



EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES



Acervo
Digital
Educativo

Importancia de la reflexión en la práctica docente

Autor(a): Laisha Johana Coyote Esquivel
Escuela Primaria "José Antonio Alzate" 15EPR0374M
Ozumba. México
20 de febrero de 2023



Cruz, A. (2020). **Propuestas didácticas: experiencias y reflexiones sobre el camino andado.** Ediciones Normalísimo Extraordinario. 173. ISBN: 978-607-8776-04-7

INTRODUCCIÓN

Las escuelas normales son aquellas instituciones que por años se han encargado de la formación de los y las docentes en México, los cuales son piezas fundamentales dentro de la sociedad, ya que han sido capacitados con las herramientas metodológicas, didácticas y pedagógicas necesarias para incursionar en el desarrollo de la educación básica.



Cruz, A. (2020). Propuestas didácticas: experiencias y reflexiones sobre el camino andado. Ediciones Normalísimo Extraordinario. 173. ISBN: 978-607-8776-04-7

Pero más allá de todas esas herramientas, existen otros elementos de suma importancia que constituyen la formación de un profesor y entre ellos se destacan: la experiencia y la reflexión; estos dos aspectos son puntos centrales del libro leído, pues su principal intención es hacer visibles los caminos que se han trazado en la formación de docentes a partir de sus experiencias.

El texto se divide en cinco temas, el primero titulado “La importancia de reconstruir la experiencia del aula de práctica” escrito por la coordinadora Alicia Isabel Cruz Cedillo. A partir del segundo tema se muestran textos escritos por docentes en formación, quienes recogen sus propias experiencias para presentar distintas propuestas didácticas en las que es posible reconocer al proceso de reflexión como aquello

que le permite a un profesor analizar y reconstruir su práctica.

Los títulos de dichas propuestas y sus autores son los siguientes:

- El fortalecimiento de las habilidades motrices básicas de manipulación a través de los juegos tradicionales. – Karen Liliana Espinoza Cruz
- Fortalecimiento de los procesos de lecto-escritura a través de las adecuaciones curriculares en las planificaciones didácticas. –Rebeca Ibarias García

- Fortalecimiento del trabajo colaborativo en los alumnos de educación primaria a través del juego cooperativo. – Alexis Ángel Cortez Reséndiz
- El reforzamiento de la comprensión y resolución de problemas matemáticos con suma y resta en el tercer grado de educación primaria. - Rocío Anahí Gómez Vargas.

Para la elaboración de la presente reseña se analizará el primer tema desarrollado por la coordinadora Alicia Isabel Cruz Cedillo, con el objetivo de resaltar la importancia que tiene la reflexión de las experiencias en beneficio de la práctica docente. Se rescatarán ideas importantes de cada uno de los subtemas que lo conforman, para posteriormente hacer un análisis.

DESARROLLO

Identidad y escritura: la construcción de lo profesional

Ser un profesional, de acuerdo con distintas definiciones que se encuentran en internet, es a grandes rasgos una persona que trabaja en un área determinada, en este caso, un docente es un profesional de la educación. Sin embargo, un principal cuestionamiento sería ¿cómo se construye dicha profesionalización?

Una respuesta clara y precisa que da la coordinadora Alicia Isabel es que como docentes en formación se llega a una profesionalización cuando se interviene y se mejora la práctica mediante la autoevaluación, la autocrítica y la reflexión. Cuando se logran estos aspectos se genera conocimiento y se fortalece la identidad profesional. (Cruz, 2020)

Con respecto a lo anterior se puede decir que la profesionalización requiere que los docentes en formación, reconozcan a la práctica como un proceso complejo en el que se ponen a prueba el pensamiento creativo y el didáctico al momento de diseñar planificaciones que contribuyan al logro de los aprendizajes esperados, que favorezcan el desarrollo integral de los estudiantes, creando ambientes en los que se atiendan las necesidades educativas y se cumpla en la medida de lo posible con los objetivos establecidos dentro de la educación.

Por lo tanto, a partir de las estrategias, acciones y actividades que se implementan dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, es cómo se adquieren experiencias, habilidades y competencias que permiten mejorar el quehacer profesional. Es por eso que se

destaca la importancia que tiene realizar un análisis crítico y reflexivo de la práctica docente, para identificar los retos y desafíos que se deben enfrentar.

Por otro lado, la identidad profesional va de la mano con este ejercicio de análisis y reflexión, pues de acuerdo con la coordinadora Alicia Isabel “(...) la identidad es la forma en que el docente en formación se apropia de un proyecto profesional institucional, correspondientes a un campo disciplinar.” (Cruz, 2020, p.16)

La realización de un proyecto profesional, por ejemplo: uno relacionado al uso de apoyos específicos para atender necesidades educativas dentro de un aula de clases para contribuir a la educación inclusiva; permite al docente el descubrimiento de su propio estilo de enseñanza, debido a que da muestra de esa madurez intelectual y compromiso, ya que, asume con responsabilidad sus acciones y omisiones en la práctica, reconoce sus avances y trabaja en las debilidades que identifica.

Con respecto a esto, la coordinadora también menciona que a partir de la reflexión que se hace dentro del proyecto, se conduce al descubrimiento de la personalidad de cada docente, este acontecimiento permite trascender la mera imitación de algún otro estilo. (Cruz, 2020)

Desde la propia experiencia se puede entender y relacionar esta idea sobre la adquisición de una personalidad dentro de la docencia a partir de un proyecto profesional, ya que después de egresar de la Normal, y al ingresar al servicio docente, fue posible aplicar los conocimientos adquiridos durante la realización de dicho proyecto. Así, el estilo se define a través de estos pequeños elementos agregados que mejoran la propia práctica, beneficiando el crecimiento profesional, y por ende del desarrollo de los educandos.

La relevancia de reflexionar la experiencia

La coordinadora establece que la **reflexión** debe constituir un aporte al conocimiento sobre la docencia, es decir, si solo se expresan cosas positivas de la práctica y se tratan de ignorar aquellas áreas de oportunidad, solo se limita la experiencia, puesto que no existen preguntas acerca de lo que se hace, lo que estuvo bien y lo que se puede mejorar. (Cruz, 2020)

Con relación a lo anterior, John Dewey define el pensamiento reflexivo como “un examen activo, persistente, cuidadoso de toda creencia o supuesta forma de conocimiento a la luz de los fundamentos que la sostienen y a las conclusiones a la que tiende” (Dewey, 1989, p.22). Dudar de toda forma de conocimiento, investigar y obtener conclusiones. El pensamiento implica un estado de duda, de cuestionamientos que llevan a la investigación y búsqueda de respuestas que aclaren las dudas.

Reconocer e identificar aquello que fue favorable y lo que no, permite abrir nuestros horizontes e enriquecernos al poder interpretar y criticar lo que se hace, favoreciendo así la vinculación de la teoría con la práctica; abriendo posibilidades para los cambios y generar nuevas propuestas. (Cruz, 2020)

De acuerdo con la idea anterior, se entiende que la reflexión brinda al docente la capacidad de pensar y analizar lo que sucede dentro del aula para poder modificar y adaptarse a las situaciones que se le presenten. Se considera de vital importancia que un profesor fortalezca habilidades como: la investigación, el análisis y la reflexión, porque éstas contribuyen a que tenga un papel activo como investigador dentro de la propia práctica, dispuesto a realizar cambios que beneficien los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Desde el enfoque de la investigación-acción, Evans (2010, p.15) afirma que ser un docente investigador implica dos puntos importantes:

1. Asumir la práctica como una actividad que requiere de constantes cuestionamientos sobre su quehacer, tomando en cuenta los contenidos, las estrategias, métodos y recursos utilizados.
2. Evaluar los procesos aplicados y a partir de los resultados, analizar si éstos están siendo los adecuados para el desarrollo integral de los estudiantes a quienes se destina el impacto de la mejora.

Por lo tanto, la investigación requiere de una reflexión sobre lo que se realiza dentro del aula, cómo se hace y el impacto que tiene, permitiendo la identificación de aquellas problemáticas que afectan tanto la calidad de los aprendizajes que reciben los alumnos como de la enseñanza. Esto a su vez se convierte en una autocrítica del desempeño docente lo que da paso al diseño, planificación e implementación de acciones que van acompañadas de un análisis teórico que las fundamente y que además permita una mayor comprensión de lo que

se pretende lograr. Pues como ya lo menciona la coordinadora Alicia Isabel Cruz Cedillo, se pretende “(...) establecer una relación entre la teoría y la práctica para construir aproximaciones teóricas teniendo como punto de partida la sistematización de las prácticas educativas.” (Cruz, 2020, p.22)

De acuerdo con los aportes de coordinadora Alicia Isabel Cruz Cedillo, quien dice que de esta manera se trasciende de la idea de que solo algunas problemáticas en las prácticas son relevantes, pues el docente estará en libertad de decidir lo que quiere investigar. (Cruz, 2020, p.20)

Por otra parte es pertinente mencionar, que después de la aplicación de acciones diseñadas durante la investigación, se requiere nuevamente de un análisis e interpretación de los resultados obtenidos que lleven a su replanificación, es decir, se realiza una reflexión permanente de la práctica, debido a que siempre van a surgir nuevos aspectos que deberán ser considerados para lograr que la acción docente sea lo más adecuada posible; así mismo habrá elementos o descubrimientos dentro de esa reflexión que permitan innovar la práctica, lo cual contribuye a la construcción de nuevos conocimientos acerca de lo que se realiza dentro de las aulas.

Es por ello que la reflexión sobre las prácticas en educación básica demuestra la capacidad de creación, gestión y propuesta de los docentes, este camino permite ir construyendo otros sentidos y precisar hallazgos que son fuente de conocimientos. (Cruz, 2020)

El riesgo de la mecanización... una problemática

El término mecánico ilustra de forma muy sencilla en lo que se convierte la práctica de los docentes en formación, cuando no se da espacio para la reflexión. La coordinadora Alicia Isabel Cruz Cedillo menciona que la mecanización "(...) se puede observar cuando la práctica se reduce a la preocupación por cuántas sesiones, qué contenidos, cuántos instrumentos a aplicar, cuántas páginas del diario de clase se deberán entregar, cuando esto ocurre entonces la práctica pierde el sentido formativo para convertirse en un acontecimiento repetitivo." (Cruz, 2020, p.25)

De acuerdo a lo anterior se puede decir que los docentes en formación se mantienen en un constante y arduo trabajo durante las jornadas de práctica, el cual se puede volver un

poco abrumador, ya que deben realizar planeaciones, elaborar material didáctico, diseñar instrumentos de evaluación; aunado a todo esto, también se preocupan por tener buenos resultados en cada uno de los cursos que forman parte de sus estudios académicos. Por lo que, uno de sus principales objetivos es aprobar dichos cursos y obtener buenos resultados en las actividades asignadas, ya que se considera parte del proceso de formación de futuros docentes.

Los docentes en formación al solo preocuparse por lograr buenas notas o simplemente cumplir con los requerimientos que le solicitan sus autoridades académicas, hacen que la reflexión de la experiencia en el aula de prácticas sea solo un trabajo más en su lista de tareas y que se debe entregar de manera obligatoria para obtener un puntaje dentro de su evaluación.

Se destaca entonces, la poca claridad que hay sobre la importancia que tiene la reflexión, y por ende solo se reproduce de manera mecánica, sin reconocer su utilidad dentro de la formación de los docentes. Cuando hay una experiencia y no se reflexiona no se generan conocimientos sobre la práctica.

“La falta de claridad sobre la importancia de la reflexión y su sistematización, en ocasiones se confunde con la clasificación y ordenamiento de datos o bien con la documentación descriptiva de la experiencia, se convierte más en un producto que en un proceso.” (Cruz, 2020, p.26)

El ejercicio de reflexionar y sistematizar la experiencia de la práctica docente supone un movimiento importante, es dejar de pensar por separado el dato considerando como objetivo y la información como subjetiva, cuando un estudiante normalista hace un análisis de su práctica no se centra solo en los referentes que le proporciona un curso o asignatura, echa mano de conocimientos de corte psicológico, pedagógico, sociológico, político, etc., la mirada se amplía para mirar el hecho educativo desde distintas aristas. (Cruz, 2020)

Una propuesta para reflexionar la experiencia

A lo largo de todo el libro se pueden encontrar distintos textos de algunos de los estudiantes de la Escuela Normal No. 1 de Nezahualcóyotl, los cuales son propuestas didácticas en las que se pueden identificar de forma clara los elementos necesarios para reflexionar la experiencia a partir de la práctica.

Cabe mencionar que dichas propuestas no se establecen como una receta o instructivo a seguir, sino que, permiten comprender cómo se lleva a cabo la reflexión de la experiencia docente, reconociendo así que esta es compleja y requiere de elementos que a veces no contemplamos como lo es: la pasión, disposición y creatividad.

Al realizar una revisión de cada una de las propuestas de reflexión se pudo identificar que contienen los siguientes elementos, los cuales permiten tener un mejor análisis de las experiencias en la práctica. A continuación, se describe de manera breve la finalidad de cada elemento:

- 1. Definir el objetivo y delimitar la práctica:** Tener una comprensión clara y concreta de lo que se quiere lograr con la experiencia y sobre todo cuál será su utilidad. Centrarse en aquellas prácticas o experiencias que guarden mayor relación con los objetivos establecidos. (Cruz, 2020)
- 2. Registro de la experiencia:** Seleccionar los medios con lo que se hará el registro, el cual debe ser preciso para que permita la reconstrucción de la práctica. Algunos ejemplos de dichos medios pueden ser: diarios de campo, actas de reuniones, informes, reportes, grabaciones, fotografías, etc. (Cruz, 2020)
- 3. Documentación del proceso:** Escrito descriptivo y narrativo en que se propicie una visión global de la experiencia y de los principales acontecimientos que en ella se susciten para su posterior reflexión. (Cruz, 2020)
- 4. Reflexión profunda:** Se trabajan por separado los distintos componentes de la experiencia, se analiza lo realizado a partir de la secuencia, destacando los momentos más significativos, así como los hallazgos o modificaciones realizadas. Las interrogantes son importantes para profundizar la reflexión. (Cruz, 2020)
- 5. Conclusiones:** Comunicar los aprendizajes obtenidos después del proceso de reflexión y sistematización de la experiencia. (Cruz, 2020)

Conocer estas propuestas permite ampliar y conocer a fondo cómo se lleva a cabo un ejercicio de reflexión genuino, en el que se analice y se reconstruya la práctica para su mejora.

CONCLUSIONES

A partir del análisis y reflexión realizada a cada uno de los contenidos de este libro, se concluye que:

La reflexión de la práctica docente es un elemento esencial que debe ser entendido como un proceso complejo en el que se sistematiza la práctica, esto permite ampliar los conocimientos sobre diversos hechos educativos.

La identidad profesional, la construye cada docente al apropiarse de su propio estilo, mismo que surge del cuestionamiento y reflexión de su práctica, permitiéndole a su vez la creación de un proyecto profesional que da cuenta de lo hace y en lo que se convierte.

Para reflexionar es necesario tener presentes los logros y las áreas de oportunidad que se identifiquen, pues ambos se convierten en las bases para adquirir conocimiento que sean útiles al momento de enfrentar distintos retos o desafíos en el ámbito educativo y/o laboral.

Las propuestas didácticas son una herramienta que permiten guiar el quehacer docente, pues éstas son el reflejo de la creatividad, la admiración y la pasión por realizar un trabajo, compartir un conocimiento y generar experiencias más significativas.

Toda acción en especial aquella que ayude a fortalecer el conocimiento personal y laboral del individuo aprendiendo tanto de sus logros como éxito deberán de ser analizados por el mismo, siendo quien promueva la diferencia entre su labor y su persona, pues es verdad que cada persona tiene su estilo, métodos, e imaginación que promoverán el logro de objetivos tanto propios como de los estudiantes que tiene a su cargo, siendo estos el principal enfoque a considerar para el desarrollo de proyectos, acciones, que promuevan el mayor desempeño posible.

REFERENCIAS

Dewey, J. (1989). *Cómo pensamos- Nueva exposición de la relación entre pensamiento reflexivo y proceso educativo*. [Archivo PDF]. <https://www.eisel.com.mx/wp-content/uploads/2019/02/9-Dewey-Como-pensamos.pdf>

Evans, E. (2010). *Orientaciones metodológicas para la investigación- acción*. [Archivo PDF]. http://proyectosespeciales.upeu.edu.pe/wp-content/uploads/2014/06/MINEDU-libro-orient_metod_investigacion-accion-EVANS.pdf