

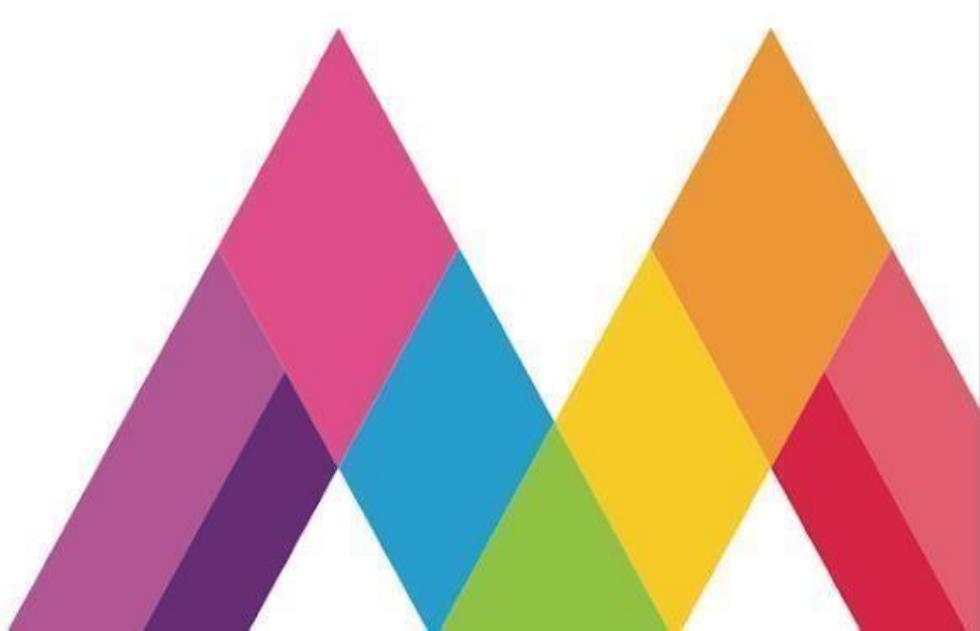


EDOMÉX  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



# La Diversión de los Libros

Autor(a): Olga Lidia García Salazar  
Escuela Primaria Lic. Adolfo López Mateos 15EPR3052Y  
Valle de Bravo, México  
18 de enero de 2022



## Objetivos

Fomentar en el alumnado, a través de la lectura y escritura una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno y promover los mismos en el uso cotidiano de la biblioteca, de forma que adquieran las herramientas para manejarse con eficacia por este entorno, además comprendan su importancia para el aprendizaje, con la finalidad de lograr que la mayoría del alumnado descubra la lectura como un elemento de disfrute personal.

### Objetivos específicos

Lograr en los alumnos el gusto por la lectura por medio de actividades lúdicas y contribuir a mejorar la práctica de la lectoescritura.

Integrar y compartir experiencias de éxito entre el colectivo docente vinculando a los alumnos y padres de familia.

Promover el uso constante de la biblioteca de aula.

Facilitar a través de la formación una mejora en el conocimiento de las habilidades lectoras y de las estrategias de enseñanza más adecuada para llevarlo a la práctica.

## Introducción

Conseguir que los alumnos aprendan a leer y escribir correctamente es uno de los múltiples retos que como escuela debemos afrontar. Puesto que la adquisición de lectura y escritura es imprescindible para moverse con autonomía en las sociedades letradas, y provoca una situación de desventaja profunda en las personas que no logran ese aprendizaje.

La implementación de la presente estrategia "*La diversión de los libros*" nace del interés sobre la problemática en la que se encuentra la educación hoy en día, la falta de motivación hacia la lectura que deriva a una desmotivación generalizada de los alumnos a estudiar y los resultados obtenidos en el diagnóstico integral en las áreas de lectura y escritura del presente ciclo escolar.

Al desarrollar esta estrategia se pretende mejorar la calidad de la educación a partir de institucionalizar la práctica de la lectura de comprensión y escritura de una manera dinámica evitando la mecanización de la misma, con el propósito de que obtengan un

eficiente desempeño; aprovechando el talento humano, la disponibilidad de recursos, la infraestructura con la que contamos y para ello se trabajará con la autoevaluación y evaluación.

## Desarrollo

Ante la necesidad de promover habilidades intelectuales y sociales que les permitan a los alumnos participar críticamente en su sociedad, la lectura y escritura se convierten en la base de los aprendizajes que se producen dentro y fuera de las aulas. Sobre el aprendizaje se irán construyendo otros conocimientos cada vez más complejos y abstractos. Por tanto, son los instrumentos básicos privilegiados para que puedan producirse futuros aprendizajes, pero no es algo que se empieza y termina de aprender en un nivel específico de la educación, sino que se considera como un conjunto de habilidades y estrategias que se van construyendo y desarrollando a lo largo de la vida en los diversos contextos en que ésta se desarrolla y en interacción con las personas con las que nos relacionamos.

Por lo tanto, aprender a leer no es sólo descifrar y analizar un texto, sino darle sentido como instrumento que participa en el progreso individual y como componente de transferencia de cultura y aprendizaje. En este tema hace hincapié Solé (1992) define las estrategias de comprensión como “procedimientos que implican la planificación de acciones que se desencadenan para lograr los objetivos” (p. 68). Las estrategias son acciones que son realizadas activamente por el lector, antes, durante y después de la lectura. En definitiva, no solo con leer y hacer ejercicios escritos, ya que, puede que se hagan labores posteriores sin saber exactamente qué se responde a causa de no haber entendido la totalidad de lo leído.

La definición de competencia lectora utilizada en los estudios PISA (2009) es la capacidad de un individuo para comprender, emplear, reflexionar e interesarse en los textos escritos con el fin de lograr sus metas personales, desarrollar sus conocimientos, su potencial personal y, en consecuencia, participar en la sociedad (INEE, 2010).

Para la presente estrategia nos apoyaremos de la teoría de Piaget que nos proporciona una visión compleja y sistemática del desarrollo intelectual mediante estadios. Ya que, según Piaget, la mente no es una página en blanco donde puede escribirse el conocimiento ni un espejo que refleje lo que percibe. Si la información

percepción o experiencia presentaos a una persona encaja en la estructura de su mente, entonces las entenderá, es decir las asimilara. (Piaget, 1980).

Si la información, percepción o experiencia presentadas a una persona encaja con su estructura mental (estructura que va construyendo y desarrollando a lo largo de su vida), entonces las entenderá, es decir las asimilará, en caso contrario la mente las rechaza (o, si está preparada para cambiar, se modifica a sí misma para acomodar la información o experiencia). Por lo tanto, el estadio Pre operacional y de operaciones concretas será la base de estudio para el rango de edad de los alumnos de la institución.

*Tabla 1*

*La teoría de los Estadios de Piaget*

Periodo	Edad aproximada	Descripción	Ejemplos de comportamiento
<b>Sensoriomotor</b>	Hasta los 18-24 meses	De los reflejos innatos a la inteligencia a través de esquemas de interacción con el medio.	Todo lo que aprenden procede de sus sentidos y de su acción sobre los objetos. Imitación. Principio de conservación del objeto.
<b>Preoperacional</b>	2-7 años	Aparición de la función semiótica (signos) y el simbolismo. Aparición del lenguaje. Inteligencia representacional. Egocentrismo (sólo percibe desde su punto de vista)	Los niños utilizan ya conceptos y símbolos, pero de forma intuitiva. Ideas mágicas sobre las relaciones entre causa y efecto (animismo). Juego simbólico.
<b>Operaciones concretas</b>	7-11 años	Aparición de las operaciones lógicas y de la reversibilidad en el pensamiento.	Los niños son capaces de resolver problemas de seriación, conservación y clasificación, siempre que tengan delante los objetos.
<b>Operaciones formales</b>	A partir de los 12 años	Inteligencia abstracta. Lo real se subordina a lo posible. Carácter hipotético - deductivo y proposicional	Los adolescentes son capaces de pensar en forma abstracta a partir de proposiciones verbales, explorando todas las posibilidades lógicas. No se encuentran atados por el "aquí y ahora".

Nota: La presente tabla es representa información referente al conocimiento humano desde una perspectiva evolutiva con base con Jean Piaget, retomado de la página web [tps://educadamentesite.wordpress.com/2016/01/10/la-teoria-de-estadios-de-piaget/](https://educadamentesite.wordpress.com/2016/01/10/la-teoria-de-estadios-de-piaget/)

Enfoque de la enseñanza de español en educación primaria

La estrategia presente se basa también en el enfoque de la enseñanza de la asignatura de la Lengua Materna Español que se “sustenta en las aportaciones de la psicolingüística y la psicología constructivista sobre los procesos de adquisición del lenguaje tanto oral como escrito” (Plan y programas de estudio: Aprendizajes clave para la educación integral, 2011) siendo el elemento central las prácticas sociales del lenguaje y así los estudiantes participen en diferentes ámbitos para satisfacer sus necesidades, intereses y expectativas al expresarse oralmente y por escrito.

Por lo anterior, los alumnos deberán avanzar a partir de las interacciones sociales, ampliando su vocabulario y construyendo significados, estructurar lo que piensen y lo que quieren comunicar.

La presente estrategia reconoce, tanto en sus fundamentos teóricos como en la propuesta didáctica, que la lectura y escritura son actos creativos con los que se pretende que los alumnos relacionen, asocien y hagan interactuar los conocimientos presentes en el texto, los propios y los del contexto evitando la mecanización de la lectoescritura.

Desarrollo Proceso de Implementación

Formulario: la lectura desde otra perspectiva.

ITEMS.

- ¿Para ti qué significa leer?
- ¿Para ti qué significa escribir?
- ¿Crees que sabes leer y escribir correctamente? SI/NO
- ¿Qué importancia le das a la lectura y escritura en tus actividades cotidianas?  
MUCHA / POCA/ NADA
- ¿Por qué consideras que es importante la lectura y escritura en tu aprendizaje?  
PARA APRENDE COSAS NUEVAS / PARA SABER LEER Y ESCRIBIR /  
PARA COMUNICARME MEJOR / PARA TENER BUENAS  
CALIFICACIONES / PARA DESENVOLVERME MEJOR /
- ¿Entiendes bien lo que lees y escribes? SIEMPRE / EN OCASIONES / SE ME  
COMPLICA MUCHO
- ¿Qué dificultades tienes cuando lees? CONFUNDO LAS LETRAS / ME TRABO  
AL LEER / NO ENTIENDO LO QUE LEO / LEO EN VOZ MUY BAJA /  
REPITO MUCHAS VECES LA LECTURA DE UNA PALABRA O UN  
RENGLÓN /

- ¿Qué dificultades tienes cuando escribes? CAMBIO LAS LETRAS / NO USO PALABRAS DIFERENTES / NO USO SIGNOS DE PUNTUACIÓN / TENGO FALTAS DE ORTOGRAFÍA / NO CONOZCO MUCHAS PALABRAS / NO SÉ REDACTAR /
- ¿por qué crees que a veces no entiendes lo que lees o escribes? NO PRONUNCIO BIEN LAS PALABRAS / LEO MUY RÁPIDO O ESCRIBO SIN PENSAR / CONFUNDO LAS LETRAS / NO SÉ
- ¿cómo crees que son los libros que tienes para lectura?
- ¿Te gusta leer cómics?
- ¿Te gusta leer libros de terror?
- ¿Te gusta leer libros de chistes, refranes y adivinanzas?
- ¿Te gusta leer el periódico?
- ¿Te gusta leer libros de aventuras?
- ¿Te gusta leer libros de poesía?
- ¿Te gusta leer revistas científicas?
- ¿Te gusta leer libros de películas?
- ¿Te gusta leer libros de cuentos?
- ¿Te gusta leer los libros de textos escolares?
- ¿Quién lee en tu casa libros, revistas o el periódico?

Ambiente letrado e instalación de la biblioteca de aula

Temporalidad: Mes de febrero (se instala de forma permanente).

Responsables: El o la docente de grupo.

Descripción: Un centro educativo que valore la lectura no puede concebirse sin una buena biblioteca: acercar los libros a todos los alumnos, particularmente a aquellos que en casa no tienen la oportunidad de leer, es imprescindible; la escuela debería de favorecer la igualdad de oportunidades, y la biblioteca es, sin duda, una herramienta que lo hace posible.

Se destinará una semana (21 al 25 de febrero) para la instalación y organización (por tipos de texto) de la biblioteca del aula, actividad que se realizará en conjunto directora, docente de quinto y alumnos. Esta biblioteca contendrá el reglamento, lectómetro y material de apoyo visual con temas como: *Leer es pensar, Momentos de la lectura, Tipos de texto y ejemplos, consejos para mejorar la comprensión lectora, etc.*

*Evaluación y seguimiento:* las docentes guiarán a los alumnos para que aprendan a aplicar los momentos de la lectura.

### Lectura libre









Temporalidad: Mes de Febrero y Marzo 2022

de lunes a viernes a las 8:30 horas.

Responsables: Docente de grupo.

Desarrollo: Se destinarán 30 minutos de lectura libre donde previamente los niños elegirán el libro que van a leer de la biblioteca del aula. Se colocará música relajante de fondo que indicará el tiempo de duración para esta actividad.

Una vez concluido el tiempo de lectura libre los docentes dirigirán alguna de las siguientes propuestas de actividades para valorar la comprensión lectora y la producción de textos.

-  Emociones que te produjeron la lectura (fichas emocionales lectoras)
-  Escritura de palabras clave.
-  Descripción escrita de personajes.
-  Dibujo significativo de la lectura.
-  Identificación de escenarios, temporalidad y personajes.
-  Aplicación de las ideas leídas a la vida cotidiana.
-  Reconstrucción de contenidos.
-  Inferencias.

Evaluación y seguimiento: Los alumnos realizarán alguna de las propuestas de actividades para valorar la comprensión lectora y la producción de textos.

Feria lectora

Temporalidad: 21 al 25 de Febrero 2022

Responsables: Docente de grupo.

Desarrollo: Para concluir y evaluar la presente estrategia él o la docente desarrollará una actividad dividiendo en 2 equipos al grupo para exponer una feria lectora, los stands serán:

Equipo verde. Dardos lectores: recapitulación de datos de los libros leídos.

Equipo morado. Leo, juego y aprendo: producción de textos instruccionales.

*Tabla 2*

*Dardos lectores, leo, juego y aprendo*

Stand	Responsable	Desarrollo	Recursos
Dardos lectores	Directora escolar.	Se clasificarán los libros de la biblioteca del aula.  Se seleccionará un libro por alumno que van a leer en el tiempo destinado para la lectura libre, al finalizar esta actividad se realizará una lectura compartida, actividades como dictado de palabras, creación de enunciados, dibujos de la lectura.  Para el stand de la feria se colocará un tablero de globos que contendrán papelitos con nombres de los libros de la biblioteca de aula, para que con los dardos los alumnos ponchen un globo y expongan el contenido del libro que indica el papelito que tenía el globo punchado.	Libros  Globos  Tableros  Dardos
Leo, juego y aprendo	Directora escolar	Los alumnos analizarán diversos textos.  Construirán diversas oraciones cuidando los signos de puntuación y ortografía.	Instructivos  Recetas de cocina



		<p>Leerán textos de tipo instruccionales en el cual conocerán su estructura y elementos que contiene. Posteriormente los alumnos redactarán un texto de tipo instruccional el cual debe contener la estructura y redacción precisa de manera que sea entendible para poder ser compartido con sus compañeros.</p> <p>Los alumnos elaborarán un taller de creación en el cual presentarán diversos textos, instructivos y/o recetas de cocina o de remedios caseros en el que los alumnos podrán leerlos y a partir de ellos ser partícipes en la elaboración de un objeto, platillo, manualidad, etc.</p>	<p>diversos materiales de suelo con su instructivo o receta de cocina</p>
--	--	---	---

*Autoría Propia*

Nota: la tabla representa la forma en que se desarrollan las actividades propuestas, marcando título, un ejemplo de quien puede ser el responsable, las consignas y la lista de recursos a utilizar. autoría propia,

Entre el colectivo docente

Temporalidad: Espacio de 30 minutos una vez a la semana los días jueves de 1:00 a 1:30 pm.

Desarrollo

En un salón de clase se reunirán los docentes compartirán el contenido de un libro y cómo relacionan lo leído con su práctica docente y su vida personal.

Con los padres de familia

Cada docente designará a un padre de familia para que en la segunda y cuarta semana de cada mes acudan a la escuela para realizar una lectura a los alumnos con la modalidad de “lectura de auditorio”, siendo necesario que esta actividad se prepare con anticipación y tenga una duración de 30 minutos.

Evaluación

Al concluir la estrategia se realizará una autoevaluación para medir los avances e impacto en el área de lectoescritura.

Tabla 3

*Autoevaluación de la lectura comprensiva*

AUTOEVALUACIÓN DE LA LECTURA COMPRESIVA				
Para comprender el texto que estoy leyendo yo...	Siempre	Casi siempre	Casi nunca	Nunca
Pienso en los conocimientos que tenía sobre el tema previamente para poder comprenderlo.				
Utilizo el título, índice o imágenes del texto para hacerme una idea del contenido que voy a encontrar en él.				
Realizo conexiones entre lo que sé o he leído (vivencias, otros textos, etc.) y el texto que me llevan a comprender mejor el contenido.				
Creo imágenes mentales sobre el contenido del texto para entenderlo mejor.				
Me hago cuestiones sobre lo que estoy leyendo para sacar ideas que me ayuden a entenderlo.				
Busco lo que intenta transmitir el autor e intento relacionarlo con mis propios conocimientos.				
Puedo transmitir lo que dice el texto con mis propias palabras, sin hacerlo mecánicamente.				
Añado mis propios conocimientos y conclusiones al resumen para mejorar mi entendimiento sobre el tema.				

Autoría Propia

Nota: la tabla presenta una idea referente a instrumentos de evaluación que valora cada uno de los criterios que se ponen en práctica a través de la actividad planteada.  
Autoría propia.

### Conclusiones

Después de haber aplicado esta estrategia se llegó a la conclusión de que el haber pensado en ella se logró cumplir con los objetivos que se plantearon , la aplicación de ITEMS permitió saber el interés que tenían los niños, pero sobre todo lograron interesarse por la gran variedad de libros que existen en la biblioteca además de expresar las diferentes formas de expresar lo que aprendieron, a través de dibujos , palabras, frases, hasta el logro de una exposición a través de los juegos que se implementaron, pero sobre todo el trabajo colaborativo del equipo de padres, docente para apoyar el desarrollo de dicha estrategia.

## Referencias Bibliográficas

Pernía Hernández, H. F., & Méndez Chacón, G. C. (2017). Las estrategias de comprensión lectora en la educación. Revista Venezolana de Educación, Edurece. Recuperado el 10 de enero de 2022, de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=356056666004>.

Orduña Chávez, M. N. (2012). ¿Cómo se leen? Textos continuos, la competencia lectora desde PISA. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. Recuperado de [https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2017/05/Como\\_se\\_leen.pdf](https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2017/05/Como_se_leen.pdf)

Piaget, J. (1980). VALORACIÓN DE DESARROLLO COGNOSITIVO EN UNA NIÑA DE 6 AÑOS DE EDAD, CON BASE EN LA TEORIA DE PIAGET. Recuperado el 10 de enero de 2022, de <https://www.buenastareas.com/ensayos/Informe-Cientifico/2664499.html>.

Educada.Mente. (2016, 10 de enero). La teoría de estadios de Piaget [Entrada de blog]. Educadamentesite. Recuperado el 15 de enero de 2022, de <https://educadamentesite.wordpress.com/2016/01/10/la-teoria-de-estadios-de-piaget/>

Secretaría de Educación Pública. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral: Plan y programas de estudio para la educación básica. Recuperado el 15 de enero de 2022, de [http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/documentos/Aprendizajes\\_clave\\_2017.pdf](http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/documentos/Aprendizajes_clave_2017.pdf)

Gesvin Romero. (2022, 10 de diciembre). Leer es pensar / infografía. Recuperado de <https://gesvinromero.com/2022/12/10/leer-es-pensar-infografia/>

Recuperado de Docentes al día:

[https://www.facebook.com/Docentesaldiablog/posts/momentos-de-la-lectura/3071233779608792/?locale=es\\_LA](https://www.facebook.com/Docentesaldiablog/posts/momentos-de-la-lectura/3071233779608792/?locale=es_LA)

Universia. (s.f.). 5 consejos para mejorar la comprensión lectora. Recuperado el 10 de diciembre de 2021, de <https://www.universia.net/pe/actualidad/orientacion-academica/5-consejos-para-mejorar-la-comprension-lectora.html>

Educadamente. (2016, 10 de enero). La teoría de estadios de Piaget. Recuperado el 15 de diciembre de 2021, de <https://educadamentesite.wordpress.com/2016/01/10/la-teoria-de-estadios-de-piaget/>