



EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



Fichero para comprensión lectora

Autor(a): Samantha Alvarado Sánchez
Escuela Primaria “Altagracia Mercado” 15EPR4922B
La paz, México
16 de enero de 2023



PRESENTACIÓN

El presente documento muestra una serie de lecturas organizadas por mi persona pero que han sido tomadas de diferentes fuentes, que desde mi experiencia docente considero que fortalecerá la comprensión lectora, mismas que se pueden trabajar individual, en binas, equipos o grupalmente.

Al final del documento se integran algunas lecturas de acuerdo a su nivel con la finalidad de fomentar la lectura. Este compendio se vincula con el plan de estudios 2011, enfocado con la asignatura de español que menciona que "El periodo, trascendental en la formación, sienta las bases para garantizar el éxito educativo porque al aprender a leer y escribir en un contexto de alfabetización inicial los alumnos tienen la posibilidad de emplear el lenguaje como herramienta de comunicación para seguir aprendiendo" SEP (2011). *"Estándares de español" en Guía para el Maestro. Educación Básica. Primaria. México, SEP, pág. 17.*

JUSTIFICACIÓN

El fichero de comprensión lectora busca que los alumnos mejoren los niveles de comprensión lectora, para facilitar los procesos de enseñanza aprendizaje. Por lo que es importante trabajar con lecturas mismas que originan ciertas preguntas para analizar la comprensión de cada niño.

Ante las limitaciones que presentan los alumnos en la lectura y comprensión, este compendio se presenta como un apoyo en específico para alumnos de tercer grado de primaria que de manera implícita se fortalecerá ciertos aprendizajes que se pretende lograr:

- Logren desempeñarse con eficacia en diversas prácticas sociales del lenguaje y participen de manera activa en la vida escolar y extraescolar.
- Sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar e interesarse en diversos tipos de texto, con el fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales.
 - ✓ Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.
 - ✓ Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.

ÍNDICE

1. La vaca llorona	5
2. El apagón	6
3. El gato y la lavadora.....	7
4. El burro en la escuela.....	8
5. El lagarto está llorando.....	9
6. Las ballenas.....	10
7. ¡No robes los peces!	11
8. La paloma	12
9. El asno y el hielo.....	13
10. El perro	14
11. Conclusión	15
LECTURAS	
12. La fiesta de Telma	17
13. Las aventuras de Rita	17
14. La granja de Gustavo	18
15. Hilda y su tienda	18
16. La casa de Natalia	19
17. Los amigos Cuca.....	19
18. El león Felipe.....	20
19. Las mascotas de Felipe	20
20. Evaluación.....	21
21. Biografía	25

EN EL SALÓN DE CLASES: La maestra leerá y de manera individual el alumno contestará las preguntas. Posteriormente se revisarán las respuestas en grupo.

POESÍA INFANTIL: LA VACA LLORONA

La vaca está triste,
muge lastimera,
ni duerme, ni bebe
ni pasta en la hierba.

La vaca está triste,
porque a su chotito
se lo han llevado
los carniceros
al mercado.

Está tan delgada,
la vaca de Elena,
que, en vez de dar leche,
da pena.¹



Imagen 1. Fuente:
<https://www.freepik.es/fotos-vectores-gratis/vaca-dibujo>

Lee y responde:

¿De quién es la vaca?

¿Cómo se sabe que la vaca está triste?

¿Por qué está triste la vaca?

¿Qué da la vaca? ¿Por qué?

¿Qué crees tú que pasará en el mercado con el chotito?

Dibuja cómo te imaginas que está la vaca.

¹ <https://www.conmishijos.com/actividades-para-ninos/cuentos/manuelita-la-tortuga-poesia-de-maria-elena-walsh-para-ninos/>

EN LA BIBLIOTECA: En binas los alumnos leerán la lectura y contestarán las preguntas. Cuando hayan terminado, cada equipo le tocará decir la respuesta de una pregunta designada dada por el docente.

EL APAGÓN

Soy Manolín Manolón, ya sé leer, ya soy mayor, tengo siete años y medio, una bici y un robot. Sólo me dejan ver la "tele" cuando hay "dibujos adecuados" yo prefiero los "dibujos animados".

Estábamos todos en el salón, viendo la televisión, cuando... en un rincón de la habitación, sentadito en un sillón, había un libro abierto, que movía sus hojas aunque no hacía viento.

El libro me llamaba, con las páginas abiertas de un cuento.

Y en ese momento, apagué la "tele", "encendí" el libro y tan contento.

2

Gloria Fuertes.

CUESTIONARIO

1. ¿Cuál es el título de la lectura?

2. ¿Cómo se llama el protagonista?

3. Manolín Manolón ¿Sabe leer?

4. ¿Cuántos años tiene?

5. ¿Dónde estaba el libro?

6. ¿El libro estaba cerrado o abierto?

7. Di el título de un cuento que hayas leído tú.

8. ¿Qué programa de la tele ves más y por qué lo ves tanto?

9. Esta lectura ¿Te ha gustado? Di el ¿Por qué?.

10. ¿Te parece bien que el niño apagará la tele y se pusiera a leer?

2

<http://www.edu.xunta.gal/centros/ceipsantaeulaliadumbria/system/files/Lenguas%20comprensio%C3%B3n%20lectora.pdf>

EN EL PATIO DE LA ESCUELA: Se realizará una lectura robada, consiste en que lee un alumno y en cuanto se equivoque otro alumno seguirá leyendo. Y posteriormente contestarán individualmente las preguntas.

EL GATO Y LA LAVADORA

Cuando estaba la señora metiendo la ropa sucia en la lavadora, sonó el teléfono.

La señora se fue.

El gato llegó y dijo:

- ¡ Huy, qué casita más bonita con su puerta redondita ! ¡ Huy, qué colchoncito caliente, de ropita blanda enfrente ! Me voy a echar una siestecita...

Regresó la señora, puso la lavadora en marcha y ... el pobre gatito dió mil vueltas, entre el agua caliente y la espuma del detergente ...

Salió, de milagro, porque "siete vidas tiene un gato".

Salió medio ahogado, medio mareado, pero limpio como los chorros del oro.

La señora llamó al médico asustada.

El veterinario sólo le recetó una pomada, para que no se le cayera el pelo, y le dijo a la señora:

- Su gato se ha salvado, porque es muy pequeño, la próxima vez, lo baña en un barreño.

3

Gloria Fuertes.

CUESTIONARIO

1. ¿Cuál es el título de la lectura?

2. ¿Cuáles son los personajes del cuento?

3. ¿Qué sonó cuando la señora estaba metiendo la ropa sucia en la lavadora?

4. ¿Qué dijo el gatito viendo la ropita blanda?

5. ¿Cuándo puso la lavadora la señora?

6. ¿Cuántas vueltas dió el gatito en la lavadora?

7. ¿Qué quiere decir la expresión "como los chorros del oro"?

8. ¿Es posible que el gatito saliera de la lavadora con vida?

9. ¿Te gustaría tener un gatito?

10. ¿Te parece bien que la señora llame a un médico para curar al gato?

³ <https://radioteca.net/audio/el-gato-y-la-lavadora-2008/#:~:text=Tenemos%20presente%20a%20la%20famosa,Cuatro%20versiones.&text=CUANDO%20ESTABA%20LA%20SE%20C3%91OR A%20METIENDO,BONITA%20CON%20SU%20PUERTA%20REDONDITA!>

EN CASA: Con apoyo de sus papás el alumno (a) leerá el texto y el padre de familia revisará la fluidez, precisión y uso de la voz. El alumno de forma Individual responderá a las preguntas.

EL BURRO EN LA ESCUELA

Una y una, dos.
Dos y una, seis.
El pobre burrito
contaba al revés.

¡No se lo sabe!

-Sí me lo sé.

-¡Usted nunca estudia!

Dígame ¿por qué?

-Cuando voy a casa

no puedo estudiar,
mi amo es muy pobre,
hay que trabajar.

Trabajo en la noria

todo el santo día

¡No me llame burro,

profesora mía!

Gloria Fuertes

4

CUESTIONARIO

1. ¿Cómo se titula la lectura?

2. ¿Por qué no estudia el burro?

3. ¿En qué trabaja?

4. ¿Cuánto tiempo trabaja?

5. ¿Cómo lo llamaba su profesora?

6. ¿Quién es la autora?

7. ¿Crees que el burro sabe sumar?

8. ¿Cuántas son dos y una?

9. ¿Qué números hay que sumar para que te dé el resultado de seis?

10. ¿Te ha gustado la poesía? ¿Por qué?

⁴ <http://gloriafuertes.weebly.com/el-burro-en-la-escuela.html>

EN EL SALÓN DE CLASES: Formar equipos de tres integrantes y en cada equipo leerán y contestarán las preguntas.

Título **El lagarto está llorando**

Federico García Lorca

A Mademoiselle. Teresita Guillén

Tocando un piano de siete notas

El lagarto está llorando.

La lagarta está llorando.

El lagarto y la lagarta
con delantalitos blancos.

Han perdido sin querer
su anillo de desposados.

¡Ay, su anillito de plomo,
ay, su anillito plomado!

Un cielo grande y sin gente
monta en su globo a los pájaros.

El sol, capitán redondo,
lleva un chaleco de raso.

¡Miradlos qué viejos son!
¡Qué viejos son los lagartos!

¡Ay cómo lloran y lloran,
¡ay! ¡ay!, cómo están llorando!

1 ¿Quiénes son los protagonistas de este texto?

2 ¿Por qué lloran los lagartos?

3 ¿De qué estaba hecho su anillo?

4 ¿Quién lleva puesto un chaleco de raso?

5 ¿Cómo van vestidos los lagartos?

EN EL SALÓN DE CLASES: Leer grupalmente la lectura, individualmente contestarán las preguntas y en filas darán respuesta a una pregunta designada.

LAS BALLENAS



Era sábado, María se había levantado más tarde porque no tenía que ir al colegio. Al subir la persiana de su habitación, se dio cuenta de que estaba lloviendo, eso quería decir que no podría ir con su abuela al campo de deportes y jugar el partido de fútbol con su equipo.

María pensaba que ese sábado iba a ser un aburrimiento, pero su madre le dio permiso para ver un rato la televisión. Pasando canales con el mando, descubrió un documental muy interesante sobre las ballenas.

Contestas a las preguntas:

6

¿Qué día era?

¿Qué descubrió cuando subió la persiana?

¿Dónde iba a ir con su abuela?

¿Quién le dio permiso para ver la televisión?

¿Para que iba a ir María al campo de deportes?

¿Qué descubrió pasando los canales de la tele?

JOSÉ MIGUEL LÁZARO BAYARTE

⁶ https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/ceiparganaalta/lunes30_2/

EN EL PATIO DE LA ESCUELA: Pedir la participación de un padre de familia que leerá la lectura y cada alumno responderá las preguntas. El papá pedirá la participación de dos alumnos por pregunta para que den su respuesta.

¡NO ROBES LOS PECES!



Pat tiene una gata. Un día, Pat estaba jugando en su jardín. Su gata vino a casa. Ella tenía algo en la boca. Era de color anaranjado y azul, y se movía. Pat lo miró. ¡Era un pez grande!

“Yo conozco ese pez” dijo Pat. Su vecino tenía un estanque de peces. Estaba lleno de preciosos peces dorados.

“¡Eres una mala gata!” dijo Pat. “¡No robes los peces del vecino!” El fue a buscar un cubo.

Pat llenó el cubo con agua. Su gata dejó caer el pez en el suelo. El pez se movió en el césped. Pat agarró el pez y lo puso en el agua.

“Ahora voy a llevarte a casa” le dijo Pat al pez. Pat y su gata caminaron rápidamente a la casa de su vecino. Pat llevaba el cubo. Pat puso el agua y el pez en el estanque.

“Aquí estás” dijo Pat. “De vuelta en casa.” El pez meneó su cola, como diciendo, “Gracias.”

“De nada,” dijo Pat. El estaba contento. Había hecho algo bueno.

7



- ¿De qué trata este cuento?
 - un pez gato
 - un niño que salva un pez
 - un gato que salva un niño
 - un pez que habla
- ¿De quién es el pez?
 - de Pat
 - de la gata de Pat
 - del vecino de Pat
 - de la madre de Pat
- ¿Cómo lleva Pat el pez de vuelta al estanque?
 - en un cubo con agua
 - en la boca de su gata
 - en su propia boca
 - en una red

⁷ <https://es.scribd.com/doc/117956737/Test-Clecotra-2>

EN CASA: Leer en voz alta que algún mayor lo esté escuchando, si en caso de que se equivoque hacer hincapié que lo corrija y lo vuelva a leer en donde haya tendido alguna dificultad. Al final contestar las preguntas.

La paloma

Es invierno y el viento sopla fuertemente. La calle y los parques están desiertos. Juan y Beatriz están en casa, jugando a los piratas. Con unas sillas han construido un barco y con un gorro de papel, unas espadas de madera y un parche en el ojo; se han disfrazado de piratas. Al cabo de un rato, se cansaron de jugar y se asomaron



Imagen 2 Fuente: <https://www.terra.com.mx/estilo-de-vida/2023/4/25/trata-de-no-emocionarte-al-conocer-el-significado-de-la-paloma-gris-en-tus-suenos-46258.html#&gid=1&pid=1>

por la ventana para ver el jardín. Allí, las ramas de los árboles se balanceaban movidas por el viento, entre la hierba, hay una paloma apenas se mueve, debe estar herida. Juan y Beatriz corren a verla se ha caído de un árbol y se ha roto una patita. Los niños la cogen y la llevan a su casa. Allí, junto con su mamá, le lavan la herida y le vendan la patita rota, durante unos días los niños la cuidan y la alimentan, pero pronto se recupera y comienza a caminar. Entonces le quitan la venda y la dejan volar.

8

Responde:

¿Cómo se llaman los niños?

¿Quién los ayuda a cuidar a la paloma?

¿Cómo cuidan los niños a la paloma?

¿Qué hubiera pasado con la paloma si los niños no la ayudaban?

⁸ <https://actividadeseducativas.net/wp-content/uploads/2019/07/An%C3%A1lisis-Cr%C3%ADtico-para-Primer-de-Primaria.pdf>,pág.3.

EN EL SALÓN DE CLASES: Hacer una predicción del título. Leer grupalmente, cada alumno levantará la mano si quieren leer alguna parte del texto. Al final se darán cuenta si era lo que pensaban, escuchar la participación de dos alumnos. Contestar las preguntas.

EL ASNO Y EL HIELO

Era invierno, hacía mucho frío y todos los caminos estaban helados. El asno, que estaba cansado, no se encontraba con ganas para caminar hasta el establo.

–Ea, aquí me quedo, ya no quiero andar más – se dijo, dejándose caer al suelo.

Un hambriento gorrioncillo fue a posarse cerca de su oreja y le dijo:

–Asno, buen amigo, ten cuidado, no estás en el camino, sino en un lago helado.

–¡Déjame, tengo sueño!. Y con un largo bostezo, se quedó dormido.

Poco a poco, el calor de su cuerpo comenzó a fundir el hielo hasta que, de pronto, se rompió con un gran chasquido.

El asno despertó al caer al agua y empezó a pedir socorro, pero nadie pudo ayudarlo, aunque el gorrioncillo quiso, pero no pudo.

9

CUESTIONARIO

1. ¿Cómo se titula la lectura?

2. ¿En qué estación del año ocurre esta historia?

3. ¿Por qué estaban los caminos helados?

4. ¿Por qué el asno no quiso ir a dormir al establo?

5. ¿Dónde se quedó dormido?

⁹ <https://drive.google.com/file/d/1VHFFKOxjdpYwHVdttMTYS70HmYTfIOg/view>,pág.8

EN LA BIBLIOTECA: Cada alumno leerá en silencio el texto y responderá en binas las preguntas.

EL PERRO



Venía, a veces, flaco y enfermo, a la casa del huerto. El pobre andaba siempre huyendo, acostumbrado a los gritos y a las piedras. Los mismos perros le enseñaban los dientes. Y se iba otra vez, con el sol del mediodía, lento y triste, monte abajo.

Aquella tarde, llegó detrás de Diana. Cuando yo salía, el guarda, que en un arranque de mal corazón había sacado la escopeta, disparó contra él. No tuve tiempo de evitarlo. El pobre, con el tiro en la barriga, se volvió rápidamente un momento, dió un gullido, y cayó muerto bajo un árbol.

Platero miraba el perro fijamente, levantando la cabeza. Diana, temblando, andaba escondiéndose de uno en otro. El guarda, arrepentido quizás, daba largas razones, no sabía a quién. Un velo parecía poner de luto el sol; un velo gran de, como el velo pequeñito que nubló el ojo sano del perro muerto.

10

(Juan R. Jiménez)

1. ¿Cómo estaba el perro?
(No se sabe - Muy delgado - Muy gordo).

2. ¿Por qué huía siempre el perro?
(Porque todos le tiraban piedras - Le gustaba esconderse - Huía de los perros)

3. ¿Cómo murió el perro?
(Estaba enfermo - De un tiro - Estaba herido).

¹⁰ https://drive.google.com/file/d/1nx65xUZJwj3JAD7mKe_DTsfCgEmBfSR4/view. Pág.10

CONCLUSIÓN

En esta primera parte se implementaron lecturas de acuerdo a su nivel, acompañadas de preguntas, cada lectura tiene la indicación y forma de trabajo, es decir si es en el salón, en el patio, biblioteca o en casa y sus diferentes modalidades: equipos, binas, individual y grupalmente.

Con este fichero se pretende mejorar la comprensión de textos de manera general y parcial, estimular la fluidez, la precisión y poner atención a errores que frecuentemente los alumnos cometen, se busca mejorar el uso de la voz, seguridad y disposición a realizar una lectura.

De esta manera se busca garantizar que los alumnos desarrollen habilidades y competencias que le permita integrarse a la sociedad, con la capacidad de poder comunicarse en su contexto de forma asertiva, tal como lo propone el plan de estudios 2011 en uno de sus diez rasgos donde especifica que el estudiante:

- Utiliza el lenguaje materno, oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez, e interactuar en distintos contextos sociales y culturales.

LECTURAS

La fiesta de Telma

Lupita y Pepe preparan una fiesta para su amiga Telma. Es una niña con muchos amigos. Pepe alista su ropa, Susi hará el pastel, Tomas y Rosita hacen la sopa. Mimi envuelve el regalo. Dentro de la caja tiene una paloma y un pato. Ramiro come de la pasta. Los niños se divierten con las pelotas en el tapete.



11

Las aventuras de Rita

Rita se ríe porque salió a Rusia. Lleva en su mochila un tarro, un remo, una rama, un radio y una torta. Sara y Teresa la acompañan. Renato y Ramiro las esperan. En su camino se enfrentan a un torero, saltan una torre, brincan los rieles, juegan la ruleta, usan el remo y siempre escuchan la radio.



¹¹ <https://es.scribd.com/document/513399452/La-fiesta-de-Telma>
<https://es.scribd.com/document/469841349/7-Las-aventuras-de-Rita-COMPRESION>

La granja de Gustavo

Gustavo invito a su primo Diego a que conosca su granja. El gusano está gordo, el gatito juega contento, el pato nada en el lago, el ganso nada en el río y la gallina canta en el corral. El carro de Gustavo no tiene gasolina y las gotas de la fuente mojaron sus guantes. Gabino le acaba de regalar un gato de angora.



Hilda y su tienda

Hilda tiene una tienda donde vende un poco de todo. Puedes encontrar desde una paleta hasta un búho. A Humberto le gusta comprar agua helada, hojas blancas, cacahuates y muchos higos. Hortencia llega cuando va al hospital, lleva muchos helado para sus hijos, huesos para su perro Homero y comida para el halcón.



¹² <https://es.slideshare.net/aleiro/cuadernillo-de-lecturas-cortas>,pág. 5

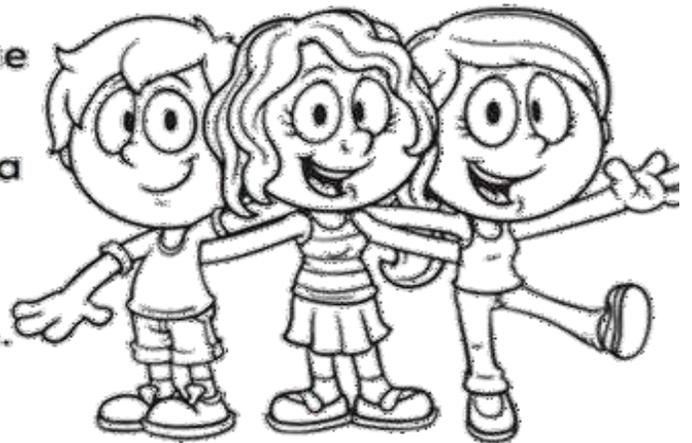
La casa de Natalia

Natalia se prepara para limpiar su casa. Se pone lentes y agarra la escoba. Tatiana espera tomando té e Inés comiendo pan. Natalia también pinta la reja y arregla las rosas. Susana recoge sus tenis y el nene camina por la casa. El mono come las tunas y mira la luna.



Los amigos Cuca

Cuca prepara comida y espera a sus amigos. Camila usa copete y Carlos ríe contento. Carmen lee la carta mientras prepara la sopa. Paco se ríe y pica las papas. Carmen se pone la camiseta y espanta las moscas. Paco se pone su saco y corre con el perro. Marcos toca el piano y todos la pasan bien.



¹³ <https://es.slideshare.net/aleiro/cuadernillo-de-lecturas-cortas.pág.6>

El león Felipe

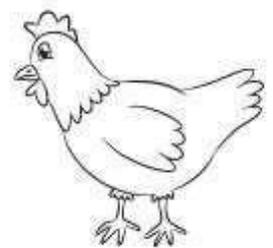
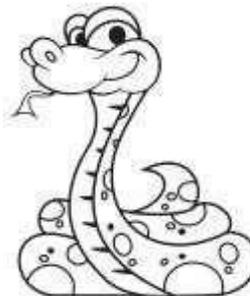
Felipe es un león que le gusta mucho la fiesta. Es fuerte y su color favorito es el café. Tiene un rifle y una cámara para tomar fotos. Le gusta acostarse en el sofa y encender el farol. Su papá fuma en una pipa. Ofelia sirve café caliente en la feria mientras mira a Felipe y a su amigo el elefante. Fatima los invita a una gran fiesta. La foca Sofia los acompaña.



Las mascotas de Benito

A Benito le gustan mucho los animales. Cuando sea grande quiere ser veterinario. En su casa tiene una serpiente llamada Belinda, un perro llamado Tabasco, un gato llamado Bacilio, un gallina llamada Delia y tres conejos.

Todos juegan felices con la bufanda, el bastón, las sabanas, la bolsa y las botas de Benito.



¹⁴ <https://es.slideshare.net/aleiro/cuadernillo-de-lecturas-cortas.pág.8>.

EVALUACIÓN

Se han diseñado instrumentos de evaluación y retomados de algunos que están prediseñados, se identificarán en los alumnos los niveles de lo que han desarrollado, cada docente puede aplicar otros si le es conveniente, son propuestas y que en mi persona me han favorecido. A continuación, se muestran algunos instrumentos de evaluación que se pueden aplicar en las lecturas de este compendio.

Lista de cotejo: El docente es el encargado del llenado de la rúbrica, colocando una palomita en el nivel que considere de acuerdo al trabajo.

La primera tabla es individual y el segundo es general.

Tabla 1: Se retomó de una página de Facebook

<https://web.facebook.com/search/top?q=mis%20tips%20educativos>

Nombre del alumno: _____

Criterios	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Distingue lo más relevante de un texto				
Analiza el contenido del texto para dar su opinión				
Responde preguntas sobre lo que leyó				
Comunica ideas de manera clara y coherente de acuerdo con lo leído.				



Tabla 2: Se retomó de una página de Facebook. _

<https://web.facebook.com/search/top?q=mis%20tips%20educativos>

Se puede modificar los criterios de acuerdo a la lectura.

N O	NOMBRE DE LA LECTURA	Identifica la idea principal de un texto				Localiza información específica en un texto.				Utiliza la información contenida para responder a las preguntas.			
		siempre	Casi siempre	En ocasiones	Requiere apoyo adicional	siempre	Casi siempre	En ocasiones	Requiere apoyo adicional	siempre	Casi siempre	En ocasiones	Requiere apoyo adicional
1													
2													
3													
4													
5													

SISAT: Es un instrumento, aunque no ha sido obligatorio utilizarlo en los últimos años es muy funcional y práctico, lo retomo para registrar los avances que presente cada alumno. Sugiero que se registre al inicio y al término del compendio, pero con la misma lectura para observar los avances que presenten o dificultades que tengan. El docente es el encargado del llenado de la tablade registro.

Tabla 3: Prueba SISAT

Tablas de registro

Nombre del alumno: _____						
I	La lectura es fluida.	3	La lectura es medianamente fluida.	2	No hay fluidez.	1
II	Precisión en la lectura.	3	Precisión moderada en la lectura.	2	Falta de precisión en la lectura.	1
III	Atención en todas las palabras complejas.	3	Atención en algunas palabras complejas que corraje.	2	Sin atención a palabras complejas.	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer.	3	Uso inconsistente de la voz al leer.	2	Manejo inadecuado de la voz al leer.	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura.	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura.	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura.	1
VI	Comprensión general de la lectura.	3	Comprensión parcial de la lectura.	2	Comprensión deficiente.	1
Observaciones: _____						

Nivel esperado: En desarrollo: Requiere apoyo:

Tabla de resultados								
Núm.	Nombre del alumno	Componentes						Total por alumno
		I	II	III	IV	V	VI	
1								
2								
3								
4								
5								
6								
Total por componente:								

REFERENCIAS

SEP (2011). "Estándares de español" en Guía para el Maestro. Educación Básica. Primaria. México, SEP, pág. 17.

<https://www.conmishijos.com/actividades-para-ninos/cuentos/la-vaca-llorona-poesia-de-gloria-fuertes-para-ninos/>

<http://www.edu.xunta.gal/centros/ceipsantaauliadumbria/system/files/Lenguas%20comprensi%C3%B3n%20lectora.pdf>

<https://radioteca.net/audio/el-gato-y-la-lavadora-2008/#:~:text=Tenemos%20presente%20a%20la%20famosa,Cuatro%20versiones.&text=CUANDO%20ESTABA%20LA%20SE%20C3%91ORA%20METIENDO,BONITA%20CON%20SU%20PUERTA%20REDONDITA!>

<http://gloriafuertes.weebly.com/el-burro-en-la-escuela.html>

<https://www.mundoprimaria.com/lecturas-para-ninos-primaria/lagarto-llorando>

https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/ceiparganaalta/unes30_2/

<https://es.scribd.com/doc/117956737/Test-Clecotra-2>

<https://actividadeseducativas.net/wp-content/uploads/2019/07/An%C3%A1lisis-Cr%C3%ADtico-para-Primero-de-Primaria.pdf,pág.3.>

<https://drive.google.com/file/d/1VHFFKOxjdpYwHVdttMTYS70HmYTFIOg/view>,pág.8

https://drive.google.com/file/d/1nx65xUZJwj3JAD7mKe_DTsfCgEmBfSR4/view. Pág.10

<https://es.scribd.com/document/513399452/La-fiesta-de-Telma>
<https://es.scribd.com/document/469841349/7-Las-aventuras-de-Rita>
COMPRESION

<https://es.slideshare.net/aleiro/cuadernillo-de-lecturas-cortas>,pág. 5

<https://es.slideshare.net/aleiro/cuadernillo-de-lecturas-cortas>.pág.6

<https://es.slideshare.net/aleiro/cuadernillo-de-lecturas-cortas>.pág.8.

Tabla 1:

<https://web.facebook.com/search/top?q=mis%20tips%20educativos>

Tabla 2:

<https://web.facebook.com/search/top?q=mis%20tips%20educativos>

Tabla 3:

Materiales para la aplicación de herramientas: Toma de lectura, producción de textos escritos y cálculo mental. Herramientas para el supervisor se imprimió por encargo de la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. Pág. 23.

Tabla 4: García García, N., Nicolás Mora, R. M. (Coords.). (2013). Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo. México: Secretaría de Educación Pública. Recuperado de http://www.educacionespecial.sep.gob.mx/pdf/doctos/2Academicos/h_4_Estrategias_instrumentos_evaluacion.pdf