



EDOMÉX
DECISIONES FIRMES, RESULTADOS FUERTES.



Hablemos sobre la descripción de los personajes de un cuento

Autor(a): María de Lourdes Almazán Guzmán
Teresita Plata Miralrío

Escuela Josefa Ortiz de Domínguez 15EPR2290S
Valle de Bravo, México
17 de febrero de 2023



Introducción

El siguiente material didáctico se elaboró mediante la infografía de la descripción de personajes de un cuento, retomando el aprendizaje de “Aprendizajes Clave” para la Educación Integral, de Educación Primaria sugerido en el Plan y Programas de Estudio 2017, el cual se desarrolla en el ámbito de literatura, en la práctica social de lenguaje de lectura de narraciones de diversos subgéneros.

Dicho material va a coadyuvar tanto al docente como a los alumnos para el desarrollo de dicho aprendizaje esperado, ya que en un primer momento se da a conocer de manera teórica e incluso se dan algunas sugerencias para describir, posteriormente se reta al alumno a que aplique lo aprendido al momento de realizar una descripción de un personaje, incluso mediante el juego se busca que el niño se apropie de dicho conocimiento, en este caso se ha utilizado una canción para hacer más dinámica la actividad y al mismo tiempo significativa.

Sirve como referencia a los docentes ya que ayuda a desarrollar el aprendizaje esperado sobre la descripción de personajes en un cuento, contiene actividades acordes que llevan al alumno a comprender dicho aprendizaje. A los estudiantes les beneficia en su aprendizaje, tanto de manera individual como colectiva, la primera parte porque debe de leer y comprender; en la segunda porque aplica sus conocimientos mediante el juego.

Tabla 1.

Relación con el Mapa Curricular Vigente, Aprendizajes Clave para la Educación Integral, Educación Primaria 3º, Plan y Programas de Estudio, Orientaciones Didácticas y Sugerencias de Evaluación.

Asignatura	Aprendizaje esperado	Contenidos
Español	Describe los personajes de un cuento.	Descripción. Descripción de personajes de un cuento. Narrativa. Personajes principales o protagonistas, secundarios y antagonistas. Elaboración de descripciones.
	Práctica Social del lenguaje	Lectura de narraciones de diversos subgéneros
Ciencias Naturales y Tecnología	Describe las características de un ecosistema y transformaciones provocadas por las actividades humanas en su dinámica.	Descripción. -Características de un ecosistema. -Transformaciones provocadas por las actividades humanas en su dinámica.

María de Lourdes Almazán Guzmán y Teresita Plata Miralrio 2023

HABLEMOS SOBRE LA DESCRIPCIÓN DE LOS PERSONAJES DE UN CUENTO

FIGURA 1
Imagen de Monstruo, Auriculares y Escuchar.



GraphicMama-team, 2016.
<https://pixabay.com/es/images/search/monstruos%20de%20emociones/>

¿SABES QUÉ ES UNA DESCRIPCIÓN ?

"Representación oral, escrita, gráfica o gestual de un objeto". (Larousse diccionario básico escolar, 2018). En la descripción de los personajes de un cuento se deben retomar las características sociales, sus intenciones y forma de ser; para anticipar y entender sus acciones.

FIGURA 2
Imagen de Individuo, Gente y Lupa.



Gerd Altmann, 2020.
<https://pixabay.com/es/illustrations/individuo-gente-lupa-examen-5131429/>

SUGERENCIA #2

Sugerencias para una correcta descripción de personajes

SUGERENCIA#1
Ser conciso y exacto.

Al momento de realizar la descripción del personaje, incluir adverbios (de lugar, duda, negación, cantidad, afirmación, tiempo y modo) así como los adjetivos calificativos.

SUGERENCIA #3

Hacer un mapa anticipado, "de las características físicas del personaje del cuento, del lugar dónde vive, el modo de ser e información adicional" (SEP, 2022), para evitar caer en contradicciones al momento de redactar la descripción.

OTROS USOS DE LA DESCRIPCIÓN DE LOS PERSONAJES

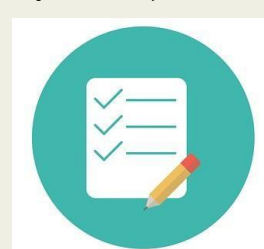
Especificar si los personajes son principales o protagonistas, secundarios y antagonistas, con la intención de dar la importancia que tienen dentro de la historia al momento de su descripción.

¿QUÉ PASA CON LA NARRATIVA ?

"La narrativa es un género literario fundamental o permanente (en forma oral o escrita, presente en todas las culturas y en todas las épocas) con derivaciones técnicas formales de tipo audiovisual" (wikipedia, la enciclopedia libre, 2023).

Como se sabe la narrativa es el conjunto de las obras literarias en prosa, como novelas o cuentos, de un determinado autor, época o lugar esencial para poder llevar a cabo la descripción de personajes.

FIGURA 3
Imagen de Lista, Icono y Símbolo.



Yogyakarta, 2017.
https://pixabay.com/es/users/memed_nurro_hmad-3307648/

¿CÓMO SE ELABORAN LAS DESCRIPCIONES ?

"Destacando: los distintos tipos de rasgos que definen a cualquier personaje.

Prosopografía: rasgos físicos de un personaje.

Etopeya: rasgos psicológicos de los personajes.

Retrato

Caricatura"

(El blog de los escritores, 2022).

RETO COGNITIVO

Describe mediante una canción las características del siguiente personaje, te puedes basar en la versión del siguiente link: <https://youtu.be/yghxOT2m6r4>

FIGURA 4
Imagen de Berenjena, Púrpura y Vegetal.

1)

actividad oral, canción
las gotas de lluvia

Escriben una canción, que describa al personaje.



Dmitry Abramov, 2017.
<https://pixabay.com/es/vectors/berenjena-p%C3%BAarpura-vegetal-ojos-2924511/>

Identifica fuentes de información

Debes hacer una gran búsqueda de las características del personaje a describir. Es importante ir recolectando las fuentes para tus referencias (Sitios web, encuestas, etc.)

2)

Organiza bien ideas

Puede ser la parte más difícil, pero es muy importante. Agrupa tus temas y subtemas, de tus descripciones, como si estuvieras haciendo un mapa conceptual. Resume muy bien.

3)

Crea una descripción inicial

La descripción del personaje es muy importante ya que la comunicación visual lo es todo.

4)

5)

Diseñar y transcribir

Elige un color, tipografía, iconos, todo acorde a tu tema o personaje. Pasa en blanco toda tu información, organizando todo según tu descripción.

¡Ya casi!

Revisa tu descripción de personaje

Lee una segunda y hasta tercera vez la información concluida de los personajes.

6)

Referencias:

Abramov, D. (8 de 11 de 2017). Obtenido de <https://pixabay.com/es/vectors/berenjena-p%C3%BAarpura-vegetal-ojos-2924511/>
Altmann, G. (5 de 5 de 2020). Obtenido de <https://pixabay.com/es/illustrations/individuo-gente-lupa-examen-5131429/>
Billy, B. &. (21 de 04 de 2020). YouTube. Obtenido de <https://youtu.be/yghxOT2m6r4>
El blog de los escritores. (10 de 9 de 2022). Obtenido de <https://www.letraminuscula.com/descripciones-de-personajes/>
GraphicMama-team. (15 de 06 de 2016). Pixabay. Obtenido de <https://pixabay.com/es/vectors/monstruo-auriculares-escuchar-1460885/>
Larousse diccionario básico escolar. (2018). México: Ultra.
SEP. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral, eDUCACIÓN pRIMARIA . México: SEP.
SEP. (2022). CONALITEG. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/primaria.html>
Vida, L. J. (2021). Protagonista y antagonista: los personajes en storytelling. Obtenido de [https://www.lucijimenezvida.es/protagonista-antagonista/#:~:text=Como%20dec%C3%ADamos%2C%20protagonista%20y%20antagonista,le%20impide%20alcanzar%20su%20objetivo.wikipedia,la%20enciclopedia%20libre.\(2023\).](https://www.lucijimenezvida.es/protagonista-antagonista/#:~:text=Como%20dec%C3%ADamos%2C%20protagonista%20y%20antagonista,le%20impide%20alcanzar%20su%20objetivo.wikipedia,la%20enciclopedia%20libre.(2023).) Obtenido de <https://es.wikipedia.org/wiki/Narrativa>
Yogyakarta. (10 de 6 de 2017). Pixabay. Obtenido de <https://pixabay.com/es/vectors/lista-icone-s%C3%ADmbolo-papel-firmar-2389219/>

Conclusiones

Este recurso digital educativo sirve como material didáctico, para contribuir al proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que se trabaja el aprendizaje esperado tanto de manera teórica como práctica, y significativa para el alumno, el cual pretende que los alumnos describan personajes de un cuento, tanto de manera escrita como oral e inclusiva.

La infografía elaborada permite abarcar el aprendizaje esperado, el cual puede ser evaluado mediante una lista de cotejo o rúbrica, ambas servirán como referente para evaluar; aunque la segunda forma de evaluar ayudará a ubicar el grado de desarrollo tanto de los conocimientos, actitudes, habilidades y valores. Retomando los indicadores con base al aprendizaje esperado y los valores que cada docente de acuerdo a su contexto decida evaluar.

Referencias

- Abramov, D. (8 de 11 de 2017). Obtenido de <https://pixabay.com/es/vectors/berenjena-p%c3%barpura-vegetal-ojos-2924511/>
- Altmann, G. (5 de 5 de 2020). Obtenido de <https://pixabay.com/es/illustrations/individuo-gente-lupa-examen-5131429/>
- Billy, B. &. (21 de 04 de 2020). *YouTube*. Obtenido de <https://youtu.be/yghxOT2m6r4>
- El blog de los escritores*. (10 de 9 de 2022). Obtenido de <https://www.letraminuscula.com/descripciones-de-personajes/>
- GraphicMama-team. (15 de 06 de 2016). *Pixabay*. Obtenido de <https://pixabay.com/es/vectors/monstruo-auriculares-escuchar-1460885/>
- Larousse diccionario básico escolar*. (2018). México: Ultra.
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral, eDUCACIÓN PRIMARIA*. México: SEP.
- SEP. (2022). *CONALITEG*. Obtenido de <https://libros.conaliteg.gob.mx/primaria.html>
- Vida, L. J. (2021). *Protagonista y antagonista: los personajes en storytelling*. Obtenido de <https://www.luciajimenezvida.es/protagonista-antagonista/#:~:text=Como%20dec%C3%ADamos%2C%20protagonista%20y%20antagonista,le%20impide%20alcanzar%20su%20objetivo.>
- wikipedia, la enciclopedia libre*. (2023). Obtenido de <https://es.wikipedia.org/wiki/Narrativa>

Yogyakarta. (10 de 6 de 2017). *Pixabay*. Obtenido de <https://pixabay.com/es/vectors/lista-ic%C3%admbolo-papel-firmar-2389219/>