



# ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO

---



INFORME DE PRÁCTICA:

**LA MOTIVACIÓN INTRÍNSECA COMO HERRAMIENTA DE APOYO PARA EL  
APRENDIZAJE DE LA FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA EN EL TERCER  
GRADO, GRUPO A, DE EDUCACIÓN SECUNDARIA.**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

**LICENCIADA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA CON ESPECIALIDAD EN LA  
ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.**

PRESENTA:

**CITLALLI CUEVAS HERNANDEZ**

ASESORA:

**MTRA. TERESA IZQUIERDO RAMIREZ**

SANTIAGO TIANGUISTENCO, MÉXICO.

JULIO DEL 2022.

*“...Caminante, son tus huellas el camino y nada más; caminante, no hay camino, se hace camino al andar. Al andar se hace camino y al volver la vista atrás se ve la senda que nunca se ha de volver a pisar. Caminante no hay camino sino estelas en la mar...”*

*- Marcelo D'Agostino*

## Dedicatoria

*No existe palabra alguna para poder externar el infinito agradecimiento a Dios y principalmente a mi familia por ser mi ancla en este largo viaje, por guiarme, ser mi lugar seguro y enseñarme a ser fuerte, constante, valiente y dedicada. Este no ha sido un logro personal, es de todos nosotros, ya que, sin cada uno de ustedes no tendría aquella fortaleza que ha sido mi principal distintivo en la Escuela Normal, sin sus consejos, regaños y ánimos, todo hubiera sido diferente.*

*A mi padre, mi madre y mi hermana, que fueron testigos de cada tropiezo, enojo y frustración, es a ustedes a quienes les dedico este trabajo que representa el fruto de cada desvelo y esfuerzo efectuado no solo en estos cuatro años, si no, desde hace 18 años, la batalla de la vida no siempre la gana el hombre más rico, o el más noble, porque tarde o temprano, el hombre que gana, es aquel que cree poder hacerlo. Gracias por creer en mí, incluso cuando las dudas y la incertidumbre me inundaban, desde su cariño y amor me han enseñado a luchar por lo que quiero, a no rendirme y jamás dejar de brillar en cualquier lugar que pise.*

*De igual manera, he de externar mi gratitud a la Escuela Normal de Santiago Tianguistenco, que me albergó estos 4 años, gracias aquellos docentes que desde su ejemplo, consejos y enseñanzas guiaron mi formación docente, principalmente gracias a la maestra Alba Francisca Izquierdo Ramírez y a mi asesora Teresa Izquierdo Ramírez, docentes que me apoyaron incondicionalmente y creyeron en el potencial que tenía, por su ayuda, paciencia y dedicación, gracias.*

*Finalmente agradezco a cada una de las Escuelas Secundarias que me acogieron en sus instalaciones, a cada uno de los alumnos con los que conviví y aprendí, gracias por recibirme con los brazos abiertos, animarme, gracias por creer en mí, seguiré preparándome para ser mejor de que lo fui ayer, y lo que soy hoy, por ustedes, por ser la profesional docente que merecen y necesitan.*

# ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	5
<b>INTENCIÓN</b> .....	8
<b>PLANIFICACIÓN</b> .....	10
<b>ACCIÓN</b> .....	15
<b>MOTIVACIÓN</b> .....	15
<b>ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS</b> .....	18
<b>EL JUEGO</b> .....	20
<b>ESQUEMAS</b> .....	24
<b>IMPLEMENTACIÓN DE LAS DOS ESTRATEGIAS DE MANERA ALTERNA</b> .....	26
<b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA</b> .....	30
<b>OBSERVACIÓN Y EVALUACIÓN</b> .....	32
<b>REFLEXIONES</b> .....	33
<b>CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES</b> .....	36
<b>ANEXOS</b> .....	39
<b>FUENTES</b> .....	124

## INTRODUCCIÓN

El desarrollo de la investigación tuvo lugar en el municipio de Tianguistenco que es uno de los 125 municipios del Estado de México. Se localiza en la región Suroriente o del valle de Toluca, en las estribaciones de la Sierra del Ajusco, limita al Norte, con los municipios de Metepec, Capulhuac y Ocoyoacac; al Oriente con las alcaldías de la CDMX, La Magdalena Contreras y Tlalpan, y con el municipio de Xalatlaco.

Según datos obtenidos del Gobierno del Estado de México (2017), Tianguistenco cuenta con una superficie de 181,400 kilómetros, está situada en las coordenadas geográficas a 19°10.8' de latitud norte y 99°28.1' de longitud al oeste del meridiano de Greenwich, además con base en la delimitación oficial vigente de las zonas metropolitanas y de acuerdo con la información de la Encuesta Interseccional 2015, en la de Tianguistenco habitan 170 mil 461 personas.

En el municipio, se localiza la Escuela Secundaria Técnica No. 1 "Andrés Álvaro García", ubicada en la Avenida Juárez No. 401, fue la primera Secundaria Técnica en el Estado de México y el número 32 a nivel nacional, en ella se ubica la supervisión de escuelas secundarias de la zona escolar.

La escuela Andrés Álvaro García es del sector público, que cuenta con turno matutino y vespertino. La matrícula del turno matutino es de 868 alumnos, de los cuales 437 son mujeres y 431 son hombres, el horario de servicio es de 7:00 am a las 14:00pm, hay 18 docentes en servicio y se tienen 6 grupos de cada grado que van del grupo "A" hasta el "F", cada grupo está integrado de 40 a 55 alumnos.

El grupo de investigación seleccionado para fungir como muestra para realizar el trabajo, fue el tercer grado, grupo "A", donde la docente en formación (DF) efectuó sus prácticas de observación y conducción, durante las cuales identificó entre el alumnado la falta de interés y motivación por aprender Formación Cívica Ética, como áreas de oportunidad que puedan ser desarrolladas.

La labor docente exige un continuo esfuerzo de mejora y es gracias a las prácticas profesionales que cada DF, desarrolle habilidades, competencias disciplinares, genéricas y

profesionales (como el caracterizar a la población estudiantil con la que se trabaja para hacer transposiciones didácticas congruentes con el contexto de la escuela de práctica, los planes y programas), a la par que adquiere conocimientos fundamentales tras reconocer la importancia de los recursos y herramientas didácticas, cada DF, está comprometido con su formación y el desarrollo integral de los estudiantes de la institución de práctica.

Razón por la cual los DF del séptimo semestre de la Licenciatura en la Enseñanza y Aprendizaje de la Formación Ética y Ciudadana; efectúan jornadas de observación, acercamiento a la práctica docente en situaciones reales de trabajo y actividades complementarias. La mejora de la práctica docente reside en la reflexión del trabajo realizado, reconociendo las áreas de oportunidad en el proceso de enseñanza aprendizaje. La DF reconoce que, si el estudiante tiene dificultades durante su formación, esté no es el problema, si no, lo que hace el docente para lograr el interés y/o motivación para la construcción del aprendizaje en el alumnado.

Pese a que existen distintas estrategias para guiar el proceso de aprendizaje, la DF no ha logrado vislumbrar aquellas que permitan el fomento de la motivación intrínseca, por ello desde la propia práctica docente y con el apoyo del enfoque cualitativo y la investigación acción como metodología, se tiene como objetivo general, emplear la motivación intrínseca para el aprendizaje de la Formación Cívica y Ética en educación secundaria, mediante la implementación de estrategias didácticas.

Por lo cual se debe partir del logro de los objetivos específicos primero identificar estrategias didácticas que fomenten la motivación intrínseca en los estudiantes del tercer grado, grupo A; a continuación, implementar las estrategias didácticas que fomenten la motivación e interés del alumnado en Formación Cívica y Ética; para finalmente, valorar la pertinencia de las estrategias didácticas enfocadas al fomento de la motivación intrínseca en Formación Cívica y Ética.

La reflexión del quehacer docente contribuirá al fortalecimiento de las competencias profesionales requeridas en el formador, entre las que resalta el solucionar problemas y tomar decisiones utilizando su pensamiento crítico y creativo como competencia genérica, o bien competencias profesionales como: diseñar planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos, y tecnológicos para propiciar

espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco de plan y programas de estudio, y; gestiona ambientes de aprendizaje colaborativos e inclusivos para propiciar el desarrollo integral de los estudiantes (Secretaría de Educación Pública, 2021, pp. 17).

## INTENCIÓN

La educación de excelencia no debe ser una premisa ideal según lo establecido en el Artículo 3ro de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, si no debe reflejar la realidad de la educación en el país, todo docente más que memorizar lo estipulado en los documentos oficiales, debe asumir el compromiso e interés, para mejorar su práctica, experimentar, reflexionar y reorientar la misma.

Partiendo de una problemática identificada en el ejercicio de la labor docente, por ello las prácticas profesionales representan un pilar fundamental en la formación del profesional en educación, gracias a estos acercamientos él mismo puede identificar áreas de mejora en el ejercicio de su labor, con el fin de obtener resultados favorables en la construcción del aprendizaje de su alumnado. Ejemplo de ello, fue la problemática identificada en la Escuela Secundaria Técnica No “01”, en el tercer grado grupo “A”, ya que los estudiantes presentan una falta de interés por aprender Formación Cívica y Ética, como resultado a la monotonía en cada una de las sesiones efectuadas por la DF.

La DF pretende encontrar en el fomento de la motivación intrínseca una herramienta de apoyo para lograr los objetivos educativos planteados en el programa de educación básica, y la mejora en su práctica profesional. Muchas veces el docente frente a grupo, tiende a recurrir a un enfoque tradicionalista debido a que aparentemente parece “sencillo” tener control del grupo, y alcanzar los aprendizajes esperados; se tiende a perder de vista que es el alumno el protagonista de su formación, y que el docente representa solo un guía, un apoyo para el estudiante. En este sentido se debe buscar que sea el estudiante quien desee aprender, que le guste y encuentre un beneficio en su formación, con cada tema trabajado dentro del aula.

El fomento de la motivación intrínseca, pretende potencializar el aprendizaje e interés en los alumnos, de ser mejor cada día como estudiante e individuo; sin embargo, todo es un proceso, y como se establece en la investigación-acción dentro de la práctica se debe identificar sus áreas de oportunidad, elaborar un plan de acción, aplicarlo, reflexionar y reorientar el mismo.



Tras identificar la relevancia del fomento de la motivación intrínseca como herramienta de apoyo en el aprendizaje de los estudiantes, se preocupó y ocupó en el diseño de secuencias didácticas donde se motiva al estudiante a involucrarse en la construcción de su aprendizaje, por medio de la aplicación de esquemas, recursos didácticos como actividades lúdicas y juegos (entre los que resaltan la actividad de “quieres ser millonario” y el *reality* de la cultura de paz); y secuencias didácticas que resulten de interés para el alumnado.

No obstante, se debe tener en cuenta que dentro de las sesiones de clase se pueden enfrentar problemáticas de diferente índole como la suspensión de labores, interrupciones de docentes o directivos, la ausencia de estudiantes e inclusive el recorte a los tiempos de la sesión, la participación en actividades lúdicas y ceremonias mensuales, entre otras que pueden repercutir negativamente en la aplicación de las estrategias; situaciones que la DF no puede controlar; sin embargo la docente llevará a la práctica sus competencias en mejora del aprendizaje de los estudiantes.

## PLANIFICACIÓN

Desde el 2017 tras la puesta en marcha de la reforma educativa con los Aprendizajes Clave para la educación integral, en educación secundaria, el ejercicio de la profesión docente se ha desarrollado desde un enfoque humanista, donde el estudiante representa el centro del proceso de enseñanza aprendizaje, mientras que el docente se reconoce como una guía en el proceso.

En el modelo educativo se resalta el principio pedagógico número uno “poner al estudiante al centro del proceso educativo” y número cinco “estimular la motivación intrínseca del alumno” (SEP, 2017), debido a que esto refleja el quehacer docente para el logro de los objetivos planteados en la investigación.

Por otro lado, la Nueva Escuela Mexicana, consiste en un nuevo modelo educativo a implementarse en México, este se centra principalmente en la formación de ciudadanos que contribuyan a la transformación social desde el ejercicio de sus derechos y obligaciones.

Entre los que resaltan la responsabilidad ciudadana y la honestidad como comportamiento fundamental para el cumplimiento de la responsabilidad social, el respeto de la dignidad humana, la participación en la transformación de la sociedad, entre otros. Siendo la asignatura de Formación Cívica y Ética la responsable de formar buenos ciudadanos, la DF debe afrontar los retos a superar en el proceso, sin perder de vista las características y necesidades del grupo y de la misma institución, en el diario escolar se rescata lo siguiente:

*Como se expuso durante el desarrollo del Consejo Técnico Escolar es importante el fomento de la participación en clase por medio de la motivación y el emplear estrategia de aprendizaje más dinámicas, que despierten el interés del alumnado por involucrarse en el desarrollo de las sesiones y la construcción de su aprendizaje (Diario escolar 25/08/2021).*

El tercer grado, grupo “A”, se encuentra conformado por un total de 46 estudiantes, 18 hombres y 28 mujeres, de entre 14 y 15 años; debido a las características del grupo la DF, trabajo la mayor parte del tiempo con un subgrupo diferente cada sesión de la semana y a fin

de contar con un diagnóstico completo, para el diseño de estrategias didácticas que permitieran trabajar en las áreas de mejora identificadas.

Se efectuó el test de canales de aprendizaje sugerido por Rebeca I. Oxford. El test se encuentra estructurado por un total de 30 premisas en las cuales los estudiantes tuvieron que asemejar que tanto se identifican con la oración presentada, además de que se dividen en tres secciones, la primera va de la pregunta 1 a la 10 el canal que predomina es el visual, si fuera del 11 a la 20 sería el auditivo y del 21 a la 30 el canal predominante es el Kinestésico, para poder conocer el predominante se contabilizaron los puntos obtenidos en cada sección, se compararon y se seleccionó el mayor (anexo 1).

La aplicación del test de canales de aprendizaje se realizó por medio de un link de acceso al formulario elaborado en Google Forms (ejemplo de los resultados obtenidos por pregunta, anexo 2), donde se identificaron los canales de aprendizajes visual y kinestésico como los más recurrentes en el grupo (anexo 3), por lo cual para el diseño de las secuencias didácticas se recurrió al empleo de estrategias y actividades donde se abordan mayoritariamente ambos canales.

Los resultados obtenidos de la aplicación del test de canales de aprendizaje concuerdan con los instrumentos de recogida de datos aplicados (entrevistas) durante la jornada de observación, donde el 86% de alumnos entrevistados consideraban atractivo el uso de material didáctico y actividades dinámicas a implementar en clase para el logro de los aprendizajes esperados, pues el 63% de los estudiantes considera nulo al aprendizaje obtenido durante el ciclo escolar pasado en la modalidad a distancia adoptada en educación básica a mediados de marzo del 2020 (anexo 4).

*Ahora bien, durante las jornadas de conducción que tuvieron lugar del 18 al 29 de octubre, en las sesiones del día jueves y viernes en el tercer grado, grupo A, aun cuando la DF buscaba incentivar continuamente a los estudiantes a participar y expresar sus opiniones o dudas, la respuesta no fue la esperada, ya que las actividades diseñadas en las secuencias didácticas no eran dinámicas (Diario escolar, 29/10/21).*

El estudiante podía resolver las actividades sin dificultad alguna; no obstante, cuando se realizaba la lluvia de ideas grupal o cada que se solicitaba participación, los mismos no se interesaban por involucrarse pues la DF había diseñado secuencias didácticas centradas en los chicos con canal de aprendizaje visual, dejando a un lado a los estudiantes en los que predomina el canal kinestésico.

Al no considerar las necesidades de todos los estudiantes y solo centrarse en una parte del grupo, el éxito de las secuencias didácticas y el logro de los aprendizajes esperados fue nulo; ya que como anteriormente habían externado los estudiantes durante la aplicación del diagnóstico y por medio del test de motivación facilitado por medio del link de acceso en google forms (anexo 5), es por medio del uso de material didáctico y actividades dinámicas a implementar en clase, que prestan atención y por ende tienden a involucrarse en el desarrollo de la sesión.

*La importancia del material didáctico radica en la influencia que los estímulos a los órganos sensoriales ejercen en quien aprende, es decir, lo pone en contacto con el objeto de aprendizaje, ya sea de manera directa o dándole la sensación de indirecta (Morales P., 2012, p. 5).*

Siguiendo esa línea la docente en formación busco implementar estrategias dinámicas que despierten la motivación intrínseca en el estudiante, a fin de que esté se interese y muestre una participación activa durante el proceso de enseñanza aprendizaje. No basta con incentivarlos por medio de una escala valorativa, clase tras clase la DF debe invitarlos a participar, a expresar sus opiniones y dudas, se debe despertar en el estudiante el gusto propio por el conocimiento.

Ante ello, partiendo de la problemática identificada en el grupo de estudio, la DF se planteó las siguientes preguntas encaminadas a ayudarla a comprender a mayor profundidad la problemática y las posibles soluciones a desarrollar desde su práctica docente.

- ¿Por qué los alumnos del tercer grado, grupo “A” no se interesan por aprender Formación Cívica y Ética?

La asignatura regularmente no es de interés para el alumnado, ya que la forma de trabajo dentro del aula tiende a ser demasiado sistemática y rígida, la atención de los estudiantes en

el desarrollo de las sesiones es escasa y la ausencia de estrategias didácticas innovadoras dan pie a la ausencia de motivación y compromiso de los estudiantes por aprender e involucrarse en clase.

- ¿Qué puedo hacer desde mi propia práctica?

Diseñar estrategias didácticas que generen motivación intrínseca en los estudiantes para aprender Formación Cívica y Ética, además de mantener una comunicación asertiva basada en el respeto y el fomento de la convivencia armónica en el aula.

- ¿Qué estrategias puedo implementar para que a los alumnos les guste Formación Cívica y Ética?

Teniendo presente los resultados del test de canales de aprendizajes predominantes en el grupo, las características del mismo y los aprendizajes esperados de las sesiones, la DF debe diseñar secuencias didácticas fundamentadas en el desarrollo de estrategias didácticas como la elaboración de esquemas didácticos y juegos como el *really*, ¿quieres ser millonario?, etc.

- ¿La motivación intrínseca podrá generar interés en el aprendizaje de Formación Cívica y Ética?

La motivación intrínseca podría ser una gran herramienta de apoyo para el logro de los aprendizajes esperados de las sesiones, no obstante, la DF debe buscar los recursos que agilicen ese proceso.

#### HIPÓTESIS DE ACCIÓN

Proponer estrategias didácticas que fomenten la motivación intrínseca para detonar el interés en el aprendizaje de la Formación Cívica y Ética.

#### OBJETIVO GENERAL

Emplear la motivación intrínseca para el aprendizaje de la Formación Cívica y Ética en educación secundaria, mediante la implementación de estrategias didácticas.

## OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar estrategias didácticas que fomenten la motivación intrínseca en los estudiantes del tercer grado, grupo A.
- Implementar estrategias didácticas que fomenten la motivación e interés de los estudiantes en Formación Cívica y Ética.
- Valorar la pertinencia de las estrategias didácticas enfocadas al fomento de la motivación intrínseca en Formación Cívica y Ética.

## ACCIÓN

### MOTIVACIÓN

Desde la reforma educativa del 2017 una de las finalidades de la educación es el incentivar la motivación en los estudiantes. La motivación es la guía de cada una de nuestras acciones, de alguna manera es lo que inspira a efectuar diferentes actividades para el logro de un objetivo personal, social, académico o profesional, partiendo de un interés colectivo o individual para la consumación satisfactoria de una tarea, de una necesidad o bien en la construcción de un aprendizaje.

A lo largo del tiempo, es la motivación aquello que ha favorecido el crecimiento social y personal en el sujeto, según Woolfolk (citado por Ospina, 2006, p. 158) “la motivación se define usualmente como algo que energiza y dirige la conducta”, es por ello, que se encuentra presente durante cada etapa de la vida. Sin embargo, en materia educativa es un recurso imprescindible en la formación del estudiante.

*La motivación es aquella actitud interna y positiva frente al nuevo aprendizaje, es lo que mueve al sujeto a aprender, es por tanto un proceso endógeno. Es indudable que es en este proceso en que el cerebro humano adquiere nuevos aprendizajes, la motivación juega un papel fundamental (Carrillo, Padilla, Rogelio & Villa, 2009, p. 24)*

Sera por medio de la motivación que el alumnado se involucra en actividades académicas orientadas a su desarrollo integral, por ello la gran relevancia que posee en materia educativa. Cabe señalar que aun cuando la motivación forma parte de cada individuo se requiere de un estimo externo (una meta o necesidad), ante ello el docente debe potencializar la motivación en sus educandos, conociendo los dos tipos de motivación (extrínseca e intrínseca), y aplicando la que considere oportuna en el desarrollo de cada sesión.

La motivación extrínseca: “se da cuando se trata de despertar el interés motivacional de la persona mediante recompensas externas, como por ejemplo dinero, ascensos, etc.” (Maslow, 1991); es decir que se requiere de un incentivo externo que genere la realización

de una actividad o tarea en el individuo; ejemplo de ello en la educación es brindar una escala valorativa a cada trabajo realizado en clase para el logro de una calificación aprobatoria.

La motivación intrínseca: es lo que guía las acciones del individuo, generalmente se encuentra asociada a deseos e intereses personales, ello debido a que “surge de los incentivos que yacen en la tarea misma, en su dificultad, en el desafío o estímulo que representa para el sujeto emprender dicha acción y buscar concluirla satisfactoriamente” (Palmero & Martínez, 2008).

El eje de este tipo de motivación parte de la inexistencia de una meta tangible a poseer, de hecho, Amabile (1997) menciona que, “son justo las personas que se entregan a la resolución de un asunto por mero placer personal, las que arrojaron resultados más creativos que aquellas que esperaban una recompensa tangible o actuaban por una motivación extrínseca”, esperando una recompensa por el esfuerzo aplicado para la conclusión de la tarea.

*Ortegoso (2016) dice que la motivación intrínseca debe entenderse como aquella intensidad y persistencia que expresa una persona al realizar ciertas tareas sin necesidad de verse presionada o influida por agentes o factores externos, como presión, recompensas y otros. Implica interés, decisión y buen ánimo espontáneos al buscar lograr los objetivos que son vistos como importantes y valiosos en sí mismos (p. 87).*

En este sentido la motivación intrínseca forma parte del individuo mismo, de sus intereses y deseos, cada actividad o tarea completada se efectúa buscando una satisfacción personal y no una recompensa.

*Luisa Naranjo (2009) explica la definición de la motivación otorgándole un carácter instrumental, que orienta y dirige la conducta hacia ciertos objetivos, que a su vez tienen un significado. Y recalca la importancia en el ámbito educativo, ya que permite la recepción más positiva del aprendizaje y además le da una continuidad autónoma, entendiendo que un comportamiento con una alta motivación es fuerte y sostenido (p. 153).*



En materia educativa se puede identificar cuando los estudiantes se involucran en la construcción de su aprendizaje por gusto e interés en el tema, sin necesidad de llamadas de atención para la obtención de una buena calificación, o continuas amenazas con llamar al padre de familia.

Para algunos autores, “la motivación intrínseca es la verdadera motivación y aquella que debiera buscar despertarse en las personas para lograr un cambio o progreso real en su comportamiento” (Ambrose & Kulik, 1999), o bien en este caso un cambio de actitud en los educandos, a fin de involucrarse en la construcción de su conocimiento.

## ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Para el fomento de la motivación intrínseca y dependiendo de las características y necesidades del grupo, la DF debe diseñar estrategias didácticas encaminadas a despertar el interés y el gusto por la asignatura de Formación Cívica y Ética, en los estudiantes. Primeramente, debe entenderse a estas como “procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente” (Díaz, 1998, p. 19).

Cabe destacar que existe otra aproximación para definir una estrategia didáctica de acuerdo a Tebar (2003) la cual consiste en: “procedimientos que el agente de enseñanza utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes” (p. 7). Por ello se clasifican las estrategias didácticas en dos tipos: las de aprendizaje y las de enseñanza.

Las estrategias de aprendizaje son aquellas empleadas por el estudiante para aprender, reconocer y aplicar la información facilitada o consultada, por su parte las estrategias de enseñanza son empleadas por el docente para promover y facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Las estrategias en general, comparten elementos, aspectos o rasgos en común que son considerados componentes fundamentales. Monereo (1997) los describe como: 1. Los participantes activos del proceso de enseñanza y aprendizaje: estudiante y docente. 2. El contenido a enseñar (conceptual, procedimental y actitudinal). 3. Las condiciones espacio-temporales o el ambiente de aprendizaje. 4. Las concepciones y actitudes del estudiante con respecto a su propio proceso de aprendizaje. 5. El factor tiempo. 6. Los conocimientos previos de los estudiantes. 7. La modalidad de trabajo que se emplee (ya sea individual, en pares o grupal). 8. El proceso de evaluación (ya sea diagnóstico, formativo o sumativa) (p. 21).

Es decir que se requiere que cada estrategia a aplicar cuente con una orientación bien definida por la DF, pero, en cualquier caso, es el alumno quien debe pactar sus objetivos en función de lo que considere adecuado. El fomento de la motivación intrínseca, no es tarea fácil ya que no existe instrumento alguno que nos permita medir de manera exacta el avance, las únicas evidencias del proceso son, la modificación en el comportamiento del sujeto y las evidencias de su progreso académico (registradas en listas de seguimiento).

Para este caso, la DF debe diseñar, aplicar y evaluar estrategias didácticas que faciliten la construcción del conocimiento y el fomento de la motivación intrínseca en el alumnado. Haciendo uso de recursos pedagógicos y materiales, además de herramientas didácticas de interés para los estudiantes. Según Chan (1999) el tutor debe de mejorar las habilidades prácticas de los estudiantes, enseñarlos a ser reflexivos, a que desarrollen las capacidades para resolver problemas, pensamiento crítico, aprendizaje cooperativo y desarrollar aprendizajes profundos.

Ningún docente tiene que ver en el juego una distracción, sino, como oportunidad de aprendizaje, un docente tiene que ser un amigo, un confidente, un compañero de aventuras. Después de todo la práctica educativa tiene que centrarse en el estudiante y sus necesidades, pues será por medio de la empatía, la amabilidad y el amor que se formarán a verdaderos ciudadanos, al dejar de lado estrategias conductuales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la relación de confianza entre el alumnado y el profesorado se verá enriquecida, lo que permitirá fortalecer la comunicación asertiva, el juego y la motivación por aprender.

Así de manera progresiva, por medio de la reflexión y reorientación de la práctica docente, se tiene la posibilidad de mejorar como profesional, por medio del fortalecimiento de competencias genéricas y profesionales, que permitan a la DF enriquecer su labor profesional. Para el fomento de la motivación intrínseca y dependiendo de las características y necesidades del grupo, la DF debe diseñar estrategias didácticas encaminadas a despertar el interés y el gusto por la asignatura de Formación Cívica y Ética, en los estudiantes.

## EL JUEGO

El juego es una estrategia motivante, ya que genera entusiasmo en el sujeto, como considera Hugges (citado por Díaz 2021)

*El juego proporciona grandes beneficios al área de las sociales, tales como el desarrollo del autocontrol, la empatía y la comunicación; el incremento de la cooperación; mayor integración al grupo de iguales; mejor identificación del estado de ánimo de las otras personas y codificación de los propios estados de emocionales, el aprendizaje y la motivación para crear reglas que regulen sus propias interacciones y el aprendizaje de las reglas bajo las que funciona toda la interacción humana (p. 50).*

Ya que, “además de ser una actividad que por sí misma provoca placer, satisfacción y motivación, el juego permite al niño [...] descargar sus tensiones y exteriorizar sus emociones” (Delgado 2001, citado por Díaz 2021, p.54). Por ello se seleccionó el juego como una herramienta de apoyo en el fomento de la motivación intrínseca para el aprendizaje de la Formación Cívica y Ética en el tercer grado, grupo “A”. Retomando el ciclo de Lewis caracterizado por tener un orden sistemático en cada ciclo del proceso de investigación (idea, plan general, acción, evaluación y valoración de resultados).

### ¿QUIERES SER MILLONARIO?

Durante las clases de Formación Cívica y Ética, la DF identifico la falta de interés y motivación intrínseca en los estudiantes del tercer grado grupo A, ya que no prestaban atención a la clase ni se preocupaban por entregar las actividades solicitadas, pareciera que se encontraban ausentes durante la sesión, razón por la cual por medio de estrategias didácticas diseñadas desde las características del grupo (canales de aprendizaje predominantes: visual-kinestésico) y orientadas según sea el tema y el aprendizaje esperado, se pretende que los estudiantes se involucren en la construcción de su aprendizaje, por medio de la implementación del juego didáctico como ¿Quieres ser millonario?.

## PLAN GENERAL

La aplicación del juego **¿quieres ser millonario?**, se desarrolló como actividad complementaria previa a finalizar la primera semana de conducción los días 25 y 26 de noviembre del año en curso, a fin de identificar la comprensión de los temas analizados, las dudas y en general identificar el logro de los aprendizajes esperados en cada uno de los dos subgrupos de trabajo.

Para el desarrollo de la estrategia se comenzó de la sesión dando a conocer tema (promoción de una cultura de paz) y el aprendizaje esperado de la sesión (promueve la cultura de paz en sus relaciones con los demás y en su manera de influir en el contexto social y político) por medio de material didáctico, la DF brindará una breve explicación del tema y facilitará material a los estudiantes, para que estos elaboren rápidamente una lluvia de ideas que les permita recordar a mayor profundidad el tema.

Posteriormente, por filas se integran los equipos de trabajo y del mismo material solicitado la DF hará una ronda de preguntas donde los estudiantes acumularan dinero con cada respuesta correcta, al final gana el equipo que tenga más dinero (la secuencia didáctica se ubica en el anexo 6).

## ACCIÓN

Durante la elaboración de la lluvia de ideas los estudiantes se notaban algo ausentes, no obstante, al momento de efectuar el juego en el grupo se reflejaban un gran entusiasmo por participar en sus equipos y acumular la mayor cantidad de puntos posibles, muchos de ellos hacían uso de material facilitado para poder dar respuesta a las preguntas planteadas revisando sus apuntes y los cuadros comparativos realizados previamente (ejemplos en el anexo 7), sin embargo, era constante la pregunta de “¿cuál sería la recompensa por ganar la actividad?”, además pocos concluyeron su lluvia de ideas.

## EVALUACIÓN

La actividad se desarrolló sin complicaciones y cada una de las preguntas planteadas fue resuelta satisfactoriamente, la actividad logró su objetivo, no obstante, la entrega de trabajo no fue la esperada y al terminar la sesión no se contaba con la evidencia del trabajo; además al momento de tomar las participaciones de los equipos no se tenía un orden bien

establecido y los estudiantes hablaban sin tener la palabra, situación que ocasiono la perdida de muchos puntos para la mayoría de los equipos ocasionando algo de frustración y enojo entre ellos.

## ANALISIS DE RESULTADOS

Si bien la actividad logro su objetivo inicial al motivar a los estudiantes al involucrarse activamente en la sesión, la DF no debe olvidar la importancia de mantener la disciplina en el desarrollo de este tipo de actividades antes, durante y después, además de contar con una evidencia del trabajo de la sesión.

### *REALLY DE LA CULTURA DE PAZ*

Es importante identificar un área de oportunidad a trabajar en el entusiasmo reflejado en el alumnado al estarce moviendo durante la aplicación de la primera estrategia “¿Quieres ser millonario?”, ello a fin de que la segunda estrategia requiera de la activación física y mental en los estudiantes, despertando en ello la motivación intrínseca por aprender y formar parte de las sesiones de Formación Cívica y Ética.

## PLAN GENERAL

El día 10 de diciembre del 2021 culminaba la jornada de conducción y a manera de retroalimentación del tema promoción de una cultura de paz, con el aprendizaje esperado: promueve la cultura de paz en sus relaciones con los demás y en su manera de influir en el contexto social y político, tuvo lugar la aplicación de la segunda estrategia (secuencia didáctica, anexo 8).

El juego del **really de la cultura de paz**, que se el cual se efectúa en dos sesiones (9 y 10 de diciembre) con el grupo completo, en la primera clase se dará a conocer la finalidad de la actividad, las reglas, la dinámica de trabajo y se organizarán los 7 equipos de participación integrados por 6 estudiantes que se caracterizarán por colores diferentes.

En la segunda sesión, en la cancha de baloncesto ubicada en la entrada de la escuela se desarrollará el *realy*, cada equipo se ubicará en una base diferente (a cargo de un DF o practicante de apoyo), en esta tendrán que realizar dos actividades, una física (como correr,

anotar canastas, saltar la cuerda, etc.), y otra teórica relacionada al tema (resolver un cuestionario, solucionar una sopa de letras, realizar una lluvia de ideas, etc.) para poder pasar a la siguiente base y concluir el circuito en el menor tiempo posible. Con ello se pretende identificar el grado de comprensión del tema y las debilidades del mismo para ser explicadas a los estudiantes tras finalizar el *realy*.

## ACCIÓN

La actividad se desarrolló sin inconveniente alguno, cada equipo se había ubicado en la base indicada y participaba en la actividad, denotando gran entusiasmo, no obstante, tendían a tardarse mayor tiempo al momento de realizar la actividad teórica que la física, debido a que no tenían a la mano sus notas, el material facilitado, sus apuntes o cuadros de doble entrada (anexo 9), les costaba trabajo recordar conceptos e ideas clave, situación que alentó considerablemente el desarrollo de la actividad.

La limitación que se tenía del tiempo resultó en un poco desesperante para algunos estudiantes a los que se les dificultaba resolver las actividades teóricas aplicadas por los DF de apoyo, aun con todo ello 2 equipos terminaron al mismo tiempo y el grado de satisfacción tras la conclusión de la estrategia que reflejó en todo momento.

## EVALUACIÓN

Cada equipo concluyó el circuito de manera satisfactoria, existían algunas dudas respecto al tema, mismas que fueron abordadas por la DF al concluir la dinámica. Sin embargo, aun cuando los estudiantes tenían la totalidad de la calificación de la sesión, más del 50% del grupo no contaba con los trabajos suficientes para ser evaluados por la DF, durante esta jornada de conducción.

## ANÁLISIS DE RESULTADOS

Aun cuando el juego como herramienta de apoyo para la motivación ha resultado ser positiva, no se debe perder de vista que no solo se efectúa una evaluación formativa, si no, también una sumativa para poder dar una calificación al estudiante, por ende, aun cuando el mismo participo en el desarrollo de las estrategias del juego, al no entregar las actividades

solicitadas la calificación obtenida fue baja. La DF debe evitar centrar el desarrollo de la sesión en realizar puras actividades lúdicas, es necesario abrir espacios destinados a la construcción y entrega de actividades de trabajo.

## ESQUEMAS

Durante la implementación de la primera estrategia didáctica “el juego”, durante las clases de Formación Cívica y Ética, la DF identifico un aumento en motivación intrínseca en los estudiantes del tercer grado grupo A, no obstante, aun cuando al momento de realizar actividades lúdicas los estudiantes se interesaban e involucraban en el desarrollo de la sesión, al momento de entregar las actividades solicitadas pareciera que se encontraban ausentes, realizando todo menos lo solicitado por la DF.

Razón por la cual por medio de la aplicación de esquemas diseñados dependiendo de las características del grupo (canales de aprendizaje predominantes: visual-kinestésico) y orientadas según sea el tema y el aprendizaje esperado de cada semana, se pretende que los estudiantes se involucren en la construcción de su aprendizaje, a la par que se trabaja el fomento de la creatividad, el compromiso y la responsabilidad.

## PLAN GENERAL

La aplicación de los esquemas pretende que el educando organice la información de manera ordenada y creativa, si bien se seguirá la estructura diseñada por la DF y los elementos solicitados, cada estudiante cuenta con la libertad de decorar y realizar su trabajo de manera libre siempre y cuando contenga lo solicitado.

## ACCIÓN

Durante la primera semana de práctica de la segunda jornada de conducción, para la sesión del día 21 de enero del 2022, con el tema: justicia y apego a la legalidad (conceptos clave), y el aprendizaje esperado: analiza el uso de mecanismos y procedimientos para defender la justicia, el apego a la legalidad en diversos contextos, la DF diseño el primer esquema (anexo 10).



Y para la tercera semana para las sesiones del 03 y 04 de febrero, del tema: organismos que protegen nuestros derechos, con el aprendizaje esperado: analiza el uso de mecanismos y procedimientos para defender la justicia, el apego a la legalidad en diversos contextos; la DF diseño dos esquemas, el de la legalidad y organismos (anexo 13) y el de cascada (anexo 12).

Desafortunadamente para la resolución del primer esquema sobre la “justicia y apego a la legalidad”, se trabajó a la distancia el tema, en consecuencia, del aumento de contagios por COVID 19, razón por la cual no fue posible identificar la resolución de mismo, aunque se obtuvo un índice bueno en la entrega de la actividad.

Para la elaboración del esquema de cascada sobre el tema “organismos que protegen los derechos humanos”, los estudiantes estaban de regreso en el aula, razón por cual se dieron las indicaciones del trabajo y el acompañamiento pertinente durante el tiempo destinado a la sesión (secuencia didáctica anexo 11). Sin embargo, el esquema de cascada requiere de trabajo manual al momento de trazar y realizar las medidas necesarias en las dos hojas de color facilitadas, situación que reflejaba un poco de frustración en algunos estudiantes que consideraban difícil la elaboración de esquema.

El esquema del tema “legalidad y organismos que protegen los derechos humanos”, fue dibujado en el pizarrón por la DF, con la finalidad de que cada estudiante en su cuaderno pudiera trazarlo a su gusto, resolverlo y decorarlo, sin perder de vista la información relevante del tema.

## EVALUACIÓN

La entrega de los esquemas solicitados por sí mismos permitieron un leve aumento en la entrega de actividades, no obstante, la motivación y el interés durante la clase disminuyo, pues los estudiantes buscaban realizar actividades diferentes y no solamente esquemas u organizadores gráficos que al paso de los días los aburría un poco.

Además, la implementación de esquemas más manuales como el de cascada, ocasiono estrés en algunos estudiantes poco hábiles con este tipo de actividades, situación que claramente no permite el fomento de la motivación intrínseca en el estudiante y además de retrasar la entrega del producto de la sesión, no obstante, es importante señalar que la docente

titular que observe el desarrollo de la sesión por medio de la escala valorativa del desempeño de la práctica profesional (anexo 20), externo la importancia de seguir con este tipo de esquemas.

## ANALISIS DE RESULTADOS

La implementación de esquemas permite la correcta organización de la información, sirve como un marco de referencia y evidencia del trabajo realizado, sin embargo, al ser tan constante, aun cuando fomenta la creatividad del estudiante, también resulta ser tedioso y aburrido, ocasionando estrés en lugar de motivación intrínseca.

## IMPLEMENTACIÓN DE LAS DOS ESTRATEGIAS DE MANERA ALTERNA

Durante la implementación de las estrategias de manera independiente los resultados fueron relativamente parecidos, la DF no logro identificar un avance significativo entre la entrega de productos y el fomento de la motivación intrínseca en el estudiante; razón por la cual durante la siguiente jornada de práctica que tendrá lugar del 07 de marzo al 08 de abril, se aplicaran ambas estrategias de manera simultánea, buscando que por medio de la entrega de esquemas creativos y la implementación de actividades como el juego “quieres ser millonario”, se fomente el interés y la motivación intrínseca en los estudiantes.

## PLAN GENERAL

Considerando la pertinencia de los temas y el aprendizaje esperado de la sesión la DF, pedirá a los estudiantes la elaboración de esquemas a la par que se desarrollan juegos como “quieres ser millonario” y actividades lúdicas al comienzo de la clase como (el cambiarse de lugar mientras suena la canción o la papa caliente).

Las estrategias se trabajarán de la mano para complementarse entre sí, por ejemplo, por medio de esquemas se revisará toda la información relevante sobre el tema con la finalidad de que los estudiantes dominen los contenidos, y la implementación del juego fungirá solo como actividad complementaria, propiciando el fomento de la motivación intrínseca en el estudiante y la entrega de actividades.

## ACCIÓN

En la mayoría de las sesiones la DF, comenzaba con una actividad lúdica para la toma de participaciones, actividades como: la papa caliente, el cambiarse de lugar hasta que la música termine o el dar una estrella en la frente a aquel estudiante que recordara a la clase lo analizado la sesión anterior y resolviera dos preguntas sobre el tema.

Durante las primeras dos semanas la planeación elaborada por la DF, se centra en estrategias de organización de la información, los estudiantes elaboraron un folleto del tema “principios y procedimientos de un estado democrático”. Es a partir de la tercera semana que se desarrolló la segunda estrategia “los esquemas didácticos” (secuencia didáctica anexo 14), del tema: principios y procedimientos de un estado democrático, con aprendizaje esperado argumenta su derecho a conocer el funcionamiento del estado y la autoridad, con base en los principios que caracterizan a los gobiernos democráticos, los estudiantes realizaron el esquema de helado facilitado por la DF, cada trabajo entregado debían ser decorado y elaborado de manera libre y creativa (ejemplos anexo 15).

En la cuarta semana con tema mi derecho a conocer cómo funciona el gobierno, y el aprendizaje esperado: argumenta su derecho a conocer el funcionamiento del estado y la autoridad, con base en los principios que caracterizan a los gobiernos democráticos; tuvo lugar el juego mi representante, para ello se organizaron equipos de trabajo (por filas) para crear un partido político y propuestas que dieran pauta a la realización de una elección interna para elegir a un representante (presidente) del grupo de manera democrática y voluntaria por medio del voto popular, dando de manera simbólica una corona de juguete al candidato ganador (secuencia didáctica anexo 16).

Además, para la segunda sesión de la misma semana se realizó el esquema mi ciudad ideal, donde cada estudiante debió describir el país de sus sueños, integrando bandera, festividades, forma de gobierno y tradiciones (ejemplos en anexo 17), aun cuando cada ciudad debía cumplir con dichas especificaciones, el estudiante tenía la libertad de agregar más información y diseñar su dibujo.

Para la última semana de práctica ya que el tema se dividía en dos sesiones, en la primera se comenzó con la elaboración de un cuadro comparativo que permitiera al estudiante la organización e ilustración de la información, y para finalizar, en la última sesión se

organizó el juego “¿quieres ser millonario?”, donde cada fila representaba un equipo al que se le asignó un color por medio de una bandera facilitada por la DF, misma que sería utilizada para la toma de participaciones cuando fuera el turno del equipo para dar respuesta a las interrogantes planteadas por la DF sobre los temas analizados en sesiones anteriores (secuencia didáctica anexo 18).

Al momento de efectuar el juego en el grupo se reflejaban un gran entusiasmo por participar en sus equipos y acumular la mayor cantidad de puntos posibles, muchos de ellos hacían uso de material facilitado para poder dar respuesta a las preguntas planteadas, y en más de una ocasión los equipos robaban participación a aquellos que se tardaban mucho en contestar, las risas y el orden estuvieron presentes en todo momento.

## EVALUACIÓN

El trabajar las dos estrategias a la par como complemento unas de otras, permitió a la DF la obtención de resultados favorables, ya que no solo se propició el fomento de la motivación intrínseca en los estudiantes, si no, que también se registró un aumento en la entrega de actividades, ejemplo de ello son las felicitaciones de la docente titular quien visualizó la dinámica del trabajo felicitando los resultados obtenidos, por medio de la escala valorativa del desempeño de la práctica profesional (anexo 21).

Además, se corrigieron errores cometidos anteriormente, en el juego de “¿Quieres ser millonario?”, ya que, por medio de las banderas de colores se tuvo un mayor dominio del grupo y la actividad se pudo desarrollar de manera más organizada, brindando oportunidad a todos de participar; el éxito de la sesión fue presenciado y evaluado por la docente titular quien por medio de la escala valorativa del desempeño de la práctica profesional (anexo 22) felicitó a la DF por el rediseño de la actividad. Por otro lado, los materiales y trabajos solicitados fueron entregados en tiempo y forma por un gran número de estudiantes, cada uno impregno su creatividad en los trabajos solicitados especialmente en los esquemas.

## ANÁLISIS DE RESULTADOS

La implementación de las estrategias de manera simultánea permitió en los estudiantes despertar el gusto por los temas e interés por entregar las actividades solicitadas, aunado a ello la recomposición de actividades realizadas anteriormente generaron resultados

aún más favorables. No obstante, es importante mencionar que las actividades para la toma de participaciones también pudieron significar un elemento importante en el fomento de la motivación intrínseca en el estudiante.

## ESTRATEGIA METODOLÓGICA

Dentro de la Metodología de la Investigación existen tres tipos de enfoques, el cuantitativo, cualitativo y mixto, dependiendo de las características, el área y los resultados a los que llegar, el investigador tiene la posibilidad de elegir el enfoque a emplear. Regularmente el enfoque cuantitativo es característico de las investigaciones que requieren de datos exactos e irrefutables, ejemplo de ello son las ciencias exactas. Por su parte la investigación cualitativa se caracteriza por la interpretación de datos que realice el investigador, es aquella que predomina en estudios de ciencias sociales y políticas. Finalmente, la investigación mixta, engloba ciertas características de las dos anteriores, aunque no es tan recurrente.

El enfoque cuantitativo está basado obras como las de Auguste Comte y Émile Durkheim, según Hernández, Fernández y Baptista (2014), “la investigación cuantitativa considera que el conocimiento debe ser objetivo, y que este se genera a partir de un proceso deductivo en el que, a través de la medición numérica y el análisis estadístico inferencial, se prueban hipótesis previamente formuladas (p. 4). Este enfoque basa su investigación en casos “tipo”, con la intención de obtener resultados que permitan hacer generalizaciones (Bryman, 2004, p. 19).

Por su parte el enfoque cualitativo está basado en el pensamiento de autores como Max Weber. Es inductivo, lo que implica que “utiliza la recolección de datos para finar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (Hernández, et al, 2014, p. 7). La investigación cualitativa se orienta a investigar la actitud, el comportamiento, la percepción de las personas, “prioriza la conducta humana”. Y se basa en métodos de recolección. Esta muy abierto a la imaginación y/o creatividad del investigador, ya que éste reconoce que los resultados obtenidos tienden a ser subjetivos.

Dentro de la investigación cualitativa se ubica la fenomenología (se refiere al estudio de los fenómenos tal y como el hombre los percibe), la hermenéutica (se centra en la interpretación y comprensión de los fenómenos); la etnografía (tiene como objetivo observar y registrar prácticas culturales, comportamientos, decisiones y acciones humanas, además en materia educativa se utiliza para agrupar y etiquetar estudios descriptivos), historia de vida (se basa en el conocimiento de la propia experiencia humana como fuente de conocimiento),

el estudio de caso (se estudia un fenómeno contemporáneo en un contexto real); y la investigación acción.

El proyecto de investigación tiene un enfoque cualitativo, centrado en la investigación-acción como metodología aplicada, cuyos principales propósitos son el explorar, analizar y describir el campo educativo, a fin de proponer mejoras en al mismo desde la propia práctica profesional. De hecho, según Lewin (1946),

*La investigación acción es una forma de cuestionamiento auto reflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo (Lewin, 1946, pp. 34-46).*

Uno de los aspectos por los que este enfoque de investigación resulta útil para tratar diversas problemáticas del campo educativo, es la del reconocimiento del profesorado como investigador, en el que desempeña importantes roles para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje, analiza con profundidad el espacio a estudiar y comprende de mejor manera su área de investigación.

*La Investigación Acción en Educación, implica que los docentes elaboren y creen cambios educativamente valiosos en sus clases y en otros ambientes de aprendizaje. Si los docentes piensan que son meros funcionarios en el sistema educativo y que tienen poco control sobre lo que los estudiantes aprenden y cómo lo aprenden, se verán a sí mismos como técnicos que implementan un sistema de aprendizaje prescrito por la autoridad externa. Para llevar a cabo la investigación acción, los docentes tienen que comprender que hay espacios en los que es posible crear y generar cambios educativamente valiosos en las situaciones prácticas en las que están implicados (Elliott, 1991).*

## OBSERVACIÓN Y EVALUACIÓN

No existe instrumento que haya demostrado comprobar el índice de motivación intrínseca alcanzado en un tiempo determinado, será el cambio en la conducta lo que demuestra del progreso obtenido. En este sentido y teniendo en consideración los instrumentos de recolección de datos de la Investigación- acción, se hizo uso de herramientas, como las listas de seguimiento de los estudiantes, el diario de observación, entrevistas, observación participativa y rúbricas de observación, como instrumentos que permitan dar cuenta del progreso obtenido, los obstáculos o áreas de oportunidad a trabajar desde la práctica docente.

Primeramente, las guías de observación y entrevistas permitieron a la docente en formación identificar la problemática. Ya que estas en conjunto con la observación participativa, fueron de gran ayuda en la recopilación de datos que permitirán plantear el origen y finalidad de la investigación.

Ahora bien, la principal herramienta empleada fue el diario escolar ya que según Porlán y Martín (citados por Travé,1996) es un "instrumento de análisis del pensamiento reflexivo de profesores tanto en formación como en ejercicio". De hecho, PORLÁN (1991) considera que

*Su utilización periódica permite reflejar el punto de vista del autor sobre los procesos más significativos de la dinámica en la que está inmerso. Es una guía para la reflexión sobre la práctica, favoreciendo la toma de conciencia del profesor sobre su proceso de evolución y sobre sus modelos de referencia.*

El diario escolar ha sido una guía a lo largo de la investigación, permitiendo a la DF, identificar áreas de oportunidad que dieran pauta al reordenamiento la propia práctica en busca del logro de los objetivos plateados. Ahora bien, para reforzar o valorar el avance alcanzado con la aplicación de las estrategias diseñadas en cada ciclo, se emplearon listas de seguimiento (anexo 19); que son instrumentos que permiten identificar el avance de cada estudiante a lo largo de un bloque ciclo escolar, revisando la entrega de trabajos y la calificación obtenida.



## REFLEXIONES

Las prácticas profesionales son el eje central de la formación de docentes en escuelas normales, pues se reconocen como constructoras de saberes y conocimientos, es precisamente gracias a estos acercamientos que cada DF desarrolla habilidades y competencias profesionales, a la par que adquiere conocimientos fundamentales tras reconocer la importancia de los recursos y herramientas didácticas, en la formulación de estrategias que permitan efectuar una práctica innovadora y la construcción del aprendizaje de los estudiantes.

Siguiendo esta línea, las prácticas profesionales permiten al DF reconocer la las necesidades del estudiante, la importancia del contexto y la adaptación de los planes de trabajo a desarrollar, justamente gracias a estas que nos formamos como profesionistas en educación desarrollando no solamente competencias y habilidades, si no, también una forma de enseñar particular, “la mejora de la práctica, la comprensión de la práctica y la mejora de la situación que tiene lugar en la práctica” Kemmis y McTaggart (1988).

Para este caso una vez identificado el fomento de la motivación intrínseca como herramienta de apoyo en el logro de los aprendizajes esperados de Formación Cívica y Ética, la DF, considera las características, necesidades y oportunidades del grupo de estudio, diseña, aplica y evalúa estrategias didácticas que fomentan en el alumnado la motivación, el interés y participación entre el alumnado.

El trabajo de investigación se desarrolló en tres momentos clave que hicieron posible la obtención de los resultados favorables alcanzados durante el ciclo escolar 2021-2022, en el tercer grado grupo “A”. La primera etapa consistió en el conocimiento del grupo (características, habilidades, intereses y motivaciones), y se identificó de las áreas de oportunidad que la DF podía trabajar desde su propia práctica, reforzando y desarrollando competencias disciplinares, genéricas y profesionales.

En segundo momento partió de todo lo previamente identificado, fue en esa etapa donde la DF, tuvo la necesidad de diseñar un plan de acción que le permitiera trabajar con el grupo los temas de manera tal que el alumnado alcanzara los aprendizajes esperados, además de que se interesara y motivara por aprender la Formación Cívica y Ética. En este punto se

diseñaron las estrategias didácticas y los juegos a trabajar en el aula, partiendo de la investigación acción, con Lewis como principal guía, cada ciclo tenía un único fin, el logro los objetivos de la investigación.

Es en esta etapa donde surgen las preguntas de la investigación, donde la DF se compromete en la reflexión y orientación del trabajo planteado en cada ciclo, reconoce los errores y parte de ellos para mejorar en el diseño de la estrategia y su aplicación en el siguiente ciclo. Es en este punto que el investigador se enriquece de conocimiento, donde el aprendizaje y el compromiso dan fe del trabajo de la DF.

La reorientación de la práctica es el punto clave a seguir, reconocer a los estudiantes como sujetos pensantes, creativos y sociales, será el reflejo del trabajo efectuado durante meses, la DF aprende a conocer a sus estudiantes, convive con ellos, los escucha y se interesa en sus necesidades, no solo con la finalidad de lograr los objetivos de un trabajo de investigación, si no, para ser mejor profesional de la educación, para mejorar partiendo de los comentarios de estudiantes ya que al final del día ellos son la razón de ser, son la base, la guía y el alma del profesional docente.

Para finalizar, el último momento de la investigación es la valoración del alcance la investigación, los resultados, el logro de los objetivos y las evidencias del trabajo, durante esta etapa se realiza una introspección del trabajo efectuado, los obstáculos superados y la continua reflexión; es aquí donde el investigador experimenta la satisfacción detrás de cada esfuerzo.

Cada momento es igual de importante, si uno falla la investigación deja de tener sentido. Para este caso fue grado vivir cada proceso, desde los momentos de frustración y bloqueos creativos, hasta aquellos momentos de risas dentro del aula, la entrega de trabajo, la convivencia armónica con el grupo de investigación, el alcance de los objetivos y el desarrollo de las competencias disciplinares, genéricas y profesionales, en la DF.

El trabajo de investigación represento un viaje lleno de miedos, del temor a no ser suficiente a verse sobre pasada por los objetivos tan ambiciosos después de todo el fomento de la motivación intrínseca no es tarea fácil, despertar el interés y amor por una asignatura es aún más difícil de lo que pareciera, más aún si no se ofrece una recompensa al alumnado, si

bien, hubo momentos que fueron difíciles que se vieron opacados por aquellos llenos de felicidad profesional.

El ejemplo más claro del logro de los objetivos del trabajo de investigación, fue lo ocurrido con un estudiante, que durante los primeros meses de trabajo se notaba ausente en clases, pedía permiso para ir al baño o simplemente se salía del salón toda la hora de la sesión, hubo un punto donde la DF ni siquiera lo identificaba como uno de sus estudiantes, no obstante, con el paso de las sesiones poco a poco el estudiante dejó de salir del aula, participa en clase y entrega todos los trabajos solicitados, entusiasmado por salir bien en la materia y entregar sus trabajos aun cuando por situaciones externas fue suspendido una semana, apenas reincorporándose al aula entregó los trabajos que tenía retrasados, pasó de ser de uno de los estudiantes más ausentes a uno de los más comprometidos y más altos en las evoluciones, como se muestra en las listas de seguimiento (anexo 19).

El grado de satisfacción alcanzado no es comparable con ningún otro, reconocerse como una profesional es el paso más importante, es apenas el comienzo para la DF, aún hay muchos estudiantes que buscan ser comprendidos por sus docentes, hay muchos que tienen miedos, sueños y aspiraciones por descubrir, el verdadero trabajo y compromiso con la labor docente apenas comienza.

## CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

### CICLO UNO

IMPLEMENTACION DE LA PRIMER ESTRATEGIA, EL JUEGO	Actividad	Fecha	Responsable
	Comienza la jornada de planificación.	26 de octubre del 2021	Docente en Formación
	Diseño de secuencias didácticas que recurran al empleo del juego como herramienta de aprendizaje.	27 de octubre del 2021	Docente en Formación
	Revisión y aprobación de la planeación.	15 de noviembre del 2021	Asesora
	Implementación de la primer estrategia, el juego de ¿quieres ser millonario?.	25 de noviembre y el 02 de diciembre del 2021	Docente en Formación
	Evaluación y análisis de la estrategia.	04 de diciembre del 2021	Docente en Formación
	Implementación de la segunda estrategia, el realy de la cultura de paz.	10 de diciembre del 2021	Docente en Formación
	Evaluación y análisis de la estrategia.	12 de diciembre del 2021	Docente en Formación

CICLO DOS

IMPLEMENTACION DE LA SEGUNDA ESTRATEGIA, ESQUEMAS	Actividad	Fecha	Responsable
	Comienza la jornada de planificación.	13 al 20 de diciembre 2021	Docente en Formación
	Diseño de secuencias didácticas que recurran al empleo la elaboración de esquemas como herramienta de aprendizaje.	13 al 20 de diciembre 2021	Docente en Formación
	Revisión y aprobación de la planeación.	22 de diciembre 2021	Asesora
	Implementación de los esquemas como estrategia de aprendizaje	17 de enero al 18 de febrero del 2022	Docente en Formación
	Evaluación y análisis de la estrategia.	19 de febrero del 2022	Docente en Formación

CICLO TRES

IMPLEMENTACION DE LAS DOS ESTRATEGIAS.	Actividad	Fecha	Responsable
	Comienza la jornada de planificación.	21 de febrero 2022	Docente en Formación
	Diseño de secuencias didácticas que recurran al empleo del juego y la elaboración de esquemas como herramienta de aprendizaje.	Del 21 febrero al 03 de marzo del 2022	Docente en Formación
	Revisión y aprobación de la planeación.	04 de marzo 2022	Asesora
	Implementación de los esquemas como estrategia de aprendizaje	14 al 25 marzo de febrero 2022	Docente en Formación
	Implementación del juego como estrategia de aprendizaje	31 de marzo del 2022	Docente en Formación
	Evaluación y análisis de la estrategia.	01 de abril del 2022	Docente en Formación
	Implementación de los esquemas como estrategia de aprendizaje	01 y 07 de abril 2022	Docente en Formación
	Implementación del juego como estrategia de aprendizaje	08 de abril del 2022	Docente en Formación
	Evaluación y análisis de la estrategia.	09 de abril del 2022	Docente en Formación

## ANEXOS

ANEXO 1. Test de canales de aprendizaje sugerido por Rebeca I. Oxford; facilitado a los estudiantes por medio del link: <https://forms.gle/V1H36YvY9hDoixUC9>

0= nunca      1= algunas veces      2=muy a menudo      3= siempre

- 1) Recuerdo algo mejor si lo escribo  
0 1 2 3
- 2) Tomo muchas notas  
0 1 2 3
- 3) Puedo visualizar ilustraciones, números o palabras en mi mente  
0 1 2 3
- 4) Prefiero aprender a través de video o algún otro material didáctico  
0 1 2 3
- 5) Subrayo o marco lo importante que veo  
0 1 2 3
- 6) Uso un código de colores para ayudarme a aprender o trabajar  
0 1 2 3
- 7) Necesito instrucciones escritas para hacer mis tareas  
0 1 2 3
- 8) Me distraigo fácilmente si hay ruidos alrededores  
0 1 2 3
- 9) Necesito ver a la gente para entender lo que dicen  
0 1 2 3
- 10) Estoy más a gusto cuando las paredes donde estudio o trabajo tienen posters  
0 1 2 3
- 11) Recuerdo las cosas mejor cuando las comento en voz alta  
0 1 2 3
- 12) Prefiero aprender por medio de escuchar una conferencia o una Audi cinta  
0 1 2 3
- 13) Necesito instrucciones orales para hacer la tarea  
0 1 2 3
- 14) Los sonidos que me rodean me ayudan a pensar  
0 1 2 3
- 15) Me gusta escuchar música cuando estudio o trabajo  
0 1 2 3
- 16) Puedo entender fácilmente lo que dice la gente aun sin verla  
0 1 2 3
- 17) Recuerdo mejor lo que la gente dice que su aspecto físico  
0 1 2 3
- 18) Recuerdo más fácilmente las bromas que escucho  
0 1 2 3

- 19) Puedo identificar a la gente por su voz  
0 1 2 3
- 20) Cuando enciendo la T.V. escucho el sonido más que ver la pantalla  
0 1 2 3
- 21) Prefiero hacer cosas que prestar atención a las instrucciones  
0 1 2 3
- 22) Necesito descansos frecuentes cuando trabajo o estudio  
0 1 2 3
- 23) Muevo mis labios cuando leo en silencio  
0 1 2 3
- 24) Evito sentarme en el escritorio cuando puedo  
0 1 2 3
- 25) Me pongo nervioso(a) cuando estoy sentado(a) por mucho tiempo  
0 1 2 3
- 26) Pienso mejor cuando camino en círculo  
0 1 2 3
- 27) Manipular objetos me ayuda a recordar  
0 1 2 3
- 28) Me divierto construyendo o haciendo cosas manuales  
0 1 2 3
- 29) Me gusta las actividades físicas  
0 1 2 3
- 30) Disfruto de coleccionar tarjetas, estampas, monedas u otras cosas  
0 1 2 3

## APRENDIZAJE VISUAL

### CARACTERÍSTICAS:

- Se relaciona con palabras como ver, observar, mirar, leer.
- Les gusta leer libros o revistas para informarse o por diversión.
- Se sienten frustrados cuando los maestros solamente dan instrucciones orales para hacer tareas o exámenes en lugar de escribirlos en un instructivo.
- Toman notas extensas.
- A menudo garabatean o dibujan en clase.
- Entienden y retienen información al observar ilustraciones, diagramas o láminas.

### ESTRATEGIAS PARA AYUDAR A LOS ESTUDIANTES A APRENDER

- Ofrecer instrucciones escritas de todas las tareas y exámenes
- Auxiliares didácticos visuales/verbales: panfletos, trípticos, definiciones escritas.
- Use materiales visuales



- Siga tareas de lectura

#### APRENDIZAJE AUDITIVO:

##### CARACTERÍSTICAS:

- Se relaciona con palabras como oír, escuchar, resonar, sonar, entonar.
- Se adquiere la nueva información escuchando, después repitiendo, comentando con otras personas.
- Gusta de sociabilizar, platicar, comentar, compartir ideas.
- Disfruta trabajando con parejas, grupos pequeños o equipos.
- Se siente frustrado cuando se escriben las tareas y las instrucciones de exámenes, pero no se lees.
- No pueden leer las tareas con esperanza de obtener las ideas principales claras como por medio de una conferencia de clase
- Recuerda nombres y letras de canciones populares después de oírlas una o dos veces.

##### ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA APOYAR A LOS ESTUDIANTES

- Presentar la información a través de conferencias, comentarios y actividades por equipos.
- Proporcionar instrucciones orales para las tareas en el salón
- Organizar pequeños grupos de discusión y actividades de resolución de problemas
- Ofrecer oportunidades para preguntar dudas y compartir ideas durante la clase

#### APRENDIZAJE TACTIL KINESICO

##### CARACTERÍSTICAS:

- Se relaciona con palabras como sentir, local, aprender, construir, movilizar.
- Disfruta trabajar con las manos, quiere sentir y conocer la textura, entrar en contacto con texturas, conocer el mundo a través de texturas.
- Suele ser muy coordinado en deportes.
- Se enfoca muy bien a tareas manuales.
- Esta frecuentemente en movimiento: puede inquietarse, levantarse regularmente, garabatear o golpear con el lápiz o pluma
- Se distraen fácilmente
- Les gusta la variedad de actividades en el salón

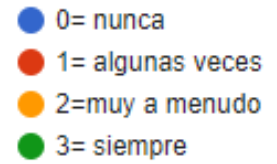
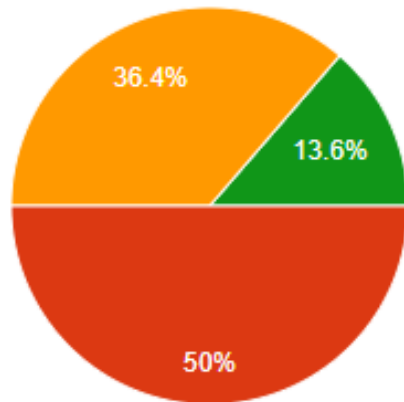
## ESTRATEGIAS PARA AYUDAR A LOS ESTUDAINTES A APRENDER

- Actividades que incentiven a los estudiantes a aprender por medio de “hacer” e interactuar con otros.
- Tomar notas para captar la concentración.
- Dibujar, subrayar o marcar ideas importantes.
- Levantarse o moverse alrededor del salón

ANEXO 2. Grafico por pregunta.

1) Recuerdo algo mejor si lo escribo

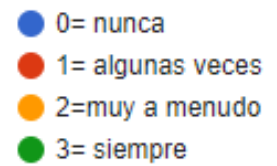
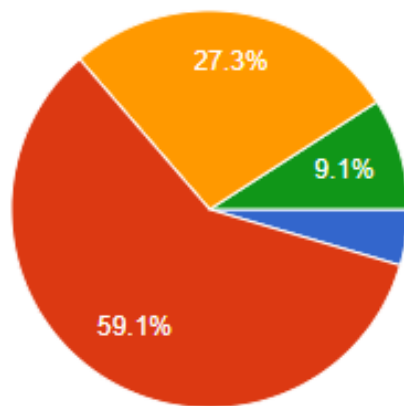
22 respuestas



---

2) Tomo muchas notas

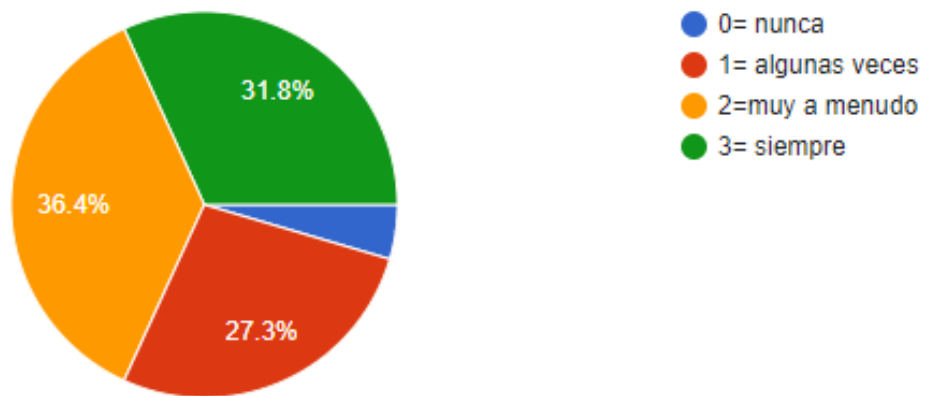
22 respuestas



---

### 3) Puedo visualizar ilustraciones, números o palabras en mi mente

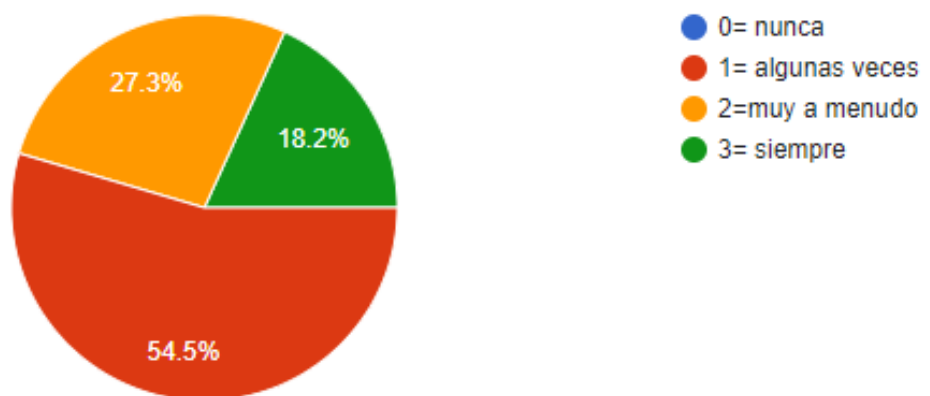
22 respuestas



---

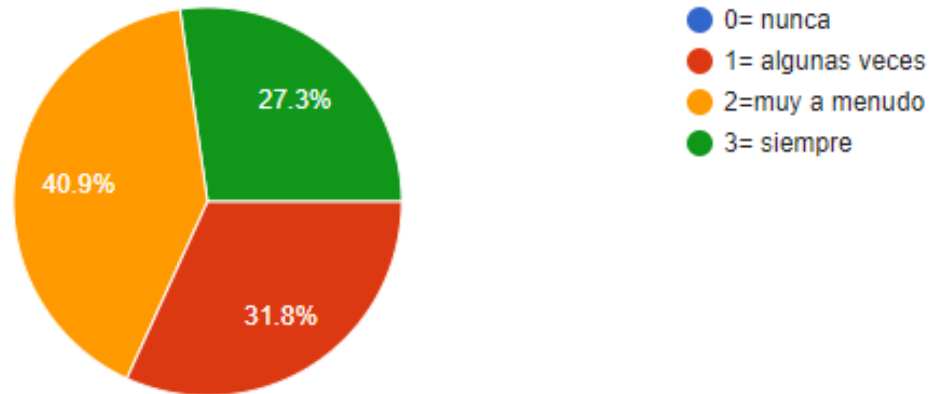
### 4) Prefiero aprender a través de video u otro material didáctico

22 respuestas



### 5) Subrayo o marco lo importante que veo

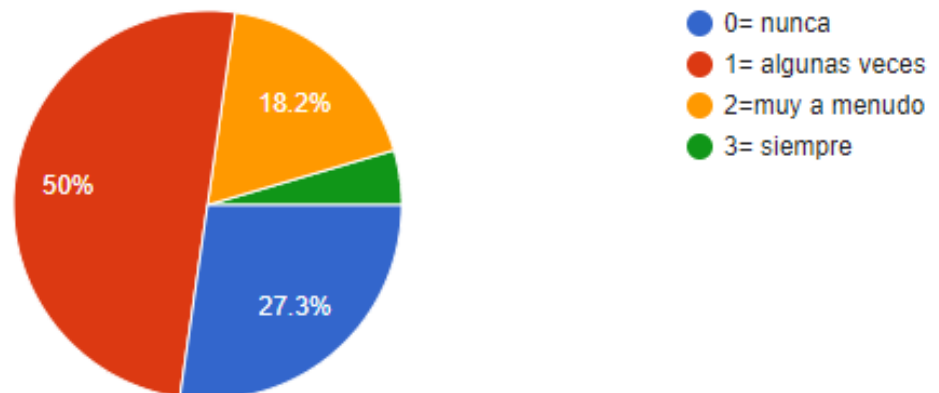
22 respuestas



---

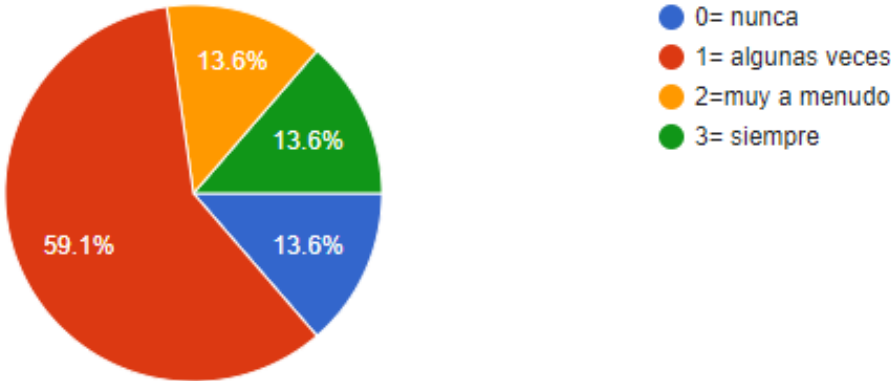
### 6) Uso un código de colores para ayudarme a aprender o trabajar

22 respuestas



7) Necesito instrucciones escritas para hacer mis tareas

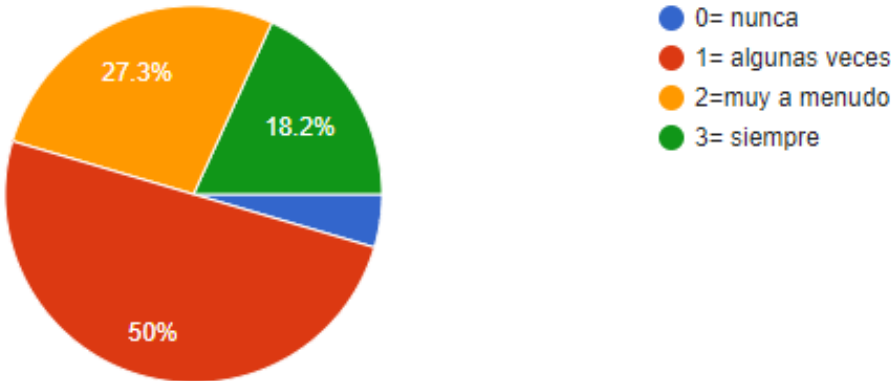
22 respuestas



---

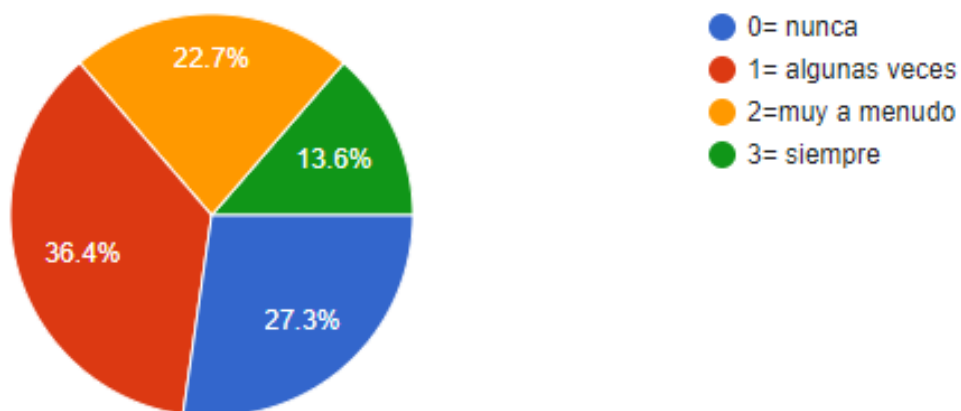
8) Me distraigo fácilmente si hay ruidos alrededores

22 respuestas



9) Necesito ver a la gente para entender lo que dicen

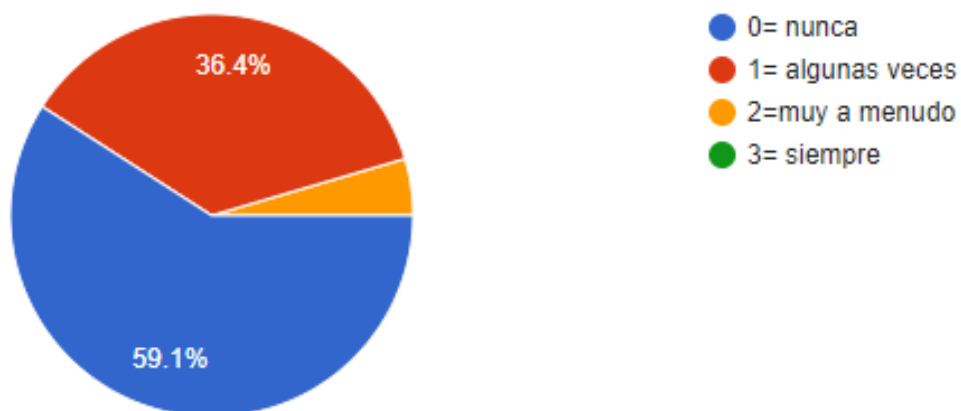
22 respuestas



---

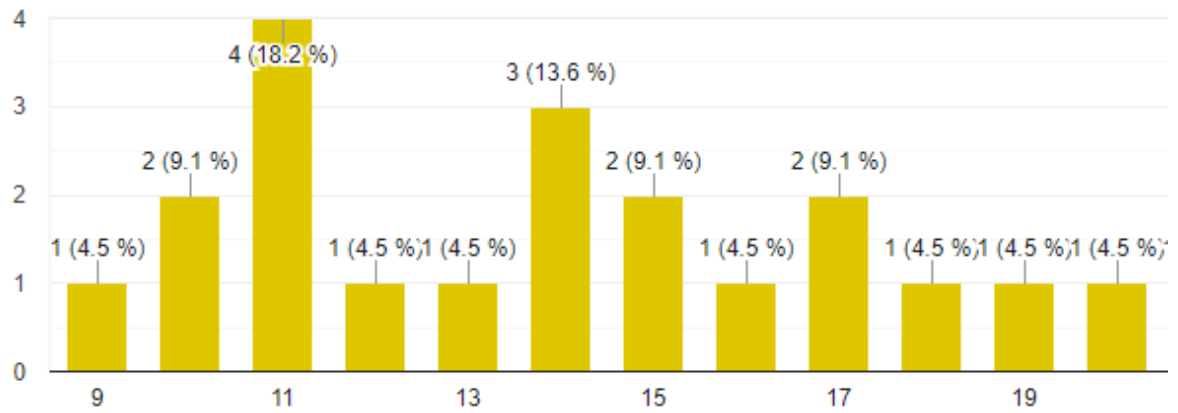
10) Estoy más a gusto cuando las paredes donde estudio o trabajo tienen posters

22 respuestas



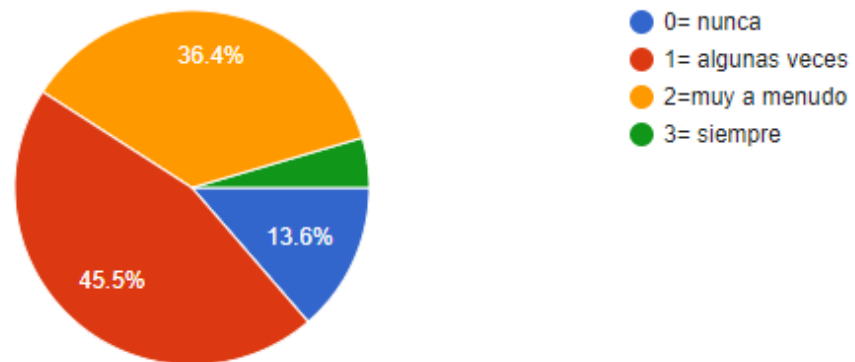
Suma tu puntuación de la pregunta 1 a la 10 y escríbela aquí.

22 respuestas



11) Recuerdo las cosas mejor cuando las comento en voz alta

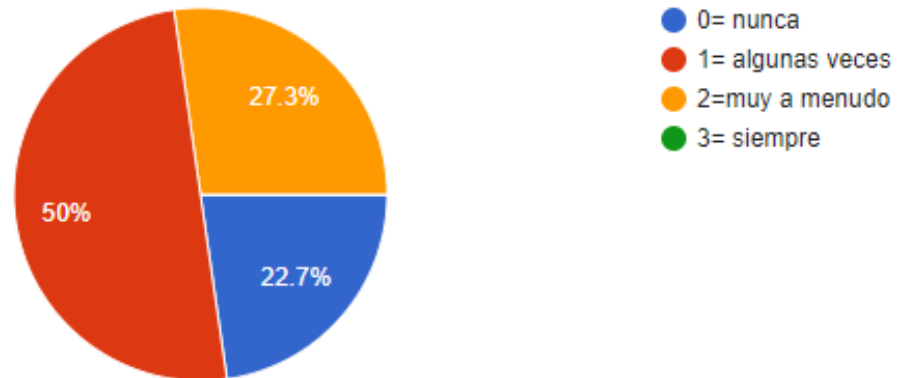
22 respuestas





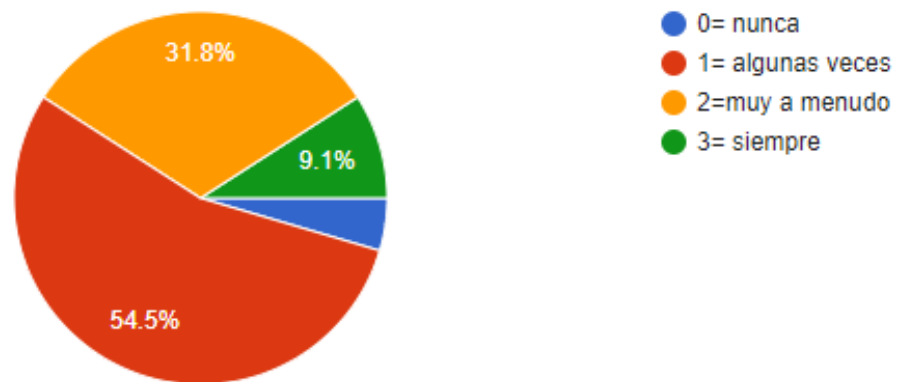
12) Prefiero aprender por medio de escuchar una conferencia o una Audio cinta

22 respuestas



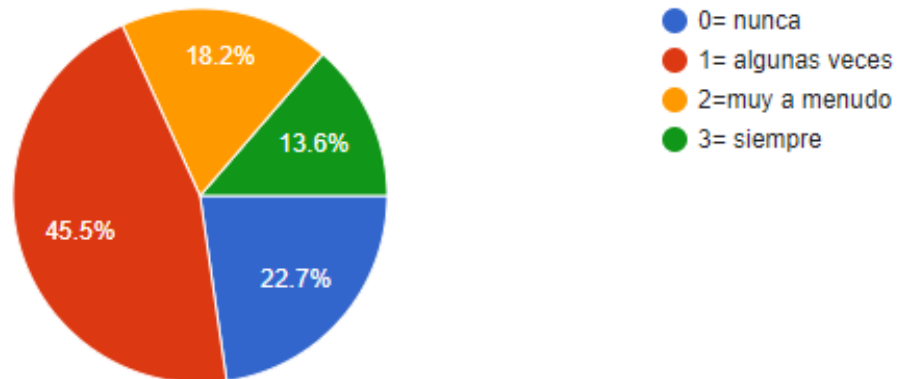
13) Necesito instrucciones orales para hacer la tarea

22 respuestas



14) Los sonidos que me rodean me ayudan a pensar

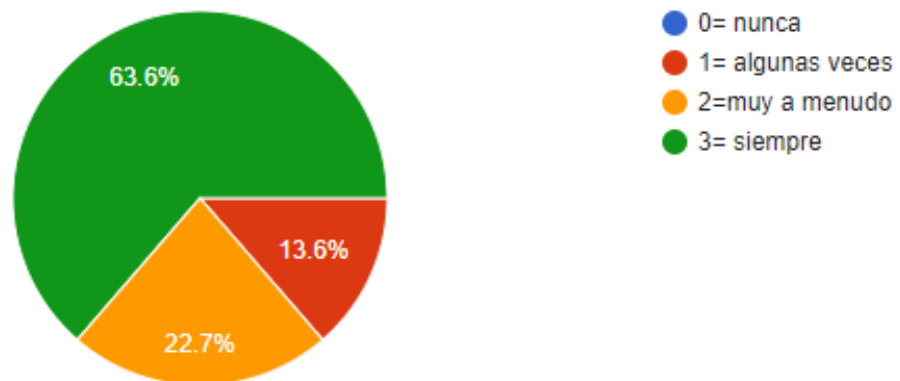
22 respuestas



---

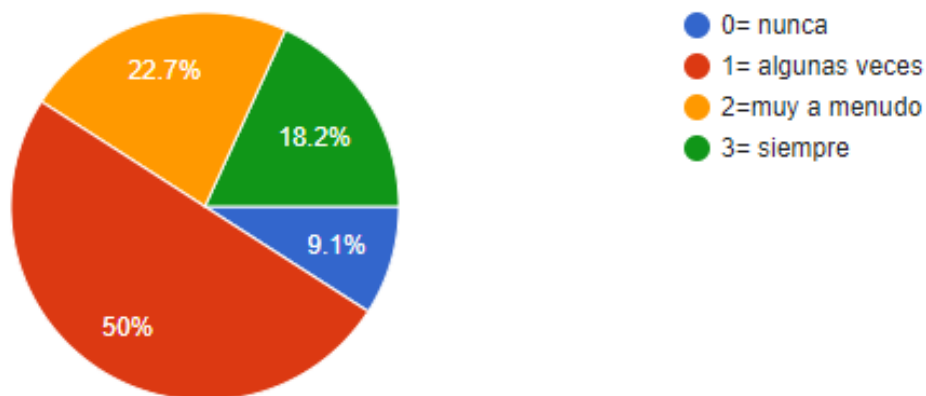
15) Me gusta escuchar música cuando estudio o trabajo

22 respuestas



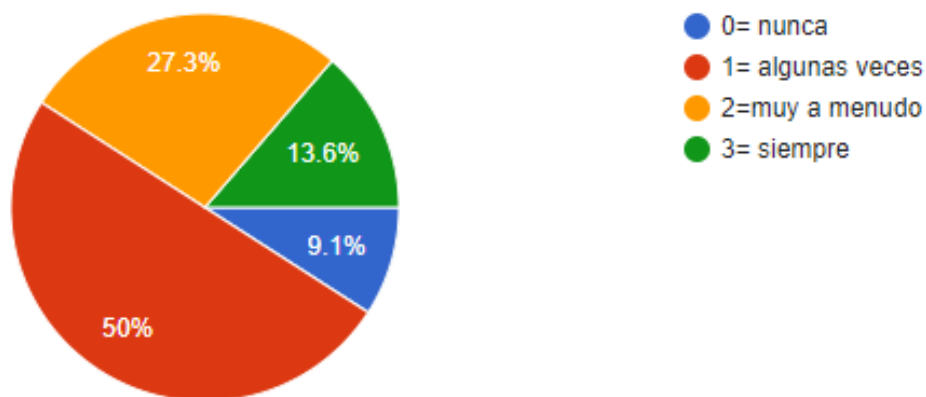
16) Puedo entender fácilmente lo que dice la gente aun sin verla

22 respuestas



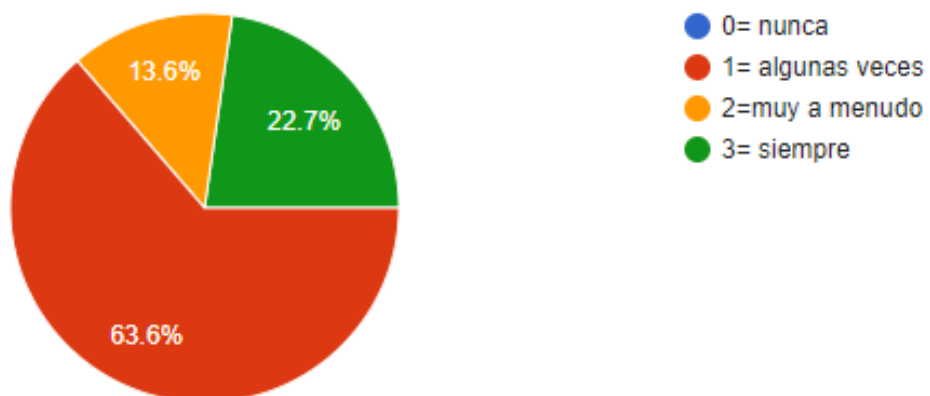
17) Recuerdo mejor lo que la gente dice que su aspecto físico

22 respuestas



### 18) Recuerdo más fácilmente las bromas que escucho

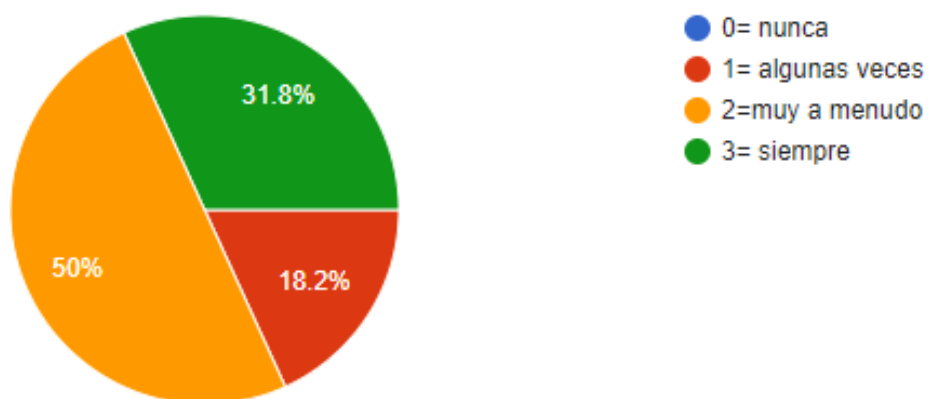
22 respuestas



---

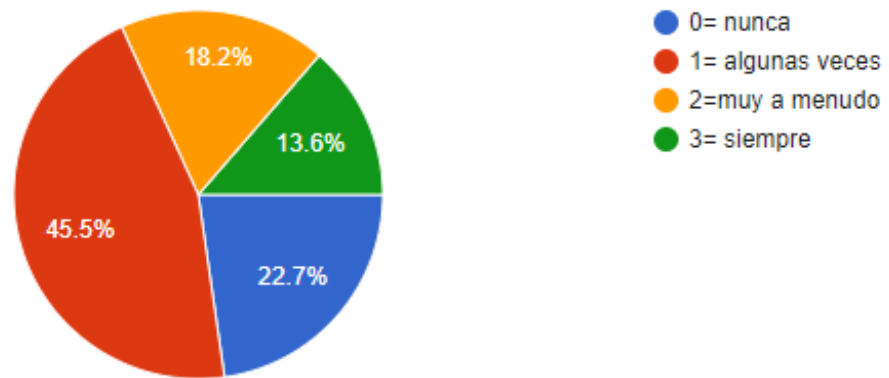
### 19) Puedo identificar a la gente por su voz

22 respuestas



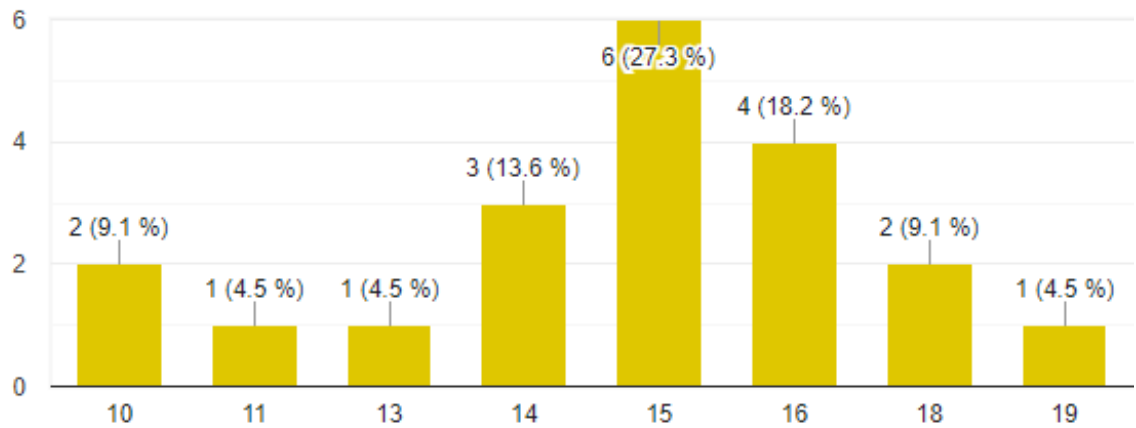
20) Cuando enciendo la T.V. escucho el sonido más que ver la pantalla

22 respuestas



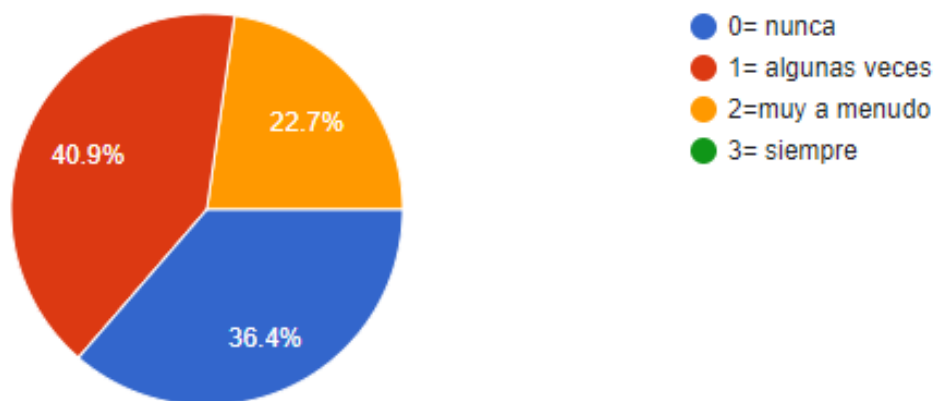
Suma tu puntuación de la pregunta 11 a la 20 y escríbela aquí.

22 respuestas



## 21) Prefiero hacer cosas que prestar atención a las instrucciones

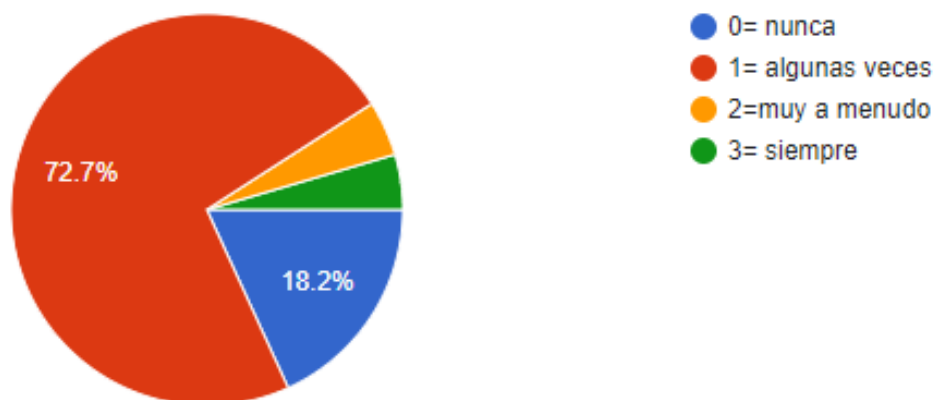
22 respuestas



---

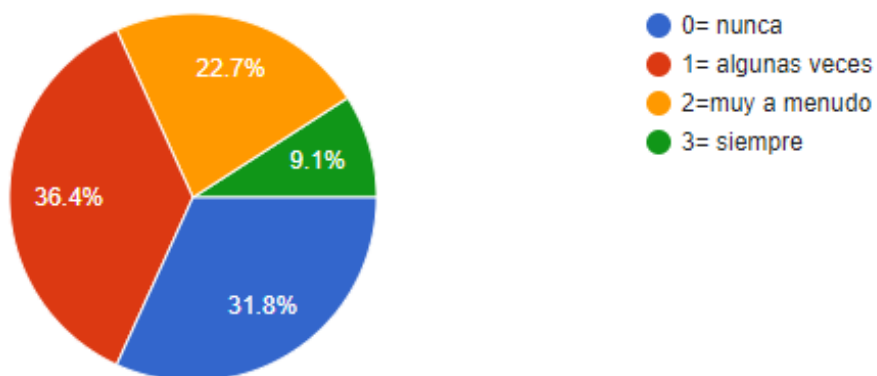
## 22) Necesito descansos frecuentes cuando trabajo o estudio

22 respuestas



### 23) Muevo mis labios cuando leo en silencio

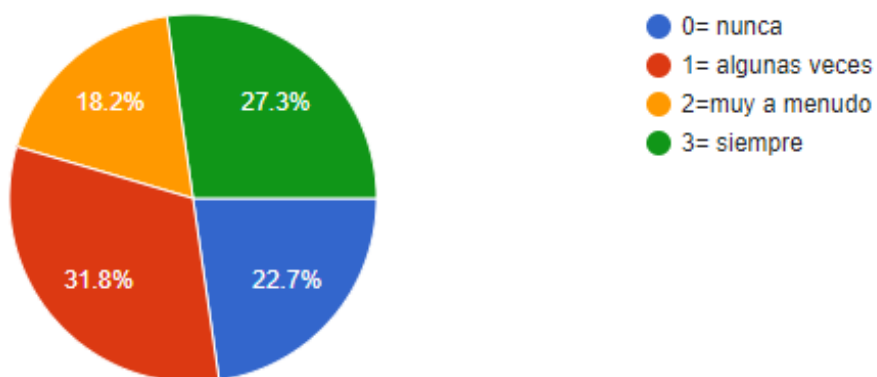
22 respuestas



---

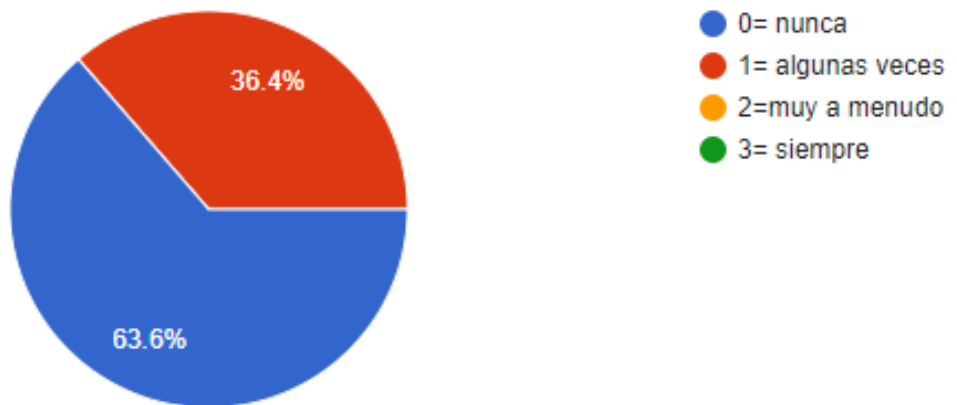
### 24) Evito sentarme en el escritorio cuando puedo

22 respuestas



25) Me pongo nervioso(a) cuando estoy sentado(a) por mucho tiempo

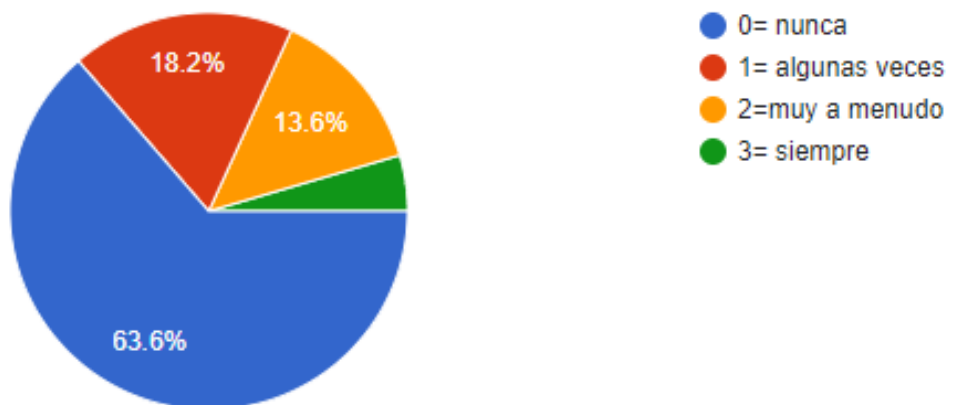
22 respuestas



---

26) Pienso mejor cuando camino en circulo

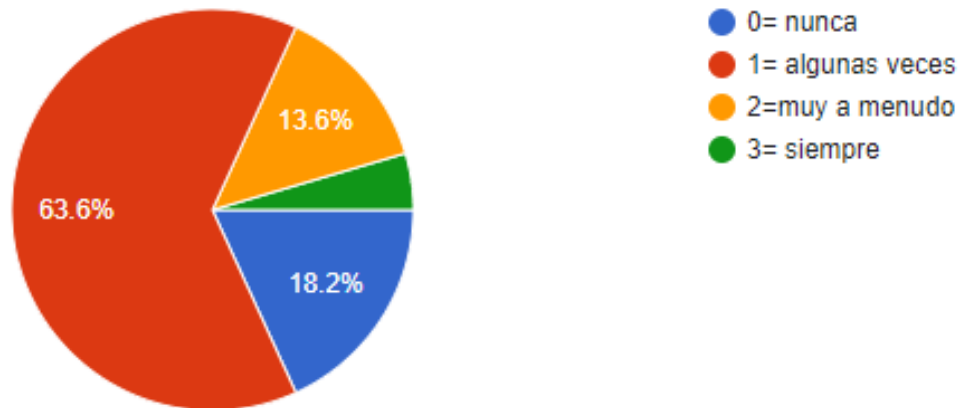
22 respuestas





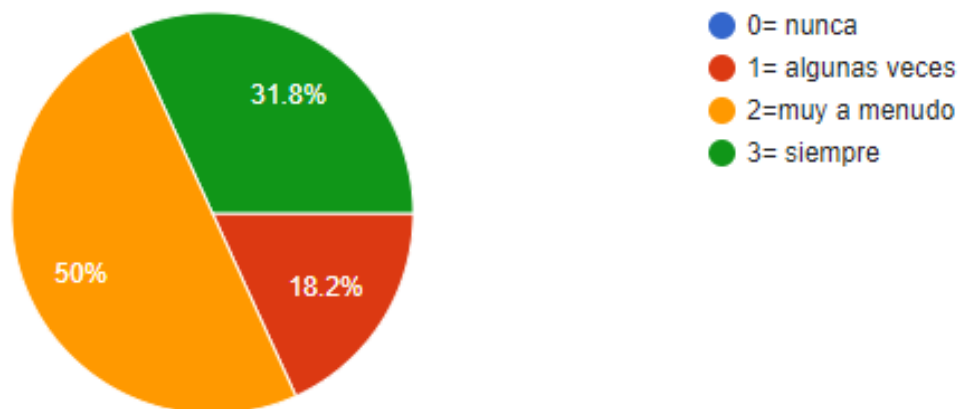
27) Manipular objetos me ayuda a recordar

22 respuestas



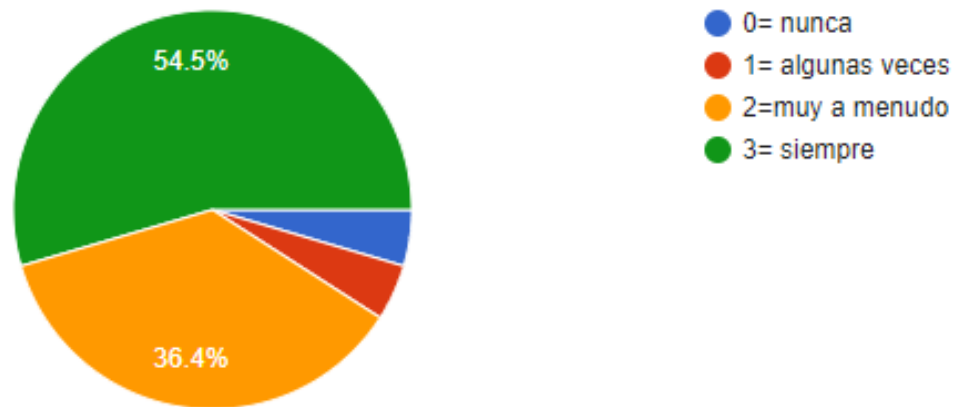
28) Me divierto construyendo o haciendo cosas manuales

22 respuestas



### 29) Me gusta las actividades físicas

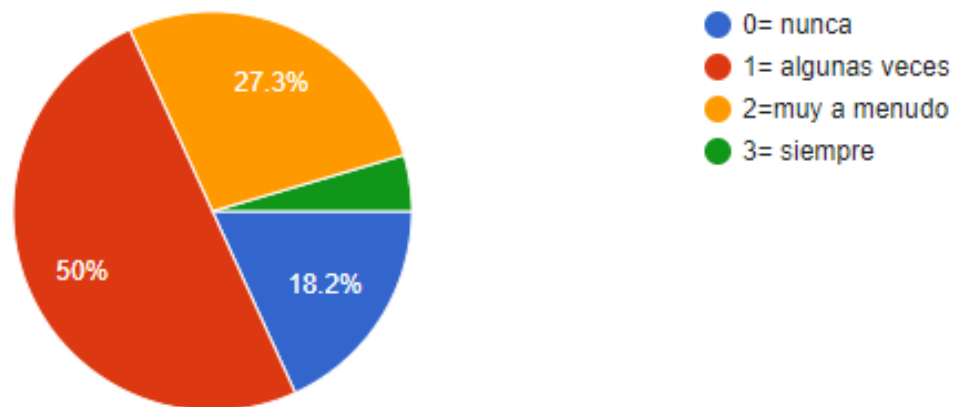
22 respuestas



---

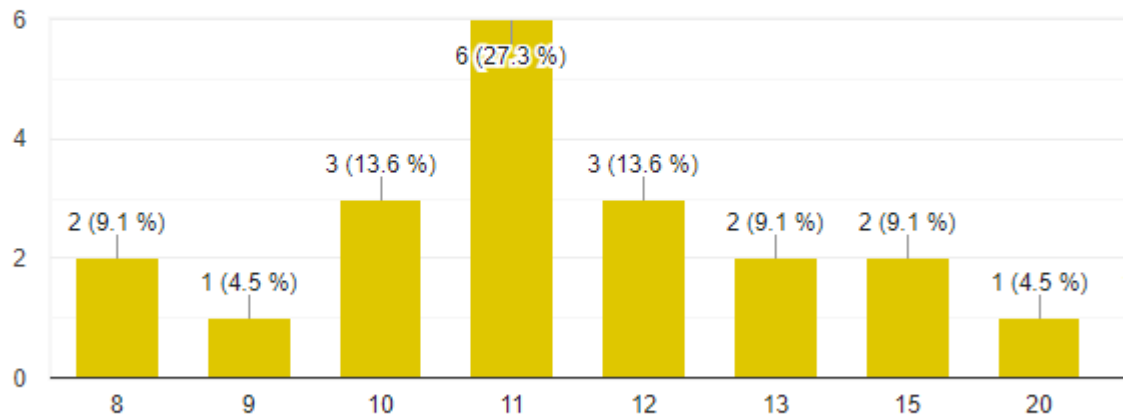
### 30) Disfruto de coleccionar tarjetas, estampas, monedas u otras cosas

22 respuestas

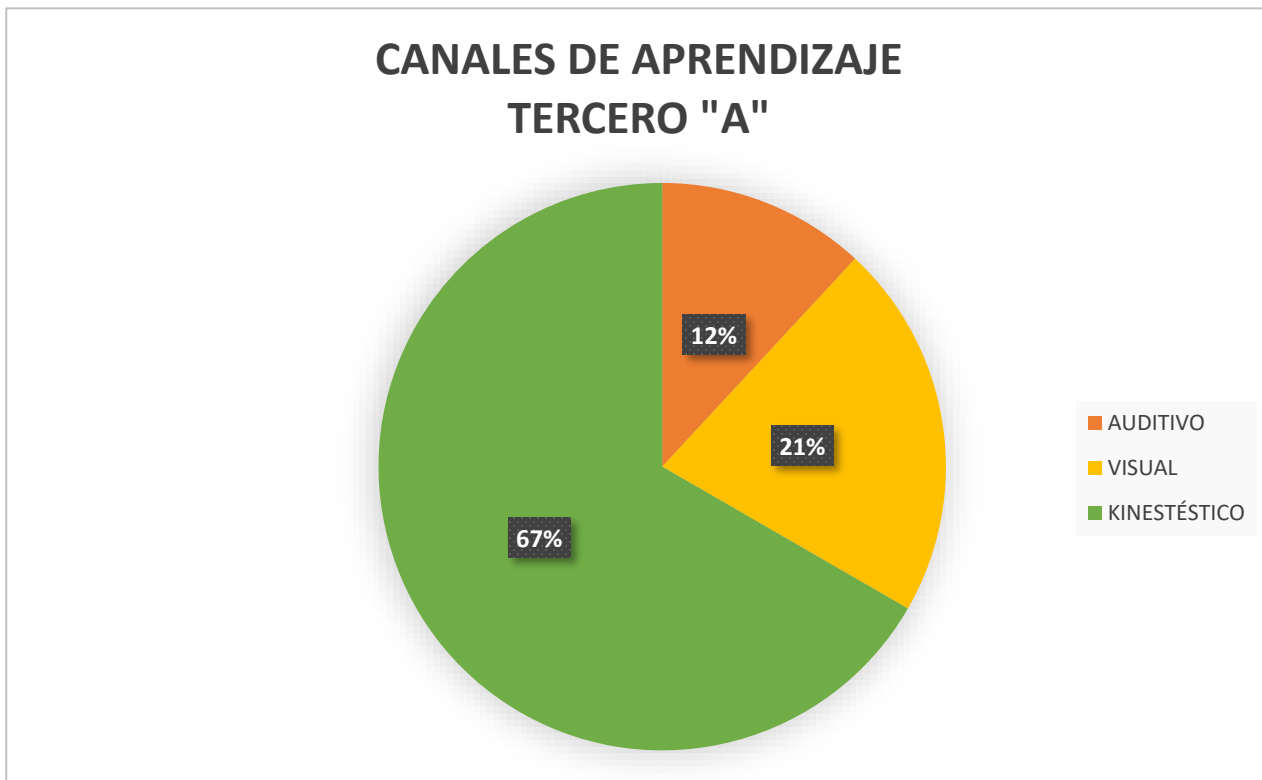


Suma tu puntuación de la pregunta 21 a la 30 y escribela aquí.

22 respuestas

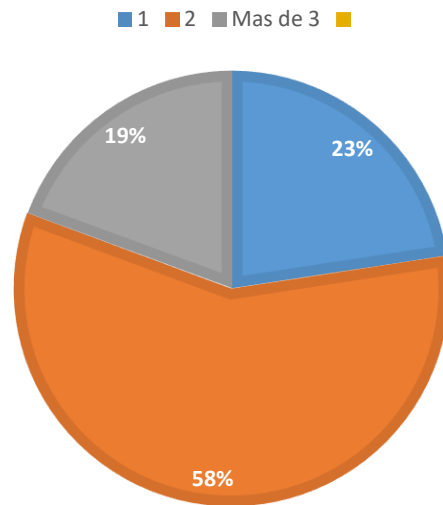


ANEXO 3. Grafico del resultado general de los canales de aprendizaje predominantes.

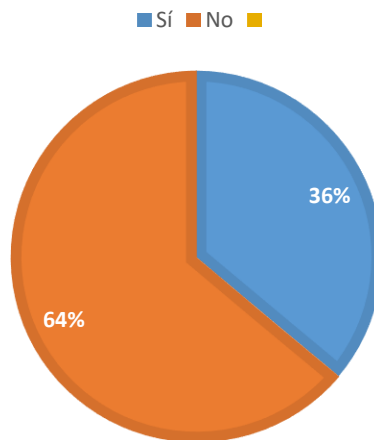


ANEXO 4. Resultados del guion de observación aplicado para conocer al grupo.

**PREGUNTA 1. ¿CUÁNTOS HERMANOS TIENES?**

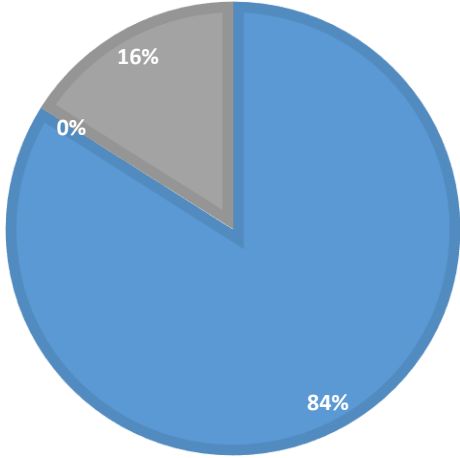


**PREGUNTA 2. ¿TRABAJAS?**



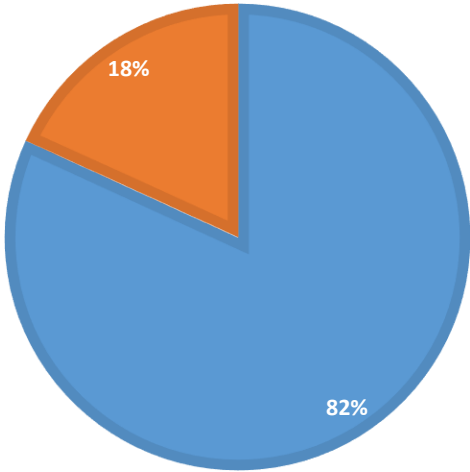
**PREGUNTA 3. SELECCIONA LOS DISPOSITIVOS CON LOS QUE CUENTAS PARA CONECTARTE EN LÍNEA O ENTREGA DE TRABAJOS.**

■ Celular ■ Tablet ■ Computadora ■



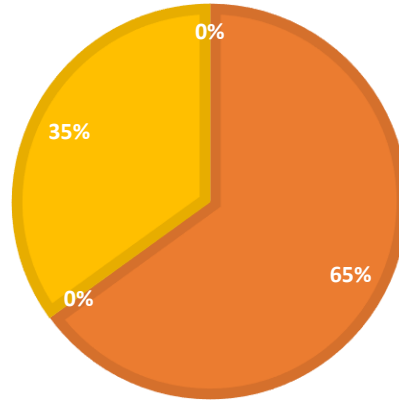
**PREGUNTA 4. ¿EL DISPOSITIVO CON EL QUE CUENTAS ES PERSONAL O COMPARTIDO?**

■ Personal ■ Compartido ■



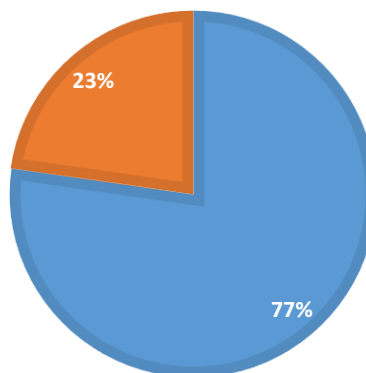
**PREGUNTA 5. ¿QUÉ HERRAMIENTAS Y PROGRAMAS UTILIZAS PARA TUS CLASES EN LÍNEA?**

■ Meet ■ Zoom ■ Teams ■ Classroom



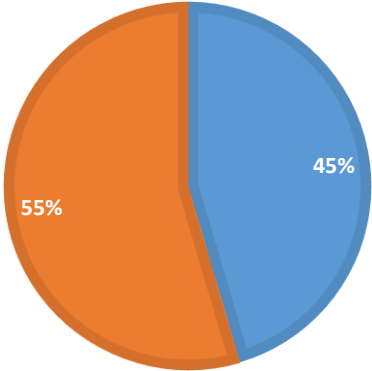
**PREGUNTA 6. ¿CONSIDERAS QUE PARA UNA MEJOR COMPRENSIÓN DE LOS TEMAS QUE VISTE EN LÍNEA, DEBERÁN SER NUEVAMENTE EXPLICADOS EN EL SALÓN DE CLASES?**

■ Sí ■ No ■



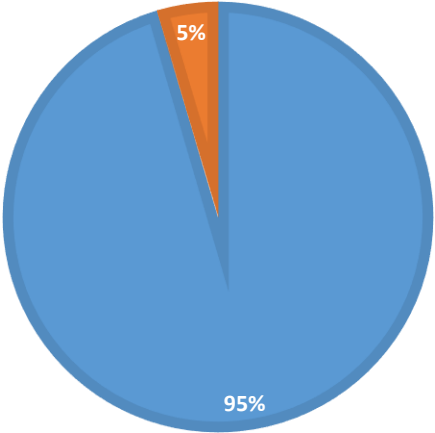
**PREGUNTA 7. ¿CONSIDERAS QUE LAS CLASES EN LÍNEA FAVORECIERON TU APRENDIZAJE?**

■ Sí ■ No ■ ■



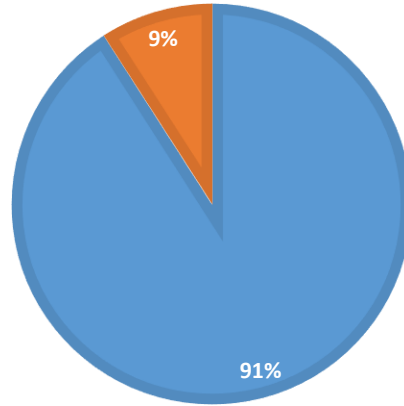
**PREGUNTA 8. ¿ESTÁS DE ACUERDO CON EL REGRESO A CLASES PRESENCIAL?**

■ Sí ■ No ■ ■



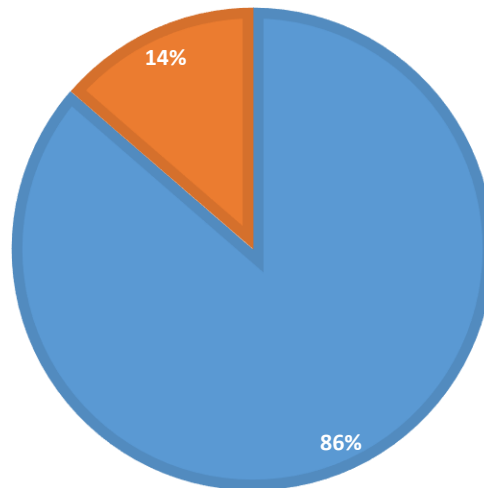
**PREGUNTA 9. ¿QUÉ EXPECTATIVAS TIENES DE ESTE REGRESO A CLASES PRESENCIALES?**

■ Buenas ■ Malas ■ ■



**PREGUNTA 10. ¿TE GUSTARÍA QUE EN LAS CLASES SE IMPLEMENTARA MATERIAL DIDÁCTICO?**

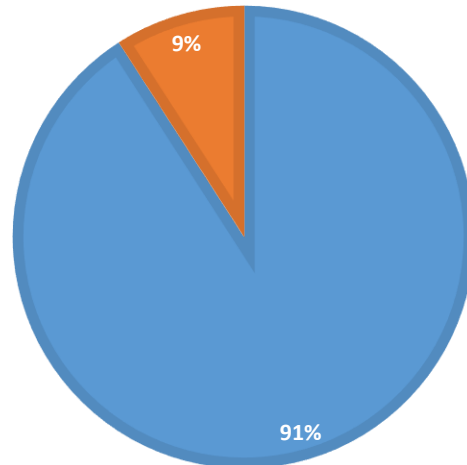
■ Sí ■ No ■ ■





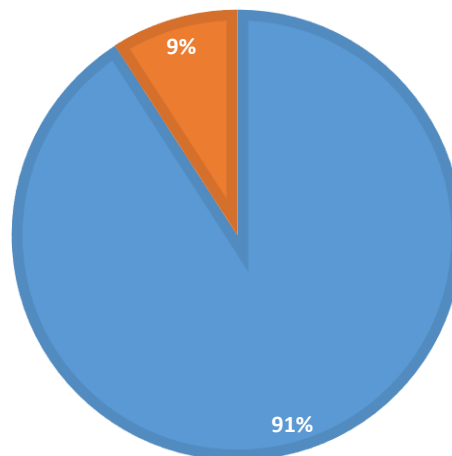
**PREGUNTA 11. ¿CUÁL FUE TU FORMA FAVORITA DE TOMAR CLASES?**

■ Presencial ■ Visual ■



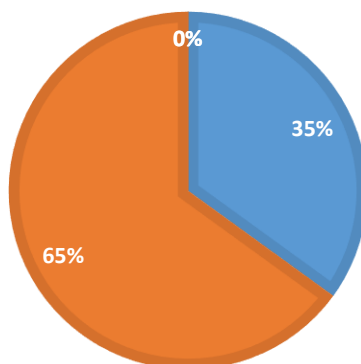
**PREGUNTA 12. ¿ESTÁS DE ACUERDO QUE SE DEBERÍA SEGUIR HACIENDO USO DE LAS TECNOLOGÍAS EN EL SALÓN DE CLASES?**

■ Estoy de acuerdo ■ No estoy de acuerdo



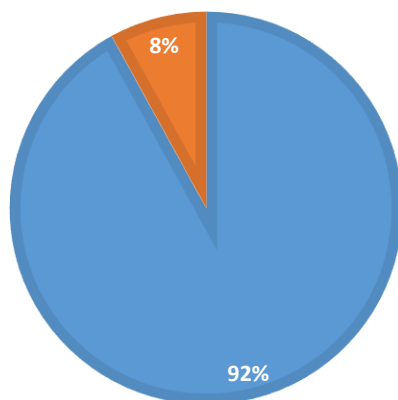
**PREGUNTA 13. ¿TE GUSTARÍA RETOMAR ALGUNA PLATAFORMA O APLICACIÓN PARA LA ENTREGA DE TRABAJOS Y TAREAS?**

■ Classroom ■ WhatsApp ■ Teams ■ Correo



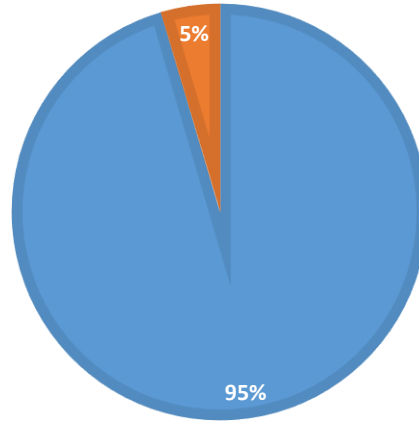
**PREGUNTA 14. ¿CONSIDERAS QUE EL USO DE LAS TECNOLOGÍAS FACILITA LA COMUNICACIÓN Y EL APRENDIZAJE?**

■ Sí ■ No ■



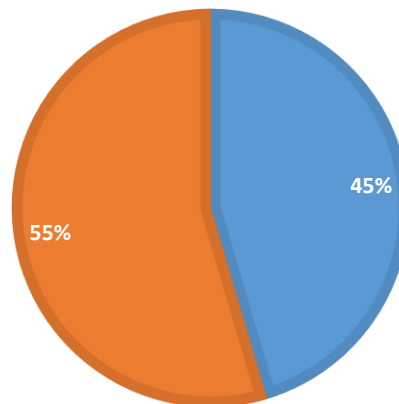
**PREGUNTA 15. ¿PARA TI RESULTA MÁS EFICIENTE TOMAR CLASES VIRTUALES O PRESENCIALES?**

■ Presenciales ■ Virtuales ■ ■



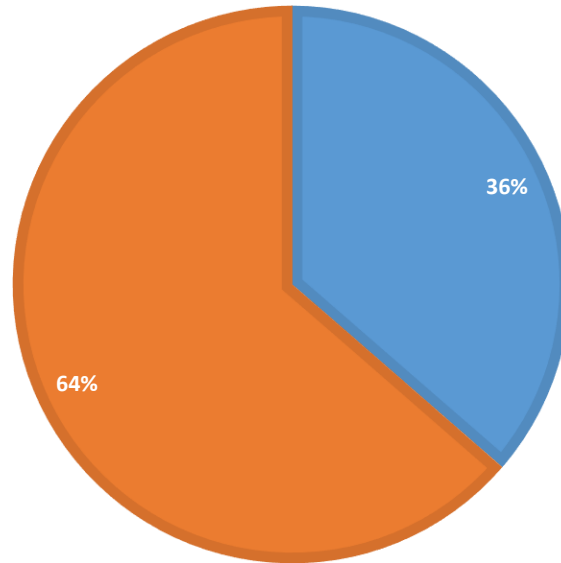
**PREGUNTA 16. ¿VEÍAS LA PROGRAMACIÓN DE APRENDER EN CASA?**

■ Sí ■ No ■ ■



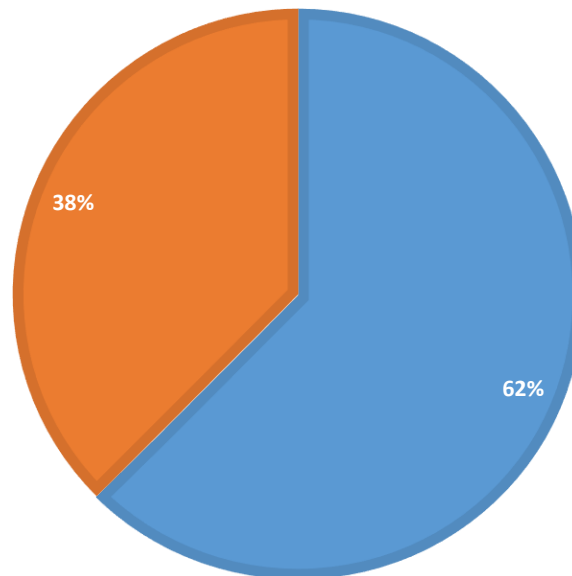
### PREGUNTA 17. ¿TE FUE DE AYUDA?

■ Sí ■ No ■ ■

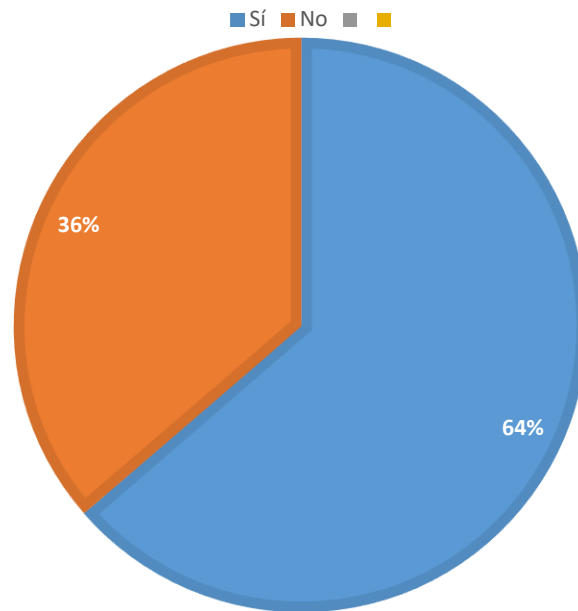


### PREGUNTA 18. ¿CONSIDERAS HABER APRENDIDO?

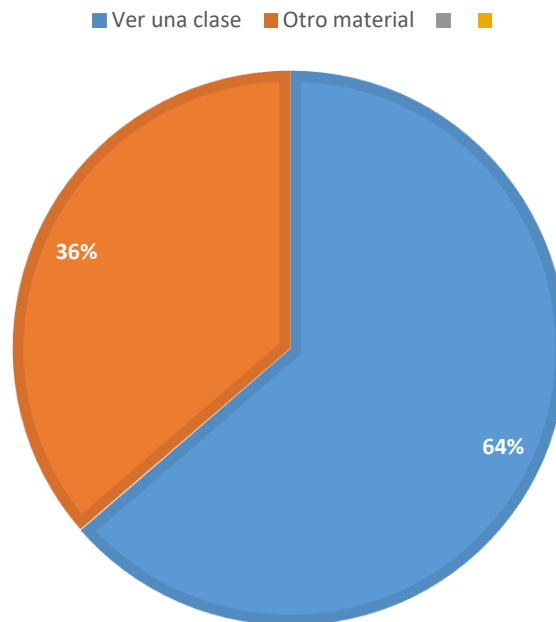
■ Sí ■ No ■ ■



**PREGUNTA 19. ¿TE ERA ABURRIDO VER DEL DIARIO LA PROGRAMACIÓN APRENDE EN CASA?**

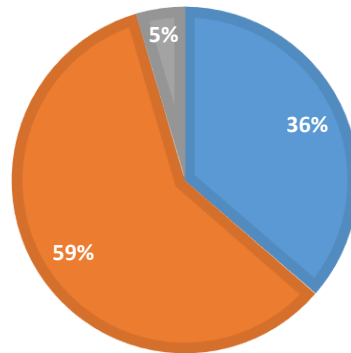


**PREGUNTA 20. ¿PREFERÍAS VER UNA CLASE O REALIZAR ALGÚN OTRO MATERIAL?**



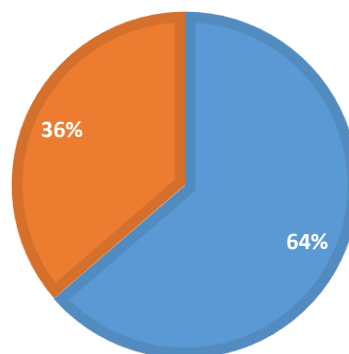
**PREGUNTA 21. SI ALGÚN MAESTRO TE PIDA ELEGIR ALGÚN MATERIAL Y/O RECURSO PARA EXPLICARTE EL TEMA PARA QUE LO COMPRENDAS MUCHO MEJOR ¿CUÁL ELEGIRÍAS?**

■ Vídeo, película. ■ Material didáctico ■ Libro de texto ■



**PREGUNTA 22. ¿TE GUSTA QUE EN LAS CLASES SE IMPLEMENTEN ACTIVIDADES QUE TE PERMITAN EXPONER TU PUNTO DE VISTA E INTERACTUAR CON TU MAESTRO Y COMPAÑEROS?**

■ Sí ■ No ■

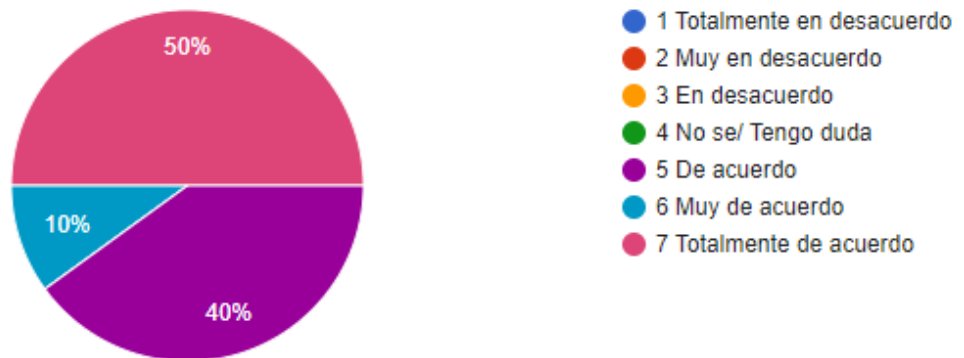


## ANEXO 5. Resultados del test de motivación

NOTA: tan solo 10 estudiantes dieron respuesta al test.

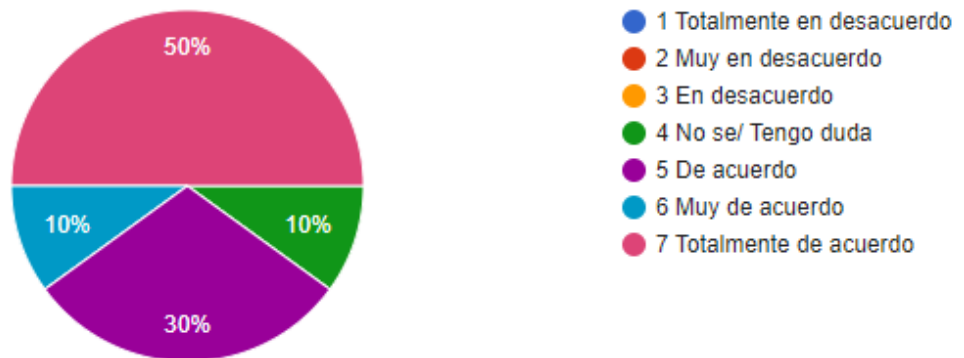
### 1.- Experimento placer y satisfacción cuando aprendo cosas nuevas.

10 respuestas



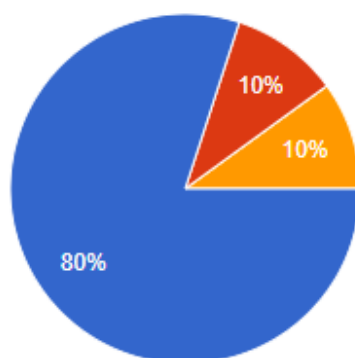
### 2.- Realmente me gusta ir a la escuela

10 respuestas



### 3.- Pienso que pierdo mi tiempo al ir a la escuela

10 respuestas

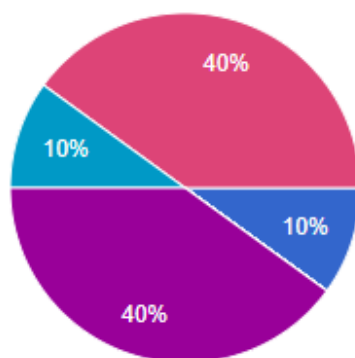


- 1 Totalmente en desacuerdo
- 2 Muy en desacuerdo
- 3 En desacuerdo
- 4 No se/ Tengo duda
- 5 De acuerdo
- 6 Muy de acuerdo
- 7 Totalmente de acuerdo

---

### 4.- Por el placer de aprender cosas nuevas

10 respuestas

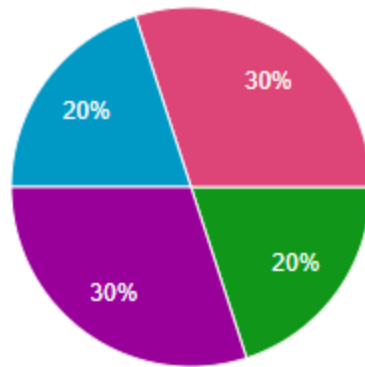


- 1 Totalmente en desacuerdo
- 2 Muy en desacuerdo
- 3 En desacuerdo
- 4 No se/ Tengo duda
- 5 De acuerdo
- 6 Muy de acuerdo
- 7 Totalmente de acuerdo



5.- Por que para mi la escuela es divertida

10 respuestas

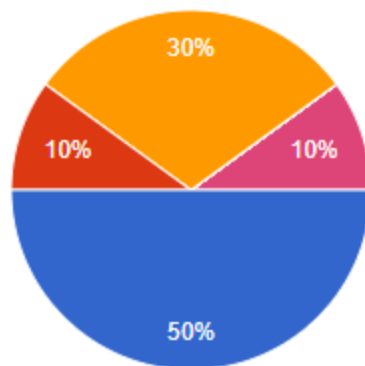


- 1 Totalmente en desacuerdo
- 2 Muy en desacuerdo
- 3 En desacuerdo
- 4 No se/ Tengo duda
- 5 De acuerdo
- 6 Muy de acuerdo
- 7 Totalmente de acuerdo

---

6.- No se si debería continuar estudiando

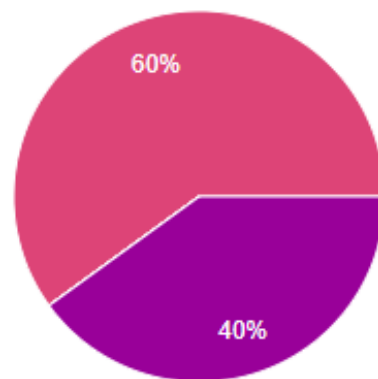
10 respuestas



- 1 Totalmente en desacuerdo
- 2 Muy en desacuerdo
- 3 En desacuerdo
- 4 No se/ Tengo duda
- 5 De acuerdo
- 6 Muy de acuerdo
- 7 Totalmente de acuerdo

### 7.- Cuando tengo éxito en la escuela me siento importante

10 respuestas

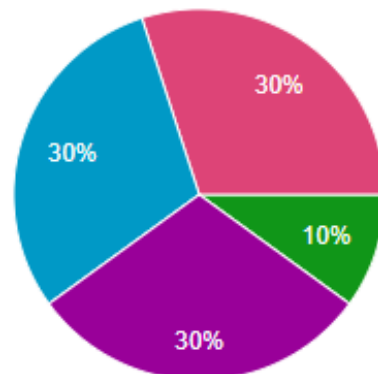


- 1 Totalmente en desacuerdo
- 2 Muy en desacuerdo
- 3 En desacuerdo
- 4 No se/ Tengo duda
- 5 De acuerdo
- 6 Muy de acuerdo
- 7 Totalmente de acuerdo

---

### 8.- Me gusta convivir con mis compañeros

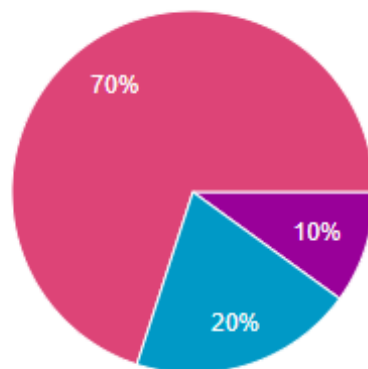
10 respuestas



- 1 Totalmente en desacuerdo
- 2 Muy en desacuerdo
- 3 En desacuerdo
- 4 No se/ Tengo duda
- 5 De acuerdo
- 6 Muy de acuerdo
- 7 Totalmente de acuerdo

### 9.- Disfruto pasar tiempo con mis amigos en la escuela

10 respuestas

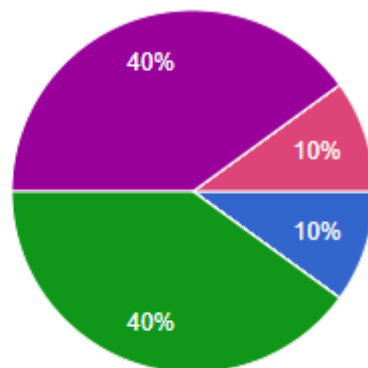


- 1 Totalmente en desacuerdo
- 2 Muy en desacuerdo
- 3 En desacuerdo
- 4 No se/ Tengo duda
- 5 De acuerdo
- 6 Muy de acuerdo
- 7 Totalmente de acuerdo

---

### 10.- Me gusta trabajar en equipo

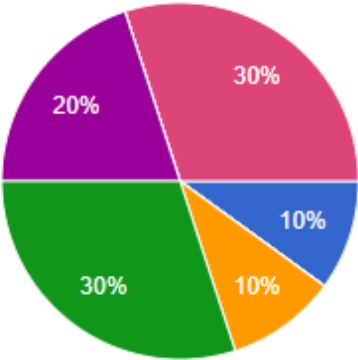
10 respuestas



- 1 Totalmente en desacuerdo
- 2 Muy en desacuerdo
- 3 En desacuerdo
- 4 No se/ Tengo duda
- 5 De acuerdo
- 6 Muy de acuerdo
- 7 Totalmente de acuerdo

11.- Prefiero trabajar sola

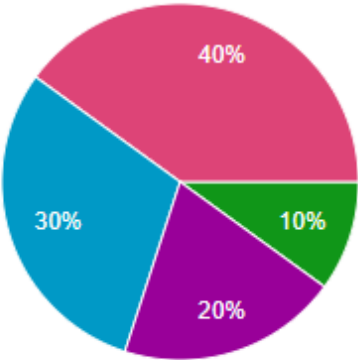
10 respuestas



- 1 Totalmente en desacuerdo
- 2 Muy en desacuerdo
- 3 En desacuerdo
- 4 No se/ Tengo duda
- 5 De acuerdo
- 6 Muy de acuerdo
- 7 Totalmente de acuerdo

12.- Me gusta que las clases sean dinámicas

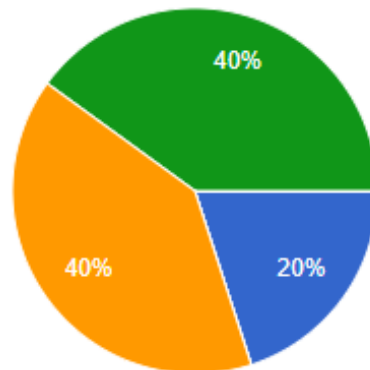
10 respuestas



- 1 Totalmente en desacuerdo
- 2 Muy en desacuerdo
- 3 En desacuerdo
- 4 No se/ Tengo duda
- 5 De acuerdo
- 6 Muy de acuerdo
- 7 Totalmente de acuerdo

13.- Prefiero las clases donde es pura teoria o dictado.

10 respuestas

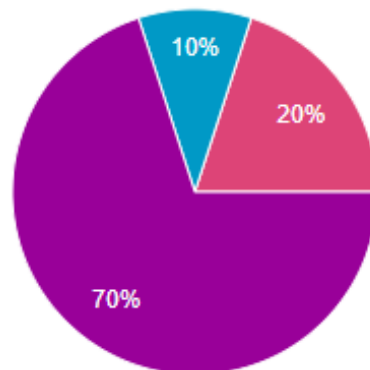


- 1 Totalmente en desacuerdo
- 2 Muy en desacuerdo
- 3 En desacuerdo
- 4 No se/ Tengo duda
- 5 De acuerdo
- 6 Muy de acuerdo
- 7 Totalmente de acuerdo

---

14.- Entro a todas mis clases porque todas son igual de importantes

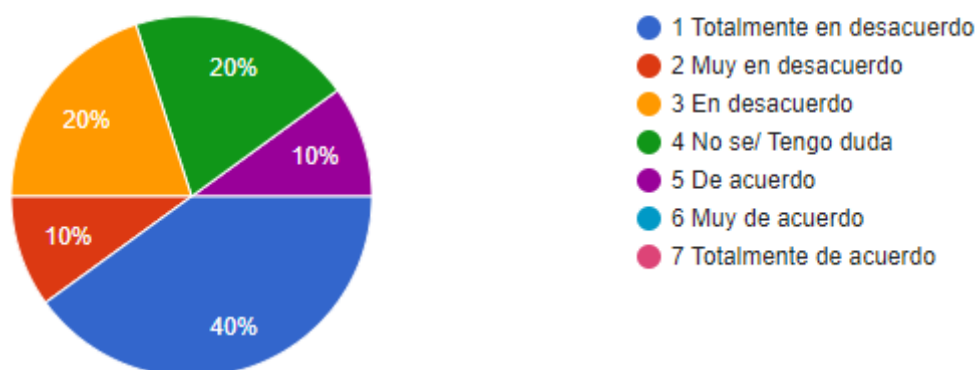
10 respuestas



- 1 Totalmente en desacuerdo
- 2 Muy en desacuerdo
- 3 En desacuerdo
- 4 No se/ Tengo duda
- 5 De acuerdo
- 6 Muy de acuerdo
- 7 Totalmente de acuerdo

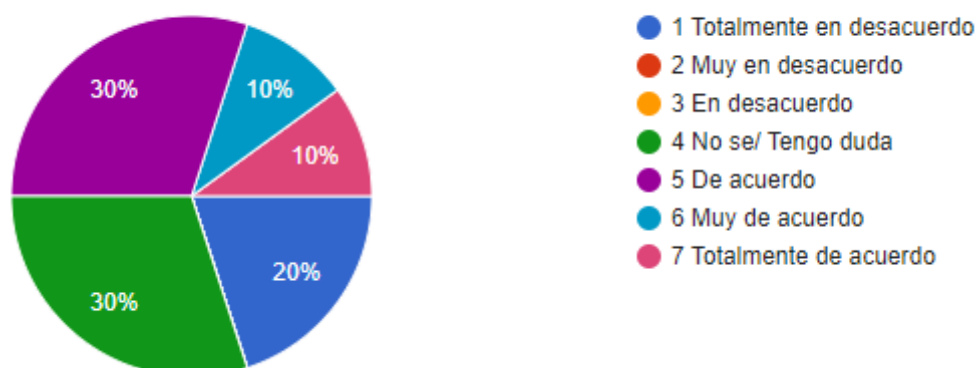
15.- No me gusta entrar a las clases donde nos dejan mucho trabajo

10 respuestas



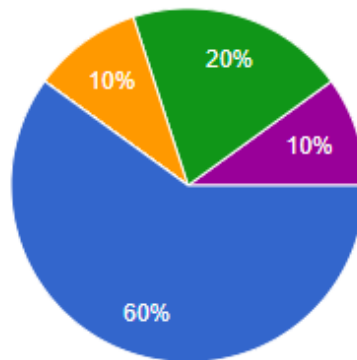
16.- Me gusta trabajar en la escuela pero no me gusta hacer tareas

10 respuestas



17.- Prefiero hacer tareas que trabajar en clase

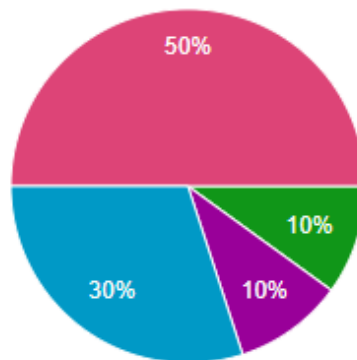
10 respuestas



- 1 Totalmente en desacuerdo
- 2 Muy en desacuerdo
- 3 En desacuerdo
- 4 No se/ Tengo duda
- 5 De acuerdo
- 6 Muy de acuerdo
- 7 Totalmente de acuerdo

18.- Aprendo mas cuando me siento motivada o de buen humor

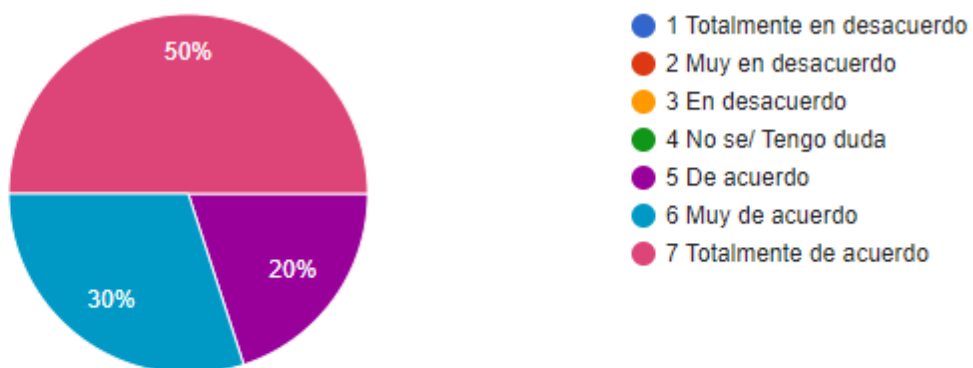
10 respuestas



- 1 Totalmente en desacuerdo
- 2 Muy en desacuerdo
- 3 En desacuerdo
- 4 No se/ Tengo duda
- 5 De acuerdo
- 6 Muy de acuerdo
- 7 Totalmente de acuerdo

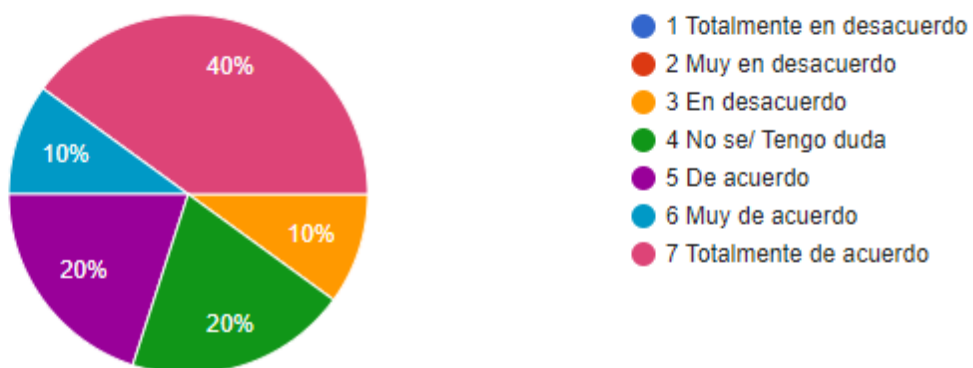
19.- Para mi es importante la actitud del maestro que da clase.

10 respuestas



20.- Si el maestro esta triste o de mal humor eso afecta mi rendimiento porque me da flojera su clase

10 respuestas





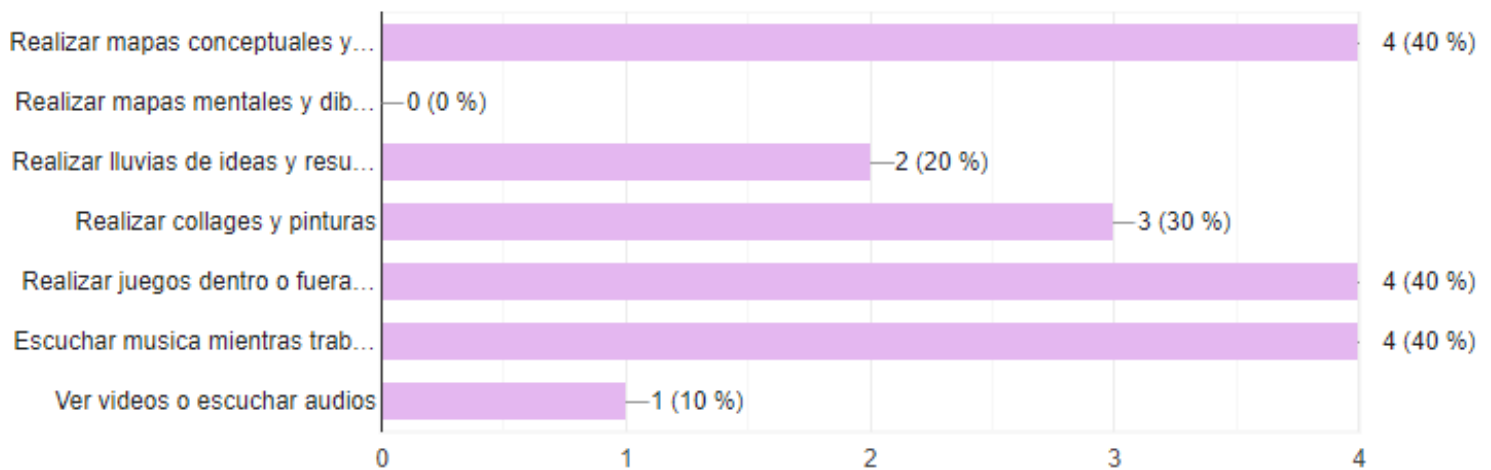
## 21.- ¿Cómo me gustaría que fueran mis clases?

10 respuestas



## 22.- ¿Qué actividades prefieres?

10 respuestas



23- ¿Qué me motiva a ir a la escuela?

10 respuestas

Poder graduarme, para hacer sentir orgullosos a mis padres y a mi , de la misma forma tener un buen futuro

Aprender cosas nuevas

Mis papás

Que algún día podré tener un título en mis manos

Las calificaciones

El continuar preparándome para la vida, hasta lograr una carrera profesional que me permita tener una forma de vida exitosa.

El aprender algo nuevo día a día

Aprender cosas interesantes y divertirme

ANEXO 6. Secuencia didáctica de la primera estrategia, juego ¿quieres ser millonario?

ASIGNATURA:	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA		
EJE:	EJERCICIO RESPONSABLE DE LA LIBERTAD		
TEMA:	PROMOCIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ		
APRENDIZAJE ESPERADO:	PROMUEVE LA CULTURA DE PAZ EN SUS RELACIONES CON LOS DEMÁS Y EN SU MANERA DE INFLUIR EN EL CONTEXTO SOCIAL Y POLÍTICO.		
NOMBRE DEL DOCENTE TITULAR	BETZABETH LAGUNAS BÁRCENAS.		AMBOS SUNGRUPOS DE TRABAJO
NOMBRE DEL DOCENTE EN FORMACIÓN	CITLALLI CUEVAS HERNÁNDEZ		
GRADO: 3RO	GRUPO:A.	FECHA: 25 Y 26 DE NOVIEMBRE	ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA NO. 1 "ANDRÉS ÁLVARO GARCÍA"







SECUENCIA DIDÁCTICA (40 minutos)	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	
<b>INICIO (5 minutos)</b>	<p>Es dado a conocer el tema y aprendizaje esperado de la sesión para ello se hará uso de material didáctico impreso que se colocará en la parte superior del pizarrón.</p> <p>De manera grupal se realizará una lluvia de ideas, para la toma de participaciones se jugará gigantes y enanos, el estudiante que se equivoque debe responder a la pregunta ¿Qué entiendes por cultura de paz?</p>	
<b>DESARROLLO (30 minutos)</b>	<p>Se facilitará la impresión del contenido teórico de la sesión (anexo 6) y con esa información cada estudiante realizará lluvia de ideas en su cuaderno y un dibujo que explique que es la cultura de paz.</p> <p>Posteriormente se jugará ¿Quieres ser millonario? por equipos, en cada ronda la docente hará una pregunta sobre la cultura de paz a cada equipo, si ninguno de los integrantes dice la respuesta correcta en 6 segundo, cualquier otro equipo se pueden robar los bonos. Al final gana el equipo que tenga más bonos.</p> <p>Ahora bien, para la formación de equipos se distribuirá a cada estudiante un dulce y dependiendo del color seleccionado, se organizara al grupo por equipos de 5 personas.</p>	
<b>CIERRE (5 minutos)</b>	Se realiza el registro de las actividades.	
<b>PRODUCTO</b>	Lluvia de ideas y dibujo.	
<b>RECURSOS Y/O MATERIAL DIDÁCTICO (O TECNOLÓGICO)</b>		
<b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b>		
<b>SOCIAL:</b> Construcción del conocimiento en conjunto mediante la interacción.	<b>ACTITUDINAL:</b> Participación activa de los integrantes del grupo.	<b>INSTRUMENTOS:</b> Lista de cotejo
	<b>SUMATIVA:</b> Entrega de productos.	
<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO GRUPAL:</b> Lista de cotejo (conocimiento, habilidades, actitudes y valores)		

**Justicia y apego a la legalidad**  
**(Fiscalías y autoridades)**

A. P. Analiza el uso de mecanismos y procedimientos para defender la justicia, el apego a la legalidad en diversos contextos.

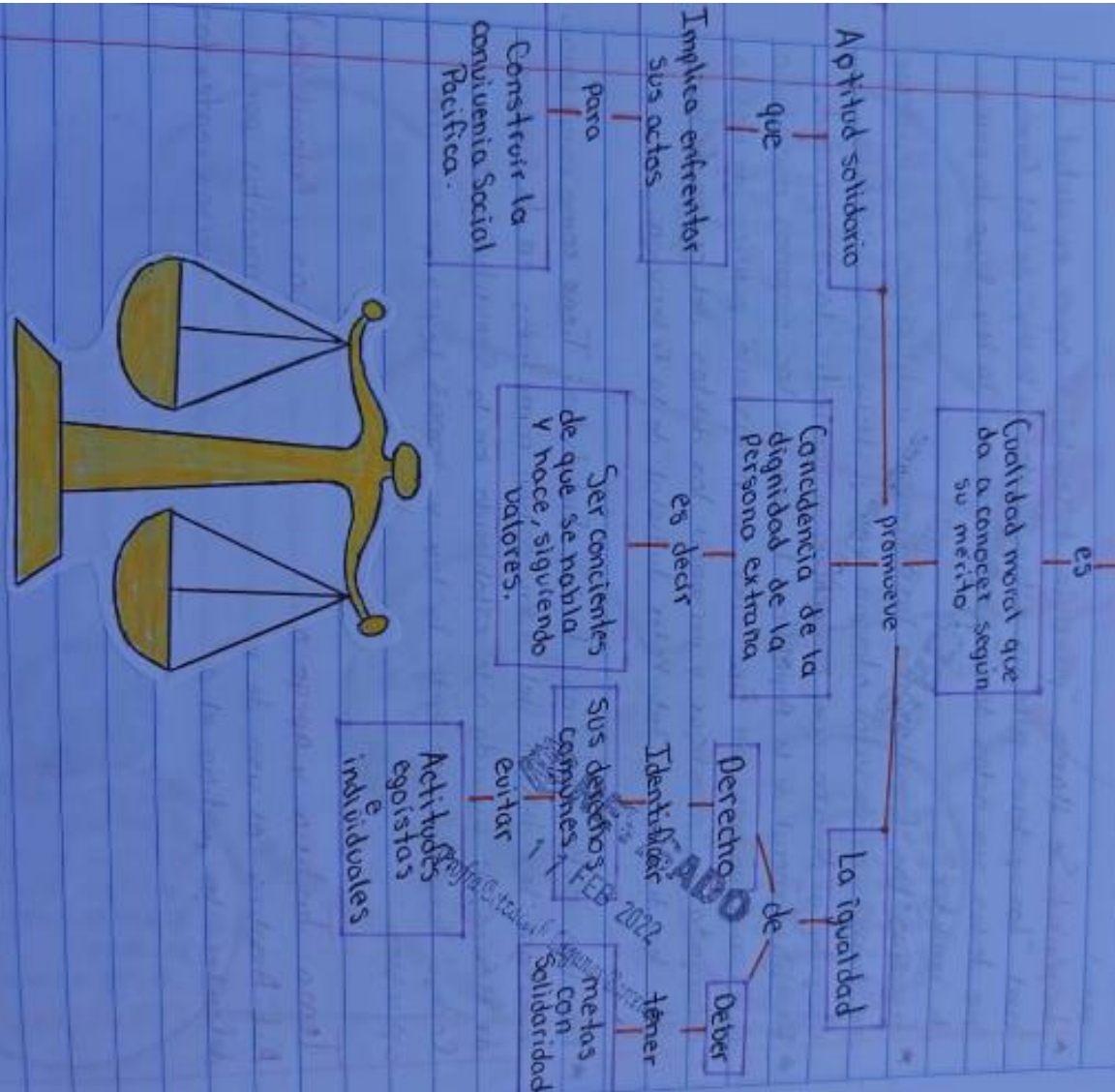
- **Justicia** en que las leyes y las autoridades nos tratan a todos como iguales, dignos respeto, protegiendo nuestros derechos.
- **Legalidad** los poderes públicos, están sujetos a la ley, todos sus actos deben ser conforme a la ley.
- **Fiscalías** su trabajo es de vital importancia para la sociedad, son responsables de procurar justicia penal, protege los bienes importantes: vida, integridad, libertad, etc.
- **Fiscalía General de la República:** persigue los delitos del fuero federal, y la portación de armas de uso exclusivo del Ejército.
- **Fiscalías o Procuradurías de las Entidades:** persiguen delitos del fuero común, como robo, homicidio, violación y allanamiento de morada (invasión de domicilio).

REVISADO  
FEB 2022

		DIBUJO	EJEMPLO
<b>Libertad</b>	Es la posibilidad que tenemos que decidis por nosotros mismos como actuar en las situaciones de la vida.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• libertad de expresarte</li> <li>• libertad de vestirte como quieras</li> <li>• libertad de hacer lo que mas te guste</li> <li>• elegir a tu pareja</li> </ul>
<b>Autorregulación</b>	Es una habilidad socioemocional para ejercer de manera responsable la libertad.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• tomar buenos decisiones</li> <li>• regular los ganas de alguna cosa que queremos hacer pero sabemos que esta mal.</li> <li>• saber utilizar medios de comunicación correctamente.</li> </ul>
<b>Autorregulación para el cuidado de la salud integral</b>	Cuando una persona regula sus emociones. Comprende que sintio y su manera de expresion.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• tomar decisiones que no nos afectan o nosotros ni a los demas.</li> <li>• tomar decisiones que nos beneficien de forma correcta.</li> </ul>
<b>Autorregulación emocional</b>	Cada persona debe comportarse y autocuidarse, lo que implica la autorregulación y tomar decisiones de manera libre, responsable o adecuada.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• cuando te enojas y tienes ganas de golpear a alguien solo te autorregulas y yo.</li> <li>• al sentir emociones hogatuas (saber manejarlas).</li> </ul>
<b>Autorregulación en la toma de decisiones colectivas y la construcción de consensos</b>	Se aplican distintas prácticas de autorregulación para contribuir al logro de objetivos comunes y colectivos.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• la autorregulación nos sirve para convivir sanamente.</li> <li>• saber que decisiones tomar y saber expresarlo correctamente.</li> </ul>
<b>Autorregulación en el manejo y cuidado de los recursos de todos.</b>	Es importante fortalecer en la autorregulación el valor de la dignidad y el respeto de los derechos de todos para el bien comun y colectivo.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• respetar el derecho de todos para un bien comun y colectivo.</li> <li>• dejar que una persona haga lo que le parezca pero sin perjudicar a los demas.</li> </ul>

21 de Octubre 2011

# Justicia



ANEXO 8. Secuencia didáctica de la segunda estrategia, *really* de la cultura de paz

ASIGNATURA:	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA		
EJE:	EJERCICIO RESPONSABLE DE LA LIBERTAD		
TEMA:	PROMOCIÓN DE UNA CULTURA DE PAZ		
APRENDIZAJE ESPERADO:	PROMUEVE LA CULTURA DE PAZ EN SUS RELACIONES CON LOS DEMÁS Y EN SU MANERA DE INFLUIR EN EL CONTEXTO SOCIAL Y POLÍTICO.		
NOMBRE DEL DOCENTE TITULAR	BETZABETH LAGUNAS BÁRCENAS.	CON TODO EL GRUPO	
NOMBRE DEL DOCENTE EN FORMACIÓN	CITLALLI CUEVAS HERNÁNDEZ		
GRADO: 3RO	GRUPO:A.	FECHA: 9 Y 10 DE DICIEMBRE	ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA NO. 1 "ANDRÉS ÁLVARO GARCÍA"

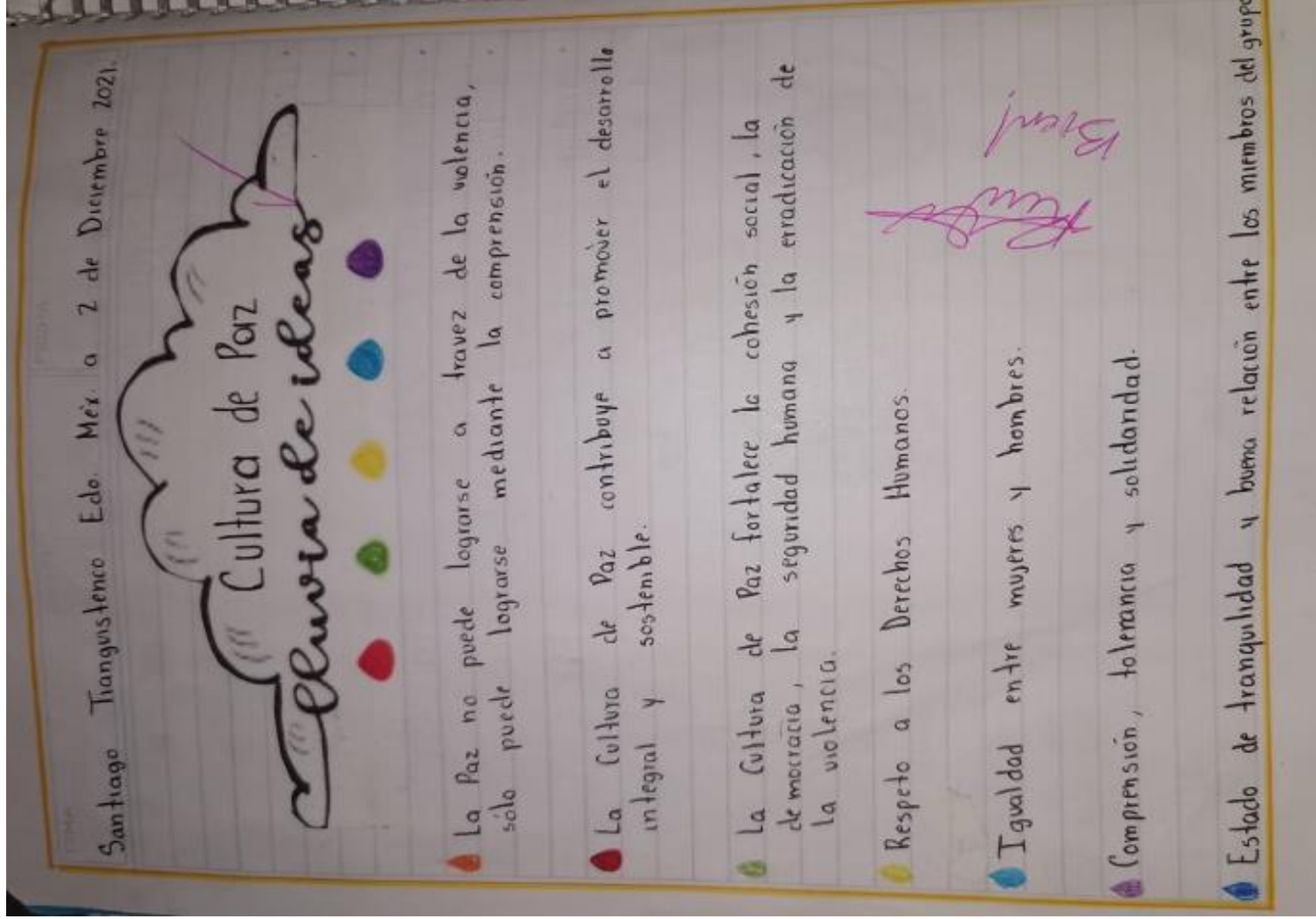
SECUENCIA DIDÁCTICA (40 minutos)	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES
<b>PRIMER DIA</b>	<p>(Antes de la hora del receso se van a pedir los materiales solicitados para organizar las bases para el desarrollo del <i>really</i> de la cultura de paz).</p> <p>Se organizan los equipos por filas y se explica la dinámica del <i>really</i> de la cultura de paz, es dado a conocer a cada equipo en cuál de las bases distribuidas en la explanada comenzara su juego, se explica que en cada base tendrán que realizar alguna actividad relacionada con lo analizado durante las sesiones previas, además de realizar alguna actividad física, una vez hayan concluido satisfactoriamente una prueba podrá avanzar a al siguiente base, ganará el equipo que concluya primero el circuito.</p> <p>Son dadas a conocer las reglas:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Equipo que haga trampa será descalificado</li> <li>• Solo podrán pasar a la siguiente base si el ejerció se resolvió de manera correcta.</li> <li>• Todos los integrantes del equipo deben participar.</li> <li>• Solo habrá un equipo ganador.</li> <li>• Si existieran problemas de conducta se suspende la actividad y se realiza un mapa conceptual de lo que es la cultura de paz.</li> </ul>
<b>SEGUNDO DIA</b>	Se desarrolla el Realy de la cultura de paz con el apoyo de compañeros practicantes.
<b>SEGUNDO DIA</b>	Se entrega la premiación al primer lugar (el aplauso de sus compañeros) y se regresan los materiales solicitados a los estudiantes.
<b>PRODUCTO</b>	Los ejercicios realizados en cada base
<b>RECURSOS Y/O MATERIAL DIDÁCTICO (O TECNOLÓGICO)</b>	Globos, bufandas, pelotas, dos aros, cuerdas de saltar, balón de baloncesto.
<b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b>	
<b>SOCIAL:</b> Construcción del conocimiento en conjunto mediante la interacción.	<b>ACTITUDINAL:</b> Participación activa de los integrantes del grupo. <b>SUMATIVA:</b> Entrega de productos.
<b>INSTRUMENTOS:</b> Lista de cotejo	
<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO GRUPAL:</b> Lista de cotejo (conocimiento, habilidades, actitudes y valores)	
<b>OBSERVACIONES :</b>	







ANEXO 9. Ejemplos del trabajo previo al desarrollo del *really* de la cultura de paz



NOMBRE: Gabriela Hilary de la O Rodriguez

PREGUNTA	RESPUESTA	DIBUJO O EJEMPLO
¿Qué es la cultura de paz?	<p>En promover una serie de valores, actitudes y comportamientos, que rechazan la violencia y previenen los conflictos.</p>	
¿Cuáles son los tres momentos de la cultura de paz?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frenar la violencia o reducirla a su mínima expresión.</li> <li>• Construir la paz con el mayor grado de justicia y respeto a los derechos humanos.</li> <li>• Mantener la paz con la participación de la ciudadanía y de las autoridades.</li> </ul>	
¿En qué consiste cada uno de los momentos de la cultura de paz?	<p>1. Estar en todos los lugares de convivencia social, la violencia, poniéndola en práctica nuestros valores y fomentar siempre una comunicación armónica.</p> <p>2. La paz no puede existir si no hay justicia y respeto a los derechos humanos, sólo mediante la eliminación de la pobreza o desigualdad social y con la participación de la ciudadanía, es como se logra.</p> <p>3. Corresponde al gobierno y la sociedad para que se elimine la injusticia así haya paz realmente duradera.</p>	
Menciona minimamente 5 valores, actitudes o comportamientos respetuosos de la paz y los derechos humanos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Respeto a todas las personas en su dignidad y derechos.</li> <li>• No violencia como principio rector de las relaciones personales y sociales.</li> <li>• Rechazo a la violencia en todas sus formas.</li> <li>• Igualdad y no discriminación.</li> <li>• Respeto a las formas de ser, pensar y expresarse.</li> <li>• Solidaridad y apoyo mutuo.</li> <li>• Cooperar en lugar de competir.</li> <li>• Honestidad.</li> </ul>	

# Cultura de Paz

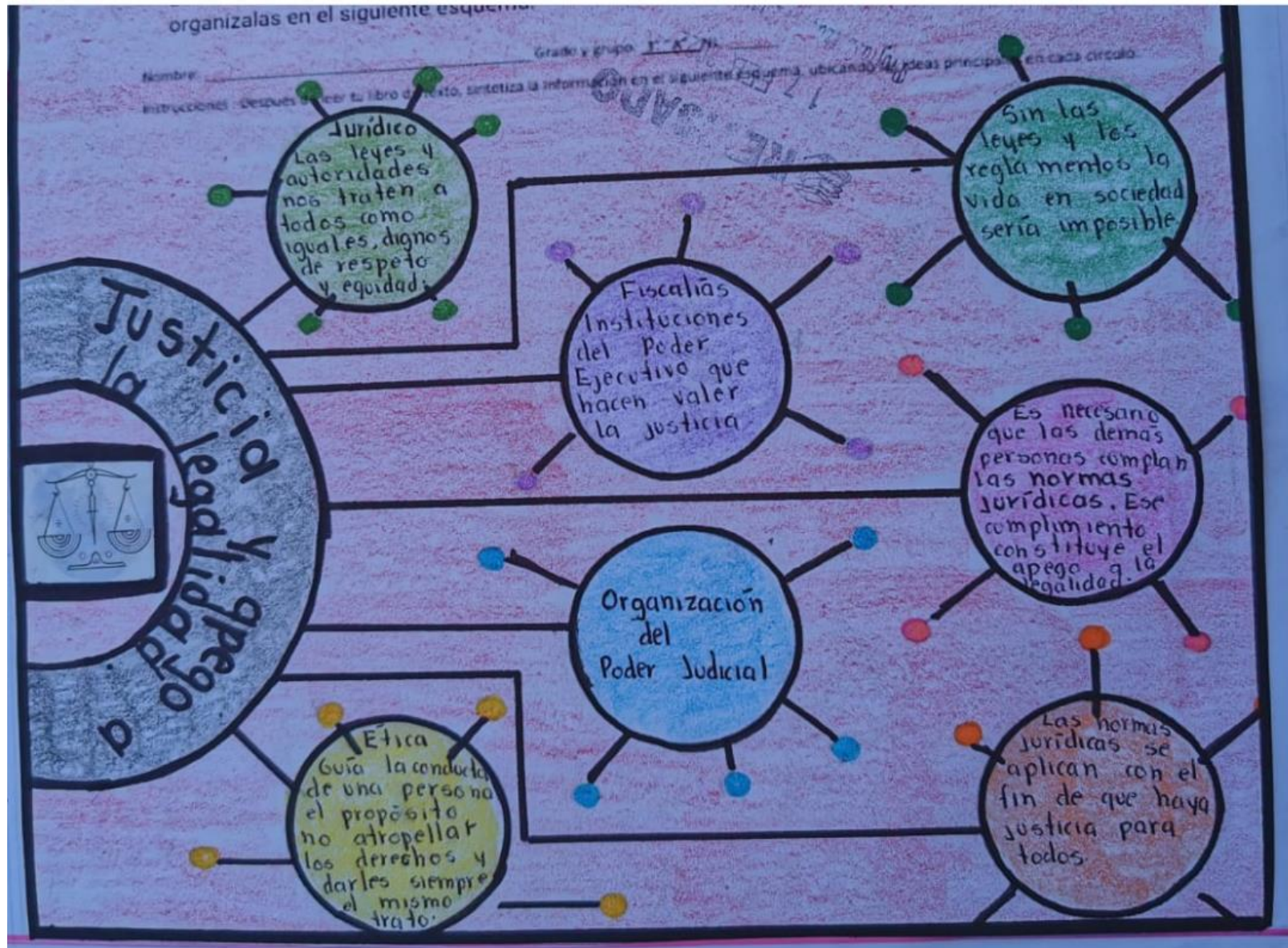
¿Por qué es importante la cultura de paz?

Una cultura de paz reduce al mínimo la violencia o la erradica; aumenta los niveles de justicia y de respeto a los derechos humanos; fortalece la cohesión social, la erradicación de la violencia y la formación del capital social que sustentan la democracia, la seguridad y el desarrollo que te permiten avanzar hacia la paz.

Dibujo

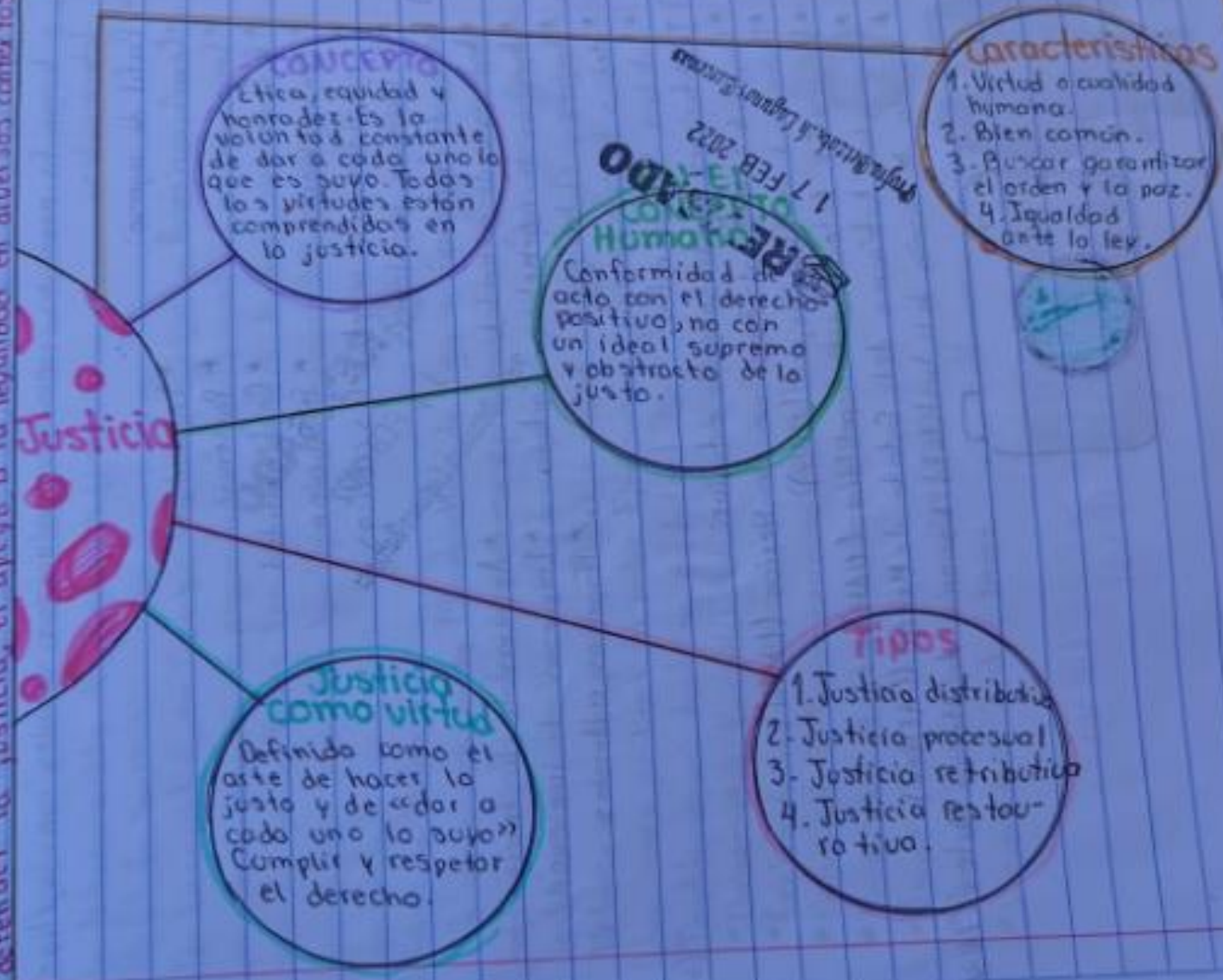


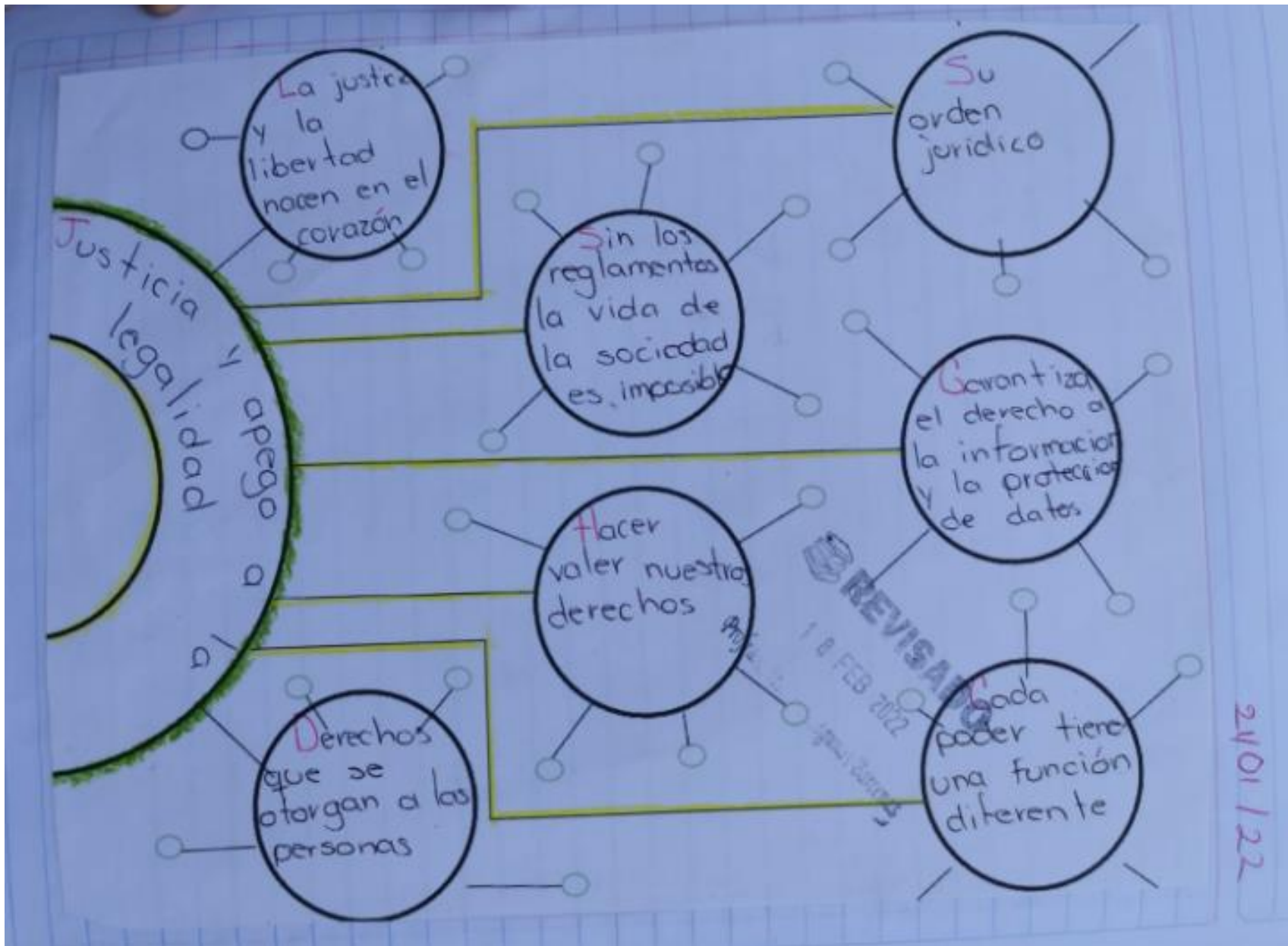
ANEXO 10. Ejemplo de los esquemas empleados



Tema: Justicia y apego a la legalidad (división de poderes y conceptos clave).

A.E.: Analizo el uso de mecanismos y procedimientos para defender la justicia, el apego a la legalidad en diversos contextos.





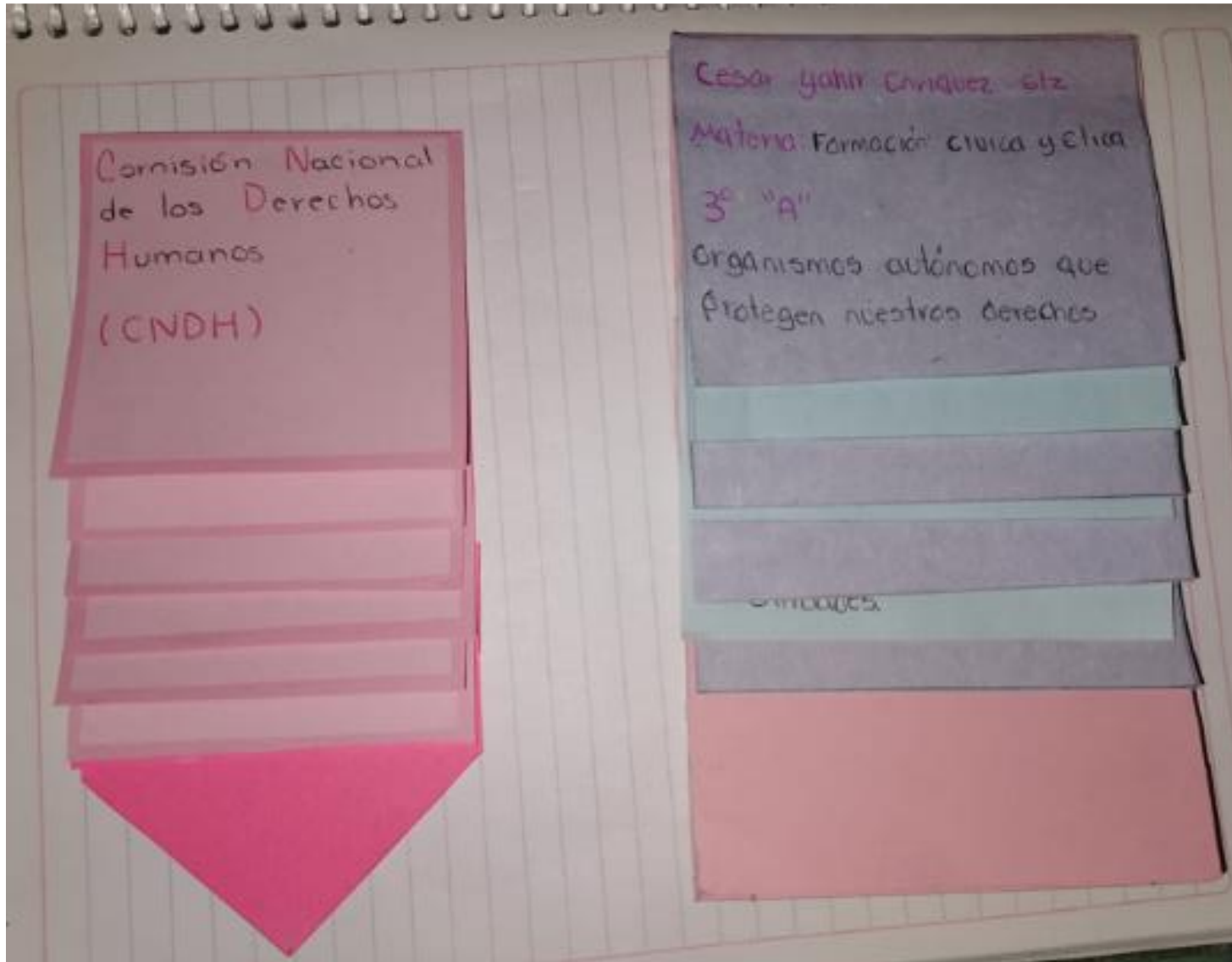
ANEXO 11. Secuencia didáctica del esquema de cascada y legalidad

ASIGNATURA:	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA		
EJE:	EJERCICIO RESPONSABLE DE LA LIBERTAD		
TEMA:	ORGANISMOS QUE PROTEGEN NUESTROS DERECHOS		
APRENDIZAJE ESPERADO:	ANALIZA EL USO DE MECANISMOS Y PROCEDIMIENTOS PARA DEFENDER LA JUSTICIA, EL APEGO A LA LEGALIDAD EN DIVERSOS CONTEXTOS.		
NOMBRE DEL DOCENTE TITULAR	BETZABETH LAGUNAS BÁRCENAS.		TURNO MATUTINO
NOMBRE DEL DOCENTE EN FORMACIÓN	CITLALLI CUEVAS HERNÁNDEZ		
GRADO: 3RO	GRUPO:A.	FECHA: 03 Y 04 DE FEBRERO DEL 2022	ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA NO. 1 "ANDRÉS ÁLVARO GARCÍA"

SECUENCIA DIDÁCTICA (40 minutos)	DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES	
<b>INICIO (5 minutos)</b>	Es dado a conocer el tema y aprendizaje esperado de la sesión para ello se hará uso de material didáctico impreso que se colocará en la parte superior del pizarrón. Se dará a conocer la dinámica del trabajo (el tema se distribuirá en dos sesiones, por ende, en cada sesión se entregará el producto solicitado), además, se lee en voz alta lo que se evaluará en la sesión.	
<b>DESARROLLO (30 minutos)</b>	<p>CLASE 1</p> <p>Se realiza la actividad gigantes y enanos a fin de realizar una retroalimentación de lo analizados las clases pasadas respecto a la libertad y la legalidad. Para proceder a brindar dos hojas de color a cada estudiante para realizar un organizador gráfico de cascada (ejemplo en el anexo 8) sobre los organismos que protegen los derechos de todo mexicano, para ello se apoyarán de las tablas que se encuentran en el libro de texto en el apartado "Defensa de la justicia: Mecanismos y procedimientos de justicia". Mientras se realiza el pase de lista.</p> <p>CLASE 2</p> <p>Se piden participaciones de manera voluntaria a los estudiantes a cambio de una pica fresa, ello a fin de dar una retroalimentación de las diferentes instituciones encaminadas a la defensa de la justicia y la legalidad mencionadas en el libro de texto, posteriormente cada estudiante debe completar un esquema como el que se muestra en el anexo 9.</p>	
<b>CIERRE (5 minutos)</b>	Se realiza el registro y evaluación de las actividades realizadas en las sesiones.	
<b>PRODUCTO</b>	Organizador grafico de cascada (clase 1) y esquema (clase 2).	
<b>RECURSOS Y/O MATERIAL DIDÁCTICO (O TECNOLÓGICO)</b>	Hojas de color, libro de texto y colores.	
<b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b>		
<b>SOCIAL:</b> Construcción del conocimiento en conjunto mediante la interacción.	<b>ACTITUDINAL:</b> Participación activa de los integrantes del grupo.	<b>INSTRUMENTOS:</b> Lista de cotejo
	<b>SUMATIVA:</b> Entrega de productos.	
<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO GRUPAL:</b> Lista de cotejo (conocimiento, habilidades, actitudes y valores)		



ANEXO 12. Ejemplos de los esquemas de cascada



COMISION NACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS (CONADEP)

Defiende, promueve y divulga los derechos humanos.

Entorreciente en las respectivas entidades.

acceso a la informacion publica y la proteccion de datos.

efectivos locales para la realizacion de los comités en las entidades.

Organismo  
Licitación Nacional de los  
Sistemas Nacionales (SISNAT)  
Defiende, promueve y divulga  
los derechos humanos.

CONA, organismo de  
las entidades.

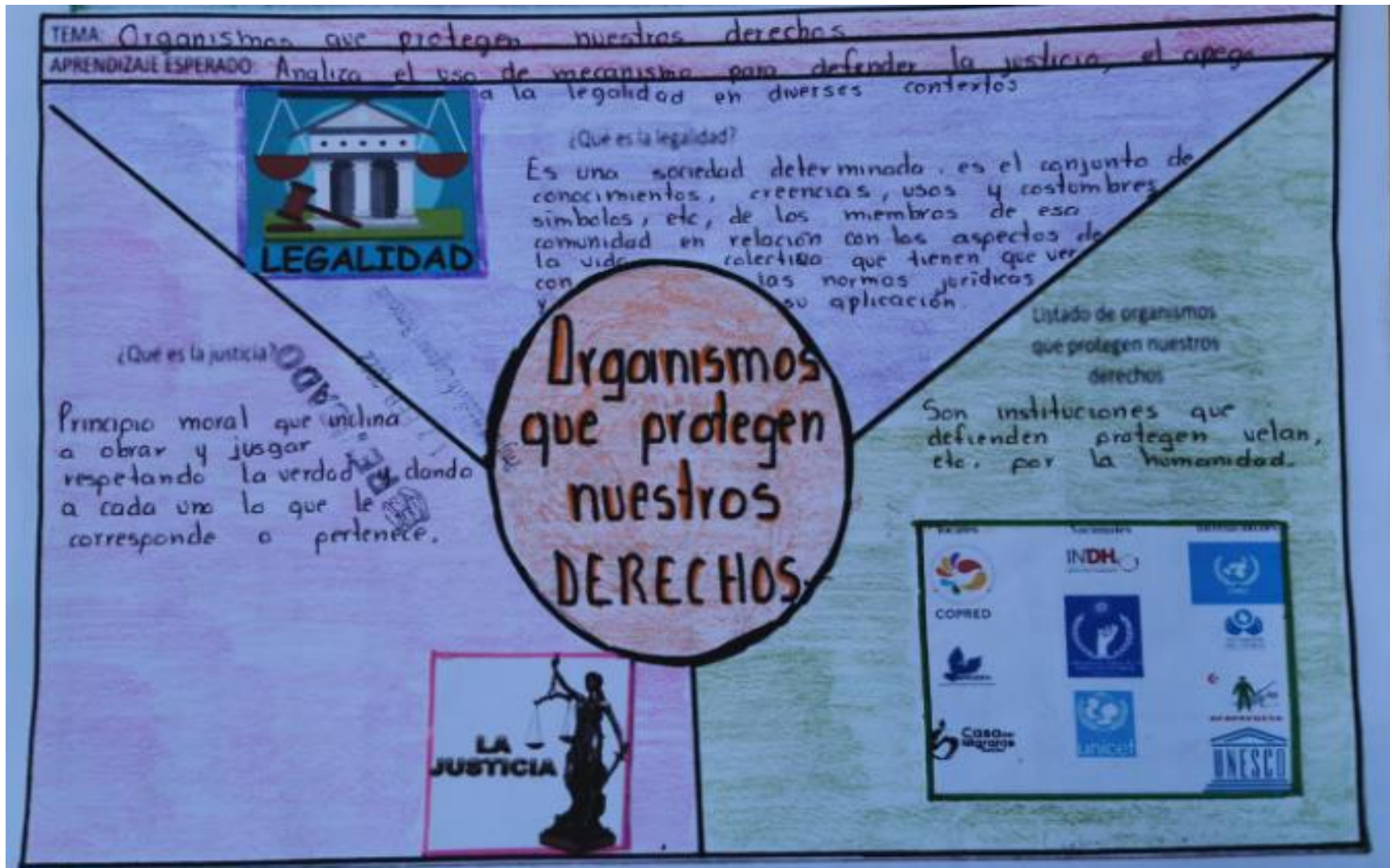
a la informacion publica y la  
proteccion de datos.

INAI, ente en las entidades.

Organismo entitadas locales  
para la realizacion de los comités  
en las entidades.

DALE

ANEXO 13. Ejemplo de los esquemas de legalidad y organismos.



Tema: Organismos que protegen nuestros derechos

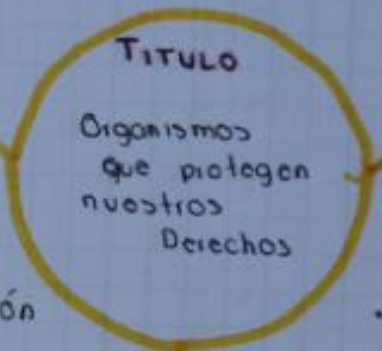
A. Esperado: Analiza el uso de mecanismos y procedimientos para defender la justicia el apego a la legalidad en diversos contextos

### ¿QUE ES LA LEGALIDAD?

La legalidad se refiere a la existencia de un sistema de leyes que debe ser cumplido y que otorga a determinadas acciones, actos o circunstancias y desaprueba a otras que afectan normas establecidas y vigentes.

### ¿QUE ES LA JUSTICIA?

La justicia es el conjunto de normas codificadas que el Estado, a través de los organismos competentes, dicta, hace cumplir y sanciona cuando son respetadas, suprimiendo la acción o inacción que genera la afectación del bien común.



### LISTADO DE ORGANISMOS QUE PROTEGEN NUESTROS DERECHOS

- Organización de las Naciones Unidas.
- Instituto Interamericano de Derechos Humanos.
- Admístia Internacional.


**ANEXO 14. Secuencia didáctica para el esquema de helado**

ASIGNATURA:	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA		
EJE:	SENTIDO DE JUSTICIA Y APEGO A LA LEGALIDAD		
TEMA:	PRINCIPIOS Y PROCEDIMIENTOS DE UN ESTADO DEMOCRÁTICO.		
APRENDIZAJE ESPERADO:	ARGUMENTA SU DERECHO A CONOCER EL FUNCIONAMIENTO DEL ESTADO Y LA AUTORIDAD, CON BASE EN LOS PRINCIPIOS QUE CARACTERIZAN A LOS GOBIERNOS DEMOCRÁTICOS.		
NOMBRE DEL DOCENTE TITULAR	BETZABETH LAGUNAS BÁRCENAS.		TURNO MATUTINO
NOMBRE DEL DOCENTE EN FORMACIÓN	CITLALLI CUEVAS HERNÁNDEZ		
GRADO: 3RO	GRUPO:A.	FECHA: 24 DE MARZO DEL 2022	ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA NO. 1 "ANDRÉS ÁLVARO GARCÍA"

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA (40 minutos)</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES</b>
<b>INICIO (5 minutos)</b>	Es dado a conocer el tema y aprendizaje esperado de la sesión para ello se hará uso de material didáctico impreso que se colocará en la parte superior del pizarrón. Se dará a conocer la dinámica del trabajo y se lee en voz alta lo que se evaluará en la sesión.
<b>DESARROLLO (30 minutos)</b>	Se realiza una dinámica en la cual todos deben cambiarse de lugar mientras suena la canción (se hará dos veces), los que tarden más tiempo en ubicarse en un nuevo lugar recordarán a la clase que es la democracia, cuales son los poderes del régimen democrático en México y los ámbitos en los que se divide el Estado. A continuación, a cada estudiante se le pedirá que con el apoyo del libro de texto y su folleto, completen el esquema de helado presentado en el anexo 2. Mientras se realiza el pase de lista.
<b>CIERRE (5 minutos)</b>	Se realiza el registro y evaluación de la actividad solicitada.
<b>PRODUCTO</b>	Esquema de helado.
<b>RECURSOS Y/O MATERIAL DIDÁCTICO (O TECNOLÓGICO)</b>	Impresiones, libro de texto y colores.
<b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b>	
<b>SOCIAL:</b> Construcción del conocimiento en conjunto mediante la interacción.	<b>ACTITUDINAL:</b> Participación activa de los integrantes del grupo. <b>SUMATIVA:</b> Entrega de productos.
<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO GRUPAL:</b>	Lista de cotejo (conocimiento, habilidades, actitudes y valores)
	<b>INSTRUMENTOS:</b> Lista de cotejo

ANEXO 15. Ejemplos de los esquemas de helado

Nombre: Alondra Mendoca Pulido Grado y grupo: 3º A NL 24  
Instrucciones : Después de leer tu libro de texto, sintetiza la información en el siguiente esquema dando respuesta a las siguientes preguntas.



← ¿Qué es la soberanía popular? El pueblo es la máxima autoridad en la sociedad y su voluntad se ve reflejada al poder elegir sus representantes

← ¿Qué es un Estado? de derecho? hace referencia a los órganos de gobierno e instituciones públicas de un país soberano

← Características de democracia 1: libertad individual, 2= Presencia de múltiples partidos políticos, 3= Igualdad ante la ley.

← ¿Qué es la democracia? Es una forma de gobierno del estado donde el poder es ejercido por el pueblo

← Título **Un estado democrático.**

*se hacen las leyes*

Nombre: Gabriela Hilary de la O R. Grado y grupo: 3° "A" 11

Instrucciones: Después de leer tu libro de texto, sintetiza la información en el siguiente esquema dando respuesta a las siguientes preguntas.

GRUPO Nº 20

Principios y procedimientos de la DEMOCRACIA.



¿Qué es la soberanía popular?  
Se acuña frente al de soberanía de la Nación que se interpreta de una forma estricta (restrictiva como la soberanía).

¿Qué es un Estado? de derecho?  
Tiene derecho a la sociedad y derecho a la igualdad justicia.

Características de democracia

- Todos los ciudadanos son iguales ante la ley
- Gozan de los mismos derechos, responsabilidades y oportunidades
- Derecho a informarse y expresar sus opiniones.
- Deben ser respetados.

¿Qué es la democracia?  
Término referida para designar a una de las formas de gobierno en que puede ejercerse el poder político del y para el pueblo.

Titulo  
Principios y procedimientos de un Estado Democrático

¿Qué es la soberanía popular?

- Es el modo de soberanía en el que el pueblo es poseedor de la autoridad existente en un determinado territorio y rige legítimamente

¿Qué es un estado?

- Forma de organización social con ist. soberano

¿Qué es la democracia?

- Término referido para designar a una de las formas de gobierno en que puede ejercerse el poder político del y para el pueblo

Características de democracia

- Se fomenta el pluralismo
- Se permite la competencia política - electoral
- Se celebran elecciones auténticas
- Se respeta el principio de la mayoría

Principios y procedimientos de un estado democrático



ANEXO 16. Secuencia didáctica del esquema “mi ciudad ideal” y el juego “mi representante”

ASIGNATURA:	FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA		
EJE:	EJERCICIO RESPONSABLE DE LA LIBERTAD		
TEMA:	MI DERECHO A CONOCER COMO FUNCIONA EL GOBIERNO		
APRENDIZAJE ESPERADO:	ARGUMENTA SU DERECHO A CONOCER EL FUNCIONAMIENTO DEL ESTADO Y LA AUTORIDAD, CON BASE EN LOS PRINCIPIOS QUE CARACTERIZAN A LOS GOBIERNOS DEMOCRÁTICOS.		
NOMBRE DEL DOCENTE TITULAR	BETZABETH LAGUNAS BÁRCENAS.	TURNO MATUTINO	
NOMBRE DEL DOCENTE EN FORMACIÓN	CITLALLI CUEVAS HERNÁNDEZ		
GRADO: 3RO	GRUPO:A.	FECHA: 31 DE MARZO Y 01 DE ABRIL DEL 2022	ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA NO. 1 "ANDRÉS ÁLVARO GARCÍA"

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA (40 minutos)</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES</b>
<b>INICIO (5 minutos)</b>	Es dado a conocer el tema y aprendizaje esperado de la sesión para ello se hará uso de material didáctico impreso que se colocará en la parte superior del pizarrón. Se da a conocer la dinámica del trabajo y se lee en voz alta lo que se evaluará en la sesión.	
<b>DESARROLLO (30 minutos)</b>	<p>CLASE 1</p> <p>Se organiza al grupo en 6 equipos, en cada uno se seleccionará a un representante que será el candidato a presidente, cada equipo contará con 5 minutos para definir el nombre a su partido político y al menos 4 propuestas de mejora, posteriormente cada candidato contará con 2 minutos para exponer al grupo la razón por la cual deben votar por él para presidente, a continuación, en 3 minutos se facilita a los estudiantes un papel para escribir el nombre del candidato que elige para ser su representante, finalmente se realiza el conteo de los votos y es dado a conocer el candidato ganador. Posteriormente en su cuaderno, cada estudiante describirá cual es la importancia de contar con la posibilidad de elegir a su representante por medio del voto popular, además con el apoyo del libro de texto hará mención de los principios democráticos abordados en clase.</p> <p>CLASE 2</p> <p>Se piden participaciones de manera voluntaria a los estudiantes para recordar a la clase lo visto en las últimas sesiones, después en su cuaderno cada alumno realizará el dibujo de su país ideal, identificando la forma de gobierno, los principios del mismo, y sus principales leyes.</p>	
<b>CIERRE (5 minutos)</b>	Se realiza el registro y evaluación de las actividades realizadas en las sesiones.	
<b>PRODUCTO</b>	Reflexión (clase 1), dibujo y especificaciones (clase 2).	
<b>RECURSOS Y/O MATERIAL DIDÁCTICO (O TECNOLÓGICO)</b>	Hojas de color, libro de texto y colores.	
<b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b>		
<b>SOCIAL:</b> Construcción del conocimiento en conjunto mediante la interacción.	<b>ACTITUDINAL:</b> Participación activa de los integrantes del grupo.	<b>INSTRUMENTOS:</b> Lista de cotejo
	<b>SUMATIVA:</b> Entrega de productos.	
<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO GRUPAL:</b>	Lista de cotejo (conocimiento, habilidades, actitudes y valores)	

ANEXO 17. Ejemplos de los esquemas “mi ciudad ideal”





### \* Forma de Gobierno \*

- Pena de muerte a violadores y asesinos
- Casas para perritos
- Casas para personas pobres
- Muchos hospitales
- Policías con entrenamiento

Porqué en el mundo donde vivimos los gobiernos y personas son muy crueles.

### \* MIS LEYES \*

1. Respetar los derechos Humanos
2. Respetar la vida de los animales
3. Trabajar solo los cinco días de la semana.
4. El castigo también cuenta para menores de edad.

### \* 2 tradiciones \*

- Festejar en grande los cumpleaños de los presidentes y gobernadores (gente importante)
- Cada que se adopte un perro que salga en las noticias.

# Mi ciudad ideal.



## TRADICIONES

- Las danzas griegas.
- El festival del queso.
- La ceremonia del té.

## FORMA DE GOBIERNO PARTIDO NACIONALISTA SOCIALDEMÓCRATA MEXICANO PANASOM (SUS SIGLAS)

Partido	Posición en el espectro	Ideología	Líder	Espanos (en \$\$\$)	Afiliación Internacional
PARTIDO NACIONALISTA SOCIALDEMÓCRATA MEXICANO	Extrema izquierda	Nacionalismo mexicano Socialdemocracia	Gabriela Velazquez de la O Rodríguez	100	Internacional socialista

**NACIONALISTA:** La NACIÓN es entendida por la cultural e intelectual como parte del orden existente.

**SOCIALDEMÓCRATA:** Ideología política, social y económica, que busca aplicar las experiencias estatales, tanto económicas y sociales, para promover la justicia social en el marco de una economía capitalista.

**Extrema izquierda:** Sector del espectro político que defiende la igualdad social y el igualitarismo.

**Internacional socialista:** Organizaciones internacionales de partidos socialdemócratas, socialistas y laboristas.

## DESCRIPCIÓN DE LEYES

- Ley de Educación Nacional.
- Ley de protección integral a las mujeres.
- Ley para la creación de áreas marítimas protegidas.

## PRINCIPIOS DE GOBIERNO (Porque de la forma de gobierno)

Fuerte poder presidencial.  
Fuerte control estatal sobre la propiedad.  
Aplicación selectiva de la justicia.  
Relativamente liberal, transparencia, políticas financieras y fiscales.  
Máximo secreto de poder y forma de decisiones.  
En el ámbito internacional, se caracteriza por la energía se utiliza como un instrumento de política internacional.  
Establecimiento de control estatal directo o indirecto sobre los principales canales de televisión del país.

Monopolización del poder político en manos del presidente.

Prioridad de los intereses del individuo.

Crear una imagen de una «fortaleza ciudadana».

Política exterior agresiva con humanidad.

Centrarse en el orden y los valores social-conservador.

ANEXO 18. Secuencia didáctica del juego “¿quieres ser millonario?”

ASIGNATURA:	FORMACIÓN CIVICA Y ÉTICA		
EJE:	SENTIDO DE JUSTICIA Y APEGO A LA LEGALIDAD		
TEMA:	MI DERECHO A CONOCER COMO FUNCIONA EL GOBIERNO		
APRENDIZAJE ESPERADO:	ARGUMENTA SU DERECHO A CONOCER EL FUNCIONAMIENTO DEL ESTADO Y LA AUTORIDAD, CON BASE EN LOS PRINCIPIOS QUE CARACTERIZAN A LOS GOBIERNOS DEMOCRÁTICOS.		
NOMBRE DEL DOCENTE TITULAR	BETZABETH LAGUNAS BÁRCENAS.	TURNO MATUTINO	
NOMBRE DEL DOCENTE EN FORMACIÓN	CITLALLI CUEVAS HERNÁNDEZ		
GRADO: 3RO	GRUPO:A.	FECHA: 07 Y 08 DE ABRIL DEL 2022	ESCUELA SECUNDARIA TÉCNICA NO. 1 "ANDRÉS ÁLVARO GARCÍA"

<b>SECUENCIA DIDÁCTICA (40 minutos)</b>		<b>DESCRIPCIÓN DE ACTIVIDADES</b>
<b>INICIO (5 minutos)</b>	Es dado a conocer el tema y aprendizaje esperado de la sesión para ello se hará uso de material didáctico impreso que se colocará en la parte superior del pizarrón. Se dará a conocer la dinámica del trabajo (el tema se distribuirá en dos sesiones, por ende, en cada sesión se entregará el producto solicitado), además, se lee en voz alta lo que se evaluará en la sesión.	
<b>DESARROLLO (30 minutos)</b>	<p>CLASE 1 Por medio del juego “la papa caliente” se realizará la toma de participaciones para recordar al grupo lo analizado sesiones pasadas. Posteriormente la DF brinda una breve explicación lo que es un municipio y alcaldía, a continuación, se facilita a los estudiantes un cuadro comparativo (anexo 4) a resolver con el apoyo del libro de texto y la explicación brindada.</p> <p>CLASE 2 Se indica al grupo que por filas integran equipo de participación para jugar ¿Quieres ser millonario?, a cada fila se le distribuirán 2 banderas por medio de las cuales se darán turnos de participación para dar respuesta a las interrogantes planeadas por la DF, preguntas que giran en torno a lo visto en clase hasta ese momento, como por ejemplo, ¿Qué es la democracia?, ¿Cuál es la división de poderes en México?, ¿Cuáles son las principales funciones de cada poder político?, ¿Qué es un municipio?, ¿Qué es una alcaldía?, etc. Con cada respuesta el equipo obtendría 100 bonos, ganando así el equipo que tenga una suma mayor al resto. Para finalizar de manera individual, los estudiantes darán respuesta a la pregunta: ¿Es importante que conozca el funcionamiento del estado y las características de gobiernos democráticos?, ¿Por qué?.</p>	
<b>CIERRE (5 minutos)</b>	Se realiza el registro y evaluación de las actividades solicitadas en las sesiones.	
<b>PRODUCTO</b>	Cuadro comparativo (clase 1) y reflexión (clase 2).	
<b>RECURSOS Y/O MATERIAL DIDÁCTICO (O TECNOLÓGICO)</b>	Impresiones, libro de texto, banderas de participación, bonos.	
<b>EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES</b>		
<b>SOCIAL:</b> Construcción del conocimiento en conjunto mediante la interacción.	<b>ACTITUDINAL:</b> Participación activa de los integrantes del grupo. <b>SUMATIVA:</b> Entrega de productos.	<b>INSTRUMENTOS:</b> Lista de cotejo
<b>INDICADORES DE DESEMPEÑO GRUPAL:</b> Lista de cotejo (conocimiento, habilidades, actitudes y valores)		

ANEXO 19. LISTA DE SEGUIMIENTO PRIMER CICLO

NL.	NOMBRE DEL ALUMNO	Esquema complementario de la cultura de paz	Entregó la lluvia de ideas	Entregó el dibujo solicitado	Entregó el cuadro de doble entrada	Realizó su pirámide triangular	Colaboró en la elaboración del collage grupal	Concluyó el realy	Calificación	FINAL 2.0
		10%	10%	10%	20%	20%	15%	15%	100%	2.0
01.	ANTONIO REYNOSO HERNAN	0	0	0	0	0	0	15	15	0.3
02.	ARRIAGA REYES MONICA	10	10	0	15	0	0	15	50	1.0
03.	AVILA JIMENEZ SAMANTHA	10	10	0	20	20	0	15	75	1.5
04.	BAÑUELOS LOPEZ MELANIE	0	10	0	20	0	0	15	45	0.9
05.	BERNAL CORTES DAISY BRIGITTE	10	0	0	20	0	0	15	45	0.9
06.	BETANCOURT AGUILAR CRISTAL AZUL	10	10	0	20	0	0	15	55	1.0
07.	CAMACHO RITO CARLOS JAVIER IZCOATL	0	0	0	0	0	0	15	25	0.5
08.	CARRASCO DAVILA ARISBETH NICOLE	10	10	10	20	20	15	15	100	2.0
09.	CUEVAS DIAZ ANA ROSA	10	10	10	20	20	15	15	100	2.0
10.	CUEVAS REZA DIANA	10	0	0	0	0	0	15	25	0.5
11.	DE LA O RODRIGUEZ GABRIELA HILARY	10	10	10	20	20	15	15	100	2.0
12.	ENRIQUEZ GUTIERREZ CESAR YAHIR	0	0	0	0	0	0	15	15	0.3
13.	FERREYRA PAREDES FATIMA DALLAN	0	0	0	0	0	0	15	15	0.3
14.	FUENTES NAJERA YULIANA	10	10	10	20	20	15	15	100	2.0
15.	GONZALEZ HERNANDEZ AUSTIN ADRIAN	0	10	0	20	0	0	15	45	0.9
16.	GONZALEZ RAMIREZ BEATRIZ ABIGAIL	10	10	10	20	20	15	15	100	2.0
17.	GUTIERREZ CHAVEZ KATIA ESTEFANIA	10	10	10	20	20	15	15	100	2.0
18.	HERNANDEZ CRUCES JULIO	0	0	0	0	0	0	15	15	0.3
19.	HINOJOSA HERNANDEZ ANDREA	0	0	0	0	0	0	15	15	0.3
20.	JLOPEZ ABASOLO KATIA STEFANY	10	8	0	0	0	0	15	33	0.6
21.	LOPEZ MELO BENNY	10	8	0	20	0	10	15	63	1.2
22.	MARTINEZ GARDUNO AZUL YOELY	10	10	10	20	20	15	15	100	2.0
23.	MEDINA SERRANO AXEL DANIEL	10	0	0	0	0	0	15	25	0.5
24.	MENDOZA PULIDO ALONDRA	10	0	0	20	20	0	15	65	1.3
25.	MONJARDIN NAJERA SANDRA JOCELYN	10	10	10	20	20	15	15	100	2.0
26.	MONTES ACOSTA ABRAHAM	0	0	0	0	0	0	15	15	0.3
27.	NAVA JUAREZ GRECIA LEYLANI	0	0	0	20	20	15	15	70	1.4
28.	NAVARRETE VILLALVA ROSARIO	10	10	0	20	0	0	15	55	1.1
29.	NIETO GONZALEZ MARCO ANTONIO	10	10	10	20	20	15	15	100	2.0
30.	ORTIZ ROSAS NAOMI BELEN	10	10	0	20	0	15	15	70	1.4
31.	OSORIO MONTANO CARLOS	10	10	0	20	20	15	15	90	1.8
32.	OSORIO MONTES ARIADNA	0	0	0	0	0	0	15	15	0.3
33.	PALMAS GOMEZ ALAN ARIEL	10	10	0	20	0	0	15	55	1.1

34. PATRICIO ROJAS DARIANA DESSIRE	10	10	0	0	0	0	15	35	0.7
35. QUIROZ GONZALEZ HEIDI LUCIA	10	10	10	20	20	15	15	100	2.0
36. RAMIREZ NUÑEZ DAVID	10	10	0	20	0	0	15	55	1.1
37. ROBLES VAZQUEZ ANDY JOAN	10	10	10	20	20	15	15	100	2.0
38. ROSEL FAJARDO 'GAEL	10	0	0	20	0	15	15	60	1.2
39. SERAFIN NAVIDAD MARIANA	0	0	0	0	0	0	15	15	0.3
40. TORRES BERNAL AXEL ADUAN	0	0	0	0	0	0	15	15	0.3
41. VALENCIA MAURICIO NAYELI	10	10	10	20	20	15	15	100	2.0
42. VARA GARCIA GAEL	0	0	0	0	0	0	15	15	0.3
43. VAZQUEZ LANDA AMANALY	10	10	10	20	20	15	15	100	2.0
44. VILLELA NEGRETE ROBERTO	0	0	0	0	0	0	15	15	0.3
45. YZQUIERDO TORRES VIRGINIA	10	10	10	20	20	15	15	100	2.0
46. ZARAGOZA GUTIERREZ CAMILA	10	10	10	20	20	15	15	100	2.0

## LISTA DE SEGUIMIENTO DEL SEGUNDO CICLO

NL.	NOMBRE DEL ALUMNO	Entregó el tríptico	Entregó el esquema facilitado	Entregó el cuadro sinóptico y la lluvia de ideas	Realizó el organizador gráfico de cascada	Colaboró el esquema solicitado	Elaboró el mapa mental	Entregó las preguntas	Calificación	FINAL 2.0
		10%	10%	10%	10%	10%	10%	10%	100%	2.0
01.	ANTONIO REYNOSO HERNAN	0	0	0	0	0	0	0	0	0
02.	ARRIAGA REYES MONICA	10	10	10	10	10	10	10	100	2.0
03.	AVILA JIMENEZ SAMANTHA	10	10	10	10	10	10	10	100	2.0
04.	BAÑUELOS LOPEZ MELANIE	10	10	0	0	0	0	10	42	0.8
05.	BERNAL CORTES DAISY BRIGITTE	10	0	10	0	0	0	0	28	0.5
06.	BETANCOURT AGUILAR CRISTAL AZUL	10	10	10	10	10	10	10	100	2.0
07.	CAMACHO RITO CARLOS JAVIER IZCOATL	0	0	0	0	0	0	0	0	0
08.	CARRASCO DAVILA ARISBETH NICOLE	10	10	0	10	10	0	0	40	0.8
09.	CUEVAS DIAZ ANA ROSA	10	10	9	10	10	0	10	84	1.6
10.	CUEVAS REZA DIANA	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11.	DE LA O RODRIGUEZ GABRIELA HILARY	10	10	10	10	10	10	10	100	2.0
12.	ENRIQUEZ GUTIERREZ CESAR YAHIR	10	10	10	10	10	0	0	71	1.4
13.	FERREYRA PAREDES FATIMA DALLAN	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14.	FUENTES NAJERA YULIANA	0	0	0	0	0	0	0	0	0
15.	GONZALEZ HERNANDEZ AUSTIN ADRIAN	0	0	0	0	0	0	0	0	0
16.	GONZALEZ RAMIREZ BEATRIZ ABIGAIL	10	10	10	0	10	10	10	85	1.7
17.	GUTIERREZ CHAVEZ KATIA ESTEFANIA	10	10	10	0	10	0	0	57	1.1
18.	HERNANDEZ CRUCES JULIO	0	0	0	0	0	0	0	0	0
19.	HINOJOSA HERNANDEZ ANDREA	0	0	0	0	10	10	10	42	0.8
20.	JLOPEZ ABASOLO KATIA STEFANY	10	10	10	10	10	10	10	100	2.0
21.	LOPEZ MELO BENNY	0	10	10	10	10	0	0	57	1.1
22.	MARTINEZ GARDUNO AZUL YOELY	10	10	10	10	10	0	0	71	1.4
23.	MEDINA SERRANO AXEL DANIEL	0	0	0	0	0	0	0	0	0
24.	MENDOZA PULIDO ALONDRA	10	10	10	10	0	0	0	57	1.1
25.	MONJARDIN NAJERA SANDRA JOCELYN	10	10	10	0	0	10	0	57	1.1
26.	MONTES ACOSTA ABRAHAM	10	10	0	0	0	0	0	28	0.5
27.	NAVA JUAREZ GRECIA LEYLANI	0	10	10	0	0	0	0	28	0.5
28.	NAVARRETE VILLALVA ROSARIO	10	10	10	7	0	0	0	38	0.7
29.	NIETO GONZALEZ MARCO ANTONIO	10	10	10	0	0	10	10	71	1.4



30. ORTIZ ROSAS NAOMI BELEN	10	10	9	0	10	10	10	84	1.6
31. OSORIO MONTANO CARLOS	10	10	0	0	0	0	0	28	0.5
32. OSORIO MONTES ARIADNA	10	0	0	0	0	0	0	14	0.2
33. PALMAS GOMEZ ALAN ARIEL	0	0	0	0	0	0	0	0	0
34. PATRICIO ROJAS DARIANA DESSIRE	10	10	0	0	0	0	0	28	0.5
35. QUIROZ GONZALEZ HEIDI LUCIA	10	10	0	10	10	10	10	85	1.7
36. RAMIREZ NUÑEZ DAVID	0	0	0	0	0	0	0	0	0
37. ROBLES VAZQUEZ ANDY JOAN	0	5	10	0	10	10	10	64	1.2
38. ROSEL FAJARDO 'GAEL	0	0	0	0	0	0	0	0	0
39. SERAFIN NAVIDAD MARIANA	10	0	0	0	0	0	0	14	0.2
40. TORRES BERNAL AXEL ADUAN	0	0	0	0	0	0	0	0	0
41. VALENCIA MAURICIO NAYELI	10	10	10	0	0	0	0	42	0.8
42. VARA GARCIA GAEL	0	0	0	0	0	0	0	0	0
43. OVOAZOUEZ LANDA AMANALY	0	0	10	10	10	10	10	85	1.7
44. VILLELA NEGRETE ROBERTO	0	0	0	0	0	0	0	0	0
45. YZQUIERDO TORRES VIRGINIA	0	0	0	0	0	0	0	0	0
46. ZARAGOZA GUTIERREZ CAMILA	10	10	10	10	10	10	10	100	2.0

### LISTA DE SEGUIMIENTO TERCER CICLO

NL.	NOMBRE DEL ALUMNO	Entregó el folleto.	Entregó el esquema facilitado.	Entregó la reflexión.	Entregó su ciudad ideal.	Realizó su reflexión.	Entregó el cuadro comparativo	Calificación	FINAL 2.0
		25%	10%	10%	25%	10%	20%	100%	2.0
01.	ANTONIO REYNOSO HERNAN	25	10	10	25	10	20	100	2.0
02.	ARRIAGA REYES MONICA	25	10	10	25	10	20	100	2.0
03.	AVILA JIMENEZ SAMANTHA	25	10	10	25	10	20	100	2.0
04.	BAÑUELOS LOPEZ MELANIE	25	10	10	0	10	0	55	1.1
05.	BERNAL CORTES DAISY BRIGITTE	25	10	10	25	10	20	100	2.0
06.	BETANCOURT AGUILAR CRISTAL AZUL	25	10	10	25	10	20	100	2.0
07.	CAMACHO RITO CARLOS JAVIER IZCOATL	25	10	10	0	10	0	55	1.1
08.	CARRASCO DAVILA ARISBETH NICOLE	25	10	10	25	10	20	100	2.0
09.	CUEVAS DIAZ ANA ROSA	25	10	10	25	10	20	100	2.0
10.	CUEVAS REZA DIANA	25	10	10	0	10	0	55	1.1
11.	DE LA O RODRIGUEZ GABRIELA HILARY	25	10	10	25	10	20	100	2.0
12.	ENRIQUEZ GUTIERREZ CESAR YAHIR	25	10	10	25	10	20	100	2.0
13.	FERREYRA PAREDES FATIMA DALLAN	0	0	0	0	0	0	0	0
14.	FUENTES NAJERA YULIANA	25	10	10	25	10	0	80	1.6
15.	GONZALEZ HERNANDEZ AUSTIN ADRIAN	25	10	10	25	10	20	100	2.0
16.	GONZALEZ RAMIREZ BEATRIZ ABIGAIL	25	10	10	25	10	20	100	2.0
17.	GUTIERREZ CHAVEZ KATIA ESTEFANIA	25	10	10	25	10	20	100	2.0
18.	HERNANDEZ CRUCES JULIO	0	0	0	0	0	0	0	0
19.	HINOJOSA HERNANDEZ ANDREA	0	0	0	0	0	0	0	0
20.	JLOPEZ ABASOLO KATIA STEFANY	25	10	0	0	10	20	65	1.3
21.	LOPEZ MELO BENNY	25	10	10	25	10	20	100	2.0
22.	MARTINEZ GARDUNO AZUL YOELY	25	10	10	25	10	0	80	1.6
23.	MEDINA SERRANO AXEL DANIEL	25	10	10	0	10	0	55	1.1
24.	MENDOZA PULIDO ALONDRA	25	10	10	25	10	0	80	1.6
25.	MONJARDIN NAJERA SANDRA JOCELYN	25	10	0	0	10	0	45	0.9
26.	MONTES ACOSTA ABRAHAM	25	10	10	25	10	0	80	1.6
27.	NAVA JUAREZ GRECIA LEYLANI	25	10	10	25	10	0	80	1.6
28.	NAVARRETE VILLALVA ROSARIO	25	10	10	25	10	20	100	2.0
29.	NIETO GONZALEZ MARCO ANTONIO	25	10	10	25	10	20	100	2.0
30.	ORTIZ ROSAS NAOMI BELEN	25	10	10	25	10	20	100	2.0
31.	OSORIO MONTANO CARLOS	25	10	10	25	10	0	80	1.6

32. OSORIO MONTES ARIADNA	25	10	10	25	10	20	100	2.0
33. PALMAS GOMEZ ALAN ARIEL	25	10	10	25	10	0	80	1.6
34. PATRICIO ROJAS DARIANA DESSIRE	25	10	0	25	10	0	70	1.4
35. QUIROZ GONZALEZ HEIDI LUCIA	25	10	10	25	10	20	100	2.0
36. RAMIREZ NUÑEZ DAVID	25	10	10	25	10	0	80	1.6
37. ROBLES VAZQUEZ ANDY JOAN	0	0	0	0	0	0	0	0
38. ROSEL FAJARDO 'GAEL	25	10	10	0	10	0	55	1.1
39. SERAFIN NAVIDAD MARIANA	25	10	10	25	10	0	80	1.6
40. TORRES BERNAL AXEL ADUAN	25	10	0	25	10	0	45	0.9
41. VALENCIA MAURICIO NAYELI	25	10	10	0	10	20	75	1.5
42. VARA GARCIA GAEL	25	10	0	0	10	20	65	1.3
43. VAZQUEZ LANDA AMANALY	25	10	10	25	10	20	100	2.0
44. VILLELA NEGRETE ROBERTO	25	10	0	0	10	0	45	0.9
45. YZQUIERDO TORRES VIRGINIA	25	10	0	0	10	0	45	0.9
46. ZARAGOZA GUTIERREZ CAMILA	25	10	10	25	10	0	80	1.6

ANEXO 20. Escala valorativa del desempeño de la práctica profesional. Esquema de cascada.

ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO  
SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA  
DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN INICIAL  
ÁREA DE ACERCAMIENTO A LA PRÁCTICA PROFESIONAL

**ESCALA DE VALORACION DEL DESEMPEÑO DE LA PRACTICA PROFESIONAL**

DOCENTE EN FORMACIÓN: CITLALLI CUEVAS HERNÁNDEZ FECHA: 11/11/22 HORA INICIO OBS: 11:10

ESCUELA SECUNDARIA TECNICA 01 "ANDRÉS ÁLVARO GARCÍA" GRADO 3º GRUPO A HORA TERMINO DE LA OBS

APRENDIZAJE ESPERADO: Análisis el uso de mecanismos y procedimientos para identificar la justicia, el apego a la legalidad en diversos contextos. 11.56

INSTRUCCIONES: Le pedimos tenga la amabilidad de marcar con una X los espacios según corresponda, así como escribir las observaciones, recomendaciones o sugerencias pertinentes.

INDICADORES	CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO					
		Competencia 10	Satisfactivo 9	Buena 8	Suficiente 7	Regular 6	Inadecuación 5
I.- RESPONSABILIDAD ÉTICA ANTE LAS SITUACIONES DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL.	Se presenta puntualmente, debidamente uniformado y con gafete.	✓					
	Establece relaciones de respeto con la comunidad escolar y actúa conforme a lo establecido por la normatividad.	✓					
	Manifiesta actitudes de disposición, colaboración y atiende las recomendaciones que se le efectúan.	✓					
	Muestra actitudes de responsabilidad, identidad y ética profesional durante el desempeño de su práctica profesional.	✓					
II.- DISEÑO DE PLANEACIONES DIDÁCTICAS PARA RESPONDER A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO EDUCATIVO	Presenta una planificación pulcra y debidamente requisitada.	✓					
	Diseña y emplea <b>situaciones didácticas</b> para el logro de los aprendizajes esperados considerando los tres momentos de la planificación; inicio, desarrollo y cierre	✓					
	En su propuesta didáctica, incorpora de manera crítica el empleo de (audios, videos, presentaciones electrónicas, al menos una vez a la semana durante su periodo de prácticas)	✓		✓			
	Incorpora en su planificación elementos de Programa Escolar de Mejora Continua y reconoce su contribución en el logro de la calidad educativa. (De acuerdo a la organización interna de la Escuela)	✓					
	Selecciona, emplea y da a conocer al grupo los diversos criterios e <b>instrumentos de evaluación</b> para valorar el logro de los aprendizajes esperados.	✓					
III.- GENERACIÓN DE AMBIENTES FORMATIVOS PARA PROMOVER EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA.	Establece comunicación eficiente considerando las características del grupo escolar, bajo un clima de respeto, confianza y de tolerancia.	✓					
	Propicia un ambiente favorable para el logro de los aprendizajes esperados.	✓					
	Realiza adecuaciones pertinentes durante la práctica profesional a partir de los resultados de la evaluación.	✓					
	Emplea materiales didácticos atractivos e innovadores acordes a las secuencias didácticas.	✓					
IV.- CREACIÓN DE ESPACIOS DE APRENDIZAJE INCLUYENTES QUE PROMUEVAN LA SANA CONVIVENCIA, EL RESPETO Y LA ACEPTACIÓN.	Administra su tiempo, estableciendo y respetando la duración que tiene cada tarea desarrollada.	✓					
	Atiende las diferencias y necesidades individuales de los alumnos (Educación Inclusiva).	✓					
	Promueve el respeto, la equidad de género, la sana convivencia, la tolerancia y solidaridad en las diferentes actividades que propone.	✓					
	Fomenta en los alumnos una buena alimentación y cuidado del medio ambiente.	✓		✓			
	Las actividades desarrolladas incluyen al 100% del grupo a través del trabajo activo en equipo e individual.	✓					

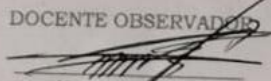
Primer Semestre del Ciclo Escolar 2021-2022

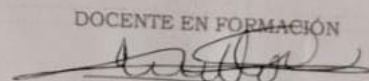


REGISTRO DE LA CLASE

HORA	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL DOCENTE EN FORMACIÓN
	<p>La docente dio el tema de "Organismos que protegen nuestros derechos".</p> <p>Las alumnas utilizan su libro de texto y sacan las ideas principales, elaborándolas en una dinámica de (Esquema de cascada).</p>

OBSERVACIONES Y SUGERENCIAS	SITUACIONES DE INMEDIATA ATENCIÓN
<p>Muy buen sustrato - gra de trabajo. Esquema de cascada</p>	<p>El grupo 2 es más tranquilo en trabajo, y en conduc- ta, hay que vigilar que trabajen.</p>

DOCENTE OBSERVADOR  
  
Nombre y firma

DOCENTE EN FORMACIÓN  
  
Nombre y firma



ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO  
 SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA  
 DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN INICIAL  
 ÁREA DE ACERCAMIENTO A LA PRÁCTICA PROFESIONAL

ESCALA DE VALORACION DEL DESEMPEÑO DE LA PRACTICA PROFESIONAL

DOCENTE EN FORMACIÓN: CITLALI CUEVAS HERNÁNDEZ FECHA: 3/II/22 HORA INICIO OBS: 11:10  
 ESCUELA SECUNDARIA TECNICA 01 "ANDRÉS ÁLVARO GARCÍA" GRADO 3 GRUPO A AHORA TERMINO DE LA OBS 11:56

APRENDIZAJE ESPERADO: Analiza el uso de mecanismos y procedimientos para aplicar la justicia y acceso a la justicia en diversos contextos

INSTRUCCIONES: Le pedimos tenga la amabilidad de marcar con una X los espacios según corresponda, así como escribir las observaciones, recomendaciones o sugerencias pertinentes.

INDICADORES	CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO					
		Competente 10	Satisfactorio 9	Bueno 8	Suficiente 7	Regular 6	Insatisfactorio 5
I.- RESPONSABILIDAD ÉTICA ANTE LAS SITUACIONES DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL	Se presenta puntualmente, debidamente uniformado y con gafete.	✓					
	Establece relaciones de respeto con la comunidad escolar y actúa conforme a lo establecido por la normatividad.	✓					
	Manifiesta actitudes de disposición, colaboración y atiende las recomendaciones que se le efectúan.	✓					
	Muestra actitudes de responsabilidad, identidad y ética profesional durante el desempeño de su práctica profesional.	✓					
II.- DISEÑO DE PLANEACIONES DIDÁCTICAS PARA RESPONDER A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO EDUCATIVO	Presenta una planificación pulcra y debidamente requisitada.	✓					
	Diseña y emplea <b>situaciones didácticas</b> para el logro de los aprendizajes esperados considerando los tres momentos de la planificación; inicio, desarrollo y cierre	✓					
	En su propuesta didáctica, incorpora de manera crítica el empleo de (audios, videos, presentaciones electrónicas, al menos una vez a la semana durante su periodo de prácticas)		✓				
	Incorpora en su planificación elementos de Programa Escolar de Mejora Continua y reconoce su contribución en el logro de la calidad educativa. (De acuerdo a la organización interna de la Escuela)	✓					
	Selecciona, emplea y da a conocer al grupo los diversos criterios e <b>instrumentos de evaluación</b> para valorar el logro de los aprendizajes esperados.	✓					
	Establece comunicación eficiente considerando las características del grupo escolar, bajo un clima de respeto, confianza y de tolerancia.		✓				
III.- GENERACIÓN DE AMBIENTES FORMATIVOS PARA PROMOVER EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA.	Propicia un ambiente favorable para el logro de los aprendizajes esperados.	✓					
	Realiza adecuaciones pertinentes durante la práctica profesional a partir de los resultados de la evaluación.	✓					
	Emplea materiales didácticos atractivos e innovadores acordes a las secuencias didácticas.	✓					
	Administra su tiempo, estableciendo y respetando la duración que tiene cada tarea desarrollada.	✓					
IV.- CREACIÓN DE ESPACIOS DE APRENDIZAJE INCLUYENTES QUE PROMUEVAN LA SANA CONVIVENCIA, EL RESPETO Y LA ACEPTACIÓN.	Atiende las diferencias y necesidades individuales de los alumnos (Educación Inclusiva).	✓					
	Promueve el respeto, la equidad de género, la sana convivencia, la tolerancia y solidaridad en las diferentes actividades que propone.	✓					
	Fomenta en los alumnos una buena alimentación y cuidado del medio ambiente.		✓				
	Las actividades desarrolladas incluyen al 100% del grupo a través del trabajo activo en equipo e individual.	✓					




REGISTRO DE LA CLASE

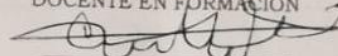
HORA	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL DOCENTE EN FORMACIÓN
	La docente dio el tema de "Organismos que protegen nuestros derechos" Los alumnos utilizaron su libro de texto y sacó las ideas principales, elaborando las en una dinámica de escalera de papel. (Esquema de Cascada).

OBSERVACIONES Y SUGERENCIAS	SITUACIONES DE INMEDIATA ATENCIÓN
- Muy bien su estrategia de trabajo "Escalera de Papel" (Esquema de Cascada).	Tratar de controlar el grupo, es un poco difícil, ya que son de 3º y un poco inquietos. Grupo 1.

DOCENTE OBSERVADOR

  
Nombre y firma


DOCENTE EN FORMACIÓN

  
Nombre y firma

MCE/Amor

Primer Semestre del Ciclo Escolar 2021-2022

ANEXO 21. Escala valorativa del desempeño de la práctica profesional. Esquema de mi ciudad ideal.



ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO  
SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA  
DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN INICIAL  
ÁREA DE ACERCAMIENTO A LA PRÁCTICA PROFESIONAL

ESCALA DE VALORACION DEL DESEMPEÑO DE LA PRACTICA PROFESIONAL

DOCENTE EN FORMACIÓN: CITLALLI CUEVAS HERNÁNDEZ FECHA 3/III/22 HORA INICIO OBS: 11:30  
 ESCUELA SECUNDARIA TECNICA 01 "ANDRÉS ÁLVARO GARCÍA" GRADO 3 GRUPO A HORA TERMINO DE LA OBS 12:20  
 APRENDIZAJE ESPERADO: \_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES: Le pedimos tenga la amabilidad de marcar con una X los espacios según corresponda, así como escribir las observaciones, recomendaciones o sugerencias pertinentes.

INDICADORES	CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO					
		Competencia 10	Satisfactorio 9	Buena 8	Suficiente 7	Regular 6	Inatisfacción 5
I.- RESPONSABILIDAD ÉTICA ANTE LAS SITUACIONES DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL	Se presenta puntualmente, debidamente uniformado y con gafete.	✓					
	Establece relaciones de respeto con la comunidad escolar y actúa conforme a lo establecido por la normatividad.	✓					
	Manifiesta actitudes de disposición, colaboración y atiende las recomendaciones que se le efectúan.	✓					
	Muestra actitudes de responsabilidad, identidad y ética profesional durante el desempeño de su práctica profesional.	✓					
II.- DISEÑO DE PLANEACIONES DIDÁCTICAS PARA RESPONDER A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO EDUCATIVO	Presenta una planificación pulcra y debidamente requisitada.	✓					
	Diseña y emplea <b>situaciones didácticas</b> para el logro de los aprendizajes esperados considerando los tres momentos de la planificación; inicio, desarrollo y cierre	✓					
	En su propuesta didáctica, incorpora de manera crítica el empleo de (audios, videos, presentaciones electrónicas, al menos una vez a la semana durante su periodo de prácticas)		✓				
	Incorpora en su planificación elementos de Programa Escolar de Mejora Continua y reconoce su contribución en el logro de la calidad educativa. (De acuerdo a la organización interna de la Escuela)	✓					
III.- GENERACIÓN DE AMBIENTES FORMATIVOS PARA PROMOVER EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA.	Selecciona, emplea y da a conocer al grupo los diversos criterios e <b>instrumentos de evaluación</b> para valorar el logro de los aprendizajes esperados.	✓					
	Establece comunicación eficiente considerando las características del grupo escolar, bajo un clima de respeto, confianza y de tolerancia.	✓					
	Propicia un ambiente favorable para el logro de los aprendizajes esperados.	✓					
	Realiza adecuaciones pertinentes durante la práctica profesional a partir de los resultados de la evaluación.	✓					
IV.- CREACIÓN DE ESPACIOS DE APRENDIZAJE INCLUYENTES QUE PROMUEVAN LA SANA CONVIVENCIA, EL RESPETO Y LA ACEPTACIÓN.	Emplea materiales didácticos atractivos e innovadores acordes a las secuencias didácticas.	✓					
	Administra su tiempo, estableciendo y respetando la duración que tiene cada tarea desarrollada.	✓					
	Atiende las diferencias y necesidades individuales de los alumnos (Educación Inclusiva).	✓					
	Promueve el respeto, la equidad de género, la sana convivencia, la tolerancia y solidaridad en las diferentes actividades que propone.	✓					
Fomenta en los alumnos una buena alimentación y cuidado del medio ambiente.			✓				
Las actividades desarrolladas incluyen al 100% del grupo a través del trabajo activo en equipo e individual.	✓						

Primer Semestre del Ciclo Escolar 2021-2022





REGISTRO DE LA CLASE

HORA	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL DOCENTE EN FORMACIÓN
	La O en F. dio el tema a los alumnos, posteriormente elaboraron el dibujo de su ciudad ideal, en la cual describirán la forma de gobierno que tendrá, y también elaboraron la descripción de las 4 o 6 leyes de su gobierno.

OBSERVACIONES Y SUGERENCIAS	SITUACIONES DE INMEDIATA ATENCIÓN
Excelente dinámica de trabajo.	


DOCENTE OBSERVADOR

Nombre y firma

DOCENTE EN FORMACIÓN

Nombre y firma

ANEXO 22. Escala valorativa del desempeño de la práctica profesional. Juego “¿Quieres ser millonario?”.



ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO  
SUBDIRECCIÓN ACADÉMICA  
DEPARTAMENTO DE FORMACIÓN INICIAL  
ÁREA DE ACERCAMIENTO A LA PRÁCTICA PROFESIONAL

ESCALA DE VALORACION DEL DESEMPEÑO DE LA PRACTICA PROFESIONAL

DOCENTE EN FORMACIÓN: Citlalli Cuevas Alder FECHA: 8/10/22 HORA INICIO OBS: 11:30  
 ESCUELA \_\_\_\_\_ GRADO 3 GRUPO A HORA TERMINO DE LA OBS: 12:20  
 APRENDIZAJE ESPERADO: \_\_\_\_\_

INSTRUCCIONES: Le pedimos tenga la amabilidad de marcar con una X los espacios según corresponda, así como escribir las observaciones, recomendaciones o sugerencias pertinentes.

INDICADORES	CRITERIOS	NIVELES DE DESEMPEÑO					
		Competente 10	Satisfactorio 9	Buena 8	Suficiente 7	Regular 6	Inatisfactorio 5
I.- RESPONSABILIDAD ÉTICA ANTE LAS SITUACIONES DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL	Se presenta puntualmente, debidamente uniformado y con gafete.	✓					
	Establece relaciones de respeto con la comunidad escolar y actúa conforme a lo establecido por la normatividad.	✓					
	Manifiesta actitudes de disposición, colaboración y atiende las recomendaciones que se le efectúan.	✓					
	Muestra actitudes de responsabilidad, identidad y ética profesional durante el desempeño de su práctica profesional.	✓					
II.- DISEÑO DE PLANEACIONES DIDÁCTICAS PARA RESPONDER A LAS NECESIDADES DEL CONTEXTO EDUCATIVO	Presenta una planificación pulcra y debidamente requisitada.	✓					
	Diseña y emplea <b>situaciones didácticas</b> para el logro de los aprendizajes esperados considerando los tres momentos de la planificación; inicio, desarrollo y cierre	✓					
	En su propuesta didáctica, incorpora de manera crítica el empleo de (audios, videos, presentaciones electrónicas, al menos una vez a la semana durante su periodo de prácticas)		✓				
	Incorpora en su planificación elementos de Programa Escolar de Mejora Continua y reconoce su contribución en el logro de la calidad educativa. (De acuerdo a la organización interna de la Escuela)	✓					
	Selecciona, emplea y da a conocer al grupo los diversos criterios e <b>instrumentos de evaluación</b> para valorar el logro de los aprendizajes esperados.	✓					
III.- GENERACIÓN DE AMBIENTES FORMATIVOS PARA PROMOVER EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS EN LOS ALUMNOS DE EDUCACIÓN BÁSICA.	Establece comunicación eficiente considerando las características del grupo escolar, bajo un clima de respeto, confianza y de tolerancia.	✓					
	Propicia un ambiente favorable para el logro de los aprendizajes esperados.	✓					
	Realiza adecuaciones pertinentes durante la práctica profesional a partir de los resultados de la evaluación.	✓					
	Emplea materiales didácticos atractivos e innovadores acordes a las secuencias didácticas.	✓					
IV.- CREACIÓN DE ESPACIOS DE APRENDIZAJE INCLUYENTES QUE PROMUEVAN LA SANA CONVIVENCIA, EL RESPETO Y LA ACEPTACIÓN.	Administra su tiempo, estableciendo y respetando la duración que tiene cada tarea desarrollada.	✓					
	Atiende las diferencias y necesidades individuales de los alumnos (Educación Inclusiva).	✓					
	Promueve el respeto, la equidad de género, la sana convivencia, la tolerancia y solidaridad en las diferentes actividades que propone.	✓					
	Fomenta en los alumnos una buena alimentación y cuidado del medio ambiente.			✓			
	Las actividades desarrolladas incluyen al 100% del grupo a través del trabajo activo en equipo e individual.	✓					

Primer Semestre del Ciclo Escolar 2021-2022

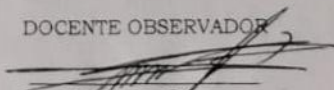


REGISTRO DE LA CLASE

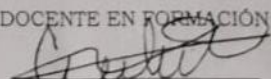
HORA	DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES DEL DOCENTE EN FORMACIÓN
	La D. en F. formo equipos con cada fila, y les reparto una banderita de cada color, y les fue preguntando e hizo competencias con preguntas, el equipo que contesto mas <u>two</u> puntos extras.

OBSERVACIONES Y SUGERENCIAS	SITUACIONES DE INMEDIATA ATENCIÓN
<p>. Tratar de que sea la participacion pareja e igual para todos los equipos.</p> <p>Muy buena su dinamica felicidades, vi a todo el grupo muy participativo.</p>	

DOCENTE OBSERVADOR

  
Nombre y firma

DOCENTE EN FORMACIÓN

  
Nombre y firma

## FUENTES

- Álvarez, V. y Romero, S. (2007). Formación basada en competencias para profesionales de la orientación. *Educación XXI*, 10, 15-37. Recuperado de <http://revistas.uned.es/index.php/educacionXXI/article/view/295>.
- Amable, T. Motivating creativity in organizations. On doing what you love and loving what you do. *California Management Review*, 40, p. 39 – 58, 1997.
- Ambrose, M.; Kulik, C. Old friends, new faces: motivation research in the 1990s. *Journal of Management*, 25, p. 231-292, 1999
- Carrillo M., Padilla J., Rosero T., y Villagómez M. (2009). La motivación y el aprendizaje. *ALTERIDAD. Revista de Educación*, vol. 4, p. 24.
- Chan, M. (1999). Educación a distancia y competencias comunicativas. Obtenido de La tarea *Revista de educación y Cultura*.: <http://www.latarea.com.mx/articu/articulo1/mechan11.html>
- Díaz N. (2021). Los aspectos sociales del juego. En *La importancia del juego en el desarrollo infantil* (pp. 48- 53). Estado de México, México: UNAM. Dirección General de Bibliotecas.
- Díaz N. (2021). Las emociones y el juego. En *La importancia del juego en el desarrollo infantil* (pp. 54- 55). Estado de México, México: UNAM. Dirección General de Bibliotecas.
- Díaz, F. (1998). Una aportación a la didáctica de la historia. La enseñanza-aprendizaje de habilidades cognitivas en el bachillerato. *Perfiles Educativos*, vol. 82, p. 19.
- Gobierno del Estado de México. (2017). *Zona Metropolitana de Tianguistenco*. Toluca Estado de México: COESPO.
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (6ª ed.). México: McGraw Hill Education.
- Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación Distrito Federal, México.
- Elliott, J. (1991). *Action research for educational change*. Buckingham: Open University Press.
- Lewin, K. (1946) Action research and minority problems. *Journal for Social Issues*, 2(4), 34-46.
- Naranjo, L. (2009). Motivación: Perspectivas teóricas y algunas consideraciones de su importancia en el ámbito educativo. *Educación*, 33(2), 153-170.
- Maslow A. (1991). *Motivación y Personalidad*. Madrid: Diaz de santos, S.A.

- Monereo, C. (1997). La construcción del conocimiento estratégico en el aula. En M<sup>a</sup>.L. Pérez Cabaní, La enseñanza y el aprendizaje de estrategias desde el currículum (pp. 21-34). Gerona: Horsori.
- Morales P. (2012). ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO. Estado de México.: Red Tercer Milemio.
- Ospina. (2006). vol. 4. Revista Ciencias de la Salud, vol. 4, p. 158.
- Palmero, F. & Martínez, F. Motivación y emoción. Madrid: McGraw-Hill, 2008.
- Kemmis S., Y, McTaggart T. (1988). Cómo planificar la investigación-acción. Barcelona: Latertes.
- Secretaría de Educación Pública. (2021). Plan de Estudios 2018. México: SEP.
- SEP (2017). Modelo educativo para la educación obligatoria (Primera), Ciudad de Mexico; SEP.
- SEGOB. (29 de diciembre de 2019). *Diario Oficial de la Federación* . Obtenido de ACUERDO número 21/12/19 por el que se emiten las Reglas de Operación del Programa Escuelas de Tiempo Completo para el ejercicio fiscal 2020: [https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5583043&fecha=29/12/2019](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5583043&fecha=29/12/2019)
- Tébar, L. (2003). El perfil del profesor mediador. Madrid: Santillana.



Santiago Tianguistenco, Méx., a 27 de junio de 2022

**C. ALEGRÍA HEREDIA DÍAZ**  
**PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN**  
**PRESENTE**

La que suscribe Teresa Izquierdo Ramírez Asesora de la estudiante Citlalli Cuevas Hernández, matrícula 181532250000 de 8° semestre de la Licenciatura en Enseñanza y Aprendizaje de la Formación Ética y Ciudadana en Educación Secundaria, quien desarrolló el **Trabajo de Titulación** denominado "**La Motivación Intrínseca como Herramienta de Apoyo para el Aprendizaje de la Formación Cívica y Ética en el Tercer Grado, Grupo A, de Educación Secundaria**". En la modalidad: Informe de Práctica; se dirige a esta Comisión a su digno cargo para informar que este documento ha sido concluido satisfactoriamente de acuerdo con lo establecido en los documentos del Plan de Estudios 2018 rectores del proceso de titulación.

Sin otro particular, le envío un atento y cordial saludo.

**ATENTAMENTE**

**Teresa Izquierdo Ramírez**  
**Asesora de Titulación**

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL  
SUBDIRECCIÓN DE ESCUELAS NORMALES  
ESCUELA NORMAL DE SANTIAGO TIANGUISTENCO

"2022. Año del Quincentenario de Toluca, Capital del Estado de México".

## Escuela Normal de Santiago Tianguistenco

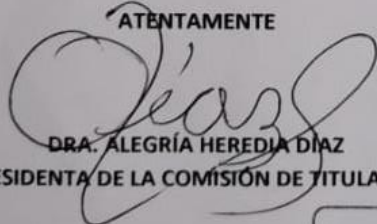
Oficio Núm.: 1891/21-22  
Santiago Tianguistenco, Estado de México,  
12 de julio de 2022

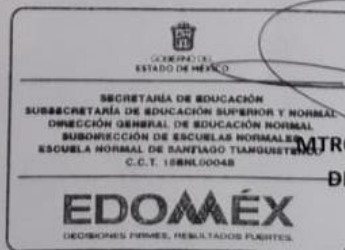
CITLALLI CUEVAS HERNANDEZ  
ALUMNA DE OCTAVO SEMESTRE  
DE LA LICENCIATURA EN ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE, LA FORMACIÓN  
ÉTICA Y CIUDADANA EN EDUCACIÓN SECUNDARIA  
PRESENTE

La Comisión de Titulación, por este medio **comunica** a usted que, después de realizar la revisión de su documento y con fundamento en los Lineamientos para organizar el proceso de titulación (Plan de Estudios 2018), se **autoriza** el Informe de Prácticas "*La Motivación Intrínseca como Herramienta de Apoyo para el Aprendizaje de la Formación Cívica y Ética en el Tercer Grado, Grupo A, de Educación Secundaria.*" por lo que puede proceder con los trámites correspondientes.

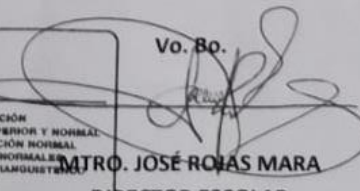
Deseando que esta última etapa de su formación inicial, la desarrolle con responsabilidad y convicción.

ATENTAMENTE

  
DRA. ALEGRÍA HEREDIA DÍAZ  
PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



Vo. Bo.

  
MTRO. JOSÉ ROJAS MARA  
DIRECTOR ESCOLAR

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN SUPERIOR Y NORMAL  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN NORMAL