



EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES



Acervo
Digital
Educativo

Leyendo con trabalenguas

Autor(a): Janete Aguilar Palma
Escuela Primaria Miguel Hidalgo 15EPR0188R
Ixtlahuaca, México
09 de diciembre de 2022



Resumen:

Los niños tienen que aprender a leer por placer y sin la presión de terminar una historia por obligación.

Tenemos que demostrar que leer es una forma de entender, comprender e interpretar el mundo. Para llevar a cabo esta tarea el maestro debe sentir verdadero amor por la lectura y debe saber transmitir entusiasmo a los alumnos y a sus familias.

Leer no es solo un sistema de descodificación, pues significa realizar un proceso para comprender un texto escrito. Actis (2007)

Por ello en el siguiente trabajo se comparte una actividad sobre fluidez lectora mediante trabalenguas, la cual fue muy llamativa para alumnos de 1° a 3° de primaria (primaria baja), en donde participaron padres de familia, docentes y directivos, con la finalidad de generar en el alumno confianza y gusto por la lectura.



Fotografía 1: Organización de Biblioteca escolar de la primaria Miguel Hidalgo, para concurso de trabalenguas.

Fuente: Autoría propia.

Introducción:

La lectura contribuye al desarrollo integral de la persona a nivel cognitivo, afectivo, comunicativo y expresivo.

El interés por llevar a cabo las actividades presentes nace de promover la lectura en los alumnos, para quienes normalmente resulta ser una actividad obligatoria y poco placentera.

Según afirma Mata (2009): "Nadie duda a estas alturas que la experiencia de leer debe ser ante todo grata y deseable. Pero una cosa son los discursos y otra bien diferente, la práctica cotidiana" El objetivo principal de este documento es presentar una propuesta de intervención para animar a la lectura a estudiantes de 1º a 3º de Educación Primaria, a la vez que se trabajan determinados contenidos de Lengua castellana y Literatura.

Por tanto, con este proyecto se van a trabajar de forma activa también los contenidos propios de esta área a lo largo del curso y por ello se incluirá dentro del programa de mejora continua.

Justificación:

Trabajar con trabalenguas como una estrategia lúdica, fomenta el hábito de la lectura en los estudiantes como mecanismo fundamental para el desarrollo de habilidades lectoras.

Esta actividad se forja ante la necesidad que presentan los estudiantes de primaria baja en la institución de la escuela Miguel Hidalgo, con la finalidad de mejorar fluidez lectora, argumentación e interés en los procesos de construcción y análisis de textos.

Con la intención de acrecentar el interés y la espontaneidad para redescubrir sus habilidades, alumnos y docentes trabajaron durante un mes con trabalenguas en diferentes escenarios, lo que trajo como resultados el gusto por pronunciar las palabras en el menor tiempo posible.

Esta propuesta es factible porque da espacio a la imaginación y creatividad de los alumnos y docentes, los juegos pueden estar presentes en las diferentes etapas del ser humano y ser muy constructivos si se los aplica bajo la metodología del Aprendizaje Experiencial, conscientes de que los seres humanos nos mantenemos en un constante proceso de aprendizaje.

Objetivo general:

Fomentar el hábito lector mediante estrategias lúdicas como son los trabalenguas que motiven desde la lectura, la interacción de los estudiantes y el mejoramiento de los niveles de fluidez lectora en los estudiantes de primaria baja.



Fotografía 2. Alumnos estimulando su vocabulario atención y memoria mediante trabalenguas.

Fuente: Autoría propia.

Actividad metodológica implementada.

En la educación, principalmente en primaria baja, el juego o la actividad lúdica son fundamentales para el desarrollo del alumno, es una manera de aprender a aprender.

Los trabalenguas son ideales para adquirir rapidez y precisión en el habla, además; los niños se divierten sin saber que están aprendiendo a estimular su vocabulario y aumentan su atención y memoria.

En este trabajo compartimos la experiencia al realizar el primer encuentro de trabalenguas a nivel primaria baja. Docentes y alumnos de la institución trabajaron durante el mes de noviembre del año 2022 con textos de trabalenguas, generando en el alumno la inquietud por participar en una competencia entre pares, esta actividad ayuda en el proceso de enseñanza, aprendizaje y por ende viabilice consecución del objetivo principal como es la formación integral del ser. (Acosta, 2017)



Fotografía 3. Alumnos, padres de familia y docentes, asisten al primer concurso jugando con trabalenguas.

Fuente: Autoría propia.

Una de las actividades realizadas en la institución fue implementar lecturas de trabalenguas tres veces a la semana, en distintos momentos, cabe mencionar que la mayoría de los trabalenguas eran elegidos por los mismos alumnos o sugeridos por docentes.

También realizaron un periódico mural de trabalenguas, el cual estaba perceptible para que los alumnos utilizaran el material de manera visual, y para que de manera inconsciente llamara la atención del alumnado.

A principios del mes de Diciembre, se realizó la primera presentación de trabalenguas, el reto fue leer en el

menor tiempo posible un trabalenguas que se proporcionó a cada estudiante.

Esta actividad fue muy interesante ya que los alumnos se enfrentaron a participar ante un público por primera vez después de la pandemia COVID.

A cada alumno participante se le estimulo con un reconocimiento por parte de dirección escolar, con la finalidad de motivar e incentivar a los estudiantes para continuar con la fluidez lectora.



Fotografía 4. Directivos escolares dan reconocimiento a los alumnos participantes en el concurso jugando con trabalenguas.

Fuente: Autoría propia.

La finalidad de trabajar con trabalenguas es poder pronunciarlos con claridad y rapidez, aumentando la velocidad sin dejar de pronunciar ninguna de las palabras y sin equivocarse, también son una útil herramienta en el aprendizaje.

Por ello cada alumno participante se presentó frente al público. La intervención de los participantes fue notoria, dejando a los espectadores gustosos por la rapidez y fluidez con la que los alumnos daban lectura a los trabalenguas.

Dicha actividad sembró el interés de participar en un segundo evento.

Resultados obtenidos al trabajar con trabalenguas.

- Se observó en los alumnos la autonomía al leer, así mismo la habilidad de pronunciar más rápido las palabras de un texto.

Los alumnos no sintieron una presión, estrés u obligación al leer, ya que al ser una actividad lúdica, los mismos estudiantes generaban espacios para crear retos y pronunciar los trabalenguas.

- Al realizar esta estrategia también se observó que los alumnos adquirieron nuevo vocabulario que ponen en práctica en su vida cotidiana.

- La participación de padres de familia fue constante y responsable con cada uno de sus hijos desde el inicio de la estrategia hasta la presentación de los trabalenguas.

- Docentes y directivos mencionaron que se sintieron a gusto con el desempeño de cada uno de sus alumnos.

- Alumnos de la institución solicitaron una segunda demostración de trabalenguas.

Conclusión.

Directivos, docentes y padres de familia requieren comprometerse con el alumnado proporcionando herramientas que les permitan aplicarlas dentro de su contexto.

La lectura es una pieza esencial para todo momento, es por ello que a los alumnos de primaria baja se les debe sembrar la semilla por el gusto de la lectura, sin la necesidad de generar una obligación o estrés en los alumnos.

Todo lo contrario, si a los alumnos de edades pequeñas se les proporcionan actividades atractivas en torno a la lectura, tendremos como resultado adultos lectores que sustituyan aparatos digitales por espacios lectivos.



Fotografía 5. Directivos y docentes agradecen la participación en el concurso jugando con trabalenguas.

Fuente: Autoría propia.

Bibliografía.

Acosta Sanabria, Rafael (2017). La Educación del Ser humano Permanente. Universidad Metropolitana (Venezuela).

Actis, B. (2007). Cómo promover la lectura. Buenos Aires: Longseller S.A.

Actis, B. ¿Qué, cómo y para qué leer? Un libro sobre libros. Sevilla: MAD, 2007.

Mata, J. 10 ideas clave: Animación a la lectura. Hacer de la lectura una práctica feliz, trascendente y deseable. Barcelona: Graó, 2009.

SOLÉ, Isabel. ESTRATEGIAS DE LECTURA. Barcelona: Editorial Grao, 1992. 203 p. ISBN: 8478270744.