de hacer una comprensión de los mismo y explicarlos a través de la aplicación de métodos y estrategias derivadas de sus concepciones y la gestión del conocimiento.

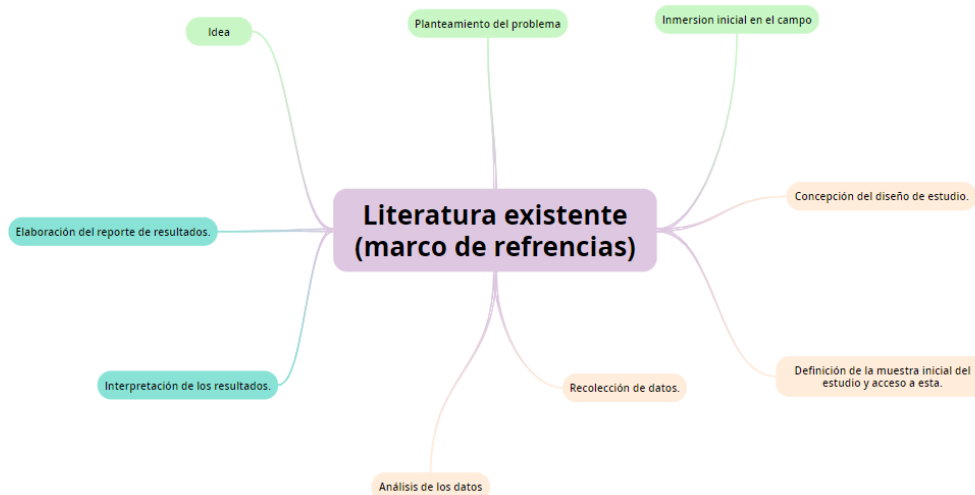
González menciona significativamente el punto principal de este enfoque, considerando las definiciones de distintos autores se conlleva al mismo punto el cual es “definir, detallar y sistematizar los procesos, fases y participante que integran al enfoque cualitativo, buscando delimitar la importancia y participación

de este enfoque ante los procesos de investigación dirigidos dentro de los diversos campos de estudio.” (2020 p. 76)

Desde luego, los informes de carácter cualitativo son más flexibles y tienen como característica desarrollarse mediante una forma de narrativa, fundamentando las estrategias que se usaron para abordar el planteamiento, así como los datos que fueron recolectados, analizados e interpretados a lo largo de esta presente investigación.

En tal sentido, el proceso de este estudio está basado en la metodología planteada por el autor Álvarez Gayou (2003) en su obra “como hacer investigación cualitativa” de eso desprende el constructivismo que más adelante se habla de su vínculo con la indagación y los pasos a seguir para realizar la misma. Y, por otra parte, se toma en cuenta la metodología de la investigación de Hernández Sampieri publicada como su quinta edición en el 2014.

Ahora bien, el estudio cualitativo desarrolla preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Sampieri (2014) menciona que a menudo, ambas características sirven, para definir cuáles son las preguntas de investigación más importantes, y después, para pulirlas y responderlas. Las direcciones se unen entre los hechos y su interpretación. da un ejemplo del ciclo de investigación con un enfoque cualitativo el cuál se presenta a continuación:



*Imagen 2 "Ciclo de investigación" (Sampieri, 2014).*

Sampieri menciona que el enfoque cualitativo mediante el diseño de teoría fundamentada, es capaz de producir teorías transfiriendo poco a poco los descubrimientos individuales de, por ejemplo, los estudios de casos, a relaciones más generales y abstractas, basándose en la crítica de la validez y fiabilidad de los resultados, la adecuación del proceso de investigación y el "fundamento empírico" en los que se sustentan; de ahí que podrían generalizarse.

A través del enfoque se alude a las cualidades que son observables dentro de una realidad social, es decir, este método se apoya en describir de manera detallada eventos, hechos, personas, situaciones, comportamientos e interacciones que se observan mediante un estudio, además de recabar experiencias, pensamientos, y actitudes que forman parte del fenómeno de estudio, por ello, la investigación cualitativa hace referencia a las cualidades y no a cifras numéricas.

Es así como en este enfoque se trata de hacer un análisis a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas con el apoyo de distintos métodos o técnicas, entendiendo que, nos referimos a las diversas maneras en las cuales los investigadores cualitativos obtienen la información que buscan.

Se habla de una observación formal porque no interpretamos todo lo que está en nuestra vista, si no que, es sistemática y propositiva. Al respecto, Patricia y Peter Adler (1998, p. 80) citados por Gayou reconocen que “la observación consiste en obtener impresiones del mundo circundante por medio de todas las facultades humanas relevantes. Esto suele requerir contacto directo con el (los) sujeto(s) aunque puede realizarse observación remota registrando a los sujetos en fotografía, grabación sonora, o videograbación y estudiándola posteriormente” (2003, p. 104).

Dentro de este enfoque existe un rigor a seguir refiriéndose a la necesidad de verificar si la investigación ha sido clara y concisa, reafirmar lo planteado e indagado para lograr resultados óptimos, dicho esto se atiende a procesos de verificación y análisis del método elegido y el valor que se da a la interpretación por los interesados en el tema.

## Fases

Aunque los procesos de investigación pueden variar según la metodología o el equipo del proyecto, existen algunos fundamentos en todos los proyectos de investigación. A continuación, se describe la experiencia colectiva que los investigadores cualitativos emprenden para realizar investigaciones.

### Paso 1: Determinar qué investigar

El primer paso para hacer una investigación es determinar qué investigar. Los investigadores revisarán las hojas de ruta de cualquier producto, los documentos de estrategia, los datos, los comentarios y las conversaciones con las partes interesadas para identificar posibles brechas de conocimiento u oportunidades de investigación.

Una vez que un investigador haya determinado una lista de proyectos potenciales para abordar, priorizará los proyectos en función del impacto del negocio, los recursos disponibles, los plazos y las dependencias para crear una hoja de ruta

de investigación. Para cada proyecto, también identificarán las preguntas clave que deben responder en la investigación.

El investigador debe identificar a los participantes que planea investigar y cualquier atributo clave que sea 'imprescindible' o 'agradable de tener', ya que estos pueden influir en la determinación del enfoque de investigación (por ejemplo, un grupo de nicho puede requerir un cronograma más largo para recluta).

Los investigadores generalmente buscarán una combinación de tipos de proyectos. Algunos pueden ser más tácticos o solicitudes de las partes interesadas, y algunos serán proyectos que el investigador haya identificado de manera proactiva como oportunidades para la investigación estratégica.

#### Paso 2: Identifique cómo investigarlo

Una vez que el investigador haya finalizado el proyecto de investigación, deberá determinar cómo realizará el trabajo.

En primer lugar, el investigador analizará los datos secundarios y la investigación (por ejemplo, análisis, informes de investigaciones anteriores). El análisis secundario ayudará a determinar si existen respuestas a alguna de las preguntas abiertas, asegurando que ningún estudio nuevo en la red duplique el trabajo actual (a menos que la investigación anterior esté desactualizada).

Entrevista	Conductual (acciones)
Guías de observación	Usabilidad de la información.

*Imagen 3 Instrumentos de investigación estratégica*

Tras delimitar el ámbito de la investigación, se determinará si la información debe ser actitudinal (es decir, lo que alguien dice) o conductual (es decir, lo que alguien hace), así como si deben explorar un problema o evaluar un producto. Existen



muchas metodologías, pero las principales que encontrará generalmente desde una perspectiva cualitativa son:

Entrevistas (actitudinales / exploratorias): conversación semiestructurada con un participante, centrada en un pequeño conjunto de temas o códigos a indagar.

Investigación contextual (conductual/exploratoria): observación de un participante en su entorno. Durante la observación pueden hacerse preguntas de sondeo. Duración: 2-3 horas.

Guión de observación (Actitudinal / Evaluativa): recopilación de información estructurada de una muestra de personas, tradicionalmente para generalizar los resultados a una población más amplia. Las encuestas no suelen llevar más de 10 minutos a los participantes.

Gómez (2019) menciona datos significativos acerca de la investigación cualitativa que siempre se integra en este tipo de indagación, lo nombra como el Kit de investigación de diseño, que no es más que el plan de acción que se lleva a cabo, a partir del paso tres que propone se habla con más detalle

### Paso 3: Conseguir el apoyo y la alineación de los demás

Una vez determinado lo qué se investigará y cómo se debe realizar, mediante un plan de acción investigación que incluye información adicional sobre los objetivos de la investigación, el alcance de los participantes, el periodo en el que se realizará y el producto a recabar. El plan suele ser un documento o una presentación que se comparte con las partes interesadas, según la institución su forma de trabajar y este se implementará en este capítulo.

Una vez finalizado el plan de investigación, Nicolás, recomienda compartir el plan con las partes interesadas, que pueden ser los directivos de la escuela y en su caso con las docentes titulares para recabar sus comentarios y opiniones, con el fin de garantizar que las partes interesadas tengan las expectativas correctas al iniciar la investigación. Las partes interesadas pueden pedir que se añadan temas

de preguntas adicionales, asegurarse de que la investigación se ejecutará con arreglo a unos plazos específicos o proporcionar recomendaciones sobre cómo ayudará el estudio a tomar decisiones sobre el producto.

#### Paso 4: Preparar la investigación

En este paso, el investigador pone todo en orden para llevar a cabo la investigación. Las actividades de preparación incluyen.

**Equipamiento:** Reserva de lugares, laboratorios, salas de observación y adquisición de cualquier equipo adecuado necesario para llevar a cabo el estudio (por ejemplo, cámaras, dispositivos móviles). Es así que, por ventaja ya hay preparación de esta parte, porque al estar en la escuela de prácticas ya hay un lugar seguro en el que el contexto nos da mucha información para pulir la investigación.

**Participantes:** Búsqueda de participantes en bases de datos internas y externas.

#### Paso 6: Sintetizar y encontrar ideas

Una vez finalizada la captura de datos de la investigación, el investigador agregará los resultados para empezar a buscar temas comunes (en la fase exploratoria) o índices de éxito (en la fase evaluativa). En ambos casos, se generará una perspectiva que los investigadores tratarán de vincular a los objetivos de investigación originales del proyecto.

Dado que el análisis puede ser una de las tareas de mayor esfuerzo en la investigación, los investigadores se inclinarán por cómo ser eficientes en su estudio, generalmente utilizando herramientas digitales, trucos o soluciones. Los investigadores suelen crear el proceso de análisis que perfeccionan a lo largo de su carrera para ayudarles a ser más eficientes.

En los casos en los que los investigadores buscan conseguir la aprobación de la investigación o captar la opinión de las partes interesadas, pueden parecer

enfoques más visuales. Este proceso puede llevar más tiempo (sobre todo si hay mayor cantidad de datos). Aun así, el análisis de la investigación de este modo puede tener un mayor impacto, sobre todo si como investigador pretende conseguir la aceptación de futuros proyectos.

### 3.2 Paradigma constructivista

Para poder entender el paradigma es necesario preguntarse a que nos referimos cuando hablamos de él, es así como Morales (2017) define al paradigma como un conjunto de contextos lingüísticos que pueden ocurrir en un contexto o entorno y algunos de los elementos que trae pueden ser destituidos por otros para ocupar la misma posición.

El inicio de esta investigación parte desde el paradigma debido a que es un conocimiento originado por la investigación científica que sirve para dar pauta a más información que se llegue a recabar. Y viéndolo desde el lado psicopedagógico, vemos distintas teorías como la conductista, humanista, sociocultural, cognitiva y por último la constructivista y esta será la base de nuestra investigación.

Ahora bien, un paradigma constructivista se divide en dos partes, social y psicológico los cuales se definirán a continuación:

Paradigma social:

El contexto en el que se desarrolla la enseñanza de las ciencias se adquiere una importancia capital que da sentido a la ciencia en nuestras vidas. Se basa en la lógica empírica para el planteamiento y desarrollo de la investigación científica, muy usado en el campo de las ciencias sociales y en las ciencias descriptivas. El empirismo plantea que la experiencia que dan los sentidos es la fuente de todo conocimiento.

Este paradigma social para hacerlo real en el aula, los profesores deben identificar aspectos sociocientíficos globales y locales; es decir, aspectos que sean

relevantes para los alumnos tanto en su vida cotidiana como en el ámbito de la sociedad a la que pertenecen. Estos aspectos sociocientíficos pueden ser la base para abordar temas específicos de cada país, ciudad, campus o incluso aula. Es importante señalar que la identificación de esos temas puede emanar de las preguntas e inquietudes de los estudiantes.

Paradigma psicológico: Dentro de este se explica la realidad formativa; predicen nuevos acontecimientos y así es posible producir conocimiento superior. A través de este estudio, profesores, estudiantes y dirigentes de instituciones educativas, tienen la oportunidad de crear contextos sólidos de enseñanza, aprendizaje, intervención e investigación.

Pero, aunque el paradigma de esta investigación se divide en dos, es importante mencionar que se retoman dos paradigmas a tratar son el cognitivo y el humanista. Cada uno aporta diferentes explicaciones de la realidad formativa sirviendo como detonantes para la reflexión docente. Uno de los objetos de estudio del paradigma cognitivo es cómo el sujeto elabora sus representaciones mentales y lo explica a través del procesamiento de la información.

Los teóricos Ramírez analizan los elementos mediante los cuales la información es organizada, recuperada, desarrollada e implementada. También se ha considerado que la autorregulación metacognitiva es una parte importante en la adquisición intencional y consciente del aprendizaje. Algunos elementos clave son la motivación, el establecimiento de objetivos y el uso de estrategias para lograr un aprendizaje significativo. (2010).

El paradigma humano surge como "la tercera fuerza" en los años 60. Se basa en la filosofía del existencialismo y la fenomenología, que definen al hombre como centro de la vida y agente libre, responsable y capaz de elegir su destino para lograr la autorrealización. Todo ser humano es consciente y da sentido a su realidad a través del autoconocimiento y las experiencias. En la educación, el proveedor diseña situaciones para conducir a los alumnos hacia su autorrealización haciendo hincapié en aspectos como la responsabilidad, la

creatividad, la iniciativa, el pensamiento, la resolución de problemas, la independencia, la autorregulación, la autoevaluación, el pensamiento crítico y el trabajo colaborativo.

Ahora bien, El constructivismo es una teoría sobre la enseñanza y el aprendizaje en la que intervienen aspectos esenciales como la cultura, el contexto, la alfabetización, la lengua, los intereses y necesidades de los alumnos, las experiencias personales, la interpretación de la realidad, así como la aplicación del conocimiento, que el investigador puede analizar para determinar su impacto en las prácticas de enseñanza y aprendizaje.

El marco de aplicabilidad del constructivismo como teoría incluye los principios rectores de su aplicación, así como los diversos tipos de constructivismo en la investigación educativa cualitativa. Su objetivo es revelar la aplicabilidad del constructivismo y la práctica en el aula.

Por otra parte, Rojas (2011) sostiene que la teoría y la investigación educativa salvan la brecha entre lo tradicional y la teoría antigua demostrando cómo los investigadores pueden utilizar las teorías para determinar las estrategias de investigación cualitativa adecuada y ampliar el poder analítico crítico y a veces emancipador de la recopilación e interpretación de datos. Además afirma además que la teoría circunscribe los métodos de reflexión sobre los problemas educativos e inhibe la creatividad entre investigadores, responsables de la formulación de normas.

El constructivismo es una teoría del conocimiento (epistemología) que sostiene que los seres humanos generan conocimiento y significado a partir de una interacción entre sus experiencias y sus ideas. Como teoría del aprendizaje, el constructivismo es pertinente en este estudio, ya que el investigador desea determinar cómo aprenden los alumnos y cómo enseñan los profesores.

Construir significado es aprender, y este tipo de aprendizaje es de lo más valioso para la investigación. El conocimiento se adquiere a través de la implicación con

el contenido en lugar de imitación o repetición, es así como se debe proporcionar a los alumnos las oportunidades para interactuar con datos sensoriales y construir su propio mundo. El constructivismo es, pues, una teoría del aprendizaje que asimila la adquisición de conocimientos a un proceso de construcción o reconstrucción. Cada alumno debe participar activamente en los procesos de aprendizaje ya que cada uno construye su propio conocimiento.

García menciona que las actividades de aprendizaje en entornos constructivistas se caracterizan por la participación activa, la indagación, la resolución de problemas y la colaboración con otros, se trata de que el aprendizaje sea un proceso activo de construcción más que de adquisición de conocimiento, y la instrucción de este es un proceso de apoyo a esa construcción más que de comunicación (2006).

El aprendizaje, por lo tanto, es simplemente el proceso de ajustar nuestros modelos mentales a adaptarse a nuevas experiencias (Wilson 1996) y se argumenta que aprender no es comprender la naturaleza “verdadera” de las cosas, ni recordar ideas perfectas vagamente percibidas, sino más bien una construcción personal y social de significado a partir de la desconcertante variedad de sensaciones que no tienen orden ni estructura además de las explicaciones que les fabricamos.

Más que el dispensador de conocimiento, el maestro investigador como en este caso es un guía, facilitador y co-explorador que alienta a los alumnos a cuestionar, desafiar y formular sus propias ideas, opiniones y conclusiones. Los constructivistas sostienen que cuando se requiere información a través de la transmisión de modelos, no siempre está bien integrado con el conocimiento previo.

El aprendizaje es un proceso activo y constructivo. El aprendiz es un constructor de información. La nueva información está vinculada a los conocimientos previos. En el constructivismo, el aprendizaje es un proceso activo y contextualizado de construcción de conocimiento en lugar de adquirirlo.

La teoría constructivista reconoce que el profesor no es un transmisor de conocimientos, sino más bien un facilitador y proveedor de experiencias con las que aprenden los alumnos. Del mismo modo, los alumnos no son absorbentes de conocimientos, sino participantes activos en la construcción de su propio significado basado en ideas preconcebidas fuertemente arraigadas.

Sabemos que el constructivismo es una teoría que habla acerca de la construcción del aprendizaje, no de una descripción del acto de enseñar. En este sentido, se recomienda tener en cuenta cinco elementos, cuando se busca reformar la práctica educativa en un sentido constructivista:

- El aprendizaje no resulta del desarrollo, el aprendizaje es el desarrollo. Los docentes deben dejar que los educandos formulen sus propias preguntas además de que generen sus propias hipótesis, modelos y alternativas, y procedan a probarlos.
- El desequilibrio facilita el aprendizaje. Los errores deben percibirse como producto de las concepciones de los educandos, y por ello no deben minimizarse ni evitarse. En especial, las contradicciones deben explorarse y discutirse.
- La abstracción reflexiva es la energía del aprendizaje. Los humanos, como creadores de significados, buscamos organizar y generalizar la experiencia en una forma representativa. Dar tiempo para la reflexión por medio de la escritura, así como de la discusión de los vínculos entre experiencias y estrategias, facilita la abstracción reflexiva.
- El diálogo dentro de la comunidad engendra nuevos pensamientos. El salón de clases debe considerarse una comunidad en la que se propicia el diálogo, la conversación y la discusión.
- El aprendizaje precede al desarrollo de estructuras. Las ideas generadas por los educandos se convierten en principios organizadores centrales que pueden generalizarse a otras experiencias constructivistas comparten con los

interpretativos su interés por la experiencia humana y la manera como los actores la viven, sólo que subrayan el hecho de que la verdad objetiva resulta de la perspectiva. El conocimiento y la verdad son creados por la mente, y no descubiertos por ella.

### 3.3 Investigación acción

La investigación-acción suele definirse como una indagación llevada a cabo por los educadores en sus prácticas con el fin de avanzar en su práctica y mejorar el aprendizaje de sus estudiantes, D. M. Burton y Bartlett, (2011). En educación los términos investigación-acción e investigación profesional suelen utilizarse indistintamente porque ambos tipos de investigación enfatizan el papel de los profesionales en la realización de investigaciones en sus aulas y escuelas. La investigación acción no solo es realizada por profesionales, no nos referimos sólo a los profesores, sino que algún otro miembro con interés en ella la consideran un modelo viable para modificar, cambiar y mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es así que la investigación-acción mejora su capacidad para crecer profesionalmente, autoevaluarse y responsabilizarse de su propia práctica. Así pues, la investigación-acción proporciona a mi práctica una poderosa estrategia para ser socios activos en la dirección de la mejora del tema de

El objetivo principal de este tipo de investigación educativa es desarrollar teorías universales y descubrir principios generalizados y mejores estrategias que, en última instancia, mejoren la calidad de la educación. Por eso la información será procesada para que sea fructífera.

Así, la investigación-acción ofrece una nueva relación entre los ámbitos de la práctica, teoría e investigación que difumina los límites entre cada una de ellas.

Las preguntas de la investigación surgen de acontecimientos, problemas o intereses profesionales que los educadores consideran importantes. Como normalista se lleva a cabo la investigación de forma sistemática, reflexiva y crítica, utilizando estrategias apropiadas para la práctica. Al estar íntimamente implicados



y familiarizados con el contexto, uno debe ser inherentemente subjetivos y directamente comprometidos

Hoover, 2013) sostienen que la investigación-acción difiere de otras formas de investigación

La investigación-acción ofrece en este estudio la oportunidad de aplicar el plan a propias situaciones y adaptar la teoría a la práctica. También implica que, como participantes en el proceso educativo, ayuda a desarrollar una mirada crítica y reflexiva. (Lederman y Niess, 1997).

La consistencia de esta es que incorpora elementos de investigación-acción, ya que es un enfoque que facilita las intervenciones en el aula en las que se lleva de la mano la teoría con la práctica para resolver situaciones dadas en la jornada del día a día en preescolar.

#### Propósito

El propósito de la investigación-acción en la educación es mejorar la práctica educativa a través de un enfoque sistemático de investigación y reflexión. La investigación-acción es un enfoque participativo y colaborativo que involucra a los educadores en la identificación de problemas y desafíos en su entorno educativo, y en la implementación de estrategias y soluciones para abordarlos.

El objetivo principal de la investigación-acción en la educación es promover la mejora continua y la toma de decisiones informadas en el ámbito educativo. Al utilizar este enfoque, los educadores pueden investigar y comprender mejor los problemas y desafíos que enfrentan en su práctica diaria, y desarrollar intervenciones basadas en evidencias para abordarlos.

Algunos de los propósitos específicos de la investigación-acción en la educación son:

Mejorar la práctica docente: La investigación-acción permite a los educadores reflexionar sobre su práctica, identificar áreas de mejora y probar nuevas estrategias o enfoques. Al investigar y evaluar su propio trabajo, los docentes pueden tomar decisiones más fundamentadas y mejorar su efectividad en el aula.

Resolver problemas educativos: La investigación-acción se centra en abordar problemas y desafíos concretos en el entorno educativo. Al trabajar en colaboración con otros educadores, se pueden identificar y analizar problemas comunes, desarrollar soluciones innovadoras y medir su impacto.

Fomentar la participación y el empoderamiento: La investigación-acción involucra a los educadores como investigadores y agentes de cambio en sus propios contextos. Este enfoque promueve la participación activa, la toma de decisiones compartida y el empoderamiento profesional.

Generar conocimiento práctico: La investigación-acción tiene como objetivo generar conocimiento práctico que sea relevante y aplicable a la realidad educativa. A través de la reflexión sistemática y la recopilación de datos, los educadores pueden generar evidencias y conocimientos que pueden compartirse con la comunidad educativa más amplia.

En resumen, el propósito de la investigación-acción en la educación es mejorar la práctica docente, abordar problemas educativos, fomentar la participación y el empoderamiento de los educadores, y generar conocimiento práctico para informar la toma de decisiones en el ámbito educativo. Este enfoque promueve un ciclo continuo de reflexión, acción y evaluación para mejorar la calidad de la educación

En este estudio se espera que como metodología que combina la investigación y la acción educativa para mejorar la práctica docente y promover el desarrollo y el aprendizaje de los niños y niñas. Al aplicar la investigación-acción en el ámbito preescolar, se pretende esperar lo siguiente:

**Reflexión y análisis:** La investigación-acción fomenta la reflexión sobre la práctica docente y promueve el análisis crítico de las acciones y decisiones tomadas en el aula. Los maestros pueden examinar su enfoque pedagógico, identificar fortalezas y áreas de mejora, y tomar decisiones informadas sobre cómo adaptar su enseñanza para mejorar los resultados de aprendizaje de los niños.

**Colaboración y participación:** La investigación-acción en preescolar promueve la colaboración entre los maestros, los padres y otros miembros de la comunidad educativa. Al involucrar a diferentes actores, se pueden obtener perspectivas diversas y enriquecedoras, lo que contribuye a la toma de decisiones más fundamentadas y a la implementación de estrategias más efectivas.

**Mejora de la práctica docente:** La investigación-acción proporciona a los maestros la oportunidad de probar nuevas estrategias y enfoques pedagógicos en el aula. A través de la observación, la recopilación de datos y la reflexión, los maestros pueden identificar qué métodos funcionan mejor para los niños en edad preescolar y ajustar su práctica en consecuencia. Esto conduce a una mejora continua de la calidad de la educación.

**Adaptación al contexto y a las necesidades de los niños:** La investigación-acción en preescolar se centra en comprender y responder a las necesidades y características específicas de los educandos. Al recopilar datos y realizar investigaciones dentro del propio contexto del aula, los maestros pueden adaptar su enseñanza para satisfacer las necesidades individuales de cada niño y promover un aprendizaje significativo.

**Innovación y desarrollo profesional:** La investigación-acción en preescolar fomenta la experimentación y la búsqueda de soluciones creativas. Los maestros pueden probar nuevas ideas, evaluar su efectividad y compartir sus hallazgos con la comunidad educativa más amplia. Esto contribuye al desarrollo profesional y al intercambio de conocimientos entre docentes.

La investigación-acción se refleja en los ambientes de aprendizaje de diversas maneras, ya que busca mejorar y transformar estos entornos educativos. Como docente en formación se puede utilizar la investigación-acción para explorar cómo el diseño del espacio puede influir en el comportamiento y el aprendizaje de los estudiantes. Pueden realizar cambios en la disposición de los muebles, la organización de los materiales y recursos, y la creación de áreas específicas que fomenten el juego, la exploración y las habilidades socioemocionales.

Estas acciones buscan promover un ambiente de aprendizaje más efectivo, inclusivo y centrado en los estudiantes.

La investigación cualitativa en educación socioemocional en preescolar se enfoca en comprender y explorar los aspectos emocionales y sociales del desarrollo de los niños en edad preescolar, así como las intervenciones y estrategias educativas utilizadas para promover su bienestar socioemocional. Aquí se describe la manera en la que esta investigación se aplica en algunos enfoques y métodos comunes utilizados en la investigación cualitativa de este ámbito: como son las:

Las entrevistas como una herramienta valiosa para recopilar datos cualitativos en la educación socioemocional. Se usan para entrevistar a docentes titulares, padres y otros profesionales involucrados en la educación preescolar para comprender sus experiencias, percepciones y prácticas relacionadas con el desarrollo socioemocional de los niños. Así mismo la observación participante implica que yo como investigador pase tiempo en el entorno preescolar, interactuando y participando activamente en las actividades. Esto permite obtener una comprensión más profunda de las interacciones sociales, el clima emocional y las dinámicas grupales en el contexto áulico.

Resaltando algo importante como son los grupos focales también como una técnica de investigación en la que se reúne a un grupo de maestros, padres o estudiantes preescolares para discutir temas relacionados con la educación socioemocional. Estas discusiones grupales brindan una perspectiva colectiva y permiten explorar diferentes puntos de vista y experiencias.

Y por último aplicar el análisis de contenido para examinar y codificar los datos cualitativos para identificar patrones, temas y categorías relevantes. Puedes analizar entrevistas, transcripciones de grupos focales o registros de observación para identificar los desafíos, las prácticas efectivas y las necesidades en la educación socioemocional en preescolar.

Un instrumento que también se utiliza frecuentemente en la práctica será el diario reflexivo porque en el se realiza un registro personal de investigadora y en el se puede documentar las reflexiones, experiencias y observaciones sobre la educación socioemocional en el aula preescolar. Este diario al trabajarlo continuamente la información es valioso sobre el impacto de las intervenciones y las estrategias en el bienestar socioemocional de los niños.

Por lo tanto, al utilizar enfoques cualitativos en la investigación en educación socioemocional en preescolar, se busca obtener una comprensión más completa de las experiencias y percepciones de los niños, maestros y padres, así como identificar prácticas efectivas y desafíos que puedan influir en el diseño e implementación de programas y estrategias educativas.

### Ciclo de la investigación

La investigación-acción en educación implica un ciclo de cuatro fases principales:

**Identificación del problema:** Los educadores identifican un problema o desafío en su contexto educativo que desean abordar y mejorar.

**Planificación:** Los educadores diseñan un plan de acción para abordar el problema identificado. Esto puede implicar la implementación de nuevas estrategias de enseñanza, cambios en el currículo, la introducción de tecnología educativa u otras intervenciones.

**Acción:** Los educadores implementan el plan de acción en el aula o en el entorno educativo. Durante esta fase, recopilan datos y evidencias para evaluar el impacto de las intervenciones y su efectividad en la mejora del problema identificado.

Reflexión y evaluación: Los educadores analizan los datos y evidencias recopilados durante la fase de acción y reflexionan sobre los resultados. Evalúan si las intervenciones tuvieron el impacto esperado, identifican fortalezas y debilidades, y hacen ajustes para mejorar continuamente la práctica educativa.

### 3.4 Instrumentos de recopilación de información

#### Participantes

Se contará con la participación de docentes de preescolar y directivos, quienes desempeñan un papel clave en el desarrollo socioemocional de los niños. Se garantizará la confidencialidad de los participantes, en los informes.

#### Procedimiento de recolección de datos

El proceso de recolección de datos se llevará a cabo a través de entrevistas semiestructuradas, observaciones participantes y análisis de documentos relevantes. Las entrevistas permitirán profundizar en las experiencias, percepciones y prácticas de los participantes en relación con la educación socioemocional en preescolar. Las observaciones participantes se realizarán en contextos educativos reales, permitiendo una comprensión directa de las dinámicas y situaciones relacionadas con el desarrollo socioemocional. Además, se analizarán documentos como planes de estudio, programas educativos y materiales didácticos, que brindarán información complementaria sobre las prácticas y enfoques existentes en el ámbito de la educación socioemocional en preescolar.

#### Análisis de datos

El análisis de los datos se realizará de manera inductiva, siguiendo los pasos propuestos por Álvarez Gayou. Se llevará a cabo una codificación abierta para identificar patrones, categorías y temas emergentes en los datos. Posteriormente, se realizará una codificación axial para establecer relaciones y conexiones entre las categorías identificadas. Finalmente, se realizará una codificación selectiva

para identificar los hallazgos clave y desarrollar una comprensión teórica más profunda del fenómeno de estudio.

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

**ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA**  
**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Guía de observación**

**Observador:** Castrejon Vazquez Katia Iridian

**Jardín de niños:** Eva Sámano de López Mateos **Lugar:** Amecameca de Juárez

**Docente:**

**Propósito:** Recopilar información sobre la implementación de los ambientes de aprendizaje en la planeación didáctica de las docentes de tercer grado.

Redacción de los ambientes de aprendizaje en la educación socioemocional.	
Implementación de los ambientes de aprendizaje en la planeación didáctica.	
Ambientes de aprendizaje que se incluyen: •Físicos •Tradicionales •Colaborativos •Tecnológicos	
Estrategias didácticas que se emplean para generar un ambiente de aprendizaje.	
Comentarios y aportaciones de la docente:	

Observaciones \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

### ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA Licenciatura en Educación Preescolar

#### Guía de observación

**Observador:** Castrejon Vazquez Katia Iridian

**Jardín de niños:** Eva Sámano de López Mateos **Lugar:** Amecameca de Juárez

**Docente:**

**Propósito:** Indagar a través de la planeación de las docentes de tercer grado sobre las dimensiones que integran en los ambientes de aprendizaje.

Dimensión Física •Zona de juegos •Zona de materiales •Zona de rutinas.	
Dimensión Funcional •Actividades didácticas •Estrategias de aprendizaje	
Dimensión Temporal •Momentos de las actividades. •Tiempos de cada actividad.	
Dimensión socioemocional •Habilidades socioemocionales que se favorecen.	
Comentarios y aportaciones de la docente:	

Observaciones: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

## **ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA Licenciatura en Educación Preescolar**

Guion de entrevista a directora escolar

**Jardín de niños:** "Eva Sámano de López Mateos" **Localidad:** Amecameca, Estado de México.

**Nombre del entrevistador:** Castrejon Vazquez Katia Iridian

**Nombre del entrevistado:** Lic. María Pilar Silva Castillo

**Propósito:** Recopilar información referente a los ambientes de aprendizaje que planifican e implementan las docentes de tercer grado de preescolar dentro del aula, así como la relación que se da con el desarrollo socioemocional de los alumnos.

Buenos días, mi nombre es Castrejon Vazquez Katia Iridian, y soy docente en formación en educación preescolar de la Escuela Normal de Amecameca, el motivo de mi entrevista el día de hoy es para recabar información acerca del trabajo implementado en los ambientes de aprendizaje con relación en la educación socioemocional de los alumnos.

1. ¿Cómo define usted un ambiente de aprendizaje adecuado para el desarrollo socioemocional de los estudiantes?
2. ¿Qué estrategias ha utilizado anteriormente para involucrar a los padres y familias en el proceso educativo y en la creación de un ambiente de aprendizaje positivo y colaborativo?
3. ¿Cómo aborda usted los problemas de comportamiento y emocionales de los estudiantes en el aula y en la escuela en general? ¿Cuál es su enfoque para asegurarse de que los estudiantes se sientan seguros y apoyados emocionalmente?
4. ¿Cómo mantiene y fomenta la colaboración y el trabajo en equipo entre los maestros y el personal de la escuela? ¿Qué estrategias ha utilizado para asegurarse de que todos los miembros del personal estén comprometidos en la creación de un ambiente de aprendizaje positivo y respetuoso?
5. ¿Cómo evalúa y monitorea el progreso socioemocional y académico de los estudiantes en su escuela? ¿Qué herramientas utiliza para medir el éxito de su enfoque de ambiente de aprendizaje?
6. ¿Cómo se asegura de que su escuela cumpla con los estándares y leyes federales relacionados con la educación y el desarrollo socioemocional de los estudiantes? ¿Cómo se mantiene actualizada sobre los cambios en las políticas y programas educativos?

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

## **ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA**

### **Licenciatura en Educación Preescolar**

Guion de entrevista a docentes

**Jardín de niños:** "Eva Sámano de López Mateos" **Localidad:** Amecameca, Estado de México.

**Nombre del entrevistador:** Castrejon Vazquez Katia Iridian

**Nombre del entrevistado:**

**Propósito:** Recopilar información referente a los ambientes de aprendizaje que planifican e implementan las docentes de tercer grado de preescolar dentro del aula, así como la relación que se da con el desarrollo socioemocional de los alumnos.

Buenos días, mi nombre es Castrejon Vazquez Katia Iridian, y soy docente en formación en educación preescolar de la Escuela Normal de Amecameca, el motivo de mi entrevista el día de hoy es para recabar información acerca del trabajo implementado en los ambientes de aprendizaje con relación en la educación socioemocional de los alumnos.

1. ¿Cómo define un ambiente de aprendizaje en el contexto educativo y cuál es su importancia en la planificación didáctica?
2. ¿Qué elementos considera esenciales para crear un ambiente de aprendizaje en el aula que fomente el desarrollo socioemocional de los estudiantes?
3. ¿Cómo incorpora la educación socioemocional en tu planificación didáctica y cómo se relaciona con la creación de ambientes de aprendizaje?
4. ¿Cuáles son algunas estrategias didácticas que utilizas para promover la educación socioemocional en tus estudiantes a través de los ambientes de aprendizaje?
5. ¿Puedes compartir alguna experiencia o actividad específica que hayas implementado en tu clase para desarrollar habilidades socioemocionales en los estudiantes?
6. ¿Cuáles son los desafíos o dificultades que has enfrentado al implementar ambientes de aprendizaje y educación socioemocional en tu práctica docente?
7. ¿Cómo crees que la implementación de ambientes de aprendizaje y la educación socioemocional contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes?

# **CAPITULO IV**

## **ANÁLISIS Y CONCLUSIONES**

#### 4.1 Análisis de resultados

En este capítulo, se presentan los resultados del análisis del plan de acción, las entrevistas y guiones de observación realizados a las educadoras y directora de escuela en relación con la implementación de ambientes de aprendizaje socioemocional en el aula. El objetivo de este estudio fue analizar las prácticas y estrategias utilizadas por las educadoras para crear ambientes de aprendizaje propicios y fomentar el desarrollo socioemocional de los niños y niñas de tercer grado de preescolar.

Se describen los hallazgos de la investigación y se discuten los temas emergentes relacionados con las dimensiones que plantea Forneiro (2008) las cuales son físicas, funcionales, y por propuesta propia los socioemocionales de los ambientes de aprendizaje. Además, se analizan las estrategias efectivas de enseñanza y aprendizaje que se utilizan para fomentar el bienestar socioemocional de los niños.

Finalmente, se presentan las conclusiones generales del estudio y se discuten las implicaciones para la práctica educativa. También se sugieren áreas para futuras investigaciones en este campo crucial para el desarrollo integral de los niños.

Para distintas docentes del preescolar los ambientes de aprendizaje son:

Educadora 1 Maestra Guadalupe: "Los ambientes de aprendizaje se refieren al entorno físico y social en el que los niños adquieren conocimientos y habilidades. Para mí, un ambiente de aprendizaje exitoso se caracteriza por ser acogedor, estimulante y seguro. Creo que la educación socioemocional es fundamental en este contexto, ya que ayuda a los niños a desarrollar habilidades sociales, emocionales y de autorregulación. Al crear un ambiente positivo y afectivo, fomentamos la confianza, la empatía y el respeto entre los niños, lo que contribuye a su bienestar emocional y al aprendizaje efectivo".

Educadora 2 Maestra Lilia: "Los ambientes de aprendizaje son el conjunto de elementos y experiencias que rodean a los niños mientras aprenden. Para mí, esto

implica la disposición del espacio, los materiales educativos y las interacciones sociales. La educación socioemocional se integra en este proceso al promover la conciencia emocional, el manejo de conflictos y la empatía. Al fomentar un ambiente inclusivo y participativo, los niños pueden desarrollar habilidades sociales y emocionales clave que les permitirán interactuar de manera saludable con los demás y enfrentar los desafíos emocionales que surgen durante su proceso de aprendizaje".

Educadora 3 Maestra Gabriela: "Entiendo los ambientes de aprendizaje como el contexto en el que los niños exploran, descubren y construyen conocimientos. Esto implica tanto el espacio físico como el entorno social y emocional. Desde mi perspectiva, la educación socioemocional es una parte esencial de los ambientes de aprendizaje, ya que busca fortalecer las habilidades emocionales y sociales de los niños. Al cultivar un clima de confianza, respeto y apoyo mutuo, los niños se sienten seguros para expresar sus emociones, resolver conflictos y desarrollar un sentido de pertenencia y autoestima positiva".

Educadora 4 Maestra Belén: "Los ambientes de aprendizaje se refieren al conjunto de condiciones y estímulos que favorecen el aprendizaje en los niños. En mi opinión, la educación socioemocional es un elemento integral de estos ambientes, ya que se enfoca en el desarrollo emocional y social de los niños. Al crear un entorno en el que los niños se sientan emocionalmente seguros y conectados, promovemos la autoconciencia, la regulación emocional y la empatía. Los ambientes de aprendizaje que fomentan la educación socioemocional ayudan a los niños a construir relaciones saludables, manejar el estrés y mejorar su bienestar general".

Las opiniones de las educadoras ofrecen una visión variada sobre las estrategias didácticas para generar un ambiente de aprendizaje en el aula de preescolar.

Se destaca la importancia de crear un ambiente físico atractivo y estimulante en el aula de preescolar. Se mencionan estrategias como el uso de colores vibrantes, materiales táctiles, rincones de juego y áreas temáticas, los cuales contribuyen a

generar un ambiente acogedor y propicio para el aprendizaje. Además, se resalta la importancia de utilizar estrategias didácticas tradicionales, como cuentos, canciones y juegos educativos, para fomentar la participación activa de los niños y desarrollar habilidades cognitivas y sociales.

enfatisa la relevancia de las estrategias didácticas colaborativas en el aula de preescolar. Se menciona el trabajo en equipo, la resolución de problemas conjunta y las actividades de juego cooperativo como medios para promover la interacción entre los niños, el desarrollo de habilidades sociales y el aprendizaje mutuo. También se sugiere la organización de proyectos grupales que permitan a los niños explorar temas de interés, lo cual les brinda la oportunidad de investigar, crear y compartir conocimientos en un entorno enriquecedor.

El potencial beneficioso de las estrategias didácticas tecnológicas en el aula de preescolar. Se resalta el uso de dispositivos interactivos, aplicaciones educativas y recursos digitales como medios para despertar el interés y la curiosidad de los niños, así como para promover el desarrollo de habilidades digitales desde temprana edad. Se subraya la importancia de incorporar la tecnología de manera adecuada y equilibrada, complementando el aprendizaje tradicional y proporcionando a los niños oportunidades de exploración y descubrimiento de conceptos de forma interactiva y personalizada aboga por la combinación de diferentes estrategias didácticas en el aula de preescolar para generar un ambiente de aprendizaje extenso.

Se hace hincapié en la creación de un entorno físico atractivo y seguro mediante el uso de materiales manipulativos, áreas de juego y rincones temáticos. Además, se resalta la relevancia de las estrategias didácticas tradicionales, como canciones, cuentos y actividades artísticas, para fomentar el desarrollo de habilidades cognitivas, motoras y creativas. Se menciona que la tecnología también puede ser valiosa como herramienta complementaria para enriquecer las experiencias de aprendizaje y promover la exploración y la creatividad de los niños, siempre y cuando se utilice de manera equilibrada.

Ahora bien, la presente investigación se centró en el análisis de las estrategias empleadas para promover el desarrollo socioemocional de los niños en el aula de preescolar. El enfoque metodológico utilizado fue la investigación-acción, que permitió la participación activa de los educadores y la implementación de intervenciones pedagógicas en el entorno escolar.

Los resultados obtenidos revelaron la efectividad de las estrategias empleadas para fomentar las habilidades socioemocionales de los niños en el aula de preescolar. La creación de un ambiente seguro y afectivo, estableciendo relaciones cálidas y de confianza entre los educadores y los niños, resultó fundamental para el desarrollo de habilidades sociales. Los niños se sintieron seguros y en confianza para expresar sus emociones y opiniones, lo que facilitó su crecimiento emocional.

Asimismo, se observó que la identificación y reconocimiento de emociones, a través de actividades lúdicas y recursos visuales, desempeñaron un papel crucial en el proceso de desarrollo socioemocional. Los niños aprendieron a identificar y comprender sus propias emociones, así como las de los demás, lo que les permitió expresar sus sentimientos de manera adecuada.

En relación al desarrollo de habilidades de autorregulación, se constató que las estrategias enseñadas en el aula, como la práctica de la respiración profunda y el uso de palabras clave para calmarse, contribuyeron a que los niños aprendieran a regular sus emociones y conductas. Además, se promovió la resolución pacífica de conflictos y la toma de decisiones considerando las consecuencias de las acciones, lo que fortaleció su capacidad para enfrentar situaciones desafiantes de manera constructiva.

El fomento de la empatía y la colaboración fue otro aspecto relevante en el desarrollo socioemocional de los niños. A través de actividades de trabajo en equipo, intercambio de ideas y resolución conjunta de problemas, los niños aprendieron a ponerse en el lugar de los demás, comprender y respetar las diferencias, y trabajar de manera colaborativa para alcanzar metas comunes.



La enseñanza de habilidades de comunicación asertiva también desempeñó un papel significativo. Los educadores enfatizaron la importancia de expresar sentimientos y opiniones de manera respetuosa y clara, fomentando el uso de un lenguaje positivo y enseñando habilidades de escucha activa. Esto permitió a los niños comunicarse de manera efectiva con sus compañeros y adultos, fortaleciendo sus habilidades sociales y emocionales.

A continuación, presentaré un cuadro de las características sobre el supuesto hipotético que se planteó en un inicio y lo investigado.

Supuesto hipotético	Resultados de la investigación
<p>Los ambientes de aprendizaje se tratan de incorporar en la educación preescolar y en los campos de formación con estrategias didácticas para que los educandos desarrollen competencia en la gestión de sus emociones. Además, es posible constatar que las reacciones pueden ser educables. En consecuencia, es posible asegurar que se puede modificar una emoción negativa para convertirla en una emoción positiva.</p>	<p>Los ambientes de aprendizaje no son planeados de manera sistemática, porque siempre están inmersos en las situaciones y estrategias didácticas dentro del aula, no se trata solo de un espacio físico, sino de distintos espacios en los que se favorezcan las habilidades socioemocionales, no para modificar una emoción “negativa a positiva” sino de tener un desarrollo socioemocional.</p>

*Imagen 4 "Comparación de lo investigado"*

## 4.2 Aportaciones

Al reconocer y promover la educación socioemocional en la etapa preescolar, se sientan las bases para un desarrollo emocional saludable en los niños. Esto no solo les brinda herramientas para afrontar situaciones de la vida cotidiana, sino que también contribuye a la formación de individuos equilibrados y socialmente competentes en su vida adulta.

La educación socioemocional se ha convertido en un aspecto fundamental en el ámbito educativo, ya que promueve el desarrollo integral de los niños al enseñarles a comprender, regular y expresar sus emociones de manera saludable. En la etapa preescolar, donde los niños se encuentran en una etapa crucial de su desarrollo, es de vital importancia reconocer y promover la educación socioemocional, ya que esto sentará las bases para un desarrollo emocional saludable y contribuirá a la formación de individuos equilibrados y socialmente competentes en su vida adulta.

Importancia de los ambientes de aprendizaje en preescolar: Los ambientes de aprendizaje en la etapa preescolar son fundamentales para el desarrollo integral de los niños. Estos ambientes no se limitan al espacio físico, sino que también engloban las interacciones sociales, los materiales educativos y las actividades planificadas por el educador. Proporcionar ambientes enriquecedores y seguros es crucial para que los niños se sientan cómodos y motivados para aprender.

Relación entre ambientes de aprendizaje y educación socioemocional: Los ambientes de aprendizaje pueden ser diseñados de manera intencionada para fomentar el desarrollo socioemocional de los niños. Estos ambientes pueden proporcionar oportunidades para la expresión emocional, el reconocimiento y la regulación de las emociones, así como la práctica de habilidades sociales y la empatía hacia los demás. Al crear un entorno propicio, se facilita la adquisición de competencias socioemocionales en los niños.

Elementos clave de los ambientes de aprendizaje para la educación socioemocional:

a. Sostenimiento afectivo: Los ambientes de aprendizaje deben ser cálidos, acogedores y seguros, brindando a los niños un sentido de pertenencia y confianza en sí mismos y en los demás.

b. Interacción con otros: Promover la interacción positiva entre los niños, así como con el educador, fomenta el desarrollo de habilidades sociales, la cooperación y el respeto mutuo. c. Materiales y recursos adecuados: Los materiales educativos deben ser apropiados para la edad y estimulantes, permitiendo a los niños explorar, experimentar y expresarse de manera creativa.

d. Actividades planificadas: Las actividades didácticas deben integrar la educación socioemocional de manera intencionada, brindando oportunidades para la reflexión, el reconocimiento y la regulación emocional, así como el fomento de la empatía y la resolución de conflictos.

La educación socioemocional en la etapa preescolar desempeña un papel crucial en el desarrollo integral de los niños. Al reconocer y promover la educación socioemocional a través de los ambientes de aprendizaje, se sientan las bases para un desarrollo emocional saludable. Estos ambientes proporcionan a los niños herramientas para afrontar situaciones de la vida cotidiana, les enseñan a reconocer y regular sus emociones, fomentan habilidades sociales y promueven una mejor comprensión y empatía hacia los demás.

Los ambientes de aprendizaje bien planificados y diseñados de manera intencionada permiten a los niños adquirir competencias socioemocionales desde temprana edad, preparándolos para enfrentar los desafíos emocionales y sociales que puedan surgir en su vida adulta. La formación de individuos equilibrados y socialmente competentes se logra mediante una educación socioemocional sólida y una atención especial a los ambientes de aprendizaje en la etapa preescolar.

Es esencial que como educadores y profesionales de la educación preescolar se reconozcan la importancia de los ambientes de aprendizaje como estrategias didácticas para promover la educación socioemocional en los niños y niñas. Al

crear entornos propicios, se brinda a los niños las herramientas necesarias para su desarrollo emocional saludable, lo cual tendrá un impacto positivo en su vida presente y futura.

Por último, quiero dar un aporte significativo sobre la organización de un ambiente de aprendizaje para tomarlo en cuenta en el proceso de aprendizaje de los alumnos.

<b>Dimensión Física</b>	<b>Dimensión Funcional</b>	<b>Dimensión Temporal</b>	<b>Dimensión Relacional</b>
Organizar el espacio físico de manera accesible y seguro para los niños.	Fomentar la autonomía de los niños al permitirles utilizar los espacios de forma autónoma.	Organizar el tiempo de manera coherente con el uso de los espacios, estableciendo momentos específicos para actividades sociales, individuales y de juego libre.	Promover normas consensuadas en el grupo, donde se fomente la empatía, el respeto y la colaboración.
Utilizar mobiliario y materiales adecuados a la edad y desarrollo de los niños.	Diseñar los espacios de manera polivalente, para que puedan adaptarse a distintas actividades y funciones.	Establecer un ritmo adecuado en la clase, permitiendo un equilibrio entre actividades dinámicas y tranquilas que favorezcan la autorregulación emocional.	Permitir a los niños acceder a los espacios de forma libre y respetuosa, fomentando su autonomía y responsabilidad.
Disponer de elementos decorativos que estimulen la creatividad y la expresión emocional.	Establecer rincones o áreas específicas que promuevan la empatía, la colaboración y la autorregulación, como un rincón de resolución de conflictos o un rincón de relajación.	Considerar el tiempo necesario para cada actividad, evitando un ambiente estresante o apresurado.	Establecer agrupamientos flexibles que promuevan la interacción y la colaboración entre los niños.

*Imagen 5 "Diseño de ambientes de aprendizaje a través de estrategias didácticas en educación socioemocional"*

En este cuadro comparativo, se resumen las estrategias didácticas relacionadas con las dimensiones física, funcional, temporal y relacional de los ambientes de aprendizaje como herramientas para el desarrollo de la educación socioemocional en los niños. Cada dimensión abarca diferentes aspectos que contribuyen al fomento de habilidades socioemocionales en los niños de preescolar.

La organización de los ambientes de aprendizaje como estrategia didáctica para el desarrollo de la educación socioemocional en niños de preescolar es fundamental para sentar las bases de un desarrollo emocional saludable en los niños. Esto les brinda herramientas para afrontar situaciones de la vida cotidiana y contribuye a la formación de individuos equilibrados y socialmente competentes en su vida adulta.

La dimensión física del ambiente de aprendizaje debe ser planificada de manera accesible y segura para los niños, utilizando mobiliario y materiales adecuados a su edad y desarrollo. Además, la inclusión de elementos decorativos estimulantes favorece la creatividad y la expresión emocional de los niños, creando un entorno propicio para su desarrollo socioemocional.

La dimensión funcional de los ambientes de aprendizaje busca fomentar la autonomía de los niños al permitirles utilizar los espacios de forma autónoma. Asimismo, el diseño polivalente de los espacios posibilita que se adapten a distintas actividades y funciones, incluyendo rincones o áreas específicas que promuevan la empatía, la colaboración y la autorregulación emocional.

La dimensión temporal está relacionada con la organización del tiempo en concordancia con el uso de los espacios. Establecer momentos específicos para actividades sociales, individuales y de juego libre permite un equilibrio necesario para la autorregulación emocional de los niños. Evitar un ambiente estresante o apresurado es esencial para un desarrollo socioemocional saludable.

La dimensión relacional se refiere a las diversas relaciones que se establecen dentro del ambiente de aprendizaje. Promover normas consensuadas en el grupo

que fomenten la empatía, el respeto y la colaboración, así como permitir la libre y respetuosa accesibilidad a los espacios, contribuyen al desarrollo de la autonomía y responsabilidad de los niños. Además, la participación activa del docente como guía y observador es fundamental para favorecer el autoconocimiento y la autonomía de los niños.

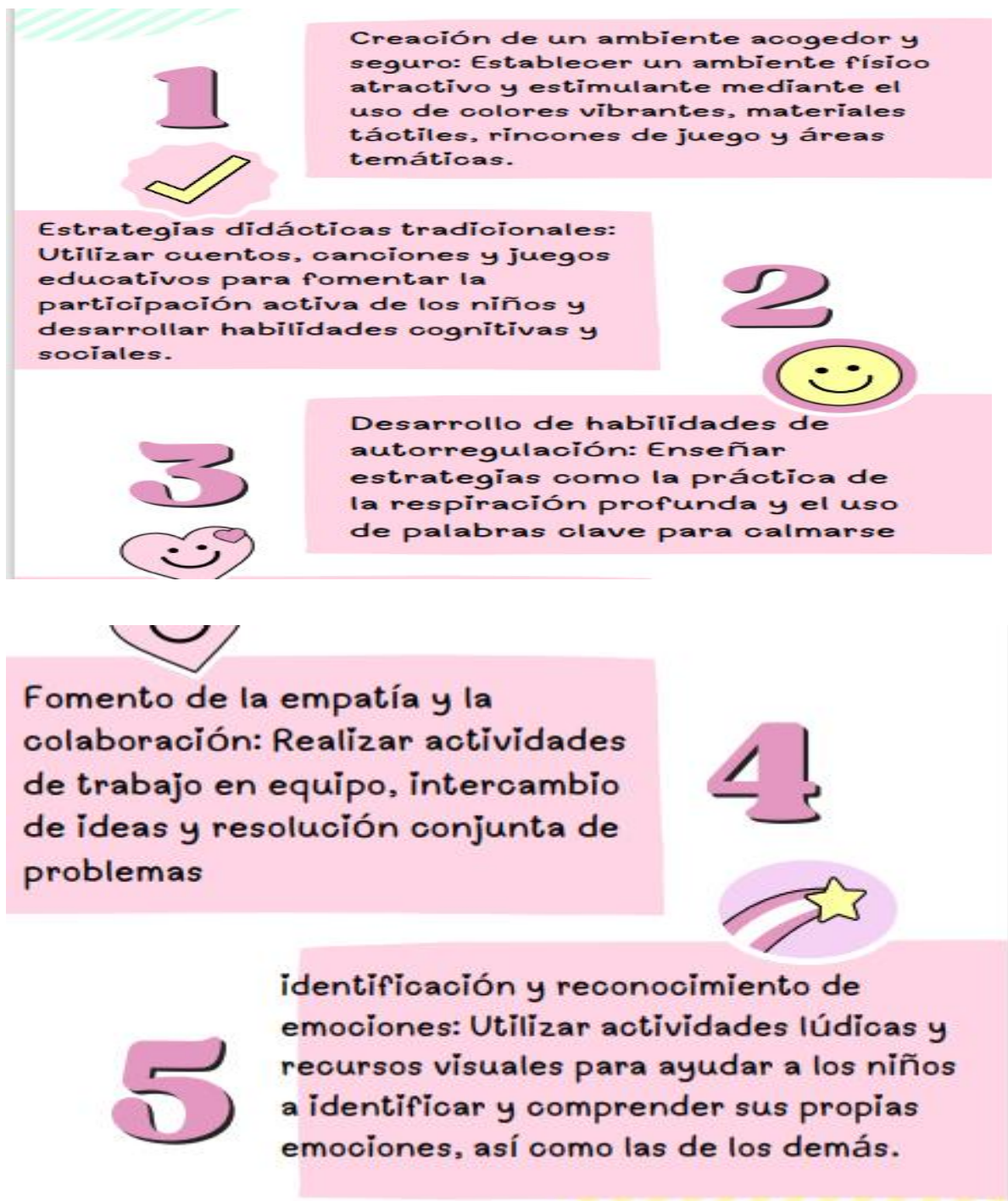
#### 4.3 Conclusiones

Esta investigación destaca la importancia de crear ambientes de aprendizaje en el aula de preescolar como estrategia didáctica para el desarrollo de la educación socioemocional. Se resalta la relevancia de diversas estrategias, incluyendo la creación de un entorno físico atractivo y estimulante mediante el uso de colores vibrantes, materiales táctiles, rincones de juego y áreas temáticas, así como el uso de estrategias didácticas tradicionales como cuentos, canciones y juegos educativos.

Se enfatiza también la importancia de las estrategias didácticas colaborativas, como el trabajo en equipo, la resolución de problemas conjunta y las actividades de juego cooperativo, para promover la interacción entre los niños, el desarrollo de habilidades sociales y el aprendizaje mutuo. La organización de proyectos grupales que permitan a los niños explorar temas de interés se sugiere como una forma enriquecedora de promover la investigación, la creatividad y el intercambio de conocimientos.

Además, se reconoce el potencial beneficioso de las estrategias didácticas tecnológicas, como el uso de dispositivos interactivos, aplicaciones educativas y recursos digitales, para despertar el interés y la curiosidad de los niños, así como para promover el desarrollo de habilidades digitales. Sin embargo, se destaca la importancia de incorporar la tecnología de manera equilibrada, complementando el aprendizaje tradicional y brindando oportunidades de exploración y descubrimiento de conceptos de forma interactiva y personalizada.

A través de las estrategias planteadas que se observan a continuación:



*Imagen 6 "Estrategias socioemocionales en el aula"*

Los resultados de esta investigación evidencian la efectividad de las estrategias utilizadas para promover el desarrollo socioemocional de los niños en el aula de preescolar. La creación de un ambiente seguro y afectivo, junto con la identificación y reconocimiento de emociones, ha sido fundamental para el

crecimiento emocional de los niños. Asimismo, el desarrollo de habilidades de autorregulación, la promoción de la empatía y la colaboración, y la enseñanza de habilidades de comunicación asertiva han contribuido al fortalecimiento de las habilidades sociales y emocionales de los niños.

En resumen, el uso de ambientes de aprendizaje atractivos, estrategias didácticas colaborativas y tecnología equilibrada se presenta como una combinación efectiva para promover el desarrollo socioemocional en el nivel preescolar. Estas estrategias proporcionan a los niños oportunidades de aprendizaje extenso, fomentando su crecimiento cognitivo, emocional y social en un entorno educativo enriquecedor y estimulante.

En conclusión, la educación socioemocional desempeña un papel fundamental en el desarrollo integral de los niños y adultos, brindándoles las habilidades necesarias para comprender, regular y expresar sus emociones de manera saludable. Al eliminar las barreras que dificultan la expresión emocional, se promueve un estado de bienestar y tranquilidad mental.

La educación socioemocional no solo se limita a la comprensión y manejo de las emociones, sino que también fomenta la capacidad de establecer metas, empatizar con los demás, establecer relaciones positivas y tomar decisiones responsables. Estas habilidades básicas son esenciales para una vida personal productiva.

Es importante destacar que las emociones desempeñan un papel clave en los procesos mentales y de aprendizaje. Al reconocer y regular nuestras emociones, podemos crear un estado de madurez emocional que nos permite mejorar nuestras relaciones con los demás, actuar con mayor concentración y aprender de las experiencias dolorosas.

En el contexto de la educación preescolar, es crucial brindar una atención adecuada al reconocimiento de las emociones y promover ambientes de aprendizaje que generen confianza y permitan a los niños desarrollar sus



habilidades socioemocionales desde temprana edad. Al abordar los conflictos y comportamientos negativos de manera constructiva, se crea un entorno propicio para el desarrollo integral de los alumnos.

Como próxima educadora, es responsabilidad propia investigar y promover estrategias que favorezcan la educación socioemocional en el aula de preescolar. Esto implica crear ambientes de aprendizaje que aborden el autoconocimiento, la relación con uno mismo y con los demás, y que proporcionen interacciones positivas con materiales, espacios, interacciones y experiencias diversas.

“Los ambientes de aprendizaje son el lienzo donde se dibuja el desarrollo socioemocional de nuestros niños y niñas, brindándoles el espacio y las herramientas para construir una base sólida de habilidades emocionales y sociales que los acompañarán durante toda su vida con amor en el mundo”.

-Castrejon Vazquez Katia Iridian.

## Referencias

- Álvarez Milla, J., & Reyes Victoria, J. C. (2011). Plan estratégico de publicidad para el municipio de Amecameca de Juárez, Estado de México.
- Alvarez, G. J. (2003). Cómo hacer investigación cualitativa: Fundamentos y Metodología.
- Bolaños, E. A. (2020). Educación socioemocional. Controversias y Concurrencias Latinoamericanas, 11(20), 388-408.
- Burton, D. M., & Bartlett, S. (2020). Introduction to education studies. Introduction to Education Studies, 1-464.
- Ç Actualización Septiembre 2016 Editor del Tema: Michel Boivin, PhD, Université Laval, Canada [Título de la tesis no proporcionado].
- Castro Pérez, M. (01 de septiembre de 2015). REVISTA ELECTRÓNICA EDUCARE. Los ambientes del aula promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y las niñas escolares. Recuperado de <http://www.una.ac.cr/educare>
- Delval J., & Padilla, M. (1999). El desarrollo del conocimiento sobre la sociedad. Madrid: Pirámide.
- Duarte Duarte, J. (2003). Ambientes de Aprendizaje una Aproximación conceptual. Revista Iberoamericana de Educación, 18.
- Fernández-Sánchez, M., Giménez-Dasí, M., & Quintanilla, L. (2014). Toddlers' understanding of basic emotions: identification, labeling and causality/La comprensión temprana de las emociones básicas: identificación, etiquetado y causalidad. Infancia y Aprendizaje, 37(3), 569-601.
- Figueroa Lucero, A. G., & Guevara Bolaños, I. A. (2010). El juego de rol como mediación para la comprensión de emociones básicas: alegría, tristeza, ira y miedo en niños de educación preescolar.
- Fundación Impulso Docente. (2022, 21 de septiembre). Héctor Montenegro: "Los padres pueden ayudar a sus hijos a aprender habilidades socioemocionales, lo que les permitirá tener más éxito en la escuela" [Entrada de blog]. Recuperado de <https://impulsodocente.com/hector->

montenegro-los-padres-pueden-ayudar-a-sus-hijos-a-aprender-habilidades-socioemocionales-lo-que-les-permitira-tener-mas-exito-en-la-escuela/

Gabriela, D. O., Judith, L. J. L., Daniel, N. L., & Díaz, O. El Cambio social Educativo ante las Habilidades Socioemocionales frente a Retos de Pandemia.

García Barneto, A., & Gil Martín, M. R. (2006). Entornos constructivistas de aprendizaje basados en simulaciones informáticas.

García, A. A. (2019). Neurociencia de las emociones: la sociedad vista desde el individuo. Una aproximación a la vinculación sociología-neurociencia. *Scielo*, 39-71.

Gardner, H. (1993). Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples. Nueva York: Basic Books, división de Harper Collins Publisher Inc.

Goleman, D., & Lantieri, L. (2009). Inteligencia emocional infantil y juvenil. Madrid: Plaza Edición.

Goleman, D., & Senge, P. M. (2016). Triple Focus. Un nuevo acercamiento a la educación. Barcelona: B DE BOOKS.

Gómez Rojas, G., & Cohen, N. (2019). Metodología de la investigación, A ¿ para qué?: la producción de los datos y los diseños. *Metodología de la investigación, A ¿ para qué?*, 1-274.

H. Ayuntamiento Amecameca 2022 - 2024. (s. f.). Página no encontrada. H. Ayuntamiento Amecameca. <https://amecameca.gob.mx/web/>.

Huizinga, J. (1955). *Homo Ludens: A study of the play-element in culture*. Boston: Beacon Press.

Kirschner, S., & Tomasello, M. (2010). Joint music making promotes prosocial behavior in 4-year-old children. *Evolution and Human Behavior*, 31(5), 354-364.

Kohlberg, L. (1992). *Psicología del desarrollo moral*. Bilbao: Desclée de Brouwer.

Lave, J., & Wenger, E. (1991). *Situated Learning. Legitimate Peripheral Participation*. Cambridge: Cambridge University Press.

Lederman, N. G., & Niess, M. L. (1997). Action research: Our actions may speak louder than our words. *School Science and Mathematics*, 97(8), 397.

- Magdaleno-Arreola, L., Herrera-Meza, S. E. S., & Tobón, S. Reflexionando sobre la Evaluación de las Habilidades Socioemocionales. Municipio de Amecameca en México. (s. f.). <http://www.municipios.mx/mexico/amecameca/>
- Morales-Maure, L., García-Marimón, O., Torres-Rodríguez, A., & Lebrija-Trejos, A. (2018). Habilidades cognitivas a través de la estrategia de aprendizaje cooperativo y perfeccionamiento epistemológico en Matemática de estudiantes de primer año de universidad. *Formación universitaria*, 11(2), 45-56.
- Ramírez-Arrieta, M. A. (2010). Importancia de los paradigmas psicológicos centrados en el aprendizaje. *Perinatol Reprod Hum*, 24(2), 146-151.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Diccionario de la lengua española, 23.<sup>a</sup> ed., [versión 23.6 en línea]. Recuperado de <https://dle.rae.es>
- Rojas, G., & Jiménez, J. G. O. (2011). Investigación educativa. Uso adecuado de estrategias metodológicas en el aula, 15(27), 182-187.
- Rojas, I. (2020). [Título de la tesis no proporcionado].
- Romo, V. (2012). Antología de experiencias de la educación inicial iberoamericana. En *Espacios educativos desafiantes en educación infantil* (pp. 39-71). Recuperado de <https://www.oei.es/Educacion/metas2021/infancia2.pd>
- Saarni, C. (2000). Emotional competence: a developmental perspective.
- Sampieri, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2014). *Metodología de la Investigación*. Ciudad de México: McGraw-Hill.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Mind in Society: The development of higher mental processes*. Cambridge, Massachusetts:
- Widen M.B, Sánchez Beisel, J. M., & Ruetti, E. M. (2018). Desarrollo de las emociones en las niñas y los niños. Revisión de los principales factores moduladores.
- Wilson, B. G. (1996). *Constructivist learning environments: Case studies in instructional design*. Educational Technology

**ANEXOS**

## PLAN DE ACCIÓN

<b>Situación inicial</b>	Poco conocimiento del cuerpo docente acerca de las competencias socioemocionales para ambientes de aprendizaje físicos.
<b>Objetivo general</b>	Compartir dinámicas clasificadas por las principales competencias socioemocionales en el aula.
<b>Objetivo específico</b>	Hacer del aula un ambiente de aprendizaje socioemocional para docentes y alumnos.
<b>Metas</b>	Emplear en los grupos de tercer grado dinámicas para la educación socioemocional

### Actividad 1: Observación de la planeación a docentes de tercer grado.

<b>Situación inicial</b>	Las docentes mencionan que la incidencia de los ambientes de aprendizaje físico-inclusivos son importantes, porque son parte de las jornadas de trabajo, pero por adecuaciones curriculares a la planeación las docentes no lo establecen en la planeación.
<b>Objetivo general</b>	Valorar la incidencia de los ambientes de aprendizajes en el proceso de la educación socioemocional en los niños y niñas.
<b>Objetivo específico</b>	Identificar los ambientes de aprendizajes que utilizan las docentes en el proceso enseñanza aprendizaje.
<b>Metas</b>	•Conocer de qué manera integran las docentes de tercer grado los ambientes de aprendizaje.
<b>Productos</b>	•Bitácora de indagación.
<b>Recursos</b>	Humanos: Docente en formación y educadoras del tercer grado del preescolar Eva Sámano de López Mateos.
<b>ACTIVIDADES</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Utilizar una bitácora de indagación para la recopilación de datos, acerca de los ambientes de aprendizaje en las planeaciones de las docentes.</li> <li>•Solicitar permiso a las docentes para observar su planeación.</li> <li>•Analizar los datos registrados en la bitácora.</li> <li>•Realizar un cuadro comparativo, sobre semejanzas y similitudes de la integración de ambientes de aprendizaje en la planeación de las educadoras.</li> </ul>
<b>Obstáculos</b>	Falta de disposición de las educadoras para revisar su planeación.
<b>Tiempo</b>	Segunda jornada de intervención del séptimo semestre del 05 de diciembre de 2022 al 13 de enero del 2023.

### Actividad 2: Guion de observación

<b>Situación inicial</b>	Las docentes reconocen que los ambientes de aprendizaje son parte de la jornada de trabajo, pero no identifican la influencia que tienen en la educación socioemocional de los niños.
<b>Objetivo general</b>	Analizar los puntos de vista de la directora escolar y de las educadoras acerca de los ambientes de aprendizaje y la relación con la educación socioemocional.
<b>Objetivo específico</b>	Informar la influencia e importancia de los ambientes de aprendizaje como estrategias didácticas.

Metas	Compartir información significativa de los ambientes de aprendizaje para que sean involucrados dentro de las planeaciones.
Productos	•Grabaciones de audio por las docentes.
Recursos	Humanos: Docente en formación y educadoras del tercer grado del preescolar Eva Sámano de López Mateos.
<b>ACTIVIDADES</b>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>•Realizar un guion de entrevista para conocer los puntos de vista de las educadoras acerca del tema principal.</li> <li>•Solicitar permisos a las docentes para aplicar dicha entrevista.</li> <li>•Hacer un análisis de las respuestas.</li> <li>•Compartir un dato interesante como un ¿Sabías que...? acerca del tema.</li> </ul>	
Obstáculos	Falta de tiempo de las educadoras para aplicar las entrevistas.
Tiempo	Segunda jornada de intervención del séptimo semestre del 05 de diciembre de 2022 al 13 de enero del 2023.

### Actividad 3: Infografía de estrategias didácticas para la educación socioemocional

Situación inicial	Se observa que un ambiente de aprendizaje físico no es implementado como estrategia didáctica.
Objetivo general	Conocer estrategias didácticas que ayuden a implementar un ambiente de aprendizaje físico.
Objetivo específico	Hacer uso de una estrategia didáctica favorable en la educación socioemocional.
Metas	Compartir con docentes titulares las estrategias didácticas para la educación socioemocional.
Productos	•Infografía de estrategias
Recursos	Humanos: Docente en formación y educadoras del tercer grado del preescolar Eva Sámano de López Mateos.
<b>ACTIVIDADES</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>•Indagar qué tipo de estrategias didácticas son favorables para la educación socioemocional.</li> <li>•Compartir estrategias didácticas que sean útiles para favorecer el tema de investigación.</li> </ul>	
Obstáculos	Falta de tiempo para dar a conocer las estrategias didácticas.
Tiempo	Intervención de febrero y marzo de 2023

**Actividad 4: Dinámicas para el aprendizaje socioemocional en el aula.**

Productos	•Dinámicas para el aprendizaje socioemocional.
Recursos	Humanos: Docente en formación y educadoras del tercer grado del preescolar Eva Sámano de López Mateos.
<b>ACTIVIDADES</b>	
•Realizar dinámicas para favorecer las competencias socioemocionales para que sean incluyentes como ambientes de aprendizaje. •Dar a conocer una dinámica por cada competencia socioemocional.	
Obstáculos	•Falta de tiempo por las docentes.
Tiempo	Jornada de Abril y Mayo





"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

**ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA**  
**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Guía de observación**

**Observador:** Castrejon Vazquez Katia Iridian

**Jardín de niños:** Eva Sámano de López Mateos **Lugar:** Amecameca de Juárez

**Docente:** Belen Cruz Romero

**Propósito:** Recopilar información sobre la implementación de los ambientes de aprendizaje en la planeación didáctica de las docentes de tercer grado.

Redacción de los ambientes de aprendizaje en la educación socioemocional.	Son referidos al conjunto de condiciones y estímulos que favorecen el aprendizaje en los niños y niñas, marcando al plan de estudios vigente.
Implementación de los ambientes de aprendizaje en la planeación didáctica.	Implementación de entornos seguros y conectados emocionalmente.
Ambientes de aprendizaje que se incluyen: •Físicos •Tradicionales •Colaborativos •Tecnológicos	Se incluyen de todos aunque no estén inmersos en la planeación
Estrategias didácticas que se emplean para generar un ambiente de aprendizaje.	Estrategias de educación socioemocional para promover la autoconciencia, regulación emocional y manejo de estrés.
Comentarios y aportaciones de la docente:	

Observaciones \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

**ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA**  
**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Guía de observación**

**Observador:** Castrejon Vazquez Katia Iridian

**Jardín de niños:** Eva Sámano de López Mateos **Lugar:** Amecameca de Juárez

**Docente:** Alba Gabriela Acosta

**Propósito:** Recopilar información sobre la implementación de los ambientes de aprendizaje en la planeación didáctica de las docentes de tercer grado.

Redacción de los ambientes de aprendizaje en la educación socioemocional.	Se entienden como el contexto en el que los niños exploran, descubren y construyen conocimientos.
Implementación de los ambientes de aprendizaje en la planeación didáctica.	No se integran pero se trabajan día a día.
Ambientes de aprendizaje que se incluyen: •Físicos •Tradicionales •Colaborativos •Tecnológicos	Con tiempo se han trabajado los rincones y áreas de juego en distintos lugares educativos.
Estrategias didácticas que se emplean para generar un ambiente de aprendizaje.	Juegos Rondas Actividades lúdicas.
Comentarios y aportaciones de la docente:	
servaciones	

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

**ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA**  
**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Guía de observación**

**Observador:** Castrejon Vazquez Katia Iridian

**Jardín de niños:** Eva Sámano de López Mateos **Lugar:** Amecameca de Juárez

**Docente:** Lilia Guadalupe Santamaria

**Propósito:** Recopilar información sobre la implementación de los ambientes de aprendizaje en la planeación didáctica de las docentes de tercer grado.

Redacción de los ambientes de aprendizaje en la educación socioemocional.	Son el conjunto de elementos y experiencias que rodean a los niños mientras aprenden
Implementación de los ambientes de aprendizaje en la planeación didáctica.	Disposición del espacio, materiales educativos e interacciones sociales.
Ambientes de aprendizaje que se incluyen: •Físicos •Tradicionales •Colaborativos •Tecnológicos	Ambientes físicos en la disposición de distintos espacios del aula y escuela.
Estrategias didácticas que se emplean para generar un ambiente de aprendizaje.	Fomentar la conciencia social, el manejo de conflictos y emociones a través de la empatía
Comentarios y aportaciones de la docente:	En redacción se debe enfrentar desafíos emocionales con los ambientes de aprendizaje.
Observaciones	



"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

**ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA**  
**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Guía de observación**

**Observador:** Castrejon Vazquez Katia Iridian

**Jardín de niños:** Eva Sámano de López Mateos **Lugar:** Amecameca de Juárez

**Docente:** Maria Guadalupe Ignacia Bernal Romas

**Propósito:** Recopilar información sobre la implementación de los ambientes de aprendizaje en la planeación didáctica de las docentes de tercer grado.

Redacción de los ambientes de aprendizaje en la educación socioemocional.	Entornos en los que se adquieren conocimientos y habilidades, este se caracteriza por ser acogedor, estimulante y seguro para los pequeños
Implementación de los ambientes de aprendizaje en la planeación didáctica.	Se implementan en áreas del salón de clases, mas sin embargo, no hay un apartado en la planeación para redactarlos.
Ambientes de aprendizaje que se incluyen: •Físicos •Tradicionales •Colaborativos •Tecnológicos	Físicos: Áreas del salón en las que los niños pueden estar como la biblioteca. Tecnológicos: Videos de alguna secuencia didáctica.
Estrategias didácticas que se emplean para generar un ambiente de aprendizaje.	- Aprendizaje a través del juego. - Rincones.
Comentarios y aportaciones de la docente:	Se crean ambientes para contribuir a un aprendizaje afectivo.

Observaciones \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Guías de observación acerca de las dimensiones para elaborar un ambiente de aprendizaje.



"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

**ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA**  
**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Guía de observación**

**Observador:** Castrejon Vazquez Katia Iridian

**Jardín de niños:** Eva Sámano de López Mateos **Lugar:** Amecameca de Juárez

**Docente:** Belen Cruz Romero

**Propósito:** Indagar a través de la planeación de las docentes de tercer grado sobre las dimensiones que integran en los ambientes de aprendizaje.

Dimensión Física •Zona de juegos •Zona de materiales •Zona de rutinas.	Se integran zona de materiales y rutinas en casos especiales para niños con autismo.
Dimensión Funcional •Actividades didácticas •Estrategias de aprendizaje	Dentro de estrategias se trabaja el juego entre pares, colaboración, y en ocasiones proyectos para integración grupal.
Dimensión Temporal •Momentos de las actividades. •Tiempos de cada actividad.	Solamente se planea por día y no marcando tiempos para las actividades
Dimensión socioemocional •Habilidades socioemocionales que se favorecen.	- Autonomía - Colaboración - Inteligencia emocional.
Comentarios y aportaciones de la docente:	

Observaciones: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

"2023, Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

**ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA**  
**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Guía de observación**

**Observador:** Castrejon Vazquez Katia Iridian

**Jardín de niños:** Eva Sámano de López Mateos **Lugar:** Amecameca de Juárez

**Docente:** Alba Gabriela

**Propósito:** Indagar a través de la planeación de las docentes de tercer grado sobre las dimensiones que integran en los ambientes de aprendizaje.

Dimensión Física •Zona de juegos •Zona de materiales •Zona de rutinas.	Dentro del plan se integran recursos del aula que se requieran para cada situación didáctica.
Dimensión Funcional •Actividades didácticas •Estrategias de aprendizaje	El aprendizaje a través del juego y la planeación por secuencia didáctica.
Dimensión Temporal •Momentos de las actividades. •Tiempos de cada actividad.	Se establecen 5 min para el inicio, 20 min para el desarrollo y 10 min de cierre.
Dimensión socioemocional •Habilidades socioemocionales que se favorecen.	-Control de emociones.
Comentarios y aportaciones de la docente:	

Observaciones: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

**ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA**  
**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Guía de observación**

**Observador:** Castrejon Vazquez Katia Iridian

**Jardín de niños:** Eva Sámano de López Mateos **Lugar:** Amecameca de Juárez

**Docente:** Lilia Gpe. Santamaria.

**Propósito:** Indagar a través de la planeación de las docentes de tercer grado sobre las dimensiones que integran en los ambientes de aprendizaje.

Dimensión Física •Zona de juegos •Zona de materiales •Zona de rutinas.	<i>Se promueve el ambiente de aprendizaje en cada espacio de la escuela.</i>
Dimensión Funcional •Actividades didácticas •Estrategias de aprendizaje	<i>Las actividades incluyen el trabajo colaborativo como marca el plan de estudios.</i>
Dimensión Temporal •Momentos de las actividades. •Tiempos de cada actividad.	<i>Cada momento es planeado con clases y tiempos para que sea efectivo el aprendizaje.</i>
Dimensión socioemocional •Habilidades socioemocionales que se favorecen.	<i>Autonomía y colaboración.</i>
Comentarios y aportaciones de la docente:	

Observaciones: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

**ESCUELA NORMAL DE AMECAMECA**  
**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Guía de observación**

**Observador:** Castrejon Vazquez Katia Iridian

**Jardín de niños:** Eva Sámano de López Mateos **Lugar:** Amecameca de Juárez

**Docente:** María Guadalupe Ignacia Bernal Ramos

**Propósito:** Indagar a través de la planeación de las docentes de tercer grado sobre las dimensiones que integran en los ambientes de aprendizaje.

Dimensión Física •Zona de juegos •Zona de materiales •Zona de rutinas.	El trabajo se organica en distintos espacios del aula incluyendo zona de juegos, materiales e inclusive rutinas que favorezcan una autorregulación
Dimensión Funcional •Actividades didácticas •Estrategias de aprendizaje	Implementacion de rincones y áreas de aprendizaje.
Dimensión Temporal •Momentos de las actividades. •Tiempos de cada actividad.	Cada momento de las situaciones se establecen al inicio de la jornada para planificar cada actividad.
Dimensión socioemocional •Habilidades socioemocionales que se favorecen.	Se favorece el autocuidado, autoconocimiento y colaboracion en el aula.
Comentarios y aportaciones de la docente:	

Observaciones: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



Entrevista a directora Escolar.

- 1.- Espacio en donde se aporten materiales que ayuden a la autorregulación emocional.
- 2.- Rendición de cuentas del progreso de aprendizaje de los alumnos.
- 3.- El trabajo es encargado por las docentes con cursos de inteligencia emocional.
- 4.- Hay una relación cordial con todas las docentes y personal, se abren momentos de escucha para una armonía. A partir de su plan es flexible incluir o no ambientes de aprendizaje.
- 5.- No está marcado implementar un ambiente en el plan de trabajo.
- 6.- Con el nuevo modelo educativo y cursos asignados a docentes y padres de familia.