

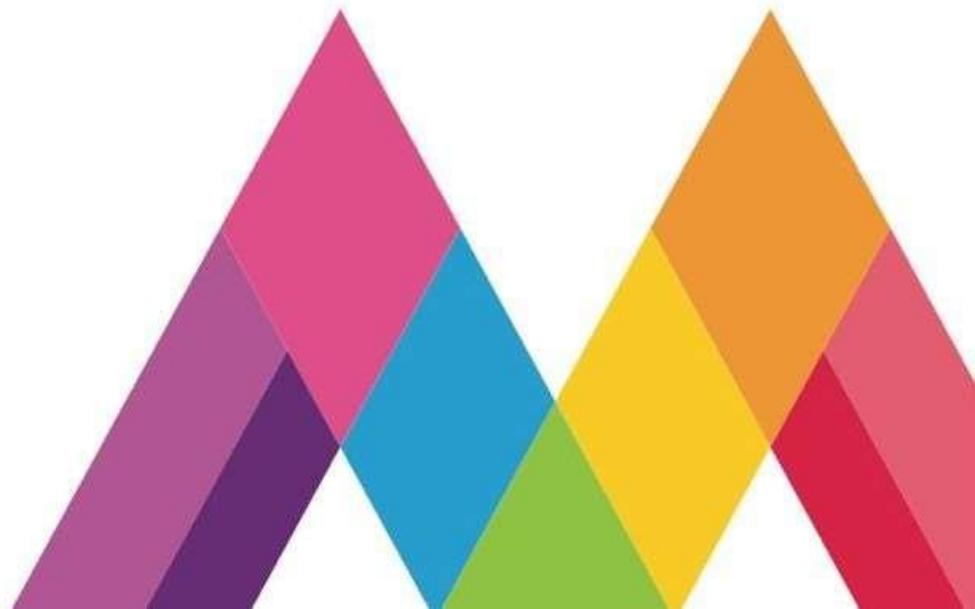


EDOMÉX  
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



# Leo, me divierto y aprendo

Autor(a): Silvia Domínguez Cruz  
Escuela Primaria Telpochcalli 15EPR0061L  
Nezahualcóyotl, México  
8 de febrero de 2023



# Leo, me divierto y aprendo

## Introducción

El proyecto denominado “Leo, me divierto y aprendo”, es un trabajo académico que propone prácticas escolares centradas en la lectura, mediante diversas actividades que ayuden a la formación educativa de los alumnos, lo cual permitirá a la comunidad escolar desarrollar los niveles de lectura deseables, para comprender la variedad de textos escritos y comunicarse adecuadamente en los ámbitos escolar y social, con la intención de que toda niña o niño avance en su desarrollo escolar.

La lectura y la comprensión lectora son aspectos que diversos autores han analizado con sus propias ideas, en nuestros días hay estudios enfocados a los procesos de lectura, que la posicionan como una de las prioridades de la educación básica, desde mi punto de vista, la lectura es el proceso mediante el cual se desarrollan habilidades para interpretar las palabras de un texto y obtener su significado. Para conseguir un aprendizaje provechoso, es necesario la comprensión de textos, nos dice (Escalona, 2006) la comprensión a su vez necesita de análisis y síntesis para consolidar los conocimientos que se van construyendo a partir de la lectura. Es por ello que los procesos de lectura son una pieza esencial para desarrollar en los niños y niñas que les permitan seguir aprendiendo a lo largo de su vida.

La comprensión es producto de una serie de acciones, que implican identificar y relacionar los conceptos clave, organizar, analizar la información relevante para que las ideas se conviertan en nuevos conocimientos. En la medida que los alumnos ejerciten la lectura, ésta se volverá gradualmente más habilidosa.

Por consiguiente, este documento orienta, de manera breve los elementos fundamentales de organización, planificación y evaluación, basados en los Planes de estudio, el cual pretende que los alumnos “lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades

de información y conocimiento” (Planes y Programas de Estudio, 2011) y aprendizajes clave, que tiene como propósito que “el estudiante comprenda poco a poco cómo funciona el código alfabético, lo dote de significado y sentido para integrarse de forma eficiente en una comunidad” (Plan y programas de Estudio, 2017).

Con este documento se busca la mejora de los aprendizajes de niñas y niños, así como impulsar prácticas diversas e innovadoras que los involucren en su propio aprendizaje. Así mismo se favorecerá la inclusión y la equidad educativa creando espacios curriculares para que los estudiantes tengan acceso a actividades que promuevan su formación integral y con ello mejoren su aprovechamiento académico, a través de actividades lúdicas y ejercicios específicos que favorezcan la integración de los aprendizajes.

Las actividades se pueden trabajar con los alumnos del primer ciclo (1° y 2° grado) retomando las etapas de desarrollo cognitivo y estimular la vinculación curricular de ambos grados.

Las actividades están organizadas en 2 sesiones de 50 minutos. El trabajo presentado espero que aporte ideas para el trabajo docente y aporte elementos prácticos para el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de nivel primaria.

**Tabla 1**

**Actividad armando oraciones con tarjetas de palabras**

ACTIVIDAD	APRENDIZAJE ESPERADO	SECUENCIA DE TRABAJO	MATERIALES E INFRAESTRUCTURA	INTRUMENTO SUGERIDO DE EVALUACIÓN.
<p><b>ARMANDO ORACIONES CON TARJETAS DE PALABRAS</b></p>	<p>Establece correspondencia entre escritura y oralidad al leer palabras y frases.</p> <p>Identifica las letras para escribir palabras determinadas.</p>	<p>Se elaboran 30 tarjetas o más de palabras escritas en tiras de hojas de colores, se enmican para facilitar su manipulación al momento de trabajar con los alumnos.</p> <p>Se organiza al grupo en equipos y en el patio escolar se distribuyen todas las tarjetas de colores con palabras y se les dice pistas para localizar la palabra que el profesor desea que los alumnos descubran. Como, por ejemplo, deletrear la palabra, decir para qué sirve el objeto y que descubran que palabra es o que busquen palabras que inicien con una letra determinada.</p> <p>El equipo que recopile más tarjetas ganara. Posteriormente enlistarán las palabras por equipo, las leerán en voz alta y mencionarán algunos enunciados que puedan formar con esas mismas palabras, escribirán por lo menos 5 enunciados en su cuaderno y se leerán al grupo.</p>	<p>-Tarjetas enmicadas con palabras en hojas de colores.</p> <p>-Cuaderno</p> <p>-patio escolar.</p>	<p>Lista de cotejo o rubrica.</p>

## Figura 1

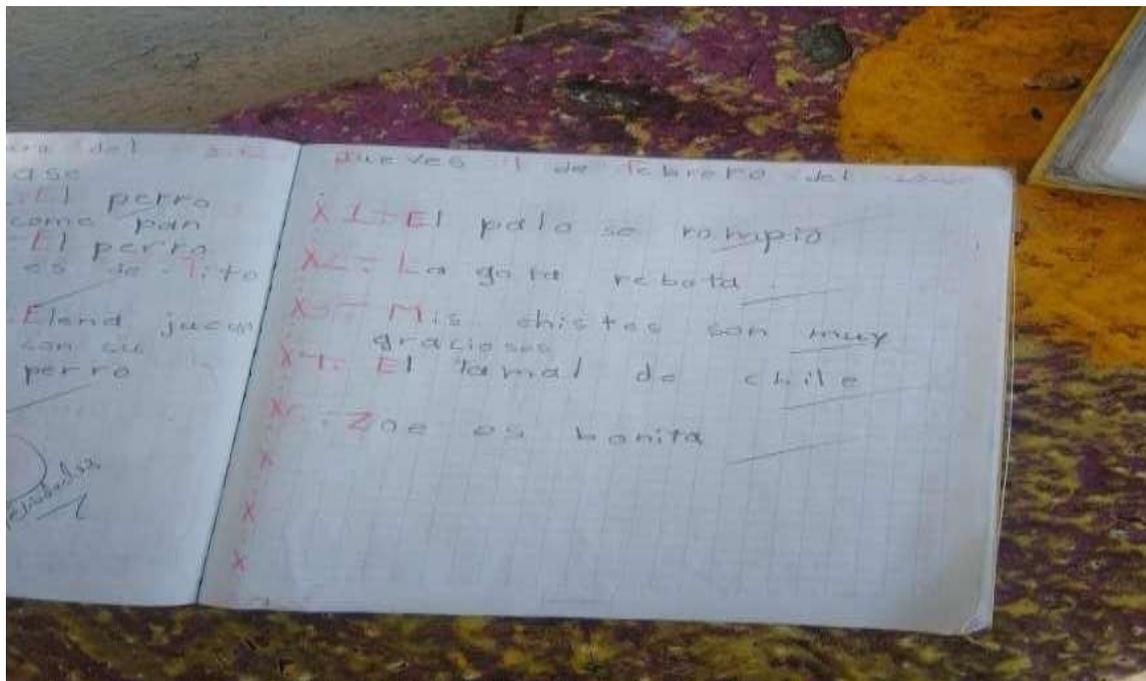
Localización de palabras



Fotografía. Silvia Domínguez Cruz 2023.

## Figura 2

Escritura de oraciones con tarjetas



Fotografía. Silvia Domínguez Cruz 2023.

**Tabla 2**

**Actividad Cambiando el final de una historia**

ACTIVIDAD	APRENDIZAJE ESPERADO	SECUENCIA DE TRABAJO	MATERIALES E INFRAESTRUCTURA	INTRUMENTO SUGERIDO DE EVALUACIÓN.
<b>Cambiando el final de una historia</b>	Leer y cambiar el final de una lectura	<p>Se lee el título de la historia a los alumnos y se les cuestiona sobre qué creen que tratará la historia.</p> <p>Se escucha las respuestas.</p> <p>Se les entrega la lectura impresa y se les pide lean en voz alta la lectura. Se solicita a los alumnos cambien el final de la historia.</p> <p>Al final los alumnos comparten frente al grupo el final que escribieron para la historia.</p>	Ejercicio impresode lectura y escritura creativa	Lista de cotejo orubrica.

Autoría Propia

Figura 3

Cambio al final de la historia "El bosque del millón de huellas"

Miércoles 8 de Febrero del 2023

El bosque del millón de huellas.

Hace ya tres años descubrí un bosque cercano a mi casa con muchos arboles. Nunca me había acercado tanto como el otro día y cual fue mi sorpresa cuando vi miles de pequeñas huellas que se adentraban en él. Este fin de semana entré y seguí las huellas para ver.

Seguí caminando y encontré dos caminos uno lleno de muchas piedras pequeñas y otro con arena amarilla muy delgadita, en es-

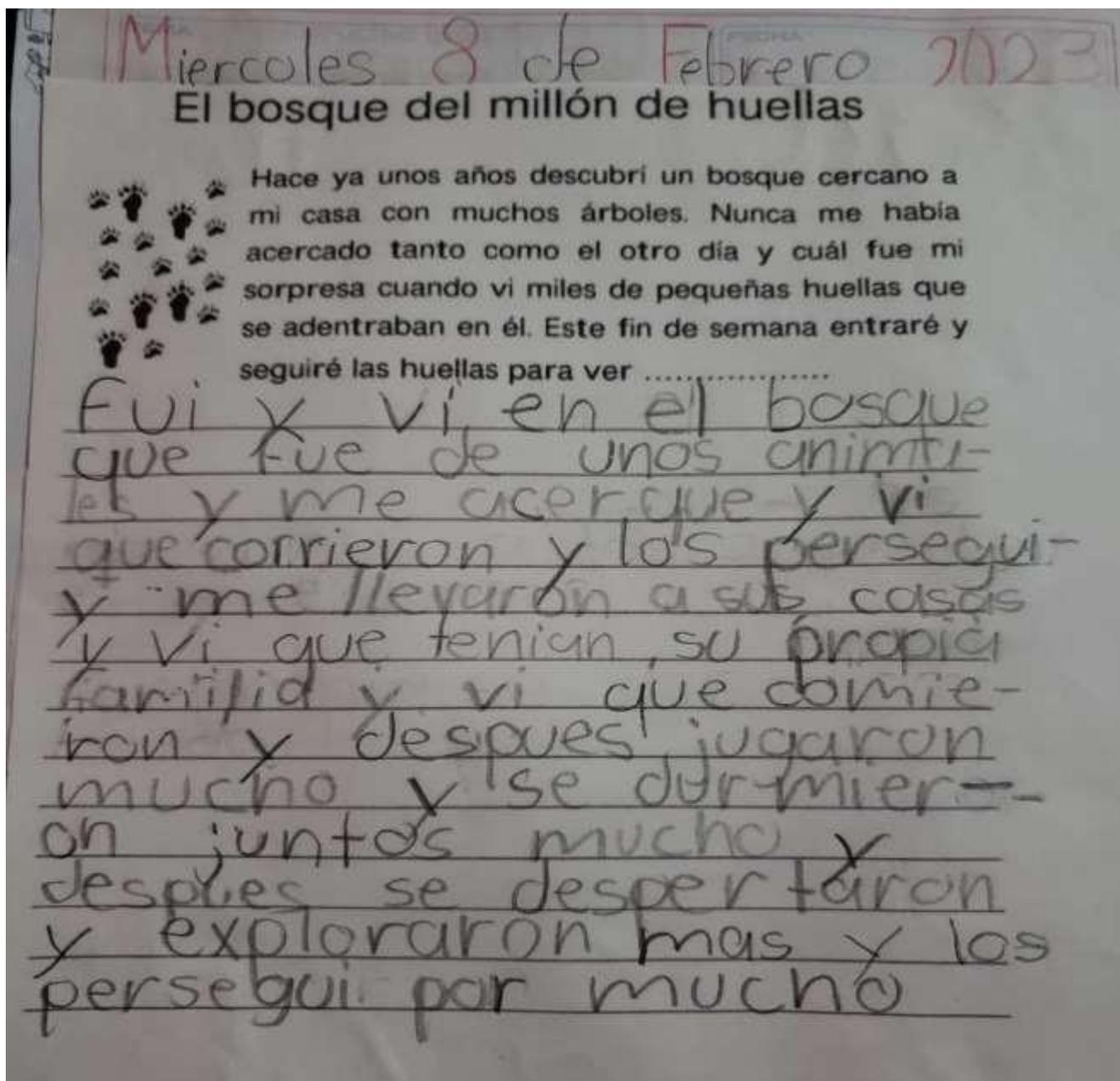
camino se veían más claras las huellas así que comencé por allí al ir avanzando empezó a notar un bosque más verde, frondoso y lleno de luz.

Empecé a caminar más lento y con cuidado ya que no me gustaba la leña pero mi curiosidad era mucha y sólo contaba que tuve miedo, pero no puedo describir mi emoción al ver un mundo maravilloso ya que era habitado por hadas, mariposas e insectos de muchos.

Fotografía. Silvia Domínguez Cruz 2023.

Figura 4

Cambio al final de la historia "El bosque del millón de huellas".



Fotografía. Silvia Domínguez Cruz 2023.

## Conclusión

Durante las actividades aplicadas se identificó que los alumnos mostraron participación y autoconfianza en la actividad “Armando oraciones con tarjetas de palabras, esto debido a la manipulación del material concreto (las tarjetas de palabras enmicadas), las cuales debían ser leídas o, en algunos casos, decodificadas por los alumnos, generando así un reto cognitivo. Sin embargo, como se muestra en las fotografías, fue un reto alcanzado ya que los alumnos lograron formar oraciones conformadas por sujeto y predicado, además de presentar coherencia (adecuada organización e interpretación)

En el caso de la actividad “Cambiando el final de una historia” se identificó que los alumnos pusieron en práctica su creatividad e imaginación para crear su final del cuento. Así mismo, hicieron uso de su capacidad de comprensión lectora para comprender la secuencia del texto y redactar textos breves y coherentes, en los que ellos se involucraron como personajes del cuento.

Con la aplicación de las estrategias diseñadas en el proyecto se concluye que: **se aprende a leer, leyendo y se aprende a escribir, escribiendo.** Por lo tanto, el sistema educativo debe darle la atención requerida desde el ingreso de las niñas y niños a la etapa escolar, con la finalidad de formar estudiantes capaces de leer, comprender e interpretar un texto.

## Referencias

Programas de Estudio, Guía para el maestro. Segundo grado. Educación Primaria (2011) México, SEP.

Plan y programas de estudio, Orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación, (2017) México, SEP.

Díaz, B. Frida y Hernández, R. A. G. (2002). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo, Una Interpretación Constructivista. México, Mc GRAW-HILL Interamericana Editores.

O. (2012, 6 noviembre). Colección escritura creativa. Eres capaz de terminar estas fantásticas historias -Orientacion Andujar. Orientación Andújar - Recursos Educativos.  
<https://www.orientacionandujar.es/2012/10/19/coleccion-escritura-creativa-eres-capaz-de-terminar-estas-fantasticas-historias/>.

*Kennisgeving voor omleiding.* (s. f.). <https://www.google.com.mx/url?sa=i>