



# ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA

---



## TESIS DE INVESTIGACIÓN APRENDIZAJE-EXPERIENCIA: VÍNCULO DIALÓGICO PARA SIGNIFICAR EL SABER

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE  
LICENCIADA EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA BIOLOGÍA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA

PRESENTA  
KAREN ESPINOSA MERCADO

ASESOR  
DRA. MARÍA DEL SOCORRO OROPEZA AMADOR

TLALNEPANTLA DE BAZ, ESTADO DE MÉXICO

JULIO 2023

## *Agradecimientos*

*Mis palabras son breves y concisas, solo expresan un poco de lo que siento en estos momentos a punto de concluir mi licenciatura. Dedico este trabajo a mi más grande pilar, mi madre, quien me apoyo cada vez que lo necesitaba y trabajo duro para que nunca me hiciera falta nada, a mis abuelitos que siempre estuvieron al pendiente de mí motivándome para seguir estudiando.*

*Agradezco a mi amiga de licenciatura Juliana quien me brindo su apoyo moral y amenizo de una manera sorprendente mi vida haciéndola más divertida.*

*Finalmente agradezco profundamente a mi asesora de tesis, la maestra Socco, por su acompañamiento y sabiduría, pero sobre todo por su calidad humana como persona.*

## Resumen

La tesis de investigación tuvo como objetivo significar los aprendizajes construidos por los estudiantes de secundaria como producto de lo que les trasciende y sedimenta a fin de resignificar las lógicas de enseñanza y aprendizaje y así atender la influencia de las experiencias dentro de este proceso. El objetivo es planteado a la luz de la pregunta de investigación que derivó de la construcción del problema derivado del sinsentido, a su vez, el olvido de los contenidos de aprendizaje por parte de los estudiantes de secundaria. Desde esta enunciación, la pregunta planteada es ¿Cuál es el marco de referencia desde el que los estudiantes de secundaria construyen sus aprendizajes?, se trata de una investigación en el marco de la metodología cualitativa con enfoque interpretativo, en el que se utilizó como herramienta la entrevista a profundidad con siete estudiantes de la Escuela Secundaria “Gustavo Baz Prada No. 30”. Entre los hallazgos más significativos de la investigación es preciso mencionar que los estudiantes toman un marco de referencia en el cual significan sus aprendizajes de acuerdo a la utilidad que le otorgan, así como los logros, gustos e intereses personales, de igual manera tienen la certeza de que en este proceso el cerebro cumple una función muy importante.

**Palabras clave: experiencias, aprendizaje significativo, enseñanza de la ciencia, desarrollo cognitivo, sinsentido en la enseñanza.**

# Índice

<b>Introducción</b> .....	6
<b>Capítulo I. Proceso de apropiación del aprendizaje en relación con la experiencia</b> .....	11
1.1 Un acercamiento hacia la razón de las experiencias en la etapa adolescente a partir del confinamiento.....	12
1.2 Un clavado a la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget.....	18
1.2.1 Principios fundamentales de la teoría cognitiva de Jean Piaget: Adaptación para la construcción de esquemas mentales .....	23
1.2.2 Crítica y análisis de las cuatro etapas del desarrollo cognitivo: ¿Estandarización de los procesos de aprendizaje en olvido de la subjetividad de quien aprende?.....	24
1.3 El conocimiento no se trasmite, se construye: ¿Los docentes somos la computadora y los estudiantes la memoria USB?.....	27
1.4 El aprendizaje producto de una experiencia significativa.....	31
<b>Capítulo II. El paraje de las experiencias en la educación</b> .....	35
2.1 La exigencia del desarrollo de experiencias de aprendizaje en los discursos político-educativos del Sistema Educativo Mexicano.....	36
2.1.1 Aprendizajes clave respondiendo a las experiencias.....	39
2.1.2 Una guía para el cuerpo académico: Nueva Escuela Mexicana (NEM).....	45
2.1.3 Inclusión de las experiencias como parte esencial del aprendizaje en la nueva reforma educativa 2022.....	48
2.2 La heterogeneidad como parte de las experiencias y el lugar donde sucede la reforma educativa: Escuela Secundaria No. 30 “Gustavo Baz Prada”.....	51
2.3 La voz de los estudiantes: el aprendizaje como experiencia para que deje una huella de memoria.....	57

A.	Problema de investigación.....	62
B.	Pregunta de investigación.....	63
C.	Supuesto de investigación.....	64
D.	Objetivos de la investigación .....	64
E.	Justificación.....	64
<b>Capítulo III. El paradigma cualitativo como estrategia metodológica.....</b>		<b>68</b>
3.1	Marco de la construcción de la ruta de conocimiento: paradigma cualitativo.....	69
3.2	Investigación cualitativa con enfoque interpretativo.....	72
3.3	La entrevista a profundidad como técnica de recopilación.....	74
3.4	Diario del profesor y relato de memoria como estrategia para la construcción de mi problema.....	80
3.5	Perfil de mi objeto de estudio.....	85
<b>Capítulo IV. Interpretación de hallazgos: ¿El verdadero sentido del aprendizaje gira entorno a mis intereses?.....</b>		<b>87</b>
4.1	Habilidades sociales.....	88
4.2	Los sentidos como medio de apropiación del aprendizaje.....	94
4.3	Aprendiendo de acuerdo a mis intereses personales.....	101
4.4	El cerebro solo recuerda lo que le gusta.....	104
<b>Conclusiones.....</b>		<b>107</b>
<b>Referencias.....</b>		<b>111</b>
<b>Anexos.....</b>		<b>114</b>

## Introducción

*“Cuando un niño puede relacionar lo que aprende con sus propias experiencias, su interés vital se despierta, su memoria se activa y lo aprendido se vuelve suyo”*

*- Rudolf Steiner*

El proceso de enseñanza aprendizaje nunca ha sido fácil, como docentes nos enfrentamos constantemente a retos que desafían y ponen a prueba nuestras habilidades profesionales, siempre recorreremos este camino de la docencia con un solo objetivo y es que nuestros estudiantes aprendan. Las exigencias educativas en el siglo XXI, son cada vez más complejas y desafiantes, la sociedad actual demanda una educación de excelencia, en donde se fomente el desarrollo integral de los individuos y justamente para responder a estas exigencias es necesario que los docentes se formen continuamente y busquen estar actualizados para atender las situaciones que se presenten de manera profesional.

Ahora bien, dentro de este proceso de enseñanza y aprendizaje, las experiencias se han posicionado como un vínculo totalmente inherente a este proceso para la adquisición y apropiación de conocimientos de los estudiantes de educación secundaria. Sin embargo, en la realidad educativa no sucede precisamente de esta manera, ya que se está dejando totalmente de lado, se trata de una problemática que va más allá de reconocer que las experiencias favorecen el aprendizaje de los estudiantes para que los contenidos no sean olvidados, mi objetivo se basa en significar los aprendizajes construidos por los estudiantes de secundaria como producto de lo que les trasciende y sedimenta a fin de resignificar las lógicas de enseñanza y aprendizaje, todo esto con el fin de saber qué ha edificado como aprendizaje y hacer las conexiones pertinentes para relacionarlo con experiencias previas y así crear nuevas.

La literatura en el tema de las experiencias y la construcción de aprendizajes es amplia y reconoce que es un largo proceso que comienza a desarrollarse desde los primeros años de vida, es por ello que a lo largo de la investigación me apoye de teorías

del aprendizaje como: la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget (1982), el aprendizaje significativo de Ausubel (1963) y aprendizaje constructivo por Lev Vygotsky (1978), siendo estos una base fundamental para mi investigación, contextualizando el aprendizaje a partir de la experiencia y preparando el terreno para la sistematización y constructo del resto.

Estamos hablando de un objeto de investigación que muestra la realidad educativa en el siglo XXI y que me llevó a construir la siguiente pregunta de investigación: ¿Cuál es el marco de referencia desde el que los estudiantes de secundaria construyen sus aprendizajes?, todo esto contribuyó a establecer una conexión entre las experiencias pasadas del estudiante para comprender lo que es significativo dentro de su contexto en la escuela secundaria “Gustavo Baz Prada No.30”. Pregunta que deriva de problematizar el sinsentido, a su vez, el olvido de los contenidos de aprendizaje por parte de los estudiantes de secundaria. Logramos comprender que, en este mundo que nos engulle de información a tan rápida velocidad, el contenido de aprendizaje también fluye tan rápido que deja de ser experiencia y de poca relevancia para los estudiantes.

## **Estructura de la investigación**

Para tener una mayor comprensión, la investigación se dividió en cuatro grandes capítulos que facilitan la organización y la coherencia del texto, de esta manera, se logra una mayor claridad y precisión en la exposición de los argumentos y los resultados de la investigación. Es por ello, que a continuación se presenta una sistematización breve de lo que contiene cada capítulo con la finalidad de dar a conocer la relevancia que existe entre el aprendizaje-experiencia: vínculo dialógico para significar el saber.

En el primer capítulo se encuentra la sistematización acorde hacia las teorías que significan el aprendizaje como experiencia, en donde comienzo a contextualizar el problema de investigación desde la transición que existe de la primaria a la secundaria como un evento importante en la vida de los estudiantes. A la par colocó al individuo desde las etapas biológicas a las que se va enfrentando, es decir, la pubertad y la adolescencia, esclareciendo los cambios que sufre el cerebro y posicionándose en el

desarrollo cognitivo de Piaget, haciendo una breve introspección en las etapas que propone las cuales se organizan en una tabla, posteriormente se hace una revisión de algunas teorías del aprendizaje a fin de comprender los procesos de apropiación y construcción del conocimiento. Se aborda la teoría constructivista, la cual sostiene que el aprendizaje es un proceso activo y social en el cual los estudiantes construyen su propio conocimiento a través de la interacción con su entorno y con otros individuos, asimismo, se menciona la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, que resalta la importancia de relacionar los nuevos conocimientos con los conocimientos previos del estudiante, estas teorías proporcionan un marco teórico sólido para comprender los procesos de aprendizaje en el contexto de la transición de la primaria a la secundaria.

En el segundo capítulo, se realiza una revisión exhaustiva de los principales planes y programas de estudio, comenzando por el propuesto en el año 2011, en el cual se analizan los objetivos, contenidos y enfoques pedagógicos presentes en ese plan, así como la importancia otorgada a las experiencias en el ámbito educativo. Posteriormente, se revisa el plan y programas de estudios 2017, conocido como "Aprendizajes clave", se realiza un análisis detallado de las referencias a las experiencias en este plan, así como de las implicaciones que tienen en el contexto educativo. Asimismo, se aborda la importancia de la Nueva Escuela Mexicana, revisando y sistematizando la información relacionada con esta propuesta educativa, en donde se busca promover experiencias educativas significativas como parte integral del proceso de enseñanza y aprendizaje. Además, se examina el plan y programas de estudios 2022, el cual se encuentra vigente en la actualidad, este nuevo plan aborda la relevancia que se le otorga a las experiencias como medio para fomentar la adquisición de competencias, habilidades y actitudes que sean útiles para los estudiantes en su vida futura. El objetivo central de este análisis es fundamentar pedagógicamente la importancia de las experiencias en el ámbito educativo, demostrando cómo contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes.

En el tercer capítulo, se presenta la ruta metodológica que se siguió en la investigación, adoptando un enfoque cualitativo con orientación interpretativa. Para abordar la pregunta de investigación, que busca comprender el marco de referencia desde el cual los estudiantes de secundaria construyen sus aprendizajes, para ello se utilizó la entrevista a profundidad como principal herramienta de recolección de datos. A



lo largo del capítulo se establecen las fases de la elaboración de la famosa cocina de investigación, las cuales se refieren a los procesos fundamentales ayudaron a orientar y guiar el proceso de indagación, abarcando así desde la contextualización de la metodología para aterrizar el posicionamiento paradigmático de la subjetividad desde la rigurosa elaboración del instrumento así como interpretación de los resultados obtenidos de la recogida de datos, con la finalidad de cumplir con el objetivo general de la investigación, es decir, significar los aprendizajes construidos por los estudiantes de secundaria como producto de lo que les trasciende y sedimenta a fin de resignificar las lógicas de enseñanza y aprendizaje, y con ello poder obtener los ejes de análisis que serán presentados en el último capítulo de la investigación.

En el cuarto y último capítulo, se desarrollan cada uno de los ejes de análisis que dan respuesta a la pregunta ¿cuál es el marco de referencia desde el que los estudiantes de secundaria construyen sus aprendizajes?, estos ejes fueron obtenidos de la sistematización de las entrevistas a través del dato empírico, resultando los siguientes: habilidades de convivencia, en donde se explora la importancia que los estudiantes le otorgan a las habilidades sociales y emocionales que desarrollan durante su estancia en la secundaria. El segundo eje titulado cómo: los sentidos como medio de apropiación del aprendizaje, en donde los mismos estudiantes manifiestan la importancia de la estimulación sensorial en el proceso de aprendizaje, así como la necesidad de adaptar las estrategias pedagógicas para abordar las diferentes formas en que ellos mismos perciben y procesan la información. El tercer eje nombrado como: aprendiendo de acuerdo a mis intereses personales: en el cual se examina la importancia de conectar los contenidos curriculares con los intereses y experiencias de los estudiantes, fomentando así su participación activa y su compromiso con el aprendizaje. Y por último, pero no menos importante, el cuarto eje nombrado como: el cerebro solo recuerda lo que le gusta: en el cual, los estudiantes son conscientes del procesamiento de información relacionado con los procesos cerebrales, en donde se indaga cómo las preferencias individuales tienen un relación importante entre el interés y por ende en la retención de la información.

Dentro de este capítulo, se brinda respuesta a la pregunta de investigación planteada, así como la sistematización y análisis de toda la información recopilada. En

última instancia, el hallazgo general se centra en la utilidad que los estudiantes atribuyen a su propio aprendizaje, comenzando por el desarrollo de habilidades de convivencia, expresión y comunicación, así como la relevancia de tener en cuenta sus intereses personales para dotar de significado a sus procesos de aprendizaje.

# **Capítulo I- Proceso de apropiación del aprendizaje en relación con la experiencia.**

Capítulo cuyo objetivo es desarrollar el proceso de construcción del problema de investigación dentro del contexto, en un primer momento pedagógico-biológico y psicológico abarcando desde el nacimiento del ser humano hasta la edad adulta. Problematicamos el sinsentido, a su vez, el olvido de los contenidos de aprendizaje por parte de los estudiantes de secundaria. Logramos comprender que, en este mundo que nos engulle de información a tan rápida velocidad, el contenido de aprendizaje también fluye tan rápido que deja de ser experiencia y de poca relevancia para los estudiantes. En primera instancia se identifica la transición de primaria a secundaria como un momento de cambios cruciales, tomando en cuenta aspectos de maduración biopsicosocial para pasar a procesos de adaptación a nivel funcional y estructural del cerebro refiriéndose a la Teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget. La intención al recuperar la teoría cognitiva de Piaget (1982) es comprender cómo se dan los procesos mentales de edificación de los aprendizajes; es decir, cómo se da el proceso de maduración de estructuras mentales para hacer del aprendizaje una experiencia significativa al entrar en procesos de acomodación y equilibrio al entrar en contacto con nuevos aprendizajes, es por ello que entran en acción los autores Ausubel con la teoría del aprendizaje significativo (1963) y finalmente con la teoría del aprendizaje constructivo de Lev Vygotsky (1978).

### **1.1 Un acercamiento hacia la razón de las experiencias en la etapa adolescente a partir del confinamiento**

La transición de la primaria a la secundaria es un momento crucial en el cual se producen cambios importantes en la vida de una persona, estos abarcan distintas perspectivas desde el ámbito social, físico y psicológico. Además, se caracteriza por un estado de alteración importante a nivel educativo, ya que después de haber pasado seis años consecutivos con los mismos compañeros de clase, en la misma institución y profesores con los cuales se crea un vínculo de confianza, es decir, al estar en una fase de comodidad, resulta complicado enfrentarse a este proceso en donde habrá nuevos compañeros, otra escuela, un profesor por asignatura y el ritmo de trabajo será más acelerado. Transición donde deben adaptarse a una nueva cultura escolar, con diferentes

normas, expectativas y metodologías y a la par deben lidiar con los cambios propios de la pubertad y adolescencia, como el desarrollo físico, emocional y de identidad.

Tomando en cuenta lo anteriormente abordado, la Escuela Normal de Tlalnepantla, en donde estoy llevando a cabo mi formación académica, tiene un protocolo específico, el cual se empieza a desarrollar desde primer semestre en donde se nos prepara para la vida laboral por medio de las prácticas profesionales, en un principio estas son simplemente observaciones en donde el acercamiento con los estudiantes es indirecto, el objetivo principal es crear un contexto interno y externo de la escuela, posteriormente conforme va avanzando la formación académica y preparación las prácticas profesionales se van tornando más formales en el sentido de que existe ya una intervención directa con los estudiantes, estas se van intensificando, es decir, en quinto semestre la dinámica es distinto porque es en esta etapa en donde la Escuela Normal de Tlalnepantla se encarga de la asignación de una escuela secundaria para llevar a cabo las prácticas profesionales y servicio social. De acuerdo con este protocolo, se me asignó la Escuela Secundaria No.30 "Gustavo Baz Prada" como parte de mi servicio social y comenzar a practicar con los estudiantes de esa institución. Esta se encuentra ubicada en Av. Gran Pirámide S/N, San Bartolo Tenayuca, 54150, Tlalnepantla de Baz, México.

He de mencionar que durante mi servicio social y prácticas profesionales en donde intervengo directamente con los estudiantes, como parte de mi formación y preparación docente, me percaté de ciertos comportamiento por parte de los estudiantes de nuevo ingreso a primer año de secundaria, quienes mantienen un perfil bajo, es decir, tratan de no llamar la atención, evitan involucrarse en actividades de riesgo o conflictivas y prefieren mantenerse al margen de los problemas, encontrándose en un estado de adaptación. Haciendo alusión precisamente a esta transición, me lleva a pensar en los aspectos relacionados con la aceptación y aclimatación del nuevo ambiente que formará parte de su formación académica y personal.

Además, es necesario considerar que venimos de una etapa de confinamiento de más de un año debido a la pandemia de Covid-19, la cual impactó la educación a grandes escalas. Experiencia de pandemia que tuvo origen en el año de 2020 y obligó a las

escuelas a tomar medidas drásticas, llevándolos a impartir sus clases a distancia desde la virtualidad; de esta manera la educación dio un giro inesperado tanto para los estudiantes como para los profesores, por lo tanto, el proceso de enseñanza aprendizaje cambió por completo para todos. La suspensión de las clases presenciales y el uso de modalidades a distancia o híbridas han implicado cambios en las metodologías, los contenidos, las evaluaciones y el acompañamiento psicológico y socioemocional de la comunidad educativa.

Aunado a todo ello, los estudiantes del nivel educativo en secundaria se encuentran en edades que oscilan entre los 12 y 15 años, una etapa importante del ser humano que se compone de cambios fundamentales para el mismo desarrollo. Podemos observar que esta etapa pertenece a un complicado periodo de desarrollo denominado pubertad, que de acuerdo con Guillén y Argente (2017):

La pubertad es un fenómeno biológico complejo a través del que se desarrollan los caracteres sexuales secundarios, se obtiene la maduración sexual completa y se alcanza la talla adulta. En los seres humanos, la pubertad se manifiesta no solamente en forma de cambios hormonales y físicos, sino también con cambios conductuales y psicológicos (Guillén y Argente, 2017, p. 4).

Con relación a la perspectiva de Guillen y Argente, donde mencionan que “la pubertad es un fenómeno biológico...”, este concepto se suele definir desde un punto de vista endócrino y hormonal. Según Quintero (2020) se trata de un proceso eminentemente biológico que en la mujer cristaliza con la menarquia o primera regla y que, en los varones se presenta de una forma más difusa (Quintero, 2020, p. 22).

Claramente hablamos de una transformación increíble como parte de la evolución y crecimiento del ser humano en donde se deja a un lado la etapa de la infancia para prepararnos y encaminarnos a la vida adulta. Y aunque pareciera que estos cambios sólo se refieren a nuestro aspecto físico, de alguna manera afectan el estado psicosocial del individuo, y esto se refleja en la conducta como tal y lo podemos observar muy continuamente, cuando los padres de familia o alguna persona adulta suelen referirse

con la siguiente frase como para indicar un acto de desobediencia o conflicto “*déjalo/a está en la pubertad*” “*ya le llegó la pubertad*” “*está en plena pubertad*” es justamente para indicar esta etapa tan complicada por la cual absolutamente todas las personas pasamos en algún momento de nuestras vidas y que suele ser muy difícil ya que resulta de cambios repentinos a los cuales debemos apegarnos para comprenderlos y tratar de sobrellevarlos.

En muchas ocasiones se tergiversa la información y se suele poner en la misma línea de seguimiento otro término, hablando concretamente de la adolescencia, y aunque pareciera que pubertad y adolescencia se refieren a lo mismo porque suceden a la par, se trata de una constante negociación de un proceso de transformación, en donde se dispone de situaciones complementarias para la madurez diría yo, más no iguales que yo comparo con una metamorfosis, al respecto Quintero (2020) resalta que:

La adolescencia, por el contrario de la pubertad, hace referencia a un proceso de maduración biopsicosocial que implica muchas más variables que la maduración biológica y que, además, puede ser un proceso mucho más prolongado en el tiempo. Se trata de un fenómeno complejo que junto a esos cambios fisiológicos propios de la pubertad, incluye cambios psicológicos y sociales a los que, para hacerlo si cabe más enredado, se unen los cambios propios de la maduración del cerebro (Quintero, 2020, p. 22).

Considerando la referencia anterior respecto a lo que implica la adolescencia, se trata de una transición de un periodo de la infancia a la edad adulta empezando precisamente con este salto de primaria a secundaria, es decir, se interponen como tal, dos transiciones con las cuales tiene que lidiar. Además se habla de una maduración biopsicosocial, la cual refiere en esta etapa, a un proceso complejo y dinámico que implica cambios físicos, cognitivos, emocionales y sociales, en donde se pone en contexto a la identificación y adaptación de un individuo con su entorno de convivencia, estos cambios afectan a esta etapa de desarrollo humano que implica una serie de transformaciones biológicas, psicológicas y culturales que afectan la identidad, la autoestima, las relaciones interpersonales y el proyecto de vida de los adolescentes.

Normalmente la adolescencia se asemeja a una etapa de crisis o de problemas, sin embargo se trata de la búsqueda oportunidades y desafíos para el crecimiento personal y social, precisamente es en este cambio tan abrupto de primaria a secundaria en donde se observa constantemente la capacidad de supervivencia de un ser humano incrementando sus habilidades, para comprender este proceso es necesario regresar al párrafo anterior, en donde se menciona que “incluye cambios psicológicos y sociales...a los que se unen los propios cambios de la maduración del cerebro”, este concepto se refiere al proceso de crecimiento y desarrollo del sistema nervioso central, en donde se ve presente la plasticidad cerebral o neuronal, la cual se refiere a la capacidad de que este sistema sea modelado a nivel estructural y funcional, esta modelación viene representada a través del aprendizaje, debido a que:

Los mecanismos de plasticidad neuronal realizan unas marcas duraderas en nuestros circuitos neuronales, creando de este modo una huella en nuestro cerebro dependiente de nuestra experiencia vivida. Es por ello que, a medida que vivimos nuevas experiencias y varía nuestro entorno, somos capaces de responder a los nuevos estímulos que se presentan (Bear, 2003, citado por Martínez, et al, 2016).

Es justamente en la adolescencia que el cerebro experimenta cambios significativos en la materia gris, estos cambios implican la eliminación de las conexiones neuronales innecesarias, es por ello que se presenta un desequilibrio de manera general. Sin embargo, la parte más afectada es el sistema límbico, que regula las emociones y a lo largo de mi experiencia como docente he observado el descontrol que tienen los estudiantes en esta etapa.

El cerebro adolescente es muy sensible a los estímulos externos y a las experiencias personales, que pueden influir positiva o negativamente en su desarrollo, esto se podría interpretar como un cerebro en construcción que necesita total atención y la recepción de estímulos para alcanzar su máximo potencial. Me atrevo a decir que la



adolescencia es una etapa muy difícil para el ser humano, ya que implica muchos cambios físicos, emocionales y sociales.

Los adolescentes tienen que adaptarse a su nuevo cuerpo, a sus nuevas relaciones y a sus nuevas responsabilidades y debido a esta complejidad se torna como un cúmulo de vivencias experienciales, en donde se observan distintas irregularidades tales como comúnmente que los hombres enaltecen sus cambios a nivel físico, es decir, el engrosamiento de la voz, el ensanchamiento de la espalda y el vello facial mientras que las mujeres tratando esconderlos, además, se encuentran la búsqueda de pertenecer a determinados grupos sociales en donde incluso llegan a imitar patrones, personalidades, vestimenta o forma de actuar para tratar de identificarse, todo esto interviene en el aprendizaje afectando directamente porque estamos hablando de vivencias personales que repercuten el rendimiento académico del estudiante al lidiar con estas adaptaciones a nivel fisiológico.

No solamente son cambios palpables o visibles, también interviene el procesamiento de esta etapa a nivel mental en donde se ven más desarrollados los procesos cognitivos, en los cuales comienzan a producirse importantes transformaciones intelectuales porque el procesamiento de la información es más efectivo ya que adquieren cierta racionalidad en la forma de pensamiento, el cual se torna de alguna manera más lógico para preparar al sujeto en esta transición y así poder afrontar de la edad adulta.

Al respecto Lupón (2012), menciona que “la gran capacidad de los seres humanos a las diversas circunstancias a las que se ven sometidos, a lo largo de su vida se debe a esta capacidad de modificación estructural y funcional del cerebro, a partir de los conocimientos que va adquiriendo y las experiencias vividas.” (Lupón, M., et al, 2012)

Para comprender esta transición es necesario internalizar en el contexto psicológico de una persona en el cual se posicionan los procesos cognitivos básicos, que se van formando desde el nacimiento hasta la edad adulta. Como futuros docentes es indispensable conocer estos procesos ya que se ven relacionados con el aprendizaje, la

inteligencia y la experiencia permitiendo la elaboración del conocimiento a partir de la información obtenida del exterior a través de los sentidos. Al estar en contacto con estudiantes de secundaria los cuales están en la adolescencia y probablemente en la pubertad, resulta una tarea bastante compleja ya que es necesario conocer perfectamente los procesos por los cuales están pasando, asimismo comprender y saber sobrellevarlos para atender sus necesidades en el proceso de enseñanza aprendizaje.

## **1.2 Un clavado a la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget**

Cuando hago referencia a estos cambios a nivel funcional y estructural del cerebro partiendo de la experiencia viene a mi mente la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget (1982) quien se desempeñó como un biólogo, epistemólogo, gran personaje de la educación que tenía una visión específica del aprendizaje. Es por ello que lo dividió este proceso de crecimiento en cuatro etapas, haciendo referencia a la propia evolución del desarrollo mental de los seres humanos. Con la finalidad de profundizar en su pensamiento y legado, vayamos a la perspectiva de Berk (1999) para analizar la cognición:

Piaget concibió la cognición humana como una red de estructuras mentales creada por un organismo activo en constantes esfuerzos para dar sentido a la experiencia. También hace énfasis en que, así como el cuerpo tiene estructuras físicas que los capacitan para adaptarse al entorno, del mismo modo la mente construye estructuras psicológicas que le permiten adaptarse al mundo exterior". (Berk, 1999, p. 281)

De acuerdo con el autor, al igual que nuestro cuerpo evoluciona, nuestra mente también, y esto se ve reflejado a través de fases cualitativamente peculiares entre sí, de modo que el contacto que tenemos con el exterior será siempre un medio estimulante para la adquisición de conocimientos es por ello que recurre al término adaptación, porque en el proceso de desarrollo del niño se va a desplegar una actividad cerebral continua y extensa que le permitirá crear las redes mentales para canalizar la información,

así pues remite a la inteligencia humana como a la adquisición de habilidades y competencias.

Este pensamiento surge de la psicología genética, es decir, en términos biológicos estamos hablando de las neuronas las cuales se constituyen como elemento fundamental para el desarrollo del Sistema Nervioso Central porque establecen conexiones por medio de impulsos eléctricos para dar paso a las increíbles redes neuronales y transmitir información de una a otra. Cuando nacemos tenemos cien mil millones de neuronas en nuestro cerebro, estas gradualmente cambian sus conexiones para dar paso a funciones más específicas y realizar la extraordinaria sinapsis, a través de este suceso existe una comunicación entre las neuronas con la finalidad de transmitir información específica.

Para Piaget este desarrollo tiene un orden específico que va a estar determinado a través de la edad, es por ello que lo divide en cuatro etapas: sensoriomotora, preoperacional, operacional concreta y operacional formal, en el curso de estas, el objetivo es esclarecer las transformaciones que va a sufrir el niño a nivel conductual y comprender cómo se ven afectados factores como la inteligencia desde el nacimiento hasta la edad adulta. A pesar de que Piaget impuso un lapso de edades entre cada etapa, estaba consciente que había factores, genéticos o ambientales, que podrían afectar este seguimiento y que en algunos niños el desarrollo fuera más veloz que en otros, sin embargo, bajo ninguna circunstancia el orden cronológico se verá afectado, es decir, no se puede saltar de la etapa sensoriomotora a la operacional concreta, por poner un ejemplo.

A continuación, se describen las cuatro de etapas del desarrollo cognitivo de Piaget:

<b>Etapas</b>	<b>Interpretación</b>
Sensoriomotora (del nacimiento a los 2 años)	<p>Como su nombre lo indica, se enfoca en el estudio por medio de los esquemas de acción motora del niño, es decir, el pensamiento estará constituido a través de sus oídos, ojos, manos, prácticamente por sus cinco sentidos.</p> <p>Además, se caracteriza por el desarrollo mental, las percepciones y el movimiento. En esta etapa se distinguen tres fases:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La de los reflejos: esta se refiere a una asimilación mental, en donde el niño capta lo que ve, posteriormente viene una capacidad de prensión y con ello la manipulación.</li> <li>• Organización de las percepciones y hábitos: interviene un ciclo de reflejo, mejor conocido como “reacciones circulares” en el cual incorpora nuevos elementos.</li> <li>• La inteligencia sensoriomotriz: enfocada a lo práctico, es decir, a la manipulación propia de los objetos, así como las percepciones y movimientos organizados en esquemas de acción.</li> </ul> <p>Tomando en cuenta este progreso sensoriomotor se podría establecer que entre más aumento de la movilidad física habrá un mayor desarrollo cognitivo.</p>
Preoperacional (de 2 a 7 años)	<p>Se distingue por la representación mental a través de funciones simbólicas y pensamientos intuitivos, se caracteriza por la presencia del lenguaje, en donde involucra la socialización directa de las acciones. La simbolización favorece las habilidades cognitivas del niño.</p> <p>En esta etapa los esquemas sensoriomotores o de acción, son transformados en imágenes y luego a estas se le atribuyen categorías. Los niños son muy curiosos, realizan muchas preguntas para comprender la razón de ser de las cosas, esto viene con los infinitos</p>

	<p><i>¿por qué?</i>, a partir de estos sucesos nace el razonamiento intuitivo, referido a la inteligencia práctica y lógica de la primera infancia.</p> <p>Hace referencia al animismo, los niños creen que los objetos también pueden pensar y sentir, es decir, aún no tienen noción del espacio que ocupan. Se guía por la impulsividad que impide el desarrollo del pensamiento racional incluyendo los sentimientos.</p> <p>Además, sobresale el egocentrismo, el niño no es capaz de ponerse en los zapatos del otro, todo lo que sucede desde su percepción se debe a la misma interpretación del mundo a través del yo.</p>
Operacional concreta (7 a 11 años)	<p>Se le conoce como la segunda infancia, esta tercera etapa se distingue por la organización de las operaciones que permite que el pensamiento sea lógico, este surge a partir de las agrupaciones, lo que quiere decir que nuestro cerebro aprende a sistematizar estos pensamientos teniendo un orden específico por medio de la asimilación mental.</p> <p>El niño empieza a liberarse de su egocentrismo, es decir existe una descentralización del yo, lo que conlleva a operaciones cognitivas concretas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• conservación: se describe el reconocimiento a partir de la reflexión.</li> <li>• clasificación: categorizar tomando en cuenta distintos aspectos.</li> </ul> <p>Estas operaciones se relacionan directamente con el razonamiento lógico matemático, que tienen un mayor desenvolvimiento en esta etapa. Al referirse a operaciones concretas, se enmarca solo la realidad de experiencias tangibles y efectivas, es por ello que empieza a formarse la personalidad del individuo debido al criterio propio que va tomando como persona, logra coordinar sus puntos de vista con los demás, esto implica la capacidad de establecer acuerdos para tomar decisiones.</p>
Operacional formal (11 años en adelante)	<p>Se produce una transformación definitiva en el pensamiento del niño, que finaliza el proceso de las operaciones concretas para pasar a las formales, esto indica un proceso hipotético deductivo, el cual se refiere meramente a la reflexión interna a partir de la representación de</p>

	<p>acciones, esto conlleva al cúmulo de ideas expresadas en cualquier tipo de lenguaje (verbal, simbólico, entre otros) , es por ello que dispone de un esfuerzo mental mayor.</p> <p>Esta etapa se caracteriza por el desarrollo del pensamiento abstracto, refiriéndose a la enorme capacidad que tiene el adolescente para la creación de ideas, escenarios imaginativos, proyecciones, entre otros, asimismo se menciona que esto viene acompañado con el “egocentrismo metafísico”, este indica un equilibrio entre la realidad y el pensamiento formal por ello es muy importante partir de la experiencia, es así como se va formando la personalidad.</p> <p>El desarrollo mental se verá cada vez más preparado para incluir el razonamiento en la estructura del pensamiento, porque esta abstracción irá desapareciendo conforme el tiempo.</p>
--	--

Tabla 1. Elaboración propia Etapas del desarrollo de Piaget 1982 (Kem-TP-23)

Se requiere con esto, significar la importancia de enmarcar y caracterizar cada una de las etapas que propone el creador de la teoría del desarrollo cognitivo, ya que de alguna manera es necesario sistematizar la información aportada obteniendo una visión más amplia acerca de los cambios a nivel cognitivo, a través de un conjunto de habilidades y procesos mentales que los niños van adquiriendo y utilizando para comprender el mundo que les rodea.

Dentro del marco de la investigación fue de gran relevancia interpretar las cuatro etapas ya que me surge una ardua necesidad de esclarecer mis dudas acerca de los cambios a nivel mental que va teniendo el ser humano, con la finalidad de tomarlos en cuenta para atender el proceso de enseñanza y aprendizaje y más allá de ello entender y analizar el porqué de su comportamiento, es indispensable recalcar que aunque sean postulados oficiales, estamos hablando de una teoría, es decir, no es algo como tal probado científicamente, por lo tanto se hallan algunas irregularidades que será necesario analizar a profundidad.

### **1.2.1 Principios fundamentales de la teoría cognitiva de Jean Piaget: Adaptación para la construcción de esquemas mentales**

Antes de hacer un análisis general, es importante retomar algunos conceptos clave de los cuales se apoyó ampliamente Jean Piaget, es decir, en la tabla anterior, cada una de las etapas tiene un periodo de edades establecido de acuerdo al avance del desarrollo de las estructuras psicológicas a lo que Piaget se refiere como esquemas, este término no es nada más que una configuración específica para dar sentido a la propia experiencia, es decir, en la etapa sensoriomotora se distingue el esquema de succión del lactante y este cambiará conforme la edad. Para comprender e interpretar este cambio, Piaget incorpora elementos fundamentales del desarrollo, a manera de principios, en primer lugar, tenemos el término de adaptación, que remite al proceso de construcciones de esquemas por medio de la relación con el entorno que nos rodea, a propósito, Lupón (2012) nos menciona que:

...la adaptación al medio, que incrementa la probabilidad de nuestra supervivencia como especie, es más eficaz si somos capaces de extraer información veraz y útil, y para ello es necesario que los mecanismos receptores y los sistemas perceptuales funcionen correctamente (Lupón, et al., 2012).

Esto desata complementariamente dos actividades: asimilación y acomodación. La asimilación es la interpretación de lo que nos rodea unificando la expresión de nuestros esquemas actuales, y la acomodación toma esquemas anteriores para generar nuevos, que se ajusten con el entorno en el que nos encontramos. Ahora bien, en segundo lugar, se expone el término de equilibrio, el cual explica la estabilidad entre la asimilación y acomodación, a través del desarrollo cognitivo que provocará esquemas más útiles, con la finalidad de formar parte de una red de estructuras que puede ser aplicada al mundo que nos rodea. Por último, hace uso del principio de la organización para referirse al proceso cognitivo interno que permite el enlace unificado de nuevas estructuras con otros esquemas (Berk, 1999).

### **1.2.2 Crítica y análisis de las cuatro etapas del desarrollo cognitivo:**

#### **¿Estandarización de los procesos de aprendizaje en olvido de la subjetividad de quien aprende?**

Ahora bien, haciendo un profundo análisis respecto a los postulados de las cuatro etapas que establece Piaget (1982), encuentro preciso señalar la división de estas por periodo de tiempo en edades determinadas, refiriéndose a estas como estadios globales, en un principio tiene lógica porque los esquemas y operaciones van cambiando de acuerdo con el desarrollo del pensamiento y sistematización. Es decir, en cada etapa de desarrollo el cerebro tiene un nivel de enriquecimiento, sin embargo, hay factores que pueden modificar esta cronología, ya que estamos hablando de un proceso individual e interno y que de acuerdo con la perspectiva de la teoría, todos prácticamente sufrimos el mismo procedimiento en cada una de estas etapas, pero siendo realistas, en el momento número uno y que refiere a la etapa sensoriomotora y posteriormente que el niño cumpla dos años ya está forzado a pasar por la etapa preoperacional, y que pasa si le falto experimentar a través de lo sensoriomotriz, ¿estamos hablando de un retraso a nivel cognitivo? ¿Será que esto existe? o simplemente en el transcurso del desarrollo del niño solo va avanzando de acuerdo a su propio desarrollo y maduración a partir de sus muy particulares estructuras mentales. Es aquí en donde no logré hacer un contraste porque considero firmemente que cada individuo tiene un nivel de procesamiento único, el cual va construyendo conforme el entorno que lo rodea.

Considero, por ejemplo, que, en la etapa sensoriomotriz, Piaget (1982) simplifica las habilidades que van adquiriendo los niños o en este caso los bebés, considero que tienen una capacidad increíble para potenciar los procesos cognitivos. De tal manera que sobrepasan operaciones y esquemas que se supone deben experimentar en la etapa preoperacional, también pienso que influye de una manera muy marcada si se recibe un tipo de estimulación por parte de profesionales, ya que en la actualidad se habla de una estimulación temprana. Es decir, esta se aplica a los meses de vida de un recién nacido, es así que, promete mejorar las posibilidades del niño a una escala de ventajas para él, interviene en el ámbito social principalmente en donde se observa un desenvolvimiento



más avanzado, a comparación de los niños en donde no hubo como tal esa estimulación generada, sino que solo se adaptaron a lo que podían vivir entorno a lo que les rodea.

De igual manera, Jean Piaget (1982) enfatiza en varias ocasiones el egocentrismo de una manera muy particular, refiriendo que se trata de una visión exclusivista en donde el niño se posiciona como el centro de todo y asimila que todos los demás ven el mundo de la misma forma que lo ve él. Sin embargo, nuevamente se trata de una generalización, no estoy afirmando que durante las primeras etapas no se vive alguna situación en donde se manifieste esta conducta, porque los niños recientemente están comprendiendo cómo es que funciona la sociedad como parte de su entorno y además interviene directamente el tipo de educación que se reciba en casa junto con las vivencias adquiridas, haciendo hincapié en la capacidad de entender la posición del otro, atendiendo las diferencias y visualizando las formas de vida de cada persona, incluso al canalizar de manera adecuada este comportamiento, el niño puede llegar a ser en un punto de su desarrollo, compasivo y bondadoso, es decir, logra pensar e interactuar con los demás y no solo se enfoca en el yo interno, satisfaciendo sus propias necesidades como persona, esto se ejemplifica claramente cuando comparte sus juguetes, algún dulce o hace actos serviciales hacia las demás personas. Sin embargo, me pregunto, ¿sólo el niño es un ser egocéntrico? ¿Qué sucede con el sujeto una vez que avanza en la experiencia de su vida?

Todo lo mencionado anteriormente llega a convertirse en una visión global y generalizada, dejando a un lado la realidad de cada persona. Ahora bien, con la intención de exponer esta generalización del pensamiento de Piaget (1982), considero importante enmarcar la siguiente anécdota que me sucedió en el servicio social en la escuela secundaria, en donde asisten dos chicos de segundo grado que son gemelos durante el ciclo escolar (2022-2023). Experiencia que me posibilita argumentar esta crítica a la generalización de la teoría cognitiva de Piaget.

## No somos idénticos

*La dinámica que se llevaba a cabo en la escuela secundaria “Gustavo Baz Prada” No. 30 se enfocaba en cubrir grupos aleatorios que no tenían maestro por alguna razón, gracias a ello tuve la oportunidad de conocer a distintos grupos y tener una relación estable con los estudiantes en donde ya identificaba a cada uno de ellos conociendo sus características particulares, a lo largo de mi investigación me llamó la atención el caso particularmente de unos gemelos, uno de ellos va en 2ºB” y el otro en 2ºF”, tuve la oportunidad de trabajar en estos dos grupos en ocasiones repetidas y me percaté de la siguiente situación: Concretamente uno de ellos se destaca por su rendimiento académico, es un estudiante regular que cumple con todos los trabajos y se preocupa por su formación destacando entre sus compañeros por su desempeño y el otro tiene dificultades para aprender, constantemente hay que estar detrás de él repitiendo las instrucciones del trabajo a realizar y llega a tener problemas de conducta porque suele contestar indebidamente o ignorar las indicaciones que le dan los profesores. Es aquí donde se observa claramente que, aunque crezcan en el mismo seno familiar, en donde podemos pensar que tal vez recibieron los mismos estímulos debido al entorno en el que se encontraban y sean idénticos físicamente, cada uno de ellos cuenta con habilidades distintas que son parte de su aprovechamiento y se hacen notar a su manera. Se trata de una sana comparación en donde se expresan las habilidades cognitivas, tomando en cuenta un caso de gemelos, mostrando que efectivamente estas son únicas y que cada quien lleva un proceso interno, independientemente de que hayan crecido en el mismo contexto y se les haya brindado las mismas oportunidades, con esto demuestro que evidentemente nadie tiene las mismas experiencias, aquí es donde podemos observar que las cuatro etapas de Piaget no se adaptan como tal al desarrollo y crecimiento del niño, ya que no pasa tal cual lo que dice cada una de estas. Se trata simplemente de un acercamiento a lo que posiblemente sucede con la inteligencia de los niños, recordando que se habla precisamente de una teoría que constata un conjunto de hipótesis con la finalidad de explicar algún fenómeno. (Experiencia registrada en el diario del profesor) (GEM-0223)*

Así pues, siguiendo la misma línea de análisis y retomando nuevamente la etapa sensoriomotriz me parece importante recalcar la importancia en darle seguimiento a este tipo de estrategias porque considero que no solo son herramientas útiles en la edad de

los 0 a los 2 años, este tipo de actividades se siguen utilizando en la etapa preoperacional. Es decir, cuando los niños entran al kínder que se remite a edad los tres o cuatro años, hasta que egresan del mismo, y lo observamos nuevamente en el primer año de educación primaria, pero ¿por qué omitir atender la construcción de conocimiento apostando su apropiación desde favorecer el contacto del mundo a través de los sentidos?, sin duda alguna tiene un gran beneficio porque se impulsan las habilidades y facultades cognitivas favoreciendo el nivel de alcance de conocimientos ya que se está involucrando directamente la experiencia propia y no solamente se habla del conocimiento, sino de los procesos de construcción interna para llegar al aprendizaje esperado.

### **1.3 El conocimiento no se transmite se construye: ¿los docentes somos la computadora y los estudiantes la memoria USB?**

Ahora bien, de acuerdo a lo que Piaget plantea en la teoría del desarrollo cognitivo, los seres humanos constatamos la manera de construir y organizar la información que percibimos del medio, desde el nacimiento hasta la adultez. Esta relación con el medio es indispensable, a través de esta el ser humano logra un cúmulo de conocimientos que le proporciona la construcción de nuevos esquemas, que se dan a partir de la interacción del sujeto con el mundo real. Al respecto Gómez & Coll (1994) describen lo siguiente:

El sujeto es activo frente a lo real e interpreta la información proveniente del entorno..., por lo tanto, el sujeto es quien construye su propio conocimiento, ya que sin una actividad mental constructiva propia e individual, que obedece a necesidades internas vinculadas al desarrollo evolutivo, el conocimiento no se produce. (Gómez & Coll citados por Barreto, et al, 2006, p.14).

En función de lo que se plantea, encaja perfectamente el enfoque del constructivismo social del cual se encuentra como precursor a Lev Vygotsky (1978), quien comparte con Piaget la idea de que el sujeto es responsable de su propio aprendizaje:

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado podemos decir que el aprendizaje no es ni pasivo ni objetivo, por el contrario, es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias (Abbott, 1999, citado por Payer, 2005)

Jean Piaget se enfoca en el constructivismo Psicológico y Lev Vygotsky en el constructivismo social, quien intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano, la teoría constructivista de Lev Vygotsky es una propuesta pedagógica que se basa en la idea de que el conocimiento se construye a través de la interacción social y cultural. A partir de la cita anterior, se puede interpretar que el aprendizaje es un proceso dinámico y colaborativo, en el que el individuo se apropia de los significados y herramientas que le ofrece su entorno, es por ello que dentro del ámbito educativo es importante tener una noción próxima del contexto del estudiante.

Pero en un segundo lugar, es imprescindible rescatar de la cita anterior en donde se puntualiza lo siguiente: “el aprendizaje es un proceso subjetivo que cada persona va modificando a la luz de sus experiencias”, en este sentido se comprende que no hay una única forma de aprender, sino que cada individuo tiene su propio estilo, ritmo y estrategias para adquirir y aplicar nuevos conocimientos. El aprendizaje subjetivo implica también que el contexto, las emociones y las motivaciones influyen en el proceso de aprendizaje, así como las interacciones con otras personas. Por lo tanto, el aprendizaje es un fenómeno complejo y dinámico que requiere una atención personalizada y una adaptación constante a las necesidades y características de cada persona.

Para Vygotsky (Papalia, Wendkos y Duskin, 2007, citado por Granja, 2015, p. 98) es esencial lo que ha denominado como la zona de desarrollo próximo; es decir, la distancia entre lo que una persona puede aprender por sí misma y lo que podría aprender con la ayuda de un experto en el tema. Es en esta zona en donde se

produce el aprendizaje de nuevas habilidades, que el ser humano pone a prueba en diversos contextos.

La zona de desarrollo próximo se traduce como una herramienta que permite analizar el proceso de enseñanza aprendizaje desde una perspectiva sociocultural, enfatizando el papel de la interacción social y la mediación cultural en el desarrollo cognitivo, en este sentido, he de mencionar que desde que inicié mi proceso de formación docente en la Escuela Normal de Tlalnepantla, lo principal que aprendí fue a establecer correctamente un contexto escolar y áulico, con la finalidad de conocer un poco acerca del proceder del estudiante y de esta manera comprender tal vez por qué se comportan de alguna forma en específico, y a partir de ello empezar a interactuar y socializar retomando parte de su cultura y medio en el que se desenvuelve, todo esto para favorecer las relaciones que va estableciendo y que el proceso de enseñanza aprendizaje, de acuerdo con lo que implica la teoría del constructivismo social, sea un proceso dinámico y situado, en donde los estudiantes participen activamente en proyectos colaborativos que les permitan resolver problemas y potenciar sus habilidades, utilizando los contenidos curriculares como herramientas para lograr sus objetivos. De esta forma, el aprendizaje se vuelve más relevante, motivador y transferible a otras situaciones de la vida cotidiana.

Todo ello nos lleva, a reafirmar la idea que cada persona es responsable de su propio conocimiento, como muestra, en el ámbito educativo se escucha la frase *“el conocimiento no se transmite, se construye”* y hasta este punto de mi vida logro comprender el mensaje claramente: en variadas ocasiones, como docentes, solemos pensar que nosotros vamos a las aulas de clases a transmitir o producir el conocimiento de algún contenido a los estudiantes y suponemos que el estudiante se queda con todo este contenido así tal cual lo explicamos, palabra por palabra, asumiendo que obtuvieron el aprendizaje esperado, como si se tratara de una computadora y una memoria USB, los docentes somos la computadora y los estudiantes la memoria USB.

Sin embargo, la realidad no es de esta manera porque no somos máquinas, se trata de seres humanos únicos, en todo el sentido de la palabra, quienes aprendemos de

distinta forma, pensamos de diferente manera. Es decir, se habla directamente de un procesamiento interno en donde intervienen distintos aspectos justamente relacionados con la cognición como la atención y la capacidad de memoria, en donde constantemente se encontrará una variación que depende de las habilidades de cada persona.

En ocasiones, estos procesos cognitivos se ven afectados por la nula estimulación o por problemas de índole personal o social, en donde incluso se pueden ver involucrados algunos trastornos o discapacidades, afectando parcial o totalmente la capacidad de aprender como los demás dentro de algo a lo cual se le conoce como normalidad. Asimismo, Meece (2000) recupera exclusivamente a Piaget (1964) quien propone que:

...El aprendizaje está subordinado al desarrollo y no a la inversa". La etapa de desarrollo limita lo que los niños pueden aprender y la manera en lo que lo harán, no es posible acelerar el desarrollo por medio de experiencias del aprendizaje. (Meece, 2000)

Aunado a esto, efectivamente no es posible acelerar el desarrollo por medio de experiencias del aprendizaje, pero sí es posible que a través de la experiencia se desarrolle el aprendizaje, ya que el niño tiene un papel activo en el aprendizaje debido a que se ve involucrado dentro de los procesos cognitivos internos. Es decir, es indispensable que el sujeto inicie los procesos de asimilación, acomodación y equilibrio de la nueva información que le permite construir el conocimiento gracias a la interacción con el medio que lo rodea y que precisamente se llevan a cabo los principios fundamentales descritos anteriormente, vistos como pasos a seguir para llegar al conocimiento.

Aunque considero que aún no se han desarrollado estos grandes procesos tan importantes en la propuesta cognitiva de Piaget y el cómo la interacción entre estos logran una perfecta fusión para que este procesamiento se realice correctamente, por ello, es importante resaltar de primera instancia la asimilación, porque es la manera en cómo llega la información a nuestro cuerpo, recuperando un término indispensable que es la propiocepción haciendo referencia a la percepción de la ubicación exacta de las acciones

que realiza nuestro cuerpo para pasar a la acomodación de dicha información en donde puede formar otros esquemas cuando la información no encaja en los que ya tiene y así alcanza un estado de equilibrio para constituir la adaptación del sujeto al entorno.

Todo esto me lleva al posicionamiento en el que considero aún no se han desarrollado en amplio estos grandes procesos tan importantes en la propuesta cognitiva de Piaget y el cómo de su interacción entre ellos proporciona esta apropiación de la información entrante para que de alguna manera sea funcional y el cerebro logre recordarla.

#### **1.4 El aprendizaje producto de una experiencia significativa**

Se pone en primer plano a la experiencia como vehículo para la adquisición del aprendizaje, como hemos visto a lo largo de este capítulo cumple un papel fundamental en la adquisición de la información, dando importancia al acto de ejecución haciendo alusión a la interpretación de la mera manipulación. Siguiendo el pensamiento de Piaget (1982), en donde refiere que, así como el cuerpo tiene estructuras fisiológicas que se adaptan al entorno, la mente también construye estructuras psicológicas para dar sentido a la experiencia precisamente para permitir dicha adaptación a nivel mental del mundo exterior. Justamente en el desarrollo de estas estructuras, los niños extienden una amplia actividad debido a que seleccionan y descifran la experiencia de acuerdo a su realidad actual, creando conexiones y reuniendo información para establecer aprendizajes.

Esto indica que la experiencia es un encuentro significativo. No es solo una observación, algo pasivo, sino un compromiso activo con el medio, del que el aprendiz es una parte importante. “Cada aprendiz forma parte del medio, enriqueciendo con su aportación personal y creando una interacción que se convierte en experiencia tanto individual como compartida” (Boud & Walker, 1991, p. 18, citado por Boud, et al, 2011, p. 17)

La experiencia propia es el mejor camino que puede haber para aprender, este trayecto comienza desde que venimos a este mundo, si solo se observa desde otra

perspectiva no formaría parte de nosotros y como es bien sabido no aprendemos en cabeza ajena. Es decir, cada quien crea su propia red de experiencias y aunque sea la misma experiencia para un grupo de personas existen variantes individuales refiriéndose a la percepción. En un intento de profundizar: de acuerdo a lo visto a lo largo de mi vida es la manera que voy a interpretar la información. Vivir desde la experiencia implica de lleno el pensamiento y reflexión del sujeto acerca de las vivencias y hechos acontecidos desde la efectividad, ya que justamente estos aspectos lograrán un proceso fructífero. De lo contrario, se reduce a una experiencia sin relevancia que no servirá para la obtención de aprendizaje e incluso no se le llamaría experiencia.

Atendiendo el punto anterior, aludo a un sentido de pertenencia a dicho aprendizaje, estableciendo un vínculo de funcionalidad para la vida de un sujeto, es decir, encontrarle la relevancia para considerar su importancia en situaciones posteriores y de esta manera utilizarlas como herramientas útiles, ya que el cerebro no va a aprender algo que no le funcione a lo cual no le encuentre un sentido práctico. En función de lo planteado, viene a mi mente la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1963) quien retoma la expresión de la teoría cognitiva de Piaget (1982), y se basa en el constructivismo describiendo lo siguiente: Para Ausubel (2002), el aprendizaje significativo se caracteriza por edificar los conocimientos de forma armónica y coherente, por lo que es un aprendizaje que se construye a partir de conceptos sólidos.

Es decir, la información entrante o la enseñanza de un nuevo conocimiento tiene que encontrar un equilibrio entre los conocimientos ya construidos y la estructura cognitiva de un individuo, esta información puede ser transformada de tal manera que encaje y logre hacer una serie de redes interconectadas. Todo esto se ve reflejado en el aula de clases cuando por ejemplo dentro de la materia de ciencias se realizan experimentos explicando fenómenos con cuales normalmente estamos familiarizados retomando lo que el alumno ya sabe para que esta nueva información se incorpore a estas redes.

Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura



cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización (Ausubel, 1983, p. 1)

En el proceso de enseñanza aprendizaje es imprescindible comprender la estructura cognitiva del estudiante, no solo es enfocarse en lo que sabe porque se volvería un hecho superficial sino conocer cuáles son los conceptos que maneja para atender una mejor orientación educativa. Muchas veces cuando recién iniciamos el trabajo con un grupo tenemos la idea de que vamos a comenzar con estudiantes los cuales vienen en blanco, aplicamos un examen diagnóstico de conocimiento para saber desde donde iniciar de acuerdo a las contestaciones de manera democrática en un grupo, para partir supuestamente de lo que ya saben, sin embargo, nos olvidamos de que todos tienen ya una serie de experiencias y conocimientos específicos los cuales afectan su aprendizaje, y esta afectación se puede utilizar a su favor.

Ausubel resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, anunciaría esto: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averigüe esto y enséñese consecuentemente" (Ausubel, 1983, p. 1).

Esto quiere decir que si no existe una estructura o conocimiento anterior no hay manera de que se enlace con el nuevo y simplemente queda en el limbo para pasar a ser olvidado, el análisis precedente refiere "a lo que el alumno ya sabe", es decir, su estructura cognitiva, es necesario hacer un mapeo para identificar los aprendizajes previos y posteriormente basar el proceso de aprendizaje-enseñanza en eso que el alumno ya sabe, facilitando el aprendizaje significativo.

Sin embargo, después de este profundo análisis que propone Ausubel, sabiendo que a la edad de doce años ya vamos con un cumulo considerable de experiencias, para un profesor no es una tarea sencilla identificar estos saberes previos y mucho menos hacerlo en una multitud de personas y quiero enmarcar este aspecto porque se trata de personas individuales que han pasado por ámbitos distintos por lo tanto las experiencias

y por ende los saberes son completamente diferentes, es por ello que, desde una perspectiva más general, es imprescindible ver el aprendizaje más allá del ámbito educativo, si este no te sirve para vivir no habrá manera de apropiarse del conocimiento y por lo tanto no tendrá un significado real.

# **Capítulo II- El paraje de las experiencias en la educación**

En este capítulo encontramos la sistematización hacia el lugar de la experiencia como parte del aprendizaje en función de la formación académica de los estudiantes de educación básica, el análisis precedente se ubica dentro de los planes y programas de estudio, es decir, el plan y programa de estudios 2011, el plan y programa de estudios 2017 “Aprendizajes Clave para la educación integral”, la Nueva Escuela Mexicana y el plan de estudios 2022, en donde se pretende construir una visión de este fenómeno y de esta manera destacar la importancia que se le da, asimismo se establece una continuación respecto al primer capítulo. Es muy importante realizar un análisis y sustentar la investigación en torno a lo que nos respalda haciendo referencia a los planes y programas de estudio en donde se menciona con mucho énfasis las experiencias como parte del aprendizaje, observando la articulación que hay. Desde este marco y en confrontación con las exigencias políticas educativas, la realidad en los espacios educativos donde pese a dichas exigencias, las prácticas educativas para acercar al aprendizaje de la ciencia son repetitivas y contenidas de sinsentido antes de atender a la construcción significativas desde la creación de experiencia sentida como vínculo para el aprendizaje.

## **2.1 La exigencia del desarrollo de experiencias de aprendizaje en los discursos político-educativos del Sistema Educativo Mexicano.**

La educación es un fenómeno sociocultural que nos ayuda a desarrollar habilidades y que responde a las necesidades y adaptaciones de la sociedad, justamente respondiendo a estas contextualizaciones y desde el enfoque que nos propone la política nacional, es necesario observar el panorama de un individuo indagando hacia situaciones que engloban aspectos de diversa índole, con la finalidad de realizar una sistematización, para comprender y atender el proceso de formación de todo estudiante, pero desde un punto de vista macro, es decir, dejar de ver al estudiante como un ser que solo existe dentro de la escuela.

Justamente respondiendo al contexto social en el que nos desenvolvemos todos como individuos, con el paso del tiempo ha habido cambios importantes y la educación es la muestra viva de estas modificaciones. Es bien sabido que anteriormente se llevaba a cabo de una manera conocida como tradicionalista en donde el maestro era el que

aportaba toda la información mientras el estudiante solo escuchaba y memorizaba sin que hubiera realmente una comprensión de su parte, es decir, toda la metodología se basaba en la repetición de la teoría.

Por lo demás, actualmente los mecanismos del proceso de enseñanza-aprendizaje se llevan a cabo de una forma totalmente distinta a lo que era hace años, en donde se observa un avance gracias a la tecnología y los retos a los que nos hemos enfrentado continuamente como sociedad. Gracias a dichos avances, es posible advertir que el mundo ha sufrido modificaciones que evidentemente afectan varias esferas de nuestro desarrollo como individuos. Ahora bien, dentro del ámbito educativo ahora el docente es el encargado de guiar al estudiante hacia ambientes de transformación, es decir, construir la teoría a través de la práctica, en efecto, para facilitar las experiencias de aprendizaje del estudiante, entrelazando las necesidades e intereses de cada individuo de forma generalizada para que les ayude a aprender de manera significativa.

La educación se sustenta a partir de la construcción de planes y programas de estudio, los cuales van encaminados hacia el mejoramiento, es así que después de un exhaustivo análisis por parte de las autoridades encargadas de la educación acerca de las necesidades de los mexiquenses en donde se indaga qué y cómo están aprendiendo los estudiantes, se crean estas guías de orientación como propuestas pedagógicas hacia los contenidos con objetivos específicos para que los maestros y por ende los estudiantes logren desarrollar dentro del curriculum.

Es por ello que me es necesario comenzar a hablar acerca del plan de estudios 2011, se trata de un documento que establece la articulación de la educación básica en México, es decir, la organización y secuencia de los contenidos y propósitos de formación para los niveles de preescolar, primaria y secundaria, este define las competencias y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los estudiantes.

El enfoque por competencias, busca que los alumnos adquieran conocimientos, habilidades, actitudes y valores que les permitan resolver problemas y participar activamente en la sociedad, todo esto bajo un riguroso seguimiento que implica diseñar

y facilitar experiencias de aprendizaje significativas, relevantes y personalizadas para cada estudiante, respetando su diversidad, sus ritmos y sus estilos de aprendizaje para ello dentro de este modelo educativo se enmarca la planificación docente como una herramienta para favorecer el desarrollo de competencias en donde se contextualiza como un requisito necesario, la importancia de:

Generar ambientes de aprendizaje colaborativo que favorezcan experiencias significativas (SEP, 2011, p. 27).

La importancia del trabajo colaborativo para las experiencias educativas radica en que permite aprovechar la diversidad de perspectivas, ideas y recursos que aportan los integrantes de un grupo. Además, es una forma de aprendizaje que implica la participación activa de los estudiantes en la construcción conjunta de conocimientos y el desarrollo de habilidades. El docente es el encargado de crear realidades fructíferas que potencien el logro de aprendizajes, tomando en cuenta la valiosa información que se pueden compartir los estudiantes, ya que cada uno de ellos son parte de una comunidad que se desenvuelve, escuchemos: “Cada aprendiz forma parte del medio, enriqueciendo con su aportación personal y creando una interacción que se convierte en experiencia de aprendizaje tanto individual como compartido” (Boud y Walker, 1991: 18, citado por Boud et al, 2011, p.17).

Además, establece 12 principios pedagógicos, los cuales responden a condiciones esenciales para la implementación del currículo, la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa. Siguiendo la misma línea de referencia, hago énfasis en el primer principio “Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje”, poner al centro de la educación al estudiante implica para el docente facilitar y orientar sus procesos cognitivos, afectivos y sociales, atendiendo justamente la idea sustentada por Lev Vygotsky que considera que el estudiante es protagonista de su propio aprendizaje.

Aunado a esto, es importante trabajar a la par con la evaluación, la cual es mencionada como un punto de suma importancia dentro del plan de estudios 2011, esta tiene como objetivo verificar el logro de los aprendizajes esperados de los alumnos en

cada grado y nivel. La evaluación se basa en el enfoque por competencias, en donde se sitúa la necesidad de potenciar los conocimientos y habilidades de cada estudiante.

### **2.1.1 Aprendizajes clave respondiendo a las experiencias educativas**

Sucede pues que, después de un arduo trabajo por parte de las autoridades, entra en vigor en el año 2018 la nueva reforma educativa dando inicio a los planes y programas “Aprendizajes Clave para la Educación Integral” el cual propone una apertura hacia el desarrollo de la creatividad, la expresión y apreciación artística desde la libertad de los estudiantes, además de enfocarse en la racionalidad, el pensamiento crítico y la resolución de problemas de manera autónoma, es por ello que el planteamiento pedagógico de este modelo educativo es que los niños aprendan a aprender, es por ello que, el currículum se concentra en los aprendizajes que son clave para que los niños y jóvenes pueden seguir aprendiendo a lo largo de toda su vida.

Me llama la atención que fundamentan la importancia de la educación socioemocional como un elemento vital para llevar a cabo dentro de todas las instituciones con la finalidad de potenciar habilidades personales por ejemplo la convivencia con otros o la autoestima. Además, ponen a la escuela al centro del sistema educativo buscando que las instituciones escolares tengan más autonomía para que generen la mejor forma de desarrollar el máximo potencial de sus estudiantes y así creen comunidades de aprendizaje óptimas.

Dentro de este marco, también se resalta que este modelo educativo se hizo desde un enfoque humanista, es decir, tiene la finalidad de aportar hacia las personas el desarrollo de las habilidades físicas, sociales, afectivas y cognitivas para que se realicen plenamente y puedan desenvolverse en la sociedad que los engloba.

En habidas ocasiones, se hace presente la importancia de las experiencias dentro del aprendizaje, enfatizando las capacidades personales a lo largo del crecimiento del niño en donde pasa por distintas vivencias que forman parte de su persona y que de alguna manera definen la forma en la que se desenvuelve como un ente social, es por

ello que consideran indispensable retomar todas aquellas experiencias que lo conforman como individuo para crear nuevas que le ayuden a favorecer los procesos de aprendizaje de una manera significativa. Incluso dentro de los mismos propósitos se arraiga la idea de “generar experiencias” porque precisamente se toman en cuenta los procesos cognitivos del estudiante y en donde explícitamente se menciona que el peso de las experiencias cae sobre el maestro, es por ello que hacen énfasis en que los docentes tienen la obligación de:

...generar de manera permanente experiencias exitosas que contribuyan a superar las situaciones difíciles, así como propiciar ambientes de aprendizaje cuyo objetivo sea identificar y fomentar los intereses personales y las motivaciones intrínsecas de los estudiantes (SEP, 2017, p.112)

Al referirse a experiencias exitosas se puede interpretar que son la base fundamental del aprendizaje sin embargo se necesita una participación activa, esto quiere decir que requiere de un compromiso por parte del docente y del estudiante, por ejemplo, la innovación dentro del aula de clases, aunado a la preparación pedagógica del docente en donde viene con una formación explícitamente para promover una enseñanza de calidad, para ello el mismo docente tiene que contar con ciertas habilidades con la finalidad de cumplir con un perfil de egreso satisfactorio y completo para ingresar al sistema. Sin embargo, la realidad educativa es totalmente distinta a lo que promueve esta guía, simplemente se ha perdido esta pasión por enseñar y se han dejado a un lado estas consideraciones, llegando a una monotonía en las aulas propiciando que los estudiantes no tengan esa semilla de curiosidad por aprender. El objetivo principal de la educación de la Reforma educativa según el plan 2017 es:

...que la educación pública, básica y media superior, además de ser laica y gratuita, sea de calidad, con equidad e incluyente. Esto significa que el Estado ha de garantizar el acceso a la escuela a todos los niños y jóvenes, y asegurar que la educación que reciban les proporcione aprendizajes y conocimientos significativos, relevantes y útiles para la vida, independientemente de su entorno socioeconómico, origen étnico o género (SEP, 2017, p.19).



Es por ello que se habla de una educación integral, esto se refiere a un proceso que busca desarrollar todas las capacidades de una persona, tanto en el ámbito cognitivo, como en el social, ético y emocional. Se basa en la práctica y la vivencia, y se enfoca en el crecimiento integral del estudiante, atendiendo a sus necesidades, intereses y potencialidades. También implica el desarrollo de la capacidad de aprender a aprender, la creatividad, la expresión artística, la salud física y mental, y el manejo de las emociones, además, busca que la persona pueda insertarse de forma eficiente y responsable en las áreas personal, social, laboral y cultural.

Pero, ¿de dónde surge este concepto de “aprendizajes clave”? ¿Cuál es la finalidad?, si bien es cierto que este concepto es el principal impulsor de la reforma 2017, por ello es importante conocer el significado:

Un aprendizaje clave es un conjunto de conocimientos, prácticas, habilidades, actitudes y valores fundamentales que contribuyen sustancialmente al crecimiento integral del estudiante, los cuales se desarrollan específicamente en la escuela y que, de no ser aprendidos, dejarían carencias difíciles de compensar en aspectos cruciales para su vida (SEP, 2017, p. 107).

Esto surge por la necesidad de que los estudiantes aprendan a razonar, por ello el planteamiento pedagógico del plan de estudios 2017 es que los niños y niñas aprendan a aprender, esto es un proceso dinámico y permanente que se puede desarrollar a lo largo de toda la vida, y que nos permite adaptarnos a los cambios y desafíos que se presentan en nuestra sociedad, es por ello que se concentra precisamente en los aprendizajes que son clave para que todos puedan obtener las bases necesarias y así seguir aprendiendo durante el trayecto de su vida. Básicamente la escuela será la encargada de proporcionar las herramientas necesarias para que los estudiantes favorezcan su proceso de enseñanza aprendizaje.

Ahora bien, dentro de la propuesta de evaluación, esta se basa en el enfoque constructivista, el desarrollo de competencias y la evaluación auténtica. Estos tres

elementos buscan que los estudiantes construyan su propio conocimiento a partir de actividades y tareas significativas, que desarrollen capacidades integrales para la vida y que sean responsables de su propio aprendizaje.

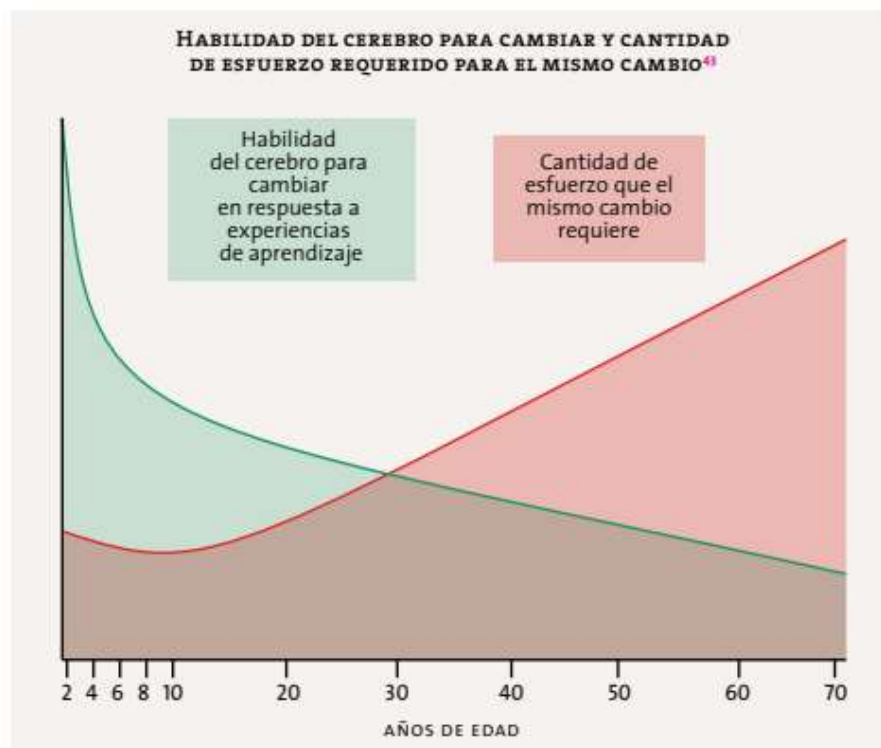
La evaluación de aprendizajes clave tiene tres funciones: diagnóstica, formativa y sumativa. La evaluación diagnóstica se realiza al inicio de un ciclo o unidad de aprendizaje para identificar los saberes previos y las necesidades de los estudiantes. La evaluación formativa se realiza durante el proceso de aprendizaje para brindar retroalimentación y orientación a los estudiantes y docentes. La evaluación sumativa se realiza al final de un ciclo o unidad de aprendizaje para valorar los logros y dificultades de los estudiantes.

Además, se observa que, a diferencia de la propuesta del 2011, este nuevo programa pone a la escuela al centro del sistema educativo, para lograr este cambio en la educación el nuevo modelo educativo plantea la reorganización del sistema educativo para que este al centro de todos los esfuerzos, esto significa que los planteles tengan más autonomía tanto en su gestión como en su currículum de este modo cada comunidad escolar puede encontrar la mejor forma de desarrollar el máximo potencial de sus alumnos para que las escuelas puedan mejorar su funcionamiento y logren crear estas auténticas comunidades de aprendizaje es importante que tengan los recursos necesarios.

Al hacer un análisis y reflexionar sobre lo que propone el plan de estudios 2017, note que hace hincapié en las experiencias adquiridas en los primeros años de vida en donde plantea que al existir una mayor plasticidad cerebral somos como esponjas porque estas se adquieren con mayor facilidad y no solo eso, sino que, suelen perdurar en el tiempo, a comparación del esfuerzo que se requiere conforme los años de vida van aumentando, justamente esta capacidad de apropiación va disminuyendo, haciendo que el proceso sea más complicado requiriendo un esfuerzo mayor, a continuación expongo el esquema en donde se muestra precisamente esta situación que invade la vida de los seres humanos en donde la habilidad con la que nacemos para cambiar en respuesta de las experiencias de aprendizajes resulta de una manera innata durante los primeros años

de vida, por ello es importante estimular de una manera adecuada nuestra capacidad cerebral para adquirir habilidades y las herramientas necesarias hacia los procesos de enseñanza aprendizaje y no solo para el ámbito educativo sino porque son parte fundamental de nuestro desenvolvimiento como personas.

Se puede interpretar el aprovechamiento hacia los ambientes de aprendizaje por medio de las capacidades cerebrales, es casi como un cuadro comparativo de las capacidades que van perdiendo noción conforme el paso de los años, asegurando que los primeros años de vida son cruciales para aprender de manera eficaz y que todo ello sea fructífero en un par de años más, es como cosechar y esperar a que esa cosecha de fruto de lo que sembraste en el pasado.



Anteriormente la educación buscaba transmitir la mayor cantidad de conocimiento posible hacia los estudiantes, hoy existe una inmensa cantidad de información que la memorización sería insuficiente, hablando precisamente de la transmisión sabemos que el conocimiento se construye, por ello es cada vez más importante aprender a razonar, por ello el currículum de 2017 se concentra en los aprendizajes que son clave, con la finalidad de que los estudiantes puedan seguir aprendiendo a lo largo de su vida. Es así que, que el plan y programa de estudios “Aprendizajes clave para la educación integral” tiene una visión particular del aprendizaje en donde se describe lo siguiente:

El aprendizaje ocurre en todo momento de la vida, en varias dimensiones y modalidades, con diversos propósitos y en respuesta a múltiples estímulos...el planteamiento curricular considera que el aprendizaje está estrechamente relacionado con la capacidad individual y colectiva de modificar entendimientos, creencias y comportamientos en respuesta a la experiencia y el conocimiento (SEP, 2017, p. 31).

A partir de lo que se menciona en el párrafo anterior observamos que de alguna manera se interconecta con los procesos cognitivos ya que se mencionan las respuestas a los estímulos que se percibimos todos por parte del medio que nos rodea, haciendo énfasis en que todo momento de nuestra vida ocurre cierto aprendizaje, esto se trata de un proceso individual en donde cada uno interpreta la experiencia que obtuvo, para codificar la información y que de esta manera perdure y se entrelaza con el conocimiento. Es importante tomar en cuenta que si los estudiantes:

...tienen las experiencias adecuadas comienzan el camino que los lleva a consolidar sus capacidades físicas, cognitivas y sociales. Emerge la empatía y la solidaridad, aprenden a regular sus emociones, a compartir, a esperar turnos, a convivir con otros, a respetarlos, a escuchar y a opinar sobre distintos temas, a descubrir que son capaces de hacer, conocer, investigar, producir (SEP, 2017, p. 67).

Sin embargo, me atrevo a decir que a partir de mi vivencia como docente en formación interactuando directamente en el ámbito profesional, a partir del servicio social, he observado que en muchas ocasiones se han dejado de lado estas experiencias de aprendizaje recurriendo una vez más por comodidad al método tradicionalista, al decir de ello no me refiero a que este sea malo pero teniendo guías pedagógicas, no es lo ideal, ya que noto el desinterés por parte de los estudiantes ya que van por un camino en el que todo es superficial, y por lo tanto no le encuentran el verdadero sentido o significado, es importante tomar en cuenta este proceso desde un enfoque más general para consolidar la formación académica de cada estudiante.

Para que los aprendizajes clave logren consolidarse, es fundamental no dejar de lado las experiencias, tal y como lo menciona Boud:

La experiencia no puede soslayarse; es la consideración fundamental de todo aprendiz. Este se basa en la experiencia y se deriva de ella... El aprendizaje solo puede producirse si está comprometida la experiencia del aprendiz... (Boud, et al, 2011, p.18).

La experiencia determina el éxito del proceso de aprendizaje, ya que se presentan como un complemento perfecto que se fusiona para lograr un objetivo, en este caso es la adquisición de conocimientos de manera significativa y tal y como lo hemos visto en el capítulo anterior esto permitirá que este conocimiento sea duradero, y se logre la apropiación del conocimiento.

### **2.1.2 Una guía para el cuerpo académico: Nueva Escuela Mexicana (NEM)**

Se trata de un documento que comprende los cambios que se han dado paulatinamente en la educación, la Nueva Escuela Mexicana es el resultado del Acuerdo Educativo Nacional, establece la implementación de la nueva política nacional, fue presentada en el año 2018 y dispone de un trayecto de los 0 a los 23 años, el centro es la formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, su principal objetivo es el aprendizaje de excelencia inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo.

El objetivo de la creación de la Nueva Escuela Mexicana es impulsar una transformación educativa que garantice el derecho a una educación de excelencia para todos los niños, niñas y jóvenes del país, ya que busca desarrollar las competencias y habilidades necesarias para el siglo XXI, así como fomentar los valores cívicos y culturales que fortalezcan la identidad nacional y el sentido de pertenencia a una comunidad diversa y plural, además, también pretende promover la equidad e inclusión educativa, atendiendo las necesidades específicas de cada estudiante y ofreciendo oportunidades de aprendizaje a lo largo de la vida. Esta se basa en cuatro ejes fundamentales: el aprendizaje centrado en el estudiante, el fortalecimiento de la autonomía de gestión escolar, la profesionalización docente y la participación social.

Respecto a lo que establece este documento se puede entender como la base para que a partir de ello los planes y programas tengan un sustento a manera de guía en donde se interpone lo que se desea para cumplir con los fines de la educación, es por ello que tiene como subtítulo “principios y orientaciones pedagógicas”, en donde queda explícitamente descrito cómo es que se debe llevar a cabo todo el proceso educativo.

Podemos observar el compromiso por ofrecer una educación de excelencia, lo cual me parecen palabras grandes, no porque sea algo imposible, sino porque es un trayecto difícil, que implica un grado de responsabilidad por parte de los docentes y actores educativos para con los estudiantes, sin embargo, la realidad no es nada parecida a lo que pretende la Nueva Escuela Mexicana, los estudiantes tienen un rezago escolar muy notable y a los maestros pareciera no importarles dejar pasar esta falta de conocimientos, pareciera que pasan por alto la construcción de los conocimientos que llevan arraigados cada estudiante para formar las redes que necesitan y la nueva información no sea algo banal para ellos, simplemente van agregando nueva información asumiendo que ya tienen las suficientes bases para comprender un tema con el que jamás se han relacionado. En una ocasión, como parte de mi servicio social me tocó cubrir la clase de una maestra de matemáticas, y los chicos de la clase me comentaban que la maestra faltaba mucho y que siempre llegaba tarde, yo simplemente los escuchaba y entre esa plática una chica mencionó que ella no le entendía a la clase y que si le preguntaban por algún tema o alguna duda que surgiera, la maestra se enojaba

y decía *“yo ya les explique, si no saben no es mi problema”*, yo me quede callada y asombrada ante lo que me expusieron los estudiantes, recurro a este suceso porque considero que entonces no se están tomando en cuenta estos principios pedagógicos que propone la Nueva Escuela Mexicana a pesar de que fue un documento que salió en el 2019.

A partir ello podemos observar que no solo se trata de un rezago sino también de una falta de compromiso por parte de los docentes, ¿cómo es que proponen brindar una educación de excelencia si no existe ese ímpetu y disposición por incentivar la construcción de aprendizajes?, claramente se necesita de un arduo trabajo lo que implica una preparación docente adecuada.

Ahora bien, propone una transformación que abarca la edad de los 0 a los 23 años de edad con la finalidad de que la educación sea para toda la vida o al menos para una etapa en la que se comprende ya se cuentan con diversas habilidades para atender el término de aprender a aprender, actualización continua, adaptación a los cambios, y aprendizaje permanente. Pero ¿porque se enmarca este rango de edad?, de acuerdo a lo que percibo puedo observar que a nosotros los jóvenes pasamos por complicaciones para entrar a la vida laboral, en la cual la NEM se enfocó en brindar el favorecimiento de habilidades especialmente fortaleciendo el área socioemocional para que tengan las habilidades necesarias que le permitan desenvolverse correctamente en el ámbito social.

Siendo las cosas así, la Nueva Escuela Mexicana enfatiza la idea de que ya hace tiempo existe un rezago hacia el mejoramiento de la calidad educativa, y es algo que se ha venido buscando conforme pasa el tiempo y justamente para lograr una educación de excelencia necesitan empezar a gestionar el rezago escolar que presenta cada estudiante, atendiendo cada una de sus necesidades.

Justamente, hubo una renovación en estos planes y entra actualmente el plan de estudios 2022, este ha sido puesto a prueba en algunas instituciones del Estado de México llamadas escuelas piloto, lamentablemente en la escuela en donde estoy llevando mi servicio a cabo no fue escogida para este cambio aún.

El plan y programa de estudios de la educación básica 2022 surge en el marco de la política de la Nueva Escuela Mexicana para transformar el currículum educativo a favor de una educación integral y crítica, evidentemente esta transformación conlleva un gran reto porque implica un cambio a nivel pedagógico modificando la relación entre estudiantes y docentes, así como con los padres y madres de familia sin olvidarnos de las autoridades educativas con la finalidad de que el estudiante y la comunidad queden al centro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Dentro del enfoque pedagógico que propone busca desarrollar los conocimientos, habilidades, actitudes y valores en donde los aprendizajes que se esperan se convierten en diálogos, evidentemente estas sugerencias metodológicas atienden las perspectivas de hacer partícipe a la comunidad definiendo que el conocimiento se generará a partir de ella. Se estructura con cuatro elementos que fundamentan la propuesta curricular en todo momento, estos son, la integración curricular, la autonomía curricular y profesional del magisterio, el establecimiento de la comunidad como el núcleo integrador de los procesos de enseñanza-aprendizaje y finalmente la mezcla entre los puntos anteriores para hacer efectivo el derecho humano a la educación.

Mi propósito al mencionar genéricamente el plan de estudios 2017 y el 2022 es contextualizar el enfoque de cada uno de estos modelos educativos hacia lo que nos mencionan de las experiencias abarcando las diferencias para establecer la magnitud y presencia del aprendizaje.

### **2.1.3 Inclusión de las experiencias como parte esencial de los aprendizajes en la nueva reforma educativa 2022**

Como se ha expuesto, los planes y programas de estudio responden a las necesidades que van observando en torno al ámbito educativo, las autoridades encargadas analizan los contextos y situaciones, hacen un análisis del rendimiento académico, sondean las principales causas de rezago y con base en ello establecen ciertas estrategias o herramientas para el mejoramiento atendiendo justamente las circunstancias que parecían no encajar en pro de la educación, es por ello que en la



reforma de 2017 se habla muy explícitamente de las experiencias haciendo alusión a la parte afectiva, es decir, a las emociones del estudiante, en donde se empieza a ver más allá del aspecto educativo.

Ahora bien, en el plan 2022 a pesar de las modificaciones que se hicieron, claramente siguen en esta misma línea de poner el aprendizaje a través de la experiencia empezando por la formación del docente:

La docencia es una profesión de saberes, conocimientos y experiencias altamente complejas, combinada con dosis de repetición institucional y la exigencia permanente de adecuar la enseñanza a las condiciones en las que aprenden las y los estudiantes (SEP, 2022, p. 8).

Es necesario que en el proceso de formación docente se nos impulse para tener la capacidad para adecuar estas condiciones hacia la versatilidad, en cuanto al contenido y abarcar todas las necesidades de los estudiantes y de esta manera establecer situaciones de experiencia dentro del aprendizaje, por ello se integra una nueva estructuración que se basa en la libertad curricular:

Es así que la agenda de la formación de las profesoras y los profesores parte de las experiencias y saberes de éstos en sus contextos y circunstancias específicas, así como de los significados que les otorgan en el espacio escolar y más allá de éste, lo cual les sirve para construir aquello que les es común y, al mismo tiempo, los vincula con los saberes y las culturas en las que viven sus estudiantes (SEP, 2022, p. 8).

Con esto comprendo que la apropiación de las experiencia viene desde la misma formación del docente, es decir, es un proceso que tal vez primero tiene que aprender a canalizar el mismo maestro para después hacer una gestión adecuada en el aula de clases y de esta manera especificar el contenido hacia conocimientos que vayan más allá de un simple concepto que puede quedar al aire, es decir, adecuar el contenido para que el estudiante retome sus experiencias anteriores y así poder crear nuevas y establecer

ambientes de aprendizaje fructífera para que ellos puedan recordar las clases así como recuerdan vivencias personales de manera exacta, retomando situaciones de la realidad:

...los saberes implican una forma de apropiación de la realidad a través de múltiples conocimientos, experiencias y prácticas que confluyen en ésta (SEP, 2022, p. 15-16).

El análisis precedente indica que los conocimientos previos tienen un proceso de construcción que no ha terminado del todo, es decir, desde la vivencia personal y a partir de las experiencias, cuando un individuo tiene la capacidad de relacionar lo que aprende con sus experiencias pasadas, sus intereses y la realidad es cuando logra hacer ese proceso de apropiación para que verdaderamente logre el aprendizaje esperado.

Entendiéndose así que los docentes debemos estar preparados para comprender desde una perspectiva profesional que estamos interviniendo directamente con personas o más bien haciendo todo el uso hacia la extensión de individuos, en donde entra precisamente esta parte de individualismo como seres o entes totalmente diferentes en todo el sentido de la palabra, siendo así y haciéndose denotar que claramente que los estudiantes con los que trabajamos no vienen del mismo contexto y mucho menos tienen por lo tanto las mismas experiencias, ya que cada uno de nosotros tenemos una capacidad de percepción única y esencial que nos permite desenvolvernos como seres sociales, definir nuestro rol dentro de esta sociedad y sobre todo encontrar nuestra identidad y función como ciudadano.

## **2.2 La heterogeneidad y el paraje donde sucede la reforma educativa: Escuela Secundaria No. 30 “Gustavo Baz Prada”**

Toda institución tiene una sistematización y se estructura de acuerdo a una organización tomando en cuenta los objetivos que pretende alcanzar, es por ello que es importante contextualizar al estudiante desde la realidad en la que vive y se enfrenta día con día como parte de la cotidianidad académica. La educación secundaria, forma parte de la educación básica en México, es decir, tiene un grado de significatividad en la vida personal y académica del estudiante estipulando en el plan de estudios vigente un perfil de egresos que se pretende alcanzar a través de la priorización de los aprendizajes que favorecen el desarrollo de habilidades cognitivas que profundicen en el pensamiento crítico para fortalecer la resolución de problemas todo esto junto con la educación socioemocional en donde se pretende mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje por medio de las emociones, es por ello que se organiza en componente curriculares. Ahora bien, el plan de estudios que entrará en vigor próximamente, es decir, el plan 2022 de educación básica está sistematizado por siete ejes articuladores, los cuales orientan el diseño y la implementación de las experiencias de aprendizaje en los diferentes campos formativos. Estos ejes son:

1. Inclusión
2. Pensamiento crítico
3. Interculturalidad crítica
4. Igualdad de género
5. Vida saludable
6. Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura
7. Artes y experiencias estéticas



Como ya se había mencionado con anterioridad, se observa a la comunidad al centro del aprendizaje, posteriormente los campos formativos y finalmente los ejes articuladores los cuales hacen referencia a la conexión de contenidos abarcando diferentes disciplinas y que de alguna manera conectan las acciones de enseñanza aprendizaje con la realidad de las y los estudiantes en su vida cotidiana. Todo esto favorece la integración del proceso de aprendizaje de los estudiantes propiciando así un conjunto de saberes que le dan significado a los contenidos aprendidos.

Debe señalarse que, esta organización engloba cierta sintonía con el proceso de desarrollo del estudiante y suponen que los campos formativos se estructuran conforme el proceso formativo a partir de las fases del aprendizaje que abarcan desde preescolar hasta la educación secundaria, en donde también se enfatiza la comprensión hacia las etapas de desarrollo aludiendo a la inestabilidad en cada una de estas. Las experiencias

de aprendizaje son actividades que promueven el desarrollo integral de las y los estudiantes, a partir de la interacción con su entorno natural, social y cultural, tomando en cuenta las experiencias pasadas, por ello es indispensable hablar de la heterogeneidad en las experiencias.

Para empezar, el origen de la palabra heterogeneidad se refiere a la integración de un todo, y dentro del ámbito educativo es un fenómeno que refleja la variedad de los estudiantes en cuanto a las características enfocadas en distintos aspectos, para ello aludo nuevamente al modelo educativo 2017 en donde se establece que:

La heterogeneidad de los estudiantes es producto de la diversidad de contextos geográficos, sociales, económicos y culturales. A las escuelas acuden estudiantes provenientes de contextos diferentes, con experiencias de aprendizaje propias, por ello, la intervención docente debe favorecer el aprovechamiento y enriquecimiento de los saberes de los estudiantes a partir de sus diferencias (SEP, 2017, p. 75)

En este sentido se comprende que las diferencias no deben de ser un obstáculo para la obtención del aprendizaje; justamente esta heterogeneidad puede ser una fuente de riqueza y aprendizaje mutuo. Es importante que la escuela tome las medidas necesarias para trabajar en pro a la inclusión, el respeto y la convivencia de todos, ya que si esta situación se atiende de la manera adecuada los docentes podrán establecer un camino en el cual se explote esta diversidad para nutrir el proceso de enseñanza aprendizaje.

Ahora bien, la inclusión, es uno de los componentes más importantes que indica el plan de estudios 2022 de la educación básica, haciendo alusión a la diversidad de la que provienen los estudiantes, en los cuales se adaptan los campos formativos pensando esencialmente en los procesos de desarrollo en el ser humano, es por ello que se establece la comprensión durante la educación básica, hacia la lógica colonial que opera en nuestra experiencia humana cotidiana, por lo tanto reconoce la importancia de estar sumergidos en el conocimiento del contexto que hace a un estudiante, es imprescindible que la institución ponga en primer plano la justificación hacia la construcción de una

perspectiva colectiva con la finalidad de enmarcar la visión de las y los estudiantes para la comunidad que los rodea.

Dentro de este orden de ideas es necesario posicionar la institución escolar en la reforma educativa. La Escuela Normal de Tlalnepantla, en donde estoy llevando a cabo mi formación académica, tiene un protocolo específico, el cual se empieza a desarrollar en quinto semestre y básicamente se trata de la asignación de una escuela secundaria para llevar a cabo las prácticas profesionales. De acuerdo con este protocolo, se me asignó la Escuela Secundaria No.30 “Gustavo Baz Prada” para completar mi servicio social y comenzar a practicar con los estudiantes de esa institución. Esta se encuentra ubicada en Av. Gran Pirámide S/N, San Bartolo Tenayuca, 54150, Tlalnepantla de Baz, México.

La Escuela Secundaria General No.30 “Gustavo Baz Prada” se jerarquiza de acuerdo al cargo que tenga el cuerpo académico, es decir, directivos, personal administrativo, perfectas, profesores y personal de limpieza, estableciendo una finalidad destinada a cada uno. Cuenta con 18 salones, distribuidos equitativamente entre los grados escolares, es decir, 6 para primeros, 6 para segundos y 6 para terceros, los cuales de clasifican por 3 edificios, ya que los grupos se acomodan del A al F siguiendo las letras del abecedario, además tiene tres salones más para llevar a cabo las clases de artes y danza, uno de electricidad y otro de tecnología, cuenta con canchas y un patio cívico, además de la biblioteca y la sala de usos múltiples, la infraestructura en general tiene un mantenimiento adecuado

Alrededor de la escuela se puede observar un amplio movimiento en cuanto a establecimientos comerciales, entre ellos, tiendas de abarrotes, tlapalerías, tortillerías, cocinas, panaderías, café internet, papelerías, en donde transita mucha gente, ya que prácticamente la escuela está a una calle de la avenida en donde se accede fácilmente, incluso se cuenta con semáforos ya que constantemente son calles transitadas.

Algo por lo que se distingue la institución es por tener una cultura muy arraigada hacia las costumbres y tradiciones más comunes de nuestro país fomentando la

participación de los estudiantes, quienes muestran un interés particular por las festividades representativas más destacadas, es decir, 15 de septiembre, Día de muertos, Navidad, primavera, día de las madres, día del estudiante, entre otros, incluso hasta ha habido intercambios de danza a nivel internacional gracias a las maestras de artes quienes hicieron posible esta gran oportunidad colaborando con maestros de danza Colombianos, los cuales vinieron a la secundaria a mostrar un poco de su danza colombiana a los estudiantes, de esta manera se ven en la necesidad voluntaria de participar en las actividades curriculares pertenecientes a las distintas fechas marcadas como lo son: bailes, obras de teatro, concursos de disfraces, discursos y poemas.

De primera instancia es pertinente estudiar y analizar la perspectiva macro del contexto y cultura escolar porque es necesario atender las necesidades que presenta la comunidad estudiantil del mismo nivel educativo, ya que esto va a permitir ascender con la igualdad y equidad ética, del conjunto de trabajo del equipo docentes, para atender estas situaciones están los maravillosos “consejos técnicos” que se realizan cada fin de mes con el objetivo de canalizar y apoyar las múltiples situaciones desde un enfoque pedagógico con la ayuda del cuerpo académico de la escuela secundaria, durante estas sesiones se pretende abordar problemáticas suscitadas dentro de la escuela, se charlan y se llega a un acuerdo de mejora. El tema más tratado este ciclo escolar (2022-2023) fue rendimiento escolar de los estudiantes haciendo énfasis en el contenido, se expusieron varios casos en donde los docentes explicaban las situaciones vividas dentro del aula.

La principal circunstancia es que como docentes nos enfrentamos a un campo bastante amplio de agentes, estos afectan directamente el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes y ponen en juego las habilidades y destrezas de los docentes, que a través de las reuniones les permitirán coordinarse y adecuar dicho proceso estableciendo características evolutivas y requisitos específicos de los estudiantes. Es por ello que el docente necesita satisfacer la organización curricular dentro del aula, que es finalmente en donde se plasman los ajustes correspondientes de mejora.

En el aula se promueven procesos de diálogo, de negociación, se definen roles, se generan conflictos”. En sí misma, es un reflejo de la cotidianidad, la recreación de la cultura y de la sociedad. Entendiendo la importancia del aprendizaje significativo que en la actualidad ha trascendido de manera evolutiva para la educación ya que se trata de asociaciones que genera el estudiante con la información adquirida creando conexiones y reconstruyendo ambas informaciones.

Me fue asignado el grupo 1” A” con un total de 26 estudiantes que oscilan entre los 11 y 13 años de edad, se observa que tienen relaciones estables entre ellos y los agentes educativos; trabajan de manera colaborativa y son bastantes activos en cuanto a participaciones, se inclinan más por los esquemas descriptivos y la mayor parte de ellos muestra cierto interés por las actividades manuales y los juegos didácticos en donde puedan poner en práctica su creatividad y conocimientos. Los principales pasatiempos se desarrollan dentro del hogar, es decir, les gusta ver series, jugar videojuegos, pasar tiempo con su familia, ver a sus amigos y escuchar música. La organización del grupo es una tarea realmente sencilla ya que son dóciles en cuanto a las reglas establecidas, tienen un buen comportamiento en general.

Muchas veces tienen la noción del tema o contenido que se aborda en clase, pero tienden a olvidarlo fácilmente conforme pasa el tiempo y es necesario volver a recapitular para no perder el hilo ya establecido haciendo énfasis en el aprendizaje esperado. En cuanto al docente titular, permite que las intervenciones sean continuas, además busca que cada practicante encuentre su esencia como docente, lo cual me parece vital para la formación docente porque no se impone como tal un modelo que debas de seguir y de alguna manera no se repiten patrones, permitiendo así un mayor desenvolvimiento. En conclusión, es un grupo que requiere mucha precisión en cuanto a los métodos de enseñanza y aprendizaje, tienen una actitud positiva y se les facilita interactuar entre ellos, así como mantener una comunicación activa y continua.

Por ello es importante asistir en aspectos como la organización del grupo, características, favorecer un ambiente de trabajo idóneo para enfatizar sus conocimientos y motivarlos, adecuar tiempos y espacios flexibles y dinámicos, alternar e innovar



materiales y medios didácticos como oportunidades de aprendizaje. Y aunque existe una alta demanda de docentes en el plano laboral, no significa que todos lleven a cabo este proceso de forma correcta y esto afecta de manera progresiva y continua el desarrollo normal del estudiante, por ello es importante la evaluación inicial docente que mide el conocimiento y habilidades con las que cuenta reconociendo la formación acreditación que se necesita para beneficiar la calidad educativa.

### **2.3 La voz de los estudiantes: el aprendizaje como experiencia para que deje una huella de memoria**

Ahora bien, me aventuro a exponer un caso de la realidad educativa que recupere a través del diario del profesor, una herramienta que me condujo en mi proceso de formación en la Escuela Normal de Tlalnepantla. La finalidad al exponerlo es problematizar la efectividad del ámbito educativo en las practicas reales docentes para aterrizar el problema.

*Todo sucedió durante mi estancia de prácticas profesionales en el año 2022 en la escuela secundaria "Gustavo Baz Prada" en donde me percaté de una incidencia que se presentaba muy continuamente en la observación de clases e incluso en mi propia clase: Principalmente noté que los estudiantes dejan constantemente el contenido en el olvido, no importa si el docente se esforzó y explicó de manera específica. Al cabo de los días los estudiantes regresan en blanco nuevamente a las clases.*

*Para contextualizar esta incidencia recurro a un relato que me sucedió al inicio del ciclo escolar 2022-2023, durante la semana de bienvenida de la escuela secundaria, me dedique a conocer a los estudiantes de mi grupo asignado, específicamente el 1ºA", identifique de cada uno de ellos sus gustos, pasatiempos, habilidades, emociones que sentían comúnmente, la convivencia con sus padres, entre otros aspectos, ya que me parece importante esclarecer y tener bien presentes estos acontecimientos primeramente para entender y tomar conciencia de situaciones futuras que se puedan presentar y finalmente para adecuar mi planeación de acuerdo a los aspectos importantes que haya rescatado a través de ese análisis.*

*Me apoyé de una hoja interactiva llamada "Todo sobre mi" en donde los estudiantes colocaban sus gustos, hobbies, el número de hermanos que tenían, materia favorita, entre otras, además abrí un espacio de convivencia e interacción en donde iba haciendo preguntas más específicas, como las siguientes: ¿con quién te llevas mejor, con papá o mamá? ¿ya hiciste amigos en el salón? ¿tienes mascotas?, todo esto con la finalidad de adentrarme un poco más a su realidad y contexto en el que posiblemente se desenvuelven, así que hice la siguiente pregunta:*

*¿menciona algún acontecimiento que te haya pasado a lo largo de tu vida y que no puedas olvidar?, ahí fue donde noté lo siguiente que expresaré a manera de lista:*

- 1. Los acontecimientos a los que se referían estaban mayormente relacionados a eventos importantes y significativos de manera personal. Ejemplo de las respuestas que me dieron: "nunca se me va a olvidar cuando conocí el mar" "no puedo olvidar cuando cumplí 11 años porque mis papas me hicieron una fiesta y fueron mis amigos", "no olvidaré cuando fui al cine con mis primos y se me cayeron las palomitas en la sala", "El último día que estuve en la primaria, porque estuve con mis amigos que ya no voy a ver", "cuando me pegue en la cabeza y me cosieron", "cuando me pico una abeja en el dedo".*
- 2. Conforme a las respuestas observe que en todos los sucesos que mencionan existió una o varias emociones de por medio: felicidad, sorpresa, preocupación, vergüenza, tristeza, entre otras, estas las expresaban por medio de gestos, risas, cara de desagrado o si habían contado algún suceso de golpe o caída se tocaban donde se habían golpeado y hacían una cara como de dolor e incluso frunció el ceño, recordando alguna mala experiencia de vida.*

*En ese momento, ese acontecimiento no tuvo relevancia para mí, hasta que días después en una ocasión el maestro titular de la materia de Biología en la sesión posterior explicó muy claramente a los estudiantes, como introducción a la materia algunos conceptos básicos ¿Qué es Biología?, ¿Qué es ciencia? Y ¿Qué es un fenómeno?, en ese instante a todos pareció haberles quedado muy claro, pero para la siguiente sesión que me tocaba intervenir a mí con el tema de célula y a manera de recapitulación retome los conceptos de la clase anterior preguntándoles nuevamente a los estudiantes lo que*

*habían visto con el maestro, mi sorpresa fue que nadie se acordó, tenían una vaga idea e incluso los guíe de nuevo para construir el aprendizaje desde cero pero parecía que era un tema nuevo para ellos, esto era necesario para iniciar con el tema de célula.*

*En la siguiente sesión parecían tener un poco más despejadas las ideas, sin embargo habían transcurrido dos días y de la misma manera los estudiantes tenían una vaga idea de lo que era la célula, en ese momento pensé que tal vez no había sido lo suficientemente clara y que no había explicado lo suficientemente bien para que ellos captaran la información relevante del tema y se produjera un aprendizaje, este acontecimiento me dejó pensando pero más en una cuestión personal, preguntándome constantemente ¿qué había hecho mal? y recapitulando y analizando lo sucedido la sesión en donde aplique la hoja interactiva “todo sobre mi” parte mi curiosidad, ¿Por qué recuerdan a detalle alguna fiesta, una salida o un regalo, una caída o golpe, pero no logran recordar una explicación que conlleva a un aprendizaje?*

A decir de esta experiencia recuperada durante mis prácticas profesionales por medio del diario del profesor y con la intención de comprender lo que llamó mi atención al grado de cuestionarme: ¿qué había hecho mal?, también reflexiono sobre la memoria del aprendizaje y, para ello recorro a los planteamientos de Lupón (2012), quien menciona que:

Los procesos de codificación son aquellos que convierten la información que procesamos momentáneamente en códigos perdurables y estables en el tiempo, que reciben la denominación de huella de memoria. Es decir, las conclusiones de la investigación sobre la relación entre los procesos de codificación y el aprendizaje se resumen en dos ideas centrales: el aprendizaje requiere que la huella de memoria tenga cierto nivel de riqueza, elaboración y organización, y el grado de aprendizaje depende del grado de vinculación de la huella de memoria con el conocimiento ya existente (Lupón, et al., 2012).

En la cita anterior se menciona que “el grado de aprendizaje depende del grado de vinculación...”, lo que me permite explicar que posiblemente en muchas ocasiones

como docentes no realizamos esa vinculación del contenido con los aprendizajes previos, ya sean experiencias o conocimientos, quizá porque simplemente asumimos que los estudiantes entienden perfectamente bien lo que se les está explicando, asumiendo que son una hoja en blanco en la cual puedo llegar e introducir cualquier cosa. Es por ello que recurro al autor Ausubel (2002) con el aprendizaje significativo quien nos dice que:

Se caracteriza por edificar los conocimientos de forma armónica y coherente, por lo que es un aprendizaje que se construye a partir de conceptos sólidos. Parece una serie de vasos comunicantes que se interconectan unos con otros formando redes de conocimientos. Allí, el discernimiento establece niveles cognoscitivos de comprensión e interpretación de la realidad concreta; por esta razón, lo que interesa es cómo los conocimientos nuevos se integran a los preexistentes y estos a la estructura cognitiva del sujeto. El propósito es que, estos conocimientos, perduren en el tiempo. (Ausubel, 2002)

Es importante retomar esto que nos menciona Ausubel acerca de la esfera cognitiva del sujeto como un punto fundamental para que surja este procesamiento o codificación de la información de forma eficaz, a través de aspectos que percibimos por medio de los sentidos.

Además se enfatiza un término relacionado precisamente con el proceso de codificación y perdurabilidad, es decir, la huella de memoria, refiriéndose a ese proceso de recordar perfectamente bien algún evento, suceso, aprendizaje como algo que queda grabado en nuestro “disco duro” de manera significativa es por ello que considerando el punto anterior y como se puede observar en el fragmento del relato, cuando se recupera la voz del estudiante en donde relatan algún acontecimiento de manera exacta como cuando mencionan *“nunca voy a olvidar cuando conocí el mar”* se observa como logran revivir el momento, de tal manera que pareciera que representan a través de los gestos lo que vivieron en algún momento determinado.

Reconozco este proceso como experiencias ya que los estudiantes enfatizan estas mismas de una forma inolvidable y lo guardan en su memoria de tal manera que este

recuerdo perdura e incluso recuerdan las emociones que vivieron en ese instante, algo como “revivir el momento”.

Al pensar la experiencia a partir de "lo que me pasa", Larrosa (2006) reconoce un principio de subjetividad, reflexividad y transformación. La experiencia es subjetiva, ya que cada quien tiene la propia, que la sufre y la padece, por ello, nadie puede aprender de la experiencia de otro; es reflexiva en tanto que no se reduce a "lo que pasa", a los sucesos y a los acontecimientos, sino "lo que nos pasa" a nosotros mismos, a lo que vivimos y a la manera como lo vivimos; así como las experiencias forman y transforman (citado por Guzmán y Saucedo, 2015).

Dentro de estas experiencias que relatan los estudiantes había algo en particular que me llama la atención, cada uno de estos relatos tiene una o varias emociones de por medio, esto me lleva a reflexionar en la importancia que tienen las emociones para el proceso de enseñanza- aprendizaje y la influencia de estas en la apropiación del conocimiento y cómo es que los estudiantes codifican esta información de una manera más significativa.

Las emociones y la experiencia son elementos que se relacionan mutuamente y determinan el éxito o fracaso de los procesos de enseñanza-aprendizaje. Las emociones son un componente esencial de la motivación, la atención, la memoria y el razonamiento, los cuales indican procesos cognitivos implicados en el aprendizaje; por otro lado, la experiencia, es meramente el resultado de la interacción entre el individuo y el entorno, y la relación entre estos permite la construcción de conocimientos significativos y aplicables en diferentes contextos y situaciones.

## **A. Planteamiento del problema**

Como docentes, nos encontramos con desafíos recurrentes que nos hacen reflexionar sobre nuestras prácticas pedagógicas. A menudo, nos esforzamos al máximo en preparar nuestras clases, dominar el tema y utilizar estrategias que fomenten la participación de los estudiantes. Nuestro objetivo es que absorban el contenido de la manera en que se les ha enseñado. Sin embargo, nos llevamos una sorpresa cuando, al intentar hacer una recapitulación para evaluar sus conocimientos adquiridos, vemos expresiones de desconcierto en sus rostros, llegando al punto de cuestionarnos qué estamos haciendo mal.

Es posible que nos hayamos esmerado en nuestro trabajo, estudiando el tema a fondo y aplicando estrategias pedagógicas efectivas. Sin embargo, puede que hayamos descuidado establecer una conexión significativa que permita a los estudiantes relacionar sus conocimientos previos con los nuevos. Tal vez no logramos captar su atención de manera constante, y en algún momento de la clase dejamos de ser efectivos, lo que resulta en que olviden todo lo que se les ha enseñado.

Durante mi experiencia en el servicio social y las prácticas profesionales, me he percatado de que los estudiantes de secundaria tienden a olvidar con facilidad los contenidos abordados en clase. Esto ocurre porque el aprendizaje se convierte en una experiencia monótona, carente de un vínculo significativo que les dé un sentido útil en su vida cotidiana. Los temas se deslizan frente a ellos como páginas de un libro que no leen realmente, simplemente los ojean superficialmente. Al no contar con conexiones previas establecidas sobre un tema en particular, la nueva información se desvanece rápidamente de sus mentes.

Ahora bien, aborde el siguiente término para ilustrar ese olvido por parte de los estudiantes, me refiero a el sinsentido del aprendizaje ya que es una idea que se refiere a la falta de significado o relevancia percibida en el proceso de adquirir conocimientos y habilidades. Esta noción sugiere que cuando los estudiantes no encuentran una conexión

clara entre lo que están aprendiendo y su vida cotidiana, pueden experimentar una sensación de vacío, desinterés e incluso frustración.

El aprendizaje sin sentido puede manifestarse de varias formas. Por ejemplo, los estudiantes pueden cuestionar la utilidad de ciertos conceptos o materias en su vida diaria y al no encontrarle un rumbo simplemente olvidan esos conceptos o ideas importantes ya que cuando los estudiantes no pueden relacionar lo que están aprendiendo con sus propios intereses, experiencias y metas personales, es más probable que perciban la educación como algo ajeno y sin valor para ellos.

Las experiencias desempeñan un papel fundamental en contrarrestar el sinsentido del aprendizaje. Las experiencias auténticas, significativas y relevantes pueden ayudar a los estudiantes a encontrar un propósito y una conexión emocional con lo que están aprendiendo. Cuando los estudiantes se involucran en actividades que tienen un impacto real en su entorno, pueden experimentar un sentido de logro, empoderamiento y motivación intrínseca.

En esta realidad educativa, es crucial reflexionar sobre nuestra labor como docentes y buscar soluciones. Necesitamos romper con la monotonía en el aula y hacer del aprendizaje una experiencia significativa. Para lograrlo, debemos encontrar maneras de relacionar el contenido con la vida de los estudiantes, demostrando su relevancia y aplicabilidad en situaciones reales. Cuando establecemos conexiones con sus conocimientos previos, despertamos su curiosidad y motivación por aprender.

Todo esto me llevó a formular la pregunta de investigación:

### **B. Pregunta de investigación**

¿Cuál es el marco de referencia desde el que los estudiantes de secundaria construyen sus aprendizajes?

### **C. Supuesto**

Ante la realidad educativa que reproduce procesos de aprendizaje pensados como muy propios, los cuales reciben el conocimiento ya dado, la experiencia queda fuera por lo que los aprendizajes son memorizados y olvidados a corto plazo y además relacionados con contenidos programáticos.

### **D. Objetivo general**

Significar los aprendizajes construidos por los estudiantes de secundaria como producto de lo que les trasciende y sedimenta a fin de resignificar las lógicas de enseñanza y aprendizaje.

### **Específico**

Comprender la influencia de las experiencias como medio de apropiación del aprendizaje.

### **E. Justificación**

Plantear un problema de investigación dentro del ámbito educativo puede ser un desafío debido a la diversidad de enfoques y perspectivas existentes. Sin embargo, al adoptar un enfoque crítico, es importante centrarse en problemas tangibles y recurrentes en la práctica educativa. En este sentido, surge la necesidad de investigar en torno al proceso de enseñanza-aprendizaje y resaltar la importancia de las experiencias de aprendizaje como vehículo para adquirir conocimientos significativos que perduren en la memoria de los estudiantes. Es crucial aclarar por qué surge este interés por investigar en la esfera educativa. La adquisición de experiencias de aprendizaje que dejen una huella duradera es esencial para que los estudiantes obtengan conocimientos relevantes y aplicables en su vida cotidiana. Sin embargo, resulta preocupante observar que algunos docentes no toman en cuenta estas experiencias, limitándose a repetir contenidos o presentar actividades superficiales y poco fructíferas.

Las experiencias de aprendizaje son propuestas organizadas que incluyen contenidos, competencias y objetivos educativos, y durante su desarrollo, el estudiante



desempeña un papel activo. Realizar una investigación en este campo permitirá comprender cómo los estudiantes construyen sus experiencias en torno a la escuela, explorar sus vivencias y comprender el sentido que tiene el estudio para ellos. El objetivo es proporcionar información valiosa no solo para el equipo docente, sino también para el personal académico, con el fin de transformar la educación y buscar la mejora y excelencia. En este nuevo enfoque, la preocupación en los ámbitos educativos reales radica en asegurar que los estudiantes se apropien verdaderamente de los contenidos y no los olviden.

Es importante mencionar que existen investigaciones previas que han demostrado la influencia significativa del profesorado en el proceso de enseñanza y aprendizaje. En particular, se destaca el papel crucial de los docentes como guías que generan experiencias de aprendizaje motivadoras para los estudiantes. Estas investigaciones han obtenido resultados favorables al fomentar la participación activa de los estudiantes y facilitar su desarrollo integral. No obstante, a pesar de estos avances, persiste la necesidad de abordar el problema de la falta de consideración de las experiencias de aprendizaje en la práctica educativa. Por lo tanto, la investigación propuesta busca profundizar en este tema y ofrecer nuevas perspectivas y enfoques que ayuden a los docentes a comprender la importancia de dichas experiencias y a integrarlas de manera efectiva en su labor educativa.

En última instancia, el objetivo de esta investigación es contribuir a la creación de una educación más significativa, donde las experiencias de aprendizaje sean consideradas elementos fundamentales para el desarrollo académico y personal de los estudiantes. Esto implica asegurarse de que los contenidos sean realmente asimilados y no se olviden, brindando así una visión de la educación que se preocupe genuinamente por el aprendizaje de los estudiantes.

Al generar experiencias de aprendizaje, se coloca al estudiante en el centro del proceso educativo, convirtiéndose en un participante activo en la construcción y edificación de sus conocimientos. Esto implica que el estudiante interactúa con los contenidos y se siente parte integral de lo que sucede en su entorno, especialmente en el aula de clases. Por lo tanto, investigar los efectos de estas experiencias en el proceso

de enseñanza y aprendizaje se convierte en una forma de mejorar la calidad educativa y adaptarse a las necesidades e intereses del alumnado en un contexto social caracterizado por cambios constantes. Cuando los estudiantes participan activamente en experiencias de aprendizaje, se involucran de manera significativa con los contenidos, desarrollan habilidades prácticas y cognitivas, y adquieren un mayor sentido de pertenencia a su entorno educativo. Estas experiencias van más allá de la simple transmisión de información y promueven el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la colaboración y la creatividad.

Investigar los efectos de las experiencias de aprendizaje implica analizar cómo estas contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes, tanto en términos académicos como socioemocionales. Se busca comprender cómo las experiencias interactivas, desafiantes y significativas influyen en el proceso de adquisición de conocimientos, así como en el desarrollo de habilidades y competencias necesarias para el siglo XXI.

Además, esta investigación tiene como objetivo mejorar la calidad educativa al adaptarse a las necesidades e intereses del alumnado. Al indagar sobre los efectos de las experiencias de aprendizaje, se puede obtener información valiosa sobre qué enfoques pedagógicos y metodologías resultan más efectivos para fomentar el aprendizaje significativo y la participación activa de los estudiantes. Esto permite a los educadores tomar decisiones informadas y ajustar sus prácticas para satisfacer las necesidades específicas de sus estudiantes, creando un entorno de aprendizaje más inclusivo y motivador.

Además, es importante destacar que las experiencias en el aprendizaje no solo se limitan a situaciones físicas o prácticas, sino que también pueden ser creadas en el aula a través de enfoques pedagógicos como el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje colaborativo y el uso de tecnología educativa. Estos enfoques fomentan la participación activa de los estudiantes, la exploración y la aplicación práctica del conocimiento, generando experiencias más ricas y significativas.

También es indispensable tener en cuenta el contexto social actual, caracterizado por rápidos cambios y transformaciones. La investigación sobre los efectos de las experiencias de aprendizaje se vuelve aún más relevante en este contexto, ya que permite a los educadores adaptarse a los desafíos y demandas cambiantes de la sociedad. Al comprender cómo las experiencias de aprendizaje impactan en el proceso educativo, se pueden diseñar estrategias y enfoques pedagógicos que preparen a los estudiantes para enfrentar los retos de un mundo en constante evolución y de esta manera mejorar la calidad educativa y de adaptarse a las necesidades e intereses del alumnado en un contexto social de intensos cambios.

# **Capítulo III. El paradigma cualitativo como estrategia metodológica.**

Con el fin de dar seguimiento a la construcción de mi objeto de estudio enfocado en identificar cómo influyen las experiencias dentro del aprendizaje de los estudiantes de secundaria que dio principio a la edificación de mi pregunta de investigación: ¿Cuál es el marco de referencia desde el que los estudiantes de secundaria construyen sus aprendizajes? que se enfoca en atender el objetivo de la investigación el cual gira en torno a significar los aprendizajes construidos por los estudiantes de secundaria como producto de lo que les trasciende y sedimenta a fin de resignificar las lógicas de enseñanza y aprendizaje.

Este análisis proviene desde la metodología cualitativa con enfoque interpretativo la cual me dio las bases necesarias para atender las necesidades de mi investigación, para ello se utilizó la entrevista a profundidad como principal herramienta de recolección de datos. A lo largo del capítulo se establecen las fases de elaboración para lo que fue la cocina de investigación en dónde encontraremos el proceder de la investigación señalando algunos puntos indispensables desde la contextualización de la metodología para aterrizar el posicionamiento paradigmático de la subjetividad hasta la rigurosa elaboración del instrumento de recogida de datos, en este caso la entrevista, así como el perfil de los entrevistados para llegar a la interpretación de los resultados

### **3.1 Marco en la construcción en la ruta de conocimiento: paradigma cualitativo**

Es pertinente comenzar a hablar de metodología para contextualizar e introducir hacia lo que fue la cocina de la investigación. De acuerdo con Cortés e Iglesias, 2004, explican que:

La metodología es la ciencia que nos enseña a dirigir determinado proceso de manera eficiente y eficaz para alcanzar los resultados deseados y tiene como objetivo darnos la estrategia a seguir en el proceso (Cortés e Iglesias, 2004, p. 8)

Desde el inicio de los tiempos el hombre ha tenido el ímpetu de indagar el mundo que lo rodea, desde diferentes perspectivas al igual que surge una necesidad de conocer las preguntas básicas qué, cómo, cuándo, dónde y quiénes, que a lo largo de la vida nos

hacemos y que incluso ocupamos con algunos trabajos a lo largo del recorrido académico, todo esto me recuerda al método científico respondiendo los siguientes aspectos que son la observación, la formulación de hipótesis, la experimentación, la medición, el análisis y la conclusión. Además, la metodología, se puede adaptar al tipo y al nivel de la investigación que se realiza, así como a las características del objeto de estudio y a las preguntas que se plantean.

La metodología remite al cómo obtener conocimientos la respuesta a esa pregunta, como tratamos de argumentar, depende de respuestas a temas anteriores relativos a la concepción de la realidad social, de la naturaleza humana, así como al problema de la relación entre el sujeto que conoce y que puede ser conocido (Tarrés, 2013, p.23).

Esto quiere decir que la forma de obtener conocimientos sobre la realidad social no es algo neutro o independiente, sino que depende de las suposiciones que tengamos sobre la naturaleza de esa realidad, de los seres humanos que la conforman y de la relación entre el investigador y lo investigado en este caso hablamos del contexto que se desenvuelve en la escuela secundaria y los jóvenes que forman parte de ella reducida a una realidad educativa ya no social. Así, la metodología no es solo un conjunto de técnicas o procedimientos, sino una posición epistemológica que implica una visión del mundo y una forma de interpretarlo.

Para comenzar a realizar esta metodología es necesario posicionarnos en el paradigma correcto que va a guiar el proceso de investigación, es necesario internalizar en el significado de la palabra:

La etimología de paradigma significa modelo, concretamente, es un modelo epistémico acerca de la realidad educativa. Pero hay que evitar las confusiones vinculadas con paradigma y modelo, desde el punto de vista de la investigación educativa. El paradigma es considerado como un macro modelo o dispositivo de producción científica, mientras que el modelo es el despliegue y aplicación de una teoría (Díez y Moulines, 1997, citado por Sánchez, 2013, p. 93).

Cuando hablamos de realidad educativa se puede entender como un conjunto de fenómenos y procesos que ocurren en el ámbito de la enseñanza y el aprendizaje, y en este sentido se comprende que, la investigación educativa es la actividad sistemática y rigurosa que busca atender, explicar y transformar esa realidad.

Ahora bien, el paradigma de investigación es el marco teórico y metodológico que orienta y sustenta la investigación educativa, esto quiere decir que dentro del ámbito educativo cumplen con una función ya establecida la cual radica en que estos orientan en la comprensión de los fenómenos educativos que se suscitan, además, son fundamentales para reflexionar sobre la función de la escuela, el conocimiento, la investigación y el papel del profesor. Para ello Sánchez Santamaria explica que:

Para ello Sánchez Santamaria explica que la investigación cualitativa es un paradigma emergente que sustenta su visión epistemológica y metodológica en las experiencias subjetivas e intersubjetivas de los sujetos, cuya práctica se orienta hacia la sociedad construida por el hombre, donde interactúan las versiones y opiniones del ser pensante, respecto a los hechos y fenómenos de estudio, para construir la realidad de manera cooperativa y dinámica.

Según Sánchez Santamaría, este tipo de investigación se basa en cuatro principios fundamentales: la comprensión holística, la contextualización, la interacción dialógica y la construcción social. Estos principios implican que el investigador cualitativo busca comprender la totalidad de un fenómeno en su contexto natural, utilizando el diálogo como herramienta para acceder a los significados que los actores sociales le otorgan a su realidad, y reconociendo que dicha realidad es dinámica y cambiante. Así, la investigación cualitativa se convierte en un proceso de indagación crítica y reflexiva que pretende generar conocimiento válido y relevante para la transformación social.

### 3.2 Investigación cualitativa con enfoque interpretativo

Hay que subrayar que los métodos de investigación se dividen en dos grandes paradigmas: cuantitativa y cualitativa:

...los primeros se definen por su carácter numérico y por dar prioridad al análisis de la distribución, repetición, generalización o predicción de los hechos sociales. Los segundos ponen énfasis en la "visión" de los actores y el análisis contextual en el que ésta se desarrolla, centrándose en el significado de las relaciones sociales (Tarrés, 2013, p.).

Con ello se entiende que entre estos dos métodos de investigación se presentan distintas percepciones acerca del entendimiento social, en donde cada una presenta una sistematización de la información de diferente manera, siguiendo este mismo orden de ideas me queda claro que mi investigación se enmarca dentro del paradigma cualitativo interpretativo ya que como se ha ido detallando a lo largo de la investigación interfieren datos teóricos así como empíricos los cuales actúan como agentes clave dentro de la investigación detallando cada una de sus vivencias de manera personal. Para trabajar con la investigación cualitativa se necesitó un desarrollo de mis habilidades para tener mayor desarrollo en cuanto a la cocina de mi investigación.

Ahora bien, dentro del objetivo de la investigación me pareció pertinente trabajar con la investigación cualitativa, la cual se basa en el análisis y recolección de datos de manera subjetiva con el fin de brindar conocimiento sobre el fenómeno estudiado, siguiendo la misma línea de entendimiento, María Luisa Tarrés la describe como:

La opción cualitativa involucra un gran conocimiento de la teoría, pues ahí se encuentran las claves para desentrañar el significado de las observaciones derivadas de las palabras, narraciones o comportamientos que recoge el investigador (Tarrés, 2013, p.15).



Con ello podemos observar el análisis precedente que se necesita para llevar a cabo este tipo de metodología, precisamente es por ello que se trabajó con referentes teóricos explicando lo esencial de sus postulados desde un punto de vista social para contextualizar al sujeto en el ámbito educativo, ahora bien, el investigador no se limita a describir lo que observa, sino que busca interpretar el significado profundo de las expresiones verbales o no verbales de los sujetos. Para ello, se apoya en los conceptos y categorías que le proporciona la teoría, así como en su propia experiencia y sensibilidad.

Según María Luisa Tarrés la investigación cualitativa se basa en la tradición de las ciencias sociales que reconoce la especificidad histórica, la diversidad y la significación de la palabra como medio de expresión y comunicación humana, para ello busca entender el sentido que los actores sociales le dan a sus acciones, prácticas, creencias y valores, así como el contexto en el que se desarrollan. En este sentido, hablamos directamente de los estudiantes y el contexto escolar en el que se desenvuelven con la finalidad de conocer el ámbito que los rodea.

La investigación cualitativa se basa en el supuesto de que la realidad es construida por los sujetos que la viven y la perciben, y que no puede ser reducida a números o medidas. Además, busca comprender el significado y el sentido de las acciones, las creencias, las opiniones, los valores y las motivaciones de las personas y los grupos sociales, así como el contexto y las condiciones en que se desarrollan.

Por su parte Sánchez Santamaria, 2013, menciona que desde el enfoque interpretativo:

...la realidad educativa es una construcción social que deriva de las interpretaciones subjetivas (universo simbólico) y los significados que los participantes le otorgan, siendo relevante el desarrollo de teorías sobre los fenómenos educativos a partir de las interpretaciones de los actores, no pretendiendo encontrar regularidades sobre la naturaleza de estos fenómenos, ni hacer generalizaciones o inferencias (Sánchez, 2013, p. 96)

Al hablar de interpretación, queda claro que se trata de un proceso complejo y multidimensional que requiere de una adecuada comprensión del contexto, los objetivos y las limitaciones de la investigación. La interpretación de resultados no es simplemente la descripción de los datos obtenidos, sino el análisis crítico y reflexivo de su significado, relevancia e implicaciones para la teoría y la práctica. La interpretación de resultados debe estar basada en evidencias sólidas y coherentes, y debe evitar las generalizaciones, los sesgos y las falacias lógicas.

### **3.3 La entrevista a profundidad como técnica de recopilación**

Hay distintas técnicas del enfoque cualitativo que permiten recoger, analizar e interpretar datos que no son numéricos, sino que se basan en las palabras, las imágenes, las acciones o las percepciones de los participantes de una investigación. Tal y como lo menciona Tarrés, 2013:

La tradición cualitativa cuenta con un conjunto de técnicas orientadas a recoger información descriptiva sobre "la palabra escrita o hablada de las personas, la conducta observada" (Taylor y Bogdán, 1996: 20). Lo común de estas técnicas de recolección es fundamentalmente la relación del investigador con el instrumento utilizado y con el objeto que intenta estudiar por medio de ese instrumento (Tarrés, 2013, p. 21)

Esto quiere decir que la relación entre el instrumento de investigación y el investigador es una cuestión fundamental en el proceso de producción de conocimiento, esto implica una serie de aspectos éticos, epistemológicos y metodológicos que deben ser considerados con rigor y transparencia para que este tenga un resultado fructífero.

De este modo, en cualquiera de las técnicas (entrevista, observación participante, biografías, intervención en grupos, etcétera), el investigador se involucra personalmente en el proceso de acopio; en cierto sentido el investigador es parte del instrumento de recolección, pues mientras aplica está activo social e

intelectualmente: debe reflexionar, intervenir y controlarse constantemente para obtener lo que busca y para orientar su trabajo (Tarrés, 2013, p. 21).

Por ello es importante esclarecer la importancia del instrumento en la investigación ya que este dio respuesta a la pregunta de investigación ¿Cuál es el marco de referencia desde el que los estudiantes de secundaria construyen sus aprendizajes? así como el supuesto y de alguna manera sistematizó la información trabajada con anterioridad dentro de todo el esfuerzo para esclarecer desde un punto de vista empírico por ello es importante empezar a esclarecer la técnica que utilice para escuchar y recuperar las voces de los estudiantes o bien tomar los suficientes datos empíricos, es decir, para la recolección de datos que fueron clave dentro de la investigación.

La entrevista es un instrumento que ha tenido mucha aceptación en el ámbito de la investigación educativa ya que permite obtener información de primera mano sobre las opiniones, actitudes, creencias y experiencias de los sujetos, en este caso los estudiantes. Además, es importante recalcar que la entrevista cualitativa:

...proporciona una lectura de social a través de la reconstrucción del lenguaje, en el cual los entrevistados expresan los pensamientos, los deseos y el mismo inconsciente; es, por tanto, una técnica invaluable para el conocimiento de los hechos sociales, para el análisis de los procesos de integración cultural y para el estudio de los sucesos presentes en la formación de identidades (Tarrés, 2013, p.67).

La entrevista a profundidad es una técnica de implementación básica en la investigación cualitativa, la cual me permitió un amplio desenvolvimiento en torno a lo que fue todo el proceso de investigación, ya que de acuerdo con Spradley, 1997:

La entrevista en profundidad es una serie de conversaciones libres en las que el investigador poco a poco va introduciendo nuevos elementos que ayudan al informante a ofrecer más información (Spradley, 1979, citado por Varguillas y Ribot de Flores, 2007, p. 250).

El principal objetivo de la entrevista a profundidad es adentrarse en la intimidad y la individualidad del objeto de estudio, construyendo una relación de confianza y empatía, para obtener un relato jugoso y detallado que permita al investigador interpretar y analizar el sentido y el significado de lo que se ha expresado. Rodríguez, Gil y García (1996) afirman que para llevar a cabo la entrevista a profundidad:

Es necesario un Proceso de Rapport, es decir partir de una relación armoniosa, desarrollar un sentido básico de confianza; y esto depende del lenguaje corporal: como sentarse, mirar a los ojos, distancia determinada, cierto tono de voz (Rodríguez y García, 1996, citados por Varguillas y Ribot, 2007, p. 251).

Es importante considerar aspectos indispensables que guiarán el proceso de recopilación ya que en las entrevistas a profundidad requieren un riguroso seguimiento para establecer un vínculo de confianza entre el entrevistador y el entrevistado a fin de que parezca una charla guiada, se trata de una entrevista de carácter abierto que necesita encarecidamente una pregunta detonadora para tener un punto de partida exitoso que permita abrir un diálogo a través de cuestiones rutinarias o aspectos elementales de la vida diaria de esta manera el entrevistado no se siente bombardeado e invadido.

Es recomendable comenzar relajadamente y con preguntas abiertas; evitar que el entrevistado conteste con afirmaciones o negaciones simples, permitirá distinguir las formas de expresión y enunciación de situaciones, lugares o experiencias vividas; no terminemos las frases o las ideas que esté desarrollando, pues necesitamos construir a partir de la apreciación individual, e irrumpir o concluir puede delimitar el sentido de la interpretación (Robles, 2011, p. 43).

El resultado depende de la manera en la que se aborda el instrumento de investigación con el entrevistado, es por ello que resulta de vital importancia llevar a cabo un seguimiento riguroso en cuanto a lo que se apega la entrevista a profundidad ya que a partir de ello se despliegan las interpretaciones que realiza el investigador de acuerdo a los resultados obtenidos.

Ahora bien, existen dos tipos de entrevista que se caracterizan por los diferentes matices que presentan y además cada una tiene una función específica la cual depende de la manera ésta se establezca para obtener datos relevantes en cuanto a la investigación, la entrevista a profundidad es de carácter personal por lo cual se trata de una entrevista no estructurada, con el fin de que el entrevistado se exprese deliberadamente.

Para lograr entrevistas con abundante información, es indispensable contar con todos los recursos posibles para recolectar los datos; las grabaciones, tanto de audio como de imagen, son de gran utilidad ya que con ellas no sólo se logran transcripciones puntillosas, también permiten descripciones detalladas de las inflexiones, modulaciones, estilos y acentos que se utilicen a lo largo de las conversaciones (Robles, 2011, p. 44).

Las grabaciones me permitieron registrar la voz y el lenguaje no verbal del entrevistado, es decir, los jóvenes de secundaria, así como captar los matices y las emociones que se expresan durante la conversación. Además, las grabaciones facilitaron el análisis posterior de la información, ya que pude revisar el contenido de la entrevista varias veces y transcribirlo con mayor precisión de una manera precisa y fidedigna.

El análisis es un proceso de reflexión donde “vamos más allá de los datos” para acceder a la esencia del fenómeno de estudio, es decir, a su entendimiento y comprensión (González y Cano, 2010), por medio del cual “el investigador expande los datos más allá de la narración descriptiva” (Coffey y Atkinson, 2005) y conforme va desarrollándose va sufriendo modificaciones de acuerdo a los resultados (Dey, 1993, citado por Robles, 2011, p. 45).

No solo se trata del entendimiento y comprensión, aquí nos adentramos al enfoque interpretativo, descrito anteriormente, en donde el entrevistador no solo analiza la voz de los entrevistados, sino que se compromete a preguntarse constantemente a partir de los

relatos obtenidos ¿Que me dice esto que está pronunciando mi objeto de estudio?, con la finalidad de posicionarse en un punto de vista crítico y subjetivo que nos permita identificar las relaciones, las tendencias, las contradicciones y las implicaciones de los datos.

## Instrumento de recogida

### **Pregunta de investigación: ¿Cuál es el marco de referencia desde el que los estudiantes de secundaria construyen sus aprendizajes?**

Preguntas generadas para responder a la pregunta de investigación

1. ¿Cómo te gustaría presentarte conmigo? ¿Quién eres? ¿Qué te gusta? ¿Qué no te gusta? ¿Menciona tu pasatiempo favorito?
2. ¿Cuál consideras es el objetivo de la existencia de la escuela secundaria?
3. ¿Por qué consideras que (lo que hayan respondido) es el objetivo de la escuela secundaria?
4. ¿Tú para qué vienes a la escuela secundaria?
5. ¿Cuál es tu materia favorita? ¿Por qué?
6. ¿Qué consideras que has aprendido aquí en la escuela secundaria?
7. ¿Algún tema en especial que recuerdes de los que has trabajado con algunos de tus maestros? Tal vez desde que ibas en la primaria. ¿Por qué lo recuerdas? ¿Qué pasó en aquel momento?
8. ¿Recuerdas alguna clase muy especial para ti? (puede ser alguna en primaria o aquí ya en la secundaria)
9. ¿Me podrías narrar esa clase? ¿Dónde estabas? ¿Con quién? ¿Qué tema abordaron? ¿Cómo fue la clase que la hizo especial?
10. Si nos pusiéramos a hacer cuentas, durante un ciclo escolar asistimos a la escuela 200 días hábiles en los que se abordan muchos contenidos y, ¿te das cuenta? Son pocas cosas las que recordamos en tanto contenidos abordados durante nuestra estancia en la escuela, ¿por qué consideras que sucede así?
11. ¿Cómo sería una clase ideal para ti?
12. ¿Tú qué propondrías para que lográramos tener más aprendizajes dentro de la escuela secundaria?

### **3.4 Diario del profesor y relato de memoria como estrategia para la construcción de mi problema**

Dentro de este marco importa, y por muchas razones abordar elementos que fueron clave durante la construcción de mi problema, pero antes de pasar a lo que significó el diario del profesor para el proceso de investigación, es necesario darle sentido a lo que engloba la construcción del problema en el campo de la investigación, empezando por la problematización.

Se entiende por problematizar un proceso complejo a través del cual el profesor investigador va decidiendo poco a poco lo que va a investigar. Este proceso se caracteriza como un periodo de desestabilización y cuestionamiento del propio investigador, un proceso de clarificación del objeto de estudio y un trabajo de localización, la problematización lo que desencadena propiamente el proceso de generación del conocimiento científico (Sánchez, 1993, p. 3).

La problematización implica iniciar un largo proceso a través del cual decide lo que se va a investigar, se trata de una conformación de una decisión bastante difícil porque se pretende que el investigador identifica con claridad y precisión distintos objetivos para enfocarse en uno solo, en donde se trazan varias vertientes que conducen a la culminación de su logro, se trata de una labor integrada por varias operaciones y actividades que termina con la extraordinaria formulación del problema de investigación.

Ahora bien, el problema de investigación es lo que desencadena el proceso de generación de conocimientos, es la guía y el referente permanente durante la producción científica, y su respuesta clausura, al menos temporalmente, la investigación en cuestión (Sánchez, 1993, p.3).

La significación de la construcción del problema de investigación tiene que partir desde lo real, de lo contrario no podría llamarse un problema por ello es necesario tomar en cuenta el contexto para ser entendido como un espacio activo en el cual se sitúa el problema desde lo empírico. Por lo tanto, el problema de investigación consiste en



especificar claramente lo que se pretende investigar, este es el resultado de la problematización y a partir de ello se puede abrir un parteaguas para el trabajo que se va a realizar.

El diario es un recurso valioso de investigación cualitativa para los docentes y alumnos, pues permite tener un relato pormenorizado de los acontecimientos más importantes del proceso de enseñanza aprendizaje en el salón de clase. El diario del profesor como herramienta cualitativa, permite mantener una relación estrecha entre aspectos específicos de la actividad pedagógica e interpretaciones teóricas, con la acción cotidiana, implicando una actividad reflexiva, interactiva y teórica de los datos (Colás, 1998, citado por Lopez y Roger, 2014, p. 5).

Partir desde la realidad resulta una tarea compleja en el sentido de que debe ser entendida desde un punto de vista crítico y subjetivo, justamente para problematizar me apoye de un diario, se trata de una herramienta que había venido utilizando en mi proceso de formación académica docente, en donde hubo una estrecha relación con la finalidad de mejorar la práctica educativa, en el me dedicaba a capturar momentos especiales durante mi estadía en las prácticas profesionales.

A pesar de que fue una herramienta que prácticamente se impuso como requisito para las prácticas profesionales, fue durante séptimo semestre que empecé a darle la importancia que solicitaba ya que me permitía recolectar eventos importantes los cuales proporcionaban para mi información útil para la mejora de mis clases. En este, se relata de manera personal todos los acontecimientos que parezcan relevantes, hay que cuidar que lo que redactemos tiene que ser realista, ya que durante nuestra práctica profesional docente uno de los propósitos es la identificación de las oportunidades de mejora, pero además de ello fue una herramienta clave para empezar a construir mi problema de investigación.

A través del empleo de este instrumento, logré enriquecer la construcción de un “relato de memoria” que fue clave para mi investigación ya que se parte de la realidad

educativa y me permitió enriquecer la comprensión de los fenómenos que acontecen en el contexto educativo.

Daniel Suarez, nos habla de la reconstrucción narrativa de las experiencias pedagógicas como un parteaguas para problematizar una tarea muy importante para un investigador, con la finalidad de resignificar la realidad educativa a través de la reconstrucción e interpretación de lo que sucede. En palabras de Connelly y Clandinin (1995: 11 y 12),

La razón principal para el uso de la narrativa en la investigación educativa es que los seres humanos somos organismos contadores de historias, organismos que, individual y socialmente, vivimos vidas relatadas. El estudio de la narrativa, por lo tanto, es el estudio de la forma en que los seres humanos experimentamos el mundo. De esta idea general se deriva la tesis de que la educación es la construcción y la reconstrucción de historias personales y sociales; tanto los profesores como los alumnos son contadores de historias y también personajes en las historias de los demás y en las suyas propias (...) (Por eso) entendemos que la narrativa es tanto el fenómeno que se investiga como el método de la investigación (Suarez, 2007, p.9).

De acuerdo con Daniel H. Suarez, un relato es una forma de documentar narrativamente una experiencia pedagógica que permite reconstruir, compartir e interpretar los sentidos y significaciones que los docentes producen y ponen en juego en su práctica escolar que busca transmitir un aprendizaje o una reflexión. Se trata de la construcción acerca de la realidad educativa, esto a través del diario del profesor y de la memoria pedagógica del docente, a partir de ello estructure el siguiente relato de memoria, titulado “El aprendizaje como experiencia para que deje una huella de memoria”

*Todo sucedió durante mi estancia de prácticas profesionales en el año 2022 en la escuela secundaria “Gustavo Baz Prada” en donde me percaté de una incidencia que se presentaba muy continuamente en la observación de clases e incluso en mi propia clase: Principalmente noté que los estudiantes dejan constantemente el contenido en el olvido,*

*no importa si el docente se esforzó y explicó de manera específica. Al cabo de los días los estudiantes regresan en blanco nuevamente a las clases.*

*Para contextualizar esta incidencia recurro a un relato que me sucedió al inicio del ciclo escolar 2022-2023, durante la semana de bienvenida de la escuela secundaria, me dedique a conocer a los estudiantes de mi grupo asignado, específicamente el 1ºA, identifique de cada uno de ellos sus gustos, pasatiempos, habilidades, emociones que sentían comúnmente, la convivencia con sus padres, entre otros aspectos, ya que me parece importante esclarecer y tener bien presentes estos acontecimientos primeramente para entender y tomar conciencia de situaciones futuras que se puedan presentar y finalmente para adecuar mi planeación de acuerdo a los aspectos importantes que haya rescatado a través de ese análisis.*

*Me apoyé de una hoja interactiva llamada “Todo sobre mí” en donde los estudiantes colocaban sus gustos, hobbies, el número de hermanos que tenían, materia favorita, entre otras, además abrí un espacio de convivencia e interacción en donde iba haciendo preguntas más específicas, como las siguientes: ¿con quién te llevas mejor, con papá o mamá? ¿ya hiciste amigos en el salón? ¿tienes mascotas?, todo esto con la finalidad de adentrarme un poco más a su realidad y contexto en el que posiblemente se desenvuelven, así que hice la siguiente pregunta:*

*¿menciona algún acontecimiento que te haya pasado a lo largo de tu vida y que no puedas olvidar?, ahí fue donde noté lo siguiente que expresaré a manera de lista:*

- 1. Los acontecimientos a los que se referían estaban mayormente relacionados a eventos importantes y significativos de manera personal. Ejemplo de las respuestas que me dieron: “nunca se me va a olvidar cuando conocí el mar” “no puedo olvidar cuando cumplí 11 años porque mis papas me hicieron una fiesta y fueron mis amigos”, “no olvidaré cuando fui al cine con mis primos y se me cayeron las palomitas en la sala”, “El último día que estuve en la primaria, porque estuve con mis amigos que ya no voy a ver”, “cuando me pegue en la cabeza y me cosieron”, “cuando me pico una abeja en el dedo”.*

- 2. Conforme a las respuestas observe que en todos los sucesos que mencionan existió una o varias emociones de por medio: felicidad, sorpresa, preocupación,*

*vergüenza, tristeza, entre otras, estas las expresaban por medio de gestos, risas, cara de desagrado o si habían contado algún suceso de golpe o caída se tocaban donde se habían golpeado y hacían una cara como de dolor e incluso frunció el ceño, recordando alguna mala experiencia de vida.*

*En ese momento, ese acontecimiento no tuvo relevancia para mí, hasta que días después en una ocasión el maestro titular de la materia de Biología en la sesión posterior explicó muy claramente a los estudiantes, como introducción a la materia algunos conceptos básicos ¿Qué es Biología?, ¿Qué es ciencia? Y ¿Qué es un fenómeno?, en ese instante a todos pareció haberles quedado muy claro, pero para la siguiente sesión que me tocaba intervenir a mí con el tema de célula y a manera de recapitulación retome los conceptos de la clase anterior preguntándoles nuevamente a los estudiantes lo que habían visto con el maestro, mi sorpresa fue que nadie se acordó, tenían una vaga idea e incluso los guíe de nuevo para construir el aprendizaje desde cero pero parecía que era un tema nuevo para ellos, esto era necesario para iniciar con el tema de célula.*

*En la siguiente sesión parecían tener un poco más despejadas las ideas, sin embargo habían transcurrido dos días y de la misma manera los estudiantes tenían una vaga idea de lo que era la célula, en ese momento pensé que tal vez no había sido lo suficientemente clara y que no había explicado lo suficientemente bien para que ellos captarán la información relevante del tema y se produjera un aprendizaje, este acontecimiento me dejó pensando pero más en una cuestión personal, preguntándome constantemente ¿qué había hecho mal? y recapitulando y analizando lo sucedido la sesión en donde aplique la hoja interactiva “todo sobre mí” parte mi curiosidad, ¿Por qué recuerdan a detalle alguna fiesta, una salida o un regalo, una caída o golpe, pero no logran recordar una explicación que conlleva a un aprendizaje?*

Este relato fue una herramienta clave que me ayudó a identificar un problema real dentro del contexto educativo en el que me encontraba, partir desde un problema es lo ideal para iniciar una investigación, desde mi experiencia no puedes iniciar con un tema que simplemente te guste porque si no la investigación parte desde la imaginación y la banalidad.

Un relato es una manera de nombrar el mundo escolar desde una perspectiva pedagógica, que contribuye a la reconstrucción de la memoria escolar y al cambio educativo, una estrategia que recomiendo ampliamente para

### **3.5 Perfil de mi objeto de estudio**

Para recopilar la voz de los estudiantes a través de la entrevista, decidí trabajar con perfiles que me permitieran el seguimiento de recuperación con la finalidad de establecer charlas fructíferas para la obtención de resultados. Los estudiantes que elegí se caracterizan por tener una actitud positiva hacia el aprendizaje, además se esfuerzan constantemente por mejorar sus conocimientos y habilidades, respetan a sus compañeros y profesores, se organizan y planifican su tiempo de estudio, en todo momento participan activamente en las clases y actividades académicas, hacen reflexiones sobre sus errores y aciertos, son solidarios y colaborativos con los demás, y buscan desarrollar su pensamiento crítico e innovador. Estas características no solo les permiten obtener buenos resultados académicos, sino también prepararse para su futuro profesional y personal.

Entreviste a seis estudiantes, para elegirlos, también me base en los vínculos de confianza que ya había construido anteriormente con ellos, al estar casi un ciclo completo en la escuela secundaria “Gustavo Baz Prada” No. 30 fue fácil detectar quién me ayudaría más en este proceso de aplicación.

Efectivamente los puntos abordados con anterioridad, fueron clave para para que no se sintieron invadidos o incómodos y expresaran realmente lo que pensaban, empecé con mi grupo asignado, es decir, el 1”A” ya que tenía una convivencia más estrecha con el grupo en donde ya había creado vínculos de confianza con los estudiantes, elegí a estudiantes promedio, es decir, con el paso del tiempo es imposible no conocer a tus propios estudiantes, por ende sabes quién participa y se involucra más en el proceso de enseñanza y aprendizaje, así como también tienes en cuenta a los que son más introvertidos.

Cómo trabaje con la entrevista a profundidad siempre trate de que pareciera una charla con los estudiantes, con la finalidad de que se sintieran a gusto, siempre trataba de retroalimentar sus respuestas con comentarios que fomentaban a una argumentación más alargada, además integraba más preguntas al respecto para que todo fuera más fructífero, de alguna manera en este proceso procure involucrarme muy a fondo para obtener resultados favorables. Cuando elegía al estudiante que iba a entrevistar, empezaba por explicarle lo que íbamos a realizar, decía algo como “Hola puedo realizarte una entrevista, estoy realizando una tesis de investigación para obtener mi título, entonces me gustaría dialogar contigo acerca de unos puntos, no te preocupes no es nada que no puedas contestar” los estudiantes me daban su consentimiento y procedía para irnos a un lugar ameno, normalmente nos dirigimos a las bancas cerca de las jardineras.

Sin duda alguna, considero que no me equivoque al escoger el perfil que implemente para las entrevistas, a partir de esas entrevistas recupere los siguientes ejes de análisis: habilidades de convivencia, los sentidos como medio de apropiación del aprendizaje, aprendiendo de acuerdo a mis intereses personales y el cerebro solo recuerda lo que le gusta.

**Capítulo IV.  
Interpretación de  
hallazgos: ¿El  
verdadero sentido  
del aprendizaje gira  
entorno a mis  
intereses?**

En este último capítulo encontramos la sistematización e interpretación de los resultados obtenidos que dan respuesta a la pregunta de investigación ¿Cuál es el marco de referencia desde el que los estudiantes de secundaria construyen sus aprendizajes?, la cual se vio originada por la problemática situada en la Escuela Secundaria “Gustavo Baz Prada No. 30”, cabe resaltar la importancia de la recopilación de datos por medio del paradigma cualitativo con enfoque interpretativo en donde se obtuvieron por medio de la entrevista a profundidad valiosos datos empíricos los cuales se acomodan en este capítulo por medio de ejes de análisis, para hacer una interpretación jugosa y un análisis fructífero desde un punto de vista crítico preguntándome constantemente ¿qué es lo que me quiere decir? con la finalidad de esclarecer y posicionar la pregunta de investigación y así darle continuidad a mi investigación.

Ahora bien, los ejes de análisis son producto de una tabla de sistematización que realice después de recuperar la voz de los jóvenes estudiantes para significar de alguna manera lo que dicen, es por ello que se acomodan y desenvuelven a lo largo del capítulo de la siguiente forma: habilidades de convivencia, los sentidos como medio de apropiación del aprendizaje, aprendiendo de acuerdo a mis intereses personales y el cerebro solo recuerda lo que le gusta.

#### **4.1 Habilidades sociales**

Hablemos nuevamente de la transición que existe de primaria a secundaria, un salto grande que realizan los estudiantes en donde se tienen que enfrentar a nuevos retos como parte de una nueva etapa de vida en donde atraviesan por ciertas condiciones biológicas y sociales establecidas, es decir, a la par están lidiando con la adolescencia una etapa en la que los jóvenes tienen que adaptarse a los cambios físicos y además sociales que se presentan en su contexto, en este sentido me voy a enfocar al ámbito social significando su importancia para el desenvolvimiento correcto del desarrollo integral de cada persona, las relaciones que establece dentro del contexto escolar resultan de suma importancia ya que la mayor parte del tiempo se desarrolla dentro de la institución, en donde su estadía está definida por tres años consecutivos en donde las



relaciones sociales contribuirán continuamente al desarrollo personal, emocional y social de los jóvenes estudiantes. Los amigos y compañeros se convierten en un referente para el adolescente, que busca su identidad, su autonomía y su sentido de pertenencia. Las relaciones sociales le permiten al adolescente aprender a comunicarse, a cooperar, a resolver conflictos, a expresar sus opiniones y a respetar las de los demás.

Dentro de este marco y de acuerdo a mis vivencias como parte de mi servicio social y prácticas profesionales dentro de la Escuela Secundaria “Gustavo Baz Prada No.30” he tenido la oportunidad de observar las relaciones que mantienen dentro de la escuela los estudiantes la cuales considero favorecen aspectos personales como el autoestima, la empatía y la solidaridad, por mencionar algunos, todo esto me llevó a reflexionar sobre el objetivo de la existencia de la escuela secundaria, más allá de la adquisición de aprendizajes curriculares, en donde precisamente los mismos estudiantes están conscientes de que ese objetivo está íntimamente relacionado con las habilidades sociales que necesita adquirir como individuo para poder utilizarlas y perfeccionarlas en un futuro, recuperó lo siguiente:

*“Formar un aprendizaje en nosotros los estudiantes, como estamos en un ámbito de adolescencia tendemos a tener actitudes grotescas, entonces yo creo que en la secundaria en algún punto te enseña a conocer el bien y el mal y regular esos aspectos” DAV0423*

*“Yo creo que ese es el objetivo de la existencia de la secundaria, porque la adolescencia es una de las etapas más difíciles de esta vida porque tendemos a tener mucha curiosidad y nos queremos comer el mundo (como dice mi mamá) para desarrollarnos de una manera que sea buena que nos prepare para el futuro” DAV0423*

Podemos observar desde la voz del estudiante que identifican la importancia de la escuela secundaria para regular la etapa de la adolescencia, atendiendo situaciones que favorezcan el entendimiento y desarrollo de conductas favorables para la vida, además reconocen que viven una etapa “grotesca”, esta palabra se refiere a un comportamiento

absurdo o vulgar evidenciando lo extravagante, con esto podemos identificar que tienen una noción específica hacia los cambios que sufren, los cuales pueden generar inseguridad, confusión y conflictos, ya que la adolescencia no es una etapa problemática por sí misma, sino un periodo de adaptación y maduración que requiere apoyo y orientación, que a lo largo de su estancia en la secundaria van recibiendo por parte de maestros, orientadores, psicólogos y autoridades del plantel. Al respecto Musitu y Cava, 2003, mencionan que:

Durante décadas, se ha mantenido la representación cultural de la adolescencia como un periodo caracterizado por innumerables problemas y tensiones, como un periodo de confusión normativa, tormentoso y estresante, y de oscilaciones y oposiciones (Hall, 1904; Cotterell, 1996). En las últimas décadas, no obstante, esta concepción negativa de la adolescencia se ha sustituido por otra más optimista que subraya los aspectos positivos de este período, mostrando a la adolescencia como un periodo de evolución durante el cual el individuo se enfrenta a un amplio rango de demandas, conflictos y oportunidades (Compas et al., 1995, citado por Musitu y Cava, 2003, p. 180).

La adolescencia también es una etapa de oportunidades, aprendizajes y crecimiento personal. Los adolescentes pueden desarrollar su identidad, su autonomía y sus relaciones con los demás, así como explorar sus intereses y proyectos de vida, efectivamente la escuela secundaria juega un papel importante dentro de esta etapa porque comúnmente es donde se presentan estas adaptaciones y las autoridades educativas se encargan de guiar a los estudiantes en este proceso y consolidar habilidades personales y sociales para un futuro próximo que les permita crecer.

En función de lo planteado, resignificando la importancia de la escuela secundaria nace mi interés y de acuerdo a lo que recupere por medio de la voz de los estudiantes, hago especial énfasis en las habilidades sociales de los jóvenes estudiantes de secundaria ya que al hacer la recuperación del dato empírico los estudiantes especifican que los aprendizajes construidos dentro de la escuela secundaria se contextualizan desde un ámbito social. Lo que se viene a continuación es un punto clave para responder

mi pregunta de investigación, porque ejemplifica exactamente lo que los estudiantes consideran que han aprendido en la secundaria:

*“lo que he aprendido aquí en la secundaria han sido valores, como el respeto, controlar las emociones e ir conociendo a las demás personas entendiéndolas poco a poco, considero que esto es funcional porque es algo de la vida que así lo tienes que aprender, para que en un futuro te pueda ir bien en un trabajo en donde también tendrás que relacionarte con más personas” JON0323*

Antes de realizar la pregunta yo pensé que me iban a contestar mencionando algún contenido o tema en específico, sin embargo, me llevé una gran sorpresa cuando escuche las respuestas porque hablan desde habilidades sociales, en el dato empírico anterior se interpone esto que nos dicen siempre *“los valores vienen de casa”* porque aquí un estudiante nos muestra que dentro de la escuela también se pueden aprender valores como el respeto y tal vez no tanto el hecho de aprender sino más bien el reforzar algún valor, el respeto hacia los maestros, hacia mis compañeros, hacia las distintas opiniones que escuchan día con día para ser tolerantes lo cual nos inserta a el control de las emociones desde un punto de vista social porque surge de un posicionamiento de la relación con los demás que les rodean.

*“Aquí he aprendido, más que nada, la capacidad de expresarse con los demás, porque es fundamental para la vida entender a las personas que me rodean y saber convivir con todos de manera sana, porque al final del día siempre voy a estar rodeado de personas, cuando entre a la prepa, a la universidad y luego en un trabajo” DAV0423*

Nuevamente se observa que los aprendizajes están delimitados por las habilidades personales, en este caso la capacidad de expresión para con los demás, para poder establecer relaciones y vínculos funcionales en su entorno que le permitan compartir y de comunicar de forma clara, coherente y persuasiva las ideas, opiniones, sentimientos y necesidades propias, así como de comprender y atender las de los demás. Retomando que se encuentran en la etapa de la adolescencia, Piaget nos habla acerca

de las operaciones formales que prácticamente es la etapa en la que se encuentran de acuerdo a la sistematización Piagetiana, este autor hace énfasis en la importancia del entorno social como factor determinante del desarrollo cognoscitivo, las habilidades sociales son la capacidad de relacionarse con los demás de forma adecuada y satisfactoria. Incluyen aspectos como la comunicación, la empatía, la cooperación, el respeto y la resolución de conflictos.

Las habilidades sociales se aprenden y se desarrollan a lo largo de la vida, pero tienen su origen en la infancia, recordemos que su teoría se basa en la idea de que los niños construyen su conocimiento a través de la interacción con el medio y pasan por cuatro etapas de desarrollo: sensoriomotora, preoperacional, operacional concreta y operacional formal.

Piaget consideraba que las habilidades sociales estaban relacionadas con el desarrollo cognitivo, ya que los niños necesitan comprender las perspectivas de los demás para interactuar con ellos. Aunado a esto y siguiendo la etapa de las operaciones formales, los niños pasan de un egocentrismo inicial, en el que solo ven su propio punto de vista, a una descentración progresiva, en la que pueden tomar en cuenta los sentimientos y pensamientos de los otros. Esta descentración se logra gracias a la interacción social y al uso del lenguaje, dos aspectos que forman parte fundamental dentro de la escuela secundaria y como parte de la adolescencia.

Así, Piaget plantea que las habilidades sociales se desarrollan a medida que los niños avanzan por las etapas cognitivas que él propone, es decir, en la etapa sensoriomotora, los niños exploran el mundo a través de sus sentidos y acciones, y empiezan a reconocer a las personas que les rodean, en la etapa preoperacional, los niños usan el lenguaje y los símbolos para representar la realidad, pero todavía son egocéntricos y no entienden las normas sociales, en la etapa operacional concreta, los niños empiezan a pensar lógicamente y a aplicar reglas, lo que les permite cooperar y adaptarse a las situaciones sociales y finalmente en la etapa operacional formal, los niños desarrollan el pensamiento abstracto y crítico, lo que les permite comprender las diferencias individuales y culturales, así como expresar sus opiniones y argumentos.

*“Aquí en la secundaria, he aprendido a cómo tratar a la gente me refiero al cómo expresarme con las personas, a cómo convivir con los demás y quizá la manera en la que debo afrontar los problemas que vengan en adelante, nos van enseñando de qué trata la vida en sí, ya no es como en la primaria que todo es color de rosa, sino que ahora sí hacen que pongas en práctica todas tus destrezas y capacidades como persona” VAL0523*

Dicho de otro modo, los estudiantes de secundaria le dan un peso bastante elevado al ámbito social y constituyen que es más importante aprender a desarrollar habilidades sociales y personales que el aprender un tema de pies a cabeza, porque de acuerdo a lo que recupere la mayor parte de mis entrevistados centran su mirada hacia la capacidad de relacionarse con los demás, tener relaciones sanas, convivencia con los que le rodean. Piensan de manera crítica ya que aseguran que todo esto que han aprendido es para tener un futuro funcional en donde reconocen la complejidad que implica ser adulto.

Ahora bien dentro de los planes y programas de estudio y lo establecido en la Nueva Escuela Mexicana hablan especialmente de la adquisición de habilidades justamente uno de los objetivos principales es que los estudiantes tengan las armas necesarias para enfrentarse a la vida laboral, siendo así que los preparan para tener un mejor futuro, siendo así que el objetivo para la educación de la Nueva Escuela Mexicana es formar ciudadanos íntegros, críticos y creativos, capaces de participar activamente en la construcción de una sociedad más justa, democrática y sustentable. Considerando esto y aunado a los aprendizajes construidos por los estudiantes considero que de alguna manera al otorgarle ese peso a las habilidades sociales quizá se esté cumpliendo como tal el objetivo.

## 4.2 Los sentidos como medio de apropiación del aprendizaje

Los sentidos son las vías por las que percibimos la realidad y nos relacionamos con el entorno, en total tenemos cinco, la vista, el oído, el tacto, el gusto y el olfato. A través de estos podemos captar la información del exterior para posteriormente procesarla internamente por medio de señales. Durante mi formación académica como docente siempre había pensado que sería mucho más fácil gestionar el proceso de enseñanza y aprendizaje si se implementaran estrategias didácticas en donde los estudiantes pusieran en juego todos sus sentidos y creía que esto solo lo pensaba un profesor, mi sorpresa fue que los estudiantes también están conscientes de ello.

*“Para desarrollar un mejor aprendizaje tienen que ver mucho los sentidos de la persona como el tacto, el gusto, la vista, entonces yo creo que si un profesor emplea todo eso uno aprendería mejor porque hay unos que son más visuales, auditivos otros que con tocar aprenden, que se implementen más prácticas en donde tengamos contacto directo con un tema”. DAV0423*

Aquí podemos rescatar que de acuerdo a las experiencias personales del estudiante considera que los sentidos son una parte fundamental para la adquisición de conocimiento y que, si un profesor implementa estrategias en las que trabajan esto de los sentidos, el aprendizaje tendría mejores resultados. Si bien es cierto que, a través de los sentidos, los estudiantes pueden explorar, experimentar y expresarse de diversas formas, además, facilitan el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y sociales que son esenciales para el éxito académico y personal.

Nuevamente recorro a los postulados de Piaget para explicar la importancia de lo sensorial en el aprendizaje, a pesar de que, solo habla de esto en la primer etapa llamada etapa sensoriomotriz la cual se desenvuelve desde el nacimiento hasta los tres años de edad, los niños aprenden a través de la interacción con su entorno y sus sentidos. La etapa sensoriomotora se divide en seis subetapas que implican diferentes tipos de conductas y reacciones. Piaget consideraba que los niños eran agentes activos en su

desarrollo cognitivo, construyendo conocimientos a partir de su experiencia, la cual está ligada completamente a la interacción con el medio que les rodea.

El principal logro de esta etapa es la adquisición de la permanencia del objeto, es decir, la comprensión de que los objetos y eventos existen independientemente de si se perciben o no. Para conseguir este logro, es necesario que el niño tenga la capacidad de formar una representación o esquema mental de dicho objeto o evento. Otro aspecto importante de esta etapa es el egocentrismo infantil, que hace referencia a la incapacidad del niño de percibir los puntos de vista de otras personas. El niño tendrá que aprender a diferenciarse de la realidad y de los otros, desarrollando su identidad y su autonomía.

La etapa sensoriomotora es fundamental para el desarrollo cognitivo posterior, ya que sienta las bases para el pensamiento simbólico, el lenguaje y la resolución de problemas. Sin embargo, Piaget sólo enfatiza la importancia de lo sensorial en los primeros años de vida y lo toma de tal manera que pareciera una base fundamental para el desarrollo del niño, en donde a lo largo de las otras tres etapas los aspectos sensoriales son completamente olvidados, a pesar de que favorecen ampliamente el aprendizaje. Siguiendo este orden de ideas:

Los seres humanos aprenden internamente a construir, organizar sus esquemas mentales en dependencia de las diferentes etapas de desarrollo por las que atraviesan, desde la infancia hasta la adultez. Al respecto, Piaget plantea que el desarrollo cognoscitivo comienza cuando el niño va logrando un equilibrio interno entre la acomodación y el medio que lo rodea; y la asimilación se da desde la realidad a sus estructuras. Por tanto, el mayor o menor grado de organización de estos esquemas depende de los procesos de asimilación, de acomodación y de adaptación (equilibrio) que se produzcan en la mente del sujeto, dependiendo del nivel evolutivo en el que se encuentre, al igual que de la interacción con el medio y de los elementos previos que posea (Salgado, 2022, p.54)

Estos aspectos son fundamentales en el procesamiento de la información, se trata de una serie de pasos para que el aprendizaje pueda ser recibido y aceptado por nuestro

cerebro para que gradualmente lo guarde en la memoria y pueda ser utilizado en el momento preciso.

*“Yo creo que para aprender mejor es importante integrar a las clases el movimiento corporal y así, porque me gusta más hacer que ver, me gusta porque me desestreso, me entretengo en algo que me gusta moviéndome porque soy más con las manos y el cuerpo, a nada más estar sentada escuchando o escribiendo”*

*MAR0423*

En este sentido, se interpreta que de alguna manera prefieren manipular con sus propias manos el contenido, por así decirlo, porque es más agradable estar en constante movimiento a quedarse estáticos observando la clase, se considera que de esta manera obtienen un mejor aprendizaje porque interactúan directamente con el contenido y se sienten parte del mismo, no es lo mismo ver un partido de fútbol desde las gradas a jugar dentro del partido y ser parte del equipo, se trata de vivir la experiencia sintiéndose pertenecientes para apropiarse de los conocimientos correspondientes.

Piaget nos menciona que una categoría fundamental para la construcción del conocimiento son las acciones (físicas y mentales) que realiza el sujeto cognoscente frente al objeto de conocimiento. Al mismo tiempo el objeto también “actúa” sobre el sujeto o “responde” a sus acciones, promoviendo en éste cambios dentro de las representaciones que tiene de él. Por tanto, existe una interacción recíproca entre el sujeto y el objeto de conocimiento; así, los piagetianos otorgan al sujeto un papel activo en el proceso del conocimiento (Salgado, 2022, p. 55)

Cuando se dice que el sujeto tiene un papel activo en el conocimiento, se refiere a que no se limita a recibir pasivamente la información que recibe del mundo exterior, sino que la organiza y la transforma según sus propias estructuras cognitivas. El conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del sujeto que interactúa con el medio. Por lo tanto, el sujeto es un agente que participa activamente en el proceso de conocer, y no un mero espectador que observa lo que ocurre a su alrededor.



La implementación de los sentidos en el aprendizaje facilita la comprensión y el recuerdo de lo que estudiamos. Además, los sentidos estimulan la atención, la motivación y el interés por el aprendizaje, y favorecen el desarrollo de habilidades cognitivas, emocionales y sociales. Algunas formas de implementar los sentidos para aprender son: usar recursos visuales como imágenes, gráficos o vídeos; incorporar sonidos, música o narraciones; realizar actividades prácticas que impliquen el tacto, el movimiento o la manipulación; aprovechar los aromas y los sabores para asociar conceptos o evocar recuerdos; y fomentar la participación activa y el diálogo entre los estudiantes.

Sin embargo, en la realidad educativa son pocos los profesores que llevan a cabo esa interacción entre el conocimiento y el estudiante, las razones las desconozco, pero considero que tal vez se debe a un estado de conformidad en donde es más fácil dejar un resumen a aplicar una estrategia didáctica que promueva la implementación de los sentidos de los estudiantes.

*“Hay algunos maestros que luego enseñan por enseñar porque en vez de expresar un tema, solo te lo plantean con un resumen y ya en eso consiste toda la clase, la verdad para mi es aburrido, como el profe de historia siempre nos deja resúmenes de las páginas del libro o mapas mentales, pero nunca nos explica y si nos explica prácticamente nos dice lo mismo que viene en el libro, en ese caso mejor lo leo yo”. JON0323*

Al estar implementando los resúmenes estamos fomentando una repetición del contenido y no una internalización del conocimiento, al cultivar la repetición no obtenemos buenos resultados porque no se realiza un procesamiento de la información, para que el aprendizaje sea efectivo, es necesario que se produzca una consolidación de lo aprendido, es decir, que se integre en la memoria a largo plazo y se pueda recuperar cuando sea necesario. Sin embargo, ¿qué pasa cuando solo se repite el aprendizaje sin aplicarlo ni reflexionar sobre él?

Por lo que he observado, no es que la repetición sea algo malo, de hecho, es una estrategia de estudio muy utilizada por los estudiantes, especialmente cuando se preparan para un examen, esta consiste en repasar varias veces el mismo contenido, ya sea leyendo, escribiendo o recitando. La repetición puede ser útil para memorizar información concreta y simple, como datos, fechas o fórmulas, sin embargo, la repetición tiene sus limitaciones cuando se trata de aprender conceptos más complejos y abstractos, que requieren un mayor nivel de comprensión y análisis.

Cuando solo se repite el aprendizaje, se corre el riesgo de caer en lo que se conoce como "ilusión de competencia", que consiste en creer que se domina un tema solo porque se recuerda superficialmente. La ilusión de competencia puede llevar a una falsa sensación de seguridad y a una baja motivación para seguir aprendiendo. Además, la repetición puede provocar un efecto de interferencia, que ocurre cuando la información repetida se mezcla o se confunde con otra información similar.

Por lo tanto, cuando solo se repite el aprendizaje, se pierde la oportunidad de profundizar en el conocimiento y de desarrollar habilidades cognitivas superiores, como el razonamiento, la resolución de problemas o la creatividad. Estas habilidades son fundamentales para adaptarse a los cambios y a las demandas del mundo actual. Para evitar caer en la trampa de la repetición, es conveniente utilizar otras estrategias de aprendizaje más activas y significativas, como, relacionar lo que se aprende con lo que ya se sabe y con la propia experiencia y aplicar lo que se aprende a situaciones reales o simuladas.

Por ello es importante hacer uso de los sentidos para recordando que se trata de transmisores que transportan la información del exterior hacia el cerebro, con la finalidad de crear experiencias que favorezcan el aprendizaje, tal y como lo menciona Hernández, 1997, citado por Salgado, 2022:

El alumno es entendido como un sujeto activo procesador de información, quien posee una serie de esquemas, planes y estrategias para aprender a solucionar problemas, los cuales a su vez deben ser desarrollados. En este orden de ideas,

en cualquier contexto escolar, por más restrictivo que este sea, existe un cierto nivel de actividad cognitiva, por lo cual se considera que el alumno nunca es un ente pasivo a merced de las contingencias ambientales o instruccionales. Desde el punto de vista cognitivo, el maestro debe partir de la idea de que sus estudiantes cumplen un rol activo hacia el aprendizaje; por tanto, su papel se centra en organizar y planear experiencias didácticas que logren esos fines (Salgado, 2022, p. 7).

A lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje el estudiante no es un mero receptor de información, sino un agente activo que participa en la construcción de su propio conocimiento. El estudiante debe asumir una actitud responsable, crítica y reflexiva ante los contenidos que se le presentan, así como mostrar interés y motivación por aprender, a la par debe de existir una constante interacción con el fin de crear estas experiencias y de esta manera el estudiante logre recordar de manera significativa el contenido.

El docente es el encargado como tal de generar ambientes de aprendizaje fructíferos y de generar dichas experiencias utilizando estrategias o metodologías que incorporen el uso de los sentidos, todo esto con la finalidad de ver un progreso continuo en el desempeño y facilitar el contenido para los estudiantes, desde mi experiencia como docente en formación siempre he tratado de innovar e implementar clases entretenidas bajo estrategias que favorezcan la participación e interacción de los estudiantes, he implementado juegos como el memorama, el basta, rompecabezas, por mencionar algunos y he obtenido buenos resultados, lo cual me enorgullece porque dentro de la recopilación de mis entrevistas fui mencionada al preguntarles acerca de un tema que recordaran:

*“Un tema que recuerdo fue el del genoma humano, trata sobre los genes del cuerpo humano, fue una clase que tomé con usted, nos explicó con dibujos animados que me permitieron entender porque eran imágenes sencillas con frases*

*chistosas y además nos pidió una historieta y me gustó mucho la clase y la actividad porque lo hice a mi gusto y me sentí creativo". DAV0423*

El estudiante está narrando brevemente el tema que vimos en aquella clase, como tal utilice el sentido de la vista para estimular su aprendizaje al implementar imágenes llamativas con frases chistosas y explicar como si fuera una historia con personajes, realmente esto me ha funcionado bastante porque utilizo un lenguaje que todos entienden con ejemplos de acuerdo a su edad tratando de no ser tan rígida en el contenido, este tema lo explique así porque desde mi punto de vista es un contenido bastante difícil y quería que todos lo entendieran.

*"Un tema que me gustó mucho y que recuerdo es el del ADN usted nos dio la clase nos enseñó que era el ADN, cómo se conformaba y cuántos genes tenemos, ese tema me encanto porque me interesa saber cómo estamos hechos nosotros y me gusto la manera en la que nos enseñó con imágenes y ejemplos y a mí me quedó muy claro el tema, nos enseñó de una forma graciosa en la cual hacía interacciones con nosotros y que no nos enseñaba el tema muy aburrido, como en otras ocasiones que los maestros nos dicen el tema y luego luego nos dejan una actividad y también si teníamos duda usted nos las resolvía y nos explicaba de tal manera que pareciera muy sencillo" YAI0523*

Es importante recordar que, como docentes de secundaria, estamos trabajando con adolescentes, por lo tanto, la manera de enseñar influye completamente en su aprendizaje, por ello es indispensable hacer amenas las clases, interactuar constantemente con ellos para que de alguna manera se sientan parte del mismo contenido que no solo sean seres oyentes, sino que se involucren en el proceso de construcción de aprendizajes.

### 4.3 Aprendiendo de acuerdo a mis intereses personales

No es lo mismo hacer algo por obligación que por gusto, existe una gran diferencia porque dentro del ámbito educativo cuando me involucro en actividades que me apasionan, me siento más motivado, curioso y creativo. Además, puedo relacionar lo que aprendo con mis experiencias previas y construir un conocimiento más profundo y significativo.

Dentro la recopilación que realice note que al llevar a cabo la entrevista los estudiantes siempre hablan desde sus intereses personales, por ejemplo, cuando hago el censo de su materia favorita y la razón de ello contestan de acuerdo a lo que a ellos mismos les gusta o de acuerdo a lo que ellos creen que sería funcional, es decir:

*“Mi materia favorita es Biología, porque desde chico yo quise ser científico y todo lo que va relacionado con el cuerpo humano me llama mucho la atención, temas acerca de los animales o de la ciencia me interesan demasiado, además, de grande quiero ser psicólogo y pues como tal está relacionado con los sistemas del cuerpo y así” DAV0423*

Es decir, desde pequeño existe un interés por lo que es la ciencia, sin embargo, se trata de algo personal que considera funcional para su vida y quizá de esta manera para él sea más fácil entender los contenidos porque ya hay una estrecha relación entre la materia y el estudiante. Al respecto González y Paoloni, 2015, caracterizan el interés como:

...un fenómeno que emerge a partir de la interacción entre un individuo y su entorno (Renninger y Hidi, 2011; Krapp y Prenzel, 2011; Schiefele, 2009). Por ello, diferencian dos tipos de interés, el personal y el situacional. El interés personal es una preferencia individual relativamente duradera por ciertos temas o actividades (Ainley, 2012; Ainley y Hidi, 2014; Krapp y Prenzel, 2011; Schiefele, 2009). En él se identifican dos componentes: el afectivo, que incluye sentimientos asociados a la interacción con el objeto de interés, como disfrute o activación; y el cognitivo,

que conlleva la atribución de especial importancia personal a un objeto o tema (González y Paoloni, 2015, p.26).

Cuando el estudiante me dice que su materia favorita es la biología porque desde pequeño quiso ser un científico, se denota el componente afectivo incluso en el momento en el que menciona que quiere estudiar psicología porque se relaciona con la materia por el cuerpo humano, está hablando desde un punto de vista afectivo, contribuyendo a sus deseos de cuando era niño, recordando un poco de su infancia y trayendo esos recuerdos al presente. Ahora bien, veamos el siguiente dato empírico:

*“Mi materia favorita son las Matemáticas porque me ponen a prueba, porque entiendo muy bien el tema, pero me distraigo mucho así que en mate tengo que poner atención y cuando me dejan problemas me gusta hacerlos me siento útil y lo veo como un reto que tengo que resolver” YAI0423*

Aquí el estudiante relaciona todo con el componente del interés personal cognitivo, ya que a partir de ello se puede interpretar que de acuerdo a las experiencias que ha tenido, le parece entretenido realizar problemas matemáticos lo mantienen activo y le gusta poder resolverlos, además se considera apto para hacerlo y más allá de verlo como una actividad o tarea que tiene que hacer por obligación, tiene una perspectiva diferente, es decir, lo toma como un reto para sí mismo.

Respecto al interés situacional, Hidi y Renninger (2006) afirman que es evocado por determinados elementos del entorno. Krapp y Prenzel (2011) y Renninger y Hidi (2011) diferencian dos modalidades de interés situacional, el activado y mantenido. El interés situacional activado capta la atención del alumno, despertando en él diversas experiencias afectivas relacionadas con el entorno y el interés situacional mantenido demanda mayor implicación del estudiante que comienza a establecer conexiones significativas con un determinado contenido al descubrir su importancia y utilidad (González y Paoloni, 2015, p. 27).

Las experiencias previas se refieren al conjunto de conocimientos, habilidades, actitudes y emociones que los estudiantes poseen antes de enfrentarse a una nueva situación de aprendizaje. Estas experiencias influyen en la forma en que los estudiantes perciben, procesan, almacenan y recuperan la nueva información, así como en la motivación y el interés que muestran por aprender.

Entonces, con ello se podría decir que las experiencias previas pueden facilitar o dificultar el aprendizaje, dependiendo de su grado de adecuación, relevancia y coherencia con la nueva información. Por ejemplo, si los estudiantes tienen una experiencia previa positiva con un tema o una asignatura, es más probable que se sientan confiados y curiosos por aprender más. Por el contrario, si los estudiantes tienen una experiencia previa negativa o errónea con un tema o una asignatura, es más probable que se sientan frustrados y desinteresados por aprender más.

Al hacer una introspección acerca del porque solo recuerdan muy pocos contenidos, las respuestas fueron breves pero concisas, ya que demuestran su percepción hacia lo que consideran importante, tienen claro que esto depende completamente de los intereses y gustos personales:

*“Cuando recuerdas algo es porque te interesó, te importo y te gusto, o sea se te queda en la cabeza algo que en realidad si te importo” JON0323*

Es decir, dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje es fundamental encontrar ese vínculo entre lo significativo, es decir, encontrar un sentido de la nueva información que mi cerebro está recibiendo, de lo contrario no es útil y por lo tanto la desechó porque no me sirvió en aquel momento y tampoco pude relacionarla con las experiencias previas.

En la práctica, no tiene sentido empezar a enseñar determinados contenidos sin tener alguna idea de los conocimientos previos de los alumnos en el área de esos contenidos. “Enseñar de acuerdo”, o consecuentemente, significa basar la enseñanza en lo que el aprendiz ya sabe, identificar los conceptos y principios organizadores estructurantes, de lo que va a ser enseñado y utilizar recursos y

estrategias didácticas que faciliten su aprendizaje significativo (Moreira, 2020, p. 23).

Al basar la enseñanza en lo que el estudiante ya sabe será mucho más sencillo que realice el procesamiento de información porque ya habrá antecedentes de ello, todo esto se conforma en redes de aprendizaje que permiten la conexión de contenidos para crear aprendizajes significativos que perduren en el tiempo.

#### **4.4 El cerebro solo recuerda lo que le gusta**

¿Porque el cerebro solo recuerda lo que le gusta? una pregunta que me deja pensando por mucho tiempo y que ronda en mi cabeza haciendo reflexiones e indagando para construir una respuesta que me deje satisfecha. Cuando realice la recopilación y recupere datos empíricos, al querer saber por qué solo recordamos sólo algunos contenidos reduciéndolos a temas muy específicos, los entrevistados me dieron las pautas necesarias para hablar acerca del cerebro:

*“Solo recordamos pocos temas, porque el cerebro lo que hace es acordarse de lo en realidad nos gustó, porque recordamos solo lo que nos llamó la atención como nosotros no nos acordamos específicamente de nuestra infancia, pero si recordamos momentos chistosos o de momentos que nuestro cerebro dijo “ah este momento está muy padre y lo guarda para siempre” YAI0523*

Sinceramente me sorprendió la respuesta dada, ya que me lleva a un punto de reflexión y satisfacción el saber que los estudiantes entienden de alguna manera el funcionamiento del cerebro, y no solo eso lo asocian con el proceso de enseñanza y aprendizaje de tal forma que consideran que lo que recordamos es porque al cerebro le gusto, simplemente lo relaciona con el órgano de procesamiento de la información asumiendo que si para el cerebro el contenido es agradable va a ser recordado para toda la vida guardándolo como un momento, es donde hace alusión a la infancia, es decir, trata de explicar que al recordar nuestra infancia solo tenemos presentes momentos placenteros, no toda la infancia como tal.



La memoria es el mantenimiento de la información a través del aprendizaje. Es el proceso de consolidación para recuperar información, para hacerlo objetivo (Calixto, 2022, p. 244)

La memoria es una función compleja del cerebro que nos permite almacenar y recuperar información de diferentes tipos y momentos. Sin embargo, no toda la información se almacena de la misma forma ni con la misma intensidad. Algunos recuerdos son más vívidos y duraderos que otros, y esto depende en gran medida de las emociones que los acompañan.

El cerebro tiene un sistema de recompensa que se activa cuando experimentamos algo placentero, como comer, escuchar música o enamorarnos. Este sistema libera sustancias químicas como la dopamina, la serotonina y la oxitocina, que nos hacen sentir bien y motivan nuestro comportamiento. Estas sustancias también refuerzan los circuitos neuronales que se encargan de codificar y consolidar los recuerdos, haciendo que sean más fáciles de recordar en el futuro.

Por el contrario, cuando vivimos algo desagradable, como el dolor, el miedo o la tristeza, el cerebro libera otras sustancias como el cortisol y la adrenalina, que nos preparan para afrontar la situación, estas sustancias también afectan a la memoria, pero de forma diferente. El cortisol puede interferir con la formación de nuevos recuerdos o deteriorar los existentes, mientras que la adrenalina puede potenciar los recuerdos relacionados con el trauma o el estrés.

Así pues, el cerebro solo recuerda lo que le gusta porque así se asegura de repetir las experiencias que le dan placer y evitar las que le causan sufrimiento. Esta es una forma de adaptarse al entorno y sobrevivir. Sin embargo, esto no significa que debamos ignorar los recuerdos negativos o reprimir las emociones desagradables, ya que también son parte de nuestra historia y nos ayudan a aprender y crecer.

*“Creo que para recordar algo tiene que ver con la capacidad cerebral, ósea si a mi cerebro le parece chido lo que aprendí pues lo guarda y si no pues decide que no le sirve para nada” VAL0523*

Nuevamente se reconoce la importancia del cerebro en el proceso de aprendizaje, y aunque solamente hablan de que solo se recuperan recuerdos agradables, están omitiendo por completo los momentos difíciles que incluso a veces están más presentes a comparación de los otros, de tal manera que el cerebro mismo crea como un mecanismo de defensa para no volver a vivir una mala experiencia y por el contrario si la vivencia fue buena, el cerebro tratará de revivir de nuevo.

Me parece interesante que los estudiantes reconozcan la importancia del cerebro como un medio receptor del aprendizaje, porque quiere decir que comprenden de alguna manera los procesos de enseñanza a nivel biológico. Sin duda alguna, puedo decir que a partir de las entrevistas recupere información valiosa a la cual yo le llamaría “oro molido” que me permitió avanzar ampliamente en este último capítulo, recupere más de lo que esperaba por medio de los ejes construidos lo que también me permitió llegar a los principales hallazgos y sistematizar todo mi trabajo de investigación.

## Conclusiones

Las experiencias son inherentes al sujeto, por eso dentro del ámbito educativo se considera que complementan un vínculo innegociable ya que resultan como una parte esencial dentro de los procesos de enseñanza, pero para llevar a cabo la gestión de las experiencias, la investigación giró en torno a significar los aprendizajes construidos por los estudiantes de secundaria, como una forma de contemplar y resignificar las lógicas del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Los aprendizajes construidos por los estudiantes no están edificados por contenidos básicos y mucho menos por temas complejos abordados durante la formación académica, si no por habilidades sociales, estas habilidades sociales características de la comunicación, expresión y convivencia con los demás, es decir en la escuela secundaria los estudiantes aprender a desarrollarse como personas sociales, lo cual les parece más funcional que un contenido en sí, porque hacen énfasis en que gracias a ello podrán desenvolverse mejor en un futuro, cuando tomen la decisión para elegir una carrera o a la hora de pedir trabajo, es mucho más importante tener una comunicación asertiva para entablar conversaciones enriquecedoras, que saber en cantidad contenidos temáticos.

Es así que, de acuerdo a los datos empíricos recuperados los estudiantes le otorgan más peso a aquellos conocimientos funcionales para la vida misma, aquellos que tienen un grado significativo y además integran los intereses personales como un aspecto fundamental para la adquisición de conocimientos, a través de los cuales logran motivarse e involucrarse en el proceso educativo y a desarrollar sus capacidades y competencias. Como observamos en los resultados, los intereses personales están relacionados con las preferencias, las metas, los valores, las necesidades o las pasiones de cada estudiante. Estos intereses influyen en la elección de los temas, materias y en sí en lo que el estudiante necesite aprender desde este aspecto, porque si no resulta de su agrado simplemente no pondrá atención y por lo tanto el contenido será olvidado.

Los intereses personales en el aprendizaje también favorecen la autonomía, la creatividad, la autoestima y el compromiso de los estudiantes con su propio desarrollo personal y profesional, pero para que estos existen se necesita fundamentalmente de las experiencias previas del individuo hacia acercamientos agradables que haya tenido a lo largo de su vida, es decir, si le gustan las ciencias seguramente desde pequeño hubo una aproximación que contribuyó el gusto por las ciencias, por ejemplo una clase o algún programa de televisión.

Es indispensable rectificar que efectivamente en la realidad educativa actual, las experiencias quedan totalmente aparte de los procesos de aprendizaje, son pocos los docentes que se preocupan por generar estas experiencias para los estudiantes, como muestra en la recuperación de los datos empíricos mencionan su inconformidad hacia las clases de algunos maestros que *“solo enseñan por enseñar”* señalando cierto desagrado y decepción, porque tienen la fuerte noción de que al hacer resúmenes o esquemas organizadores no aprenden y además se vuelve algo repetitivo cayendo en la monotonía, y utilizando sus mismas palabras los estudiantes solo trabajan en alguna actividad por entregar y ya, no hay un objetivo más allá de la entrega.

En función de lo planteado, el cerebro es el protagonista para la percepción del aprendizaje, es un órgano complejo y fascinante que nos permite percibir, pensar, sentir y actuar, este órgano no almacena toda la información que recibe, sino que selecciona aquella que le resulta más relevante y útil para adaptarse al entorno, es decir, solo aprende lo que le es útil, es decir, lo que le ayuda a resolver problemas, a satisfacer necesidades o alcanzar objetivos.

El cerebro aprende mediante la experiencia, la repetición y la emoción, la experiencia le permite crear conexiones neuronales que reflejan el conocimiento adquirido, la repetición le permite consolidar esas conexiones y hacerlas más eficientes y la emoción le permite darle sentido y valor a lo que aprende, y motivarse para seguir aprendiendo. Por eso, para facilitar el aprendizaje, es importante ofrecer al cerebro estímulos variados, significativos y desafiantes que capten su atención, despierten su curiosidad y generen placer.

Estos estímulos están íntimamente relacionados con los sentidos, los propios estudiantes son conscientes de ello y aseguran firmemente que, si se implementaran en la enseñanza, el aprendizaje tendría mejores resultados, por lo tanto, llegué a la siguiente sistematización de ello, el aprendizaje sensorial es una estrategia educativa que involucra más de un sentido a la vez para facilitar la captación y retención de la información.

Los sentidos son la única vía de comunicación del ser humano con su entorno y tienen una amplia influencia en la organización de la conducta, el aprendizaje y las emociones. Por lo tanto, se entiende que, la educación sensorial es importante para el desarrollo físico, mental y social de los niños, especialmente en las etapas más tempranas, cuando el cerebro todavía se está construyendo, pero no por eso tienen que dejarse estas prácticas a un lado, al contrario, es necesario reforzarse constantemente.

Durante la secundaria, el aprendizaje sensorial sigue siendo relevante, ya que permite aumentar la curiosidad, atención, concentración y el deseo por el aprendizaje, así como generar un impacto emocional positivo en los estudiantes. Por estas razones, es importante incorporar el aprendizaje sensorial en la educación secundaria, utilizando metodologías definidas y validadas que estimulen los diferentes sistemas sensoriales de los estudiantes.

Desde que inicié la investigación supe que las experiencias eran indispensables para el aprendizaje, sin embargo, me ayudó a comprender que los aprendizajes contruidos por los estudiantes no son contenidos disciplinares como supuse desde un principio sino habilidades básicas funcionales para la vida, lo cual me genero una gran sorpresa al recuperar el dato empírico y realizar la interpretación de los resultados, fue algo totalmente inesperado desde mi punto de vista crítico.

Ahora bien, respecto a la etapa que están viviendo los estudiantes en educación secundaria, es importante como docente, entender la adolescencia para poder orientar y apoyar a los estudiantes en este proceso, así como adaptar la práctica educativa a sus necesidades, intereses y características. Además, es necesario orientar a los

estudiantes, pero desde un punto de vista lleno de oportunidades, no enmarcarla como una etapa difícil, ya que los estudiantes se quedan con esa perspectiva, sin embargo, cuando les muestras la gran lista de ventajas y oportunidades haciéndolos entrar en un punto reflexivo en donde tengan un panorama favorable ante las situaciones que se les presenten como parte de una etapa que será parte de ellos durante un tiempo.

Ahora bien hablemos de los retos a los que me enfrente durante todo el proceso de mi investigación, desde la construcción del problema hasta las conclusiones fue para mí un trayecto bastante complejo en donde tuve crisis al ya no saber qué escribir o la manera en que debía hacerlo y es que durante mi trayecto de formación académica en la Escuela Normal de Tlalnepantla puedo decir que la realización de la tesis fue totalmente un vaivén para mí, con esta investigación mi aportación al campo educativo gira entorno a la reflexión para resignificar los saberes del estudiante y sensibilizar a los docentes para incentivar la generación de experiencias en el aprendizaje tomando en consideración los intereses, gustos y logros personales de los mismos estudiantes para obtener resultados óptimos en la práctica docente.

## Referencias

- Ausubel, D. (1983). Teoría del aprendizaje significativo. *Fascículos de CEIF*, 1(1-10), 1-10.
- Barreto, C., Gutiérrez, L., Pinilla, B., & Parra, C. (2006). Límites del constructivismo pedagógico. *Educación y Educadores*, 9(1), 11-31. Recuperado de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0123-12942006000100002&lng=en&tlng=es](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942006000100002&lng=en&tlng=es)
- Bueno, D. (2020). La importancia del aprendizaje sensorial. *Ruta Maestra*, 29, 2-6. <https://rutamaestra.santillana.com.co/wp-content/uploads/2020/09/2-LA-IMPORTANCIA-DEL-APRENDIZAJE-SENSORIAL.pdf>
- Berk, L. E. (1999). Desarrollo del niño y el adolescente. Cuarta edición. PRENTICE HALL IBERIA, Madrid, Pearson Educación, S. A.
- Boud, D., Cohen, R., & Walker, D. (2011). *El aprendizaje a partir de la experiencia: Interpretar lo vital y cotidiano como fuente de conocimiento* (Vol. 119). Narcea Ediciones.
- Calixto, E. (2022). *Un clavado a tu cerebro: Descubre cómo tus neuronas actúan en el amor, la sexualidad, el estrés y las emo*. Aguilar.
- Cortés, M., e Iglesias, M. (2004). *Generalidades sobre Metodología de la Investigación*. Ciudad del Carmen, México: Universidad Autónoma del Carmen. Recuperado de [https://www.unacar.mx/contenido/gaceta/ediciones/metodologia\\_investigacion.pdf](https://www.unacar.mx/contenido/gaceta/ediciones/metodologia_investigacion.pdf)
- Guillén, L. S., & Argente, J. (2017). Desarrollo y pubertad en el ser humano. *JUNTA DIRECTIVA DE LA SEEP*, 4.
- González, A., & Paoloni, P. V. (2015). Implicación y rendimiento en Física: el papel de las estrategias docentes en el aula, y el interés personal y situacional del alumnado. *Revista de Psicodidáctica*, 20(1), 25-45. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/175/17532968003.pdf>
- Granja, D. O. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia*, (19), 93-110.

- López, G., & Roger, S. (2014). El diario del profesor como herramienta de evaluación cualitativa de un programa para aprender a pensar. *Talincrea*, 1(1), 3-26. Recuperado de [https://www.cucs.udg.mx/talineng/sites/default/files/adjuntos/01\\_01/04\\_diario.pdf](https://www.cucs.udg.mx/talineng/sites/default/files/adjuntos/01_01/04_diario.pdf)
- Lupón, M., Torrents, A., & Quevedo, L. (2012). Procesos cognitivos básicos. *Apuntes de psicología en atención visual*.
- Martínez, Á. M., Martín, A. B. B., Pérez-Esteban, M. D., del Mar, M., Jurado, M., del Carmen Pérez-Fuentes, M., & Linares, J. J. G. (2016). Plasticidad cerebral y aprendizaje a lo largo de toda la vida. *Salud, alimentación y sexualidad en el ciclo vital Volumen I*, 123.
- Meece, J. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente para educadores*. Recuperado de <https://defydjalisco.files.wordpress.com/2015/09/desarrollo-del-nic3b1o-y-del-adolescente-referencias-principales-edmodo-2015-v-p-s.pdf>
- Moreira, M. A. (2020). Aprendizaje significativo: la visión clásica, otras visiones e interés. *Proyecciones*. Recuperado de [http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/110620/Documento\\_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/110620/Documento_completo.pdf-PDFA.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- Payer, M. (2005). Teoría del constructivismo social de Lev Vygotsky en comparación con la teoría de Jean Piaget. *Caracas, Vanezuela: Universidad Central de Venezuela*.
- Piaget, J. (2014). Seis estudios de psicología. *Barcelona: Labor*.
- Quintero, J. (2020). *El cerebro adolescente: una mente en construcción*. Shackleton Books.
- Robles, B. (2011). La entrevista en profundidad: una técnica útil dentro del campo antropofísico. *Cuicuilco*, vol. 18, núm. 52, septiembre-diciembre, 2011, pp. 39-49. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/351/35124304004.pdf>
- Sánchez, R. (1993). Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/132/13206108.pdf>
- Sánchez, J. (2013). Paradigmas de investigación educativa: de las leyes subyacentes a la modernidad reflexiva. *ENTELEQUIA revista interdisciplinar*. Recuperado de [https://www.researchgate.net/profile/Jose-Santamaria-8/publication/257842598\\_Paradigmas\\_de\\_Investigacion\\_Educativa\\_de\\_las\\_leyes\\_suby](https://www.researchgate.net/profile/Jose-Santamaria-8/publication/257842598_Paradigmas_de_Investigacion_Educativa_de_las_leyes_suby)



[acentes a la modernidad reflexiva/links/00463525f9bb30665b000000/Paradigmas-de-Investigacion-Educativa-de-las-leyes-subyacentes-a-la-modernidad-reflexiva.pdf](https://www.repositorio.cepal.org/bitstream/handle/0463525f9bb30665b000000/Paradigmas-de-Investigacion-Educativa-de-las-leyes-subyacentes-a-la-modernidad-reflexiva.pdf)

Secretaría de Educación Pública. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2011). Plan de estudios 2011. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2022). Plan y Programa de Estudios 2022. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2019). La Nueva Escuela Mexicana. México: SEP.

Suárez, D. (2007). Docentes, narrativa e investigación educativa. La documentación narrativa de las prácticas docentes y la indagación pedagógica del mundo y las experiencias escolares. *Sverdlick, Ingrid (comp.), La investigación educativa. Una herramienta de conocimiento y de acción, Buenos Aires, Novedades Educativas*. Recuperado de <http://www.eemn1tsas.edu.ar/Autoevaluacion/Suarez%20-%20Narrativas%20docentes.pdf>

Tarres, M. (2013). Observar, escuchar y comprender sobre la tradición cualitativa en la investigación social. El Colegio de México: FLACSO México. Recuperado de [https://biblioteca.colson.edu.mx/e-docs/RED/Observar\\_escuchar\\_y\\_comprender\\_63-131.pdf](https://biblioteca.colson.edu.mx/e-docs/RED/Observar_escuchar_y_comprender_63-131.pdf)

Varguillas, C. y Ribot, S. (2007). Implicaciones conceptuales y metodológicas en la aplicación de la entrevista en profundidad. *Laurus*, 13(23), 249-262. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/761/76102313.pdf>

# Anexos

"2023. Año del Septuagésimo Aniversario del Reconocimiento del Derecho al Voto de las Mujeres en México".

ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA

Asunto: Autorización del Trabajo de Titulación.

Tlalnepantla de Baz, México a 7 de julio de 2023.

C. ESPINOSA MERCADO KAREN  
P R E S E N T E.

La Dirección de esta Casa de Estudios, le comunica que la Comisión de Titulación del ciclo escolar 2022 – 2023 y docentes que fungirán como sínodos, tienen a bien autorizar el Trabajo de Titulación en la modalidad de: **TESIS DE INVESTIGACIÓN**, que presenta usted con el tema: **APRENDIZAJE-EXPERIENCIA: VÍNCULO DIALÓGICO PARA SIGNIFICAR EL SABER**; por lo que puede proceder a los trámites correspondientes para sustentar su **EXAMEN PROFESIONAL**, cumpliendo con los requisitos establecidos.

Lo que se comunica para su conocimiento y fines consiguientes.



ATENTAMENTE

*Rozolfo*  
DR. ROBOLOFO CRUZ VARGAS  
DIRECTOR ESCOLAR

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE TLALNEPANTLA  
K'UNYUANA