



2021. "Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"

ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO



LA EVALUACIÓN FORMATIVA MEDIANTE LA PLANIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA.

ENSAYO

QUE PARA SUSTENTAR EL EXAMEN PROFESIONAL
Y OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON
ESPECIALIDAD EN HISTORIA

PRESENTA

JULIO CÉSAR HERNÁNDEZ MARTÍNEZ

JULIO DE 2021.

ASESOR

FLAVIO ANTONIO VILLARREAL ALMARAZ

AGRADECIMIENTOS Y DEDICATORIAS

A mi Mamá:

Quiero agradecerte y dedicarte este trabajo, tú has dado todo por mí, por ello te digo gracias, pues el amor, dedicación y compromiso que me has manifestado en todo mi trayecto académico y en la vida personal, siempre has estado conmigo en mis triunfos y fracasos. Sé que siempre voy a contar con tu apoyo, pues ahora estoy logrando una meta gracias a ti. Te amo Mamá.

A mi Papá:

Hoy más que nunca te doy las gracias por el amor y compromiso que me has dedicado, por ayudarme al lograr cumplir todas mis metas, sé perfectamente que siempre contaré con tu apoyo para seguir adelante, todos tus consejos me han sido muy importantes en mi vida para cada una de las decisiones que he tomado. Te amo Papá.

A mis Hermanos:

Gracias por todo su apoyo, comprensión y esfuerzo que me han brindado, lo he valorado demasiado y sé muy bien que vamos a alcanzar a cumplir grandes metas juntos, además, sé que siempre contaré con ustedes. Hoy cumpla un sueño más, por ello les agradezco por estar en las buenas y en las malas.

A mi Novia:

Amor, te agradezco por apoyarme y por brindarme la confianza cuando más lo necesitaba para realizar mis prácticas, también te agradezco por haberme motivado a que siguiera esforzándome y estudiando. Hemos pasado días sin vernos por el estudio, pero ha valido la pena, gracias por estar siempre a mi lado para alentarme. Te amo mucho.

A mis Profesores:

Gracias por enseñarme a ser mejor persona, sin sus enseñanzas hoy no podría haber desarrollado este documento. Gracias por compartir experiencias, conocimientos, risas y regaños. Su apoyo ha sido ilimitado.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
TEMA DE ESTUDIO	4
DESARROLLO DEL TEMA	19
<i>Evaluación</i>	19
<i>¿Evaluación O Medición?</i>	21
<i>Función De La Evaluación</i>	22
<i>Instrumentos De Evaluación</i>	26
<i>Historia Y Evaluación</i>	29
<i>Propuesta Evaluativa</i>	31
CONCLUSIÓN	49
REFERENCIAS	52

INTRODUCCION

La educación en secundaria hoy en día es parte esencial de nuestra sociedad, tal vez muchas personas consideran innecesaria ya que no lo ven como una inversión sino como un derroche de dinero, como pérdida de tiempo o que es mejor realizar otras cosas, pero están equivocados, la educación desarrolla en el estudiante nuevos conocimientos, habilidades, destrezas, seguridad y sobre todo los prepara para su futuro, tanto en lo académico como para su vida personal. De la misma manera los jóvenes tienen ideas que la escuela es solo para aprender y nada más. Albert Einstein decía “Nunca consideres el estudio como una obligación, sino como una oportunidad para penetrar en el bello y maravilloso mundo del saber.” La educación tiene varias finalidades y las cuales es crecer como sociedad, superarse día a día, innovar para hacer más fácil la vida humana, la más importante es el adquirir conocimientos para heredarlo a nuestros futuros hermanos, hijos o sociedad.

La asignatura de historia para los alumnos es un campo que les compete saber, revelar y analizar para entender de donde provenimos y hacia dónde vamos, Croce (como se citó Jaramillo, 1998). Para un gran historiador y filósofo de la historia, el italiano decía que toda historia es historia del presente, se refiere al presente y solo partiendo del presente podemos comprender el pasado. SEP (2017) dice que “En la educación básica se promueve la enseñanza de una historia formativa que analiza el pasado para encontrar explicaciones del presente y entender como las sociedades actuaron ante determinadas circunstancias y esto permita vislumbrar un futuro mejor” (p.162). Si bien a los alumnos de secundaria no es de su agrado el aprender esta asignatura ya que la consideran aburrida y muy poco útil en su vida, el docente debe cambiar esa visión que tiene los jóvenes, se tendrá que innovar las clases, el material didáctico debe ser llamativo y sobre todo centrarse en el aprendizaje del alumno.

Es muy importante el realizar el documento recepcional para demostrar las habilidades que ha ido adquiriendo el alumno normalista, sabemos perfectamente que las practicas refuerzan lo aprendido, pero este documento es de gran importancia para evaluar y descubrir que tan preparado está el futuro docente. Este documento es una de las

actividades centrales que los estudiantes normalistas realizan durante su último periodo de formación profesional. (SEP 2002) “El documento recepcional debe entenderse como un ejercicio intelectual derivado de la reflexión sobre la práctica para analizar en profundidad y explicar –con base en la experiencia y en los aportes teóricos pertinentes” (P. 11)

Los alumnos de secundaria cuentan con grandes habilidades, conocimientos y destrezas que aún no sabe aprovecharlo para su beneficio, es por lo que el profesor está preparado para ir guiándolo a encontrar el camino, por ello la evaluación formativa es esencial, en consecuencia le dará la pauta para crear estrategias de aprendizaje óptimas para el estudiante, modificar si el alumno no ha comprendido el tema o si el discurso es el incorrecto.

En este documento el trabajo a desarrollar será la evaluación formativa y con ayuda de las prácticas de ejecución que se han realizado en el transcurso de la formación académica del estudiante normalista tendrá la posibilidad de presentar lo que realizó frente a grupo. Sin embargo, aunque en estos dos últimos semestres de séptimo y octavo, no se realizó el servicio social presencialmente solo a distancia por la pandemia del Covid-19 esto no indica que no se hayan desarrollado las competencias para el maestro deseable.

Los objetivos son claros, demostrar el avance formativo en la Escuela Normal De Texcoco y demostrarlo en este documento, además de que están planteado cinco propósitos fundamentales los cuales son:

- Comprender el sustento teórico de la evaluación formativa para intervenir y desarrollar habilidades, competencias y aprendizajes en los alumnos de secundaria.
- Diseñar y aplicar secuencias didácticas centradas en la práctica educativa para identificar las oportunidades de los alumnos y poder modificar la enseñanza aprendizaje.
- Analizar los tiempos y momentos en cuando poner en práctica la evaluación formativa para ver los procesos cognitivos que se generan.

- Construir en el estudiante normalista una postura comprometida y articulada en su práctica docente para realizar una evaluación continua, que influya en los procesos de aprendizajes y en la aplicación de estrategias didácticas.

Cada uno de estos propósitos son necesarios para desarrollar el tema de estudio y que son pieza fundamental para que el docente en formación logre con sus objetivos trazados, la propuesta didáctica surge de la experiencia obtenida durante la intervención docente correspondiente a todos los semestres que ha realizado prácticas escolares. Es por lo que todos los propósitos deberán cumplirse en el documento para demostrar sus habilidades adquiridas y que tan lejos ha llegado.

La estructura de este documento está planteada para ir analizando la evaluación formativa, sus beneficios que esta trae en el estudiante, de la misma manera como el docente interviene para reformular estrategias de aprendizaje en el momento y que sean las mejores para los alumnos, no podemos dejar a un lado el modificar las planeaciones de acuerdo como el estudiante se va desenvolviendo en las clases. Con esto se revelará como la evaluación formativa interviene en todos los aspectos para que el estudiante se desenvuelva y desarrolle aprendizajes significativos.

En el tema de estudio se hablará de como la educación es muy importante para nuestra sociedad, de igual manera los logros que se adquirieron en el transcurso de la normal, a pesar de que en el 2020 se tuvieron que suspender las clases presenciales por la pandemia y se tuvo que trabajar a distancia, para seguir desarrollando los cinco campos de perfil de egreso. Además de que ya se plantea como se seleccionó el tema de estudio y los principales fines de desarrollarlo.

Para el desarrollo del tema se empezará hablar de la importancia de la evaluación en clases, como esta se logra poner en práctica con los alumnos de secundaria, también los diferentes tipos de evaluaciones que hay y en qué momento utilizarlos, asimismo, que se les evalúa a los estudiantes en la asignatura de historia. Además, se presentarán las clases que se lograron realizar durante las prácticas de formación del normalista. Demostrando la eficacia de la evaluación formativa.

TEMA DE ESTUDIO

El ser humano por naturaleza comparte muchas características de los demás seres vivos que fuimos adquiriendo con el paso del tiempo, sin embargo, nos diferenciamos de los animales por nuestras conductas, lenguaje, escritura y pensamientos. Tuvimos un largo camino para llegar hasta donde el día de hoy estamos, el ser humano desea seguir aprendiendo y mejorando su estilo de vida ya que cuando nacemos por sí solos tenemos que ir desarrollando habilidades he ir aprendiendo para poder tener una vida óptima.

La educación es un proceso humano que se va adquiriendo con el paso de la vida, puede que esta se logre en una institución. En México se tiene la oportunidad de que la educación sea gratuita y laica, donde se aceptan a niños sin ser juzgados por su religión que practican, su cultura o por la clase social. El *artículo 3°* de la constitución política de los estados unidos mexicanos dice que *“Toda persona tiene derecho a recibir educación. El Estado -Federación, Estados, Ciudad de México y Municipios-, impartirá educación preescolar, primaria, secundaria y media superior. La educación preescolar, primaria y secundaria conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias. La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia”*.

Pero ¿Qué es la educación? Con el paso del tiempo la sociedad ha venido evolucionando el concepto, toda persona puede ser educada ya sea desde el ámbito familiar, una profesión o estar dentro de una institución que le brindará habilidades y conocimientos de diferentes materias o especialidades, el cual podrá ejercer o practicar en la vida diaria. Schön nos dice que “la educación se presenta siempre vinculada a la sociedad, ya que no puede pensarse en una sociedad sin tomar en cuenta el aporte del sistema educativo.

La educación se presenta como punto de interés y controversia para muchos, es un concepto generador de múltiples expectativas por la cantidad de interpretaciones que se tienen y no puede desvincularse del aprendizaje, ya que no se puede desligar el aprender del educar (Schön, 2009, p.1)

Sin embargo hay personas que no cuentan con los recursos necesarios para poder aprovechar los conocimientos que las instituciones brindan, no cuentan con el apoyo de la familia, no hay una motivación, o por el simple hecho de que tienen otras prioridades que la educación, etc. La escuela es la principal institución encargada de brindar, desarrollar y enseñar a los niños para que puedan desarrollarse en una sociedad demandante, donde a pesar de no ejercer lo que a todos les gusta les da una mejor vida en el ámbito personal, en su trabajo, dentro de la familia, etc.

La palabra educar puede tener demasiados significados como se citó en el libro de fundamentos de la educación Sarramona, (1989) nos dice que el autor D. Juan Tusquets defiende su procedencia de educare, criar, amamantar o alimentar, sin embargo, Aristóteles dice que la educación consiste en dirigir los sentimientos de placer y dolor hacia el orden ético, pero para Dante Alighieri el objeto de la educación es asegurar al hombre la eternidad. Todos estos autores dan su definición de educar, pero cada una de ellas son dichas en épocas diferentes y circunstancias a las que han vivido. Hoy nuestra sociedad cree que el ser educado es adquirir conocimientos específicos de alguna materia que las instituciones públicas o privadas pueden otorgar, este concepto está más implicado al mundo capitalista en el que vivimos. León (2007) afirma. “La educación busca la perfección y la seguridad del ser humano. Es una forma de ser libre.” De igual forma plantea que “la educación busca asegurarle libertad al hombre, pero la educación demanda disciplina, sometimiento, conducción, y se guía bajo signos de obligatoriedad y a veces de autoritarismo, firmeza y direccionalidad. Libertad limitada” (p.20).

La educación en México es muy importante y prioritaria, sin embargo, ha sido difícil para el país y para el mundo, porque al iniciar el año 2020 se detectó una nueva variante del Coronavirus. La Organización Mundial de la Salud (OMS) recibió varios reportes de presencia de neumonía, de origen desconocido, de la ciudad de Wuhan, en China, a principios de enero, la cual las autoridades de ese país la identificaron como la causa de una nueva cepa de coronavirus. El virus fue expandiéndose hacia otros continentes como Asia, Europa y América.

Este hecho perdurara en la historia de la humanidad como uno de los sucesos más catastróficos que el hombre ha vivido, si bien nosotros los mexicanos por ser una población

grande y lamentablemente descuidada con nuestra salud nos afectó de manera perturbadora, nadie creía que este nuevo virus nos pondría en un en ciervo total a nuestras actividades económicas, educativas, culturales, recreativas, deportivas, etc. hoy en día lo vivimos y lamentamos los fallecimientos de varios de nuestros seres queridos. Si bien, todos tenemos parte de la culpa de que gran parte de la población mexicana este en estas condiciones, por el acaparamiento de recursos que se vieron a principios de la pandemia, al no hacer caso a las indicaciones del gobierno sobre mantenernos aislados y si se va a salir debe ser cuando sea necesario y con las medidas de salud como el uso de cubrebocas, gel antibacterial y la sana distancia, pero tampoco el gobierno se salva ya que la falta de recursos para los hospitales y el ejemplo a la sociedad falto. Sin embargo, para que la sociedad mexicana siguiera adelante opto por trabajo en casa y en línea, la educación no se olvidó porque nos hace crecer como humanos y como sociedad, a lo cual al inicio y ahora sigue siendo un reto que el gobierno, maestros, padres de familia y sobre todo los alumnos estamos enfrentando, esto no va hacer fácil porque no todos contamos con los recurso necesarios para poder poseer una computadora o internet en casa y que además la economía de muchos hogares está siendo muy escasa.

Ahora tenemos que salir adelante y por ello en la escuela Normal de Texcoco se suspendieron actividades presenciales y se dio paso a que los estudiantes siguiéramos estudiando la carrera en línea, aunque no se logró realizar las prácticas que nos correspondía presencialmente, sin embargo los estudiantes normalistas no dejamos a un lado nuestras obligaciones, por el enorme compromiso que tenemos con nuestras futuras generaciones, el respeto que se merecen nuestros padres, la honestidad con nosotros mismos por lo que queremos alcanzar, y sobre todo con el amor que le tenemos a la licenciatura en educación con especialidad en Historia. Por eso se está trabajando arduamente para alcanzar los rasgos deseables del futuro maestro de educación secundaria.

El plan de estudios de 1999 presenta las competencias que los futuros profesores deberán desarrollar, las cuales se agrupan en cinco campos. Estos rasgos de perfil de egreso son esencialmente para las comunidades educativas Normalistas; en primer lugar, evalúan el desempeño desarrollado dentro de la institución y los trabajos realizados, en segundo lugar, evalúan las prácticas de campo desarrolladas por los normalistas.

Asimismo, se encuentran los cinco campos de perfil de egreso, en ellos se describen detalladamente como debe ser el profesor ideal, a pesar de que se logren estas metas, no indica que hasta ahí terminó la preparación del normalista, sino todo lo contrario. Por lo que a continuación se describirán los campos de perfil de egreso que se han desarrollado hasta el momento.

Las *Habilidades intelectuales*, están enfocadas a la capacidad de razonar más allá de lo básico, comprender lecturas de diferentes campos, plantear problemas que son un desafío para nosotros los profesores, analizando situaciones dentro y fuera de la escuela, además dar una solución a estas, expresar ideas con claridad a sus colegas y con sus alumnos para que comprendan los temas. Con el tiempo que se ha estado en la escuela Normal de Texcoco se ha adquirido y desarrollado con frecuencia diversos textos que han llevado a la reflexión, a comprender temas que se desconocía, permitiendo ampliar los conocimientos, ante todo a inculcar un hábito de lectura que lo llevo día a día, he comprendido que no solo hay que tomar en cuenta el libro de texto que se les da a los alumnos, hay que ir por más conocimiento, ya que el poseer gran información de diferentes autores o fuentes, te da la accesibilidad de poder expresar las ideas más claras y precisas, también podemos aclarar dudas y que mejor, en no dudar en lo que se explica.

Por otra parte, aún hace falta mejorar en plasmar las ideas en escritos, poder explicar de una manera más sencilla a los alumnos para que logren comprender el tema, además de que se necesita aplicar desafíos intelectuales con base a la experiencia obtenida y dar una solución, asimismo, se considera que una de las más importantes es innovar en los materiales didácticos para que los alumnos se interesen en el tema y estén comprometidos.

Si bien las habilidades que desarrollaron van a ir mejorando con la práctica, esto no indica que se deje a un lado lo teórico; y es por ello que el docente debe tener un pleno *Dominio de los propósitos y los contenidos de la educación secundaria*. El profesor debe conocer con exactitud el enfoque de la enseñanza ya sea de Historia o de cualquier otra materia, debe dominar la materia que imparte en los tres grados que cuenta la secundaria y analizar con meticulosidad la capacidad de sus alumnos. Si bien no soy un experto en la materia de Historia me entusiasma seguir aprendiendo, descubriendo en libros, museos, sitios arqueológicos, etc. los cuales han dado una oportunidad en innovar ciertos materiales

para la explicación de temas, además de que los profesores que he tenido a lo largo de mi formación académica han sido estrictamente reiterativos en que nosotros como profesores debemos dominar los planes y programas de estudio de nuestra asignatura, ya que es el tramo final de la educación básica que cursan los adolescentes y es en donde se consolidan las habilidades y los conocimientos básicos. Lo que he adquirido y me falta por seguir mejorando y aprendiendo es saber establecer en los adolescentes un equilibrio en la complejidad de los contenidos con los procesos cognitivos en el nivel en que se encuentran.

En el campo de *Competencias didácticas*, el docente debe de desarrollar, diseñar e innovar las clases que imparte, trabajar con diferentes materiales y recursos que tiene a su disposición, el cual desarrollará en sus alumnos nuevas habilidades, generando la participación, el compromiso, la honestidad, además que identificará en sus alumnos las dificultades de aprendizaje y en cómo se desarrollan en la clase para poder modificar las estrategias y que los alumnos estén interesados y motivados con la asignatura. La tarea más difícil hasta ahora es el saber evaluar las habilidades, conocimientos y la forma en que aprenden los alumnos por lo cual se ha ido esforzado en consultar información de diferentes autores para poder innovar mis clases y no hacerlas rutinarias, sé muy bien que la clase tradicional siempre va a estar presente pero gracias a las prácticas de ejecución que he realizado he aprendido a transformar mis actividades de acuerdo a los aprendizajes, y con base a la observación de clases de diferentes maestros he logrado diseñar varias actividades que me han resultado prácticas y muy efectivas para que los alumnos adquieran los conocimientos.

En *Identidad profesional y ética*, muchas veces hemos notado que varios profesionistas no cuentan con valores éticos profesionales por lo que nuestro plan de estudios contempla que el profesor debe tomar su trabajo con honestidad, libertad, justicia, igualdad, democracia, solidaridad, tolerancia, y apego a la verdad y que debe de estar comprometido con la enseñanza, puesto que tiene una responsabilidad con la sociedad, con padres de familia, con sus alumnos y sobre todo por el futuro de su país. Cabe resaltar que, desde un inicio, al ingresar a la escuela Normal de Texcoco, el aspirante sabe que el ser profesor es una responsabilidad enorme, se debe ser un ejemplo para los alumnos y para la sociedad, ya que estás construyendo ciudadanos para el país y que deben ser motivo de

orgullo de la nación. Con mi formación académica adquirida en los distintos niveles de educación pública... y los valores que me inculcaron dentro de mi hogar, me forjaron a ser una mejor persona, además la carrera como docente es una profesión muy noble... Sé muy bien que la educación pública es de gran ayuda a la sociedad para ir progresando como individuos y destacar. Sin embargo, por el poco tiempo que se destinó a la realización de las prácticas de ejecución, se tuvo muy poco contacto con padres de familia por lo que no hubo una relación constante ni tampoco un seguimiento continuo a las dificultades de los alumnos, a lo que hará falta tener una relación o estar en junta con padres de familia.

Un profesor debe mantener el orden, saber conducir la clase y todo lo que se presente en ella, también debe estar atento a los conflictos que surjan y ofrecer soluciones. En el campo de *Capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela*, uno de los principales trabajos de los profesores es que deben tomar en cuenta las problemáticas que se identifican en su escuela, como la falta de recursos de la institución o del propio alumno, inasistencias constantes, delincuencia ya sea dentro de la escuela o en la comunidad en la que sus alumnos se encuentran. Nosotros como profesores debemos de respetar la diversidad cultural, social y étnica del país. Desde que se empezaron a tener prácticas de observación, el plan general y con la ayuda del diario se prestó mucha atención a todas las características con la que cuenta la escuela, ya sea desde el material con el que se dispone hasta con la comunidad en la que está inmersa la escuela. Siempre hubo un respeto hacia la comunidad donde se ejercían las clases y sobre todo dimos nuestro mejor trabajo a todos los alumnos sin importar religión, cultura o etnia.

Todas estas competencias que nos da el plan de estudio son de vital importancia para la culminación de nuestro trabajo como estudiantes normalistas y para pasar a ser profesores frente a grupo, el cual es y será un honor estar al servicio de la patria, para poner en alto el nombre de México.

Si bien el plan de estudios que está a nuestra disposición nos proporciona un sin fin de habilidades, conocimientos y aptitudes que el profesor debe de desarrollar, es de vital importancia también el reflexionar durante la práctica docente, pero ¿Para qué nos sirve reflexionar? La respuesta nos indica que nos ayuda a conocer más, que nos identifica de los demás seres vivos con la necesidad de querer seguir aprendiendo o que en las dificultades

que vamos teniendo en nuestra vida podemos ir clarificando los conflictos que nos van surgiendo para después tomar una mejor decisión. La reflexión es una capacidad que tenemos los seres humanos que nos permite que analicemos, consideremos y decidamos alguna acción.

Ahora bien, un análisis es un examen detallado para conocer un objeto o una acción que nos indica información detallada del objeto o características para que así nosotros podamos concluir, valorar o estudiarlo.

Si bien estas dos palabras análisis y reflexión son necesarias que el profesor debe considerar en su labor como docente frente a grupo y fuera de ella, ya que son elementos principales para detectar avances o dificultades en los aprendizajes de los alumnos, para diseñar, innovar y crear nuevas propuestas didácticas y métodos de enseñanza/aprendizaje con el fin de mejorar la práctica docente. Estas habilidades, el profesor debe de ir las perfeccionando, durante su quehacer diario, además posee lecturas que le brindarán más conocimiento y le aportarán nuevas ideas y posturas para comparar la práctica con lo teórico.

Esto significa que es necesario de instrumentos teóricos que hicieran que el análisis de la práctica fuera realmente reflexivo, y lo concretaba en la función social de la enseñanza y el conocimiento del cómo se aprende. Si tenemos presente que se ha denominado fuentes del currículum a aquellos marcos que ofrecen información para tomar decisiones sobre cada uno de los ámbitos de la intervención educativa, y en los cuales podemos identificar la fuente sociológica o socioantropológica, la fuente epistemológica, la fuente didáctica y la fuente psicológica, nos daremos cuenta de que no todas ellas se sitúan en el mismo plano. (Zabala, 2000, p.20)

¿Por qué analizar nuestra practica? Zabala dice (2000) “cualquier buen profesional consiste en ser cada vez más competente en su oficio. Esta mejora profesional generalmente se consigue mediante el conocimiento y la experiencia: el conocimiento de las variables que intervienen en la práctica y la experiencia para dominarlas” (p.11)

Si bien es fundamental que analicemos y reflexionemos las practicas realizadas, debemos saber qué es lo que se debe analizar y reflexionar, y de acuerdo con Zabala propone variables como “Las secuencias de actividades de enseñanza/aprendizaje o

secuencias didácticas”, “El papel del profesorado y del alumnado”, “Organización social de la clase”, “La Utilización de los espacios y el tiempo”, “Organización de contenidos”, “Materiales curriculares y otros recursos didácticos” y “El sentido y papel de la evaluación”. Que en si da un gran sentido a lo que necesitamos para mejorar nuestro trabajo en la escuela. La práctica reflexiva pretende formar un puente entre el individuo y su contexto, ofrece la posibilidad de que los profesores examinen críticamente sus actitudes, creencias, valores y prácticas de enseñanza que les permita identificar aquellas situaciones que requieren ser modificadas, reformuladas, mejoradas o innovadas. (Ramon, 2013, p. 27)

Debe quedar bien en claro, los profesores que se van formando, una de las cualidades principales que debe poseer es el saber reflexionar sobre su práctica docente, para poder desarrollar una clase con aprendizajes en los alumnos y sobre todo que el docente esté preparado ante cualquier suceso. Por eso una pieza esencial es el diagnóstico, esta palabra está más adecuada a las prácticas médicas o psicológicas, sin embargo, cuenta con un ámbito pedagógico como herramienta para la ayuda del docente para la intervención del alumnado.

El diagnóstico pedagógico nos aporta de manera desorbitante en nuestra labor docente, en el cual nos hace una reflexión detallada de lo que necesitamos desarrollar en nosotros y en nuestros estudiantes. El diagnóstico en si nos proporciona información minuciosa de un alumno o de nuestra practica educativa, ya que examinamos, observamos o realizamos un examen para averiguar y descubrir las habilidades y fortalezas de nuestros alumnos o del material con el que trabajamos para brindar los conocimientos.

¿Qué es un diagnóstico? Luchetti (1988) “De acuerdo con la etimología, se entiende por diagnóstico el proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir, si es necesario para aproximarlo a lo ideal”(p.17) desde que se empiezan a tener las prácticas en la escuela normal siempre se inician con la observación, el cual con detalle anotamos en nuestros diarios muy analíticamente las conductas de los alumnos, materiales con los que se cuenta y sobre todo lo más importante, hacemos diferentes diagnósticos para averiguar los aprendizajes de los alumnos, gustos personales o recursos económicos con los que ellos cuentan, con la finalidad de estar preparados a la hora de dar la clase.

El docente antes de empezar a hablar de los temas y aprendizajes que dejará la materia es necesario realizar un diagnóstico pedagógico, pero ¿Qué es lo que hace? Franco (2012) “posibilita identificar las fortalezas y debilidades de las personas que intervienen en un fenómeno educativo, sea de manera individual o grupal, a fin de encontrar una solución no sólo viable, sino adecuada al problema” (p.101)

El diagnóstico pedagógico es una de las bases para descubrir los diversos estilos de aprendizaje de los alumnos y manifiesta si los métodos de enseñanza aprendizaje son los correctos, si no cambiarlos y así poder tener un mejor papel como docente frente a grupo.

Y de acuerdo con el plan de estudios de la licenciatura en educación secundaria de 1999 está establecido que los alumnos de séptimo y octavo semestre deberán cumplir con prácticas rigurosas frente varios grupos de educación secundaria, por lo que se tendrá que diseñar propuestas didácticas el cual deberá haber una reflexión sistemática con ayuda del diario y las planeaciones, así que se evaluará nuestro desempeño y se observará nuestras habilidades con los alumnos que les impartimos clases. Conjuntamente de que nos ayudará para la realización de nuestro examen profesional, este será el último trabajo donde expondremos nuestras competencias que desarrollamos, nuestras habilidades y actitudes adquiridos a lo largo de nuestra formación profesional. Sin embargo, con la pandemia del nuevo virus llamado Covid-19 que hubo en el mundo y que afectó a nuestro país, las instituciones de gobierno tomaron otras opciones para seguir ofreciendo el servicio educativo, se dejaron a un lado las clases presenciales, así mismo las practicas intensivas, pero se siguió trabajando a distancia para adquirir todas las competencias de egreso del normalista. Por una parte, en séptimo semestre realizaron varios trabajos en el que se tuvo como apoyos diarios de trabajos, planes generales y planeaciones que realizó a lo largo de los semestres de la licenciatura, esto con la finalidad de realizar dos trabajos importantes que serán la base del documento recepcional: la realización de Núcleos Temáticos y la realización de Matriz de Conducción.

En séptimo semestre se lleva la materia Taller de diseño de propuestas didácticas y análisis del trabajo docente I. Por lo que en la clase de Taller tuvimos que compartir nuestras experiencias con nuestros compañeros sobre nuestras prácticas y realizar lecturas que nos llevan a la reflexión, el análisis, la comparación de trabajos y para ir pensando el

tema de nuestro interés con el cual batallamos más, todo esto es para realizar nuestro documento recepcional. El taller nos muestra una iniciativa para la recolección de datos de información que esta se divide en tres núcleos temáticos, “los jóvenes adolescentes”, “la competencia didáctica de los estudiantes normalistas para la enseñanza de la especialidad” y “la escuela y el contexto del que proceden los adolescentes”.

En el plan de estudios de 1999 se encuentran las competencias que se deberá desarrollar el estudiante normalista para alcanzar los rasgos del maestro deseable, para ello, en el Taller de diseño de propuestas didácticas y análisis del trabajo docente se trabajaron temas y puntos que corresponden a los tres núcleos temáticos para la elaboración del documento recepcional, estos se realizaron en dos cuadros comparativos para recopilar información que sirvieron en seleccionar y delimitar el tema de estudio. Con la finalidad de que el profesor en formación ponga a prueba sus habilidades y actitudes.

Estos rasgos permitieron entender con exactitud las deficiencias, fortalezas y generar nuevas habilidades, sobre todo asumió un análisis minucioso sobre la práctica educativa, incluso fue muy fundamental para la creación del tema de estudio. Con base a la recopilación de datos de los núcleos temáticos se tuvo una tendencia a poseer una dificultad entre los adolescentes y la enseñanza de la historia por lo que se enfocó en el análisis reflexivo.

Ahora bien, también se realizó un cuadro donde se abarco todas las experiencias de las prácticas de ejecución en tercero y quinto semestres, con la finalidad de reflexionar, evaluar y analizar que tuvo como nombre Matriz de Conducción el cual nos da una organización específica, retomando variables metodológicas propuesta por Zabala (1995) y variables encaminadas a la materia de Historia, propuesta por alumnos de la escuela normal de Texcoco de séptimo semestre con la especialidad en Historia.

Durante las prácticas de ejecución como docente en formación se pusieron a prueba los conocimientos adquiridos en la carrera. Si bien hubo áreas de oportunidad, estos no impidieron que se haya aprendido; sino todo lo contrario, esto ayudó afinar la práctica docente. Con la experiencia obtenida en prácticas se reflexionó sobre los conflictos que más se presentaron en la labor docente, que fueron tres “Distribución del tiempo y el

espacio”, “Materiales y recursos didácticos” y “Enseñanza de la Historia” que estas tres concuerdan en una: la Evaluación formativa de los alumnos de secundaria.

Por lo consiguiente, con los dos trabajos realizados núcleos temáticos y matriz de análisis se decidió a enfocarse a la evaluación formativa de los alumnos para el trabajo recepcional el cual tendrá todo mi esfuerzo y entusiasmo para exponerlo.

La evaluación formativa mediante la planificación de estrategias en la enseñanza de la historia en educación secundaria.

Hay criterios para la elección y el planteamiento del problema con la finalidad de desarrollar el documento recepcional, ya que en ocasiones es demasiado extenso y ambicioso para los Estudiantes Normalistas. En el plan de estudios 1999 se sugieren tres apartados 1). Los adolescentes y sus procesos de aprendizaje, 2). Análisis de experiencias de enseñanza y 3). Gestión escolar y procesos educativos. Con la finalidad de que el estudiante Normalista seleccione uno de acuerdo con su tema y este centrado a la hora de desenvolverse.

Ahora bien, la elección del tema que se escogió está vinculado con la segunda línea temática SEP (2002) “que abarca temas relacionados con alguna experiencia que el estudiante haya desarrollado con uno o varios grupos de educación secundaria y que desee analizar con mayor detalle, ya sea acerca de algún contenido en particular o de algún componente.” (p. 21)

Un trabajo en esta línea demanda al estudiante poner en juego los conocimientos, la iniciativa y la imaginación pedagógica que ha logrado desarrollar durante la formación inicial, para diseñar, aplicar y analizar actividades de enseñanza congruentes con los propósitos de la educación secundaria y de las asignaturas de la especialidad. (SEP 2002, p.21)

Con base en mi experiencia y para empezar hablar del tema tenemos que enfocarnos primero con la evaluación, si bien desde que se empezó mi formación en el nivel básico siempre se tenía en claro que la evaluación era solo un número representando la calidad en cómo se desempeñaba en la escuela, con el paso del tiempo se fue observando

que este se repetía en los demás niveles académicos, no mostraba complejidad en entenderlo, sólo era cuestión de entregar trabajos y participar en clase para así tener una buena nota, no había mayor ciencia en entender lo que significaba para mí la evaluación, cuando se empezó a estudiar la Licenciatura en Educación Secundaria y realizar las prácticas me percaté de que la evaluación es mucho más compleja de lo que se pensaba, y gracias a las variables de Zabala que se realizó se logró analizar y reflexionar, percatándonos del sentido y papel de la evaluación. Es uno de los conflictos y temas que más llama la atención, además que en todas las clases se mantenía esa duda e inquietud y sobre todo nerviosismo a lo hora de colocar una calificación al alumno. Pero ¿Qué significa evaluar? La evaluación es el desarrollo del individuo sobre una acción determinada donde despliega y mejora su desempeño para tener una mejor calidad en el trabajo o tarea que realiza por el cual se le proporciona una sugerencia y adquiere un aprendizaje.

Pero en las instituciones de educación la evaluación educativa no es muy diferente, pero con grandes rasgos parecidos.

En el campo de la evaluación educativa, la evaluación es un proceso integral y sistemático a través del cual se recopila información de manera metódica y rigurosa, para conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo determinado: los aprendizajes de los alumnos, el desempeño de los docentes, el grado de dominio del currículo y sus características; los programas educativos del orden estatal y federal, y la gestión de las instituciones, con base en lineamientos definidos que fundamentan la toma de decisiones orientadas a ayudar, mejorar y ajustar la acción educativa. (SEP, 2011, p.19)

La evaluación en los centros educativos el encargado de proporcionarla es el docente frente a grupo, donde evalúa los aprendizajes de los alumnos, también realiza un seguimiento riguroso del desempeño en el aula que dará pie a que el docente modifique su clase, sus estrategias de enseñanza/aprendizaje, materiales y recursos, esto con la finalidad de cumplir con los planes y programas establecido, a esto se le da el nombre de Evaluación formativa, la cual se puso en práctica con los estudiantes y que permitió obtener evidencias, modificar la practica educativa y dar una retroalimentación a los temas que más se les dificultó a los alumnos, con el propósito de que se alcancen los aprendizajes esperados.

Todos los actores de las escuelas deben tener bien en cuenta la evaluación que se emplea y que mejor que los alumnos, ya que son el principal actor que debe tener conciencia sobre ello.

¿Qué nos dice la evaluación formativa? Según los planes y programas.

La evaluación desde el enfoque formativo, además de tener como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, regula el proceso de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones) en función de las necesidades de los alumnos. (SEP, 2011, p.23)

La evaluación formativa favorece los aprendizajes de los alumnos de secundaria y es ahí donde se necesita un cambio constante en las prácticas educativas, ya que nos interesa su progreso, además de que es importante conocer su naturaleza y características, de la misma forma le da un sentido de significatividad a los aprendizajes, es decir, la riqueza cualitativa de las relaciones logradas entre la información nueva a aprender y los conocimientos previos. (Barriga y Hernández, 2002)

Para realizar el trabajo recepcional debemos tener en cuenta que es necesario guiarse, y gracias al taller de diseño de propuestas didácticas y análisis del trabajo docente se logró. Ahora bien, esto fue fundamental para ir iniciando nuestro camino en redactar el tema, con base a las prácticas realizadas tuve una tendencia a la línea temática análisis de experiencias de enseñanza, que abarca temas relacionados con experiencias frente a grupo y que desea analizar. En esta línea se pondrán a prueba los conocimientos, iniciativas y la imaginación pedagógica para analizar y desarrollar en los estudiantes de secundaria estrategias didácticas.

Si bien al momento de realizar los dos trabajos fundamentales los núcleos temáticos y la matriz de análisis no había una limitante en expandir lo que se quería decir; en el trabajo recepcional, que es más concreto, con ideas claras y precisas, se demostrará mis habilidades desarrolladas durante mi proceso como estudiante normalista y practicante. La elección del tema de estudio que desarrollaré debe contener propósitos muy claros que van acorde a la *Evaluación Formativa* y son los que a continuación se mencionan:

- Comprender el sustento teórico de la evaluación formativa para intervenir y desarrollar habilidades, competencias y aprendizajes en los alumnos de secundaria.
- Diseñar y aplicar secuencias didácticas centradas en la práctica educativa para identificar las oportunidades de los alumnos y poder modificar la enseñanza aprendizaje.
- Analizar los tiempos y momentos en cuando poner en práctica la evaluación formativa para ver los procesos cognitivos que se generan.
- Construir en el estudiante normalista una postura comprometida y articulada en su práctica docente para realizar una evaluación continua, que influya en los procesos de aprendizajes y en la aplicación de estrategias didácticas.

Cabe resaltar que el plantearse preguntas es de ayuda para poder desarrollar el tema y dirigir los propósitos que se quieren alcanzar, ya que con esto nos iremos guiando para la recolección de información, de autores y estrategias, permitiendo en el estudiante normalista no perder los objetivos ya trasados. Es por eso que estas preguntas se irán respondiendo continuamente para el desarrollo del tema.

Preguntas para desarrollar el tema.

¿Qué es evaluación y su definición?

¿Qué es evaluación formativa?

¿Qué elementos y características se deben de tomar en cuenta para evaluar?

¿Qué se evalúa en el alumno y por qué es tan importante?

¿Qué se evalúa en la asignatura de historia?

¿Qué herramientas ayudan al profesor a evaluar?

¿Qué función tiene la rúbrica?

¿Qué función tiene una lista de cotejo?

¿Por qué la evaluación formativa es la que se encarga de verificar si se cumplen las competencias y los aprendizajes en los alumnos?

¿Cómo el profesor interviene en los alumnos para ayudar a construir el aprendizaje?

¿Qué son los procesos cognitivos en desarrollo de aprendizaje en historia?

¿Qué tipos de evaluaciones se ponen en práctica durante las clases y cuáles son sus funciones?

¿En qué momento el profesor debe modificar su práctica educativa?

¿En qué momento de la planeación se evalúa?

¿Qué es una práctica educativa?

¿En qué consiste la planificación?

¿Qué es un plan de clases?

¿Por qué es importante desarrollar en el alumno competencias?

Con esta serie de preguntas nos daremos paso a recolectar ideas, cuestionarnos, comparar autores, reflexionar y hacer una crítica de la evaluación formativa y cómo esta es factible para poner en práctica en nuestra labor como docente, también para desarrollar en el alumno aprendizajes significativos que los preparará para su formación académica, cabe resaltar que con nuestra experiencia frente a grupo estará reflejada para explicar, dar ejemplos, y proponer lo que se está planteando. Con esto, nuestra formación Normalista demostrará lo aprendido en todo el trayecto académico que se ha desarrollado y la experiencia docente frente a grupos complementará las ideas planteadas.

DESARROLLO DEL TEMA

La evaluación formativa posee una estructura clara y coherente la cual responderá las preguntas planteadas con anterioridad, donde la indagación y la consulta será fundamental, además de que la información se extraerá de libros, revistas, páginas web, periódicos, etc. para poder construir argumentos que defiendan la propuesta didáctica planteada y la ayuda de autores que han hablado sobre el tema serán una pieza esencial.

Evaluación

La evaluación tiene un sinnúmero de conceptos y definiciones por diferentes autores, de esa forma podemos decir que tiene usos diferentes y puede aplicarse a una gama de actividades humanas, para la Real Academia Española encontramos que la definición de la palabra Evaluar es “Señalar el valor de algo” “Estimar, apreciar, calcular el valor de algo” y “Estimar los conocimientos, aptitudes y rendimientos de los alumnos”. Bloom (como se citó Adriana Careaga, 2001) en esta misma línea definía a la evaluación como: “la reunión sistemática de evidencias a fin de determinar si en realidad se producen ciertos cambios en los alumnos y establecer también el grado de cada estudiante” (p.346) del mismo modo Careaga (2001) menciona “En la literatura actual, la evaluación se entiende como el recurso para proporcionar información sobre los procesos, que debe ser valorada después para ayudar a la toma de decisiones de quienes gobiernan o intervienen en los mismos” (p. 346). El concepto de evaluación para Mora (2004) “puede entenderse de diversas maneras, dependiendo de las necesidades, propósitos u objetivos de la institución educativa, tales como: el control y la medición, el enjuiciamiento de la validez del objetivo, la rendición de cuentas” (p. 2). Así que la evaluación tiene un gran significado y no solo para la educación. Finalmente podemos decir que la evaluación es un proceso que calcula el valor de una acción u objeto y que se encargara de ayudar a tomar una buena decisión o para mejorarla.

Para adentrarnos a hablar de evaluación hay que ver la historia de ella, Alcaraz (2015) nos dice que “A lo largo de todos los tiempos las personas evaluamos y somos evaluadas continuamente. Se puede decir que la evaluación es un proceso natural permanentemente y presente en muchos aspectos de nuestras vidas. Evaluamos diariamente con distintos fines” (p. 12). Asimismo, la evaluación está en cada una de las elecciones de

nuestra vida, ya sea sin esfuerzo alguno aparente y casi sin darnos cuenta de ello, de igual manera evaluamos de forma más consciente cuando se trata de un trabajo en específico, como en la medicina, la justicia, elecciones, la docencia, etc.

La evaluación inicio desde hace mucho tiempo, Morales, (2001) “hace una investigación a lo largo de la historia de la evaluación en el cual se observa a la cultura china de hace más de cuatro mil años atrás que ya practicaban exámenes a los ciudadanos que pretendían alcanzar una función pública. En el siglo V a. C. Sócrates y algunos filósofos realizaban cuestionarios evaluativos en sus prácticas” (p.168). Esto quiere decir que la evaluación no empieza con los planes y programas de las escuelas, sino que es mucho más antigua. Todo ser humano con razonamiento, evalúa, coteja, compara o trata de prestar atención a lo que uno le beneficia e incluso puede mejorar a las condiciones que uno desee.

¿Pero por qué evaluar? Si bien esta pregunta nos hace cuestionar lo que realizamos en nuestras vidas, es muy importante para cada decisión que se toma, ya sea que lo estemos pensando o no.

Por consiguiente, la evaluación tiene un gran papel en la educación, ya que ofrece posibilidades enormes para fortalecer y consolidar los aprendizajes, así como logros de los objetivos o propósitos en cualquier estudio. Celorio (2007) “Al evaluar, los actores implicados aprenden a entender, a dar un valor y a extraer conclusiones de sus propias experiencias. Los cambios y acciones resultantes de la evaluación educativa se convierten en acción y praxis reflexiva” (p.175). También permite demostrar evidencias en las cuales hay la necesidad de mejorar en ciertos aspectos educativos, tanto como al estudiante como al profesor. Desde esta perspectiva se puede afirmar que la práctica educativa nos ofrece varias opciones para mejorar o construir una evaluación congruente con los estudiantes para mejorar la calidad en la educación.

Uno de los objetivos operativos de la evaluación en el ámbito educativo es reflexionar si las expectativas de los socios y de los donantes fueron conseguidas. Estas instituciones a menudo utilizan la evaluación como un instrumento de control y a veces como criterio para decidir qué proyectos u organizaciones apoyar. (Celorio, 2007, p.175)

Evaluación o Medición?

Hoy en día hay un gran interés por innovar las clases, hacer el aprendizaje de los alumnos más activo, divertido, curioso, innovador o dinámico, pero por un lado la evaluación ha ido mermándose constantemente, ya que el docente lo sigue haciendo como antes. Para empezar adéntranos a la importancia de la evaluación debemos reflexionar. ¿Evaluamos para calificar? ¿Evaluamos para medir el conocimiento? o ¿Evaluamos para mejorar el aprendizaje en nuestros alumnos? Hay que tener bien claro que la evaluación es una parte fundamental del proceso de enseñanza-aprendizaje y que el docente es quien tiene el conocimiento para ir guiando la evaluación que quiere realizar.

La Función principal de la evaluación es la función orientadora. Aunque muchos educadores la pasan por alto y se concentran en el aspecto cuantitativo de la calificación, su rol es evaluar los aprendizajes del alumno y lo hace utilizando los resultados de la información recogida para guiar al estudiante al logro de sus metas de aprendizaje, es ahí donde entra la evaluación formativa como parte de la función orientadora de la evaluación. (Samboy, 2009, p.7)

No obstante, los profesores tienen dificultades con la evaluación, en varias ocasiones el docente confunde la evaluación con medición y estos conceptos son muy diferentes, la medición consiste en un número cuantitativo tomando en cuenta los aciertos y equivocaciones que cometió el estudiante, en cambio la evaluación consiste en pronunciar un juicio sobre la calificación que se ha logrado obtener. Otro problema es etiquetar al alumno por el resultado de una prueba, examen, una tarea, un cuestionario o durante el transcurso de la clase, por más que el alumno haya sacado una gran calificación y otro alumno no, esto no quiere decir que el alumno que tuvo una calificación baja no haya aprendido o adquirido el conocimiento, por lo tanto la evaluación nos permite y ayuda a reflexionar sobre los errores, y no deja de lado los aciertos que se tuvieron.

En el transcurso de las prácticas educativas y el servicio social se percató de un mal uso de la evaluación en la asignatura de historia y que se ha ido arraigando en el transcurso de la docencia y es la condición de una calificación; si bien la asignatura es complicada porque a la mayoría de los alumnos no les interesa aprender sobre el pasado de

la humanidad y de donde proviene, pero las notas no deben ser una imposición. ¿Evaluamos para castigar o para mejorar el aprendizaje? Con esta pregunta nos hace reflexionar en como en ocasiones el docente se olvida del aprendizaje y le apuesta más a la disciplina, por ello, debemos aplicar técnicas e instrumentos de evaluación cuando sean necesarios y con un objetivo claro. Litwin (como se citó Adriana Careaga, 2001) sostiene que en “las prácticas de enseñanza, la actitud evaluadora invierte el interés de conocer por aprobar en la medida que se estudia para aprobar y no para aprender” (p.14). Por este motivo la evaluación es un proceso complejo que no solo permite calificar a los estudiantes de secundaria sino al mismo tiempo conocer, apreciar sus habilidades y guiar el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, que el docente debe mejorar, aprender e innovar técnicas e instrumentos para una evaluación apropiada.

Como docentes, nuestro trabajo es que los alumnos aprendan, disfruten, reflexionen, cuestionen, indaguen y expresen lo aprendido en clases y en la vida diaria. Así que nuestro principal esfuerzo son los adolescentes, con ellos tenemos que luchar un sinnúmero de sucesos, ya sea que el alumno no aprenda, no participe, no preste atención o que se la pasa jugando con sus demás compañeros, y que además el trabajo durante clases es una tarea ardua. Para que el aprendizaje sea efectivo, existe una herramienta para determinar si los estudiantes están logrando los objetivos, y esta es la evaluación educativa. Este proceso debe ser continuo y diferente para cada grupo o si se requiere para cada alumno, el objetivo es ver el desarrollo de las habilidades y actitudes de los alumnos.

Esto quiere decir que la evaluación educativa es una dimensión de la enseñanza que pone a la enseñanza misma como objeto de análisis, es su dimensión metacognitiva que le permite ponderar su respeto por los principios pedagógicos que la inspiran, y a la vez considerar su eficacia como proceso autorregulado que debe asegurar cierta calidad de aprendizajes y de formación en alumnos concretos. (Flores, 1999, p.1)

Función de la Evaluación

Para abordar sobre Evaluación en la escuela secundaria primero hay que cuestionarse, ¿Por qué es importante la educación? En México y en el mundo se tiene la firme convicción que si una civilización quiere crecer necesita poseer conocimientos, para que así le sea más fácil adentrarse al mundo globalizado o ser un gran emprendedor en lo

que le gusta, pero para que esto sea posible, se necesita de un gran trabajo en equipo con profesores, alumnos, padres de familia y junto con el gobierno que crea los planes y programas. Vincezi (2009) “La educación en su ámbito formal de desarrollo asume, a través de la escuela, un rol fundamental en la promoción de factores protectores de los individuos y su comunidad” (p.2) Esto quiere decir que la educación está destinada a la sociedad. Para Flores (1999) “se refiere a la interacción cultural, al proceso social mediante el cual una sociedad asimila a sus nuevos miembros incorporándolos a sus valores, reglas, pautas de comportamiento, saberes, practicas, ritos y costumbres que la caracterizan. La educación, en este sentido. cumple la función de adaptación social” (p.12).

La educación absorbe demasiadas energías y recursos de la sociedad para que se ignoren sus resultados específicos. Los ideólogos, los políticos, los estadistas, los historiadores hacen evaluaciones globales del desarrollo social de una nación y se refieren a sus progresos y a sus crisis, atribuyendo al desempeño educativo consecuencias generadas por el conjunto de la sociedad como las guerras, las recesiones económicas, las crisis de valores, los logros económicos, acontecimientos para los cuales luego se descubre que la educación fue más victima que causa eficiente. (Flores, 1999, p.12)

Una vez expuesto las ideas anteriores, se puede determinar que la educación es el mejoramiento del ser humano, de igual forma es crecer como sociedad para tomar las mejores decisiones que se van presentando en nuestro camino y lograr nuestros objetivos en la vida, pero para que esto sea posible constantemente tenemos que ir viendo nuestros logros y evaluar lo que hemos estado haciendo tanto en lo personal como en lo académico.

Por una parte, la educación en nivel secundaria es un proceso que los adolescentes deben tomar con el objetivo de aprender y desarrollar nuevas habilidades, pero por otra la evaluación en la educación es una acción necesaria que se debe seguir para ver lo que el alumno puede alcanzar o desarrollar. ¿Qué tipos de evaluación hay en la escuela? ¿Cuáles se ponen en práctica? y ¿En qué momento se evalúa?

Cuando estamos hablando de calidad en la educación, es innegable que tenemos que adéntranos con la palabra evaluación para apreciar lo que se está realizando de manera oportuna y errónea, así se podrá realizar las correcciones pertinentes para dar una educación óptima. Casanova (2012) nos dice “El concepto de calidad es algo casi intangible, variable,

dinámico, que cambia con el tiempo y con las personas que lo definen, con las ideologías, con las creencias, con los presupuestos pedagógicos de los que se parte...” (p. 8). Una educación de calidad no se consigue solo por estar frente a un grupo y explicar el tema, para que se logre, se debe saber iniciar una clase, dar a conocer los aprendizajes esperados, averiguar lo que los alumnos conocen del tema, dar una introducción que atrape al alumno a la clase, ya sea con material didáctico o una explicación con ayuda del pizarrón y, por último, concluir con una actividad que refuerce lo aprendido. Siempre y cuando el docente siga innovando cada sesión que tenga, de acuerdo con los aprendizajes esperados, lo llevará a impartir una educación de calidad. Cabe resaltar que la evaluación siempre está presente en todo momento, desde que empieza hasta que se acaba la sesión. Para eso la evaluación tiene momentos y existen diversas propuestas, las cuales están enlazadas a la enseñanza aprendizaje como es la evaluación diagnóstica, evaluación formativa, la evaluación sumativa, autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación, evaluación continua y evaluación final. Todos estos tipos de evaluación pueden ser usados en cualquier momento de la clase ya sea al inicio, en el proceso o al finalizar y pueden ser utilizados por el docente o por el mismo alumno. Si bien desde las primeras prácticas escolares que tuve durante mi formación en la normal me adentré más de cómo dar una clase de historia que evaluar, esto va implícito en todo momento, desde que se inicia hasta que se termina la planificación. La evaluación en todo momento me ayudó a preparar mejor la clase y además muy necesaria para reflexionar en aspectos que los alumnos están fallando o el mismo docente. En el siguiente cuadro se presentan las diferentes evaluaciones que hay en una sesión de clases:

Cuadro 1

Cuadro 1. División de evaluaciones.

Tipos de Evaluación	Definición	Agente Evaluador
Evaluación Diagnóstica	Se realiza al inicio de un curso con la finalidad de establecer el nivel de los conocimientos, habilidades o actitudes de los estudiantes. Esta información recolectada es útil al docente, porque le permite realizar adecuaciones a los contenidos y a la implementación de las actividades. Diaz (2002) “lo que interesa es reconocer especialmente si los alumnos antes de iniciar un ciclo o un proceso educativo largo poseen una serie de conocimientos prerrequisitos para poder asimilar y	El docente es a quien se confía de realizar una serie de pruebas académicas para que analice y lleve cabo una serie de estrategias para lograr en el estudiante un aprendizaje significativo más factible.

	comprender en forma significativa lo que se les presentará en el mismo” (p.397).	
Evaluación Sumativa	Para Samboy (2009) “Esta evaluación tiene como propósito calificar en función de un rendimiento, otorgar una certificación, determinar e informar sobre el nivel alcanzado a los alumnos, padres, institución, docentes, etc.” (p.5). Son la suma de las valoraciones obtenidas durante todo el curso escolar, para determinar, al final de este, el grado con que los objetivos de la enseñanza se alcanzaron y así otorgar calificaciones. (Coloquialmente un número). De igual manera para Samboy (2009) nos dice que “La evaluación se fundamente en la información que se ha ido recogiendo sistemáticamente por el profesor en torno a los logros alcanzados por los alumnos en su proceso de estudio” (p.8).	El encargado es el docente quien es el que observa, analiza, califica, juzga, etc. a los alumnos para poder dar una calificación y así al final del curso dar a conocer un número, el que expresará su rendimiento en la escuela.
Evaluación Formativa	Es la que se utiliza para observar el progreso del aprendizaje en el estudiante y facilitar la retroalimentación de acuerdo con sus logros, deficiencias y oportunidades. Este es un proceso mediante el cual se obtiene información sobre el proceso de enseñanza aprendizaje, que los docentes pueden usar para tomar decisiones sobre la enseñanza y ayudar que los estudiantes mejoren su propio desempeño, convirtiéndose en una fuente de motivación para ellos.	Este es un trabajo muy importante ya que el Docente es quien se encarga de analizar y reflexionar el proceso del estudiante ya que tendrá que modificar sus estrategias de enseñanza.
Evaluación Continua	Son una serie de pruebas que se realizan periódicamente a lo largo de un curso escolar. Este proceso se utiliza para valorar el aprendizaje del alumno y mejorarlo a medida que transcurre el curso. La autora Delgado argumenta que “es preciso fomentar su seguimiento entre los estudiantes. Evidentemente, no puede obligarse a un estudiante a seguir la evaluación continua, pero debe, en la medida de lo posible, incentivarse su participación en la misma” (p.3).	Una de las tareas más importantes del docente es evaluar todo y de manera permanente, en ningún instante se deja de realizar esta acción.
Heteroevaluación	Esta evaluación hace referencia aquellos procesos realizados por personas distintas al estudiante como sus compañeros, familia, otro profesor o agentes externos. Vera (Como se citó en Casanova 1998) En cambio la heteroevaluación es la valoración que realiza una persona sobre otra y se miden cuestiones referentes a su trabajo, actitud, rendimiento, entre otras características.	Aquí pueden ser agentes externos de la clase o diferentes alumnos, cuando es este último el agente evaluador, el objetivo es que se percaten de los errores y aciertos que se da a conocer evaluar a un compañero y así reflexionar la evaluación.
Coevaluación	Una coevaluación es el observar la evolución y el rendimiento de un alumno en una materia en específica ya sea que el profesor es quien realiza la evolución es por ello utiliza diferentes pruebas, como un examen escrito o de múltiples reactivos. Álvarez, (2008) “en la coevaluación el docente	El alumno y el docente son quienes se encargan de responder o aclarar dudas para que el aprendizaje no solo se

	comparte la responsabilidad de esta tarea con el estudiante. El rasgo distintivo de la coevaluación es que involucra activamente a los estudiantes en la toma de decisiones para la evaluación” (p.128).	quede estancado o perdido.
Autoevaluación	Esta acción se produce cuando el estudiante, evalúa sus propias actuaciones académicamente, todo alumno lo puede lograr a desarrollar, ya que permite reflexionar y tomar conciencia acerca de sus propios aprendizajes y de los factores que intervienen en él.	El mismo alumno es quien se encarga de ver sus errores y aciertos para después modificar su conducta o compromiso.
Evaluación final	Es el proceso por el cual se valoran los aprendizajes y las competencias que han desarrollado en el transcurso de una materia para poder acreditarlo y lograr acceder al siguiente nivel académico, logrando un certificado de estudios.	El docente es quien tiene la última palabra para dar a conocer una calificación que describirá el desempeño del alumno.

Este tipo de evaluaciones se llevan a cabo en todas las materias en el nivel secundaria, gracias a esto los docentes consideran y se percatan de las oportunidades que puede desarrollar frente a grupo el cual también le beneficia al alumno y logra reflexionar sobre su proceso de aprendizaje.

Instrumentos de Evaluación

Para hacer una verdadera evaluación formativa y que no solo se quede en el reflexionar, tanto profesores como alumnos, es necesario poseer un instrumento de evaluación como, lista de cotejo o rúbrica, que nos ayudará arrojar información necesaria para lograr en el estudiante un progreso educativo. Reddy y Andrade (Como se mencionó en Fraile, 2016) las rúbricas son documentos que articulan las expectativas sobre una tarea, o un conjunto de estas, a través de un listado de criterios de evaluación y una descripción de sus correspondientes niveles de calidad.

Las rúbricas son guías o escalas de evaluación donde se establecen niveles progresivos de dominio o pericia relativos al desempeño que una persona muestra respecto de un proceso o producción determinada. Las rúbricas integran un amplio rango de criterios que cualifican de modo progresivo el tránsito de un desempeño incipiente o novato al grado del experto. Son escalas ordinales que destacan una evaluación del desempeño centrada en aspectos cualitativos, aunque es posible el establecimiento de puntuaciones numéricas. Diaz, 2006, p134).

La evaluación formativa hace reflexionar el desempeño del alumno y así poder modificar la práctica educativa, pero para eso se deberá tener un instrumento, que es la rúbrica, que nos ayudará a percibir el desempeño del alumno y guiará a tomar mejores decisiones, además contiene grandes ventajas las cuales son:

- Los estudiantes logran mejorar su desempeño en los criterios donde salieron mal.
- Hay una mayor precisión a la hora de evaluar al estudiante.
- Valida la apreciación dada al estudiante para así dar una calificación.
- El alumno tiene noción de lo que se evaluará y estará preparado.
- Una fácil comparación de los objetivos que se quieren alcanzar.
- Dan una información muy necesaria para que el docente analice donde debe mejorar en su práctica educativa.

Por otra parte, para elaborar una rúbrica es importante determinar los objetivos de aprendizaje, identificar los elementos o aspectos de valor, también es importante definir escalas de calificación y criterios, por último, permite reflexionar sobre su impacto en el estudiante. Fraile (2017) “Desde la perspectiva del docente, las rúbricas ayudan a que los profesores sean capaces de definir los diferentes aspectos de la tarea a evaluar, qué importancia tiene cada uno trasladado a un porcentaje y cómo ha de realizarse la tarea” (p.1324). con esto el profesor establecerá una calificación al estudiante dando a entender los aprendizajes que alcanzó. A continuación, se presentará la realización de una rúbrica.

Cuadro 2

Cuadro 2. Rúbrica

Encabezado				
	1	2	3	4
Indicador	Descripción	Descripción	Descripción	Descripción
indicador	Descripción	Descripción	Descripción	Descripción

Ahora se hablará de la lista de cotejo si bien es parecida a la rúbrica ya que comparten algunos rasgos parecidos cambia en algunos aspectos. Para (Durán 2018) la lista

de cotejo “Corresponde a un listado de enunciados que señalan con bastante especificidad, ciertas tareas, acciones, procesos, productos de aprendizaje, o conductas positivas” (p.6). Para qué nos sirve la lista de cotejo, principalmente en contenidos procedimentales, si bien esta herramienta nos puede ayudar a obtener información de los aprendizajes adquiridos por parte de los alumnos, están asociados más al trabajo de reportes, informes, manuscritos, discurso oral, realización de proyectos, etc. y de igual manera contribuyen en las habilidades actitudinales que permitirán un comportamiento frente a distintas situaciones o acontecimientos dentro del aula. Las ventajas de realizar una lista de cotejo son las siguientes.

- Recopilar información del alumno.
- Una aplicación rápida y clara.
- El alumno tiene conocimiento previo de la lista de cotejo.
- El alumno logra enfocarse en los apartados que más se le puede dificultar.
- Al docente le es más fácil realizarlo y repetirlo cuantas veces considere necesario.
- Valora el conocimiento obtenido por el estudiante y con sus demás compañeros.

Para lograr hacer una lista de cotejo es necesario que se defina que se va a evaluar, un proyecto, expresión oral, presentación, conocimientos, valores o actitudes, de igual forma anotar datos específicos de la institución o del trabajo, establecer los criterios de evaluación de cada rasgo, también definir una escala. Se mostrará en la siguiente tabla la estructura de una lista de cotejo. Cuadro 3

Cuadro 3. Lista de cotejo.

Datos del Alumno				Nombre del trabajo a evaluar	
Criterios a evaluar	Cumplimiento		Puntos	Observaciones	
	Cumple	No cumple			
Indicadores					
Indicadores					
Indicadores					

Ahora bien, la rúbrica y la lista de cotejo son dos herramientas que he utilizado en mis prácticas educativas y que me han servido para evaluar lo que han aprendido mis estudiantes, además logro establecer una calificación y reflexionar sobre mi práctica educativa. Por otra parte, observo si mis alumnos lograron desarrollar los aprendizajes ya sea en el transcurso de una clase o de un tema, pero no hay que olvidar que cada rúbrica o lista debe ser realizada por el docente que va a evaluar ya que él posee un conocimiento previo de cómo se desenvuelven sus estudiantes.

Historia y Evaluación

¿En la clase de Historia es importante la evaluación? Cabe resaltar que la evaluación es importante en el proceso de aprendizaje y contribuye a profesores y alumnos, por lo que la respuesta es evidente. Pero ¿Qué hay que evaluar en Historia?

En la asignatura de Historia se propone que el docente lleve a cabo una evaluación continua y permanente de los estudiantes que considere el contenido conceptual, la adquisición y uso de habilidades y el fortalecimiento de actitudes y valores, esta evaluación es formativa y toma como referente los Aprendizajes esperados que los estudiantes deben alcanzar. La concepción de evaluación que aquí se propone es contraria a la concepción tradicional donde el examen era el único instrumento de medición y solo consideraba la adquisición de conocimientos conceptuales Además de la evaluación formativa, también se propone la evaluación sumativa, la autoevaluación y la coevaluación.” (SEP 2017, p.173)

Para adentrarnos a hablar qué se evalúa, consideremos lo que nos enseña la asignatura de Historia, hay que saber que no son conocimientos acabados, tampoco son un saber erudito o simples datos curiosos, sino que es mucho más amplio y profundo. La Historia es la construcción de conocimientos de nuestro pasado y da una explicación de ella, además nos da un reflejo del porqué hoy somos así como sociedad, y para llegar a descubrirlo se deberá realizar la indagación, realizar métodos históricos y sobre todo concebir a la historia como una ciencia social. (SEP, 2011). Al mismo tiempo de que adquirimos conocimientos a través de la historia nos debe crear en el ser humano hábitos, actitudes de socialización, así como crear un mundo más equitativo con una convivencia

que mejore nuestra forma de vida. Pero los alumnos no quieren aprender historia, no muestran interés por la asignatura ya que solo lo ven como hechos aislados, imaginativos y narrativos.

Muchos alumnos de Secundaria afirman que la Historia no sirve para nada. Y no sin razón. A diferencia de otras disciplinas, como el inglés, las Matemáticas o la Química, su pragmatismo puede suscitar, cuando menos, serias dudas. Memorizar fechas, nombres, períodos, fases... únicamente tiene una finalidad: aprobar los pertinentes exámenes. (Suárez, 2010, p.1)

Los alumnos prefieren saber su futuro, de cómo llegarán a ser cuando sean grandes, pero a pesar de que los alumnos vean aburrida la historia, esta materia es una de las más complicadas y difíciles de enseñar. Para evitar que el alumno diga que no quiere aprender historia, el docente debe realizar una evaluación diagnóstica el cual le permitirá conocer la situación del grupo para que así pueda desarrollar actividades de enseñanza aprendizaje más efectivas con sus alumnos, de igual manera analizar los aprendizajes esperados que tiene que dar, para que no solo quede en dar la información.

¿Por qué es difícil la Historia? Un gran factor que influye negativamente en los alumnos es su predisposición a pensar sobre lo aburrido que es la materia, esto hace que no quieran aprender y se bloqueen. Pero hay más factores que inciden en este problema:

- La comprensión de conceptos históricos.
- Dificultad para el establecimiento de causa y efecto.
- Empatía en el aprendizaje de la Historia.
- Dificultades para interpretar hechos.
- Comprensión de los mapas históricos.
- Cronología de hechos históricos.
- Distorsión de la historia con sucesos ficticios.

Estas principales características son muy comunes en los alumnos de secundaria es por ello por lo que el docente debe saber planear, así que se debe conocer a quien se le quiere enseñar, cuáles son sus aptitudes y destrezas y con ello realizará las planeaciones adecuadas a los grupos establecidos que tenga a su cargo el docente.

Propuesta Evaluativa

Con lo expuesto anteriormente de ¿Qué es una evaluación formativa?, ¿Cuál es la importancia de evaluar? y ¿Qué se evalúa en historia? se propone en este escrito tres ejes, con su tema principal y los aprendizajes esperados, los cuales son de diferentes grupos y grados, el primer grupo es de 1° de Historia universal, y los dos últimos, de 2° y 3° de Historia de México, asimismo se realizaron en el transcurso de las practicas educativas y se obtuvieron resultados con la evaluación formativa, además nos brindó experiencia en la práctica educativa. En el siguiente cuadro se mostrará los datos de la escuela y en que semestre se trabajó, además se presentarán los ejes, temas y aprendizajes que se trabajaron con los alumnos. Cuadro 4 y 5.

Cuadro 4. Datos de la institución

Nombre de la Escuela Secundaria	Oficial. No. 0716 “Sor Juana Inés de la Cruz”		
Profesora Titular	María Isabel Cedillo Cedillo		
Profesor en formación	Julio César Hernández Martínez		
Asignatura	Historia del Mundo		
Grado	1°	Grupo	A
Periodo de aplicación	Del 2 al 13 de diciembre	Duración de sesión	50 minutos
Semestre aplicado	Quinto Semestre		

Cuadro 5. Dosificación de los Aprendizajes

Eje temático	Tema	Subtemas
Cambios Sociales e institucionales contemporáneas.	La globalización	La tecnología del futuro. Medio ambiente
Aprendizajes esperados	Actividades previas	
Reflexionarás sobre el destino del proceso de globalización.	Saludo al grupo Registro de asistencia Promoción del orden y limpieza	
Contenidos		
Conocimientos	Habilidades	Actitudes y valores
Globalización, tecnología, genética, genómica, movimientos ambientales, robótica, contaminación, deforestación, cambio climático, sobreexplotación, recursos naturales, fertilizantes, químicos, empresas, política, sociedad, hombre, extinción.	Identifica la tecnología que hoy en día utilizamos y la que se puede desarrollar en un futuro. Reflexiona sobre el medio ambiente y da solución a los problemas ambientalistas.	Adquiere una identidad como parte de la historia, su proceso de cambio además del cuidado, importancia y valor del patrimonio natural y cultural. Trabaja de manera colaborativa con el resto del grupo, promoviendo los valores de: Respeto, responsabilidad, tolerancia y diálogo.

Para poder dar clases se tuvo con anterioridad que realizar prácticas de observación el cual permitieron conocer al grupo que se tenía a cargo, de la misma manera se realizó una evaluación diagnóstica, para ver sus gustos, habilidades, destrezas, conocimientos y actitudes de los adolescentes y así planear la clase. Los temas y el eje que se trabajaron fueron asignados por la profesora titular los cuales fueron “Tecnología del futuro” y “El medio ambiente” se desarrolló una secuencia didáctica de tres sesiones de clases ya que la profesora había sugerido la forma de trabajar y tenía que acoplarme, sin embargo, me dio libertad para realizar mis actividades, llevar mi material didáctico y aplicar la evaluación formativa.

En la primera sesión de clases se empezó leyendo un fragmento de una revista científica que describía sobre la tecnología del hombre y una vez terminada se les preguntó a los alumnos sobre ¿Que era la tecnología?, en todo momento los alumnos prestaron atención y se permitió la participación para recopilar información necesaria para después presentar el material didáctico que era un organizador gráfico. Una vez terminada la explicación y participación de los alumnos, se realizó un cuadro comparativo donde los estudiantes plasmaron los beneficios de la tecnología y sus desventajas y al lado de cada descripción se pidió que ilustraran. Para evaluar esta actividad se dispuso de una lista de cotejo que se presentará a continuación. Cuadro 6.

Cuadro 6. Lista de cotejo para la actividad del cuadro comparativo.

Datos del Alumno	Nombre del trabajo a evaluar		Cuadro comparativo	
Criterios a evaluar	Cumplimiento		Puntos	Observaciones
	Cumple	No cumple		
Ventajas de la tecnología.			4	
Desventajas de la tecnología.			4	
Realizó las ilustraciones que se solicitó.			1	
Redacción óptima.			1	
Total			10	

Con los resultados obtenidos gracias a la lista de cotejo se analizó que de los 40 alumnos que se tenían a cargo, 30 alumnos realizaron perfectamente la actividad demostrando que la mayoría prestó atención, la clase fue dinámica, hubo participación

acorde al grado, pero hubo actitudes de alumnos que demostraron como no les interesó la actividad. Los otros 10 alumnos que no realizaron la actividad de manera correcta comentaron que les pareció aburrido, infantil y no interesante, por lo que para la siguiente sesión de clases se modificó el inicio y la actividad fue un poco compleja. En las tareas realizadas se observó que hubo en el cuadro comparativo varios alumnos con letra ilegible, las ideas fueron incompletas y muy forzadas, la estructura era muy sencilla y lo que escribían estaba desorganizado, además de que las ilustraciones que realizaron fueron recortes y no hechas por los alumnos, lo que nos deja reflexionar y analizar que los alumnos no leen, no escriben y no expresan sus ideas. La tarea que se dejó fue ver y analizar el juicio que se da en la película de “Bee Movie: la historia de una abeja” y en su cuaderno escribir en un párrafo de 8 renglones lo que les pareció el fragmento de la película.

En la segunda clase se dio el tema “El medio ambiente”, en esta clase se pidió una mayor participación a los estudiantes y gracias a la tarea que se encargó del fragmento de la película se abrió el tema con facilidad, ya que es una película dirigida a adolescentes, y a pesar de que la historia en general se enfoca en el trabajo de las abejas ayuda a retroalimentar el tema de manera factible.

Los alumnos desde su lugar leyeron su tarea y se fue dando la participación, al mismo tiempo se fue retroalimentando el tema, faltando 30 minutos de la clase se realizó una actividad el cual consistía en hacer un cartel del medio ambiente que ayudará a prevenir la contaminación en su comunidad. También en esta actividad se dio a conocer lo que se iba a evaluar y que es lo que se esperaba, se mostró la lista de cotejo a los alumnos para que estuvieran familiarizados con lo que se iba a evaluar al mismo tiempo se esperaba un mayor compromiso con la actividad. A continuación, se mostrará la lista de cotejo. Cuadro 7.

Cuadro 7. Lista de Cotejo del Cartel

Datos del Alumno	Nombre del trabajo a evaluar		Cartel	
Criterios a evaluar	Cumplimiento		Puntos	Observaciones
	Cumple	No cumple		
El alumno coloca título a su trabajo.			2	
Contiene ilustraciones hecha por el estudiante.			4	

Contiene una frase o leyenda sobre el medio ambiente.			2	
Está dirigida para su comunidad,			2	
Total			10	

La tarea que se dejó fue la siguiente, tiene como nombre “El juicio-El Medio Ambiente, se les dio una hoja a los alumnos con dichas comisiones que tendrán que leer e investigar, ya que se presentará un Juicio en el salón de clases por lo que deberán ponerse de acuerdo con sus compañeros para realizar la actividad. En el siguiente cuadro se mostrará las comisiones que tendrán los alumnos y el profesor para realizar la actividad. Cuadro 8.

Cuadro 8. Tabla de las Comisiones de los Alumnos.

Juicio -“El medio ambiente” Tierra vs Humanidad			
Cargo en el juicio	Encargados	Docentes	Alumnos
Publico	Profesor: Julio Cesar Hernández Martínez.		
Juez	Dos alumnos.		
Demandante (Tierra)	Dos alumnos.		
Abogados demandantes	Dos alumnos.		
Demandado (Humanidad)	Dos alumnos.		
Abogados de la defensa	Dos alumnos.		
Testigos a favor de la tierra	Tres alumnos.		
Testigos a favor de la humanidad	Tres alumnos.		
Pruebas	Cuatro alumnos.		
Jurado	Seis alumnos.		
Secretarios	Cuatro alumnos.		
Medios de comunicación	Cuatro alumnos.		

Para realizar esta actividad del Juicio se necesitó tener conocimientos de los temas de Tecnología y Medio ambiente el cual se dio en las clases anteriores, además de que las actividades fueron acordes para realizar la actividad del Juicio, ya que también el fragmento de la película de “Bee Movie: la historia de una abeja (2007)” nos hacen ver cómo se lleva a cabo el Juicio de una demanda en contra de la humanidad. Por lo tanto, en la tercera clase se realizó la actividad con todo el grupo para poder evaluar actitudes, conocimientos, aprendizajes y objetivos, por otra parte, se evaluará lo aprendido en las clases que se dieron con anterioridad y de igual forma se espera desarrollar en el estudiante nuevas habilidades.

Las instrucciones fueron las siguientes, el docente abrirá con una presentación, en el cual dará a conocer que se acusa a la Humanidad por la contaminación del medio ambiente, los periodistas darán un contexto de la situación, los jueces comenzarán a hablar para dar la palabra a los abogados del demandante y del acusado, además presentarán testigos para desarrollar la actividad. Para evaluar esta actividad se realizó una rúbrica especial para el grupo ya que necesitamos analizar detalladamente el desempeño de los estudiantes. Se mostrará en el siguiente cuadro. Cuadro 9.

Cuadro 9. Rúbrica para evaluar El juicio

Criterios de evaluación	Niveles de desempeño			
	10	9-8	7-6	5
Contenidos Conceptuales	Hace uso de información sobresaliente y analiza las características de hechos históricos y argumenta sus respuestas.	Hace uso de algunos datos sobresalientes de hechos históricos sin embargo sus argumentos solo exponen contenidos básicos.	Muestra dificultad para presentar información histórica además que solo reproduce datos.	Presenta escasa información del contenido.
Contenidos Procedimentales	En la presentación de la entrevista las respuestas expuestas permiten comprender el contenido de la asignatura, se muestra fluidez y claridad en la expresión oral además que hay coherencia en las ideas planteadas.	En la presentación de la entrevista se presenta dificultades para contestar las preguntas planteadas por el grupo, sin embargo, se muestra fluidez y claridad en la expresión oral además que hay coherencia en las ideas planteadas.	En la presentación de la entrevista se muestra dificultades para responder las preguntas planteadas por el grupo y no hay una fluidez en la expresión oral.	En la presentación de la entrevista histórica no se logra contestar las preguntas planteadas por el grupo.
Contenidos Actitudinales	Trabaja colaborativamente cada una de las etapas del proyecto y expone valores como responsabilidad y tolerancia en su desarrollo.	Trabajó colaborativamente en la mayoría de las etapas del proyecto y muestra disciplina y disponibilidad en el trabajo.	Trabajó colaborativamente en algunas de las etapas del proyecto, sin embargo, la disciplina en equipo es deficiente.	Trabajó poco colaborativamente y muestra mala conducta.

Con lo expuesto anteriormente se observó un cambio notorio a la hora de expresarse frente a grupo, los alumnos estaban motivados y seguros de lo que decían, sus expresiones fueron muy claras y significativas. A pesar de que algunos alumnos leían lo que se iba a

decir fue de gran ayuda para desarrollar la actividad, si bien algunos alumnos les ganan los nervios, estos pueden desaparecer cuando logran tener confianza de sí mismos.

La evaluación fue de gran ayuda para analizar y observar el comportamiento del grupo y el trabajo en equipo, si bien esta actividad se considera complicada de llevar a cabo con los estudiantes, sí se logró el objetivo, que era reflexionar sobre el destino del proceso de globalización y las consecuencias que esta trae en nuestro planeta. Cabe resaltar que la evaluación que se originó desde la primera clase con el cuadro comparativo de las desventajas y ventajas de la tecnología se observó un grupo callado, poco colaborativo y muy nervioso a la hora de participar, así que se optó por cambiar la estrategia en la siguiente clase, además que la tarea fue más sencilla, pero con un gran impacto para seguir con los aprendizajes esperados. Para la segunda evaluación del cartel sobre el medio ambiente esta fue más sencilla ya que solo se plasmaron dibujos y explicaron el cartel al grupo, en esta clase se observó un mayor interés por el tema, sus participaciones eran claras y precisas, comentaron sobre la película y compararon con su realidad, además comentaron sobre el pasado de la humanidad y la actualidad. Por este motivo se considera que la evaluación formativa fue de gran ayuda para reflexionar sobre los obstáculos de los alumnos y poder modificar la enseñanza aprendizaje, Pérez (como se citó en Samboy, 2009) La evaluación formativa es de mucha utilidad tanto para los alumnos en el mejoramiento del aprendizaje, como para el profesor en su faceta de profesional de la educación.

Para la tercera evaluación del “Juicio” y con apoyo de las listas de cotejo ya se tenía el conocimiento de las deficiencias de los alumnos y sus fortalezas, así que ahora el trabajo de clase fue más complicado para los alumnos. Ya que la expresión oral iba a ser predominante, argumentarían mejor sus ideas y debatirían algunos puntos que no estuvieran de acuerdo. El trabajo en equipo fue pieza fundamental para que se llegará a cumplir con el propósito de la clase, si bien por otra parte el trabajo principal del docente fue la de guiar al alumno, modificar ciertas actitudes y reforzar el conocimiento que no lograron plasmar. Finalmente, la evaluación para este Juicio fue más compleja por lo que se utilizó una rúbrica, en este aspecto la función fue de orientadora y no cuantitativo, sin embargo, la profesora titular me pidió cuantificar a los alumnos para dar una estimación de cómo fue el desempeño del estudiante en las tres sesiones de clases que se dieron. Con esta actividad

se llevaría a cabo la finalización de la planeación y el cumplimiento de las prácticas educativas.

Para la siguiente secuencia didáctica que se propone se encuentra en lo especulativo ya que por causas de la pandemia que azota al mundo no se logró realizar durante las prácticas educativas. Si bien es necesario recordar que para dar una clase es primordial conocer al grupo al que se va a dar clases, se necesita, de igual manera, conocer el contexto de los alumnos y de la institución, además de que siempre se iniciará con una evaluación diagnóstica.

La evaluación diagnóstica se centra en el tipo y nivel de conocimientos que tienen los alumnos antes de iniciar ese curso o esa asignatura. Si, además, se realizan dos pruebas diagnósticas de seguimiento, una al inicio y otra al final del curso o asignatura, de este modo se pueden comparar los conocimientos de los estudiantes antes y después del aprendizaje y percibir su progreso. (Orozco, 2006, p.4)

En el siguiente cuadro se presentará los datos de la institución y la dosificación de los aprendizajes esperados. Cuadro 10 y 11.

Cuadro 10. Datos de la institución.

Profesor en formación	Julio César Hernández Martínez		
Asignatura	Historia de México		
Grado	2°	Grupo	A
Periodo de aplicación			Duración de sesión
Semestre aplicado	Séptimo Semestre		
			50 minutos

Cuadro 11. Dosificación de los Aprendizajes

Eje temático	Tema	
Civilizaciones.	La vida Urbana en Mesoamérica.	
Aprendizajes esperados		Actividades previas
Interpreta mapas, planos, fotos arqueológicas. Identifica los rasgos del urbanismo mesoamericano a través de un ejemplo seleccionado. Reconoce la complejidad tecnológica de las ciudades mesoamericanas. Reflexiona sobre la especialización laboral y la diversidad social en Mesoamérica.		<ul style="list-style-type: none"> • Saludo al grupo • Registro de asistencia • Promoción del orden y limpieza
Contenidos		
Conocimientos	Habilidades	Actitudes y valores
Nómadas, bagaje cultural, cazadores, homogenizar, pueblos, Mesoamérica, indígenas, diversidad, cultura, paisajes, etc.	Identifica e interpreta mapas históricos y reconoce las ciudades mesoamericanas.	Adquiere una identidad como parte de la historia, su proceso de cambio además del cuidado, importancia y valor del patrimonio natural y cultural. Trabaja de manera colaborativa con el resto del grupo, promoviendo los valores de: Respeto, responsabilidad, tolerancia y diálogo.

Para esta secuencia didáctica se piensa trabajar con alumnos de segundo grado de secundaria, aproximadamente con 45 alumnos, ya que esta es la cantidad estimada con los que he podido trabajar en mis prácticas. Para esta sesión los alumnos deberán llevar dos mapas de la república mexicana, una sin nombres y sin división política, y la otra con ambas. Al inicio de la sesión se considera que los alumnos ya tienen conocimiento de la figura del territorio mexicano, pero lo que desconocen son las ubicaciones de lugares históricos y en dónde se originaron las culturas precolombinas.

La sesión se iniciará con la pregunta, ¿Qué regiones abarcaba Mesoamérica?, Así nos adentraremos al tema, ya que nuestro aprendizaje esperado es la de interpretar mapas e identificar los principales rasgos de la historia de Mesoamérica. Para iniciar, el docente llevará consigo su material didáctico que serán dos mapas de la república mexicana en el cual comenzará su discurso, con su material didáctico explicará la división de las tres superáreas culturales: Aridoamérica, Oasisamérica y Mesoamérica y de la misma manera se comentará en qué zonas se asentaron las culturas del México antiguo. Para concluir con la clase se realizará la actividad con el mapa que se les solicitó, donde deberán marcar las áreas en que se divide la república mexicana, también colocarán si tienen familiares de otras partes de la república. Mientras los alumnos realizan la actividad el docente evaluará su desempeño con una lista de cotejo.

La lista de cotejo deberá arrojar información necesaria para que el docente en turno logre reflexionar sobre su práctica y la actividad. Los alumnos al ser la primera vez que trabajan con un profesor nuevo tratarán de esmerarse, demostrarán que están dispuestos a aprender y el nerviosismo de los alumnos se irá perdiendo con el paso del tiempo. Es muy importante aprovechar el entusiasmo y la motivación del alumno para innovar la clase.

La información que salió de la evaluación de la planeación deberá ser la siguiente. Es evidente que la clase de historia se apoya de mapas, fotografías, textos, narraciones y videos, pero al alumno se le hace aburrido ya que el solo conoce su contexto y eso en ocasiones, si solo se le presentan mapas lo verá aburrido por lo que el docente debe hacer que el alumno se adentre a la historia, una sería abordando su familia o personajes relevantes para el alumno. Además de que el profesor puede hacer uso de preguntas y con

ayuda de familiares logren resolver la tarea, lo que nos llevaría a que el alumno pregunte e indague con personas mayores y despierten un mayor interés por la materia.

Si el propósito de la enseñanza de la historia es profundizar la comprensión, por parte de los niños, de su mundo, ampliar su experiencia a través del estudio de personas de tiempos y lugares diferentes, apreciar el proceso de cambio y de continuidad en las materias humanas, reflexionar críticamente y formular juicios mientras que al mismo tiempo adquieren unos intereses para el tiempo libre, entonces las visitas (bien preparadas e investigadas por el profesor) deben ocupar un lugar crucial en el curriculum de la escuela. (Pluckrose, 1991, p 113)

Tras la evaluación realizada se tendrá que reflexionar y analizar para modificar la siguiente clase si es que los alumnos no lograron desarrollar los objetivos establecidos, también podemos considerar en la evaluación la participación que hubo con los alumnos de segundo grado ya que necesitamos que participen, expresen sus ideas, debatan y sobre todo que aprendan.

Para la siguiente secuencia didáctica el trabajo va hacer el siguiente, el profesor llevará al salón de clases una línea de tiempo que abarque una gran parte del pizarrón para que todos visualicen el material didáctico, sin embargo ésta solo contará con fechas, para empezar a dar el tema se pegará en la línea del tiempo que abarcará los inicios de las civilizaciones prehispánicas hasta la llegada de los españoles y conforme se va explicando se pegarán ilustraciones al igual que el texto, los alumnos tomarán notas y la participación se va a ir dando constantemente. Después se va a realizar la actividad, debido a que en la anterior clase se observó muy poco interés de la clase se desarrollará un Memorama histórico el cual tendrán que realizar de acuerdo con el tema, la actividad se hará por equipos de 5 alumnos en el cual todos deberán participar, se tendrán ilustraciones, texto y estar a la medida establecida 10 x 7. Una vez realizada la actividad se cambiarán de memoramas los equipos y el primero que termine tendrá una participación extra. Tras esto los equipos deberán poner mucha atención a las civilizaciones prehispánicas para poder ganar. La evaluación va a realizarse en todo momento, desde la preparación de la actividad hasta desarrollar el juego. Para poder evaluar, el docente tendrá a la mano una lista de cotejo especialmente para cada equipo este servirá de mucho para dar orden y seriedad a la actividad.

Una vez terminada la actividad se obtendrán resultados específicos de cada grupo, se espera tener una buena participación, como el trabajo en equipo, expresión oral, comprensión lectora y orden. Se evaluará con una lista de cotejo que se mostrará a continuación. Cuadro 12.

Cuadro 12. Lista de cotejo Memorama.

Datos del Alumno	Nombre del trabajo a evaluar		Memorama	
Criterios a evaluar	Cumplimiento		Puntos	Observaciones
	Cumple	No cumple		
Cumple con las medidas solicitadas.			1	
Las ilustraciones se aprecian con claridad y corresponden con el texto.			6	
El texto contiene la información necesaria para poder realizar la actividad.			4	
El trabajo realizado fue hecho en equipo y con orden.			2	
Al jugar se observó la participación e iniciativa.			2	
Total				

Para la tercera y última clase se realizará un escrito de una cuartilla donde tendrán que escribir: ¿Cómo era la vida en Mesoamérica? ¿Cuáles fueron las civilizaciones mesoamericanas? Esta clase es para evaluar el desempeño que los alumnos mostraron en las dos primeras clases y así notar las oportunidades de los alumnos y poder aprovechar en un futuro esas habilidades que pueden ser explotadas. De igual forma el docente sabrá qué momento modificar sobre su práctica educativa, ya sea el inicio, desarrollo o cierre. Y para que se lleve a cabo esta evaluación del escrito, se pretende realizar una rúbrica que nos arrojará información sobre el desempeño del estudiante. Para Sotomayor, (2015) nos dice que la rúbrica es “un instrumento que ofrece descripciones del desempeño de los estudiantes en diferentes criterios a partir de un aumento progresivo de niveles que se corresponden con los objetivos de aprendizaje que define un profesor y permiten dar consistencia a la evaluación” (p. 11) En el siguiente cuadro se observará la rúbrica que se pretender realizar. Cuadro 13.

Cuadro 13. Rúbrica del escrito.

Criterios	Escala de Valoración			
	Excelente 10	Bien 9-8	Regular 7-6	Deficiente 5-4

Ortografía y puntuación.	El texto no presenta errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene menos de 5 errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene entre 6 y 9 errores ortográficos (puntuación, acentuación y gramática).	El texto tiene más de 10 errores ortográficos.
Redacción: Presenta coherencia y cohesión entre las ideas planteadas. Presenta inicio, desarrollo y conclusión.	El alumno escribe oraciones ordenadas y cohesionadas entre sí, utilizando conectores correctamente y se distinguen de manera clara las partes del texto inicio, desarrollo y conclusión además cumple la función de cada una.	El alumno escribe oraciones ordenadas, y cohesionadas utilizando conectores correctamente, se distinguen tres partes el texto, inicio desarrollo y conclusión. Sin embargo faltan ideas principales.	El alumno escribe oraciones ordenadas, y cohesionadas utilizando parcialmente conectores, se logra distinguir inicio, desarrollo y conclusión.	El alumno escribe oraciones ordenadas pero éstas son aisladas entre sí, utiliza erróneamente los conectores o no los usa.
Estructura del texto: Aplicar el modelo escogido en la exposición de ideas.	El alumno identifica el orden del texto y las ideas planteadas están bien explicadas, hay coherencia en su trabajo.	El alumno identifica el orden del texto y estructura, además plantea ideas principales.	El alumno no identifica el orden del texto pero las ideas planteadas están desarrolladas correctamente.	El alumno identifica el orden del texto, sin embargo no plantea las ideas según lo establecido.
Vocabulario nuevo: Uso de palabras contextualizadas y fundamentadas teóricamente.	El alumno incorpora seis palabras nuevas, las contextualiza en su escrito y las usa más de cuatro veces.	El alumno incorpora de cuatro a tres palabras nuevas del vocabulario, además contextualiza tres palabras nuevas.	El alumno incorpora de tres a dos palabras nuevas del vocabulario, además contextualiza dos palabras nuevas.	El alumno incorpora solo una palabra nueva del vocabulario y no contextualiza.

Para nuestra última propuesta de la evaluación formativa se trabajó con alumnos de tercer grado en prácticas de sexto semestre, el cual nos ayudó a realizar este escrito con el propósito de cumplir con nuestros objetivos que es demostrar la funcionalidad de la evaluación formativa, para poder reflexionar, analizar e innovar nuestro labor como docentes frente a grupo, de la misma manera observar los aprendizajes de los alumnos y sus habilidades desarrollarlas para así continuar su proceso de formación académica.

En estas últimas tres sesiones de clases se trabajó con el bloque 1 “Las Culturas Prehispánicas y la Consolidación del Virreinato de Nueva España” es uno de los momentos más interesantes del México Antiguo y a pesar de que los alumnos consideran un tema complicado y aburrido es todo lo contrario, el docente tendrá que lograr en las clases las estrategias de aprendizaje óptimas para que los alumnos desarrollen su aprendizaje. Ahora bien, ya sabemos la importancia que tiene el docente en impactar al alumno y la transmisión de los conocimientos, sobre todo la motivación que se le debe brindar en todo momento al alumno.

Como se ve, la motivación, o más exactamente la entrega al estudio de una asignatura, no surge necesariamente del contenido mismo. Con todo, circula aún entre los profesores la idea de que unas asignaturas interesan a los alumnos mientras que otras los desaniman. (Saint, 2000. P. 17)

Por lo consiguiente se planteó una clase distinta a la que ya había realizado con grupos anteriores siempre y cuando estuviera acorde a los aprendizajes esperados y con las competencias que se deben desarrollar, ya que el diseño de la planeación de la clase ha tomado diferentes rumbos, una de las causas por la que la sesión se modifica, es el resultado de la valoración de los aprendizajes de los alumnos, otra es la participación de alumnos, también el interés que muestran por adquirir nuevos conocimientos y habilidades. A continuación, se mostrará en el cuadro los datos de la escuela, así como el tema que se desarrolló.

Cuadro14. Datos de la institución

Institución	Oficial. No. 0716 “Sor Juana Inés de la Cruz”		
Profesora Titular	María Isabel Cedillo Cedillo		
Profesor en formación	Julio César Hernández Martínez		
Asignatura	Historia de México		
Grado	3°	Grupo	A
Periodo de aplicación	4 al 20	Duración de sesión	2 clases de 50 minutos y una de 100 minutos
Semestre aplicado	Sexto Semestre		

Cuadro 14.Dosificación de los Aprendizajes

Eje temático	Tema	Subtemas
Las Culturas Prehispánicas y la Consolidación del Virreinato de Nueva España.	El mundo Prehispánico	Sus zonas culturales y sus horizontes. La cosmovisión mesoamericana. Economía, estructura social y vida cotidiana en el Posclásico.
Aprendizajes esperados		Actividades previas
Organiza por etapas y cronológicamente hechos y procesos del México prehispánico, de la Conquista y del Virreinato. Localiza las culturas del México prehispánico, las expediciones de descubrimiento, conquista, y el avance de la colonización de nueva España.		<ul style="list-style-type: none"> • Saludo al grupo • Registro de asistencia • Promoción del orden y limpieza
Contenido		
Conocimientos	Habilidades	Actitudes y valores
Hombre occidental, Mesoamérica, civilizaciones, indígenas, cultura, México antiguo, sociedad, economía, política, colonia,	Que los alumnos organicen cronológicamente hechos prehispánicos y localicen las culturas del México antiguo.	Adquiere una identidad como parte de la historia, su proceso de cambio además del cuidado, importancia y valor del patrimonio natural y cultural. Trabaja de manera colaborativa con el resto del grupo, promoviendo los valores de:

		Respeto, responsabilidad, tolerancia y diálogo.
--	--	---

Tenemos que entender que el salón de clases es un espacio único para el alumno ya que debe brindarle seguridad, calma, tranquilidad y sobre todo confianza para expresarse, sin embargo los cinco días de clases siempre se encuentra en el mismo lugar con diferentes profesores, sin la oportunidad de moverse, la sensación del alumno ya es de aburrimiento, cansancio y de estrés; si bien el profesor al inicio de cada clase realiza una “pausa activa” con el propósito de despertar al alumno y después comenzar con la clase en ocasiones es inútil, por lo que para esta sesión se tuvo la oportunidad de llevar a los alumnos a biblioteca para proceder en dar la clase de historia. Además de que en esta ocasión se trabajó con dispositivos como laptop y cañón. En los últimos años las escuelas han brindado la oportunidad de poseer dispositivos tecnológicos para la formación académica de los estudiantes, pero en muchos casos este proceso ha sido desfavorable en la utilización de dichos dispositivos, peor aún si el dispositivo no se encuentra en óptimas condiciones.

Las TIC reclaman la existencia de una nueva disposición del proceso didáctico y metodológico tradicionalmente usado en los centros educativos, donde el estar al tanto de esto no tenga que recaer exclusivamente en el profesor y la función del alumno no sea la de mero receptor de información. (Guerrero, 2018, p.33)

Los dispositivos que se utilizaron fue una laptop y un cañón, en él se presentaron en diapositivas de PowerPoint “El mundo Prehispánico”, para no hacer una clase como se acostumbra, los adolescentes estuvieron interactuando con cada diapositiva, ya que cada una de ellas había preguntas y juegos como el rompecabezas, el alumno tendría que responder para pasar a la siguiente diapositiva hasta terminar con el tema, para después pasar a la actividad.

En todo instante que se daba la clase hubo una evaluación constante tanto en lo académico como en lo actitudinal, las diapositivas que se presentaron explicaban las “Zonas culturales y los horizontes de las culturas precolombinas que se asentaron en Mesoamérica, de igual forma las características políticas, económicas, sociales y culturales. La participación fue fundamental para desarrollar la clase ya que ésta era la base para adquirir los conocimientos. Como actividad se realizó en la presentación un juego didáctico, donde

los alumnos debían reconocer en que zonas se asentaron las culturas precolombinas y en su cuaderno realizaron un mapa donde señalaron las áreas culturales del México prehispánico. Para evaluar esta actividad se realizó una lista de cotejo que nos sirvió para analizar el desempeño de los estudiantes. A continuación, se muestra la lista de cotejo. Cuadro 15.

Cuadro 15. Lista de cotejo.

Datos del Alumno	Nombre del trabajo a evaluar		Presentación de preguntas	
Criterios a evaluar	Cumplimiento		Puntos	Observaciones
	Cumple	No cumple		
Señala con exactitud las zonas que se le indico.			2	
El mapa cuenta con orden y limpieza.			3	
Conoce las culturas que se desarrollaron en Mesoamérica.			3	
Identifica las características políticas y sociales.			3	
Identifica las características económicas y culturales.			3	
Total			15	

Para nuestra segunda clase se vio el tema de Cosmovisión Mesoamericana y Economía, estructura social y vida cotidiana en el posclásico, pero antes se tuvo que modificar la sesión, si bien en la clase anterior hubo una mayor participación por parte de los alumnos y un gran interés por aprender, la evaluación nos mostró con base a la actividad, que los alumnos no lograron adquirir la mayoría de los conocimientos que se tenía que cumplir, los cuales eran reconocer las características sociales, políticas, culturales y económicas.

Para esta sesión se cambió la dinámica de los alumnos, se les dejó de tarea leer su libro de texto de historia e investigar en diferentes fuentes. Se tiene entendido que la lectura que realiza el adolescente despierta su interés, la curiosidad, y el conocimiento, además de que despierta su imaginación. Para Flores (2016) “la lectura en todos los niveles académicos es necesaria para el óptimo aprovechamiento de los alumnos, así como para el mejoramiento de su desempeño intelectual y cognitivo en todos los aspectos de la vida” (p. 132). Una vez que los alumnos ya habían realizado la lectura, el docente empezó a dar su clase con su material didáctico que fueron dos organizadores gráficos, los cuales estaban plasmadas en láminas, este modo de presentar el tema fue pensado para que el alumno

logrará comprender mejor el tema y fuera una forma más fácil de expresar la información y que se apropiaran del conocimiento. Hay que entender que el material didáctico es un proceso de aprendizaje en el estudiante, ya que al estar en contacto práctico-lúdico activan el gusto por aprender y estimulan el desarrollo de la memoria, la motricidad fina y gruesa, la parte cognitiva y física, entre otros aspectos fundamentales en la evolución del sujeto (Manrique, 2012). Con ayuda del material los alumnos comprendieron mejor el tema y a la hora de realizar la actividad hubo un mayor desempeño y comprensión del tema.

Para reforzar los conocimientos se realizó como actividad un cuadro sinóptico de cómo se concebía el tiempo, el universo, el mundo, la divinidad y la práctica del sacrificio. Esta actividad nos serviría para sintetizar la información, de acuerdo con (Pimienta, 2008) nos dice que el cuadro sinóptico “Es una representación sintética que permite organizar, clasificando de manera lógica los conceptos y sus relaciones” (p. 13). Para evaluar esta actividad se realizó una lista de cotejo que nos arrojaría información de cómo el alumno captó el conocimiento, si identificó los conceptos principales y si logró presentar una estructura clara y precisa (Se puede observar la lista de cotejo, cuadro 16).

Como tarea se debería realizar un repaso de los dos temas que se vieron en las clases anteriores y traer a la clase colores, plumones, hojas de color, tijeras, lápiz adhesivo y una cartulina por filas ya que el propósito era realizar la portada de un periódico.

Para iniciar la clase de cien minutos, se dio un repaso general de los tres temas vistos, también se mostró cómo es la estructura de la portada de un periódico y para comenzar se dieron las instrucciones de la actividad. Esta actividad se realizó en el patio cívico con el objetivo de que el alumno despierte su imaginación, estar más cómodo y sobre todo trabajar en equipo. Hay que tener claro que el docente es quien organiza, estructura y modifica el espacio donde los alumnos van a tomar la clase. Entendamos que el ambiente constituye un instrumento importante para el aprendizaje por lo que se debe hacer una reflexión en nuestra planeación y en la evaluación. Es muy importante que nunca olvidemos que la evaluación no puede faltar ya que en todo momento se valora el trabajo del alumno y se logra guiar a que alcance los objetivos. Una vez revisada la actividad por parte de los alumnos se ingresó al salón de clases para que presentarán por equipos su portada y poder

corregir la información o felicitar al equipo. En esta última evaluación se logró gracias a una rúbrica que fue realizada para la actividad.

Hay que recordar que para poder planear las clases con los alumnos de tercer grado se realizó una evaluación diagnóstica que nos brindó información necesaria para analizar que métodos de enseñanza aprendizaje utilizar, al igual que el material didáctico es el más factible para que el conocimiento sea más fácil ser adquirido. Se manifestará la rúbrica. Cuadro 16.

Cuadro.16. Rúbrica-Portada de Periódico.

Criterios	Escala de Valoración			
	Excelente 10	Bien 9-8	Regular 7-6	Deficiente 5-4
Ortografía: Uso de ortografía literal, puntual y acentúa.	El equipo no cuenta con ninguna falta ortográfica y si llega a presentar solo una.	El equipo cuenta con 2 o 3 faltas ortográficas.	El equipo cuenta con 3 a 5 faltas ortográficas.	El equipo cuenta con 6 o más faltas ortográficas.
Presentación: Coherencia y cohesión entre las ideas planteadas.	El equipo desarrolló excelentemente sus ideas y supo plasmarlas en el periódico.	El equipo logró presentar ideas y las plasmó.	El equipo tuvo dificultades para encontrar ideas y plasmarlas en el periódico.	El quipo solo presento una idea y no logro plasmarla.
Estructura del periódico: Aplicar el modelo escogido en la exposición del periódico.	El quipo logró desarrollar adecuadamente la estructura del periódico entre ideas e imágenes.	Se desarrolló de manera correcta sin embargo las imágenes carecen de una estructura adecuada.	No logró desarrollar correctamente ideas con las imágenes.	No hay una estructura lógica entre ideas e imágenes.
Trabajo en equipo	Todos los integrantes contribuyeron para aportar ideas, conocimientos, etc. se dividieron trabajos específicos para cada uno.	Los integrantes trabajaron en equipo y se dividieron las actividades.	Los integrantes no se comunicaron, pero realizaron la actividad.	Los alumnos no se comunicaron al igual que no aportaron ideas y mucho menos terminaron la actividad adecuadamente como se solicito

Tras haber realizado prácticas en diferentes escuelas secundarias y con la formación académica en la escuela normal de Texcoco se ha logrado adquirir una personalidad comprometida por querer seguir aprendiendo y superándose constantemente, como se observó en los tres grupos de secundaria de diferentes grados, hubo en todo momento una evaluación constante, tanto diagnóstica, sumativa y sobre todo formativa. Hay que tener

muy preciso que en cada sesión se detectaron momentos muy destacables de los alumnos y otros donde había muchas deficiencias, por lo que la enseñanza aprendizaje se decidió modificar para alcanzar los aprendizajes esperados, también se transformó el material didáctico ya que en instantes de las clases no se percibía un interés por aprender.

El interés por la asignatura que uno enseña nada tiene de malo. Todo lo contrario, es fundamental. Pero hay que situarlo dentro, de la perspectiva de la enseñanza. Entonces, el captar la atención de los alumnos se convierte en un objetivo por alcanzar, y no se consigue por el solo contenido, sino por la estrategia educativa que constituye el método de enseñanza de la profesora y del profesor. (Saint, 2000. P.16)

Gracias a la evaluación es como el docente se entera de cómo los alumnos han estado aprendiendo o no prestan atención, es aquí cuando el docente transforma al instante la enseñanza para que haya un verdadero aprendizaje.

Es preciso señalar que la evaluación no solo es colocar una calificación a un alumno sino va más allá, el docente debe crear un hábito y hacerlo propio, Martínez (2016) “La evaluación formativa es hoy parte central de los enfoques pedagógicos constructivistas, según los cuales el propósito más importante de la función de evaluar no es valorar el aprendizaje alcanzado al final de un ciclo como satisfactorio o no, sino contribuir a que las metas de aprendizaje se alcancen” (p.46). Para que la enseñanza mejore en todos los sentidos es de gran utilidad que la evaluación sea formativa, constante y en todo momento de la clase.

Con relación a la evaluación la planeación didáctica del docente no debe faltar en cada una de sus clases, ya que es un instrumento que el docente diseñará para seguir paso a paso lo que se realizará en su clase, a pesar de que no esté registrado la evaluación en la secuencia el docente tiene muy claro que se realiza en todo momento si es que se requiere una modificación siempre y cuando este sea pensado para el beneficio del alumno, ya que si solo hace el cambio y no ve más adelante

La planeación didáctica implica la organización de un conjunto de ideas y actividades que permiten desarrollar un proceso educativo con sentido, significado y continuidad. Constituye un modelo o patrón

que permite enfrentar de forma ordenada y congruente, situaciones a las que el estudiante se enfrentará en su vida profesional o cotidiana y en el caso del profesor, a su práctica docente. (Ascencio, 2016, p.114)

Con base a la experiencia que he se ha ido adquiriendo es muy importante tener un documento que avale lo que realizas, ya que si por alguna inconsistencia se olvidara de un detalle puede la planeación didáctica guiar a que logres a retomar tus objetivos trazados en la clase.

CONCLUSIÓN

Si bien, con este escrito y con los tres grupos que presentó se recordó que por momentos se tenía que observar la planeación para ver que no faltara nada de lo que se iba a realizar, sin embargo, igual se percibió que en las prácticas algunos profesores lo ven como un documento administrativo, no obstante el docente debe aprovechar su labor en clases, para sacar provecho de cada una de ellas ya que el beneficio es para alumnos, profesores, institución y para el país.

Como hemos precisado una evaluación se realiza en todo momento de la clase siempre y cuando esta sea formativa, ya que el alumno debe ser guiado a alcanzar los objetivos y desarrollar el aprendizaje. Si bien un docente siempre realiza una evaluación diagnóstica, esta se hace al inicio de una sesión y no al final; la formativa se puede hacer desde el momento que el alumno presta atención, participa, realiza las actividades, contesta un examen o la actitud que refleja. Toda evaluación es pensada con un objetivo y esa es desarrollar en el alumno nuevas habilidades, aptitudes, conocimientos; de la misma manera la evaluación sirve para corregir la práctica del docente, la enseñanza aprendizaje, material didáctico, el espacio áulico, etc. siempre y cuando esta sea requerida y se tenga información con anterioridad para realizar los cambios pertinentes. Se mostrarán en anexos fotografías de la práctica educativa.

Como Estudiante orgullosamente Normalista, considero que se ha desarrollado en este escrito un análisis crítico y reflexivo sobre la evaluación formativa; si bien al seleccionar el tema de estudio, se tenían muchas dudas sobre la evaluación formativa ya que este no era un fortaleza que se poseyera, en las primeras prácticas se olvidaba de evaluar y se enfocaba en solo dar la clase, igual la evaluación que realizaba en ocasiones era solo la sumativa, sin percatarse de que si los alumnos en verdad habían aprendido, hoy en día se realiza una evaluación variada y constante; la diagnóstica por ejemplo se realiza con el objetivo de descubrir lo que el alumno domina en conocimientos, habilidades, actitudes y gustos, para después planear la clase, la formativa se realiza con el fin de modificar la enseñanza aprendizaje para que los alumnos adquieran los conocimientos y poder guiarlos. La evaluación sumativa, considero apropiada si se realiza con la formativa es de gran ayuda

para que el alumno se percate de su aprovechamiento en la escuela, el nivel que ha logrado desarrollar con otros alumnos y para que el estudiante siga preparándose académicamente y que le puede servir para ingresar a otras instituciones que llegan a considerar promedio.

De acuerdo con las estrategias realizadas con los dos grupos de secundaria de primero y tercer grado se lograron desarrollar algunos rasgos del perfil de egreso del plan de estudios 2017, como: Se comunica con confianza y eficacia, Gusta de explorar y comprender el mundo natural y social, Muestra responsabilidad por el ambiente, Tiene iniciativa y favorece la colaboración. Estos rasgos son muy esenciales para la formación del alumno ya que estos lograrán poner en práctica en la vida diaria y en su formación académica.

Hoy si me preguntaran si la evaluación formativa es la que realmente funciona para descubrir el rendimiento, alcanzar los aprendizajes y distinguir si la práctica se está ejecutando adecuadamente para desarrollar los objetivos, considero necesaria esta evaluación, siempre y cuando se tenga como centro al estudiante. También se puede tener la ayuda de herramientas para el evaluar, como es la rúbrica, la lista de cotejo o la observación directa para realizar cambios en la enseñanza aprendizaje.

Gracias a las practicas realizadas en diferentes instituciones del gobierno y que la escuela ha guiado alcanzarlas, sé que soy capaz de evaluar para que mis alumnos aprendan, desarrollen habilidades, actitudes y lograr modificar la práctica educativa de acuerdo a los alumnos siempre y cuando esté vinculada con los objetivos de la clase y de la materia.

De acuerdo con lo desarrollado en este documento se ha ido reflexionando y se está convencido que la trayectoria académica en la escuela normal y con las prácticas docentes que se han desarrollado, se es capaz de innovar clases, ver en el estudiante sus habilidades y destrezas y poder aprovecharlas, se plantea interrogantes para descubrir que tanto sabe el alumno, y con qué se puede brindar una mejor enseñanza, de la misma manera se modifica en el instante la enseñanza aprendizaje, se tiene una gran imaginación para crear herramientas que faciliten poder explicar los temas, que los alumnos comprendan mejor.

Ahora bien, con los propósitos planteados en este escrito se desarrollaron perfectamente, el sustento teórico sobre la evaluación, quedo demostrado que el evaluar al estudiante no solo queda en colocar una calificación si no saber intervenir en momentos importantes en las clases y desarrollar alumnos competentes para su formación académica y en su vida personal.

Se mostraron secuencias didácticas que se realizaron en prácticas educativas y con base a eso se diseñaron propuestas para evaluar al estudiante, como fueron las rúbricas y las listas de cotejo que nos brindaron información necesaria para modificar la enseñanza aprendizaje en la clase, al igual que materiales didácticos que se realizaron en clases. Otro aspecto importante fue el de analizar los tiempos y momentos en cuando realizar la evaluación formativa para ver los procesos cognitivos que los alumnos generan.

Con el último rasgo que se cumplió fue, el del estudiante normalista al poseer una actitud comprometida frente a grupo, el cual es un propósito fundamental en el docente con sus alumnos de secundaria, el saber evaluar continuamente los conocimientos dentro y fuera de la clase y aprovechar cada una de estas para seguir generando estrategias de aprendizaje.

REFERENCIAS

- Ascencio, P. C. (2016) Adecuación de la Planeación Didáctica como Herramienta Docente en un Modelo Universitario Orientado al Aprendizaje. Madrid, España: REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación.
- Alcaraz, Noelia (2015), Aproximación Histórica a la Evaluación Educativa: De la Generación de la Medición a la Generación Ecléctica, Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa, p. 11-25
- Ávila, R. N. (2015) Rúbricas y otras herramientas para desarrollar la escritura en el aula. Providencia, Santiago de Chile: Santillana del Pacífico S.A. de Ediciones.
- Barriga, A. F. D. (2006) ENSEÑANZA SITUADA: Vínculo entre la escuela y la vida. México: Mccraw-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V
- Careaga, Adriana. (2001) La evaluación como herramienta de transformación de la práctica docente. vol. 5, núm. 15, Mérida, Venezuela. p. 345-352.
- Celorio, Gema (2007). Diccionario De Educación Para El Desarrollo. Comisión Europea. Edita: Hegoa, Impresión: Lankopi S.A. p. 1-281.
- CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE LOS ESTADOS UNIDOS MEXICANOS [CPEUM]. Art. 3º 30 de diciembre de 1946 (México).
- Córdoba, G. F. J (1993) Revista iberoamericana de educación. Madrid, España: Organización de estados iberoamericanos para la educación la ciencia y la cultura
- Delgado, G. A. M. (2006) La evaluación continua en un nuevo escenario docente. España: Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento.
- Díaz Barriga, F. y G. Hernández (2002), Estrategias docentes para un aprendizaje significativo, 2ª. ed., México, McGraw-Hill.
- Durán, M. S. (2018) Uso De Lista De Cotejo Como Instrumento De Observación. Chile: Universidad Tecnológica Metropolitana.

- Flores, G. D. (2016) La importancia e impacto de la lectura, redacción y pensamiento crítico en la educación superior. Barranquilla, Colombia: Universidad del Norte.
- Flores, Rafael (1999). Evaluación Pedagógica Y Cognición, Santa fe de Bogotá, Colombia. Editorial Mc. Graw-Hill Interamericana. PP.1- 223.
- Fraile, J. (2016) ¿Cómo emplear las rúbricas para implementar una verdadera evaluación formativa? Madrid, España: Ediciones complutense
- James, S. S. (director) y Hickner, S. (director). (2007). Bee Movie: la historia de una abeja (Película). EE.UU: DreamWorks Animation.
- García, M. I. (2011) IX Jornadas de Redes de Investigación en Docencia Universitaria: diseño de buenas prácticas docentes en el contexto actual: Universidad de Alicante.
- Guerrero, S. J. (2018) Causas Que Determinan Las Dificultades De La Incorporación De Las Tic En Las Aulas De Clases. Colombia: Universitaria Politécnico Grancolombiano.
- González, C. M. (2016) Apps educativas, rúbricas y unidades didácticas integradas: un nuevo universo en las programaciones didácticas. España: Formación continuada logoss SL.
- INEE (2016) Revista de Evaluación para Docentes y Directivos. México: INEE
- Jaime Sarramona (1989), Fundamentos de educación. CEAC, España, págs. 27-49.
- León, A. (2007) Educere: Revista Venezolana De Educación. Venezuela: Universidad de los Andes Venezuela.
- Luchetti Elena L. (1998) “El diagnóstico en el aula” Buenos Aires. Editorial Magisterio del Río de la Plata. PP. 11-92

- Manrique, O. A. M. (2012) El Material Didáctico Para La Construcción De Aprendizajes Significativos. Medellín, Colombia: Revista Colombiana de Ciencias Sociales.
- Mora, Ana (2004). La evaluación educativa: Concepto, períodos y modelos. Revista Electrónica vol. 4, núm. 2, San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica, p.2- 28.
- Morales, Juan (2001), La Evaluación: Caracterización General. La Evaluación en el Área de Educación Visual y Plástica en la ESO. Edi.
- Orozco, J. M. (2006) La evaluación diagnóstica, formativa y sumativa en la enseñanza de la traducción. Sevilla, España: Bienza
- Pimienta, J. (2008) Constructivismo: Estrategias para aprender a aprender. México: Pearson Educación.
- Pérez, J. R. (2000). La Evaluación De Programas Educativos: Conceptos Básicos, Planteamientos Generales Y Problemática. España: Revista de Investigación Educativa.
- Plan De Estudios. (2011). Secretaria de Educación Pública, México. D.F.
- Popkewitz, T. S. (1992) Algunos Problemas Y Problemáticas En La Producción De La Evaluación. Madrid, España: Revista de Educación.
- Ramon. R. (2013). Las teorías de Schön y Dewey: hacia un modelo de reflexión en la práctica docente. Ed. ECOS.
- Real Academia Española. (2014). Diccionario de la lengua española (23a ed.).
- Samboy, L. (2009) La Evaluación Formativa. México: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.
- Samboy, L. (2009) La Evaluación Sumativa. México: Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo.

- Secretaria De Educación Pública. (2002) Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional. México, D.F.
- Secretaria De Educación Pública. (2012). El enfoque formativo de la evaluación. México. D.F.
- Secretaria De Educación Pública.(2012) La comunicación de los logros de aprendizaje de los alumnos desde el enfoque formativo. México. D.F
- Secretaria De Educación Pública. (2017) Aprendizajes clave para la educación integral. Ciudad de México, México: SEP
- Suárez, S. M. A. (2010) Enseñanza de la Historia: viejos problemas y necesidad de un cambio. Reflexión de un alumno del Máster de Profesorado de Secundaria. España: Proyecto CLIO
- Vera, N. J. A. (2018) Modelo de autoevaluación y heteroevaluación de la práctica docente en Escuelas Normales. Brasil: Educ. Pesqui., São Paulo.
- Zabala, A. (2000). La práctica educativa. Como enseñar. Barcelona, España: Editorial Graó, de Serveis Pedagògics.

REVISTA ELECTRÓNICA

- Aníbal León (2007) ¿Qué Es La Educación?, Red de Revistas Científicas de América Latina, Educere, vol. 11, núm. 39, pp. 595-604
- Franco Sonia (2012) “El diagnóstico pedagógico: una alternativa innovadora en la creación de comunidades de práctica” Matices del posgrado de Aragón No. 19 (2012) pp. 101.128.

ANEXOS

Anexo 1. Practica Educativa.





2021. "Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"

ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO

Tulantongo Texcoco a 05 de Julio de 2021.

ASUNTO: Se autoriza Documento
Recepcional (Ensayo).

C. JULIO CÉSAR HERNÁNDEZ MARTÍNEZ
P R E S E N T E.

Por este conducto la Dirección de la Escuela Normal de Texcoco a través de la Comisión de Titulación se permite comunicar a Usted que ha sido autorizado su trabajo de opción ENSAYO con el título:

- *LA EVALUACIÓN FORMATIVA MEDIANTE LA PLANIFICACIÓN DE ESTRATEGIAS EN LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA.*

Implicando así continuar con los trámites necesarios de su Examen Profesional para obtener el grado de Licenciado en Educación Secundaria con especialidad en Historia.

Lo que se comunica para su conocimiento y fines legales conducentes.

Atentamente



Profra. Delfina Santos Estrada Montes de Oca

Directora Escolar

