



EDOMÉX
ECONOMÍA FORTALECE, INNOVACIÓN PROMUEVE



Factores que influyen en la atención de alumnos de la primaria Tolotzin

Autores: Isabel Huertas Jayme
Alma Karem Nava Flores
Iván Mendoza López

Escuela Primaria "Tolotzin" 15PPR3476J
Toluca, México
18 de enero de 2023



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
JUSTIFICACIÓN	2
DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA	2
OBJETIVOS	3
OBJETIVO GENERAL	3
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	3
CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO (FUNDAMENTACIÓN)	3
1.1 LA ATENCIÓN	3
1.2 PROCESO DE LA ATENCIÓN	4
1.3 TIPOS DE ATENCIÓN	4
1.4 FACTORES QUE DETERMINAN LA ATENCIÓN	5
1.5 TRASTORNOS DE LA ATENCIÓN	7
1.6 EL NIÑO	8
1.6.1 TEORÍA DE JEAN PIAGET	9
1.6.2 TEORÍA DE VYGOTSKY	15
CAPÍTULO II. ANTECEDENTES O GENERALIDADES DE LA ESCUELA PRIMARIA TOLOTZIN	16
2.1 ACERCA DE LA ESCUELA PRIMARIA TOLOTZIN	16
2.2 MISIÓN	18
2.3 VISIÓN	18
2.4 VALORES	18
2.5 ORGANIGRAMA	19
2.6 DESCRIPCIÓN DE PUESTOS	19
2.7 DIAGNÓSTICO FODA	21
CAPÍTULO III. SITUACIÓN ACTUAL Y DE DIAGNÓSTICO DEL ÁREA OBJETO DE ESTUDIO	21
3.1 LA ATENCIÓN DE ALUMNOS EN LAS AULAS DE TOLOTZIN	21
3.2 DIAGNÓSTICO	22
4. CAPÍTULO IV. PROPUESTA Y/O APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN	24

4.1 DIDÁCTICAS, ACTIVIDADES, ESTRATEGIAS PARA MANTENER LA ATENCIÓN / EDUCAR LA ATENCIÓN	24
4.1.1 DIDÁCTICA	24
4.1.2 ESTRATEGIAS	25
4.1.3 ACTIVIDADES	29
BIBLIOGRAFÍA	30
MESOGRAFÍA	30

INTRODUCCIÓN

Una de las frases típicas de los docentes hacia los alumnos en todas las escuelas y de todos los niveles es "¿puedo tener un momento de su atención?", pregunta que de hecho, todo mundo hace cuando se esfuerza en que la gente se centre o enfoque en lo que se está diciendo.

Existen varios factores que afecta la concentración en la vida diaria, y una de las actividades del día a día es la educación que se imparte en las escuelas. Es por ello que el presente guía tiene como principal cometido conocer la Teoría del Desarrollo Cognitivo de Jean Piaget y examinar sus implicaciones en el ámbito educativo para buscar alternativas o estrategias que permitan un enfoque de atención.

En primer lugar, haremos un breve recorrido sobre las etapas del aprendizaje que establece dicho autor. Posteriormente, compararemos su obra con la de otro autor dentro del mismo paradigma constructivista, Vygotsky. Y para finalizar el marco teórico y conocer la relevancia de sus aportaciones, llevaremos a cabo un análisis de la misma en la escuela. Teniendo en cuenta lo anterior, hemos planificado una propuesta didáctica que recoge todos los principios de la teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget y sus aportaciones al constructivismo. Su puesta en práctica lleva consigo modificaciones en el proceso de enseñanza y aprendizaje: en el rol del maestro y del alumno, en la organización de los espacios, en la comprensión de los contenidos y en la construcción de los aprendizajes.

En este sentido, hemos decidido realizar nuestra propuesta didáctica a través de un proyecto en el área de Conocimiento del Medio. Por último, hemos sacado varias conclusiones sobre esta teoría, en la cual hemos valorado muy positivamente el amplio conocimiento que nos ofrece de las etapas del desarrollo de nuestros alumnos y así poder respetar sus diferentes intereses, capacidades y motivaciones, pudiendo lograr su desarrollo integral. Esta teoría nos ofrece también una gran oportunidad para trabajar en equipo desde una perspectiva cooperativa e incentivar una pedagogía centrada en la construcción de los aprendizajes y en su posterior generalización.

JUSTIFICACIÓN

Actualmente, la escuela Primaria Tolotzin presenta dificultades relacionadas con la adquisición de los conceptos por parte de los alumnos. Dichos conceptos se presentan y adquieren de forma inconexa y no se generalizan, por lo que tienen una escasa utilidad en la vida real. La falta de atención de los alumnos hacia los docentes es uno de los principales factores que impiden la adquisición de dichos aprendizajes.

DELIMITACIÓN DEL PROBLEMA

La desatención es un problema que se ha presentado todo el tiempo. La falta de atención de un organismo varía con base en los cambios en las condiciones internas como externas al propio organismo.

Este inconveniente se origina en los alumnos y alumnas de cualquier nivel educativo y es multifactorial. La Universidad Carnegie Mellon realizó un estudio donde se observaron 50 clases diferentes en distintos centros escolares norteamericanos. Lo que resultó al respecto fue que el porcentaje de desatención era poco más del 25%.

Como indica Rueda (2021), "el estado atencional puede variar en dos modos que tienen que ver con el tiempo en que se alcanza y se mantiene cierto nivel de activación".

El primer modo se refiere a una atención a causa de un estímulo externo y produce un incremento en el estado de alerta del alumno. Se sabe que la alerta genera una aceleración al responder. El segundo modo habla sobre la atención prolongada, lo cual es una capacidad que permite responder a un estímulo en periodos más largos. Mantener el nivel de vigilancia a lo largo de la realización de una tarea cualquiera requiere esfuerzo y consume recursos atencionales. Por tanto, el estado atencional sostenido disminuye con el tiempo, así que, en tareas que requieren períodos sostenidos de procesamiento, los cambios en el estado atencional serán de suma importancia.

El problema recae en los alumnos de los grados primero, segundo y tercero, que han presentado síntomas de falta de atención, incluso en periodos muy cortos. La influencia son los factores externos, más aún que los internos.

OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL

Diseñar estrategias, actividades y didácticas en apoyo del personal educativo para que la atención en los grupos de primaria baja sea de eficacia y lograr los objetivos del plan curricular.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Comprender las causas principales de la desatención
2. Fundamentar con un diagnóstico de los grupos
3. Diseñar las estrategias, didácticas, instrumentos y actividades para una mejora activa de atención en los alumnos

CAPÍTULO I. MARCO TEÓRICO (FUNDAMENTACIÓN)

1.1 LA ATENCIÓN

La atención presenta un papel muy relevante en diferentes aspectos de la vida, por ello han sido muchos los autores que han definido y estudiado la atención.

Reategui (1999) señala que "la atención es un proceso discriminativo y complejo que acompaña todo el procesamiento cognitivo, además es el responsable de filtrar información e ir asignando los recursos para permitir la adaptación interna del organismo en relación con las demandas externas".

Para Rubinstein (1982) la atención modifica la estructura de los procesos psicológicos, haciendo que estos aparezcan como actividades orientadas a ciertos objetos, lo que se produce de acuerdo al contenido de las actividades planteadas que guían el desarrollo de los procesos psíquicos, siendo la atención una faceta de los procesos psicológicos.

Luria (1962) destacaba como características esenciales de la atención la selectividad y la permanencia; así, consideraba la atención como el factor responsable de extraer los elementos esenciales para la actividad mental.

Según (Lavandos, 2012) la atención va dirigida a varios y diversos procesos mentales, claramente la función de la atención no es la propia vida mental, si no aquello que está fuera de la mente, en el espacio externo o en el propio cuerpo. Es conveniente tratar la atención en combinación con la percepción, es decir, con el ingreso de información y con las condiciones que los estímulos deben cumplir para "llamar la atención" y ser objeto de los procesos perceptivos.

1.2 PROCESO DE LA ATENCIÓN

El proceso atencional puede conceptualizarse en un proceso dividido en tres pasos o fases.

1. Inicio o captación: es cuando se producen cambios en la estimulación inicial y/o iniciamos una tarea, orientación de receptores sensoriales a la fuente de estimulación y puesta en marcha de estrategias de atención según demandas de la tarea/estímulo/situación.
2. Mantenimiento: ocurre transcurridos unos 4-5 segundos desde la captación. La duración es variable, en función de las características del estímulo o la tarea en particular.
3. Cese: desaparición de la atención prestada a un objeto o finalización de la tarea o concentración en la misma.

1.3 TIPOS DE ATENCIÓN

En el Manual de psicología de la atención: una perspectiva neurocientífica (Biblioteca de psicología) podemos profundizar en los tipos de atención según taxonomías como el tipo de modalidad sensorial, según la amplitud y modalidad, según la actitud del individuo, entre otros.

Pero existen variantes en su denominación que hacen referencia a aspectos más concretos y detallados de la misma, se podrían entender como diferentes tipos de atención, por ejemplo:

- **Atención interna:** capacidad para prestar atención a los propios procesos mentales u otros aspectos interoceptivos.
- **Atención externa:** atención captada por los estímulos externos y procedentes del entorno.
- **Atención abierta:** se acompaña de respuestas motoras que apoyan y facilitan el acto de atender, por ejemplo orientar la cabeza hacia el estímulo que queremos atender.
- **Atención encubierta:** permite atender a los estímulos sin la apariencia de que se esté llevando a cabo el acto.
- **Atención selectiva o atención focalizada:** capacidad para seleccionar y centrar la atención en un solo estímulo descartando otros irrelevantes que pueden interferir en el proceso.
- **Atención dividida:** capacidad de focalizar la atención en dos o más tareas al mismo tiempo. Por ejemplo, conducir y escuchar música al mismo tiempo.
- **Atención sostenida:** capacidad para mantener en el tiempo la atención y responder adecuadamente.
- **Atención visual:** capacidad de atender a los estímulos que se presentan en nuestro campo de visión. Se encuentra relacionada con aspectos espaciales.
- **Atención auditiva:** capacidad de atender a los estímulos percibidos a través del oído. Se relaciona con parámetros temporales.

1.4 FACTORES QUE DETERMINAN LA ATENCIÓN

Existen múltiples factores determinantes que pueden afectar al funcionamiento de la atención y pueden definir a qué estímulo se va a dirigir la atención. Estos pueden ser externos o internos.

Con base al estudio realizado con los alumnos de 1º, 2º, 3º de primaria. los factores más sobresalientes son:

Factores externos, aquellos que proceden del entorno y favorecen o dificultan la concentración sobre los estímulos relevantes, por ejemplo:

- Tamaño: cuanto mayor tamaño hay en el estímulo más recursos atencionales atrapa.
- Movimiento: los estímulos en movimiento captan más la atención que los que permanecen estáticos.
- Novedad: los estímulos más novedosos o raros atraen en mayor medida nuestra atención.
- Cambio: si aparece un estímulo diferente que rompe con la dinámica, nuestra atención se dirigirá al nuevo estímulo.
- Color: los estímulos que presentan color son más llamativos que aquellos que presentan tonos blancos y negros.

Factores internos, aquellos que dependen de cada persona por ejemplo:

- Intereses: se concentran más sobre aquellos estímulos que son de su interés.
- Emoción: los estímulos que provocan emociones de mayor intensidad atraen en mayor medida su atención. Sin embargo, hay que tener en cuenta que, los estados de ánimo positivos contribuyen a focalizar los recursos atencionales, pero los estados emocionales negativos dificultan la concentración.
- Estado orgánico: depende del estado físico en el que se encuentre el alumno, de forma que estados de cansancio, malestar, enfermedad, etc. dificultan la movilización de la atención. Por el contrario, el alumno presenta estados relacionados con la supervivencia como, por ejemplo, sed o hambre, aquellos estímulos relacionados ese tipo de necesidades atraerán en mayor medida los recursos atencionales.

1.5 TRASTORNOS DE LA ATENCIÓN

Según el "Centro de Psicología Madrid" (PSISE). Los trastornos de la atención se encuentran entre los síntomas de diferentes trastornos psicopatológicos, tanto orgánicos como funcionales; pero pueden encontrarse también condiciones de estrés, intensa emotividad o cansancio. Entre las que destaca la:

Hipoprosexia (disminución de la capacidad de atención). Se trata de una disminución del nivel de atención del individuo. Se puede detectar en condiciones normales (sueño, cansancio, aburrimiento) y en condiciones patológicas (de naturaleza orgánica o funcional, neurótica o psicótica).

Siegel (1999), describe que la atención sería una función de base profundamente relacionada con las emociones en cuanto: permite orientar al organismo detectando estímulos peligrosos o agradables en el ambiente, generando una respuesta de acercamiento o escape. Sólo después de haber enfocado un estímulo (orientando la atención o atención selectiva) y de una primera respuesta emocional se activaría la elaboración superior cortical (cognitiva).

1.5.1 Trastorno por déficit de atención/Hiperactividad (TDAH)

La atención tiene dos vertientes: es un signo de percepción a través de la concentración; la otra parte lo define como un mecanismo que controla y regula los procesos cognitivos.

Sin embargo existen problemas que alteran una atención efectiva, posiblemente por estrés, intensa emotividad o cansancio.

En el caso del TDAH, la falta de atención se caracteriza por una fuerte tendencia a la distracción. Conforme el "Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales" (DSM-5), diagnostica a una persona con TDAH de dos formas.

La inatención surge al presentar mínimo 6 de los siguientes síntomas durante al menos 6 meses:

1. Frecuentemente el alumno falla en prestar atención a los detalles y comete errores en las actividades escolares.
2. Dificultar en seguir indicaciones en actividades recreativas.

3. Parece no escuchar cuando se le habla directamente.
4. No sigue indicaciones ni termina tareas escolares.
5. Desorganizado.
6. Disgusto
7. Con frecuencia pierde sus cosas.

La segunda es la hiperactividad o impulsividad, al igual que la anterior, se diagnostica al alumno con al menos 6 de los siguientes síntomas observados por 6 meses:

1. Juega o golpea con las manos o pies.
2. Impaciencia al estar sentado, necesidad de levantarse.
3. Corre o trepa en el aula.
4. Incapaz de jugar en actividades recreativas.
5. Habla mucho.
6. Responde inesperadamente antes de hacer una pregunta.
7. No respeta turnos.
8. Interrumpe a otros.

Los síntomas pueden estar presentes den más de un contesto, es decir, se pueden presentar en la escuela, en la casa, o en otros lugares. El TDAH tiene como consecuencia un bajo rendimiento académico, escasos logros y rechazo social.

1.5.2 Trastorno específico del aprendizaje

La falta de atención afecta el aprendizaje alumno y en la utilización de las habilidades académicas

- a) Lectura de palabras imprecisas o lento.
- b) Falta de comprensión de lo que lee.

1.5.3 Trastorno del desarrollo de la coordinación

1.6 EL NIÑO

La infancia temprana (0 a 8 años, incluyendo el período intrauterino) es un período muy importante en el desarrollo humano. En los primeros tres años, o en los

primeros mil días de vida, existen momentos críticos en el desarrollo cognitivo, emocional, social y del lenguaje y las ventanas de oportunidad de intervención están claramente identificadas. Lo que se haga o se deje de hacer en ese período tendrá significancia a lo largo de todo el curso de vida. En otras palabras, el período de la infancia temprana puede marcar la trayectoria en salud, el aprendizaje y la conducta, así como influir en las futuras etapas del desarrollo.

El desarrollo integral de la infancia es la base del desarrollo humano, el cual es el fundamento del desarrollo del país. Es allí donde se inician y consolidan los elementos más importantes de la personalidad: la capacidad para aprender y las estrategias para pensar; la seguridad en sí mismo y la confianza en las propias posibilidades; las formas de relacionarse con los otros y la capacidad de amar; el sentimiento de dignidad propia y el respeto a los demás; la iniciativa y la capacidad de emprendimiento; el considerarse capaz y el ser productivo; el ayudar a los otros y los sentimientos y conductas solidarias.

1.6.1 TEORÍA DE JEAN PIAGET

Desde los inicios de la psicología hasta nuestros días, muchos han sido los autores interesados en conocer cómo las personas adquieren, conservan y desarrollan el conocimiento. En el presente trabajo recogeremos la Teoría desarrollada por Jean Piaget, debido a la gran repercusión que esta ha tenido en la historia de la educación. Según el autor, el conocimiento debe ser estudiado desde el punto de vista biológico, ya que el desarrollo intelectual se forma partiendo de la continuación del mismo y establece dos aspectos: Adaptación y acomodación, los cuales desarrollaremos más adelante. A partir de ahora, nos centraremos en la exposición de las distintas etapas del desarrollo del aprendizaje cognitivo del niño según dicha teoría.

La Teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget aplicada en las clases de 1º, 2º y 3º de primaria.

El desarrollo de las etapas de aprendizaje Jean Piaget tuvo como propósito defender una teoría del desarrollo basado en un planteamiento que postula que el niño edifica el conocimiento por distintos canales: lectura, escucha, observación,

exploración. En esta trayectoria de su trabajo, se interesó en el hecho de por qué los niños no podían pensar lógicamente siendo pequeños y, sin embargo, más adelante resolvían los problemas con facilidad. Es ahí donde nace la Teoría Constructivista del Aprendizaje: Piaget hace percibir que la capacidad cognitiva y la inteligencia están estrechamente ligadas al medio físico y social.

¿Cómo se produce el desarrollo cognitivo? Considera que hay dos mecanismos para el aprendizaje: La asimilación y la acomodación.

Los seres humanos buscamos el equilibrio: incorporación de las nuevas vivencias en nuestros esquemas. "El niño asimila correctamente los objetos tras haberse acomodado a sus características" (Martín Bravo, 2009, p.27). Cuando estas vivencias y esquemas se corresponden, se sostiene el equilibrio; sin embargo, si las experiencias están reñidas con los esquemas ya establecidos previamente, se lleva a cabo un desequilibrio que en un principio crea confusión, pero finalmente nos lleva al aprendizaje mediante la organización y la adaptación: el acoplamiento de los pensamientos previos y los nuevos. "La organización y la adaptación con sus dos polos de asimilación y de acomodación, constituyen el funcionamiento que es permanente y común a la vida, pero que es capaz de crear formas o estructuras variadas" (Thong, 1981, p.26). "La adaptación es el equilibrio entre el organismo y el medio" (Piaget, 1990, p.15). En el desarrollo de adaptación por asimilación, se adhieren nuevos testimonios en el esquema previo. En el desarrollo de adaptación por acomodación, el esquema previo ha de cambiarse, acomodarse a la nueva experiencia. Para que se produzca el desarrollo cognitivo, Piaget establece cuatro etapas o períodos: Período sensoriomotor, período preoperacional, período de las operaciones concretas y período de las operaciones formales. "Ha de quedar claro que la aparición de cada nuevo estadio no suprime en modo alguno las conductas de los estadios anteriores y que las nuevas conductas se superponen simplemente a las antiguas" (Piaget, 1990, p.316).

Período sensoriomotor (primeros dos años)

"La inteligencia sensoriomotriz es una adaptación práctica, vivida en el mundo exterior" (Thong, 1981, p.27). Piaget denomina así a esta etapa, porque el bebé conoce el

mundo poco a poco a través de sus sentidos y las tareas motrices de su cuerpo. Los bebés pasan de ser individuos "reflejos" con limitado conocimiento, a ser "solventadores de problemas", programadores que han profundizado mucho sobre sí mismos y lo que les rodea. Divide este período en seis subetapas, en las cuales, los esquemas mentales del niño "van configurando nuevas redes de esquemas que facilitarán la construcción de objetos permanentes" (Martín Bravo, 2009, p.29):

Estadio I

Actividad refleja (desde el nacimiento hasta 1 mes): El comportamiento del recién nacido está caracterizado por los reflejos innatos (rotación, succión, prensión), que cada vez se harán más eficientes. Sigue elementos que se desplazan, pero desconoce su ocultación. El reflejo es una estructura hereditaria, un sistema de movimientos cerrados o esquemas, que no se consolida, no acaba de organizarse más que ejercitándose, funcionando" (Thong, 1981, p.28).

Estadio II

Reacciones circulares primarias (de 1 a 4 meses): El bebé comienza a delimitar su cuerpo a través de hallazgos casuales que le despiertan interés. Observa atentamente el lugar donde desaparece un elemento. "Ciertas estructuras que aparecen en este estadio son un primer paso hacia la adquisición del concepto del objeto" (Martín Bravo, 2009, p.66).

Estadio III

Reacciones circulares secundarias (de 4 a 8 meses): Entendidas como "comportamiento que consiste en recobrar los gestos que por azar hayan ejercido una acción interesante sobre las cosas" (Piaget, 1936; v. en Thong, 1981, p.31). El bebé aprende a adecuar los esquemas conocidos a otras situaciones. Se interesa menos por su propio cuerpo y más por lo que le rodea. Podrá coger elementos visibles, pero estarán fuera de su mente los que no puede ver. "Los objetos comunes se reconocen haciéndolos, pasándose de una mano a otra, tocándose, apretándolos, introduciendo el dedo en el agujero de la llave, etcétera" (Holloway, 1982, p.68).

Estadio IV

Coordinación de esquemas secundarios (8-12 meses): Comienza a haber una intencionalidad cuando aparta cosas o emplea la mano de sus padres para poder conseguir coger objetos deseados. Consigue buscar elementos ocultos delante de él. "El niño sigue con los ojos el objeto hacia B, lo busca en este segundo lugar, y si no lo encuentra inmediatamente vuelve entonces a <>" (Martín Bravo, 2009, p.68). Imita sonidos y actos, lo cual indica el inicio de la memoria y representación. –

Estadio V

Reacciones circulares terciarias (12 a 18 meses): El niño comienza a experimentar de forma metódica. Utiliza fórmulas nuevas para conseguir lo que desea. Sigue los movimientos visibles de un objeto cuando se le esconde y lo localiza donde lo vio la primera vez, pero no puede deducir los movimientos invisibles. Reconoce fotografías familiares y lleva a cabo órdenes verbales simples.

Estadio VI

Intervención de medios nuevos a través de combinaciones mentales (de 18 a 24 meses): Se lleva a cabo un cambio de la tarea sensomotriz a la mental. Inventa modos nuevos por conclusiones mentales. Ya deduce el movimiento invisible de algún objeto cuando se le esconde y sabe que se conserva aún sin resultar visible, es la permanencia de objeto, "por el mismo hecho de entrar en el sistema de representaciones y de relaciones abstractas o indirectas, el objeto adquiere, para la conciencia del sujeto, un nuevo y último grado de libertad" (Martín Bravo, 2009, p.70). Empieza a emplear símbolos en el lenguaje, recuerda actos pasados e imita posteriormente. Está llegando al período de la representación simbólica.

Período Preoperacional (2 a 7 años)

Este lo divide a su vez en otras dos etapas:

Etapa preconceptual (2 a 4 años): El niño actúa en el nivel de la representación simbólica, así se puede ver en la imitación y memoria manifiestas en dibujos, lenguaje, sueños y simulaciones. En el mundo físico maniobra muy de acuerdo a la realidad, pero en el pensamiento sigue siendo egocéntrico. Cree que todos los

elementos tienen vida y sienten. Piensa que todo lo que sucede tiene una relación causa- efecto. También cree que todo es tal y como él lo percibe; no entiende otros puntos de vista.

Etapa prelógica o intuitiva (4 a 7 años): Se manifiesta el pensamiento prelógico (por ejemplo, media taza de líquido que llena un vaso pequeño es más que media taza que no llena un vaso grande). El ensayo y error puede hacerle descubrir intuitivamente las relaciones correctas, pero no es capaz de considerar más de una característica al mismo tiempo (por ejemplo, las bolitas azules no pueden ser al mismo tiempo de madera). El lenguaje es egocéntrico, lo que refleja sus limitaciones por falta de experiencia.

Período de las operaciones concretas (7 a 12 años)

En esta etapa el niño puede emplear la lógica sobre lo que ha experimentado y manipularlo de una manera simbólica (operaciones aritméticas). Piensa hacia adelante y atrás. Reconoce que si se pasa media taza de líquido de un recipiente alto a uno corto, sigue siendo media taza, que es lo que era en un principio. A la capacidad de pensar hacia atrás Piaget la llama reversibilidad. Esta aptitud ayuda a acelerar el pensamiento lógico y se pueden llevar a cabo deducciones (Si $2+2=4$, $4-2=2$). Aquí se puede ver el bucle ascendente del desarrollo de la inteligencia, desde el saber edificado durante las experiencias concretas del período sensoriomotor, hasta la posibilidad de poder simbolizar y razonar sobre ellas de forma abstracta.

Período de las operaciones formales (12 años hasta la madurez)

Cuando el niño alcanza la edad de 12 años aproximadamente, razona lógicamente sobre cosas abstractas que nunca había investigado de forma directa. Esto es lo que singulariza el período de las operaciones formales. El niño está capacitado para hacer un pensamiento racional e inductivo a través de la forma de una propuesta ofrecida. Sólo conoce el problema de forma hipotética y puede llegar a una reflexión lógica a través del pensamiento.

Esta última etapa no es lograda por todos los adultos, pero sí es característico de los científicos, que pueden manejar un gran número de datos y explicárnoslos

claramente. Einstein dijo sobre la teoría de Piaget "Es tan simple que sólo un genio podía haberla pensado". Concluiremos las etapas de Piaget con la elaboración de la siguiente tabla, en la cual podemos observar de forma esquemática cada una de las etapas del desarrollo de aprendizaje. Ha sido elaborada a través de las aportaciones de Piaget (1982) e Inhelder (1982).

1.6.2 TEORÍA DE VYGOTSKY

Vygotsky (1934) Hace dos preguntas imprescindibles: "¿Qué sucede en la mente infantil cuando recibe los conceptos científicos que se le enseñan en la escuela? ¿Cuál es la relación entre la asimilación de la información y el desarrollo interno del concepto científico en la conciencia del niño?"

Si bien, Jean Piaget concluyó que el desarrollo cognitivo de los niños ocurre en etapas, Vygotsky rechaza sus ideas, pues cree que los infantes pueden desarrollarse de forma independiente a causa de las interacciones sociales.

Afirma que nacemos con cuatro funciones mentales elementales: atención, sensación, percepción y memoria. Es el entorno social y cultural el que nos permite usar estas funciones elementales para desarrollar y tener funciones mentales superiores. Esto ocurre en algo a lo que llama "zona de desarrollo próximo".

Primero esta lo que podemos hacer por nuestra cuenta, luego está la zona de desarrollo próximo que representa lo que podemos hacer con la ayuda de un adulto, un amigo, la tecnología, o lo que Vygotsky llamó "el otro más conocedor". Al final esta lo que hay más allá de nuestro alcance. En todo caso, la atención que es imprescindible está enfocada a realizar acciones que permiten lograr a la persona desarrollar su "máxima capacidad".

Pensemos en una niña y un niño, ambos de 10 meses de edad y aprendieron a gatear. Actualmente se encuentran en la zona de desarrollo próximo. El más conocedor le brinda al niño herramientas y oportunidades para practicar la acción del "caminar". El niño explora las herramientas que le animan a levantarse y moverse con apoyo por el lugar. La niña también tiene la potencia para ponerse de pie pero no recibe apoyo alguno para aprender la habilidad. Cuando compramos los dos, deducimos que, mientras la niña todavía está tratando de levantarse, el niño ya está en la siguiente zona manteniendo el equilibrio mientras está de pie y ahora tiene el potencial de aprender a caminar.

Ambos eventualmente aprenderán a caminar, pero, según Vygotsky, el niño será más hábil. Los mismos principios se aplican al aprendizaje y al desarrollo de funciones cognitivas superiores. Solo aquellos que aprenden con la ayuda del otro más conocedor, pueden alcanzar el máximo potencial de su capacidad. Vygotsky cree que un niño puede aprender habilidades que van más allá de su madurez natural.

CAPÍTULO II. ANTECEDENTES O GENERALIDADES DE LA ESCUELA PRIMARIA TOLOTZIN

2.1 ACERCA DE LA ESCUELA PRIMARIA TOLOTZIN

La Escuela Primaria Tolotzin, S.C., se encuentra ubicada al suroeste del centro de la Ciudad de Toluca, en la calle Ignacio López Rayón No. 1313, en la colonia Universidad, en Toluca, Estado de México, C.P. 50130, actualmente se cuenta con una matrícula de 125 alumnos de los cuales, 72 son hombres y 53 son mujeres, la escuela cuenta con un grupo por grado, lo que implica que la plantilla docente está conformada por 6 docentes frente a grupo y un directivo escolar, adicional a ello se cuenta con el Profesor que imparte Educación Física, la Profesora que imparte Inglés y el Profesor que imparte Tecnología. Haciendo un total de 9 docentes trabajando dentro de las aulas.

Dentro de las características de la población encontramos que: el rango de edad de los padres de familia oscila entre los 27 y 50 años. Las profesiones y oficios que predominan entre los padres de familia son: docentes, comerciantes, servidores públicos y en su mayoría se colocan como empleados sin especificar su ocupación, así mismo el nivel de escolaridad de éstos se ubica en nivel superior y medio superior y solo un porcentaje muy bajo menciona tener posgrado. Del total de la población contamos con un 50% de alumnos que proceden de familias nucleares, el 48.8% proviene de familias monoparentales y el 1.2% se encuentra en familias adoptivas.

Además 45 alumnos del total de 125 son hijos únicos, y el resto cuenta de 2 a 3 hermanos pueden ser mayores o menores que ellos.

La procedencia de población de los alumnos es: de áreas urbanas y semiurbanas, los principales municipios de los que proceden son: Toluca como la principal fuente de fluencia con algunas colonias prevalentes Universidad, 8 cedros, Las Américas, Sauces, Héroes, San Buenaventura, San Diego, San Pablo Autopan, entre otras, seguido del municipio de Zinacantepec, Metepec y Almoloya de Juárez. En su mayoría los alumnos tienen acceso al uso de herramientas digitales y a la web.

Derivado de la evaluación diagnóstica y de la evaluación del primer momento se tiene la siguiente clasificación de los alumnos:

Tabla 1. Alumnos que requieren apoyo.

	PRIMERO	SEGUNDO	TERCERO	CUARTO	QUINTO	SEXTO
Total de alumnos	11	21	24	23	23	23
No. de alumnos que requieren mayor apoyo.	1	6	6	8	5	5

Huertas et al. (2023) La tabla muestra el total de alumnos de la escuela que requieren apoyo, datos extraídos del análisis de los resultados de las diferentes evaluaciones diagnósticas.

De esto se detectó que la principal área de oportunidad académica que presentan los alumnos es en el campo formativo de Saberes y pensamiento científico, en la unidad de aprendizaje: matemáticas, el tema es falta dominio de las tablas de multiplicar y por consecuencia el desarrollo mental y de algoritmo de las operaciones derivadas de la falta de dominio en las tablas de multiplicar, como multiplicaciones y divisiones de números naturales y decimales, fracciones en sus diferentes clasificaciones y conversiones, así como la ubicación de las cifras para el desarrollo de dichas operaciones.

2.2 MISIÓN

Favorecer el desarrollo integral, de los que conformamos la Escuela Primaria Tolotzin, S.C. mediante la aplicación y desarrollo de competencias, adquisición de conocimientos y metodologías que estimulen la práctica docente y el ambiente institucional, fortaleciendo la maduración de potencialidades emocionales y cognitivas, estimulando un ambiente de igualdad y respeto a la integridad física y dignidad de las personas.

2.3 VISIÓN

Somos la Escuela Primaria Tolotzin, S.C. comprometidos a ser una institución educativa líder, con un impacto social cada vez mayor, que forme personas fuertes emocionalmente, adaptables, con un alto desempeño en sus habilidades, resultado de directivos y docentes que se distingue por sus valores y su calidad humana y educativa. Una comunidad escolar integrada por niñas y niños con necesidades educativas, que mejora la infraestructura escolar, que impulsa una cultura de participación diferenciada en la toma de decisiones.

2.4 VALORES

Responsabilidad

Compromiso

Actitud de servicio

Desarrollo integral de los alumnos

Calidez humana y atención personalizada.

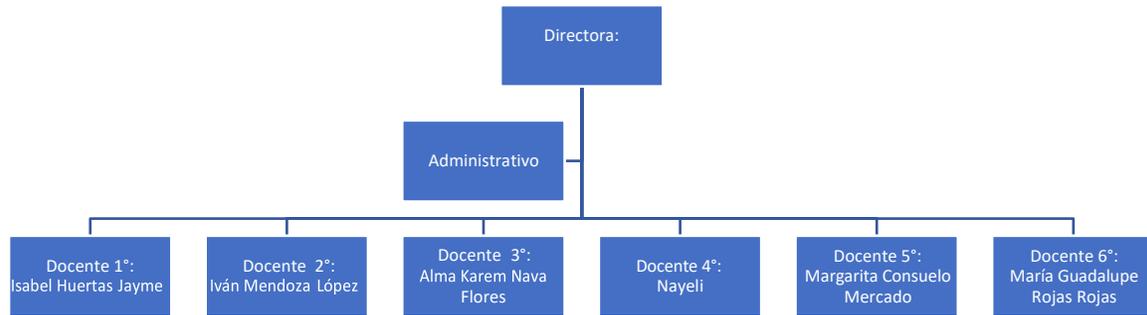
Respeto al medio ambiente

Cuidado de la salud

Pensamiento crítico

2.5 ORGANIGRAMA

Figura 1. Organigrama escolar.



Huertas et al. (2023). Organigrama que representa la distribución por grado de cada una de las figuras de la escuela.

2.6 DESCRIPCIÓN DE PUESTOS

Directora

Persona encargada de dirigir el centro educativo y las actividades que en él se realizan.

Funciones

- Coordinar con los diferentes equipos de trabajo la fase de diagnóstico.
- Socializar el plan operativo anual como parte del proyecto de centro con todos los actores y organismos de gestión.
- Asignar las tareas y las actividades a los diferentes equipos de trabajo.
- Organizar los equipos de supervisión acompañamiento y seguimiento de los procesos docentes educativos.
- Evaluar continuamente la observación, las normas y el cumplimiento de las reglas.

- Promover entre los docentes el desarrollo de una cultura de la ciencia y la tecnología.
- Representar al centro en todas las actividades administrativas, técnicas laborables, sindicales, investigativas y vinculación comunidad/centro educativo.

Administrativo

Personal encargado de llevar organización administrativa como finanzas y activos.

Funciones

- Encargados de las finanzas
- Organización de materiales escolares
- Dentro se encuentra el personal encargado de la limpieza y sanitización de los espacios escolares

Docentes frente a grupo

Persona que se dedica a enseñar o que realiza acciones referentes a la enseñanza.

Funciones

- Plantear de manera sistemática el curso de acción que debe emprenderse, de acuerdo al proyecto de centro, y las rutas posibles que deben recorrerse para superar las dificultades y limitaciones identificadas en la fase diagnóstica anterior.
- Analizar la misión y la visión de la educación, así como los principios y fines de la educación dominicana a los fines de elaborar el plan conforme al perfil del alumno y la alumna dominicano y dominicana.
- Realizar un análisis de contenido y no contenido al plan para comprobar si hay presencia de los valores fundamentales contenidos en el perfil del y la estudiante dominicana.

2.7 DIAGNÓSTICO FODA

Tabla 2. FODA

F	O
<p>Cuenta con grupos pequeños, con un rango de 20 a 25 alumnos.</p> <p>Calidad académica de nuestros docentes.</p> <p>Trabajo en equipo y buen clima laboral.</p> <p>La motivación del docente para generar nuevos ambientes y estrategias de aprendizaje</p>	<p>El menú del comedor no promueve en varias ocasiones una alimentación saludable</p> <p>Los equipos en la sala de cómputo son insuficientes.</p> <p>La infraestructura de la escuela impide el acomodo de los inmuebles escolares (pizarrones, libreros, etc.).</p>
D	A
<p>Instalaciones deficientes o sin mantenimiento.</p> <p>Deserción escolar.</p> <p>Alumnos desmotivados y poco comprometidos.</p> <p>Los espacios son pequeños.</p> <p>No cuenta con rampas para atender a alumnos con discapacidad.</p>	<p>Se encuentran otras instituciones alrededor.</p> <p>Falta de apoyo y compromiso por parte de los padres de familia a los alumnos rezagados.</p> <p>Después de la contingencia sanitaria, se presenta una crisis económica y aumento del desempleo, lo cual causa paulatinamente una baja en la matrícula.</p>

Huertas et al. (2023). La tabla permite identificar las debilidades, fortalezas y áreas de oportunidad a atender en lo administrativo y académico.

CAPÍTULO III. SITUACIÓN ACTUAL Y DE DIAGNÓSTICO DEL ÁREA OBJETO DE ESTUDIO

3.1 LA ATENCIÓN DE ALUMNOS EN LAS AULAS DE TOLOTZIN

Existen varios factores que impiden la asimilación de nuevos conceptos durante las clases en el aula. Uno de los más frecuentes es la socialización que los alumnos suelen llevar mientras están juntos.

A causa de la contingencia, los alumnos han generado malos hábitos de estudio en las aulas ahora que han regresado de forma presencial a clases. Se supone que durante las clases virtuales, la atención no era captada por los alumnos directamente, sino que los padres eran los responsables del trabajo de los alumnos, por lo que la atención que se requería captar a quien iba dirigido, fue casi nula.

Hoy en día mantienen ese patrón y has sido un reto para los docentes poder atender las necesidades del grupo en general.

3.2 DIAGNÓSTICO

Primer grado

El primer grado de primaria está conformado por 11 alumnos, 8 niñas y 3 niños, de los cuales 8 viven en municipios de Toluca (Tlapaltitlán, San Juan Tilapa, seminario, Toltepec, Universidad) en el entorno familiar se registran 9 familias nucleares (los alumnos viven con ambos padres) y dos monoparentales, la madre se responsabiliza totalmente, el rango de edad de los padres esta entre los 30 a 40 años. La ocupación de los padres de familia es la siguiente: dos madres son enfermeras, 4 comerciantes, un verificador sanitario, un ingeniero civil, 5 empleadas(sin especificar), un contador, 2 docentes, 2 en el área administrativa, un consultor, un chef y un jefe de estudio.

Tres de ellos son hijos únicos y el resto tienen entre uno y dos hermanos mayores que ellos.

La mayoría de los alumnos cuentan con los servicios básicos, así mismo internet.

Segundo Grado

El grupo se conforma de 21 alumnos, de los cuales 13 son niños y 8 niñas.

Todos los alumnos viven en zonas suburbanas y urbanas, ninguno pertenece a la comunidad rural. Todos con acceso a internet y un medio electrónico, en su mayoría PC y enseguida celular.

Las familias se integran en su mayoría por 4 miembros, de las cuales 15 son familias monoparentales y 6 son alumnos que viven con mamá.

Los padres en su mayoría no especifican su ocupación, pero se encuentran diversas ocupaciones como servidores públicos, administrativos, ingenieros, diseñador, abogados y en sector salud.

Casi el 100% de las madres trabajan en varios sectores: docencia, independiente y en su mayoría sin especificar (empleado).

Las edades de los padres y madres en su mayoría oscilan entre los 30 y 40 años.

El estado civil de las familias monoparentales en su mayoría son casados, de los cuales solo 3 están en concubinato. Las otras 6 se consideran solteras.

16 de los alumnos tienen hermanos en casa, los 5 restantes son hijos únicos.

Tercer grado

El grupo de tercer grado está conformado por 14 niños y 10 niñas, de los cuáles 13 viven con ambos padres, 10 viven solo con mamá y 1 vive solo con papá. Las familias están conformadas por 13 familias nucleares y 11 familias monoparentales. 13 de ellos son hijos únicos y 11 cuentan con hermanos. A 3 alumnos los indican como alérgicos y 1 con enfermedad respiratoria (asma).

Los alumnos en su totalidad viven en zona urbana por lo cual cuentan con los servicios básicos que son luz, drenaje, agua, internet, computadora, celular, etc.

El rango de edades en el caso de las mamás es de 20 a 50 años y en el caso de los papás es de 20 a más de 50 años.

La situación laboral de las madres es: 6 amas de casa, 4 servidoras públicas, 6 empleadas, 3 docentes, 1 comerciante, 2 ámbitos de salud.

La situación laboral en el caso de los papás es: 3 empleados, 1 técnico dentista, 4 comerciantes, 1 abogado, 2 servidores públicos y 1 obrero.

Respecto al nivel de estudios en el caso de las mamás 1 cuenta con maestría, 14 con licenciatura, 5 con prepa y el resto no presento ningún nivel.

En el caso del nivel de estudios de los papás es 5 cuentan con licenciatura, 5 con preparatoria y 1 cuenta con secundaria.

4. CAPÍTULO IV. PROPUESTA Y/O APLICACIÓN DE LA ALTERNATIVA DE SOLUCIÓN

4.1 DIDÁCTICAS, ACTIVIDADES, ESTRATEGIAS PARA MANTENER LA ATENCIÓN / EDUCAR LA ATENCIÓN

4.1.1 DIDÁCTICA

PAUTAS PARA TRABAJAR LA ATENCIÓN

Algunas pautas que pueden resultar útiles a la hora de trabajar la atención son:

- Claridad: Debemos de realizar una correcta explicación de las tareas o actividades que vamos a realizar.
 - El niño debe tener muy claro la actividad que tiene que realizar.
 - Lenguaje concreto, preciso y con pocas palabras cuando lo expliquemos al niño. Mucho lenguaje puede ser "ruido" o provocar su distracción.
 - Trabajo estructurado y dividido en pequeños objetivos. Que se van a ir consiguiendo poco a poco.
- Constancia: Debemos de ser constantes en nuestro trabajo y emplear una metodología adecuada y sistematizada.
- Aprovechar sus intereses: Conocer sus intereses y preferencias para favorecer la concentración y la atención partiendo ellos.
- Motivación: Presentar las actividades de forma lúdica y divertida como un juego, haciendo estas actividad deseable.

En ocasiones podemos jugar con ellos para que se motiven aún más, sin perder el objetivo que queremos conseguir con nuestra actividad.

- Entorno de trabajo libre de estímulos: Posibilitar el trabajo en un lugar adecuado donde el niño puede concentrarse.

Utilizar actividades variadas en cada momento para no permitir la fatiga y el aburrimiento.

- Aclarar las dudas con cierta estrategia, sino ha estado atento, eso sí, para que el niño no piense que todo vale: hacer otro ejercicio donde el niño preste atención, y luego volver al primero aclarando las dudas) No se le deben señalar los errores sino más bien facilitar que el niño realice otra vez el proceso, el fin es que sea él mismo quien descubra los errores y por tanto la forma de no repetirlos. Si bien tenemos que tener presente que aquellos niños con necesidades educativas especiales necesitan orientación ya que están en proceso constante de aprendizaje. Mantener en todo momento una actitud positiva y motivadora, mediante fichas de recompensa, premios, etc. Para así desarrollar su autoconfianza y autoestima. Creando un clima de confianza y cariño.

4.1.2 ESTRATEGIAS

ESTRATEGIAS PARA LA ATENCIÓN

Los ojos

Pasos

1. Ejecuta en orden los movimientos de los ojos.
2. Repite cada movimiento tres veces.
3. Debes terminar cada movimiento donde se inicia.
4. Usa como fondo musical: "Mozart para Aprender Mejor"

(Selección: Música para Estimular la Creatividad)

Beneficios

Ayuda a la visualización.

Conecta el cerebro integralmente.

Enriquece las representaciones cerebrales.

Activa las terminaciones neuronales y alerta al sistema nervioso.

Estimula la creatividad.

Nota: Efectúa estos ejercicios como si tú estuvieras detrás de las flechas.

Ojo derecho Ojo izquierdo

Movimiento 1

Mueve los ojos en círculos por la derecha hacia arriba y a la izquierda, como marca la flecha (3 veces).

Movimiento 2

Mueve los ojos formando un triángulo; pon atención en dónde inicia el movimiento (3 veces)

Movimiento 3

Mueve los ojos formando un cuadrado (3 veces)

Movimiento 4

Mueve los ojos formando una X (3 veces)

Ejercicio de atención "A , B , C"

A B C D E F G

d i j d d j

H I J K L M N

i d i j i j d

Ñ O P Q R S T

j d i d i j i

U V W X Y Z

d i j d d i

Pasos

1. Dibuja un abecedario en mayúsculas y pega tu hoja a nivel de tus ojos.
2. Debajo de cada letra coloca las letras: "d, i, j", al azar, que quieren decir: d=derecho; brazo derecho; i=izquierdo; brazo izquierdo, y j=juntos, ambos brazos juntos.

3. Escribe estas tres letras en minúsculas cuidando que no esté debajo de la "D" la "d" minúscula, de la "I" la "i" minúscula y de la "J" la "j" minúscula.
4. Pega tu hoja en una pared, exactamente al nivel de tu vista.
5. Mientras lees en voz alta la letra, "A" te fijas que debajo hay una "d"; entonces sube tu brazo derecho frente a ti y bájalo; si hay una "i" sube tu brazo izquierdo frente a ti y bájalo, y si hay una "j" sube ambos brazos y bájalos; así llegarás a la "Z".
6. Cuando hayas llegado a la "Z", a buen ritmo, empieza de nuevo el ejercicio, ahora desde la "Z" hasta la "A".
7. Si en el trayecto de la "A" a la "Z" te equivocas, sacúdete y vuelve a empezar, escogiendo tu propio ritmo hasta que llegues a la "Z".
8. Usa: "Música Barroca Para Aprender Mejor" (de 80 tiempos).

Beneficios

Logra la integración entre el consciente y el inconsciente.

Permite una múltiple atención entre el movimiento, la visión y la audición.

Favorece el que, a través del ritmo, la persona se concentre.

Ayuda a mantener un estado de alerta en el cerebro.

Integra ambos hemisferios cerebrales.

Se recomienda antes de iniciar un aprendizaje difícil o la resolución de un problema; así se preparará el sistema nervioso para cualquier eventualidad.

El pinocho.

Pasos

1. Inhala aire por la nariz y frótala rápidamente diez veces.
2. Exhala ya sin frotarla.
3. Repite el ejercicio cinco veces más.
4. Cada vez que lo hagas nota si el aire que tomas entra por ambas fosas nasales.

En Bali, cada vez que un balinés se prepara para bailar se frota la nariz mientras se concentra; incluso algunos danzantes, frotando su nariz, llegan a alcanzar estados de trance antes del espectáculo, como en el ritual denominado kachá.

Beneficios

Activa e incrementa la memoria.

Integra ambos hemisferios cerebrales.

Centra la atención cerebral.

Ayuda a la concentración.

Recomendaciones para algunas actividades.

La capacidad para mantener la atención sostenida varía entre 10 y 20 minutos (Tokuhama, 2011):

- Utilizar los primeros minutos de las clases para corregir los deberes y conocimientos del día anterior.
- Antes del silencio total es bueno avisarles de que se les deja hablar entre ellos pero que vamos a hacerles una señal (contar en voz alta de uno a tres o hacer sonar una campanilla (Tristan de Frondeville, 2009).
- Utilizarse bloques que no superasen los 15 minutos. Este sistema facilita el procesamiento y consolidación de la información. (Tokuhama, 2011).
- Realizar patrones de aplausos y pisotones, acompañados de algún canto o verso.
- Aprovechar tiempos muertos: durante el tiempo que se invierte en repartir un papel con tareas o notas en el que puedes ir explicando la tarea o la información sobre lo que estás entregando.
- Cambiar el nivel y el tono de voz: esto ayudara a captar más rápido la atención.
- Utilizar humor: Lograrás que su atención haga un inciso y luego te escucharán con más atención.

4.1.3 ACTIVIDADES

Cuando hablamos de actividades para mejorar y entrenar la atención existen muchas posibilidades, tantas como seamos capaces de llegar con nuestra destreza e imaginación. Las posibilidades para encontrar ejercicios, actividades y juegos para este fin resultan de extrema sencillez y facilidad, por ejemplo:

- Caligrafía.
- Copia de un texto.
- Copia de un dibujo.
- Corrección de dictados u otras tareas que deban controlarse mediante la pizarra.
- Seguimiento auditivo de un cuento u otra narración.
- Seguimiento de la lectura colectiva.
- Realización de trabajos manuales.

REFERENCIAS

Verdugo A, Miguel Á. (1995). Personas con discapacidad. Perspectivas psicopedagógicas y rehabilitadoras. Siglo veintiuno.

Vygotsky, I. S. (1999). Pensamiento y lenguaje: teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas. Buenos aires: Fausto.

Garrido Landivar, J. (2004). Programación de actividades para educación especial. CEPE.

Piaget, J. (1966). Psicología del niño. Popular.

DSM IV. Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales.

Lanandos, J. (2012) El cerebro y la educación: neurobiología del aprendizaje. Aguilar Chilena de Ediciones S. A.

Ibarra, L. M. (2007) Aprende mejor con gimnasia cerebral. Garnik Ediciones.

MESOGRAFÍA

Educación 3.0. (11-10-2022). ¿Cómo organizar tus clases para que los alumnos mantengan la atención? <https://www.educaciontrespuntocero.com>

Educación 3.0. (23-01-2023). Estrategias para mejorar la atención de los alumnos. <https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/estrategias-mejorar-atencion-alumnos>

Orientación Andújar. (12-10-2022). Fichas de atención con colores. <https://www.orientacionandujar.es/>

Rafael, A. (). Master en paidopsiquiatría. http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf

Eduforics (12-02-2017). Estrategias y herramientas para mejorar la atención de los alumnos en el aula. <https://www.eduforics.com/es/fomentar-la-atencion-del-alumnado-aula>

<https://www.educaciontrespuntocero.com/recursos/estrategias-mejorar-atencion-alumnos>