



ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA



INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES ESTRATEGIAS SOCIOEMOCIONALES PARA FAVORECER LA COMPETENCIA SOCIAL EN EL APRENDIZAJE DE LOS NIÑOS DE 2DO DE PRIMARIA.

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA
KAREN JUNUEE RESENDIZ CONTRERAS

ASESOR
MTRA.DULCE LEONOR VÁZQUEZ LOYOLA

Agradecimientos

A Dios

Por permitirme llegar a este anhelado sueño y darme la fortaleza para superar los obstáculos, por brindarme una vida llena de aprendizajes, experiencias, sabiduría y felicidad para disfrutar de mis éxitos.

A mi madre Araceli

Mi eterna gratitud hacia ti porque gran parte de lo que hoy soy te lo debo a ti, me motivaste constantemente para alcanzar mis anhelos, creíste siempre en mí y eres uno de mis motores para seguir adelante, gracias por estar a mi lado en los momentos buenos y adversidades. Te amo mamá.

A mi padre Edgar

Gracias por el apoyo brindado, por todos aquellos sacrificios, trabajo y esfuerzo en todos estos años los cuales me hicieron llegar hasta acá, por enseñarme valores y principios para convertirme en lo que soy y sobre todo por tu amor sincero y duradero. Te amo papá.

Hermanas

Por ser parte importante en mi vida, por llenarla de alegrías y amor, cuando más lo he necesitado, por el apoyo incondicional que siempre me han brindado y por guiarme y alentarme acertadamente en los momentos difíciles.

Familia

Soy afortunada porque Dios me ha otorgado una maravillosa familia que siempre ha creído en mí, dándome ejemplo de superación, humildad y sacrificio. Lo que ha contribuido al realizar este logro.

A mi asesora Dulce

Gracias por compartir conmigo parte de sus conocimientos, tiempo, apoyo y ser mi guía en este trayecto, aprendí de usted que se debe ser constante y responsable para adquirir lo que uno desea pero nunca olvidar que cuando se hacen las cosas por gusto se disfrutan.

Índice

Introducción

APARTADO I. PLAN DE ACCIÓN

1.1	Intención	8
1.1.1	Diagnóstico y elección de competencias	9
	A. Valoración del desarrollo de competencias	9
	B. Dificultad en la competencia.....	11
1.1.2	Descripción y focalización del problema.....	12
1.1.3	Planteamiento de la pregunta de investigación.....	14
1.1.4	Propósitos.....	14
1.2	Revisión teórica	16
1.3	Contextualización.....	20
1.3.1	Diagnóstico.....	21
1.4	Acción.....	23
1.4.1	Descripción de la metodología.....	25
1.4.2	Propuesta de intervención.....	26
1.4.3	Instrumentos de evaluación.....	27

APARTADO II. INFORME DEL PLAN DE ACCIÓN

2.1	Desarrollo , reflexión y evaluación de la propuesta de acción.....	30
2.2	Conclusiones.....	45
2.3	Recomendaciones.....	47

2.4 Referencias documentales.....	49
Anexos.....	50

Introducción

El conocimiento de las condiciones en las que se realiza el trabajo docente, las necesidades y las exigencias de trabajo en el aula y en la escuela, así como el desarrollo de habilidades y actitudes propicias de la docencia en educación primaria permitieron la búsqueda de una comunicación eficaz con los alumnos a efecto de diseñar estrategias y actividades didácticas adecuadas, con el fin de mejorar su competencia social para su aprendizaje con los alumnos de 2°C de la Escuela Primaria “General Vicente Guerrero”.

Por lo cual, el presente trabajo me permite hacer un proceso continuo de reflexión- acción sobre mi práctica educativa, con un objeto de revalorar y descubrir cómo llegué a ser la maestra que ahora soy, comprender cuánto he aprendido en mi trayectoria como estudiante de la docencia y lo que me falta por aprender.

Siendo así que al llegar a la última etapa de la carrera, elaboré este trabajo de titulación, el cual tiene como propósito presentar las competencias profesionales y genéricas adquiridas a lo largo de este tiempo y sobre todo cumplir con el perfil de egreso para titularme de la Licenciatura en Educación Primaria.

En ocasiones, se deja a un lado la competencia social y lo socioemocional porque no se le da la importancia o se piensa que no es útil, sin embargo, es pertinente para fortalecer el aprendizaje de los alumnos. Es así, que se presentan los resultados de la puesta en marcha del plan acción, a fin de trabajar en la problemática planteada y mejora de mi práctica educativa.

Este documento consta de dos apartados, en el primero se aborda el plan de acción que dará lugar a la organización de mi intervención y en el segundo se expone el desarrollo de las actividades diseñadas e implementadas, así como el análisis y resultados de las mismas, con el fin de demostrar el avance que se logró con el grupo de 2°C al igual que en mi proceso formativo.

En el apartado I. “Plan de acción”, se presenta un autodiagnóstico de mi formación a lo largo de los semestres en los que tuve un acercamiento a las diferentes escuelas primarias, permitiéndome realizar una elección de competencias profesionales y genéricas para fortalecerlas.

Se encuentra la descripción del contexto donde llevé a cabo la intervención docente, así como también presento la problemática encontrada a través de un diagnóstico, cómo fue que éste surgió, además las preguntas que orientan el desarrollo de la propuesta y de los propósitos a los que pretendo llegar con la puesta en marcha de la propuesta didáctica. Se presenta la organización de mi intervención, dividida por etapas y la duración de las mismas, las acciones realizadas, evidencias que se obtuvieron y las herramientas de evaluación.

Dentro del apartado II. “Informe del plan de acción” se da cuenta del análisis y reflexión de las actividades, con su descripción, propósitos, justificación y resultados que se obtuvieron, así como una propuesta de proyecto que se plantea como cierre del trabajo realizado. Se incluyen las conclusiones y recomendaciones a las que se llegaron mediante el estudio y la investigación, se expone la importancia de mejorar la intervención docente y los resultados que obtuve con la implementación de las actividades.

Y como trabajo complementario y para dar sustento, en las últimas páginas se encuentran los anexos para evidenciar algunos momentos relevantes de la propuesta y las referencias documentales que utilicé como guía y fundamentación para este trabajo de titulación.

APARTADO I. PLAN DE ACCIÓN

1.1 Intención

Es importante partir del concepto de práctica docente ya que tomando en cuenta mi experiencia en el trabajo como docente y las aportaciones que he realizado para conocer el problema a trabajar. Considero que la práctica docente trasciende de la concepción técnica de quien solo se ocupa de aplicar técnicas de enseñanza en el salón de clases. Sin embargo Cecilia Fierro (1999) lo define como:

Una praxis social, objetiva e internacional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso- maestros, alumnos, autoridades educativas y padres de familia, así como los aspectos políticos (C. Fierro.1999. 24).

Esto quiere decir que al llevar a cabo mi intervención influyen aspectos relevantes para obtener éxito, sobre todo el reflexionar y analizar lo que estoy realizando y después poderlo mejorar. Esto tendrá un impacto y relevancia en la vida de los educandos pues dejaré una huella importante en ellos, intentaré innovar y transformar las ideas tradicionales por supuesto, que no es sencillo pero con dedicación y empeño considero que se verán los frutos.

Quedarme con ideas pasadas no es de gran ayuda para seguir por el camino de crear y construir mi propia práctica docente, al contrario detectar algún problema, ver las posibles soluciones para corregirlo, después poner acción para meditar los logros, errores y evaluarlo son piezas claves para lograr una eficiente educación de calidad (cumpliendo el perfil de egreso de educación básica) y mi práctica profesional.

Aunque desafortunadamente los desafíos en los que estamos emergidos cómo lo son las desigualdades de todo tipo: social y económica será un impedimento, pero comprometida a buscar las formas y maneras de poderlo resolver.

1.1.1 Diagnóstico y elección de competencias

A. Valoración del desarrollo de competencias

En el Plan de estudios 2018 de la Licenciatura en Educación Primaria cuando hablamos sobre las competencias nos referimos a “la capacidad de integrar y movilizar distintos tipos de conocimientos para resolver de manera adecuada las demandas y los problemas que la vida personal, profesional y laboral plantea”. (DGESPE ,2018)

A largo de mi trayecto formativo he ido desarrollando algunas competencias, a través de las prácticas profesionales realizadas desde el primer semestre lo que fue una experiencia formidable llena de retos, emociones y perspectivas sobre lo que realmente sucede en las escuelas primarias.

Los primeros semestres fueron de gran relevancia debido a que me permitieron observar algunas instituciones educativas para después analizar lo que sucedía con los actores educativos (padres de familia, alumnos y directivos) a partir de entrevistas y así poder hacer una interpretación de lo que sucedía con la praxis.

En ese momento, como tal no hubo una intervención sin embargo a lo largo de los semestres tuve la oportunidad de estar en todos los grados de primaria de 1° a 6° permitiéndome conocer como trabajaban los titulares frente al grupo algunos contenidos, la manera en cómo convive y aprende el alumno así como los contextos en los que se desenvuelven. En el tercer semestre, fui adentrándome a diseñar situaciones de aprendizaje con ciertas materias en específico: español, matemáticas y ciencias, hasta este momento realizaba las planeaciones sin conocer al grupo y conforme se realizaban tenía que hacer las modificaciones pertinentes.

Ya en el 5° y 6° semestre pude percatarme que en este aspecto del diagnóstico o bien diseñar una planeación adecuada se me complicaba y aún más al momento de evaluar se me vienen a la mente las preguntas esenciales ¿Qué, Cómo y Por qué evaluar?

Debido a que en las clases de prácticas profesionales nos enfocamos más en cumplir un fin común grupal, es decir se decía que teníamos que enseñar un instructivo o bien las fracciones, textos de divulgación científica todos los hacíamos, obviamente cada quien buscaba la forma, no se dejaba la parte de autonomía ni tomaba en cuenta el grupo con el que te asignaban.

Con esta estrategia de trabajo se retroalimentaron varias habilidades de los alumnos cómo redactar, tomar decisiones de manera crítica, consolidar conocimientos, aprender nuevos. A pesar de no ejercer una evaluación como tal aprendí a desenvolverme en el aula, a tener confianza al dar las indicaciones, control del grupo, crear un ambiente de aprendizaje y confianza.

Con la suspensión de clases presenciales debido a la pandemia por el virus que surgió en el mes de marzo del 2020 hasta el momento 2021, las circunstancias en las que se da la práctica profesional son totalmente diferentes pues con la modalidad a distancia las intervenciones fueron de manera distinta usando las tecnologías de la información y comunicación, una nueva forma de interactuar a través de una pantalla.

Me enfrenté a diversos problemas: como el dejar a un lado la parte emocional, el no poder conocer al grupo presencialmente para saber el cómo trabaja, cómo son, sus desigualdades que presentan ya que no todos tienen la posibilidad y el acceso de poderse conectar a las sesiones sincrónicas o bien asincrónicas es decir, entregar trabajos y tareas debido a la falta de apoyo de los padres de familia.

A pesar de ello en el 5° semestre se me asignó el 6° año donde se conectaban 1 vez por semana. Aquí ya se nos otorgaba los aprendizajes esperados basados en el aprende en casa, convirtiéndome en investigadora de diversas plataformas como Flippity, Educaplay, Kahoot, o hacer uso de las que ya teníamos como Power Point, les gustó porque aprendieron de una manera diversa a la que venían trabajado.

En el 6° semestre seguí en la modalidad a distancia pero con otro grado, en esta ocasión 1°. Ellos se conectaban dos veces por semana 1 hora y los demás días fue con el programa de aprende en casa, pude notar que contaban con el apoyo de los padres de familia.

B) Dificultad en la competencia

Al realizar un ejercicio de autodiagnóstico identifiqué que requiero fortalecer una competencia genérica y una profesional ya que es necesario para lograr el perfil de egreso de la licenciatura, al igual por la gran importancia y relevancia que tiene. “Solucionar problemas y tomar decisiones utilizando un pensamiento crítico y creativo” pues a diario me enfrento con circunstancias en el salón de clases que me conlleva a realizar dichas acciones, es decir al adecuar las clases debo analizar y reflexionar cuál es el problema existente para que el aprendizaje del alumno no sea afectado o bien problemas conductuales entre compañeros para proveer una respuesta que sea benéfica para todos.

Así como “Diseñar planeaciones aplicando mis conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes” ya que a lo largo de los semestres no he logrado en su totalidad responder a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio, permitiendo que ahora pueda realizarlo a través del contexto buscando las estrategias necesarias para llevarlo a cabo.

El propósito que tengo es mejorar el diseño de mis planeaciones y vaya modificando para integrar ciertos elementos que actualmente no considero como: realizar actividades acordes al contexto, estilos de aprendizaje e intereses. Referente al diseño, añadir más elementos: grado, grupo, tiempo, tema, contenido y aprendizaje esperado de acuerdo a los planes y programas, propósito, secuencia de actividades, evaluación y materiales.

Ya que ha sido un problema al querer implementarlo en el aula, me dará un camino a seguir anteriormente le tenía miedo a lo tecnológico emplear estrategias pero con las adversidades que se presentaron tuve que buscar las formas.

Conocer a los alumnos es necesario para hacer mis planeaciones al igual considerar el indagar y explorar sus conocimientos previos para poder retroalimentar lo que ya saben con actividades que impliquen el trabajo colaborativo, su participación, resolución de conflictos para que sea evaluado a partir de un producto.

Pretendo lograr las competencias profesionales y genéricas durante este último año de mi formación, concretándolo favorablemente y poder emplearlas ya laborando causando un impacto en los actores educativos.

1.1.2 Descripción y focalización del problema

García Córdova (2005) menciona que “el planteamiento del problema es fundamental en el proceso de investigación, de ahí partirán todos los esfuerzos para lograr obtener la información acerca de lo que quiere conocer el investigador”.

Es preciso destacar que a partir de lo anterior contrastado con las observaciones y las diferentes actividades realizadas en el grupo, puedo plantear que el problema que existe y el cuál será la base para llevar a cabo este proyecto es: Los alumnos del 2° grado grupo “C” de la Escuela Primaria “General Vicente Guerrero” no han tenido la oportunidad de tener una socialización entre ellos, ya que anteriormente sólo era a través de una pantalla durante las sesiones síncronas y sin embargo nunca existió el espacio para presentarse.

El 30 de agosto se tuvo la oportunidad de poder regresar a clases de manera híbrida, es decir en el grupo asistieron 15 alumnos con las medidas requeridas y los demás a distancia pero sin video llamadas sólo entregando los trabajos los días viernes, todo esto dependía de la decisión de los padres de familia, no todos han podido asistir y conocerse personalmente, esto ha afectado la socialización entre todos en el aula.

Ya que antes estaban acostumbrados a que jugaban con sus amigos, platicaban, trabajaban en equipo o en parejas; cuando ocurrió el confinamiento estaban a punto de terminar su ciclo escolar de educación preescolar y al iniciar su

primer año no tuvieron la fortuna de conocer su escuela, maestra y por supuesto a sus compañeros.

Al regresar de manera híbrida les ha costado trabajo tener una convivencia con sus compañeros incluso al hablar en público para compartir sus participaciones ya que se sienten cohibidos, la pandemia cambió la manera de socializar debido a que estábamos limitados al comunicarnos.

Circunstancias que me causaron conflicto cuándo yo inicié mi trabajo docente ya que el alumno forma parte de muchas cosas a la vez, familia, escuela y comunidad en todos estos lugares de interacción, la socialización es un aspecto muy importante que ayuda al crecimiento personal y colectivo por lo cual ellos no la están teniendo y debemos tener en cuenta que el ser humano es un ser social por naturaleza dentro de una sociedad por lo que no se puede impedir que se tenga las habilidades sociales o relaciones interpersonales.

Es importante resolver el problema antes dicho ya que según Durkheim es el órgano socializador por excelencia la escuela al ser un espacio público en tanto la familia, espacio privado sólo se aprenden rudimentos sociales. Al igual que en la familia, todas las actividades realizadas en el aula estarán influenciadas por el mundo externo, repercutiendo en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

Es por esta razón que me aré a la tarea de buscar estrategias que favorezcan a dicha situación, con anterioridad se había trabajado el aspecto socioemocional pero no de manera profunda y me percaté que los alumnos disfrutaban el conocer cómo se sentían los demás y poder contar sus experiencias, les gustaba la materia y lo comprobé al dialogar con algunos de ellos, sabía perfectamente que debía partir de la educación emocional pero no de manera teórica sino más bien vivencial para contribuir que los alumnos tuvieran esa socialización en un modelo híbrido.

1.1.3 Planteamiento de las preguntas de investigación

Las preguntas de investigación que se responderán a lo largo de este trabajo son:

¿Por qué es importante la competencia social en los niños?

¿Cómo tener a favor la modalidad híbrida para poder trabajar la competencia social en el aprendizaje?

¿Cómo diseñar, desarrollar y evaluar el uso de estrategia socioemocionales para favorecer la competencia social?

¿Cómo intervienen las estrategias socioemocionales para el desarrollo de la competencia social?

¿Cómo tener a favor el proyecto de intervención para trabajar mis competencias profesionales y genéricas?

1.1.4 Propósitos

Los propósitos que guían este trabajo y se cumplirán durante la implementación de las estrategias planteadas son:

- Construir marcos referenciales sobre estrategias socioemocionales, competencia social y aprendizaje para el diseño de un plan de acción basado en la metodología investigación-acción.
- Diseñar estrategias socioemocionales que fomenten la competencia social de los niños de 2do de primaria.
- Aplicar las estrategias socioemocionales que fomenten la competencia social en el aula de 2do de primaria de la Escuela Primaria General Vicente Guerrero.
- Evaluar las estrategias socioemocionales diseñadas y aplicadas para fomentar la competencia social en los niños de 2do de primaria y reorientar la intervención en caso de ser necesario.

- Valorar los resultados de la puesta en práctica del plan de acción
- Consolidar competencias genéricas y profesionales a través de la construcción, desarrollo y evaluación del plan de acción para lograr el perfil de egreso en la licenciatura en educación primaria.

1.2 Revisión Teórica

Para generar un sustento a esta investigación, es importante indagar y rescatar conceptos clave, teorías, definiciones y aportaciones sobresalientes de los temas que se abordarán a lo largo de este documento, por ello es primordial mencionarlos para fundamentar las estrategias propuestas.

Desarrollo del niño de 6 a 7 años

De acuerdo a su desarrollo cognitivo, según el teórico Jean Piaget (1923), es el conjunto de transformaciones que se dan en el transcurso de la vida, por el cual se aumentan los conocimientos y habilidades para percibir, pensar y comprender. Estas habilidades son utilizadas para la resolución de problemas prácticos de la vida cotidiana.

Piaget (1923) distingue cuatro periodos en el desarrollo de las estructuras del conocimiento y de la socialización del niño: sensorio motriz, preoperatorio, operaciones concretas y operaciones formales de acuerdo a esta clasificación los alumnos del segundo grado grupo "C", encuentran en periodo preoperatorio (2 a 7 años) en el cual la inteligencia ya es simbólica, pero sus operaciones aún carece de estructura lógica incluso están a punto de pasar al de operaciones concretas en donde los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y en el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser social.

Plan de Estudios de Educación Primaria (2011)

Principios Pedagógicos: Son condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes

y la mejora de la calidad educativa. Por ello en la ejecución de mis estrategias socioemocionales para la socialización se trabajarán los siguientes principios de acuerdo a la nueva escuela Mexicana:

- En el N° 5 “Estimular la motivación intrínseca del alumno: El docente diseña estrategias que hagan relevante el conocimiento, fomenten el aprecio del estudiante por sí mismo y por las relaciones que establece en el aula con otros. De esta manera favorece que el estudiante tome el control de su proceso de aprendizaje.

- N° 1 Poner al alumno y su aprendizaje en el centro del proceso educativo: El aprendizaje tiene como objetivo ayudar a las personas a desarrollar su potencial cognitivo: los recursos intelectuales, personales y sociales que les permitan participar como ciudadanos activos, contribuir al desarrollo económico y prosperar como individuos en una sociedad diversa y cambiante.

¿Qué es una estrategia socioemocional?

Se utiliza la denominación de estrategias como el sentido de saberes y procedimientos específicos, o incluso formas de ejecutar una habilidad determinada; pero para la cual se tiene que saber el qué, cómo y cuándo de su empleo (Frida Díaz, 2002). Lo socioemocional hace referencia a la capacidad de ponerse en el lugar del otro, percibir, comprender y controlar sus sentimientos.

Como también, poder comprender los comportamientos de los demás y tener una buena relación con sus pares. Es decir, interrelacionarse y mantener un buen clima amical con el entorno en la cual se desenvuelve (Berjano, Contreras, Coronado, Gonzales, & Torres, 2017).

Por lo tanto, es conveniente trabajar el desarrollo socioemocional del infante, porque le proporciona un trayecto, una idea de quién es y cómo se desenvuelve en su hábitat. Como también, confraternizar y crear lazos de amistad con los demás.

¿A qué se refiere la educación emocional?

Se comprende la educación emocional como un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantean en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (Bisquerra, 2001, p.243).

Competencias emocionales

La educación emocional tiene como objetivo el desarrollo de dichas competencias emocionales, las cuales se definen como “el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para tomar conciencia, comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales” (Bisquerra, 2009, pp. 1-2).

El desarrollo de competencias emocionales trae consigo muchas ventajas en diferentes áreas de la vida de las personas, como menciona Bisquerra (2009) éstas influyen positivamente en los procesos de aprendizaje, las relaciones interpersonales y la solución de problemas.

Para este autor las competencias emocionales son: conciencia emocional, regulación emocional, autonomía personal, competencia social y habilidades de vida para el bienestar. A partir de las siguientes competencias sociales serán base fundamental para que se logre una socialización que favorezca en el aprendizaje de los alumnos.

Competencia social

Ésta competencia se refiere a la capacidad para mantener buenas relaciones con otras personas; Bisquerra (2009) añade que las competencias sociales facilitan las relaciones interpersonales, debido a que en las relaciones sociales están entrelazadas las emociones.

Para tener buenas relaciones con otras personas se debe tener una serie de habilidades y capacidades, las cuáles Bisquerra (2009) nombra como micro competencias, y son las siguientes: dominar las habilidades sociales básicas, *respeto por los demás, practicar la comunicación receptiva, practicar la comunicación expresiva, compartir emociones, comportamiento pro social y cooperación, asertividad, prevención y solución de conflictos y capacidad para gestionar situaciones emocionales.*

Al igual que la autoestima, las habilidades sociales son un factor relevante para el desarrollo y bienestar emocional, Álvarez (2001) expone que las habilidades sociales van a ejercer una influencia positiva en el bienestar emocional, debido principalmente a que el relacionarse de forma satisfactoria con otras personas, se mejora la calidad de vida y el bienestar integral.

¿Cuál es la importancia de la competencia social en el aprendizaje?

Según Vygotsky a través de la competencia social ayudará en el aprendizaje a través de la zona de desarrollo próximo en el cual se refiere al espacio o brecha entre las habilidades que ya posee el niño y lo que puede aprender a través de la guía o el apoyo brindado por un par más competente. Es decir el alumno se encuentra en una zona de desarrollo real los cuales son sus habilidades actuales , de ahí pasará a una zona de desarrollo próximo que es el proceso de formación, el conocimiento socialmente compartido para llegar a la zona de desarrollo de potencial que será el nivel que se puede alcanzar con el apoyo de otros.

1.3 Contextualización

Contexto Institucional

Es preciso destacar y comenzar a hablar sobre donde se desarrollará la intervención docente factor esencial para el trabajo. La Escuela Primaria “Gral. Vicente Guerrero” en su turno matutino tiene un horario de 8:00 am a 13:00 hrs de lunes a viernes está ubicada en el Municipio de Tlalnepantla de Baz en la calle Berna y Burdeos S/N Fraccionamiento Valle Dorado.

Es una escuela de gran demanda por la visión y misión que ofrece, al igual porque es grande ya que cuenta con 18 grupos o sea 3 por cada grado. La infraestructura es adecuada para la población ya que tiene dos edificios con 2 plataformas construidas, en la en la parte de abajo se encuentran los alumnos pequeños y arriba los de cuarto, quinto y sexto año, un patio con domo incluido, bebederos, baños, cooperativa, un salón de computación y dirección escolar.

Cuentan con docentes para cada grupo incluyendo promotor de educación física y conserjes, actores educativos importantes para la convivencia. Durante los Consejos Técnicos Escolares he podido observar que entre maestros se apoyan incluso para planear se percibe un ambiente de trabajo favorable para todos, hay un clima de trabajo colaborativo, cordialidad y respeto mutuo.

El salón está construido con muros de ladrillos y losa, el piso de loseta, cuenta con buena iluminación a través de las ventanas con energía eléctrica, así como también adecuada ventilación y dos pizarrones blancos. El mobiliario está compuesto por mesas binarias con sus respectivas sillas, suficientes y acorde a las necesidades de los alumnos, en cuanto a los recursos tecnológicos se tiene previsto un cañón para cada salón y el salón de cómputo.

Contexto social

La institución está en un fraccionamiento, aparentemente es una zona con seguridad pues a su alrededor solo podemos encontrar casas, no pasan carros o transporte público ya que es una cerrada hasta la avenida. La mayoría de los alumnos no viven cerca de la escuela vienen de otros lados por ello es común el transporte escolar por lo que son muy estrictos en cuestión de la hora de la salida.

La mayoría de los alumnos pertenecen a familias de tipo monoparental y nucleares, aunque algunas familias están separadas y viven sólo con la madre, según encuesta aplicada por medio de un Formulario de Google me arrojó los resultados del nivel de preparación de los padres, en promedio y forma predominante es de secundaria terminada con un 65%, un 20% preparatoria y 15% concluyó alguna Licenciatura. La mayoría son empleados de autoservicio,

comerciantes o tienen algún oficio. Los padres en general participan a través de comités en beneficio de la comunidad escolar.

De acuerdo a la entrevista realizada a la titular de grupo se destaca la participación de los padres de familia ya que la mayor parte es activa; principalmente en su asistencia a juntas grupales y generales, respecto a las actitudes de apoyo al grupo y a su hijo, se involucran y acompañan a sus hijos en las actividades de aprendizaje esto se puede observar en las clases virtuales porque incluso algunos están presentes.

Ni los alumnos, ni la comunidad hablan alguna lengua indígena o extranjera, se cuentan con los servicios básicos como luz, agua drenaje y teléfono, así que se cuenta con un nivel socioeconómico medio bajo y medio. Puesto que la mayoría se puede conectar a partir de algún dispositivo móvil o computadora al igual que cuenta con conexión a internet.

Contexto áulico.

En la modalidad a distancia por la pandemia se implementaron diversos recursos y estrategias para trabajar, una de ellas fueron las clases virtuales realizadas dos veces a la semana en los días martes y jueves con dos horarios ya que se divide el grupo a la mitad algunos de 8:30 a 9:30 de la mañana y otro de 11:00 a 12:00 pm la regularidad de los niños es constante aunque de los 35 frecuentemente se conectan 30 , 3 regularmente y 2 nunca ya que tienen problemas para hacerlo.

Los demás días se envían trabajos y tareas al grupo de WhatsApp a la brevedad, cabe resaltar que los videos, presentaciones o links que se trabajen en las sesiones síncronas son compartidas para que los alumnos que no lograron conectarse realicen las actividades y puedan observar el material con el que se trabajó.

2° “C” es un grupo participativo, activo y responsable tiene una dinámica para el aprendizaje de cordialidad y basado en el respeto, muestran habilidades creativas , afortunadamente la mayoría cuenta con el apoyo de los padres de familia para la realización de tareas y trabajos esto es un factor importante puesto que en las actividades extraescolares como los festivales del día del niño, primavera y navidad

la docente titular ha podido hacer juegos y dinámicas ya que cuenta con su colaboración y participación al igual tienen clases de educación física, inglés, danza y computación una hora a la semana.

Su convivencia en algunas ocasiones suele ser de timidez pues lamentablemente sólo se ha trabajado con modalidad individual, nunca en equipo. Cuando por primera vez intenté hacerlo les costó trabajo ya que no podían compartir sus ideas o ponerse de acuerdo porque se sentían cohibidos más si no eran sus amigos.

1.3.1 Diagnóstico

Al iniciar la intervención fue necesario realizar un diagnóstico a los alumnos, el cual me permitiera ubicar cómo aprenden, cómo son, es decir sus gustos e intereses, con qué conocimientos cuentan y planear a partir de ello para poder promover una enseñanza significativa.¹

Por ello retomo a Arias, D (1994) el cual nos dice que el diagnóstico pedagógico es igual al analizar la situación que problematiza para conocer a través de, es por esto que me di a la tarea de saber antes de actuar y observar diversas dimensiones para profundizar la visión de la situación.

El grupo de 2°C se compone de 32 alumnos, 18 niñas y 14 niños con edades de 6 hasta 7 años de edad. Algunos alumnos presentan buenos inicios de lectura, el ritmo de trabajo es similar ya que la mayoría termina de manera rápida las actividades presentadas. En cuestión de matemáticas, demuestran un gran desempeño, resuelven sumas y restas de manera efectiva o problemas semejantes a esa índole.

Respecto a los estilos de aprendizaje desde el Modelo de Programación Neurolingüística Bandler-Grinder (VAK) predominan los estilos kinestésico y visual, lo cual determina implementar secuencias dinámicas con material concreto, experiencias de aprendizaje vivenciales y recursos visuales permanentes, su modo

¹ Véase Anexo 1. Gráfico 1 y 2, donde se muestra las gráficas de los resultados del diagnóstico a través del formulario de Google

de aprendizaje es que siempre estén realizando diferentes cosas, donde puedan manipular para entender mejor las cosas que está haciendo, por lo que cabe mencionar que es importante considerarlo en las planificaciones de las diversas actividades.

La convivencia maestro-alumno es de respeto estableciendo acuerdos para que se lleve a cabo aunque entre compañeros apenas está existiendo ese acercamiento pero no de todos ya que la mayoría de los padres de familia no estuvieron de acuerdo en regresar a clases presenciales más del 50% y los demás si regresar , desafortunadamente los que están en distancia no es la misma atención para ellos puesto que la indicación de las autoridades fue no dar clases en línea y sólo entregar los trabajos los días viernes con el Aprende en Casa III .

Si se quisieran incorporar sería hasta el siguiente mes, entonces la organización sería que el grupo se divida en 2 por números de lista, el primero grupo iría lunes, miércoles y viernes y el segundo martes y jueves para que la siguiente semana se cambié el orden.

El grupo compartió a partir de un cuestionario realizado, utilizando la plataforma de formulario Google que querían regresar a la escuela para poder jugar, tener amigos, aprender y conocer bien a sus compañeros como a la maestra es decir, requerían del acercamiento entre ellos. Esto se debía porque sólo los veían por la pantalla y no había oportunidad o tiempo de dialogar entre ellos.

Durante el transcurso de las clases en línea percibieron las personalidades de sus compañeros, sin embargo el 60% nos dice que no los conoce definitivamente y el 40% a pocos. Al igual el 59% no se les dificulta socializar con los demás incluso les divierte, el 30% en ocasiones y el 11% si, en este último caso son personas tímidas y penosas lo cual se demuestra en la clase a la hora de participar.

En la educación a distancia estaban acostumbrados a trabajar de manera individual un 40% tenían conformidad, el 30% les gustaría en equipo y 30% de manera grupal. Sin embargo durante su primer año ellos comentan que si han trabajado en equipo pero muy pocas veces y colaborativamente también aunque piensan que es diferente realizarlo cuando se trate de manera presencial manipular

para entender mejor las cosas que está haciendo, por lo que cabe mencionar que es importante considerarlo en las planificaciones de las diversas actividades.

Una vez regresado he tenido la oportunidad de trabajar de manera grupal y en equipo pero presentan dificultades a la hora de organizarse, el compartir sus ideas y llegar acuerdos pues no trabajan de manera colaborativa ya que no se sienten en un ambiente de confianza.

Por ello fue conveniente preguntar si habían escuchado alguna vez la palabra socialización para tener un acercamiento de qué tanto sabían sobre el término, un 51% dijo que sí y un 49% que no, pero me percaté que no saben su significado independiente que no lo han puesto en práctica.

Sus pasatiempos favoritos son: jugar con sus amigos, mascotas, familia, pasear, ver televisión, hacer manualidades y dibujar aquí es donde nos damos cuenta que en el aula existe la diversidad en personalidades y gustos.

Es importante resaltar que el diagnóstico se fue retroalimentando debido al regreso de manera híbrida, en donde me di cuenta del rezago que hay en algunos alumnos en la lectoescritura y matemáticas, pero sobre todo en el apoyo que les han proporcionado los padres de familia a lo largo del ciclo anterior y en lo que va de este aunque en otros casos se muestra el compromiso y responsabilidad, esto se ve reflejado en el empeño y dedicación de sus hijos.

Los resultados serán la base para diseñar mi plan de acción, además de identificar otros aspectos como sus recursos, participación y apoyo en casa, información que me guiará para construir distintas estrategias de trabajo permitiendo que todos puedan participar por igual.

1.4 Acción y estrategias como alternativas de solución.

Para generar un sustento y fundamento a mi intervención y la metodología propuesta retomo los cuatro pilares de la educación en específico el aprender a vivir juntos el cual nos dice que la educación tiene una doble misión: enseñar la diversidad de la especie humana y contribuir a una toma de coincidencia de las semejanzas y la interdependencia entre todos los seres humanos.

Desde la primera infancia la escuela debe aprovechar todas las oportunidades que se presenten para esa doble enseñanza y el descubrimiento del otro pasa forzosamente por el de uno mismo.

En la ejecución de las estrategias se trabajarán los siguientes principios pedagógicos del plan 2018, el N°6 trata “La importancia del reconocer la naturaleza social del conocimiento” la cual se da a partir de la interacción social, indispensable para que el alumno construya su conocimiento y por ello es importante fomentar el trabajo colaborativo en el grupo, esto permite que los estudiantes debatan e intercambien ideas; inclusive, que los más aventajados contribuyan a la formación de sus compañeros. De este modo, estarían aprendiendo a cooperar y vivir en comunidad.

Otro principio que fundamenta las estrategias presentadas es el N°12 “Favorecer la cultura del aprendizaje”, el cual menciona que la enseñanza favorece los aprendizajes individuales y colectivos, además de promover que el alumno entable relaciones y se comuniquen con otros para que de este modo haga una retroalimentación entre pares con el fin de repensar, reconsiderar y hacer.

Al momento de interactuar con sus compañeros, familia, docentes, etc., se crean experiencias que propician aprendizajes relevantes y aprenden a regular sus emociones, administrar su tiempo, establecer metas y darles seguimiento.

Nosotros como docentes debemos buscar para los alumnos una variedad de estrategias que guíen la interacción, confianza en sí mismos y en capacidad de ser el responsable de su propio aprendizaje.

La Nueva Escuela Mexicana menciona que la educación debe tener un enfoque humanista para favorecer las habilidades socioemocionales del alumno, las cuales le permitan: adquirir y generar conocimientos, fortalecer la capacidad para aprender a pensar, sentir, actuar y desarrollarse, resolver problemas de manera autónoma y colectiva.

Es así que trabajar con la Educación Socioemocional permitirá tener un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y niñas integran en su vida actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, en este caso, construir una identidad personal teniendo como propósito que desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás. Lograr que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida (Aprendizajes Clave, 2017).

1.4.1 Descripción de la metodología

Durante mis prácticas profesionales se desarrollarán algunas estrategias mediante actividades para propiciar que los alumnos compartan sus ideas, emociones, se conozcan y logren fortalecer la socialización y si fuese necesario reorientar las acciones planeadas para conseguir cumplir los propósitos antes dichos.

Basándome en la metodología de investigación-acción y en el modelo de Lewin (1968) de la espiral de ciclos, el cual inicia con una idea general sobre las necesidades de mejora o cambiar algún aspecto problemático de la práctica; acto seguido, se planifican los pasos y estrategias que hay que hacer para llevar a cabo la acción, el ciclo termina con la evaluación de los efectos de dicha acción para volver y así replantear el ciclo. Este proceso se caracteriza por una espiral dialéctica entre la acción y la reflexión de manera que ambos momentos se complementan.

Este modelo de espiral de Lewin consta de cuatro etapas:

1. Clasificar y diagnosticar una situación problemática para la práctica.
2. Formular estrategias de acción para resolver el problema.
3. Poner en práctica y evaluar las estrategias de acción.
4. El resultado conduce a una nueva aclaración y diagnóstico de la situación problemática, iniciando así la siguiente espiral de reflexión y acción.

1.4.2 Propuesta de intervención

Se trabajará de manera transversal durante mi intervención docente, a partir del siguiente cronograma de actividades con el fin de dar cumplimiento al modelo antes mencionado.

PLAN DE ACCIÓN			
ETAPA	ACTIVIDADES	TEMPORALIDAD	EVIDENCIAS
1.- Diagnóstico	-Diseño y aplicación del diagnóstico de manera virtual. -Análisis de resultados	Septiembre- Octubre	- Instrumento para el diagnóstico: Formulario de Google (Cuestionario) -Análisis de resultados de formulario
2.- Diseño de actividades y estrategias	-Buscar y Seleccionar actividades socioemocionales -Diseño de estrategias: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Todo sobre mí para que me conozcan mis amigos ▪ Explorando mis cualidades y debilidades ▪ Rompe-hielos ▪ Caras y gestos ▪ El amigo secreto ▪ Mariposas en el estomago ▪ Galería de arte de 2°C 	Noviembre- Diciembre	-Planeaciones semanales de educación socioemocional. -Fotografías de las actividades de los alumnos y de cada sesión.
3.- Puesta en práctica	-Desarrollo de estrategias.	Enero- Marzo	-Fotografías de las actividades realizadas

	-Comunicación permanente con estudiantes.		-Productos de cada estrategia. -Evaluación de cada actividad utilizando listas de cotejo -Observaciones a cada estudiante -Registro en el diario de trabajo.
4.- Rectificar	-Evaluar las estrategias -Rediseñar estrategias para ponerlas en marcha Proyecto de cierre: “32 alumnos aprendiendo juntos”	Febrero- Abril	-Análisis de las evaluaciones de los estudiantes. -Observaciones por parte de la titular. -Registro en el diario de trabajo Evidencias del proyecto
5.-Evaluación y reflexión	-Evaluación de intervención	Abril-Mayo	-Lista de cotejo como instrumento de evaluación. -Fotografías de la presentación del proyecto. -Evidencias de los productos de cada alumno. -Diario de trabajo

1.4.3 Instrumentos de evaluación

Para llevar dicho plan de acción es necesario tomar en cuenta la evaluación partiendo del modelo Lewiniano (1968) que se basa en los objetivos de la investigación y señala cuatro modalidades de investigación-acción: diagnóstica ya que trata de recoger datos, participativa porque todos los miembros de la comunidad están implicados. Estudiar un problema social mediante una acción supone un

cambio y valora los efectos producidos de una manera sistemática y experimental por el diseño experimental por medio de la acción.

De acuerdo a lo anterior, la metodología de Lewin será la base de mi estrategia para evaluar ya que se trabajará su modelo de "espiral", el cual consiste en aplicar las actividades planteadas en el plan de acción de manera que permita evaluar las actividades plasmadas, conociendo el impacto que están generando dichas estrategias y el proceso de las actividades, generando una evaluación mediante la reflexión. A partir de ese análisis conoceré si realmente se están logrando los resultados esperados, ya que si no es así será necesario hacer una reorientación en el plan de acción para lograr los propósitos.

De esta manera me apoyaré en la aplicación de los instrumentos de evaluación que se mencionan a continuación y posteriormente corroborar los resultados que se esperan.

Los instrumentos que se emplearán para la evaluación de este plan de acción son sugeridos por Fierro, C. (1999):

Observación: Cuando el investigador se pone en contacto personalmente con el hecho fenómeno que trata de investigar. Observar las acciones y la forma en que estas se realizan. Los productos son importantes fuentes a observar por los profesores para valorar el aprendizaje y progreso de los alumnos.

Lista de control: Se incluyen las conductas o rasgos de las mismas que interesa evaluar en forma de listado, para hacer una verificación de la presencia o ausencia de cada una de ellas.

Pruebas de desempeño: consiste en diseño de situaciones donde los alumnos demuestran sus habilidades aprendidas, son situaciones de evaluación donde interesa que el alumno ponga en acción la significatividad de los aprendizajes logrados.

Rúbricas: Permiten describir el grado en el cual un aprendiz está ejecutando un proceso o un producto (Airasian, 2001).

Diario del maestro: es el registro en el que el maestro anota a diario su punto de vista sobre los procesos y hechos más significativos de la dinámica escolar. Es por eso que se describen distintos eventos importantes a lo largo de la jornada. Favorece la reflexión y toma de conciencia del maestro sobre su forma de trabajo, su proceso de enseñanza y las relaciones con los alumnos.

Producciones escritas: los alumnos escriben textos del contenido visto en clase o determinada habilidad que se quiera trabajar. De acuerdo con el número de alumnos que tengamos, se puede tomar al azar una muestra de producciones.

APARTADO II.

INFORME DEL

PLAN DE ACCIÓN

2.1 Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de acción

A continuación se describe y analiza la ejecución del plan de acción que se desarrolló en el ciclo escolar 2021-2022 con el grupo de segundo grado de la “Escuela primaria General Vicente Guerrero ” , se consideran para este apartado los propósitos, la descripción de las actividades implementadas, los hallazgos y resultados obtenidos, así como el proyecto diseñado para dar cierre a la implementación de la propuesta que da cuenta de lo trabajado a lo largo de este tiempo y el desarrollo e inserción de las estrategias se realizaron de manera exitosa con algunas adecuaciones lo cual fortaleció en mis competencias genéricas y profesionales.

Actividad 1: “Todo sobre mí para que me conozcan mis amigos “

Propósito: Identificar las características personales que hacen que se reconozcan así mismos para poder compartir con sus compañeros.

Descripción de la secuencia didáctica:

Consistió en que los alumnos tenían que completar una serie de datos relevantes sobre ellos mismos por ejemplo su nombre, cómo les gusta que les digan, su persona favorita, color, animal, comida que más les agrada, qué es lo que más les gusta hacer y qué no. ²

Todo esto fue plasmado por ellos y para crear un ambiente de confianza inicié yo con el fin que también tuviéramos un acercamiento, así conocieron algunos aspectos importantes sobre su maestra incluso se sorprendían al escuchar o buscaban similitudes con sus propios gustos. Después, a través de la dinámica de los 5 minutos compartieron de manera oral lo antes hecho.

En un doble círculo cara a cara tenían que presentarse y hablar de ellos, cuando yo decía cambio se intercambiaban de pareja para que al final todo el grupo tuviera la oportunidad de haber socializado y conocido a un nuevo amigo o

² Véase Anexo 2. Fotografía 1 y 2, donde se muestra la evidencia de una alumna mostrando todo a cerca de ella, lo cual se compartió con sus compañeros en su primer acercamiento.

Resultados:

Los niños presentaron de manera exitosa la actividad propuesta ya que les agrada hablar de ellos, lo que les sucede día con día y aún más conocer el nombre de sus compañeros, debido a que al inicio era de manera opcional si querían ir presencialmente, después se integraron de forma híbrida dos grupos, cada grupo acudía a la escuela en diferentes días, por esa razón solo reconocían aquellos que formaba parte de su grupo.

Por ello, compartir un tiempo para hablar entre ellos les llenó de alegría incluso de sorpresa ,al principio estaban cohibidos para hablar ya que me comentaban que sentían pena con aquellos compañeros que no habían tenido la oportunidad de convivir, pero conforme vieron que el grupo tomó dicha iniciativa no les costó trabajo ya que entraron en confianza.

Una vez interactuando, sentí que respecto a el control de grupo se disipaba ya que no escuchaban las indicaciones, pero después reflexioné que tenían bastante tiempo sin poderlo hacer y les ganó la emoción.

En las demás intervenciones trabajé en equipo para la toma de acuerdos, ideas y opiniones, esto favoreció su aprendizaje ya que se ayudaban si tenían dudas o le explicaban a sus compañeros para llegar a un fin común todos.

Actividad 2: “Explorando mis cualidades y debilidades para compartir con los demás “

Propósito: Reconocer que sus cualidades y debilidades los hacen personas únicas, ayuda a que el otro las identifique y facilita su identificación por su grupo de pares.

Descripción de la secuencia didáctica:

A partir de una foto de ellos y material proporcionado por mí esta actividad tiene como fin seguir reconociendo características importantes en ellos cómo sus cualidades tanto físicas como emocionales (lo que nos sale bien) y debilidades (algo que se nos dificulta) para que se pueda intercambiar con algún compañero.³

Resultados:

Los niños presentaron interés al querer conocer en qué consistían las palabras cualidades y debilidades, incluso en reconocerlas en ellos mismos ya que algunos me comentaban: “Yo no tengo ninguna debilidad” o incluso – “No sé en que soy buena”. Esto contribuyó a la reflexión y análisis de qué hacer para que comprendieran o entendiera estos conceptos tan importantes, por ello nuevamente mostré mi evidencia de cómo era el trabajo (compartiendo lo hecho por mí) tenían que colocar cómo les gusta que les digan, su foto y sus cualidades y debilidades, considero que tienen mayor complejidad en saber que nos hace diferentes a los demás con sus cualidades , o se van por lo que les han dicho “No soy bonita”, “Soy enojona”, cuando ser sensible o enojona surge de nuestras emociones y es sano sentir las, pero como todo rasgo que nos caracteriza debemos aprender a confrontarlas a través de la asertividad y les cuesta decir que son buenos en algo porque piensan que están siendo presumidos o bien juzgados.

Una vez concluida la actividad se hizo un intercambio de la producción hecha por ellos pero con un poco de intriga, cerrando los ojos para mostrar el interés del saber del otro, aunque los comentarios eran: “Ya sabía que ella era buena para las matemáticas se ve en el cálculo mental”, “Si a él no se le da tanto dibujar”, aquí nos podemos dar cuenta que muchas veces el otro puede percibir cosas que nosotros no, aunque con este propósito seguiré trabajando más adelante.

³ Véase Anexo 2, fotografía 3 y 4, donde se muestra el alumno escribiendo sobre sus cualidades y debilidades que lo caracterizan y la evidencia del alumno.

Esta actividad impactó en que se fueron conociendo un poco más por lo cual se vio reflejado en las actividades planteadas más adelante ya que mostraban empatía al ayudar al otro compañero cuando algo se les dificultaba o compartiendo cómo lo habían resuelto.

Actividad 3: “Rompe-hielos”

Propósito: Motivar a los alumnos a tener una socialización entre sus compañeros para contribuir a su aprendizaje

Descripción de la actividad:

A través de imágenes que tengan el mismo “campo semántico” como partes del cuerpo, transportes, animales domésticos etc, se conformaran los equipos para trabajar con el contenido de matemáticas asignado. Se pretendió mostrar las diferencias cuando ellos seleccionan a sus amigos para el trabajo en equipo y cuando no es así para partir de ello observar y evaluar cuál es más funcional. ⁴

Resultados:

Los alumnos se mostraron intrigados en cómo sería la conformación de los equipos ya que se ha reforzado dicha modalidad con las demás materias, me percate que en la actividad comentaban: “Ojalá me toque con mi mejor amigo Julián” y cuando era así se emocionaban, no tenían inconveniente al ponerse de acuerdo en la organización o bien en la expresión de sus ideas sin embargo, al inicio de mi intervención docente había una niña tímida al participar en clase y conforme el transcurso de las actividades he observado que con sus compañeros se ríe y les aclara dudas .

Afortunadamente no hubo ningún problema si los equipos formados no eran como ellos deseaban, se han adaptado al cambio y seguir conociendo a los demás, hubo un gran avance porque antes me decían; “A mí me tocó con esa niña, quien sabe cómo se llame” y ahora ya todos conocen sus nombres, lo que quedó

⁴ Véase en Anexo 2, fotografía 5 y 6, donde se muestra a los alumnos buscando el campo semántico para conformar su equipo y el trabajo que se realizó en conjunto.

demostrado en la actividad prevista ya que se entregaron resultados eficientes para todos.

Actividad 4 “Caras y gestos”

Propósito: Aprender a expresarse mediante gestos las emociones y en que situaciones las presentan

Descripción de la actividad: Con el tema “Identificar las emociones” los alumnos las representan por medio de gestos para que sus compañeros adivinen a cuál emoción se refiere y mencionen en que situaciones las presentan.⁵

Resultados:

Se llevó de manera exitosa ya que muchos compartían sus experiencias y coincidían con sus compañeros , por ejemplo: “A mí me hace feliz mi cumpleaños”, “Estar con mi familia y jugar el fin de semana me llena de alegría”, “Me enoja cuando no me hacen caso”, “Me dan miedo las alturas” etc.

Conforme se iba llevando la actividad los alumnos comentaban: “Ahora ya sé cuál es tu cara de tristeza”, algunos les costó representarla frente a sus compañeros porque les daba pena o también se desesperaban cuando no adivinaban y pensaban que lo estaban haciendo mal pero los mismos alumnos se motivaban a hacerlo mejor.(Ver anexo 5) Con ello se favoreció la confianza en sí mismos y el conocer en qué momentos sienten dichas emociones para aprender a regularlas, con ello se percataron que las emociones no son malas puesto que diariamente se presentan solo hay que tener control de ellas en algunas situaciones para poder estar bien con ellos mismos y los demás.

Esta asertividad se observa cuando se llevan a cabo las actividades ya que han cambiado el: “No puedo” al “Lo puedo lograr” y el “No quiero trabajar con él” a “Aprenderé de él”.

⁵ Véase Anexo 2, fotografías 9 y 10 en donde la alumna representa las emociones a partir del juego caras y gestos, compartiendo en que situaciones siente dichas emociones adivinadas.

Actividad 5

“El amigo secreto”

Propósito: Promover la participación y convivencia entre los alumnos para fortalecer el aprendizaje

Descripción de la secuencia didáctica:

La última hoja de su cuaderno de Formación Cívica y Ética se personaliza a su gusto colocando su nombre para que todos escriban, algo positivo a un compañero cada día y al término de la jornada socializarlo, leerlo en plenaria y compartirlo con el grupo. ⁶

Resultados:

Se realizó un intercambio de cuadernos y a primera instancia no sabían que escribirles ya que les daba pena expresar lo que sentían por el otro, sin embargo cuando vieron que les habían colocado: “¿Quieres ser mi amigo?”, “Eres muy inteligente”, “Gracias por ser mi amiga”, “Eres bonita, échale ganas a la escuela”. (Ver anexo 6). Observe en sus caras las emociones de sorpresa y alegría ya que no se esperaban que sus compañeros pensarán eso de ellos y los motivó durante la jornada de trabajo, incluso todas las mañanas al llegar ellos mismos me recordaban que tenían que escribir a sus compañeros , me comentaban: ¿Ya podemos escribir? ¡Quiero ver que me piensan sobre mí! , en algunas ocasiones hasta se daban un abrazo al cambiar su cuaderno y aunque algunos niños no han concretado la lectoescritura se esforzaban por escribirle un mensaje a sus amigos y compañeros de grupo.

⁶ Véase Anexo 2, fotografías 8 y 7 en donde se muestra que 2 alumnas intercambian su cuaderno para escribirle a su amigo secreto y la evidencia de lo escrito por ellos.

Actividad 6 “Mariposas en el estómago”

Propósito: Reconocer e identificar emociones internas y el registro de sensaciones

Descripción de la actividad: Los alumnos identificaron y ubicaron en que parte de su cuerpo se manifiesta cada una de sus emociones y que reacciones provocan de acuerdo a diversas situaciones, asignándoles un color y justificando su elección. Todo lo anterior lo realizaron en un molde de su silueta que ha sido personalizada en ella marcan con un círculo o flecha en qué parte de su cuerpo sienten la emoción según el color.

Resultados:

Al llevarla a cabo causó intriga desde el título de dicha actividad ya que me comentaban: ¿Mariposas en el estómago? ¿Eso no es cuando uno está enamorado? Y entre ellos abrieron un diálogo compartiendo la noción que tenían al escuchar dicho término, por ejemplo decían: “Lo sentí cuando me iban a operar, ya que tenía miedo y nervios de lo que me podía pasar”, a partir de ello se hizo hincapié en comentar que cada uno percibimos las emociones en alguna parte de nuestro cuerpo , es decir el miedo lo sienten “Cuando les sudan las manos o incluso empiezan a temblar sus piernas” , “Yo siento miedo cuando hay examen y se me acelera el corazón”, “Yo siento caliente mis manos cuando me enoja”, “Me duele mi corazón cuando estoy triste” comentaban los alumnos .

En ocasiones tienen dificultad para identificar y ubicar en donde sienten la emoción, pero al escuchar la participación de sus demás compañeros fortaleció la empatía, ya que algunos se ponían en el lugar del otro y observaban las diferencias que tenían con sus compañeros. Fue una actividad fructífera ya que personalizaron su silueta a su estilo y siguieron conociendo más de ellos mismos cómo los demás.⁷

⁷ Véase Anexo 2. Fotografías 11 y 12 en donde se muestra a los alumnos identificando en que parte de su cuerpo sienten las emociones y el producto obtenido.

Actividad 7 “Galería de arte en el 2°C”

Propósito: Expresar emociones a través del arte

Descripción de la actividad: A partir de la música y con ayuda de pintura los alumnos plasman en hojas lo que se les viene a la mente y la emoción que sienten al percibir diversos estilos de música, por ejemplo: tranquilidad, enojo, felicidad, tristeza etc. Para después poder compartir con el resto del grupo en una exposición de dichas obras, es una actividad de transversalidad con la materia de artes.⁸

Resultados:

La actividad resultó todo un éxito debido a que los alumnos en general les gusta utilizar material que puedan utilizar, tocar y manipular, por ello desde un inicio cuando se les solicitó las acuarelas y lo que se requería, emocionados me cuestionaban el para qué se habían pedido y que es lo que íbamos a hacer por ello se comenzó con el cuento del “Punto” de Peter Reynolds el cual trata que su maestra creyó en el talento de una de sus alumnas que pensaba que no podía hacer nada, dándole la confianza y entusiasmo la niña persistió hasta alcanzar su objetivo, firmando su obra de arte e impulsando a los demás.

A los alumnos les agrado y motivo a realizar un buen trabajo ya que a través de la música representarían lo que les hacía sentir , algunos hicieron combinaciones utilizando colores primarios, otros contentos dibujando sus animales preferidos, a ellos mismos con las personas que más quieren, otros más no le encontraban sentido a lo que plasmaban pero se sentían satisfechos.

Hacían comentarios constructivos y positivos a las obras de sus demás compañeros y ellos les compartían el porqué de ello, finalmente se realizó la galería de arte del 2°C pasando a observar cada uno y apreciando su trabajo, les costó mucho colocar una firma y creer que su trabajo había sido lo suficientemente bueno pero el apoyo que han construido cómo grupo ha incrementado su confianza.

⁸ Véase Anexo 2, Fotografías 13 y 14 en donde muestra la exposición de su obra de arte de los alumnos del 2°C y el proceso que conllevó.

Para finalizar la propuesta de intervención, se diseñó un proyecto considerando los resultados registrados e interpretados de las estrategias implementadas, en el que los alumnos demostraron sus competencias sociales para el aprendizaje. A continuación se muestran los resultados obtenidos de este proyecto.⁹

El Proyecto lleva por nombre “32 alumnos aprendiendo juntos”, consistió en 3 etapas: la primera fue el diseño, éste tenía que ser pertinente para cumplir los propósitos antes planteados y dar cuenta del fortalecimiento de la competencia social para el aprendizaje en los participantes.

Por ello se hizo un acercamiento al juego, para que los niños lo conocieran y se familiarizaran con él. Se hizo uso de la plataforma digital Kahoot en el periodo vacacional se les dejó jugar en familia, con el propósito de trabajar en colaboración con sus familiares, compartir sus ideas y sobre todo autorregular sus emociones para conseguir un fin. Al recibir las evidencias hubo comentarios de los padres de familia porque había sido un momento agradable puesto que era difícil tomarse un tiempo para convivir.¹⁰

También comentaron que se percataron que gracias a que los niños asisten a la escuela, conviven con sus amigos y pueden expresar cómo se sienten con otra persona, mejoró el aprendizaje ya que notaban las diferencias respecto a los trimestres anteriores porque aumentó su motivación en realizar las actividades.

Al igual que en casa podían hablar de cómo les fue, qué aprendieron y cómo se sentían, incluso en esta parte los padres de familia me comentaron que los niños pensaban que el estar triste estaba mal que forzosamente tenían que ser felices y el día de hoy reconocen que es normal sentirse triste, siempre y cuando detecten que es lo que les hizo sentir esa emoción y cómo poder regularla. Incluso se sorprendían cómo al llegar a casa notaban la felicidad de sus hijos y sin duda en

⁹ Véase Anexo 2. Fotografías 15 y 16, donde se muestra la puesta en marcha del proyecto “32 alumnos aprendiendo juntos” y Anexo 3. Capturas 1 y 2, el cual representa las evidencias que se empleó las plataformas digitales para su acercamiento al proyecto

ocasiones se arrepentían de no haberlos mandado desde que inició el ciclo escolar.

Al platicar con los alumnos sobre el proyecto se emocionaron e intrigaron, para ello los dividí en 2 equipos, tomando en cuenta sus características aprovechando la emoción y curiosidad, comenzamos con la primera actividad que consistió en elaborar un cartel con el nombre del equipo, previamente se les dio tiempo para buscar un nombre original.

Observé que a un equipo se le dificultó ponerse de acuerdo para elegir el nombre ya que no daban opciones o querían hacerlo todo al mismo tiempo y eso provocaba no llegar a ningún acuerdo. Intervine apoyando al equipo con ideas y registrando las dificultades de socialización pues consideré que este equipo necesitaría mi acompañamiento durante el proceso. Con el otro equipo fue diferente, lo hacían de manera democrática, daban opciones y levantaban la mano para tomar la decisión, comentaban: “¿Quién da más opciones?”, levanten la mano quién está de acuerdo por el nombre de BTS”.

El equipo que requirió mi acompañamiento al ver como trabajaban sus contrincantes logró adaptarse y mejorar su desempeño para la actividad que estaban realizando y al finalizar se quedaron los nombres “Veloz” y “Dinamita”, al analizar estos hallazgos deduzco que al pasar por 3 distintas modalidades, hay diferencia entre el alumno que se incorporó desde el inicio del ciclo escolar a otro que está en proceso de adaptación, sin embargo no los excluían al contrario intentan convivir e incluirlos.

La siguiente actividad consistió en entregar comisiones para el día del evento, hubo asignación de roles desde quienes iban a ayudar a colocar la escenografía para el juego es decir adecuar el salón, revisar que todos tuvieran su gafete, hasta quienes checarían que funcionaran los botones y que estuviera en orden para ejecutarlo.

También se realizó una invitación para que los alumnos fueran presentables, haciendo el evento más formal, no cómo un día común, sino que en verdad tomaran el rol del jugador de concursar a partir de los aprendizajes adquiridos junto con sus

compañeros y si les costaba trabajo recordar un tema, ellos estaban cómo apoyo o escuchar a los demás para reforzar lo antes aprendido.

La segunda etapa de implementación fue todo un éxito, ya que los alumnos mostraron disposición desde el momento en que se mostraban insistentes para que llegara la hora para jugar, comentaban “me siento emocionada, ya quería que fuera hoy”, “¿Cuál será el premio maestra?” (Diario de trabajo 25 de abril del 2022).

Ese interés y actitud positiva, favorecieron el juego porque tenían interés y motivación por hacerlo, se colocaron sus gafetes y ellos mismos en equipos se pusieron de acuerdo con algunas estrategias cómo guardar silencio para escuchar la pregunta, confiar en ellos y no enojarse si no eran los resultados que esperaban.

Verlos así me fue muy grato ya que esto manifestó que la socialización y la convivencia que se trabajó durante este tiempo estaban siendo mostradas a favor del aprendizaje en ese momento.

Fue así que di la bienvenida al programa, se acomodaron en su lugar y pasaron los primeros participantes de cada equipo, seleccionaron la categoría que querían responder y afortunadamente los contenidos seleccionados porque se habían abordado a lo largo del ciclo escolar, les fueron adecuados para el juego. Algunos niños mencionaban “Siento nervios” o lo expresaban en sus gestos, incluso algunos no querían pasar porque tenían miedo a equivocarse pero el mismo equipo los hacía sentir seguros y decían “No pasa nada si te equivocas, aquí estamos para aprender de todos, incluso de los errores”.

Durante el desarrollo de esta actividad, percibí que los alumnos no lo vieron como una competencia o se enojaron porque iban perdiendo al contrario fue una manera de poder ayudarse e identificar en qué temas se les dificultaba, todos emocionados querían pasar nuevamente y fue así que hubo un empate, esto lo hizo aún más emocionante, al final todos se aplaudieron al reconocer su esfuerzo y respeto hacia la actividad.

Realicé la premiación por su esfuerzo y empeño, muy contentos lo disfrutaron y comentaron que en ocasiones extrañaban utilizar ese tipo de plataformas porque fue divertido y habían aprendido.

En la tercera etapa del proyecto de cierre, se realizó la evaluación. Así que solicité que hicieran una autoevaluación de su colaboración con el equipo y fueron sinceros porque decían: “pues yo un 8 porque a veces ni me las sabía y no quería que perdieran por mi culpa, pero sé que puedo mejorar”, “Yo 9 porque escuché lo que los demás decían y pude controlar mi enojo porque a veces quiero que se haga lo que yo diga o pienso”, “Yo 7 porque no me acordaba de algunos temas y esto me facilitó para recordarlos”.

Al igual, los alumnos compartieron lo que sintieron al emplearlo y me comunicaron las emociones que presentaron antes de hacer el proyecto: “La verdad maestra, no me imaginaba que fuera así, pero me gustó mucho porque sentía nervios y ya quería que fuera hoy”, “emoción porque este tipo de actividades me interesan y me divierten pero también aprendo”, al igual durante el evento sintieron: “miedo al perder, alegría porque iba ganando mi equipo, nervios cuando me preguntaba.”

Al analizar esta intervención, identifiqué 3 aspectos importantes que considero, fueron favorecidos con las actividades; uno de ellos es mi competencia profesional y genérica que requería fortalecer: el diseño de las planeaciones. Me enfoqué en realizar un diagnóstico e ir conociendo a los alumnos para que fuera un parte aguas en planificar las actividades, ya que con ello aprendí sus gustos e intereses, que fue lo que me había funcionado.

Al igual, ir adecuando conforme a las situaciones que se iban presentando, es decir solucionar problemas y tomar decisiones respecto a contratiempos que surgieron y que no me permitió hacer algunas cosas planeadas, cómo quedarnos sin luz en la escuela, la organización del festival del día del niño, los CTE, no contar con las condiciones óptimas puesto que los salones de clase no tiene computadora o proyector, pero aún con estas situaciones no me desanimé y busqué la forma de

lograrlo, así hice la gestión para poder intercambiar el salón y buscar los recursos necesarios para conseguirlo.

Esto fortalece mi formación profesional pues solucionar situaciones, dar propuestas y hacer gestión con los directivos es parte del quehacer docente y considero esencial para retroalimentar mi trabajo y emitir un juicio, la evaluación, ya que me permitió identificar qué temas se le complicaban a los alumnos y así seguirlos reforzarlos, en este caso fue en conocimiento del medio ya que se les dificultó saber cómo se llaman los animales que nacen de la mamá y contestaban: “hijo, pollo”, en matemáticas la regla de los 0 porque se les cuestionó: ¿Cuántos es 100×45 ? y se quedaban con cara de asustados, pero también observe cuáles si están bien consolidados ya que no tardaban tanto en contestar.

Un segundo aspecto en estudiar fue su competencia social y cómo ha influido en el aprendizaje, existe una gran diferencia presentada de un inicio ya que antes se miraban con incertidumbre, cohibidos y con pena, por ello no compartían sus ideas al momento de participar, hablar y juntarse en el recreo o espacios donde se permitía interactuar.

Ahora es todo lo contrario ya que se ha percatado el rol de la escuela, de su aprendizaje; que les gusta, cómo aprenden, en que pueden mejorar etc. y reconocen que es necesario la ayuda del otro.

Y un último momento es mi práctica docente la cual ha sido fructífera ya que he aprendido a modificar, tomar decisiones, no desanimarme ante los obstáculos y esforzarme al implementar una clase o en este caso el proyecto. Pues es gratificante ver las sonrisas de los alumnos con el material proporcionado ya que para ellos es raro que utilicen porque estaban acostumbrados a la computadora o bien el cuaderno y copias. ¹¹

¹¹ Véase Anexo 3. Captura 3 y 4, donde se muestra las plataformas digitales utilizadas para el juego.

Me gustó lo que hice por el impactó que se tuvo en ellos, además demostré que lo trabajado con 2°C todo esto se logró gracias al trabajo colaborativo que tuvimos, a buscar estrategias acordes a ellos que lo pudieran disfrutar y sobre todo el esforzarme por colocar a los alumnos en el centro de su aprendizaje, es decir, dedicar tiempo a saber sus gustos e interés y que aprovecharan cada instante para compartir lo que sentían, convivir y que aprendieran para su vida cotidiana (con un saber hacer y ser).

Me sorprendió el hecho que la maestra titular me tomó fotos cómo evidencia, acción que no se había presentado a lo largo de mi intervención, al concluir me dio comentarios positivos del trabajo que había realizado incluso a los alumnos los felicitó porque había un gran avance en ellos y sobre todo en mí que estaba siendo perseverante y audaz en lo que estaba haciendo.¹²

Esto me motiva a seguir preparándome porque nunca se deja de aprender, porque he comprendido que cada grupo es distinto y el contexto en el que se desarrolla, al igual la importancia que tiene el poder externar y tener esa socialización con otra persona que por mucho tiempo no se hacía.

Los alumnos desarrollaron una comunicación eficaz, respetaron lo que pensaban que era correcto, colaboraban y reforzaron su conocimiento, también fue gracias al trabajo en casa ya que ayudaron en apoyarlos y animarlos.

Sin duda, lo trabajado durante este ciclo escolar y el proyecto de cierre, arrojaron resultados que no esperaba, me di cuenta de la importancia de trabajar la socialización y el impacto que ésta tiene en el aprendizaje de los niños. Me percaté que no sólo favorecí a mis alumnos sino también consolidé mis competencias profesionales en el aula.

¹² Véase Anexo 2. Fotografía 17 donde se muestra observaciones por parte de la maestra titular sobre mi práctica docente

2.1 Conclusiones

De acuerdo a la implementación de la propuesta: “Estrategias socioemocionales para favorecer la competencia social en el aprendizaje” puesta en marcha en segundo grado grupo “C”, con base en las preguntas que orientaron el desarrollo de lo realizado y a los propósitos que guiaron el documento he determinado lo siguiente:

Existe una estrecha relación entre el desarrollo y fomento de la socialización con el otro para su aprendizaje, sobre todo cuando se presentó una situación de aislamiento social, que en algún momento fue indefinido y por ello fue un compromiso en mi labor docente trabajar el aspecto emocional ya que se había dejado de lado dando prioridad a los aprendizajes fundamentales.

Tomé un gran papel con mi práctica docente para poder generar que el alumno lograra incorporarse a las actividades y principalmente expresar sus ideas, conocimiento y emociones con los demás a partir de estrategias como lo fueron el trabajo colaborativo y autoconocimiento con la finalidad que reconocieran su importancia de llevarlo a cabo.

Fue necesario tener en cuenta que es relevante utilizar los diversos instrumentos planteados como fue la observación y el diagnóstico que anteriormente no los utilizaba en las primeras prácticas de intervención, hacerlo me permitió tener elementos para elaborar el diseño y la operatividad de las estrategias planteadas, relacionándolas con aportes teóricos que le dan un sustento para poder hacer una reflexión de mi práctica docente y evaluar los procesos logrados así como los que no se estaban concretando.

Es de suma importancia resaltar que la práctica educativa siempre está en constante cambio y por ello se requiere de planteamientos innovadores, ya que se busca la mejora constante, tener una ardua comunicación con los alumnos y sensibilizarnos ante sus diversas problemáticas, incluso se creó un ambiente de confianza y respeto ya que los niños se podían expresar, participar o compartir lo

que conocían sin ningún temor a que sus compañeros los juzgaran y al contrario aprendían del otro escuchándolo o trabajando con ellos.

En cuestión de mi práctica docente hubo una transformación rotunda al hacer el análisis y valoración de mis competencias existió el cambio, desde la planeación, ya que tomé en cuenta el contexto, el diagnóstico, el conocimiento del grupo y hacer una evaluación para identificar en qué podía mejorar y resolver los contratiempos que surgían para poder adecuar las actividades utilizando un pensamiento crítico en beneficio de su aprendizaje.

Al igual, ser escuchados los motivaba para seguir aprendiendo y se intrigaban por saber que se haría cada día o incluso anhelaban que llegara el momento de mi intervención. Entonces en mí conllevaba una gran responsabilidad, no caer en una zona de confort e intentar no hacer lo mismo constantemente sino cambiar la manera en que ellos aprendieran tanto de forma individual como grupal, existió la transversalidad del trabajar lo emocional con los contenidos.

En el caso del diagnóstico es indispensable para el diseño de planeaciones ya que el conocer a tu grupo es importante porque buscas las maneras de motivarlos e intrigarlos para favorecer su aprendizaje contemplando los diversos estilos de aprendizaje cómo distintos gustos e intereses.

Me di cuenta que no todas las actividades propuestas son para todos los grupos, pues tienes que realizar las adecuaciones correspondientes y tomar decisiones en el grupo a partir de las características de ellos para el bien común.

El docente es un actor fundamental en el trabajo en el aula, de él depende que los alumnos tengan un buen desempeño, aprendizaje y conocimiento de los contenidos y más. Por ello, debe haber un compromiso con la profesión en todos los sentidos desde tener la disposición por seguir aprendiendo, actualizándose y tener ese enfoque humanista que permitamos dar un espacio para conocer cómo está nuestro alumno, ya que si no está en las condiciones óptimas se vuelve aún más complicado el poder obtener un aprendizaje significativo.

Puedo concluir que es importante que los docentes permitamos que nuestra práctica docente sea flexible, innovadora, sin ponernos nosotros mismos trabas y límites en el trabajo y tomar a favor todo lo que consideremos cómo un problema para así buscar la solución.

2.2 Recomendaciones

Cómo docente y persona nunca se termina de aprender ya que estamos en constante aprendizaje tanto de los errores cometidos o bien, del escuchar y compartir las experiencias de otra persona, es así que puedo comentar que la práctica docente debe ser flexible ya que está en constante cambio y tengo que estar preparada para las adversidades presentadas y que “El error es una oportunidad para el aprendizaje”.

Con ayuda de las hojas de observación y listas de cotejo con las que evaluó la docente titular mi práctica docente, fui mejorando en cada clase tomando lo dicho no cómo algo negativo sino algo positivo para poder observar los cambios. Fue a partir de buscar estrategias, materiales didácticos o actividades que fueran del interés para que los alumnos participarán en lo realizado sin ninguna excepción.

Todo esto conlleva un gran compromiso y disposición de mi parte para lograr los propósitos planteados, más que una recomendación considero prudente que al menos en cada clase se brinde un tiempo para realizar pequeñas estrategias que permita conocer cómo es que se siente el alumno, preguntarles cosas sobre ellos como sus habilidades, gustos, intereses y motivaciones creando la oportunidad de conocer a los demás y a ellos mismos.

El grupo de 2°C ha tenido un cambio profundo ya que después de no conocer su escuela, maestros y compañeros ahora es todo lo contrario a la problemática escrita, es un arduo trabajo el seguir mejorando la parte social y emocional puesto que fue el primer peldaño de muchos para lograr que su aprendizaje sea útil para su vida cotidiana.

Esto conlleva la actualización y capacitación permanente de los docentes, porque en ocasiones lo vemos cómo una pérdida de tiempo o colocamos excusas para no seguir aprendiendo cuando es fundamental ya que la sociedad en la que vivimos exige hacerlo, por ejemplo el uso de diferentes plataformas digitales cómo complemento de lo realizado en el aula.

Es preferible tener una comunicación constante con padres de familia así como exhortarlos a participar en la educación de sus hijos, con actividades en familia, divertidas y adecuadas para todos los recursos en casa porque no todo el trabajo es del alumno o escuela sino un trabajo en conjunto, porque la casa es la primera instancia donde aprenden y en aula reflejan lo que han conocido.

Para todos los docentes es de vital importancia buscar estrategias en diversas fuentes para implementarlas en clase con los niños, no sólo tomar los recursos dados por las escuela cómo los libros de textos o cuaderno, sino que sólo sea un insumo, claro que a veces nos aterra el cambio o estamos acostumbrados pero el alumno necesita una formación integral para promover el aprendizaje de excelencia.

No cabe duda que gracias a los alumnos, profesores y sus enseñanzas fuera y dentro del aula confirmaron que estoy en el lugar correcto y que ser maestro es la más bella profesión por lo cual la enseñanza que deja huella no es la que se hace de cabeza a cabeza, sino de corazón a corazón.

2.3 Referencias documentales:

Aprendizajes Clave para la Educación Integral (2017). Educación primaria 2° Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, SEP.

Aprendizajes Clave para la Educación Integral. (2017). Principios pedagógicos. Educación primaria 2° Plan y programas de estudio. SEP.

Bejarano, J., Contreras, B., Coronado, M., González, M., & Torres, C. (2017). Psicología de la primera infancia. Bogotá. Recuperado de: <https://es.scribd.com/document/353267807/infancia-tres-1-docx>

Bisquerra Rafael y Núria Pérez Escoda, (2009) ."Las competencias emocionales", en Educación XXI, núm.10, 2007.

DGESPE. (2018) Plan de estudios Licenciatura en Educación Primaria. Perfil de egreso de la educación normal. Recuperado de https://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/perfil_egreso

Delors, J (1994). "Los cuatro pilares de la educación", en La Educación encierra un tesoro. México: El Correo de la UNESCO, pp. 91-103

Fierro y Fortoul (1999) Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación-acción. Editorial Paidós. Barcelona.

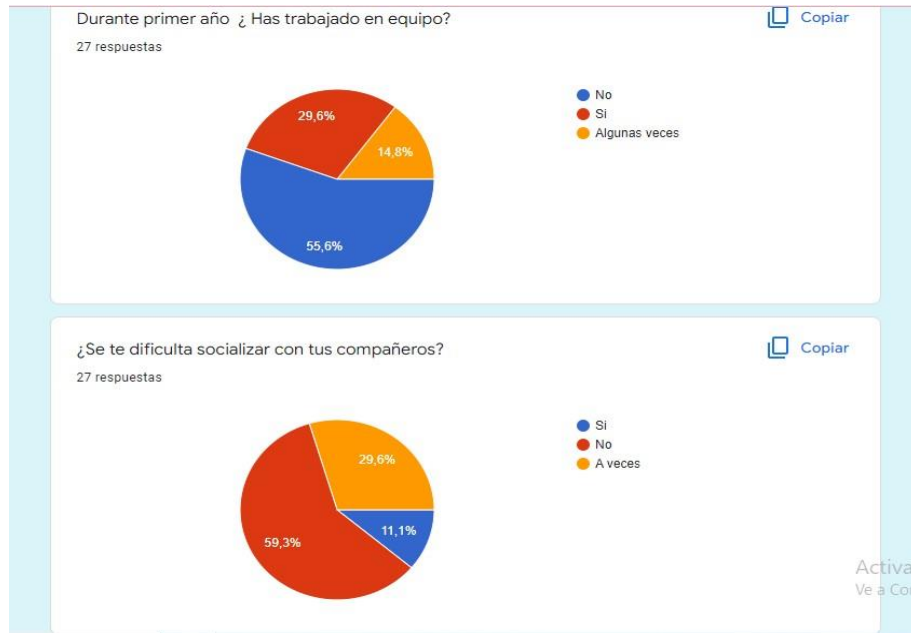
Mece, J (2000). Etapas del desarrollo cognitivo de Piaget", en Desarrollo del niño y del adolescente compendio para educadores. SEP, PP. 103.

ANEXOS

ANEXO 1.

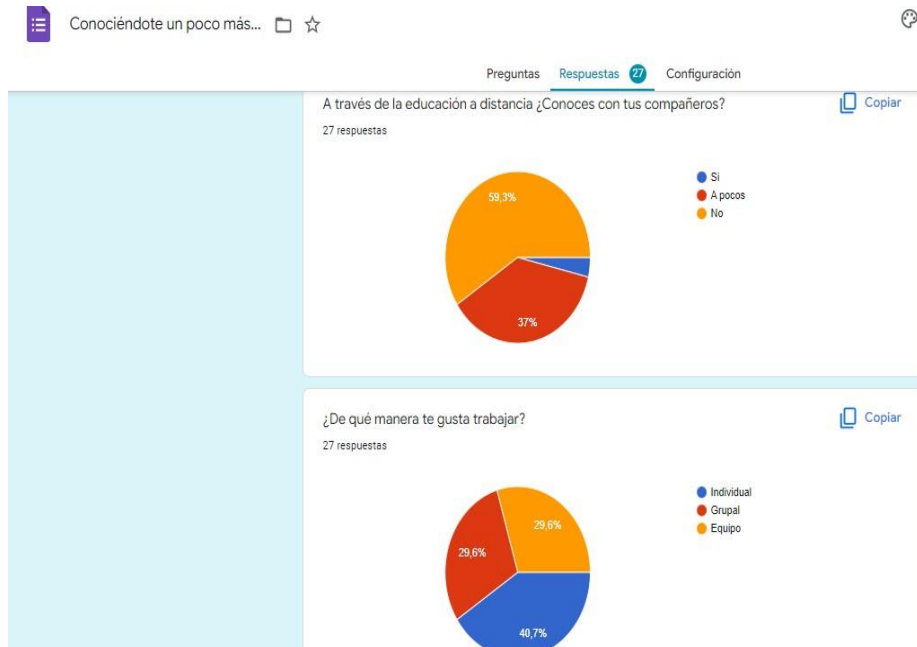
GRÁFICOS

Gráfico 1



Fuente: Elaboración propia

Gráfico 2



Fuente: Elaboración propia

ANEXO 2.

FOTOGRAFÍAS

Fotografía 1



Fuente: Elaboración propia

Fotografía 2



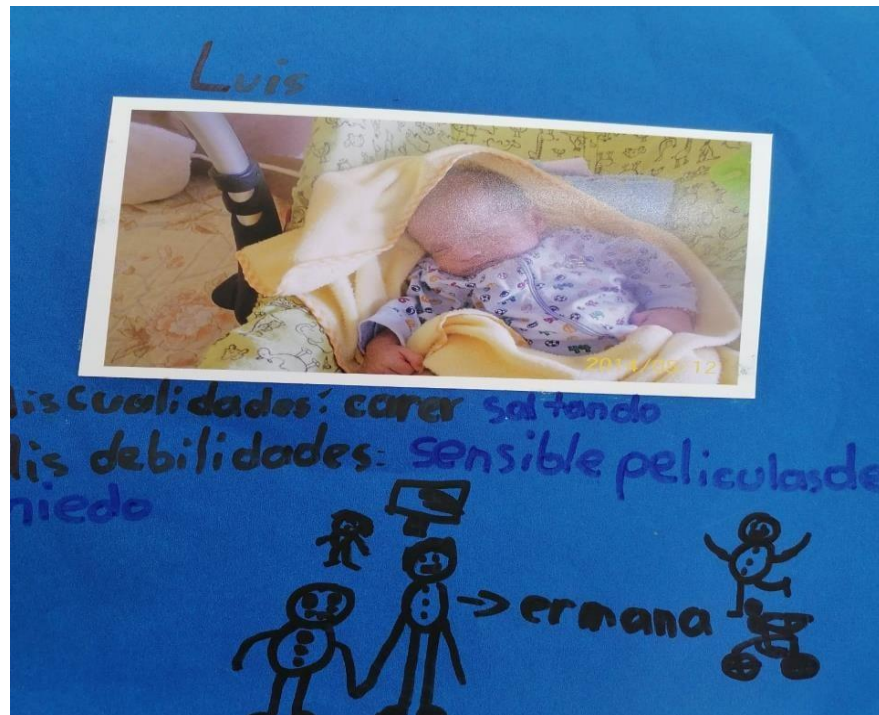
Fuente: Flores, K. Estudiante del segundo grado grupo C, de la Escuela Primaria "Gral. Vicente Guerrero". Febrero 2022.

Fotografía 3



Fuente: Elaboración Propia

Fotografía 4



Fuente: Santos, M. Estudiante del 2º grado grupo C de la Escuela Primaria "Gral. Vicente Guerrero". Marzo ,2022.

Fotografía 5



Fuente: Elaboración propia

Fotografía 6



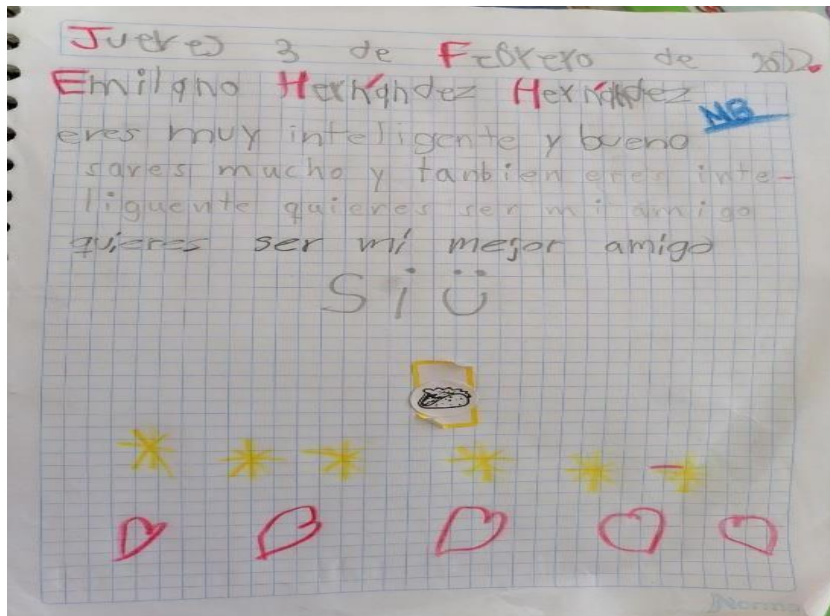
Fuente: Elaboración propia

Fotografía 7



Fuente: Elaboración propia

Fotografía 8



Fuente: Hernández, E. (2022) Estudiante del 2° grupo "C" de la Escuela Primaria "Gral. Vicente Guerrero". Febrero, 2022

Fotografía 9



Fuente: Elaboración propia

Fotografía 10



Fuente: Elaboración propia

Fotografía 11



Fuente: Elaboración propia

Fotografía 12



Fuente: Martínez. J. Estudiante del 2ºC de la Escuela Primaria "Gral. Vicente Guerrero". Abril 2022.

Fotografía 13



Fuente: Elaboración propia

Fotografía 14



Fuente: Elaboración propia

Fotografía 15



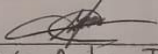
Fuente: Elaboración propia

Fotografía 16



Fuente: Elaboración propia

Fotografía 17

Observaciones sobre la intervención docente del mes de septiembre 2021	
Nombre del docente en formación: <u>Resendiz Contreras Karen Juvee</u>	Fecha: <u>Septiembre 2021</u>
Fortalezas:	
- Llega puntual a la escuela.	
- Tiene buen trato con los alumnos y la profesora titular.	
- Cuenta con algunos materiales didácticos.	
- Existe disposición para apoyar pero puede mejorar.	
Áreas de oportunidad:	
- Mejorar en la elaboración de material didáctico y aumentar la cantidad para apoyar las clases.	
- Entregar su planeación para saber de qué forma abordará los temas y contemplar sus herramientas de evaluación.	
Nombre del Titular del grupo y firma	
	Profra. María Antonieta Cabriela Martínez Castro

Fuente: Martínez, G. Maestra titular del 2°C, Marzo 2022.

ANEXO 3. CAPTURAS

Captura 1

Selecciona el número menor de la serie

5
Charla de equipo

723, 432, 511, 963

MATEMÁTICAS
Segundo de primaria

0
Respuestas

▲ 432 ◆ 723
● 963 ■ 511

2/10 kahoot.it PIN de juego: 4534218

Windows taskbar: Escribe aquí para buscar, 27°C Muy nublado, 07:24 p. m., 13/04/2022

Fuente: Elaboración propia

Captura 2

2 de 10 Quiz

Correcto!

✓

Equipo Fuego
Resultados del equipo

Correcto
✓ 100%

+ 882

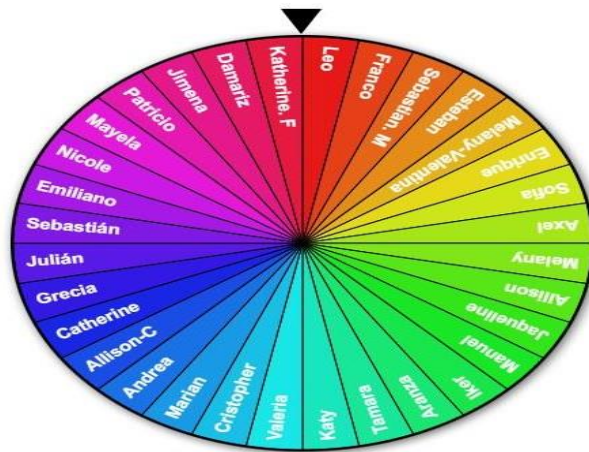
¡Tu equipo está en el podio!

Dinamita Fuego 1860

Windows taskbar: Activar Windows, Ve a Configuración para activar Windows

Fuente: Elaboración propia

Captura 3



Fuente: Elaboración propia

Captura 4

	ingles	Matemáticas	Conocimiento del medio	educación socioemocional	Formación cívica y ética -Artes	Opcional
equipo 1	100	100	100	100	100	100
equipo 2	200	200	200	200	200	200
equipo 3	300	300	300	300	300	300
equipo 4	400	400	400	400	400	400
	500	500	500	500	500	500

Fuente: Elaboración propia

ANEXO 4.

PROYECTO

Este proyecto se llama “31 alumnos aprendiendo juntos” consiste en que el grupo se divide en 2 equipos los cuáles contarán con un nombre en específico participaran en responder preguntas y respuestas de algún contenido que hemos visto a lo largo del ciclo escolar (no pretendo que sean cuestionamientos difíciles) para que los niños se diviertan, reflexionan, analicen y reafirmen lo que saben sin que sea algo tedioso o estresante para ellos.

En el tablero vendrán las categorías de los temas los cuales serán referente a los cuestionamientos cada equipo selecciona por turnos, pasa uno de cada equipo al frente y el primero en tocar el botón puede responder, incluso hacer timback con los demás integrantes, si es incorrecta podrá robar los puntos el equipo contrario, al término de cada interrogante retroalimentar o aclarar dudas, gana el equipo que acumule más puntos. Esto está relacionado con base a lo previamente trabajado y realizado con los alumnos de 2ºC” de la Escuela “General Vicente Guerrero”, tomando en cuenta las características y desempeño de los alumnos.

Las actividades realizadas con anterioridad tuvieron como objetivo que los niños se conocieran dialogaran con otros, expresaran sus emociones, trabajaran colaborativamente, propició el autoconocimiento y sobre todo aprendieran a escuchar y a respetar las ideas de los demás.

Este proyecto permitirá que los alumnos desarrollen un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y niñas integran en su vida actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, en este caso, pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás. Al igual les sirva al momento de su aprendizaje “el aprender del otro” y poder fortalecer su socialización.

Es fundamental la implementación de dichas estrategias ya que de esta manera se pretende lograr una convivencia de todos los miembros, de manera que sea más significativo el aprendizaje; así mismo se implementarán las herramientas tecnológicas para el desarrollo del proyecto favoreciendo las competencias.

Propósitos:

Fortalecer la competencia social para el aprendizaje en los alumnos de 2° año de primaria a través de la implementación del juego.

Desarrollar habilidades digitales como una estrategia de aprendizaje a partir de la realización del juego.

Favorecer la participación de los estudiantes, así como la colaboración para el trabajo en conjunto.

Participantes:

Para el desarrollo de este proyecto, serán participes los alumnos del segundo grado grupo "C" conformado por 32 alumnos, con la ayuda de la profesora María Antonieta Martínez Castro titular del grupo, la docente en formación asignada al grupo para realizar las prácticas profesionales y servicio social

Cronograma

Se presenta el cronograma de actividades diseñado para desarrollar el proyecto “31 alumnos aprendiendo juntos” el cuál consta de 5 sesiones, procurando que el alumnado consolide las habilidades, conocimientos y actitudes que ha construido y trabajado a lo largo de las distintas estrategias realizadas a lo largo de los meses poniéndolas en práctica, obteniendo cómo resultado el logro de los propósitos.

Etapa	Actividad	Semana	Evidencia
Diseño	Practicando con la familia (juegos de kahoot y Quiz)	25 al 29 de abril 2022	Captura y fotografías
	Repartición de comisiones (dividir al grupo en 2 equipos)		Cartel personalizado del nombre de su equipo
	Crear el juego con preguntas de algún contenido.		Juego en alguna plataforma digital
Implementación	Ensayo con los alumnos para practicar	2 al 6 de mayo del 2022	Fotografías
	Adecuar el salón de clases para la realización del juego		
	Cuestionar ¿Cuáles fueron las emociones posteriores y anteriores al juego? Escribir su experiencia	Día del evento	
Evaluación	Por parte de los alumnos realizar una autoevaluación	Un día posterior al evento	Lista de cotejo

En la primera etapa del proyecto en cuestión del diseño se pretende que los alumnos tengan un acercamiento con el juego previamente, a través de las plataformas digitales de Kahoot y Quizz esto se realizará con ayuda de los familiares, se dejará cómo tarea que a través de link proporcionados jueguen en conjunto y cómo evidencia capturar los resultados. Esto nos ayudará para que ellos conozcan que es una actividad en dónde la rapidez, el trabajo en equipo y sobre todo que este correcto ayudará a llegar a la meta, al igual se presentaran diversas emociones que pueden o no influir al momento.

Esto será la base para explicar a los alumnos en qué consistirá nuestro proyecto final y que para ello es necesario dividir al grupo en dos equipos los cuáles se asignaran un nombre para participar y con material proporcionado se harán banderines , desde ese instante comentar que a través del juego habrán preguntas de diversos contenidos y que se debe contestar en un tiempo determinado, el propósito es que en vez de verlo cómo una competencia o el ver quién gana , sea un espacio en dónde puedan compartir sus ideas y conocimientos en conjunto para favorecer dicho aprendizaje, cada uno tendrá oportunidad de responder y participar.

Al igual el conocer las cualidades o fortalezas de uno mismo y del otro servirá para llegar al objetivo, el saber escuchar y respetar lo que piensan sus compañeros o bien el manejar sus emociones ante la situación son algunas cuestiones que se pretende obtener del juego.

Cómo docente estaré a cargo de diseñar el juego a través de la plataforma Flippity la cual servirá para colocar las preguntas y determinar su respuesta correcta, es una combinación de 100 mexicanos dijeron y Geopardy lo cuál previamente fue explicado, se harán unas cámaras para simular que se está realizando el programa de 2° C..

En cuestión a la segunda etapa de implementación se hará previamente un ensayo para conocer la organización o simulación del día del evento, se realizará una invitación para que asistan algunos compañeros a presenciar la demostración de sus competencias desarrolladas.

El día del evento se adecuará el salón para hacer el juego, por ello se pedirá que los alumnos vengan bien presentables, se les entregará gafetes con sus nombres y se mostraran los presentes o premios por participar en dicha actividad, hacer el protocolo de bienvenida y lo que conlleva un programa.

Una vez concluido, comentar y compartir las emociones que sintieron previo, durante y después de la actividad, que es lo que aprendieron al trabajar en conjunto, qué les gustó más y que mejorarían.

Al día siguiente se hará la autoevaluación de su trabajo y disposición que tuvieron al realizarlo, todo con el fin de retroalimentar y seguir aprendiendo juntos.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Lista de cotejo

Indicadores			
Favorece su competencia social en el aprendizaje a partir del juego.			
Muestra disposición y empeño al realizar las actividades.			
Colabora y participa con su equipo aportando ideas.			
Utiliza las tecnologías en beneficio a su aprendizaje			

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México"

ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA

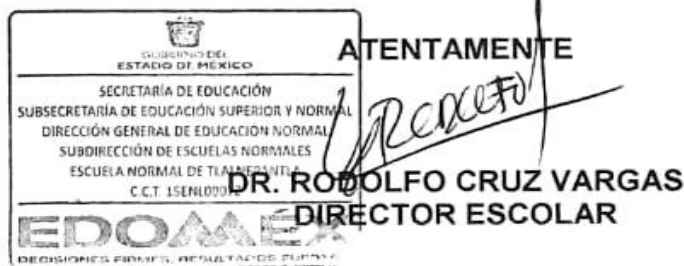
Asunto: Autorización del Trabajo de Titulación.

Tlalnepantla de Baz, México a 1 de julio de 2022.

**C. RESENDIZ CONTRERAS KAREN JUNUEE
P R E S E N T E.**

La Dirección de esta Casa de Estudios, le comunica que la **Comisión de Titulación** del ciclo escolar 2021 – 2022 y docentes que fungirán como sínodos, tienen a bien autorizar el **Trabajo de Titulación** en la modalidad de: **INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES**, que presenta usted con el tema: **Estrategias socioemocionales para favorecer la competencia social en el aprendizaje de los niños de 2do de primaria**; por lo que puede proceder a los trámites correspondientes para sustentar su **EXAMEN PROFESIONAL**, cumpliendo con los requisitos establecidos.

Lo que se comunica para su conocimiento y fines consiguientes.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA
RCV/NLGA/MI