



# ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO

---



## INFORME DE PRÁCTICAS PROFESIONALES

LA LECTURA COMO ESTRATEGIA DE REFLEXIÓN PARA LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN ALUMNOS DE 5° "B" DE LA ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

**PRESENTA**

MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

**ASESOR**

XIOMARA QUINTANA MORALES

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

**ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO**

**OFICIO No. 21013002000100L/00473/2021-2022**

**ASUNTO: Se autoriza trabajo de opción.**

Valle de Bravo, México, 07 de julio de 2022

**C. González López Mitzy**

PRESENTE.

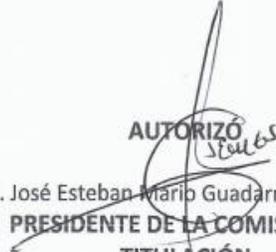
La Dirección de la Escuela Normal de Valle de Bravo, a través de la Comisión de Titulación, le comunica que ha sido autorizado el Trabajo para obtener el Título de Licenciatura en Educación Primaria, que presentó bajo la Línea Temática: **Informe de prácticas profesionales**, con el título: **"LA LECTURA COMO UNA ESTRATEGIA DE REFLEXIÓN PARA LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN LOS ALUMNOS DE 5° "B" DE LA ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA"**.

Se anexan los requisitos indispensables para presentar su Examen Profesional.

Vo. Bo.

  
Dra. Xiomara Quintana Morales  
ASESOR

AUTORIZO

  
Dr. José Esteban Mario Guadarrama Salazar  
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE  
TITULACIÓN

mcbs\*



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE VALLE DE BRAVO

## Dedicatorias

**A Dios:** Por colocarme en una maravillosa familia, porque a pesar de no ser perfecta, me han demostrado lo que el amor incondicional significa, y por el hijo tan asombroso que ahora tengo, gracias por todas las situaciones y problemas que has puesto en mi camino, jamás cambiaría todo aquello que viví, porque confié en ti y me guíe en que “las cosas pasan por algo”, porque me hicieron más fuerte y me convirtieron en la persona que soy ahora.

**A mí:** Por demostrarme todo aquello de lo que no sabía que era capaz, por la fuerza y valentía que he puesto, porque pese a todos los obstáculos que se me presentaron en el camino, salí adelante, mostrando siempre una actitud muy positiva y una gran sonrisa, aunque estuve a punto de rendirme en algún momento, pensé en mí y mi futuro, me di el amor suficiente para comprender lo que necesitaba y no en mi vida, gracias por seguir de pie y sanar.

**A mi hijo:** Gracias por enseñarme lo que el amor significa, por acompañarme y permitirme estar contigo, por secar cada una de mis lágrimas cuando sentía que el mundo se me venía encima y decirme “mamá ya no llores, yo siempre te voy a cuidar”, por todos tus abrazos, tus besos, tus palabras, tus risas y sonrisas que, sin darte cuenta, eran lo que me hacía seguir adelante y me motivaban a superarme, porque la mayoría de veces, fui yo, quien necesitaba más de ti, que tú de mí, me llenas de luz y de fuerza, sé que no soy la mejor mamá, pero mientras Dios me preste vida de aquí en adelante, haré lo posible por hacerte muy feliz, porque te lo mereces, porque a pesar de tu corta edad, fuiste comprendiendo que no siempre podíamos estar juntos, aún recuerdo con mucho dolor, tu carita llorando cada mañana, mientras veías por la ventana mi partida, perdóname por todas las veces que dormiste solito, tú eres testigo de todo el empeño y esfuerzo que he puesto para llegar hasta aquí, hoy todo ello tiene su recompensa, y este logro, a pesar de ser mío, te lo dedicó a ti con mucho amor.

**A mis padres:** José Luis González y Yolanda López, quienes, con mucho amor, paciencia y esfuerzo, me apoyaron en cada momento y decisión de mi vida, porque jamás me juzgaron y me levantaron en cada caída, por nunca soltarme y por creer en mí, pero, sobre todo, por estar conmigo incondicionalmente, por motivarme día a día, por la confianza que han puesto en mí, por educarme, por enseñarme a ser humilde y poner los pies sobre la tierra, por darme los mejores consejos y hasta los peores regaños, porque la persona que soy ahora, se los debo a ustedes. Infinitas gracias por ser un ejemplo para mi hijo y convertirse en sus padres, cuidar de él y amarlo con toda el alma, son los mejores abuelos que Luis pueda tener en su vida, por eso y más, este triunfo también les pertenece.

## ÍNDICE

<b>Introducción</b>	5
<b>Apartado I. Plan de acción</b>	8
Intención	9
Planificación	12
<i>Autodiagnóstico</i>	12
<i>Elección del tema de estudio (Descripción y focalización del problema)</i>	15
<i>Objetivos</i>	16
<i>Justificación</i>	17
<i>Contextualización</i>	19
<i>Revisión teórica</i>	25
<i>Revisión metodológica</i>	30
Acción	32
Observación y Evaluación	33
Reflexión	35
<b>Apartado II. Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora</b>	38
Extraño a Jack	39
<i>Reflexión de la práctica</i>	40
Mog: El fantástico gato-rana-cuervo	45
<i>Reflexión de la práctica</i>	46
El dragón fastidioso	52
<i>Reflexión de la práctica</i>	53
El libro de los miedos	59
<i>Reflexión de la práctica</i>	60
El cazo de Lorenzo	65
<i>Reflexión de la práctica</i>	67
<b>Apartado III. Conclusiones y recomendaciones</b>	74
Conclusiones	75
Recomendaciones	80
Fuentes de consulta	83
Anexos	88

## Introducción

El informe de prácticas, es un documento reflexivo respecto a un proceso de intervención realizado por un individuo, el cual debe enfocarse en una problemática de intervención para la mejora de éste, aplicando estrategias o instrumentos para atenderlo y llevar un seguimiento, de ahí que, la SEP (2018), resalta en palabras más específicas que, consiste en la elaboración de un documento analítico-reflexivo del proceso de intervención que realizó el estudiante en su periodo de práctica profesional, en donde se describen las acciones, estrategias, los métodos y los procedimientos llevados a cabo por el estudiante y tiene como finalidad mejorar y transformar uno o algunos aspectos de su práctica profesional (p. 15), por otra parte, se espera que el maestro en formación, sea capaz de realizar un proceso riguroso de autorreflexión, respecto a los aprendizajes abordados en el transcurso de su formación inicial y por ende, que sean logrados, para que así, le permita tener elementos necesarios para resolver las problemáticas o situaciones que se muestran en el aula.

Cabe resaltar que el sitio en donde tuvo lugar el tema de elección “La lectura como estrategia de reflexión para la educación socioemocional en alumnos”, fue en la Escuela Primaria Joaquín Arcadio Pagaza, ubicada en la cabecera municipal de Valle de Bravo, durante el ciclo escolar 2021-2022, con el inicio de una modalidad híbrida y posteriormente, a finales del año, se estableció el regreso a clases presenciales, en donde se tomaron en cuenta todas las medidas sanitarias de salud pertinentes, para dar mayor seguridad a la comunidad escolar de encontrarse en la institución, que si bien, podía ser un foco de contagios por la variedad de personas que entraba y salía del lugar, sin embargo, se hizo lo posible por adaptar a los alumnos a la vieja rutina, antes del aislamiento.

El tema de elección, tiene estrecha relación con las emociones de los alumnos de 5° “B” de la Escuela Primaria Joaquín Arcadio Pagaza, ya que estas mismas, se vieron afectadas con el aislamiento forzoso de pandemia de Covid-19, la cual, llegó para quedarse a principios del año 2020, provocando un distanciamiento social, y por ende, una limitante para el contacto con individuos fuera del núcleo familiar, ahora bien, dando énfasis a la parte del aprendizaje de los niños, se optó por el trabajo a distancia o virtual, el cual, causó un rezago educativo, de ahí que, los padres de familia debían ser un factor muy importante, porque dependía de ellos, ser un apoyo en lo que consistía la realización de tareas, sin embargo, se presentaron casos de problemas de violencia y desintegración familiar, reflejada en separaciones, que a su vez, desestabilizaron las

emociones de los alumnos, es por ello, que se tomó la decisión de trabajar con la lectura como una estrategia de reflexión para la educación socioemocional de dicho grupo, ya que es de suma importancia, relacionar su actuar con mensajes significativos de libros de su interés que le permitan al niño regular, canalizar y modificar sus emociones en algunos casos especiales.

El desempeño del docente se valora a partir de las competencias profesionales, la mayor parte de éstas, se adquieren a partir del desarrollo de los contenidos curriculares y se ponen en práctica mediante diferentes acciones, entre ellas, las que refieren al contexto de las escuelas de educación básica, y en lo personal, más en específico con aquellas que se relacionan con la modalidad de titulación elegida, en este caso, el presente informe, se centrará en la lectura como estrategia de reflexión para la educación socioemocional, para lo cual, las competencias profesionales del perfil de egreso que se utilizarán son:

“Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional”

- Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.

“Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio”.

- Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.

Las competencias profesionales se identificarán principalmente en las actividades de enseñanza que se diseñaron para dar tratamiento a la problemática, sin embargo, para una mejor contextualización y comprensión de éstas, es necesario todo un proceso que inicia con la planificación, acción, observación y reflexión (Kemmis, 1984), mismas que forman parte de la estructura del presente informe de prácticas organizado por apartados:

En el primer apartado, se integra con un plan de acción, el cual contiene, una intención del documento, un autodiagnóstico que da cuenta de la trayectoria personal, por otro lado, se complementa con una descripción y una focalización del problema, a través de objetivos y una justificación, después, hay información relevante del contexto social, áulico y grupal, posteriormente, se encuentra la revisión teórica, las acciones y estrategias que fueron reflejadas

como alternativas de solución, el uso de recursos metodológicos y técnicos, los criterios bajo los cuales se realiza la reflexión.

En el segundo apartado, se encuentran las 5 estrategias implementadas como situaciones didácticas y su reflexión, utilizando el ciclo de Smith para la reflexión de la práctica, además de que, en ellas, se integraron propuestas de mejora, utilizando en ambas partes libros seleccionados por los mensajes relacionados con el actuar que las personas viven día a día.

Finalmente, se cuenta con el apartado tres de conclusiones y recomendaciones, mediante los cuales, surge una reflexión en general del funcionamiento de la propuesta en las estrategias implementadas, además de la puntualización de las diversas mejoras para poner en práctica, partiendo o tomando en cuenta la experiencia de trabajo con el grupo.

# Apartado I

## Plan de acción



## **Apartado I**

### **Plan de acción**

#### **Intención**

El desarrollo socioemocional es un tema que siempre ha tenido importancia en la vida del ser humano y en los niños de educación primaria no es menos relevante, ya que, implica primeramente conocer sus emociones, cómo se manifiestan, con quiénes, y cuáles son sus causas y consecuencias en el aprendizaje, puesto que, la confianza que tenga cada uno de estos en sí mismo, repercutirá en su vida futura, ya sea en lo personal, lo social o académicamente.

La elección del tema tiene su origen en un problema de salud, que desde el 2019 conmocionó al mundo; esto es el Covid 19, esparciéndose rápidamente, cambiando la dinámica de vida al interior y exterior de hogares e instituciones laborales y escolares, por ser tan mortal, puesto que se podía contraer la enfermedad, así que, por el bienestar general, se exigió por parte de las autoridades estatales y federales, un encierro forzoso, llamado cuarentena, sin embargo, ésta se extendió por un periodo más prolongado.

Las escuelas se vieron afectadas y por consecuencia los alumnos, de ahí que se optó por la implementación de clases a distancia, resaltando que el Sistema Educativo no estaba listo para enfrentar una situación de tal grado, puesto que difícilmente se lograban alcanzar los aprendizajes esperados y que, el quedarse en casa, sin la misma posibilidad de interactuar socialmente, trajo como efecto; desestabilización en las emociones.

Tras un largo confinamiento por la pandemia que ocasionó el Covid-19, los alumnos de 5° “B” de la Escuela Primaria Joaquín Arcadio Pagaza, vivieron escenarios negativos, así como positivos, mismos que se reflejaron en clases virtuales, ya que los niños dejaban el micrófono encendido cuando esto sucedía, sin embargo, sin ser suficiente dicha experiencia, los mismos padres dejaron entrever lo ocurrido, debido al incremento de divorcios en las familias del grupo.

Durante el regreso a clases presenciales, inicialmente los niños manifestaron lo bien que se sentían en la institución, lo emocionados que estaban por regresar y ver a sus compañeros, maestros y escuela, aunque después de un momento, durante clases, sus expresiones decían lo contrario, se distraían con facilidad, se notaban apagados o a veces hasta ausentes por diferentes razones, de ahí que hacer referencia al aspecto socioemocional, se considera, en lo personal, importante de plasmar en el trabajo de titulación, puesto que esta problemática, afecta el rendimiento académico, así para que haya una posible solución o disminuya, es necesario

implementar la lectura como una estrategia de reflexión que permita regular el equilibrio emocional de los niños, además, de ser con ellos pacientes y favorecer la empatía entre los compañeros, ya que son problemas muy delicados, en sí, se busca implementar una alternativa que permita aminorar o erradicar esta problemática en el grupo, y reflexionar en torno a hechos o situaciones de la vida cotidiana a través de la lectura, lo que permitirá que vean los problemas desde otra perspectiva, externando sus sentir y proceder.

Existen muchas causas que dan origen a la falta de un desarrollo socioemocional afectivo y positivo, una de ellas es la violencia intrafamiliar, que lleva consigo el maltrato físico y mental, en donde se incluye la indiferencia y el abandono, de igual forma, otra causa lo es el acoso escolar, ya sea por compañeros o del propio docente. En este sentido, es necesario favorecer un ambiente propicio para el aprendizaje, que lleve a disminuir este problema que se ha convertido en una batalla constante entre los ciudadanos.

El docente debe facilitar un ambiente positivo de aprendizaje para lograr una interacción beneficiosa entre los miembros del grupo, basada en normas de convivencia y relaciones de respeto, afecto y solidaridad. El ejercicio de las habilidades de la Educación Socioemocional debe estar íntimamente ligado al trabajo que se realiza en las diferentes asignaturas y áreas de desarrollo, y en diferentes momentos de trabajo y convivencia en el aula y en la escuela.

Actualmente en el 5° "B" de la Escuela Primaria Joaquín Arcadio Pagaza, se está incluyendo la educación socioemocional, que siguiendo de Orón (2017), menciona que se establecen desde los planteamientos de los paradigmas cognitivo y humanista, mismos que focalizan la importancia de las emociones en los procesos de aprendizaje y la influencia de las interacciones en el aula; así mismo la Educación Socioemocional es considerada como una innovación que responde a nuevas necesidades sociales, pedagógicas y de bienestar; haciendo referencia a los enfoques desde los cuales hoy en día se está planteando: preventivo o de necesidades (modelo regulador) y enfoque positivo (modelo integrador, de bienestar y crecimiento humano).

Si se favorece el estado socioemocional de los niños de manera adecuada, esto les ayudará a que logren comprender y manejar sus emociones, construyendo una identidad personal, mostrando atención y cuidado hacia los demás, colaborando, estableciendo relaciones positivas, tomando decisiones responsables y facilitando el proceso de enseñanza-aprendizaje para un buen desempeño escolar.

La autoestima y el auto concepto, están muy relacionados con el estado socioemocional, ya que compartir emociones con quienes forman parte de su círculo social es fundamental para el

bienestar, de igual forma, la inteligencia emocional es una consecuencia de un niño que tiene la capacidad de manifestar sus emociones de manera regulada, esto es, un niño capaz de comprender los sentimientos de otros (empatía), controlar sus propios sentimientos y establecer relaciones armónicas con sus compañeros y semejantes.

Sin embargo, la SEP (2017) menciona que en la educación primaria, la Educación Socioemocional está diseñada como un proceso de aprendizaje a través del cual niños y niñas, desarrollan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades, que les permitirán comprender y manejar las propias emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. Un niño que cuente con un desarrollo afectivo y emocional acorde a las normas éticas, morales y universales, se puede convertir en una persona segura y logrará potenciar el resto de sus capacidades, avanzando en la manifestación de una conducta positiva y proactiva.

Por otro lado, el regreso a clases ha generado diversas emociones en los niños, tales como; miedo por un posible contagio en la escuela; felicidad de volver a encontrar a maestros o compañeros; enojo al no tolerar a compañeros o ser obligado a asistir a clases, y hasta tristeza por el impacto de dejar atrás la parte virtual que mal acostumbró a los alumnos.

Sin embargo, aunque no todos los alumnos de 5° "B" asistieron de manera presencial a la escuela, hay quienes sí lo hicieron y cada día se sumaron más, por otra parte, los niños que asistían, llegaron al salón con mucho que contar, con energía que explotar y emociones por externar, convirtiendo al aula en un lugar donde se sienten a salvo, porque lamentablemente en casa no la pasaban nada bien, debido a diversos problemas que en ella ocurrían, y es que, algunos padres de familia aún se encontraban en proceso de divorcio o simplemente solían ser los causantes de que el alumno no quiera estar en casa, ya que, por palabras propias de los alumnos, sufrían de violencia física y mental, causando que sus emociones negativas, se manifestaran de diferentes maneras, generando inquietud de los demás o la molestia de convivir con personas intranquilas.

A pesar de que, son bastantes los niños identificados con problemas y características particularmente desfavorables, es prioridad trabajar la educación socioemocional con el grupo, pues citando a Perea (2002), dice que la importancia del control y la regulación de las emociones surgen, también, de la necesidad que tiene el ser humano de no dejarse llevar por los impulsos emocionales, ya que de lo contrario tendría consecuencias muy negativas, tanto a nivel personal

como social. Además, todas las personas necesitan sentirse seguras emocionalmente, es decir, tener sentimientos de bienestar y estabilidad emocional. El factor emocional se considera un elemento muy trascendental en la prevención y/o desarrollo de algunas enfermedades, y está demostrando que emociones negativas como la ira, el miedo, el estrés, la depresión, entre otros, tienen un efecto directo sobre la salud.

El objetivo que se busca conseguir es que los niños aprendan a regular sus emociones, interactúen en un ambiente de paz y sana convivencia dentro del aula, que beneficie a los alumnos de 5° “B” y a los propios docentes que imparten clases en ese grupo, ya que los niños generan interrupciones por el manifiesto de emociones negativas que difícilmente pueden controlarse y de ser resuelto, los alumnos se sentirían en un espacio mejor, en donde prevalecen los valores.

### **Planificación**

El plan de acción es un apartado fundamental en donde se da a conocer la intención, la planificación, acción, observación, evaluación y la reflexión, con el fin de permitir al estudiante analizar la relevancia y la pertinencia de las acciones realizadas durante su intervención docente. Específicamente, en el documento de Orientaciones para la elaboración del trabajo de titulación (SEP, 2018), se menciona lo siguiente:

“Contiene los propósitos, la revisión teórica y el conjunto de acciones y estrategias que se definieron como alternativas de solución. Incluye el análisis del contexto en el que se realiza la mejora, describiendo las prácticas de interacción en el aula, las situaciones relacionadas con el aprendizaje, sus resultados, entre otras, de esa manera tendrá la posibilidad de situar temporal y espacialmente su trabajo” (p.11).

### ***Autodiagnóstico***

En el presente apartado, se describen las referencias con relación a la elección e interés en la realización del informe de prácticas profesionales, mencionando aspectos personales de vida ante la decisión de estudiar la Licenciatura en Educación Primaria, Plan 2018 y cómo ha transformado la propia formación docente.

Hay significativas diferencias entre el ingreso a la Escuela Normal de Valle de Bravo y lo que hasta ahora se ha logrado obtener, puesto que, durante la formación se adquirieron diversas competencias que desde un principio fueron consideradas, difíciles pero que, durante el trayecto,

se desarrollaron a través de las intervenciones profesionales en escuelas de práctica, en este sentido, citando a Perrenoud (2008), afirma que la competencia es una actuación integral que permite identificar, interpretar, argumentar, y resolver problemas del contexto con idoneidad y ética, integrando el saber ser, el saber hacer, el saber conocer, de ahí que ser docente implica una gran responsabilidad, pero, sobre todo, de amar tu trabajo, tener compromiso de enseñar con pasión, tener confianza y seguridad de estar frente a un grupo y de ser un buen modelo a seguir porque puedes ser la inspiración de alguien en la elección más importante de su vida. Es por ello por lo que elegí esta carrera, porque vi el trabajo y el esfuerzo de mis padres en este camino, aunque el tiempo con ellos era muy limitado, comprendía la razón y observaba con admiración los desvelos, las lágrimas y el sudor que dicha profesión les hizo pasar, cabe mencionar que no fue mi primera opción, pero tampoco la última, a pesar de ello, tenía mucho respeto ante el compromiso escolar de mis padres.

Antes de egresar de la Preparatoria Oficial Anexa a la Normal de Valle de Bravo, contaba con el apoyo de mi familia para seguir estudiando, aunque me encontraba indecisa ante la elección de la carrera y el lugar en donde estaría, llegó un cambio total en mi vida; me convertí en madre, esto provocó que no quisiera alejarme de mi hijo, así que, sin pensarlo dos veces, hablé con mis padres y les platicué del camino que quería tomar, el cuál era seguir sus pasos para convertirme en docente y estudiar en la Escuela Normal de Valle de Bravo, mi papá me llevaba los días sábados a tomar cursos que me preparaban para mi examen de admisión, de igual forma, él se sentaba conmigo y me ayudaba a estudiar, lo cual valió la pena, ya que, a pesar de correr el riesgo de ser mi única opción y el presentar un solo examen, me exigí superarme para lograr ingresar. Cuando la lista de aceptados se dio a conocer, yo tuve la dicha de estar en ella, sabía que grandes retos me esperaban, pero por fortuna tenía a dos grandes asesores que fueron guiando mi camino.

A pesar de las diversas dificultades que encontré en mi formación docente, las cuales poco a poco fui superando, habían otras situaciones personales que me ponían barreras para seguir y en algún momento de mi vida quise abandonar el barco, pero afortunadamente encontré el consuelo de mis padres que me convencieron y me dieron fortaleza de seguir en pie, hecho que a la fecha sigo agradecida con ellos, ya que durante mi trayecto, mi vida fue cambiando drásticamente, y el adaptarme a diferentes circunstancias me ayudó a tener claridad en lo que quiero convertirme; ser docente, porque me di cuenta que me gusta aprender de lo que hago y es mi sueño.

Tengo diversas razones que me motivan a dar lo mejor de mí y a concluir con éxito mi carrera como docente, una de ellas es mi hijo porque es mi motor para seguir adelante y mis ganas de ser un apoyo complementario en su aprendizaje, la segunda razón son mis padres, esas dos personas han estado conmigo en las buenas y en las malas, me brindan su amor, su apoyo, sus enseñanzas, sus consejos y hasta sus regaños; convirtiéndome en la persona que hoy en día soy, será un orgullo para ellos ver reflejado el trabajo que realizaron en mí, que ha dado frutos y que soy feliz en el camino que elegí estar, mi tercera razón son los alumnos, porque al estar frente a un grupo, explotas tus habilidades al máximo para brindarles aprendizajes y enseñarles un tema diferente, y para saber que estás haciendo las cosas bien, no siempre es necesario preguntarles, ya que ellos mismos lo expresan por medio de sonrisas, cariño y agradecimientos, de igual forma es muy grato escuchar a la titular del grupo decir: -"Maestra Mitzy, los alumnos estuvieron preguntando por usted y quieren saber cuándo regresa a darles clases"-; generando sentimientos únicos y convirtiéndose en recompensas agradables que nos regala la docencia.

Mi nombre es Mitzy González López, soy una persona muy alegre pero también sentimental, que le gusta ayudar a las personas, disfruto sentirme en paz y busco siempre estar bien conmigo misma, no soporto la falta de respeto, es por ello que pongo como primer plano a la equidad, sin embargo, tengo impulsos ante situaciones injustas que me enfadan, en ocasiones no mido mis palabras y suelo herir a las personas, por lo que he aprendido a regularme para evitar tener sentimientos de culpa, por otro lado, tengo muy presente en cada momento de mi vida, una frase que desde pequeña he escuchado de mi madre y dice: "las cosas pasan por algo", así que disfruto cada día de lo que hago y lo que ocurre a mí alrededor lo tomo como una oportunidad para crecer personal y profesionalmente y, sigo adelante, tengo fe en Dios y en las cosas buenas que llegan cuando menos lo esperas.

Una fortalezas en mi actuar docente es el llevarme bien con los alumnos, platicar con ellos, transmitirles alegría y hacerlos sentir que se encuentran en espacios de confianza, además tener tolerancia, ser humilde, comprensible pero sobre todo, ser empática con los niños, porque sé que detrás de lo que muestran en el aula de clases, cargan consigo situaciones personales lamentables que viven en casa, que los distrae y que en ocasiones los hace actuar de manera incorrecta, es por ello, que me muestro amable y no busco causarles miedo, mi objetivo es que se sientan contentos de asistir a clases, de estar en su segunda casa y que con mi actuar, pueda divertirlos y tengan la certeza de ver en mí una persona en la que puedan confiar, de esta manera, mi propósito está en crear motivación, específicamente en el ámbito escolar, en términos más precisos, Ajello (2003) señala que la motivación debe ser entendida como la trama que sostiene

el desarrollo de aquellas actividades que son significativas para la persona y en las que ésta toma parte, sin embargo, en el plano educativo, la motivación debe ser considerada como la disposición positiva para aprender y continuar haciéndolo de una forma autónoma.

En relación con las competencias genéricas y profesionales del perfil de egreso de la Licenciatura de Educación Primaria, Plan 2018; son un referente para valorar de manera permanente los alcances que se van adquiriendo durante la formación profesional, de esta manera se establecen retos y estrategias que implican garantizar logros desde el contenido de diferentes asignaturas y su aplicación durante el desarrollo de la práctica. Adquirir estas competencias profesionales y genéricas, permitirán durante la práctica profesional, ya sea en la formación o en el ejercicio de ésta, enfrentar diversos problemas y situaciones que surjan en el contexto escolar y social.

Las competencias profesionales del perfil de egreso que se utilizaron fueron:

“Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional”

- Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con sus procesos de desarrollo y de aprendizaje, con base en los nuevos enfoques pedagógicos.

“Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio”.

- Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.

### ***Elección del tema de estudio (Descripción y focalización del problema)***

Durante el aislamiento forzoso por Covid-19 y las clases a distancia, los alumnos de 5° “B” de la Escuela Primaria Joaquín Arcadio Pagaza, experimentaron diversos escenarios y emociones que los hicieron cambiar tanto física como psicológicamente, ya que hay una gran distancia entre los alumnos que marca un antes en la pandemia y el regreso a clases presenciales, que establece una diferencia en el desarrollo de actividades dentro del aula y las actitudes que se presentan ante tal acción.

Desafortunadamente, los alumnos vivieron un sinnúmero de circunstancias durante la pandemia, como la desesperación por socializar o salir de casa, recibían fuertes insultos que dañaban su sentir, así como golpes por parte de los padres de familia, peleas y divorcios; situaciones que se

convertían para los niños en un gran peso, pues cargaban con las rupturas, las decisiones y hasta el abandono de ambas partes.

En agosto de 2021, se llevaron a cabo las inscripciones de los educandos para ingresar al 5° “B”, en donde se le solicitaba a los padres de familia llenar o contestar preguntas para conocer datos específicos de sus hijos, además de datos del tutor, sin embargo, esto, sólo dejaba conocer una parte de la vida de los alumnos, dado que, cuando nos incorporamos a clases presenciales, fue la oportunidad perfecta para conocer en realidad a los niños, ya que, mediante la observación y la intervención, se notaba a los alumnos que interrumpían constantemente las clases con comentarios fuera de lugar, los que no trabajaban, los que se distraían pensando en otras cosas y no ponían atención a la clase, los que buscaban pequeños detalles en sus compañeros para hacerlos sentir mal mediante expresiones verbales, entre otros.

Igualmente, si no se tenían razones suficientes para pensar que las situaciones manifestadas por los niños eran provocadas por problemas en casa, llegaban los padres de familia a confirmarlo, platicando las circunstancias por las que estaban pasando sus hijos y los hacían actuar así, o si los mismos padres, optaban por no presentarse a reuniones, no justificar las inasistencias o no responder los mensajes de texto en donde se les informaba lo que ocurría, eran los educandos quienes se abrían en diálogo para contarlo a sus compañeros o al docente.

La familia, como afirma Scola (2012, p. 7), es un lugar educativo, una comunidad de amor y de solidaridad insustituible para la enseñanza y transmisión de valores culturales, éticos, sociales, espirituales, esenciales para el desarrollo y bienestar de los propios miembros y de la sociedad, de ahí, la importancia de la participación de los padres de familia en la educación de sus hijos, porque con su colaboración se adquiere mayor compromiso en la formación de los niños, ya que, lo que se aprende en la escuela se fortalece en casa y viceversa, de no ser así limitan al docente en la realización de actividades y con ello al logro eficaz de los aprendizajes. La formación del niño depende estrechamente de las relaciones interpersonales que sobresalen en la familia y del trato que los demás miembros le brinden al menor.

### **Objetivos**

Los objetivos son los resultados que se esperan alcanzar, aunque en palabras de Hernández, Fernández y Baptista (2014), menciona que “deben expresarse con claridad, pues son las guías del estudio” (p. 37), así que para el presente informe de prácticas y con base al problema ya descrito con antelación, el objetivo general y los específicos del estudio que orientaron en el proceso de investigación-acción, son los siguientes:

## Objetivo general

- Promover la reflexión en los alumnos de 5° “B” de la Escuela Primaria Joaquín Arcadio Pagaza a través de la lectura, con la finalidad de regular conductas socioemocionales que afectan su proceso de aprendizaje.

## Objetivos específicos

- Diseñar estrategias para favorecer el desarrollo emocional de los alumnos que incidan en el logro de sus aprendizajes.
- Aplicar estrategias de enseñanza que permitan regular emociones y los ayude a desarrollar conductas positivas que impacten en su convivencia escolar cotidiana.
- Evaluar y reflexionar los resultados obtenidos al aplicar la lectura como estrategia que favorece la educación socioemocional en los alumnos de 5° “B” de la Escuela Primaria Joaquín Arcadio Pagaza.

## ***Justificación***

De acuerdo con el Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española (2020), justificar es indicar la causa, motivo o razón que justifica algún hecho; en palabras de Sabaj y Landea (2012) ésta debe ser tomada como una operación racional a través de la cual el investigador busca fundamentar sus actos, creencias y conocimientos.

La relevancia de la elaboración de este informe de prácticas profesionales, gira en torno a la lectura como una estrategia de reflexión para la Educación Socioemocional de los alumnos, ya que, en ellos, hay un antes y un después respecto a su vida, es decir; cuando inició la pandemia por Covid-19 al generarse las clases a distancia y el regreso a clases presenciales en el 2021, citando a la SEP (2017, p. 424), menciona que la Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética, de ahí la importancia de tratar la problemática para que no influya negativamente en el aprendizaje de los alumnos y su relación con los demás dentro y fuera de la escuela.

La maestra Yessenia García Colín, al ser titular del grupo de 5° “B”, durante el ciclo escolar 2019-2020 y 2020-2021, comenta que tuvo bajo su responsabilidad al mismo grupo mientras éstos

cursaron los grados de tercero y cuarto, por lo que al realizar un comparativo del antes (inicio de pandemia) y el ahora (clases presenciales), argumenta que se presentaron cambios sorprendentes en los niños, ya que, de acuerdo a datos obtenidos de un cuestionario aplicado a la docente (anexo 1), refiere que los alumnos, al cursar el tercer grado, solían ser alegres, participativos y se ayudaban cuando alguien presentaba problemas.

De igual forma la docente manifiesta que durante las clases a distancia, algunos perdieron el interés por el estudio, se volvieron callados y poco participativos, hubo violencia intrafamiliar, tanto física como psicológica, por tanto estrés de los padres, ocasionando que los niños bajaran su rendimiento académico, dejaron de poner empeño y de ser responsables, no obstante, dentro de las situaciones percibidas tras la pantalla y micrófono accidentalmente encendido en las clases virtuales, fueron regaños y, en algunos casos, agresión física de uno o ambos padres, por otra parte, respecto a la atención a problemas socioemocionales, solían ser atentos en todos los sentidos, mostraban preocupación y pedían apoyo a USAER para darle tratamiento y seguimiento a sus hijos. Para el ciclo escolar 2021-2022, la titular del grupo consideró que éste ha presentado cambios socioemocionales, físicos y fisiológicos, también identificó que algunos alumnos habían logrado ser mayormente expresivos, valorando más la amistad, de igual forma que les importa mucho el cuidarse y cuidar a otros.

Desde el punto de vista de la titular del grupo del 5° "B", manifestó en un cuestionario (anexo 2) que, a partir de lo observado, calcula que son 10 de los 39 alumnos del grupo, los que presentan más problemas socioemocionales, identificando esto, a través de las actitudes, se muestran serios y con temor a participar, lo que ocasiona un impedimento para aprender, ya que, si están tristes o preocupados, se vuelven agresivos, tímidos o callados, a todo ello, algunos no elaboran trabajos y faltan constantemente, por otro lado, refiriéndonos al apoyo de los papás en la atención de problemas socioemocionales, la mayoría atiende lo que se les comenta, pero otros se muestran indiferentes, tomando una actitud negligente, sin embargo, resalta que la pandemia influyó de manera negativa en las relaciones intrafamiliares, por tanto, los niños al sentirse presionados o preocupados por alguna situación, manifiestan actitudes de violencia, tanto física como verbal.

De acuerdo con Daniel Goleman (1996), la autorregulación emocional es la capacidad para regular nuestra conducta y nuestro estado emocional de forma flexible en función de las necesidades en la vida diaria, de ahí que, se relaciona también con la forma en la que enfocamos nuestra atención, cómo interpretamos la realidad y la forma en que reaccionamos, por otra parte, la Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco (s.f.) menciona que, se relaciona también

con la forma en la que enfocamos nuestra atención, cómo interpretamos la realidad y cómo reaccionamos. Esta capacidad para gestionar pensamientos, emociones y acciones mediante estrategias personales nos permite hacer frente a distintas situaciones, además de evitar consecuencias no deseadas.

Por último, al plantearle a la maestra Mónica Jazmín la estrategia para dar atención a los problemas socioemocionales que manifiestan los niños, considera que la lectura reflexiva, es de ayuda para elevar la autoestima de aquellos alumnos que están viviendo una situación difícil.

Por ello, citando a Cobos et al. (2018), menciona que lograr una lectura crítico-reflexiva que desarrolle el pensamiento crítico en estudiantes, no implica sólo enseñar a leer, a tener gusto por la lectura, sino que se debe lograr una actitud positiva hacia las inferencias y utilidades prácticas de la lectura, en lo cual se deben implicar el docente y la familia, para ello el maestro debe comprometer experiencia y desempeño en lograr este objetivo, asimismo, ésta consiste en reflexionar o pensar de manera analíticamente, para obtener una conclusión propia de un texto, sin embargo, Arias (2018), menciona que una estrategia de potenciación de la lectura crítico-reflexiva puede hacer la diferencia en el proceso de desarrollo del pensamiento crítico, si se usa permanente la motivación a través de análisis lingüísticos y comunicativo.

### ***Contextualización***

La profesión docente no es un trabajo sencillo, consta de valores, entusiasmo, preparación, habilidades, pero sobre todo de conocer al contexto en donde estamos desarrollando nuestro trabajo educativo y a nuestros alumnos, para eso, es necesario la aplicación del diagnóstico, el cual, se realiza a principios del ciclo escolar, de ahí que partiendo de la noción de Luchetti y Berlanda (1998), acerca del diagnóstico educativo, quienes lo refieren como “el proceso a través del cual conocemos el estado o situación en que se encuentra algo o alguien, con la finalidad de intervenir, si es necesario para aproximarlo a lo ideal” (p. 17). La información fue obtenida mediante la guía de observación, entrevistas realizadas a la titular del grupo y a la directora, así como el diagnóstico brindado por las mismas, tanto del contexto interno como del externo.

Por otro lado, los autores Bransford, Brown y Cocking (2007) mencionan que “La información en la que se basa un diagnóstico debe adquirirse mediante observación, preguntas y conversación, así como de reflexión sobre los productos derivados de la actividad del estudiante. Una estrategia clave es impulsar a los niños para desarrollar sus estructuras de conocimiento pidiéndoles que hagan predicciones acerca de varias situaciones y expliquen las razones de éstas” (p. 12).

Indagar sobre el contexto en donde se ubica la Escuela Primaria, permite a los docentes conocer y reflexionar sobre aspectos que suelen ser determinantes en el desarrollo de los alumnos, al tener presente las múltiples influencias que reciben de éste, es entonces un marco de referencia que conduce a una mejor comprensión acerca de cómo se puede establecer una significativa interacción en el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

### Contexto social

La Escuela Primaria “Joaquín Arcadio Pagaza” se encuentra ubicada en la calle del Coliseo 201, Colonia Centro, Valle de Bravo, Estado de México, entre las calles Nicolás Bravo y los Tres árboles, la población total del municipio de Valle de Bravo de acuerdo a datos del INEGI (2020) es de 61590 personas, pertenece al tipo de contexto considerado urbano debido a que cuenta con los siguientes servicios: centros de salud (hospitales y clínicas), agua potable, drenaje, espacios recreativos (campos de fútbol, parques, etc.), transporte público, línea telefónica, internet, luz eléctrica, alumbrado público, seguridad pública, calles pavimentadas, papelerías y planteles educativos (preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior) (ilustración 1).



*Ilustración 1. Cabecera municipal de Valle de Bravo, Estado de México.*

De acuerdo con la Secretaría de Turismo (2014), su nombre original era Pameje, de origen mazahua, que cambió durante los primeros años de la Colonia cuando recibió el título de San Francisco del Valle de Temascaltepec, para que años después, durante la segunda mitad del siglo XIX, adoptara el sencillo nombre con que ahora lo conocemos en honor al general Nicolás Bravo.

El territorio municipal de Valle de Bravo se localiza al poniente del Estado de México. Sus límites municipales son: al norte con el municipio de Donato Guerra; al sur con el municipio de Temascaltepec; al este con los municipios de Amanalco y Temascaltepec; al oeste con los municipios de Ixtapan del Oro, Santo Tomás de los Plátanos y Oztoloapan.

Valle de Bravo, a partir del 2005 es denominada como “Pueblo Mágico”, debido a sus características; dentro de las cuales destacan diversas festividades de origen religioso, predominando la católica, algunas de éstas influyen en la participación de los estudiantes y los

habitantes del municipio, el 3 de mayo es el día de la Santa cruz, el 4 de octubre se celebra al patrón del pueblo San Francisco de Asís, y 12 de diciembre que se conmemora a la virgen de Guadalupe, así mismo, se realizan festivales de cultura y expresión artística, como es el reconocido nacionalmente e internacionalmente “Festival de las Almas” o desfiles conmemorativos a fechas históricas del país y Estado, actividades en las que participa la población del lugar en todas sus edades.

Con respecto al contexto social de los habitantes de la cabecera municipal de Valle de Bravo, las principales actividades económicas son el comercio (artesanías, restaurantes, cafeterías, papelerías, negocios propios y un mercado en el que se vende comida, ropa, frutas, verduras, entre otras cosas), así como actividades relacionadas al turismo (hoteles, restaurantes, servicio de transporte, etcétera) y a otros servicios.

### Contexto Escolar

La Escuela Primaria “Joaquín Arcadio Pagaza” (ilustración 2) pertenece al sistema Estatal y a la zona escolar P173, con C.C.T. 15EPR0728X, comprende una jornada laboral de 8:00 am a las 13:00 pm, en su turno matutino. Es la primaria más grande del municipio, también es de organización completa, contando con: una directora (Lic. Ma. Patricia Casas Escobar), una

subdirectora, 1 secretario escolar, 5 docentes en primer grado, 4 en segundo, 5 de tercer grado, 4 de cuarto grado, 4 de quinto y 4 de sexto, 5 promotores: 2 que atienden la asignatura de Educación Artística, 2 de Educación Física y una docente que atiende Promotoría de Educación para la Salud; 1 docente de inglés para los grupos de 4º, 5º y 6º grado,



*Ilustración 2. Escuela Primaria Joaquín Arcadio Pagaza, ubicada en la cabecera municipal de Valle de Bravo.*

así como una directora y 3 docentes de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (psicólogo, trabajador social y docente de lenguaje) que atienden a 2 grados cada una, 1 cirujano dentista y 4 auxiliares de intendencia. La matrícula escolar consta de un total de 882 alumnos en 26 grupos.

Los docentes titulares, además de cumplir con su labor frente grupo, llevan a cabo diversas guardias y participación en actividades escolares como actos cívicos, clausuras y desfiles, así como la asignación de una función institucional diferente (jefes de grado, comité de lectura, Consejo Técnico Escolar, comité de activación matutina y aplicación y resultados del SisAT, entre muchas otras actividades que se van dando durante el ciclo escolar.

En sus inicios la Escuela se llamó “Tierra y Libertad”, durante ese tiempo no tenía un lugar fijo, ya que con mucha frecuencia se le trasladaba de una casa a otra, pero una vez ya establecida en su actual edificio, se le otorgó el nombre del gran ilustre poeta Vallesano “Joaquín Arcadio Pagaza”, fundándose e inaugurándose el 16 de abril del año de 1950.

A 72 años de fundación, consta con una barda perimetral construida con tabiques y concreto, la cual delimita y protege a la comunidad escolar, además de que las aulas están divididas en dos partes, primero y segundo piso, en el primero se encuentra USAER al frente de éstos y los salones de 3° a 6° se encuentran distribuidos en toda la escuela, dos canchas deportivas o recreativas, auditorio escolar en el que se realizan actividades artísticas y culturales, 5 módulos de sanitarios (con un total de 44 tazas sanitarias), ofrece servicios como energía eléctrica, agua de la red pública, servicios de salud (promotores), drenaje, cisterna, internet y teléfono.

La Escuela se rige de acuerdo con la “Nueva Escuela Mexicana”, trabajando bajo un enfoque humanista, que define la misión de brindar una información integral de excelencia fundamentada en valores que les permita ser estudiantes comprometidos con la sociedad, así como la visión de ser una institución inclusiva, integral y de excelencia que forma niños y niñas críticos, reflexivos y comprometidos para la vida en sociedad, capaces de participar con buenas decisiones.

Al interior de la institución se percibe un ambiente de trabajo agradable en el que toda la comunidad escolar persiguen una misma meta; preparar a los estudiantes para el mundo que les espera afuera. Se cuenta con señalamientos de seguridad ubicados estratégicamente; señales de protección civil, salidas de emergencias y zonas de seguridad.

#### Contexto grupal y áulico

El quinto grado, grupo “B” está conformado por 39 alumnos: 17 mujeres y 22 hombres (gráfico 1), con edades entre 10 y 11 años, se encuentra bajo la dirección de la Mtra. Mónica Jazmín Jaramillo Torres, con un perfil profesional de Licenciatura en Educación Primaria y 7 años de servicio.

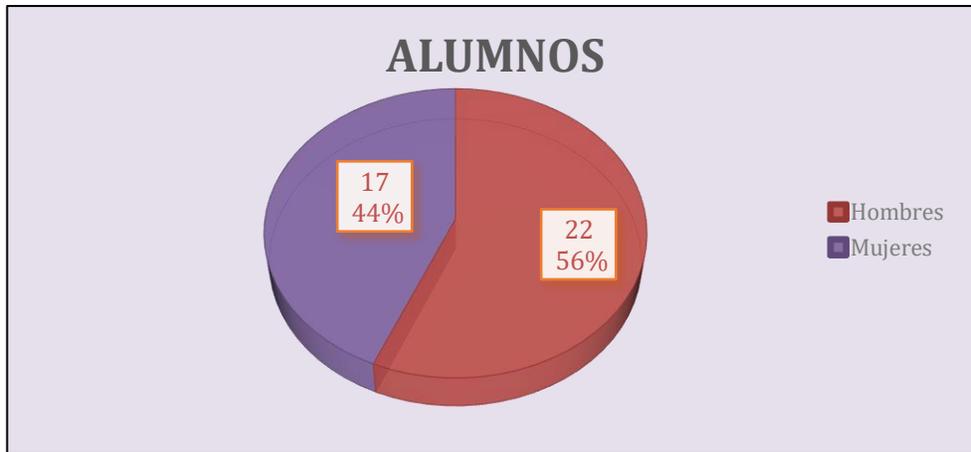


Gráfico 1. Total de alumnas y alumnos del 5° grado, grupo "B"

Es un grupo variado pero único, lo cual lo hace ser heterogéneo, ya que, basándome en el diagnóstico elaborado por la docente titular para el ciclo escolar 2021-2022, hay diversos estilos de aprendizaje; 12 de ellos son visuales, 9 auditivos, 8 kinestésicos y 10 holísticos (gráfico 2), siendo un grupo en donde se crea ambientes de trabajo agradables y también, hay dificultades en el trabajo, pero poco a poco, los alumnos demuestran las ganas por aprender individual o colectivamente.

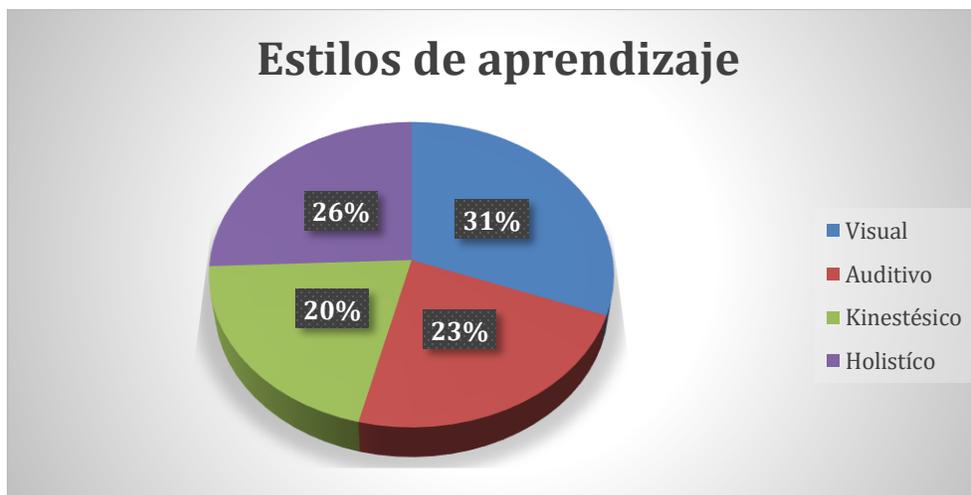


Gráfico 2. Estilos de aprendizaje del 5° grado, grupo "B"

A partir del mes de marzo, la directora Ma. Patricia Casas Escobar, dio la indicación de cambiarnos de aula de clases, ya que el número de alumnos es muy grande a comparación de algunos otros grupos, y el espacio no beneficiaba para que todos asistieran oficialmente a clases presenciales, puesto que nos encontrábamos ya tan aglutinados unos con otros, que era difícil respetar la sana distancia.

Actualmente, el salón de clases de 5° "B" es un espacio muy amplio, lleno de material didáctico para los alumnos (ilustración 3), se comparte con un grupo del turno vespertino, lo cual ha llegado a generar en ocasiones conflictos, puesto que, tanto los muebles, las paredes, adornos o artículos de limpieza son igualmente compartidos, sin embargo, las pertenencias personales no, así que deben ser guardadas para evitar problemas, por otro lado, la mayoría de alumnos no conservan el espacio, así que se debe tener extremo cuidado con respecto a cómo encontramos el aula por la mañana y al salir.



Ilustración 3. Aula de clases del 5° grado, grupo "B".

Se cuenta con pupitre binario, lo que permite que los niños se sientan más cómodos en sus respectivos espacios, aunque, les genera conflicto sentarse con compañeros con quienes no han establecido estrecha comunicación, pero es una estrategia que se ha acordado para que entre ellos comiencen a convivir después de un largo encierro en casa, siempre y cuando no interrumpen las clases.

Además de ser un lugar muy colorido, cuenta con letreros para promover el buen uso de cubrebocas, el lavado de manos y el recordatorio de la sana distancia, también, hay un espacio destinado a colocar el gel antibacterial, el jabón de manos, papel higiénico, toallitas desinfectantes y sanitizadores para que todo el que entra en el salón o que requiera de ellos, pueda tomarlos sin ningún problema.

La docente cuenta con un escritorio, en donde sus documentos o materiales de trabajo ocupan un lugar seguro y de fácil acceso para ella, al igual que un asiento, hay un pizarrón blanco que cuenta con marcadores y un borrador, el cesto se encuentra en un lugar de fácil visibilidad para que los alumnos tiren su basura, se cuenta con una televisión antigua con su DVD, ambos funcionan, así también hay un botiquín de primeros auxilios y un buzón de quejas, existe buena iluminación y ventilación gracias a que hay ventanales grandes, sin embargo, los ventiladores son algo viejos y generan inseguridad de ser encendidos, ya que hay un temor de que éstos puedan caer y generar un accidente, por otro lado, también se cuenta con energía eléctrica que es empleada para uso de focos y conexión de aparatos.

Las clases presenciales se llevan a cabo toda la semana y, por ende, todos los alumnos asisten a ellas. El trabajo virtual dejó de manejarse y las tareas ya no fueron enviadas como normalmente se hacía por medio de la aplicación de WhatsApp, ahora, si faltan algún día, deben presentar justificante y recuperar los trabajos con sus compañeros, de esta manera se les enseña a ser más responsables, ya que tenían una mala costumbre de no trabajar en clases presenciales y llegar a casa a realizar las actividades del día o que sus padres les dieran indicaciones acerca de materiales o avisos importantes. A pesar de que aún se batalla con ellos, se han ido estableciendo reglas, como el no interrumpir con preguntas fuera del horario laboral o el simple hecho de no enviar la planeación al grupo con la finalidad de que revisen exhaustivamente el cuaderno de sus hijos cada día para que puedan observar sus trabajos o sus notas de incumplimiento de tarea o que no trabajaron en clase por alguna razón, y así evitar posibles conflictos por cuestiones de calificación final.

### ***Revisión teórica***

Teniendo presente el título que lleva el presente informe: La lectura como estrategia de reflexión para la educación socioemocional en los alumnos de 5° “B” de la Escuela Primaria Joaquín Arcadio Pagaza, se consideran los siguientes conceptos.

#### **Lectura**

La lectura es un proceso de comprensión en textos de algún tipo de información o de ideas, transmitidas a un público, aunque, siguiendo la definición del proyecto OCDE/PISA (2006) define la lectura como “la capacidad no solo de comprender un texto, sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias”, en otras palabras, Pellicer, (2006, p. 68) menciona que, significa una capacidad intelectual y una actividad y práctica social, además de ser la llave de la educación, el conocimiento, la formación, la instrucción, la interacción y participación social, económica y cultural, sin embargo, para Fons (2006) leer es el proceso mediante el cual se comprende el texto escrito, y por otra parte, Cassany (2008, p. 16) dice que la lectura es “como abrir un paquete para recuperar lo que alguien puso adentro”.

#### **Comprensión lectora y competencia lectora**

La comprensión lectora, es una destreza lingüística que permite interpretar el discurso escrito para luego, tener una interpretación del mensaje o conclusión del tema, ahora, para Jiménez, E. (2013, pp. 65-74), es la capacidad de un individuo de captar lo más objetivamente posible lo que un autor ha querido transmitir a través de un texto escrito, por lo tanto, se considera un concepto abarcado por otro más amplio que es la competencia lectora, esta última es la

habilidad del ser humano de usar su comprensión lectora de forma útil en la sociedad que le rodea, asimismo, la competencia lectora refiere a la capacidad individual, para comprender, utilizar y hasta analizar textos escritos, siendo éste la clave para la formación del ser humano, puesto que, mediante ella se permite el acceso al conocimiento, aunque, la misma autora resalta que, es el hecho abstracto dependiente de la capacitación individual de cada persona y la competencia lectora la materialización concreta llevada a cabo en dependencia de la relación del individuo con la sociedad. Así, la comprensión lectora está ligada más al individuo que al entorno, a sus capacidades intelectuales o emocionales, o su perfil psicológico, mientras que la competencia lectora añade más peso a una variable pragmática, la socialización, la inteligencia social o la inteligencia ejecutiva”.

### La reflexión

La reflexión es un proceso de pensamiento que permite externar un resultado de consideraciones u opiniones, por otro lado, en palabras más específicas, Dewey (1989) menciona que puede concebirse como un tipo de pensamiento humano referido al “examen activo, persistente y cuidadoso de toda creencia o supuesta forma de conocimiento a la luz de los fundamentos que la sostienen y las conclusiones a las que se tienden” (p.25).

### La educación socioemocional y propósito en educación básica

La educación socioemocional es un proceso de aprendizaje, en donde, los niños y adolescentes trabajan en integrar a su vida conceptos, actitudes, valores y habilidades favorecedoras para ponerlas en práctica con su entorno social, ahora bien, en el documento de Aprendizaje clave para la educación integral (SEP, 2017, p. 423) se resalta que, los tiempos actuales demandan enfocar la educación desde una visión humanista, que se coloque en el centro del esfuerzo formativo, tanto a las personas como a las relaciones humanas y al medio en el que habitamos, ello implica considerar una serie de valores para orientar los contenidos y procedimientos formativos y curriculares de cada contexto y sistema educativo, en este sentido, los valores humanistas que deben constituir los fundamentos y la finalidad de la educación son el respeto a la vida y a la dignidad humana, la igualdad de derechos y la justicia social, la diversidad cultural y social, así como el sentido de solidaridad humana y la responsabilidad compartida de nuestro futuro común.

Por otra parte, desde el mismo documento se menciona que esta visión educativa requiere un planteamiento dialógico del aprendizaje, que considere que la educación puede ser transformadora y contribuir a un futuro sostenible para todos. Para ello, es necesario adoptar una

perspectiva integral de la educación y el aprendizaje, que incluya tanto aspectos cognitivos como emocionales y éticos; esto implica ir más allá del aprendizaje académico convencional, con los retos que este esfuerzo presenta, además, de que aun cuando los maestros han trabajado y se han preocupado por las emociones de los estudiantes, tradicionalmente la escuela ha puesto más atención al desarrollo de las habilidades cognitivas y motrices que al desarrollo socioemocional, porque hasta hace poco se pensaba que esta área correspondía más al ámbito educativo familiar que al escolar, o que el carácter o la personalidad de cada individuo determinan la vivencia y la expresión emocional; no se consideraba que estas dimensiones del desarrollo pudieran ser cultivadas y fortalecidas en la escuela de manera explícita, de manera que, en investigaciones recientes confirman cada vez más el papel central que desempeñan las emociones, y nuestra capacidad para gestionar las relaciones socioafectivas en el aprendizaje.

Aludiendo al mismo documento; se menciona que poder dialogar acerca de los estados emocionales, identificarlos en uno mismo y en los demás, reconocer sus causas y efectos, ayuda a los estudiantes a conducirse de manera más efectiva, esto es, de forma autorregulada, autónoma y segura. Asimismo, los estudiantes participan y colaboran con los demás de una manera pacífica y respetuosa. Para lograr estos propósitos y brindarles a los docentes mejores herramientas para trabajar con los aspectos socioemocionales de los estudiantes, se planteó incluir en el currículo la Educación Socioemocional.

Sin perder de vista las palabras de la SEP, menciona que la Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. Tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflitivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida, asimismo se apega al laicismo, ya que se fundamenta en hallazgos de las neurociencias y de las ciencias de la conducta, los cuales han permitido comprobar la influencia de las emociones en el comportamiento y la cognición del ser humano, particularmente en el aprendizaje, de ahí la necesidad de dedicar el tiempo necesario al

aprendizaje y a la reflexión orientadora que favorezca el conocimiento de uno mismo, la autorregulación, el respeto hacia los demás, y la aceptación de la diversidad, ya que de ello depende la capacidad para valorar la democracia, la paz social y el estado de derecho, en consecuencia, múltiples investigaciones demuestran que la Educación Socioemocional contribuye a que los estudiantes alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas entre ellos, con su familia y comunidad; y mejoren su rendimiento académico. Se ha observado que este tipo de educación provee de herramientas que previenen conductas de riesgo y, a largo plazo, está asociada con el éxito profesional, la salud y la participación social. Además, propicia que los estudiantes consoliden un sentido sano de identidad y dirección; y favorece que tomen decisiones libremente y en congruencia con objetivos específicos y valores socioculturales, de ahí que, favorece al desarrollo del potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de la vida...

“contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos”.

Por último, se dice que, el área de Educación Socioemocional se cursa a lo largo de los doce grados de la educación básica, los cuales son educación preescolar y primaria está a cargo del docente de grupo (p. 425).

#### Covid-19

Aludiendo al tema del Covid-19, el cual llegó a México aproximadamente a inicios del año del 2020, aunque su origen ocurrió en el país de China en el 2019, razón por la cual, se le colocó el número de 19, sin embargo, se le denomina como un virus mortal, y por consecuencia de la propagación tan rápida, se optó por un aislamiento forzoso en el planeta, así pues, la UNICEF (2021, p. 6), menciona que las transformaciones de la cotidianeidad de las niñas, los niños, las y los adolescentes impactaron sobre sus lazos sociales (vínculos con la familia, los pares y otros adultos), las posibilidades de esparcimiento y salidas, la escolaridad, así como su desarrollo y su progresiva conquista de autonomía. Todo sucedió, además, en un marco de incertidumbre donde una amplia mayoría de las familias y los agentes socializadores responsables se hallaban también afectados por la pandemia.

La salud mental de las personas se notaba afectada por la limitación de interacción con otras personas, de modo que, los niños y jóvenes, perdieron momentos importantes en su vida, en este

sentido, Bleichmar (2005), resalta que la infancia y la adolescencia constituyen momentos centrales para la constitución subjetiva, donde las condiciones histórico-sociales particulares tienen un rol central. Son tiempos donde los vínculos intersubjetivos con las primeras personas encargadas de la crianza y luego con los demás; adultas y adultos cercanos, y con otras niñas y otros niños, contribuyen a su crecimiento, desarrollo, y a su construcción identitaria.

Por otro lado, la salud mental es el bienestar emocional, psicológico y social de una persona, y el cual fue un factor perjudicado por lo sucedido, siguiendo a la Ley Nacional de Salud Mental (26.657/2010; Decreto Reglamentario 603/2013), explica que resulta claro que la salud mental está determinada por componentes históricos, socioeconómicos, culturales, biológicos y psicológicos, cuya preservación y mejoramiento implican una dinámica de construcción social vinculada a la concreción de los derechos humanos y sociales de todas las personas, así mismo, la UNICEF (2021, pp. 12- 20), resalta que la dinámica de la pandemia y las medidas gubernamentales adoptadas para paliar sus efectos provocaron cambios y alteraciones en la vida cotidiana tanto de niñas, niños, y adolescentes como de sus familias, y produjeron diferentes reajustes según las trayectorias familiares y las situaciones preexistentes. Todo esto impactó de diferente manera en cada niña, niño y adolescente, y en su salud mental, en función de las oportunidades y recursos disponibles según su edad, género, etnia y situación socioeconómica de su familia, a su vez, la disponibilidad afectiva para compartir tareas domésticas, escolares, actividades lúdicas, fue un factor de protección de la salud mental, ya que favorece la contención, el intercambio y el diálogo para compartir preocupaciones, miedos y angustias, por otro lado, entre las niñas y los niños de 3 a 12 años se observan expresiones de malestares subjetivos que no constituyen patologías en sí misma ni trastornos en salud mental. Tampoco impactaban sobre la continuidad de las actividades cotidianas, sino que responden a reacciones defensivas y adaptativas esperables frente a la incertidumbre y preocupación que produjo y produce la pandemia.

El vínculo educativo se vio afectado especialmente por el distanciamiento con las y los docentes, así como con sus pares. La valoración de la figura de la o el docente evidencia la importancia de la mediación adulta para el aprendizaje, el crecimiento y desarrollo y la construcción identitaria, en especial en las infancias en situación de mayor nivel de vulnerabilidad social, además de que, el hecho de que los niños se encontraran afectados en su estado emocional, perjudicaba su rendimiento en otras actividades, de ahí que la UNICEF destaca que el proceso de aprendizaje se dificultó en contextos de vulnerabilidad social, donde los hogares cuentan con menor acceso a recursos económicos, dispositivos tecnológicos, conectividad y déficit habitacional, lo que

generó vivencias de aislamiento y desamparo y, por consiguiente, afectación de la salud mental. Las preocupaciones familiares por las exigencias de la economía doméstica, a su vez, restaban disponibilidad de tiempo al adulto para la crianza.

Por consiguiente, la pandemia por Covid-19, dejó una marca muy grande en los niños, por ser una limitante en la interacción con los demás, de modo que Sprang y Silman, (2013) destacan que los niños que han vivido una situación de aislamiento, y lo experimentan como un hecho traumático, tienen más probabilidades de presentar cuadros relacionados con el estrés, como el trastorno de estrés postraumático.

### Redes de apoyo

Las redes de apoyo, componen una fuente de recursos, ya sean materiales, afectivos, psicológicos y hasta de servicios, las cuales pueden ponerse en movimiento para enfrentar diversas situaciones de riesgo que se presenten en los hogares, de ahí que, INGER (2014), menciona su definición como una estrategia de autocuidado hacia uno y hacia los demás, además de ser entendida como el conjunto de relaciones que integran a una persona con su entorno social, o con personas con las que establecen vínculos solidarios y de comunicación para resolver necesidades específicas. Las redes pueden reducirse o extenderse proporcionalmente al bienestar material, físico o emocional de sus integrantes, y al involucramiento y la participación en el fortalecimiento de las sociedades, por otra parte, American Psychological Association, (2019), resalta que las personas que cuentan con redes, mejoran su salud mental y física, así mismo cuentan con un mayor nivel de seguridad, no sólo en sí mismas, sino en quienes les rodean, su autoestima se ve incrementada, así como su capacidad de ser resilientes ante situaciones estresantes, de esta manera, Lafuente (2020, p. 23) dice que crear redes de apoyo es fundamental para el autocuidado individual y colectivo, pues es una forma de escucharnos, de hacer frente a los riesgos, las violencias y las crisis, de informarnos e informar, de construir confianza, de sentirnos protegidos y proteger a los demás, de organizarnos con la gente que nos rodea, de aportarnos solidaridad y apoyo mutuo, de ahí que, un modo de formarlas, es hacerlo a través de los círculos de confianza.

### ***Revisión metodológica***

Una investigación, tiene como fin ayudar a mejorar las situaciones que se presentan en un determinado espacio, mediante la ampliación en el conocimiento de los fenómenos y los orígenes que los generan, de ahí que, Hernández, Fernández y Baptista (2014) definen a la investigación

como “un conjunto de procesos sistemáticos, críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema” (p. 4). Es así que este documento titulado “La lectura como estrategia de reflexión para la educación socioemocional en alumnos de 5° “B” de la Escuela Primaria Joaquín Arcadio Pagaza”, contiene una revisión metodológica que da cuenta del enfoque del proceso de investigación-acción y las diversas técnicas de investigación que guiaron el trabajo de informe de prácticas profesionales.

El docente debe tener la habilidad de indagar, percibir o identificar de manera permanente todo aquello que resulta ser un riesgo en el aprendizaje de los niños, de ahí que, la investigación-acción es parte inherente de ese desempeño, aunque, en palabras más específicas, Hernández, Fernández y Baptista (2014) refieren que su precepto básico es, que debe conducir a cambiar y por tanto este cambio debe incorporarse en el propio proceso de investigación. Se indaga al mismo tiempo que se interviene (p. 496).

Existen autores que hacen referencia a la investigación-acción, entre ellos se encuentra Elliott (1993), quien menciona que es un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes y sus problemas prácticos, por otra parte, Lewin (1946) la define como una forma de cuestionamiento autorreflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones, con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo, entre otros.

Sin embargo, la elección de investigación del presente trabajo, refiere a la investigación-acción de Kemmis (1984), quien menciona que no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica, además de considerarla como: “una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado, o dirección por ejemplo) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de sus propias prácticas sociales o educativas a partir de comprender los orígenes o factores que las afectan así como la manera reflexiva de solucionarlas. Se ha considerado su modelo para desarrollar la propuesta de intervención, así como el análisis de los resultados, en los cuales se integran cuatro fases o momentos interrelacionadas (ilustración 4):

- Planificación.
- Acción.

- Observación.
- Reflexión.

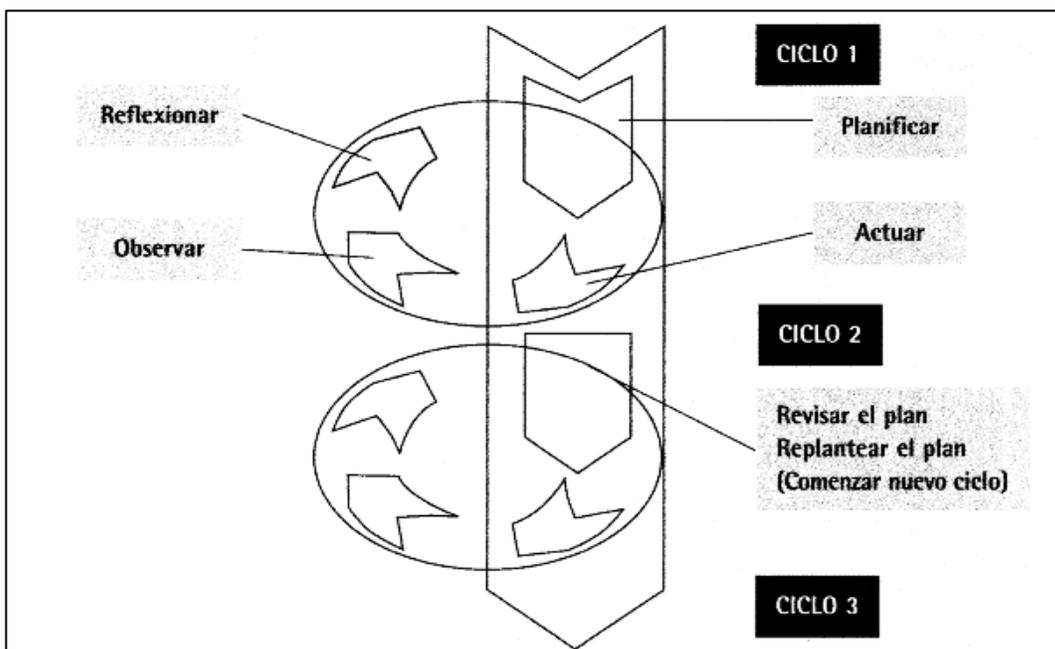


Ilustración 4. Modelo de investigación-acción de Kemmis.

Así que, primero se llevó a cabo la tarea de realizar un plan a partir de las necesidades identificadas, es decir, desde la problemática para darle tratamiento, posterior a ello, se ponen en práctica las acciones a través de la ejecución de secuencias didácticas, se realiza la observación a las reacciones que traen como consecuencia dichas actividades aplicadas, sobre todo, tomando como referencia los propósitos para reorientar y direccionar dichas actividades. La reflexión tiene lugar durante el desarrollo de las actividades y posterior a éstas, con la finalidad de identificar los resultados a partir de las fortalezas y debilidades que tienen que ver con el desempeño en el proceso de enseñanza-aprendizaje y nuevamente, replantear una secuencia que dé seguimiento con nuevas acciones de mejora.

Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

### **Acción**

Una acción, suele denominarse como un acto o un hecho que refiere a la implicación de una actividad o cambio que un individuo realiza de manera voluntaria, en este sentido, la SEP (2018) aclara que:

“La Acción incluye el conjunto de estrategias, procedimientos, propuestas y diseños cuyo fin primordial es incidir en la mejora de la práctica y en consecuencia en sus resultados. En ella se ponen en juego los conocimientos teórico-metodológicos y didácticos que contribuyen a transformar la práctica profesional del futuro docente. Los datos y evidencias que se recaben, mediante un procedimiento técnico pertinente, propiciarán el análisis y evaluación de cada una de las acciones emprendidas” (p. 10), de ahí que, la acción irá enfocada a las estrategias y acciones que se ponen en marcha para una mejora educativa, en este caso será la lectura, centrada en la reflexión de contenidos de textos que abordan situaciones relacionadas con problemas identificados al interior del grupo a consecuencia del aislamiento forzado por causa de Covid-19 y posteriormente, las sesiones presenciales (primero por subgrupos y después de forma regular); como el duelo ante una pérdida, el maltrato, la falta de empatía, los prejuicios, el miedo, respeto, tolerancia, entre otros.

En coordinación con la titular del grupo, se acordó el tiempo que se destinará para la planeación y, por ende, el desarrollo de las sesiones, siendo éste durante las mañanas a las 8:00 como parte de las actividades “para iniciar el día”, destinando un tiempo aproximado de 30 minutos, en ocasiones menos, dependiendo del trabajo que se tenga programado. Primeramente, se tomará la lectura, posteriormente el cuestionamiento sobre el contenido orientando dichos planteamientos hacia la reflexión del mensaje, relacionando éste con hechos de su vida cotidiana. La aplicación de instrumentos como el cuestionario será parte del procedimiento para la recuperación de puntos de vista de los alumnos.

### **Observación y Evaluación**

La observación es una técnica que consiste en la acción de percibir un acontecimiento o un objeto, de ahí que, Sierra y Bravo (1984 como se citó en Díaz, 2010), la definen como “la inspección y estudio realizado por el investigador, mediante el empleo de sus propios sentidos, con o sin ayuda de aparatos técnicos, de las cosas o hechos de interés social, tal como son o tienen lugar espontáneamente” (p. 6), por otro lado, refiere que los instrumentos son las herramientas de apoyo que se utilizan principalmente para obtener evidencias de todo aquello que se desea conocer, así que son un medio, con el cual, los docentes pueden registrar y así mismo obtener información necesaria para verificar los logros o dificultades que se están tratando, sin embargo, Sabino (1996, como se citó en Álvarez, 2020, p. 49) expone que “un instrumento de recolección de datos es, en principio, cualquier recurso del que pueda valerse el investigador para

acercarse a los fenómenos y extraer de ellos la información”, asimismo, para la recuperación de evidencia se hizo uso de útiles instrumentos de investigación como lo son el diario, cuestionarios, libreta viajera y fotografías.

Cabe destacar, que observar requiere de toda una estrategia para lograr esa selectividad hacia elementos relevantes dentro de la complejidad del aula y que sin duda es una habilidad que se va adquiriendo con la práctica, puesto que además se requiere del análisis de toda la información que se recupera a partir de los instrumentos de investigación.

### Diario

Para Zabalza (2011), el diario de clases “son los documentos en los que los profesores y profesoras recogen sus impresiones sobre lo que va sucediendo en sus clases” (p. 17), en este sentido, durante la formación docente, el manejo de éste fue en el momento en que se realizaron las primeras prácticas de observación, se nos introdujo a dicho instrumento, en donde se dieron elementos importantes para su realización, de ahí se dio cuenta que, es un elemento relevante para sustentar la práctica docente y los hechos mismos que ocurren en ella, puesto que nos permite reflexionar con base a lo ocurrido, con el fin de mejorar, ya que se recupera información acerca de la dinámica del aula, el aprendizaje de los alumnos, el desarrollo de los contenidos curriculares y también, es un insumo para valorar el desempeño profesional.

En el diario pueden realizarse registros descriptivos, analíticos, así como prácticos organizativos, la intención es reflejar las riquezas de la experiencia docente en relación con el aprendizaje de los alumnos, por ello, las anotaciones pueden ser sencillas pero relevantes, es decir, aquello que resulta importante y que dé cuenta del hecho educativo (Anexo 3).

### Cuestionario

El cuestionario es un documento impreso que contiene una cierta cantidad de interrogantes destinadas a un individuo, del cual, se le considera como un elemento clave para conocer acerca de un tema o problemática, Hernández, Fernández y Baptista (2014), es un “Conjunto de preguntas respecto de una o más variables que se van a medir” (p. 217), asimismo, durante la formación docente, se nos enseñó a utilizar dicho instrumento, como un elemento relevante para recolectar información más precisa a integrantes de la comunidad escolar, con el fin, de dar cuenta de los sucesos que se desean investigar o evaluar (Anexo 1 y 2).

## Libreta viajera

Una libreta es un conjunto de hojas en blanco, hechas con la intención de escribir en ellas, ya sean apuntes o notas de un tema cualquiera, aunque, si profundizamos en lo que significa una libreta viajera, alude a un cuaderno rotativo que va de casa en casa de cada alumno para que ellos puedan escribir acerca de las actividades escolares del día o de la semana, complementada con fotos o dibujos, además de que en ella pueden participar los padres de familia, todo depende del tipo de estrategia a implementar con dicho instrumento, de ahí que para la UNICEF (2017), la libreta viajera es un instrumento para facilitar la colaboración y el seguimiento a las actividades que favorecen la estimulación oportuna, el desarrollo integral y la inclusión social de todos los niños y todas las niñas dentro de sus comunidades (p. 6). Cabe resaltar que, el momento en el que se nos introdujo a trabajar para implementar dicha libreta viajera, fue en los últimos semestres, específicamente, cuando se estableció el regreso a clases presenciales, ya que, de esta forma, se puede observar, tener un control y una organización más precisa.

## Fotografía

La fotografía es una técnica que consiste en capturar imágenes duraderas, con el propósito de darles un uso, como el de guardarse como un momento agradable para recordar, o para observar una evidencia de alguna situación o tema, sin embargo, Fontcuberta (1997), resalta que “siempre fotografiamos para salvaguardar la experiencia de la precaria fiabilidad de la memoria” (p. 58), de ahí que, dicho instrumento, será utilizado para fotografiar la implementación de la estrategia de reflexión con la intención de darles un uso académico, pero sobre todo, como un sustento.

## Reflexión

La reflexión es un proceso que puede realizarse a partir de ciclos o espirales que permiten llevarnos paso a paso a una transformación de la práctica con aportes de mejoras, para Dewey (1989) es la mejor forma de pensar, que surge desde la necesidad de resolver un problema y la describe como una secuencia dinámica en la que las ideas se relacionan entre sí. En lo particular la reflexión de mi práctica la realizaré a partir de la aplicación del ciclo reflexivo de Smith (1991); proceso que surge, desde la necesidad de generar cambios positivos, a partir de la percepción de un problema.

## Ciclo reflexivo

El ciclo de reflexión de Smith (1991), está compuesto de cuatro fases o etapas, como primera parte, está la descripción, explicación, posteriormente la confrontación y por último la reconstrucción (ilustración 5), mismas que permitirán, como bien se ha dicho, reflexionar y analizar la práctica docente con fines de mejora, esto significa verse como recreadores e intérpretes del currículo, adaptando, ajustando y decidiendo en función de sus propios contextos. A continuación, se muestra este proceso, enfatizando en los aspectos relativos a la reflexión realizada por el docente:

### Descripción

Fase donde se iniciará con el proceso reflexivo y un primer requisito para la actitud reflexiva es percibir la práctica docente como problemática, para lo cual, es de utilidad ser capaz de “describir nuestras prácticas y utilizar dichas descripciones como base para posteriores debates y desarrollos” (Smith, 1991, p. 282), de ahí que se pueden plasmar sentimientos, observaciones, preocupaciones y otros datos que puedan aportar a dicho proceso. Es en sí, dar respuesta al planteamiento ¿qué es lo que hago?, mediante la narrativa de los hechos o acontecimientos y con apoyo de instrumentos con los que se puede recuperar información para ampliarla: diario, fotografías, planeación, entre otros.

### Explicación

En palabras de Smith (1991), busca “¿cuál es el sentido de mi enseñanza?” (p. 282). El objetivo de esta fase es aclarar las creencias propias sobre “leyes universales que rigen la enseñanza” (p. 282), además, se señalan las razones que motivaron a trabajar de cierta manera, se argumenta por qué se considera la más adecuada, con base al modelo de enseñanza empleado, esto se inclina en encontrar los marcos teóricos que mueven o inspiran la acción que hizo actuar de determinada forma, dando origen al problema profesional.

### Confrontación

Este ciclo de reflexión Smith (1991) lo describe a través de la pregunta “¿Cómo llegué a ser de este modo?” (p. 285), así como ¿cuáles son las causas?, además, se espera confrontar la posición de quien realiza el ciclo de reflexivo con ideas y creencias, mostrándolas para dar cuenta de cómo éstas lo llevaron a actuar de esa forma. Ante la atención al problema socioemocional, surgen las apreciaciones como que no hay nada más básico en una disciplina que su modo de pensar (Charnay, 1994), así como de reflexionar, lo que lleva a plantearse que los futuros profesores sean capaces de enseñar de manera efectiva en el aula. El cuestionarse sobre sus

propias prácticas y métodos de enseñanza implica entonces, debatir consigo mismo y consultar autores que respalden las acciones o las contradigan, lo que requiere abrirse con sinceridad.

### Reconstrucción

La última fase de este ciclo corresponde a la reformulación, es donde se articula y reconstruye los modos de ver y de hacer en función de lo que se aprecia podría ser susceptible de cambio y de mejora; analizando los puntos débiles que se presenten en la práctica; Smith lo describe con la pregunta “¿Cómo podría hacer las cosas de otro modo?” (p. 291). Es aquí donde se podrá ver el resultado final de tomar conciencia de las propias ideas, así como de las prácticas, es decir, a la luz de las evidencias mostradas en el propio proceso reflexivo, de las comprensiones y alternativas que haya, es importante proponer nuevas configuraciones de la acción docente, traducibles en proposiciones de mejora, esto es; en el mismo contexto que se definió el problema, se aborda el nuevo.

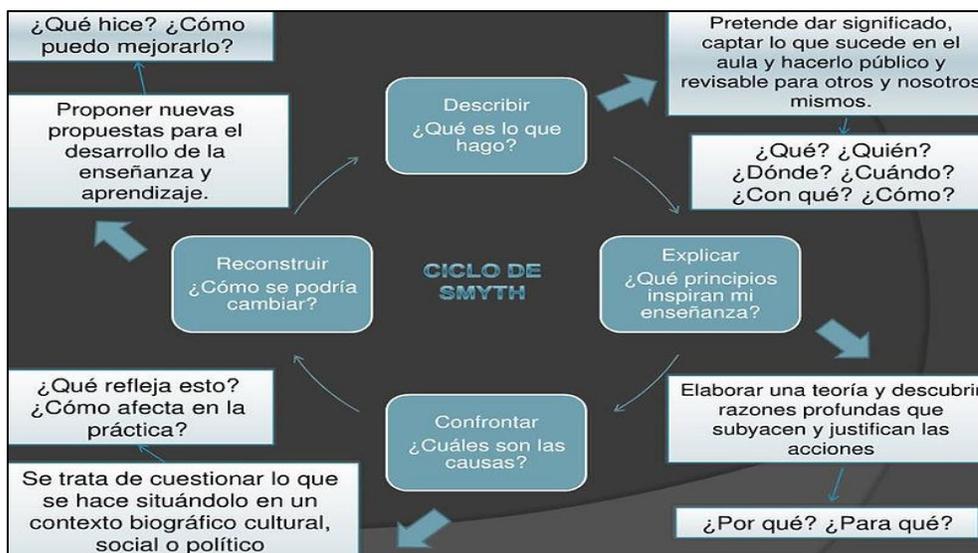


Ilustración 5. Ciclo reflexivo de Smith., recuperado de <https://jorgetj90.wixsite.com/practica-docente/ciclo-de-smith>

Así, bajo este ciclo, realicé la reflexión correspondiente a mi práctica, la cual muestro bajo el planteamiento de las secuencias didácticas que llevé al aula para atender la problemática identificada en algún momento y bajo la cual desarrollé mi tema de análisis de la práctica.

## Apartado II

# Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora



## Apartado II

### Desarrollo, reflexión y evaluación de la propuesta de mejora

Teniendo presente que la problemática se centra en situaciones socioemocionales que los niños manifestaron antes, durante y después de la pandemia y cómo esto influyó de forma directa en su educación, las actividades que se diseñaron para dar atención a la misma, se relacionan, primeramente con la Educación Socioemocional, así como con la asignatura de español por tratarse de la comprensión lectora, sin embargo, cabe resaltar que al principio se presentaron dificultades que poco a poco se fueron solucionando a partir de la reflexión y replanteamiento de la práctica en razón de los resultados obtenidos en el aprendizaje de los niños.

A continuación se dan a conocer las principales acciones diseñadas, respetando la organización de trabajo de la maestra titular con el grupo, pero siempre cuidando el aspecto socioemocional de los niños, ya sea al momento de la participación general, mostrando respeto a la opinión de los alumnos, así como escuchándolos cuando tenían algo que decir o también, si les veía callados, de ahí que se implementaron actividades que implicaban dinamismo e interacción con todos los involucrados, bajo las reglas de salud impuestas ante la situación de Covid19.

La planeación de actividades que se diseñó, para dar atención a los problemas socioemocionales, se estructuró con las siguientes secuencias didácticas:

#### Extraño a Jack

Actividad para iniciar el día. Semana de intervención del 14 al 18 de febrero de 2022.

##### Secuencia 1

Educación socioemocional		
Dimensiones socioemocionales	Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales	Indicadores de logro
Autorregulación	Autogeneración de emociones para el bienestar	Evalúa los distintos puntos de vista de una situación aflictiva para generar un estado de bienestar.

<b>Temporalidad</b>	Actividad para iniciar el día (15 y 16 de febrero de 2022).	<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Libro: "Extraño a Jack"</li> <li>● Hoja de preguntas</li> </ul>
<b>Actividades</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentar el libro "Extraño a Jack", leeré la sinopsis para que los niños tengan una idea de la lectura antes de realizarla en forma.</li> <li>2. Dar lectura "Extraño a Jack" de manera grupal con los niños, en donde se les mostrará cada ilustración de libro para atraer su atención.</li> <li>3. Propiciar la participación de los niños, al externar su opinión de la lectura sobre lo que implica la pérdida de un ser querido o una mascota y cómo sobrellevar el duelo, empleando cuestionamientos como: ¿De qué trató la lectura? y ¿cómo les pareció la lectura?</li> <li>4. Plantear, a través de un impreso, cuestionamientos relacionados con la lectura "Extraño a Jack", resaltando que no se compartirán los datos que ellos coloquen para que así tengan más confianza y privacidad de sus respuestas.</li> <li>5. Después de recibir las hojas de los cuestionamientos de los alumnos, se analizarán de manera personal para conocer el punto de vista de cada niño relacionado con el tema de la lectura y así tener una idea de la forma de pensar y de sobrellevar situaciones personales en su vida cotidiana.</li> </ol>			

### **Reflexión de la práctica**

#### Descripción

Con fecha del día 15 de febrero de 2022 y siendo las 8:06 am, inicié mi primera actividad relacionada a mi tema de titulación, específicamente con la parte socioemocional, la cual tuvo un retraso, ya que no todos los alumnos habían llegado al aula de clases, puesto que aún estaban formados en la fila para el filtro de protocolo de seguridad sanitaria.

Cuando el último niño ingresó al aula de clases, inmediatamente di inicio, mostrando el libro "Extraño a Jack" de Rebecca Elliott, y cuestionando si ya antes lo habían leído, respondiendo todos que no, pero estaban emocionados por



Ilustración 6. Leyendo el libro "Extraño a Jack" en el 5° grado, grupo "B".

escucharlo, cabe resaltar que, la razón por la cual pregunté lo anterior, fue porque si algunos respondían con un sí, yo debía resaltar que no debían contar su contenido o dar opiniones de lo que les pareció, ya que podían estropear la actividad, así que conforme iba leyendo el libro, iba mostrando las imágenes para que ellos pudieran ver con más profundidad su contenido (ilustración 6), lo cual, les pareció muy bonito, ya que usaban expresiones como de -¡Ayyyy, es hermoso!- o -¡Miren, ese gato es como el mío!-, pues se trata de la historia del gato viejo de Toby, y en las que habla de las razones por las cuales lo considera asombroso y por qué lo extrañará mucho cuando se vaya. Cuando Toby aún no superaba la muerte de Jack, conoce a un gato llamado Humphrey del cual, no está muy contento con su compañía, pero al pasar del tiempo se va encariñando con él y termina aceptándolo en la familia. Cuando terminé la lectura, se comentó de manera grupal lo que habían entendido, algunos niños externaron algunas de sus experiencias en momentos cuando habían perdido a un ser querido o a un animal, posteriormente, respondieron algunas preguntas (ilustración 7), las cuales se registraron mediante una hoja impresa con los planteamientos, resaltando que podían responder con toda sinceridad, ya que, ninguna de sus respuestas sería compartida con los demás, al escuchar esto, los niños tuvieron más confianza en escribir, y conforme fueron terminando, me fueron entregando su hoja.

Cabe resaltar que, en ese entonces, se comenzaba a autorizar la asistencia de más alumnos al aula de clases, sin importar que pertenecieran al grupo uno o dos o que ya tuvieran destinados los días para tomar la clase de manera presencial, pues lo que se pretendía era ir adaptando a los niños al proceso de regreso definitivo. La actividad antes mencionada, fue aplicada el día martes y miércoles, ya que, aunque la mayoría de los alumnos asistiera a la escuela, se buscaba que todos participaran, así que para el día miércoles, hice exactamente lo mismo, lo niños que habían estado presentes un día anterior, guardaron silencio y respetaron el espacio de sus compañeros para la actividad, resaltando que les agradaba mucho que les leyeran cuentos de ese tipo.

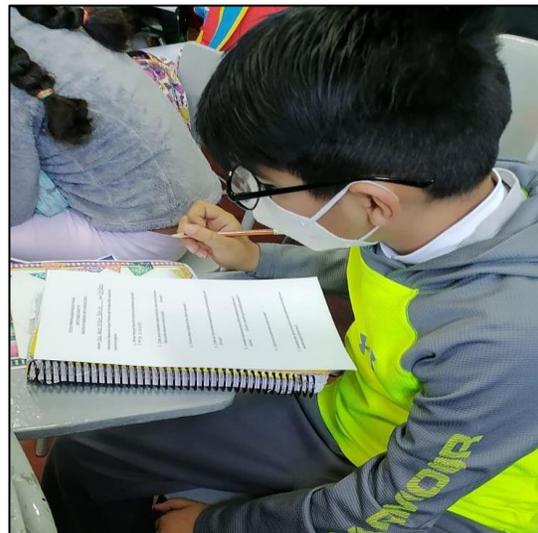


Ilustración 7. Alumno de 5° “B” respondiendo la hoja preguntas relacionada al tema de la lectura “Extraño a Jack”.

Dentro de los cuestionamientos aplicados a los alumnos, encontramos los siguientes:

**ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ**

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Después de la lectura "Extraño a Jack" de Rebeca Elliot, responde las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué crees que Toby sufrió mucho tras la pérdida de su gato Jack?
  
2. ¿Crees que es importante el apoyo familiar tal y como lo hizo la familia de Toby cuando enterraron a Jack en el jardín? ¿Por qué?
  
3. Si fueras amigo o familiar de Toby, ¿cómo lo apoyarías?
  
4. ¿Crees que Toby hizo bien en aceptar otro gato cuando recién perdió a Jack? ¿Por qué?
  
5. ¿Conoces a alguien que haya sufrido la pérdida de un animal o de un familiar? ¿A quién? y describe ¿qué sentimientos demostró?
  
6. ¿Qué hizo esa persona para asimilar la pérdida?
  
7. Si pudieras estar por un momento con alguna persona que has perdido y que extrañas mucho ¿Qué le dirías?

Las respuestas de los alumnos fueron analizadas desde casa, por lo que se pudo notar que realmente habían entendido el mensaje de la lectura. Cabe destacar que, en las últimas dos preguntas, algunos de los niños fueron abiertos al compartir una parte de su vida y su sentir ante una pérdida humana cercana, se podía ver que, a pesar de su corta edad, entienden el inmenso dolor que significa, aprecian el valor del apoyo y el cambio que ocasiona en su vida (Anexo 4).

## Explicación

Para favorecer el desarrollo integral de los niños, es necesario atender aquello que emocionalmente los tiene ocupados, y los distrae en el logro de los aprendizajes, por esto la lectura fue seleccionada por el mensaje tan significativo, referido a la pérdida de seres queridos y el duelo que conlleva, ya que, durante en encierro forzoso en pandemia por Covid-19, las familias de los alumnos pasaron por diversos escenarios, entre ellas, muertes de personas cercanas y divorcios, esto último, traía consigo un sinnúmero de emociones negativas para los alumnos, ya que perdían comunicación con papá o mamá, dependiendo la situación, así que fue difícil percibir una rutina diferente en sus hogares, primeramente verlos juntos y después ya no, lo que influye determinantemente en un cambio en el concepto que tienen de familia y sobre todo, el problema de cómo expresar lo que da vueltas por su cabeza, sin que se les señale o cuestione, de ahí que se planeó la actividad para sensibilizar a los niños a que reflexionen sobre muchas formas en las que se presente una ausencia en las personas y que cualquiera puede estar atravesando una situación así.

Los alumnos pueden expresar emocionalmente a través de diversos actos o por medio de palabras lo mal que la están pasando ante situaciones familiares, puesto que las desgracias y pérdidas que trajo consigo la pandemia a sus vidas, los lleva a experimentar su propio duelo, de ahí que, en el libro *El tratamiento del duelo: asesoramiento psicológico y terapia* (1997), William Worden, señala:

La pérdida de un ser amado es psicológicamente tan traumática como herirse o quemarse gravemente, lo es en el plano fisiológico, el duelo representa una desviación del estado de salud y bienestar, e igual que es necesario curarse en la esfera de lo fisiológico para devolver al cuerpo su equilibrio homeostático, asimismo es necesario un período de tiempo para que la persona en duelo vuelva a un estado de equilibrio similar.

Si los niños no se encuentran emocionalmente bien, esto les puede afectar en la adquisición de su aprendizaje, puesto que, la motivación y las emociones tienen un estrecho vínculo en el comportamiento del individuo, de ahí que, un claro ejemplo del papel que juegan las emociones en la adquisición de conocimiento lo constituye el denominado aprendizaje emocional, en el que, a través de la asociación de un determinado estímulo con una emoción (condicionamiento), surge ese aprendizaje y, por tanto, dichos estímulos dejan de ser emocionalmente neutros para adquirir un valor o significado emocional (Smith & Kosslyn, 2007).

## Confrontación

El aula de clases puede convertirse en un espacio de lucha de emociones y sentimientos, sin embargo, es importante el rol que el docente asume ante el conocimiento que tiene del hecho que aflige o conmueve algunos alumnos y cómo puede pasar inadvertido para otros ante su indiferencia. Si bien se puede ejercer control ante la conducta negativa que se manifiesta, no así ocurre con las emociones, por lo difícil que resulta externarla, en este sentido, abordar la lectura “Extraño a Jack”, resultó de gran beneficio en el sentido en el que todas y todos hemos pasado por situaciones terribles de pérdida, lo cual no es agradable, algunos tuvieron procesos impactantes de duelo por muertes de seres queridos, mientras que otros, batallan con el hecho de no volver a ver a sus padres juntos como un matrimonio, así que, una vez que se captó toda la atención de los niños, tanto en la lectura del libro como en la respuesta a sus preguntas, se logró sensibilizarlos porque pudieron darse cuenta que en el grupo hay tantas historias que contar en relación al tema y que todos están para apoyarse, respetando el dolor de los demás.

Es muy cierto que las emociones son involuntarias, pero las conductas que se manifiestan son parte de las decisiones que toman las personas, por ello el implementar la lectura y promover la reflexión por medio de cuestionamientos, permitió llevar a la mesa del diálogo un problema que desafortunadamente es un tema común entre nuestros niños, bajo las circunstancias de la pandemia, de ahí que mostraron interés y se sintieron motivados por el tema, lo cual generó la participación y sobre todo el diálogo reflexivo acompañado de la exteriorización de experiencias, no de todos, porque resulta difícil abrirse ante el dolor, sin embargo, el saber que no son los únicos que se encuentran frente a un problema similar, permite situarse emocionalmente bajo otro panorama menos desolador, de ahí que para Ormrod (2005), las emociones refieren a estados temporales que incluyen el humor y la disposición general.

## Reconstrucción

No cabe duda de que una vez que se realiza una actividad, surge de manera espontánea la inquietud de que pudimos haber hecho mejor un procedimiento, sin embargo puede resultar un poco frustrante dar marcha atrás porque cuando se trata de trabajar con temas tan delicados como lo son las emociones, es importante actuar con cautela para no herir el sentir de los niños, pero tampoco hacerlos pasar inadvertidos, sobre todo porque los comentarios de los compañeros pueden ser crueles, sin embargo, se reconoce que los alumnos, en su mayoría, actuaron con gran responsabilidad en el manejo de sus ideas.

Al finalizar la actividad, entre todos reflexionamos que es importante respetar nuestro dolor y el de los demás al perder a alguien, no importa si se trata de un animal, un conocido o de un amigo, y que todos tenemos diferentes maneras de superarlo, pero a pesar de ello, cada uno puede brindar apoyo mediante un abrazo o con unas palabras de aliento a quien lo necesita, o simplemente, siendo amables y respetuosos aunque no se conozca si se encuentran atravesando por una situación difícil, porque mañana podemos ser nosotros quienes estemos en su lugar y necesitemos sentir compañía o apoyo, de ahí que algo que se consideró retomar sería el favorecer el sentido de empatía como parte de la reflexión, porque en ciertos momentos, sobre todo al inicio de la actividad, hubo niños que se mostraban indiferentes ante las necesidades de los otros, como escuchar su punto de vista, en sí, fomentar conductas más sociales como la empatía ayuda a los niños a mejorar la aceptación propia, el sentimiento de pertenencia mutua y sobre todo el compañerismo (Hoffman, M. L., 1992), lo que incidirá en la sana convivencia dentro y fuera del aula.

### **Mog: El fantástico gato-rana-cuervo**

Actividad para iniciar el día. Semana de intervención del 21 al 25 de febrero de 2022

Secuencia 2.

<b>Educación socioemocional</b>			
<b>Dimensiones socioemocionales</b>	<b>Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales</b>		<b>Indicadores de logro</b>
Autorregulación	Autogeneración de emociones para el bienestar		Evalúa los distintos puntos de vista de una situación aflictiva para generar un estado de bienestar.
<b>Temporalidad</b>	Actividad para iniciar el día (21 y 22 de febrero de 2022).	<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro “Mog: el fantástico-gato-rana-cuervo”</li> <li>• Hoja blanca</li> </ul>
<b>Actividades</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentar el libro “Mog: el fantástico-gato-rana-cuervo” leeré la sinopsis para que los niños tengan una idea de la lectura.</li> <li>2. Dar lectura “Mog: el fantástico-gato-rana-cuervo”. Leeré de manera grupal con los niños, en donde se les mostrará cada ilustración del libro para atraer su atención.</li> </ol>			

3. Propiciar la participación de los niños, al externar su opinión de la lectura sobre lo que implica ser juzgado por la apariencia o el actuar, sin tomar en cuenta las virtudes o habilidades de cada persona, al igual del valor de las personas que aportan aspectos positivos en palabras o acciones para ayudar, empleando cuestionamientos como: ¿De qué trató la lectura?, ¿cómo les pareció la lectura?, ¿cómo creen que Mog se sentía cuando se burlaron de su aspecto físico? y ¿qué hizo la mamá ganso para que Mog sintiera que era una persona valiosa?
4. Plantear, la actividad “Palabras que construyen” a través de una explicación rigurosa, mencionando que cada alumno debe escribir en una hoja blanca su nombre completo para que, en ella, cada uno de sus compañeros escriba cosas positivas de su persona, rotándola a todas y resaltando que todo debe ser con respeto.
5. Después de que cada alumno escriba en la hoja de sus compañeros, debe leerla de forma personal para reflexionar acerca de lo valioso que es para los demás.
6. Finalmente, pegar su hoja blanca en el cuaderno, asegurando que los datos escritos en ella, logren visualizarse.

### ***Reflexión de la práctica***

#### **Descripción**

El día 21 de febrero de 2022, se inició como actividad para empezar el día, la segunda aplicación de lectura de reflexión, aproximadamente a las 8:05 am.

La selección de la actividad, además de promover la reflexión, se cuidó que el contenido del texto incluyera la empatía, con la intención de garantizar mejores resultados, así que se optó por el libro “Mog: el fantástico-gato-rana-cuervo” de Liza Rebecca van der Peijl.



Ilustración 8. Leyendo el libro Mog: el fantástico-gato-rana-cuervo” en el 5° grado, grupo "B".



Ilustración 9. Mostrando las imágenes del libro “Mog: el fantástico-gato-rana-cuervo” en el 5° grado, grupo “B”.

Les leí la lectura (ilustración 8) y conforme iba cambiando de hoja, les iba mostrando las ilustraciones a los niños para que fueran poniendo atención a cada aspecto que se mencionaba (ilustración 9), ya que trata de un personaje, el cual es un animal que tiene pico y alas de cuervo, cuerpo y cola de gato, piernas y patas de rana, él estaba confundido, puesto que ningún animal quería ser su amigo, hasta que un día, la mamá ganso le da una idea que cambió su vida, pues Mog descubre que puede usar todas

esas cosas que lo hacen especial para ayudar a los animalitos que lo necesitan y así es como todos los que lo hicieron sentir mal, terminan pidiéndole una disculpa y mostrando arrepentimiento de sus malos comportamientos hacia él, se dan cuenta del daño que causaron, pues es Mog quien les da una buena lección acerca de no juzgar a los demás por su apariencia.

Cuando terminé la lectura, noté que los alumnos estaban muy pensativos, así que empezamos a comentar el contenido y el mensaje del libro, se les explicó la actividad: “Palabras que construyen”, que consistió en que cada alumno anotaría su nombre completo en una hoja blanca, mismas que se fueron rotando en el patio de la escuela para que todos los compañeros pudieran escribir cosas positivas en ellas acerca de cada uno, hasta que la hoja llegará al niño correspondiente (ilustración 10).



Ilustración 10. Realizando la actividad “Palabras que construyen” con el grupo 1, en el 5° grado, grupo “B”.

De regreso al aula de clases, dio continuidad con la actividad, así que los alumnos revisaron lo que sus compañeros registraron en su hoja, posteriormente socializaron ideas con relación a dos planteamientos: ¿qué opinan acerca de ello? y ¿qué emoción les generó dicho escrito? Muchos respondieron que sentían felicidad o les causaba un sentimiento de entusiasmo las palabras con las cuales sus compañeros lo describían, sin embargo, no todos tuvieron tiempo de registrar, ya que el período era muy corto, así también, habían niños a quienes se les amontonaban las hojas, mientras que otros se quedaban sin hoja para escribir, así que junto con la titular, se les tuvo que

apresurar, aunque cabe resaltar que la titular estableció el tiempo para desarrollar la actividad, esto provocó que se presionaran más y escribieran en hojas de niños expresiones como “eres muy bonita”, resaltando que se trataba de una equivocación, pues se había perdido el orden de las hojas, por lo que no pudo identificarse quién o quiénes habían realizado dicho registro, aun así, los alumnos manifestaban con una sonrisa lo bien que se sentían, posteriormente, pegaron su hoja en el cuaderno de formación cívica y ética (Anexo 5).

Cabe resaltar que, en el grupo, había problemas entre la relación de compañeros, específicamente con insultos sobre su apariencia física hacia los demás, lo que resalta más el objetivo de haber elegido la actividad y la lectura.

Al siguiente día, apliqué la misma actividad con diferentes alumnos del grupo 2, en esta ocasión, todos los niños mostraron interés con la lectura del libro, pues ellos expresan su gusto por el tipo de textos que contienen más imágenes que letras, sin embargo, a la hora de explicar la actividad, los niños del día anterior, comenzaron a inquietarse, así que opté por sacar al patio de la escuela a



Ilustración 11. Realizando la actividad “Palabras que construyen” con el grupo 2, en el 5° grado, grupo “B”.

quienes apenas harían la actividad “Palabras que construyen” (ilustración 11), dejando a los otros en manos de la maestra titular, de la misma manera, conforme fuimos saliendo del aula, los alumnos mostraron poca disponibilidad para trabajar, cuando fueron rotando la hoja, emplearon expresiones no adecuadas como por ejemplo “eres muy desmadroso” o colocaban “eres muy bonita”, dando cuenta que no se trataba de una equivocación, sino que ellos lo estaban haciendo con la intención de tener un momento divertido, además de que no obedecieron las indicaciones y no manifestaron algún sentimiento al leer su respectiva hoja. Después de dar la reflexión final, noté que difícilmente los niños habían entendido el mensaje de la lectura o si lo habían hecho, no comprendieron cómo aplicar el mensaje en la vida real (Anexo 5).

### Explicación

La incomodidad que causa a los niños sentirse señalados por otros por su aspecto físico, inhibe la seguridad de participar en las clases, de ahí que la elección de la lectura, se inclina por el mensaje que brinda, ya que, desde su contenido, refiere a la difícil vida del personaje principal

por su aspecto físico, la relación y burlas que lo lastiman, ante ello, relacionando esto con el actuar de los alumnos, se refleja en los comentarios ofensivos que suelen hacer, ya que, cabe resaltar que durante pandemia por Covid-19, los alumnos cambiaron, desde la manera de ser hasta en su aspecto físico, esto se convirtió en un foco de burlas para sus compañeros, aunque como docentes cuidamos esa situación, es difícil estar pendiente la mayor parte del tiempo, así que, la actividad tiene el propósito de sensibilizarlos para mejorar la convivencia dentro del aula.

Crear conciencia en los niños sobre su actuar en torno a las burlas que resultan ser fuera de lugar, dejando de lado otros aspectos como la amistad, solidaridad, compañerismo, entre otras, es vital para generar un ambiente agradable para todos, puesto que el aula es un espacio que debe privilegiar el aprendizaje, un lugar de múltiples interacciones, pero si éstas provocan obstáculos, difícilmente se puede garantizar buenos resultados en cuanto al logro de los propósitos educativos.

Desde que los alumnos regresaron definitivamente a clases presenciales, han mostrado actitudes no favorables dentro del aula de clases, lo que impide una sana convivencia, esto se ve más entre hombres o entre hombres con mujeres, por esta razón, se resalta la parte de sensibilizar a los niños, ya que esto forma parte de la cultura inclusiva y promueve la creación de actitudes positivas como el respeto, solidaridad, valoración y tolerancia, sin embargo, los alumnos no miden sus acciones o palabras y llegan a herirse entre ellos, incluso, han optado por lastimarse físicamente, de ahí que desde la perspectiva Gairín et al. (2013, p. 28), señalan que la conducta constitutiva de acoso escolar se considera así cuando afecta al normal comportamiento de la víctima y/o de la clase, tanto fuera como dentro del centro educativo. Las conductas que causan sufrimiento a las personas son variadas e incluyen: insultos, motes o apodos, emboscadas, hacer el vacío o excluir, maltratar las pertenencias, amenazar, empujar, pegar, entre otras, las cuales podrían clasificarse como conductas de maltrato verbal, físico o psicológico.

Por otra parte, es importante que los alumnos se den cuenta que sus acciones o palabras hieren a los demás, causándoles momentos desagradables y por ende les impide relacionarse entre compañeros, de ahí que, es significativo que se den cuenta de ello, al respecto Hoffman (1992) define la empatía como "una respuesta afectiva más acorde con la situación de otro que con la de uno mismo" (p. 61), de ahí, lo relevante que es conocer cómo piensa o cómo se sienten los demás, ya que es una respuesta emocional que constituye un motivo moral.

Si los alumnos aplican la empatía en cada momento de su vida y paran sus actitudes desfavorables en sus compañeros, se pueden crear el valor del respeto, que según Kohlberg

(1992) hace referencia a una actitud moral por la que se aprecia la dignidad de una persona y se considera su libertad para comportarse tal cual es, de acuerdo con su voluntad, intereses, opiniones, sin tratar de imponer una determinada forma de ser y de pensar. Ante emociones positivas, mejores formas de relacionarse existirán en el grupo, aceptarse mutuamente, independientemente de los factores que se encuentren en juego, implica tener control sobre dichas emociones, ya sea para evitar afectar a los demás o sentirse afectado por lo que le dicen o expresan.

### Confrontación

La actividad resultó con el primer grupo, como se tenía planeada, cuya intención fue que los niños se dieran cuenta del mensaje de la lectura y el cómo aplica en la vida cotidiana de todos, además de la emoción que les causó la actividad “Palabras que construyen” al darse cuenta que son especiales ante los ojos de otros, sin embargo, la actividad aplicada el segundo día no resultó como se esperaba, ya que los niños se mostraron apáticos y lo único que buscaban era divertirse, sin mostrar alguna reacción positiva ante las palabras que sus compañeros habían escrito en su hoja, pues a quienes se les escribió algo negativo, se quedaban con esa mala sensación, misma que fue manifestada en el momento en el que pegaron su hoja en la libreta de formación, ya que hicieron lo posible por tapanla o esconderla muy bien.

Así que, con la maestra titular, se acordó que sería la última vez que aplicaríamos dos veces la misma actividad, y que con una era más que suficiente para evitar así ese tipo de comportamientos que no beneficiaban en lo absoluto lo planeado, por otro lado, el cambio a un salón más grande que permitiera que todos los niños asistan a las clases de manera presencial fue anunciado por la directora, solo nos quedaba esperar para notificarle a los padres de familia.

Sin duda, se presentaron muchas acciones y decisiones que pudieron ser mejores, y reflexionar sobre éstas aporta elementos para fortalecer habilidades relacionadas con la organización y control, al respecto Dean (1993) refiere que un docente ha de saber actuar en cada situación, transformar lo imprevisible en aprendizajes y dirigir al grupo con firmeza y a la vez con sutileza, con la intención de guiar al grupo hacia lo planeado.

Es muy cierto que no todo lo que ocurre en las aulas es responsabilidad del docente, sobre todo cuando tienen que ver con las relaciones que se originan en el seno familiar y que proyectan en el grupo, lo que se asume es aminorar el daño de que los hechos y palabras afecten el desarrollo emocional a través de las actividades de enseñanza, con la intención de regular esos impulsos agresivos.

## Reconstrucción

El significado que los alumnos otorgan a las actividades por medio de la manifestación de esas emociones a través de su participación y agrado ante la motivación que tales acciones les provocan son satisfactorias, en este sentido, se puede mencionar que al final, los alumnos reflexionaron el papel de la mamá ganso con Mog: ¿Qué hizo la mamá ganso para que Mog sintiera que era una persona valiosa?, ¿de qué forma cada uno de los compañeros aportó para que los otros se sintieran bien?, ¿qué relación tienen las acciones de la mamá ganso con la actividad “Palabras que construyen”, ¿qué actitudes debemos manifestar cotidianamente con los compañeros de la escuela? y en general con las personas que nos rodean, que experimenten o no situaciones negativas? y finalmente externaron ¿cómo se sintieron con la actividad?, logrando así, no con la totalidad, pero sí con la mayoría, identificar y reafirmar lo especiales que son para sí mismos y para los demás.

Cabe destacar que el cambio a un salón más amplio, implicará contar con la asistencia de la mayor parte de los alumnos, al mismo tiempo, será necesario continuar favoreciendo la empatía, además de valores como el respeto, la tolerancia y la responsabilidad, ya que resultó increíble que en dos “subgrupos”, los resultados fueran completamente diferentes a lo esperado, sin embargo, la lectura y su comprensión, es parte de las habilidades que deben desarrollar y si hay una reflexión sobre su contenido, el aprendizaje se vuelve más significativo en aquello que es importante regular: sus emociones, porque los niños cargan con tanto peso que pueden sentirse sofocados y excluidos, por ello el ambiente de convivencia en el aula, debe generar ese sentimiento de agrado y tranquilidad que les haga pensar que todo estará bien.

Fueron muchos los retos a superar durante esta intervención, se reconoce que se pudo actuar de la mejor manera, porque la respuesta de los alumnos fue favorable, a pesar de los inconvenientes, ya que la selección del texto responde a las características y necesidades del grupo al estar implícitas las relaciones emocionales y sociales, de ahí que, algo a seguir implementando para un mejor resultado de la reflexión, sería favorecer la empatía e incluir la tolerancia entre los alumnos del grupo, pues han presentado conflictos en su relación, porque expresan adjetivos para nombrar a compañeros que presentan limitantes en su aprendizaje, según Weidenfeld (2002, p. 98) asegura que en cuestiones de conflicto, la tolerancia provee directrices que permiten a las personas valorar de una mejor manera sus propias acciones.

## El dragón fastidioso

Actividad para iniciar el día. Semana de intervención del 28 de febrero al 04 de marzo de 2022.

### Actividad 3

Educación socioemocional			
Dimensiones socioemocionales	Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales		Indicadores de logro
Autorregulación	Autogeneración de emociones para el bienestar		Evalúa los distintos puntos de vista de una situación aflictiva para generar un estado de bienestar.
<b>Temporalidad</b>	Actividad para iniciar el día (01 de marzo de 2022).	<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro: “El dragón fastidioso”</li> <li>• Hoja de preguntas</li> </ul>
Actividades			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentar el libro ““El dragón fastidioso”, leeré la sinopsis para que los niños tengan una idea de la lectura.</li> <li>2. Dar lectura “El dragón fastidioso” de manera grupal con los niños, en donde se les mostrará cada ilustración del libro para atraer su atención.</li> <li>3. Propiciar la participación de los niños, al externar su opinión de la lectura sobre lo que implica juzgar o ser juzgado por las acciones, sin conocer el contexto de lo que ocurre y tomando en cuenta los prejuicios, empleando cuestionamientos como: ¿Por qué todos le tenían miedo al dragón fastidioso?, ¿por qué es importante conocer primero a las personas? y ¿cómo te sentirías si fueras “el dragón fastidioso” y todos te tuvieran miedo?</li> <li>4. Plantear, a través de un impreso, cuestionamientos relacionados con la lectura “El dragón fastidioso” resaltando que no se compartirán los datos que ellos coloquen para que así tengan más confianza y privacidad de sus respuestas.</li> <li>5. Después de recibir las hojas de los cuestionamientos de los alumnos, se analizarán de manera personal para conocer el punto de vista de cada niño relacionado con el tema de la lectura y así tener una idea de la forma de pensar y actuar ante situaciones en donde se ponga o no en práctica la empatía o tolerancia.</li> </ol>			

## **Reflexión de la práctica**

### Descripción

El día 01 de marzo de 2022, se esperó a que el último alumno del grupo ingresara al salón, iniciando a las 8:03 am para explicar la actividad de lectura.

La selección de la actividad tiene que ver con la reflexión en la lectura, sin embargo, para garantizar mejores resultados se consideró la tolerancia, así que el texto que se llevó a cabo fue el libro “El dragón fastidioso” de Julie Sykes (ilustración 12), al escuchar, los niños mostraron



Ilustración 12. Leyendo el libro “El dragón fastidioso” de Julie Sykes en el 5° grado, grupo "B".

una emoción en sus rostros, pues han manifestado que les agrada, además de que es un momento relajante para ellos, cabe resaltar que la forma de trabajo virtual ya no existía, oficialmente todos los niños empezaron asistir de forma presencial, quien no iba y no tuviera justificante se les consideraba una falta, ya no se les mandaba trabajo, pues la indicación de la directora estaba en dejar el pasado atrás y adaptarnos a lo que estaba ocurriendo a nuestro alrededor.

Solicité a los alumnos bastante atención para que pudieran escuchar y comprender el mensaje, empecé al leer el libro, y conforme esto pasaba, iba mostrando las ilustraciones, todos estaban atentos y en silencio, ninguno se veía distraído con alguna otra actividad, levantaban la cabeza para poder observar mejor, me fui moviendo por cada espacio del aula de clases, cuando nos encontrábamos en el desarrollo de la historia, los niños imaginaban lo que podía ocurrir, demostrándolo con cara pensativa, no se otorgó ninguna participación, todos respetaron el momento, pero cuando llegamos al final, se pudo notar en ellos asombro, pues no imaginaban lo que había sucedido y el mensaje tan grande que nos dejaba.

El cuento trata de lo siguiente: Durante un tiempo un dragón fastidioso causó caos en la granja de una familia (cocinaba los huevos con su aliento y quemaba los campos de trigo), Isa, quien es el personaje principal, sentía miedo de lo que estaba ocurriendo a su alrededor, al pasar de unos días, ella sentía que algo andaba mal, su familia llamó a emergencias para que atendieran la

situación en la granja y terminaran con el problema, Isa no quería que la vida del dragón terminara así, a pesar de que habló con su familia, sus intentos no sirvieron, hasta que un día emprendió camino, al llegar sintió miedo, pero rápidamente se percató de que el dragón se encontraba atrapado en un pozo, lo único que quería era salir, todos en el lugar unieron fuerza, lograron sacarlo de donde estaba y se dieron cuenta que lo que ellos creían que era un caos, en realidad eran gritos de ayuda. Al final, el dragón fastidioso se quedó en la granja y la familia de Isa se dio cuenta que era muy necesario allí.

Cuando la lectura terminó, se abrió el espacio de la participación, aproximadamente 5 niños levantaron la mano para comentar el mensaje que les había dejado, lo que habían entendido del cuento o simplemente para dar una opinión personal, todas fueron participaciones muy valiosas, posteriormente se les dio la indicación de responder algunas preguntas del libro, las cuales fueron otorgadas por medio de hojas blancas (ilustración 13):

**ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ**

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Después de la lectura "El dragón fastidioso" de Julie Sykes responde las siguientes preguntas.

1. **¿Por qué el papá, la mamá y abuelito de Isa le tenían miedo al dragón?**
  
2. **¿Consideras que Isa hizo bien en subir a la montaña para ver al dragón? ¿Por qué?**
  
3. **Así como el dragón rugía todos los días y las personas pensaban que estaba enojado y podría hacerles daño ¿has actuado como la familia de Isa con alguna o algunas personas aun sin conocerlas? ¿Por qué?**
  
4. **¿Cómo te sentirías si fueras el dragón y todos te tuvieran miedo?**
  
5. **¿Qué importancia tiene el conocer a las personas antes de considerarlas como el dragón fastidioso? ¿Por qué?**

**6. La familia de Isa le dio una oportunidad al dragón de colaborar con ellos en la granja, ¿consideras relevante darles una oportunidad a las personas para incluirlos en las actividades cotidianas?**

**7. ¿Qué mensaje te deja el cuento de “El dragón fastidioso”? y ¿cómo lo aplicarías en tu vida ante una situación similar?**

Se les mencionó a los alumnos que las respuestas no serían compartidas con el grupo, pues únicamente serían utilizadas para analizarse, al escuchar esto, los niños fueron más abiertos en las ideas que registraban, tardaron un poco en responder, pero la mayoría lo hizo a conciencia. Dentro de las respuestas de la pregunta número 3, los niños respondían con un sí, afirmando que hay personas a las que no les agrada su actitud ante los demás, sin embargo, otros respondieron con un no, pues comentan que primero deben conocer a la persona, por otra parte, si los papeles cambiaran, convirtiéndose ellos en el dragón y todos les tuvieran miedo, se sentirían tristes de ser tratados así, en cuanto a la pregunta número 5, la cual cuestiona la importancia de conocer a las personas, los niños comentan que no se debe juzgar por la apariencia a nadie, ya que todos somos iguales, en relación a la pregunta 6 que habla de lo relevante que son las oportunidades para incluir a las personas en actividades cotidianas, los alumnos respondieron que todos merecemos de ello (Anexo 6).

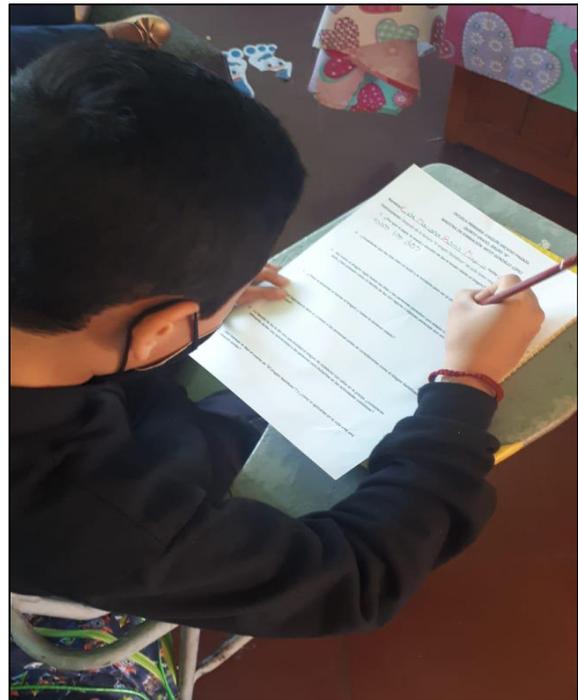


Ilustración 13. Alumno de 5° “B”, respondiendo la hoja de preguntas del libro “El dragón fastidioso” de Julie Sykes.

Finalmente, se reflexionó de forma grupal el mensaje tan grande del libro, pues todos en el salón habían comprendido que el tema central trataba de un dragón que fue juzgado por lo que demostraba, las personas no tenían la intención de acercarse a él, pero cuando lo hicieron, se dieron cuenta que no había maldad en él, lo único que necesitaba era ayuda para salir del lugar

en donde se encontraba atrapado y cuando lo conocieron realmente, se dieron cuenta de las cualidades que tenía y lo valioso que era.

### Explicación

Los alumnos, tras haber trabajado las sesiones de clase frente a un dispositivo tecnológico como lo es una computadora o teléfono celular, durante más de un ciclo escolar, impidió interactuar físicamente entre compañeros, teniendo como realidad más cercana a los miembros de su familia con quienes convivía diariamente y por tiempos más prolongados, sus círculos sociales se veían afectados y con ello la oportunidad de desarrollar mayormente sus capacidades afectivas y emocionales con personas diferentes a su núcleo, incrementándose comportamientos de ansiedad, depresión, violencia, e incluso con trastornos de la alimentación (Dueñas, 2002); situaciones que se vienen a manifestar en el aula de manera diversa, a través de conductas que antes de la pandemia no poseían, de ahí que haber implementado la lectura de “El dragón fastidioso”, permitiría promover actitudes de empatía y tolerancia, propicios para fortalecer ambientes de bienestar, sobre todo la importancia de la regulación de sus emociones a través de la reflexión de una situación muy parecida a lo que les acontece, y poco a poco conseguir que logren la autorregulación que forma parte de una Educación Socioemocional.

La lectura fue seleccionada por el contenido, el cual se inclina con una de las problemáticas ocurridas dentro del aula de clases, ya que en el libro “El dragón fastidioso” se mencionan el temor de una familia en la granja por un dragón en la montaña, el cual, consideraban como malvado y peligroso, hasta que un día se dan cuenta que estaban equivocados, respecto a esto, ocurre que en el salón, hay ciertos grupos de alumnos que se juntan para convivir, excluyen a otros porque no son de su agrado, en ocasiones los llegan a insultar, así que el mensaje de este libro, ayuda a sensibilizar a los niños para que creen conciencia de su actuar, piensen en las consecuencias de sus actos y las emociones negativas que generan en los demás.

Si bien, una vez que se normalizan las asistencias dentro de lo que se llama la nueva normalidad, el gusto por reencontrarse y convivir nuevamente va atenuándose en sólo algunos, en aquellos que experimentaron mayormente situaciones poco convenientes para su desarrollo, enmascarando su realidad con acciones agresivas o con silencios. Quienes demostraban actitudes inadecuadas de relación con sus compañeros, no median sus palabras o actos, sin importar si se trataba de una mujer, sólo bastaba su aspecto físico, lo que provocaba que los que eran ofendidos, se sintieran humillados ante sus compañeros o no estuvieran cómodos en el aula, no les detenía pensar en las situaciones por las cuales sus pares se encontraban atravesando

en casa, a esto se le conoce como acoso escolar y según Monclús y Saban (2006, p. 24), mencionan que los acosadores utilizan distintas formas como los apodos, mofas, insultos y habladurías, mismos, que generan intimidación, exclusión y en ocasiones serios problemas psicológicos y sociales que provocan dificultades en la convivencia y en la adaptación social.

Por otra parte, los alumnos suelen tener relación con un conjunto limitado de compañeros, negándose a colaborar con otros o incluso a entablar un diálogo, pues se cierran a la posibilidad de verdaderamente conocer a las personas, ocasionando que el grupo se vea fracturado o dividido, cuestión que se hace notar en actividades de participación escolar, ya que ellos manifiestan inconformidades en el actuar de unos con otros y en casos más serios por la apariencia física, de ahí que, según Allport (1954, p. 9), nos menciona que el prejuicio se define como “una antipatía basada en una generalización inflexible y errónea, que puede ser sentida o expresada, dirigida hacia un grupo como totalidad o hacia un individuo por ser miembro de un grupo”, de ahí que, han ocurrido problemáticas en torno a las relaciones y la sana convivencia, pues ella suele ser lo contrario a lo que se espera y con apoyo de los textos y la reflexión del mensaje, la influencia negativa tiene que ceder.

#### Confrontación

Observar de manera constante las actitudes de los niños, sus palabras y expresiones corporales también requieren de la capacidad de interpretar que algo dentro de ellos no anda bien, así que cuando se trata de seres indefensos como ellos los son, no hay culpa, sino son la consecuencia de las circunstancias y del propio contexto externo en donde se desenvuelven, lo que corresponde entonces, es crear conciencia sobre sus actos, reconocer que colaborar todos en la construcción de ambientes de bienestar es una tarea compartida, de ahí que al incluir el texto de “El dragón fastidioso”, se logró que los alumnos demostraran interés y el gusto por el tipo de actividades de lectura, sobre todo, si los libros contienen imágenes que son de su agrado, así que no fue difícil atrapar su atención y mantener el respeto por la participación de cada uno de sus compañeros, en este caso, la situación fue muy diferente, ya no tenía la indicación de realizar la misma dinámica dos veces a la semana, únicamente fue para un día, puesto que oficialmente, se dio la indicación por parte de la directora para trabajar únicamente de forma presencial y no de forma virtual, así que no fue repetitivo para ninguno.

El mensaje del libro, era muy valioso, así que se hizo lo posible por realizar una lectura muy entendible para que los alumnos logran comprender lo que se trataba de decir y la aplicación que ella tiene en la vida cotidiana, pues no está por demás recalcar la necesidad de incluir textos

que lleven a la reflexión sobre el acontecer del aula porque incluso, hay apoyo entre niños para lastimar verbalmente a sus compañeros, por otra parte, además de comentar el contenido, las preguntas impresas vinieron a fortalecer más su análisis sobre la necesidad de mostrar cambios en aquello que perturba a otros, mismas que se procuraron fueran fáciles de comprender, pues se buscaba una reflexión acerca de las acciones que perjudican una sana convivencia entre compañeros, los cuales sufren de diferentes problemas en casa y que por una y otra razón, algunos los expresan de manera incorrecta en la escuela, mientras que otros, optan por no manifestarlo, pero sufren las consecuencias.

Como docente, es necesario asignar atención a todos los alumnos, y más aún en aquellos que lo requieren, de ahí que incluir en la planeación actividades que favorezcan una educación socioemocional favorece en lo general, ya que todos necesitan en algún momento de su vida, tener control de sus emociones, lo que no significa volverlos insensibles, todo lo contrario, todos sentimos y expresamos emociones: alegría, enojo, miedo, desesperación, tristeza, entre otros, y la forma en cómo se manifiestan es la diferencia, porque lo que resulta positivo genera tranquilidad y calma, no así con lo contrario, en donde hay inquietud o agitación. La empatía y la tolerancia se puede observar en el trato que se recibe o que se brinda, implican identificarse con otra persona, comprenderla y procurar su bienestar a través del trato digno, la escucha y la inclusión, justo lo que se logró apreciar en el texto: “El dragón fastidioso”.

### Reconstrucción

Reconocer cómo mejorar lo realizado es sin duda abrir a más posibilidades de cambios en el hacer docente, siendo ésta una actitud que se va fortaleciendo con el análisis y reflexión de la práctica, en esta ocasión se resalta que una de las dificultades a las que primeramente se enfrentó como grupo y como docentes, fue el trabajo con un grupo en su totalidad, es decir, con los 38 alumnos adscritos que, si bien hubo amistades y relaciones que ya se habían fortalecido en ciclos escolares anteriores, éstas se vieron fracturadas tras la pandemia, pues una de las reglas consistía en evitar aglomeraciones en la escuela, por esa razón, se optó por dividir al grupo en dos, para la selección de quienes integrarían cada uno de éstos, se tomaron en cuenta, entre otras cosas, las necesidades de los padres de familia, así como su dinámica de trabajo y el acompañamiento que debía dar durante las sesiones a distancia, una vez incorporados en las clases presenciales y posteriormente cuando se dio la indicación de permitir la asistencia total, implicó una nueva adaptación a la organización escolar a partir del reglamento institucional y a las normas de salud.

Ante este cambio al interior del grupo, que no sólo afecta a los alumnos, sino también al docente y a su organización, se hace necesario hacer mayor hincapié en la conciencia de los niños, reiterando que las acciones traen consigo grandes consecuencias, por ello una mejora se encuentra al relacionar el contenido de las lecturas reflexivas con su actuar, lo que implica ser más observadora y receptiva ante situaciones y conductas que amenazan la integridad de algunos alumnos, sin perder de vista el seguir favoreciendo la empatía y considerar el respeto ante la diversidad que existe en la forma de pensar, de ser y de hacer de todos y cada uno de éstos.

### El libro de los miedos

Actividad para iniciar el día. Semana de intervención del 07 al 11 de marzo de 2022

Secuencia 4

Educación socioemocional				
Dimensiones socioemocionales		Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales		Indicadores de logro
Autorregulación		Autogeneración de emociones para el bienestar		Evalúa los distintos puntos de vista de una situación aflictiva para generar un estado de bienestar.
<b>Temporalidad</b>	Actividad para iniciar el día (07 de marzo de 2022).	<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro: “El libro de los miedos”.</li> <li>• Hoja de preguntas.</li> </ul>	
Actividades				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentar el libro “El libro de los miedos”, leeré la sinopsis para que los niños tengan una idea de la lectura.</li> <li>2. Dar lectura “El libro de los miedos” de manera grupal con los niños, en donde se les mostrará cada ilustración del libro para atraer su atención.</li> <li>3. Propiciar la participación de los niños, al externar su opinión de la lectura sobre lo que implican los miedos en su vida cotidiana, lo normal que esto es y el apoyo que se puede brindar para ayudar a las personas a superarlos, empleando cuestionamientos como: ¿Qué es el miedo?, ¿alguna vez has sentido miedo? y ¿los miedos son normales?</li> </ol>				

4. Explicar la actividad, mencionando que todos deben tener los ojos cerrados y levantar la mano cuando a manera de lista se mencionen sus miedos, resaltando el cumplimiento de las indicaciones y el respeto a los compañeros.
5. Promover la reflexión de los miedos, mencionando lo normal que es, tener miedos.
6. Plantear, a través de un impreso, cuestionamientos relacionados con la lectura “El libro de los miedos”, resaltando que no se compartirán los datos que ellos coloquen para que así tengan más confianza y privacidad en sus respuestas.
7. Después de recibir las hojas de los cuestionamientos de los alumnos, se analizarán de manera personal para conocer el punto de vista de cada niño relacionado con el tema de la lectura, y así identificar el nivel de apoyo que entre compañeros brindan, además del entendimiento del tema y el valor que implica en la vida cotidiana.

### ***Reflexión de la práctica***

#### **Descripción**

El día 07 de marzo de 2022, la actividad dio inicio por la mañana, aproximadamente a las 8:03 am, hasta que la mayoría de los niños ingresara al aula de clases para explicar el trabajo de lectura de manera general y no individualizada.

La selección de la actividad tiene relación con la parte de la reflexión en la lectura, no obstante, para tener resultados favorables, se consideró la tolerancia y el respeto, así que el texto que se llevó a cabo fue “El libro de los miedos” de Donaldo Buchweitz (ilustración 14) , al escuchar, los niños creían que podría tratarse de historias de terror, lo cual les emocionó, mientras que otros mostraron una cara de disgusto, rápidamente

intervine, mencionando que no debían juzgar un libro por su portada, así que, solicité que prestaran mucha atención, les resalté que no podían interrumpir con participaciones y debían respetar el espacio, sin más que decir, inicié a leerles mientras mostraba las ilustraciones en cada página, esto último les agrada y es una forma más de atraer su atención, ya que guardan silencio, muestran disposición y levantan la cabeza para alcanzar a ver o escuchar mejor, todos se encontraban muy pensativos, pues estaban comprendiendo el mensaje del libro.

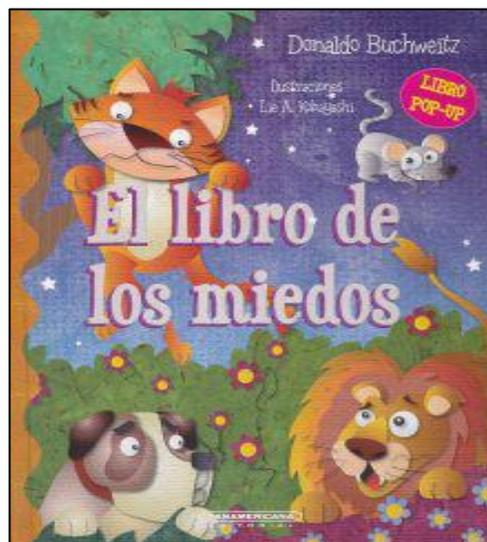


Ilustración 14. “El libro de los miedos” de Donaldo Buchweits, dirigida al 5° grado, grupo “B”.

El cuento trata de lo siguiente: Durante la noche, los animales escuchan ruidos de otros animales que los hacen atemorizar, el ratón le teme al gato, el gato le teme al perro, el perro le teme al león y el león le teme a la oscuridad, pero todo tiene una explicación, el ruido de los animales alterados, provoca que emitan un sonido y ese sonido llega a otros animales causándoles miedo, pues en la oscuridad no logran observar con claridad lo que sucede a su alrededor, pero tampoco tienen el valor de ir a investigar lo que sucede, sin embargo, al aparecer la luz del sol, no hay motivos para tener miedo. Al terminar la lectura, los niños levantaron la mano para opinar, un alumno mencionó que era normal tener miedo, otro alumno mencionó que todo lo que pasa a nuestro alrededor y nos causa miedo tiene una explicación, uno más mencionó que todo está en nuestra mente y cómo la manejemos.



Ilustración 15. Alumnos de 5° grado, grupo "B" participando en la actividad "Todos tenemos miedo a algo".

Pasamos a la primera actividad, la cual llevaba por nombre: "Todos le tenemos miedo a algo", que consistía en que todos los alumnos debían cerrar los ojos y pusieran atención, ya que se irían mencionando algunos miedos muy normales, cuando escucharan algunos de sus miedos, tendrían que alzar la mano, cuando sea mencionado el último de ellos, todos podrían abrir sus ojos (ilustración 15).

Los miedos mencionados son los siguientes:

Le tengo miedo a:

- La oscuridad.
- Tener sueños aterradores (pesadillas).
- Los insectos.
- Tormentas con truenos.
- Personajes espeluznantes de películas de terror.
- Desastres naturales como: temblores, terremotos, huracanes, etc.
- Los exámenes.
- Pasar al frente en el pizarrón.
- Equivocarme en clases y que se rían de mí.

- Caerme en público y que se rían de mí.
- Que se burlen de mí por mi aspecto físico.
- Perder a un familiar muy cercano.
- La inseguridad en la calle.

El cerrar los ojos, les permitía a todos levantar la mano en cada miedo mencionado, sin que otros de sus compañeros se burlaran o hicieran comentarios al respecto, aunque todos estuvieran siguiendo la indicación, esperé un rato para comprobar que nadie estuviera haciendo trampa, mencionándoles que la maestra titular y yo, estaríamos al pendiente de cada uno de ellos, esto último, para una mayor confianza por parte de los niños hacia mí.

Una vez realizada la primera actividad, pasamos a la reflexión final, la cual consistía en mencionar que todos somos diferentes, pero tenemos miedos comunes y es normal, así que, por medio de una hoja que se les entregó a los alumnos, se les solicitó que en ella anotaran 7 compromisos para ayudar a sus compañeros a superar sus miedos dentro del aula:

**ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ**

**Nombre del alumno:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Después de la lectura "El libro de los miedos" de Donaldo Buchweitz, realiza una lista de tus 7 compromisos para ayudar a tus compañeros a superar sus miedos dentro del aula.

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.

Se les mencionó a los alumnos que las respuestas no serían compartidas con el grupo, pues únicamente se utilizarían para analizarse, tardaron un poco en responder, pero la mayoría lo hizo a conciencia. Algunos compromisos mencionados por parte de los alumnos fueron los siguientes: Ayudarlos a superar sus miedos, no burlarme de él, defenderlos, ser su amigo, ayudarlo cuando le pase algo, darle un abrazo, ponerlo feliz, ayudarlo cuando no sepa algo, respetarlos, hablar con él, cuando se caiga ayudarlo a levantarse, tratarlo bien, si le da miedo la película de terror

solicitar que la quiten, no hacerle bromas pesadas, ayudarlos a ser mejores, no decirle cosas malas, comprenderlo, buscar soluciones, hacerlo fuerte, animarlo, etc. (Anexo 7).

### Explicación

Para poder interactuar con el texto se hace necesario contar con conocimientos previos, lo que permite que la experiencia resulte ser significativa en lo individual y en lo colectivo por tratarse de una actividad grupal, Solé (2010) considera que leer es un proceso “dialéctico entre un texto y un lector, proceso en el que éste aporta su disposición emocional y afectiva, sus propósitos, su experiencia, su conocimiento del mundo y del tema” (p.18), con lo cual se logra la interacción de todos los elementos del texto que permiten comprender y construir un significado, por lo tanto “El libro de los miedos” constituye un tema que es común entre las personas, lo que conlleva a compartir sentimientos mutuos.

La selección de “El libro de los miedos” responde a la problemática detectada en el aula de clases, acerca de la actitud que alumnos mostraron hacia un compañero que sentía temor hacia las películas de terror, mismo que manifestó durante una pijamada que tuvo lugar el 4 de marzo, organizada por la titular del grupo mientras se proyectaba la película “Masacre en Texas”, ya que, algunos lo apoyaron solicitando que la película se quitara, mientras que otros fueron indiferentes con él, diciendo que se dejara la película porque era de su agrado, sin embargo, esto se ha repetido en diferentes momentos, por lo tanto, la intención de la lectura, va dirigida a generar conciencia y que los niños reflexionen acerca de su actuar para que la convivencia mejore, se sientan seguros en el aula de clases o se sientan cómodos de asistir a la escuela.

Para Serrano (2004), la lectura como experiencia de formación es “un acontecimiento que sucede internamente en el pensamiento, los sentimientos, la sensibilidad, la visión del mundo” (p.17), lo que permite reorganizar la experiencia, a darle sentido a lo que sucede en el entorno y construir una identidad en la que se reconozca y pueda reconocer al otro una vez que se ha reflexionado e incidido en aquello que se pretende profundizar, en este caso conseguir su empatía, respeto y tolerancia ante la manifestación de emociones que generan inseguridad y temor.

Los alumnos buscan sentirse tranquilos con todo aquello que sucede a su alrededor, pues a pesar de sus intereses o edades, se dan cuenta que el miedo forma parte de nosotros y es normal, de ahí que Jares (1991, p. 114) menciona que la paz es uno de los valores máximos de la existencia humana, afecta a todas las dimensiones de la vida: individual, interpersonal, intergrupala, nacional e internacional y exige la igualdad y reciprocidad en las relaciones humanas.

## Confrontación

Fue importante mostrar la portada del libro a los alumnos, para que infirieran cuál sería su contenido, y el que hayan mencionado que se trataba de un libro de terror, llevó a responder que un libro no se juzga por su portada, esto mismo ocurre entre las personas, en este sentido, fue importante propiciar en los alumnos una relación de lo nuevo con lo ya conocido y que descubrieran cómo esa manifestación de miedos de los personajes es tan usual en la vida de todos. Promover el diálogo e intercambio de ideas permitió darle sentido a un problema del grupo que se genera por la falta de empatía ante situaciones que, si bien se logra reconocer desde un inicio, se podría percatar que suelen ser tan comunes.

Como una forma de contextualizar cómo se identificó el problema que se presentó en el aula se destaca que el pasado viernes 4 de febrero, la maestra titular organizó una pijamada dentro del aula, todos los niños debían llevar su pijama y botana para compartir, para seleccionar las películas, se les preguntó a los niños cuáles eran sus favoritas, la mayoría mencionó que de terror, mientras que los demás mencionaban que las caricaturas, de ahí se partió para buscarlas y descargarlas en la app de Netflix, seleccionando de todo tipo, pero cuidando que el contenido fuera apropiado a su edad. El día de la pijamada, se les dieron las opciones de las películas y rápidamente eligieron una de terror, misma que se les colocó, a los 10 minutos había un compañero que estaba dando la espalda a la computadora y con cara de miedo, rápidamente un niño se levantó y pidió quitar la película, unos más se le unían, mientras que otros expresaban con el rostro la poca importancia de lo que sintieran los demás, después de un rato, todos se compadecieron y pidieron colocar otra película diferente, la maestra titular controló la situación y obedeció inmediatamente, mencionando que colocara la película "Desde mi cielo", ya que contenía un mensaje de agrado para todos, pues trataba de un feminicidio y el duelo de la familia para asimilar la muerte de la niña Sussie. Conforme la iban viendo, quedaron atrapados y asustados de lo ocurría, pues ellos sabían que se trata de una realidad, finalmente quedaron encantados y no se arrepintieron de haber tomado su decisión pues todos disfrutaron del buen rato que pasaron juntos.

Cabe señalar que los resultados obtenidos con la lectura del texto, no son producto de la casualidad, sino del esfuerzo de los alumnos al hacer manifiesto de sus emociones a través de lo que les genera haber reflexionado sobre el contenido, porque demostraron que son capaces de ponerse en el lugar del otro, reconocer que el miedo es parte de la vida de las personas, además las reacciones fueron inmediatas y no tan prolongadas como ocurrieron el día de la pijamada, ya que además aportaron ideas acerca de cómo apoyar a otros a superar sus miedos.

## Reconstrucción

Finalmente, se reflexionó de forma grupal el mensaje tan grande del libro, pues todos en el salón habían comprendido que el tema central trataba de los miedos, e inmediatamente lo relacionaron con su vida cotidiana, entendiendo que los miedos son normales y todos los hemos sentidos en algún momento de nuestra de vida, pero los vamos superando. Los alumnos enfatizaron que, el apoyo y seguridad que otorguen a sus compañeros los hace sentir con más confianza, y que, aunque suene extraño, los miedos están presentes dentro del aula, tanto en sentirnos mal por burlas, comentarios u ofensas o hasta por accidentes como caídas y equivocaciones al momento de exponer, pero es trabajo del docente, evitar que se susciten ese tipo de situaciones.

La experiencia docente en relación a la reflexión de la lectura, permitió poner en práctica actividades que favorecieron despertar en los alumnos la empatía, así también, haber hecho partícipes a todos de expresar lo que puede causar miedo y cómo ayudar a los demás a enfrentarlos y/o superarlos, generó actitudes de bienestar común, sobre todo de reconocer la importancia que tiene el contribuir en la atención a un problema que se identificó en el aula y que también se le dio alternativas para su atención, sin embargo se reconoce que los alumnos pueden llegar a sobrepasarse con su manera de jugar o relacionarse con los demás, pero cuando una situación les impacta, evitan el continuar afectando emocionalmente a otros, aun así no está de más hacer mayor hincapié en la conciencia de los niños, reiterando que las acciones traen consigo grandes consecuencias, es por ello que una mejora se encuentra al relacionar el contenido de las lecturas reflexivas con su actuar, lo que implica ser más observadora y receptiva ante situaciones y conductas que amenazan la integridad de algunos alumnos, sin perder de vista el seguir favoreciendo la empatía y el respeto ante la diversidad que existe en la forma de pensar, de ser y de hacer de todos y cada uno de éstos.

## El caso de Lorenzo

Actividad para iniciar el día. Semana de intervención del 06 al 10 de junio de 2022

### Secuencia 5

<b>Educación socioemocional</b>		
<b>Dimensiones socioemocionales</b>	<b>Habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales</b>	<b>Indicadores de logro</b>
Autorregulación	Autogeneración de emociones para el bienestar	Evalúa los distintos puntos de vista de una situación

			aflictiva para generar un estado de bienestar.
<b>Temporalidad</b>	Actividad para iniciar el día (06 de junio de 2022).	<b>Materiales</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro: “El cazo de Lorenzo”.</li> <li>• Hoja de preguntas.</li> </ul>
<b>Actividades</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Presentar el libro “El cazo de Lorenzo” y cuestionar su contenido por medio de la visualización de la portada y el título.</li> <li>2. Dar lectura “El cazo de Lorenzo” de manera grupal con los niños, en donde se les mostrará cada ilustración de libro para atraer su atención.</li> <li>3. Propiciar la participación de los niños, al externar su opinión de la lectura sobre lo que implica cargar “un cazo”, resaltando que puede tratarse de alguna situación física o mental, refiriendo a una discapacidad o problema en la vida cotidiana de todos, empleando cuestionamientos como: ¿Qué significado tiene “un cazo” en la vida cotidiana?, ¿qué opinas acerca de las personas maravillosas que ayudan a otras personas a salir adelante? o ¿te gustaría ayudar a las personas como Lorenzo a sobrellevar “su cazo”?</li> <li>4. Promover la reflexión acerca de los cambios en la vida cotidiana, ocurridos durante pandemia por encierro, resaltando que fue una etapa difícil en donde ocurrieron problemas que llegaron para quedarse y modificar el entorno familiar.</li> <li>5. Plantear, a través de un impreso, cuestionamientos relacionados con la lectura “El cazo de Lorenzo”, resaltando que no se compartirán los datos que ellos coloquen para que así tengan más confianza y privacidad en sus respuestas.</li> <li>6. Después de recibir las hojas de los cuestionamientos de los alumnos, se analizarán de manera personal para conocer el punto de vista de cada niño relacionado con el tema de la lectura, para así identificar la perspectiva de los niños y la comprensión del mensaje, además de concientizar sus acciones ante otros compañeros y así llevar a cabo una convivencia sana.</li> </ol>			

## **Reflexión de la práctica**

### Descripción

El día 06 de junio de 2022 estaba algo nublado, se inició la actividad de lectura aproximadamente a las 8:05 am para explicar el trabajo a los alumnos.

La selección de la actividad tiene relación estrecha con la reflexión en la lectura, por lo tanto, para generar mejores resultados, se consideró la empatía, tolerancia y respeto, así que el



Ilustración 16. Lectura reflexiva con el libro “El cazo de Lorenzo” de Isabelle Carrier con los alumnos de 5° grado, grupo "B".

texto que se llevó a cabo fue “El cazo de Lorenzo” de Isabelle Carrier. Los niños observaron la portada (ilustración 16), se veían algo pensativos, así que cuestioné de manera grupal ideas acerca de lo que pensaban que trataría la lectura, un alumno levantó la mano y mencionó que podría ser una historia acerca de un niño que se siente solo y únicamente tiene un cazo que lo acompaña a todas partes, uno más respondió de un niño que tiene problemas emocionales, sin más que mencionar inicié la lectura, al pasar cada página les fui mostrando las ilustraciones y haciendo comentarios para una mejor comprensión. No podía moverme demasiado puesto que el salón actual es más grande que el anterior y tenía que hablar más fuerte, ya que los ruidos externos no permitían escuchar, sin embargo, los niños pusieron atención y guardaron silencio, se veían pensativos y mientras iba avanzando en el cuento, los niños iban entendiendo más el mensaje.

El cuento trata de lo siguiente: Habla acerca de la vida de Lorenzo, un niño que solía ser igual a los demás, pero un día, le cae un cazo del cielo, él estaba confundido y no entendía cómo había llegado, pues ya era parte de él, a pesar de los intentos fallidos de adaptarse a la situación, le era muy difícil, ya que las personas a su alrededor solían ser indiferentes. Lorenzo tenía que esforzarse el doble que todos para avanzar, llegó un momento en el cual se hartó, decidió esconderse para jamás ser visto de nuevo, es ahí cuando conoce a una persona extraordinaria que tenía un cazo igual que él, así que le ensaña a verle el lado positivo a su situación, poco a poco Lorenzo aceptó el hecho de tener un cazo, pues a pesar de ello, él era una persona con cualidades que lo hacían ser especial, finalmente, esa persona extraordinaria le regala una bolsa para que Lorenzo pudiera cargar ahí su cazo y le fuera más fácil llevarlo, después de ello, no tuvo problemas para relacionarse con los demás.

Cuando la lectura del libro terminó, realizamos una reflexión de manera grupal, comentamos acerca del contenido, pues los alumnos comprendieron que el “cazo” de Lorenzo, no sólo podría tratarse de discapacidad, sino, de los problemas que enfrentamos en cada momento de nuestra vida, algunos son más fuertes que otros, sin embargo no tenemos idea de cómo sobrellevarlo, se nos dificulta relacionarnos con los demás, pero, si una persona con intenciones buenas nos apoya, nos sugiere y nos anima, resulta ser más sencillo aprender y ver el lado positivo de nuestro “cazo”. Después de algunos comentarios, solicité la palabra, mencionando que durante nuestra etapa de pandemia por Covid-19, fue uno de los peores momentos, pues nuestra vida había cambiado, inmediatamente los niños movieron la cabeza para confirmar, así que resalté que es normal tener problemas y que todos en esta vida, somos Lorenzo. Finalmente solicité el punto de vista del cuento, preguntándoles si lo recomendarían con alguien más, respondiendo de manera inmediata y sin pensarlo mucho, que sí.

Explicué el producto, el cual consistía en brindarles la mitad de una hoja blanca con unas cuantas preguntas relacionadas al contenido y mensaje del libro, los niños colocaron su nombre junto con la fecha y de manera individual fueron contestando (ilustración 17). No estaba de más, pero les mencioné que las respuestas no se compartirían y que únicamente serían analizadas por mí. Durante el proceso de responder, hubo uno que otro niño que tenía dudas, así que lo escuchaba atentamente y explicaba de manera grupal por si alguien más se encontraba en lo mismo, pudiera guiarse, posteriormente, pasaron sólo 8 minutos y todos habían terminado, me pasaron su mitad de hoja y volvieron a su lugar ordenadamente. Las preguntas fueron las siguientes:

**ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO “B”  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ**

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Instrucciones: Después de la lectura “El cazo de Lorenzo” de Isabelle Carrier, responde las siguientes preguntas.**

- 1. ¿Qué ocurría en la vida de Lorenzo?**
  - **¿Consideras que fue fácil?**
  
- 2. ¿Qué significado tenía “el cazo”, en la vida de Lorenzo?**
  
- 3. ¿Consideras que alguien cercano o tú mismo, tiene una situación/problema que impide relacionarse con los demás?**

- 4. Cuando sabes que algún conocido, familiar o compañero de la escuela se encuentra atravesando por un problema, ¿cuál es tu actitud hacia él?**
  
- 5. ¿Te gustaría ser como aquellas personas que fueron indiferentes con Lorenzo o como aquella persona extraordinaria que le ayudó a salir adelante? ¿Por qué?**
  
- 6. La persona extraordinaria que ayudó a Lorenzo a sobrellevar su “cazo”, también llevaba en su bolsa su propio cazo ¿cómo lo relacionas con la vida cotidiana?**
  
- 7. Si tú fueras Lorenzo y tuvieras un “cazo” ¿cómo lo sobrellevarías?**
  - **¿Consideras que se requiere del apoyo de alguien más? ¿Por qué?**

Dentro de las respuestas de los niños, se encontraban las siguientes:

Los alumnos respondían de forma similar en algunas preguntas, como en la número dos, pues mencionan que son problemas que venimos arrastrando, que nos siguen o que simplemente no los buscamos, en la pregunta la mayoría respondió un sí, en la pregunta 4, ellos refieren mucho apoyar, hablar o dar cariño, sin embargo, en la pregunta 5, todos mencionan que les gustaría ser una persona extraordinaria que ayude, en la pregunta 6, relacionan que la situación del libro tiene que ver en la vida cotidiana con los problemas similares que tenemos unos con otros o que son parte de nosotros, por otro lado, en la pregunta 7 mencionan que actuarían de forma positiva,

dando un buen uso, amándose, en utilizar la paciencia, buscando soluciones, esforzándose, etc., pero también, refieren a que el apoyo de las personas es bueno, ya que es una manera de relacionarnos con los demás, para desahogarnos o hasta para aconsejarnos, pero teniendo presente que debemos aprender a solucionar los problemas solos, y no ver “nuestro cazo” como un problema sin solución (Anexo 8).

### Explicación

Los niños se sienten motivados por las lecturas, porque generan un significado para su vida, de ahí que se muestran atentos por los textos que se presenten, les permite generar emociones positivas, sobre todo cuando existen simbologías que los llevan a interpretar el sentido que tienen para las personas. “El cazo de Lorenzo” mueve sentimientos hasta lo más profundo del ser, puesto que basta con cuestionarse ¿quién nunca ha cargado su propio cazo?

La lectura y la reflexión que se genere a partir de ésta permite experimentar múltiples emociones, ya sea por encontrarse directa o indirectamente relacionados con una situación similar. Es muy cierto que la lectura no sólo desarrolló el pensamiento crítico, sino también conlleva a la aparición de emociones y sensaciones que, si bien se saben guiar, permitirán regular esas conductas poco favorecedoras para el bienestar y aprendizaje de los niños hasta conseguir su autorregulación como parte de esa Educación Socioemocional.

La elección del libro “El cazo de Lorenzo” se realizó con la intención de sensibilizar a los alumnos, respecto a la convivencia, ya que el mensaje de la lectura refiere a los “problemas” o “limitantes” que no buscamos pero llegan a nosotros, resaltando que no podemos deshacernos de ellos pero deben sobrellevarse, ya que en la vida cotidiana estamos en contacto con otras personas y nuestro actuar es importante para establecer relaciones sociales positivas, sin embargo, siendo más específicos, existe una situación dentro de aula de clases, que tiene que ver con una discapacidad motriz, en donde se hace indispensable el uso de la silla de ruedas, requiere mayor atención para moverla y trasladarla de un lugar a otro, y la estructura física de la escuela no cuenta con las condiciones que le favorezcan, pues no hay rampas suficientes en la mayoría de espacios que se requieren, sin embargo, se busca la manera de transportarla hacia las áreas



Ilustración 17. Alumna de 5° “B” respondiendo las preguntas relacionadas con el tema del libro “El cazo de Lorenzo” de Isabelle Carrier.

para incluirla en las actividades escolares, asimismo, se ha notado que son muy pocos los compañeros que la apoyan o conviven con ella.

Durante el aislamiento por pandemia, los alumnos cruzaron por momentos muy complicados, sin embargo, sus redes de apoyo se vieron afectadas, y con ello su desempeño escolar se vio también afectado, de ahí que la organización de American Psychological Association (2019), resalta que las personas que cuentan con redes, mejoran su salud mental y física, así mismo cuentan con un mayor nivel de seguridad, no sólo en sí mismas, sino en quienes les rodean, su autoestima se ve incrementada, así como su capacidad de ser resilientes ante situaciones estresantes, por otro lado Lafuente, (2020, p. 23), menciona que, crear redes de apoyo es fundamental para el autocuidado individual y colectivo, pues es una manera de escucharnos, de hacer frente a los riesgos, las violencias y las crisis, de informarnos e informar, de construir confianza, de sentirnos protegidos y proteger a los demás, de organizarnos con la gente que nos rodea, de aportarnos solidaridad y apoyo mutuo.

Por otro lado, los alumnos están conscientes del valor que tiene el apoyo que ellos puedan brindar a los demás, el papel que juegan en la vida de una persona para generarle bienestar, y está en la voluntad e iniciativa que cada uno demuestre en su actuar, de ahí que, según Abbagnano (1996, p. 134), menciona que la bondad es la determinación de la voluntad para hacer bien a los demás.

Lograr que los alumnos expresen si cargan un cazo o suelen ser personas extraordinarias que se solidarizan con otros para enseñarle cómo hacer más ligero su cazo y sobrellevarlo es sin duda la más grande muestra de sentimientos y emociones de bondad, empatía, tolerancia y respeto a la diversidad.

### Confrontación

La actividad logró despertar el interés de los alumnos, ya que en cuanto notaron el libro en mis manos, hicieron una expresión de emoción, además manifestaron verbalmente que había pasado tiempo que no les leía, pues era algo que extrañaban, sin embargo, fue más complicado realizar la actividad reflexiva dentro del nuevo salón en donde nos encontrábamos, a diferencia del anterior que se prestaba a escucharme bien, en éste no fue posible todo el tiempo, porque se encuentra pegado a la calle, y por esta ocasión inexplicablemente los ruidos fueron muy intensos por la mañana, más que otros días, y no se permitían disfrutar la lectura, pero tampoco podía moverme del todo, ya que los niños estaban atentos a las ilustraciones de cada página, por otra parte, al momento en el que ellos participan, no lograba captar lo que decían, debía acercarme a

ellos o solicitarles que se descubrieran un momento su rostro con el cubrebocas. Muy a pesar de este detalle, los alumnos respetaron el espacio y mostraron disponibilidad en cada momento de la actividad, resaltando que el tipo de lecturas seleccionadas, eran totalmente de su interés.

El diseño de la secuencia de actividades conlleva a reflexionar que existen diferencias en la forma de pensar de las personas y como docente es necesario crear conciencia en los alumnos que en muchas ocasiones no se puede estar de acuerdo con algo, y es normal porque todos formamos parte de un mundo diverso, sin embargo se puede estar triste, molesto o sentir angustia, no obstante, se debe tener control ante situaciones que inquietan, al mantenerse calmados y mostrar respeto y tolerancia para evitar dañar a los demás, esto es parte de la Educación Socioemocional. Pedir ayuda o aceptarla es también una forma de reconocer que se es consciente de que algo no anda bien y que es necesario superar dificultades que influyen en la propia personalidad, tal y como ocurrió con Lorenzo, al respecto Castillo (2007), considera que la “lectura como conjunto de habilidades, asume que ésta es un proceso divisible en sus partes componentes, en el cual la comprensión es sólo una de ellas y presupone, además, que el significado de la lectura está en el texto” (p. 46), de ahí la importancia de seleccionar libros que sean relevantes en su contenido y de gran significado para su vida personal.

### Reconstrucción

Cada vez que se diseñan las actividades de enseñanza y de aprendizaje, se tienen amplias expectativas en los resultados, y ésta no fue la excepción, pues se trataba de la última oportunidad que se tenía para influir en las actitudes de los alumnos y contribuir en su educación socioemocional, de ahí que se logró la reflexión de forma grupal respecto al mensaje tan grande del libro, pues todos en el salón habían comprendido que el tema central trataba de los limitantes, e inmediatamente lo relacionaron con su vida cotidiana, entendiendo que los problemas que arrastramos son parte de nosotros y son normales.

El aprendizaje que deja la lectura de “El cazo de Lorenzo” es buscar la forma de sobrellevar los problemas de la mejor manera, resolverlos o aprender a cargar con ellos, pero de una manera más ligera. A causa de diferentes situaciones que los alumnos han atravesado a lo largo de su vida, es necesario hacer mayor hincapié en la conciencia de los niños, reiterando que las acciones traen consigo grandes consecuencias, por ello, cabe mencionar que los alumnos se han ido apropiando de un sentir más responsable, que su bienestar no es a costa de la desgracia de los demás, sino de buscar ser mejores procurando su bienestar y el de los demás. La propuesta de mejora radica en seguir fortaleciendo valores que incidan en la construcción colaborativa de ambientes que favorezcan el desarrollo integral de los educandos a partir de conductas

prosociales que permitan comprender y manejar sus emociones de manera autónoma, lo que le será de gran utilidad ante situaciones diversas de la vida cotidiana.

Por otra parte, seguir promoviendo la lectura, teniendo siempre presente el relacionar su contenido con su actuar, al respecto, Solé (2010), menciona que es posible acercarnos a los textos como lectores distintos, ya sea como lector reproductivo, que busca decir lo que dice el texto; o como el lector crítico, capaz de interpretarlo y de pensar acerca de lo que comprende, en este sentido, una lectura crítica y profunda tendrá productos distintos, a veces inesperados, pero más personales, sin embargo, se encuentra en los procesos de reflexión que ha generado, en la posibilidad de haber cuestionado o modificado conocimientos previos, de generar aprendizaje, o al menos dudas; lo que implica también proponer mejoras en el desempeño profesional al ser más observadora y receptiva ante situaciones y conductas que amenazan la integridad de algunos alumnos, teniendo presente el respeto a la diversidad que existe en su forma de pensar y en su forma de actuar de todos y cada uno de éstos.

## Apartado III

# Conclusiones y recomendaciones



## **Apartado III**

### **Conclusiones y recomendaciones**

Las conclusiones a las que se llegaron, tuvieron lugar después de una reflexión profunda durante cinco momentos del ciclo escolar, respecto al tema de “La lectura como estrategia de reflexión para la educación socioemocional en alumnos de 5° “B” de la Escuela Primaria “Joaquín Arcadio Pagaza”, de igual forma, hay recomendaciones para una mejora, sin embargo, es pertinente no perder de vista a lo que la SEP (2018) menciona que “surgen de los diferentes momentos en que se evaluaron las acciones realizadas, permiten además puntualizar el alcance de la propuesta en función de los sujetos, el contexto, los enfoques, las áreas de conocimiento, las condiciones materiales, entre otras, además que, se elaboran a partir de los ejercicios de análisis y reflexión del plan de acción. Se exponen tanto los aspectos que se mejoraron como los que quedaron endeble o los que aún requieren mayores niveles de explicación, tomando como referencia las competencias que se desarrollaron, así como los temas que se abordaron en el trabajo” (p.11).

#### **Conclusiones**

Ser maestro, implica cumplir un rol como guía en la enseñanza de los alumnos, además de que la educación juega un papel importante en ellos, de ahí que, Altarejos y Naval (2000), mencionan que es “la acción recíproca de ayuda al perfeccionamiento humano, ordenado intencionalmente a la razón, y dirigido desde ella, en cuanto que promueve la formación de hábitos éticamente buenos” (pp. 33-34), por otra parte, hay una cierta intervención en la escuela, puesto que es la segunda casa de los niños, y por ello, se enlaza con la definición de Fierro (1999) en la práctica docente, puesto que se desarrolla, sobre todo, en una institución escolar (la escuela), la cual representa para el sujeto-docente el espacio de socialización profesional, a diferencia de la práctica educativa que puede concebirse desde diferentes planos: aula, institución y sociedad.

Por otra parte, hay un compromiso estrecho entre el ejercicio docente y el estado emocional de sus alumnos, ya que resultan ser un distractor o limitante en su formación, si ésta se encuentra afectada por diversas situaciones personales, ante esto, el concepto de barreras para el aprendizaje menciona que, cuando los estudiantes encuentran presentes algunas de ellas, se impide el acceso, la participación y el aprendizaje. Esto puede ocurrir en la interacción con algún aspecto del centro escolar: sus edificios e instalaciones físicas, la organización escolar, las culturas y las políticas, la relación entre los estudiantes y los adultos o en relación con los distintos enfoques sobre la enseñanza y el aprendizaje que mantiene el profesorado, por otra parte, Booth y Ainscow (2015, p. 44), mencionan que las barreras también se pueden encontrar fuera de los

límites del centro escolar, en las familias o en las comunidades y, por supuesto, en las políticas y circunstancias nacionales e internacionales.

Una razón por la cual la vida de los alumnos cambió, fue el hecho de que debían adaptarse a una nueva rutina, llamada aislamiento por Covid-19, el cual sigue siendo un virus mortal que está presente en cada parte del mundo, y ante ello, se tomaron medidas de salud, entre las cuales se encontraba el encierro forzoso y la negación del contacto físico con otras personas, así pues, la dinámica de estar como familia dentro de su hogar por un largo tiempo, ocasionó en muchos de los casos, diversas situaciones, que se vieron reflejadas en violencia o divorcios, y a su vez, los niños resultaron ser los más perjudicados, ya que, para su corta edad, les es muy difícil sobrellevar los problemas en los que se ven envueltos, así mismo, su desempeño escolar se veía involucrado desde la atención a clases virtuales, el trabajo que debían realizar desde casa y el aprendizaje que se quedaba en ellos. Una vez que se tomó la determinación de regreso paulatino a la institución educativa, se observó que los alumnos faltaban constantemente a clases, la facilidad para distraerse era muy marcada o las emociones negativas que manifestaban eran recurrentes, que si esto último no nos decía nada de sus estados, eran los mismos niños quienes platicaban lo que sucedía en su vida personal, así, la maestra titular anterior y la actual, mencionan en cuestionarios (Anexo 1 y 2), el asombroso cambio del antes, durante y después de la pandemia, reconocen las diferencias y del mismo modo, la preocupación de ser en ellos un apoyo en su dolor, hasta donde el límite lo permita.

Debido a que el estado emocional de los alumnos se vio afectado, la estrategia a implementar en ellos se basó en la lectura reflexiva, con la intención de crear conciencia y lograr que regulen la parte negativa de su actuar o carácter, ya que en ocasiones lastima a su persona y a los demás, y por ende, la convivencia dentro del aula se veía afectada, así que siguiendo las palabras de Fons (2006), menciona que, leer es el proceso mediante el cual se comprende el texto escrito, por otra parte, Cassany (2008) dice que la lectura es “como abrir un paquete para recuperar lo que alguien puso adentro” (p. 16) y con ello, conocer su contenido, además, Dewey (1989, p. 25) resalta que la reflexión puede concebirse como un tipo de pensamiento humano referido al “examen activo, persistente y cuidadoso de toda creencia o supuesta forma de conocimiento a la luz de los fundamentos que la sostienen y las conclusiones a las que se tienden”, de cierta forma se construyó a partir de un referente, una idea o una propuesta.

Las lecturas aplicadas al grupo, fueron en total 5, las cuales se desarrollaron durante las mañanas, como actividades para iniciar el día, en diferentes momentos del ciclo escolar con la intención de brindar a los alumnos la oportunidad para analizar sus puntos de vista y acciones

ante diversas situaciones en donde sus emociones y valores se veían involucrados al jugar un papel importante en su vida cotidiana a partir de las relaciones que establecían con su grupo de pares, sin embargo, se recapituló cada libro leído, y por medio de unas preguntas que respondieron de manera escrita, se les cuestionó sobre aspectos que dieran cuenta del funcionamiento de la estrategia como parte de la evaluación, tal como se muestra a continuación:

**ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO “B” ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO “B”  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ**

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Fecha:** \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Después de leer en clase los 5 libros: “Extraño a Jack”, “Mog: el fantástico-gato-rana-cuervo”, “El dragón fastidioso”, “El libro de los miedos” y “El cazo de Lorenzo”, responde lo siguiente:

1. ¿Cuál de los 5 libros fue más significativo para ti?
  - ¿Por qué?
2. ¿Cuál de todos los libros te llevó a reflexionar más?
  - ¿Por qué?
  - ¿Qué emociones, sentimientos y valores despertaron en ti?
3. ¿Consideras que la lectura reflexiva es importante en todos los libros que lees?
  - ¿Por qué?
4. Cuando reflexionas el contenido de los 5 libros, ¿relacionaste el mensaje con tu vida personal o con la vida cotidiana?
  - ¿De qué manera?
5. ¿Cuál de los 5 libros recomendarías a algún conocido, familiar o amigo?
  - ¿Por qué?

**6. ¿Consideras que hubo cambios en tu persona y en la forma de relacionarte con los demás, posterior a la lectura reflexiva de los libros?**

- ¿Cuáles?
- ¿Por qué?

**7. ¿Qué valor consideras que se vio reflejado mayormente en el grupo, tras la reflexión de los libros?**

- ¿Por qué?

En general, y con base en los resultados obtenidos, los alumnos, se inclinaron más por el mensaje del libro “El cazo de Lorenzo”, posteriormente “El libro de los miedos”, muy pocos con “Mog: el fantástico-gato-rana-cuervo” y “Extraño a Jack”, resultándoles ser más significativos, además que les permitieron una mayor reflexión por el tipo de contenido, ya que tiene mayor relación con sucesos de la vida cotidiana. Los valores que se despertaron en ellos o los cuales se han visto reflejados en el grupo son el respeto, la igualdad, la paz, la tolerancia, el amor, la honestidad y la empatía, lo mismo ocurre con las emociones de felicidad, tristeza y enojo; de igual forma reconocen que la lectura reflexiva es importante para una mejor comprensión, sobre todo porque permite establecer una relación con hechos de la vida real; ya sea en lo personal o con lo que sucede con otras personas cercanas. Posteriormente, mencionan que dicha estrategia provocó cambios en su persona y en la manera de relacionarse con los demás, finalmente, en la parte del funcionamiento, hubo alumnos que resaltaron que la lectura reflexiva sirvió de manera positiva en el grupo, mientras que unos pocos, resaltan que no todos sus compañeros cambiaron y mucho menos lo pusieron en práctica (Anexo 9).

En cuanto al objetivo general que refiere a promover la reflexión en los alumnos a través de la lectura y con la finalidad de regular conductas socioemocionales que afectan sus procesos de aprendizaje, se cumplió el objetivo descrito en cuanto a promover, pero no en resultados en su totalidad, ya que algunos niños faltaban en los días que se aplicaban las actividades, de igual forma, debido a diversos factores de sus contextos, ya que para fomentar conductas positivas, es importante empezar desde sus hogares y a la par ir trabajando desde el aula de clases, entonces se concluye lo siguiente:

- Es importante que sus padres les transmitan mensajes o enseñanzas que beneficien su actuar con los demás.
- Proporcionarles educación en ambientes de amor y tiempo, de ahí que, Burgos Mendoza (2010), resalta que los niños se comportan incorrectamente gracias a la sobreprotección de sus padres, la psiquiatría, y desde la parte psicológica indica que la sobreprotección en los niños es impedir que vayan cumpliendo con reglas y responsabilidades propias de su fase de desarrollo.
- Crear conciencia en el actuar de los pequeños y las dificultades que resultan para relacionarse, así como instaurar ambientes de bienestar con los demás.
- Es imperante e imprescindible el diseño de estrategias para favorecer el desarrollo emocional, que le permitan al alumno alimentar su seguridad, su desenvolvimiento en sociedad, su autoestima, la conceptualización y práctica de valores.
- Generar conductas positivas mediante la lectura reflexiva, que les encanta a los niños, con diversos libros que contengan diferentes mensajes para ser aplicados en su vida cotidiana.
- Reflexionar y evaluar con la finalidad de valorar y mejorar el impacto positivo y negativo que la estrategia pueda causar en ellos, específicamente con la parte emocional que manifiesten en cada momento.

Es importante manifestar que los alumnos pusieron atención y mostraron disponibilidad para el trabajo, aunque específicamente en una actividad no fue del todo así, en las demás manifestaron interés por el contenido de los libros y el mensaje, lo que los dejaba pensativos al momento de ir comprendiendo, a su vez, tuvieron acompañamiento en la aplicación de preguntas o actividades, lo cual, los llenaba de seguridad y confianza para participar o responder, ya que se les reiteraba acerca de la confidencialidad de sus respuestas, de modo que, les agradaba la idea de leerles y lo solicitaban de manera seguida.

Finalmente, cabe mencionar que las competencias profesionales se adquieren durante el periodo que dura la formación profesional, al mismo tiempo que se ponen en práctica y se perfeccionan durante el desarrollo de acciones que bien pueden valorarse con el ejercicio de la docencia en las escuelas de prácticas, en este sentido, hay algunas que se dan tratamiento desde el informe de prácticas y que, en este caso, permitieron acercarse a hechos que implicaron conocer y sensibilizarse ante aquello que causó impacto en los alumnos durante el aislamiento forzoso y posterior a ello, manifestándose de múltiples formas una vez que se asiste de manera híbrida a clases e incluso cuando se regulariza la asistencia con la totalidad de los alumnos en el grupo.

Cabe destacar, que los problemas no se categorizaron por orden de importancia, es decir, no hay problema pequeño o grande, ya que sólo quien se encuentra atravesando una situación así sabe “el cazo que cargaba”, de ahí que las actividades de enseñanza tuvieron que ver con dar atención a aquello que afligía pero también que pasaba inadvertido para otros, así que lo difícil fue promover la reflexión a partir de la lectura, puesto que se enfrentó a la indiferencia, a la falta de empatía, y lo peor, al silencio, a lo que callaban, pero que era evidente. La experiencia fue gratificante, pero no deja de ser preocupante porque seguirán existiendo niños que atraviesen por situaciones que pongan en riesgo su integridad, algunas se externarán, pero otras quedarán entre cuatro paredes.

## **Recomendaciones**

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje en donde niños y adolescentes, trabajan e incorporan en su vida cotidiana conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, conocerse a sí mismos, desenvolverse adecuadamente y tener crecimiento personal, además que la SEP (2017, p. 425), menciona que se favorece al desarrollo del potencial humano, ya que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de la vida, “contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos”, de ahí que, es importante considerar el ejercicio docente como una reflexión constante del hacer diario, también de que se tiene presente que todo es perfectible.

La lectura como estrategia de reflexión para la educación socioemocional en los alumnos de 5° “B” de la Escuela Primaria Joaquín Arcadio Pagaza, fue implementada con la finalidad de regular conductas que afectan sus proceso de aprendizaje, con el apoyo de libros con contenidos y mensajes que los hace pensar o crear conciencia acerca de sus acciones, ya que tiene relación estrecha con la vida cotidiana de las personas, siendo así, no resultó en su totalidad con los alumnos ya mencionados, puesto que, siguiendo las palabras de Ingrid (2009), menciona que es un patrón, el cual es un sinónimo de modelo o a su vez con pautas que en este caso siguen las personas con el fin de ser igual a los demás, es decir, tratan de seguir o repetir lo que observan a su alrededor sin importar si es correcto o incorrecto, algunos autores mencionan que el tipo de

conducta sirve como modelo y son normas de carácter que sirven de guía para orientar la acción ante circunstancias específicas.

A partir de la experiencia de encontrarse frente a un grupo y específicamente de la atención a un problema que surgió en éste, se realizan las siguientes recomendaciones que pueden ser tomadas en cuenta para obtener resultados más satisfactorios cuando se trata de atender situaciones socioemocionales, cabe resaltar que puede ser que por tratarse de un escenario relacionado con la salud como lo es el Covid-19, y que además, por lo que se sigue viviendo en la actualidad, no se sabe hasta cuándo concluya, e incluso por el relajamiento que la sociedad asume por el hecho de ya contar con la vacuna y sus refuerzos, el alza en los contagios está presente y no se está exento de regresar nuevamente a un aislamiento, por lo que resulta preocupante lo que ocurra con los niños, los problemas que enfrenten y las consecuencias que trae consigo a su desarrollo emocional y personal, así que a continuación se plantean algunas sugerencias a considerar:

- Se emprendan acciones institucionalmente como asignar tiempo diariamente, para desarrollar ejercicios que ayuden a regular las emociones de los niños. Pueden ser lecturas, juegos, actividades que permitan la práctica de valores, etc.
- Realizar visitas domiciliarias por parte de personal de USAER, para conocer el entorno familiar de los niños e identificar los posibles problemas que, en muchas ocasiones, son encubiertos.
- Promover lecturas reflexivas en donde se incluyan a padres de familia o a los cuidadores, con la intención de hacerlos conscientes de cómo viven los niños las diversas situaciones que se originan en su entorno familiar, sobre todo, cómo apoyarlos para que lo superen.
- Implementar más lecturas con libros que contengan mensajes significativos en su vida, es decir, relacionados con aquellos problemas que resultan ser recurrentes en el grupo, sobre todo tomando en cuenta que sean lecturas reflexivas centradas en lo individual (problemas en específico o particulares), otras para ser tratadas de forma grupal y unas más para que se aborden en lo familiar con la finalidad de mantener sensibilizados a los padres de familia y más fuertes emocionalmente a los niños.
- Llevar un seguimiento a los problemas socioemocionales detectados en lo individual o desde lo colectivo, además de ser un tema que se aborde desde las

sesiones de Consejo técnico llevando a la mesa los casos especiales para construir propuestas que sean aplicadas al interior de las aulas.

- Apoyo por parte de USAER y psicóloga de la institución para dar un seguimiento al estado emocional de los alumnos, respecto al regreso a clases presenciales por encierro forzoso de Covid-19.
- Seguir los protocolos: ¿Qué hacer? y ¿qué no hacer?, sobre todo para definir las posibilidades en las acciones que se pueden implementar al interior y exterior de la Institución, así como las limitantes.
- Cumplir con el horario establecido para la asignatura de Educación Socioemocional y darle el énfasis pertinente, ya que, en ocasiones, es poco abordada por darle prioridad a otras asignaturas.
- Dar seguimiento adecuado a los padres de familia, bajo la responsabilidad de profesionales para capacitarlos sobre cómo mejorar su desempeño en el rol que asumen dentro del núcleo familiar y cómo éste favorece el desarrollo emocional de sus hijos y por ende; su aprendizaje.
- Crear redes de apoyo, respaldado por expertos.
- Compartir materiales con padres de familia respecto a frases que pueden utilizar para motivar y dar seguridad a los niños.

De esta manera cierro el informe de prácticas profesionales que da cuenta de mi trabajo realizado en la escuela de acercamiento a lo largo de los 2 últimos semestres de mi educación normal.

## Fuentes de consulta

1. Abbagnano, N. (1996). Diccionario de filosofía. México: Fondo de Cultura Económica.
2. Ajello, A. M. (2003). La motivación para aprender. En C. Pontecorvo (Coord.), Manual de psicología de la educación. España: Popular.
3. Allport, G. (1954). The nature of prejudice. Reading, M.A.: Addition-Wesley.
4. Altarejos, F. y Naval, C. (2000), Filosofía de la educación. Pamplona: Eunsa.
5. Álvarez, F. E. (2020). Resolución de problemas matemáticos para el aprendizaje de la suma en segundo de primaria. Informe de Prácticas Profesionales.
6. American Psychological Association. (2019). Manage stress: strengthen your support network. Recuperado en: <https://www.apa.org/topics/stress/manage-social-support>
7. Arias, G. E. (2018). La lectura crítica como estrategia para el desarrollo del pensamiento lógico. DIALNET. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/ejemplar/479629>
8. Beas, J., Santa Cruz, J., Thomsen, P. y Utreras, S. (2001). Enseñar a pensar para aprender mejor. Santiago, Chile: Ediciones UC.
9. Bleichmar, S. (2005). La subjetividad en riesgo. Buenos Aires: Topía Editorial.
10. Booth, T. y Ainscow, M. (2015). Guía para la educación inclusiva. Desarrollando el aprendizaje y la participación inclusiva. España: Organización de Estados Iberoamericanos, FUHEM.
11. Bransford, J., Brown, A. y Cocking, R. (eds) (2007). La creación de ambientes de aprendizaje en la escuela. SEP. México.
12. Burgos Mendoza (2010). Sobreprotección. Recuperado de sobreprotección: <http://dramendozaburgos.com/blog/sobreproteccion/>
13. Buxarrais, Ma. Rosa (1998). Educar para la Solidaridad. Organización de Estados.
14. Cassany, D. (2008). Prácticas letradas contemporáneas. México: Ríos de Tinta.
15. Castillo Espina, María Auxiliadora. (2007). El lector como finalidad en el sistema educativo venezolano. Discurso y representación. Venezuela: Ediciones Delforn, C.A.
16. Chapman, O. (2015). Mathematics Teachers' Knowledge for Teaching Problem Solving. LUMAT.
17. Charnay, R. (1994). Aprender (por medio de) la resolución de problemas. En C. Parra e I. Sainz (Eds.), Didáctica de las matemáticas. Aportes y reflexiones. Buenos Aires, Argentina: Paidós.
18. Cobos Aguilar H., Pérez Cortés P., Sánchez López S., Sámano Guerrero A., Elizondo Pereo R., & Ochoa Castro C. (2018). Alumnos tutores y el aprendizaje de la lectura crítica

- en internado de pregrado. Investigación En Educación Médica. Recuperado de: <https://doi.org/10.1016/j.riem.2017.05.006>
19. Dean, Joan (1993). "Los niños", en La organización del aprendizaje en la educación primaria, Barcelona, Paidós (temas de educación).
  20. Dewey, J. (1989). Cómo pensamos. Nueva exposición de la relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo. Barcelona: Paidós.
  21. Díaz Aguado, María José (2006). Acoso entre escolares. En El acoso escolar y la prevención de la violencia desde la familia. Una guía para ayudar a la familia y a la escuela a detectar, prevenir y tratar los problemas relacionados con el acoso escolar y otras formas de violencia. Madrid: Dirección General de Familia, Consejería General de Familia y Asuntos Sociales, Comunidad de Madrid. Recuperado de: <http://www.madrid.org/cs/Satellite?blobcol=urldata&blobheader=application/pdf&blobheadername1=ContentDisposition&blobheadervalue1=filename=3El+acoso+escolar+y+la+prevenci%C3%FCn+de+la+violenciatexto+sin+cubiertas.pdf&blobkey=id&blobtable=MungoBlobs&blobwhere=1181252714992&ssbinary=true>
  22. Díaz, L. (2010). La observación. Textos de apoyo didáctico. Facultad de Psicología. Departamento de Publicaciones. UNAM. México.
  23. Dueñas, M. (2002). Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa. Educación, XXI.
  24. Elliot, J. (1993): El cambio educativo desde la investigación acción. Madrid. Morata.
  25. Fierro, C., Fortul, B., & Rosas, L. (1999). Transformando la práctica docente: Una propuesta basada en la investigación acción. México: Editorial Paidós.
  26. Fons, M. (2006). Leer y escribir para vivir. Alfabetización digital y uso real de la lengua escrita en la escuela. Barcelona: Graó.
  27. Fontcuberta, J. (1997). El beso de judas. Fotografía y verdad. Barcelona: Gustavo Gili.
  28. Gairín, J. Armengol, C. Silva, B. (2013) el «bullying» escolar. consideraciones organizativas y estrategias para la intervención. Universidad autónoma de Barcelona.
  29. Goleman, D. (1996). Inteligencia Emocional. Barcelona. Kairós.
  30. Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. y Baptista-Lucio, M. (2014). Metodología de la investigación. Sexta edición. Ciudad de México, México: Me Graw-Hill/interamericana.
  31. Hoffman, M. L. (1992) La aportación de la empatía a la justicia y al juicio moral. En: N. Eisenberg y J. Strayer (eds.) La empatía y su desarrollo (pp. 59-93) Bilbao: Desclée de Brouwer.

32. Iberoamericanos Para la Educación la Ciencia y la Cultura. Educación en Valores. Recuperado de: <http://www.oei.es/valores2/boletin8.htm>
33. Ingrid. (2009). Psicología y proyecto duelo. Recuperado de: <http://psicologia8bduelo.blogspot.com/2009/04/patron-de-conducuta.html>
34. Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (2020). Censo de Población y Vivienda 2020. <https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2020>
35. Instituto Nacional de Geriatria. (2014). Importancia de las redes de apoyo social para las personas mayores. INGER. Recuperado de: <https://www.gob.mx/inapam/es/articulos/importancia-de-las-redes-de-apoyo-social-para-las-personas-mayores?idiom=es>
36. Jares, X. (1991) Educación para la paz. Su teoría y su práctica. Madrid: Editorial Popular
37. Jiménez, E. (2013) Comprensión lectora VS Competencia lectora: qué son y qué relación existe entre ellas. En revista Investigaciones sobre el lenguaje.
38. Kemmis, (1984). Investigación-acción en ciencias sociales. Madrid: Notas Universitarias.
39. Kohlberg, L. (1992). Psicología del desarrollo moral. Bilbao: Desclée de Brouwer
40. Lafuente, A. (coord.). (2020). Cómo autocuidar(nos). Recuperado de: <http://laaventuradeaprender.intef.es/documents/10184/127257/Guia+Autocuidarnos.pdf/9e81972a-589b-451f-b496-599d6d6da015>
41. Lewin, K. (1946). Action research and minority problems. Journal of Social Issues. Recuperado de: <https://doi.org/10.1111/j.1540-4560.1946.tb02295.x>
42. Ley 26.657/2010, de Salud Mental. Decreto Reglamentario 603/2013.
43. Luchetti, E., Berlanda, O. (1998). El diagnóstico en el aula. Conceptos, procedimientos, actitudes y dimensiones complementarias.
44. Mayer, R. E. (1986). Pensamiento, resolución de problemas y cognición. Barcelona, España: Ediciones Paidós.
45. Monclús Estella, Antonio & Saban Vera, Carmen (2006). Violencia escolar: actuaciones y propuesta a nivel internacional. Barcelona: Davinci Continental.
46. Orgilés, M., Morales, A., Delvecchio, E., Mazzeschi, C. ,& Espada, J. P. (2020). Immediate psychological effects of the COVID-19 quarantine in youth from Italy and Spain. Recuperado de: <https://doi.org/10.31234/OSF.IO/5BPFZ>
47. Ormrod, J. (2005). Aprendizaje humano. (4ª. ed.). España. Pearson Educación

48. Orón, J. V. (2017). Nueva propuesta de educación emocional en clave de integración y al servicio del crecimiento. *Metafísica y persona. Filosofía, conocimiento y vida*. Recuperado de: <https://www.researchgate.net/publication/317396507>
49. Pellicer, A. (2006). Encuesta Nacional de Prácticas de la Lectura en las Escuelas de Educación Básica. Informe Preliminar de Resultados. México: SEP. Recuperado de: [http://lectura.dgme.sep.gob.mx/lectura/docs/Enc\\_Nal\\_Pract\\_Lectura\\_2006\\_SEP/INFORME.pdf](http://lectura.dgme.sep.gob.mx/lectura/docs/Enc_Nal_Pract_Lectura_2006_SEP/INFORME.pdf)
50. Perea, R. (2002). Educación para la salud, reto de nuestro tiempo. *Educación XXI*, n.º 4.
51. Perrenoud, P. (2008). Construir las competencias, ¿Es darle la espalda a los saberes? *Revista de Docencia Universitaria*, monográfico: Formación centrada en competencias.
52. Real Academia de la Lengua Española (2020). *Diccionario de la lengua española* (23ava ed.). Recuperado de: <https://dle.rae.es/redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=70600505>
53. Sabaj, O. y Landea, D. (2012). Descripción de las formas de justificación de los objetivos en artículos de investigación en español de seis áreas científicas. *Onomázein* Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/1345/134524361015.pdf>
54. Scola, A. (2012). Familia y sociedad. *Revista Humanitas*.
55. Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. México. Recuperado de: [file:///C:/Users/gonza/Downloads/1LpM-Primaria5grado\\_Digital.pdf](file:///C:/Users/gonza/Downloads/1LpM-Primaria5grado_Digital.pdf)
56. Secretaria de Educación Pública. (2018). *Orientaciones académicas para la elaboración del trabajo de titulación*. Recuperado de: [https://pagina.beceneslp.edu.mx/sites/default/files/202108/Orientaciones\\_Titulacion\\_2018.pdf](https://pagina.beceneslp.edu.mx/sites/default/files/202108/Orientaciones_Titulacion_2018.pdf)
57. Secretaria de turismo (2014). *Gobierno de México*. Recuperado de: <https://www.sectur.gob.mx/gobmx/pueblos-magicos/valle-de-bravo-mexico/#:~:text=Su%20nombre%20original%20era%20Pameje,en%20honor%20al%20general%20Nicol%C3%A1s>
58. Serrano, Stella. (2004). Para vivir la lectura como experiencia. En Peña, G. J. y Serrano de M. S. (Comp.) *La lectura y la escritura en el siglo XXI*. Mérida, Venezuela: Editado por el Consejo de Desarrollo Científico, Humanístico y Tecnológico (CDCHT) de la Universidad de Los Andes.

59. Smith, E. E. & Kosslyn, S. M. (2007). *Cognitive psychology: Mind and Brain*. Nueva York: Prentice Hall.
60. Smith, J. (1991). Una pedagogía crítica de la práctica en el aula. *Revista de Educación*.
61. Sprang, G., & Silman, M. (2013). Posttraumatic stress disorder in parents and youth after health-related disasters. *Disaster Medicine and Public Health Preparedness*. Recuperado de: <https://doi.org/10.1017/dmp.2013.22>
62. Temas para la Educación revista digital para profesionales de la enseñanza. (2009). La Importancia del Contexto en el Proceso de Enseñanza- aprendizaje.
63. UNICEF (2017). LIBRETA VIAJERA, juegos y actividades de seguimiento en casa. México. Recuperado de: <https://www.unicef.org/lac/media/27571/file/Libreta%20viajera:%20juegos%20y%20actividades%20de%20seguimiento%20en%20casa.pdf>
64. UNICEF (2021) Estudio sobre los efectos en la salud mental de niñas, niños y adolescentes por COVID-19, Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. Buenos Aires, Argentina.
65. Universidad Autónoma Metropolitana Azcapotzalco. (s.f.). Autorregulación emocional. Recuperado de: <https://contingencia.azc.uam.mx/assets/pdf/psico/Autorregulaci%C3%B3n%20emocional.pdf>
66. Weidenfeld, Werner (2002), "Constructive Conflicts: Tolerance Learning as the basis for democracy", *Prospects*, núm. 1, vol. 32, marzo 2002, The International Bureau of Education of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization, Kluwer Academic Publishers B.V.
67. Worden, W. (1997). *El tratamiento del duelo: asesoramiento psicológico y terapia*. Buenos Aires: Editorial Paidós.
68. Zabalza, M. A. (2011). *Diarios de clase. Un instrumento de investigación y desarrollo profesional*.

## Anexos

### Anexo 1. Cuestionario a ex titular del actual 5° "B".

**ESCUELA PRIMARIA "JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA"**  
**CUESTIONARIO**

Informante clave: Ex titular del 5° grado, grupo "B" Fecha: 11-02-2022  
Nombre (Ap/Am/Nombres): García Colín  
Perfil académico: Lic en Ed. Preescolar Hta en docencia Años de servicio: 8 años  
Entidad, Municipio y Localidad de Residencia: Los Sauces, Valle de Bravo, Mex  
Número de Celular: 5521454151 Correo Electrónico: america.yessica@hotmail.com

1. En cuanto a su desempeño ¿cómo era el grupo al que usted le impartió clases antes de pandemia por Covid-19 y que actualmente está cursando el 5° grado, grupo "B"?  
Alegres, participativos, se ayudaban cuando alguien presentaban problemas.
2. ¿Qué cambios socioemocionales fue notando en los alumnos durante las clases a distancia? Algunos perdieron el interés por el estudio, se volvieron callados y poco participativos.
3. ¿Considera que el encierro forzoso ocasionó problemas intrafamiliares?  
a)  Sí  
b) No  
¿Cuáles? violencia intrafamiliar tanto física como verbal y psicológica por el estrés
4. ¿Cómo o por qué medio identificó que un niño presentaba problemas socioemocionales durante la pandemia? por su forma de hablar y participar por su forma de entregar los trabajos y por el desinterés en sus trabajos
5. ¿Se vieron reflejados en el aprendizaje los problemas que el niño enfrentaba en casa?  
a)  Sí  
b) No  
¿De qué forma? algunos alumnos bajaron su rendimiento académico, dejaron de poner empeño y de ser responsables.
6. ¿Cuáles son los principales problemas que usted enfrentó durante la pandemia en relación al comportamiento de los niños en clases virtuales? no querían participar aunque se les preguntaba directamente y la falta de compromiso para entregar trabajos
7. ¿Qué problemas logró percibir tras las pantallas o en la activación por error del micrófono de los alumnos durante las clases virtuales?  
regaños de los padres de familia, falta de materiales para realizar trabajos, golpes por parte de algunos padres.

8. En ese entonces ¿Qué participación tenían los padres de familia en la atención a los problemas socioemocionales de sus hijos? en general eran atentos en todos los sentidos y en lo socioemocional se preocupaban y pedían apoyo a USAER.

9. ¿Implementó estrategias para atender los problemas socioemocionales de los alumnos?

a) Si

b) No

¿Cuáles? se trabajaban actividades que permitían la reflexión sobre sí mismos y el respeto a los otros, así como identificar sus emociones.

10. Considera que su ex grupo de alumnos que actualmente está cursando el 5° grado, grupo "B", ¿ha presentado cambios socioemocionales?

a) Si

b) No

¿Cuáles? algunos alumnos son más expresivos, han cambiado también por su desarrollo físico, fisiológico y emocional.

Algunos valoran más la amistad y saben la importancia de cuidarse y cuidar a otros.

Yessena García Colín

Nombre y firma

¡GRACIAS POR SU ATENCIÓN!

## Anexo 2. Cuestionario a titular del 5° "B".

**ESCUELA PRIMARIA "JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA"**  
**CUESTIONARIO**

Informante clave: Titular del 5° grado, grupo "B" Fecha: \_\_\_\_\_  
Nombre (Ap/Am/Nombres): Monica Jazmín Torres Jaramillo  
Perfil académico: Licenciatura en E. Primaria Años de servicio: 6 años  
Entidad, Municipio y Localidad de Residencia: Valle de Bravo  
Número de Celular: 5564348475 Correo Electrónico: mona-jazmin16@live.com.mx

1. ¿Cuáles son los principales problemas que enfrentó durante la pandemia en relación al comportamiento de los niños durante las clases virtuales?  
- Falta de recursos tecnológicos.  
- No tomaban la seriedad a las actividades.
2. ¿Considera que los niños presentaron problemas socioemocionales durante las clases virtuales?  
a)  Sí  
b) No
3. ¿Cómo o por qué medio identifica que un niño presenta problemas socioemocionales en clase? Por su actitud, se volvieron más serios y mostraban miedo.
4. ¿Qué actitudes manifiestan los niños con problemas socioemocionales?  
- Serios, tienen miedo de participar.
5. ¿Cómo se ven reflejados los problemas que el niño vive en casa durante las clases presenciales? Se ven inseguras, faltan constantemente, no elaboran los trabajos.
6. ¿Qué estrategias ha utilizado para atender problemas socioemocionales en los niños tanto en las clases virtuales como presenciales?  
Platicar con los alumnos y padres de familia, tratando de escucharlos.
7. ¿Los problemas socioemocionales también se presentan en otros grados y grupos de la Escuela Primaria?  
a)  Sí  
b) No  
¿Cómo son atendidos institucionalmente?  
Con apoyo del grupo de USAER

8. ¿Qué participación tienen los padres de familia en la atención a los problemas socioemocionales de sus hijos? La mayoría de los papás atiende lo que se les comenta, pero otras siguen tomando la misma actitud negativa.

9. ¿Cómo afecta los problemas socioemocionales en los aprendizajes de los alumnos? Bastante, porque si los alumnos están tristes o preocupados, se vuelven agresivos, tímidos, callados, les da miedo participar.

10. ¿Considera que la pandemia ha influido negativamente en las relaciones intrafamiliares y sociales en los alumnos?

a)  Sí

b) No

¿De qué forma?

Al estar en familia y sentirse preocupados o presionados por alguna situación, suele reflejarse en violencia, tanto física como verbal.

11. Actualmente en el grupo, ¿qué promedio de los niños presenta problemas socioemocionales a consecuencia de la pandemia?

A partir de lo que observamos, yo calculo que por lo menos 10 de los 39 del grupo.

12. ¿Qué importancia tiene la lectura reflexiva en la atención de niños con problemas socioemocionales? Es de ayuda para levantar el autoestima de los alumnos que están viviendo una situación difícil.

  
Mónica Jazmín Torres Jaramillo

Nombre y firma

¡GRACIAS POR SU ATENCIÓN!

### Anexo 3. Diarios.

Diario del día 15 de febrero de 2022. Lectura: "Extraño a Jack".

<b>DIARIO DE CAMPO</b> <i>ESCUELA PRIMARIA "JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA", UBICADA EN VALLE DE BRAVO</i> <b>MAESTRA TITULAR: MÓNICA JAZMÍN JARAMILLO TORRES</b> <b>DOCENTE EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ</b> <b>QUINTO GRADO, GRUPO "B"</b> <b>MATUTINO</b>	
<b>Fecha:</b> Martes 15 de febrero del 2022 <b>Clases que abordé:</b> Matemáticas y español <b>Número de alumnos:</b> 18 estudiantes (11 hombres y 7 mujeres)	
<b>Descripción</b> (¿Qué hice?)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Decidí implementar actividades relacionadas con el tema de educación socioemocional para mi tema de titulación, así que agregué en mi plan, el nombre del cuento y el trabajo a desarrollar, en este caso, eran unas preguntas y el cuento "Extraño a mi gato Jack", que trata de un niño que se encuentra preocupado por su viejo gato, ya que sabe que en cualquier momento él morirá y no quiere perderlo por todo lo que ha vivido junto a él, más adelante el animal fallece, pero su familia le regala otro gato que en muy poco tiempo logra enamorarlo a su manera y así el niño supera a Jack. La lectura la realicé yo, a los niños les encantó el cuento porque les iba mostrando los dibujos, mientras comprendían el mensaje, posteriormente les entregué unas preguntas relacionadas al cuento, resaltando que únicamente yo vería las respuestas, y de ser así, ellos quedaron más tranquilos y contestaron honestamente preguntas como: Si pudieras estar por un momento con alguien que has perdido y que extrañas mucho ¿qué le dirías?, algunos respondieron que darles un abrazo o un beso, otros pidiendo que volvieran, unos más contando cómo ha cambiado su vida con su ausencia.</li> <li>Antes de iniciar el trabajo de cada asignatura, se dedica un espacio para trabajar la comprensión lectora, redacción o cálculo mental, ya que son áreas que los alumnos deben mejorar.</li> <li>Hago énfasis en el aprendizaje esperado para que los alumnos</li> </ul>

Diario del día 16 de febrero de 2022. Lectura: "Extraño a Jack".

<b>DIARIO DE CAMPO</b> <i>ESCUELA PRIMARIA "JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA", UBICADA EN VALLE DE BRAVO</i> <b>MAESTRA TITULAR: MÓNICA JAZMÍN JARAMILLO TORRES</b> <b>DOCENTE EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ</b> <b>QUINTO GRADO, GRUPO "B"</b> <b>MATUTINO</b>	
<b>Fecha:</b> Miércoles 16 de febrero del 2022 <b>Clases que abordé:</b> Matemáticas y español. <b>Número de alumnos:</b> 33 estudiantes (17 hombres y 15 mujeres)	
<b>Descripción</b> (¿Qué hice?)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Un día antes, apliqué la primera actividad relacionada con mi tema de titulación, con el libro "Extraño a Jack" de Rebeca Elliot, sin embargo, como no todos los alumnos asistieron, ya que hay una organización por subgrupos, volví a aplicar la misma dinámica para que lo que no estuvieron presentes el día anterior, cabe resaltar que algunos niños ya asistían todos los días e incluso y ya habían participado en el trabajo, aun así, creí que se aburrirían, pero mostraron interés y guardaron silencio en la lectura, apoyaron con algunas indicaciones y le explicaban a sus compañeros las preguntas que no entendían.</li> <li>Antes de iniciar el trabajo de cada asignatura, se dedica un espacio para trabajar la comprensión lectora, redacción o cálculo mental, ya que son áreas que los alumnos deben mejorar.</li> <li>Hago énfasis en el aprendizaje esperado para que los alumnos tengan idea del tema a desarrollar y los trabajos a realizar.</li> <li>Dedico espacios en cada asignatura para cuestionar a los alumnos acerca del tema que hemos estado trabajando y rescatar ideas centrales que me permitan avanzar con el desarrollo de la actividad.</li> <li>Di continuación al tema de fracciones en la asignatura de matemáticas, dejando actividades relacionadas para un fortalecimiento del tema y pasar a resolver páginas del libro de matemáticas, que, por ser un tema complicado para algunos alumnos, toda actividad fue contestada de manera grupal para que los niños</li> </ul>

Diario del día 21 de febrero de 2022. Libro: "Mog: el fantástico gato-rana-cuervo".

<b>DIARIO DE CAMPO</b> <b>ESCUELA PRIMARIA "JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA", UBICADA EN VALLE DE BRAVO</b> <b>MAESTRA TITULAR: MÓNICA JAZMÍN JARAMILLO TORRES</b> <b>DOCENTE EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ</b> <b>QUINTO GRADO, GRUPO "B"</b> <b>MATUTINO</b>	
<b>Fecha:</b> Lunes 21 de febrero del 2022 <b>Clases que abordé:</b> Español, matemáticas e historia. <b>Número de alumnos:</b> 17 estudiantes (11 hombres y 6 mujeres)	
<b>Descripción</b> (¿Qué hice?)	<ul style="list-style-type: none"> <li>En la mañana se esperó a que aquel último niño ingresará al aula de clases para compartirles la actividad del día, la cual consistía en la lectura de "Mog: el fantástico gato-rana-cuervo" de Liza Rebecca van der Peijl, los alumnos se emocionaron al escuchar el título posterior a ello, inicié la lectura de manera grupal conforme iba pasando las páginas fui mostrando las ilustraciones del cuento para que me pusieran más atención, al finalizar comentamos el contenido del libro, el papel que jugó cada personaje y lo difícil que fue para Mog convivir con otros, siendo el diferente, también, hablamos de mamá ganso y el gran consejo que le dio, después de esto, les expliqué la actividad "Palabras que construyen" y les di las indicaciones, las cuales consistían en escribir su nombre en una hoja blanca, la cual sería rotada a sus demás compañeros para que en ella, escribieran cosas positivas del alumno al que corresponde dicha hoja, para una mejor organización salimos al patio de la escuela para realizarla, al principio se revolieron, pero poco a poco fueron entendiendo y se mostraron muy amables con lo que escribían puesto que manifestaban el agrado por el mensaje de la lectura, cuando terminamos, regresamos al aula de clases, los niños sacaron el cuaderno de formación, pegaron su hoja y empezaron a revisar, con una enorme sonrisa, pues se sorprendieron con las cosas positivas que les colocaron, para concluir hablamos de lo importante que son las palabras en la vida de todos, y de lo bien que se sintieron al realizar la actividad.</li> <li>Pasamos a la asignatura de matemáticas con el tema de los decimales en medidas de uso común, así que inicié con un ejemplo, colocándoles una tabla en el pizarrón para convertir kilómetros a</li> </ul>

Diario del día 22 de febrero de 2022. Libro: "Mog: el fantástico gato-rana-cuervo".

<b>DIARIO DE CAMPO</b> <b>ESCUELA PRIMARIA "JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA", UBICADA EN VALLE DE BRAVO</b> <b>MAESTRA TITULAR: MÓNICA JAZMÍN JARAMILLO TORRES</b> <b>DOCENTE EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ</b> <b>QUINTO GRADO, GRUPO "B"</b> <b>MATUTINO</b>	
<b>Fecha:</b> Martes 22 de febrero del 2022 <b>Clases que abordé:</b> español, matemáticas, geografía e historia. <b>Número de alumnos:</b> 26 estudiantes (14 hombres y 12 mujeres)	
<b>Descripción</b> (¿Qué hice?)	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se retomó la lectura del día anterior con los alumnos a los que les correspondía asistir, cabe resaltar que había algunos niños que estuvieron presentes el día anterior, sin embargo, le solicité que guardaran silencio y no comentaran nada acerca del contenido del libro, así que inicié dando lectura, conforme fui pasando las páginas mostré cada una de las ilustraciones para que me prestaran más atención, algunos estaban muy emocionados y otros no, ya que estaban inquietos, pues reflejaban aburrimiento en sus rostros. Cuando terminé la lectura, socialicé con los alumnos que no habían realizado la actividad, no muchos comprendieron el tema, pero los que sí tenían presente el fuerte mensaje que del cuento, el cual, se relaciona con la vida cotidiana, socializamos el contenido, posteriormente expliqué la actividad "Palabras que construyen" y resalté que únicamente se trabajaría con unos cuentos (los que ya habían hecho la actividad, trabajaron con la maestra titular), les pasé una hoja blanca para que en ella escribieran su nombre, salimos al patio de la escuela para trabajar, empezaron a rotar su hoja, con la intención de que en ella escribieran cosas positivas de la persona a la que correspondía, al principio siguieron las instrucciones, después de un rato dejaron de hacerlo, quitando la seriedad que el trabajo merecía puesto que, las cosas que escribía no eran las apropiadas, además de que mostraron poca disponibilidad, aun así, se terminó el trabajo y volvimos al aula de clases, sacaron el cuaderno de formación, pegaron su hoja, pero no mostraron interés en lo que sus compañeros escribieron de ellos.</li> <li>Pasamos a la asignatura de matemáticas, con el tema de los Decimales en medidas de uso común, retomamos y socializamos el trabajo del día anterior, les dicté unos problemas y de forma grupal los fuimos contestando, los niños que habían comprendido, eran los que</li> </ul>

Diario del día 01 de marzo de 2022. Lectura: El dragón fastidioso”.

<b>DIARIO DE CAMPO</b> <i>ESCUELA PRIMARIA “JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA”, UBICADA EN VALLE DE BRAVO</i> <b>MAESTRA TITULAR: MÓNICA JAZMÍN JARAMILLO TORRES</b> <b>DOCENTE EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ</b> <b>QUINTO GRADO, GRUPO “B”</b> <b>MATUTINO</b>	
<b>Fecha:</b> martes 01 de marzo del 2022 <b>Clases que abordé:</b> Matemáticas e historia. <b>Número de alumnos:</b> 29 estudiantes (15 hombres y 14 mujeres)	
<b>Descripción</b> (¿Qué hice?)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espere a que la mayor parte de los alumnos estuviera dentro del aula de clases para mencionar la actividad, la cual consistía en la lectura del libro "El dragón fastidioso" de Julie Sykes, el cual, habla de un dragón atrapado en un pozo, quien sentía miedo y de diversas manera pedía ayuda, los habitantes de al rededor pensaban que podía tratarse de una bestia que amenazaba la granja, hasta que un día descubren lo que realmente sucedía, los alumnos pusieron bastante atención, se sorprendieron del mensaje tan significativo que lo entendieron inmediatamente, cuando termine de leerles, comentamos al respecto, posteriormente, les di por medio de una hoja unas preguntas relacionadas al tema, di un tiempo para responder, aclare dudas y conforme fueron terminando, me iban dando la hoja, realizamos una conclusión final, los alumnos manifestaron el agrado por la lectura y solicitaban más actividades como esas.</li> <li>• Antes de iniciar el trabajo de cada asignatura, se dedica un espacio para trabajar la comprensión lectora, redacción o cálculo mental, ya</li> </ul>

Diario del día 07 de marzo de 2022. Lectura: “El libro de los miedos”.

<b>DIARIO DE CAMPO</b> <i>ESCUELA PRIMARIA “JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA”, UBICADA EN VALLE DE BRAVO</i> <b>MAESTRA TITULAR: MÓNICA JAZMÍN JARAMILLO TORRES</b> <b>DOCENTE EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ</b> <b>QUINTO GRADO, GRUPO “B”</b> <b>MATUTINO</b>	
<b>Fecha:</b> Lunes 07 de marzo del 2022 <b>Clases que abordé:</b> Matemáticas, español e historia. <b>Número de alumnos:</b> 26 estudiantes (13 hombres y 13 mujeres)	
<b>Descripción</b> (¿Qué hice?)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Como parte de mi trabajo de titulación referido al tema de la lectura como una estrategia de reflexión, se llevó a cabo una actividad de manera grupal junto referida a lo antes mencionado, con "El libro de los miedos" de Donaldo Buchweitz, fui mostrando las ilustraciones para mayor atención, cuando terminé, socializamos acerca del contenido, el cual refería a que los miedos son normales, todos los tenemos y a veces esto tiene una explicación, como los ruidos externos o internos dentro del hogar, sin embargo, debemos superarlos a nuestro debido tiempo y sin presiones. Les solicité a los alumnos que guardaran silencio, cubrieran sus ojos, escucharan una lista de miedos, alzarán la mano si una de estas les causa temor, cabe resaltar que esto me agrado, ya que todos obedecieron y fueron sinceros, posteriormente, por medio de una hoja, plasmaron 7 compromisos para ayudar a sus compañeros a superar sus miedos, cuando finalmente terminamos, realizamos una reflexión final, los niños se mostraron pensativos, pero también con disponibilidad para la actividad.</li> <li>• Antes de iniciar el trabajo de cada asignatura, se dedica un espacio para trabajar la comprensión lectora, redacción o cálculo mental, ya</li> </ul>

Diario del día 06 de junio de 2022. Lectura: "El cazo de Lorenzo".

<b>DIARIO DE CAMPO</b> <b>ESCUELA PRIMARIA "JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA", UBICADA EN VALLE DE BRAVO</b> <b>MAESTRA TITULAR: MÓNICA JAZMÍN JARAMILLO TORRES</b> <b>DOCENTE EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ</b> <b>QUINTO GRADO, GRUPO "B"</b> <b>MATUTINO</b>	
<b>Fecha:</b> Lunes 06 de junio del 2022 <b>Clases que abordé:</b> Matemáticas, español e historia. <b>Número de alumnos:</b> 34 estudiantes (17 hombres y 17 mujeres)	
<b>Descripción</b> (¿Qué hice?)	<ul style="list-style-type: none"> <li>El día se notaba lluvioso, los niños llegaron al aula de clases muy abrigados, algunos llegaron un poco tarde, sin embargo, se inició la quinta actividad de reflexión en lectura, con el texto "El cazo de Lorenzo" de Isabelle Carrier, mostré su portada, y cuestioné qué ideas tenían acerca del contenido, algunos alumnos mencionaron que podría tratarse de un niño con problemas emocionales o un niño que se siente solo, sin más, comencé a leerles y a mostrar cada ilustración, todo estaban muy atentos, conforme iba pasando cada página, les iba explicando un poco más para que logran entender mejor, cuando terminé, noté que los alumnos estaban un tanto pensativos, así que empecé con la socialización, cuestionando nuevamente opiniones, a lo que algunos respondieron que el mensaje se inclinaba a que todos tenemos un "cazo" como el de Lorenzo, puede ser físico o mental, pero que debemos ver el lado positivo en nuestras cualidades, que la indiferencia en muchos está, pero que pocos son los que nos apoyan de verdad a salir adelante, así que, después de un rato, les entregué por medio de una mitad de hoja unas preguntas para responder, las cuales iban relacionadas con el contenido y mensaje de la lectura, así que les fui explicando algunas de ellas, pues habían niños quienes no entendían lo que significaba, tardaron 8 minutos en entregar la última hoja. Los niños mencionaron que les había gustado el libro y que lo recomendarían a otras personas, les resalté que las respuestas únicamente serían analizadas en forma personal, los alumnos resaltaban su agrado por ese tipo de actividades, pues les gusta que les lean.</li> </ul>

Diario del día 10 de junio de 2022. Conclusión de lecturas.

<b>QUINTO GRADO, GRUPO "B"</b> <b>MATUTINO</b>	
<b>Fecha:</b> Viernes 10 de junio del 2022 <b>Clases que abordé:</b> formación. <b>Número de alumnos:</b> 28 estudiantes (15 hombres y 13 mujeres)	
<b>Descripción</b> (¿Qué hice?)	<ul style="list-style-type: none"> <li>La mañana estaba fría, los alumnos fueron ingresando poco a poco al aula de clases, hasta que se dieron las 8:10 am, y se inició con la asignatura de formación, los niños estaban un tanto alterados, la maestra titular se encontraba en dirección, así que yo continué con el trabajo, con el tema de la convivencia dentro del aula, primero hablé del aprendizaje esperado, posterior a ello, solicité que prestaran atención a lo que iba a decir, ya que iba a hablar de una situación, rápidamente todos obedecieron, pensaron que hablaría de un problema personal, ya que lo manifestaron por medio de palabras, aclaré el mal entendido y expresé que era sólo un ejemplo (una situación problemática que ocurren en los grupos, como el extravió de objetos), todo ello, para que los alumnos opinen al respecto, empecé a escucharlos, algunos dieron soluciones, otros manifestaban molestia, sin embargo, de forma general, socializamos y ellos entendieron, finalmente, leímos un texto del libro, fuimos subrayando ideas principales para después, hacer un apunte en el cuaderno junto con un dibujo, conforme fueron terminando, me pasaron el cuaderno para revisar y calificar.</li> <li>Cuando se dieron las 9:11 am, inicié con una actividad relacionada al trabajo de titulación, coloqué todos los libros leídos al frente, los niños se emocionaron a verlos, ya que pensaban que volvería a leerles, rápidamente aclaré ello, mencionando que sólo les daríamos una pequeña revisada, socializamos el contenido de cada libro, algunos no tenían idea de lo que hablaba, ya que no habían estado presentes en los días que se habían leído, sin embargo, el hablar del mensaje que nos había dejado, hacía que todos fueran comprendiendo, posteriormente, de manera ordenada fueron participando para dar un opinión acerca de cuál les había gustado o el impacto que les dejó, finalmente, les expliqué la actividad, la cual consistía en otorgarles en una hoja unas preguntas de reflexión para revisar si había servido la estrategia implementada, fui explicando cada pregunta, a veces repetía hasta tres veces para que respondieron de acuerdo a lo solicitado, conforme fueron terminando, me iban pasando su hoja, realizamos una reflexión final y di por terminado el trabajo.</li> <li>Por ser mi último día, la titular, me solicitó llevar películas para convivir</li> </ul>

Anexo 4. Instrumento de la lectura "Extraño a Jack" de Rebeca Elliot, con los alumnos de 5 "B".

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Miguel Leonardo Fecha: 16/02/2022

Instrucciones: Después de la lectura "Extraño a Jack" de Rebeca Elliot, responde las siguientes preguntas.

- ¿Por qué crees que Toby sufrió mucho tras la pérdida de su gato Jack?  
Por que era su gato preferido
- ¿Crees que es importante el apoyo familiar tal y como lo hizo la familia de Toby cuando enterraron a Jack en el jardín? ¿Por qué?  
Por que toby lo queria mucho y su familia lo apoyo
- Si fueras amigo o familiar de Toby, ¿cómo lo apoyarías?  
A olvidar a su gato
- ¿Crees que Toby hizo bien en aceptar otro gato cuando recién perdió a Jack? ¿Por qué?  
Para olvidar a su gato
- ¿Conoces a alguien que haya sufrido la pérdida de un animal o de un familiar? ¿A quién? y describe ¿qué sentimientos demostró?  
tristeza
- ¿Qué hizo esa persona para asimilar la pérdida?  
olvidar la perdida
- Si pudieras estar por un momento con alguna persona que has perdido y que extrañas mucho ¿Qué le dirías?  
que la extraño mucho

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Itze Francisca Severiana Gamará Fecha: 18/02/2022

Instrucciones: Después de la lectura "Extraño a Jack" de Rebeca Elliot, responde las siguientes preguntas.

- ¿Por qué crees que Toby sufrió mucho tras la pérdida de su gato Jack?  
Por que era divertido
- ¿Crees que es importante el apoyo familiar tal y como lo hizo la familia de Toby cuando enterraron a Jack en el jardín? ¿Por qué?  
El apoyo familiar ayudara a toby
- Si fueras amigo o familiar de Toby, ¿cómo lo apoyarías?  
No recordandole a Jack.
- ¿Crees que Toby hizo bien en aceptar otro gato cuando recién perdió a Jack? ¿Por qué?  
habria no superado la muerte de Jack.
- ¿Conoces a alguien que haya sufrido la pérdida de un animal o de un familiar? ¿A quién? y describe ¿qué sentimientos demostró?  
Si mi prima perdio a su papá se el mitio.
- ¿Qué hizo esa persona para asimilar la pérdida?  
Recordándole que su papá la queria.
- Si pudieras estar por un momento con alguna persona que has perdido y que extrañas mucho ¿Qué le dirías?  
que te quiero y eres lo mejor

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Renata Hernández Velázquez Fecha: 18/02/2022

Instrucciones: Después de la lectura "Extraño a Jack" de Rebeca Elliot, responde las siguientes preguntas.

- ¿Por qué crees que Toby sufrió mucho tras la pérdida de su gato Jack?  
Por que era su mascota favorita y era como su hermano
- ¿Crees que es importante el apoyo familiar tal y como lo hizo la familia de Toby cuando enterraron a Jack en el jardín? ¿Por qué?  
Si por que te pones triste y entras en depresion
- Si fueras amigo o familiar de Toby, ¿cómo lo apoyarías?  
haciendolo feliz y de que siempre va estas su amado gato on que no lo vea
- ¿Crees que Toby hizo bien en aceptar otro gato cuando recién perdió a Jack? ¿Por qué?  
Si por que no solo por un solo gato no va a aceptar otro
- ¿Conoces a alguien que haya sufrido la pérdida de un animal o de un familiar? ¿A quién? y describe ¿qué sentimientos demostró?  
yo perdi a mi perro que me lo dieron a los 7 años y no pareceo tave que estar triste
- ¿Qué hizo esa persona para asimilar la pérdida? ¿Todo el tiempo jugar y olvidar la pérdida de mi perro
- Si pudieras estar por un momento con alguna persona que has perdido y que extrañas mucho ¿Qué le dirías?  
a mi abuelita le diria que des de que se fue mi mamá empeco a hacer infiel mi papá y a salir a fiestas y embaracharse

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Rodrigo Gómez Becardes Fecha: 15/02/22

Instrucciones: Después de la lectura "Extraño a Jack" de Rebeca Elliot, responde las siguientes preguntas.

- ¿Por qué crees que Toby sufrió mucho tras la pérdida de su gato Jack?  
Por que era su mejor amigo y era un gato que no era agresivo, aburrido
- ¿Crees que es importante el apoyo familiar tal y como lo hizo la familia de Toby cuando enterraron a Jack en el jardín? ¿Por qué?  
no se sienta solo
- Si fueras amigo o familiar de Toby, ¿cómo lo apoyarías?  
consolandolo y hablarle del lado positivo sobre lo de Jack
- ¿Crees que Toby hizo bien en aceptar otro gato cuando recién perdió a Jack? ¿Por qué?  
Para superar la muerte de Jack
- ¿Conoces a alguien que haya sufrido la pérdida de un animal o de un familiar? ¿A quién? y describe ¿qué sentimientos demostró?  
tristeza y dolor
- ¿Qué hizo esa persona para asimilar la pérdida?  
olvidar la situacion
- Si pudieras estar por un momento con alguna persona que has perdido y que extrañas mucho ¿Qué le dirías?  
que descansara en paz y que esta en un lugar mejor.

**Anexo 5. Actividad "Palabras que construyen" del libro "MOG El Fantástico Gato-Rana-Cuervo" de Liza Rebecca van der Peijl**

Lucía Alejandra López 22/02/22

Eres chido y muy  
divertido  
Inteligente  
Carismático  
Alegre  
Buena persona  
Amistoso  
Dez madroso  
Bueno  
Eres linda  
Chistoso  
Bososo  
Tierno  
Empático

Fernando Peña Martínez 21/02/2022

Duna eres muy buen compañero  
que Fernando es muy calado  
Fernando es inteligente callado, mi amigo, chistoso  
Buen amigo eres muy activo  
Buena onda eres inteligente  
Buena persona eres buena persona  
Buen amigo Es divertido  
divertido Es responsable  
inteligente y divertido  
Muy chistoso  
Muy estudiosa  
tienes mucha  
obediencia  
tu eres muy  
carismático  
Pe  
eres muy feliz y mirroso



Lesly Sofia Cruz González. 21/02/2022.

Emil, es hermosa y guapa, te ves muy bonito y  
eres  
Sana y bonita y carismática  
eres eres hermosa y guapa  
eres muy bonita.  
es inteligente y bonita  
Es divertida  
ES divertida  
eres buena persona  
eres muy buena compañera  
Eres muy buena amiga y compañera  
es carismática y alegre. chistosa  
buena  
amistosa  
buena persona  
chistosa  
extrovertida y  
buena onda  
inteligente

Alejandro Caballero Guerra 21/02/2022

Eres mi mejor amigo, por buena onda, eres muy inteligente,  
Eres divertido  
Es divertido  
eres muy  
estudioso buen amigo  
t  
eres inteligente  
eres muy feliz  
guapo  
eres muy inteligente  
eres inteligente  
Es estudioso  
Es responsable  
Es amigable  
eres muy inteligente  
eres muy  
eres inteligente y responsable chistos, buen amigo  
eres inteligente, pero te portas mal con  
paul  
amigable

**Anexo 6. Instrumento de la lectura “El dragón fastidioso” de Julie Sykes, con los alumnos de 5 “B”.**

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Diana María Medina Bautista Fecha: 01/03/2022

Instrucciones: Después de la lectura “El dragón fastidioso” de Julie Sykes responde las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué el papá, la mamá y abuelito de Isa le tenían miedo al dragón? ya no iban a tener más comida por los rugidos del dragón
2. ¿Consideras que Isa hizo bien en subir a la montaña para ver al dragón? ¿Por qué? Si, porque Isa seguía rugiendo y angustiando al papá
3. Así como el dragón rugía todos los días y las personas pensaban que estaba enojado y podría hacerles daño ¿has actuado como la familia de Isa con alguna o algunas personas aun sin conocerlas? ¿Por qué? No
4. ¿Cómo te sentirías si fueras el dragón y todos te tuvieran miedo? triste y enojada por que nadie me ayudara
5. ¿Qué importancia tiene el conocer a las personas antes de considerarlas como el dragón fastidioso? ¿Por qué? lo lastima por no se como los demás.
6. La familia de Isa le dio una oportunidad al dragón de colaborar con ellos en la granja, ¿consideras relevante darles una oportunidad a las personas para incluirlos en las actividades cotidianas?
7. ¿Qué mensaje te deja el cuento de “El dragón fastidioso”? y ¿cómo lo aplicarías en tu vida ante una situación similar? no hay que juzgar a alguien sin conocerlo

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Fernando Peña Martínez Fecha: 01/03/2022

Instrucciones: Después de la lectura “El dragón fastidioso” de Julie Sykes responde las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué el papá, la mamá y abuelito de Isa le tenían miedo al dragón? por que pensaba que era malvado.
2. ¿Consideras que Isa hizo bien en subir a la montaña para ver al dragón? ¿Por qué? Si, por que penso Isa que estaba herido o necesitaba ayuda.
3. Así como el dragón rugía todos los días y las personas pensaban que estaba enojado y podría hacerles daño ¿has actuado como la familia de Isa con alguna o algunas personas aun sin conocerlas? ¿Por qué? No por que primero hay que conocer las
4. ¿Cómo te sentirías si fueras el dragón y todos te tuvieran miedo? triste y solo
5. ¿Qué importancia tiene el conocer a las personas antes de considerarlas como el dragón fastidioso? ¿Por qué? si, por que hay que conocer personas
6. La familia de Isa le dio una oportunidad al dragón de colaborar con ellos en la granja, ¿consideras relevante darles una oportunidad a las personas para incluirlos en las actividades cotidianas? Si
7. ¿Qué mensaje te deja el cuento de “El dragón fastidioso”? y ¿cómo lo aplicarías en tu vida ante una situación similar? que primero hay que conocer a las personas antes que pensemos que sean mala

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Karel Guadalupe Nolas Cuevas Fecha: 01-03-22

Instrucciones: Después de la lectura “El dragón fastidioso” de Julie Sykes responde las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué el papá, la mamá y abuelito de Isa le tenían miedo al dragón? R= Por que tenían miedo de que les hicieran daño.
2. ¿Consideras que Isa hizo bien en subir a la montaña para ver al dragón? ¿Por qué? R= Si, por que el dragón era bueno
3. Así como el dragón rugía todos los días y las personas pensaban que estaba enojado y podría hacerles daño ¿has actuado como la familia de Isa con alguna o algunas personas aun sin conocerlas? ¿Por qué? R= Por que no las - Si, conozco a no me caen bien.
4. ¿Cómo te sentirías si fueras el dragón y todos te tuvieran miedo? R= me sentiria triste o no me sentiria bien
5. ¿Qué importancia tiene el conocer a las personas antes de considerarlas como el dragón fastidioso? ¿Por qué? R= es bueno, y asi no juzgas.
6. La familia de Isa le dio una oportunidad al dragón de colaborar con ellos en la granja, ¿consideras relevante darles una oportunidad a las personas para incluirlos en las actividades cotidianas? R= Si.
7. ¿Qué mensaje te deja el cuento de “El dragón fastidioso”? y ¿cómo lo aplicarías en tu vida ante una situación similar? R= Que no juzgues a las personas sin saber.

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Freda Mariana Rama Muñoz Fecha: 01-03-2022

Instrucciones: Después de la lectura “El dragón fastidioso” de Julie Sykes responde las siguientes preguntas.

1. ¿Por qué el papá, la mamá y abuelito de Isa le tenían miedo al dragón? Por que rugia todos los días
2. ¿Consideras que Isa hizo bien en subir a la montaña para ver al dragón? ¿Por qué? Si por que tenía miedo y no sabia que los humanos son buenos
3. Así como el dragón rugía todos los días y las personas pensaban que estaba enojado y podría hacerles daño ¿has actuado como la familia de Isa con alguna o algunas personas aun sin conocerlas? ¿Por qué? No por que no tenemos que juzgar a alguien por como se ve.
4. ¿Cómo te sentirías si fueras el dragón y todos te tuvieran miedo? Tristeza por que el dragón (No) no es malo
5. ¿Qué importancia tiene el conocer a las personas antes de considerarlas como el dragón fastidioso? ¿Por qué? llevarte bien con el niño y ser amigos
6. La familia de Isa le dio una oportunidad al dragón de colaborar con ellos en la granja, ¿consideras relevante darles una oportunidad a las personas para incluirlos en las actividades cotidianas? Si o avoco cuando te tratan mal no ni a desconocidos
7. ¿Qué mensaje te deja el cuento de “El dragón fastidioso”? y ¿cómo lo aplicarías en tu vida ante una situación similar? No tener miedo a algunas personas.

**Anexo 7.** Instrumento de la lectura “El libro de los miedos” de Donaldo Buchweitz, con los alumnos de 5 “B”.

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA  
 QUINTO GRADO, GRUPO “B”  
 MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre del alumno: Kimberly García Fecha: 07/03/2022

Instrucciones: Después de la lectura “El libro de los miedos” de Donaldo Buchweitz, realiza una lista de tus 7 compromisos para ayudar a tus compañeros a superar sus miedos dentro del aula.

1. Ayudarlos.
2. Siempre apoyando.
3. Jugar con ellos para que se sientan bien.
4. Ayudarlos para que no se sientan rechazados.
5. A enseñar que no existe el personaje.
6. No serían del el cuando pase al frente.
7. Quitándoles el miedo ayudándolos.

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA  
 QUINTO GRADO, GRUPO “B”  
 MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre del alumno: Alejandro C G Fecha: 07/03/2022

Instrucciones: Después de la lectura “El libro de los miedos” de Donaldo Buchweitz, realiza una lista de tus 7 compromisos para ayudar a tus compañeros a superar sus miedos dentro del aula.

1. Apollarlos a ave no este triste
2. No reirme deel
3. Queno se sienta triste
4. Invitarlo a un lugar
5. Ponerlo Feliz
6. Quitarle el miedo
7. Darle un abrazo

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA  
 QUINTO GRADO, GRUPO “B”  
 MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre del alumno: José Emiliano Ayala González Fecha: 7/03/2022

Instrucciones: Después de la lectura “El libro de los miedos” de Donaldo Buchweitz, realiza una lista de tus 7 compromisos para ayudar a tus compañeros a superar sus miedos dentro del aula.

1. ayudarlos
2. apoyarlos
3. Ayudarlos a ser mejores
4. ayudarlos a estudiar
5. apoyarlos con lo que necesiten
6. ayudarlos a superar sus miedos
7. ayudarlos en todo momento

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA  
 QUINTO GRADO, GRUPO “B”  
 MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre del alumno: Karel N.C Fecha: 07-03-22

Instrucciones: Después de la lectura “El libro de los miedos” de Donaldo Buchweitz, realiza una lista de tus 7 compromisos para ayudar a tus compañeros a superar sus miedos dentro del aula.

1. No reirse de ellos cuando pasan al pizarra-
2. Cuando se caigan ayudarlos y no burlarse-
3. Hay que ayudarlos en lo que ocupen y no reirse.
4. No burlarse de ellos si estan enfermos o tienen una dificultad
5. Tener que prestar y escucharlos si no tienen materiales.
6. Escucharlos si tienen problemas y no reirse.
7. Ayudarlos.

## Anexo 8. Instrumento de la lectura "El cazo de Lorenzo" de Isabelle Carrier, con los alumnos de 5 "B".

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Ana Zue Mateo Reyes Fecha: 6/06/22

Instrucciones: Después de la lectura "El cazo de Lorenzo" de Isabelle Carrier, responde las siguientes preguntas.

- ¿Qué ocurría en la vida de Lorenzo? Un problema
  - ¿Consideras que fue fácil? No era fácil para él.
- ¿Qué significado tenía "el cazo", en la vida de Lorenzo? Un problema que lo seguía a todos lados.
- ¿Consideras que alguien cercano o tú mismo, tiene una situación/problema que impide relacionarse con los demás? Si.
- Cuando sabes que algún conocido, familiar o compañero de la escuela se encuentra atravesando por un problema, ¿cuál es tu actitud hacia él? Comprensión
- ¿Te gustaría ser como aquellas personas que fueron indiferentes con Lorenzo o como aquella persona extraordinaria que le ayudó a salir adelante? ¿Por qué? Como la que lo ayudo porque yo podría ayudar a mas personas.
- La persona extraordinaria que ayudó a Lorenzo a sobrellevar su "cazo", también llevaba en su bolsa su propio cazo ¿cómo lo relacionas con la vida cotidiana? talvez si lo tenia pero lo pudo enfrentar.
- Si tú fueras Lorenzo y tuvieras un "cazo" ¿cómo lo sobrellevarías? Combatiendolo con paciencia.
  - ¿Consideras que se requiere del apoyo de alguien más? ¿Por qué? Si se puede ayudar sin embargo podemos hacerlo solo.

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Axel Ronaldo Ramos Fecha: 06/06/22

Instrucciones: Después de la lectura "El cazo de Lorenzo" de Isabelle Carrier, responde las siguientes preguntas.

- ¿Qué ocurría en la vida de Lorenzo? tenia un cazo colgando
  - ¿Consideras que fue fácil? no
- ¿Qué significado tenía "el cazo", en la vida de Lorenzo? que estaban alrededor
- ¿Consideras que alguien cercano o tú mismo, tiene una situación/problema que impide relacionarse con los demás? No
- Cuando sabes que algún conocido, familiar o compañero de la escuela se encuentra atravesando por un problema, ¿cuál es tu actitud hacia él? apoyarlo
- ¿Te gustaría ser como aquellas personas que fueron indiferentes con Lorenzo o como aquella persona extraordinaria que le ayudó a salir adelante? ¿Por qué? me gustaria ser un persona extraordinario que alguien puede ayudar a las personas que necesitan ayuda
- La persona extraordinaria que ayudó a Lorenzo a sobrellevar su "cazo", también llevaba en su bolsa su propio cazo ¿cómo lo relacionas con la vida cotidiana? que otras personas tienen problemas que otras si no
- Si tú fueras Lorenzo y tuvieras un "cazo" ¿cómo lo sobrellevarías? usandolo para cosas positivas
  - ¿Consideras que se requiere del apoyo de alguien más? ¿Por qué? aviso por que las personas pueden y otros no pueden

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Alexis Avila Fecha: 06/06/2022

Instrucciones: Después de la lectura "El cazo de Lorenzo" de Isabelle Carrier, responde las siguientes preguntas.

- ¿Qué ocurría en la vida de Lorenzo? R: tuvo un problema
  - ¿Consideras que fue fácil? R: NO
- ¿Qué significado tenía "el cazo", en la vida de Lorenzo? R: un problema
- ¿Consideras que alguien cercano o tú mismo, tiene una situación/problema que impide relacionarse con los demás? R: NO
- Cuando sabes que algún conocido, familiar o compañero de la escuela se encuentra atravesando por un problema, ¿cuál es tu actitud hacia él? R: Portarme muy amable
- ¿Te gustaría ser como aquellas personas que fueron indiferentes con Lorenzo o como aquella persona extraordinaria que le ayudó a salir adelante? ¿Por qué? como las que le ayudaron
- La persona extraordinaria que ayudó a Lorenzo a sobrellevar su "cazo", también llevaba en su bolsa su propio cazo ¿cómo lo relacionas con la vida cotidiana? R: Sobre llevando su problema
- Si tú fueras Lorenzo y tuvieras un "cazo" ¿cómo lo sobrellevarías? R: busca dale remedio
  - ¿Consideras que se requiere del apoyo de alguien más? ¿Por qué? R: para que te ayude a sobrellevar tu caso.

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Lesly Sofia Cruz G Fecha: 06/06/22

Instrucciones: Después de la lectura "El cazo de Lorenzo" de Isabelle Carrier, responde las siguientes preguntas.

- ¿Qué ocurría en la vida de Lorenzo? Problema
  - ¿Consideras que fue fácil? No fue difícil
- ¿Qué significado tenía "el cazo", en la vida de Lorenzo? Llevar un problema sin buscarlo
- ¿Consideras que alguien cercano o tú mismo, tiene una situación/problema que impide relacionarse con los demás? Si
- Cuando sabes que algún conocido, familiar o compañero de la escuela se encuentra atravesando por un problema, ¿cuál es tu actitud hacia él? Ayudarlo y consolarlo
- ¿Te gustaría ser como aquellas personas que fueron indiferentes con Lorenzo o como aquella persona extraordinaria que le ayudó a salir adelante? ¿Por qué? como aquella persona extraordinaria porque me sentiria feliz de ayudar
- La persona extraordinaria que ayudó a Lorenzo a sobrellevar su "cazo", también llevaba en su bolsa su propio cazo ¿cómo lo relacionas con la vida cotidiana? Que fue un proble en ellos que podemos ayudar
- Si tú fueras Lorenzo y tuvieras un "cazo" ¿cómo lo sobrellevarías? Aprendiendo a usarlo como apoyo
  - ¿Consideras que se requiere del apoyo de alguien más? ¿Por qué? Aves por que hay problemas que puedes solucionar tu solo

## Anexo 9. Instrumento de reflexión final de los 5 libros leídos con los alumnos de 5 "B".

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B" ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Emily Mirafuentes Estrada Fecha: 20/06/2022

Instrucciones: Después de leer en clase los 5 libros: "Extraño a Jack", "Mog: el fantástico-gatarrana-cuervo", "El dragón fastidioso", "El libro de los miedos" y "El caso de Lorenzo", responde lo siguiente:

- ¿Cuál de los 5 libros fue más significativo para ti? El caso de Lorenzo
  - ¿Por qué? Te deja una enseñanza muy bonita que tienes que ayudar a
- ¿Cuál de todos los libros te llevó a reflexionar más? El libro de los miedos
  - ¿Por qué? Porque lo podemos superar con ayuda de personas
  - ¿Qué emociones, sentimientos y valores despertaron en ti? Tristeza, empatía
- ¿Consideras que la lectura reflexiva es importante en todos los libros que lees? Si
  - ¿Por qué? Tienes que ser respetuoso
- ¿Cuándo reflexionas el contenido de los 5 libros, ¿relacionaste el mensaje con tu vida personal o con la vida cotidiana? Si
  - ¿De qué manera? Me sentí identificada
- ¿Cuál de los 5 libros recomendarías a algún conocido, familiar o amigo? El libro de los miedos
  - ¿Por qué? Es muy bonita la enseñanza que te deja
- ¿Consideras que hubo cambios en tu persona y en la forma de relacionarte con los demás, posterior a la lectura reflexiva de los libros? Si
  - ¿Cuáles? No tienes que jugar
  - ¿Por qué? Es mal acto
- ¿Qué valor consideras que se vio reflejado mayormente en el grupo, tras la reflexión de los libros? El de Mog
  - ¿Por qué? A veces hay personas que juegan sin saber por lo que están pasando

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B" ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Angel Noel Tinco Reyes Fecha: 10/06/2022

Instrucciones: Después de leer en clase los 5 libros: "Extraño a Jack", "Mog: el fantástico-gatarrana-cuervo", "El dragón fastidioso", "El libro de los miedos" y "El caso de Lorenzo", responde lo siguiente:

- ¿Cuál de los 5 libros fue más significativo para ti? Mog
  - ¿Por qué? Me enseña a no discriminar
- ¿Cuál de todos los libros te llevó a reflexionar más? El caso de Lorenzo
  - ¿Por qué? Me enseña a vencer mis miedos
  - ¿Qué emociones, sentimientos y valores despertaron en ti? Alegria y Respeto
- ¿Consideras que la lectura reflexiva es importante en todos los libros que lees? Si
  - ¿Por qué? Una persona que lee es muy pensativo
- ¿Cuándo reflexionas el contenido de los 5 libros, ¿relacionaste el mensaje con tu vida personal o con la vida cotidiana? Mog es como yo y el tema de la burla
  - ¿De qué manera?
- ¿Cuál de los 5 libros recomendarías a algún conocido, familiar o amigo? Mog y El caso de Lorenzo
  - ¿Por qué? Te da enseñanzas
- ¿Consideras que hubo cambios en tu persona y en la forma de relacionarte con los demás, posterior a la lectura reflexiva de los libros? Si
  - ¿Cuáles? No tenía amigos y ahora tengo 4 amigos
  - ¿Por qué? Antez era muy groserable
- ¿Qué valor consideras que se vio reflejado mayormente en el grupo, tras la reflexión de los libros? La honestidad
  - ¿Por qué? Algunos libros te lo enseñaban

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B" ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Kevin Maria Evidencia Fecha: 10/06/2022

Instrucciones: Después de leer en clase los 5 libros: "Extraño a Jack", "Mog: el fantástico-gatarrana-cuervo", "El dragón fastidioso", "El libro de los miedos" y "El caso de Lorenzo", responde lo siguiente:

- ¿Cuál de los 5 libros fue más significativo para ti? El caso de Lorenzo
  - ¿Por qué? Por que te enseñó valores
- ¿Cuál de todos los libros te llevó a reflexionar más? El libro de los miedos
  - ¿Por qué? Por que te enseñó que tener miedos es normal
  - ¿Qué emociones, sentimientos y valores despertaron en ti? Fe de
- ¿Consideras que la lectura reflexiva es importante en todos los libros que lees? Si
  - ¿Por qué? Por que te enseñó cosas
- ¿Cuándo reflexionas el contenido de los 5 libros, ¿relacionaste el mensaje con tu vida personal o con la vida cotidiana? Si
  - ¿De qué manera? Por que ni conpanero tenía un problema
- ¿Cuál de los 5 libros recomendarías a algún conocido, familiar o amigo? El de Mog
  - ¿Por qué? Por que te deja enseñanzas
- ¿Consideras que hubo cambios en tu persona y en la forma de relacionarte con los demás, posterior a la lectura reflexiva de los libros? Si
  - ¿Cuáles? El de mog
  - ¿Por qué? Por que
- ¿Qué valor consideras que se vio reflejado mayormente en el grupo, tras la reflexión de los libros? tolerancia
  - ¿Por qué? Por que apoyan

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B" ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Juan Pablo Enriquez Basilda Fecha: 7/05/2022

Instrucciones: Después de leer en clase los 5 libros: "Extraño a Jack", "Mog: el fantástico-gatarrana-cuervo", "El dragón fastidioso", "El libro de los miedos" y "El caso de Lorenzo", responde lo siguiente:

- ¿Cuál de los 5 libros fue más significativo para ti? El caso de Lorenzo
  - ¿Por qué? Porque lo ayudaron a superar a el caso
- ¿Cuál de todos los libros te llevó a reflexionar más? Mog
  - ¿Por qué? Porque aunque se habían burlado los ayudo
  - ¿Qué emociones, sentimientos y valores despertaron en ti? el perdón, felicidad y el valor de respetar
- ¿Consideras que la lectura reflexiva es importante en todos los libros que lees? Si
  - ¿Por qué? Por que da una reflexión
- ¿Cuándo reflexionas el contenido de los 5 libros, ¿relacionaste el mensaje con tu vida personal o con la vida cotidiana? Si
  - ¿De qué manera? Por que yo tengo un compañero que me ayuda
- ¿Cuál de los 5 libros recomendarías a algún conocido, familiar o amigo? Mog
  - ¿Por qué? Porque da un significado hermoso
- ¿Consideras que hubo cambios en tu persona y en la forma de relacionarte con los demás, posterior a la lectura reflexiva de los libros? Si
  - ¿Cuáles? socializado mas
  - ¿Por qué? Por que antes tenía pocos amigos pero ya tengo mas
- ¿Qué valor consideras que se vio reflejado mayormente en el grupo, tras la reflexión de los libros? el respeto
  - ¿Por qué? Por que la mayoría se trataba del respeto

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B" ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Kenya Gonzalez Fecha: 10/06/22

Instrucciones: Después de leer en clase los 5 libros: "Extraño a Jack", "Mog: el fantástico-gatarrana-cuervo", "El dragón fastidioso", "El libro de los miedos" y "El caso de Lorenzo", responde lo siguiente:

- ¿Cuál de los 5 libros fue más significativo para ti? "El libro de los miedos"
  - ¿Por qué? porque siempre tenemos miedos
- ¿Cuál de todos los libros te llevó a reflexionar más? "El caso de Lorenzo"
  - ¿Por qué? porque a veces tenemos problemas en la vida
  - ¿Qué emociones, sentimientos y valores despertaron en ti? desperdicio
- ¿Consideras que la lectura reflexiva es importante en todos los libros que lees?
  - ¿Por qué? si porque la lectura te da una reflexión
- ¿Cuándo reflexionas el contenido de los 5 libros, ¿relacionaste el mensaje con tu vida personal o con la vida cotidiana?
  - ¿De qué manera? El caso de Lorenzo"
- ¿Cuál de los 5 libros recomendarías a algún conocido, familiar o amigo? El caso de Lorenzo
  - ¿Por qué? porque es muy bonito
- ¿Consideras que hubo cambios en tu persona y en la forma de relacionarte con los demás, posterior a la lectura reflexiva de los libros?
  - ¿Cuáles? ninguna
  - ¿Por qué? porque no me ha pasado
- ¿Qué valor consideras que se vio reflejado mayormente en el grupo, tras la reflexión de los libros?
  - ¿Por qué? el valor del respeto porque e no les dicen cosas malas

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B" ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Jahana Isabel Apoligay Fecha: 10/06/22

Instrucciones: Después de leer en clase los 5 libros: "Extraño a Jack", "Mog: el fantástico-gatarrana-cuervo", "El dragón fastidioso", "El libro de los miedos" y "El caso de Lorenzo", responde lo siguiente:

- ¿Cuál de los 5 libros fue más significativo para ti? el caso de Lorenzo
  - ¿Por qué? porque demuestra que
- ¿Cuál de todos los libros te llevó a reflexionar más? el libro de los miedos
  - ¿Por qué? porque demuestra que todos tenemos miedos
  - ¿Qué emociones, sentimientos y valores despertaron en ti? Felicidad empatía
- ¿Consideras que la lectura reflexiva es importante en todos los libros que lees?
  - ¿Por qué? para poder recordar los valores de leer
- ¿Cuándo reflexionas el contenido de los 5 libros, ¿relacionaste el mensaje con tu vida personal o con la vida cotidiana?
  - ¿De qué manera? de ocultar mis sentimientos
- ¿Cuál de los 5 libros recomendarías a algún conocido, familiar o amigo? el caso de Lorenzo
  - ¿Por qué? porque son muy bonitos
- ¿Consideras que hubo cambios en tu persona y en la forma de relacionarte con los demás, posterior a la lectura reflexiva de los libros?
  - ¿Cuáles? no cambio mi punto de vista
  - ¿Por qué? si
- ¿Qué valor consideras que se vio reflejado mayormente en el grupo, tras la reflexión de los libros?
  - ¿Cuáles? ninguna
  - ¿Por qué? por que nunca e visto que tengan respeto

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B" ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Adriana Arroyo de Paz Fecha: 10/06/2022

Instrucciones: Después de leer en clase los 5 libros: "Extraño a Jack", "Mog: el fantástico-gatarrana-cuervo", "El dragón fastidioso", "El libro de los miedos" y "El caso de Lorenzo", responde lo siguiente:

- ¿Cuál de los 5 libros fue más significativo para ti? El caso de Lorenzo
  - ¿Por qué? por que tenia un mensaje que vos a reflexionar
- ¿Cuál de todos los libros te llevó a reflexionar más? El libro de los miedos
  - ¿Por qué? por que todos tenemos miedos y todos an pasado por esto
  - ¿Qué emociones, sentimientos y valores despertaron en ti? Felicidad, Valor y Fuerza
- ¿Consideras que la lectura reflexiva es importante en todos los libros que lees?
  - ¿Por qué? por que todos te deja un mensaje
- ¿Cuándo reflexionas el contenido de los 5 libros, ¿relacionaste el mensaje con tu vida personal o con la vida cotidiana?
  - ¿De qué manera? por que e pasado por el mismo lugar
- ¿Cuál de los 5 libros recomendarías a algún conocido, familiar o amigo? El caso de Lorenzo
  - ¿Por qué? por que habla de valor
- ¿Consideras que hubo cambios en tu persona y en la forma de relacionarte con los demás, posterior a la lectura reflexiva de los libros?
  - ¿Cuáles? reflexionar
  - ¿Por qué? por que me di cuenta de muchas cosas
- ¿Qué valor consideras que se vio reflejado mayormente en el grupo, tras la reflexión de los libros?
  - ¿Por qué? felicidad y amistad
  - ¿Por qué? por que te puede reflexionar

ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B" ESCUELA PRIMARIA JOAQUÍN ARCADIO PAGAZA.  
QUINTO GRADO, GRUPO "B"  
MAESTRA EN FORMACIÓN: MITZY GONZÁLEZ LÓPEZ

Nombre: Jennifer Rodriguez .G. Fecha: 10/06/2022

Instrucciones: Después de leer en clase los 5 libros: "Extraño a Jack", "Mog: el fantástico-gatarrana-cuervo", "El dragón fastidioso", "El libro de los miedos" y "El caso de Lorenzo", responde lo siguiente:

- ¿Cuál de los 5 libros fue más significativo para ti? El caso
  - ¿Por qué? Por que le ayudo una señora y dejo un bonito mensaje.
- ¿Cuál de todos los libros te llevó a reflexionar más? El caso
  - ¿Por qué? te dejo una bonita enseñanza
  - ¿Qué emociones, sentimientos y valores despertaron en ti? feliz por que ayudaron a un niño
- ¿Consideras que la lectura reflexiva es importante en todos los libros que lees?
  - ¿Por qué? por que todos ayudan a las señoras o señores
- ¿Cuándo reflexionas el contenido de los 5 libros, ¿relacionaste el mensaje con tu vida personal o con la vida cotidiana?
  - ¿De qué manera? El libro te deja una gran enseñanza a todos
- ¿Cuál de los 5 libros recomendarías a algún conocido, familiar o amigo? El caso
  - ¿Por qué? por que te ayudo y haci pueden a ayudar a
- ¿Consideras que hubo cambios en tu persona y en la forma de relacionarte con los demás, posterior a la lectura reflexiva de los libros?
  - ¿Cuáles? El caso
  - ¿Por qué? para ayudar a las personas
- ¿Qué valor consideras que se vio reflejado mayormente en el grupo, tras la reflexión de los libros?
  - ¿Por qué? la convivencia los compañeros nose berran a personas los sentimientos de los demas

## RESPONSIVA AUTORAL

“La redacción, argumentación y ortografía de este documento, son responsabilidad exclusiva del sustentante”

---

Nombre y firma del sustentante

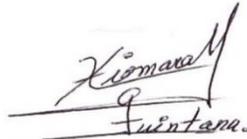
Valle de Bravo, México, 04 de julio de 2022.

## HOJA DE AUTORIZACIÓN DE DOCUMENTO DE TITULACIÓN

Valle de Bravo, México, 04 de julio de 2022.

---

Nombre y firma del alumno

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Xiomara Quintana Morales'. The signature is written in a cursive style with a large initial 'M' and a long horizontal stroke.

Xiomara Quintana Morales  
Nombre y firma del asesor