



EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



Mi animal favorito: Proyecto educativo en tiempos de pandemia

Autor(a): Iris Julieta Torres Servín
Escuela Primaria “Dr. Gustavo Baz Prada” 15EPR1668F
Nezahualcóyotl, México
7 de febrero del 2023



Introducción.

La aparición del virus del COVID 19 durante el año 2019 y su expansión exponencial a nivel mundial en el trayecto del 2020 al 2021 ocasionó un efecto no provisto por ningún gobierno del planeta del cual México, nuestro país, fue afectado significativamente. El alto nivel de contagio ocasionó un enclaustramiento casi generalizado y la restricción de un importante número de actividades económicas, educativas, sociales y recreativas generaron en un primer momento el confinamiento obligatorio para dar paso al distanciamiento social.

El panorama mundial respecto al ámbito educativo no era nada alentador, según cálculos del BID, en América Latina 1.2 millones de personas en edad escolar saldría del sistema educativo a consecuencia de la pandemia, de ellos, 7% lo haría por razones económicas y 9% por académicas. *Esto significará que “en lugar de una tasa esperada de exclusión educativa del 18% para este grupo de edad en 2020, estimamos que el porcentaje de exclusión será de 22%, en promedio, regresando a niveles observados en 2012. Es decir, casi una década perdida”, afirman los investigadores*¹

La escuela en México como institución y pilar de la educación al cerrar sus puertas generó un profundo impacto a todos los niveles del sistema educativo (preescolar, enseñanza básica, educación media y superior) que a su vez obligó a los docentes enfrentar nuevos retos para la implementación de estrategias educativas y continuar brindando el servicio educativo a millones de estudiantes, los cuales considerando sus particularidades y en muchos casos carencias económicas y familiares el acercamiento a través de los distintos medios electrónicos al alcance, fue uno de los mayores desafíos que enfrentó la educación en los últimos años que a pesar de la frustración y desestabilidad emocional, el enfrentarse a este reto generó en muchos docente la movilización de autodescubrimiento, la resiliencia, la capacitación y exploración de nuevas formas de enseñanza las cuales se implementaron a lo largo de los dos años que duró el periodo de aislamiento obligatorio.

¹ Roldán, N. En Animal Político. <https://www.animalpolitico.com/2020/12>

El presente trabajo tiene como finalidad exponer uno de los proyectos educativos implementados durante el periodo de pandemia en el año 2021 previo al regreso a clases presenciales realizado durante el mes de febrero en la comunidad de Puerto Escondido, Tepeolulco en el municipio de Tlalnepantla de Baz, Estado de México en la Escuela Primaria “Heroés de la Revolución”.

Este proyecto fundamentado en la metodología de aprendizaje basado en proyectos (ABP)² dio en su momento respuesta a las necesidades educativas que se presentaron durante el aislamiento y fue ejecutado con la intencionalidad de reducir la brecha presencial y emocional que generaba el distanciamiento e implementar nuevas formas de enseñanza que brindaran dinámicas distintas a solo ver la televisión o resolver fichas impresas con un objetivo más enriquecedor y significativo para los estudiantes y sus familias, como bien se menciona en el Programa Escolar de Mejora Continua Institucional de la escuela antes mencionada *“Garantizar la continuidad del aprendizaje de millones de estudiantes durante la emergencia generada por la COVID-19 ha sido el principal desafío que los sistemas educativos del mundo entero, los cuales han tenido que hacer frente, en unas condiciones de enorme incertidumbre. El riesgo de que, en circunstancias de crisis, el derecho a la educación se vea vulnerado o seriamente limitado requiere de la adopción de medidas específicas que garanticen su desarrollo y pleno cumplimiento, es necesario impulsar estrategias de reconstrucción y avance que, en el ámbito educativo, pongan especial mirada en aquellos grupos más vulnerables que se han visto más severamente afectados por la pandemia”*.³

² Se entiende por Aprendizaje Basado en Proyectos lo siguiente: “Esta metodología permite crear aprendizajes gracias a la realización de una producción concreta. A través de una serie de etapas, los alumnos colaboran, guiados por el o la docente, para responder una problemática, resolver una situación o responder a una pregunta, apoyándose en un tema que suscita su interés” Disponible en: Recursos Educativos SEP 2021. <https://tinyurl.com/3y4t9ysm>

³ PMCE, Escuela Primaria “Héroes de la Revolución” Ciclo Escolar 2020-2021 pág. 3

Contextualización.

La escuela primaria “Héroes de la Revolución” con clave de centro de trabajo 15EPR4144V ubicada en: Calle 11 Col. Ex Ejido de Tepeolulco en la localidad de Puerto Escondido en Tlalnepantla de Baz, Estado de México otorgaba atención a una matrícula aproximada de 519 alumnos a mediados del año 2021 ⁴, la periferia de la misma se ubica frente a la reserva ecológica de la Sierra de Guadalupe, que tiene como limitrofe la comunidad de Tablas del Pozo Ecatepec de Morelos y la comunidad de San Andrés de la Cañada en Ecatepec de Morelos. La zona es considerada como alta marginación, según los últimos estudios realizados por el Consejo de Investigación y Evaluación de la Política Social del Estado de México de acuerdo al catálogo de Zonas de Atención Prioritaria con una población aproximada de 12 000 habitantes. ⁵

La población estudiantil que asiste a la escuela surge de esta periferia, los cuales acuden de diferentes estratos sociales y la mayoría tienen importantes carencias tanto económicas como sociales y familiares. Estas características, se acentuaron al iniciar la pandemia del 2020 y se buscaron alternativas para continuar la comunicación y la atención educativa. Es importante mencionar que una de las adecuaciones realizadas en el Plan Escolar de Mejora Continua institucional fue el trabajo por proyectos educativos, los cuales con base en el documento de Orientaciones Pedagógicas 2020 se fundamenta en lo siguiente:

“La atención y apoyo emocional, en los procesos de evaluación diagnóstica y en el periodo de reforzamiento, (...) pues estos pueden ser significativos para muchos de ellos y marcar una gran diferencia en su salud emocional, así como en los procesos y logros de aprendizaje”⁶

“Establecer una propuesta de criterios para la selección de contenidos fundamentales, así como una propuesta indicativa de contenidos fundamentales en función de estos criterios”⁷

⁴ PMCE, Escuela Primaria “Héroes de la Revolución” Ciclo Escolar 2020-2021 pág. 4

⁵ Datos del CIEPS, 2022 <https://cieps.edomex.gob.mx/zonas-2022>

⁶ Orientaciones pedagógicas para el inicio y organización del ciclo escolar 2020-2021. Guía para el trabajo docente *Resumen* SEP 2020 p-7

⁷ Ibidem p-13

“Uso de metodologías que promuevan una mayor participación de los alumnos, como el aprendizaje colaborativo (por ejemplo, el trabajo por proyectos) que deriven en la apropiación de contenidos de una forma más vivencial, integral y apegada al contexto” ⁸

El grupo en el cual fue implementado el presente proyecto fue del grado y grupo “2ºB” en el mes de febrero del año 2021. El número de alumnos a los cuales se les brindó atención fue de 25 hombres y 16 mujeres siendo un total de 41 alumnos. De la forma de comunicación se implementaron las siguientes estrategias: se creó un grupo de whatsapp para establecer contacto directo, también se utilizó la plataforma classroom para recibir los trabajos de los alumnos y se creó un grupo de facebook que se utilizó como forma de “nube” para ir subiendo materiales y videos que estuvieran todo el tiempo al alcance de los alumnos. Para dar las clases virtuales, se utilizó la plataforma ZOOM la cual solamente se podía dar dos clases a la semana ya que la mayoría de las familias de los alumnos no contaban con internet fijo y los recursos económicos para pagar un internet de forma permanente.

A continuación, se presentan las planeaciones que se desarrollaron a partir del Plan de Estudios 2017 Aprendizajes Clave y del Plan 2011 se retomó un aprendizaje esperado de la asignatura de Artes. El periodo de desarrollo fue de tres semanas que comprendió del 8 de febrero al 26 de febrero del 2021. Las secuencias didácticas se enviaban en hojas guía (Fig. 1) a los padres de familia todos los lunes de cada semana para que acompañaran a sus hijos en el desarrollo de las actividades y las clases de Zoom. En el grupo de whatsapp del grupo se iban resolviendo las dudas que se iban presentando y se enviaba un calendario de las fechas donde se llevarían a cabo las clases virtuales que eran dos a la semana para reforzar contenidos y apoyar a los alumnos, también se enviaban los enlaces de los videos de youtube y materiales que se ocupaban. Para el seguimiento y evaluación de las actividades se subían las evidencias a la plataforma Classroom (Fig. 2 y 3) donde se iban haciendo las observaciones (Fig. 4) y la evaluación de las evidencias de cada actividad con el apoyo de una rúbrica general (Fig. 5)) cuya utilidad fue tener estándares generales para la evaluación.

⁸ Ibid

ESC. PRIMARIA "HEROES DE LA REVOLUCIÓN"
 SEMANA DEL 15 AL 19 DE FEBRERO DEL 2021
 PROFRA. IRIS JULIETA TORRES SERVIN
 GRADO Y GRUPO 2 B

SEGUNDO TRIMESTRE

Tema: Conozcamos los animales

¡Buenos días chicos! En esta semana realizaremos una actividad muy padre, para ello te pido que pienses en un animal que te guste mucho y que sea tu favorito ya que harás una exposición de ese animal. Sigue las instrucciones del **diagrama de flujo** de la página 2 para que realices tus actividades, puedes organizarte durante toda la semana para realizarlo y subirlo cuando estés lista(o). Nota: Solo subirás a classroom las actividades marcadas en el diagrama de flujo en esa actividad.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS. ESPAÑOL/ LENGUA MATERNA.

¿Sabes que es una fábula? ¿Alguna vez has escuchado alguna? ¿Cuál es la diferencia entre una fábula y un cuento? Aprende más sobre las características de la fábula en el video: <https://youtu.be/rgID7LqGSHc>

ACTIVIDAD 12. Tiempo de leer: Fábula: El león, la zorra y el asno.
 Realiza la lectura de la fábula "El león, la zorra y el asno" de las páginas 96 y 97 del libro de lengua materna español y realiza las actividades que se indican. Si no puedes imprimir copias en tu cuaderno. También te dejo el enlace de la versión en video si lo necesitas. <https://youtu.be/LfhZT114jk>

ACTIVIDAD 13. Para escribir mejor: Palabras con la letra ll: Resuelve el crucigrama de las 30 palabras de la letra "ll" del ANEXO 1 te sugiero realizar 10 palabras diarias (3 días)

MATEMÁTICAS. Leer y escribir números hasta el 1000.

ACTIVIDAD 14. Resuelve la ficha del ANEXO 2 de los números de 100 en 100. Los cuadritos de unidades se colorean de azul, las filas de decenas de rojo y los cuadros grandes con amarillo. Realiza también la página 94 de tu libro de matemáticas.

ACTIVIDAD 15. La actividad se realizará con las instrucciones de la clase del miércoles 17 de febrero en Facebook. Se envía material para imprimir o realizar en casa.

ACTIVIDAD 16. Cálculo mental. En tu cuaderno realiza los ejercicios de cálculo de sumas de unidades, decenas y centenas.

$300 + 40 + 5 = \dots$	$400 + 70 + 2 = \dots$	$600 + 50 + 1 = \dots$
$500 + 20 + 6 = \dots$	$900 + 30 + 9 = \dots$	$800 + 90 + 4 = \dots$
$100 + 80 + 3 = \dots$	$200 + 10 + 7 = \dots$	$700 + 60 + 6 = \dots$

Fig. 1 Ejemplo de hoja guía enviada a los alumnos en el grupo de whatsapp para la implementación de las actividades semanales. Torres, I. J. Planeación. Proyecto: Mi animal favorito. (febrero 2021)

AL FAVORITO
 0 AL 26 DE FEBRERO

Novedades Trabajo en clase Personas Calificaciones

Personalizar

PROYECTO: MI ANIMAL FAVORITO
 PERIODO DEL 8 DE FEBRERO AL 26 DE FEBRERO

Meet Generar vínculo

Anuncia algo a la clase

Fig. 2 Tablero en la plataforma classroom, creado para recibir y brindar seguimiento a las actividades generadas en el proyecto. Torres, I. J. Planeación. Proyecto: Mi animal favorito. (febrero 2021)

PROYECTO: MI ANIMAL FAVORITO		Novedades		Trabajo en clase		Personas		Calificaciones	
PERIODO DEL 8 DE FEBRERO AL 26 DE FEBRERO		Sin fecha li... ACTIVIDA D 40...	Sin fecha li... ACTIVIDA D 39...	Sin fecha li... ACTIVIDA D 38. CM	Sin fecha li... ACTIVIDA D 37 CM	Sin fecha li... ACTIVIDA D 36 CM	Sin fecha li... ACTIVIDA D 32...		
Ordenar por nombre	Calificación general	de 10	de 10	de 10	de 10	de 10	de 10		
Promedio de la clase	92.36%	8.81	8.71	9.29	8.95	8.9	9.43		
ALEXANDER EDUARDO CR...	94.5%	9	8	10	10	10	10		
ANGEL DAVID TREJO GON...	92.75%	8	9	10	10	8	10		
ANGEL YAIR BAUTISTA CR...	57.5%	5 Sin presentar	5 Sin presentar	5 Sin presentar	5 Sin presentar	5 Sin presentar	5 Sin presentar		
BRAYAN ALBERTO VENTUR...	86.75%	8	7 Sin presentar	5 Sin presentar	5 Sin presentar	5 Sin presentar	10		
DEREK AKBAL LAZCANO S...	97.25%	10	10 Sin presentar	10	10	10	10		

Fig. 3 Cuadro de calificaciones. Torres, I. J. Planeación. Proyecto: Mi animal favorito. (febrero 2021)

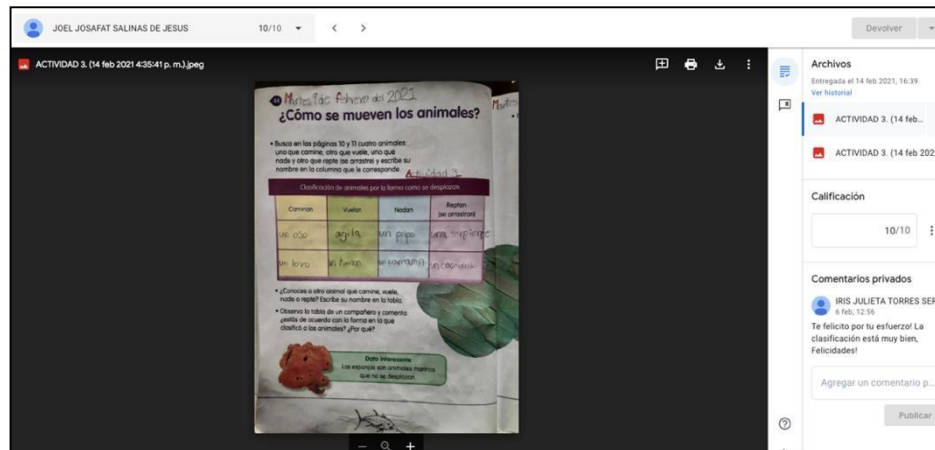


Fig. 4 Seguimiento y retroalimentación de las actividades. Torres, I. J. Planeación. Proyecto: Mi animal favorito. (febrero 2021)

ESCUELA PRIMARIA "HEROES DE LA REVOLUCIÓN" CICLO ESCOLAR 2020-2021			
GRADO Y GRUPO 2oB PROFRA. IRIS JULIETA TORRES SERVIN.			
RUBRICA DE DESEMPEÑO			
CRITERIOS PARA LA EVALUACION Y SEGUIMIENTO DE ACTIVIDADES			
CRITERIOS			
DESTACADO (10)	SUFICIENTE (9 - 8)	REGULAR (7 - 6)	REQUIERE APOYO (5)
<p>A) Presenta un máximo de aciertos, con un mínimo de errores (uno o dos) en el desarrollo de la actividad.</p> <p>B) Las respuestas son completas y muy bien desarrolladas. Incluye opiniones, elementos importantes de la actividad.</p> <p>C) El desarrollo de la actividad es muy bueno, legible, con limpieza y buena presentación.</p> <p>D) Presenta creatividad, empeño y dedicación en el desarrollo de la actividad.</p>	<p>A) Muestra algunos errores pero no interfiere con el desarrollo de la actividad</p> <p>B) Las respuestas son acertadas pero falta desarrollo. Omite uno o dos elementos importantes.</p> <p>C) El desarrollo de la actividad tiene buena presentación, aunque podría mejorar o ser más legible.</p> <p>D) Presenta empeño, pero falta algún elemento como la creatividad o dedicación.</p>	<p>A) Muestra una frecuencia elevada de errores que afectan en el desarrollo de la actividad.</p> <p>B) Falta comprensión y desarrollo en las respuestas, suelen ser confusas o incompletas. Omite varios elementos importantes.</p> <p>C) La presentación omite detalles, en algunas partes es ilegible o falta algo de limpieza.</p> <p>D) La creatividad y empeño en el desarrollo de la actividad es muy pobre, pero puede mejorar.</p>	<p>A) Muestra demasiados errores, no comprendió las instrucciones</p> <p>B) Las respuestas no tienen relación alguna con el tema o conceptos o son incomprensibles.</p> <p>C) Falta presentación, carece de limpieza y es ilegible. Omite elementos importantes.</p> <p>D) Carece de creatividad y empeño en el desarrollo de la actividad, no muestra dedicación.</p>

Fig. 5 Rubrica de desempeño para la evaluación y seguimiento. Torres, I. J. Planeación. Proyecto: Mi animal favorito. (Febrero 2021)

PROYECTO: MI ANIMAL FAVORITO

Campo formativo: Lenguaje y comunicación. Asignatura: Lengua Materna

Propósitos Generales:

1. Usar el lenguaje de manera analítica y reflexiva para intercambiar ideas y textos en diversas situaciones comunicativas.
2. Utilizar el lenguaje para organizar su pensamiento y discurso; expresar lo que saben y construir conocimientos.
3. Reflexionar sobre la forma, la función y el significado del lenguaje para planear, escribir y revisar sus producciones, así como para mejorar su comprensión de los mensajes.
4. Utilizar y recrear el lenguaje para participar en actividades lúdicas y literarias.

Campo formativo: Exploración del Mundo Natural y social. Asignatura: Conocimiento del medio.

Propósitos generales:

1. Mostrar curiosidad y asombro al explorar el entorno cercano, plantear preguntas, registrar información, elaborar representaciones sencillas y ampliar su conocimiento del mundo.

Campo formativo: Desarrollo personal y social Asignatura: Educación física.

Propósitos generales:

1. Reconocer e integrar sus habilidades y destrezas motrices en situaciones de juego motor e iniciación deportiva.
2. Resolver y construir retos mediante el pensamiento estratégico y el uso creativo de su motricidad, tanto de manera individual como colectiva.

Campo formativo: Desarrollo personal y para la Convivencia. Asignatura: Artes

Propósito general:

1. Comuniquen sus ideas y pensamientos mediante creaciones personales a partir de producciones bidimensionales y tridimensionales, de la experimentación de sus posibilidades de movimiento corporal, de la exploración del fenómeno sonoro, y de la participación en juegos teatrales e improvisaciones dramáticas.

SEMANA DEL 8 AL 12 DE FEBRERO DEL 2021.

ASIGNATURA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO TEMA O CONTENIDO: Los animales y el lugar donde viven
Aprendizaje esperado: Clasifica objetos, plantas y animales por su tamaño.

ACTIVIDADES:

Los alumnos con el apoyo de las imágenes de las páginas 10 y 11 de su libro de Conocimiento del Medio Segundo Grado, observarán con detenimiento a todos los animales que ahí se encuentren y se les pedirá que traten de identificar los animales que tienen mayor y menor tamaño y a aquellos que tienen un tamaño similar al suyo. Después en la página 41 del libro de Conocimiento del Medio Segundo Grado con acompañamiento de un adulto organizarán por tamaño a los animales que elijan, posteriormente expresarán los criterios que utilizaron para organizarlos.

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.

Fotografía de las páginas 10 y 11 del libro de Conocimiento del Medio Segundo Grado y subirla al tablero asignado de la plataforma classroom.

ASIGNATURA: Lengua materna. TEMA O CONTENIDO: Ficha Informativa

Aprendizaje esperado: Selecciona diversos textos informativos para conocer más sobre un tema.

Énfasis: Conoce y utiliza las fichas informativas para recopilar información de su interés.

ACTIVIDADES:

Compartirán con sus familiares cual es el animal que más les gusta y cuales son sus características (tamaño, color, altura, hábitat entre otros). Después de que hayan elegido su animal favorito, investigarán en diferentes fuentes que tengan al alcance información sobre el mismo, la cual puede su nombre común y científico, hábitat, características físicas, alimentación entre otros datos de su interés. Observarán el siguiente video: "Ficha informativa" <https://youtu.be/b6-77Tqps3E> y tomando en cuenta las recomendaciones didácticas, anotarán en fichas de trabajo esta información para que la tengan al alcance, ya que posteriormente la utilizarán para su exposición.

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

Durante la clase virtual de la semana, se realizará una breve exploración verbal sobre la información que recopilaron de su animal favorito. Presentarán sus fichas de trabajo y se les pedirá de forma voluntaria que lean algunas de ellas para compartirlas al grupo. EVIDENCIA: Asistencia a la clase virtual y fotografías de las fichas de trabajo para subirla al tablero asignado de la plataforma classroom.

ASIGNATURA: Educación física TEMA O CONTENIDO: Imitamos animales.

Aprendizaje esperado: Coordina patrones básicos de movimiento en actividades y juegos que implican elementos perceptivo-motrices, con el propósito de fomentar el control de sí y la orientación en el espacio.

ACTIVIDADES.

En casa se les solicitará previamente que preparen un espacio amplio donde puedan desarrollar las actividades. Con el apoyo de un dispositivo móvil y durante el desarrollo de una clase virtual en la plataforma ZOOM, verán el siguiente video del Profe. Nacho Trujillo "Educación Física Preescolar En Casa- Imitar Animales-Motricidad Gruesa-Niños de 2 a 6 años" <https://youtu.be/n9g1Ov6eIYg>. El propósito de

este video es representar e imitar el movimiento de varios animales y realizar la rutina al menos dos veces en la semana. De los movimientos que aprendieron, practicar los cinco que más les gustaron. Como parte de la evidencia, se solicita grabar un video de minimo un minuto ejecutando el movimiento de los cinco animales que más les gustaron. (Fig. 6 y 7)

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

EVIDENCIA: Asistencia a la clase virtual y grabación de video para subirlo al tablero asignado de la plataforma classroom.



Fig. 5 Actividad: Imitamos animales. Evidencia de video. Torres, I. J. Planeación. Proyecto: Mi animal favorito. (febrero 2021)



Fig. 6. Actividad: Imitamos animales. Evidencia de video. Torres, I. J. Planeación. Proyecto: Mi animal favorito. (febrero 2021)

SEMANA DEL 15 AL 19 DE FEBRERO DEL 2021.

ASIGNATURA: Conocimiento del medio **TEMA O CONTENIDO:** Los animales y el lugar donde viven.
APRENDIZAJE ESPERADO: Clasifica objetos, plantas y animales por su tamaño.

ACTIVIDADES: Clasificación por movimiento. Tomando en cuenta la actividad anterior, los alumnos platicarán con sus familiares sobre cuales son los animales que representaron, posterior se les pedirá que piensen que partes del cuerpo utilizaron para desplazarse. Con el apoyo de las ilustraciones de las páginas 10 y 11 del libro de conocimiento del medio Segundo Grado, clasificarán a ocho animales de acuerdo a su forma de desplazamiento (caminar, nadar, volar o reptar) y completarán el cuadro de clasificación de animales de la página 44 del mismo libro y completarán las preguntas sobre las partes del cuerpo que usan los animales de la página 45 del libro del conocimiento del medio.

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

EVIDENCIA: Fotografías del cuadro y las preguntas de las páginas 44 y 45 del libro de Conocimiento del Medio Segundo Grado y subirlas al tablero asignado de la plataforma classroom.

ASIGNATURA: Lengua Materna. **TEMA O CONTENIDO:** La fábula
APRENDIZAJE ESPERADO: Selecciona diversos textos informativos para conocer más de un tema.

ACTIVIDADES.

Esta actividad se realizará de forma presencial durante la clase de ZOOM. Se iniciará con los alumnos preguntándoles si saben que es una fábula y que expresen si conocen alguna. Se les brindarán ejemplos sobre algunas famosas como la tortuga y la liebre, también si reconocen cuales serian las diferencias con otros tipos de textos como los poemas o el cuento. Se proyectará el video de youtube “¿Qué es una fábula?” Enlace: <https://youtu.be/rgID7LqGSHc> Después de observar el video, se recuperará la información sobre las partes que conforman la fábula haciendo énfasis en la ultima parte que es la “Moraleja” siendo esta un característica única de las fábulas, asimismo se mencionará en que en la mayoría de las fábulas los personajes principales por lo general son animales. Se pedirá que abran sus libros de español de lengua materna segundo grado en la página 96. Leeré en voz alta la fábula: “El león, la zorra y el asno” pidiéndoles que vayan siguiendo la lectura en sus casas. Se les apoyará para ir realizando las actividades de recuperación que son la búsqueda de palabras y las preguntas de comprensión lectora de la página 97 del mismo libro.

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

EVIDENCIA: Asistencia a la clase virtual y fotografías de las páginas 96 y 97 del libro de lengua materna para subirla al tablero asignado de la plataforma classroom.

ASIGNATURA: ARTES. **Lenguaje artístico:** Artes visuales. (Plan 2011) **Eje:** Creación de producciones personales bidimensionales en las que destaque la composición por medio de los elementos plásticos con diversos materiales. **Aprendizaje esperado.** Utiliza los elementos plásticos en producciones bidimensionales.

Para la realización de esta actividad, se realizará una breve sesión informativa VIRTUAL a los padres de familia sobre los pasos para realizarla para que puedan recibir el apoyo los pequeños, tanto en la observación del video informativo como la elaboración en casa del trabajo artístico.

PASO 1. Observar el video sobre las texturas en las artes en el siguiente enlace, para que conozcan que son las texturas y como se aplican en diferentes actividades artísticas: https://youtu.be/3UEUWA_maAU

PASO 2. Una vez que observaron el video, realizarán una obra de arte solo a partir de hojas secas que pueden recopilar en las plantas de sus casas o sus alrededores, las hojas las irán recopilando durante una semana y las pondrán a secar, se les sugiere que las coloquen dentro de libros para que no pierdan su forma. La intención es que las junten un lunes y martes, las dejen secar y el día viernes realicen su actividad para que tengan suficientes hojas.

PASO 3. Eligirán un animal de su preferencia y usando su imaginación y las hojas secas además de materiales que tengan a su alcance en casa como sopa, azúcar, arena etc. Realizarán su obra de arte.

PASO 4. PRESENTACIÓN. Se da una fecha específica para la presentación de los trabajos en una clase de ZOOM y que expresen porque decidieron realizar ese animal, cuales fueron las tecnicas que usaron y dificultades que enfrentaron.

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

EVIDENCIA: Asistencia a la clase virtual de presentación y retroalimentación de trabajos y una fotografía de su trabajo de Artes para subirla al tablero asignado de la plataforma classroom. (Fig. 7 y 8)



Fig. 7. Actividad: Creación de una obra a partir de hojas de plantas. Torres, I. J. Planeación. Proyecto: Mi animal favorito. (febrero 2021)



Fig. 8. Actividad: Creación de una obra a partir de hojas de plantas. Torres, I. J. Planeación. Proyecto: Mi animal favorito. (febrero 2021)

ASIGNATURAS Y APRENDIZAJES ESPERADOS TRANSVERSALES

CONOCIMIENTO DEL MEDIO: Tema eje: Los animales y el lugar donde viven.

Aprendizaje esperado: Clasifica objetos, plantas y animales por su tamaño. Énfasis: Conozcan y apliquen algunos criterios de clasificación de animales. Reconozcan algunas necesidades y características básicas de los animales con el fin de que propongan acciones para el cuidado del medio donde viven

LENGUA MATERNA:

Aprendizaje esperado: Presenta una exposición sobre temas de su localidad.

Énfasis: Elige el tema de su exposición y expresa verbalmente porque le interesa y porqué considera necesario hablar al respecto. Expresa de forma oral sus ideas con claridad.

ARTES

EJE: PRACTICA ARTÍSTICA. TEMA PRESENTACIÓN. Participa en la presentación del trabajo artístico frente a un público.

EJE: APRECIACIÓN ESTETICA Y CREATIVIDAD: TEMA DE REFLEXION: imaginación y creatividad.

PASOS A SEGUIR:

1. Antes de iniciar la exposición se les solicitará que tengan a la mano sus fichas informativas del animal que eligieron realizadas durante la primer semana del proyecto. Con la ficha a su alcance, revisarán la información que recabaron.
2. Durante una clase virtual, se les indicará que la exposición la realizarán en primera persona, es decir como si ellos fueran el animal que eligieron y hablarán de si mismos tomando en cuenta la investigación realizada en sus fichas, de cómo son, lo que les gusta comer, donde viven etc.
3. Se brindarán orientaciones para su caracterización usando elementos y materiales que tengan a su alcance (ropa, maquillaje, máscaras hechas por si mismos, recursos digitales, aplicaciones entre otros)
4. Se sugerirá que practiquen al menos tres veces el diálogo que utilizarán antes de hacer la grabación final, la cual tendrán ayuda de un familiar en casa para realizarlo. La duración del video será como máximo tres minutos. Se compartirá la grabación en la plataforma classroom y en el aula virtual de facebook para que todos sus compañeros puedan verla.
5. Como cierre, se otorgará una clase virtual al final de la semana donde se proyectarán algunos de los videos que ellos elijan y se brindará el espacio para que externen como se sintieron durante la experiencia, que fue lo que más disfrutaron del proyecto, las dificultades que enfrentaron y que les gustaría mejorar. (Fig.9)

SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN (PRODUCTO FINAL)

EVIDENCIA: Asistencia a las clases virtuales con lista de cotejo, presentación de las fichas y toma de participación y asistencia. Grabación de video con duración máxima de 3 minutos y subirlo a la plataforma classroom como parte de las evidencias. (Fig. 10 y 11)



Fig. 9. Clase virtual a través de la plataforma ZOOM. Fecha de reunión 26 de febrero como actividad de cierre y retroalimentación del proyecto. Torres, I. J. Planeación. Proyecto: Mi animal favorito. (febrero 2021)



Fig. 10. Evidencia de video de la actividad de cierre del Proyecto: Mi animal favorito. Torres, I. J. Planeación. (febrero 2021)



Fig. 11. Evidencia de video de la actividad de cierre del Proyecto: Mi animal favorito. Torres, I. J. Planeación. (febrero 2021)

Conclusiones

El quehacer docente durante el periodo de pandemia, se enfrentó en primera instancia a una profunda incertidumbre respecto a la continuidad de su labor de atención a los estudiantes a su cargo. Es sin duda que dejó significativas experiencias en especial en el ámbito del uso de las tecnologías. De forma ambivalente el interactuar con los alumnos a través de una pantalla, la frustración e incertidumbre del seguimiento y adecuaciones en la planeación y estrategias generó indudablemente nuevos retos y desafíos que pusieron a prueba la responsabilidad, la creatividad, la lealtad y el compromiso hacia los estudiantes y sus familias.

Personalmente aunque en momentos el vivir la desesperanza, el aislamiento y la frustración por no lograr atender al cien por ciento de los estudiantes, también reconozco que la distancia de forma ambivalente me permitió acercarme más a los alumnos, el tener acercamiento a sus vivencias, las desigualdades y particularidades de sus familias y las carencias a las que se enfrentaban y como a pesar de ese esfuerzo, daban lo mejor día a día de acuerdo a sus posibilidades y tiempos, me impulsaba para buscar estrategias y medios que favorecieran de la mejor manera su aprendizaje, que fuera dinámico y enriquecedor y al mismo tiempo, cumplir con las particularidades de los planes de estudio. La implementación de la metodología basada en proyectos respondió en ese momento a las necesidades educativas que se generaron durante la pandemia, a mi parecer esta metodología puede favorecer el aprendizaje más allá de la experiencia generada en la pandemia como el trabajo colaborativo y los ambientes favorables para el aprendizaje, así como a través de la transversalidad erradicar la enseñanza lineal y lograr situaciones didácticas significativas. Pero para lograrlo será necesario romper paradigmas y cambiar la cotidianeidad de las prácticas docentes arraigadas, no es fácil sin embargo con la voluntad suficiente podrán lograrse importantes avances y experiencias enriquecedoras para nuestros estudiantes.

REFERENCIAS

Consejo de Investigación y Evaluación de la Política Social, Estado de México en “Zonas de atención Prioritaria” Año 2022. Disponible en: <https://cieps.edomex.gob.mx/zonas-2022>

Programa Escolar de Mejora Continua (PMCE) Escuela Primaria “Héroes de la Revolución” Ciclo Escolar 2020-2021

Roldán, Nayeli (2020) Revista digital “Animal Político” Disponible en: <https://www.animalpolitico.com/2020/12/menores-dejaran-estudios-por-crisis-condiciones-covid/>

SEP. (2011). Programa de Estudio 2011. Guía para el maestro. Educación Primaria. Segundo Grado. México: Secretaría de Educación Pública.

SEP. (2017). Aprendizajes Clave para la educación integral, Educación Primaria. México: Secretaría de Educación Pública.

SEP. (2020) Orientaciones Pedagógicas para el inicio y organización del ciclo escolar 2020-2021. Guía para el trabajo docente *Resumen*

SEP. (2022) Recursos Educativos. Metodología del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) México, Secretaría de Educación Pública. Disponible en: <https://tinyurl.com/3y4t9ysm>

Torres, I. J. (8 al 12 de feb 2021). Planeación. Proyecto: Mi animal favorito. Intervención para fortalecer los aprendizajes en el aislamiento. Tlalnepantla de Baz, México.

Torres, I. J. (15 al 19 de feb 2021). Planeación. Proyecto: Mi animal favorito. Intervención para fortalecer los aprendizajes en el aislamiento. Tlalnepantla de Baz, México.

Torres, I. J. (22 al 26 de feb 2021). Planeación. Proyecto: Mi animal favorito. Intervención para fortalecer los aprendizajes en el aislamiento. Tlalnepantla de Baz, México.