



EDOMÉX
ESTADO DE MÉXICO



Acervo
Digital
Educativo

Reseña de la obra aprender a pensar leyendo bien

Autor(a): Erika Marín Pérez

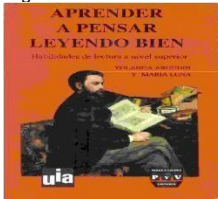
Escuela Primaria “Miguel Hidalgo y Costilla” 15EPR1661M

Toluca, México

16 de noviembre de 2022



Figura 1.



Yolanda Argudín, M. L. (2006). *Aprender a pensar leyendo bien*. Barcelona: PaidósIbérica, S.A.

INTRODUCCIÓN

La lectura es un medio para alcanzar la educación basada en competencias donde el fin del aprendizaje es el alumno, por eso es importante reforzar el pensamiento crítico del estudiante, para que éste, encuentre las herramientas para deliberar y elegir la construcción de sus propios aprendizajes mediante el desarrollo de sus propias competencias.

Para que el alumno pueda construir la competencia comunicativa requiere hacer una transferencia de la información; es decir generar procesos de investigación, análisis y crítica del contenido con el objetivo de innovar el aprendizaje anterior y crear un aprendizaje distinto y permanente.

La escuela debe poner énfasis en el conocimiento y desarrollo del proceso de lecto-escritura que implica una relación entre el lector, el texto y el autor, despertando un pertinente interés del niño a emprender un seguimiento en el progreso de los intereses del alumno.

La concepción de la practica escolar de la enseñanza de la lectura es donde el lector asume un proceso de metacognición del significado del texto donde el estudiante genera las habilidades del proceso de adquisición de la lectura, al hacer el reconocimiento de la asimilación de la lectura al efectuar el análisis de la comprensión lectora de un texto.

La generación del proceso de aprendizaje de la lectura se desarrolla en un ambiente de descontextualización del medio ambiente de la comunidad escolar del estudiante donde el efectúa una reconceptualización de la lectura y la comprensión lectora al emprender un intercambio en la relación lector texto que implica la correspondencia entre el sujeto y el objeto.

La comprensión lectora es una distinción entre la pronunciación y el razonamiento del texto donde se ponen en juego las experiencias del agente lector y su contexto.

La posición receptiva de las expectativas del lector, su interés en análisis de la lectura como proceso y objetivo de la comprensión del lenguaje del texto y el proceso debe terminar con la construcción del significado de la lectura que realizan los lectores al lograr un proceso de significación de la lectura y desarrollar así la comprensión lectora.

DESARROLLO

Una de las habilidades del razonamiento y el desarrollo del pensamiento crítico conduce al alumno a construir su competencia lectora.

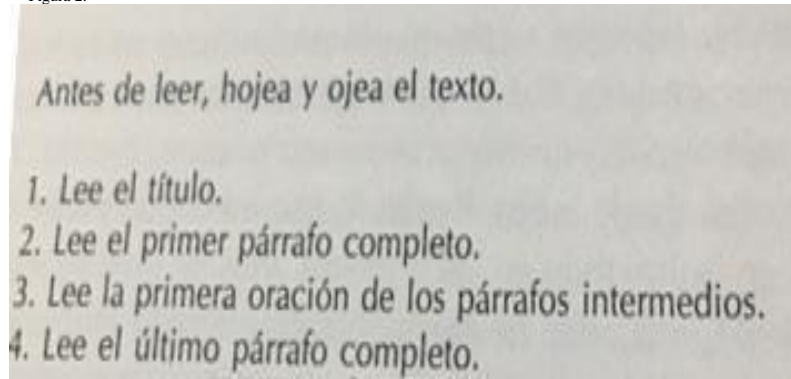
Las personas tendrán que leer toda su vida y para realizar cualquier acción o contenido se debe realizar una lectura previa donde se efectúa el tratamiento de la información sobre un tema que es de interés.

En el aprendizaje inicial de la lectura el estudiante hace una distinción entre el aprendizaje de la lectura y el uso de las grafías que conduce a la fragmentación y descontextualización del sistema y proceso de lecto-escritura, por eso se dice que la lectura rutinaria es un acto mecánico de decodificación de unidades gráficas sonoras y su aprendizaje como el desarrollo de habilidades perceptivo-motrices que consisten en el reconocimiento de las letras.

La importancia de la lectura en la escuela o el ámbito educativo hace una caracterización de los tipos de texto donde el lector aporta un significado contextual al darle sentido a la lectura aportando un desarrollo del aprendizaje lingüístico, cognoscitivo y socioemocional del lector que se pone en juego al hacer una interpretación, análisis o crítica del texto donde se origina un proceso de comprensión lectora.

Una vez que el niño domina la lectura mediante la apropiación de las secuencias gráficas de las letras los docentes asumen la responsabilidad de fortalecer en los siguientes grados la lectura y asegurar que el alumno obtenga un significado de las palabras del autor.

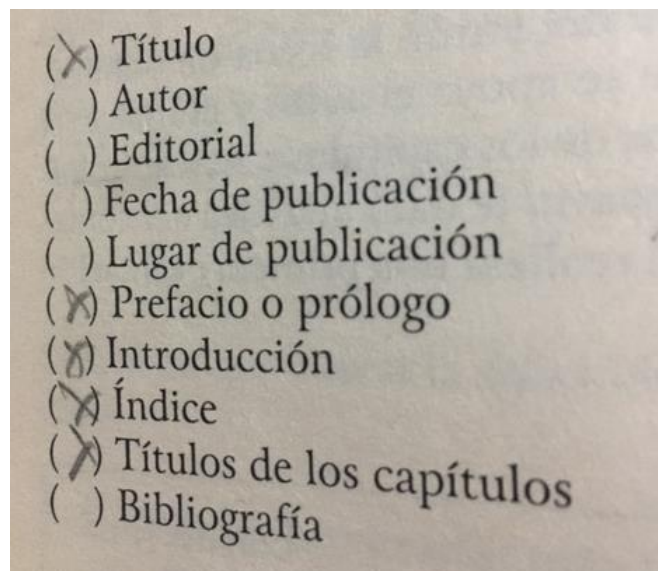
Figura 2.



Yolanda, M. (2006). Aprender a pensar leyendo bien. Ediciones Paidós Ibérica, S.A.
Barcelona.ISBN:978-968-853-639-1

Los alumnos a lo largo de su vida escolar deberán leer libros, periódicos, cartas, instructivos, novelas, exámenes, listados, documentos, artículos, etc. En fin, todo texto viene por escrito y se comprende mejor si aprender a desarrollar la competencia lectora en la que los lectores deben desarrollar sus propias ideas del texto por medio del razonamiento y la reflexión esto implica realizar una buena lectura de comprensión.

Figura 3.



Yolanda, M. (2006). Aprender a pensar leyendo bien. Ediciones Paidós Ibérica, S.A.
Barcelona.ISBN:978-968-853-639-1

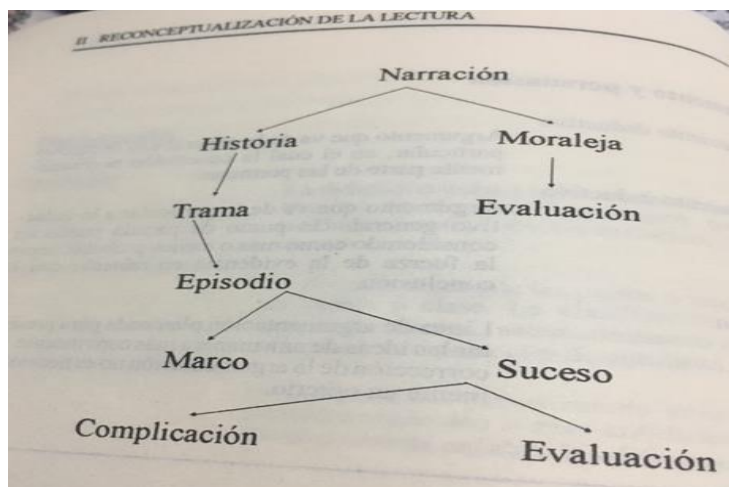
Para poder desarrollar esta competencia comunicativa es necesario provocar que el alumno emita juicios sobre el contenido de un texto del cual está

obteniendo aprendizajes nuevos donde a veces es necesario que entren en juego los procesos de la imaginación y resolución de problemas, ya que un buen lector es un buen crítico.

La habilidad del lector es examinar los propios pensamientos fortaleciendo así su capacidad crítica del estudiante donde para discernir y establecer juicios es necesario buscar en su razonamiento sus propias respuestas ante las ideas que lee.

En el proceso de construcción de la lectura en los niños implica la generación del progreso de la transformación y desarrollo de la adquisición de la alfabetización mediante la construcción lectora de la asimilación del texto a través de la generación de la comprensión lectora, donde el alumno adquiere una comprensión lectora y la apropiación del aprendizaje del texto y el significado de la relación del autor donde se pone en juego las experiencias conocimientos previos, recuerdos y aprendizajes del alumno al resolver la ambigüedad léxica que se genera el intercambio entre la relación texto lector y autor.

Figura 4.



Gómez, M. (1995). La lectura en la escuela. Secretaría de Educación Pública. México. ISBN:9682977878

CONCLUSIONES

La lectura es una habilidad compleja en la cual entra en juego la percepción, la memoria y el análisis de cuestionamientos donde el razonamiento creativo establece el proceso lógico y aclara las competencias necesarias para interpretar y reflexionar el texto, el cual presenta una mirada de la realidad la cual necesita de un impulso o estímulo que motive al lector a incrementar su aprendizaje por medio de la lectura de este texto.

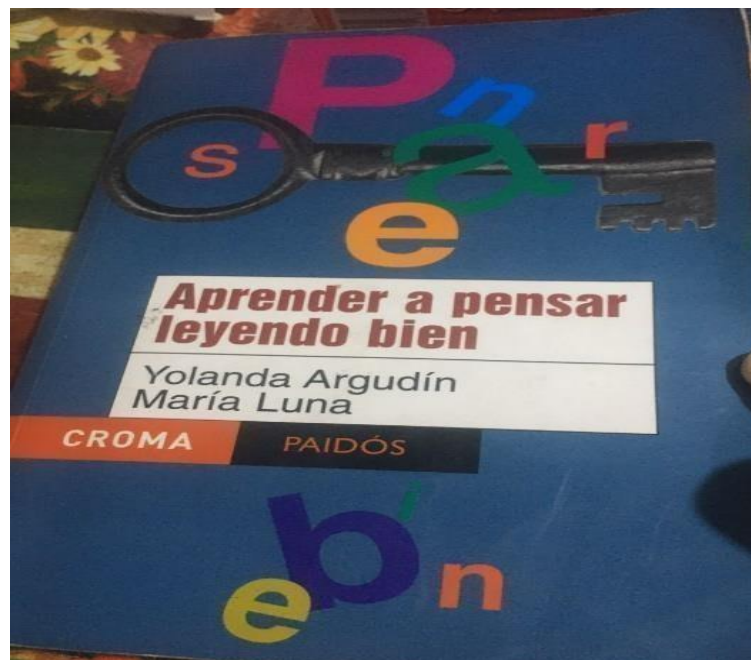
El lector al realizar una lectura de comprensión activa es necesario que entienda el mensaje del mismo texto identificando así la argumentación del autor, donde el leyente adquiere conciencia de sus propios procesos de pensamiento y aprendizaje.

En una lectura es necesario que el estudiante revise el título, índice capítulos, subtítulos de los capítulos seleccionando y determine así la importancia de los párrafos del artículo que puedan cubrir sus objetivos, valorando así la información más relevante en cuadros, tablas o esquemas que apoyen para dar un desarrollo cronológico del texto, analizando la información que el lector necesita, definiendo la pertinencia y transformando las expectativas de su contenido donde el alumno así determina las pistas de la presentación gráfica del texto encontrando y valorando la información relevante de su contenido, es decir provocando una comprensión lectora de análisis de un texto.

Cuando el alumno lee un texto se pretende que alcance los objetivos planteados mediante la puesta en práctica de estrategias lectoras que se implican en los procesos de hojear y examinar un libro de texto con el propósito de determinar

y clasificar la información desechando así el contenido inservible y valorando los datos y la representación de los mismos, pues, una lectura, tiene una representación que implica la organización grafica que brindan textos como los glosarios y diccionarios que están organizados alfabéticamente, otro ejemplo seria los periódicos, que haciendo un análisis, muestran en su primera plana las noticias más importantes, donde los autores de estos textos destacan en estas páginas las ideas más sobresalientes, las cuales es necesario que el alumno comprenda e identifique para emitir así una comprensión lectora donde pueda elegir la idea principal del contenido del texto.

Figura 5.



Yolanda, M. (2006). Aprender a pensar leyendo bien. Ediciones Paidós Ibérica, S.A. Barcelona. ISBN:978-968-853-639-1

Referencias

Gómez Palacio, M. (1995). *La lectura en la escuela*. México: SEP.

Yolanda Argudín, M. L. (2006). *Aprender a pensar leyendo bien*. Barcelona: Paidós Ibérica, S.A.