



# La planeación didáctica y su función en la escuela primaria

Autor(a): Karla Eugenia Martínez Ramírez  
Escuela Primaria “Jesús Reyes Heróles” 15EPR4001Y  
Temoaya, México  
18 de noviembre de 2022



# LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA Y SU FUNCIÓN EN LA ESCUELA PRIMARIA.

## OBJETIVOS:

- Que los docentes reconozcan la importancia de la función de la planeación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Analizar el proceso de planeación de los profesores en la escuela primaria.
- Que los docentes conozcan los criterios para elaborar una planeación didáctica.

## PREGUNTAS:

¿Qué es la planeación didáctica?

¿Cómo se organiza la planeación didáctica para que atienda los propósitos educativos actuales?

¿Qué elementos concretos se deben considerar en la planeación didáctica para el desarrollo de una clase?

## INTRODUCCIÓN.

Esta guía de planeación didáctica, con base en la reflexión y el análisis de la propia práctica, se tomará como punto de partida para la creación de nuevas experiencias pedagógicas para el mejoramiento del proceso educativo y sean el marco para la innovación y el mejoramiento cualitativo de la práctica docente.

Debemos considerar que cuando nos referimos a la planeación docente, nos centramos en el proceso donde se diseñan situaciones de aprendizaje y se concretiza el currículo a partir del contacto que tenemos con los alumnos y el contexto que será diferente en todas las prácticas docentes.

Todo docente al realizar su planeación debería considerar los propósitos, seleccionar la metodología, los recursos y actividades de evaluación considerando el programa de la o las asignaturas y las características y necesidades de cada uno de los grupos; sin embargo, muchos docentes llegan a realizar una planeación

simulada porque no reflexionan sobre el papel y las posibilidades que tiene la planeación en nuestra práctica docente.

## DESARROLLO

Es fundamental que la planeación didáctica inicie con una evaluación diagnóstica para que los docentes tengan un antecedente sobre lo que saben los alumnos y lo que deberían saber al iniciar los nuevos aprendizajes.

La planeación docente tiene como finalidad anticiparse de los procesos y evitar en lo posible la improvisación, exige reflexionar sobre las múltiples implicaciones de la tarea educativa, no sólo con relación a los contenidos temáticos sino sobre la orientación pedagógica. (SEP, 2011)

La planeación didáctica asumida como proceso creativo y constructivo implica cuestionar nuestras prácticas docentes habituales, en muchos casos primordialmente expositivas, en donde lo más importante es agotar los contenidos señalados en los programas de estudio y al mismo tiempo; autoevaluar los aciertos y limitaciones de nuestro pensar y actuar docente, con el propósito de mejorar e innovar el ambiente de aprendizaje.

Muchas veces tendemos a confundirla con el cumplimiento de requisitos administrativos y sin efectos concretos en el ejercicio docente. Si bien es cierto, que la mayoría de nuestros superiores llevan un seguimiento de la entrega de dicho documento y que en muchas ocasiones éste sirve para la asignación de un puntaje en la evaluación final de cada uno de los docentes, deberíamos asumir la responsabilidad de nuestra práctica docente y entender a la planificación como “un proceso de previsión y reflexión sobre la práctica, que reporta calidad a la enseñanza” (Carvajal, 1997)

Para hacer de nuestro trabajo docente una actividad profesional y de calidad, orientada a las necesidades y cambios que demanda nuestra sociedad es necesario

transformar constantemente nuestras prácticas; siempre a partir de una planeación que oriente nuestra acción con base en las circunstancias de nuestro contexto.

En el principio pedagógico número dos del plan de estudios, nos menciona que “la planificación es un elemento de la práctica docente que permite potenciar el aprendizaje de los estudiantes hacia el desarrollo de las competencias. Implica organizar actividades de aprendizaje a partir de diferentes formas de trabajo, como situaciones y secuencias didácticas y proyectos, entre otras. Las actividades deben representar desafíos intelectuales para los estudiantes con el fin de que formulen alternativas de solución” (SEP, 2011)

Por ello al diseñar una planeación se requiere (SEP, SEGOB, 2011):

- Reconocer que los estudiantes aprenden a lo largo de la vida y se involucran en su proceso de aprendizaje.
- Seleccionar estrategias didácticas que propicien la movilización de saberes, y de la evaluación del aprendizaje congruente con los aprendizajes esperados.
- Reconocer que los referentes para su diseño son los aprendizajes esperados.
- Generar ambientes de aprendizaje colaborativo que favorezcan experiencias significativas.
- Considerar evidencias de desempeño que brinden información al docente para la toma de decisiones y continuar impulsando el aprendizaje de los estudiantes.

Actualmente la finalidad de la educación no sólo implica la transmisión de meros conocimientos, el proceso educativo tiene como finalidad proporcionar a las nuevas generaciones los conocimientos requeridos para vivir en sociedad, esto significa que la educación ha de formar individuos que puedan resolver los problemas que se le presenten cotidianamente, capaces y que se desarrollen en un ambiente colaborativo.

Palacios (1989) menciona que debe existir una nueva concepción del proceso educativo y que la pedagogía debe estar centrada en el niño, nos hace reflexionar

en torno a que la vida nos presenta diferentes problemas y que si planteamos a los estudiantes esos problemas de manera que puedan solucionarlos de manera natural se fomentará que quieran hacerlo mejor, ir más a prisa y adelante porque quieren conocer, de esta manera la escuela es por la vida y para la vida.

Para ello es de suma importancia que los docentes organicen la clase mediante una planeación didáctica, ya que incide directamente en los objetivos de aprendizaje de los estudiantes, para alcanzar el objetivo de formar ciudadanos capaces no sólo de integrarse en una sociedad cambiante como en la que vivimos. Sino de seguir fomentando cambios por tal motivo debemos basarnos en las necesidades e intereses de quienes aprenden.

También debemos utilizar metodologías activas que disminuyan la importancia de los éxitos y fracasos académicos y prioricen la interacción entre alumnos, la integración social, la capacidad de comunicarse eficazmente y de colaborar, el cambio de actitudes el desarrollo del pensamiento y el descubrimiento del placer de aprender.

(Morin, 1986) Sostiene que la escuela debe contribuir a generar condiciones en el establecimiento de ambientes de aprendizaje que permitan el desarrollo de la inteligencia. Los docentes que deseen lograr que sus alumnos desarrollen un pensamiento crítico deben ser facilitadores y motivadores de oportunidades para pensar.

Esto implica que el maestro evite decir a los alumnos qué pensar, y en su lugar, fomentar en el aula experiencias que le permitan actuar de manera crítica, reflexiva y científica. Debe modificar la forma de dar la clase tradicional, donde su papel se desarrollaba en ser un transmisor de conocimientos. Ahora, debe convertirse en un guía para la generación del conocimiento, acto que le corresponde al alumno. (SEP, 2011)

Esta tarea que realizamos de manera formal e informal, lo hacemos cotidianamente y lo empleamos en distintos contextos y mediante ella determinamos nuestras acciones de forma anticipada.

Planear es un acto de inteligencia cuyo propósito es racionalizar la elección de alternativas para el futuro. Implica un ejercicio libre de la razón para definir con claridad los fines a los que se orienta la acción y desentrañar los mejores medios para alcanzarlos. Si no hay claridad de lo que se quiere automáticamente la práctica es incongruente.

En la práctica docente es fundamental, la planeación didáctica que es la representación del trabajo reflexivo de la profesión y tenemos que considerar tres momentos básicos, planeación y ejecución y verificación, debemos saber qué vamos a enseñar, porqué lo vamos a enseñar, a quién le vamos a enseñar y cómo vamos a enseñar para atender a las necesidades de nuestros alumnos.

Nuestra preocupación principal no se debe enfocar a los contenidos sino al proceso para que las futuras generaciones adquieran habilidades mentales y sociales necesarias para mejorar nuestra organización social. “El plan de actividades no se puede convertir en una imposición sino en una guía de acción que requiere un desarrollo abierto, ya que el hecho de que sean significativas para el profesorado no garantiza su significatividad para los alumnos” (Carvajal, 1997)

Las tendencias educativas internacionales apuntan en general a impulsar reformas que mejoren la calidad y educación. Las reformas han incidido en un amplio rango de procesos: diseño de planes y programas de estudio innovadores, desarrollo de medios educativos y habilidades digitales, mejoramiento en la infraestructura, procesos de formación docente, incorporación de nuevos enfoques que atiendan las necesidades de la sociedad del siglo XXI y extensión de la jornada escolar, entre los más relevantes.

En la actualidad los maestros y maestras deben poseer otras competencias vinculadas con la capacidad para diseñar experiencias de aprendizaje, implicar a los alumnos en su aprendizaje, utilizar críticamente nuevas tecnologías y organizar su propia formación a lo largo de toda su vida profesional.

En este escenario la labor docente se vuelve más compleja, por lo que la profesionalización docente es una de las prioridades a atender, pues ya no basta con impartir conocimientos en nuestras clases.

Desde 1993 han hecho reformas educativas y actualmente pretenden que los docentes planeen por competencias sin embargo los profesores no han sido educados integralmente y con el enfoque de competencias.

En el contexto actual se habla de una planeación didáctica por competencias y considero que constituye un reto para los docentes ya que, en el caso personal, por ejemplo; el enfoque de formación fue el Plan de Estudios 2009 de Educación Básica.

La planeación didáctica por competencias se considera como un proceso intelectual que realiza el docente para fundamentar, definir o delinear científicamente el desarrollo del aprender a ser, conocer, hacer y vivir juntos (Delors, 1996: p. 92). Se le considera además un planteamiento concreto y complejo que se desarrolla en circunstancias sociales, institucionales y culturales; anticipa y dirige con ideas reguladoras que parten de la intuición, la imagen, el criterio personal y los supuestos filosóficos.

Es simultánea y predecible porque ocurre en un determinado tiempo e implica tomar decisiones permanentemente, pero, a la vez, impredecible, debido a que muchos factores la alteran y hacen que tenga un carácter cambiante para albergar a la creatividad y la flexibilidad como parte de su naturaleza.

Dentro de nuestra práctica docente generalmente realizamos una planeación didáctica por temas, ejes, problemas o proyectos que rompe la parcelación de las asignaturas y relaciona los contenidos de diferentes disciplinas por áreas o campos problemáticos y se consideran los intereses de los alumnos.

Se hace el intento por introducir a los estudiantes a la investigación de temas, situaciones o problemas con nexos significativos para reconstruir el conocimiento; de esta manera se pueden tomar temas, situaciones y proyectos que crucen las diferentes disciplinas para plantearlos de manera transdisciplinaria, no evadiendo la construcción lógica del conocimiento de cada disciplina, pero no lo considera como un orden absoluto (Toledo, 1998: p. 99).

Para el diseño de esta planeación didáctica se considera el mundo real que refleja las relaciones espaciales, temporales o de atributos físicos que se producen en el mundo, por ejemplo: partes de las plantas, acontecimientos históricos y clasificación de objetos. También las relaciones conceptuales bajo una estructura lógica que se apoya en las disciplinas; además de la indagación bajo los supuestos metodológicos de la ciencia para tener aprendizajes cada vez más complejos tomando en cuenta los grados de dificultad de contenido, su internalización, saberes previos y contextualizar el contenido para adaptarlo al contexto y al nivel de desarrollo del estudiante (Gvirtz & Palamidessi, 1998)

A partir de las diversas maneras de planear las competencias se han tenido experiencias de manera independiente y que cada maestro puede considerar para mejorar su práctica docente, la aplicación de propuestas diferentes para planear por competencias constituye un elemento importante debido a que representa un reto intelectual al enfrentarse a algo desconocido diariamente.

La experiencia, flexibilidad y creatividad de los docentes es fundamental para cumplir con los requerimientos finales tanto de los aprendizajes esperados como de estándares con el punto de partida de cada grupo o alumno, se deben considerar y



combinar de manera estratégica tres procesos esenciales: la enseñanza, el aprendizaje y la evaluación.

Hablando de los criterios que deben considerarse en la planeación didáctica, tenemos como punto de partida los aprendizajes esperados que son: los indicadores de logro que en términos de temporalidad establecida en los programas de estudio, expresan lo que se espera que cada alumno en términos de saber, saber hacer y saber ser, y son el referente para la planificación y la evaluación. (SEP, SEB, 2011)

La movilización de saberes se presenta en escenarios comunes de la vida cotidiana hasta escenarios más complejos, en este sentido el papel del docente consiste en proponer situaciones-problema Perrenoud (2006), pero negociándolas lo suficientemente como para que sean significativas y movilizadoras de los saberes para la mayoría de los alumnos.

La negociación es una forma de respetar a los alumnos, pero también un recurso necesario para involucrar al mayor número posible en los pasos del proyecto o de la solución de los problemas.

Para Coll (2006) antes de utilizar estrategias el docente requiere tener claro que el uso de estrategias didácticas depende de varios factores:

1. Contenido (saber, saber hacer, saber ser)
2. Las tareas que deberán realizar los estudiantes.
3. Los materiales didácticos disponibles
4. Los contextos de actuación (escenarios de aprendizaje)
5. Las características de los estudiantes.

Los docentes de hoy deben saber cómo ayudar a sus estudiantes a aprender, consiguiendo influir positiva y sustancialmente en sus formas de pensar, actuar y sentir.

También deben propiciar que los estudiantes experimenten una sensación de control sobre su propia educación al autorregular su aprendizaje, trabajen en colaboración con otros para favorecer el desarrollo de sus competencias, todo esto puede desarrollarse en la planeación de los docentes.

Según el Dr. Serrano la planeación “representa búsqueda creativa, organizada, sistémica y comprometida de incidir sobre el futuro. Planear implica formular escenarios y determinar objetivos y metas, estrategias y prioridades, asignar recursos, responsabilidades y tiempo de ejecución, coordinar esfuerzos, evaluar etapas, resultados y asegurar el control de los procesos” <sup>1</sup>

En la planeación el docente tendrá que tener presente en todo momento que el centro de su acción está en el aprendizaje de cada alumno de sus alumnos, por lo que requerirá de respuestas diversificadas.

La planeación de las secuencias didácticas se desarrollará dependiendo de lo que cada grupo requiera y a interacción de los elementos que la constituyen responderán a las necesidades del contexto, debido a que un grupo tal vez puede requerir mayor énfasis en las estrategias de recuperación, otro en el desarrollo de los contenidos dentro del salón de clase y mejor aún que sea un grupo muy avanzado y se encuentre preparado para desarrollar investigación mediante proyectos y de esta manera movilice saberes.

Las secuencias didácticas nos pueden servir para interrelacionar varias asignaturas de manera integral y es importante que existan tres momentos uno para activar las ideas previas, otro para adquirir nuevos saberes y finalmente un momento en donde los alumnos puedan aplicar y transferir lo que aprendieron.

Los objetivos que plantea el plan sectorial son los siguientes y en ellos debemos basar también nuestra planificación didáctica:

---

<sup>1</sup> M. en P.E.E.S Javier Margarito Serrano García, Director de la Facultad de Ciencias de la Conducta

- Fortalecer la calidad y pertinencia de la educación media superior, superior y formación para el trabajo, a fin de que atribuyan al desarrollo de México.
- Asegurar mayor cobertura, inclusión y equidad educativa entre todos los grupos de la población para la construcción de una sociedad más justa.
- Fortalecer la práctica de las actividades físicas y deportivas como un componente de la educación integral.
- Promover y difundir el arte y la cultura como recursos formativos privilegiados para impulsar la educación integral.
- Impulsar la educación científica y tecnológica como elemento indispensable para la transformación de México en una sociedad del conocimiento.

Son muchas las reflexiones que necesitamos hacer para transitar hacia una propuesta didáctica que favorezca el desarrollo de competencias en los alumnos y tantas las posibilidades, que requerimos comprometernos y trabajar de manera colegiada comenzando con nuestros compañeros de grado y por qué no, con toda la comunidad escolar para atender a los objetivos y requerimientos actuales.

La profesión docente no debe ser un acto solitario necesitamos trabajar colaborativamente para la construcción de aprendizajes, a través de las experiencias que día a día adquirimos.

Los maestros necesitamos tener disposición para compartir las reflexiones, intercambiar experiencias y miradas, y por su parte, nuestros directivos y supervisores; deben asumir una función de tutoría y asesoría en lugar de crítica, un ejercicio de acompañamiento al docente, así como involucrar a los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos, involucrando a los tres actores de la educación (alumnos, maestros y padres de familia) responsabilizándose de su quehacer educativo.

Los docentes deben estar en contacto permanente con los cambios naturales y sociales, entenderlos y prepararse para actuar frente a ellos, nuestra profesión es

dinámica y requiere por tanto que nuestro quehacer, reflejado en las planeaciones didácticas que cotidianamente realizamos, brinden respuestas profesionales acordes a la realidad y a las necesidades de los alumnos.

#### CONCLUSIONES:

Dentro de las concepciones y argumentos que algunos docentes tienen sobre la planeación didáctica encontramos que:

- Sólo cumple con un propósito y un fin que es meramente requisito administrativo y realmente no se lleva a cabo al pie de la letra.
- Que está muy descontextualizada porque no se adapta a lo que tenemos realmente en el aula.
- Solo cumple una función política y no tiene impacto en la sociedad.
- No es real solo es trámite administrativo, en la práctica las actividades que se planean no se aplican por la premura del tiempo.
- Dentro de las aulas no es congruente y no considera la factibilidad y la funcionalidad para el logro de los aprendizajes en los alumnos.
- Pretenden que planeemos de manera global cuando fuimos formados con otro modelo.
- Obedece a un modelo educativo y solo tiene la función de rendir cuentas, a simular lo que no es verdad y decir lo que quieren escuchar
- Diseñamos escenarios diferentes a nuestra práctica.
- El maestro planea lo que el gobierno dice en los reportes oficiales cuando pone trabas al liberar los recursos y por tanto en la situación real no puede llevarse a cabo lo que se tenía contemplado en la planeación.

Sin embargo, lejos de ver los aspectos negativos de la planeación puedo afirmar que a partir de un plan cada uno sabe lo que debe hacer en su grado y con su grupo y que debemos considerar a la planeación como un proceso de reflexión para revisar nuestra práctica docente.

En la planeación debemos especificar los fines, objetivos y metas de la educación, no ayuda a definir qué hacer, cómo cuándo y por qué; es decir los objetivos, las estrategias de aprendizaje, tiempos y que recursos a utilizar para proveer la efectividad

Los docentes deben elaborar sus propias herramientas de planeación evaluación y de estrategias didácticas, apelando a su reflexión, experiencia e inventiva, poniendo a su disposición elementos que le auxilien a ello.

No hay soluciones estandarizadas para los problemas de la práctica cotidiana, frecuentemente hay que replantear nuestra práctica sobre la marcha porque nosotros no trabajamos con máquinas ni objetos que puedan remplazarse por otros, estamos formando a las futuras generaciones y si los guiamos hacia donde el mundo actual lo demanda tendremos a la sociedad que queremos construir.

#### REFERENCIAS.

Carvajal, F. (Febreto de 1997). Programación de aula, ¿para qué? Orientaciones didácticas para la planificación de la intervención docente en el aula. Aula de Innovación Educativa, VI(57), 65-72.

Delors, J. (1996). La educación encierra un tesoro. Paris: Santillana-UNESCO.

Gvirtz, S., & Palamidessi, M. (1998). El ABC de la tarea docente: curriculum y enseñanza. Argentina: Aique.

Morin, E. (1986). El método. El conocimiento del conocimiento. (A. Sánchez, Trad.) Madrid: Cátedra.

Palacios, J. (1989). La cuestión escolar. Barcelona: Laia.

Perrenoud, P. (2006). Construir competencias desde la Escuela. Santiago de Chile: Ediciones Noreste.

SEP. (2011). Plan de Estudios 2011 Educación Básica. México: SEP.

SEP. (2011). Reforma Integral de la Educación Básica, diplomado para maestros de primaria: 3° y 4° grados. Fundamentos de la articulación Básica. México: SEP.

SEP. (2011). Reforma Integral de la Educación básica. Diplomado para maestros de primaria:3° y 4 ° grados. Módulo 2: Planificación y evaluación para los campos de formación: Lenguaje y comunicación, y Desarrollo personal y para la convivencia. México: SEP.

SEP. (19 de Agosto de 2011). SEB. Recuperado el 4 de Febrero de 2017, de SEB: <http://basica.sep.gob.mx/ACUERDO%20592web.pdf>

SEP. (19 de agosto de 2011). SEGOB. Recuperado el 1 de Febrero de 2017, de SEGOB: [http://dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5205518&fecha=19/08/2011](http://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5205518&fecha=19/08/2011)

Toledo Hermosillo, M. (1998). El traspatio Escolar: una mirada al aula desde el sujeto. México: Paidós.