

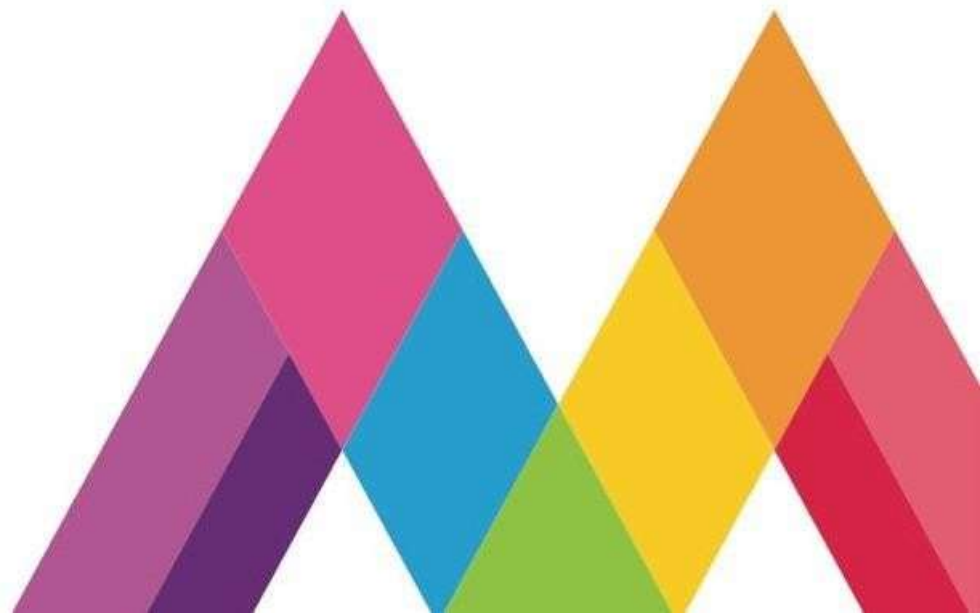


EDOMÉX
SEGURIDAD PRIMA. REDUCCIÓN DE PUEBLOS.



Método de los 20 días

Autor (a): Yesenia Durán Álvarez
Escuela Primaria "Tepochcalli" 15EPR1931P
San Felipe del Progreso, México
30 de noviembre de 2022



INTRODUCCIÓN

El presente informe de diario de campo (informe de trabajo), realizado con una metodología específica, da cuenta de los resultados de la actividad "Método de los 20 días" o "Método Vacachadafa", para la reflexión sobre la práctica educativa. Se espera sirva para evaluar o valorar la ejecución de dicha tarea, y el conjunto de tareas relacionadas, para alcanzar la meta de que el alumnado aprenda a leer y escribir.

Así mismo, se presentarán los datos observados en el aula en relación a la experiencia cotidiana deseando sirva como soporte para documentar experiencias de estancias laborales, de investigación o académicas.

El "Método de los 20 días" o "Método Vacachadafa" es un procedimiento didáctico para niños que han avanzado de grados escolares y que no han logrado desarrollar el proceso de lecto-escritura de la manera esperada por los maestros. "Es especialmente recomendado para niños de educación pre-básica, básica y con trastornos de aprendizaje o necesidades educativas especiales." (Sánchez, 2022).

Este método para aprender a leer en pocos días, parte de lo básico y lleva al niño a lo más complejo de forma progresiva y es una variante del método silábico, ya que requiere que los niños aprendan las sílabas en lugar de aprender a leer letra por letra. Por lo tanto, un requisito básico para que los alumnos puedan aprender a leer y a escribir fácilmente con este método, es que ante todo, deben conocer la grafía y el fonema de las vocales para así aprender las diferentes sílabas con mayor facilidad.

Se considera relevante este método, para lograr la meta antes mencionada, ya que está comprobado que permite que el alumno aprenda de manera más rápida y

directa los cimientos básicos necesarios para lograr el andamiaje de nuevos aprendizajes aún más complejos.

Además, el que el alumno pase a un grado superior sin haber dominado tareas tan fundamentales como lo son leer y escribir, es una situación no extraña para la educación mexicana e incluso es más frecuente de lo que nos gustaría, por ello, es importante la implementación y el uso de métodos que permitan apoyar a alumnos afectados por esta deficiencia sin atrasar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos correspondientes al respectivo grado escolar pues lo menos que se desea es afectar a los alumnos que ya cuentan con las habilidades.

Al transcurso de mi carrera como Licenciada en Educación Primaria, que equivale a 29 años de servicio, he puesto en práctica el presente método y, según las diversas capacidades y características que diferencian a un grupo de otro (pues no es lo mismo trabajar con primero que con tercero, ambos de primaria), puedo asegurar su eficiencia y efectividad, por ello, es importante conocer su metodología pues sin un adecuado contenido científico la práctica no pasaría de ser un intento no fundamentado y mal planeado.

Se desconoce al autor del método de los 20 días o Vacachadafa, se dice que es surgido del método silábico, por lo tanto, también se cree que el niño tiene que conocer el fonema y la grafía.

Conocí este método de los 20 días, primero en la Normal de Atlacomulco, luego por mis hermanas que son docentes de preescolar, posteriormente por accidente asistía a escuela y me llamo la atención la manera en que la maestra de primer grado impartía su clase con este método, y por último pertenezco a un grupo didáctico

donde compartimos materiales educativos y ahí me compartieron un material que tiene por título LEER ESTA DE PELOS, y pues me atrapo.

Por lo tanto, para que sea más efectivo poder enseñar a leer y escribir con el método de los 20 días, es de suma importancia seguir los pasos que a continuación se enumeran:

1.- Primero comenzamos a trabajar con la plantilla número 1 de la letra A – a (A mayúscula y a minúscula), y se lee de la siguiente manera:

ba, ba, ba, barquito

ca, ca, ca, campanita

cha, cha, cha, chaquetita

Se hace así hasta llegar al último dibujo (se repite tres veces cada chilaba y al final se menciona el nombre completo de la imagen).

Se recomienda que se pronuncie la palabra en diminutivo porque así para el niño es más significativo por el sonido del fonema.

2.- Es importante que el niño señale con su dedo índice la silaba durante la lectura y de tres toques al leerla.

3.- También se sugiere que, para que esta actividad sea mejor asimilada, se trabaje con la lectura de la plantilla varias veces al día.




















4.- Toda vez que se haya concluido de leer varias veces, se debe realizar el dictado del día número 1.

5.- El niño o niña puede apoyarse en su plantilla en cualquier momento.

6.- El ejercicio de lectura y dictado se debe realizar consecutivamente durante cuatro días con la plantilla número 1 de la letra A – a y aquí es importante cambiar las palabras que se dictaran cada día.

Este método es tan noble que ayuda a superar los problemas de lectura más comunes en niños de una forma sencilla y práctica, ofreciendo excelentes resultados si se aplica como debe ser. He aquí las herramientas (plantillas) para ejecutar dicha estrategia.

Tabla 1. Tablilla vocal "A".

| | | | | |
|---|--|---|---|---|
|  ba |  ca ka |  cha |  da |  fa |
|  ga |  ha |  ja |  la |  lla ya |
|  ma |  na |  pa |  ña |  ra |
|  sa |  ta |  wa |  za | xa |

Fuente: Autoría propia

Tabla 2. Tablilla vocal "E"
















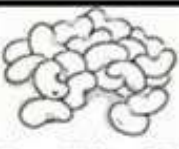



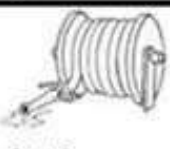
| | | | | |
|---|---|--|--|---|
|  be ve |  ce |  che |  de |  que ke |
|  fe |  je |  le |  ye lle |  ge |
|  me |  ne |  pe |  re |  güe |
|  se ce ze |  te |  we |  he |  gue |

Tabla 3. Tablilla vocal "I"


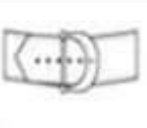
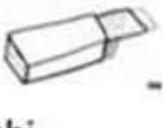






















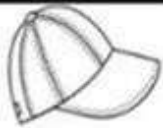









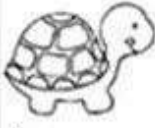
















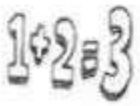

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
|  bi vi |  ci |  chi |  di |  fi |
|  qui ki |  ji |  li |  lli yi |  gi |
|  mi |  ni |  pi |  ri |  güi |
|  si zi |  ti |  hi |  ñi |  wi |

Tabla 4. Tablilla vocal "O"

| | | | | |
|--|--|--|--|---|
|  bo vo |  co ko |  cho |  do |  fo |
|  go |  ho |  jo |  lo |  yo |
|  mo |  no |  ño |  po |  ro |
|  so |  to | wo | xo |  zo |

Fuente: Autoría propia

Tabla 5. Tablilla vocal "U".

| | | | | |
|--|---|--|--|---|
|  bu vu |  cu |  chu |  du |  fu |
|  gu |  hu |  ju |  mu |  lu |
|  llu |  nu |  ñu |  pu |  ru |
|  su zu |  tu | | | |

Cómo ya se había dicho, el método de los veinte días es sumamente noble y abundante pues cuenta con varias ventajas, una de ellas es que el niño trabaja de manera ordenada de lo más simple a lo complejo y para los padres es más fácil aplicarlo en casa para reforzar lo visto en clase.

Sin embargo, así como brinda oportunidades también cuenta con una que otra desventaja, por ejemplo, en la técnica Vacachadafa la memorización de las silabas no tiene un significado y por lo tanto no se considera que exista un aprendizaje significativo ni constructivista.

Para comprender este último punto es necesario recordar que el aprendizaje significativo, y la corriente pedagógica constructivista, son fundamentos para los planes y programas que rigen y guían la profesión docente. Por este motivo, es importante que tanto el docente y el padre de familia realicen actividades complementarias de interés para el niño logrando que el proceso de lecto-escritura sea llamativo de su interés.

El presente método lo aplique en el primer grado grupo A, de la escuela primaria Tepochcalli, de la localidad del Barrio de la Era, Municipio de San Felipe del Progreso, Estado de México, durante el ciclo escolar 2020 – 2021 en la meritita pandemia, cuando los maestros trabajamos a distancia, disque que a través del internet, pero la realidad es que la mayoría de mis padres de familia no cuentan con internet y entonces fue el momento preciso en poner en practica la aplicación de este método de los 20 días, debo confesar que aquí fue donde aplique por primera vez el método, dotando de los materiales necesarios a los padres de familia, cuidando su economía por la misma pandemia y todo lo que genero ya que ellos fueron los monitores para el desarrollo y aplicación del método en su casa

Kevin Emmanuel es el nombre del alumno que aprendió a leer con este método, pero no es 20 días, si no en un mes y medio, gracias a que le gusta la escuela, y que su mamá también puso mucho de su parte, lo que no sucedió con Carolina Abigail esta niña se llevó más de la mitad del ciclo escolar en aprender a leer y escribir, y con Sharem fue todo lo contrario esta niña en todo el ciclo escolar no aprendió a leer y escribir, sus padres son muy muy irresponsables y así paso a segundo grado, ya estando en clases presenciales retomamos el método de los 20 días y fue como aprendió a leer y escribir.

Debo destacar que si no hay participación directa por parte de los padres de familia difícilmente se logra el objetivo de la adquisición del proceso de lecto- escritura, además de que si los niños no cursaron mínimo un ciclo escolar de preescolar menos se da.

CONCLUSIONES

Quienes han usado el método de los 20 días o Vacachadafa para enseñar a leer y escribir estará de acuerdo que es una metodología efectiva, que ayuda a los niños que tienen problemas para aprender al mismo ritmo que el resto de sus compañeros.

Considero que el método de los 20 días o Vacachadafa es eficiente porque es un método que se utiliza para trabajar el proceso de la lecto – escritura principalmente con los niños de los niveles de preescolar, primero o segundo año de primaria, o en esos niños que ya han ido avanzando de grados pero que no han logrado del todo el desarrollo de la lecto-escritura, ya que es un método que promete que el niño aprenda a leer en 20 días.

Es un método sintético porque parte de lo más simple hasta lo más complejo, se parte de la sílaba para ir después avanzando a las palabras y enseguida a las oraciones.

Es muy importante reconocer que este método de los 20 días surge del método silábico porque se requiere que el niño conozca las sílabas para después ir avanzando en la lecto escritura, entonces se requiere que los niños conozcan tanto el fonema como la grafía de las vocales porque es de aquí de donde partimos al maravilloso mundo de las letras.

Cabe destacar que la participación de los padres de familia es muy importante para la reafirmación de tareas en casa o bien para el repaso de la clase.

Es recomendable trabajar la plantilla varias veces al día, también es importante que el niño señale con su dedo índice es to le va ayudar a que este observando la letra y pueda identificarla.

El método de los 20 días no va a funcionar si el niño solo repite y está volteando para otro lado, tiene que estar viendo lo que está leyendo.

Cada plantilla se va a repetir por 4 días, esto quiere decir que 4 días vamos a trabajar la a, 4 días la e, 4 días la i, 4 días la o y 4 días la u, en total van hacer 20 días, al final de cada plantilla de los 4 días se pueden trabajar varias actividades, por ejemplo puedes formar palabras con las silabas de cada plantilla, dictados entre otras cosas.

Nunca debemos olvidar que cada niño tiene un proceso totalmente diferente en la adquisición del proceso de lecto – escritura, recomiendo tener mucha paciencia, no desesperarse porque a veces llegan a nuestros manos niños que no cursaron preescolar.

Este método tiene como característica enseñar a leer a los niños muy rápido, la idea es que es en 20 días.

Referencia bibliográfica

- Sánchez (2022). Método de los 20 días para aprender a leer y escribir. *Educapeques*. <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/metodo-de-los-20-dias.html#:~:text=El%20M%C3%A9todo%20%20esperada%20por%20los%20maestros>.

Bibliografía

- Molina (2020). Cuadernillo 20 días. *Educación maestros*. Educaciónmaestros.com
- Leer Está de Pelos. (s. f.). <https://www.materialeseducativosmaestras.com/p/leer-esta-de-pelos.html>