



GOBIERNO DEL
ESTADO DE MÉXICO



2021. “Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México”

ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO



LAS INSTRUCCIONES COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA PARA EL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS EN GEOGRAFÍA

ENSAYO

QUE PARA SUSTENTAR EL EXAMEN PROFESIONAL
Y OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON
ESPECIALIDAD EN GEOGRAFÍA

PRESENTA

RODRIGO ALMERAYA ALMERAYA

JULIO DE 2021.

ASESORA

MTRA. IRMA HUERTA ENCARNACIÓN

AGRADECIMIENTOS

A cada uno de mis maestros:

Por cada granito de arena que pusieron en mí durante mi desarrollo profesional y personal, además de cada impulso que me daban día con día para ser un excelente docente, y por qué no una distinguida persona.

A mis compañeros:

Por permitirme aprender de cada uno de ellos tanto sus cosas positivas como negativas, también por motivarme cada día en los momentos difíciles y por último por conocer personas que estoy convencido serán también unos excelentes docentes.

DEDICATORIAS

A mi familia:

A quienes con su esfuerzo y sacrificio me impulsaron para alcanzar una de mis metas más importantes en mi vida, dándome su cariño, amor, apoyo y sobre todo sus palabras de motivación para seguir adelante.

¡MUCHAS GRACIAS!

A mis amigos cercanos, en especial a Bibiana y Daniel:

Por siempre creer en mi sin importar los obstáculos que enfrente, dándome continuamente su apoyo y confianza, además de tener cerca a esa persona que te escucha y te aconseja en cada momento que lo necesite.

ÍNDICE

	Página
INTRODUCCIÓN	6
TEMA DE ESTUDIO	8
DESARROLLO DEL TEMA	32
<i>El papel de las instrucciones en el logro de los aprendizajes.</i>	32
<i>Los adolescentes y sus procesos cognitivos.</i>	36
<i>Propuesta Didáctica.</i>	40
<i>Valoración de logros del Perfil de Egreso.</i>	44
CONCLUSIONES	49
REFERENCIAS	52
ANEXOS	56

INTRODUCCIÓN

La educación forma parte de la vida cotidiana de las personas, por ello los futuros docentes deben trabajar por una mejora constante, además de desarrollar habilidades que le permitan ofrecer una mayor calidad educativa, demandada por la sociedad, donde el dominio de contenidos curriculares y una mayor comprensión hacia los alumnos y los problemas que enfrentan día con día se convierte en tarea primordial para el docente.

El presente Ensayo está elaborado conforme al documento de “Orientaciones Académicas para la elaboración del documento recepcional” (SEP, 2002), el cual detalla que es producto de un trabajo sistemático de reconstrucción de la experiencia, de recolección y análisis de información derivada del trabajo docente, así como de estudio en fuentes documentales.

Debido a la pandemias causada por el virus COVID 19 se modificó radicalmente la forma de trabajo de las personas y con ello también en el rubro de educación, lo cual al ser un documento donde la experiencia docente que obtiene el alumno normalista durante el séptimo y octavo semestre depende directamente de la práctica en las escuelas secundarias, éste se modifica por la estrategia de recuperar los ejercicios pedagógicos realizados en semestres anteriores; resultando en un ejercicio de autoevaluación sobre el logro de los rasgos del perfil de egreso alcanzados hasta el sexto semestre, con la finalidad de identificar el alcance de competencias del docente en formación hasta ese momento.

La tarea implicó recuperar el diagnóstico realizado en dichas prácticas, ya que éste es esencial para determinar las características de los alumnos. Según Arriaga (2015) “es un ejercicio fundamental de aproximación que implica el descubrimiento de aspectos cognoscitivos, actitudinales y aptitudinales del grupo y de cada uno de sus integrantes”. Donde se presenta el contexto de la comunidad, de la escuela y del aula de un centro educativo localizado en la comunidad de San Vicente Chicoloapan obteniendo información indispensable que permitan conocer mejor a los alumnos.

Ahora bien, para complementar el ejercicio de análisis de las prácticas pedagógicas se presenta un ejercicio de análisis y reflexión de la práctica docente realizado a partir de una metodología basada en cuatro dimensiones de análisis donde se destaca el antes, durante y después de la práctica docente (Fernández *et al*, 2009).

A partir de esto y de acuerdo con las características de los alumnos de dicha experiencia el tema que se eligió fue: “Las instrucciones como estrategia de enseñanza para el logro de los aprendizajes esperados en geografía”. Con ello se pretende crear una serie de pasos que le funcionen al profesor como guía durante el desarrollo de las indicaciones de sus actividades, mismas que implementará en cada una de sus clases, además de dar a conocer la “hoja instructiva geográfica” (en este caso será en relación con la asignatura de geografía, sin embargo, es una estrategia que se puede implementar en cualquier disciplina de educación secundaria).

Con la propuesta planteada se mantiene en una línea de trabajo que está centrada en el análisis y reflexión de la práctica docente para identificar áreas de oportunidad, lo cual permite el diseño de una nueva propuesta didáctica, producto que es el elemento central del presente Ensayo. Finalmente se da cuenta de un ejercicio de reflexión en cuanto el logro del perfil de egreso profesional.

Dentro de este documento se puede observar tanto actividades como información que puedan trascender y ser aplicadas por profesores de la asignatura de Geografía de México y del Mundo para modificar la forma en que dan sus instrucciones, siempre teniendo en cuenta el logro de los aprendizajes de sus alumnos.

La propuesta de intervención ya antes presentada desea llenar de retos y problemas a resolver, además de que ayude a participar de manera consciente en el proceso de aprendizaje del Plan de estudios de Geografía 2018. Invitando a los docentes en formación, y a docentes que ya están en servicio para dar lectura a este documento que espera ser una guía que podrán consultar con la finalidad de aportar un elemento que les permita pulir su forma de dar las instrucciones y asegurar el logro de los aprendizajes esperados de la asignatura.

TEMA DE ESTUDIO

Como punto de partida del documento que aquí se presenta es importante mencionar que las condiciones que se están viviendo en la actualidad salen de lo que el ser humano a lo largo de su historia ha denominado “normalidad”. Es imperante mencionarlo porque dicha situación ha tenido un fuerte impacto en la construcción del documento que aquí se presenta. Para marzo del 2020 todas las escuelas del sistema educativo mexicano en todos sus niveles educativos cerraron sus puertas, enviando a los estudiantes al confinamiento a trabajar a distancia y/o en línea con el propósito de concluir el ciclo escolar que se veía interrumpido en su forma presencial.

El surgimiento de una *Pandemia causada por el virus denominado COVID 19* obligó al mundo entero a cambiar “sus formas” de desarrollo en todos los ámbitos de la vida humana, siendo uno de ellos el educativo. Es así como el ciclo escolar concluyó trabajando a distancia, pues los alumnos no regresaron a los salones de clase. Para el presente ciclo escolar (2020 – 2021) la situación continuó siendo la misma, ya que se tuvo que seguir trabajando a distancia.

Lo cual repercutió de gran manera en la construcción del presente Ensayo, ya que el documento de orientaciones para la construcción del documento recepcional dice de manera clara y precisa que la propuesta didáctica que se presenta en este documento debe salir directamente de las prácticas de Trabajo Docente que se realizan en las escuelas de secundarias (SEP, 2002). Al estar cerradas las escuelas por motivos de la pandemia, no se pudieron realizar dichas prácticas profesionales, lo que impidió que la normatividad se cumpliera al pie de la letra. Es por ello que se tuvieron que tomar otras estrategias para su construcción.

La estrategia por la que se optó fue la de recuperar los ejercicios pedagógicos realizados en semestres anteriores, como una fuente donde se podía valorar el acercamiento pedagógico por parte del docente en formación al trabajo áulico y, ya que la autoevaluación es una herramienta que se utiliza para determinar las fortalezas, habilidades o áreas de oportunidad que se desarrollan durante la realización de cualquier actividad, se puede recuperar para trabajos posteriores y potenciar las fortalezas que ya se

tienen y mejorar aún más lo que falta. Expresado esto, como punto de *partida se realizó un ejercicio de autoevaluación* sobre el logro de los rasgos del perfil de egreso alcanzados hasta el sexto semestre de la licenciatura, con la finalidad de identificar el alcance de las competencias del docente en formación retomando las fortalezas que se tienen, además de las áreas de oportunidad.

En primer lugar se revisaron las *habilidades intelectuales específicas*, encontrando que la fortaleza identificada fue la expresión de las ideas de forma verbal y escrita con pequeños detalles (signos, comas, etc.), mientras que el área de oportunidad más marcada era la comprensión de textos de manera rápida, destacando que tiene cierto grado de dificultad aterrizar esta habilidad, además depende mucho del tipo de texto, si es interesante las ideas principales se identifican con facilidad, pero si el texto no es atractivo para el docente, éste se le dificultará.

En cuanto al *dominio de los propósitos y los contenidos de la Educación Secundaria* se destaca que las temáticas más interesantes para el docente en formación resultan ser más fáciles a la hora de aprender y también a la hora de enseñar a sus alumnos, sin embargo, el área de oportunidad sucede cuando los temas que no muestran la fascinación por parte del docente dan como resultado una poca comprensión en el aprendizaje del tema, aunado a que crea síntomas de inseguridad y nerviosismo conformando una importante debilidad; por otro lado, conforme al manejo del Plan de estudios 2018 y del programa de la asignatura de geografía, se destaca como fortaleza la utilización de éstos para mejorar la planeación así como la enseñanza hacia los alumnos, por medio de las recomendaciones que dichos documentos mencionan, sin embargo, la evaluación es el proceso que se considera como áreas de oportunidad debido a la falta de profundidad en el dominio del proceso y también a la ausencia de una práctica donde se desarrollen cada una de las estrategias que se requieren para una evaluación formativa.

En el campo de las *competencias didácticas*, el ambiente de trabajo fue la habilidad más fuerte, ya que se cuenta con la capacidad de establecer un clima que favorezca las actitudes de confianza, autoestima, respeto, disciplina, etc., así como el fortalecimiento de la autonomía personal de los educandos; en igual medida el factor del

reconocimiento sobre los procesos de cambio que experimentan los adolescentes fue una habilidad que se logra rescatar por parte del docente en formación. Por otra parte, el diseño de las estrategias lúdicas, además de la identificación de las habilidades especiales por parte de algunos alumnos resulta ser el área de oportunidad más débil por parte de este, sin embargo, no quiere decir que no cuente con esta habilidad sino falta reforzar para lograr un óptimo alcance de este rasgo del perfil de egreso.

Con relación a la *Identidad profesional y Ética* que el docente debe de tener, se destacó como fortaleza que, se aprendió a saber manejar todas sus ventajas que tiene y explotarlas al máximo como lo son la expresión oral frente a grupo, la resolución de problemas y el trabajo en equipo; además de enfrentar la decisión tomando de frente todas sus responsabilidades que conlleva, donde una de ellas es conocer el Sistema Educativo Mexicano rescatando que es un área de oportunidad puesto que no se conoce a gran profundidad acerca del tema, tan solo los pequeños detalles. Hay que destacar que la docencia es un pilar fundamental en la sociedad, debido a que la mayoría o más bien todos los que han aprendido algo, ya sea en un oficio o una profesión de cualquier índole, han tenido un maestro y, con ello un referente que te motiva a continuar y sobre todo a superarse.

Por último, la *Capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela*, se determina que la fortaleza es comprender el contexto de la escuela y como éste afecta directamente a los alumnos, ya que a partir de éste los adolescentes evidencian varios tipos de actitudes y por consecuencia su comportamiento en la sociedad. El área de oportunidad identificada fue la interacción con los padres y madres de familia ya que no se ha tenido el suficiente contacto durante las prácticas y esto delimita el saber cómo hablar con las personas responsables de sus hijos llegando a provocar en ocasiones molestia por parte de ellos.

Sin embargo, la escuela normal brindó elementos de formación continua con una gran gama de actividades en cada una de las asignaturas cursadas, para fortalecer la práctica docente durante todo el proceso de la Licenciatura en Educación Secundaria hasta el sexto semestre, donde la situación que se está viviendo de la pandemia a causa

del Covid-19 modificó la forma de trabajo, no solo en la escuela normal, sino también en las escuelas secundarias convirtiendo ahora a la tecnología como la principal herramienta en el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno.

La construcción del documento recepcional inició a principios del séptimo semestre, lo que implicó recuperar experiencias pedagógicas de los primeros semestres, las cuales pudiesen servir de referente para iniciar el diseño de la propuesta didáctica que aquí se presenta. Es así como la estructura de este escrito se transforma completamente, enfocándose ahora en la *recuperación de experiencias de enseñanza de semestres anteriores*, es decir, 3er, 4to y 5to semestre y, a partir de ello, centrarse en el diseño de propuestas de mejora sobre lo ya trabajado.

Para ello se hizo un ejercicio previo de revisión donde se recuperaron 3 experiencias de prácticas pedagógicas; una de 3° semestre, una de 4° semestre y una de 5° semestre considerando las más representativas e importantes por su valor académico y personal en relación al criterio del docente en formación.

La experiencia de 3° semestre conlleva una serie de emociones por el simple motivo de ser la primera práctica frente a grupo del docente en formación donde se involucra el nerviosismo, la emoción, la duda, la poca experiencia y las habilidades que se tienen al momento de que se dé la clase, teniendo un valor sentimental para el futuro docente.

También crea la primera experiencia como docente frente a un grupo destacando el impacto que tiene este actor en el desarrollo de aprendizajes de los alumnos, recalcando esta planificación como una de las peores que el alumno de la escuela normal haya hecho, debido a que durante la reflexión con base en las 7 variables de Antoni Zabala se lograron apreciar muchas deficiencias por parte de esta experiencia donde un punto favorable fue tanto la comunicación con el grupo como con los demás docentes y su punto más débil fue la inexistencia de materiales o recursos didácticos para enriquecer la clase, ya que el docente en formación no contaba con suficientes recursos y por tal motivo se desprende la desconfianza y un cambio al momento de las actividades.

Otro punto que se logra recuperar como desfavorable es la utilización de los espacios, ya que el aula se encontraba en muy malas condiciones, además el espacio era muy reducido para el número de alumnos que se encontraban dentro de ella, dificultando tanto la interacción entre alumnos-alumnos como alumnos-profesor.

Durante el desarrollo de *la experiencia de 4° semestre* representó un cambio de actitud importante para el docente en formación, además de darse cuenta la falta de complementos didáctico - pedagógicos que era necesario manejar durante la realización de la planeación, donde la ausencia de éstos derivó en problemas que dificultaron la práctica docente, uno de ellos fue el manejo del tiempo donde en algunas veces faltaba y en otras sobraba, creando incertidumbre y nerviosismo en el docente en formación.

Además, se obtuvo una visión acerca de cómo influye el profesor en la obtención de aprendizajes por parte de los adolescentes, asimismo de la importancia del acompañamiento que éste ofrece a sus alumnos, así demuestra la forma de ser y actuar frente al grupo. También un factor que contribuyó al cambio tanto de actividades como de actitud por parte del docente en formación fue la relación con los alumnos debido a que por lo general incumplían con los materiales solicitados y esto implicaba cambiar totalmente la actividad para que estos logaran el aprendizaje del tema en ese momento.

Sin embargo, esto causaba preocupación por parte del docente en formación, pero el punto a favor fue la relación entre docentes ya que se denotaba un amplio apoyo por parte de ellos para incentivar a éste a superar cualquier obstáculo y que no se notará frente a los alumnos el nerviosismo y la incertidumbre. Con ello se ocupaban los espacios amplios de la escuela secundaria para desarrollar actividades que involucraran el movimiento y mejorar la relación con los alumnos dando una mejora después de implementar estas actividades, ya que al proponer una actividad lúdica con la condición de la entrega de las actividades solicitadas ellos inclusive se apoyaban para poder realizar sus trabajos y así poder acceder al juego recreativo.

Por último, *la experiencia del 5° semestre* resulta ser el conjunto de todos los saberes recopilados en la Escuela Normal de Texcoco aunado a un avance representativo del docente en formación, debido al cambio radical tanto en la elaboración de la

planeación como en la forma de ser y actuar frente a grupo, con esto y comparando el progreso que se tenía del 3° semestre hasta el 5° semestre se da un contraste significativo del estudiante normalista durante las prácticas de conducción, llegando a tener cierto grado de madurez y avance en el trabajo docente, asimismo al avance que se tiene académica y personalmente en relación a lo que plantea el perfil de egreso profesional.

Una vez que se seleccionaron esas 3 experiencias *se decidió hacer un ejercicio de revisión metodológica, el cual se realizó a través de las 7 variables de Antoni Zabala Vidiella (1998)* el cual menciona que la práctica está estrechamente ligada con la planificación, la aplicación y la evaluación; conformando así una reflexión de las experiencias ya antes mencionadas. Todo esto fue hecho por medio de cuadros comparativos donde se destacaban cada una de las variables y cómo éstas se encontraban o no en las experiencias de cada uno de los semestres. (Anexo 1)

La primera práctica revisada se ubica en el 3° semestre de la Licenciatura en Educación Secundaria con especial en Geografía, la cual analizada con las variables de Antoni Zabala se encuentra que las actividades en la planeación llevan una secuencia poco clara, ya que no se estableció inicio, desarrollo y cierre en la secuencia didáctica, aunque cada una de las actividades se fueron entrelazando para llegar al aprendizaje esperado. Por otro lado, tampoco se realizó un análisis con los adolescentes del porqué de la actividad y así darles sentido significativo a las actividades pedagógicas, lo cual no permitió propiciar la autonomía por parte de los alumnos.

En cuanto a las relaciones que se producen en el aula entre profesores y alumnos o alumnos y alumnos, se promovió la comunicación de manera respetuosa, además de que se tomaban en cuenta las opiniones de los alumnos acerca de los temas, fomentando el trabajo individual y grupal. Sin embargo, no hubo una organización del grupo, tan solo se impartió la clase sin llegar a la reflexión. Los contenidos se manejaron conforme al libro de texto y no a una organización metodológica, por ello no hubo una interdisciplinariedad con otras ciencias ya que Zabala (1998) sugiere que:

“Los contenidos de aprendizaje a valorar no serán únicamente los contenidos asociados a las necesidades del camino hacia la universidad, sino que también habrá que tener en consideración los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que promuevan

las capacidades motrices, de equilibrio y de autonomía personal, de relación interpersonal y de inserción social.” (p.205).

Por ello la planeación que, aunque contiene materiales diferentes a los planteados en el libro de texto, no ayudaron a cumplir con la meta anterior, afectando también la evaluación, ya que van de la mano planeación y evaluación.

El 4° semestre se caracterizó por tener una planeación, donde las actividades llevan una secuencia (inicio, desarrollo y cierre), además de tomar en cuenta los conocimientos previos de los alumnos para seguir con una continuidad al tema, demostrando la comunicación entre docente-alumnos detonando la expresión de ideas por parte de éstos últimos acerca del tema. Por otro lado, pasa lo mismo que en la planeación del 3er semestre donde los contenidos se manejaron conforme al libro de texto y no a una organización metodológica, sin embargo, se logró recuperar el manejo de una relación con otras ciencias.

Los recursos didácticos que se utilizaron fueron escasos, el material que más se ocupó fue el libro de texto para la realización de actividades dando como resultado la poca comprensión del tema, además falta de importancia que mostraron los alumnos conforme a la entrega de actividades y sobre todo al aprendizaje del tema.

Por último, la planeación de 5° semestre mostró un gran avance por parte del docente en formación ya que en primer lugar llevaba un orden con más lógica, además de una organización de cada actividad que se planteó, sistematizando cada una de éstas conforme a su importancia y complejidad dando pauta a la elaboración y construcción de nuevos conocimientos, manejando diferentes materiales didácticos utilizando los diferentes espacios para realizar dichas actividades enfocando el tiempo en las dudas de los alumnos acerca del tema y con ello promoviendo la comunicación entre docente-alumnos.

Aunado a esto se tomaron en cuenta las opiniones de los alumnos acerca de los temas, estimulando la formulación de preguntas por parte de ellos y llevando los contenidos a su entorno inmediato, después a sus experiencias y, por último, a lo que

desconocían relacionándolo con otras problemáticas que enfrentan en la vida diaria, reafirmando lo que Zabala (1998) apunta:

“De esta forma mejora el significado de los aprendizajes al mismo tiempo que muestra un grado de interés y una motivación más elevados, ya que se da cuenta de que en la escuela no sólo hace "lo que toca hacer", ni lo que hace es en previsión de unas necesidades futuras, generalmente incomprensibles desde el punto de vista de un niño o un adolescente.” (p.167).

Generando con ello una evaluación donde no solo se valora el hacer de los alumnos, sino también las actitudes conforme a las necesidades de cada individuo y por medio de la reflexión los contenidos conceptuales de manera más abierta y real. Con esta revisión y sobre todo reflexión se percibe un cambio significativo aunado de un gran avance que logra el docente en formación durante su experiencia que tanto fortalece su carácter académico como personal.

Una vez realizado el análisis y reflexión de esas 3 experiencias pedagógicas *se eligió la experiencia del 5° semestre* donde se trabajaron los temas de “*Climas y Tiempo Atmosférico*”, así como “*Biodiversidad de México y el Mundo*”, temas que se abordaron con el 1° “C”, grupo integrado por 49 alumnos, a la vez que se identificaron los siguientes aspectos en el desempeño del grupo, lo cual lo convirtió en un reto de mejora:

- Cambio actitudinal por parte de los alumnos de una semana a otra, destacando la confianza como principal influencia dentro del alumno para desarrollarse en un medio.
- Cómo influye el docente titular en la forma de actuar tanto del grupo como su influencia en la seguridad del docente en formación.
- El ambiente grupal como un aspecto favorable o en contra durante el proceso de la enseñanza-aprendizaje.
- La planeación de las clases como parte circunstancial en la vida de un docente.
- El desarrollo tanto personal como académico del docente en formación.
- La influencia de las instrucciones en el aprendizaje.

Los puntos anteriores corresponden a las problemáticas que enfrentó el alumno de la Escuela Normal de Texcoco durante sus prácticas de conducción poniendo en juego sus habilidades (fortalezas) y recuperando sus áreas de oportunidad (debilidades) para más adelante explotar lo que tiene y mejorar lo que le falta, mostrando los detalles que se logran identificar durante la actividad de reflexión y revisión conforme a una metodología.

Además, destacando que es una de las planeaciones más completas y con más elementos para estudiarla; asimismo contiene puntos donde trabajar y resaltar una problemática que ayuden a diseñar una solución o propuesta que sirva para resolver una situación determinada.

La práctica permite al docente en formación observar e interactuar el panorama del campo laboral en que se trabajará en un futuro. Por ello es imprescindible la integración de un diagnóstico que permita identificar las características de aquellos alumnos con los que se va a trabajar. En este sentido, es relevante comprender la importancia del diagnóstico como elemento sobre el cual se construye una propuesta didáctica, ya que según Arriaga (2015) “es un ejercicio fundamental de aproximación que implica el descubrimiento de aspectos cognoscitivos, actitudinales y aptitudinales del grupo y de cada uno de sus integrantes. Una aproximación sobre la que el docente habrá de fundamentar la ejecución del proceso de enseñanza – aprendizaje” de ahí su importancia de su implementación en el aula de clases.

Para la integración del diagnóstico se toman en cuenta varios elementos que más adelante, en el trabajo frente a grupo, se deben de retomar; uno de ellos es el contexto inmediato, donde los alumnos se desarrollan y adquieren habilidades que les permiten jugar un papel importante dentro del desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Lo anterior tiene el propósito de que el alumno relacione directamente los contenidos con su vida diaria, que entienda que la geografía la vive día a día, paso a paso, es decir, que logre darle sentido a lo que aprende.

El contexto según Arroyo y Berlato (2012) “*es el conjunto de circunstancias (materiales o abstractas) que se producen alrededor de un hecho, situación o evento*”

dado, que están fiablemente comprobadas” (p.7), por lo tanto, es de suma importancia tomar en cuenta en el tema de educación, ya que cada una de las personas tendrá algo del lugar donde se desarrolla y este habla del cómo piensa, cómo actúa y cómo se desenvuelve en la sociedad; para ello existen diferentes materiales que ayudan a obtener información suficiente de un lugar donde que se quiere conocer o, en este caso determinar qué tipo de alumnos se encuentran en las aulas para trabajar y asegurar la calidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es por lo anterior que a continuación se presenta el *Contexto de la Comunidad*, de la Escuela Secundaria y áulico donde se trabajó la experiencia docente que se recuperó para la integración de este Ensayo. La finalidad de este ejercicio consiste en brindar al lector la posibilidad de identificar bajo qué circunstancias se desarrolló la práctica docente.

La comunidad de San Vicente Chicoloapan, es una localidad dentro del municipio de Chicoloapan, éste colinda con los municipios de Texcoco al norte; La Paz al sur; Ixtapaluca al este y Chimalhuacán al oeste; se localiza en una zona urbana ya que cuenta con todos los servicios públicos (agua, luz, drenaje, pavimentación, telefonía celular, telefonía fija e internet) donde según UNICEF (2012) “la existencia de características urbanas (como calles pavimentadas, alumbrado público o alcantarillado)” se cuentan como características de una zona urbana; sin embargo, se presentan algunos problemas sociales y de seguridad (violencia en los alrededores). No obstante, la zona en que se localiza la escuela se le conoce como “el pueblo” ya que esa parte del municipio es la más antigua y originaria.

La población que habita el municipio procede de diferentes lugares, tales como: Nezahualcóyotl, Chimalhuacán, Coatepec, Ecatepec y Texcoco; las causas por la cuales llegaron los alumnos a vivir a este municipio son diversas, entre ellas: la economía, el lugar en donde laboran los padres, la renta económica, tener una vivienda propia, entre otros factores. Un ejemplo claro es el incremento de las zonas habitacionales que rodean al municipio. Debido a esto, según la página oficial del municipio, que a partir de los años setenta se forman las colonias, barrios, y unidades habitacionales, las que hoy

conforman la división política poblacional, lo que ha ocasionado la pérdida de la identidad municipal. Además, que, a pesar de los cambios sufridos en la cabecera municipal todavía se respira un aire de cordialidad y amabilidad.

Cabe destacar que en los últimos años la población de Chicoloapan ha crecido en forma alarmante. INEGI en el año 2015 arrojó datos de que el municipio de Chicoloapan tenía una población de 204 107 habitantes en ese momento logrando un rápido crecimiento y con ello un incremento en los diferentes servicios.

La comunidad tiene una actividad económica terciaria, existe una gran variedad de comercios (Oxxo, Soriana, Truper, etc.) que generan gran dinamismo, dentro de la zona, además de una fuente de trabajo para los habitantes. La mayoría de los habitantes de la comunidad son hablantes del idioma español.

Las tradiciones más arraigadas de la zona, es la fiesta patronal del santo que lleva el mismo nombre de la comunidad (San Vicente), la celebración del Día de Muertos y la Feria de las Flores celebrada en el mes de julio.

Ubicándose en el *Contexto Escolar* se puede decir que la escuela secundaria Oficial No. 0258 “Luis Pasteur”, C.C.T. 15EES0449, turno matutino, es considerada uno de los planteles más grandes de la comunidad de San Vicente Chicoloapan, su matrícula de alumnos en ese momento era de 675 de alumnos; en 1° 212 alumnos, en 2° 230 alumnos y 3° 233 alumnos repartidos en 4 grupos de cada grado; con un horario de 7:00 am a 1:10 pm además de un turno vespertino.

La infraestructura de la escuela está constituida por 8 edificios principales, cuenta con butacas suficientes para todos los alumnos(aunque se encuentran en mal estado), tiene una dirección, una subdirección, un laboratorio, una biblioteca, una sala de audiovisual, una sala de cómputo, una sala de maestros, una cafetería, 2 módulos sanitarios (alumnos & docentes), una cancha de básquetbol, dos arco techos y un espacio común para actividades escolares; el espacio institucional se encuentra delimitado por bardas, construidas por ladrillo y cemento. El espacio para actividades como juego o

inclusive educación física es muy limitado para el número de alumnos que se encuentra en la escuela.

La planta docente estaba constituida por un director escolar, un subdirector, tres secretarías, 30 docentes hora clase, así como seis orientadoras, donde cada una se encarga de dos grupos respectivamente, las cuales ofrecen el servicio de tutoría y orientación como sus principales funciones, sin embargo, también atienden problemas como: malas conductas por parte de los alumnos, proceso administrativo de las calificaciones, actividades extracurriculares, entre otras funciones más.

Dentro de la institución los alumnos son beneficiados por programas estatales y federales como: Becas de excelencia, Prospera y Escuelas al 100; también se llevan competencias deportivas como fútbol, voleibol, basquetbol y handball.

La relación entre escuela y padres de familia se consideró buena debido a que existe aún el interés por parte de ellos en la educación de sus hijos, se denota una comunicación entre ellos y un fuerte arraigo a los valores familiares ya que cualquier llamado por parte de la escuela la mayoría de los padres de familia asiste para resolver el problema que se presente dentro de la institución y que involucre a los alumnos.

Y como elemento central se muestra el *Contexto Áulico* donde cada docente tiene un estilo de enseñanza de acuerdo con su personalidad y dominio de la asignatura, contando con herramientas básicas, para el desarrollo de sus clases, lo cual genera aprendizajes significativos que permiten formar alumnos preparados y capacitados para desenvolverse dentro del mundo educativo, social y laboral. La relación que se observó entre la planta docente del grupo era aceptable, ya que se identificaron ciertas diferencias en los modos de planificar la enseñanza.

El grupo con el cual se trabajó fue el 1° grupo “C”, el cual tenía 48 alumnos. De acuerdo con los datos obtenidos a través del estudio socioeconómico aplicado, la mayoría de las familias eran monoparentales, lo que influyó en el cuidado y seguimientos de los avances académicos de sus hijos. Sin embargo, hay que destacar algunos casos

especiales, que, aunque no tienen ambos padres habían logrado desarrollar las herramientas que les ayudasen al aprovechamiento de sus estudios.

El canal de aprendizaje con mayor porcentaje fue el Auditivo con un 45.8% (22 alumnos) más sumando los alumnos que tuvieron dos canales 18.7% (9 alumnos) esto debido a que tenían presente este canal, el cual juntos representa un total de 64.5% o 31 alumnos de 48 alumnos, dando pauta que es la forma más conveniente de tener materiales que ocupen el sonido, sin embargo, no dejando de lado los otros dos canales los cuales representan 35.5% (17 alumnos); todos los datos obtenidos fueron rescatados por medio de la prueba de estilos y ritmos de aprendizaje de la Unidad de Educación Especial y Educación Inclusiva (UDEEI). (Anexo 2)

El análisis del examen diagnóstico mostró que los alumnos están en un promedio de entre 9 y 10 preguntas correctas de las 15 expuestas en el cuestionario, resaltando que el grupo no se encontraba con bajos resultados en cuanto a los conocimientos básicos de geografía donde la calificación promedio del grupo resultó ser 7 en una escala de 1 a 10. Hay que resaltar que falta tener la mejora en algunos pequeños focos de atención específicamente en alumnos que tuvieron menos de 8 respuestas correctas en el cuestionario. (Anexo 3)

El nivel socioeconómico en el que se encontraban los alumnos del 1° “C” de la comunidad de San Vicente Chicoloapan era diverso, por lo que se formularon las siguientes conclusiones para determinar el estado promedio de los alumnos (Anexo 4):

- a) El alumno vive con ambos padres, además de que se cubren sus necesidades básicas como dormir bajo un techo digno, alimentarse sanamente, solo enfocarse al estudio y a actividades recreativas sin necesidad de trabajar.
- b) El alumno vive con ambos padres, pero carece de algunas necesidades básicas que no afectan su desarrollo tanto escolar como físico-emocional.

- c) El alumno vive con solo uno de los padres, pero cubre sus necesidades básicas como dormir bajo un techo digno, alimentarse sanamente, solo enfocarse al estudio y a actividades recreativas sin necesidad de trabajar.
- d) El alumno vive con solo uno de los padres, pero carece de algunas necesidades básicas que no le afectan su desarrollo tanto escolar como físico-emocional.
- e) El alumno vive con otro familiar, pero cubre sus necesidades básicas como dormir bajo un techo digno, alimentarse sanamente, solo enfocarse al estudio y a actividades recreativas sin necesidad de trabajar.
- f) El alumno vive con otro familiar, pero carece de algunas necesidades básicas que no le afectan su desarrollo tanto escolar como físico-emocional.

Todos los datos obtenidos fueron recabados por un cuestionario de Estudio Socioeconómico aplicado por parte del docente en formación y llenado por los alumnos para después elaborar y sacar las conclusiones ya antes mencionadas. Es importante recalcar que el cuestionario socioeconómico fue integrado por el estudiante normalista a partir de otros referentes, sin embargo, fue revisado y aprobado por el titular de Observación y Práctica Docente III.

Al rescatar cada uno de los cuestionarios y formular estas conclusiones se determinó que la mayoría de los alumnos se encontraba en el inciso A, donde ambos padres viven con él, además de cubrir sus necesidades básicas. Sin embargo, se alcanzó a observar un número donde, aunque vivían con ambos padres, los alumnos carecían de sus necesidades básicas donde el principal problema era la insuficiencia del salario por parte de los padres.

Desde el punto de vista de la asignatura de Geografía de México y del mundo, se presentó un trabajo por parte del titular de la asignatura, donde los materiales didácticos que más utilizaba eran mapas, imágenes, organizadores gráficos y con más regularidad preguntas y apuntes. También se destacó que al momento de un problema con el grupo la profesora titular de la escuela secundaria sugiere el cambio de lugar del alumno y ya en

una situación más grave implementar el reporte junto con una llamada telefónica hacia los tutores del alumno para resolver la situación.

Las fortalezas del grupo eran variadas, la primera de ellas es que eran muy participativos durante la clase, cualquier pregunta que se les planteaba detonaban muchas más, dando pauta a la siguiente fortaleza; su constante energía, la cual debía canalizar para que no se convirtiera en desastre y utilizarla para la realización de proyectos o trabajos más manuales donde su creatividad se pusiera en juego. (Anexo 5)

Era un grupo unido y creativo, por tal motivo las actividades que implicaban trabajar entre compañeros funcionaron sin ningún problema, la creatividad fue un punto a tomar en cuenta por parte del docente en formación debido a que es una herramienta sobresaliente durante el desarrollo de cualquier actividad ya que según Angulo y Ávila (2010) “la creatividad es la capacidad que tiene el ser humano para crear algo de otras ideas que son nuevas e interesantes, es decir, la capacidad para analizar y valorar nuevas ideas, resolviendo problemas que se presentan en el transcurso de la vida del ser humano y los desafíos que se presentan en lo académico y cotidiano”.

Por último, se encontraron ciertas situaciones o focos de atención también llamadas áreas de oportunidad como las siguientes: se dejaban llevar mucho por lo que decían o hablaban sus demás compañeros y por obvias razones se sabe que están pasando por muchos cambios donde la aceptación de los demás es un tema importante para ellos; conforme al estado económico la mitad del grupo tenía algún problema ya sea alimenticio o familiar. Hay que resaltar que no a todos aplica, pero se tienen que tomar en cuenta esos detalles para economizar en materiales para la realización de algún trabajo. Justamente ser creativos en la solicitud de materiales, materiales de segundo uso o del contexto geográfico y cultural del entorno.

Ahora bien, para *complementar el ejercicio de análisis de las prácticas pedagógicas* realizado a partir de la metodología de Antoni Zabala y poder tener una mayor claridad en la identificación de la problemática y/o área de oportunidad que se podría atender con la nueva propuesta pedagógica se decidió elaborar un ejercicio todavía más profundo sobre la reflexión de la práctica centrado básicamente en la experiencia

docente del 5to semestre. Para ello se implementó una metodología de análisis de la práctica docente basado en *cuatro dimensiones de análisis*. (Anexo 6)

Para realizar el ejercicio se recuperó la propuesta metodológica de María Teresa Fernández Nistal, Guadalupe de la Paz Ross Arguelles y Santa Magdalena Mercado Ibarra. Dicha metodología se presenta en una ponencia sobre un ejercicio de investigación realizado en escuelas de educación secundaria. Trabajo presentado en el *X Congreso Nacional de Investigación Educativa* desarrollado en el mes de septiembre del 2009; donde el análisis de la reflexión de la práctica se plantea antes, durante y después de dicha práctica (Fernández Nistal, María Teresa y otros, 2009).

En este sentido, el primer momento que representa el *antes* de la práctica pedagógica que se retomó para este trabajo, se ubica en la observación al momento de llegar al grupo por primera vez, el diagnóstico del grupo y el trabajo directo en el aula, resaltando así las primeras nociones del docente en formación sobre los alumnos, es decir, el primer acercamiento que brinda información sobre cómo trabajaba el grupo.

Con esto el docente logró distinguir en su momento las siguientes ideas sobre el desempeño del grupo; se observó un aula numerosa aunado al poco espacio del salón de clases, sin embargo, se resaltó la buena relación entre docente-alumno. Gracias al diagnóstico se lograron identificar tanto los canales de percepción, así como el nivel de conocimientos básicos de geografía. Y, por último, del trabajo frente a grupo se rescataron tres focos de atención por parte del docente en formación: se logró distinguir que el grupo era tranquilo, poco participativo y que presentaban el problema de que no sabían seguir instrucciones.

Retomando, el *durante* de la práctica docente las autoras manejan cuatro dimensiones, la primera es *¿Qué enseñan los profesores?*, donde al ser docente con especialidad de geografía todos los conocimientos relacionados a esta disciplina es lo que se enseña por medio de la voz, uso de las imágenes y todas aquellas estrategias que el docente es capaz de manejar para la enseñanza. El segundo planteamiento apunta a *¿Cómo enseñan los profesores?*; aquí con base a la planificación de la experiencia de 5to semestre y con la vivencia de la misma en el salón de clases se retomaron tres puntos

importantes, el método deductivo-inductivo, el contexto como medio de aprendizaje inmediato y el juego para reforzar aprendizajes. Es decir, se hace referencia a “las formas” en las que se hace llegar el conocimiento a los adolescentes en el trabajo en grupo.

Ahora bien, otra dimensión a trabajar es la que hace referencia a *¿Qué hacen los alumnos?* y es aquí donde se resalta la distracción como foco de atención, así como lo inquieto que se mostraba el grupo. Se logra ir identificando que mucha de esta inquietud a la hora del trabajo en clase se debía a que los estudiantes no comprendían o no checaban bien las instrucciones que se les habían dado para la realización de las actividades. Se observó un mayor interés en las actividades manuales en un sentido del más por hacer que por aprender.

El proceso metodológico de las autoras arriba citadas se cierra con la pregunta *¿Cómo interaccionan los profesores y los alumnos?* donde se identifica que pese a las vicisitudes del proceso áulico se logró establecer un ambiente de trabajo motivador y con ello una mayor confianza entre docente – alumno generando el respeto. El docente en formación tuvo el cuidado de atender en su momento los canales de comunicación con los estudiantes, pues se tiene claro que ello ayuda en mucho al proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Por último, se da el *después* de la experiencia, donde se identifican las áreas de oportunidad no solo de los alumnos sino también del docente en formación. Aquí las áreas donde el docente necesitaba reforzar eran las siguientes: dar instrucciones precisas, ya que si esto no se realiza de manera adecuada se provoca confusión entre los alumnos, el manejo de tiempo de una forma adecuada, es decir, que en la clase no tiene que “sobrar tiempo” ni “faltar tiempo”. Faltó trabajar más en el dominio de los contenidos y el tono de voz que era bajo; dificultando la interacción y el desarrollo de la clase. Ahora bien, las áreas de oportunidad identificadas en los alumnos fueron la falta de higiene en las aulas, facilidad para distraerse, mucha inquietud durante el trabajo en clase (movimiento) y dificultad para seguir instrucciones, esta última como principal problema a retomar.

Entonces se puede concluir que *la debilidad que se tenía que trabajar de manera pronta era el seguimiento de instrucciones* debido a que la mayoría de los alumnos confundía y malinterpretaba la información de las indicaciones, además de que no externaban sus dudas hasta que llegaba el momento en el cual realizaban la actividad y, por tal motivo, prácticamente se tenían que dictar las instrucciones para que ellos entendieran qué se tenía que hacer.

Ya que según López (2021) “las instrucciones son guías que nos brindan la información sobre cómo lograr nuestras metas, además de darnos pautas para que el resultado de cualquiera acción o actividad que emprendamos sea excelente o satisfactoria”, por ello las instrucciones forman parte fundamental en la vida del ser humano donde una mala recepción de éstas puede desencadenar diferentes factores negativos como: la no concreción de las tareas, la no comprensión de los contenidos, la no obtención de los aprendizajes esperados, etc.

Con todo esto y retomando el párrafo anterior, las instrucciones son el principal foco de atención que hace énfasis a la problemática que éstas representan, ya que principalmente resulta ser un área de oportunidad que impacta directamente en la vida del adolescente y en cualquier ámbito ya sea profesional, académico, personal, etc.

En primer lugar, hay que entender qué es un problema, según Raffino (2020) “son hechos y circunstancias, o bien preposiciones o temas que tienen que ver con ellos... que requieren de una aclaratoria o solución, para poder lograr un fin”. Por ello al momento de identificar el *área de oportunidad* se debe de crear una solución que ayude a resolver de manera más acertada el problema.

Después de elegir la experiencia e identificar los motivos por los cuales se eligió para la construcción del presente Ensayo, donde se identificó la falta de comprensión y seguimiento de las instrucciones por parte de los alumnos, destacando que resulta ser una dificultad con la que se enfrenta el profesor día con día, donde toda actividad expuesta a los alumnos existirá alguno que no entienda y esto provoca inconvenientes en el aprendizaje.

Durante las prácticas de conducción, este problema se detectó constantemente debido a que todas las actividades se iban a realizar en un sobre geográfico donde éste se dedicó una clase completa para explicar y resolver dudas de cómo realizarlo, al momento no hubo ninguna duda por parte de los alumnos, sin embargo, en la siguiente sesión de clase empezaron a surgir las dudas, inclusive del tamaño correcto del sobre destacando que antes se les proporcionó una hoja con instrucciones e ilustraciones donde se marcaban las medidas exactas, recalcando que no siguen instrucciones ya sea por la falta de interés o simplemente por no poner atención al leer. Aquí es donde se destaca la importancia de las instrucciones claras por parte del docente, pero también impulsar el interés en los alumnos para que ambos jueguen un papel determinante.

Con ello y derivado de las prácticas de conducción del 5to semestre se destaca como área de oportunidad que se observó a lo largo de las sesiones de trabajo con los adolescentes, situación que se estuvo observando y una vez concluido el desarrollo del tema se logró identificar que era un problema relacionado con la forma de dar las instrucciones a los alumnos cuando se daban a conocer las actividades a realizar. Encontrando que puede ser un factor la falta de comprensión tanto del alumno, así como la falta de claridad de éstas por parte del docente, ya sea que al momento de escribir o dictar cada paso sobre cómo se realizaría la actividad, pues al no ser lo suficientemente explícito con ellos puede crear confusión en los alumnos.

Por ello gracias al trabajo realizado en la práctica ya antes citada, se diseñó una propuesta que mejora, la cual puede ayudar y dirigir al docente de una manera efectiva al momento de dar sus instrucciones accediendo a una mayor comprensión por parte del principal agente del aprendizaje: el alumno.

Ahora bien, la propuesta de mejora es un conjunto de medidas de cambio que se toman en cuenta en una organización para optimar, tanto el rendimiento como su funcionamiento educativo, aunado que según Villavicencio (2017) “es un proceso que se utiliza para alcanzar la calidad total y la excelencia de las organizaciones de manera progresiva, para así obtener resultados eficientes y eficaces”. Todo esto enfocado ahora en crear una herramienta que permita desarrollar instrucciones de una forma que le

facilite al alumno y al maestro principalmente en el desarrollo del proceso de enseñanza - aprendizaje.

Con todo esto, esta propuesta didáctica se ubica en la *línea temática No. 2 “Análisis de Experiencias de Enseñanza”* ya que “abarca temas relacionados con alguna experiencia que el estudiante haya desarrollado con uno o varios grupos de educación secundaria y que desee analizar con mayor detalle, ya sea acerca de algún contenido en particular o de algún componente” (SEP, 2002, p.20.).

Por tal motivo la experiencia del 5to semestre sirvió como punto de partida para el análisis y reflexión, para el logro del desarrollo de una propuesta didáctica que permite brindar una posible respuesta sobre la manera en que las instrucciones se pueden trabajar de manera más clara y precisa con la finalidad de potenciar el aprendizaje de los adolescentes.

De acuerdo con las ideas anteriores y con la experiencia de análisis y reflexión de experiencias de trabajo docente obtenida durante el “Taller de diseño de propuestas didácticas y análisis del trabajo docente” desarrollado en el séptimo y octavo semestres de la Licenciatura y de acuerdo con los planteamientos básicos, tanto de los propósitos de la asignatura como de algunas actividades que se desarrollaron en la experiencia docente ya presentada, se toma la decisión de que *la estrategia de mejora está centrada en la forma de trabajar las instrucciones*. Es por ello que la temática de la propuesta didáctica se plantea de la siguiente forma: “*Las instrucciones como estrategia de enseñanza para el logro de los aprendizajes esperados en geografía*”.

La temática de estudio se eligió a través de la reflexión, por medio de dos revisiones metodológicas, la primera se realizó a través de las 7 variables de Antoni Zabala Vidiella, donde se involucró una serie de acciones referidas al pensamiento crítico, además de la razón y la emoción, pero al mismo tiempo se tomó ese análisis, para extraer datos de cada experiencia encontrada por el docente en formación. La segunda se realizó a través de las 4 dimensiones de análisis de las autoras María Teresa Fernández Nistal, Guadalupe de la Paz Ross Arguelles y Santa Magdalena Mercado Ibarra donde se profundizo aún más la experiencia donde se iba a recabar una mayor información.

Es importante mencionar que estos aspectos se rescataron de la actividad cotidiana escolar de las prácticas de conducción del 5to semestre, con apoyo de evidencias que se recuperaron, con el objetivo de tener datos necesarios para conocer el grupo donde se trabajó y condujo cada una de las actividades, logrando así la recopilación de información para este documento.

Acorde con el apartado anterior, se eligió ese tema debido a que las instrucciones por lo general pasan desapercibidas o se piensa que no requiere de mucha atención a la hora de formular cualquier tipo de instrucción, sin embargo, se cae en una idea equivocada, ya que en el peor de los casos al no formular y al no explicar de manera correcta la instrucción, ésta genera cuestionamientos por parte de los alumnos que muchas veces por miedo o pena no preguntan y por consecuencia no realizan las actividades respondiendo a su propósito central, lo cual ocasiona que los adolescentes no lleguen al aprendizaje esperado de la manera más adecuada.

Para ello este Ensayo pretende llegar a crear una serie de pasos que le funcionen al profesor como guía durante el desarrollo de las indicaciones de sus actividades, mismas que implementará en cada una de sus clases, además de dar a conocer la “hoja instructiva geográfica” (en este caso será en relación con la asignatura de geografía, sin embargo, se podrá adecuar a cada asignatura de educación secundaria).

El instrumento tiene la finalidad de ayudar a guiar cada una de sus instrucciones que da el docente y planear mejor los tiempos e implementar el uso del correo electrónico para la resolución de dudas, este último cumpliendo uno de los rasgos del perfil de egreso del Plan de Estudios 2018 donde menciona que el alumno debe “analizar, comparar y elegir los recursos tecnológicos a su alcance y los aprovecha con una variedad de fines, de manera ética y responsable. Aprendiendo diversas formas para comunicarse y obtener información, seleccionarla, analizarla, evaluarla, discriminarla y organizarla las habilidades digitales.” Donde éstas se convierten en una herramienta fundamental para la vida del siglo XXI.

Ahora bien, después de la identificación del problema y retomar la propuesta didáctica como eje central de este documento, se da paso al conocimiento acerca *de lo*

que se sabe del tema todo esto referido acerca de las instrucciones y todo lo que las rodea. Según el diccionario de la Real Academia Española (2014) la instrucción es un “curso que sigue un proceso o expediente que se está formando o instruyendo” sin embargo Romero (2009) precisa que es “la manera como los profesores transmiten los conocimientos de una determinada materia” con ello se puede definir que la instrucción es la táctica o manera en que un profesor desarrolla un conocimiento por medio de un proceso para que el alumno llegue al aprendizaje.

Ahora bien, la manera en que el alumno sigue cada una de las instrucciones que el docente le exponga frente a él, dependerá de muchos factores, sin embargo, se enfocó más en la manera en que el maestro da las instrucciones y como mejorar en ese apartado. Alonso (1994) afirma que las instrucciones “deben ser efectivas, breves y claras. Muchas veces la forma más rápida de conseguir todo esto es hacer una demostración de lo que esperamos que hagan ellos; sobre todo cada vez que presentemos una nueva actividad o ejercicio [...] El profesor/a no dará por acabadas las instrucciones hasta comprobar que han sido entendidas.” (Alonso, 1994, p.56).

Con ello el primer punto donde se debe de trabajar es la simplicidad de las instrucciones retomando las ideas de que cada uno de los anteriores autores, evitando palabras complejas para los alumnos además de ser cortas y precisas. Según Nemours (2010) “las instrucciones serán claras para los niños y niñas cuando realmente estén atentos a escucharlas en el momento en que éstas son claras”. Por ello el docente siempre se debe asegurar que cada alumno esté atento para que así pueda comprender la indicación que se le está dando.

Es aquí donde surge la pregunta ¿Cómo llamar la atención de los alumnos?; en primer punto y el más usado es empezar las clases con un calentamiento mental ya que éste permite que el estudiante se encuentre concentrado en cada uno de los desafíos, además Tokuhama (2011) señala que introducirlas durante un lapso entre cada 15 minutos aproximadamente, ayuda a incrementar la capacidad de atención además de facilitar un mayor procesamiento y consolidación de la información.

Como parte fundamental para el Desarrollo del Tema del presente Ensayo se tuvo que diseñar una ruta metodológica que sirviera de base para dirigir la construcción del presente documento. Eso se realizó a partir del diseño de propósitos que direccionarán el paso a paso en la integración del contenido del documento recepcional. Lo primero fue la construcción de los propósitos. Se crearon tres *propósitos* donde se logra identificar tanto la estructura como los ejes centrales de este documento destacando cada uno como la columna vertebral de tan importante Ensayo:

- Revisar las experiencias de Trabajo docente de 3ro, 4to y 5to semestres apoyándose de metodologías de análisis y reflexión de la práctica docente para identificar áreas de oportunidad, con la finalidad de diseñar propuestas didácticas de mejora.
- Diseñar una propuesta didáctica de mejora retomando como estrategia central las instrucciones como estrategia de enseñanza para el logro de los aprendizajes esperados en geografía.
- Valorar el crecimiento profesional del docente en formación a partir de la reflexión sobre las habilidades puestas en la construcción del documento recepcional, con la finalidad de identificar el logro del perfil de egreso profesional.

Ahora bien, y tomando en cuenta todos los aspectos ya antes mencionados se crearon *preguntas generadoras* con la finalidad de apoyar el cumplimiento de los propósitos que se pretende alcanzar en relación a la temática abordada en este Ensayo:

1. ¿Cómo se realiza el análisis y reflexión de la práctica docente?
2. ¿Cómo se identifican las áreas de oportunidad en la práctica docente?
3. ¿Cuáles son los elementos importantes a recuperar en el diagnóstico áulico?
4. ¿Por qué son importantes las instrucciones para el logro de los aprendizajes esperados?
5. ¿Qué tipo de estrategias son idóneas para trabajar las instrucciones con los alumnos?
6. ¿Cómo evaluar la implementación de la hoja instruccional geográfica?

7. ¿Cuáles son los conocimientos y habilidades desarrollados para cubrir el Perfil de Egreso Profesional?

Para dar respuestas a cada una de las preguntas se tomó en cuenta no solo la experiencia docente sino también cada documento que sirviera como un referente de carácter científico que permitiera sustentar y/o argumentar la propuesta didáctica que sostiene este Ensayo.

DESARROLLO DEL TEMA

El papel de las instrucciones en el logro de los aprendizajes.

Las instrucciones forman parte de nuestra vida cotidiana donde ayudan a conseguir ciertas metas que impulsan el desarrollo, ahora bien, el primer planteamiento es *¿Qué son las instrucciones?* Según el diccionario de la Real Academia Española (2014) la instrucción es un “curso que sigue un proceso o expediente que se está formando o instruyendo”, por otro lado, Romero (2009) precisa que es “la manera como los profesores transmiten los conocimientos de una determinada materia” con ello se puede definir que la instrucción es la táctica o manera en que un profesor desarrolla un conocimiento por medio de un proceso para que el alumno llegue al aprendizaje.

Ahora bien, la manera en que el alumno sigue cada una de las instrucciones que el docente le exponga enfrente, dependerá de muchos factores, sin embargo, se enfoca más en la manera en que el maestro da las instrucciones y como mejorar en ese aspecto. Alonso (1994) afirma que las instrucciones “deben ser efectivas, breves y claras. Muchas veces la forma más rápida de conseguir todo esto es hacer una demostración de lo que se espera que hagan los alumnos; sobre todo cada vez que se presenta una nueva actividad o ejercicio [...] El profesor/a no dará por acabadas las instrucciones hasta comprobar que han sido entendidas.” (Alonso, 1994, p.56).

Con ello el primer punto donde se debe de trabajar es la simplicidad de las instrucciones retomando las ideas de que cada uno de los anteriores autores, evitando palabras complejas para los alumnos, además de ser cortas y precisas. Según Nemours (2010) “las instrucciones serán claras para los niños y las niñas cuando realmente estén atentos a escucharlas en el momento en que éstas son claras”. Por ello el docente siempre se debe asegurar que cada alumno esté atento para que así pueda comprender la indicación que se le está dando.

Por otra parte, Wenger (2014) recomienda “Ser claros”. Cuando alguien se expresa con claridad se asegura de que el mensaje llegue a participantes de todas las características. Dar instrucciones simples. Hay que transmitir todo lo que se tiene que

decir de la manera más concisa y clara posible. De esta manera, se evitan largas oraciones subordinadas y estructuras complejas. No se debe olvidar mencionar el objetivo de la actividad, la dinámica, el tipo de interacción y el tiempo necesario para realizarla.

Ser breves. Con este principio se facilita el proceso de comprensión. Repetir y alargar innecesariamente el mensaje sólo entorpece el entendimiento y obstaculiza el mantenimiento de la atención. Emplear más minutos de los necesarios no implica mejorar las instrucciones, ya que en la mayoría de los casos el efecto es el contrario. Ejemplificar y aportar modelos que faciliten la realización de la tarea. Para muchos estudiantes es más fácil entender qué se les pide cuando lo pueden ver en un ejemplo claro.

Comprobar la comprensión. Hay que asegurar que toda la clase sabe lo que tiene que hacer. Así se ahorra tiempo y se evita el riesgo de desorganización en el aula. Para comprobar, hay que evitar las preguntas directas como ¿has comprendido? Esto no ayuda a saber si efectivamente lo han hecho. Asegurar la adecuación del lenguaje. Mantenerse de pie para proyectar mejor la voz, elevar un poco el tono, sin exagerar, ser expresivos y realzar el mensaje con aportaciones extralingüísticas sin perder la naturalidad. Transmitir seguridad. Si se consigue se generará una corriente de confianza que ayudará a cumplir los objetivos marcados.

Por ello las instrucciones deben de ser una herramienta de fácil manejo tanto para el docente como para el alumno, logrando así un trabajo mutuo para lograr la meta propuesta. Con esto se detona la siguiente pregunta *¿Cuál es la importancia de las instrucciones para el logro de los aprendizajes esperados?* Seguir instrucciones trae muchas ventajas para la vida, porque dentro de los procesos básicos de ésta como seres humanos se encuentran dentro del camino al conocimiento de cada actividad, tarea o trabajo que se haga, siempre se debe seguir una secuencia, unos parámetros o instrucciones.

Las instrucciones o pasos ya sean que vengan de los padres, jefes, profesores, hermanos, siempre son útiles a la hora de resolver inquietudes y desarrollar actividades encaminadas al cumplimiento de metas objetivos de corto, mediano o largo plazo, ya sean

metas propias o metas de otras personas y hay que ser el ente que colabore a su cumplimiento.

Seguir una instrucción permite ser preciso en las actividades y de alguna manera armonizar el camino del éxito, para realizar cualquier sueño, actividad o tarea. En contra parte cuando los jóvenes tienen problemas para seguir indicaciones, el resultado es evidente simplemente las cosas no se hacen; por ello es importante la observación como método de eficiencia para la identificación de focos de atención.

Lo anterior detona otro planteamiento de suma importancia *¿Qué tipo de estrategias son idóneas para trabajar las instrucciones con los alumnos?* Existen muchas estrategias que permiten ayudar a los docentes en la formulación de sus instrucciones; comprender y ejecutar las instrucciones orales del maestro es un requisito esencial para que los alumnos aprendan. En este sentido, Reyes (2018) sugiere que:

“Para aumentar la comprensión del estudiante, se deben presentar las instrucciones usando múltiples modalidades y maneras. Por ejemplo, verbalmente, por escrito (dos o tres palabras claves en la pizarra), demostrando los pasos, gesticulando, con láminas o con dibujos. Cada vez que se den instrucciones orales, escribe las palabras o frases claves, o una lista de pasos, en la pizarra.

Además de que toda instrucción que se dé oralmente, refuérzala visualmente. Apunta o señala a la sección en el visual (en el libro, la lámina, tabla o gráfica, en la pantalla de proyección o en la pizarra) donde se muestra la información relevante. Haz que la estudiante se visualice a si misma llevando a cabo las instrucciones”.

Si bien al usar oraciones más cortas, incluyendo únicamente la información pertinente puede ayudar a aumentar la comprensión del estudiante, también ayuda repasar las instrucciones. Se pueden usar sinónimos o palabras más simples, dándole un solo paso o una sola instrucción a la vez. Ahora bien, Reyes (2018) igualmente indica que las instrucciones se expresen en segmentos pequeños y con una dirección a la vez permitiendo pausas entre cada una.

Sin embargo, no solo las estrategias son importantes para el desarrollo de las instrucciones, sino también la actitud del maestro al momento de dar la instrucción, donde el reto del docente se convierte ahora en encontrar las herramientas necesarias para lograr este fin y, algunas de ellas son contar con una buena disposición, alegría y gusto

por su quehacer, que se verán reflejados en sus prácticas pedagógicas y por ende en los resultados de sus procesos de enseñanza.

El docente debe ser capaz de aportar sus conocimientos con disposición y sencillez, además vocación por la enseñanza y de igual manera, debe poseer la capacidad de dialogar, respetando las normas, aprender a saber escuchar, comprender y educar con el ejemplo, aunado con sus actitudes, estando dispuesto a reconocer sus propios errores, aceptando críticas, e incluso estimulando el pensamiento crítico en sus estudiantes que les permitan formar su carácter y pensamiento de forma estructurada y con criterio propio, por ello:

Una condición fundamental del buen maestro es su compromiso con la formación humana. Formar es influir en la manera de ser y actuar de los alumnos, y es un proceso que involucra tanto la razón como la sensibilidad. El maestro debe ser capaz de expresar y sentir ternura, estar siempre abierto y sensible a las vivencias afectivas de los alumnos. El maestro debe ser una persona organizada en sus ideas, segura y bien documentada que maneje apropiadamente las diversas técnicas, recursos y métodos de comunicación necesarios para hacer más atractiva y eficiente la transmisión de sus mensajes. (Henaó, 1998).

Ahora bien, la propuesta didáctica se centra en la creación de un instrumento que se ha denominado “**Hoja Instructiva Geográfica**” ya que se pretende que esté funcione no solo como guía para los alumnos, sino también recreando un autoaprendizaje; de manera que éstos busquen la información que se verá en futuras clases, así teniendo más herramientas, donde con la ayuda del profesor refuerza cada vez más la clase y con ella la enseñanza. (Anexo 7)

También crea un mayor vínculo entre padres, alumnos y docente, ya que ésta permite una mayor comunicación sobre el historial académico que desarrolle el alumno durante el curso, forzando a una mayor intervención del padre en la educación de su hijo. Permitiendo el avance constante del trabajo y disminuir la ausencia de actividades por parte del alumno.

Si bien la planeación sirve como un apoyo para el docente para dosificar y plasmar el trabajo que implementará en el aula, esta hoja instructiva funciona también cada semana permitiendo así un mayor control en las actividades y no solo eso, sino

también ya sea por ausencia del docente u otra limitante creará una continuación del trabajo, para evitar lo más mínimo el retraso del aprendizaje.

Si bien no elimina al 100% las dudas en los alumnos, si disminuye cierto porcentaje de éstas, a tal grado que se reconoce como aprendizaje autónomo llegando así a una mayor metacognición donde, según Flavell (1987) “significa el conocimiento de uno mismo concerniente a los propios procesos y productos cognitivos o a todo lo relacionado con ellos” por ello su importancia que los alumnos logren esa autonomía aunado a que “facilita a que las personas aprendan a aprender a través del ejercicio y desarrollo de competencias o habilidades cognitivas, metacognitivas, afectivas e interactivas” (Mújica 2020).

Los procesos cognitivos de los adolescentes.

En este contexto teórico metodológico del papel que juegan las instrucciones en el proceso de enseñanza – aprendizaje, otro elemento que resulta imperante comprender, son los procesos cognitivos que se dan al interior del adolescente en su proceso de aprendizaje. Es importante para el docente tener claro cómo se da el aprendizaje en el adolescente, ya que esta información le permitirá el diseño de propuestas didácticas más idóneas para el logro del dominio de contenidos por parte del alumno.

Comprender la etapa de la adolescencia brinda insumos al docente para entender al que tiene enfrente: el alumno. La adolescencia constituye una etapa crucial en el desarrollo de la vida, una etapa de crisis y conflictos normales que se expresan en conductas asignadas entre la dependencia y la independencia extrema, entrelazadas por la búsqueda de la libertad y la identidad personal, así como por el temor al rechazo y a la vida en sociedad. Con ello saber cómo aprenden los adolescentes durante esta etapa comprende una serie de procesos cognitivos que el docente debe de retomar para crear las estrategias pertinentes que le permitan llegar al alumno a desarrollar su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Según Piaget (Piaget e Inhelder, 1984; Flavell, 1973) el adolescente se incorpora al mundo adulto liberando su pensamiento infantil subordinado, programando su futuro y

reformando el mundo donde va a vivir. Para ello construye sistemas y teorías que le posibilitan operar sobre lo desconocido. Tiene pensamientos que van yendo de lo concreto y estrictamente mensurables hacia lo abstracto y probabilísticamente posible.

Con esto aunado a la experiencia docente que se tiene, el adolescente trabaja de manera conjunta a sus pares para lograr el aprendizaje, hay que destacar que todos son diferentes, sin embargo, también todos tienen algo en común, funcionando como referente para que el profesor trabaje y así logre el objetivo durante la clase. Por consiguiente, el adolescente trabaja por grupo ya que según Aberastury y Knobel (2004), el grupo constituye la transición necesaria para lograr la individualización. El adolescente anhela la madurez, pero aún está inseguro; por lo tanto, necesita aliarse con otros semejantes a él. Reafirmando la herramienta de colaboración del grupo para llegar al conocimiento.

El sistema cognitivo de los seres humanos se va modificando constantemente durante su desarrollo, por lo que durante la adolescencia se desarrolla la etapa de las operaciones formales según Jean Piaget en su Teoría del Desarrollo Cognitivo. En este estadio los ya adolescentes presentan una mejor capacidad de abstracción, un pensamiento más científico y una mejor capacidad para resolver problemas hipotéticos. Además, el adolescente ya no está encadenado a los objetos físicos y reales para poder llegar a conclusiones, sino que ahora puede pensar sobre situaciones hipotéticas, imaginándose todo tipo de escenarios sin necesidad de tener una representación gráfica o palpable de los mismos. Así el adolescente podrá razonar sobre problemas más complejos.

Otro elemento imprescindible de recuperar es el de Vygotsky, quien argumenta que el desarrollo cognitivo se produce a partir del contexto social, histórico y cultural en el que ocurre. Esto, a través de la teoría sobre internalización (reconstrucción interna) de instrumentos y signos. La apropiación de estas construcciones se da, principalmente, por la vía de la interacción social, por lo que deja de enfocar al individuo como unidad de análisis. Habla de que el sujeto está predispuesto para aprender mediante la capacidad propia de aprendizaje, la cultura y el “otro” (González 2019).

Entre las contribuciones de Vygotsky se puede destacar la interrelación que establece entre el desarrollo del lenguaje y el pensamiento, reconociendo la explícita y profunda interconexión que existe entre el lenguaje oral y el desarrollo de los conceptos abstractos y mentales. Entonces permite al docente plantear interrogantes como, por ejemplo, ¿cómo aplicar las ideas de Vygotsky en el aula? Las respuestas se van centrando en permitir que los alumnos sean los protagonistas de su propio aprendizaje, diseñando actividades en las que el docente no esté todo el tiempo al frente de la clase, es decir, se deben plantear más preguntas que respuestas, retando cognitivamente a los adolescentes.

Como experiencia docente los estudiantes de la escuela secundaria son variados no solo conforme a su núcleo familiar sino también a su contexto inmediato, esto reafirmando lo que dice Vygotsky ya que cambia completamente un adolescente de una zona urbanizada a uno que vive en una zona totalmente rural destacando así el cambio de comportamiento y también de pensamientos que se tienen en el aula, destacando así la importancia también que tiene el contexto en la integración personal de cada estudiante.

Otro referente que va muy de la mano con el planteamiento anterior es Ausubel (1993) quien “plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva", al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización” con ello el docente retomará esas ideas para introducir las nuevas para llegar al aprendizaje significativo. Es decir, Ausubel consideraba que el aprendizaje de nuevos conocimientos se basa en lo que ya es conocido con anterioridad donde la construcción del conocimiento comienza con la observación y registro de acontecimientos y objetos a través de conceptos que ya se poseen.

Desde esta mirada, el aprendizaje significativo cobra gran importancia en la realización de Proyectos de Aula. Ausubel argumenta que éste requiere por parte de los alumnos el esfuerzo de relacionar el nuevo conocimiento con los conceptos relevantes que ya poseen.

En este contexto, un elemento más que aporta al docente para enriquecer el diseño de propuesta didácticas es Bruner, psicólogo que publicó estudios renovadores sobre la percepción, pensamiento, desarrollo cognitivo, educación, lenguaje, estudios culturales, etc., a partir de los cuales surge un planteamiento denominado aprendizaje por descubrimiento.

El aprendizaje por descubrimiento también llamado heurístico es un método de adquisición del conocimiento basado en la exploración individual y profunda sobre determinados temas. Para Bruner, el aprendizaje debía ser constructivo; es decir, el estudiante tiene que jugar un papel activo en su propia adquisición de conocimiento. Bruner propone que los alumnos construyan su propio conocimiento y lo hagan mediante la organización y categorización de la información mediante un sistema de codificación.

Él creía que la forma más efectiva de desarrollar un sistema de codificación es descubrirlo en lugar de que el maestro sea quien lo proporcione, es decir, que el alumno adquiriera los conocimientos por sí mismo, de tal modo que el contenido que se va a aprender no se presenta en su forma final, sino que debe ser descubierto por el discente (Bruner, 1988). Con esto todos los aprendizajes ya adquiridos anteriormente funcionarían como una herramienta para que el docente pueda aplicar ciertas estrategias que le permitan al alumno construir sus propios aprendizajes.

En conclusión, el adolescente aprende no solo por sí mismo, sino también de los factores que lo rodean (diferentes contextos); donde el profesor se convierte en un facilitador del aprendizaje ya que este ve una oportunidad para que el alumno desarrolle su capacidad y formación. Y a su vez, propone algún conflicto con la finalidad de que el alumno sea capaz de resolverlo, adaptándose a los desafíos planteados en el aula y con ello lograr el proceso de enseñanza aprendizaje, además de alcanzar un trabajo conjunto con cada uno de los actores que intervienen en dicho proceso, fomentando el apoyo y el trabajo en equipo para superar cada una de las áreas de oportunidad que tenga el individuo y fortalecer cada una de las habilidades que le ayuden a subsistir en la vida social donde se encuentra inmerso.

Una vez que se tienen claros los referentes teórico – metodológicos se presenta el ejercicio pedagógico que se diseñó como propuesta didáctica para el desarrollo de contenidos geográficos con adolescentes de primer grado de educación secundaria. (Anexo 8)

Propuesta Didáctica.

Temas: *“El Clima en la Tierra” y “Biodiversidad en La Tierra”.*

Aprendizajes esperados:

- *Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores.*
- *Argumenta que la biodiversidad de la Tierra es el resultado de las relaciones e interacciones entre los elementos naturales del espacio geográfico.*

Eje: 2 *Naturaleza y Sociedad.*

Propósitos:

- *Que el alumno conozca e identifique los factores y elementos del clima, así como sus características.*
- *Que el alumno conozca la flora y fauna que se dan por consecuencia los diferentes climas en el planeta.*
- *Que el alumno conozca en donde se distribuyen los tipos de clima relacionándolo con su posición geográfica.*

Modalidad de trabajo: *Secuencia didáctica.*

Enfoque Didáctico: *Diseñar y poner en práctica estrategias apropiadas y versátiles con el fin de motivar el aprendizaje de los alumnos, promoviendo oportunidades que orienten a los estudiantes a desarrollar un pensamiento crítico, participar de manera colaborativa en situaciones dentro y fuera del aula, reflexionar e indagar sobre preguntas como: ¿Dónde está?, ¿Cómo es?, ¿Por qué está ahí?, y ¿Qué efecto tiene en la sociedad?, entre otras.*

No. de Sesiones: 3

Sesión 1: Al dar inicio de la primera sesión de clase se hará una pausa activa con el propósito de llamar la atención de los alumnos, la cual consiste en el juego de “carica chupas”, donde el profesor junto con los alumnos comenzará a cantar la canción siguiente “carica chupas presenta nombres de... por ejemplo...” la temática la dirá el maestro

mientras que los alumnos darán ejemplo de...; todo esto conforme al Taller de Capacitación “Hacia una Nueva Escuela Mexicana” y la fase intensiva del Consejo Técnico Escolar 2019, donde los docentes reciben capacitación sobre la pausa activa y sus beneficios para los alumnos. Se hace este tipo de actividades porque permiten la interacción entre docente-alumno y alumno-alumno logrando una comunicación entre todos, así como una manera de activar el cerebro para lograr la atención en la temática principal a la que se quiere abordar.

Además, se hará una presentación de los temas que se abordarán durante esta semana por parte del profesor por medio de la exposición oral, todo esto para darle a conocer al alumno el punto de partida acerca de todos los conocimientos que se darán durante las sesiones pertinentes, se les entregará la hoja instructiva geográfica; se darán las explicaciones del uso de está, completando con la resolución de dudas que surjan en ese momento.

Se presentará el primer trabajo que consiste en realizar un organizador gráfico con relación a un ejemplo dado por el profesor, además de la explicación de cómo llenarlo. Durante el desarrollo de la clase se ocuparán láminas parecidas a las del organizador gráfico para dar la explicación acerca del clima, el tiempo atmosférico y los elementos y factores del clima reforzando la idea de la utilización del material didáctico como un medio para alcanzar el aprendizaje de los alumnos.

Para concluir el profesor dará instrucciones en relación de la tarea, consiste en traer recortes acerca de las diferentes regiones naturales del planeta ya sea fauna o flora. Todo esto para realizar la actividad de la sesión siguiente. Aunado a la revisión el apunte del día y conforme vayan terminando, destacando la importancia del hacer de los estudiantes.

Sesión 2: El docente iniciará la clase con preguntas acerca del tema visto en la sesión pasada por medio de la dinámica de “la papa caliente” donde el perdedor tendrá que contestar a la pregunta asignada. Después de ello el profesor dará continuidad a la sesión abarcando el tema de “Biodiversidad en la Tierra”, además, de dar a conocer el aprendizaje esperado.

Durante el desarrollo de la clase el docente en formación explicará el contenido por medio de láminas donde se expondrá la flora y fauna, así como sus características de los diferentes climas. En primera instancia se dará el clima de selva, sabana, estepa, desiertos y pradera. Después de ello continuará con las láminas donde se explicará los siguientes climas con su flora y fauna respectivamente. Se concluirá con el bosque templado, mediterráneo, taiga y tundra. Todo esto para dar a conocer los conocimientos necesarios para alcanzar el objetivo que pide el aprendizaje esperado.

Para el cierre de la clase el docente recordará a los alumnos dos mapas, uno de ellos un planisferio con nombres y el otro de la República Mexicana, además de sus colores. Registrará el mapa mental de cada uno de los alumnos, además de responder algunos cuestionamientos acerca del tema.

Sesión 3: El docente iniciará la clase haciendo preguntas acerca del tema visto en la clase pasada por medio de la dinámica de “había un navío, cargado de” donde el perdedor tendrá que contestar a la pregunta asignada, todo esto con la finalidad de reforzar el aprendizaje anterior recordando de una manera lúdica y motivando al alumno. Después de ello el profesor le dará continuidad a la sesión abarcando el tema de la clasificación de los climas según Köppen reafirmado el aprendizaje esperado implementado en programa de geografía.

Para seguir con el cumplimiento de “la hoja instructiva geográfica” el docente pedirá los alumnos sacar los dos mapas, uno de la República Mexicana y otro que es un planisferio solicitado con anticipación. Para realizar los mapas el alumno y el profesor se apoyarán del libro de texto de las páginas 81 y 82 donde se muestra la clasificación de los climas y sus colores respectivamente todo relacionado al cumplimiento del aprendizaje esperado.

Para el cierre de la actividad el docente revisará y registrará cada uno de los productos mientras los alumnos siguen terminando los diferentes mapas. Después el profesor indicará a los alumnos el momento de realizar las preguntas reflexivas que se encuentran en la hoja instructiva donde contestarán: ¿Por qué es importante el clima para la vida?, ¿Por qué son importantes las regiones naturales en la vida del ser humano?,

¿Cómo salvarías tú a los animales en peligro de extinción?, todo esto con sus conocimientos obtenidos hasta ese momento sobre los temas ya antes mencionados; con el fin de saber que tanto el alumno reflexionó e hizo suyo el conocimiento.

Dentro de la actividad los alumnos participarán para compartir sus respuestas, todo esto con el fin de crear una reflexión de manera grupal para contestar las preguntas ya antes mencionadas, para el cierre de la sesión el docente recordará a los adolescentes la entrega de la hoja instructiva geográfica firmada por el padre o tutor del alumno que se entregará la siguiente sesión de clases. Por último, se revisará las respuestas tanto individuales como grupales para reafirmar el aprendizaje logrado durante todas las sesiones de clases. El propósito de la hoja firmada por el tutor del alumno es relacionarlo con el aprendizaje que esté recibe y con ello darle parte de la supervisión de la entrega de trabajos para el logro de los propósitos de cada sesión.

Plan de Seguimiento y Evaluación: La evaluación se plantea a partir de tres elementos básicos que se presentan a continuación:

- Indicadores de desempeño
- Estrategias de evaluación.
- Instrumentos de evaluación.

Los indicadores de desempeño se presentan conforme el Programa de Geografía 2018 donde todos los aprendizajes esperados son claramente las metas que se deben alcanzar con el desarrollo de las sesiones de clase. Hacen referencia a lo que el alumno debe aprender en relación al contenido que se trabajó con el grupo, es decir, lo que el alumno debe demostrar sobre sus aprendizajes alcanzados.

Durante estas tres sesiones ya presentadas anteriormente, se logran rescatar dos indicadores de desempeño: el primero es que el alumno logre *explicar la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores* y el segundo indicador precisa que el alumno *argumente que la biodiversidad de la Tierra es resultado de las relaciones e interacciones entre los componentes naturales del espacio geográfico*.

Ahora bien, la estrategia de evaluación se refiere al medio por el cual el docente identifica el alcance del aprendizaje del alumno, en este caso se propone la utilización de mapas, organizadores gráficos, preguntas reflexivas y dinámicas como; lluvia de ideas, acrósticos, canciones, adivinanzas, etc.

Por último, el instrumento de evaluación a utilizar es *“la lista de cotejo”*. En primer lugar, se decidió tomar este instrumento porque es una herramienta que sirve principalmente como mecanismo de revisión de los aprendizajes obtenidos en el aula. Se puede utilizar para evaluar el conocimiento de manera cuantitativa o cualitativa, en función de los objetivos que se quieran cumplir con ésta (Rodríguez, 2020) ya que permite no solo evaluar “el hacer” del alumno sino también su “ser” y su “saber”. (Anexo 9)

Valoración del logro del perfil de egreso.

Un elemento sumamente importante que se debe realizar en cada proceso que se lleva a cabo es la valoración de éste. Es imperante que el alumno de la Escuela Normal logre, por un lado, identificar los aprendizajes alcanzados durante el proceso de formación inicial, y por el otro, que recupere el sentido formativo que implicó la construcción del documento recepcional. Identificar las fortalezas y las áreas de oportunidad del futuro docente, permite valorar el nivel de logro de los rasgos del perfil de egreso profesional.

En este contexto, el desarrollo de este Ensayo se genera la siguiente pregunta ¿Cuáles son los conocimientos y habilidades desarrollados para cubrir el Perfil de Egreso Profesional? Para dar respuesta a esta pregunta requirió de un amplio ejercicio de reflexión sobre todas las experiencias académicas vividas a lo largo de los ocho semestres cursados; además del proceso vivido en relación con la construcción del documento recepcional, evento que esta permeado de un amplio sentido formativo para el futuro docente.

El primer paso consistió en hacer un balance de los logros alcanzados con relación a cada uno de los campos del perfil de egreso, los cuales se encuentran señalados en el Plan de Estudios 1999, los cuales se agrupan en 5 campos:

- Habilidades intelectuales específicas.
- Dominio de los propósitos y los contenidos de la educación secundaria.
- Competencias didácticas.
- Identidad profesional y ética.
- Capacidad de percepción y respuesta a las condiciones de sus alumnos y del entorno de la escuela.

Los rasgos del perfil de egreso son el referente principal para identificar qué tanto logró desarrollar el futuro docente en cuanto a conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes, etc., en relación con lo que se espera de un docente en servicio. La eficacia del proceso de enseñanza y de los materiales de estudio, el desempeño de los estudiantes, así como las demás actividades y prácticas realizadas (SEP, 1999).

Ahora bien, conforme a lo anterior, las principales fortalezas que se lograron desarrollar respecto a las *Habilidades Intelectuales Específicas* se alcanzó un mayor control y manejo en la localización, selección y utilización de información de diversos tipos, además de obtener una mejora en la capacidad de comprensión de textos y acrecentar el hábito de la lectura, todo esto gracias a la continua recopilación de información para sustentar este documento, donde la lectura toma el papel estelar para seleccionar las ideas que mejor sustenten a la propuesta; además de expresar las ideas de una manera clara y sencilla, denotando una mejora en las capacidades de describir, narrar, explicar y argumentar.

En el apartado de *Dominio de los propósitos y los contenidos de la educación secundaria*, se ha profundizado en el manejo de éstos, además de dominar el enfoque de enseñanza de la geografía que se imparte, reconociendo que el trabajo con los contenidos de la especialidad contribuye al logro de los propósitos generales de la educación secundaria, consolidando los conocimientos básicos, habilidades, actitudes y valores, establecidos en los planes de estudio.

En el campo de las *Competencias Didácticas*, las mejoras que se logran identificar, son el diseño de las propuestas y actividades didácticas adecuadas al desarrollo de los adolescentes, además, de conocer y aplicar distintas estrategias a la hora de evaluar los procesos educativos, donde identifica el desempeño que logran los alumnos en la obtención de los aprendizajes, recordando que la propuesta didáctica presentada anteriormente crea un reto para establecer las instrucciones de estas actividades para obtener su máximo potencial.

Con relación con la *Identidad Profesional y Ética* se fortalece la profesión de docente como una carrera de vida, aunado a conocer sus derechos y obligaciones; también a valorar el trabajo en equipo para obtener una formación continua, donde la cooperación y el diálogo forman parte fundamental en el desarrollo de este documento, destacando la pandemia como la principal razón a la valoración de este apartado, ya que el trabajo mutuo entre compañeros docentes en formación ayudó en gran medida a resolver diferentes problemáticas que enfrentaba durante la elaboración de éste.

Por último, en el apartado la *Capacidad de percepción y respuesta a las condiciones sociales del entorno de la escuela*, si bien no se ha tenido contacto con los alumnos durante el desarrollo de este ensayo, se logra la valoración de la función de la familia en la educación de los alumnos, donde la propuesta que presenta este Ensayo toma la importancia de éstos para tener un control y el éxito de la hoja instruccional geográfica. Además de enfrentar y contribuir a una solución sobre los problemas que afectan al alumno y al docente mediante la búsqueda de información que aporte ideas para la pronta resolución.

Ahora bien, después de identificar los avances en el perfil de egreso del docente en formación, la siguiente interrogante que se genera es ¿Cuál es el sentido formativo de la construcción del Documento Recepcional? en primer instancia debe entenderse como un ejercicio intelectual derivado de la reflexión sobre la práctica, para analizar a profundidad y explicar –con base en la experiencia y en los aportes teóricos pertinentes– un problema educativo concreto que da cuenta de las condiciones reales en las que se realiza la labor docente, de los factores que intervienen e influyen en ella y de las

relaciones entre dichos factores y las formas en que funciona y se organiza la escuela secundaria (SEP, 2002).

El Documento Recepcional ha servido como una herramienta esencial para el desarrollo profesional del docente en formación, fortaleciendo sus habilidades y creando nuevas, aunado a establecer nuevas interrogantes. Sin embargo, también durante los cursos que comprende la licenciatura ha servido para detonar la profesión docente para lograr los propósitos educativos que marca la SEP (2002):

“Los estudiantes han adquirido conocimientos y experiencias que, a través de un trabajo directo con los adolescentes con actividades de enseñanza propias de la especialidad, les han permitido desarrollar habilidades y competencias docentes; de manera particular, en los dos últimos semestres de la formación inicial se propicia que los estudiantes desarrollen una experiencia estructurada y sistemática que les permite conjugar los dos aspectos que integran una verdadera formación profesional: la teoría y la práctica” (p.11).

Reafirmando que, aunque la práctica no fue presencial, lo cual no permitió que se pudiera aplicar la propuesta didáctica diseñada, el simple hecho de integrarla representó toda una serie de retos para el docente en formación, pues es de reconocerse que fueron varios los aspectos en los que faltó desarrollo de contenidos, conocimientos y habilidades para llegar mejor preparados a este espacio académico.

Por ello, se presentan algunas áreas de oportunidad que se tuvieron que atender para poder llevar a cabo la tarea de integrar el documento recepcional, las cuales fueron en primera instancia, el contacto directo con los padres de familia de los estudiantes, ya que por las circunstancias ya antes mencionadas no permitió mejorar la forma de hablar frente a los tutores, por lo cual se omitió esta área de oportunidad. También hay que destacar que el manejo del contenido geográfico frente a los alumnos ha resultado intacto o inerte, debido a la falta de práctica frente a ellos, y no solo eso sino además de los temas que no muestran la fascinación por parte del docente en formación. no se lograron sintetizar al 100 por ciento.

El aspecto que, aunque no se omitió durante el desarrollo de este Ensayo, es que no se logró complementar la redacción de textos, ya que se tuvieron correcciones constantes en este rubro, donde hay que rescatar que, si existió una mejora, sin embargo, faltó perfeccionarla. En este sentido Vázquez (2017) menciona que “es necesario que el

mensaje se transmita con facilidad para que otros puedan comprender lo que queremos expresar” por ello, la importancia de está para la formación de cualquier escrito y de cualquier docente.

Por último, durante la identificación de algunas necesidades especiales que pueden llegar a presentar algunos alumnos, resulta es el área de oportunidad que se omitió por completo, ya que las herramientas necesarias para atenderlas aunado al diseño de propuestas que ayuden a orientar a esté para el logro del aprendizaje de los contenidos, resulta ser un aspecto donde el docente en formación se considera aún en la adquisición de estos incapaz ya que requiere de una especialidad como tal para el desarrollo de la habilidad.

CONCLUSIONES

El surgimiento de un virus denominado COVID 19 obligó al mundo entero a cambiar “sus formas” de desarrollo en todos los ámbitos de la vida humana, siendo uno de ellos el educativo, por ello las experiencias pedagógicas vividas en los semestres previos a la pandemia, sirvieron como herramientas para concluir esta parte fundamental de la carrera; en cada uno de los propósitos se lograron obtener diversos resultados favorables los cuales fueron los siguientes:

° **Revisar las experiencias de Trabajo docente de 3ro, 4to y 5to semestres apoyándose de metodologías de análisis y reflexión de la práctica docente para identificar áreas de oportunidad, con la finalidad de poder diseñar propuestas didácticas de mejora.**

Donde el contexto forma parte del día a día del docente representando un reto constante incorporado a un mundo diverso, donde los intereses, habilidades, áreas de oportunidad, las formas de aprender, etc., son diferentes de cada estudiante y con ello buscar las mejores herramientas que permitan el logro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La recuperación de experiencias ha funcionado como una mirada al pasado del estudiante normalista, destacando cada de ellas como parte de él, siempre encontrando esa esencia que permite identificar ¿Cómo era él?, y también el ¿Cómo ha crecido profesionalmente?, reconociendo su mejor práctica y también la más deficiente, pero siempre buscando la mejora, donde lo que salió bien o mal, puede salir mejor. Todo esto sirvió como referente para determinar la propuesta didáctica que mejor impacte tanto al alumno como a su autor demostrando así que toda experiencia funciona para obtener cualquier información útil que necesites para elaborar cualquier propuesta.

° **Diseñar una propuesta didáctica de mejora retomando como estrategia central las instrucciones como estrategia de enseñanza para el logro de los aprendizajes esperados en geografía.**

Las instrucciones como estrategia de enseñanza para el logro de los aprendizajes geográficos han mostrado su verdadero valor como parte fundamental en la elaboración de cualquier ejercicio, se rescatan la importancia de éstas y su proceso para elaborarlas, reconociendo el impacto que tiene en los estudiantes durante el desarrollo de cualquier actividad formando parte de su vida diaria y en cualquier espacio donde se desenvuelva.

El diseño de una planeación funciona para diversas aplicaciones tales como la organización, coordinación y control de actividades, donde esta permite proponer objetivos y señala qué es lo que se va a hacer para poder alcanzarlos, con ello la creación de una planeación en forma de secuencia didáctica demuestra las destrezas que tiene el docente en formación para la construcción del proceso de enseñanza-aprendizaje, favoreciendo a la propuesta planteada por el normalista, ya que permitió ir detonando la hoja instruccional geográfica a través del trabajo docente combinando su estilo enseñanza; poniendo en juego todas sus conocimientos para poder aplicarlos a la práctica.

° Valorar el crecimiento profesional del docente en formación a partir de la reflexión sobre las habilidades puestas en marcha para la construcción del documento recepcional con la finalidad de identificar el logro del perfil de egreso profesional.

El desarrollado del Documento Recepcional fortaleció los rasgos del perfil de egreso del plan de estudios 1999 del docente en formación, puesto que en diferentes campos se notó un mayor desempeño docente creando nuevas fortalezas que le permiten su progreso profesional. Apremiar este crecimiento como una herramienta que permitirá un progreso óptimo de la profesión, sin olvidar la constante mejora y actualización del normalista.

La profesión docente resulta ser una tarea muy importante en la enseñanza de nuestra sociedad, siendo así que ante ésta merece el reconocimiento de una figura y un modelo a seguir; donde no solo aborda contenidos curriculares, sino también desarrolla habilidades y actitudes que le permitan desarrollar su campo de trabajo, de manera que todos los estudiantes que enfrente en su camino, éste pueda desafiar los diferentes estilos

de aprendizajes, aunado a las diferencias de intereses y necesidades que le permitan llevar su práctica y lograr el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de sus estudiantes.

REFERENCIAS

Bibliografía.

- Aberastury, A. y Knobel, M. (2004). La adolescencia normal. Un enfoque psicoanalítico. Paidós educador, México.
- Alonso, E. (1994). ¿Cómo ser profesor/a y querer seguir siéndolo?, Madrid, Edelsa.
- Angulo, P. y Ávila, L. (2010). Desarrollo de la creatividad de los niños en la etapa escolar. Universidad de Cuenca.
- Arriaga, M. (2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. Universidad de Matanzas Camilo Cienfuegos.
- Arroyo, C. y Berlato, P. (2012). «La comunicación». En Averbuj, Deborah, ed. Lengua castellana y Literatura. España: Oxford University Press.
- Ausubel N. (1983). Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo. 2º Ed. TRILLAS México
- Bruner, J. S. (1988) Desarrollo cognitivo y educación. Colección de psicología Educativa. Editor. Jesús Palacios. Ediciones. Morata
- Flavell, J. (1973) La Psicología Evolutiva de Jean Piaget. Buenos Aires: Paidós
- Flavell, j. (1987). «speculations about the nature and development of metacognition». en: f. e. weinert & r. h. kluwe (eds). metacognition, motivation and understanding. hillsdale, nj: erlbaum, pp. 21-29.
- Fullan, M. y Hargreaves A. (1999), "Escuelas totales" en La escuela que queremos. Los objetivos por los que vale la pena luchar, México, SEP/Amorrortu (Biblioteca para la actualización del maestro) p. 115-123.
- Henao, O. (1998) "Escuela, Cultura, y Vida". Universidad de Antioquía, Colombia

- López, B. (2021). “La importancia de seguir instrucciones”. Universidad de Puerto rico, Recinto de Río Piedras.
- Piaget, J. & Inhelder, B. (1984) Psicología del niño. Madrid: Morata
- Romero, A. (2009). La dinámica de la instrucción en el proceso educativo. Universidad Antonio Ruiz de Montoya.
- Tokuhami, T. (2011). Mind, brain and education science. Norton & Company.
- Zabala, A. (1998). “*La práctica educativa. Unidades de análisis*”, en La práctica educativa. Cómo enseñar, 4ª ed., Barcelona, Graó (Serie Pedagogía, 120).

Cibergrafía.

- Chicoloapan. (19 de noviembre 2020) Historia del municipio.
<https://www.chicoloapan.gob.mx/tu-municipio/historia>.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2012). *Definiciones*.
<https://www.unicef.org/spanish/sowc2012/pdfs/SOWC-2012-Definiciones.pdf>
- González B. (2019) Teorías del aprendizaje, ¿Cómo aprendemos? NeuroClass.
<https://neuro-class.com/teorias-del-aprendizaje-como-aprendemos/>
- Instituto Nacional de Estadística y Geografía. (2015). *Número de Habitantes del Estado de México por Municipio*.
<http://cuentame.inegi.org.mx/monografias/informacion/mex/poblacion/>.
- Mújica, R. (2020). “Importancia del Aprendizaje Autónomo”.
<https://blog.docentes20.com/2020/09/importancia-del-aprendizaje-autonomo-docentes-2-0/#:~:text=El%20aprendizaje%20aut%C3%B3nomo%20facilita%20que,%2C%20metacognitivas%2C%20afectivas%20e%20interactivas.>

- Nemours. (2010). Dar indicaciones claras. <https://www.nemours.org/content/dam/nemours/wwwv2/filebox/service/health/parenting/tips/1indicaclara.pdf>.
- Raffino, M. (2020). “Problema” <https://concepto.de/problema/>
- REAL ACADÉMIA ESPAÑOLA: diccionario de la lengua española, 23.a ed., [versión 23.4 en línea]. <https://dle.rae.es> (10 de diciembre de 2020).
- Reyes, C. (2018) “Estrategias para estudiantes con dificultad para seguir direcciones” Recuperado: <https://es.slideshare.net/CarmenYReyes/estrategias-para-estudiantes-con-dificultad-para-seguir-direcciones>.
- Rodríguez, A. (3 de abril de 2020). Lista de cotejo: características, cómo elaborarla, ventajas y ejemplos. Lifeder. Recuperado de <https://www.lifeder.com/lista-cotejo/>.
- Vázquez, R. (2017) “La redacción, un proceso de pensamiento”. Centro para la Excelencia Académica. Recuperado de <https://cea.uprrp.edu/la-redaccion-un-proceso-de-pensamiento/>.
- Villavicencio, D., (2017). Metodología para elaborar un plan de mejora continua. 3C Empresa: investigación y pensamiento crítico, edición especial, <http://dx.doi.org/1017993/3cemp.2017.especial.50-56/>.
- Wenger, C. (2014). 7 consejos para dar instrucciones adecuadas en la clase de español. Formación en un Clic. <https://clic.es/formacion/7-consejos-para-dar-instrucciones-adecuadas-en-la-clase-de-espanol/>

Documentos.

- Fernández, M. Ross, G. y Mercado S. (21-25 septiembre 2009). Análisis de la práctica educativa a través de cuatro dimensiones: qué enseñan, cómo enseñan, qué hacen los alumnos y estructura comunicativa. X Congreso Nacional de la Investigación Educativa. Veracruz, Veracruz, México.

Secretaria de Educación Pública. (1999). Plan de Estudios Educación Normal. Distrito Federal, México: SEP.

Secretaria de Educación Pública (2002). Orientaciones Académicas para la Elaboración del Documento Recepcional. México: SEP.

Secretaria de Educación Pública (2011). Plan de estudios Educación Básica. Distrito Federal, México: SEP.

Secretaria de Educación Pública. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral (Primera ed.). Ciudad de México, México: Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos.

ANEXOS

Anexo 1. Cuadro de análisis de las Experiencias Docentes conforme a las 7 Variables de Antoni Zabala Vidiella.

7 VARIABLES QUE ANTONI ZABALA						
3er. Semestre						
Secuencias de actividades de enseñanza.	Las relaciones que se producen en el aula entre profesores y alumnos o alumnos y alumnos.	La forma de estructurar los diferentes alumnos y la dinámica grupal.	La utilización de los espacios y el tiempo.	Organizar los contenidos según una lógica.	La existencia, las características y el uso de los materiales curriculares y otros recursos didácticos.	El sentido y el papel de la evaluación.
Las actividades llevan una secuencia poco clara, aunque cada una se van entrelazando para llegar al aprendizaje. No se realiza un análisis del porqué de la actividad.	No propicia la autonomía. Promueve la comunicación de manera respetuosa. Se toma en cuenta las opiniones de los alumnos acerca de los temas.	Fomenta el trabajo individual. No hay una organización del grupo solo se imparte la clase.	Tiene una organización explícita ya que no hay una metodología para determinar cuándo es el tiempo de aprender, pero si un orden y decidir qué tema se debe de ocupar más tiempo y cual no.	Los contenidos se manejan conforme al libro de texto y no a una organización metodológica. No hay una interdisciplinariedad con otras ciencias.	Contiene materiales diferentes a los planteados en el libro de texto. Promueven la colaboración entre el grupo además de elaborar y construir nuevos conocimientos.	La evaluación que se plantea no cumple con los requerimientos para una evaluación tan solo es una variable de esta. Se toman en cuenta sus conocimientos previos acerca del tema.
7 VARIABLES QUE ANTONI ZABALA						
4to. Semestre						
Secuencias de actividades de enseñanza.	Las relaciones que se producen en el aula entre profesores y alumnos o alumnos y alumnos.	La forma de estructurar los diferentes alumnos y la dinámica grupal.	La utilización de los espacios y el tiempo.	Organizar los contenidos según una lógica.	La existencia, las características y el uso de los materiales curriculares y otros recursos didácticos.	El sentido y el papel de la evaluación.

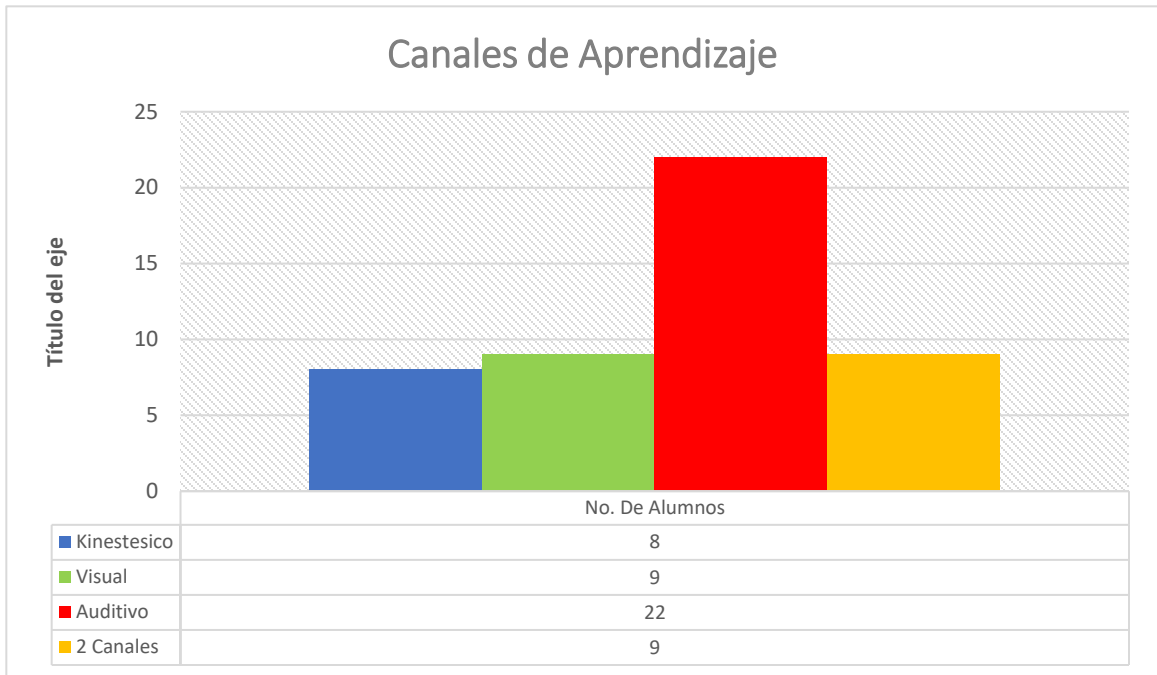
Las actividades llevan una secuencia además de tener un inicio un desarrollo y un cierre.	Promueve la comunicación entre docente-alumnos y alumnos-alumnos. Se toma en cuenta las opiniones de los alumnos acerca de los temas.	La forma de organizar del grupo fue hombres de un lado y mujeres por el otro. Contribuye al trabajo en equipo y también al trabajo individual.	Se ocupa el espacio para realizar actividades lúdicas. Distribuye los tiempos para que los alumnos expresen sus ideas.	Los contenidos se manejan conforme al libro de texto y no a una organización metodológica. Maneja una interdisciplinariedad con otras ciencias.	Los recursos que se utilizaron son básicamente escasos. Solo se ocupa el libro de texto para la realización de actividades.	Se toman en cuenta sus conocimientos previos acerca del tema. Se da una evaluación al hacer de los alumnos, pero también al ser por la expresión del proyecto de vida.
---	---	--	--	---	---	--

7 VARIABLES QUE ANTONI ZABALA

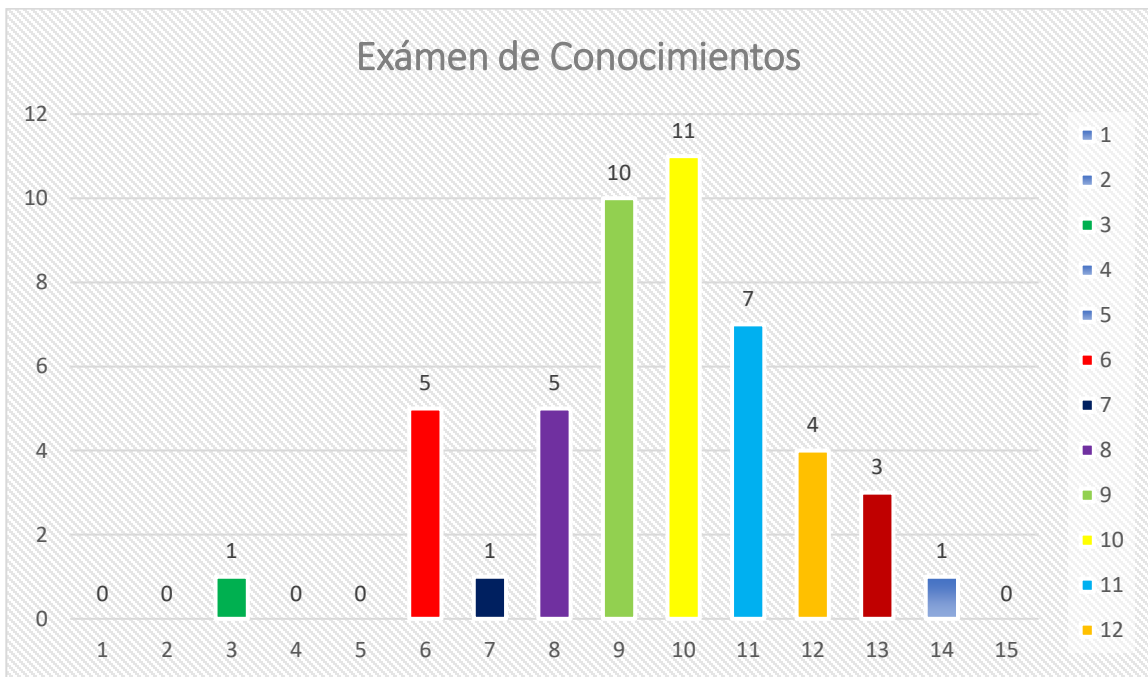
5to. Semestre.

Secuencias de actividades de enseñanza.	Las relaciones que se producen en el aula entre profesores y alumnos o alumnos y alumnos.	La forma de estructurar los diferentes alumnos y la dinámica grupal.	La utilización de los espacios y el tiempo.	Organizar los contenidos según una lógica.	La existencia, las características y el uso de los materiales curriculares y otros recursos didácticos.	El sentido y el papel de la evaluación.
Se lleva un orden además de una organización de cada actividad que se plantea. Sistematiza cada actividad conforme a su importancia y complejidad.	Promueve la comunicación entre docente-alumnos y alumnos-alumnos. Se toma en cuenta las opiniones de los alumnos acerca de los temas. Estimula la formulación de preguntas por parte de los alumnos.	No hay un orden en el grupo solo se imparte la clase sin embargo promueve actividades que el grupo disfruta al realizarlas.	Se utilizan los espacios para realizar las diferentes actividades. Se enfoca el tiempo en la duda de los alumnos acerca del tema y no del contenido como tal.	Los contenidos van de lo particular a lo general mostrando primero su entorno luego sus experiencias y por último lo que desconocen. Relacionan con otras disciplinas debido a las dudas que plantean los alumnos.	Elabora y construye nuevo conocimiento con los diferentes materiales que presenta el docente. Estimula la interacción con materiales. Ejecuta diversos materiales como imágenes, mapas, etc.	La evaluación parte de una rubrica el cual solo cubre una parte de ella. Se adapta de acuerdo con el hacer del alumno. Se da también una valoración por parte del docente.

Anexo 2. Gráficas de resultados de canales de aprendizaje.

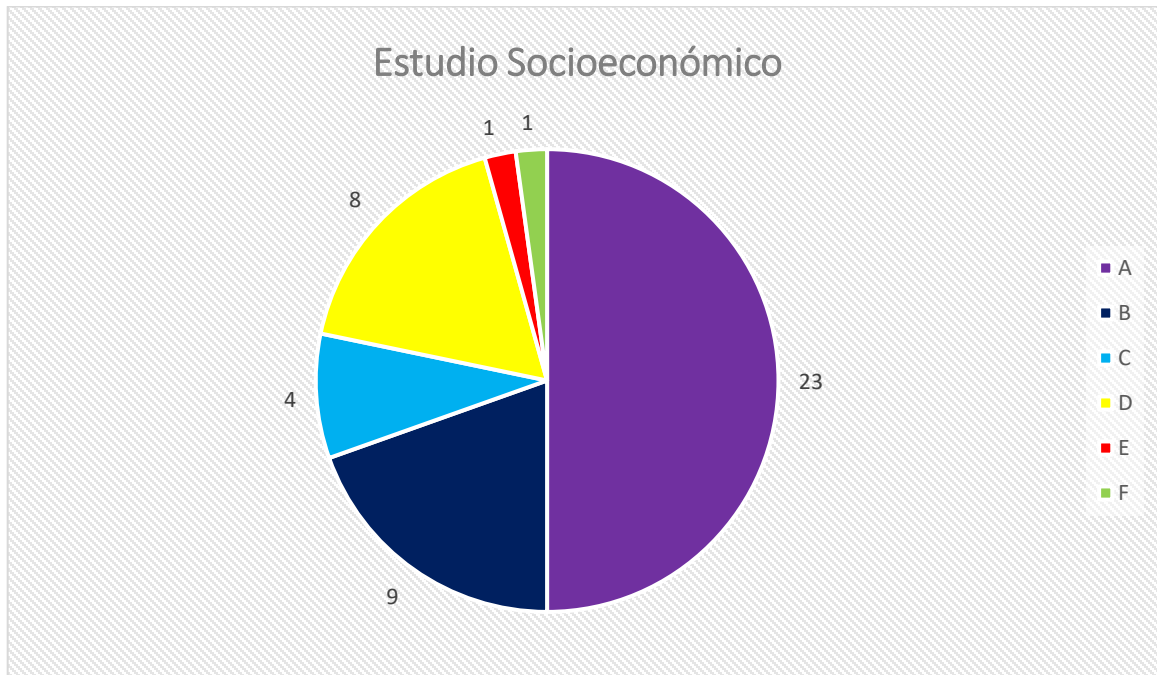


Anexo 3. Gráfica de resultados de conocimientos previos.



No. De Alumnos	Respuestas Correctas
0	1
0	2
1	3
0	4
0	5
5	6
1	7
5	8
10	9
11	10
7	11
4	12
3	13
1	14
0	15

Anexo 4. Gráfica de resultados del estudio socioeconómico.



Anexo 5. Identificación de las fortalezas del grupo.

FORTALEZAS DEL GRUPO

Dentro de las fortalezas del grupo son variadas, la primera de ellas es que son muy participativos durante la clase cualquier pregunta que se les plantea se nota mucha participación en ellos, dando pauta a la siguiente fortaleza que es su constante energía que se debe canalizar para que no se convierta en desastre y mejor utilizarla para la realización de proyectos u trabajos más manuales donde su creatividad se ponga en juego.

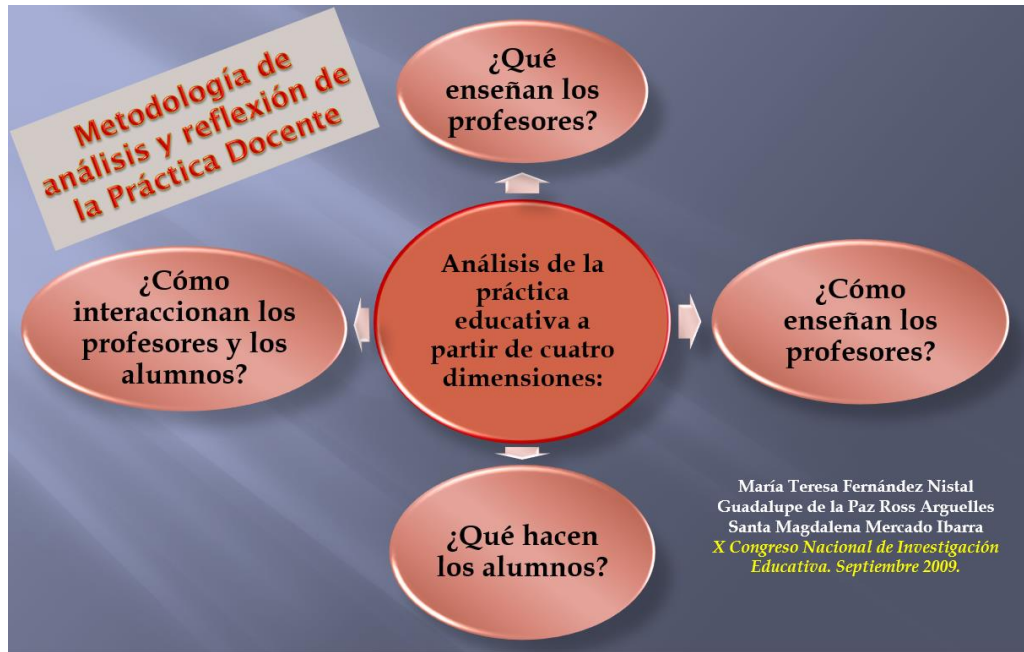
Otro dato para rescatar es su respeto hacia las personas que están de frente a ellos, y no solo eso sino también a su amabilidad que te atienden son símbolo de valores inculcados en casa. El contexto ayuda mucho ya que es un lugar tranquilo en cuestión de seguridad, pero sí con mucho movimiento.

La lectura es un tema que no les falla demasiado, pero sí su volumen de voz al leer para todo el grupo donde poco a poco se va disminuyendo y cada vez es menos fuerte, pero en cuanto a dicción es aceptable.

Es un grupo unido y creativo por tal motivo las actividades que signifiquen trabajar entre compañeros funcionarían sin ningún problema, la creatividad será un punto que se tomara demasiado en clases para que ellos la sobrexploten y creen trabajos que ellos mismos desarrollen y se sientan orgullosos.

Por último, la actitud y la disposición al trabajo es un factor que como docente en formación nos permitirá desarrollar la clase sin ningún problema; la tarea no es problema debido a que la mayoría cumple con este rubro por tal motivo se podrá acaecer a esta para avanzar con el trabajo de los temas solicitados.

Anexo 6. Análisis de la Experiencia docente por medio de las 4 dimensiones de María Teresa, Guadalupe de la Paz y Santa Magdalena (2009).



	<p>¿Qué enseñan los profesores?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Voz e imagen como principal método de enseñanza • Contenidos geográficos (Propósitos para la educación secundaria Aprendizajes clave 2018 geografía)
	<p>¿Cómo enseñan los profesores?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Método deductivo-inductivo • El contexto como medio de aprendizaje inmediato • El juego para reforzar aprendizajes
	<p>¿Qué hacen los alumnos?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se distraían con facilidad • Respondían con mayor interés con actividades manuales. • Se mostraban más inquietos en la clase
	<p>¿Cómo interaccionan los profesores y los alumnos?</p> <ul style="list-style-type: none"> *Se creó un buen ambiente de trabajo motivador. *La confianza entre ambos fue buena (respeto).

Identificación de áreas de oportunidad

DOCENTE

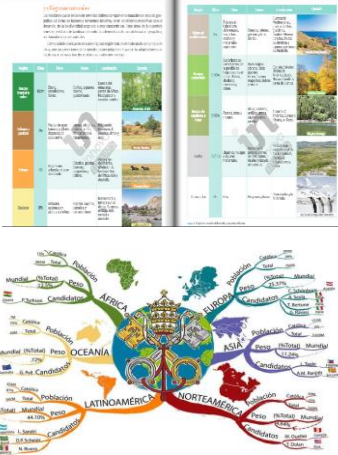
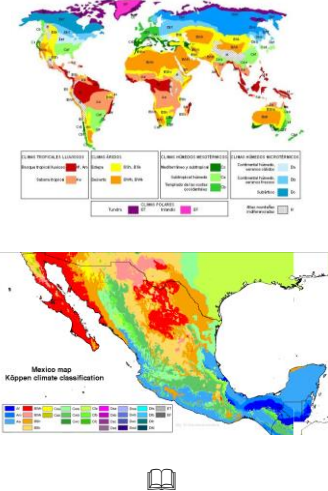
No dar instrucciones precisas.
Manejo de tiempo
Tono de voz bajo
Dominio de contenidos

ALUMNOS

- Dificultad para seguir instrucciones
- Falta de higiene en los salones
- Se distraían fácilmente
- Se mostraban inquietos continuamente

Anexo 7. Ejemplo de Hoja Instruccional Geográfica.

Hoja Instruccional Geográfica				
Objetivo: El objetivo de esta herramienta es que tú, como alumno, conozcas la forma de trabajo semanal y los criterios que se consideran para el desarrollo de actividades y evaluación de éstas.				
Especificaciones Generales: Recuerda siempre participar durante la clase, tu opinión cuenta mucha. Precaución hazlo con respeto y orden todos pueden ser escuchados.				
Nombre:		Grado:	Grupo:	Buzón de dudas o de aclaraciones.
<p>Temática y Aprendizaje Esperado.</p> <p><u>El Clima en la Tierra y Biodiversidad en La Tierra</u></p> <p>Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores.</p> <p>Argumenta que la biodiversidad de la Tierra es el resultado de las relaciones e interacciones entre los elementos naturales del espacio geográfico.</p>				Correo electrónico del profesor
Fecha	No. De sesión	Actividad o concepto de la sesión	Instrucción	Producto Final
01/03/2021	1	<p>1. Organizador Gráfico de interrelación</p> <p>2. Tarea</p>	<p>1. Realiza el apunte de la clase acerca del tema plasmado las ideas principales en el organizador gráfico de interrelación que el profesor te indique. Recuerda usar colores para resaltar aún más tus ideas.</p> <p>2. Tarea traer recortes acerca de las diferentes regiones naturales del planeta ya sea fauna o flora. (Apóyate del recuadro de la pág. 86 y 87 de tu libro de texto).</p>	

02/03/2021	2	<p>1.Subrayado del libro de texto</p> <p>2.Mapa Mental</p> <p>3.Tarea</p>	<p>1. Realizar la lectura del tema “Las Regiones Naturales” de tu libro de texto de la pág. 86-90. Recuerda usar marca-textos para subrayar las ideas más importantes.</p> <p>2. Después de leer y subrayar elaborar en tu cuaderno un mapa mental acerca de las “Las Regiones Naturales” resaltando las ideas principales de cada una, apoyándote de tu libro de texto de la pág. 85-90. <u>Recuerda usar las imágenes y recortes.</u></p> <p>3. Tarea: como material para reforzar el aprendizaje traer un planisferio con nombres y un mapa de la República Mexicana con nombres.</p>	
03/03/2021	3	<p>1.Mapas</p> <p>2. Preguntas Reflexivas.</p> <p>3. Lluvia de Ideas.</p>	<p>1. Elabora los mapas ya antes solicitados apoyándote de tu libro de texto de la pág. 81 y 82 acerca de la distribución de los climas según la clasificación de Köppen del mundo y de México. <u>(Pegados en la libreta con los datos correspondientes)</u></p> <p>2.Como ejercicio para reforzar lo aprendido contesta las siguientes preguntas en tu cuaderno:</p> <p>¿Por qué es importante el clima para la vida?</p> <p>¿Por qué son importantes las regiones naturales en la vida del ser Humano?</p> <p>¿Cómo salvarías tu a los animales en peligro de extinción?</p> <p>3. Comenta tus respuestas con tus compañeros y con la ayuda de tu profesor elaboren una reflexión grupal acerca de las preguntas ya antes mencionadas</p>	
<p>MATERIAL DE APOYO:</p> <p>Links páginas de internet para agregar imagen gratis: https://pixabay.com/es/ y https://www.google.com.mx/imghp?hl=es-419&authuser=0&ogbl.</p> <p>Técnicas de Estudio: cómo hacer Mapas Mentales https://www.youtube.com/watch?v=kTvKNCy3mTo</p>				

Curiosidad del alumno "Biodiversidad": <https://www.biodiversidad.gob.mx/>

FIRMA DEL ALUMNO

FIRMA DEL PADRE O TUTOR

Especificaciones

Cada color representa un elemento base para la estructuración de la hoja instructiva geográfica:

Verde: Representa los elementos básicos para identificar a la persona y así mismo su trabajo. Además, sirve como control de las actividades de los alumnos incluyendo el objetivo principal del uso de la hoja instruccional geográfica.

Rosa: Esta parte se agrega para cumplir con el rasgo del perfil de egreso del programa Aprendizajes clase acerca de las Habilidades Digitales. Además, servirá como un apoyo al padre de familia para conocer el rendimiento de su hijo y así serán atendidas por parte del docente cuando lo necesiten.

Rojo: Es importante resaltar en que parte del curso se encuentran además de darles a conocer que es lo que se pretende tanto en el aprendizaje esperado con relación con sus actividades. Además, los aprendizajes esperados de acuerdo con el ITEM (2020) “ayudan a la organización del contenido, la selección de estrategias y métodos de aprendizaje y la definición de los medios y materiales para la ejecución de la clase activa.”

Azul: En esta parte funciona como un cronograma de las actividades a realizar además de estimular la curiosidad nata del alumno, donde el profesor será responsable de diseñar estrategias que hagan relevante el conocimiento para que el alumno tome control de su proceso de aprendizaje donde podrá investigar ejemplos para más tarde elaborarlas con mayor confianza y complejidad.

Amarillo: Es la parte medular de esta hoja instructiva ya que aquí se exponen como deben de ir las instrucciones para lograr una mayor comprensión por parte del alumno. Recordando que deben de ser claras y precisas para evitar la confusión en los alumnos.

Gris claro: Mostrar una idea donde el alumno tenga una asimilación y con ello una acomodación en la elaboración de cualquier trabajo simulando la idea de Piaget donde la asimilación se refiere al modo en que un organismo se enfrenta a un estímulo

del entorno en términos de organización actual y la acomodación implica una modificación de la organización actual en respuesta a las demandas del medio.

Café: Esta parte se agrega para cumplir con el rasgo del perfil de egreso del programa Aprendizajes Clave acerca de las Habilidades Digitales. Además, cumple con un principio pedagógico donde el aprendizaje informal forma parte de los alumnos por medio de diversas fuentes de información, por lo que ahora se consideran de suma importancia el uso de las nuevas tecnologías

Anexo 8. Planificación de la propuesta didáctica.

Datos generales			
Escuela Secundaria Oficial		Zona escolar:	
Nombre del titular del grupo:			
Nombre del estudiante normalista: Rodrigo Almeraya Almeraya			
Grado: 1°	Grupo:	Turno:	
No. De alumnos (Total)	Hombres	Mujeres	Fecha de realización:

Asignatura: Geografía		EJE 2: Naturaleza y Sociedad	
Propósitos generales de la enseñanza de la Geografía.	<p>1. Desarrollar habilidades para el manejo de información geográfica en diversas fuentes y recursos, que les permitan ampliar el conocimiento del mundo en diferentes escalas e incidir en problemas y situaciones relacionadas con el espacio en el que viven.</p> <p>2. Adquirir conciencia de las relaciones e interacciones entre los componentes naturales, sociales, culturales, económicos y políticos del espacio geográfico, para desenvolverse con sentido de responsabilidad personal y colectiva en el contexto local, nacional y mundial.</p> <p>3. Participar de manera informada, reflexiva y crítica en el espacio donde habitan, como ciudadanos comprometidos con un modo de vida sustentable y conscientes del efecto que tienen sus acciones en el bienestar común.</p>		
Estándares curriculares.	<p>En la asignatura de Geografía se presentan tres ejes temáticos que favorecen la organización y vinculación de los Aprendizajes esperados en educación secundaria: el análisis espacial y el desarrollo de habilidades cartográficas, el análisis de las relaciones entre la naturaleza y la sociedad, y la formación ciudadana.</p> <p>Análisis espacial y cartografía</p> <ul style="list-style-type: none"> ⇒ Espacio geográfico ⇒ Representaciones del espacio geográfico 		

	<p>⇒ Recursos tecnológicos para el análisis geográfico</p> <p>Naturaleza y sociedad</p> <p>⇒ Procesos naturales y biodiversidad</p> <p>⇒ Riesgos en la superficie terrestre</p> <p>⇒ Dinámica de la población y sus implicaciones</p> <p>⇒ Diversidad cultural e interculturalidad</p> <p>⇒ Conflictos territoriales</p> <p>⇒ Recursos naturales y espacios económicos</p> <p>⇒ Interdependencia económica global</p> <p>Espacio geográfico y ciudadanía</p> <p>⇒ Calidad de vida</p> <p>⇒ Medioambiente y sustentabilidad</p> <p>⇒ Retos locales</p>
Enfoque didáctico.	Diseñar y poner en práctica estrategias apropiadas y versátiles con el fin de motivar el aprendizaje de los alumnos, promoviendo oportunidades que orienten a los estudiantes a desarrollar un pensamiento crítico, participar de manera colaborativa en situaciones dentro y fuera del aula, reflexionar e indagar sobre preguntas como: ¿Dónde está?, ¿Cómo es?, ¿Por qué está ahí?, y ¿Qué efecto tiene en la sociedad?, entre otras.
Ámbito.	Identifica una variedad de fenómenos del mundo natural y social, lee acerca de ellos, se informa en distintas fuentes, indaga aplicando principios del escepticismo informado, formula preguntas de complejidad creciente, realiza análisis y experimentos. Sistematiza sus hallazgos, construye respuestas a sus preguntas y emplea modelos para representar los fenómenos comprende la relevancia de las ciencias naturales y sociales.
Método	Deductivo-Inductivo: que va de lo general hasta llegar a lo particular

No. de sesión:	Día y fecha:	Tiempo aproximado	Tema:	Aprendizaje Esperado:
1	Lunes 03/12/19	50 min	El Clima en la Tierra.	Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores.

<p>Inicio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se hará una pausa activa con el motivo de llamar la atención de los alumnos, la cual consiste en el juego de “carica chupas”, donde el profesor junto con los alumnos comenzará a cantar la canción siguiente “carica chupas presenta nombres de... por ejemplo...” la temática la dirá el maestro mientras que los alumnos darán ejemplo de... • Se hará una presentación de los temas que se abordarán durante esta semana por parte del profesor y además se les entregará su gafete a los alumnos junto con su hoja instructiva geográfica; se darán las explicaciones del uso de esta además de contestar dudas que surjan en ese momento 	
<p>Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se presentará el primer trabajo que consiste en un organizador gráfica de relación donde se les mostrará un ejemplo además de la explicación de como llenarlo. • Después de ello el docente ocupará láminas parecidas a las del organizador gráfico para dar la explicación acerca del clima, el tiempo atmosférico y los elementos y factores del clima. 	
<p>Cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para concluir el profesor dará instrucciones en relación de la tarea que consiste en traer recortes acerca de las diferentes regiones naturales del planeta ya sea fauna o flora. Todo esto para realizar la actividad de la sesión siguiente. • Se revisará el apunte de hoy conforme vayan terminando, además, le entregarán los gafetes al profesor por fila. 	
<p>Evidencias de enseñanza-aprendizaje</p> <p>Elaboración del del organizador gráfico con la información de los elementos y factores del clima.</p>	<p>Niveles de desempeño:</p> <p>Que el alumno conozca e identifique los factores y elementos del clima, así como sus características.</p>
<p>Materiales y recursos didácticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hoja instructiva Geográfica • Láminas en grande de los elementos y factores del clima. 	
<p>Contenido científico que sustenta su intervención:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Clima: Es el estado más frecuente de la atmósfera de un lugar de la superficie terrestre; es decir, una descripción estadística de las condiciones meteorológicas más frecuentes de una región en cierto periodo de tiempo por lo general tarda 30 años. ➤ Tiempo atmosférico: como las condiciones meteorológicas que definen el estado de la atmósfera en un momento dado para un determinado lugar. Indicamos temperatura, humedad, viento, nubosidad, fenómenos meteorológicos, entre otros. ➤ Elementos del clima 	

- ⇒ La temperatura: es la media de calor que tiene el aire. Es causado por la incidencia de los rayos solares en la superficie terrestre, los cuales son reflejados y absorbidos en la atmósfera. En regiones de clima seco, la temperatura máxima supera los 30°C en el día y desciende a menos de 10°C por la noche.
- ⇒ La presión atmosférica: es la fuerza que ejerce el aire sobre la Tierra. La presión es alta cuando la temperatura del aire es baja, dado que el aire frío es más pesado. Será baja la presión cuando el aire sea caliente, debido a que éste es más ligero.
- ⇒ El viento: es el aire en movimiento y es causado por los cambios de presión atmosférica. Es decir, el viento se mueve de lugares fríos a lugares calientes.
- ⇒ La humedad: es la cantidad de vapor de agua que contiene el aire. Cuando la humedad satura el aire, provoca que el vapor se condense y se precipite en forma de lluvia, granizo o nieve.
- ⇒ La precipitación: es generada por las nubes, cuando el vapor de agua alcanza un punto de saturación; es aquí cuando las gotas de agua aumentan de tamaño y se precipitan por la fuerza de gravedad. Cuando las nubes tienen forma vertical y son muy altas, las partes elevadas de la nube son frías, entonces las gotas se convierten en granizo. Cae nieve cuando la temperatura ambiente es cercana a cero grados centígrados.

➤ Factores del clima

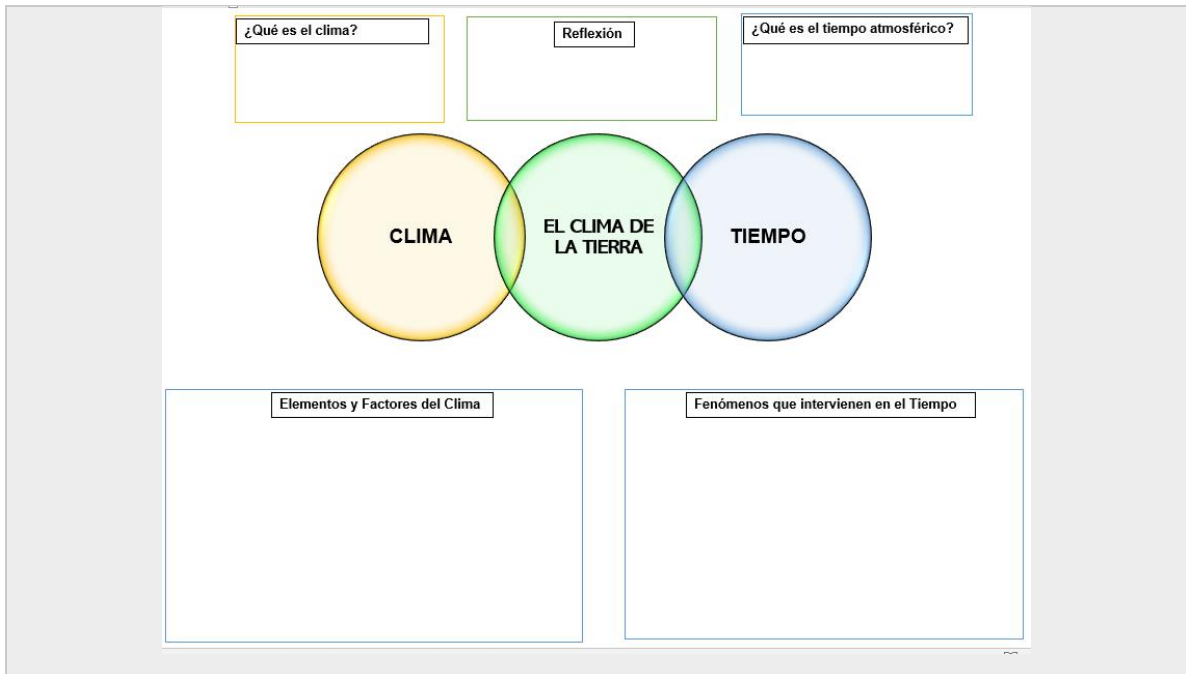
- ⇒ Latitud: origina que la temperatura sea alta en el ecuador y baja en los polos
- ⇒ Altitud: la temperatura disminuye con la altitud a razón de 6°C por cada 1 000 m.
- ⇒ Relieve: las montañas son barreras contra el viento, al que desvían, enfrían o calientan.
- ⇒ Continentalidad: un lugar junto al mar es más húmedo. Alejado, el lugar es seco y extremo en su temperatura.
- ⇒ Corrientes marinas: las corrientes frías originan aire seco y las cálidas, aire húmedo: permitiendo o no la evaporación del mar.
- ⇒ Vegetación: las plantas regulan la temperatura de un lugar. Si la vegetación no existe, el lugar se vuelve árido y seco.

Bibliografía en la que se apoya:

González, G. (2012). "Elementos y factores de los climas en el mundo y en México". Geografía de México y del mundo, Ediciones Castillo, México, pág. 96.

OMM. (2013). Tiempo. Organización Meteorológica Mundial. Disponible en: http://www.wmo.int/pages/themes/weather/index_es.html

Ejercicios que va a emplear.



Evaluación:

La evaluación será de forma sumativa retomando aspectos cualitativos y cuantitativos, mismos que se registrarán en una lista de cotejo.

No. de sesión:	Día y fecha:	Tiempo aproximado	Tema:	Aprendizaje Esperado:
2	martes 02/03/2021	50 min	Biodiversidad en la Tierra.	Argumenta que la biodiversidad de la Tierra es el resultado de las relaciones e interacciones entre los elementos naturales del espacio geográfico.

Inicio

- Entregará los gafetes a los primeros de fila para que se les proporcione a sus compañeros.
- El docente iniciará la clase con la dinámica de la papa caliente para hacer preguntas acerca del tema visto en la clase pasada donde el perdedor tendrá que contestar a la pregunta asignada.
- Después de ellos el profesor le dará continuidad a la sesión abarcando el tema de la Biodiversidad en la Tierra.

Desarrollo

- El docente en formación explicará el contenido por medio de láminas donde se expondrá la flora y fauna, así como sus características de los diferentes climas. En primera instancia se dará el clima de selva, sabana, estepa, desiertos y pradera.
- Después de ello continuará con las láminas donde se explicará los siguientes climas con su flora y fauna respectivamente. Se a completará con el bosque templado, mediterráneo, taiga y tundra

Cierre	
<ul style="list-style-type: none"> • Para el cierre de la clase el docente pedirá a los alumnos dos mapas, uno de ellos un planisferio con nombres y el otro de la República Mexicana, además de sus colores. • Evaluará el mapa mental de cada uno de los alumnos, además de responder algunos cuestionamientos acerca del tema. 	
Evidencias de enseñanza-aprendizaje	Niveles de desempeño:
Mapa mental acerca de las regiones naturales.	Que el alumno conozca la flora y fauna que se dan por consecuencia los diferentes climas en el planeta
Materiales y recursos didácticos	
<ul style="list-style-type: none"> • Láminas de los diferentes tipos de regiones naturales. 	
Contenido científico que sustenta su intervención:	
<ul style="list-style-type: none"> ✚ La selva: Clima tropical húmedo. Las típicas plantas de la selva que podemos encontrar son; las lianas, orquídeas, bromelias, arbustos, etc. La fauna en las selvas encontraremos; caimanes, monos, tortugas, todo tipo de serpientes, jaguares, murciélagos, tigre, cocodrilos, un gran número de ranas y tarántulas...etc. ✚ La sabana: El clima en la sabana es bastante cálida todo el año. Se caracteriza por una estación durante los meses de verano humedad, con lluvias y una estación más seca durante el resto del año que podríamos decir que es invierno. Está cubierta de diferentes tipos de pastos, entre los que se incluyen la hierba de limón, la hierba de Rodas, el césped estrella y la hierba de las Bermudas. También hay muchos árboles esparcidos por la sabana. Algunos de estos árboles incluyen la acacia, el baobab y el chacalberry. Debido a que la sabana es tan rica en hierbas y vida arbórea, muchos grandes herbívoros (comedores de plantas) viven aquí y se concentran en grandes manadas. Estas incluyen por ejemplo cebras, ñus, elefantes, jirafas, avestruces, gacelas y búfalos, pero también carnívoros como leones, guepardos, hienas, etc. ✚ La estepa: Es árido y netamente continental, es decir, con temperaturas extremas. Grandes variaciones entre invierno y verano; los veranos son secos y los inviernos, largos y fríos. La vegetación predominante es la herbácea, hierbas bajas y matorrales, siendo comunes las gramíneas, los arbustos espinosos, las hierbas y matas aromáticas. La fauna destaca coyotes, zorros, bisontes, caballos, antílopes y en Australia canguros. ✚ El desierto: De forma generalizada son extremadamente calurosos por el día (Entre 40 a 50°C) y fríos con temperaturas muy bajas por la noche (De 0 a -10°C su clima es seco desértico. La flora podemos encontrar muy poco, pero lo general son pináceas y en algunos casos palmeras. La fauna más común en un desierto son los escorpiones, tarántulas, todo tipo de serpientes, todo tipo de reptiles como las iguanas, coyotes, y en más tamaño animales como los camellos. ✚ La pradera: Su clima es templado. En cuanto a tipos de flora abundan los pastos y arbustos, pero también podemos encontrar El Juncal, girasol, trébol, gramínea entre otros. De animales dónde 	

podemos encontrar comúnmente los zorros, lechuzas, patos, colibrís, entre otros.

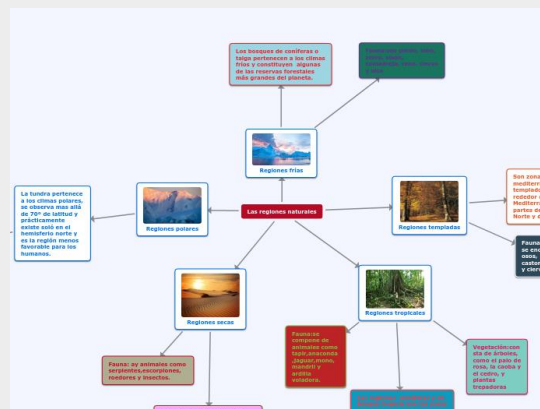
- ✚ **Bosque templado:** como su nombre lo indica es de clima templado con lluvias todo el año. La vegetación es varia donde podemos encontrar arboles de hoja caducifolia como son el arce, los abetos, las piceas y otros árboles de semilla, como el nogal. La fauna del bosque templado son venados, alces, jabalíes, ciervos, osos, zorros, lobos, gatos monteses. También son frecuentes las ardillas, salamandras y pájaros carpinteros.
- ✚ **Bosque mediterráneo:** es de clima templado con lluvias escasas en verano. Su fauna incluye aves rapaces, pequeños roedores, ardillas, liebres y pequeños reptiles. También existen depredadores de mayor tamaño como el lince (especialmente el lince ibérico), los zorros, las águilas y los lobos. Abundan los anfibios y muchas especies de aves como el arrendajo, el piquituerto, el herrerillo o el chotacabras. Su vegetación predomina las perennifolias, como la encina, en medio de una vegetación xerófila y esclerófila, adaptada a la aridez estival. También abundan el lentisco, el aladierno, muchas lianas como la zarzaparrilla, y también las jaras, el romero y el tomillo.
- ✚ **Taiga:** su clima es frío con lluvias en verano. Los bosques de taiga son la mayor masa forestal del planeta dónde se dan formaciones boscosas y tupidas de coníferas, abetos, abedules, pinos...etc. Árboles que resisten muy bien las temperaturas bajas. Su fauna podemos encontrar el lobo, la comadreja, alces, el zorro, el lince, el oso pardo, el gato montés, el conejo, comadrejas, la ardilla o el ciervo entre otros.
- ✚ **Tundra:** Sus temperaturas son frías durante todo el año esto hace que su clima sea polar de tundra. Su vegetación se reduce a musgos y pastos y fauna son: liebre blanca, lobo, zorro ártico, oso polar, reno, buey, lobos marinos y focas.

Bibliografía en la que se apoya:

Ortega, E. (2018). “El clima de la Tierra”. Inova Ediciones, México. Pp. 84-90.

González, G. (2012).” La biodiversidad en el mundo”. Geografía de México y del mundo, Ediciones Castillo, México, pág. 100-103

Ejercicios que va a emplear.



Evaluación:

La evaluación será de forma sumativa retomando aspectos cualitativos y cuantitativos, mismos que se registraran en una lista de cotejo.

No. de sesión:	Día y fecha:	Tiempo aproximado	Tema:	Aprendizaje Esperado:
3	Miércoles 03/03/2021	100 min	El Clima de la Tierra.	Explica la distribución de los tipos de climas en la Tierra a partir de la relación entre sus elementos y factores
Inicio				
<ul style="list-style-type: none">• El profesor entregará los gafetes a los primeros de la fila para que los proporcione a sus compañeros.• El docente iniciará la clase con la dinámica de “la papa caliente” para hacer preguntas acerca del tema visto en la clase pasada donde el perdedor tendrá que contestar a la pregunta asignada.• Después de ellos el profesor le dará continuidad a la sesión abarcando el tema de la clasificación de los climas según Köppen.				
Desarrollo				
<ul style="list-style-type: none">• Para seguir con el cumplimiento la hoja instructiva geográfica el docente pedirá los alumnos sacar los dos mapas, uno de la República Mexicana y otro que es un planisferio ya antes pedido con anticipación.• Para realizar los mapas el alumno y el profesor se apoyarán del libro de texto de las páginas 81 y 82 donde se muestra la clasificación de los climas y sus colores respectivamente.• Para el cierre de la actividad el docente revisará cada uno de los temas mientras los alumnos siguen terminando los diferentes mapas.• Después el profesor indicará a los alumnos el momento de realizar las preguntas reflexivas que se encuentran en la hoja instructiva donde contestarán:<ul style="list-style-type: none">○ ¿Por qué es importante el clima para la vida?○ ¿Por qué son importantes las regiones naturales en la vida del ser Humano?○ ¿Cómo salvarías tú a los animales en peligro de extinción?• Al término de la actividad los alumnos participarán para compartir sus respuestas todo esto con el fin de crear una reflexión de manera grupal para contestar las preguntas ya antes mencionadas.				
Cierre				
<ul style="list-style-type: none">• Para el cierre el docente recogerá los gafetes mientras los alumnos siguen terminando de elaborar la reflexión grupal. Además de recordarles que la próxima sesión se entrega la hoja instructiva				

geográfica firmada por el tutor.

- Se revisará las respuestas tanto individuales como grupales.

Evidencias de enseñanza-aprendizaje

Mapa de la República Mexicana con la clasificación de los climas.

Planisferio con la clasificación de los climas según Köppen.

Preguntas reflexivas del tema

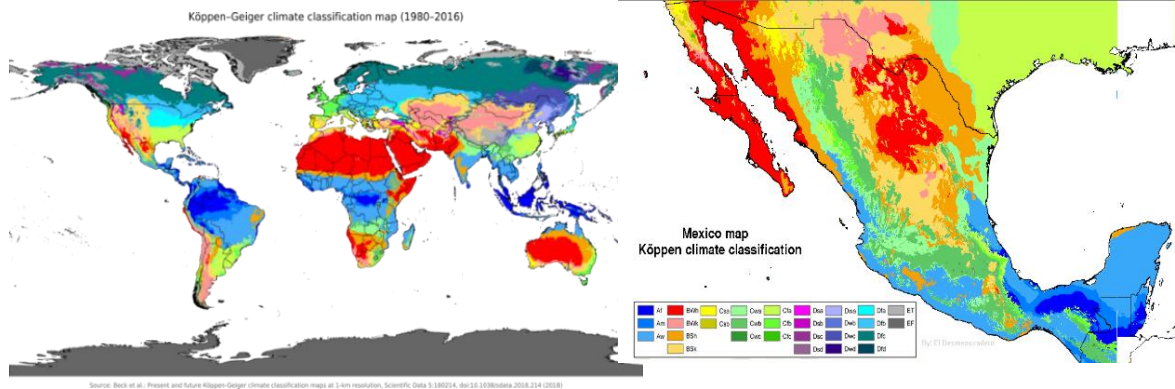
Niveles de desempeño:

Que el alumno conozca en donde se distribuyen los tipos de clima relacionándolo con su posición geográfica.

Materiales y recursos didácticos

- Libro de Texto
- Mapas para cada uno de los alumnos.

Contenido científico que sustenta su intervención:



Bibliografía en la que se apoya:

Ortega, E. (2018). "El clima de la Tierra". Inova Ediciones, México. Pp. 74-83.

Ejercicios que va a emplear.



Evaluación:

La evaluación será de forma sumativa retomando aspectos cualitativos y cuantitativos, mismos que se registraran en una lista de cotejo.

Anexo 9. Instrumento para Evaluar las actividades de la Hoja Instruccional Geográfica.

LISTA DE COTEJO				
Evidencia: Hoja instructiva Geográfica				
INDICADORES	LO PRESENTA	NO LO PRESENTA	PUNTOS	SUGERENCIAS
ORGANIZADOR GRÁFICO				
Contiene la idea central del tema.			5	
El organizador interrelaciona cada una de las ideas principales.			3	
Utiliza diferentes colores para identificar cada una de las ideas del tema.			2	
MAPA MENTAL				
El concepto principal está identificado en el mapa mental.			2	
Uso de imágenes, símbolos, códigos o dimensiones a lo largo de su mapa mental.			2	
Desarrollo un estilo propio de mapas mentales.			2	
Mantiene el mapa mental claro y ordenado conforme al uso radial de jerarquía o contornos para abrazar sus ramas			2	
El uso de múltiples colores en todo el mapa mental, para la estimulación visual y también para la codificación o la agrupación.			2	
MAPAS GEOGRÁFICOS				
La presentación de la información favorece su comprensión.			2	

Se ven claramente el título, la leyenda y la fuente ubicada en su lugar correcto correspondiente			2	
El contenido es rico, apareciendo todos los aspectos requeridos.			2	
Los climas están correctamente ubicados en su lugar en el mapa			2	
Los colores figuran en la leyenda acompañando de sus acotaciones y su aplicación al mapa es correcta.			2	
PREGUNTAS REFLEXIVAS				
Logra expresar sus ideas de manera clara y precisa.			4	
Participa de manera constante y enriquecedora.			2	
Logra expresar sus ideas de forma escrita.			4	
Puntuación total				



2021. "Año de la Consumación de la Independencia y la Grandeza de México"

ESCUELA NORMAL DE TEXCOCO

Tulantongo Texcoco a 05 de Julio de 2021.

ASUNTO: Se autoriza Documento
Recepcional (Ensayo).

C. RODRIGO ALMERAYA ALMERAYA
P R E S E N T E.

Por este conducto la Dirección de la Escuela Normal de Texcoco a través de la Comisión de Titulación se permite comunicar a Usted que ha sido autorizado su trabajo de opción ENSAYO con el título:

- ***LAS INSTRUCCIONES COMO ESTRATEGIA DE ENSEÑANZA PARA EL LOGRO DE LOS APRENDIZAJES ESPERADOS EN GEOGRAFÍA.***

Implicando así continuar con los trámites necesarios de su Examen Profesional para obtener el grado de Licenciado en Educación Secundaria con especialidad en Geografía.

Lo que se comunica para su conocimiento y fines legales conducentes.

Atentamente



Profra. Delfina Santos Estrada Montes de Oca

Directora Escolar

