



ESCUELA NORMAL No. 1 DE TOLUCA



TESIS DE INVESTIGACIÓN

El Juego Didáctico Como Estrategia Para la Mejora de la Interacción Social de los Alumnos del Quinto Grado.

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
Licenciado en Educación Primaria

PRESENTA
OSCAR ALBERTO DIAZ LEAL HERNANDEZ

ASESOR
Mtro. Jorge Aguilar Vargas

TOLUCA, MÉXICO

JULIO DE 2022

Índice

Diagnóstico.....	7
Planteamiento del problema.....	11
Objetivos	15
Hipótesis	16
Contexto.....	16
Contexto de la comunidad	16
Contexto escolar	17
Contexto áulico	18
Estado del conocimiento	18
Metodología.....	33
Ciclos de intervención	39
Estado de la situación	39
Primer ciclo de intervención	41
Reflexión de la aplicación del primer ciclo de intervención.....	42
Reflexión del primer ciclo de intervención	47
Segundo ciclo de intervención.....	48
Reflexión del segundo ciclo de intervención	54
Conclusiones.....	56
Referencias	58
ANEXOS	61

Tablas

Tabla 1. Instrumento de diagnóstico	10
Tabla 2. Modelos de investigación-acción	34

Tabla de Figuras

Figura 1 Organizadores curriculares	30
Figura 2. Modelo de Kemmis	36
Figura 3 Sesión de clase	87
Figura 4 Trabajo de un alumno	87

Introducción

En este documento se aborda el desarrollo de la tesis de investigación titulada “El Juego Didáctico Como Estrategia Para la Mejora de la Interacción Social de los Alumnos del Quinto Grado”, está generado a partir de la situación de algunas problemáticas dentro de la escuela de intervención docente, específicamente en la *Escuela Primaria Miguel Hidalgo y Costilla*. Ubicada en la Colonia Independencia, Toluca de Lerdo México. En esta escuela tuve la oportunidad de poder realizar mis prácticas de intervención docente durante un ciclo escolar.

Durante este tiempo me pude percatar que los alumnos presentaban dificultades en la interacción social, para ello se buscó implementar el juego como estrategia para mejorar esta situación.

Por tal motivo, uno de los propósitos del documento es poder abatir esta situación de tal manera que se pretende que los alumnos al concluir el Quinto Grado de Primaria mejoren la interacción social que tienen y al ingresar al Sexto Grado de Primaria se les facilite la Interacción.

Este trabajo está conformado por diversos apartados, como lo es el diagnóstico que se obtuvo de diferentes maneras al desarrollar principalmente la observación de la primer jornada de observación, donde por determinado tiempo se analizaron las estrategias realizadas en el grupo, las áreas de oportunidad de los alumnos, sus debilidades, sus comportamientos, su contexto, sus gustos e intereses de los alumnos, por otro lado, se tuvo una conversación con la docente titular del grupo permitió contextualizarme más con la forma de trabajo esto con el fin de poder tener un análisis cauteloso para poder plantear la problemática.

Posteriormente se desarrolló la incógnita del problema, porque fue parte fundamental con el que inició dicha preocupación, llevando todo esto a cabo de la narración del supuesto. Para ello se mantuvo sustento con diversos autores, de los cuales se enmarcaron algunos conocimientos que me ayudaron a

sustentar y poder refutar el tema. Como punto clave se consultaron diversos autores en el cual, principalmente se tuvo como base el Plan y Programa de Estudios 2011 (SEP) del cual se integraron algunos conocimientos me permitieron poder identificar y solucionar el dilema. consecuentemente se planteó la pregunta fundamental del documento la cuál es *¿De qué manera se puede mejorar la interacción de los alumnos del quinto grado?*

Así mismo se aborda el objetivo general que menciona a lo que se quiere llegar, para mejorar de la convivencia.

Se plantean los objetivos específicos con los cuales se pretende desarrollar y guiar la presente investigación del tema: *“El Juego Didáctico como Estrategia para la Mejora de la Interacción Social de los Alumnos del Quinto Grado”*, del cual se utilizaron diversas estrategias en las que se buscó que existiera o implementara una integración dentro del aula. Se planteó así la hipótesis para desarrollar el tema.

Así mismo se plantea la justificación, esta con el fin de poder explicar qué fue lo que me llevó a realizar la investigación para así poder intervenir y poder mejorar en la situación social en el aula considerando el generar una convivencia armónica al 100%. El marco referencial es parte fundamental, ya que con este me permitió fundamentar el tema, al igual que el marco teórico.

Otros apartados que integraron el documento, fue precisar la metodología que se utilizó para abordar el mismo, así como los recursos que utilicé dentro de la investigación y de la intervención, para culminar, se presentan las referencias de las cuales se utilizaron durante la elaboración del documento.

CAPÍTULO I

Contextualización de la Práctica

Diagnóstico

Con lo transcurrido al inicio del año 2020, la pandemia originada por el virus Covid-19, fue teniendo diversas variantes, de las cuales comenzaron a propagarse por todo el mundo, esto hizo mantener a la población en un confinamiento, involucrando concretamente el peligro de salud ya que el virus presenta riesgos para la salud en las personas y en algunos casos letal.

En tanto a la situación escolar, ésta se observó afectada, ya que comenzó a desarrollarse de manera virtual teniendo una relación estrecha con los medios digitales, considerando en esta etapa una intervención en el proceso educativo, siendo de manera obligatoria el continuar en un aprendizaje desde casa, contemplando así, este modo como uno de los avances en el ámbito educacional.

Este fue un proceso educativo productivo para la comunidad estudiantil, ya que se mostraba el desarrollo escolar de los alumnos dentro del proceso, llevando a cabo clases virtuales por medio de algunas plataformas como lo es Zoom, Meet, entre otros, manteniendo un apoyo de la programación de Aprende en Casa; se contemplaba que sería un desarrollo favorable, ya que se mantenía un aprendizaje autónomo para el alumno.

Después de más de un año trabajando con la modalidad a distancia, se recomendó continuar con una educación híbrida, la cual consiste en manejar clases presenciales, en la que se menciona que se integraba un pequeño porcentaje de alumnos autorizados por padres de familia; así como clases a distancia en la que se incorporaban todos los alumnos que no estuvieron autorizados por padres de familia, así como los alumnos que presentaban alguna duda durante el desarrollo de las clases presenciales. Esta estrategia se planteó con fines de salvaguardar la salud de los alumnos para regresar al 100% a las aulas incorporando las medidas de sanidad.

Durante el regreso a las jornadas de práctica de manera presencial, se mantuvo un primer acercamiento en la Escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla” con C.C.T. 15EPR1661M, la cual está ubicada en la calle Ruta de la Independencia 525, Independencia, con C.P. 50700 en Toluca de Lerdo México, en un contexto urbano.

Se aplicó un instrumento de observación para conocer cuál es la organización interna de la escuela, para conocer a detalle el quehacer docente dentro de la institución así como del contexto de la comunidad.

El presente proyecto, se realizó en quinto grado el cual, durante el primer acercamiento, se desarrolló también una observación, específicamente dentro del salón de clases. Algo de lo que pude notar es que los alumnos no interactuaban tanto, esto se dio a notar demasiado, de tal manera que los alumnos mantenían una comunicación con miedo para no relacionarse directamente.

Durante el recreo, se les indicó a los alumnos evitar algún contacto directo cumpliendo con las medidas de sanidad que implica la sana distancia contemplando 1.5 metros de espacio entre ellos. Por ello los alumnos interactuaban de manera aislada existiendo un pequeño porcentaje del cual se mantenían distantes al resto del grupo, por lo que llegué a la conclusión de que los alumnos mantenían medidas extremas de distanciamiento evitando la interacción entre sus demás compañeros

Por otra parte, se realizaron varias interrogantes a la docente titular del grado y se dieron algunas pláticas a lo largo de la práctica. La docente titular mencionó que nunca había interactuado de manera personal ni en línea con los alumnos que estaban distanciados, ya que no mantenían alguna comunicación con ella, teniendo en cuenta que no había alguna convivencia, incluyendo la participación,

incluso en ocasiones, mencionó que no se conectaban a clase, así como también no entregaban actividades y daba por entendido que presentaban desinterés por la escuela y una apatía en general.

Otro comentario que se dio fue que los alumnos presentaban situaciones de aislamiento total, donde el alumno no interactuaba con nadie, más que con su familia durante la pandemia, por lo que no habían interactuado con los demás alumnos, esta no era la misma situación para cada alumno, otros se quedaban solos en casa o solo interactuaban con la persona que era la encargada de cuidar a los alumnos en casa.

Dado por entendido que la mayoría de los alumnos presentaban un desinterés para la convivencia entre alumnos y en la entrega de actividades, teniendo en cuenta a una alumna dentro del aula que en ella se notaba considerablemente el desinterés manteniéndose agachada todo el tiempo y no tenía el mínimo intento de participar ignorando tanto a la docente titular, a los alumnos y a mí. Esta situación se presentó dentro del aula y durante los recreos.

“La Segunda Infancia (6 a 11), se caracteriza por su apertura al mundo externo y por la acelerada adquisición de habilidades para la interacción” (Mansilla, 2000: 109)

Mansilla nos menciona que en esta etapa en la que se encuentran, existe una apertura para crear cierta interacción con otras personas, en este caso, no se llegó a lograr esto, ya que la apatía se mostraba con el desinterés y la falta de motivación con alguna persona de su alrededor en el salón, aunque al integrarse con el promotor de Educación Física, presentaban un cambio muy repentino, el cual se manifestaban un tanto alegres, por poder realizar los ejercicios, entre otros casos de aprendizaje, esto debido a la etapa de desarrollo en el que están actualmente en su vida, en la cual se integra el juego, que los ayudaba a trabajar en equipo haciendo que se integraran.

Tabla 1.

Instrumento de diagnóstico

Nombre del alumno: _____

Lee y contesta lo que creas conveniente en las siguientes preguntas:

¿Qué te motiva a venir a la escuela?	¿Qué piensas sobre la convivencia que tienes en la escuela?
¿Qué cualidades consideras que tienes?	¿Qué debilidades que consideras que tienes?
¿Crees que puedes socializar fácilmente?	¿Qué es lo que más le apasiona?
¿Qué piensa acerca de tu compañero de al lado?	Subraya las respuestas que tú consideres. ¿Has tenido algún conflicto para interactuar? a) Si b) No
¿Te consideras una persona sociable? Sí/ No Dibuja un ejemplo donde demuestres tu respuesta	Te sientes más cómodo al trabajar en: A) En equipo b) con un compañero c) Solo ¿Te interesa socializar con las personas que te rodean? a) Si b) No

Nota: elaboración propia

Planteamiento del problema.

A principios del año 2020 se inició un cambio radical en la educación, ya que surgió un problema de salud a causa del virus COVID-19, esto generó que la educación se trabajara a distancia por un periodo de tiempo demasiado largo. Así mismo el desarrollo de las actividades comenzaron a ser cada vez más habituales con el uso de diversos medios tecnológicos, generando una controversia, la incógnita era si se pudiera mantener de tal manera que a los alumnos no se vieran afectados, esto generó que los avances que se iban presentando en la educación se fueran dando de manera incierta.

En este periodo surgieron algunos problemas, principalmente en la parte emocional y social de los alumnos, ya que la interacción que se tenía era únicamente en clases virtuales. Para ellos era difícil mantener algún contacto social con los alumnos de su mismo salón y en la mayoría de los casos, solamente se abarcaba la interacción con los integrantes de la familia con los que viven los niños.

Así mismo en el documento *Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. Fundamentos en humanidades*, citan a Michelson et. al. (1987) sostienen que:

Las habilidades sociales no sólo son importantes respecto a las relaciones con los pares sino que también permiten que el niño y el adolescente asimilen los papeles y las normas sociales. (4)

De tal manera, los alumnos mostraban una interacción con diversos elementos sociales, ya que por alguna razón podrían comenzar a generar alguna deficiencia social teniendo en cuenta que pueden ser excluidos de algún círculo social, así como el desinterés de socializar en parte de su proceso, como la interacción dentro del aula.

Derivado a esto, se llevó a cabo la observación dentro del aula para identificar de qué manera se ha intervenido en la situación social dentro del aula, porque se consideraba que la relación que tenían antes de la pandemia era diferente a la actual, del cual se fue estableciendo esta educación híbrida.

En el momento de los recreos se podía notar que había alumnos que si lograban tener una relación con los alumnos del mismo grupo y estos se involucraban de manera efectiva, incluso podían relacionarse con alumnos de diferentes grupos.

Con este análisis tenía la oportunidad de hacer alguna transformación en la convivencia dentro del aula, con el motivo de que los alumnos pudieran crear cierta confianza e interés de poder pertenecer a algún círculo social, llevando a cabo algunas estrategias a través del juego, que permitieran llegar al logro del objetivo general que se plantea de manera explícita en el presente documento.

A partir del análisis de la observación en mi estancia dentro de la práctica, cabe recalcar que la problemática más grande que se presentó durante la permanencia en el aula fue la participación en actividades escolares como en el juego de los alumnos, ya que la interacción es parte fundamental en el desarrollo de las personas.

Así mismo, en el documento *La interacción social, cultura, instituciones y comunicación*, citan a Picard (1968) sostiene que:

La interacción tiene lugar cuando una unidad de acción producida por un sujeto A, actúa como estímulo de una unidad de respuesta con otro sujeto, B y viceversa” (3).

Esta situación que nos menciona Picard no se abarcaba dentro del salón de clase, ya que se presentaba un distanciamiento social, del cual no hay ningún

estimulo de ninguna de las dos partes, siendo así que los alumnos que si socializaban no hacían el mínimo esfuerzo por involucrar a sus demás compañeros que presentaban esta apatía, con lo que no consideraban necesario involucrarse con ellos, por lo que estos alumnos ignoraban el trabajo en equipo cuando se mencionaba que se desarrollarían las actividades de esa manera.

Considero que este es un tema de suma importancia, ya que por medio del juego didáctico me ayudó a hacer que los alumnos se involucraran cada vez más en las actividades escolares, esto se fue dando con el motivo de que ellos logran establecer un aprendizaje significativo, así como para relacionarse con las personas, manteniendo así una constante retroalimentación en diversas situaciones que se les presente a los alumnos a lo largo de su vida diaria. Por lo tanto, al no poder interactuar con individuos de su mismo círculo, no existiría dicha retroalimentación de los participantes en el mismo para generar una interacción y poder conseguir un fin en específico.

Es importante el tema del desarrollo social, ya que en el Plan y Programas de estudios 2011 un propósito de Formación Cívica y Ética nos menciona que:

Los alumnos comprendan que los diferentes grupos a los que pertenecen son iguales en dignidad, aunque diferentes en su forma de ser, actuar, pensar, sentir, creer, vivir, convivir; como personas tienen los mismos derechos que les permiten participar de manera conjunta en el diseño de formas de vida incluyentes, equitativas y solidarias para asumir compromisos de proyectos comunes que mejoren el entorno natural y social. (165)

Es importante mencionar al Plan y Programas de Estudios 2011, ya que en el apartado de Formación Cívica y Ética nos menciona que debemos tener en cuenta que cada uno es diferente en ciertos aspectos, de ahí derivamos que

aunque somos diferentes podemos tener ciertos puntos de opinión similares, que pueden ayudar a favorecer la interacción y así tener un desarrollo óptimo con la relación entre algunas otras personas.

Para ello, se diseñaron diversas estrategias didácticas, ya que se menciona que los alumnos aún se encuentran en la etapa de la niñez, esto hace que todavía se sientan interesados por el juego, este diseño se realizó para que, tanto los alumnos con una socialización deficiente, como con los alumnos que mantenían una interacción adecuada con el resto de su grupo pudieran integrarse de tal manera que no exista en sí algún problema de interacción.

Fue de suma importancia diseñar estas estrategias para que se pudieran crear ambientes de aprendizaje favorables, al mismo tiempo hacer que los alumnos pudieran lograr erradicar dicho problema y beneficiarse dentro del aula para mantener una convivencia armónica y favoreciendo ciertamente parte de su formación integral.

Para esto, se plantearon algunas preguntas que ayudaron a desarrollar y resolver dicha problemática presentada, las cuales fueron:

- ¿Por qué los alumnos presentan apatía por relacionarse con los demás?
- ¿El trabajo a distancia influyó en el comportamiento de los alumnos?
- ¿Cómo repercutió la pandemia en la interacción con los alumnos?
- ¿De qué manera afectó la autoestima de los alumnos?
- ¿De qué manera impactó la relación social en los alumnos?
- ¿Cómo fortalecer la relación social en los alumnos de quinto grado?
- ¿Qué estrategias puedo implementar para mejorar la interacción al 100% con los alumnos del quinto grado?

El documento mantuvo la pregunta principal, la cual me sirvió de apoyo, del cual se estableció como base central del documento, siendo el problema detectado: *¿De qué manera se puede mejorar la interacción con los alumnos del quinto grado?*

Objetivos

Objetivo General

El objetivo general que se planteó en el documento fue con el fin de desarrollarse dentro de la intervención en el aula, mediante la implementación generada con las estrategias, que se plantearon para mejorar la convivencia en el aula, al igual de los recursos que se utilizaron, por lo que es importante siguiente objetivo general.

Desarrollar estrategias didácticas para mejorar la interacción con los alumnos del quinto grado en la educación primaria.

Objetivos Específicos

Dentro del objetivo general se desglosaron los siguientes objetivos específicos, los cuales fortalecieron al objetivo general, siendo parte de estos los siguientes:

- Analizar el instrumento de diagnóstico para crear un ciclo de intervención acorde a las deficiencias.
- Por medio del diagnóstico, generar un ciclo de intervención, que permita diseñar estrategias didácticas que ayuden a mejorar la interacción social entre los alumnos del quinto grado mediante el juego.
- Evaluar y analizar los resultados obtenidos, para replantear el ciclo de intervención.
- Replantear el ciclo de intervención y aplicar en un segundo momento el ciclo de intervención.

Hipótesis

A través de la implementación del juego didáctico como estrategia se logrará mejorar la interacción social de los alumnos de quinto grado.

Contexto

Para tener una consideración más precisa dentro del documento, es de suma importancia reconocer cual es el contexto el cual me permitió llevar a cabo las estrategias.

Contexto de la comunidad

La Escuela Primaria Miguel Hidalgo y Costilla está ubicada en calle Ruta de la Independencia 525, colonia Independencia, con código postal 50070, en Toluca de Lerdo, México, con el C.C.T 15EPR1661M. La colonia Independencia es una localidad del municipio Toluca, en el Estado de México, esta abarca un área cercana a 70 hectáreas. Según el sitio web Marketdatamexico.com nos menciona que:

En esta colonia se obtuvo un registro de 740 personas por km², con una edad promedio de 33 años y una escolaridad promedio de 14 años cursados. En esta colonia, hablamos de que es un contexto urbano, cuenta todos los servicios públicos, como agua potable, alumbrado, recolección de basura, internet, transporte público, etc. Alrededor de la escuela se pueden identificar muchas casas, tiendas, restaurantes, iglesias y negocios, además de que es muy fácil acceder al transporte público

Se estima que del total de las personas que habitan en la colonia Independencia, 2,000 son menores de 14 años y 2,000 tienen entre 15 y 29 años. Cuando se analizan los rangos etarios más altos, se contabilizan 3,000 personas con edades de entre 30 y 59 años, y 690 individuos de más de 60 años.

Contexto escolar

La Escuela Primaria Miguel Hidalgo y Costilla es una institución pública, considerado un centro educativo a nivel primaria, en este caso se habla del turno matutino y dentro de la escuela están registrados 648 alumnos, de los cuales 335 son mujeres y 313 son hombres, del mismo modo en el cuerpo docente se presentan 18 docentes frente a grupo, la escuela tiene una organización completa, contemplando un docente por grupo y por cada academia de grado se presentan únicamente 3 docentes desde primero a sexto.

La institución tiene 3 entradas de acceso, la organización en las entradas se da de tal manera que en una puerta entran los docentes, y en las otras dos, entran los alumnos de manera escalonada. La institución está constituida por una dirección, baños de niñas, así como para niños, de igual manera, hay una tiendita escolar que para el primer ciclo de intervención permaneció cerrada, por pandemia y por motivos de sanidad, ya que aún se mantenían las clases de manera híbrida. Para el segundo ciclo de intervención ya comenzó a funcionar la tiendita escolar.

La escuela tiene con 3 salones por grado, de primero a sexto, también cuenta con salones para las diferentes áreas, como lo es el salón de la Unidad de Apoyo a la Educación Regular (USAER), así como otro salón para el área de educación física y salud, otro salón para el aula de medios. La institución tiene un auditorio donde se desarrollan las clases de coro, la escuela ofrece baños, únicamente para los alumnos teniendo en consideración que también fue utilizado por los docentes, tanto titulares de grupo, como con los docentes en formación, así como el patio escolar, el patio donde desarrollaron las actividades de educación física, una cancha pequeña de basquetbol y otro espacio fuera del aula de medios.

Contexto áulico

Dentro del contexto áulico cuenta con diferentes recursos básicos, como lo es el pizarrón, consideramos que en el aula existen 3 pizarrones, del cual únicamente se utiliza 1, los otros 2 solamente están en la parte de atrás, los pizarrones son: un pizarrón digital y otro pizarrón para marcadores, bancas en binas para que los alumnos se sienten en parejas, esto se da en un primer momento, para un segundo momento el inmobiliario se transformó a butacas individuales.

El aula tiene una computadora para el apoyo de la secuencia de las actividades que requiera, un cañón para poder proyectar la imagen de la computadora, cuenta con una biblioteca en el aula, siendo solo un pequeño espacio, dentro del aula existen diferentes muebles, de los cuales contiene diversos materiales, como hojas, papel china, etc., se cuenta con otro mueble que contiene el material de la docente titular, también hay una bocina con la cual se pueden reproducir los audios o canciones que se requieren para el desarrollo de las actividades.

Existe una tabla de corcho para colocar con tachuelas algunas hojas con información relevante fundamental, ya que se comentó por parte de dirección que en el salón no se podían pegar cosas en la pared, debido al cuidado que tenían de no maltratar las aulas y que se tuvieran en óptimas condiciones, finalmente el aula cuenta con un escritorio y silla de ruedas para la docente y también considera el uso de la red privada para el aula.

Estado del conocimiento

Dentro del documento se engloban los elementos de referencia que se presentaron como un fundamento para el desarrollo del tema, el cual permitió obtener de manera más precisa y concisa la información para fundamentar la investigación. En este apartado se realizó una serie de indagación de artículos, documentos, tesis y diversas publicaciones que permitieron establecer los

avances y aportaciones de diversos autores; con ello, se fundamentaron las diversas categorías que fueron utilizadas en el presente documento.

En el documento *El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental*, nos menciona que para Cardona, et. al. (2015)

La familia es la primera red de apoyo de las personas y la más cercana, por esta razón es importante promover un ambiente familiar sano en donde se brinden los recursos necesarios para un buen desarrollo personal y social de los individuos. (2)

Es importante conocer cuál es el contexto familiar que presenta cada alumno, ya que es un ambiente totalmente diferente a la escuela, este contexto familiar se convierte en un indicador del cual puede generar ciertos cambios con los alumnos dentro del aula, situación que al estar mucho tiempo de confinamiento les genera un cambio al solo interactuar con la familia, no importando si es una interacción adecuada o una interacción en donde presente diversas situaciones, como violencia familiar, abandono del hogar por parte de algunos integrantes de la familia, o incluso situaciones de riesgo del mismo niño.

La familia funciona como un sistema biopsicosocial que tiene como objetivo responder a las demandas sociales frente a ésta como un espacio propicio para la formación de la habilidad de relacionarse con otros, así como de brindar protección y afecto de tal manera que los padres están asignados al proceso de socialización. (Suárez y Vélez, como se citó en Simkin y Becerra, 2013: 4)

Considero que Simkin y Becerra nos pueden dar un punto de vista correcta, ya que el apoyo de la familia es fundamental para el desarrollo de los niños, partiendo de la comunicación asertiva que los alumnos tienen con la familia,

podrían tener cierta confianza o habilidad para poder desarrollarse ya no tanto en su contexto familiar, sino que también les de cierta confianza involucrándose en el contexto escolar

Con lo anterior se puede hacer la referencia a lo que expresa Erikson (1986)

Erikson ha observado acertadamente que en los primeros años escolares el niño se encuentra ubicado en una época en que la cultura empieza a dirigir la atención del niño varón hacia su tarea eventual de trabajador y proveedor de sustento para la familia. En particular, el muchacho ha de aprender a conseguir reconocimiento (éxito) haciendo cosas, y la muchacha adquiriendo cualidades conducentes a que sea querida y aceptada. Los muchachos resultan especialmente reforzados por sus realizaciones en los deportes y los estudios, en tanto que las muchachas obtienen más refuerzo por el hecho de ser a bien educadas, amables y pulcras. (Valcárcel, como se citó en Erickson, 1986: 2)

Erikson comenta que cada persona tiene cualidades, aunque debemos tener en consideración que esta situación ya en la actualidad puede ya no ser del todo cierto, es importante también reconocer que la socialización entre diferentes individuos es fundamental, ya que para lograr las actividades dentro de una sociedad, podría mantener apoyo con las personas que se desenvuelve siendo así en el trabajo, como en la educación, es importante ya que se requiere cierta comunicación asertiva para llegar al éxito.

Como individuos, debemos plantear cuál es la función de la educación dentro de la cultura y qué papel juega en las vidas de los que se involucran con esta persona, esto significa que es de vital importancia conocer cuál era la función de la educación en estos tiempos de pandemia y sobre todo como lo están viviendo los alumnos que se encuentran aislados.

Lacunza & González, (2011) explica que:

En niños y adolescentes, la temática de las habilidades sociales es relevante, no sólo por su dimensión relacional, sino por su influencia a otras áreas vitales tales como la escolar, la familiar, entre otras. Está comprobado que aquellos niños y/o adolescentes que muestran dificultades en relacionarse o en la aceptación por sus compañeros del aula, tienden a presentar problemas a largo plazo vinculados con la deserción escolar, los comportamientos violentos y las perturbaciones psicopatológicas en la vida adulta. (161)

A partir de dicha problemática que se presenta en el diagnóstico, surge en sí una necesidad de poder indagar sobre algunos conceptos que son fundamentales para el desarrollo de este. Se fundamenta que la interacción dentro del aula es imposible de evitar, así que se considera parte esencial para el logro de los aprendizajes, dicho de esta manera, dentro del aula se generan avances con la situación de interacción.

De acuerdo con lo expuesto por Caballo (1993) el cual resume que los problemas para definir una habilidad social son básicamente de tres tipos.

En primer lugar, remite a la cantidad e investigaciones y publicaciones en las que se han empleado términos diversos para referirse a un mismo concepto, sobre todo el uso del término “conducta asertiva” (Wolpe, 1958)

En segundo lugar, la dependencia de los comportamientos sociales al contexto cambiante (Meichenbaum, Butler y Grudson, 1981). Aquí es relevante el marco cultural, las particularidades dentro de una misma cultura (subculturas), el nivel social, educativo y económico, que junto a las diferencias individuales (capacidades cognitivas, afectividad, sistema de valores, entre otros) imposibilitan establecer un criterio único de lo que se considera una habilidad social.

En tercer lugar, las revisiones sobre la temática indican que las definiciones sobre habilidades sociales se han centrado más en las

descripciones de las conductas que dan cuenta de esas capacidades o en las consecuencias que tiene la ejecución de dichos comportamientos. (Lacunza & González, como se citó en Caballo, 1993: 6)

Dicho desarrollo planteado por Caballo permite poder hacer una búsqueda precisa de donde partir hacia la temática con esas tres partes de las habilidades sociales.

Para ello, cuando hay dos personas en un mismo lugar, estos pueden comportarse de un modo diferente en una misma situación que se les presenta, esto permite tener respuestas diferentes con la misma situación y puede considerarse en sus comportamientos sociales que pueden ser asertivos.

Por otra parte Maldonado (2004) aborda cuatro ejes de prevención a partir de la convivencia escolar dada su estrecha relación con la violencia que se vive en la escuela.

- 1.- *Está constituido por proyectos de reglamentos y consejos de convivencia.*
- 2.- *Están los proyectos de talleres creativos en donde se trabajan temáticas de interés para los alumnos;*
- 3.- *Aparecen los entrenamientos en procesos de negociación, mediación y resolución de conflictos;*
- 4.- *Aparecen los programas y proyectos orientados a relacionar la escuela con la comunidad en la que está inserta para aminorar las consecuencias del empobrecimiento y la marginación. (Esparza, & Sánchez, como se citó en Maldonado, 2004: 3)*

En esta situación del problema generado, se abarcó con los ejes planteados por Maldonado, el eje dos de ya que partimos con algunas estrategias didácticas que se desarrollaron para así poder generar un mayor impacto dentro de diversos

juegos, así como el eje tres, ya que partimos de algún reto, siendo así una negociación de esta.

De tal manera que dentro de la escuela, se desarrollaron los juegos para que en los alumnos interactúen de manera cooperativa, y logren una comunicación asertiva, esta con ningún rasgo discriminatorio; por lo que es importante mencionar:

Los estudios genéticos sobre la inteligencia incluyen las contribuciones de 1-1. Wallon, L. V. Vigotsky, J. Piaget y J. Bruner. En los de Wallon sobresale la función de eslabón que el Juego cumple en la transición de la inteligencia situacional a la discursiva. Vigotsky muestra como la actividad simbólica cumple una tarea organizadora, situando el juego en un lugar destacado para el desarrollo de las funciones psicológicas superiores. Para el aporte de Piaget se realiza una excelente síntesis de su pensamiento sobre el nacimiento, evolución, clasificación y explicación del juego. El interés de Bruner es mostrar la relación del juego con el nacimiento del lenguaje.

Considero que Vigotsky es uno de los precursores al juego relacionado con la comunicación, de tal modo que el representa de manera más clara y efectiva el uso de la comunicación, el abarca el juego para lograr las funciones psicológicas superiores. Complementando la idea de Vigotsky, Piaget, por su parte considera también la evolución, clasificación y explicación del juego, con lo que para lograr el desarrollo de este, ocupamos cierta comunicación efectiva, para que finalmente Bruner concretara que el juego hace que nazca la comunicación o el lenguaje.

Según la SEP (2011) explica que:

La socio-afectividad incluye procesos de conocimiento del entorno, autoconocimiento, reconocimiento de las conductas afectivas personales,

empatía, interiorización de las normas, adaptación al entorno y establecimiento de vínculos sociales. Se considera como una dimensión del desarrollo humano porque se puede fortalecer a lo largo de la vida, mediante la acción socializadora de la familia y de la escuela. Un desarrollo socioafectivo sano implica, entre otros rasgos, la capacidad de adaptarse al entorno, de socializar de manera asertiva y efectiva, así como de expresar sentimientos y emociones. (448)

Es importante que los individuos conozcan donde están ubicados, ya que el lenguaje no puede ser tan apropiado al desarrollo de diferentes lugares o sociedad donde están, para eso es importante saber cuál es el autoconocimiento de cada persona, para así que generen de manera correcta la comunicación, no es lo mismo socializar en la escuela, como socializar con la familia y socializar con personas dentro de un círculo social equis. Es importante también tener en cuenta la adaptación al entorno, para los alumnos, ya que después de más de un año sin socializar con personas diferentes a su familia, podría generar cierta incertidumbre.

Se plantea un análisis para el fortalecimiento de la organización escolar dentro del libro *Aprendizajes clave* (2017), basándose concretamente en el nivel primaria

Para esto se considera en el apartado del área de *educación socioemocional*, del cual nos menciona que los niños ingresando al nivel primaria, comienzan a enfrentar varios retos, los cuales son factibles de resolver lo más pronto posible, se genera una diversificación de los aprendizajes y actividades dentro de la escuela, ampliándose a como se tenía en preescolar, así se establece en el documento aprendizajes clave.

El documento hace mención que cuando los niños entran a la primaria, comienzan a tener un desarrollo intelectual más concreto, generando así cierto

interés por conocer el mundo, haciendo que los alumnos se vuelvan más curiosos generando cualquier duda y dentro del aula se pueda resolver. El hecho de comenzar a generar duda comienza la etapa de la socialización implicando su desarrollo físico, cognitivo y social.

Parte de la duda para en sí llegar a tener cierta empatía y solidaridad del aprendizaje mutuo, comienzan así a regular sus emociones, a compartir, a esperar turnos, a convivir con otros, a respetarlos, a escuchar y a opinar sobre distintos temas, a descubrir que son capaces de hacer, conocer, investigar, producir.

Esto hace que sea importante que los alumnos generen el diálogo para socializar las dudas o curiosidades que se les presenta haciendo así que exploren y sientan, piensen y opinen; que los ayude a generar cierta confianza y seguridad en ellos mismos, posibilitando como docente que los niños tengan esa seguridad que hay un docente que puede escucharlos, entenderlos y apoyarlos para su aprendizaje.

También es importante lograr que verbalicen sus experiencias y que expresen lo que hacen, cómo lo hacen, por qué y con qué finalidad. Esto va a permitir que se tengan más elementos para ser exploradas y con ello, contribuir a un desarrollo integral del educando.

Bien sabemos que la primaria es la etapa donde comienzan a tener cambios para su organización, para ello se mencionamos que las jornadas presenciales son más grandes y largas, organizando actividades de aprendizaje con actividades más concretas. Este desarrollo de los alumnos dentro de la primaria hace que generen sus experiencias educativas más amplias, teniendo en cuenta que origina un desarrollo intelectual más avanzado, ayudándose de la curiosidad de cada uno involucrando el querer conocer el mundo y comenzar a explorar,

ayudándose de las preguntas a expertos o algún docente o persona adulta. Este desarrollo que comienzan a tener les ayudará a consolidar sus capacidades físicas, cognitivas y sociales.

Es importante también que involuntariamente comiencen a tener empatía por el medio que lo rodea, como con las personas que se desarrollan dentro del entorno, ayuda también a la regulación de sus emociones, compartir sus experiencias, respetar turnos, de igual manera a convivir con los demás, a respetarlos, escuchar y opinar sobre distintos temas, ayudándoles a descubrir que son capaces de hacer, conocer, investigar, producir.

La importancia que tiene el docente aquí en esta parte es la realización del diálogo con los alumnos, ayudándolos a generar el interés de investigación, ayudando a considerar lo que piensan y que opinen respecto a su pensamiento, teniendo en cuenta que podrían fortalecer la seguridad de expresión, la confianza y la seguridad cuando los niños hablen frente a los adultos para que el adulto pueda escuchar, entender y apoyarlos en su aprendizaje.

Para ello es importante que logren la verbalización de las experiencias y que expresen lo que hacen, cómo lo hacen, porqué lo hacen y cuál es la finalidad tiene. Entonces, ¿el desarrollo de la situación emocional podría generarse con actividades desarrolladas con el juego?

Es importante reconocer que en el juego se puede desarrollar aprendizajes, dado caso a partir de los aprendizajes esperados, del cual involucra el trabajo colaborativo y de igual manera se da la atención, la comprensión y la comunicación de manera clara para proponer la socialización dentro del contexto áulico, esto hace que puedan regular las emociones para explorar, cuidar y conservar lo que valoren, así como enfrentando problemas de diferentes situaciones.

El juego dentro de la primaria es fundamental para el desarrollo del alumno, ya que implica una acción motriz, teniendo en cuenta las capacidades que tienen los niños, con destrezas, como rapidez, coordinación y precisión, para los sentimientos, cuando ellos tienen la necesidad de expresar sus sentimientos o representar alguna situación, ponen su creatividad en juego para que ellos expresen lo mayor posible.

Según la SEP (2017) explica que:

Este Plan responde a reflexiones y debates que los especialistas en desarrollo curricular han sostenido en los últimos años. En particular atiende la recomendación de que el currículo ha de desarrollar, en cada estudiante, tanto las habilidades tradicionalmente asociadas con los saberes escolares, como las vinculadas con el desempeño emocional y ciudadano, que no responden a lo cognitivo. (95)

Pudimos tener el apoyo del libro de Aprendizajes Clave, ya que nos ayudó con los apartados que se mencionaron, específicamente con educación socioemocional, ayudándonos a tener ciertos aprendizajes que podríamos guiarnos a lo largo de las sesiones de clase.

“Goleman define a las habilidades emocionales como la capacidad de reconocer los sentimientos en sí mismo y los demás; manejar las emociones propias y ajenas, factores importantes para el éxito académico, laboral y social.” (Goleman; 1995)

Para ello las habilidades emocionales es el desarrollo del alumno socialmente del cual hablamos del control de las emociones y sentimientos que tiene al desarrollar alguna actividad, el niño reconoce que situación es la cual está presente en el desarrollo de las actividades

En el libro Aprendizajes Clave 2017 se analizó específicamente la asignatura de educación socioemocional, la cual hace mención de que las habilidades socioemocionales son un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética.

El propósito principal de la educación socioemocional es que desarrollen y pongan en práctica los recursos que tienen como apoyo para generar un sentido de bienestar de sí mismo, así con los demás, con sus experiencias, prácticas y rutinas con las actividades escolares, esto ayuda que los alumnos comprendan y aprendan a solucionar los actos de forma benéfica con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y su relación con los demás sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas en la vida.

Con lo anterior, se establecen los elementos que conforman a la educación socioemocional, de acuerdo con lo establecido en el documento de Aprendizajes Clave (2017) editado por la SEP. Con lo que se consideran dos de los propósitos generales

Comprender al otro de manera empática y establecer relaciones interpersonales de atención y cuidado por los demás, mirando más allá de uno mismo.

Aprender a escuchar y a respetar las ideas de los otros, tanto en lo individual como en lo colectivo, para construir un ambiente de trabajo colaborativo.

Para las emociones, en el libro Aprendizajes Clave (2017) menciona que:

La emoción es un componente complejo de la psicología humana. Se conforma de elementos fisiológicos que se expresan de forma instintiva y de aspectos cognitivos y socioculturales conscientes e inconscientes, lo que implica que las emociones Las emociones se pueden clasificar en emociones básicas de respuesta instintiva como la ira, la alegría, la tristeza, el miedo, el asco o la sorpresa, y en emociones secundarias o sentimientos que conllevan un componente cognitivo y cultural que complejiza su expresión y entendimiento como por ejemplo la gratitud, el respeto, el perdón, la benevolencia, la contemplación estética o bien la envidia, los celos, el odio, la frustración, la venganza, entre otros. (427)

Es importante conocer cuál es el estado emocional de los niños, ya que me pude dar cuenta a lo largo del tiempo estando en la primaria diferentes situaciones, un claro ejemplo fue de un alumno que se mantuvo distante y de manera apático, al poner una canción (en el desarrollo de las clases, al trabajar, a veces ponía música para que se motivaran), comenzó a llorar, le cuestioné si quería platicar sobre el motivo del llanto, mencionando que su padre había fallecido y era su canción favorita, entonces es de vital importancia conocer su estado emocional.

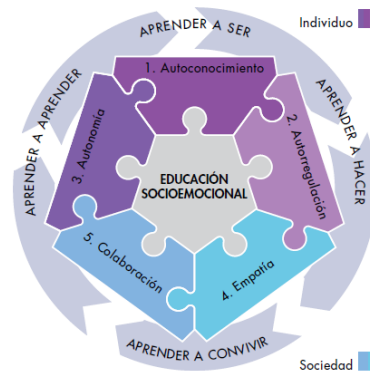
Descripción de los Organizadores Curriculares

De acuerdo con el plan de estudios vigente de la Educación Primaria (2017) el cual establece los fundamentos de la Educación Socioemocional; para ello, se describen los elementos extraídos de dicho programa. Lo anterior, es con el fin de establecer los lineamientos que sustenta el área emocional.

Dentro de aprendizajes clave, en el área de Educación Socioemocional nos propone cinco dimensiones que guían tanto el enfoque pedagógico como las interacciones educativas, contemplando la última que a continuación se describió de manera general:

Figura 1

Organizadores curriculares



Descripción de los organizadores curriculares p.435. SEP

Empatía

Es la fortaleza fundamental para construir relaciones interpersonales sanas y enriquecedoras, ya que nos permite reconocer y legitimar las emociones, los sentimientos y las necesidades de otros. Es la chispa que detona la solidaridad, la compasión y la reciprocidad humana. Cultivar y fortalecer la empatía para ser empáticos es necesario identificar lo que la otra persona siente o piensa, y responder a sus pensamientos o sentimientos de una manera adecuada a las circunstancias. Para que haya empatía es necesario el reconocimiento y una respuesta. Ello implica poner en contacto tres aspectos de la existencia: el yo, los otros y el mundo que compartimos.

Habilidades asociadas a la dimensión de empatía

Bienestar y trato digno hacia otras personas Consiste en reconocer el valor de uno mismo y de los demás sin excepción, por su condición de seres humanos y, en consecuencia, como merecedoras de cuidado, atención a sus necesidades y respeto, lo que producirá sentimientos de bienestar.

Toma de perspectiva en situaciones de desacuerdo o conflicto identificar las emociones de otras personas, así como de comprender puntos de vista, necesidades e intereses distintos, los cuales pueden ser incluso contrarios a los propios.

Reconocimiento de prejuicios asociados a la diferencia Se centra en el reconocimiento de las ideas, sobre todo negativas, en torno a las personas que son diferentes a uno mismo. Sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación Se trata de despertar sentimientos de interés, solidaridad y empatía hacia otras personas, sobre todo hacia quienes se les ha vulnerado su dignidad como seres humanos. (451-454)

Dentro de este apartado se engloba la empatía, por lo que es importante considerarla, ya que para mantener una comunicación asertiva, debemos reconocer cuando se encuentra vulnerable alguna de las otras personas dentro del círculo social, tal fue el caso de los alumnos dentro del salón, que se encontraban vulnerables a presentar alguna deficiencia comunicativa, este es un eje del cual estará involucrado el tema de intervención es el desarrollo de la colaboración

Colaboración

Es la capacidad de una persona para establecer relaciones interpersonales armónicas que lleven a la consecución de metas grupales. Implica la construcción del sentido del “nosotros”, que supera la percepción de las necesidades meramente individuales, para concebirse a uno mismo como parte de una colectividad.

Importancia de la colaboración Aprender a colaborar permite desarrollar una conciencia más amplia que supera el individualismo y nos hace capaces de construir una comunidad.

Cultivar y fortalecer la colaboración La colaboración guarda una relación estrecha con la socialización y la comunicación humana.

Habilidades asociadas a la dimensión de colaboración

Comunicación asertiva Consiste en la capacidad de entablar un diálogo a partir de escuchar activa y atentamente al otro, al tiempo que se exponen los propios sentimientos y puntos de vista de una manera clara pero respetuosa.

Responsabilidad Es un acto voluntario, que parte de la autonomía y de la autorregulación, por el cual una persona está dispuesta a responder por el cumplimiento de una tarea, o hacerse cargo de otra persona. **Inclusión** Se funda en el aprecio y el respeto por la diversidad como fuente de la riqueza y creatividad de la interacción social, y por tanto es indispensable para fomentar la colaboración.

Resolución de conflictos En la relación con los demás el antagonismo es inevitable, pues surge de la eventual oposición entre los intereses o puntos de vista del individuo y los de la colectividad, por lo cual el manejo de conflictos se vale de las habilidades arriba descritas, la comunicación asertiva, el respeto, la responsabilidad y la solidaridad, para buscar la mejor solución ante una discrepancia de puntos de vista o de necesidades, etc.

Interdependencia Es la capacidad de concebirse a sí mismo como parte de un sistema de intercambios y sostenimiento mutuo; es darse cuenta de que la autonomía siempre es relativa, ya que para sobrevivir los seres humanos necesitamos inevitablemente de los demás. (455 - 458)

Para esto, se utilizó la colaboración con el motivo de generar una interacción dentro de las estrategias, utilizando estas habilidades, en las cuales pretendía que desarrollaran las actividades manteniendo la comunicación asertiva, siendo responsable de cada una de las partes de interacción, y si presentan dificultades, generar una resolución de conflictos.

Metodología

Existen diversas metodologías para realizar una investigación desde diversos ámbitos, sin embargo, en el ámbito educativo es fundamental que la realice el mismo docente en formación, ya que es la figura que tiene los elementos de primera mano para analizarlos, estudiarlos e investigarlos para posteriormente proponer soluciones y ejecutarlas, por lo tanto, la metodología a utilizar para esta investigación es la Investigación Acción.

La investigación acción fue tomada en cuenta como parte fundamental del documento, ya que me orientó para dar a conocer de qué manera podemos realizar ciertas estrategias con el previo al primer momento, durante y el replanteamiento de las estrategias que se implementaron con el fin de poder mejorar estos procesos sociales del alumno, para volver a observar, reflexionar y obtener más consideraciones. Este proviene de primera instancia por Elliot, que es el mayor representante.

Para Domingo, como se citó en Elliott (1993) la Investigación-Acción es;

Un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. (2)

Elliott menciona que se presenta un estudio para mejorar alguna acción, con lo que en el presente documento se presentan los aspectos que menciona el autor, como lo es la mejora de la interacción de los alumnos por lo que fue fundamental realizar un diagnóstico para conocer la problemática y darles un seguimiento a las actividades a desarrollarse, sabiendo que se irían adecuando a modo de erradicar cierta problemática.

Es importante generar una reflexión sobre lo que se va realizando durante la puesta en práctica, de igual manera es necesario considerar quienes son los actores y que herramientas utilizamos

Para Lewin, la Investigación-Acción tiene dos propósitos:

1. Acción para cambiar una organización o institución
2. Investigación para generar conocimiento y comprensión.

Considerando los propósitos de Lewin, se abarcó mayormente el segundo propósito ya que mantendríamos una mejora del conocimiento de los alumnos por medio de la mejora de la interacción. Para ello, se menciona que existen cuatro modelos de investigación;

1. Modelo de Lewin
2. Modelo de Kemmis
3. Modelo de Elliott
4. Modelo de Whitehead.

Tabla 2.

Modelos de investigación-acción

Modelos	Fases
Modelo de Lewin	Comienza con una idea general de un tema de interés, para elaborar el ciclo de intervención. Este modelo se presenta en forma de pasos, que en un primer ciclo, se menciona la planificación, la acción y la evaluación de la acción, para posteriormente replantear
Modelo de Kemmis	El modelo de Kemmis es representado en forma de espiral, cada ciclo lo compone 4 momentos, de los cuales se mantiene un desarrollo del ciclo de intervención para mejorar alguna situación, mantener un acuerdo para poner en práctica el ciclo de intervención, observar la

	acción y finalmente reflexionar cuales fueron los resultados para elaborar una nueva planificación.
Modelo de Elliott	Elliott considera como punto de partida el modelo de Lewin, utiliza únicamente la identificación de la idea general, posteriormente la exploración o planteamiento del ciclo de intervención y finalmente la construcción del ciclo de intervención
Modelos de Whitehead	Se contempla el sentir y experimentar del problema, imaginar la solución del problema, poner en práctica la solución imaginada, evaluar los resultados y finalmente modificar la práctica para mostrar el resultado.

Nota. Elaboración propia.

Los modelos son bastante similares en su estructura y proceso, pues todos ellos parten y se inspiran en el modelo propuesto por Lewin. Para el desarrollo de este trabajo de investigación se utilizó el modelo de Kemmis.

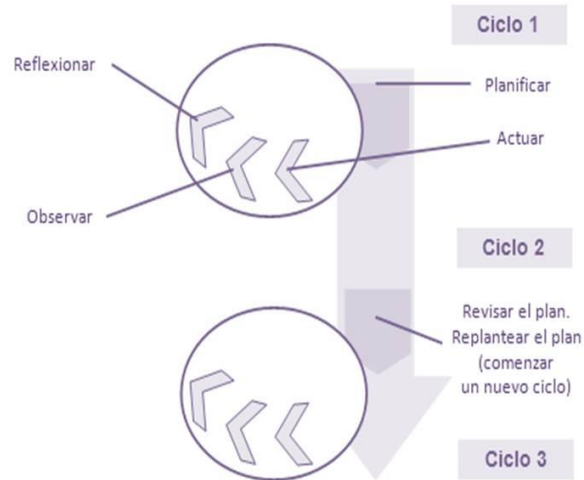
La propuesta del proceso de Investigación Acción de Kemmis está integrada por cuatro fases: planificación, acción, observación y reflexión;

1. **Planificación:** Se da un análisis de la problemática, para conocer el estado de la situación y plantear una propuesta para realizar una mejora.
2. **Acción:** Es la puesta en práctica de la propuesta de mejora.
3. **Observación:** Se analizan los datos obtenidos de la propuesta de mejora.
4. **Reflexión:** Es la última fase en la que con base a los elementos analizados se presentan los resultados

El modelo de Kemmis como se mencionó en el recuadro anterior se representa en una espiral de ciclos y cada ciclo lo componen cuatro momentos y responde al siguiente esquema, que se describe más adelante:

Figura 2.

Modelo de Kemmis.



Nota: Esquema del modelo de Kemmis, que se utiliza dentro de este trabajo de investigación.

Fuente: Murillo, 2011, p. 4.

1. El desarrollo de un ciclo de intervención para mejorar aquello que se ha identificado como problema. En esta primera fase se diseñó las estrategias para mejorar la interacción social a través del juego didáctico.
2. Poner el plan en práctica. En esta fase se ejecutaron las estrategias para mejorar la interacción social a través del juego didáctico.
3. La observación de los resultados de la ejecución del plan. Posterior a la puesta en práctica se realizó la observación de los cambios que los alumnos fueron generando, durante el proceso de investigación.

4. La reflexión en torno a esos efectos como base para una nueva planificación a través de ciclos sucesivos. Después de aplicar y observar los resultados se realizaron algunas adecuaciones para obtener un mejor resultado.

Como se mencionó anteriormente, este modelo fue la base del proceso metodológico de investigación, dado que permitió identificar la problemática, planear una propuesta de solución o ciclo de intervención, ejecutarla, analizarla y volver a replantear el ciclo de intervención para una posterior aplicación.

CAPÍTULO II

Ciclos de intervención

Ciclo de intervención

Dentro del documento se enmarca dos ciclos de intervención, el cual se basó en la aplicación de las estrategias dentro de la Escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla” ubicada en la calle Ruta de la Independencia 525, Colonia Independencia, en Toluca de Lerdo México. La problemática detectada se encontró específicamente en el salón de quinto grado grupo “C” y se observó que los alumnos no se integraban en las actividades escolares teniendo en cuenta la convivencia, ya que permanecían aislados e indiferentes.

A partir de lo indagado, se estableció una serie de actividades que se incluyeron en un primer momento de intervención, las cuales me permitieron mejorar la convivencia dentro del aula, dicho plan se ejecutó en el mes de febrero de 2022. Estas actividades fueron desarrolladas de acuerdo con el programa de educación básica, encaminadas en el campo del desarrollo personal para la convivencia identificando las relaciones que tiene con otros y con su entorno para fortalecer la autoestima de los alumnos.

Dentro del plan, se mencionó que mantendría un apoyo en la situación socio afectiva amparándose con el uso de la motricidad, las artes, el juego, así como la interacción misma para poder desarrollarse de manera correcta.

Estado de la situación

Se mencionaba que no hay interés del desenvolvimiento social del alumno dentro de la escuela, por lo que había una deficiencia en ese ámbito considerando que es importante, ya que la interacción es necesaria para el desarrollo de las clases. Para este momento, se tenía en cuenta que la forma de asistencia era de manera escalonada la cual consistía en el ingreso de los alumnos en distintos días asignados, teniendo un cupo limitado para las clases presenciales y diariamente

asistían de 10 a 12 alumnos por medio de la organización de una lista de asistencias.

Al presentar algunas actividades en equipo, me di cuenta que había desintegración por parte de algunos alumnos, ya que no querían involucrarse con los compañeros asignados y no se sentían bien con los participantes de su equipo, por lo que realizaban las actividades de manera individual sin externar las dudas que tenían, manteniéndose en silencio y esperando a la revisión de las actividades de manera grupal, o hasta que pasara a sus lugares a preguntar si tenían alguna duda.

En la figura 3 se presenta la sesión en la cual se revisó la estructura de las referencias bibliográficas de páginas de internet, para que ellos investigaran algún tema de interés y trabajarlo en equipos, aunque las exposiciones terminaron realizándose de manera individual, ya que insistieron en realizarlo de esta forma con la excusa de reducir el tiempo. *Ver figura 3 en anexos*

Carmona, et. al (2010). Lo que se dice de la impasibilidad de ánimo ante el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que se ve y se señala como percibido de la actitud del estudiante y la reacción del educador ante esa situación, se ubica en un plano del orden. (71)

La evidencia de la figura 4 que se muestra es un texto expositivo que presentó el alumno y se encuentra bien elaborado, se notó que en el desarrollo de la actividad tuvo apoyo ya que la asignación fue elaborarlo por ellos mismos dentro del salón de clase. Durante la actividad que se hizo dentro de clase, el alumno se mostró apático por el motivo de que no tenía la información requerida para hacerlo dentro de clase. *Ver figura 4 en anexos*

Primer ciclo de intervención

Las actividades presentadas en este primer ciclo de intervención estuvieron enfocadas al programa de educación básica, encaminadas al campo del desarrollo personal para la convivencia. Dentro del plan de estudios de la SEP nos mencionan dos ejes articuladores, del cual utiliza la conciencia de sí, identificando las relaciones con los otros individuos que lo rodean y con su entorno. Nos menciona también que se puede apoyar la situación socio afectiva con el uso de la motricidad, las artes, el juego, así como la interacción misma para poder desarrollarse de manera correcta.

“La socio afectividad incluye procesos de conocimiento del entorno, autoconocimiento, reconocimiento de las conductas afectivas personales, empatía, interiorización de las normas, adaptación al entorno y establecimiento de vínculos sociales.” (SEP, 2011: 214)

Las estrategias implementadas se ejecutaron en el mes de febrero los días martes y jueves, entrelazándose con diferentes asignaturas por el poco tiempo que se destinaba a ellas durante todo el día, ya que los alumnos tenían clases de educación física, coro y en ocasiones salud o educación socioemocional, por lo que el tiempo era escaso y no se pudieron realizar las actividades en su totalidad.

Las estrategias que se plantearon para el desarrollo del primer ciclo de intervención fueron creadas a partir de las actividades donde mostraban las deficiencias que iban presentando los alumnos a lo largo del ciclo escolar, incluyendo la convivencia.

Las estrategias que se elaboraron llevan como título los siguientes:

- ¡Identifiquemos las emociones!
- La búsqueda del tesoro
- ¡Realicemos títeres para nuestra obra de teatro!
- ¡A reventar globos!

La descripción de las actividades desarrolladas se describe en los anexos, los cuales cuentan con los siguientes apartados:

- Asignatura
- Tema
- Actividades para desarrollar
- Inicio
- Desarrollo
- Cierre
- Recursos didácticos y tecnologías
- Evidencias

Ver anexo 1

Reflexión de la aplicación del primer ciclo de intervención

Para el desarrollo de las actividades, se sugirió trabajarlas en repetidas ocasiones, debido a que se mantenía la organización híbrida y los alumnos no las realizaban al 100%. La situación que se presentó fue que no se llevaron a cabo de manera correcta, debido a los tiempos requeridos en cada asignatura incluyendo los de los promotores (contemplados de lunes a miércoles). Por lo que en el desarrollo de las actividades no se espera el cumplimiento de las acciones de manera eficiente.

“Una de las finalidades de los educadores es que los escolares aprendan a convivir (respetando unas normas), por lo tanto, considerando la

convivencia como algo inherente a los procesos educativos.” (Aranda, A. F. Et. al, 2007: 7)

De acuerdo con Aranda, tenemos que considerar que como docentes durante el proceso de puesta en práctica, debemos ser parte agua para que entre ellos generen retos y puedan ponerse en disputa para que eliminen los obstáculos que se les presente, teniendo que cuenta a los procesos educativos.

¡Identifiquemos las emociones!

Al inicio de la estrategia, se les cuestionó a los alumnos *¿cuáles son las emociones básicas?* y los alumnos identificaron las emociones básicas como la felicidad, el enojo, la tristeza y el miedo, inmediatamente cuando se habló de las emociones, los alumnos dieron algunos ejemplos siendo el caso de una alumna que inmediatamente mencionó el motivo de su felicidad del cual mencionó que gran parte de su felicidad es estar con sus mascotas.

Los alumnos al intentar explicar una situación comenzaron a cuestionarse si existían más emociones a parte de las que escucharon a respuesta de la interrogante, después se les mencionaron las emociones básicas como el enojo, la tristeza, la alegría o felicidad, el desagrado, el miedo y la sorpresa, los alumnos que no se integraban, aun mantenían cierto desinterés. El grupo se colocó en media luna para poder visualizar el video y mencionar lo que expresaba cada video.

Posteriormente se hizo la dinámica de “la papa caliente”, aunque era evidente saber a quién le tocaría porque como se crearon varios grupos de alumnos, al tener la papa uno de cada grupo, comenzaban a aventarse la pelota entre los mismos amigos de cada equipo y al final se cambió la estrategia, la cual fue el establecer un número para hacer un conteo y al mencionar un múltiplo, un cero o el mismo número tenía que aplaudir y quien se equivocara sería el seleccionado para contar su anécdota.

Se presentaron diferentes situaciones y al desarrollar esta actividad nadie tenía problema para querer participar, la ruleta fue utilizada para motivar a los alumnos para contar alguna situación emocional en la que haya quedado. Existió una situación dentro de la actividad en la que una alumna que en específico se negaba a participar, se esclareció que la emoción que presentaba era un ejemplo de las emociones negativas y los alumnos que no se integraron comenzaron a tener una reflexión de cuál fue la participación que tuvieron y que cambiarían para poder participar más.

La búsqueda del tesoro

Esta estrategia fue una justificación para la apertura de la biblioteca del aula, con lo que se organizó un rally donde los alumnos se convirtieron en piratas y con ayuda de pistas tenían que encontrar el tesoro que estuvo escondido en la biblioteca del aula. Como la distribución era de 12 alumnos se dividió el grupo en 2 equipos, permitiéndoles distribuirse libremente. En la primera actividad había una palabra decodificada y ahí estaba la respuesta a la siguiente pista. En este acertijo los alumnos que no se integraban comenzaron a acercarse para ayudar a resolver y decodificar la palabra.

La segunda pista era un puzle donde tenían que resolver un rompecabezas de 9 piezas que era una imagen representativa de un bote de basura, se notó el trabajo colaborativo para realizar el rompecabezas ya que los alumnos opinaban y ayudaban a reestructurar el puzle las veces que fueran necesarias. Los alumnos al llegar al bote de basura comenzaron a ordenar las sílabas que estaban en un sobre aunque les costó un poco de trabajo, ya que al ser una pista un poco larga y de varias palabras, los alumnos no tenían idea de donde podría estar la pista.

Al terminar la pista, corrieron al baño de las mujeres, para que descifrar un cuadro similar al rompecabezas del cual los llevó a las canchas de basquetbol y se

encontraron con otro acertijo siendo un rompecabezas con figuras asimétricas, que al descifrarlo llegaron a la asta bandera y se encontraron con una adivinanza y tenían que pensar en la respuesta la cual era la biblioteca del aula para que encontraran la caja del tesoro que tenía dulces adentro. Se les mencionó que si trabajaban en equipo por un objetivo, era más sencillo solucionar los conflictos y merecía el reconocimiento de los integrantes de cada equipo, por lo cual, los dulces iban a ser repartidos de manera equitativa.

Los alumnos que se mostraban apáticos al tener esta temática donde aparentemente no involucraba el aprendizaje se mostraban positivos, aunque involuntariamente desarrollaban su destreza y fortalecía la colaboración y los alumnos que se mostraban apáticos comenzaron a tener autoridad para dirigir al equipo y trabajar de manera justa.

Para realizar la actividad, se debe tener en cuenta el tiempo, ya que como fueron varias estaciones tardaban más de lo esperado, también debemos considerar el seguimiento y limpieza al hacer las actividades, ya que al terminar cada acertijo por la “prisa de ser el primer equipo en terminar” olvidaban recoger las pistas y se tuvo que mencionarles a los alumnos que fueran a recoger la basura que se hizo dentro de cada actividad.

¡Realicemos títeres para nuestra obra de teatro!

Para la elaboración de los títeres se realizó con la asignatura de español, ya que en los aprendizajes esperados presentados en esa semana para planear, se presentaron las obras de teatro, por lo que para integrar a los alumnos podíamos hacer una selección de la historia de una obra de teatro con el propósito de mantener una colaboración al realizar un títere, de tal manera que se establecía un objetivo por equipo.

La elaboración de los títeres se realizó por equipos y se fue haciendo de manera rotativa, al principio se planteó elaborar su títere del personaje que les asignó con el material que tenían para elaborar y después de 2 minutos el títere se rotaba de lado izquierdo dentro de cada equipo, repitiendo el ejercicio hasta que el títere regrese al dueño y para elaborar el escenario comenzaron a realizarla en equipos para que finalmente realizaran un ensayo para presentar su obra de teatro con los títeres.

Los alumnos que no colaboraban centraban su atención a realizar los títeres, ya que no realizarían solo un títere sino ayudando a elaborar todos los personajes y se mantenían involucrados al atender las características de los títeres, una de las alumnas con apatía, después de rato comenzó a aburrirse y dejando a un lado la escenografía, ya que comenzaban a excluir a la alumna, debido a que no quería opinar sobre que se le podía agregar a la escenografía.

¡A reventar globos!

Esta secuencia se realizó con globos y dentro de los mismos tendría diferentes poemas de los cuales la finalidad era obtener el sentimiento del poema.

La actividad comenzó con la dinámica de la *papa caliente* y quien tuviera la papa seleccionaba a una persona para que fuera a reventar un globo, esta dinámica se modificó, ya que después de mencionar quien fue el que se quedó con la papa tendría que decir el nombre con la persona que menos ha tratado, esta mecánica sirvió de gran ayuda, ya que los alumnos que escogieron primero fueron los alumnos que eran apáticos.

Al terminar de reventar los globos se les dió la indicación de solo decir el título del poema para después leer el poema que estaba dentro del globo siendo una lectura individual, para que al final todos los alumnos que tuvieran el poema, se les indicó que crearan un dibujo del cual fuera representativo y para ellos.

Posteriormente se les indicó que integraran equipos de manera libre sin importar el número de participantes para ponerle nombre a su equipo. Por medio de mímica, intentaban decirle al otro equipo cuál era el título del poema apoyándose del dibujo, sin hablar o explicarlo, para esta actividad se les dio un límite de tiempo de 2 minutos por equipo.

En esta actividad, los alumnos que si podían socializar ya intentaban integrar a los alumnos que no querían participar para ayudarse a hacer mímica, lo que también se destacó fue la competencia dentro de las actividades porque les causaba interés mantener el deseo de poder ganar. Es importante mencionar que aunque los alumnos apáticos no mantenían una comunicación verbal, eran buenos para transmitir el mensaje que querían dar a conocer y los dibujos ayudaron a que pudiera ser una actividad más sencilla para todos.

Dentro de este primer ciclo de intervención se vio un avance, ya que previamente los alumnos no querían colaborar con sus compañeros y mantenían un distanciamiento. Con las estrategias que se implementaron en, comenzó a existir un interés para participar en los juegos, y reducir el miedo para socializar, ya que entraron con alumnos que no conocían por la distribución de alumnos por grado, de igual manera el miedo de reintegrarse con personas que no conocen. Es importante considerar que para el segundo ciclo de intervención se concrete una interacción entre alumnos y puedan mantener una interacción.

Reflexión del primer ciclo de intervención

Partiendo del primer ciclo de intervención existió un avance considerable, ya que al inicio no existía interés de colaboración dentro del aula y con las estrategias implementadas los alumnos comenzaron a involucrarse. La interacción para este periodo comenzó a ser diferente porque ya había una mayor relación dentro del

aula y para este segundo momento ya había una organización completa de alumnos en el aula, teniendo en consideración que se presentarían 34 alumnos en total. Lo que se observó en esta situación es que los alumnos ya asistían de manera presencial y al no tener mayor espacio convivieron de manera cordial.

En el siguiente periodo durante las clases se pudo observar que al presentar algunas actividades en equipos y al conocerse un poco más, comenzaban a tener un acercamiento dentro del grupo ocasionando que ahora quisieran trabajar más de manera colaborativa, para que ellos del mismo modo al presentar cierta duda pudieran realizar esa retroalimentación.

Segundo ciclo de intervención.

Se mencionaron más estrategias para reforzar la colaboración de manera grupal, en equipo, y por pares, por lo que permitió fortalecer una convivencia armónica, dicho plan fue ejecutado dentro del periodo del mes de abril de 2022.

Para este segundo ciclo de intervención se crearon más estrategias para ponerlas en práctica en el segundo momento, de las cuales estuvieron planeadas para ejecutarse en el mes de abril, en diferentes clases contemplando que igual no se dispone de tanto tiempo porque sigue contemplando el horario de promotores, por lo que en este momento también fue difícil ponerlas en práctica, ya que hay días en los que casi no se trabaja con las asignaturas base: español y matemáticas.

Se consideró que después de lo analizado en las situaciones previas del desarrollo de las actividades en la primera instancia, se esperó ahora el cumplimiento de las acciones de las estrategias de manera eficiente, las cuales fueron las siguientes:

- Espejo multiplicador
- Sopa de números
- Dedo artístico
- La gallinita ciega
- Elaboramos frases
- Ula ula loco
- El cartero y las cartas

Espejo multiplicador

Esta estrategia se realizó en el patio escolar, ya que se dió a conocer que los alumnos debían crear el símbolo “#” en el piso con lo que el espacio dentro del salón, es muy pequeño. Para este momento fue fácil integrar a los alumnos con diferentes equipos ya que al estar dentro del salón, se integraban los grupos asignando las parejas. Los alumnos no presentaron algún rechazo por integrarse al equipo, ya que consideraban que al ser una competencia, les daba intriga.

Al realizar la actividad se notaba conocimiento escaso de las divisiones, ya que al indicar una división los alumnos se quedaban parados y tardaban demasiado en ubicarse en el resultado. Los alumnos con dicha deficiencia social, generaban de manera eficaz las operaciones y eran más rápidos para las divisiones.

Sopa de números

Esta estrategia, tuvo un análisis más productivo sobre los ejercicios mentales, debido a que los alumnos comenzaban a buscar rápidamente los números o tener un pensamiento lógico, ya que un alumno dentro de la actividad al no

alcanzar un número sumó los números que sobraban en el piso. Esta sirvió de reto para los alumnos en comenzar a crear o fortalecer el compañerismo, ya que algunos tenían que haber quedado sin el resultado del número de la operación.

Me pude dar cuenta que mantenían una red de apoyo porque los alumnos que ya tenían su respuesta apoyaban a los que no tenían el resultado total y con los alumnos excluidos, se notaba que comenzaban a tener cierta seguridad en los resultados que tenían, debido a que comenzaban y a correr para resolver el ejercicio de manera mental.

Dedo artístico.

En esta actividad se organizó el trabajo por equipos mencionándoles que no tenían que estar con los compañeros de siempre así que podían rotar o intercambiar a cada uno de los integrantes de cada equipo, de tal manera que ya los equipos no estaban conformados con el anterior grupo que cada quien tenía y los alumnos no presentaron cierto problema con el hacer equipo con los demás integrantes, por lo que me di cuenta que los alumnos con problema de comunicación, ya comenzaban a involucrarse dentro un grupo diferente con el que normalmente se mantenían.

Una situación que se presentó fue que los alumnos comenzaban a tener la curiosidad y el deseo de tener que dibujar en la hoja, ya que les causaba intriga conocer cuál era el dibujo o número que realizaron en su espalda. Otra situación que se presentó es que al ser varios equipos, comenzaban a decirle al de hasta enfrente cuál era el dibujo señalado, haciendo trampa y al cuestionarles de dicho acto mantenían la postura que no había dicho nada y querían tener todos los puntos posibles

La gallinita ciega.

Para esta actividad se hizo una fila colocándose de uno en uno al equipo que seleccionaron, en este momento los alumnos ya no tenían algún problema de tener el mismo equipo con el que estaban acostumbrados, ya que como se había estado intercalando los equipos externaron que ya se conocían y ya podían socializar fácilmente y trabajar en equipos con diferentes integrantes del grupo.

Algo que no se contempló fue que los alumnos que son los bromistas intentaban que su equipo se viera perjudicados con caídas o golpes, por lo que se comentó que la cooperación era necesaria para tener éxito de manera colaborativa, que para este punto, los alumnos que tenían apatía en la primera intervención ya comenzaron a integrarse favorablemente por lo que querían ser en más de una ocasión la gallinita ciega dando por entendido que esta estrategia se desarrollo con éxito.

Elaboramos frases.

En esta estrategia se desarrolló el tema del bullying debido a que era un tema del cual comenzaron a abordar por una plática que tuvieron sobre el bullying y para ellos es importante que reconocieran cuales son los factores de riesgo. Al realizar la dinámica de la *papa caliente*, aun se presentaba la misma situación de aventar la papa a sus amigos, por lo que se señaló nuevamente tratar de incluir a los demás con el motivo de generar también cierta frase que creían que era fundamental, por lo que los alumnos accedieron.

Un factor de riesgo en esta actividad fue que alguno mencione ideas absurdas, como el caso de un alumno que sacaba ideas que no iban al caso con el tema abordado y para esta situación se les debe indicar de manera general que es un tema serio del cual podríamos tratarlo de otra perspectiva.

Al desarrollar dicha actividad en la primera situación, me pude percatar que sobre el tema tienen en sí el conocimiento, tanto los alumnos con poca integración, así como los alumnos con mayor integración, pero aun presentaban la situación de no poder generar un texto *largo* en el cual involucren las ideas que se plantean, se mantenían con la postura de no saber qué escribir, y al presentar el dibujo, comenzaban a socializar de manera profunda cuál era el significado de su dibujo.

Ula ula locos.

Este trabajo se desarrollaba con el trabajo en equipo, este consistía en rotar el aro ula ula para poder crear una estrategia por equipos y la mecánica utilizada para hacer equipo era la mecánica de los múltiplos la cual fue el establecer un número para hacer un conteo y al mencionar un múltiplo, un cero o el mismo número tenía que aplaudir y quien se equivocara sería el líder de cada equipo, teniendo en cuenta que solo serían los primeros cinco en equivocarse.

Al ingresar al patio escolar se les indicó tomarse de las manos sin considerar que a pesar de que ya tienen contacto físico comenzaron tener apatía por el juego, los alumnos mencionaban que no se querían tomar de las manos justificando el tema de la pandemia y la sana distancia, esto resultó difícil en un principio pero al explicar el juego accedieron a realizar las actividades porque les parecía interesante involucrarse en resolver los acertijos, externaron que era divertido ponerse a pensar en la solución de los acertijos.

Al desarrollar la actividad se notó un cambio a la perspectiva que tenían de ser aburrida. Para lograr resolver los acertijos tuvieron demasiado tiempo para pensar en la respuesta y les costó demasiado responderlo, ya que encontraron la solución pasaron el aro por cada uno de los integrantes del equipo sin soltarse de las manos, el problema fue que una alumna al no poder pasar el aro se enojó y se salió. Esta es una estrategia que involucra el pensamiento y la colaboración en equipo, para poder fomentar la comunicación, lo cual el objetivo se cumplió.

El cartero y las cartas.

La actividad era en equipos y para la integración de los mismos era libremente, con la única condición de que estuvieran con quien menos han socializado, al principio se explicó la actividad que básicamente consiste en que el alumno que saltaría la cuerda tendría que crear una conversación preestablecida con los que giraban la cuerda y decir

- Toc toc
- ¿Quién es?
- El cartero.
- Cuántas cartas traes.

El alumno mencionaría el total de veces que saltaría la cuerda (del 1 al 10) y posteriormente salir. En la siguiente ronda se utilizó la misma secuencia de la conversación y el número que seleccionaría ahora sería multiplicado por el primer número que el seleccionó.

Los alumnos primero mencionaban el resultado y después saltaban, para ello se consideró replantear y utilizar cifras más pequeñas, ya que los alumnos tenían dos problemas como el cansancio al saltar tantas veces y tardarían demasiado tiempo con lo que la actividad comenzó a durar más de lo establecido.

En la última situación, los alumnos tendrían que decir un número del 1 al 10, acordando que tiene que ser un número del cual el número a dividir el resultado sea un número entero, para finalmente que el alumno tuviera que saltar el total de veces que resultara de la división de los números. La dificultad que se presentó fue que los alumnos no consideraban que pudieran tener un número con decimal, por lo que la estrategia se explicaría nuevamente antes de comenzar con esa parte, para evitar alguna confusión.

Reflexión del segundo ciclo de intervención

Las estrategias desarrolladas dentro del segundo ciclo de intervención fueron generadas a partir de las diversas actividades con respecto a las deficiencias que presentaron los alumnos a lo largo del ciclo escolar, involucrando el estado de la convivencia de los alumnos. Para este momento se presentaron las actividades destinadas de tal modo que pretendía ser realizado de igual manera que el primer ciclo de intervención y debido a la modificación de la organización escolar que se tuvo ya una organización completa considerando a los 34 alumnos que están inscritos en el Quinto "C".

Estas actividades únicamente se desarrollaron una vez por el motivo de la modificación de las actividades de los promotores teniendo en cuenta que los horarios no estaban bien establecidos y las clases eran repentinas, por lo que el tiempo se mantuvo desde un principio como un factor de riesgo, modificando repentinamente la organización de clases en el aula. Se esperaba concretar el fortalecimiento de la convivencia armónica dentro del aula de Quinto grado "C", los alumnos comenzaron a generar las actividades, de tal manera que tuvieron ya un acercamiento para involucrarse con los niños con mayor problema de socialización.

Del mismo modo, se sugirió trabajar con las deficiencias académicas que presentaron de las diversas asignaturas y matemáticas era la que presentaban más dificultades específicamente en el cálculo mental, ya que mientras se desarrollaron las clases de manera virtual no tenían el hábito de realizar operaciones por lo que generó que los aprendizajes no se lograran desarrollar de manera autónoma ocasionando que los alumnos olvidaran las habilidades de la realización de ejercicios mentales.

Cabe mencionar que se también se perdió la comprensión lectora y la producción de textos, ya que al indicar alguna actividad la producción de textos que tenían

fueron escasas, por lo que se sugirió trabajar también con la asignatura de español.

En esta situación se generaron las actividades de manera favorable por lo que los alumnos ya tenían facilidad de integrarse con cualquier compañero de su salón. Se dio la reflexión de que los alumnos quizá se mantenían cohibidos por no haber tantos niños y les daba pena con lo que les hacía ser apáticos. Finalmente se mostraban positivos al colaborar, simplificando el hecho de que los niños querían ahora trabajar la mayoría de las actividades en equipos.

Conclusiones

Es importante realiza un diagnóstico dando a conocer el resultado, ya que nos va a servir de apoyo para que a partir de lo identificado se implemente y desarrolle una serie de estrategias didácticas que se consideran pertinentes con el fin de mejorar la interacción entre pares con los integrantes dentro del aula. Es importante, conocer el contexto en el que se encuentra la escuela lo que permitirá atender las necesidades de los alumnos, ya que podría existir algún problema en conseguir materiales, un claro ejemplo es el uso de herramientas tecnológicas, no se podrían llevar a cabo estas estrategias en un contexto rural ya que podría presentarse la dificultad donde no exista la facilidad de esta.

Para el desarrollo de las estrategias, se debe considerar que no siempre van a resultar en su totalidad las actividades, por lo que es necesario tener en cuenta un seguimiento, una evaluación y un análisis con la puesta en práctica de estas, para replantear la situación y volver a aplicar otros ciclos de intervención si es que no se ha cubierto en su totalidad lo que se planificó. Podría considerarse la elaboración de un sitio web o un libro con diversas estrategias que permitan llevar de manera favorable la convivencia dentro del aula, así que también el docente pueda realizar estrategias o juegos y pueda subir las actividades al sitio web con el fin de ampliar el compendio de actividades.

Para la elaboración de diversas estrategias, es importante considerar los tiempos y materiales que se van a utilizar, ya que por experiencia propia, las actividades, pasaban del tiempo que se estimaba, al igual que el material no cubría en su totalidad para realizar las actividades de manera adecuada.

Es importante conocer cuál es la metodología con la que se aborda la temática, por lo que la implementación parte de una metodología de investigación - acción

permitiendo ser base en el proceso de la interacción entre los alumnos y que contribuya a determinar de manera exacta el seguimiento a realizar.

Se debe crear un interés en los alumnos, ya que al desarrollar las actividades, podríamos tener niños que manifiesten desinterés, lo que lleva a considerar una motivación constante y aplicar frases motivadoras para que el alumno tenga confianza con él y con los demás. El apoyo entre pares o en equipos para diversas situaciones es importante, ya que se benefician con el trabajo en equipo, así como con la resolución de problemas el apoyo también puede ser considerado con el docente que desarrolla las actividades.

Para la realización de las estrategias también debe considerarse concretamente que material y qué espacio se utilice, ya que por el espacio, podría haber ciertos riesgos, en un espacio pequeño lo cual puede ocasionar accidentes, por lo consiguiente en un espacio grande con una actividad donde se ocupa poco espacio puede generar un desinterés y que los alumnos comiencen a distraerse y el no querer hacer las actividades e irse a hacer otra cosa.

Es importante reconocer en primera instancia cual es la actitud que tienen los alumnos, para saber si se puede partir con una actividad o con otra, ya que hay veces que los alumnos no se encuentran dispuestos a realizar alguna actividad, tal caso sería en matemáticas con la resolución de operaciones mentales, así como en español con la realización de los textos requeridos.

Es necesario mencionar a los alumnos que no tienen deficiencia en su manera de expresarse, para mencionarles que tendrían que estar en disposición de integrar a sus compañeros que presentan problemas de interacción, ya que al no mencionar la situación podría existir de todas maneras cierta exclusión.

Referencias

- Amar, J. J. A., & Amar, J. (1998). Educación infantil y desarrollo social. Investigación & Desarrollo,
- Aranda, A. F., Pastor, V. M. L., Omeñaca, J. V. R., & Callado, C. V. (2008). La resolución de los conflictos en ya través de la educación física (Vol. 251). Graó.
- Caballero, M. J. C., & Ochoa, G. M. (2001). Autoestima y percepción del clima escolar en niños con problemas de integración social en el aula. *Revista de psicología general y aplicada: Revista de la Federación Española de Asociaciones de Psicología*, 54(2), 297-311
- Carmona, B. P., & Toro, J. M. V. (2010). ¿ Por qué la apatía para aprender y enseñar en el espacio y tiempo escolar? *Horizontes Educativos*, 15(2), 69-82.
- De Miguel, P. (2014). Enseñanza de habilidades de interacción social en niños con riesgo de exclusión. *Revista de psicología clínica con niños y adolescentes*, 1(1), 17-26
- Domingo, J. C. (1994). La investigación en la acción. Cuadernos de Pedagogías.
- Esparza, A. G., & Sánchez, C. M. (2017). El entrenamiento en habilidades sociales y su impacto en la convivencia escolar dentro de un grupo de primaria. *REXE: Revista de estudios y experiencias en educación*, 16(30), 151-164
- González, M. D. P. V. (1986). El desarrollo social del niño. *Educación*, 5-21.
- Lacunza, A. B., & de González, N. C. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. *Fundamentos en humanidades*, 12(23), 159-182.
- Marketdatamexico.com. 2022. MarketDataMéxico Colonia Independencia, Toluca, en Estado de México . [en línea] Disponible en: <https://www.marketdatamexico.com/es/article/Colonia-Independencia-Toluca-Estado-Mexico> Consultado el 12 de febrero de 2022.

- Murillo, Francisco Javier (2011). Investigación-Acción. En https://s3.amazonaws.com/academia.edu.documents/41067202/Inv_accion_trabajo.pdf?response-content-disposition=inline%3B%20filename%3DInv_accion_trabajo.pdf&X-Amz-Algorithm=AWS4-HMAC-SHA256&X-Amz-Credential=AKIAIWOWYYGZ2Y53UL3A%2F20190702%2Fus-east-1%2Fs3%2Faws4_request&X-Amz-Date=20190702T224739Z&X-Amz-Expires=3600&X-Amz-SignedHeaders=host&X-Amz-Signature=852f8b667fadb004f4f5821b0eb44206891e0f32b38b4fe62204afddeadb80f6. Consultado el 08 de febrero de 2022
- Lozano, L. P., & Cadavid, B. Z. (2009). Redes sociales, participación e interacción social. *Trabajo social (Universidad Nacional de Colombia)*, (11), 147-158
- Marc, E., Picard, D., & Tesouro, A. L. (1992). La interacción social: cultura, instituciones y comunicación. Barcelona: Paidós.
- Mansilla, M. E. (2000). Etapas del desarrollo humano. *Revista de investigación en Psicología*, 3(2), 105-116.
- Miguélez, M. M. (2000). La investigación-acción en el aula. *Agenda académica*, 7(1), 27
- Pérez, I. O. (1993). El juego, procesos de desarrollo y socialización. *Revista Colombiana de Educación*, (26)
- Secretaría de Educación Pública, (2011). Programa de estudio Guía para el maestro 5° grado. México: SEP. http://edu.jalisco.gob.mx/cepse/sites/edu.jalisco.gob.mx.cepse/files/sep_2011_programas_de_estudio_2011.guia_para_el_maestro_quinto_grado.pdf
- SEP (2011). Plan de estudios 2011. México: SEP. https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/20177/Plan_de_Estudios_2011_f.pdf

- Suárez Palacio, P. A. (2018). El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental.

ANEXOS

Anexo 1: Estrategias del primer ciclo de intervención

ASIGNATURA	Formación cívica y ética	APRENDIZAJE ESPERADO	Expresa de forma asertiva sus emociones y autorregula sus impulsos
TEMA	¡Identifiquemos las emociones!		
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR			
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Pregunta si alguna vez han escuchado cuáles son las emociones básicas - Menciona cuáles son las emociones básicas - Explica cuáles son las emociones básicas - Explica que existen emociones positivas y emociones negativas - Visualiza el siguiente video - https://www.youtube.com/watch?v=qBZSIGo4N1k 		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Canta la canción de la papa caliente - A quien sea asignado, tendrá que pasar al frente a girar la ruleta. - Responde con una anécdota que le haya sucedido en su vida, con la emoción que le salió en la ruleta. - Expresa si sintió alguna otra emoción respecto a la anécdota. - 		
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Responde que solución le dió al problema (en caso de que haya sido una emoción negativa) - Responde si cree que identificó de manera correcta la emoción en la anécdota contada 		
RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS			EVIDENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> - Video de YouTube: Las emociones básicas para niños - Alegría, tristeza, miedo, ira, asco y sorpresa https://www.youtube.com/watch?v=qBZSIGo4N1k - Ruleta con las emociones 			<ul style="list-style-type: none"> - Escribir en su libreta cómo se sintió al respecto con la actividad

TEMA	La búsqueda del tesoro																																																							
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR																																																								
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos escuchan hablar de una historia sobre piratas. - Responde la pregunta ¿Crees que puedas ayudar al pirata Pepe a encontrar su tesoro? - Reciben una palabra que esta decodificada - Deben codificar la palabra secreta, para la próxima pista. Se les menciona que otro pirata dejo una pista <table border="1" data-bbox="625 505 1843 565" style="width: 100%; text-align: center; border-collapse: collapse;"> <tr> <td>A</td><td>B</td><td>C</td><td>D</td><td>E</td><td>F</td><td>G</td><td>H</td><td>I</td><td>J</td><td>K</td><td>L</td><td>M</td><td>N</td><td>Ñ</td><td>O</td><td>P</td><td>Q</td><td>R</td><td>S</td><td>T</td><td>U</td><td>V</td><td>W</td><td>X</td><td>Y</td><td>Z</td> </tr> <tr> <td>Z</td><td>Y</td><td>X</td><td>W</td><td>V</td><td>U</td><td>T</td><td>S</td><td>R</td><td>Q</td><td>P</td><td>O</td><td>Ñ</td><td>N</td><td>M</td><td>L</td><td>K</td><td>J</td><td>I</td><td>H</td><td>G</td><td>F</td><td>E</td><td>D</td><td>C</td><td>B</td><td>A</td> </tr> </table> <ul style="list-style-type: none"> - VHXIRGLIRL (ESCRITORIO) 		A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	Ñ	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	Z	Y	X	W	V	U	T	S	R	Q	P	O	Ñ	N	M	L	K	J	I	H	G	F	E	D	C	B	A
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	Ñ	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z																														
Z	Y	X	W	V	U	T	S	R	Q	P	O	Ñ	N	M	L	K	J	I	H	G	F	E	D	C	B	A																														
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Tendrán que buscar otro sobre en el escritorio. - Resolverán el puzle dentro del sobre. (Rompecabezas de un bote de basura) y se dirigen al bote de basura para encontrar otro acertijo. - Ordena las letras para completar las palabras (Baño de las niñas) y se dirigen al baño de las niñas para encontrar otro acertijo - Ordena los cuadros para descifrar la otra pista (cancha de basquetbol) y se dirigen a las canchas de basquetbol para encontrar otro acertijo. - Encontraran un acertijo más, que trata de un rompecabezas (asta bandera) y se dirigen a la asta bandera. - Resuelven una adivinanza (Se dirigen a la biblioteca escolar) encontrarán ahí los dulces. 																																																							
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Explica a los alumnos que la actividad se realizó para la apertura de la biblioteca escolar. - Se les plantea la situación (Hay 50 dulces, ¿Cuántos dulces le corresponde a cada quien?) - Reparten los dulces a la organización que tuvieron 																																																							
RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS		EVIDENCIAS																																																						
<ul style="list-style-type: none"> - Caja del tesoro - Dulces 		<ul style="list-style-type: none"> - Escribir en su libreta cómo se sintió al respecto con la 																																																						

<ul style="list-style-type: none">- Sobres- Material impreso (imágenes, puzles, etc.)	actividad, quien fue la persona que los guio
--	--

ASIGNATURA	Español	APRENDIZAJE ESPERADO	Emplea la puntuación correcta para organizar los diálogos en una obra teatral, así como para darle la intención requerida al diálogo.
TEMA	¡Realicemos títeres para nuestra obra de teatro!		
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR			
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Responde las preguntas - Con los cuentos que has leído ¿Crees que puedas escenificar la obra de teatro con las manos? - ¿De qué otra forma podrías escenificar la obra de teatro? 		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Retroalimenta con sus compañeros, que podría modificar del cuento que estuvieron leyendo - Escribe nuevos diálogos en el cuento. - Organiza cómo realizaran los escenarios y los personajes del cuento - Realiza sus títeres de acuerdo con los personajes que tiene su cuento - Expone el nombre de cada títere que realizó 		
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Realiza un breve ensayo de como realizaría una obra de teatro - Cuentan el cuento con los títeres realizados en clase 		
RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS		EVIDENCIAS	
<ul style="list-style-type: none"> - Cuentos leídos - Material reciclado - Hojas - Taparroscas - Resistol - Silicon - Botones 		<ul style="list-style-type: none"> - Títeres terminados - Obra de teatro presentada 	

TEMA	¡ A reventar globos!	
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR		
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - En la pared se pegarán globos (Serán contados por el número de alumnos que asisten presencialmente), dentro de ellos, habrá diferentes poemas - Cada alumno tendrá la oportunidad de pasar y con un alfil, reventar el globo a dos metros de distancia. - El globo, contiene diferentes poemas que, los alumnos al reventarlo, podrán encontrarlos dentro. - Los alumnos pegarán en su cuaderno su poema, lo leerán y ejemplificarán su comprensión por medio de un dibujo. 	
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Se organizan en equipos y planean el nombre del equipo. - En equipos realizarán una imitación del poema realizado, (intentaran descifrar de que trata el poema), la regla es que no podrán mencionar ni el título del poema, ni decir literal el poema - Realizan ahora de manera grupal la imitación del poema para identificar de que tratan los poemas. 	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - La selección de los participantes se va dando con la tómbola de la suerte (Consiste en un bote donde se integran los nombres de los alumnos que asisten a clase y se revolverán, para posteriormente al azar ir sacando las participaciones de esa manera) - Gana el equipo que logre juntar más puntos que los demás equipos - Cada alumno entregará su producto y será expuesto en el espacio de libropolis. 	
RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS		EVIDENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> - Poemas - Globos - Alfileres - Dulces 		<ul style="list-style-type: none"> - El dibujo (Se presenta evidencia pegándolo en el cuadro lector, llamado libropolis)

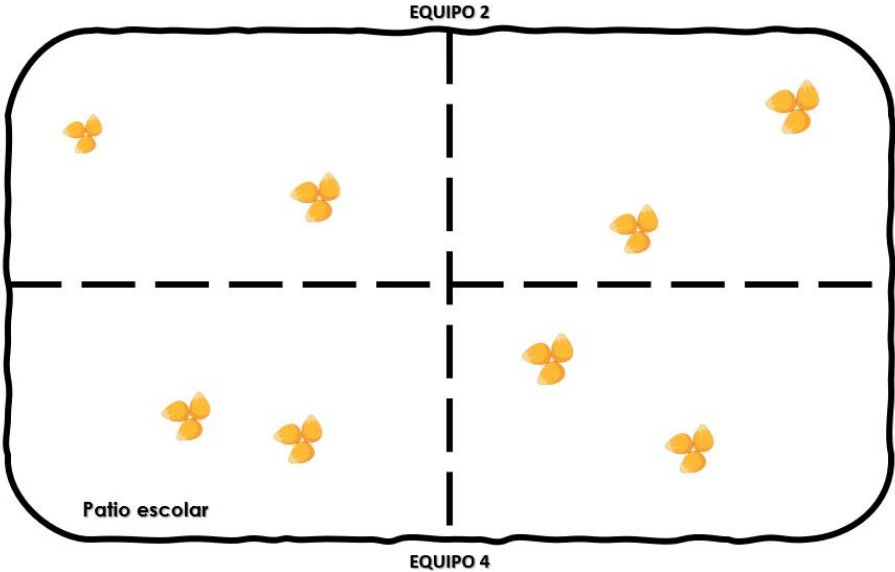
Anexo 2: Estrategias del segundo ciclo de intervención

ASIGNATURA	Matemáticas	APRENDIZAJE ESPERADO	Desarrollar la resolución de divisiones de manera mental.																		
TEMA	Espejo multiplicador																				
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR																					
INICIO	<p>Cada alumno elabora, varios # (cada alumno deberá tener un #), en cada casilla se colocará en orden el número que corresponda, ejemplo:</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">1</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">2</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="border-top: 1px solid black;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">4</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">5</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">6</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="border-top: 1px solid black;"></td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">7</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">8</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;">9</td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="border-top: 1px solid black; text-align: center;">-</td> </tr> </table>			1	2	3				4	5	6				7	8	9	-		
1	2	3																			
4	5	6																			
7	8	9																			
-																					
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Ubicar a los alumnos en pares. - Asignar un número (1 o 2) a cada integrante de las parejas - El número uno va a formular una división (serán divisiones que den como resultado números del 1 al 9), el resultado obtenido de la división será el número del cual deberán colocarse, así sucesivamente, hasta que se indique se rotará al participante con el número 2. 																				

CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Finalmente, el docente deberá indicar una operación (que dé como resultado cualquier número del 1 al 9) y cada alumno deberá colocarse en el cuadro que corresponde, gana el que tenga más aciertos.
RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS	EVIDENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> - Gises - Patio escolar 	-

ASIGNATURA	Matemáticas	APRENDIZAJE ESPERADO	Desarrollar el uso del cálculo mental.
TEMA	Sopa de números.		
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR			
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Colocar aleatoriamente varias hojas con los números del 0 al 9. - El juego consiste en resolver una operación matemática de forma mental. - Indicar la operación que realizaran de manera mental 		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - El resultado que ellos obtengan tendrá que buscar el número que creen que corresponde al resultado. - Una variante que puede realizarse es con música, para que los alumnos puedan moverse alrededor del patio 		
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Se llevará un conteo para poder visualizar cuantos alumnos tienen una mayor agilidad para el cálculo mental - Integra de manera grupal, las respuestas que obtuvo por cada integrante del equipo. - Gana la persona que obtenga más puntos. 		
RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS		EVIDENCIAS	
<ul style="list-style-type: none"> - Hojas con números del 0 al 9 - Patio escolar 		<ul style="list-style-type: none"> - Sellos de cada acierto 	

ASIGNATURA	Formación cívica y ética	APRENDIZAJE ESPERADO	Desarrolla el sentido de la percepción por medio de la espalda.
TEMA	Dedo artístico		
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR			
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Dividir el grupo en diferentes equipos, resueltos de manera equitativa - Estructura por cada equipo una fila del cual se quedarán inicialmente en el equipo (equipo de 4 personas) - Al iniciar con la actividad comenzara a dibujar en la espalda del compañero una parte de un dibujo. (El integrante de hasta enfrente tendrá una hoja con la cual desarrollará el dibujo) 		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - El dibujo previamente tendrá que tener una reproducción en cada una de la espalda del compañero siguiente - Se levantará cuando termine de realizar el dibujo. - Comparara con los otros equipos - Rotará con los compañeros de equipo y repetirá la misma acción. 		
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Finalmente se contemplarán cifras de 3 números - Se levantará cuando termine de realizar el número. - Comparara con los otros equipos 		
RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS		EVIDENCIAS	
<ul style="list-style-type: none"> - Hojas blancas. - Lápiz - Patio escolar 		<ul style="list-style-type: none"> - Dibujos realizados por los alumnos 	

ASIGNATURA	Formación cívica y ética Matemáticas	APRENDIZAJE ESPERADO	<ul style="list-style-type: none"> - Genera de manera correcta la confianza y el liderazgo para seguir instrucciones - Genera la relación de coordenada a la vida real
TEMA	La gallinita ciega		
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR			
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Dividir al grupo en 4 equipos, ubicados en forma de cruz <div style="text-align: center;">  <p style="text-align: center;">EQUIPO 2</p> <p style="text-align: center;">EQUIPO 3</p> <p style="text-align: center;">EQUIPO 4</p> <p style="text-align: left;">EQUIPO 1</p> <p style="text-align: left;">Patio escolar</p> </div> <ul style="list-style-type: none"> - Colocar representativos de alimento de la gallina - Vendar los ojos a un integrante de cada equipo. 		

DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Generar instrucciones de cuántos pasos podrían dar para llegar al alimento. - Cuando el alumno logre recoger el alimento, regresara rápidamente a que los siguientes participantes vuelvan a tener oportunidad de dar las instrucciones
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Ganará la persona que tenga más comida de la “gallina” - Retroalimenta que le pareció la actividad y que dificultad presento dentro de la actividad.
RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS	
<ul style="list-style-type: none"> - Bufanda o alguna prenda para taparse los ojos - Objetos que representen la comida de la gallina. - Patio de la escuela. 	EVIDENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> - Escritura de que le pareció la actividad. 	

ASIGNATURA	Español	APRENDIZAJE ESPERADO	Genera un texto por medio de frases.
TEMA	Elaboramos frases		
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR			
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Brindarles el tema del cual se abordará el siguiente texto. - Utilizando la mecánica de la papa caliente, los alumnos comienzan a aportar ideas. - Escribe en la libreta las diferentes ideas mencionadas del tema. 		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Genera un texto del cual mencione las 5 ideas mencionadas. - Brindar otro tema, para elaborar el texto, comienzan a aportar ideas - Escribe en la libreta las diferentes ideas mencionadas del tema. 		
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora un dibujo donde mencione cuál fue la temática. - Explica el dibujo con base a su texto. - Relee su texto y complementa el texto. 		
RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS		EVIDENCIAS	
<ul style="list-style-type: none"> - Una bola (representada como la papa caliente). - Aula de quinto grado. 		<ul style="list-style-type: none"> - Texto elaborado por los alumnos. 	

ASIGNATURA	Formación Cívica y Ética	APRENDIZAJE ESPERADO	Fomentar el uso de la colaboración para obtener un fin en específico.
TEMA	Ula ula loco		
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR			
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Reunirse en equipos de acuerdo con la mecánica de los múltiplos (Se establece un número del 0 al 9, esta actividad consiste en decir los números en orden, cada que siga un múltiplo del número seleccionado, este el 0 o mencione el mismo, tendrá que guardar silencio y aplaudir, los primeros 5 en equivocarse, escogerán a los integrantes de su equipo). - Se reúnen por equipos en el patio escolar. 		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - Brindarle un ula ula a cada equipo - Se toman de las manos haciendo un círculo - Responden el siguiente acertijo - 4 hermanos pasan la tarde en casa porque está lloviendo. El primer hermano leer. El segundo hermano juega a ajedrez. El tercer hermano escucha música. ¿Qué hace el cuarto hermano? (Jugando ajedrez con el otro hermano) - Respondiendo el acertijo correctamente, comenzaran a pasar el ula ula, sin soltarse de la mano por todo el cuerpo - Responden el siguiente acertijo 		

	<ul style="list-style-type: none"> - Un camión se dirigía a un pueblo, se encuentra en el camino con 4 coches más. ¿Cuántos vehículos se dirigen al pueblo? (El camión)
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Respondiendo el acertijo correctamente, comenzarán a pasar el ula ula, sin soltarse de la mano por todo el cuerpo - Gana el equipo que complete más rápido la actividad.
RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS	EVIDENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> - Ula ula - Patio escolar 	-

ASIGNATURA	Matemáticas	APRENDIZAJE ESPERADO	Concreta el uso de las operaciones matemáticas acorde a las operaciones mentales
TEMA	El cartero y las cartas		
ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR			
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Integrar a los alumnos en equipos (de manera libre) - Comienza a explicar la actividad. - El alumno que va a brincar la cuerda tendrá que crear una conversación y decir Toc toc ¿Quién es? El cartero. Cuántas cartas traes. - En este momento el alumno mencionará el total de veces que saltará la cuerda (del 1 al 10) y tendrá que salir 		
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - En la siguiente ronda de saltos, tendrá que hacer la misma conversación. Toc toc ¿Quién es? El cartero. Cuántas cartas traes. - Los alumnos tendrán que decir un número del 1 al 10 		

	<ul style="list-style-type: none"> - Ahora los alumnos tendrán que saltar el total de veces que resulte de la operación del primer número, con el segundo número.
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - En la siguiente ronda de saltos, tendrá que hacer la misma conversación. <p>Toc toc</p> <p>¿Quién es?</p> <p>El cartero.</p> <p>Cuántas cartas traes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los alumnos tendrán que decir un número del 1 al 10, acordando que tiene que ser un número divisible y que el resultado sea entero. - Ahora los alumnos tendrán que saltar el total de veces que resulte de la operación del primer número, con el segundo número.
RECURSOS DIDÁCTICOS Y TECNOLÓGICOS	EVIDENCIAS
<ul style="list-style-type: none"> - Cuerda larga (4 metros aproximadamente) - Patio escolar 	-

Lee y contesta lo que creas conveniente en las siguientes preguntas:

¿Qué te motiva a venir a la escuela? mi motivación venir por que mi mamá quiere que tenga un buen futuro.	¿Qué piensas sobre la convivencia que tienes en la escuela? es muy buena
¿Qué cualidades consideras que tienes? inteligente escribir medio rapido	¿Qué debilidades que consideras que tienes? tengo ansiedad me distraigo fácil
¿Crees que puedes socializar fácilmente? No	¿Qué es lo que más te apasiona? jugar
¿Qué piensas acerca de tu compañero de al lado? que es una persona que me hace reír	Subraya las respuestas que tú consideres. ¿Has tenido algún conflicto para interactuar? a) Si <u>b) No</u>
¿Te consideras una persona sociable? Sí/ No Menciona un ejemplo donde demuestres que usted es sociable No	Te sientes más cómodo al trabajar en: a) En equipo <u>b) con un compañero</u> c) Solo ¿Te interesa socializar con las personas que te rodean? a) <u>Si</u> b) No

Anexo 3. Evidencia del diagnóstico

Lee y contesta lo que creas conveniente en las siguientes preguntas:

¿Qué te motiva a venir a la escuela? Mi educación y tener una carrera	¿Qué piensas sobre la convivencia que tienes en la escuela? Pues bastante terrible pues UPELTA
¿Qué cualidades consideras que tienes? puedo estudiar me encanta	¿Qué debilidades que consideras que tienes? no puedo contar con entrique ni me encantan
¿Crees que puedes socializar fácilmente? si de hecho tengo muchas amigas	¿Qué es lo que más te apasiona? lograr mis sueños y (cometido)
¿Qué piensas acerca de tu compañero de al lado? valentina buena onda entrique mala onda es muy gracioso	Subraya las respuestas que tú consideres. ¿Has tenido algún conflicto para interactuar? a) <u>Si</u> b) No
¿Te consideras una persona sociable? Sí/ No Menciona un ejemplo donde demuestres que usted es sociable si logre 1 amigo el 1 día de clase	Te sientes más cómodo al trabajar en: a) En equipo <u>b) con un compañero</u> c) Solo ¿Te interesa socializar con las personas que te rodean? a) <u>Si</u> b) No

Anexo 4. Evidencia del diagnóstico

Lee y contesta lo que creas conveniente en las siguientes preguntas:

¿Qué te motiva a venir a la escuela? quiero tener futuro y ganar mi propio dinero	¿Qué piensas sobre la convivencia que tienes en la escuela? esta chida :)
¿Qué cualidades consideras que tienes? no se creo que mis ojos XD	¿Qué debilidades que consideras que tienes? que me digan que mis cosas están feas
¿Crees que puedes socializar fácilmente? no	¿Qué es lo que más le apasiona? editar y dibujar
¿Qué piensa acerca de tu compañero de al lado? es mi amiga es buena onda :)	Subraya las respuestas que tú consideres. ¿Has tenido algún conflicto para interactuar? a) <u>Si</u> b) No
¿Te consideras una persona sociable? Si/ No Menciona un ejemplo donde demuestres que usted es sociable no, turdo no chis en lugares confianza	Te sientes más cómodo al trabajar en: a) <u>En equipo</u> b) con un compañero c) Solo ¿Te interesa socializar con las personas que te rodean? a) <u>Si</u> b) No

Anexo 5. Evidencia del diagnóstico

Lee y contesta lo que creas conveniente en las siguientes preguntas:

¿Qué te motiva a venir a la escuela? mis amigos, el profe Oscar y la profe alicia.	¿Qué piensas sobre la convivencia que tienes en la escuela? que es genial XD.
¿Qué cualidades consideras que tienes? que soy amigable	¿Qué debilidades que consideras que tienes? nada 😊
¿Crees que puedes socializar fácilmente? no creo, bueno si y no, un poco.	¿Qué es lo que más le apasiona? el recreo 😊
¿Qué piensa acerca de tu compañero de al lado? que es genial divertido, me guapa, amable.	Subraya las respuestas que tú consideres. ¿Has tenido algún conflicto para interactuar? a) <u>Si</u> b) No
¿Te consideras una persona sociable? Si/ No Menciona un ejemplo donde demuestres que usted es sociable no soy tan sociable XD 😊	Te sientes más cómodo al trabajar en: a) <u>En equipo</u> b) con un compañero c) Solo ¿Te interesa socializar con las personas que te rodean? a) <u>Si</u> b) No

Anexo 6. Evidencia del diagnóstico

Lee y contesta lo que creas conveniente en las siguientes preguntas:

¿Qué te motiva a venir a la escuela? Para mi educación y Motivación	¿Qué piensas sobre la convivencia que tienes en la escuela? Muy buena
¿Qué cualidades consideras que tienes? Comedia	¿Qué debilidades que consideras que tienes? Creo ninguna
¿Crees que puedes socializar fácilmente? No	¿Qué es lo que más te apasiona? Convivir con mis ami- gos
¿Qué piensa acerca de tu compañero de al lado? Que es muy agradable	Subraya las respuestas que tú consideres. ¿Has tenido algún conflicto para interactuar? a) <u>Si</u> b) No
¿Te consideras una persona sociable? Si/ No Menciona un ejemplo donde demuestres que usted es sociable Si	Te sientes más cómodo al trabajar en: a) En equipo b) con un compañero c) <u>Solo</u> ¿Te interesa socializar con las personas que te rodean? a) <u>Si</u> b) No

Anexo 7. Evidencia del diagnóstico

Lee y contesta lo que creas conveniente en las siguientes preguntas:

¿Qué te motiva a venir a la escuela? mis amigos	¿Qué piensas sobre la convivencia que tienes en la escuela? que es sana y alegre
¿Qué cualidades consideras que tienes? divertida	¿Qué debilidades que consideras que tienes? no le cargo bien a todos
¿Crees que puedes socializar fácilmente? si	¿Qué es lo que más te apasiona? patinar
¿Qué piensa acerca de tu compañero de al lado? es muy divertida me lleva bien con ella y es mi mejor amiga	Subraya las respuestas que tú consideres. ¿Has tenido algún conflicto para interactuar? Si b) No <u>Si</u>
¿Te consideras una persona sociable? Si/ No Menciona un ejemplo donde demuestres que usted es sociable ir a pedirle algo a alguien que casi ni conozco	Te sientes más cómodo al trabajar en: a) En equipo b) con un compañero Solo ¿Te interesa socializar con las personas que te rodean? Si b) No

Anexo 8. Evidencia del diagnóstico

Lee y contesta lo que creas conveniente en las siguientes preguntas:

¿Qué te motiva a venir a la escuela? por que hay estan mis amigas	¿Qué piensas sobre la convivencia que tienes en la escuela? que es max buena por que te enseñan mucho
¿Qué cualidades consideras que tienes? pues en deportes > su comestible	¿Qué debilidades que consideras que tienes? yo tengo la debilidad con las matematica
¿Crees que puedes socializar fácilmente? no tan facil con mis amigos	¿Qué es lo que más le apasiona? cantar & bailar & jugar
¿Qué piensa acerca de tu compañero de al lado? que es buena con migo	Subraya las respuestas que tú consideres. ¿Has tenido algún conflicto para interactuar? a) <u>Si</u> b) No
¿Te consideras una persona sociable? Si/ No Menciona un ejemplo donde demuestres que usted es sociable no por que casi no hablo con los demas nadamas con mis amigas	Te sientes más cómodo al trabajar en: a) <u>En equipo</u> b) con un compañero c) Solo ¿Te interesa socializar con las personas que te rodean? a) <u>Si</u> b) No

Anexo 9. Evidencia del diagnóstico

Lee y contesta lo que creas conveniente en las siguientes preguntas:

¿Qué te motiva a venir a la escuela? pensar en mi futuro	¿Qué piensas sobre la convivencia que tienes en la escuela? Bien es muy divertida
¿Qué cualidades consideras que tienes? me inteligencia	¿Qué debilidades que consideras que tienes? hacer deporte o hablar en publico
¿Crees que puedes socializar fácilmente? Si NO	¿Qué es lo que más le apasiona? aplastar brazos
¿Qué piensa acerca de tu compañero de al lado? es interesante	Subraya las respuestas que tú consideres. ¿Has tenido algún conflicto para interactuar? a) <u>Si</u> b) No
¿Te consideras una persona sociable? Si/ No Menciona un ejemplo donde demuestres que usted es sociable NO, por que me da pena pero despues agorro confianza	Te sientes más cómodo al trabajar en: a) <u>En equipo</u> b) con un compañero c) Solo ¿Te interesa socializar con las personas que te rodean? a) <u>Si</u> b) No

Anexo10. Evidencia del diagnóstico

Lee y contesta lo que creas conveniente en las siguientes preguntas:

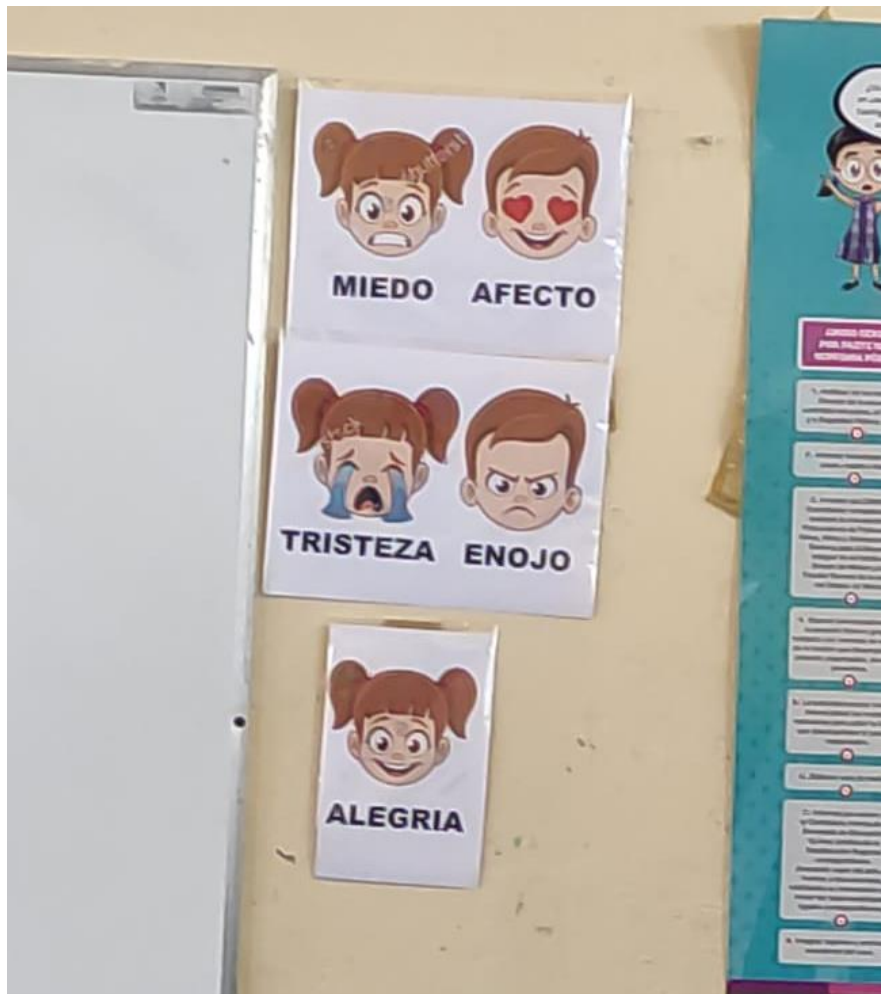
<p>¿Qué te motiva a venir a la escuela?</p> <p>aprender y ver a mis amigos amigas amigas</p>	<p>¿Qué piensas sobre la convivencia que tienes en la escuela?</p> <p>Muy buena</p>
<p>¿Qué cualidades consideras que tienes?</p> <p>Muy amigable, Amable</p>	<p>¿Qué debilidades que consideras que tienes?</p> <p>me enoja muy fácil y no me ayuda a verme temprano</p>
<p>¿Crees que puedes socializar fácilmente?</p> <p>Sí</p>	<p>¿Qué es lo que más le apasiona?</p> <p>aprender</p>
<p>¿Qué piensa acerca de tu compañero de al lado?</p> <p>Muy bien porque es el profey mi amiga!!</p>	<p>Subraya las respuestas que tú consideres.</p> <p>¿Has tenido algún conflicto para interactuar?</p> <p>a) Sí <u>b) No</u></p>
<p>¿Te consideras una persona sociable? Sí/ No Menciona un ejemplo donde demuestres que usted es sociable</p> <p></p>	<p>Te sientes más cómodo al trabajar en:</p> <p>a) En equipo b) con un compañero</p> <p><u>c) Solo</u></p> <p>¿Te interesa socializar con las personas que te rodean?</p> <p><u>a) Sí</u> b) No</p>

Anexo 11. Evidencia del diagnóstico

Lee y contesta lo que creas conveniente en las siguientes preguntas:

<p>¿Qué te motiva a venir a la escuela?</p> <p>El recreo</p>	<p>¿Qué piensas sobre la convivencia que tienes en la escuela?</p> <p>Bien es muy divertida</p>
<p>¿Qué cualidades consideras que tienes?</p> <p>NO sé</p>	<p>¿Qué debilidades que consideras que tienes?</p> <p>Algo de dictración</p>
<p>¿Crees que puedes socializar fácilmente?</p> <p>Sí</p>	<p>¿Qué es lo que más le apasiona?</p> <p>La materia de geografía</p>
<p>¿Qué piensa acerca de tu compañero de al lado?</p> <p>Es divertida</p>	<p>Subraya las respuestas que tú consideres.</p> <p>¿Has tenido algún conflicto para interactuar?</p> <p>a) <u>Sí</u> b) No</p>
<p>¿Te consideras una persona sociable? Sí/ No Menciona un ejemplo donde demuestres que usted es sociable</p> <p>No mucho</p>	<p>Te sientes más cómodo al trabajar en:</p> <p>a) En equipo b) con un compañero</p> <p>c) Solo</p> <p>¿Te interesa socializar con las personas que te rodean?</p> <p>a) <u>Sí</u> b) No</p>

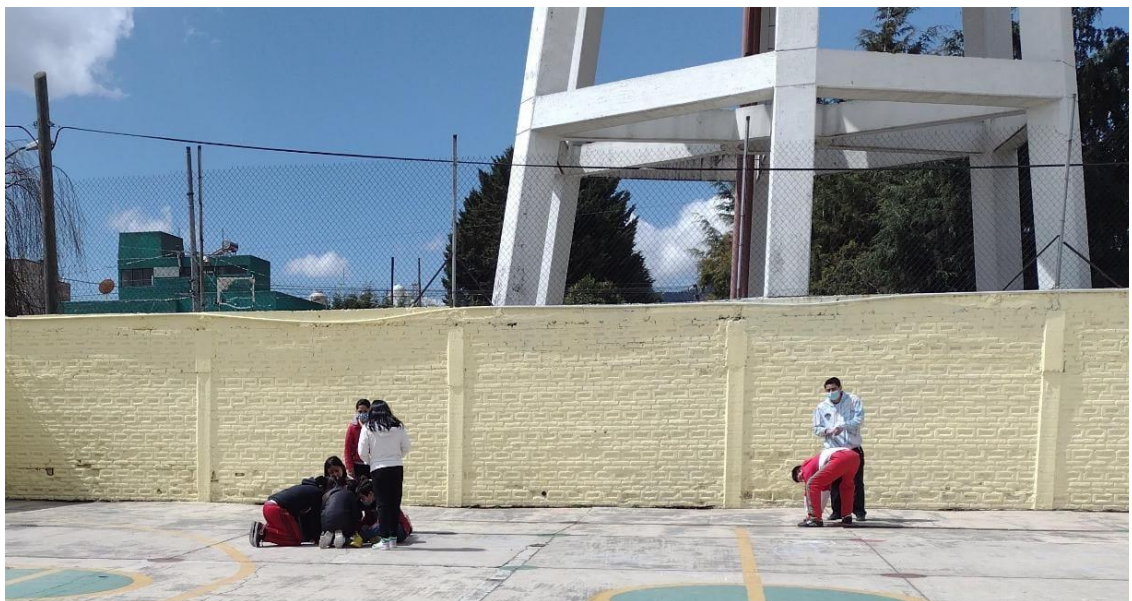
Anexo 12. Evidencia del diagnóstico



Anexo 13. Imágenes representativas de la actividad ¡Identifiquemos las emociones!



Anexo 14. Caja de la búsqueda del tesoro.



Anexo 15. Elaboración de los acertijos para la búsqueda del tesoro



Anexo 16. Dedo artístico



Anexo 17 Elaboramos frases



Anexo 18. El cartero y las cartas

Figura 3

Sesión de clase.



Nota: Evidencia fotográfica tomada por el responsable de la investigación

Figura 4

Trabajo de un alumno.



Nota: Creación de un alumno

Asunto: Se asume responsabilidad.

Toluca, Méx., 30 de junio de 2022

**H. CUERPO DE SINODALES
P R E S E N T E**

Quien suscribe C. DIAZ LEAL HERNANDEZ OSCAR ALBERTO, estudiante del octavo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, por este conducto, asume de manera total la responsabilidad de haber estructurado y elaborado el documento titulado: El Juego Didáctico Como Estrategia Para la Mejora de la Interacción Social de los Alumnos del Quinto Grado, conforme a las Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación. Con la supervisión del director de trabajo de titulación fue estructurado en la modalidad de: Tesis de investigación; así como de haberlo adecuado a las observaciones hechas por la Comisión de Titulación. Finalmente, defenderlo suficiente y de manera argumentada ante los sinodales, de tal forma que demuestre mis saberes categóricamente ante ellos, a través del diálogo académico que tenga lugar durante el desarrollo del examen profesional.

Agradece ampliamente el interés y el apoyo que siempre se me brindó como estudiante.

A T E N T A M E N T E



C. DIAZ LEAL HERNANDEZ OSCAR ALBERTO

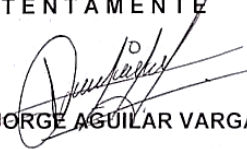
Toluca, Méx., 15 de julio de 2022.

DR. SERGIO DOTOR FERNÁNDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
PRESENTE

El que suscribe **Mtro. Jorge Aguilar Vargas** Asesor del(a) estudiante **DIAZ LEAL HERNANDEZ OSCAR ALBERTO** matrícula **181517450000** de 8° semestre de la Licenciatura en Educación Primaria quien desarrolló el Trabajo de Titulación denominado: **El Juego Didáctico Como Estrategia Para la Mejora de la Interacción Social de los Alumnos del Quinto Grado**, en la modalidad de **Tesis de Investigación**, se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

ATENTAMENTE



MTRO. JORGE AGUILAR VARGAS
ASESOR DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL No. 1 DE TOLUCA

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

Toluca, Méx., 1 de julio de 2022

**C. DIAZ LEAL HERNANDEZ OSCAR ALBERTO
ESTUDIANTE DEL OCTAVO SEMESTRE (LEP)
P R E S E N T E.**

La Dirección de esta casa de estudios, a través de la Comisión de Titulación de la Licenciatura en Educación Primaria del Ciclo Escolar 2021–2022, comunica a usted que una vez revisado el trabajo de titulación intitulado: El Juego Didáctico Como Estrategia Para la Mejora de la Interacción Social de los Alumnos del Quinto Grado, presentado en la modalidad de Tesis de investigación fue **Dictaminado Favorablemente**. Ello significa que a partir de la fecha podrá realizar los trámites correspondientes en el Área de Exámenes Profesionales para sustentar su Examen Profesional.

Sabedor de su alto sentido de responsabilidad, le envío un cordial saludo.

ATENTAMENTE


DR. SERGIO DOTOR FERNÁNDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL No. 1 DE TOLUCA