



Título

Una Mañana Diferente en el Rodeo

Autor: Iván Aldair Segura Salgado
Coordinación de Educación Física F048
15AOS2030J
San Simón de Guerrero México.
21 de febrero del 2023



INTRODUCCIÓN

La educación física ofrece un sin número de actividades para potenciar y desarrollar las diferentes habilidades del alumnado en general, pero es preciso saber elegir dichas actividades ya que como sabemos en la actualidad los contextos se convierten en puntos de partida para el educador, donde nos basamos para seleccionar y ejecutar nuestras estrategias (UNICEF, 2023).

Con el margen de establecer relaciones socioafectivas entre los alumnos, docentes y padres de familia y sin dejar de lado los aprendizajes cognitivos y motrices, se propone una actividad con la cual se busca el desarrollo de los aprendizajes en los alumnos de las diferentes comunidades y contextos similares, siendo de interés no solo del alumnado, si no de la comunidad en general; se pretende llegar a esto con apoyo de juegos cooperativos inéditos que involucren cooperación, ya que ha experiencia se ha notado que

“Una mañana diferente en el rodeo” es una actividad capaz de estimular muchos aspectos del educando y sus padres, los más importantes además de los aspectos físicos son: estrechar el vínculo afectivo entre la madre o padre de familia y el hijo(a), la socialización, la integración, los valores, interculturalidad, la cultura física, etc. Dicha estrategia ofrece al educador una oportunidad única de vincular a los diferentes actores que juntos conforman la comunidad escolar. Es importante que los padres de familia al momento de asistir a esta dinámica lleven toda la disposición para trabajar con ellos, olvidándose de lo que dejaron en casa o en el trabajo, para poder disfrutar y gozar al máximo la experiencia con sus hijos, ya que los niños necesitan estos espacios que le ayudarán también a su seguridad emocional.

Propósitos

- Promover actividades de convivencia sana y pacífica involucrando a padres y madres de familia las cuales sean llamativas para los participantes y establezcan al mismo tiempo un vínculo afectivo a través del juego.
- Impulsar el desarrollo de habilidades motrices de tipo abierto que favorezcan la adquisición de capacidades, destrezas y actitudes que le permitan desempeñarse de manera eficaz en actividades de tipo lúdico y recreativo en busca del bienestar físico y mental del alumno a través del contacto mutuo que existe entre él y su madre.

(SEP, 2017)

Aprendizajes esperados: Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas_a partir de normas básicas de convivencia.

- (SEP, 2017)

Énfasis: Desarrollar la cooperación, integración y la socialización en un vínculo de interacción familiar y social , así mismo fortalecer los lazos comunicativos y afectivos entre padre, alumno y escuela..

Recursos materiales

- Ropa Deportiva
- Sombreros
- Paliacates
- Aros
- Caballito De Palo
- Sabanas
- Costales
- Conos



(Foto: propia)

Recursos Humanos

- Alumnos
- Educadoras
- Padres de Familia
- Promotor de Educación Física
- Autoridades Invitadas

ACTIVIDADES

Para el diseño de actividades se tomaron en cuenta diferentes puntos a considerar tales como, interés, adecuados al contexto, innovadores y llamativos para los participantes; se consideró realizarlos a manera de juegos colectivos o cooperativos. Oliveira y colaboradores et al., (2022) mencionan que los juegos cooperativos posibilitan la inclusión social del alumno, su motivación y el aprendizaje de los elementos básicos de la formación del individuo. Si bien los juegos cooperativos se aplican en las clases de Educación Física, es importante incorporar este contenido a todos los componentes del currículo para que valores como la solidaridad, el respeto mutuo y el trabajo en equipo sean constantemente reforzados durante las clases y puedan ser transpuestos a la vida social, lo que denota su contribución al comportamiento individual y colectivo de los estudiantes

Fase Inicial:

1. Se da la bienvenida a la actividad, solicitando la participación de los asistentes y comenzamos con actividades de calentamiento, procurando que las indicaciones vayan de menos a más.
2. Con el caballo de palo en el suelo se propondrán diferentes tipos de movimientos, tales como desplazamientos en diferentes direcciones y velocidades, realizando altos por el espacio. En los altos se propondrán diferentes movimientos como: ¡Rodear el caballo!, saltar el caballo a dos pies, ¡a un pie!, “ir saltando el caballo por el lado derecho, por el costado izquierdo, ahora de izquierda a derecha”.
3. SE PROPONE LA CANCION INFANTIL “Rodeo Vaquero” que está disponible en YouTube PARA SU USO: <https://youtu.be/7GxUk9F4duo>

Se reparte un aro por parejas participantes dentro de la cancha el cual será el establo de los vaqueros con su caballo; maestros padres de familia y alumnos interpretaran la canción RODEO VAQUERO (Andrade,2013) la cual propone distintas acciones que se realizan en el rodeo.

Se propone la canción "Payaso del rodeo (Caballo dorado) para su uso":
<https://youtu.be/9L6H-In-MdQ>

Al ritmo de la música y con aros dispersos en la cancha los alumnos acompañados de los padres de familia se desplazarán, cuando esta pare tendrán que buscar un aro para no tener que ser castigados con la canción de "la vaquita" (autor desconocido).

Hincados en el suelo, comenzar a entonar la canción mientras se hacen los siguientes movimientos:

(Hincados) La vaquita, la vaquita, hace ¡mu! (levantar medio cuerpo con ambas manos), hace ¡mu! (levantar medio cuerpo con ambas manos) Mueve la colita (mover la colita), mueve la colita (mover la colita) y hace ¡mu! (levantar medio cuerpo con ambas manos), hace ¡mu! (levantar medio cuerpo con ambas manos).

Objetivo didáctico: Dentro de la fase inicial las actividades van encaminadas a preparar nuestro cuerpo para realizar la actividad física siempre buscando que las actividades sean adecuadas proponiendo retos en donde se busca que los participantes reproduzcan con movimientos simbólicos cada actividad propuesta; además dentro de la canción poner a prueba su coordinación corporal y rítmica.

Fase Medular:

Después de los ejercicios de respiración y una breve hidratación se solicita atender las indicaciones; formar una media luna con los participantes en la actividad sin material; a continuación, se entonará la canción "EL VAQUERO Y LA VAQUERITA" (autor desconocido) para formar equipos

1. El tutor y el alumno enlazados por un brazo mirándose de frente saltarán entonando el canto “el vaquero y la vaquerita salieron a tomar el sol, en invierno porque hace frio y en verano porque hace calor”.

Al finalizar el canto se intentan quedar entrelazados y de manera estática para posteriormente continuar con

la otra extremidad, la intención es que al finalizar se unan con una pareja más y realizar el canto nuevamente; después ir duplicando el número de integrantes uniéndose con otro equipo hasta que el Monitor de la actividad lo crea pertinente.



2. Caballos al establo: Según los equipos formados con el canto anterior se delimita el espacio con conos los cuales serán los establos y en estos se encontrarán los vaqueros (tutores) los alumnos se desplazarán por la cancha en su caballito de palo, no se deben de dejar atrapar, los tutores saldrán tras ellos para atraparlos y llevarlos al establo que les toca, posteriormente será el turno de los alumnos atrapar a las vaqueras (intercambio de roles).
3. ¡Pañuelo al sombrero!: Utilizando un pañuelo y los sombreros, los padres de familia lanzarán un pañuelo y los alumnos intentarán cazarlos con el sombrero, intentarán realizarlo en varias ocasiones, intercambiarán roles y ahora la madre de familia cacha el pañuelo. Se propondrá realizar lanzamientos en movimiento y ha distintas distancias poniendo a prueba las capacidades físico-motrices de los alumnos.

4. ¡Ole! ¡torero!: Los padres de familia harán de toreros con el pañuelo colocando en distintas posiciones y distancias el pañuelo, derecha, izquierda, arriba, abajo, entre las piernas, cerrando los ojos etc. promoviendo diferentes movimientos y desplazamientos los cuales después realizara el niño realizando el intercambio de roles.



5. ¡Carreras de caballos!: se colocan conos en el otro extremo de la cancha simulando ser sombreros, a manera de carreritas de caballos los alumnos

salen a velocidad tomando un objeto y llevándolo hasta el establo que su equipo tiene, se le pasará el caballo a la mamá y ahora salen ellas, buscarán llevar la mayor cantidad de conos (sombrosos).

6. Vaquero enfermo: ¡se realizan equipos equilibrados y con las sábanas los padres de familia llevarán a los becerros (alumnos) al hospital (establos) el equipo que los lleve lo más rápido posible será el ganador!

Objetivo Didáctico: A través de la fase medular buscamos que los alumnos generen respuestas motrices ante las actividades propuestas, buscando mayor número de soluciones al convivir con compañeros y padres de familia tales como diferentes desplazamientos, poner a prueba su lateralidad y manipulación⁶ de objetos, que reconozcan de qué manera pueden utilizar su cuerpo en actividades lúdicas y sobre todo disfruten a través de manera sana y pacífica.

Fase Final:

Taquitos de puerco: se les realiza un masaje a los alumnos y se les encarga a los padres de familia que simulen cortar partes de su cuerpo, para hacer tacos de oreja, trompa, rabo, pancita, la intención de esta actividad es el acercamiento y con los alumnos, gestos de confianza y cariño.



(Foto: Autoría propia)

Reflexión de la actividad: Se dará una reflexión junto con los docentes de la importancia de participar en esta actividad, a través de muestras de afecto, retos colectivos, risas, lo significativas que son estas actividades para la formación escolar de los alumnos.

Objetivo didáctico: La relajación o vuelta a la calma permite a los participantes tener ese contacto post actividad en donde se vea reflejado los lazos socio afectivos que ella ha marcado además de poder evaluar la participación de la actividad

Conclusiones y sugerencias

- Es importante no perder de vista los objetivos didácticos que son los que nos marcan el por qué y para que de las actividades, y darlos a conocer a los participantes a través de preguntas generadoras.
- Para realizar esta actividad es conveniente realizar reuniones previas con el colectivo docente del centro escolar, para dar a conocer los materiales que se utilizarán además de recomendaciones como utilizar calzado adecuado (cómodo o tenis).
- Es importante establecer comisiones de apoyo en la actividad puesto que es una actividad donde habrá un gran número de participantes.
- Utilizar música regional mexicana de preferencia sones sin letra como zapateados durante toda la actividad, amenizando y dando color a esta haciéndola más llamativa y divertida
- Utilizar periodos de recuperación con ejercicios de respiración y espacios de hidratación entre las fases inicial, medular, y final.
- Generar un producto final según los acuerdos internos con el colectivo docente para mayor duración de la actividad.
- La actividad se puede adaptar a los tiempos requeridos según el nivel educativo donde se aplique (preescolar, primaria, secundaria)

Referencias:

UNICEF, (2023). Educación y aprendizaje.
<https://www.unicef.org/mexico/educaci%C3%B3n-y-aprendizaje>

SEP, (2017), *Aprendizajes clave para la educación integral: plan y programas de estudio para la educación básica*. Comisión nacional de libros de texto gratuitos. P. 312.

https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/10933/1/images/Aprendizajes_clave_para_la_educacion_integral.pdf

Oliveira, A. A., Et. Al.. (2022). *Aportaciones de los juegos cooperativos en la Educación Física escolar: Una revisión integradora*. *Lecturas: Educación Física Y Deportes*, 27(290), 146-157. <https://doi.org/10.46642/efd.v27i290.2801>