

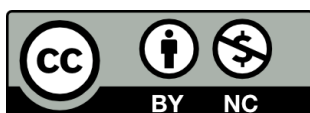


EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



La observación entre pares como fortaleza del proceso enseñanza-aprendizaje

Autor(a): Dalila Morales Macedo
Escuela Primaria “Niños Héroe” 15EPR51240
Texcaltitlán, México
13 de febrero de 2023



ÍNDICE

Introducción	3
Preguntas de reflexión	4
Hipótesis	5
Objetivo del informe del diario de campo.....	6
Justificación	7
Metodología	8
Técnicas para la obtención de datos	13
Resultados y discusión	15
Conclusiones	19
Referencias	20
Anexos	21

Introducción

Un elemento trascendental para el docente en su desempeño educativo, es conocer las fortalezas así como las áreas de oportunidad a lo largo de su trayectoria profesional, por tal efecto el diario de campo ofrece los elementos necesarios para identificar dichas características, ya que sirve como un instrumento de recolección y análisis.

La observación de la práctica entre pares (profesionales que conocen el desempeño de esta labor) de los contenidos a través de comentarios, sugerencias, recomendaciones y reconocimientos del trabajo frente a un grupo de clase garantiza aprender del compañero y de su misma práctica.

El presente informe “La observación entre pares como fortaleza del proceso enseñanza-aprendizaje” presenta técnicas para la obtención de datos, principalmente la observación que se llevó a cabo entre pares (docentes de un mismo grupo en distintos contextos) con el fin de destacar lo esencial de la práctica de cada profesor, así como también brindar algunas sugerencias sin fiscalizar el arduo trabajo por el que cada quien hace el mayor esfuerzo, sino para mejorar en ciertos puntos en los que se tiene mayor área de oportunidad en la labor docente.

A partir de los hallazgos, se llegó a la conclusión de llevar a cabo una observación entre pares al menos un día al mes en distintos contextos, puesto que todos necesitamos que alguien opine y brinde recomendaciones acerca del desempeño que realizamos a fin de progresar, por tal efecto se diseñó un guion de observación que contiene dos apartados principales (Indicadores de la observación e impresiones) para redactar el diario y la reflexión sobre la práctica.

Este trabajo es el resultado de reconocer que la educación tiene muchas exigencias para las cuales, los docentes son los únicos profesionales que tienen que atender, es por ello que existen actualizaciones mediante talleres, cursos, diplomados, conferencias, congresos, pero no hay nada mejor que la observación de la práctica por docentes que atienden las mismas exigencias y las críticas constructivas con el objeto de analizar y comparar estrategias didácticas implementadas tanto por ellos como por los docentes observados y con esto llevara cabo una redacción en el instrumento “diario de campo” para que sea más fructífero.

Preguntas de reflexión

¿Cuál será la intención de llevar a cabo observaciones de clase entre docentes en los grupos de primer grado?

¿Para qué sirve registrar lo observado en el diario de campo?

¿Qué impacto tiene la observación entre docentes en la práctica educativa?

Hipótesis:

La observación entre pares mejora la práctica docente ya que es una acción de reflexión en cuanto lo que se está haciendo bien y lo que se debe de mejorar en la labor para atender las distintas exigencias de la educación.

El diario de campo es una herramienta que nos sirve para recabar la información obtenida durante la observación, puesto que si no hay registros escritos será más complicado llevar a cabo las reflexiones críticas entre pares, misma que nos permite documentar con detalle todo lo ejecutado desde inicio hasta el final mediante los siguientes pasos: planeación, participación de los alumnos, forma en la que el docente se desempeña, organización de clase, recursos didácticos y evaluación.

Objetivo del informe de diario de campo

Registrar la experiencia de la observación entre docentes sobre las vicisitudes y hechos que acontecen durante una clase ordinaria para que con los resultados obtenidos en el documento se realice un cortejo de esas observaciones con otras y así, se aporten opiniones útiles y constructivas para la mejora de la práctica docente tanto del maestro observado y el observador.

Justificación

La preocupación en la calidad de la educación está ligada al desempeño de las y los docentes que la imparten, es fundamental tomar en cuenta las prácticas educativas que los docentes hacen de estos aprendizajes y la reflexión frente a dicha aplicación y al propio proceso de desarrollo.

Es por ello que la zona P225 implementa el proyecto (Comunidades Profesionales de aprendizaje), con el fin de mejorar la práctica de los docentes que atienden primer grado de primaria, a través de la observación entre pares, debido a que es un espacio donde se presentan clases con el uso de materiales, actividades y la puesta en marcha de estrategias a largo plazo que les permitan lograr la adquisición de la lectura y escritura con el 100% de los alumnos inscritos en el presente ciclo escolar poniendo énfasis en las prácticas sociales de lenguaje.

La observación entre pares se ha considerado como un medio para obtener y compartir con los compañeros formas de trabajo distintas a la propia, para lograr una mejora de la práctica educativa.

Dicha observación se desarrolla con un guion de observación (diario de campo) a través del registro de indicadores que permita la socialización al final con los docentes y acompañantes de supervisión escolar, así cada uno tendrá más facilidad de rescatar lo esencial y poderlo compartir en el diálogo sin dificultad.

Metodología:

Al analizar la opinión del autor Dewey y Díaz (2005):

“El currículo debe ofrecer al alumno situaciones que lo conduzcan a un crecimiento continuo, gracias a la interacción entre el entorno físico y social con las necesidades e intereses y conocimientos previos del alumno”. (p. 34)

Tales situaciones deben responder a una planeación cooperativa y negociada entre profesor y alumno (aunque también pueden participar otros elementos educativos como el contexto sociofamiliar).

El método de proyectos según la Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo (S F) puede ser definido como:

Un proceso en el cual los resultados del programa de estudios pueden ser identificados fácilmente, pero en el cual los resultados del proceso de aprendizaje de los estudiantes no son predeterminados o completamente predecibles, este aprendizaje requiere el manejo, por parte de los estudiantes, de muchas fuentes de información y disciplinas que son necesarias para resolver problemas o contestar preguntas que sean realmente relevantes. Estas experiencias en las que se ven involucrados hacen que aprendan a manejar y usar los recursos de los que disponen como el tiempo y los materiales, además de que desarrollan y pulen habilidades académicas, sociales y de tipo personal a través del trabajo escolar y que están situadas en un contexto que es significativo para ellos. (p. 3 - 4)

El trabajar con proyectos puede cambiar las relaciones entre los maestros y los estudiantes, también puede reducir la competencia entre los alumnos y permitir a los estudiantes colaborar, más que trabajar unos contra otros.

Kilpatrick y Díaz (2005) consideraba que por medio de un proyecto que motiva al alumno que aprende es posible articular una enseñanza acorde a las leyes del aprendizaje, las cualidades éticas de la conducta, las actitudes individuales del alumno y la situación social en que vive.

Este autor propone proyectos apropiados o valiosos con trascendencia en situaciones futuras para la vida en una sociedad democrática y no sólo la adquisición de saberes, sino también para atender las exigencias en su vida cotidiana. (p. 34)

(Decroly y Lloscos, 2015, p.5) basándose en el sincretismo, planteaba la educación a partir de temas significativos o que fuesen del interés del alumnado, siempre teniendo en cuenta el contexto natural.

En la práctica docente que se ha dado la observación se muestra la implementación de esta metodología, ya que se le brindan al alumno temas de su interés, a su edad y que él pueda comprender de una manera creativa y didáctica, a través del juego, de la participación, de su desenvolvimiento en lo real porque es así como va a obtener el aprendizaje deseado, no en clases rutinarias, en donde pierden el interés.

Esta corriente proponía una visión integrada y organizada del currículum con base a proyectos y consideraba que al analizar “la investigación parte de una experiencia anterior, da lugar a conocimientos nuevos, los cuales, a su vez, harán posible experiencias más ricas” (Ciari y Lloscos, 2015 p.18)

Con referencia a lo anterior se ratifica que la investigación es una actividad natural que desarrolla el niño con base a una necesidad real, es por ello que se enseña para la vida, no para el momento a través de aprendizajes por proyectos.

La autora Lloscos (2015) menciona las siguientes características que definen la metodología por proyectos:

1. Participación activa del alumnado: la estrategia está dirigida por el grupo, el profesor facilita y guía el proceso, el alumno tiene un rol activo dependiendo éste de sus propósitos.
2. Orientada a una producción concreta, a la consecución de una meta.
3. Genera competencias: su enfoque es integral, se fomentan habilidades de gestión de un proyecto (decidir, planificar, coordinar, etc.) y habilidades sociales ya que se fomenta la cooperación a través de un protagonismo compartido.
4. Interdisciplinariedad: integra conocimiento diverso, su enfoque es holístico.
5. Aprendizaje significativo: se aborda el currículum partiendo de temáticas relevantes, interesantes para el alumnado. Las actividades de un proyecto son generativas, es decir, los alumnos pueden aplicar lo aprendido de forma creativa y novedosa a situaciones futuras.

6. Es un proceso organizado: el proceso es flexible, con un comienzo y un final organizado por el propio grupo, además de unas actividades entrelazadas entre sí. Hay que aclarar que no existe una secuencia estricta, pero sí un plan claro que pone de manifiesto los pasos a seguir.
7. Carácter individual o colectivo.
8. Tiene una evaluación formativa: apoya en el proceso y busca resultados.
9. Es una tradición innovadora con raíces bien asentadas.
10. Perspectiva y espacio curricular diverso: desde su versión más ambiciosa, el proyecto es la espina dorsal del currículo y la enseñanza, la manera de construir los saberes, hasta el otro extremo donde es una actividad más con el propósito de enriquecer la variedad de actividades en el aula (p. 9)

Este trabajo es encaminado a la metodología basada en proyectos porque hoy en día se exige que la educación conduzca a los alumnos a situaciones que los lleven a rescatar, comprender y aplicar aquello que aprenden como una herramienta para resolver problemas o proponer mejoras en las comunidades en donde se desenvuelven.

Como es el caso con los niños de primer grado de las distintas escuelas observadas, a ellos se les necesita impartir clases motivantes con un ambiente en el que ellos puedan desarrollar sin temores ni miedos, ya que es donde inicia su etapa de la lectoescritura, además de que inician a conocer los números (si es que no asistieron al preescolar) aprenden la relación entre contar, sumas y restar, comienzan a tener socialización con otros niños y docentes, es cuando dejan su hogar, el apego a su mamá y comienzan a explorar el mundo real el cual les rodea y lo que necesitan son clases que les permita todo esto, al igual que obtener el aprendizaje por si solos, practicando, manipulando, conociendo, cuestionando, creando, entre otras más habilidades que desarrollan en esta etapa.

Esta metodología del Aprendizaje basado en Proyectos brinda esa cercanía que el docente necesita para llevarlo a cabo en la praxis diaria en el salón de clases.

En la organización de aprendizajes, a partir del método de proyectos, al poner al alumno frente a una situación problemática real, se favorece un aprendizaje más vinculado con el mundo fuera de la escuela, que le permite adquirir el conocimiento de manera no aislada.

Al trabajar con proyectos, el alumno aprende a investigar utilizando las técnicas propias, llevándolo así a la aplicación de estos conocimientos a otras situaciones que se le presenten a diario y mayormente en alumnos de cinco a seis años que están aun conociendo el mundo que los rodea.

Algo relevante de esta metodología es que las condiciones en que se desarrollan los proyectos permiten al alumno desarrollar habilidades de colaboración, en lugar de competencia ya que la interdependencia y la colaboración son importantes para lograr que el proyecto funcione. En efecto, establece un clima no competitivo y de apoyo para los estudiantes.

Pasos que pueden ser útiles para planear un proyecto:

- Planear un proyecto toma tiempo y organización.
- Fijar las metas u objetivos a los que se desea llegar con los alumnos.
- Identificar los objetivos específicos de aprendizaje de los alumnos.
- Las preguntas guía que son los problemas o actividades a las que se enfrentan los alumnos que realizan un proyecto.
- Los productos que son construcciones, presentaciones y exhibiciones realizadas durante el proyecto.
- Las actividades de aprendizaje deben ser construidas en bloques, de manera que lleven a los alumnos a alcanzar contenidos de conocimiento.
- Apoyo instruccional con el fin de guiar el aprendizaje de los alumnos, así como facilitar un exitoso desarrollo del producto del proyecto.
- Crear y mejorar los ambientes de aprendizaje es una estrategia que los profesores pueden utilizar para elevar el interés de los alumnos por el proyecto.
- Recursos de información (libros, humanos, Internet), lo necesario para que los alumnos logren desarrollar los productos del proyecto.
- Un plan de evaluación que esté bien diseñado usa diversos elementos para determinar si los estudiantes han cumplido con los objetivos del proyecto.

Esta forma de organizar un proyecto no es la única que existe, finalmente cada docente le brinda su esencia a la organización de su trabajo, con el motivo de lograr los objetivos que es el aprendizaje de todos los alumnos.

Sin olvidar mencionar que como esta actividad es una práctica de campo, se utilizó el método etnográfico para rescatar información real y pura.

El autor Woods, (1987) afirma lo siguiente:

Etnografía, se deriva de la antropología y significa literalmente la descripción del modo de vida de una raza o grupo de individuos. Se interesa por lo que la gente hace, cómo se comporta, cómo interactúa. Se propone descubrir sus creencias, valores, perspectivas, motivaciones y el modo en que todo eso se desarrolla o cambia con el tiempo o de una situación a otra. Trata de hacer todo desde dentro del grupo y desde dentro de las perspectivas de los miembros del grupo. Lo que cuenta son sus significados e interpretaciones. (p. 18).

La etnografía permitió describir los sucesos que ocurren al momento en que suceden, es decir, al utilizar este método, se incorporaron datos puros, los cuales brindaron mejor evidencia a la observación, pues no solo se registró del objetivo de estudio, si no todo aquello que los individuos mostraron de su persona en el contexto observado.

Técnicas para la obtención de datos:

La técnica que se utilizó para recuperar la información es la observación la cual Sierra y Bravo (1984) citado por (Morán, 2007), la define como: “La inspección y estudio realizado por el investigador, mediante el empleo de sus propios sentidos, con o sin ayuda de aparatos técnicos, de las cosas o hechos de interés social, tal como son o tienen lugarespontáneamente”

Por su parte existen diferentes tipos de observación como lo son: la observación directa e indirecta y la observación participante.

La observación directa se refiere a cuando el investigador se pone en contacto con lo que desea investigar.

La observación indirecta se da cuando el investigador únicamente conoce información de lo que desea investigar a través de la observación que otra persona realizó con antelación.

Este informe se llevó a cabo con la observación directa, ya que después de la observación entre pares, junto a los demás compañeros docentes se aplicó un análisis de lo recabado en el diario de campo para que fuera verídica la información, de tal forma que todos expresamos lo escrito tanto los observadores como el docente observado, y ahí mismo se obtuvieron las conclusiones de la actividad.

En lo que consta a la observación no participante, en ella la información se recoge de fuera, sin que el investigador intervenga en lo que desea investigar para recuperar la información de lo que desea documentar.

La actividad primeramente la llevamos a cabo sin participación únicamente registrando los datos en el diario de campo mientras que el docente naturalmente impartía su clase. Posteriormente abrimos campo a una charla para comentar, así mismo se pudo recuperar el informe necesario.

Instrumentos:

Diario de campo

Valverde (1992) afirma que:

El Diario de Campo puede definirse como un instrumento de registro de información procesal que se asemeja a una versión particular del cuaderno de notas, pero con un espectro de utilización ampliado y organizado metódicamente respecto a la información que se desea obtener en cada

uno de los reportes, y a partir de diferentes técnicas de recolección de información para conocer la realidad, profundizar sobre nuevos hechos en la situación que se atiende, dar secuencia a un proceso de investigación e intervención y disponer de datos para la labor evaluativa posterior. (p.3)

El diario de campo sirvió para describir y registrar los resultados al día de la observación de acuerdo con lo que se redactó, así como también los sentimientos y reflexiones propias al momento de hacer la observación entre pares. (Ver anexo 1)

Fotografía y video: es el procedimiento y arte que permite fijar y reproducir, a través de reacciones químicas y en superficies preparadas.

La fotografía apoyó para resaltar los sucesos más relevantes del día de la observación de manera gráfica y descriptible de los actores involucrados en la observación entre pares.

Resultados y discusión

El papel que desempeña el docente dentro de un grupo es parte fundamental para concebir un fructífero desarrollo en el proceso de enseñanza y aprendizaje que se da dentro de un grupo de clases y dentro de la misma escuela, por ello hasta el momento se ha recuperado información acerca de la práctica de diferentes titulares correspondientes a tres escenarios de los tres grados en los que se llevó a cabo dicha observación entre pares, la cual fue recolectada a través del diario de campo, con la finalidad de abordar el tema principal de la observación entre pares como fortaleza del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Acorde al proceso que se realizó para llevar a cabo la observación entre pares, existió una distribución por parte del equipo de supervisión de docentes en tres escuelas de organización completa de la zona P 225 para realizar la actividad.

Escenario uno (ver anexos del 2 al 4)

El escenario 1 corresponde al primer grado grupo "A", en la escuela primaria "El Niño Artillero" de la comunidad de Palmillas, Texcaltitlan, México. Con la docente frente al grupo Karina Ortiz Tapia, quien atiende un grupo con 15 alumnos, de los cuales diez son niños y cinco niñas.

Escenario dos (ver anexos del 5 al 6)

En un segundo escenario, se tiene al primer grado grupo "A" de la escuela primaria "Miguel Hidalgo y Costilla" situada en la comunidad de Texcapilla, Texcaltitlán, México. Es asistido por la docente Miriam Belén Hernández Arizmendi, con un total de (16) alumnos dividido en (7) hombres y (9) mujeres.

Escenario tres

El último escenario pertenece al primer grado grupo "B" de la misma escuela "Miguel Hidalgo y Costilla" con ubicación en la comunidad de Texcapilla, Texcaltitlán, México. Siendo el docente Pedro Cortéz Jiménez quien esta a cargo de dicho grupo, el cual tiene una matrícula de 16 alumnos distribuidos en (9) niños y (7) niñas.

Tales observaciones entre pares fueron desarrolladas en una clase de Lengua MaternaEspañol, dentro de ella, la consolidación de la lectoescritura con alumnos de primer grado en los distintos escenarios.

Los resultados arrojados por los docentes observadores fueron meramente positivos hacia la práctica de las maestras observadas ya que usando el guion de observación con los indicadores que estaban anexos a éste, entramos en sintonía. Por lo que se puede comentar lo siguiente. Los docentes en su planeación mostraron el enfoque, propósitos de la asignatura y actividades que hacen referencia a ésta, dichas actividades, permitieron a los alumnos desarrollar habilidades de lectoescritura como análisis de textos o palabras (según el contexto), comprensión lectora, así como también esta planeación debió contener un inicio en donde se presentó el conflicto cognitivo o demanda a resolver y lo llevaron a cabo con preguntas detonadoras; un desarrollo en el que se llevaron a cabo actividades de construcción, adquisición y ejercitación, ya sea dentro o fuera del salón de clases; y finalmente un cierre, en el que los alumnos demostraron lo aprendido a través de los productos finales, sin olvidar que a este instrumento de guía (planeación) se le realizaron las adecuaciones necesarias para incluir los distintos estilos de aprendizaje en cada escenario.

Se tomó en cuenta en esta observación la manera en que se organizó la clase, ya sea de manera individual, en equipos o grupalmente. Esta parte fue considerada por cada docente según su criterio de manera en que se estableciera un aprendizaje colaborativo, de esto dependió la participación de los alumnos, claro, tomando en cuenta que llegó a existir algún alumno un poco más tímido y otro sin temor a expresarse, como se sabe, todos los grupos son heterogéneos. Pero para ello cada docente conoce a sus estudiantes de manera que dieron a conocer que mantienen un diálogo con ellos, a partir de sus preguntas, intereses necesidades, así como también ese acercamiento afectivo y social que evidenciaron, creando así un ambiente favorable y muy acogedor.

En cuanto a los recursos didácticos utilizados al impartir la clase, como se ha mencionado anteriormente, los grupos son muy heterogéneos, donde se encuentran alumnos con distintas formas y ritmos de aprendizaje y como maestro frente a ellos se debe de tomar esto en cuenta desde que se planea; acorde a esto, los docentes retomaron el utilizar material visual como videos y lecturas, material kinestésico como lo que son rompecabezas, creación de mapas, etc., y lo auditivo lo trabajaron a través de la retroalimentación de ellas y la participación de los compañeros.

Cada una de ellas tomaron en cuenta la evaluación que mejor les arrojó el resultado para conocer si el alumno concibió el aprendizaje requerido en clase o no, es por ello que pudieron utilizar rubricas de aprendizaje, listas de cotejo o como bien, la observación de cada alumno.

Y en lo que fueron las actividades permanentes, cada una de acuerdo con el avance que lleva con los niños pudo retomar las necesarias, así como dictado en las distintas modalidades, lectura en voz alta, análisis de textos, y la escritura.

Fueron bastantes las impresiones que cada docente observador pudo expresar en cuanto al trabajo que están realizando las compañeras que permitieron el acceso a su clase para ser observadas.

Posterior a la observación entre pares, con ayuda del diario de campo (apoyado en un guion de observación) se brindó un agradecimiento a cada docente por pasar por alto la observación de otros maestros hacia su clase que se sabe que no es fácil este trabajo y menos sabiendo que alguien más observa.

En seguida, con todo el grupo de observadores, así como con las autoridades que nos acompañaron por parte de la supervisión escolar, se hizo el análisis de la función de los documentos utilizados en esta actividad, como la planeación, el libro para el maestro y el guion de observación. Para reconocer que estos documentos nos brindan los elementos necesarios para llevar a cabo una buena organización de las clases. (Ver anexos del 7 al 11)

Después se compartió lo rescatado en cada observación con los tres grupos diferentes, intervino una relatora por grupo. Esto con el objetivo de retroalimentar el trabajo docente de ambas partes, tanto del observador como del observado, ya que se retoman ideas de las estrategias e instrumentos utilizados para ponerlas en practica en las distintas escuelas involucradas.

También las docentes observadas tuvieron la oportunidad de expresar su sentir y pensar con respecto a esta actividad, como es de esperarse, ellas manifestaron su agobio, preocupación y ocupación que ellas le dedicaron a una previa planeación y preparación de su clase, que a pesar de que era una clase natural, que no hubo ensayo alguno hacia las actividades, y que lo que se observó es lo que se vive a diario, no deja de ser preocupante por el cómo saldrá todo y cuales van a ser los comentarios de los docentes al observar la clase.

Pero también comentaron que ya al final de esto se sintieron mas tranquilas y satisfechas con todos los comentarios recibidos, además que ellas conocen con qué fin se están realizando

estas prácticas y no es más que para fortalecer y confortar el trabajo de todos los docentes implicados.

Se recuperaron algunos comentarios de distintos docentes durante este proceso como lo fueron:

“esta práctica nos permite una auto-evaluación de la práctica que cada uno de nosotros desarrolla”

“Nos brinda un fortalecimiento, construcción y mejora”

“Aquí aprendemos todos”

“Es satisfactorio conocer distintos contextos al de cada uno de nosotros ya que es la realidad que vive cada escuela”

Y en particular, una maestra de nuevo ingreso expresó que esta actividad fortalece su trabajo, debido a que se lleva consigo ideas relevantes de las que ella puede apropiarse en su grupo para la consolidación de los aprendizajes.

Todos los comentarios muy positivos por parte de los docentes, y de las autoridades acompañantes, ya que también tuvimos la presencia de los directores de las tres escuelas y tuvieron su oportunidad para exteriorizar lo que les pareció esto, satisfechos comentaron la importancia que ellos le ven, ya que se beneficia cada escuela porque los docentes regresan más motivados, con más ideas para aplicarlas frente al grupo, las clases son mejores, lo que da cavidad a que la escuela por ende también se encuentre en un mejor nivel educativo. En esta práctica de la observación entre pares todo salen beneficiados, enriquece el trabajo en las aulas.

Conclusiones

Todo esto se concluye en que la observación entre pares es una acción en la que, dos o más colegas ya sean profesores en el aula o directivos escolares, observan la manera en la que realizan sus actividades cotidianas para reflexionar sobre ellas. También se basa en el diálogo entre pares para promover estrategias, técnicas, instrumentos utilizados que pueden ser útiles para alguien más. Se basa en ver la forma de enseñar de otro docente para modificar y mejorar la propia. Es una ayuda mutua porque se comparten y se adquieren nuevos conocimientos.

Debe ser una retroalimentación constante, que no quede en esta práctica, sino que se sigan promoviendo y promocionando como se menciona en el proyecto de la supervisión que fundamenta esta actividad y no únicamente en un grupo en específico, sino que todos los grupos (de primero a sexto) tengan la oportunidad de salir de su zona de confort para conocer el trabajo de alguien más y retomar lo que más puede servirle sin tomar una postura de crítica que no sea constructiva ni para evidenciar a los docentes. Todo esto es para crecer en el ambiente profesional de la docencia.

Cada maestro de grupo se esfuerza por brindar a sus alumnos un procedimiento sencillo con elementos que ellos puedan comprender y de su interés personal, llamando así su atención para no caer en el aburrimiento, además de ello utilizan estrategias para mantener la atención de los alumnos en las actividades ya que, sin este elemento, los alumnos así tengan el mejor maestro del mundo, no aprenderían ningún proceso, de ninguna materia brindada por el mismo, lo cual es más sencillo buscar ese apoyo entre pares para brindar una mejor educación.

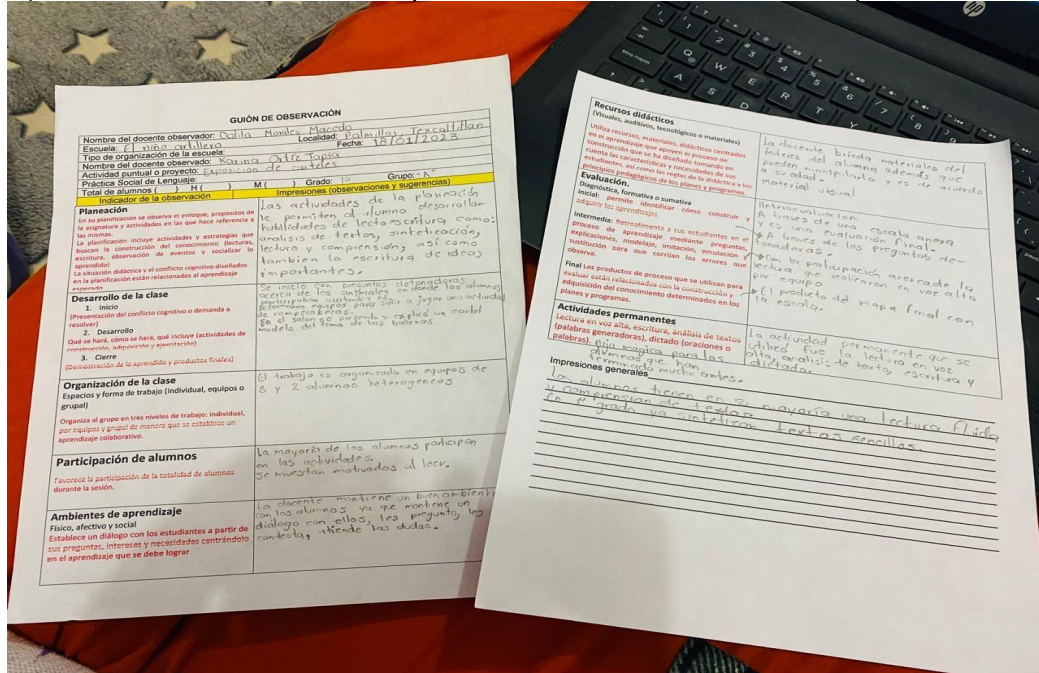
Aparte de todo lo bueno que generan estas acciones dentro de las aulas, permite una sana convivencia entre docentes, donde más allá de lo profesional, pueden conocerse como personas objetivas, con una vida hecha fuera del aula, acción que no se realiza a diario para obtener de ello todo lo positivo y constructivo. (Ver anexos 12 al 13)

Referencias

- Dirección de Investigación y Desarrollo Educativo. (S F). *Las estrategias y técnicas didácticas en el rediseño*. Vicerrectoría Académica, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey.
- Espinoza, R., y Rios, S. (2017). *El diario de campo como instrumento para lograr una práctica reflexiva*. Escuela normal superior de hermosillo. San Luis Potosí.
- Hernández, R. (2023). *Proyecto de observación entre pares con docentes de primer grado*. Supervisión Escolar Zona P225. Texcaltitlan, México.
- Lloscos, M. (2015) *La metodología basada en proyectos: una solución innovadora para afrontar los cambios sociológicos del siglo XXI*. Vicerrectoría Académica, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. Ciudad: Córdoba.
- Martínez, L. (2007) *La Observación y el Diario de Campo en la Definición de un Tema de Investigación*. Perfiles libertadores. Institución Universitaria Los Libertadores
- Valverde, L. (1992) *Diario de campo*. Revista Trabajo Social
- Woods, P. (1987). *La escuela por dentro. La etnografía en la investigación educativa*. España: Paidós.

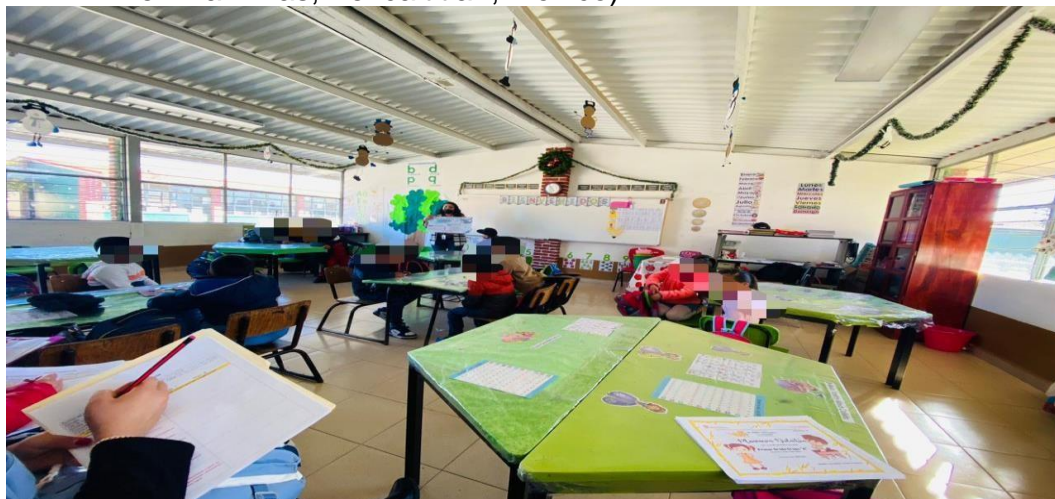
Anexos:

Anexo 1: (Diario de observación completado con lo observado en la práctica docente)



(Morales, 2023 a)

Anexo 2: (Observación de la clase de la docente Karina Ortiz Tapia en la escuela primaria “El Niño Artillero” en Palmillas, Texcaltitlan, México)



(Morales, 2023 b)

Anexo 3: (Observación de la clase de la docente Karina Ortiz Tapia en la escuela “El Niño Artillero” en Palmillas, Texcaltitlan, México; realización de lo aprendido)



(Morales, 2023 c)

Anexo 4: (Observación de la clase de la docente Karina Ortiz Tapia en la escuela “El Niño Artillero” en Palmillas, Texcaltitlan, México; desarrollo de la clase y aclaración de dudas)



(Morales, 2023 d)

Anexo 5: (Observación de la clase de la docente Miriam Belén Hernández Arizmendi en la escuela “Miguel Hidalgo y Costilla” en Texcapilla, Texcaltitlán, México; realización del producto)



(Morales, 2023 e)

Anexo 6: (Observación de la clase de la docente Miriam Belén Hernández Arizmendi en la escuela “Miguel Hidalgo y Costilla” en Texcapilla, Texcaltitlan, México; desarrollo de la clase y participación)



(Morales, 2023 f)

Anexo 7: (Comentarios, sugerencias, propuestas, análisis de la práctica, dudas, reconocimientos, y la retroalimentación que se pudo rescatar en la actividad).



(Morales, 2023 g)

Anexo 8: (Comentarios, sugerencias, propuestas, análisis de la práctica, dudas, reconocimientos, y la retroalimentación que se pudo rescatar en la actividad).



(Morales, 2023 h)

Anexo 9: (Comentarios, sugerencias, propuestas, análisis de la práctica, dudas, reconocimientos, y la retroalimentación que se pudo rescatar en la actividad).



(Morales, 2023 i)

Anexo 10: (Comentarios, sugerencias, propuestas, análisis de la práctica, dudas, reconocimientos, y la retroalimentación que se pudo rescatar en la actividad).



(Morales, 2023 j)

Anexo 11: (Recibimiento y comentarios generales en la escuela primaria “Niño Artillero”).



(Morales, 2023 k)

Anexo 12: (Sana convivencia entre docentes)



(Morales, 2023 l)

Anexo 13: (Degustando un rico almuerzo que de corazón ofrecieron en la escuela “Miguel Hidalgo y Costilla”)



(Morales, 2023 m)