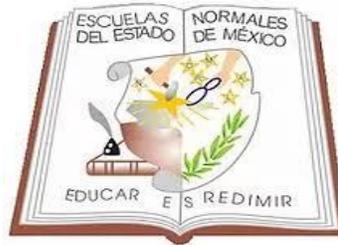




ESCUELA NORMAL No. 1 DE TOLUCA



TESIS DE INVESTIGACIÓN

El Desarrollo de la Comprensión Lectora a
Través del Cuento en Alumnos de Segundo
Grado

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN PRIMARIA

PRESENTA
FLOR ITZEL GONZALEZ SILVERIO

ASESOR
Mtro. Osvaldo Trujillo Ibarra

TOLUCA, MÉXICO

JULIO DE 2022

Índice

	Pág.
Introducción	4
Capítulo I Problema de Investigación	
Contexto	8
Planteamiento del problema	10
Objetivos.....	16
<i>Objetivo General</i>	16
<i>Objetivos Específicos</i>	16
Supuesto	16
Marco Referencial.....	17
Metodología.....	26
Capítulo II Primer Ciclo de Acción	
Plan de acción	34
<i>Antes de la lectura</i>	36
<i>Durante la lectura</i>	37
<i>Después de la lectura</i>	39
Implementación del primer ciclo de acción	39
<i>El Holandés Errante</i>	39
<i>El elefante</i>	41
<i>El hada de los dientes</i>	44
La Reflexión y Reestructuración del Primer Ciclo de Acción	45
<i>Antes de la lectura</i>	51
<i>Durante de la lectura</i>	51
<i>Después de la lectura</i>	52
Capítulo III Segundo Ciclo de Acción	
Implementación del segundo ciclo de acción	55
<i>La mariposa</i>	55
<i>Los peces del mar</i>	56
<i>El otoño</i>	57

Reflexión del segundo ciclo de acción.....	58
Evaluación de la comprensión lectora	61
<i>Evaluación inicial</i>	62
<i>Seguimiento de la implementación del plan de acción</i>	63
<i>Evaluación final</i>	67
Capítulo IV Conclusiones	
Conclusiones	70
Referencias	73

Introducción

El presente trabajo de investigación tiene como propósito realizar aportes relacionados con la comprensión lectora, desde el campo de lenguaje y comunicación, en la línea de investigación acción, a partir del cual pretendí realizar intervención con el objetivo de mejorar una situación educativa que afectó el logro de los aprendizajes. Para guiar el proceso de investigación se formuló la siguiente pregunta: ¿Cómo desarrollar la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado?

Desde esta perspectiva el enfoque empleado es el mixto, el cual emplea herramientas de investigación cualitativa y cuantitativa para recolectar y analizar la información.

Como se ha mencionado anteriormente el diseño empleado fue la investigación acción, ya que brinda la posibilidad de realizar actividades conjuntas entre la práctica y la teoría, por lo cual se pueden contrastar los hallazgos con el fin de generar cambios apropiados dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje; para el caso de esta investigación se relaciona directamente con la comprensión lectora en segundo grado de Educación Primaria.

La investigación se organiza en cuatro capítulos; el primero permite un acercamiento detallado del problema a nivel áulico, para ello se recupera información extraída del contexto externo e interno al que pertenece la Escuela Primaria, posteriormente se describe cómo fue el proceso de indagación para conocer a profundidad el problema de comprensión lectora dentro del segundo grado, grupo *B* y finalizar con una pregunta, que permitió guiar el proceso de investigación.

A partir de la pregunta planteada, se establecieron los objetivos generales y específicos que encaminaron el proceso de investigación en sus diversos

momentos y de este modo plantear un supuesto que fue comprobado al finalizar la investigación.

La metodología empleada en la investigación se describe en este mismo capítulo, siendo la investigación acción sustentada con John Elliott, la base que guio el proceso. Por otro lado, para sustentar la investigación se recurrió a indagar sobre estudios educativos realizados en diversos contextos, lo cual sirvió para orientar la investigación y recuperar hallazgos que fueron significativos y aplicables dentro del aula de segundo grado.

En el segundo capítulo se describe el plan de acción diseñado a partir del aporte teórico que fue analizado con anticipación, en donde recurrí a las investigaciones realizadas por Isabel Solé en cuanto a las estrategias de comprensión lectora y a partir de dichas investigaciones orientó el plan de acción en tres momentos, los cuales son antes, durante y después de la lectura, que fueron aplicados durante los dos ciclos de intervención.

A partir del plan de acción, se implementó el primer ciclo de acción el cual se describe en el segundo capítulo, se aplicó lo diseñado en el plan de acción en tres semanas consecutivas en donde los alumnos fueron los protagonistas para el desarrollo de las actividades, en tanto se menciona lo sucedido durante la implementación de la estrategia y finalmente se realizó una reflexión considerando los hallazgos y problemas enfrentados durante su aplicación. Y como consecuencia se replanteo el plan de acción considerando las propuestas identificadas durante la reflexión.

En el tercer capítulo se describe el proceso de aplicación del segundo ciclo de acción considerando los aspectos detectados y rediseñados durante la reflexión, en él se mencionan los tres momentos del plan de acción y se señala lo sucedido, posteriormente se vuelve a reflexionar a partir de lo vivido durante la intervención y finalmente se evalúa el proceso de intervención considerando la ficha de lectura aplicada durante el diagnóstico.

Finalmente se presenta el cuarto capítulo en el que se establecen las conclusiones obtenidas a partir del proceso de investigación y se da respuesta a la pregunta planteada al inicio de esta.

Como cierre se presentan las referencias que dan soporte a la investigación.

Capítulo I Problema de Investigación

Contexto

El estudio fue realizado en la *Escuela Primaria Gral. Vicente Guerrero* en el segundo grado grupo *B*, ubicado en la Avenida Heroico Colegio Militar, colonia Los Ángeles, con código postal 50020, en Toluca de Lerdo, México.

Con base en las herramientas de observación aplicadas durante el inicio de la investigación, las cuales fueron entrevistas y guiones de observación, así como la búsqueda en diversos medios, identifiqué que la localidad cuenta con servicios públicos como medios de transporte, drenaje, agua potable, luz, telefonía, entre otros. De acuerdo con estos datos la localidad se encuentra ubicada en una zona urbana.

Los habitantes de dicha localidad cuentan con diferentes empleos, en su mayoría tienden a ejercer una profesión entre las que se encuentran, docentes, abogados, médicos, arquitectos, entre otros. Por otro lado, el resto practican un oficio como: comerciantes, mecánicos, soldadores, herreros. Al ser las principales fuentes de empleo los habitantes tienen que trasladarse a la zona centro de la ciudad de Toluca, por lo que los adultos mayores o jóvenes se quedan al cuidado de los pequeños de la familia.

La Escuela Primaria Gral. Vicente Guerrero con Clave de Centro de Trabajo (C.C.T.) 15EPR1501Z, turno matutino, de la zona escolar – P/150, es dirigida por una directora y una subdirectora escolar. El trabajo es apoyado por una plantilla de 24 docentes frente a grupo, 5 promotores educativos y 3 docentes de la Unidad de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER). Durante la observación se aplicó una entrevista a la directora escolar, de la cual se obtuvieron los siguientes datos materiales y humanos: Los 24 docentes que laboran frente a grupo, se encuentran en un promedio de 2 a 35 años de servicio; 17 de ellos cuentan con un título de licenciatura, 4 con título de maestría, y aproximadamente 3 están por obtener un grado académico. Por otro lado,

laboran promotores de Educación Física, Artes y Salud, así como la colaboración con la USAER, quienes atienden de manera particular a los alumnos que enfrentan barreras para el aprendizaje, como los son: Síndrome de Down, autismo, discapacidad motriz, entre otras.

En infraestructura de la institución, encontramos espacios deportivos de básquetbol, zonas recreativas como el patio central, sala de cómputo, biblioteca y salón de juegos. Todos los edificios de la institución son de una planta, cada una es destinada a diferentes áreas, una para la dirección, sala de cómputo, biblioteca, USAER, sala de juegos y veinticuatro aulas para grupo específico de los 6 grados escolares. También cuentan con sanitarios para hombres y mujeres.

La intervención que realicé fue en el grupo de segundo grado, grupo *B*, con una matrícula de 38 alumnos, 17 hombres y 21 mujeres, actualmente su edad oscila entre los 7 y 8 años. Los niños a esta edad se encuentran en el tercer estadio de operaciones concretas según Piaget, porque su reflexión puede ser más flexible y no está necesariamente relacionada con lo simbólico, ya que emplean la lógica a partir de lo han experimentado y manipulado, por lo tanto, “son capaces de comprender el proceso de seriación, clasificación y conservación, puesto que su pensamiento se encuentra ligado con los objetos del mundo real”. (Castilla, 2014: 20)

Los alumnos de segundo grado tienen las siguientes características: 70% de ellos presentan un estilo de aprendizaje visual, 20% kinestésico y 10% son auditivos. Los niños logran aprender por medio de imágenes visuales y a través de lo manipulable, pues tienden a explorar su entorno y contrastarlo con la nueva información. A esta edad se apropian del aprendizaje informal de manera inmediata. El diagnóstico, así como las observaciones realizadas, aportan la información necesaria para diseñar las estrategias de aprendizaje a lo largo del ciclo escolar 2021 – 2022.

Planteamiento del problema

En la actualidad, la escuela es una de las principales instituciones que tienen la responsabilidad de mejorar la calidad educativa, por ello se le ha brindado una serie de encomiendas y misiones que debe cumplir para poder satisfacer las exigencias sociales y políticas que demanda la sociedad.

De esta manera la escuela debe hacer frente a los problemas educativos que se presentan, con el fin de obtener resultados cualitativos y cuantitativos favorables durante el proceso de rendición de cuentas, por lo tanto, las estrategias de enseñanza deben cambiar, no se puede seguir con las mismas prácticas de enseñanza que se tenían en el siglo pasado. En la actualidad el alumno exige prácticas innovadoras donde él sea el protagonista de su propio aprendizaje.

La escuela actual no puede seguir utilizando las mismas estrategias para mejorar la comprensión lectora empleando como único recurso el libro de texto, en donde el alumno debía usar obligatoriamente el libro de texto para desarrollar la comprensión lectora, el cual consistía en dar lectura de manera individual a un texto escrito, que era propuesto por el docente, posteriormente elaborar una síntesis sobre su contenido y en algunos momentos si se consideraba necesario, se recurría a responder de manera escrita una serie de preguntas formuladas por el docente.

Este tipo de estrategias empleadas para mejorar la comprensión lectora, han dejado de funcionar, debido a que los alumnos presentan nuevas características e intereses sobre la lectura de textos. Los grupos de alumnos que continúan sometidos a este tipo de estrategias enfrentan como principal problema el analfabetismo funcional y por consecuencia aumenta el fracaso escolar.

Al establecer este tipo de estrategias en donde el alumno desarrolla el papel de receptor, provoca que sea incapaz de resolver ejercicios de aprendizaje que estén vinculados a la comprensión lectora.

El problema de comprensión lectora fue observado a través de fichas de comprensión lectora aplicadas dentro del grupo de práctica de segundo grado, grupo B, perteneciente a la *Escuela Primaria Gral. Vicente Guerrero*, en su turno matutino, el cual cuenta con una matrícula de 38 alumnos.

Durante el inicio del ciclo escolar 2021 – 2022 fue de suma importancia que el docente evaluara los aprendizajes que el alumno había adquirido durante el primer año de Educación Básica para ello se aplicó de manera escrita un examen que contemplaba los conocimientos y habilidades básicas que el alumno debió consolidar durante el primer grado. Este examen fue diseñado por el docente del grupo el cual consideró aspectos como el desarrollo del lenguaje escrito, así como la adquisición de la lectura y el desarrollo de la comprensión lectora.

A partir de las tres habilidades evaluadas en los alumnos y considerando sus respuestas emitidas se detectó que la mayoría de los alumnos de segundo grado mostraban dificultad en el área de comprensión lectora. Este problema surgió cuando al grupo se les presentó un texto titulado *la comida de Alma*, el cual consistió en una narración sobre acciones ejecutadas por diversos personajes, desarrollado al interior de una casa como escenario. Cada personaje dentro del texto realiza acciones rutinarias, así como una descripción física de cada uno de ellos. Después de que el alumno de manera individual leyó el texto, se le plantearon las siguientes preguntas: *¿Quién mete la maleta? ¿Cómo es Alma? ¿Quiénes limpian la sala? Colorea lo que usa Lalo.*

Durante la evaluación sobre las respuestas dadas por los estudiantes, quedó de manifiesto que a la mayoría se les dificultó comprender lo que habían leído, ya que, durante el análisis de las respuestas, el 80% de los alumnos logró responder correctamente solo un cuestionamiento. Las preguntas restantes fueron contestadas incorrectamente o en su caso se abstuvieron de emitir una respuesta. Por lo tanto, los datos obtenidos a partir de la evaluación fueron alarmantes, porque los alumnos al enfrentarse a una situación de lectura que

tuvo el propósito de extraer datos o información a partir de un texto se vieron envueltos en un conflicto porque no habían desarrollado la habilidad para seleccionar, clasificar o buscar información importante, para poder responder a preguntas planteadas.

Es así que, en los meses de noviembre y diciembre del año 2021 durante el segundo acercamiento al grupo, se realizaron intervenciones y observaciones sobre la problemática de comprensión lectora dentro del grupo, se identificó que, en las asignaturas de matemáticas y lengua materna, a los alumnos se les dificultaba comprender problemas matemáticos o seguir instrucciones escritas, ya que necesariamente solicitaban apoyo al docente para poder comprender las instrucciones, preguntas, problemas o conceptos.

A partir de esta información consideré de suma importancia atender el problema de comprensión lectora, debido a que es de gran importancia para el desenvolvimiento del alumno y su participación dentro de la sociedad.

La información y los datos obtenidos del examen diagnóstico me sirvieron para elaborar fichas de lectura, para conocer y medir la fluidez y velocidad lectora que cada alumno había desarrollado durante el primer grado, así como el nivel de comprensión lectora en el cual se encuentra situado.

Para poder medir el nivel de comprensión lectora del grupo de segundo grado, recurrí a indagar sobre los niveles de comprensión lectora que propone Strang, Jenkinson y Smith. Los cuales son Nivel literal, inferencial y crítico (como se citó en Cervantes, Pérez y Analís, 2017: 77). Para que el alumno logré desarrollar los tres niveles de comprensión lectora, necesariamente el docente deberá propiciar estrategias que le permitan el análisis de un texto.

Considerando los tres niveles de comprensión lectora y de acuerdo con las características de los alumnos, se diseñaron las fichas de lectura en donde se

planteó como texto central el análisis de una fábula, el cual considera personajes y escenarios reales.

El contenido del texto pretendió que el lector reflexionara sobre el valor de la honestidad, puesto que el personaje principal se ve envuelto en un conflicto a partir de la deshonestidad hacía otros personajes de la historia. Dentro del texto se consideró importante emplear imágenes con el propósito de que los alumnos comprendieran con mayor precisión la narración.

Por otro lado, se plantearon ocho preguntas a los alumnos, de las cuales partieron de cada uno de los niveles de comprensión lectora. Las primeras tres preguntas se centraron en recuperar información extraída del texto, puesto que iniciaron con las siguientes interrogantes: ¿quiénes?, ¿dónde? y ¿por qué? Este tipo de preguntas cumplen con la función de que el lector recupere de manera directa información que se encuentra dentro del texto, este tipo de preguntas pueden plantearse a partir de los sucesos, personajes y escenarios que se describen en el texto.

A continuación, se plantearon dos preguntas que tienen relación con el segundo nivel de comprensión lectora, el cual debe cumplir con la encomienda de relacionar partes del texto con inferencias o predicciones realizadas por el alumno. La información que se recupera a través de estas preguntas no se encuentra dentro del texto, puesto que tienen como propósito que el lector complete o recree sus respuestas a partir de sus conocimientos. Las preguntas planteadas a los alumnos fueron las siguientes: ¿Qué hubiera pasado si el pastorcito no hubiera mentado? y ¿qué crees que pensaban los pastores cuando el pastorcito les mentía? A partir de estas preguntas los lectores deducen enseñanzas o mensajes que de manera explícita se describen dentro del texto.

Finalmente, para comprender si los alumnos habían logrado desarrollar su comprensión lectora a nivel crítico se plantearon tres preguntas que me permitieron conocer los juicios propios de cada lector: ¿qué hubiera pasado?,

¿crees qué? y ¿cómo?, estas preguntas tenían la intención de valorar los puntos de vista de cada lector, debido a que en este nivel se emite un argumento propio de acuerdo con los propios valores, contexto y conocimientos previos.

Durante el análisis de las preguntas planteadas a los alumnos, obtuve los siguientes resultados: De la primera pregunta, la cual tiene relación con los personajes de la fábula, el 48% de los alumnos mencionaron a los personajes principales y algunos se aproximaron a distinguir los personajes secundarios. La segunda pregunta, relacionada con el espacio físico en dónde se desarrolla la historia; es en esta pregunta, en que el 95% de los alumnos, no logran identificar el lugar en dónde se desarrolla la historia, debido a que el texto menciona que la historia se desarrollaba en un campo y los alumnos emitieron las siguientes respuestas: *en un rebaño, en la granja o en el bosque*. La tercera pregunta relacionada con el conflicto de la historia, todos los alumnos destacaron que el problema era las bromas que realizaba el pastor al mentir a los demás pastores y efectivamente lo que describieron los alumnos fue correcto.

Las siguientes preguntas relacionadas con el nivel inferencial, fueron respondidas con comentarios que se alejaron del texto y no tenían relación con las preguntas planteadas puesto que los alumnos se limitaron a recrear una nueva historia.

Por último, las preguntas relacionadas con el nivel crítico, en su mayoría fueron respondidas con comentarios limitados como a continuación se mencionan: *Malo, no es bueno, buena persona*. Lo cual me permitió identificar que los alumnos de segundo grado se limitan a proponer una solución a partir de una situación o conflicto que se presente dentro de un texto.

A través de las fichas de lectura pude conocer que los alumnos muestran dificultad para identificar información dentro de un texto y poder seleccionar a partir de esa información la que les será útil para dar solución a una situación

planteada. Por otro lado, se les dificulta en su totalidad poder realizar predicciones e inferencias a partir de la información brindada por el texto.

Es así como se revela que los alumnos de segundo grado se encuentran situados por debajo del nivel literal en cuanto a comprensión lectora. Por lo tanto, después de analizar las respuestas y evaluaciones obtenidas durante la aplicación del examen diagnóstico y las fichas de lectura sobre la comprensión lectora, se planteó la siguiente pregunta: ¿Cómo desarrollar la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado?

Objetivos

Objetivo General

- Desarrollar la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado durante tres momentos como una estrategia de lectura mediante la aplicación del cuento.

Objetivos Específicos

- Diagnosticar a través de fichas de lectura el nivel de comprensión lectora que se presenta en los alumnos de segundo grado.
- Elaborar un plan de acción que involucre los tres momentos de la comprensión lectora empleando cuentos.
- Aplicar el plan de acción para mejorar la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado y evaluar su aplicación.
- Reestructurar el plan de acción para su aplicación y evaluación de la comprensión lectora.
- Reflexionar sobre la aplicación del plan de acción y generar conclusiones.

Supuesto

El desarrollo de la comprensión lectora es posible en los alumnos de segundo grado mediante la implementación del cuento a través de los momentos planteados por Isabel Solé.

Marco Referencial

Propiciar el desarrollo de la comprensión lectora, durante la Educación Básica, ha sido un gran reto para las instituciones educativas, así como también para los docentes que atienden el primer ciclo de Educación Básica. Pues en este periodo se debe adentrar a los niños al mundo de la lectura, así como el potenciar su comprensión. Pero debido a las estrategias empleadas durante el proceso de interpretación, han causado que los alumnos no logren comprender el contenido que se presenta dentro de un texto.

En la actualidad la comprensión lectora se ha visto en declive, debido a diversos factores culturales que han modificado la forma de leer, así como la imposición en la escuela.

Por lo tanto, diversos investigadores se han preocupado en propiciar que la sociedad se interese por comprender la información de un texto, como se muestra en la siguiente indagación de autores que han abordado el tema.

Margallo en su investigación claves para formar lectores adolescentes con talento. Establece que “la escuela debe dar un tiempo para la lectura autónoma y silenciosa, puesto que posibilita que los niños se encuentren con los libros” (2012: 5). Ya que el silencio juega un rol muy importante para la lectura, porque los estudiantes se aíslan y recrean un espacio de intimidad con el libro.

Por tanto, coincido con la idea del autor, al permitir que los alumnos desarrollen su propia autonomía sobre la lectura, puesto que cada uno leerá a su ritmo y tiempo, así como el leer de manera silenciosa e individual, permite recrear los escenarios o pasajes narrados en los cuentos y de este modo lograr comprender lo que se va leyendo.

Además, Margallo (2012) plantea que socializar facilita el crear espacios de intercambio que refuercen el sentido de comunidad lectora y en consecuencia la comprensión lectora.

Es así como recupero esta idea, puesto que el propiciar la socialización entre el grupo, con el propósito de realizar comentarios o aclarar dudas sobre el contenido del texto, favorecerá la comprensión lectora de los alumnos, ya que entre los diversos comentarios realizados por los miembros del grupo se van esclareciendo las dudas que surgieron durante la lectura del texto y de este modo todos aportan ideas o plantean sus preguntas y en conjunto se logra comprender el texto.

La idea de que los alumnos sientan placer por leer textos de su interés, en donde se planteen situaciones vivenciadas por los propios alumnos, propicia el desarrollo de su comprensión lectora. Tal como lo menciona Del Valle (2016) En su artículo, El acto de leer: una experiencia en Educación Primaria.

El cual realizó una investigación de tipo cualitativa en una zona rural del estado Trujillo-Venezuela, durante el período escolar 2013-2014, con niños de sexto grado de educación primaria, con edades de 11 y 15 años. Donde observó que los niños al verse protagonistas de las historias propician diálogos y conversaciones y comparten situaciones e identifican diferentes momentos de su vida.

A partir de esta idea, considero que el acercar a los niños historias con las que ellos se sientan identificados, como lo son los cuentos en sus diversos subgéneros, permitirá que los alumnos no se aburran de leer siempre lo mismo, y surja en ellos el querer leer, puesto que los cuentos, ya sea de fantasía, terror o hadas, les interesa a los alumnos y se sienten protagonistas o en su caso se trasladan a los escenarios descritos en cada cuento y de este modo logran relacionar el contenido del texto con su imaginación y su entorno inmediato.

La ficción, así como la imaginación son aspectos que a los niños les parece interesante y divertido conocer, por ello presentarles textos en donde la fantasía y lo imaginativo se vea presente los cautiva y resulta ser atractivo para ellos.

Es así como Valencia y Rodríguez (2019) En su artículo Integración icono-verbal y recepción de libros álbum: desafíos de la lectura en básica primaria, realizó un estudio a un grupo mixto de veintiséis estudiantes, pertenecientes al segundo grado de escolaridad. Dicho estudio arrojó que los niños son capaces de reconocer la realidad y la ficción y también la implicación que realizan los niños por llenar vacíos con juicios morales.

Es así como me lleva a comprender que, los niños son capaces de distinguir entre la realidad y la ficción que se presentan en los cuentos, ya que durante el proceso de lectura los alumnos van identificando problemáticas o situaciones que se presentan dentro del texto, pero que a la vez las trasladan a su vida cotidiana o en su caso a pasajes de su vida. Por tanto, comprenden lo que viven, dicen o hacen los personajes, les permiten crear argumentos a partir del contenido del texto, relacionando con sus conocimientos previos.

En tanto, los niños son capaces de dar argumentos sólidos considerando su juicio moral, valores y experiencias vividas, es así como el texto tiende a ser significativo, y de este modo logran comprender con mayor sentido un texto.

Cuando el proceso de lectura se vuelve significativa y de gran interés para los alumnos, estos muestran entusiasmo al compartir sus experiencias de lectura y se promueve el diálogo entre sus pares, tal como lo señala Plazas (2019) En su tesis de maestría: El aula un punto de encuentro con el libro álbum: Una experiencia de promoción de lectura literaria.

Dicha investigación se realizó en un grupo escolar de 27 estudiantes de grado segundo, la cual logró identificar que los niños disfrutaban de la lectura, hablar de los libros cuando entran con libertad para opinar, sugerir y comentar logrando

poner en juego sus ideas previas desde su biblioteca interior y contexto inmediato.

Por tanto, para que la lectura se vuelva significativa, el mediador deberá propiciar condiciones y un ambiente agradable durante el proceso de lectura, así como mantener la escucha activa, planificar el tipo de preguntas que se van a elaborar, leer muy bien la obra para que no se escapen intervenciones y valoraciones que enriquecerán el proceso de construcción del texto

Para que el proceso de lectura y comprensión se vuelva significativo es necesario que el docente establezca estrategias que favorezcan este proceso, dichas estrategias para mejorar el proceso de comprensión lectora tienen que cumplir con ciertas características como lo menciona Luna (2020), en su tesis de maestría titulado: Aplicación del programa Lela2r para optimizar la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos.

La autora establece que las estrategias para favorecer el proceso de comprensión lectora deben ser:

flexibles, y marcar las pautas generales que pueden ser modificadas en algún momento. No deben estar conformadas por actividades netamente mecánicas, sino que deben ser planificadas y deben incluir un objetivo que lleve a la persona que lee a analizar el texto. No se deben aplicar de forma aislada como si fuese una receta o una poesía que se tiene que aprender, sino que se enseñan practicándolas con los estudiantes. (Luna, 2020: 30).

En tanto la comprensión lectora de los alumnos puede ser medida y evaluada de acuerdo con los tres niveles de comprensión lectora que Strang, Jenkinson y Smith, postularon y del cual Cervantes, Pérez y Alanís (2017) retoman para su investigación titulada: Niveles de comprensión lectora. Sistema CONALEP: caso

específico del plantel N° 172, de Ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre.

En dicha investigación se describen los tres niveles de comprensión lectora los cuales son: literal, inferencial y crítico. Cada uno de estos niveles cumplen con un propósito fundamental, con el fin de contribuir al logro de la comprensión lectora por lo tanto los tres son de suma importancia. En el nivel literal se persigue que el lector comprenda y reconozca la estructura, idea principal del texto, escenarios y personajes, así como la secuencialidad, comparación y la causa y el efecto de los acontecimientos plasmados.

Por otra parte, en el nivel inferencial se espera que los lectores sean capaces de inferir detalles adiciones al texto, puesto que este nivel involucra un grado de abstracción dentro del pensamiento del lector en tanto es capaz de relacionar el texto con sus conocimientos previos y formular hipótesis o inferencias.

Finalmente, en el nivel de comprensión crítico el lector es capaz de emitir juicios sobre lo que leyó y tiene la capacidad de argumentar su postura a partir del texto. En tanto es capaz de distinguir entre la realidad y la fantasía, de validar o refutar la información y de apropiación si así lo considera.

Es así como a lo largo de la investigación los niveles de comprensión lectora son retomados puesto que permitieron evaluar y medir en un primer momento la situación real en la que se encontraban los alumnos del segundo grado, durante el desarrollo del plan de acción y su implementación fueron útiles para marcar los propósitos de la lectura y poder orientar las estrategias aplicadas. Finalmente, durante el cierre de la investigación permite evaluar nuevamente los avances o retrocesos de los alumnos.

En tanto la comprensión lectora se encuentra vinculada con los niveles de comprensión lectora ya que implica un conjunto de fases que intervienen en los procesos de la formación, elaboración, notificación e integración de la

información dentro de un texto. Es así como, Torres (2019) en su tesis de investigación: Fortalecimiento de la comprensión lectora en niños y niñas del grado transición de 5 a 6 años en el jardín infantil Esopo, mediante la implementación de un Objeto Virtual de Aprendizaje (OVA) explica que la comprensión lectora es un proceso a través del cual el lector crea un significado con respecto a su interacción con el texto. Lo que resume en que la comprensión a la que el lector llega se deriva de sus experiencias previas acumuladas que se unen y complementan a medida que se van decodificando palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

Es así como a partir de esta definición la autora relaciona los procesos realizados durante la comprensión lectora con la Zona de Desarrollo Próximo que propone Vygotsky quien la define como la distancia entre el nivel de desarrollo real determinado por la resolución independiente de problemas, y el nivel de desarrollo potencial determinado mediante la resolución de problemas bajo la guía de adultos o en colaboración con otros más capaces.

A partir de este análisis la comprensión lectora se compone de una serie de tareas particulares realizadas por los alumnos tiende a aproximarse a lograr un significado de lo comprendido a partir del tránsito de las siguientes zonas: en un primer momento para que el alumno logre leer y comprender un texto necesita transitar por la zona de desarrollo potencial en la cual el docente guía el proceso de lectura y orienta el propósito por el cual él alumno debe leer, así como aporta ideas o experiencias que tienen sobre el texto. Es así como el alumno transita a la zona de desarrollo próximo, donde el alumno pone en juego las estrategias aprendidas, pero la docente propicia a través de estrategias inherentes para seguir potenciando el logro de la comprensión lectora, finalmente el alumno es capaz de llegar a la zona de desarrollo real cuando lee por sí solo y establece estrategias aprendidas con el fin de comprender lo que está leyendo y logra establecer significados, argumentos y evaluar un texto.

Para que la comprensión lectora se signifique es necesario que el lector este en constante interacción entre el texto y el contexto en él se desarrolla, como lo mencionan Cahuich, Cámara y May (2021) en su artículo titulado: Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de educación primaria. “La comprensión lectora es un proceso interactivo entre el lector y el texto, a través del cual se le otorga sentido, se construyen nuevos significados y se entiende lo leído (p.4).

Por lo que leer no solo implica descifrar las oraciones o gráficos que se presentan dentro de un texto, sino que es lograr interpretar lo leído y poder darle un significado relevante. Es así como el proceso de lectura que se realiza dentro de la escuela no debe ser lineal, rígido y salirse del contexto e interés de los alumnos, porque la función del lector es realizar “predicciones, hipótesis o anticipaciones, interrogar al texto, verificación de las predicciones, clarificar dudas y recapitular” (Solé, como se citó en Cahuich, Cámara y May, 2021: 5) considerando lo que el lector sabe y cómo este conocimiento lo puede relacionar con lo que lee.

Dichas predicciones, anticipaciones e hipótesis que el lector formula por medio de sus conocimientos previos deben partir necesariamente de la implantación de una serie de estrategias que Solé clasifica “de acuerdo con el propósito que guía al lector en su proceso de lectura, motivo por el que, establece tres momentos en la lectura las cuales presentan la siguiente clasificación: antes, durante y después de la lectura” (como se citó en Masías, 2017:26)

Los tres momentos de la lectura que plantea Solé, son recuperados por Gamboa (2017) en sus tesis de investigación titulada: Desarrollo de la comprensión lectora utilizando estrategias de solé en los niños y niñas del segundo grado A de la institución educativa N° 1249 vitarte AGEL N° 06. En ella se establecen los siguientes elementos que se deben considerar en dichos momentos de lectura:

Antes: Establecimiento del propósito, la elección de la lectura y lo que esperamos encontrar en dicha lectura. Durante: Elementos que intervienen en el momento de leer como la activación de nuestros conocimientos previos, la interacción entre nosotros como lectores y el discurso del autor y el contexto social. Después: Sucede al concluir la lectura con la clasificación del contenido, a través de las relecturas y la recapitulación (Gamboa, 2017:11).

A partir de la descripción de los elementos que se deben considerar en cada momento de la lectura, son retomados para el diseño del plan de acción, así como el desarrollo de este con el fin de orientar la investigación siguiendo estos tres momentos.

En cada momento de lectura que realiza el lector se deben establecer una serie de tareas las cuales Masías (2017) recupera en su tesis de maestría titulada: Estrategias de lectura para la comprensión de textos en estudiantes de 4º grado de educación secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 49 Piura.

Masías (2017) refiere a Solé, para describir las tareas realizadas por el lector en sus tres momentos quien divide las estrategias antes de la lectura en seis subapartados (Masías, 2017: 26), los cuales son: ideas generales que el docente tiene sobre el texto, la motivación para la lectura, los objetivos de la lectura, revisión y actualización de conocimientos previos, establecer predicciones sobre el texto, y generar preguntas sobre el texto. Así mismo considera que para el momento durante de la lectura es necesario que él lector realice inferencias a partir de la lectura compartida, la lectura independiente y la detección de errores y lagunas de comprensión. Posteriormente en el último momento después de la lectura, se establece la tarea de comprender la idea principal de texto, resumir el contenido texto o en su caso formular o responder preguntas de manera oral o por escrito (Masías. 2017: 27-31).

La comprensión lectora corresponde al área de lenguaje y comunicación ya que sé que se encuentra conformada por una “actividad comunicativa, cognitiva y

reflexiva mediante la cual se expresan, intercambian y defienden las ideas, se accede a la información; se participa en la construcción del conocimiento y se reflexiona sobre el proceso de creación discursiva e intelectual” (SEP, 2017:159).

La comprensión lectora vista desde el plan de estudios que rige actualmente a la educación mexicana destaca que se logra desarrollar mediante “la interacción social, mediante la participación en intercambios orales variados y en actos de lectura y escritura plenos de significación” (SEP, 2017: 159). Quedando de manifiesto que para lograr desarrollar esta habilidad es necesario que dentro del aula el alumno interactúe entre lo que esta leyendo más sus conocimientos previos.

Metodología

Dentro de este apartado se presenta el proceso llevado a cabo durante la investigación, iniciando con la descripción del enfoque empleado para recabar información, así como los instrumentos de investigación que fueron aplicados con el mismo fin.

El enfoque de la investigación es de tipo mixto, de acuerdo con Hernández “no es reemplazar a la investigación cuantitativa ni a la investigación cualitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos tipos de indagación combinándolas” (2018:544). Ya que cuando se trabaja bajo un enfoque cuantitativo o cualitativo, se ha tenido que acudir al otro para dar una explicación satisfactoria de sus resultados o puede servirle como un complemento para el análisis.

Debido al planteamiento de los objetivos y al diseño de los instrumentos de investigación, se complementa la interpretación de la información recuperada mediante la aplicación, considerando que esta información se adquiere de manera cualitativa y para el análisis e interpretación de los datos se hace de cuantitativa, presentando de mejor forma el análisis de los resultados.

La metodología que se empleó fue la investigación acción, con base a los postulados de Elliott (1993), puesto que permite proponer diversas estrategias, recursos, materiales o técnicas de enseñanza y aprendizaje propuesto por el docente a partir de su experiencia, juicios de valor, época, forma de pensar y contexto, esto con el fin de mejorar uno o varios problemas detectados dentro de su práctica profesional a partir de una reflexión y valoración personal.

El concepto de investigación acción fue acuñado por primera vez en los años cuarenta, por el psicólogo social Kurt Lewin, quien define a la investigación acción como:

una forma de cuestionamiento autorreflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones, con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo (como se citó en Elliott, 1993: 82).

A partir de la valoración y análisis del problema que se presentó dentro del grupo de práctica, se describen algunos aspectos por los cuales se considera y optó por este tipo de metodología.

A través de esta investigación pude comprender a la enseñanza como un proceso de continua investigación, con el fin de mejorar mi práctica dentro del grupo, y de este modo aprendí a identificar los factores que obstaculizan el proceso de aprendizaje de los alumnos. Por otro lado, me apropié de diversos aprendizajes, me sirvió como una herramienta para mi continuo quehacer docente a partir de la reflexión de mis fortalezas y áreas de oportunidad durante el proceso de enseñanza. Finalmente veo a este proceso como un espacio de experimentación e innovación, en donde hice uso de mi pensamiento crítico y pude tomar mis propias decisiones sobre las estrategias que debo seguir para la mejora de la comprensión lectora.

En la investigación participé como agente central del proceso de mejora, puesto que tuve la posibilidad de ser un investigador investigado, porque reflexioné a partir de mi quehacer docente, por ello seleccioné los siguientes momentos del proceso de investigación propuestos por Elliott (1993), los cuales son:

Como primer momento se encuentra la identificación y aclaración de la idea general, esta refiere a la “situación o estado de cuestión que se debe cambiar o mejorar” (Elliott, 1993: 91). Es en este momento donde el docente detecta el problema de enseñanza que obstaculiza el proceso de aprendizaje y se delimita la problemática.

En este primer momento participe como observadora dentro de un grupo de segundo grado, con el propósito de conocer los problemas de enseñanza o aprendizaje que se presentaban con mayor frecuencia, posteriormente elegí el problema y profundice sobre su origen, analice las causas y posibles consecuencias que se suscitarían en un futuro si el problema continuará, recurrí al análisis de los resultados obtenidos en el primer examen aplicado por el docente titular y fichas descriptivas de los alumnos. Esto me permitió identificar y seleccionar correctamente el problema. El cual tuvo origen durante el primer año de educación primaria cuando los alumnos aprendieron a decodificar un texto, sin ser capaces de comprenderlo, interpretarlo o recuperar la información relevante. Comprendí que, si los alumnos continuaban con este problema, cuando se les presentará un texto para su posterior comprensión, no tendrían las habilidades necesarias para poder seleccionar la información más significativa y poder transpolar el contenido a su entorno inmediato.

Fue así como, elabore un diagnóstico con la finalidad de comprobar y recabar información a partir de las evidencias elaboradas por los alumnos, con la finalidad de demostrar e identificar el nivel de comprensión lectora que han desarrollado. Por tanto, me surgió una pregunta que me permitió direccionar mi investigación a una posible solución.

A partir de este hallazgo como segundo momento realicé un reconocimiento y revisión, el cual consiste “en describir y explicar los hechos de la situación que se quiere mejorar” (Elliott, 1993:91).

En este segundo momento elaboré un plan de acción partiendo del análisis de las posibles alternativas de actuación y los efectos dados, para ello consulté diversos autores que guiarían mi plan de acción, desde su punto inicial y final, considerando las características de los alumnos, recursos, tiempo y elementos clave para el desarrollo de una estrategia de lectura a partir de sus tres momentos.

Posteriormente, realicé una descripción detallada sobre el plan de acción, donde plasmé todas las acciones que los alumnos y el docente tendrían que realizar durante los tres momentos de la lectura, esto me sirvió para organizar y planificar los momentos de mi intervención dentro del grupo y delimitar los alcances y limitaciones de mi intervención.

En un tercer momento se encuentra la estructuración del plan general, el cual debe contener los siguientes elementos descritos: “El marco ético expuesto a las personas involucradas, para ello debe contener un enunciado revisado de la idea general, uno de los factores que se pretenden cambiar, una de las negociaciones realizadas y de los recursos que serán utilizados” (Elliott, 1993:95), elementos considerados para la puesta en acción del plan.

Es en este momento en donde se ejecutan las estrategias que fueron diseñadas en el plan de acción, y se recuperan las evidencias e información extraídas del contexto áulico, para ello empleé los siguientes instrumentos de recogida de información, los cuales son: el diario del profesor y fotografías. Si bien en todo proceso de investigación es de suma importancia considerar el marco ético en función a la identidad y siguiendo el protocolo de cada institución, puesto que de este dependerá en gran medida el desarrollo de la investigación, por lo que como primer aspecto durante el desarrollo de esta investigación se informó a los actores involucrados el propósito de la investigación y la organización que se desarrollaría durante este proceso.

En el cuarto momento se encuentra el desarrollo de las siguientes etapas de acción y es en este momento en donde se decide “cuál de los cursos de acción mencionados en el plan general debe seguirse y cómo se supervisarán tanto el proceso de implementación como sus efectos” (Elliott, 1993:95).

Al finalizar el proceso de intervención y aplicación del plan de acción se reflexiona sobre los alcances y problemáticas o dificultades que se presentaron durante la

puesta en marcha, con el fin de poder mejorar en el siguiente ciclo de acción y proponer alternativas viables para su continuo mejoramiento.

Para lograr el proceso de reflexión se recurre al análisis de los siguientes instrumentos de investigación: El diario del profesor que me permitió registrar a través de una narración los acontecimientos más significativos que vivencie durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta herramienta me permitió reflexionar sobre las acciones o decisiones tomadas y a partir de ello replantear mi actuación, considerando como pieza clave la reflexión crítica sobre mi práctica.

Los datos fotográficos que me permitieron revivir escenarios ocurridos en el pasado que son importantes para analizar y poder viajar al pasado y recordar qué fue lo que sucedió. Cabe señalar que estos datos fueron analizados previamente para legitimar su importancia.

A partir del análisis de los datos obtenidos durante este momento de investigación se logró identificar las áreas de oportunidad para su continuo mejoramiento. Fue de suma importancia el analizar, comparar y evaluar las evidencias realizadas por los alumnos, con la finalidad de elegir correctamente las acciones que se debían mejorar para el siguiente ciclo de acción.

Fue entonces que identifiqué a partir de este análisis y reflexión que el grupo había logrado un avance significativo sobre la comprensión de cuentos, y por lo tanto debía continuar propiciando la comprensión. Para lograr este objetivo realicé algunos ajustes a las pruebas de comprensión lectora, así como mi actuación como mediadora entre el lector y el texto.

Finalmente, el último momento es la implementación de los siguientes pasos, que es donde se hace una reflexión, a partir de la revisión del plan de acción, detectando minuciosamente las debilidades o áreas de oportunidad que se deben mejorar y poder tenerlas presentes para el siguiente ciclo de acción.

Fue en este momento donde ejecute las acciones planeadas durante el cuarto momento y realice una reflexión global de mi quehacer docente durante mi intervención durante el primer y segundo ciclo de acción, con el objetivo de corroborar el supuesto que había planteado durante el inicio de mi investigación y de esta manera elaborar conclusiones significativas a partir de mi experiencia.

Capítulo II Primer Ciclo de Acción

El segundo capítulo está dividido en tres apartados, el primero presenta el plan de acción y se mencionan los recursos materiales y humanos que necesité para el desarrollo del plan de acción, del mismo modo se describe el proceso de planificación de la estrategia que puse en marcha durante mi intervención. En este mismo apartado retomo la pregunta de investigación y el supuesto para guiar mi primera fase de intervención, es así como de esta manera sustenté el proceso de investigación considerando como principal referente las investigaciones realizadas por Isabel Solé, ya que esta autora da sustentó a mi intervención y a partir de ello logró reflexionar sobre la estrategia diseñada.

En el segundo apartado describo la aplicación del plan de acción que consiste en la implementación de la estrategia de los tres momentos de lectura propuestos por Isabel Solé. Antes, durante y después de la lectura, para ello fue necesario desarrollar dentro del aula prácticas de lectura, retomando el cuento en sus diferentes subgéneros y la aplicación de la prueba de comprensión que cumplió con el objetivo de evidenciar los tres momentos de la lectura.

Finalmente, en el tercer apartado se desarrolló una reflexión de mi intervención, considerando los factores que influyeron para el logro de la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado, recurrí a los instrumentos de investigación que fueron el diario del profesor y las fotografías y así pude detectar los problemas presentados durante el primer ciclo de intervención, con el fin de retomarlos y darles solución durante el desarrollo del segundo ciclo de acción.

Plan de acción

Una de las tareas centrales que la sociedad asigna a la Escuela Primaria es lograr que los niños aprendan a leer y comprender textos en los primeros años de su escolaridad. Sin embargo, los niños del 2° grado, grupo *B* de la Escuela Primaria *Gral. Vicente Guerrero* presentaban problemas de comprensión lectora de acuerdo con los resultados de la evaluación diagnóstica.

Teniendo en cuenta esta realidad y haciendo una reflexión sobre mi práctica pedagógica se consideró de suma importancia implementar el plan de acción denominado *El desarrollo de la comprensión lectora a través del cuento en alumnos de segundo grado*.

Dicho plan de acción tenía la finalidad de contribuir a superar la dificultad de comprensión lectora que presentaban los alumnos de segundo grado, grupo *B* de la Escuela Primaria *Gral. Vicente Guerrero* a través de la aplicación de estrategias de lectura.

El plan de acción consistió en ocho sesiones, que fueron aplicadas una vez por semana, iniciando en el mes de enero del año 2022. La sesión que detonó el plan de acción fue la sesión número uno, en ella se diagnosticó la situación real del grupo, la cual tenía como finalidad recoger datos relevantes sobre el punto de inicio en que se encontraban los estudiantes antes de la aplicación del plan de acción. En dicha sesión se encontró que la mayoría de los niños, tenían dificultades para comprender un texto.

Para el diseño y la elaboración de las siguientes sesiones se pretendió aplicarlo de la siguiente manera: En las sesiones dos y tres se tuvo que interesar y acompañar a los alumnos en el proceso de lectura durante los tres momentos. Durante las sesiones cuatro y cinco se aterrizó en el desarrollo de la comprensión a nivel literal. Posteriormente en la sesión seis y siete se aproximó al desarrollo de la comprensión a nivel inferencial y crítico, utilizando los tres momentos de

lectura. La sesión ocho fue considerada para la evaluación final. En esta sesión se evidenciaron los logros significativos desde la evaluación diagnóstica hasta el momento actual, por medio de la ficha de lectura aplicada durante la primera sesión. Por lo tanto, cada sesión consta de tres momentos de la lectura del cuento, el cual tuvo como objetivo propiciar la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado.

Para propiciar el desarrollo de la comprensión lectora fue necesario aplicar, dentro del grupo de segundo grado el plan de acción, a 38 alumnos de los cuales 17 fueron hombres y 21 mujeres, durante el mes de enero al mes de febrero del año 2022.

La estrategia de lectura consistió en una serie de procedimientos sistematizados que implicaron lo cognitivo y lo metacognitivo (Solé, 1992: 6). Dicha estrategia tuvo que ver con las acciones que propicie para enseñar a los alumnos los procedimientos que les servirían para lograr comprender e interactuar con un texto, es así como “al enseñar estrategias de comprensión lectora haya que primar la construcción y uso por parte de los alumnos de procedimientos de tipo general que puedan ser transferidos sin mayores dificultades a situaciones de lectura múltiples y variadas” (Solé, 1992: 6).

Por lo tanto, la estrategia que se planteó dentro del grupo se conforma por tres momentos los cuales son antes, durante y después de la lectura cada uno de ellos con un mismo fin, el lograr que el alumno comprenda y pueda dar un significado al contenido del cuento.

En cada uno de estos momentos desarrollé diversas actividades que me permitieron promover la comprensión lectora y pasar de un momento a otro. Para ello como material principal me apoyé del cuento en sus diversos subgéneros; los cuales son: cuentos fantásticos, de terror, hadas y clásicos.

Los cuentos fueron seleccionados y evaluados previamente, puesto que tenían que cumplir con las siguientes características: Pertenecer a uno de los subgéneros seleccionados, ser de corta extensión, presentar una tipología acorde y de un tamaño visible, así como tener imágenes llamativas y relacionadas con el contenido del texto. Los cuentos presentados a los alumnos no debían exceder de una cuartilla y finalmente la edición e impresión debía ser de buena calidad, para que los lectores no mostraran ninguna dificultad a la hora de leer.

El material que fue empleado durante la tercera etapa de lectura consistió en una prueba de comprensión, la cual tuvo la función de recuperar los comentarios, respuestas o aportaciones de los alumnos. Este material tuvo el propósito de plasmar de manera escrita o a través de dibujos las reflexiones o argumentos realizados por los alumnos. Los cuales empleé como parte de las evidencias realizadas, durante los tres momentos de la lectura.

El tiempo que se destinó para cada intervención fue de cuarenta minutos, divididos entre los tres momentos, para el primer momento se destinaron diez minutos, en el segundo momento se destinó mayor tiempo y fue variado de acuerdo con la profundidad del análisis realizado por los alumnos, aproximadamente se desarrollaba en veinte minutos. Finalmente, para el tercer momento se destinaron diez minutos.

Después de haber mencionado los recursos que fueron utilizados durante el plan de acción, pasaré a describir los tres momentos de lectura que aplique durante mi primera intervención:

Antes de la lectura

Para este momento de lectura Solé (1992) menciona que el docente debe propiciar en los alumnos el interés para leer por placer, después de haber activado el interés en los pequeños lectores, se procede a activar y explorar los

conocimientos previos de los alumnos, con el fin de que establezcan predicciones a partir del texto. Esto con el objetivo de que el alumno logre conocer el propósito por el cual se necesita leer. En palabras de la autora, menciona que en este momento es importante “considerar la motivación y los objetivos, explicando al educando lo que se leerá y por qué se leerá, aportando conocimientos y experiencias” (1992: 172)

Según María Tereza Bofarull (2001) “Es fundamental dar a conocer el objetivo de la lectura, puesto que ayuda a filtrar información relevante. Además, el lector en esta fase hace hipótesis y predicciones sobre el contenido del texto” (como se citó en Gamboa, 2017: 11).

Para lograr despertar el interés por leer cuentos en los alumnos de segundo grado, partí de presentarles una serie de imágenes relacionadas con el contenido del texto, así como se realizó una serie de comentarios por parte de los alumnos, haciendo alusión a lo que observan, todo esto antes de dar lectura al cuento, puesto que el objetivo era explorar los conocimientos previos de los alumnos, y como consecuencia despertar el interés, así como elaborar predicciones a partir de lo que imaginaban o creían que trataría el cuento a partir del título o las imágenes que observaban.

Durante la lectura

Durante el segundo momento de la lectura, fue fundamental que los pequeños lectores cumplieran con un rol más activo. El cual consistió en dos actividades de lectura, la primera de manera individual y la segunda de manera compartida.

Para la primera actividad el alumno interactuó con el texto a partir de las predicciones realizadas durante el primer momento. En este espacio de lectura se pretendió dar autonomía para que cada uno leyera a su ritmo y de manera silenciosa. El propósito fue que verificaran las predicciones que habían realizado sobre el cuento, es esta etapa donde el lector interioriza la información del texto

y lo relaciona con sus conocimientos previos o experiencias y asimila la nueva información que el texto le aportó. En este momento lo fundamental es que “el alumno sea un lector activo, que construya una interpretación del texto a medida que lo lee” (Solé, 1992:104).

Posteriormente durante el desarrollo de la lectura compartida, el docente cumplió con el rol de mediar la información aportada por el texto en relación con las predicciones realizadas por los alumnos, así como crear un espacio de análisis dentro del grupo, con el fin de que los alumnos explicaran y se aclararan sus dudas surgidas durante el proceso de lectura individual.

Durante la lectura compartida el docente se encargó de cuestionar a los alumnos sobre la información del cuento y de este modo el grupo en conjunto fue hilando las ideas principales del cuento. Es importante en este proceso de interiorización permitir que los pequeños lectores vuelvan a releer el texto cuando se presenten algunas lagunas de comprensión.

Dichas lagunas de comprensión se dan cuando el lector interpreta el contenido del texto de manera errónea, en tanto el mediador debe prestar mucha atención a los comentarios o aportaciones dadas por los lectores mientras se comparte en plenaria la información, para orientar al alumno y hacerle saber que lo interpretado no corresponde con el texto. Es necesario no evidenciar al alumno, ya que esto causara el desánimo por compartir sus experiencias, lo más viable es pedirle que vuelva a releer el texto, posteriormente cuestionar a los demás alumnos y contrastar sus aportaciones o en su caso el docente deberá contextualizar al alumno a partir de una situación real que el alumno pueda comprender con mayor claridad.

Después de la lectura

Las actividades de cierre y evaluación al proceso de comprensión realizado durante los dos momentos previos, se da en este momento, el cual como su nombre lo dice, se da después de haber leído un texto.

Las actividades realizadas durante este último momento consisten en responder al propósito planteado durante el primer momento de la lectura. Es así que no siempre se debe realizar la misma tarea para poder evaluar las interpretaciones de los alumnos.

Por lo tanto, durante el proceso de intervención a partir del plan de acción se evaluaron tres tareas, considerando como material la prueba de comprensión, en donde se le cuestiono al alumno sobre información extraída, interpretada o reflexionada considerando los nuevos conocimientos adquiridos, y experiencias durante el desarrollo de la estrategia de lectura.

Implementación del primer ciclo de acción

La implementación del primer ciclo del plan de acción se da en tres etapas de manera semanal, cada semana se leyeron los siguientes cuentos: El Holandés Errante, El elefante y el hada de los dientes, de los cuales se obtuvieron diferentes aprendizajes.

El Holandés Errante

Antes de la lectura: Durante este momento los alumnos observaron el título del cuento que se encontraba escrito en el pizarrón, en voz alta todo el grupo leyó el título del cuento, posteriormente respondieron a las siguientes preguntas: ¿Has escuchado o leído el cuento?, ¿De qué te imaginas que trata? ¿Quiénes serán los personajes? y ¿En qué lugar se desarrollará la historia?

Durante el diálogo, surgido a partir de las preguntas planteadas me pude percatar que los alumnos a pesar de no haber leído el cuento con anterioridad lo relacionaban con películas o caricaturas que habían visto, por lo tanto, durante la elaboración de sus predicciones, los niños dibujaron como escenario principal el mar y algunos barcos. El personaje principal que pintaron fue a un hombre con características de pirata o marinero.

Los alumnos se mostraban interesados por leer el cuento, ya que mientras me mostraban el avance de sus dibujos se les observaba que se encontraban totalmente concentrados en colocar detalles propios a su dibujo.

Durante la lectura: En este momento los alumnos de manera individual seleccionaron un fragmento del cuento, que se encontraban marcados con un número del uno al cinco, en seguida, comenzaron a leer de manera silenciosa. Cuando todos terminaron de leer se les solicitó formar equipos de acuerdo con el número que les había tocado. Ya integrados en equipos se les pidió que comentaran con sus compañeros lo que habían leído.

Posteriormente, los alumnos y el docente realizaron una lectura compartida, en primer lugar, les realice la siguiente pregunta *¿Lo que dibujaron tiene relación con lo que paso en el cuento?*, los alumnos observaron sus dibujos, entre los comentarios que hacían, algunos mencionaron que sí, fueron pocos quienes realizaron sus predicciones incorrectas.

Después comencé a narrar desordenadamente y en voz alta el cuento, los alumnos se percataron de esto, comenzaron a opinar y realizaban comentarios como el siguiente: *¡No maestra, de eso no trata el cuento!, El cuento trata de...* Durante este proceso los alumnos comenzaban a hilar la secuencialidad del cuento, recordando lo que habían leído o en su caso leían en voz alta la continuidad del cuento, hasta que los alumnos se enfrentaron a palabras desconocidas para ellos las cuales fueron: buque y tripulación.

Al enfrentarse a dicho problema, los alumnos comenzaron a relacionar las palabras con la información que habían leído, entonces un alumno comentó que buque era lo mismo que un barco, entonces comenzó a platicar sobre una experiencia que había tenido cuando fue al mar y por tanto el infirió que eso significaba, en seguida el resto del grupo comenzó a describir las características del barco del cuento. Finalmente les pregunté *¿Y entonces qué es una tripulación?*, los pequeños comenzaron a relacionarlo con las siguientes palabras: equipo, personas, grupo y marineros.

Al finalizar el análisis de las palabras desconocidas, los alumnos realizaron una reflexión sobre los valores que se presentaban de manera explícita en el cuento, por lo que observe que los alumnos son muy críticos al argumentar y explicar entre lo que ellos consideran es bueno y malo, de este modo planteaban con que personaje se identificaban y que personaje del cuento no querían ser.

Después de la lectura: En este momento se le entregó a cada uno la prueba de comprensión la cual estaba conformada por cuatro preguntas relacionadas con el contenido del cuento o en su caso la información explícita a partir del texto. Esta prueba me sirvió para valorar lo que habían comprendido.

La prueba de comprensión lectora fue muy sencilla para los alumnos, ya que de acuerdo con sus características y ritmos de aprendizaje algunos alumnos aun no lograban plasmar sus ideas en un texto, por lo que definieron palabras apoyándose de dibujos.

El elefante

Antes de lectura: como primera acción se les pregunte a los alumnos *¿Alguna vez has visitado el zoológico?*, la mayoría de ellos respondieron afirmativamente y comenzaron a describir las características particulares de los animales que recordaban, cuando un alumno mencionó al elefante solicite a todo el grupo que describieran a detalle sus características físicas, su alimentación, hábitat,

comportamiento y algunos datos interesantes que conocían sobre ellos. Durante este diálogo pude apreciar que los alumnos emitían comentarios a partir de lo que habían presenciado durante su visita que realizaron al zoológico, sin embargo, los alumnos que no habían tenido la oportunidad de acudir a este lugar aportaban comentarios con relación a películas infantiles.

Posteriormente les comenté, *vamos a leer un cuento relacionado con un animal que han mencionado con anterioridad, por lo que les pido que imaginen de que trataría el cuento para poder realizar un dibujo*. Los alumnos se mostraban entusiasmados por plasmar lo que pensaban. Cuando finalizaron su dibujo les solicite que pensarán en un título para el cuento que se leería, ellos pensaron en los siguientes: el zoológico, los animales, el elefante, los amigos del elefante, el elefantito, por mencionar algunos.

Durante la lectura: Los alumnos tomaron el cuento impreso y en voz alta leyeron el título *el elefante*, mencionaron sorprendidos todos, inmediatamente miraron las imágenes del cuento y algunos mencionaron que el cuento trataría de una película que habían visto.

Les solicite que realizarán una lectura rápida del cuento, ya que en algunas partes de este se omitieron palabras con el fin de que los pequeños ordenarán las palabras faltantes para dar mayor sentido al texto. Mientras ellos leían realice un monitoreo para apoyar a los alumnos que mostraban dificultad en decodificar los enunciados.

Cuando todos terminaron de leer les pregunté *¿Qué les pareció el cuento?*, los niños emocionados por participar mencionaron que el cuento les pareció *interesante, porque hablaba sobre un elefantito que tenía las orejas muy grandes y las utilizó para volar*. Posteriormente los alumnos observaron las tarjetas que comencé a colocar sobre la pared, enseguida les comenté que las palabras escritas en las tarjetas serían utilizadas para completar el cuento.

Los alumnos fueron leyendo en silencio las palabras que se encontraban en la pared y comenzaron a ordenarlas lógicamente dentro del cuento y localizando palabras desconocidas para ellos, en tanto se realizó una lectura en colectivo, en donde ellos participaban completando las oraciones con las palabras de las tarjetas.

Finalmente se realizaron comentarios en relación con las palabras desconocidas, se plantearon ejemplos o en su caso los alumnos realizaron inferencias a partir de sus conocimientos previos, unas de las palabras desconocidas que inquietó a los niños fueron *piar* y *trapecio*, pero inmediatamente las pudieron relacionar, la primera la relacionaron con el sonido que producen los pájaros, puesto que un niño comentó que su abuela tenía pollos y cuando les daba de comer emitían aquel sonido; por lo tanto, los demás niños dedujeron que entonces todas las aves *pían*. Para inferir el significado de la segunda palabra los niños se vieron envueltos en un conflicto, ya que no había escuchado con anterioridad aquella palabra, por lo tanto, tuve que intervenir contextualizando a los alumnos.

Después de la lectura: En este momento se trató de crear un espacio de reflexión, en donde los alumnos aportaron sus comentarios con base al contenido del texto, ya que los alumnos elaboraron argumentos sencillos considerando sus vivencias, para guiar este proceso se plantearon a nivel grupo diversas preguntas que posteriormente fueron plasmadas en la prueba de comprensión, entre estas preguntas se encontraban las que tenían estrecha relación con el contenido del texto, una de ellas era identificar los personajes del cuento y posteriormente dibujarlos, y realizar comentarios considerando el juicio de cada alumno, ya que se preguntó *¿qué harías si vieras que otros niños se burlan de tu amigo?* Y finalmente *¿Qué era lo mejor de tener las orejas grandes?*, las respuestas que dieron los niños a la primera pregunta en su mayoría fue defender y ayudar a su amigo, porque nadie debe burlarse de los demás y para la segunda pregunta respondieron que lo mejor de tener las orejas grandes es que el elefante podía volar.

El hada de los dientes

Antes de la lectura: En este momento comencé preguntándoles a los niños ¿Quiénes ya habían mudado sus dietes?, todos muy entusiasmados comenzaron a compartir la experiencia que habían vivido cuando se les cayeron los dientes y me explicaron que existe un ratón o un hada que les trae dinero a los niños cuando se les caen los dientes. Los alumnos se mostraban muy entusiasmados por participar y explicar el proceso que seguían para que el ratón Pérez les dejara dinero debajo de la almohada.

Después de haber escuchado a cada niño procedí a mostrarle una barita mágica y un par de alas, les comenté que leeríamos un cuento, pero ellos tenían que adivinar de qué trataría el cuento, intrigados por conocer su contenido, los niños predijeron que trataría del hada de los dientes y comenzaron a narrar lo que probablemente sucedería en el cuento, cada uno realizó predicciones de acuerdo a sus experticias y para poder plasmar sus predicciones elaboraron un dibujo.

Durante la lectura: En este momento les solicite a los niños que realizaran una lectura rápida del texto, sin comentar que el cuento se encontraba en desorden, hasta que la mayoría de los niños comenzaron a preguntarme que el cuento estaba mal, pero les comente que probablemente no estaban leyendo bien, pues esperaba que los niños identificaran la secuencialidad del cuento, pronto se percataron que el cuento se encontraba en desorden y me lo hicieron saber. Fue en este momento que les solicité ordenar el cuento de acuerdo con los sucesos presentados.

Cuando los alumnos iban ordenando el cuento de manera lógica volvían a releer el cuento para poder comprender la estructura del texto y lo que le acontecía. Después de que los alumnos ordenaron el cuento, se realizó una lectura colectiva la cual consintió en que los alumnos aportaban ideas que habían rescatado del cuento. Durante este proceso los alumnos se iban apoyando del texto cuando se

enfrentaban a lagunas de comprensión y comparaban sus argumentos con la información del texto.

Después de la lectura: De manera individual respondieron a la prueba de comprensión en donde los alumnos se apoyaron en la elaboración de dibujos y en algunos casos explicaban de manera escrita lo comprendido durante la lectura del texto. La prueba de comprensión se conformó por tres preguntas, en donde se extraía información simple sobre el cuento, como por ejemplo ¿Cuál es el nombre del hada de los dientes?, ¿por qué al hada de los dientes le gustaban los niños? y ¿si pudieras ser un hada cual serías?

La Reflexión y Reestructuración del Primer Ciclo de Acción

La comprobación sobre la mejora de la comprensión lectora durante el primer ciclo de acción se dio por medio del análisis y clasificación de las respuestas emitidas por los alumnos en las pruebas de comprensión, así como de la reflexión de mi práctica a partir del diario del profesor. En tanto, clasifico los hallazgos en las siguientes categorías de análisis tomando como referencia las siguientes preguntas guía: ¿Qué elementos me funcionaron?, ¿qué tanto han avanzado los alumnos?, ¿qué aspectos no me funcionaron y debo cambiar? y ¿qué aspectos del contexto pedagógico debo considerar?

A) Considerar los conocimientos previos de los alumnos para causar interés por leer.

El principal elemento que me funcionó durante la aplicación de la estrategia de lectura fue activar los conocimientos previos de los alumnos durante el primer momento del proceso de lectura, a partir de los conocimientos que tenían los alumnos sobre el contenido del texto pudieron comprender con mayor facilidad el contenido.

Cada alumno va aprendiendo a partir de las experiencias que a lo largo de su vida se ha ido apropiando y ha esto se le llaman conocimientos previos que no son más que “las representaciones individuales que hacemos acerca de la realidad, de los elementos constituidos de nuestra cultura” (Solé, 1992: 34).

Cuando el docente toma los conocimientos previos de los alumnos para desarrollar una estrategia de lectura causa en los alumnos el interés por querer leer, puesto que se sienten motivados y animados por conocer el contenido de un texto.

En tanto durante el desarrollo de mi intervención y mediación entre los lectores y el texto considere relevante contextualizar a los alumnos, a partir de preguntas que me permitieron conocer qué tanto sabían los niños sobre los piratas en el primer cuento propuesto.

Me sorprendió escuchar las respuestas de los alumnos cuando les pregunté ¿de qué crees que trata el cuento?, de manera inmediata comenzaron a realizar predicciones considerando sus conocimientos previos, fue en este momento que pude identificar que relacionaron el contenido del texto con escenarios o experiencias que habían vivido y lo pude comprobar cuando los alumnos comenzaron a dibujar y plasmar detalladamente las características físicas de un pirata y el océano. Fue así como comprendí que los alumnos se encontraban motivados y que el cuento cumpliría con las expectativas de los pequeños lectores.

B) Emplear cuentos de relevancia y acordes a la edad.

El seleccionar textos sencillos en especial cuentos que interesaban a los alumnos, así como incorporar imágenes que apoyaban al proceso de comprensión fue de gran utilidad, debido a que al plantear el plan de acción considere relevante hacer uso de un código claro para que los niños pudieran comprenderlo, utilizando en cada cuento un lenguaje básico y conocido por ellos.

Cuando los alumnos decodificaban el código escrito durante el segundo momento de la estrategia de lectura se apoyaban de las imágenes para imaginar que sucedería después y de este modo podían ir comprobando sus predicciones y realizando inferencias a partir de lo leído.

C) Construcción de significados a partir de la lectura compartida.

La lectura compartida durante el proceso de lectura permite que los alumnos compartan los conocimientos adquiridos a partir del texto y puedan contrastar sus ideas e incluso argumentar a partir del texto. Durante este proceso se esclarecen dudas o lagunas que se formularon durante la lectura, por lo tanto, la intervención del docente de manera precisa orienta a los alumnos a esclarecer dichas interrogantes formuladas durante la lectura.

Es así como el docente debe elaborar inmediatamente preguntas que permitan la reflexión de los alumnos, a partir de mi experiencia aprendí que los alumnos plantean preguntas al docente para dar respuesta a sus dudas; sin embargo, el docente responde con una pregunta al alumno, esto con el fin de que sea el propio alumno quien infiera o realice predicciones sobre el texto, Cuando esto no es posible el docente debe invitar al alumno a que vuelva leer el texto, para que sus dudas o comentarios erróneos sean corregidos y no construya un significado incorrecto de la información localizada en el texto.

Por otro lado, me pude dar cuenta que los alumnos realizaban comentarios de acuerdo con lo que habían leído, pero si no recordaban con exactitud, retomaban comentarios de otro compañero o recurrían a sus experiencias vividas y de este modo argumentaban el contenido del texto.

D) Emplear una prueba de comprensión para evidenciar el proceso de comprensión lectora.

La prueba de comprensión fue de gran utilidad para los alumnos como para el docente, puesto que a través de ella se plasmaban las ideas y significados que

los alumnos iban construyendo durante los tres momentos de la lectura. Debido a su estructura y diseño permitió que los alumnos recuperan información del texto, por medio de preguntas sencillas y directas.

Al valorar las respuestas dadas por los alumnos en cada prueba de comprensión, identifiqué que los alumnos habían logrado avanzar en el proceso de comprensión, esto se vio reflejado en las respuestas dadas ya que incorporaban nuevos significados y términos de los cuales se habían apropiado durante el proceso de lectura.

Al comparar cada prueba de comprensión realizada por los alumnos, identifiqué que han logrado superar en nivel de comprensión lectora en el que se encontraban y situarse en el primer nivel de comprensión.

E) Modificar la prueba de comprensión considerando los tres niveles de comprensión lectora.

Durante la aplicación del plan de acción identifiqué que los alumnos lograban avanzar gradualmente y a su ritmo en el proceso de comprensión y que las preguntas que se planteaban durante y después de la lectura ya no presentaban ninguna dificultad para ser respondidas, observe que los niños habían desarrollado sus propias estrategias para cumplir con las tareas de comprensión lectora, las cuales implicaban: comprender el orden cronológico de los sucesos, ordenar secuencialidades de la historia, inventar un final, llenar vacíos. Incluso podían realizar inferencias sobre el texto sin conocer a detalle su contenido.

Por lo que comprendí que necesitaba realizar un cambio inmediato a la estructura de las preguntas que debía plantear, con el propósito de plantear situaciones retadoras que permitieran al alumno seguir avanzando durante el proceso de comprensión. En consecuencia, durante la aplicación del segundo ciclo de acción debo plantear preguntas centradas en los tres niveles de comprensión lectora.

F) Tiempo limitado.

Para que la comprensión lectora se dé, de manera efectiva y se logre apreciar el avance durante este proceso es de suma importancia que se realice una estrategia de lectura de manera continua, sin forzar esta tarea, por lo tanto, el tiempo es una pieza clave para que los pequeños lectores se conecten con el texto y puedan construir significados, así como apropiarse de un conocimiento significativo.

Los quehaceres y otros contenidos que deben aprender los niños durante la jornada escolar limitan los tiempos para realizar reflexiones puntuales sobre los textos. Observe que al comprender un texto necesitan el tiempo suficiente para poder dialogar y debatir entre ellos sobre el texto leído, sin olvidar que para leer se debe condicionar un tiempo no tan prolongado, ya que los lectores pueden perder el interés por leer. En consecuencia, para el segundo ciclo de acción debo considerar menor tiempo para el análisis de los textos, puesto que los alumnos han logrado avanzar en cuanto a fluidez y velocidad lectora, por lo que necesitan menor acompañamiento y tiempo para leer un texto.

La actividad de comprensión lectora resultó sumamente significativa para el logro de los aprendizajes fundamentales que los niños deben consolidar durante el segundo grado, en tanto esta estrategia debe ser continua y extendida con la finalidad de que los alumnos no desechen las estrategias aprendidas y las puedan interiorizar. Por lo tanto, la estrategia de lectura deberá pasar al conjunto de actividades para iniciar bien el día, en donde los tiempos son más cortos.

G) Vincular los cuentos con diversos temas.

Durante el primer ciclo de acción se pudo cumplir con el propósito principal que era interesar a los alumnos por leer cuentos sencillos a través de tres momentos de la lectura y como consecuencia propiciar el desarrollo de la comprensión lectora. Si bien como se ha venido mencionando los alumnos de segundo grado,

grupo “B”, lograron un avance significativo al transitar de un nivel inicial al nivel literal. Pero esto no significa que hasta este punto los alumnos debían situarse, más bien se recomienda que al identificar el momento en que los alumnos han avanzado en el proceso de comprensión el docente no debe limitar a que solo extraigan significados relevantes de un texto, sí que a partir de lo que leen puedan construir sus propios significados.

Por lo tanto, durante el primer ciclo de educación los alumnos deben aprender que hay diversos propósitos para leer, no solo se lee por placer, puesto que los textos aportan conocimientos relevantes sobre un tema en particular. Es así como los pequeños lectores deben comprender que el proceso de comprensión lectora se da en diferentes escenarios y con diversos propósitos, en tanto el involucrar de manera explícita temas o conocimientos de otras asignaturas permiten que los alumnos comprendan y se apropien de nuevos conocimientos a partir de sus propias reflexiones y conclusiones.

Por lo que durante la aplicación del segundo plan de acción se involucraron de manera explícita temas de relevancia social como lo es la contaminación, el aprecio y cuidado de los animales y los valores a través de los cuentos. En donde se realizarán comparaciones entre causa efecto y en consecuencia los alumnos emitirán juicios a partir de sus conocimientos previos y la información explícita que se localiza dentro del texto.

Para la aplicación del segundo ciclo de acción se consideraron microcuentos, con el propósito de acortar tiempos, sin embargo, a pesar de esta modificación los cuentos debían emplear nuevos términos y un lenguaje propio para el desarrollo de la comprensión lectora a nivel literal, inferencial y crítico.

Para esta intervención considere nuevamente la recuperación de conocimientos previos de los alumnos, así como la lectura compartida realizada a nivel grupal, en donde se destinaba tiempo para realizar comentarios sobre lo leído. Y

finalmente considere la aplicación de la prueba de comprensión, pero con una variación gradual considerando los niveles de comprensión lectora.

Antes de la lectura.

En los primeros minutos de la sesión se destinaron a explorar el contenido central del texto, mediante cuestionamientos con el objetivo de ayudar a los alumnos a realizar predicciones sobre el cuento; también a realizar vínculos entre sus conocimientos previos y el texto; y por último activar el interés de los alumnos en el tema.

La lectura se realizó una vez contestadas las preguntas que se encuentran en el apartado *antes de la lectura* de la prueba de comprensión lectora, la cual tuvo una duración de alrededor de cinco minutos. De ahí se continuó con la lectura del texto.

Durante de la lectura.

De manera individual los alumnos procedieron a leer el cuento y al finalizar se destinó diez minutos para realizar una lectura compartida para poder esclarecer y aportar los significados adquiridos por los alumnos. El papel que desempeñé en este momento fue el de guiar a los alumnos que mostraban dificultades durante el desarrollo de la actividad.

Después de la lectura

Después de haber interiorizado la información se procedió a contestar las preguntas que se encontraban en la prueba de comprensión. Las preguntas planteadas en ese apartado eran de tipo literal, inferencial y crítico las cuales giraban en torno al texto.

Capítulo III Segundo Ciclo de Acción

El tercer capítulo está dividido en tres apartados, en el primero se describen las acciones realizadas por parte de los alumnos durante la intervención del segundo ciclo de acción. En este apartado retomo las reflexiones y los aprendizajes adquiridos durante el término del primer ciclo de acción, con el objetivo de propiciar la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado, grupo "B".

El segundo apartado se analizó desde mi experiencia personal, los aprendizajes adquiridos por medio de la observación realizada durante la implementación del segundo ciclo de acción, retomo algunos aspectos vividos durante este proceso que me fueron de suma importancia y significativos para el desarrollo de la comprensión lectora de los alumnos.

En el tercer apartado culminó el proceso de investigación con la aplicación de la ficha de lectura, que fue aplicada durante el diagnóstico y que me permitió identificar de manera acertada el avance que tuvieron los alumnos durante las dos intervenciones realizadas.

A partir de la ficha de lectura aplicadas al inicio y al cierre del plan de acción pude darme cuenta del impacto que tuvo mi intervención dentro del grupo en estudio y evaluar la estrategia de lectura aplicada durante los dos periodos de intervención llevados a cabo de enero a mayo del año 2022.

Dentro de este capítulo se pueden apreciar tablas de seguimiento donde identifiqué los avances o los sesgos y retrocesos durante la investigación, cabe aclarar que las tablas que se presentan tienen una representación cualitativa.

Implementación del segundo ciclo de acción

El desarrollo del segundo ciclo de acción se realizó en tres sesiones semanalmente a través de la incorporación de las pruebas de comprensión y estrategia de lectura a partir de actividad para iniciar bien el día y con un tiempo destinado de veinte minutos.

La mariposa

Antes de la lectura: Para contextualizar a los alumnos se les preguntó si habían tenido la oportunidad de ir al santuario de las mariposas monarcas o si habían escuchado una noticia sobre la llegada de las mariposas monarcas al Estado de México, los alumnos muy entusiasmados por comentar sobre sus experiencias, explicaron que las conocían y realizaron descripciones sobre ellas, así como formularon predicciones sobre el tema una de ellas fue que en la ciudad ya casi no hay mariposas porque ya no hay árboles y naturaleza en donde puedan vivir. Al finalizar elaboraron un dibujo en la prueba de comprensión sobre lo que creían de que trataría el cuento.

Durante la lectura: En este momento los alumnos se dispusieron a leer el cuento que trataba sobre el viaje de las mariposas, al ir monitoreando la lectura individual que realizaban los alumnos se mostraban interesados por lo que sucedería con la mariposa. Cuando terminaron de leer les solicite que pensarán en un título para el cuento ya que este no tenía, entre los títulos que escribieron fueron: la mariposa triste, la mariposa que viaja, la mariposa bonita, entre otros.

Los alumnos compararon lo que habían dibujado con lo que habían leído, la mayoría de los niños realizaron predicciones incorrectas ya que creían que el cuento abordaría aspectos místicos. Sin embargo, lograron identificar el tema central, me pude dar cuenta de este logro cuando se realizó la lectura compartida, en donde los alumnos iban aportando ideas sobre el texto y empleaban términos que ya conocían y habían leído.

Después de la lectura: Posteriormente los alumnos procedieron a responder las preguntas que se encontraban en la prueba de comprensión y elaborar un dibujo a partir de lo comprendido.

Los peces del mar

Antes de la lectura: Se inicio preguntando a los alumnos sobre ¿Dónde viven los peces? Los alumnos comenzaron a describir los océanos, lagos, ríos y acuarios y explicaban que donde viven los peces actualmente están muy sucios y tienen mucha basura y por lo tanto ya casi no hay peces. Los niños explicaban lo que saben sobre la vida marina y la contaminación que existe en el planeta a causa de tirar basura en los ríos y océanos, posteriormente les solicite que en la hoja de la prueba de comprensión realizaran un dibujo sobre algún animal marino que conocían y escribieran su nombre, para esta actividad se destinaron solo cinco minutos.

Durante la lectura: Se procedió a dar lectura del texto de manera individual, durante el tiempo que los alumnos realizaban lectura del texto, me acercaba silenciosamente para escuchar la forma en la que leían, así como la entonación que le daban al texto. Posteriormente se realizó de manera rápida una lectura compartida, en donde mi participación fue el de guiar por medio de preguntas de manera verbal la reflexión del cuento, dichas preguntas fueron útiles para que el alumno pudiera analizar el texto y emitir sus comentarios.

Durante la lectura compartida los alumnos regresaban al texto cuando no sabían la respuesta o en su caso llenaban vacíos a partir de sus propias experiencias o experiencias de otros.

Después de la lectura: Al finalizar la lectura compartida se procedió a dar respuesta a las preguntas escritas en la prueba de comprensión, la primera pregunta fue *¿Qué es extinción?* Por lo que los alumnos respondieron que quiere decir que *ya no habrá más animales*, la mayoría de los alumnos la relacionaron

con la muerte de los animales. A continuación, se les pidió que realizaran por medio de dibujos un comparativo sobre *¿Cómo era antes el océano o los ríos y cómo son ahora?* Cuando los alumnos iluminaban sus dibujos me explicaban verbalmente lo que habían dibujado y por qué lo habían dibujado de esa manera.

El otoño

Antes de la lectura: Para recuperar los conocimientos previos de los alumnos les pregunte de manera oral *¿En qué estación del año los árboles dejan caer sus hojas?* Con anterioridad en la asignatura de conocimiento del medio se había abordado este tema, para los alumnos fue fácil identificar la estación del año y describir que es lo que pasa. Posteriormente les leí en voz alta el título del cuento y les pedí que dibujaran en el apartado de antes, localizado en la prueba de comprensión lo que imaginaban de que trataría el cuento.

Durante la lectura: Los alumnos sentados en parejas leyeron en voz baja el texto, al terminar de leer se les pregunto sobre el contenido de este y si los dibujos que habían realizado antes de la lectura tenían relación con el cuento.

En ese mismo momento se les pregunto sobre el tema central que aborda el cuento y sobre qué valor trataba el cuento, los niños explicaban que el respeto y cuidado por los animales es lo más importante para vivir en paz y ser feliz, sus argumentos se daban a partir de lo que el personaje principal del cuento vivió durante la historia y lo relacionaron con los perritos de la calle o los animales que son maltratados, cada alumno explicaba desde su experiencia entre los valores y los antivalores.

Después de la lectura: Posteriormente se procedió a responder las preguntas localizadas en la prueba de comprensión lectora, las cuales tenían estrecha relación con el nivel de comprensión lectora crítico porque las preguntas incitaban a la reflexión y al emitir juicios morales a través de su experiencia.

Reflexión del segundo ciclo de acción.

El desarrollo de estrategias de lectura para propiciar la comprensión lectora son de gran importancia ya que estas son un medio necesario para que el alumno comprenda lo que lee en todas las áreas, no solo en el campo de lenguaje y comunicación. La aplicación de estrategias de lectura a partir de cuentos estimula la imaginación de los alumnos al leer un texto, el deseo por querer expresarse oralmente y por escrito, así como desarrollar la capacidad para escuchar a los demás y ampliar su vocabulario.

Es así como al finalizar el proceso de intervención logré identificar los siguientes hallazgos a partir de mi experiencia personal:

A) Las preguntas una pieza clave para propiciar la comprensión.

Comprendí a lo largo de la investigación que, por medio de las preguntas planteadas a los alumnos, estos son capaces de llegar a la reflexión, imaginación, establecer predicciones e inferencias; a encontrar la idea central de lo que están leyendo y desmenuzar los significados implícitos. Al plantear correctamente las preguntas a partir del texto, los alumnos desarrollan la habilidad para organizar la información que se presenta dentro del texto, a fin de ser capaces de comprender cada momento que se narra en el cuento de manera secuencial y le dé un mayor significado a lo que lee.

Al plantear preguntas durante el desarrollo de la estrategia de lectura me permitió identificar en qué momento el alumno había o no comprendido y poder guiarlo para dar solución a las lagunas de comprensión, ya que el lector que no comprende algún concepto o la idea central del texto estará leyendo sin sentido y como consecuencia no comprenderá el texto. Por lo tanto, las preguntas orales permiten recuperar los conocimientos previos de los alumnos, guiar el proceso de lectura, la interacción entre el texto, lector y contexto, así como evaluar de manera inmediata la comprensión de los lectores.

B) La interacción entre iguales como apoyo para el desarrollo de la comprensión lectora.

La interacción entre iguales toma un papel importante para el desarrollo de la comprensión ya que promueve el aprendizaje significativo y la socialización por medio de la expresión oral y escrita. La interacción a partir de la lectura compartida entre los alumnos permite que se involucren todos los alumnos, logrando comprender la idea principal del texto y aportar comentarios.

La interacción entre iguales realizada durante el segundo momento de la lectura permitió que los alumnos comprendan con mayor precisión el mensaje de cada cuento, y pudieran aportar comentarios a partir de sus experiencias más sus conocimientos previos.

Aprendí que, al interactuar entre ellos, externando sus comentarios, conocimientos previos y escuchando a los demás, facilita el proceso de comprensión lectora, debido a que entre ellos emplean un lenguaje que el otro pude comprender con mayor facilidad y lo acompaña durante el desarrollo de su comprensión. Ya que durante el grado educativo en el que se encuentran les es más complicado comprender un mensaje dado por un adulto, sin embargo, observe, que cuando los niños dialogan o expresan sus ideas a otro tiende a ser más significativo para ellos, debido a que comparten sus experiencias personales que probablemente tienden a ser similares.

C) Uso de vocabulario nuevo

El incorporar constantemente nuevos conceptos dentro del cuento, permitió que los pequeños lectores emplearan su lenguaje, así como modificaran los significados que habían aprendido con anterioridad de manera informal dentro de su contexto y poder reestructurar un nuevo significado propio de cada uno.

Fue muy interesante en el momento en que los niños realizaban sus predicciones sobre determinadas palabras que desconocían y las relacionaban con sus experiencias, la mayoría de los alumnos con anterioridad habían escuchado en algún momento de su vida aquellas palabras como por ejemplo extinción, sin embargo el concepto que tenían era difuso, sin embargo al leer aquellas palabras nuevas, que ellos nombraron así; fueron comprendidas al ser leídas dentro de un cuento y posteriormente comentadas entre todos.

D) Las ilustraciones como apoyo para la comprensión del cuento

Las ilustraciones que se encontraban dentro del texto causaron en los niños el interés por querer leer y como consecuencia se favoreció la imaginación y la fantasía. De ahí que mientras los acompañaba en el proceso de decodificación, los pequeños lectores se detenían a observar las ilustraciones y predecir lo que sucedería a continuación. En un claro ejemplo lo que pude observar cuando pregunté a un alumno sobre los personajes del cuento titulado los peses del mar, inmediatamente recurrió a las ilustraciones para explicar quiénes eran los personajes del cuento.

Lo que me hace suponer que para el niño es de suma importancia el contenido del texto, la manera en la que se organiza, así como las ilustraciones que lo acompañan.

Evaluación de la comprensión lectora

“La evaluación y el monitoreo sirven para determinar si los estudiantes han desarrollado las destrezas de comprensión lectora y si han alcanzado las competencias esperadas” (MINEDUC, 2017: 57). La evaluación es una herramienta fundamental para analizar los logros o dificultades enfrentadas por los alumnos, y de este modo poder reflexionar sobre la práctica del docente.

Para valorar el nivel de comprensión lectora en que se situaron los alumnos de segundo grado se recurrió nuevamente a la aplicación de la ficha de lectura aplicada durante el diagnóstico, con la finalidad de identificar que tanto avanzaron los alumnos.

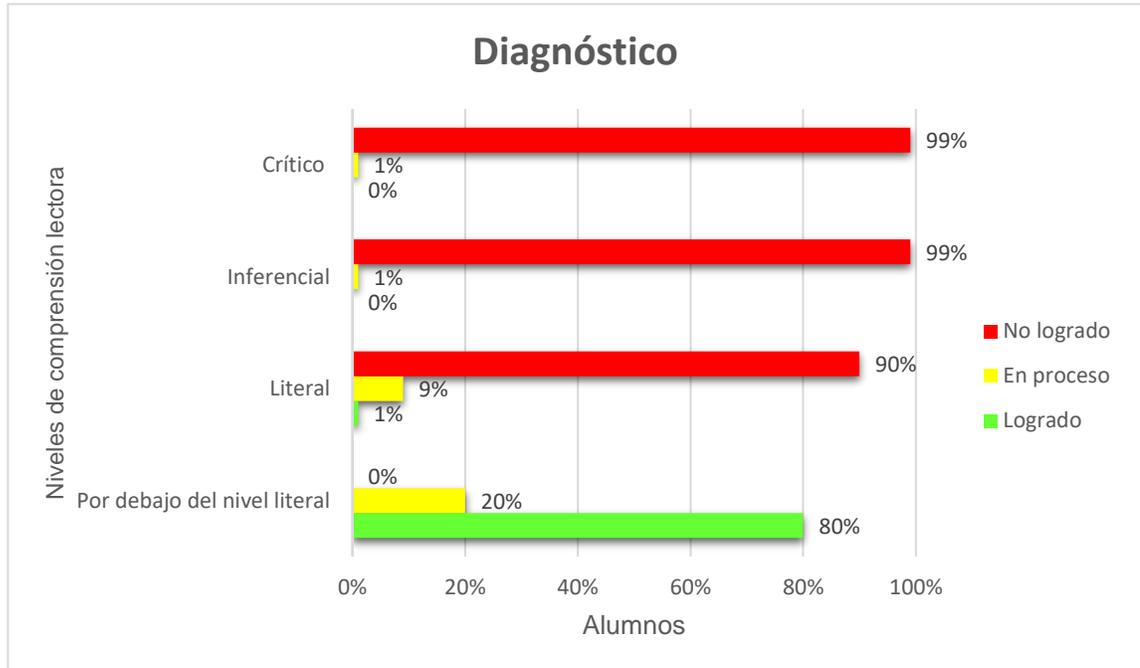
Por lo tanto, al finalizar el segundo ciclo de acción, durante la última semana del mes de mayo del año 2022 se aplicó al grupo en estudio la ficha de lectura, con las mismas características, preguntas y formato. Empleando nuevamente los tres niveles de comprensión lectora, siendo el primero el nivel de comprensión literal, el segundo nivel de comprensión inferencial y el tercer nivel de comprensión crítico.

Tomando en cuenta los resultados obtenidos en la elaboración inicial (diagnóstico), la aplicación del plan de acción y la evaluación final se obtuvieron los siguientes resultados:

Evaluación inicial

Figura 1

Resultados del diagnóstico



Nota: Elaboración propia.

La figura 1. Resultados del diagnóstico, se explica de manera precisa cómo se encontraba el grupo de segundo grado, grupo B en cuanto a comprensión lectora, empleando como referente los tres niveles de comprensión lectora propuestos por Strang, Jenkinson y Smith. Los cuales son Nivel literal, inferencial y crítico (como se citó en Cervantes, Pérez y Análís, 2017: 77). Sin embargo, durante la aplicación del diagnóstico, identifiqué que algunos alumnos no lograban situarse en el nivel literal por lo que opté por utilizar una categoría menor para poder evaluar su comprensión lectora, la cual nombre por debajo del nivel literal.

Es así como a partir de esta información reconocí que el 80% de los alumnos de segundo grado se habían situado por debajo del nivel literal, ya que las respuestas dados en la ficha de lectura no tenían relación con lo que se estaba

preguntando. Lo que me llevó a suponer que los alumnos al momento de hacer lectura no comprendieron el texto.

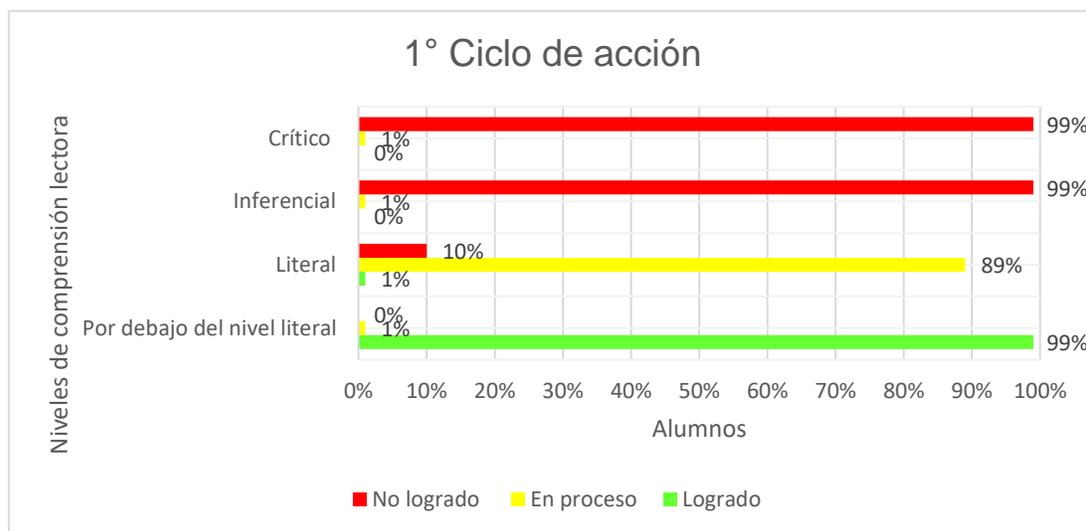
En cuanto a los tres niveles de comprensión lectora, solo en el primer nivel el 9% de los alumnos se encontraba en etapa de desarrollo, debido a que trataban de extraer información del texto leído, pero no lograban darle un significado propio.

Por lo tanto, durante la implementación del plan de acción en sus dos momentos se llevó a cabo un seguimiento continuo en cuanto al logro de los niveles de comprensión lectora, sin embargo, cabe señalar que los niveles de comprensión lectora no se comportan de manera constante y homogénea. Porque cada nivel tiene sus propios rasgos y elementos particulares que contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora, a continuación, se muestra el seguimiento dado durante el periodo de intervención.

Seguimiento de la implementación del plan de acción

Figura 2

Primer ciclo de Acción



Nota: Elaboración propia.

En la figura 2. Primer ciclo de acción, se puede apreciar los primeros avances obtenidos durante el proceso de intervención, comprendiendo el periodo enero, febrero. Los niveles de comprensión lectora no son constantes, sin embargo, la primera categoría *por debajo del nivel literal* tiende a ser constante y aumentar gradualmente en un 99% desde el inicio hasta el final de la implementación del plan de acción, ya que en ella se involucran habilidades y conocimientos básicos que el alumno ha adquirido durante su transitar por la escuela o de manera informal, como lo son los conocimientos previos y el reconocimiento e identificación de un texto sencillo como el cuento.

En cuanto a la comprensión literal se observó que el 89% de los alumnos lograron situarse en el nivel en proceso lo que indicó que tuvieron un avance significativo en cuanto a la extracción de información sencilla de un texto, sin embargo, mostraban dificultad para precisar dicha información.

Lo que me llevó a suponer que la estrategia de lectura implementada impactó en el desarrollo de la comprensión lectora, porque los alumnos fueron capaces de extraer información de un texto discriminando la información e identificando con mayor facilidad la secuencialidad, los escenarios y personajes del cuento.

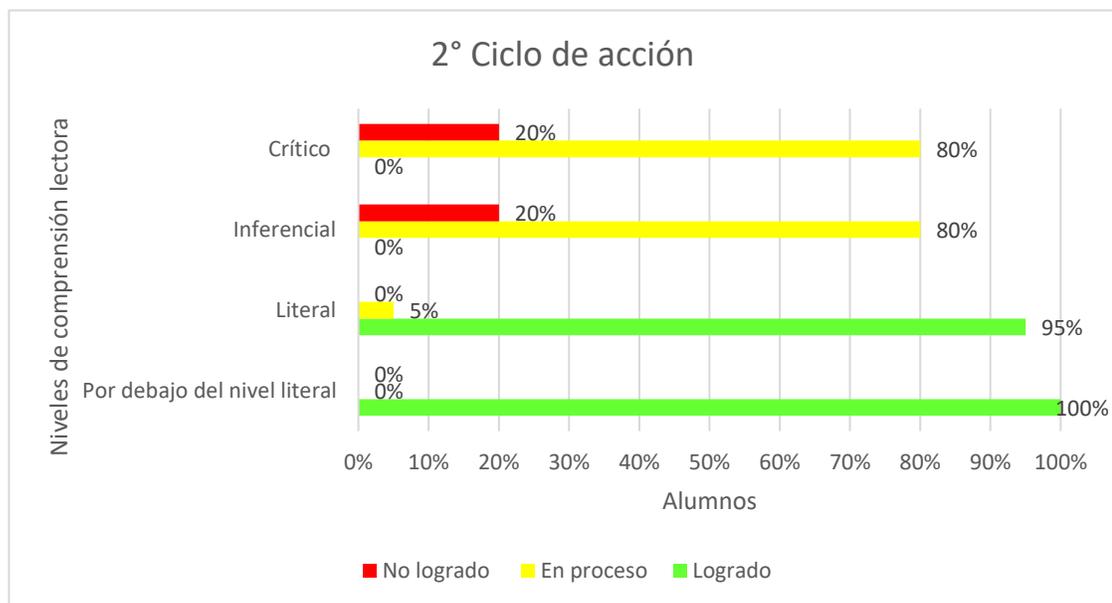
Así como se muestra en la figura 2. Los alumnos comenzaron a avanzar en cuanto a la comprensión literal, puesto que fueron capaces de realizar predicciones en el primer momento de la estrategia de lectura, para posteriormente realizar inferencias a partir de la información del cuento y poder contrastar sus conocimientos previos con la información implícita y explícita del texto. En consecuencia, fueron capaces de dar un significado propio a las palabras nuevas.

En cuanto a la comprensión inferencial y crítica no hubo un avance significativo, puesto que en el primer ciclo de acción enfatice en que los alumnos se interesaran por querer leer y comprender la organización y estructura de un cuento.

Durante el periodo vacacional se dejó a un lado la práctica de la estrategia de lectura, por lo que al incorporarse nuevamente a la escuela, los alumnos mostraban nuevamente dificultad en cuanto a la comprensión literal e inferencial, porque los alumnos dejaron de practicar o no había ese acompañamiento en casa para guiar el proceso de comprensión. Por lo tanto, durante los meses de marzo y abril se observa que los niveles de logro decayeron.

Figura 3

Segundo ciclo de Acción



Nota: Elaboración propia.

Finalmente, durante el segundo ciclo de acción se observó que al implementar nuevamente la estrategia de lectura los alumnos avanzaron de manera progresiva en cuanto a la comprensión literal e inferencial, sumándose la comprensión crítica, puesto que los alumnos comenzaban a emitir juicios o evaluar las acciones de los personajes del cuento o lo vinculaban con su vida diaria a partir de reflexiones.

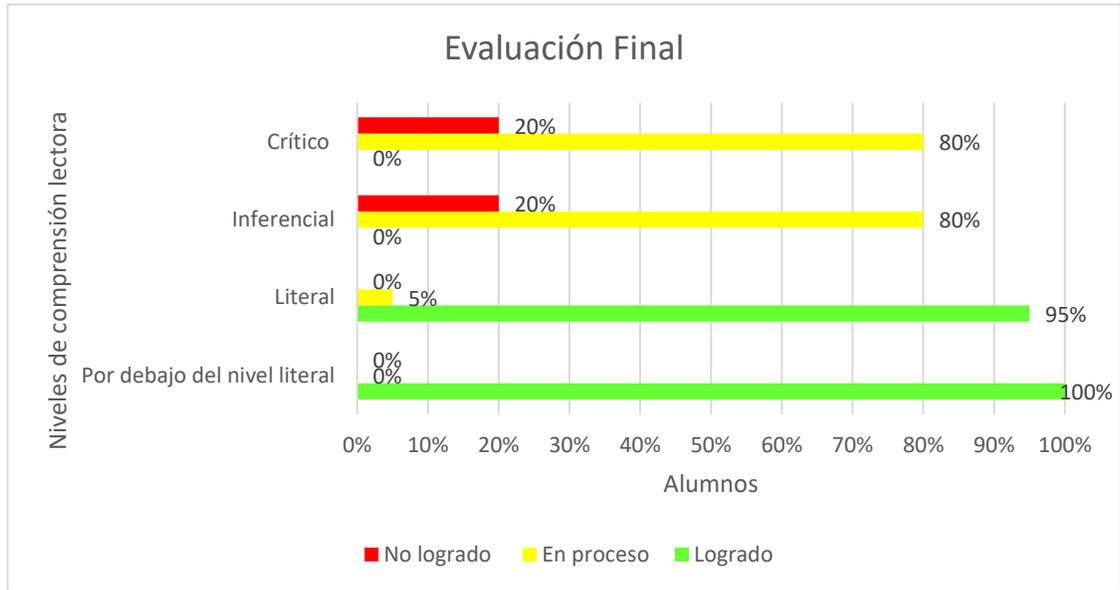
Es así como en el primer nivel de comprensión lectora, el 100% de los alumnos lograron identificar, conocer y apreciar el contenido del texto, en tanto lo a lo que respecta el segundo nivel se vio un mayor avance puesto que el 95% de los alumnos ya habían logrado identificar la estructura y contenido del cuento. Finalmente, en el tercero y cuarto nivel el 80% de los alumnos lograron situarse en un nivel en proceso.

Al término del segundo ciclo de acción, a finales del mes de mayo del año 2022, evalué nuevamente la comprensión lectora del grupo, por medio de la ficha de lectura y analicé los resultados los cuales se presentan a continuación.

Evaluación final

Figura 4

Evaluación final.



Nota: Elaboración propia.

En la figura 4, se aprecia los resultados que tuvieron los alumnos de segundo, grado, grupo B en cuenta a comprensión lectora, al aplicar la ficha de lectura, al finalizar el mes de mayo.

Es así como se aprecia de manera puntual como el grupo mejoro su comprensión lectora durante el proceso de intervención, puesto que los resultados variaron a los resultados obtenidos durante la aplicación del diagnóstico.

Capítulo IV Conclusiones

Dentro del capítulo cuarto se establecen los resultados obtenidos durante el proceso de investigación, así como los aprendizajes relevantes de los cuales puedo dar cuenta a lo largo del proceso de intervención. Del mismo modo a partir de mi experiencia doy respuesta a la pregunta de investigación que me planteé al inicio de dicha investigación la cual fue: ¿Cómo propiciar la comprensión lectora de los alumnos de segundo grado? Y la cual tiene estrecha relación con el supuesto.

El supuesto que se estableció al inicio de la investigación fue corroborado a lo largo del proceso de intervención el cual sostiene que, si la lectura de un cuento se realiza en tres momentos por medio de la interacción entre el lector, el texto y el contexto se propicia la comprensión lectora.

Conclusiones

Tomando en cuenta los resultados obtenidos de la evaluación inicial y la evaluación final, se argumenta que los alumnos de segundo grado, grupo "B" mejoraron su comprensión lectora en cuanto a los cuatro niveles. En otras palabras, los alumnos desarrollaron la habilidad para analizar, sintetizar y organizar las ideas o información de un cuento, asimismo fueron capaces de emitir juicios evaluativos y reconocer la información contenida en los cuentos presentados a partir de las predicciones e inferencias que realizaban sobre los textos.

La comprensión lectora durante el segundo grado de educación básica se logra propiciar a través de la lectura de textos narrativos, en especial los cuentos en sus diferentes subgéneros, ya que a esta edad los alumnos tienden a relacionar la fantasía con la realidad distinguiendo una de otra. Por lo tanto, acercar a los alumnos una amplia variedad de cuentos permite que se interesen por querer leer y como consecuencia desarrollan su comprensión lectora.

Pero para solidificar el proceso de comprensión lectora el docente no solo deberá acercar textos que llamen la atención y cautiven a los pequeños lectores, sino que debe también considerar dentro del proceso lector tres momentos de la lectura para desarrollar en el alumno la comprensión del texto, en tanto la función del docente es guiar este proceso a través de las siguientes estrategias:

Antes de la lectura: Es importante que el docente o la persona que guie el proceso de lectura, para el desarrollar la comprensión de un texto parte de la idea general del texto, en donde el docente debe considerar que diversos factores internos como externos que involucren el aprecio por la lectura en los alumnos, así como la concepción que tiene docente sobre la lectura de textos narrativos.

Por otro lado, la motivación por que los niños quieran leer debe ser propiciado por la recuperación de conocimientos previos y presentarles cuentos que se relacionen con lo que ellos ya conocen con anterioridad, esto causa que los alumnos se planteen un propósito por leer, siendo este distinto en cada alumno.

Cuando el docente se sitúa en el momento de recuperar y reconocer los conocimientos previos de los alumnos, lo debe hacer por medio de preguntas o interrogantes estrictamente relacionados con el tema central del texto, pues los alumnos se interesan por querer leer, comento durante este momento lo que saben a hacer del tema y como consecuencia establecen predicciones por medio de su imaginación y creatividad.

Cada momento de la estrategia de lectura es de suma importancia, pero el más significativo es el que construyen los alumnos durante la lectura, ya que cobra relevancia la interacción que establecen los pequeños lectores con la información que aporta el texto, así como los conocimientos previos que tiene sobre el tema y como consecuencia comprueban las predicciones formuladas durante el primer momento y formulan inferencias a cerca de lo que van leyendo.

La interacción entre el lector, el texto y el contexto se desarrolla cuando los alumnos realizan una lectura compartida con sus pares y se vuelve significativa porque recuperan conocimientos aprendidos en su contexto o experiencias vividas propias, las comparten y las interaccionan con lo que están leyendo. De esta manera construyen significados propios y logran comprender un cuento.

En tanto el diálogo entre sus pares a partir del texto permite que los alumnos detecten sus errores o lagunas de comprensión y detectan cuando el otro no comprendió con exactitud la idea principal del texto, y vuelven a releer.

Después de la lectura permite al docente evaluar la comprensión de cada alumno, dentro de la investigación lo pude identificar mediante las pruebas de comprensión, en donde los alumnos plasmaban resumen por medio de dibujos o explicaba de manera escrita u oral determinadas preguntas planteadas por medio de los niveles de comprensión lectora.

Referencias

- Cahuich, Cámara y May (2021) Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de educación, 4to Congreso Nacional de Investigación sobre Educación Normal. Sonora.
<https://conisen.mx/Memorias-4to-conisen/Memorias/1388-536-Ponencia-doc-.pdf>
- Castilla (2014) La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase de primaria. Universidad de Valladolid
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/5844/TFGB.531.pdf?sequence=1>
- Cervantes, Pérez y Alanís (2017) Niveles de comprensión lectora. Sistema CONALEP: caso específico del plantel N° 172, de Ciudad Victoria, Tamaulipas, en alumnos del quinto semestre. Revista Internacional de Ciencias Sociales y Humanidades, SOCIOTAM, XXVII (2),73-114 ISSN: 1405-3543. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=65456039005>
- Del Valle (2016) El acto de leer: una experiencia en Educación Primaria, Educere, vol. 20, núm. 65, Venezuela
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35646429010.pdf>
- Elliott (1993) El cambio educativo desde la investigación acción. Morata, S. L. 12- 28004 - Madrid
- Gamboa (2017) “Desarrollo de la Comprensión Lectora Utilizando Estrategias de Solé en los Niños y Niñas Del Segundo Grado “A” De La Institución Educativa N° 1249 Vitarte Ugel N° 06”
https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/3717/Desarrollo_GamboaPulido_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Hernández (2018) Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta. Mc Graw Hill Education

Luna (2020) Aplicación del programa “Lela2r” para optimizar la comprensión lectora en estudiantes del cuarto grado de primaria de una institución educativa estatal del distrito de Chorrillos
<http://repositorio.urp.edu.pe/handle/URP/3944>

Margallo (2012) Claves para formar lectores adolescentes con talento. En leer. Es, portal de recursos educativos. Ministerio de educación y formación profesional
https://leer.es/recursos/investigar/detalle/-/asset_publisher/3fAFCQK7mwkO/content/claves-para-formar-lectores-adolescentes-con-talento-ana-maria-margallo

Masías (2017) Estrategias de lectura para la comprensión de textos en estudiantes de 4º grado de educación secundaria de la I.E. Fe y Alegría N° 49 Piura (Tesis de maestría en Educación con Mención en Psicopedagogía). Universidad de Piura. Facultad de Ciencias de la Educación. Piura, Perú.
https://pirhua.udep.edu.pe/bitstream/handle/11042/3276/MAE_EDUC_37_2.pdf?sequence=2&isAllowed=y

MINEDUC (2017) Enseñanza de la comprensión lectora Xnaq'tzb'il tu'n tel tniky' ti'j u'jb'il (mam). Libro para docentes del Nivel Primario
ISBN: 978-9929-596-97-9
http://www.usaidlea.org/images/Libro_Compresion_lectora_2017.pdf

Plazas (2019) El aula un punto de encuentro con el libro álbum: Una experiencia de promoción de lectura literaria. Tesis de maestría, Universidad Distrital Francisco José de Caldas
<https://repository.udistrital.edu.co/bitstream/handle/11349/15188/PlazasTovarMartaliliana2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Rodríguez, Gil y García (1996) La metodología de la investigación cualitativa

Secretaria de Educación Pública (2017) Aprendizajes clave para la educación integral, Educación Primaria, segundo grado. Plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación <https://www.planyprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/primaria/2grado/V-a-LENGUAJE-Y-COMUNICACION.pdf>

Solé (1992) Estrategias de lectura. Materiales para la innovación educativa. <file:///C:/Users/Hp/Documents/CONSTRUCCI%C3%93N%20DE%20TESIS/Estrategias-de-lectura%20Sole%201992.pdf>

Torres (2019) Fortalecimiento De La Comprensión Lectora En Niños Y Niñas Del Grado Transición De 5 A 6 Años En El Jardín Infantil Esopo, Mediante La Implementación De Un Objeto Virtual De Aprendizaje (Ova) Universidad Militar Nueva Granada Facultad de Educación y Humanidades, Bogotá, Colombia
<https://repository.unimilitar.edu.co/bitstream/handle/10654/36672/TorresTorresLuzDary2019.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Valencia y Rodríguez (2019) Interacción icono–verbal y recepción de libros álbum: desafíos de la lectura en básica primaria. Sophia, 15 (1) p. 48-59
<https://doi.org/10.18634/sophiaj.15v.1i.712>

Asunto: Se asume responsabilidad.

Toluca, Méx., 30 de junio de 2022

**H. CUERPO DE SINODALES
P R E S E N T E**

Quien suscribe C. GONZALEZ SILVERIO FLOR ITZEL, estudiante del octavo semestre de la Licenciatura en Educación Primaria, por este conducto, asume de manera total la responsabilidad de haber estructurado y elaborado el documento titulado: El Desarrollo de la Comprensión Lectora a Través del Cuento en Alumnos de Segundo Grado, conforme a las Orientaciones Académicas para la Elaboración del Trabajo de Titulación. Con la supervisión del director de trabajo de titulación fue estructurado en la modalidad de: Tesis de Investigación; así como de haberlo adecuado a las observaciones hechas por la Comisión de Titulación. Finalmente, defenderlo suficiente y de manera argumentada ante los sinodales, de tal forma que demuestre mis saberes categóricamente ante ellos, a través del diálogo académico que tenga lugar durante el desarrollo del examen profesional.

Agradece ampliamente el interés y el apoyo que siempre se me brindó como estudiante.

A T E N T A M E N T E



C. GONZALEZ SILVERIO FLOR ITZEL



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO

EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México"

Toluca, Méx., 15 de julio de 2022.

DR. SERGIO DOTOR FERNÁNDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN
PRESENTE

El que suscribe **Mtro. Osvaldo Trujillo Ibarra**, asesor de la estudiante **GONZALEZ SILVERIO FLOR ITZEL** matrícula **181517270000** de 8° semestre de la **Licenciatura en Educación Primaria** quien desarrolló el **Trabajo de Titulación** denominado **El Desarrollo de la Comprensión Lectora a Través del Cuento en Alumnos de Segundo Grado** en la modalidad de **Tesis de Investigación**; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

ATENTAMENTE

MTRO. OSVALDO TRUJILLO IBARRA
Asesor del trabajo de titulación



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL NO. 1 DE TOLUCA

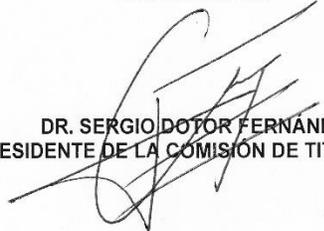
Toluca, Méx., 1 de julio de 2022

**C. GONZALEZ SILVERIO FLOR ITZEL
ESTUDIANTE DEL OCTAVO SEMESTRE (LEP)
P R E S E N T E.**

La Dirección de esta casa de estudios, a través de la Comisión de Titulación de la Licenciatura en Educación Primaria del Ciclo Escolar 2021–2022, comunica a usted que una vez revisado el trabajo de titulación intitulado: El Desarrollo de la Comprensión Lectora a Través del Cuento en Alumnos de Segundo Grado, presentado en la modalidad de Tesis de investigación fue **Dictaminado Favorablemente**. Ello significa que a partir de la fecha podrá realizar los trámites correspondientes en el Área de Exámenes Profesionales para sustentar su Examen Profesional.

Sabedor de su alto sentido de responsabilidad, le envío un cordial saludo.

ATENTAMENTE


DR. SERGIO DOTOR FERNÁNDEZ
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES
ESCUELA NORMAL No. 1 DE TOLUCA